



Facultad de Ciencias de la Educación

TRABAJO FIN DE GRADO

GRADUADO EN PEDAGOGÍA

**Emigrar de lo estatal a lo público. Un estudio
de caso sobre una escuela inclusiva.**

Realizado por:

Jesús Javier Moreno Parra y Marcos A. Payá Gómez

Tutorizado por:

Prof. Felipe Vega Mancera

Facultad de Ciencias de la Educación

Curso, 2015-16

TÍTULO: Emigrar de lo estatal a lo público. Un estudio de caso sobre una escuela inclusiva.

HEADLINE: Emigrating from the state school to a public one. A case study on an inclusive school.

RESUMEN: Con el presente Trabajo de Fin de Grado pretendemos iniciarnos en la investigación educativa. Después de observar que muchas de las familias del centro en el que nos encontrábamos de prácticas se desplazaban desde muy lejos, incluso desde otras provincias, nos interesamos por conocer, comprender y analizar qué motivaba esta decisión. Elegimos la investigación etnográfica con estudio de caso, pues consideramos que era la más coherente con nuestro propósito al permitirnos adentrarnos en lo particular y único de una realidad concreta. Nuestra condición de alumnos que repetían periodo de prácticas por segundo año consecutivo nos colocaba en una posición inmejorable para realizar este tipo de investigación. El estudio se ha realizado en torno a un pequeño Colegio Público de Educación Infantil y Primaria, para el cual utilizamos una serie de instrumentos y técnicas tales como: entrevistas, cuestionarios, análisis de documento y observación participante. De los datos recogidos se deduce que las familias vienen al centro buscando un modelo de escuela alternativo, algunas de ellas en respuesta a la violencia ejercida hacia sus hijos y sus hijas en la escuela de origen. En la elección se valora especialmente elementos cognitivos como qué y cómo se enseña; así como otros de del ámbito de lo afectivo como puedan ser las relaciones que se generan y los valores que se viven, especialmente la participación, la cooperación y el respeto al medio ambiente.

ABSTRACT: In the present Final Degree Project we pretend to start in the matter of educational investigation. After have been noticing that most of the families of the centre in which we were doing our internship were traveling from far places, even from other provinces, we started to be interested to know, understand and analyze which fact encouraged them to take this decision. We chose the ethnographic investigation, given that we considered it the best option and the most logical to achieve our purpose, because it allows us to know the particularities of a specific reality. Being students repeating this period for second consecutive year gave us an excellent position to carry out this kind of investigation. This research has been executed in the environment of a

small public school, in which we have used a wide range of tools, and techniques, as: interviews, questionnaires, analysis of documents and observation taking part of the environment. Taking into account the collected information we realized that the families are coming to the centre looking for an alternative model of school, some of them in response to the violence that has been practiced to their son and daughters in the school of provenance. In this election they give special importance of "what" and "how" is being taught; as well as things related with affections such as the relationships that begins and the values that they experiment, especially participation and cooperation and respect to the environment.

INDICE

INTRODUCCIÓN	1
1. UNA REFLEXIÓN DEL GRADO.....	3
1.1. Marcos Alfonso Payá Gómez	3
1.2. Jesús Javier Moreno Parra	6
2. ESTUDIO DE CASO	9
Primera Parte: Fundamentación Teórica.....	9
2.1. El Modelo: Proyecto Roma.....	9
2.1.1. Principios	10
2.1.2. Cuestiones previas	11
2.1.3. Metodología	12
Segunda Parte: Desarrollo Empírico.....	14
2.2. Naturaleza y diseño de la investigación.....	14
2.2.1. Escenario de la investigación.....	14
2.2.2. ¿Cómo surge esta investigación?.....	17
2.2.3. Foco de investigación	18
2.2.4. Pretensiones	18
2.2.5. Justificación metodológica: estudio de caso.....	19
2.2.6. Negociación y compromiso ético	19
2.2.7. Estrategias de recogida de información	20
2.3. Análisis e interpretación de la información	23
2.3.1. Establecimiento de categorías de análisis: previas y emergentes ...	23
2.3.2. Triangulación de métodos, personas, etc.	24
2.4. Informe.....	24
2.5. Valoraciones Finales.....	44
3. EXPECTATIVAS Y NUEVAS INVESTIGACIONES.....	47
3.1. Diagnóstico y orientación como ideología.	47
3.2. Con más preguntas que respuestas.....	48
BIBLIOGRAFÍA	50

INTRODUCCIÓN

Los seres humanos modernos vivimos encandilados por el éxito y la perfección. El éxito y la perfección, sin embargo, se plantean siempre como exigencias. Afortunados seríamos si viviéramos un mundo sin perfecciones, porque viviríamos un mundo sin exigencias. Viviríamos un mundo en la armonía de la coinspiración. Iríamos haciendo cosas juntos. Tendríamos libertad para cambiar cuando las cosas que estamos haciendo no resultasen satisfactorias según nuestro deseo compartido. Pero, para que eso pase, tenemos que aceptarnos mutuamente. (Maturana, 1994, p. 266)

Queremos comenzar mostrando nuestra felicidad y demostrando nuestro agradecimiento por lo vivido. Por todo. Creemos que no hay buena pedagogía sin esperanza, sin una visión optimista del futuro. Por esta razón, aunque podríamos decir que con estas páginas se cierra una de las mejores etapas de nuestra vida, nos quedaremos con que cada una de estas palabras posibilitan un nuevo horizonte educativo. Y no hay mejor forma de acabar, o de comenzar, que con aquellos que te han acompañado. Por lo que, cuando conocimos la posibilidad de investigar cooperativamente, y teniendo en cuenta que nuestros periodos de prácticas y nuestros intereses han ido siempre de la mano, pensamos que no habría mejor manera de poner el broche final al grado que juntos.

Si bien este documento refleja nuestras ilusiones y algo de lo aprendido, debemos avisar que estamos ante un *Trabajo Final de Grado (TFG)* y, por lo tanto, nos debemos a ciertos formalismos que constriñen, y en cierta manera enrarecen, nuestra propuesta inicial. Una propuesta con mucho sentido pues, como futuros investigadores, pensamos que era el momento idóneo para iniciarnos en la investigación. Por esta razón, nos vimos obligados a dialogar y negociar una receta que, sin ser todo lo coherente que quisiéramos, satisficiera a todas las partes. De esta manera, tal y como se presenta a continuación, el documento que nos ocupa se estructurará en tres capítulos:

En primer lugar -y por exigencias de la normativa- hablaremos, de manera individual, de nuestra experiencia en el *Grado de Pedagogía*, su sentido, los que para nosotros hayan sido aprendizaje de valor y aquello que hemos echado en falta o, de alguna manera, consideramos que puede ser mejorado. De manera muy sintética intentaremos plasmar qué hemos aprendido y cómo lo hemos aprendido, además de señalar cuáles creemos que son las fortalezas del *Grado en Pedagogía*, así como sus mayores incoherencias.

El capítulo dos, el corazón de este *Trabajo de Fin de Grado*, consiste en una investigación etnográfica con estudio de caso. Ésta, surge a raíz de la observación durante el prácticum de un fenómeno por el cual una serie de niñas y niños *emigraban* al centro desde distintos lugares, llegando incluso a cambiar de provincias. Con ella pretendemos, de manera cooperativa, analizar y comprender las razones de por qué las familias se desplazan desde otros centros a éste. ¿De qué huyen? Y especialmente, ¿qué vienen buscando? O, dicho de otra manera, ¿qué papel juega el centro dentro de éste fenómeno? Pues para nosotros es importante entender los porqués de estas *migraciones*, en especial de los *refugiados* y *refugiadas* de la escuela estatal, una escuela que debiera ser pública y no lo es. Así pues, nuestras pretensiones iniciales fueron:

- Conocer cuál es el papel que cumple el modelo educativo como eje fundamental del centro.
- Valorar el hecho de que los niños y las niñas sean reconocidos y respetados tal y como son.
- Analizar qué papel juega la orientación en las migraciones.

Por último, en el capítulo tres concluimos, de manera individual, tratando nuevas expectativas que se nos abren; además de cuáles son las intuiciones, inquietudes e impresiones susceptibles de motivar nuevas investigaciones. Estas expectativas surgen a raíz de lo aprendido en el grado, dentro y fuera de las clases, y especialmente de lo vivido en el periodo de prácticas.

1. UNA REFLEXIÓN DEL GRADO

1.1. Marcos Alfonso Payá Gómez

Cambiar el lenguaje es parte del proceso de cambiar el mundo. (Freire, 2002, p.90)

Cuando supe que esta primera parte del Trabajo de Fin de Grado iba dedicada a realizar una valoración crítica del conjunto del Grado de Pedagogía, lo primero que pensé fue sobre el sentido de tal propuesta. ¿Por qué exigir al alumnado tal valoración? ¿Se hace con la intención de que el alumno reflexione sobre sus aprendizajes? ¿Se hace con la intención de tomar en consideración dichas valoraciones para la mejora del Grado? Tras evitar pensar que las lógicas mecanicistas y los procedimientos formales se han convertido en nuestra prisión, me dispuse a enfrentar estos últimos cuatro años por el filtro de la experiencia acumulada, con la intención de comprender el sentido y la finalidad de cuatro años que han supuesto un compromiso en constante renovación.

Me parece oportuno comenzar este análisis retrospectivo desde la construcción de mi identidad como pedagogo a lo largo del Grado de Pedagogía, ya que creo es lo que mejor sintetiza los aprendizajes adquiridos a lo largo de la carrera finalizando con una propuesta de transformación del Grado de Pedagogía con el ánimo de que sirva al debate, la reflexión y la toma de decisiones.

He de reconocer que es difícil valorar algo que no se sabe muy bien qué es; esto me ocurre con las *competencias*. Se supone que es algo que he debido *adquirir* por mi paso por el Grado de Pedagogía y, sin embargo, las acabo de conocer con motivo de esta reflexión. Resulta paradójico, pero lo cierto es que tampoco me interesó mucho saber cuáles eran, ni cómo se pretendía que las adquiriese, pues lo que vivíamos, salvando las excepciones, era una extensión algo laxa de nuestro periodo de instituto; una larga lista de asignaturas inconexas, contradictorias y anodinas. Y es que según la Memoria de Verificación del Título de Pedagogía (2013) las competencias específicas que los estudiantes deben adquirir durante sus estudios y que son exigibles para otorgar el título son, concretamente, trece, muy diversas, contemplando aspectos que van desde

el plano epistemológico al práctico, y que suponen, en mi opinión, una buena lista de intenciones acerca de las funciones que un pedagogo o pedagoga debe manejar para su práctica profesional. En todo caso, vuelvo a repetir, es difícil valorar algo que no se sabe muy bien qué es. Sin embargo, sobre esta última cuestión -las funciones del pedagogo/a- sí tuvimos la oportunidad de preguntarnos en un proyecto de investigación que emprendimos en el primer cuatrimestre de este último año, y desde el que pudimos construir algunas respuestas a dicho interrogante sobre el cual, encontrándonos a las puertas del final de título, no habíamos podido responder.

A lo largo de toda la carrera nos ha acompañado la eterna duda acerca de la identidad del pedagogo ¿Quiénes éramos? ¿Cuáles eran nuestras funciones? ¿Qué era aquello que nos identificaba como pedagogos y pedagogas? Buscábamos las palabras que nos permitieran definirnos como pedagogos/as y comprometernos con su práctica, independientemente de que esta práctica, en muchos profesionales, fuese un fraude. Lo más significativo era que no encontrábamos palabras para definir al pedagogo/a. Nos llamó la atención de como los niños y niñas cuando fabulan como futuros trabajadores/as lo hacen porque asocian con claridad la actividad básica de dicha profesión con su significante, ya sea este médico, maestro o pintor. ¿Fabulan nuestros niños y niñas de hoy con ser pedagogos o pedagogas? Lo cierto, es que no, y no creo que se deba a que nuestros niños y niñas no les interese jugar a ser pedagogos y pedagogas.

Es evidente que existe un gran desconocimiento acerca del papel de la pedagogía y creo que se debe fundamentalmente a que no se tiene muy clara cuál es su función en la sociedad actual. Es cierto, que encontramos pedagogos en todas las organizaciones e instituciones y que eso, probablemente, dificulta la búsqueda de una identidad común y pueda explicar que se propongan, tantas y tan variadas, competencias específicas¹. En mi opinión, sin embargo, el enfoque de competencias viene a desenfocar aún más la búsqueda de identidad del pedagogo y pedagoga ya que, en la práctica, no ofrece

¹ Llama la atención que sean tantas las competencias específicas cuando desde el propio enfoque de competencias, tal y como se planteó en el International Bureau Of Education (IBE) de la UNESCO, se afirmó que “si se espera desarrollar de 20 a 30 se trata de una lógica de desarrollo de objetivos específicos, de 5 a 15 es una lógica de desarrollo de habilidades generales y si fueran de 2 a 5, entonces se trata de una lógica de competencias” (UNESCO, 2006, p.3)

ninguna respuesta a las necesidades del alumnado de Pedagogía. Desde mi punto de vista, el enfoque que debería tomar la institución sería otro, sería necesario partir de una *idea radical* de pedagogo y pedagoga que *concrete* su función esencial y *defina* el sentido de su práctica; un significado común.

Llegamos a la conclusión de que un pedagogo o pedagoga era aquel “*profesional que tiene como objeto de estudio la Educación y cuya función principal es la de democratizar y humanizar las diferentes organizaciones e instituciones*”. Gracias a la investigación que llevamos a cabo pudimos construir nuestro significado, nuestra idea radical, del sentido y la finalidad del pedagogo/a. La pregunta que me surge es ¿Tiene clara la Facultad de Educación la idea radical de Pedagogía? Creo que partir de lo que nos define como profesionales es el mejor enfoque para construir todo el necesario conocimiento teórico y metodológico que exige una buena praxis. Esta idea no excluye las diferentes prácticas profesionales que ejerce, en la actualidad, el pedagogo, al contrario, permite el reconocimiento de estas diferencias al entender que forman parte de diferentes medios de poner en práctica la idea radical de pedagogo/a. Nuestros niños no fabulan gracias a las competencias, sino a las ideas radicales que dibujan identidades.

Creo que el Grado de Pedagogía carece de una idea radical que guie su acción y que, por tanto, es lógico que acabe convirtiéndose en una extensión algo laxa de la secundaria, en la que el alumno navega entre un mar de asignaturas inconexas y descontextualizadas con el objetivo de no ahogarse antes de llegar al final. Y es que como afirma Gerver (2012) el sistema está tan ordenado y burocratizado, tan centrado en los resultados que, en cierto modo, perdemos la pasión por culpa de la presión. Si queremos que los aprendizajes adquiridos sean significativos y permitan la toma de consciencia crítica sobre el papel del pedagogo/a y sus formas de acción debemos proponer otra forma de construir la carrera de Pedagogía. Otra carrera que responda a las necesidades del momento histórico y no al interés de los diferentes departamentos adscritos al Grado de Pedagogía. Es momento de apostar por un aprendizaje interdisciplinar e indagador que permita al alumnado de Pedagogía construir aquellos conocimientos fundamentales que permitan encarnar nuestra idea radical de pedagogos y pedagogas, nuestra identidad, con una buena praxis.

1.2. Jesús Javier Moreno Parra

Entendemos que la razón de ser de esta sección no es otra que el protocolo, pues carece de sentido dentro del marco de nuestra investigación. Pero nos debemos a la norma, y la norma requiere de este apartado. Se espera que el alumnado haga balance de las competencias adquiridas durante su paso por la facultad, y cuente en qué medida ha podido desarrollarlas durante su periodo de prácticas. Bien, podría enumerar algunas de las competencias que, en teoría, dan sentido al grado, colocándolas con mayor o menor habilidad en una u otra asignatura. Pero no lo haré. Cuando supimos que debíamos hablar de las competencias específicas del *Grado en Pedagogía*, comenzamos a preguntar a nuestras compañeras cuál era su visión y confirmamos lo que pensábamos: nadie reconoce dichas competencias en el grado. Para más inri, yo me considero disidente dentro de esas lógicas; pues son planteamientos que deben cambiarse ya que, entre tanto protocolo y sistemas de calidad, estamos perdiendo de vista el sentido de la Universidad.

No obstante, aun desde mi posición, me he tomado la molestia de acudir a dichas competencias y de entre todas reconozco al menos una que merece la pena. Quizás no debiéramos verla como una competencia, sino como el sentido de nuestra disciplina: *Comprender las bases del desarrollo personal, social y cultural y su incidencia en el proceso educativo*. Esto sí tiene sentido; es más, dota de sentido nuestro ser profesional y, a día de hoy, estructura todo mi ideario permitiendo posicionarme desde el punto de vista epistemológico, ético y político. Pero creo que no es apropiado hablar de competencia, pues no se es competente tan amplio fenómeno. En cambio si estoy más cerca de comprenderlo, aunque también sé que es una meta inalcanzable en términos absolutos.

Nos encontramos en la *Facultad de Ciencias de la Educación*, con todo lo que ello implica. Nosotros y nosotras no somos físicas, médicos o traductoras; tenemos la suerte de poder hacer coincidir el qué y el cómo. Nuestro objeto de estudio puede ser el propio estudio: los procesos de enseñanza y aprendizaje, la Educación, etc. Esto, además de ser una oportunidad para quien sepa aprovecharlo, requiere de un constante ejercicio de coherencia. Por desgracia, la coherencia es un bien tanpreciado como

escaso, pues la mayoría de nosotras y nosotros no predicamos con el ejemplo. Es muy común encontrar entre el profesorado -y el alumnado- discursos que no se corresponden con sus prácticas. Esta disonancia constante nos acompaña todavía hoy, en el último trabajo que entregaremos antes de graduarnos.

Me ha parecido interesante, aunque muy triste desde el punto de vista educativo o formativo, poder acercarme a los departamentos -ya que he pertenecido como representante a tres de ellos- y a los demás órganos de nuestra facultad. Digo que interesante y triste, porque he podido ver como la mayoría de las cosas importantes quedan en un segundo plano, nublada por los egos, las luchas de poder y, en definitiva, la micropolítica. Con esto no quiero decir que la Universidad esté perdida, pues hay buenos profesionales entre el profesorado, pero mi experiencia me dice que, como estructura, nuestra facultad no es todo lo democrática que debiese. Aún cuando me consta que tenemos un decanato obsesionado con hacer partícipe a toda la comunidad educativa, el funcionamiento interno de los departamentos, pero sobre todo el diálogo interdepartamental se torna un obstáculo para la construcción del conocimiento. En parte por los egos, en parte por los asientos, y en parte por posiciones ideológicas y epistemológicas fuertemente enfrentadas.

Pero, si a alguien le interesa lo que ha significado para mí mi paso por el Grado en Pedagogía, no creo que pueda expresarlo de mejor manera de como lo hice hace un par de meses, cuando decidí escribir una carta a mis compañeras y compañeros. Una carta, que refleja mi manera de pensar y de sentir, porque con las dos caras de una misma moneda:

¿Qué es eso de la Educación? Así comenzamos aquel Octubre de 2012, hace ya cuatro años. Entonces éramos unos extraños en una extraña carrera: Pedagogía. Hoy finalizamos una etapa de la mejor manera posible: compartiendo. Compartimos lo aprendido y lo vivido, lo que tenemos y lo que somos.

Llegados a este punto, nos hemos dado cuenta de que sabemos más de lo que creemos, sólo tenemos que mirar con las lentes adecuadas nuestro paso por la facultad. Nosotras, como grupo, hemos sido protagonistas de un proceso educativo y

humanizador: hemos transformado los contextos, enfrentándonos al autoritarismo... cuestionándolo y combatiéndolo desde la colectividad y la cooperación. Nuestro compromiso para con la Educación ha sido constante. Educar-nos es eso. Es emprender procesos de emancipación, desde la colectividad, es mirar con ojos puros y sin prejuicios; es acercarnos y conocernos para poder reconocernos. Entender que mi razón de ser es social, ¡no soy nada sin otros seres humanos! Pero Educar-nos también es perder el miedo a tocar y ser tocado, a acariciar, a abrazar, a escuchar y a ser cuestionado. Educar es amar.

De igual manera, no podemos hablar de Educación sin hacerlo en términos de respeto a la diferencia, de diálogo y participación real; en definitiva de Democracia. Los procesos educativos están presentes en todas las dimensiones de lo humano, y por ello deben ser compartidos y protagonizados por todos los sujetos participantes; no podemos educarnos “de prestado”. Eso puede ser cualquier cosa, pero no Educación. La Educación siempre es contraria a la imposición, a la autoridad entendida como poder. Por tanto, si lo pensamos detenidamente, la Democracia -como la Educación- es un acto de amor, donde reconocemos la humanidad de quienes nos rodean, reafirmando así nuestra propia humanidad. Entonces podríamos decir que Democracia-amor-Educación es un trinomio indisociable.

Por todo esto, creemos de todo corazón que sabíamos más de lo que pensábamos. Que más allá de propuestas concretas o de remedios milagrosos, hemos ido construyéndonos como pedagogos y pedagogas. Quizás nos perdamos en eso de definir qué es la Pedagogía, pero nosotras y nosotros sabemos quiénes somos y quiénes queremos ser como pedagogos. Tal vez si nos preguntan, aún a día de hoy, haya quien diga que está finalizando una extraña carrera, pero ni una de nosotras podrá decir que seguimos siendo extraños. Durante este proceso hemos ido descubriéndonos y construyéndonos con y para los demás. Esos compañeros y compañeras que hace cuatro años acabaron en el grado de Pedagogía, ahora son mucha más que eso, pues, hablo por mí: “yo sin vosotras no sería quién soy”. Por último sólo nos queda deciros si habéis entendido estas palabras como un “adiós”, os equivocáis; con ellas sólo queremos deciros: GRACIAS.

2. ESTUDIO DE CASO

Primera Parte: Fundamentación Teórica

2.1. El Modelo: Proyecto Roma

Como hemos visto, el sistema educativo lleva años sumergido en una importante crisis. La respuesta que se da desde la escuela es insuficiente, y se hace necesario adoptar nuevas metodologías y dinámicas de aprendizaje que mejoren los procesos de enseñanza-aprendizaje, al mismo tiempo que son capaces de dar respuesta a la diversidad. Una respuesta muy extendida en nuestros días es lo que se entiende como *aprendizaje basado en proyectos*. Este término se encarga de agrupar una serie de propuestas que comparten bastantes semejanzas, pero al mismo tiempo pueden presentar notables diferencias. Es importante subrayar esto, ya que desde el Proyecto Roma cuando se habla de proyectos se hace desde una propuesta concreta que guarda significativas diferencias con las demás. Desde este planteamiento los *proyectos de investigación* tienen una forma de proceder muy detallada y organizada; un planteamiento práctico fundamentado fuertemente en una profunda teoría, donde, como López Melero (2013) señala, se pretende aprender a aprender en cooperación. En la misma línea, López Melero (2004), propone que la concepción de la escuela como un ecosistema social supera el planteamiento de la escuela como sistema organizativo. Como hemos dicho, esta potente fundamentación se nutre de diversas disciplinas que van desde la neuropsicología hasta la biología pasando por la filosofía.

Los pilares científicos en los que nos fundamentamos hacen que nuestras prácticas recuperen su auténtico sentido desde la consistencia epistemológica de Jürgen Habermas (1987) y, más concretamente, desde su Teoría de la Acción Comunicativa, hasta la metodología más coherente con dicho pensamiento como es la concepción de investigación-acción de Stephen Kemmis (1988), pasando por la concepción de la inteligencia de Alexander Luria (1980), como desarrollo de los procesos lógicos del pensamiento y la consiguiente teoría antropológica de Lev Vygotsky (1979) sobre el desarrollo y el aprendizaje, así como la síntesis más actualizada del pensamiento de los dos autores anteriores que, a nuestro juicio, representa Jerome Bruner (1997), al considerar la educación como

una forma de culturización en el ser humano donde educador y educando aprenden juntos en un encuentro dialógico (Paulo Freire, 1990). Todo ello sustentado en el pensamiento de la Biología del Conocimiento de Humberto Maturana (1994), como la Biología del Amor que caracteriza al desarrollo y a las acciones humanas como consecuencia de una enorme serie de causas que se interrelacionan e interactúan en un mundo de redes emocionales. (López Melero, 2013, p.36)

2.1.1. Principios

El Proyecto Roma está dirigido por la ética y el compromiso político. Es una propuesta democrática que quiere trascender el sentido academicista del currículum escolar, pues entiende que la importancia no sólo está en los propios contenidos sino en cómo nos vamos configurando a través de estos. Desde esta propuesta la escuela tiene dos propósitos: los niños y las niñas deben aprender a pensar ya a convivir. El proceso debe estar presidido por cinco principios esenciales:

- a) Todas las personas son competentes para aprender (Principio Confianza)
- b) Trabajamos de manera cooperativa y solidaria en las aulas (Grupos heterogéneos)
- c) La construcción del conocimiento de manera social a través de proyectos de investigación. (Convertir nuestras aulas como si fuese un cerebro. Proceso lógico de pensamiento).
- d) El aula como comunidad de convivencia y aprendizaje (Construcción de la democracia en las aulas).
- e) El respeto a la diferencia como valor (las diferencias étnicas, de religión, de hándicap, de procedencia, etc., mejoran los procesos de enseñanza y aprendizaje).

2.1.2. Cuestiones previas

Desde el Proyecto roma se propone para comenzar a trabajar a través de *proyectos de investigación*, éste debe reunir una serie de requisitos que son imprescindibles para trabajar de forma cooperativa. a esto le denominan: *Cuestiones Previas*.

A. Las clases comienzan conociéndonos.

Conocerse significa saber cómo pensamos y hablamos, cómo sentimos y actuamos. No es sólo el acto de presentarse, pues conocerse implica estrategias más complejas que memorizar nombres y edades. La asamblea se presenta como la estrategia que se utilizará en los primeros días de clase, para que alumnado y profesorado lleguen a conocerse construyendo un arquetipo donde se recojan los aspectos que mejor los definan.

B. La clase es como un cerebro.

Lo primero que aprenden las niñas y los niños es que su clase es como si fuese un cerebro. el cerebro consta de cuatro dimensiones, que serán llevadas hasta la clase: *Zona para Pensar* (Cognición y Metacognición), *Zona de Comunicación* (Lenguaje),

Zona del Amor (Afectividad) y *Zona de la Autonomía* (Movimiento/Acción).

Cada grupo, para elaborar su proyecto de investigación, recorrerá estas zonas siguiendo el proceso lógico de pensamiento, desde el pensamiento hacia la acción.



- Se consensuan las normas de convivencia.

No es posible una adecuada convivencia sin una serie de normas *justas*. Para ello es necesario que las normas sean establecidas desde la libertad y desde la equidad. Así pues, la asamblea acordará las normas mediante el consenso. Es imprescindible entender que las normas y sus consecuencias en ningún caso supondrán un instrumento de castigo y represión, sino que son las bases para una buena convivencia en el aula.

- Se produce la distribución de responsabilidades.

Durante todo el proceso de aprendizaje, ya sea en asamblea o en grupos pequeños, se establecen distintas responsabilidades que permiten que el aula se convierta en una comunidad de convivencia y aprendizaje. A través de estas responsabilidades podrán construir y construirse desde diferentes perspectivas o posiciones: coordinador o coordinadora, portavoz, secretaria o secretario y responsable de material. Estos grupos, para la elaboración de los proyectos de investigación, será heterogéneos. Se tendrán en cuenta dos criterios: que todos hayan desempeñado a lo largo del curso todas las funciones y, además, que todos los niños y niñas de la clase hayan estado alguna vez trabajando juntos. En las asambleas de clase también se contará con un coordinador que se consensuará entre el alumnado argumentando a quien le beneficiaría más en ese momento.

2.1.3. Metodología

Podemos decir que esta metodología, una vez alcanzada las cuestiones previas, se compone de cuatro pasos principales:

- 1º. Asamblea Inicial. El proyecto parte de la toma de conciencia o descubrimiento de una situación problemática que invita a la participación de todo el alumnado y les motiva en la búsqueda de respuestas a sus interrogantes. Partimos de sus curiosidades y de sus intereses, a través de dos preguntas que desencadenan el deseo de aprender: ¿qué sabemos? y ¿qué queremos saber? Tras poner en común qué saben y qué necesitan saber para dar respuesta a la situación problemática,

se le pone título al proyecto y se sitúa en una de las cuatro dimensiones: Cognición/Metacognición, Lenguaje, Afectividad y Autonomía. Para esto se tendrá en cuenta la razón que nos motiva a llevar a cabo la investigación. Las respuestas a las preguntas planteadas se darán a través de los grupos heterogéneos, mediante el diseño de un Plan de Acción.

2°. Plan de acción y grupos heterogéneos. En este paso se planificarán los aprendizajes genéricos y los específicos. Los aprendizajes genéricos (Plan de Operaciones) hacen referencia a aquellos que se construyen cuando el grupo interactúa; y el aprendizaje específico es aquél que va a ayudar a mejorar a cada alumno en algún aspecto en particular.

Antes de comenzar la construcción de aquello -maqueta, huerto, revista, web, acuario- que les permita resolver las dudas planteadas en la asamblea, planificarán esa construcción junto al docente siguiendo el proceso lógico de pensamiento. De esta forma se preguntarán sobre aquello que necesitan de los procesos cognitivos y meta-cognitivos, del lenguaje y sistemas de comunicación, de la afectividad, normas y valores, y de la autonomía para la construcción. El Plan de operaciones termina subrayando los materiales necesarios para la construcción y señalando las responsabilidades de cada uno del grupo en esta construcción.

Después se planifican los aprendizajes específicos. Cada uno de los componentes del grupo dice para qué le va a servir a él o ella este proyecto. Señala a qué dimensión pertenece y se ve que le aportan las demás dimensiones para su consecución.

Por último, se planifican los imprevistos que es aquello que puede ocurrir cuando se pasa a la acción. En clase se le suele conocer como los ¿y si? Cuando termina de planificar el docente el plan de acción con un grupo, sigue con otro, y así con todos los grupos de clase. Y, después, los grupos continúan su búsqueda e indagación de manera autónoma.

- 3°. Acción. La acción llega cuando todo el proyecto está pensado y planificado. En este momento se inicia la construcción de aquello que cada grupo había pensado para dar respuesta a la situación problemática. El docente sigue el proceso de trabajo de cada grupo ofreciéndoles ayuda siempre que aquellos lo soliciten. En el momento en el que la construcción de cada grupo termina recopilan todo lo aprendido en el proyecto y elaboran un mapa de aprendizaje como síntesis de lo aprendido.
- 4°. Asamblea Final. Es el momento de, asambleariamente, evaluar el proceso de investigación y del trabajo realizado además de proponer nuevos proyectos. Cada portavoz de grupo cuenta cómo planificaron su proyecto, cuáles han sido las dificultades que han encontrado por el camino y cómo las han resuelto además de cuáles son las respuestas que han encontrado a las curiosidades iniciales. Una vez que todos los grupos han expuesto y debatido sus proyectos, se realiza un mapa de aprendizaje de clase donde debe reflejarse los aprendizajes que han adquirido entre todos los grupos. Este mapa común a toda la clase es el que irán adjuntando en el libro que van construyendo a lo largo del curso. Cada proyecto abre nuevas vías de aprendizaje.

Segunda Parte: Desarrollo Empírico

2.2. Naturaleza y diseño de la investigación

2.2.1. Escenario de la investigación

El centro público La Biznaga, perteneciente al municipio de Málaga, se sitúa en una barriada, en su mayoría, de clase obrera; aunque está rodeado por algunos de los barrios que cuentan con los mayores ingresos medios por vecino. El barrio, con más de 30 años, tiene tintes de pueblo, aunque cuenta con una zona de reciente construcción -separada físicamente del corazón del mismo- que contrasta fuertemente y rompe con el paisaje, pues se asemeja más a los barrios de clase alta que hemos mencionado anteriormente. La Biznaga observa desde lo alto de una colina este entorno heterogéneo: de un lado un cerro aún más alto, en cuyas faldas se levanta un humilde barrio compuesto por casitas y huertos con sabor a aldea, que históricamente, como señala el conserje del centro, se

hallaba casi aislado de la ciudad: "Se hizo aquí y ya los padres muy contentos, todo el mundo aquí. Aquí había niños que no habían ido ni al centro de Málaga... Esto era un pueblo, había un caminito y no había asfalto ni había nada un caminito de tierra"; y del otro lado lujosas casas desde las que se puede oler el mar.

Es un colegio de una sola línea que va desde primero de infantil hasta sexto de primaria. En él hay matriculados 159 alumnos y alumnas que se distribuyen entre todos los cursos anteriormente mencionados. Estos niños y niñas proceden de zonas -y por tanto contextos- muy diferentes: la Mosca, Fuente Olletas, Ciudad Jardín, la Cala y el Rincón de la Victoria y Cerrado Calderón, entre otros. Lo que da lugar a un centro con una diversidad enorme, tanto a nivel socio-económico como en lo referente al ideario de las familias que lo integran.

La historia del centro no puede ser catalogada como estable, ya que desde su inauguración (año 1979-1980) hasta nuestros días ha pasado por etapas de mayor y menor afluencia de alumnos y alumnas; llegando a peligrar su existencia. Durante muchos años, desde la implantación de la ESO hasta entrado el 2010, el colegio estaba compuesto por aulas multiedad, siendo el número total de alumnos menor de 60. Normalmente los alumnos que llegaban al centro lo hacían derivados desde otros, por falta de plazas. Hoy en día la situación ha cambiado ya que el centro es solicitado como primera opción, quizás por su modelo educativo.

En un primer momento, en 1980, el centro contaba con un sólo edificio de una planta, pero debido a la necesidad de un espacio mayor se construyó una segunda planta y, más tarde, un segundo edificio que se uniría a través de un pasillo interior. En estos edificios encontraremos: 9 aulas de clase, 2 despachos para personal no directivo, secretaría, dirección, sala de reuniones, biblioteca, gimnasio, aula matinal y comedor. Además, aunque la extensión que ocupa no es muy amplia, cuenta con un patio vallado con canchas de fútbol y baloncesto, un jardín con un huerto y una zona de recreo adicional con columpios e instalaciones lúdicas.

El personal docente está compuesto por 12 miembros, además de la orientadora del E.O.E -itinerante- y dos maestras de religión. Por su parte, el personal no docente lo componen el conserje y la limpiadora. Debemos señalar la importancia que tienen estos últimos en la vida del centro, pues sus labores superan con creces aquello que se espera de estos profesionales, siendo un pilar para los planteamientos educativos y de cuidado. Pero en este apartado tampoco podemos hablar de estabilidad histórica, ya que hasta hace 5 años el claustro no ha sido estable, permaneciendo como una constante sólo el conserje y la limpiadora -el personal más antiguo del centro-. Es ya en el último lustro cuando comienza a formarse y a estabilizarse el equipo docente, tras la llegada de la que ahora es su directora. Actualmente toda la plantilla es estable a excepción de dos maestras.

Como hemos dicho, el centro se enclava en un lugar único, algunos padres lo describen como mágico. Aún sin serlo, comparte mucho de su esencia con los colegios rurales. Situado en la cima de una colina y rodeado por montañas -desde las que se otea el mar-, el entorno invita a salir de las aulas, por lo que no es extraño ver desfilar continuamente a los niños con sus maestros y maestras para salir al campo a experimentar y aprender de esa experiencia.

Por otro lado, la situación del centro, su estructura e infraestructura dificultan la accesibilidad, tanto para llegar al centro como para acceder al mismo. No hay transporte público que lleve al centro, por lo que para llegar a él se debe subir un tramo importante de escaleras o caminar por una carretera con una pronunciada pendiente. Además, cuando se produce una salida en autobús para realizar una visita a algún lugar, las niñas y los niños -algunas y algunos de 3 años de edad- deben bajar la colina a pie, ya que el carril de acceso al centro no es apto para vehículos de gran tamaño. Una vez dentro del centro, todas las aulas excepto las de infantil se encuentran en plantas superiores, por lo que para acceder a ellas debemos subir escaleras.

El modelo del centro es claro e integra diferentes líneas buscando las sinergias entre ellas. Así pues, encontrándose dentro de la Red Escuela Espacio, del programa educativo Ecoescuela y siendo claramente un centro coeducativo, persigue que cada actividad o acción que se produzca en él esté impregnada de todos los valores que consideran esenciales para una convivencia cívica y responsable. Si bien no todos los profesionales del centro se adscriben al Proyecto Roma y su propuesta metodológica, desde la dirección pedagógica se proponen constantemente actividades de centro que tratan de tender puentes e iniciar al profesorado con propuestas innovadoras. Por tanto, cuentan con un modelo de escuela y unos principios claros, donde lo importante es aprender a pensar y a convivir en democracia.

2.2.2. ¿Cómo surge esta investigación?

Nuestra posición como prácticos que repiten centro y las relaciones que habíamos establecido con profesorado, personal no docente y alumnado, nos colocaban en una posición favorable para estudiar La Biznaga mediante investigación etnográfica con estudio de caso. Nos apetecía profundizar en el conocimiento de este centro debido a las peculiaridades que aglutina y los resultados que sabemos que obtiene, pero además deseábamos iniciarnos en el estudio de caso mediante un enfoque etnográfico como sujetos participantes, y la normativa del Trabajo Final del Grado dejaba una puerta abierta a esta posibilidad. Por tanto, tomamos distancia de lo que habitualmente se espera de los alumnos en el Prácticum II, alejándonos del modelo de acción-reflexión-acción y la tradicional intervención educativa, y decidimos adoptar la figura del investigador etnográfico.

Fue así como pudimos comprobar cómo, coincidiendo con el periodo de matriculación, algunas familias se desplazaban al colegio para observar las instalaciones, conocer la vida del centro y algunos, cada vez más, curiosear acerca del modelo educativo que se estaba implementando en el centro. Muchas de estas familias cargaban a sus espaldas la triste historia del rechazo y la incompreensión para con sus

hijos e hijas y venían buscando, entre la resignación y el hastío, soluciones y respuestas para la situación en la que se encontraban.

Este fenómeno nos llamó mucho la atención e hizo que nuestros intereses se fueran redefiniendo hasta considerar que lo que debíamos de investigar eran las razones que influían en por qué se generaba ese fenómeno en donde familias enteras llegaban a cambiar de residencia para encontrar una educación diferente a la tradicional que ofreciera respuestas a las necesidades de sus hijos e hijas.

2.2.3. Foco de investigación

Debido a la complejidad y diversidad de sucesos y vivencias que nos ofrecía nuestra permanencia en el centro como alumnos en prácticas, delimitar un foco para la investigación se nos presentaba como un ejercicio de concreción bastante complicado. Sin embargo, la importante afluencia de familias al colegio, procedentes de otros centros o lugares, buscando matricular a sus hijos e hijas resultó lo bastante significativo como para decidimos a estudiar este fenómeno.

De esta forma, nuestro estudio se centrará en el siguiente foco de investigación: *“conocer, analizar y comprender los motivos que mueven a muchas familias a decidirse por este centro tras emigrar de sus centros de referencia”*

2.2.4. Pretensiones

Fue esa curiosidad inicial sobre las razones del desplazamiento de estas familias la que nos llevó a definir y delimitar algunas pretensiones a la hora de abordar nuestro estudio, ayudándonos a orientar el proceso de indagación etnográfica:

- Conocer cuál es el papel que cumple el modelo educativo como eje fundamental del centro.
- Valorar el hecho de que los niños y las niñas sean reconocidos y respetados tal y como son.

- Analizar qué papel juega la orientación en las migraciones.

2.2.5. Justificación metodológica: estudio de caso

Toda investigación ha de basarse en una correcta adecuación entre la metodología y los propósitos a investigar. En nuestro caso la metodología que consideramos nos va a permitir acercarnos de forma más apropiada al fenómeno que nos ocupa va a ser la investigación cualitativa con Estudio de Caso.

La idea central que define a un Estudio de Caso “es su singularidad: la del fenómeno que se estudia” (Simons, 2011, p.40) para llegar a describir, analizar y comprender lo característico de éste, lo idiosincrático, lo particular (Vázquez y Angulo, 2003), lo extraordinario; de ese caso específico y concreto. Un caso que queda atrapado en el tiempo y en el espacio y del que queremos comprender “su actividad en circunstancias importantes” (Stake, 2010, p.11).

2.2.6. Negociación y compromiso ético

Durante todo el proceso de investigación las necesidades de establecer unos criterios éticos fundamentales emergen como *dilemas* para el investigador/a (Simons, 2011; Vázquez, 2011, Vázquez y Angulo, 2003) desde: la negociación del acceso al campo de estudio, en el proceso de análisis de la información, así como durante todo el periodo de convivencia en el contexto objeto de estudio.

Estos y otros dilemas que, necesariamente, perturban al investigador/a durante todo el proceso de indagación suelen resolverse, con no poca dificultad, atendiendo a unos criterios éticos fundamentales establecidos desde el inicio de la investigación. En este sentido me parece que los aportados por Vázquez y Angulo (tomados de Simons 1987, 1989; Kemmis, y Robottom 1981 y Angulo, 1993) son bastante ilustrativos:

CRITERIO	EXPLICACIÓN
Negociación	Entre los participantes sobre los límites del estudio, la relevancia de las informaciones y la publicación de los informes.
Colaboración	Entre los participantes, de tal manera que toda persona tenga el derecho tanto a participar como a no participar en la investigación.
Confidencialidad	Tanto con respecto al anonimato de las informaciones (si así se desea) y especialmente con el alumnado, como con respecto a la no utilización de información o documentación que no haya sido previamente negociada y producto de la colaboración.
Imparcialidad	Sobre puntos de vista divergentes, juicios y percepciones particulares y sobre sesgos y presiones externas.
Equidad	De tal manera que la investigación no pueda ser utilizada como amenaza sobre un particular o un grupo, que colectivos o individuos reciban un trato justo (no desequilibrado ni tendencioso), y que existan cauces de réplica y discusión de los informes.
Compromiso con el conocimiento	Que quiere decir, asumir el compromiso colectivo e individual de indagar, hasta donde sea materialmente posible, las causas, los motivos y las razones que se encuentran generando y propiciando los acontecimientos estudiados.

2.2.7. Estrategias de recogida de información

Para poder llegar a comprender el caso, en su complejidad y dinamismo, recurrimos a diversas estrategias de recogida de información como la *observación participante* o la *entrevista etnográfica* ya que ambas son “cada una a su modo, las dos estrategias básicas de obtención de información durante el trabajo de campo en la investigación interpretativa” (Vázquez y Angulo, 2003, pp.26-27). Además, en la línea de aquellas referencias teóricas sobre Estudio de Caso consultadas (Vázquez y Angulo, 2003; Vázquez, 2011; Simons, 2011; Stake, 2010): las conversaciones, el análisis documental, el cuaderno y el diario de campo se plantean como estrategias fundamentales para asegurar el óptimo desarrollo en la recogida de la información sobre la realidad objeto

de estudio. A continuación, presentamos que uso hemos hecho de las diferentes estrategias mencionadas en el trascurso de la investigación:

- **Observación participante:** El periodo de observación se llevó a cabo desde el 15 de febrero hasta el 20 de mayo de este año 2016, coincidiendo con el periodo de prácticum. Nuestras observaciones se han llevado a cabo en situaciones y lugares muy diversos desde las aulas del centro, las sesiones de formación del profesorado, los momentos con la orientadora del centro, encuentros con las familias, así como en la dinámica de la vida del centro en su conjunto. La mayoría de las observaciones quedaron recogidas en el Diario de Campo y, como no, en nuestras retinas.
- **Entrevistas:** La entrevista es un acto de generosidad ya que permite “llegar a las perspectivas desde las que las personas analizan sus experiencias, y también acceder a sus mundos conceptuales, a sus reconstrucciones sobre esas experiencias, a sus modos de interpretar la realidad educativa y su escuela” (Vázquez, 2011, p.79). La entrevista nos permite conocer a las personas implicadas en el caso: sus opiniones y juicios, su ideología, su forma de ver la vida además de su papel en el escenario del caso. Así que gracias a la generosidad de los participantes entrevistamos a: uno de los padres del centro, que se había desplazado desde otra provincia para que sus hijos asistieran al colegio; a la directora del centro a quién considerábamos clave para la comprensión del caso; a una de las profesoras del centro que nos dio su visión sobre el fenómeno que nos ocupa; a un alumno y una alumna del centro que habían abandonado sus centros de referencia; a la orientadora del centro elemento clave de la complejidad del caso; así como al conserje y a la limpiadora del centro dos personas fundamentales en la vida del centro ya que han sido testigos de cómo ha ido cambiando el centro desde sus inicios.

- **Cuestionarios:** También recurrimos a un cuestionario único para todas las familias del centro. Con este queríamos lograr tener una visión conjunta de las familias, una definición de las fronteras de nuestro territorio, y que sirvió para reconocer algunas de nuestras intuiciones. Para la elaboración del cuestionario contamos con la inestimable ayuda de la directora del centro que lo redactó en su propio ordenador, además de imprimirlo en la impresora del centro, a cargo de la dirección y con todos los requisitos que requiere tal comunicación tal y como podemos observar a continuación mediante un ejemplo:

Málaga, 3 de mayo de 2016

Estimadas familias:

Tenemos en el centro dos alumnos de la Facultad de Ciencias de la Educación haciendo sus prácticas en Pedagogía.

Para realizar su trabajo fin de Grado están llevando a cabo una investigación. Uno de los aspectos de ella es el conocer los motivos principales por los que tenéis a vuestras hijas y a vuestros hijos en nuestro colegio.

Para ello necesitamos vuestra ayuda cumplimentando la pequeña encuesta, por supuesto anónima, que os adjuntamos.

Muchas gracias
La Dirección

¿De qué zona de Málaga venis a diario?	ZONA CENTRO CALLE DOS ACERAS
¿En que año os incorporasteis al centro?	CURSO 2015-2016
Antes de llegar al centro ¿de dónde venías?	CEIPTARRESOS
Cuales son las razones principales por las que elegisteis este centro	→ TIPO DE METODOLOGÍA → UNA DIRECTIVA QUE LUCHA POR UNA EDUCACIÓN RESPETUOSA → PROFESORES IMPLICADOS → ECOCOLEGIO → COMO MADRE ME SIENSO ESCUCHADA Y TENIDA EN CUENTA. → MIS HIJOS NO ERAN FELICES EN EL ANTI-SUO COLEGIO.

- **Revisión y análisis de documentos:** hemos recurrido a diversas fuentes documentales tales como: artículos, blogs, el proyecto educativo del centro, así como otros documentos internos o externos que guardaran relación con el colegio. Solo el proyecto educativo de centro contaba con casi cien páginas en las que se desgranaba al detalle la planificación del centro, éste y otros

documentos, imágenes o videos nos han permitido enriquecer nuestra comprensión del caso.

De esta forma gracias a las estrategias de recogida de información empleadas hemos podido recopilar información suficiente como para llevar a cabo un análisis sobre bases bien fundadas que nos permitan interpretar la realidad objeto de estudio. En la siguiente tabla podemos observar el conjunto del material recopilado:

Periodo de Observaciones	Desde el 15 de febrero a él 20 de mayo
Entrevistas realizadas	9
Análisis de documentos	Proyecto Educativo de Centro, Blogs, artículos de periódico y otros documentos.
Cuestionarios realizados	72
Tabla 1	

2.3. Análisis e interpretación de la información

2.3.1. Establecimiento de categorías de análisis: previas y emergentes

No partíamos de cero, pues era nuestro segundo año consecutivo como prácticos, y aunque ahora nuestro rol era el de investigador, el haber sido sujetos participantes nos permitía un mayor acercamiento al fenómeno estudiado. Aunque no pusimos la mirada en el foco definitivo hasta bien entrado el periodo de prácticas, nuestras conversaciones y observaciones nos llevaron a establecer tres categorías previas que podrían ser las responsables de las migraciones escolares: *la orientación, el reconocimiento o la aceptación de los niños y las niñas, y el modelo*. Estas categorías se desprendían de nuestras pretensiones, ya que queríamos conocer el papel jugaban dentro del fenómeno estudiado y cómo qué relaciones se establecían entre ellas.

Una vez que comenzamos la fase de recogida de datos, estas categorías previas se transformaron, pues familias, el equipo directivo y el profesorado coincidían en sus discursos y señalaban tres vías principales como motivo para la elección del centro: las formas de enseñar, las formas de relacionarse y los valores, y, en algunas familias, la resistencia al diagnóstico.

De esta forma, una de nuestras catalogarías previas sólo se mantenía inmutable *la orientación*, pues el modelo dejaba paso a dos nuevas categorías a las que llamamos *aprender a pensar* y *aprender a convivir*. La categoría previa de el reconocimiento de los niños y las niñas quedaba fagotizada por aprender a convivir. Además surgía una nueva categoría que mediaba entre todas: el equipo directivo. Le hemos dado la consideración de categoría transversal, pues mantienen un constante diálogo con las demás.

2.3.2. Triangulación de métodos, personas, etc.

Un tema de enorme importancia para dotar de credibilidad a la investigación es el denominado proceso de *triangulación*. En este proceso intentaremos desde múltiples perspectivas clarificar los significados e interpretaciones de la información recogida. En este sentido Vázquez y Angulo (2010) señalan que, “un investigador/a puede y *debe* contrastar sobre una misma información o acontecimiento la interpretación ofrecida por diferentes informantes o facilitada por diferentes fuentes”. (Vázquez y Angulo, 2003, p.44). De esta forma logramos una mayor comprensión del caso y de los fenómenos estudiados.

2.4. Informe

El sentido de una escuela

Como hemos indicado anteriormente, realizamos los dos periodos de prácticas pertenecientes al Grado en Pedagogía en este centro, lo que nos ha permitido un mayor acercamiento al mismo. Nuestras observaciones y el devenir de nuestro día a día nos

llevó a pensar, movidos por nuestra intuición, tres categorías previas que podrían ser responsables directas del fenómeno estudiado: la orientación, el reconocimiento o la aceptación de los niños y las niñas, y el modelo. Estas categorías coincidían, o más bien surgían, de nuestras pretensiones, pues queríamos conocer qué papel jugaban dentro de las migraciones escolares y cómo se interrelacionan.

Recién comenzada la fase de recogida de datos pudimos confirmar que una de las razones por las que las familias, el equipo directivo y el profesorado señalaban como uno de los principales motivos de la migración a este centro, coincidía de pleno con una de nuestras categorías previas. El diagnóstico, en su vertiente más cruel, era entendido como ejercicio de violencia hacia el diagnosticado, por tanto, algunas de las familias afectadas emprendían la huida como si de refugiados se tratase. Las otras dos categorías previas con las que iniciamos la investigación no distaban mucho de aquellas que emergían, pero había diferencias sustanciales. Por un lado, tanto las familias como los demás informantes apuntaban hacia dos dimensiones determinantes para la elección del centro: una relacional, basada en valores y convivencia, en la construcción de un tipo concreto de ciudadanía, donde la cooperación, el respeto y la consciencia ecológica son muy valoradas; y otra de orden más académico, de corte socioconstructivista, donde los niños y las niñas, a través de proyectos de investigación, juegan un papel activo en su formación. En palabras de la directora:

Hay un grupo importante de familias que vienen buscando el modelo, concretamente un modelo distinto al de la escuela tradicional. Hay bastantes familias que se dedican a la enseñanza en distintos ámbitos. Entonces vienen buscando otro modelo, otra manera de enseñar. Hay familias que lo que van buscando es todo el trabajo que hacemos de medioambiente, sobre todo de convivencia, de todo lo que hacemos. Y luego hay un grupo de familias que vienen de otros centros, donde han tenido serias dificultades porque les han planteado que sus hijas o sus hijos no eran competentes de alguna u otra manera para aprender, poder estar en esa [...]Entonces venían buscando un centro inclusivo. Que no quiere decir que esas familias, porque cuando digo esto se

interpreta que son todas familias con hijos con algún tipo de peculiaridad, no. Estoy hablando de niñas y niños sin ninguna peculiaridad manifiesta, de un cromosoma de más, de un no sé qué, no, no, no. Pero niñas y niños que, en la escuela, por las circunstancias que sean han decidido que era límites, que hacía muchos años que no lo oía y lo he oído estando aquí que eran límites, que tenían déficit de atención, que tenían hiperactividad, que tenían ese tipo de... (Directora; E3, p. 73)

Como hemos dicho, las razones que nos daba la directora del centro quedaban fuertemente respaldadas por el resto de los agentes implicados. En la misma línea, la tutora de segundo señala que los principales motivos para estas migraciones escolares son el modelo y una visión inclusiva, respetuosa con la diferencia. Aunque, en esta ocasión habla de modelo -coincidiendo con nuestra propuesta inicial-, está señalando en la misma dirección, dejando patente que lo importante es el curriculum -aprender a pensar y aprender a convivir-, pero siempre desde un posicionamiento inclusivo y, por lo tanto, contrario al papel que ha jugado la orientación y el diagnóstico en lo que hemos denominado refugiados.

Hay gente que viene buscando otro modelo de educación, otro modelo educativo, y entonces busca algo diferente, algo que no sea tan estricto, tan rígido, con tanta... porque es que está muy encorsetada. La mayoría de los colegios donde yo he estado es como que entras y te ponen un corsé, ya tienes que entrar. Hay gente que viene escapando de eso, huyendo de mil deberes por la tarde, porque hay otro chico también en mi clase que viene, que decía la madre: "mira P llegábamos a la casa y era que sentaba a hacer deberes y era una desesperación, era la tarde entera haciendo deberes y yo pensaba; que estamos en infantil pero cuando vaya a primero o a segundo, ¿qué va a traer este niño? Entonces tuvimos a su hermanito y dijimos mira vamos a buscar otro sitio, no queremos esto." Y así hay más gente. No queremos esto, no queremos que nuestros hijos ya estén con exámenes, con tal, desde cinco años. Y

ahí otra gente que si viene buscando que alguien le diga tu niña no es tonta. (Tutora; E.6, p. 114)

Quisimos hacer un barrido amplio y obtener una gran cantidad de información, por lo que buscamos una estrategia de recogida de datos que se ajustara a nuestras necesidades. Pensamos en emplear un cuestionario con el fin de llegar a todas las familias del centro, pero no queríamos segas las respuestas, así que nos limitamos a lanzar una pregunta abierta: ¿Cuáles son las razones principales por las que elegisteis el centro?

¿De qué zona de Málaga venís a diario?	ZONA CÁTRICE CALLE DOS ACERAS
¿En que año os incorporasteis al centro?	CURSO 2015-2016
Años de llegar al centro ¿de dónde venís?	CEIP TARRÉSOS
Cuales son las razones principales por las que elegisteis este centro	→ TIPO DE METODOLOGÍA → UNA GUÍA DE LA BÚSQUEDA POR UNA EDUCACIÓN RESPETUOSA → PROFESORES IMPULSADOS → ECOLOGISMO → COMO MADRE ME SIENTO → LUCHAR Y TENER EN CUENTA → MISTIDOS NO ERAN FELICES EN EL ANTES SU COLEJO.

(Cuestionario a las familias, anexo p. 181)

¿De qué zona de Málaga venís a diario?	El Palo
¿En que año os incorporasteis al centro?	2015
Años de llegar al centro ¿de dónde venís?	2015 José Quiles
Cuales son las razones principales por las que elegisteis este centro	- Inclusión - Educación al importancia de valores - respeto / importancia respeto mutuos - trabajar por proyectos - Tener alumnos por clase - Proyectos lúdicos - Pocos deberes - Democracia y humanización

(Cuestionario a las familias, anexo p. 192)

Aprender a pensar

A medida que avanzábamos en la comprensión del caso, nuestras intuiciones sobre los motivos que movían a las familias a elegir este centro se iban percibiendo cada vez con más claridad. Como hemos dicho anteriormente, dos dimensiones determinantes para la decisión de las familias de optar por La Biznaga eran aquellas relacionadas con una búsqueda de otras formas de aprendizaje más activas donde los valores y la convivencia se tomen como algo fundamental en el proceso de construcción de una ciudadanía diferente. Así lo reflejan las palabras de uno de los primeros padres que

llegó al centro -emigrando desde otra provincia junto a su mujer y sus dos hijos- tras la apuesta por parte del equipo directivo en el Proyecto Roma como modelo educativo para el centro:

Las familias que ahora van llegando preguntan por el proyecto, hablan de..., vienen con ideas diversas desde bueno, un sistema alternativo, metodologías diferentes...pero lo que sí tienen claro todas es que huyen de la escuela tradicional, mayoritariamente, con lo que ahora vamos encontrando es con una idea de escuela tradicional y un adentrarse en un camino distinto que de alguna forma permita construir un mundo de valores para los niños y a través de un modelo educativo que sea diferente, que enseñe a las personas por descontento a ser ciudadanos y a ser seres pensantes. Que es un poco la filosofía base del proyecto, y eso ahora te lo vas encontrando con mucha frecuencia y antes era el bicho raro. (Padre; E5, p. 102)

Este es el *sentido de la escuela* que se propone desde el *Proyecto Roma*, un lugar dónde venimos a *aprender a pensar* y *aprender a convivir*. Pues cuando hablamos de currículum no podemos quedarnos en los contenidos, la escuela no es sólo instrucción y, aunque lo fuese, las formas lógicas, las formas de entender y de relacionarse configuran un tipo u otro de ciudadanía. Por tanto, es igualmente importante el qué aprendemos y el cómo hacemos, que desde esta apuesta educativa se hace, siempre, atendiendo a los siguientes principios, recogidos en el *proyecto educativo*.

Según el modelo educativo del centro nos basamos en los siguientes principios:

- *El respeto a las peculiaridades del alumnado (todo el alumnado es competente para aprender: proyecto confianza)*
- *La construcción social del conocimiento a través del trabajo cooperativo (proyectos de investigación)*
- *Que nuestro alumnado adquiera un lógico de pensamiento*
- *Las relaciones interpersonales entre familias, profesorado y alumnado.*

- *La mejora de la calidad de vida en las clases (calidad de la enseñanza: democracia en las aulas) y en el centro.*
- *El respeto a la diferencia como valor (las diferencias étnicas, de religión, de hándicap, de procedencia, etc., mejoran los procesos de enseñanza y aprendizaje. (Proyecto Educativo de Centro, anexo: p. 269)*

No hay duda de que todas las familias quieren lo mejor para sus hijos, pero no todos tenemos los conocimientos suficientes como para cuestionar la autoridad de la escuela y, más aún, el sentido que ha tenido históricamente. Es cierto que en los últimos años han aflorado un número importante de familias que han emprendido la búsqueda de una escuela con otras lógicas. Ya sea porque tienen conocimientos dentro del ámbito educativo, o porque han sentido en sus carnes, o en las de sus hijos, la violencia que puede llegar a ejercer la escuela, comienzan a buscar alternativas a lo que comúnmente llamamos la escuela tradicional.

Este rechazo a la *escuela tradicional* ha sido una constante durante todo el proceso de investigación. Desde diferentes voces íbamos siendo conscientes de la multiplicidad de razones que explicaban la convergencia en este rechazo y que se podían concretar en una declaración de cuestionamiento casi a la totalidad, a un sistema que está fallando, y que empuja a muchas familias a la búsqueda de otras formas de educación para sus hijos e hijas que encuentran respuestas en La Biznaga. Sobre este fenómeno una de las profesoras del centro manifestaba como:

Cuando tú ya buscas, y dices “no quiero que a mi hijo o a mi hija le eduquen como me han educado a mí; sentada de uno en uno, con una persona que tiene la autoridad y la verdad”, ¿no? Ya buscas otra cosa, ahí ya hay algo positivo. Yo digo siempre que a mí me parece que cuantos más colegios empiecen a buscar otro modelo, sea el modelo que sea, en principio, ya es algo positivo. Porque ya estás reconociendo que tenemos un problema. Que el sistema en sí, está fallando. Tú ya eres consciente de algo muy importante. A partir de ahí, muchos modelos están haciendo otras cosas, no sé cuántos coles. Quizás en Málaga no

hay tantos. Pero hay más gente, ya se está moviendo otro espíritu, y eso a mí me parece súper importante. ¿Qué las familias nos conocen? Conocen lo que te digo, sobre todo, que se hacen las cosas de una manera mucho más humana [...] es que nuestro cole es más humano que otros donde yo he estado. Las experiencias que yo tengo aquí, no es que sea flexible, es que hay otro tipo de humanidad; lo que importa es el niño y la niña. Aquí lo que importa son los niños y las niñas. Y es lo que va delante y es lo que el equipo directivo de este colegio tiene muy presente. Que antes que ningún interés está el del alumnado. A partir de ahí ya, pero lo que se hace es todo es para el aprendizaje del alumno y para que el alumnado crezca de una manera más autónoma y más feliz. (Tutora; E.6, p. 122)

Como podemos comprobar muchas de las familias que acuden al centro lo hacen con el conocimiento de que en el colegio se trabaja de otra forma, que se lleva a cabo una propuesta diferente de aprendizaje y convivencia, no tan disciplinada y pasiva, bajo el liderazgo de un equipo directivo que apuesta por otro tipo de ciudadanía tal y como afirma la directora del centro:

Yo sé la ciudadanía que quiero construir y por qué y para qué, pero no todo el mundo quiere la misma ciudadanía. Si yo quiero construir una ciudadanía que pueda pensar, que actúe después de pensar, que sepa utilizar el lenguaje, que sepa construir las normas y utilizarlas, pues esa es una ciudadanía peligrosa, porque no la vas a engañar, si saben resolver las situaciones problemáticas, que es lo que nosotros pretendemos enseñarles, que pueda acceder a cualquier tipo de información y sepa utilizarla, pues esa es una ciudadanía bastante peligrosa. Lo más cómodo es tener una ciudadanía que tú le digas por allí. (Directora; E2, p. 68)

La metodología por la que apuesta el centro y que permite materializar esta pretensión de construir otro tipo de ciudadanía, más culta y democrática, son los

Proyectos de Investigación que parten de situaciones problemáticas de la vida cotidiana y permiten construir el currículum de forma cooperativa partiendo de los intereses de los niños y niñas, potenciando la curiosidad inherente del ser humano, y propiciando que el alumnado aprenda a pensar siguiendo todo un proceso lógico de pensamiento. En este camino de búsqueda en común es donde el alumnado aprenderá los valores y la cultura que les permita desarrollarse como ciudadanos libres y autónomos. Sin embargo, aceptar este planteamiento implica situarse en un paradigma que entiende que el aprendizaje no está basado en la repetición y acumulación de la información, que no es un acto de consumir ideas, sino que tiene que ver con la praxis de buscar estrategias para dar solución a aquellas situaciones cotidianas de nuestra vida en comunidad. Esto supone deshacerse de muchos de los prejuicios inoculados por un sistema educativo que entiende que hay personas que aprenden y otras que no.

A vosotros en la facultad os están enseñando que hay dos tipos de niños y niñas, que hay niños que aprenden y niños que no aprenden, ahora tú llegas a la escuela y eso te lo tienes que quitar de la cabeza. Si quieres de verdad, entonces quitarte eso de la cabeza que está grabado a fuego, pues es muy difícil tienes que borrar muchas cosas. Si tú estás en el paradigma de que la información produce conocimiento, das la información, produce conocimiento y eso produce pensamiento propio, si estas en ese paradigma entonces tu coges tu libro de texto o te preparas tu tema, tu das la información, eso lleva a tu alumnado tener ese conocimiento, y lleva a tener pensamiento propio. Eso es un gran paradigma que hay, pero si tú te mueves en el otro, tú dices no eso tienes que partir de la acción, o sea la acción es la que te va a permitir construir conocimiento y esa construcción del conocimiento para la elaboración de nuevas teorías y a producir pensamiento propio. Y eso es muy difícil encontrarlo en la facultad. (Directora; E2, p. 69).

Esta importancia en cómo se aprende y cómo se produce el desarrollo en el alumnado está muy presente en la propuesta que desarrolla el centro, así como en los profesionales que siguen dicha propuesta. Si hay algo que caracteriza a este profesorado, además de su compromiso ético, es la importancia que otorgan al cerebro y

a la necesidad de aprender cómo funciona para mejorar los procesos de enseñanza-aprendizaje.

Soy una maestra que me interesa mucho saber cómo aprende el cerebro cómo funciona nuestro cerebro, cómo manda órdenes, cómo se forma, como busca los recorridos que hace ahí, las soluciones que encuentra, los caminos que coge. Me interesa mucho. Creo que es algo que los profesionales de la educación deberías investigar un poco, de saber. Porque hay veces que los mecanismos son como totalmente desconocidos. (Tutora; E.6, p. 125).

Aunque sin duda el mejor indicador de qué significa aprender de otra forma lo encontramos en el propio alumnado del centro, sobre todo en aquel que procede de otras escuelas en las que pudieron experimentar la dureza de un sistema educativo que oprime desde la más tierna infancia. Para el alumnado del centro que tiene la oportunidad de trabajar a través de Proyectos de Investigación, donde además sus maestras forman parte del profesorado del Proyecto Roma, podemos comprobar cómo viven el proceso con alegría y libertad.

Investigador: ¿qué os gusta entonces de este cole? Si el otro no os gustaba. ¿Qué os gusta de este?

Dani: ¡A mí todo!

Alicia: ¡A mí todo! (risas cómplices)

Investigador:: A ver, a ver... Explicadme eso un poco.

Ambos: (pensativos)

Investigador: ¿Todo? ¿Qué es todo?

Ambos: (Risas)

Alicia: Pues todo el colegio. (entre risas)

Investigador: ¿Por qué?

Dani: Porque no hacemos exámenes y trabajamos por proyectos.

(Alumnado; E1, p. 56)

Sin embargo, no solo se está consiguiendo que los niños y niñas del centro disfruten de su aprendizaje en cooperación, sino que además se está generando en ellos y ellas todo un proceso lógico de pensamiento que les va a permitir aprender de manera autónoma -individual o cooperativamente- poniendo en juego procedimientos de tipo metacognitivo (aprender a aprender) como la planificación, el contraste de información o la búsqueda de estrategias adecuadas para resolver cualquier tipo de situación. En palabras del propio alumnado:

Investigador: ¿Y qué es eso de "trabajar por proyectos"?

Dani: Pues... (pensativo). Pues trabajar por proyectos es... Si queremos buscar alguna cosa de los minerales, de los dinosaurios, de lo que queramos, pues hacemos un proyecto, preguntamos las cosas y nos responden después... La adivinamos buscando información, la llevamos, la leemos y ya sabemos pues más cosas de la pregunta. (Alu; E1, p. 56)

A mí me gustaría decir que pensamos con el cerebro, o sea que primero pensamos y luego nos comunicamos, sentimos y actuamos. Por eso nuestra clase se ha convertido en un cerebro y tenemos la zona de Pensar, de Lenguaje, de la Afectividad y la de Movimiento. (Artículo del país, anexo: p. 369)

Aprender a convivir

Como venimos diciendo a lo largo de este informe, una de las tres grandes vertientes de motivaciones que mueven a las familias a elegir La Biznaga como centro para sus hijos e hijas es la búsqueda de una educación en valores, democrática, cooperativa, solidaria, respetuosa con el medio ambiente, etc., una educación preocupada en construir otro tipo de ciudadanía en la que la participación sea un eje fundamental de la misma. Esta forma de entender la educación por parte del equipo directivo ha permitido que en el centro se respire un clima alegre y afectuoso gracias a la participación activa de todo el alumnado y gran parte de las familias en la construcción de su centro.

Las familias que vienen buscando pues todo lo que es la parte de convivencia, de construir las normas, del consenso, del diálogo y tal, pues claro, te cuentan un poco como su ideario de ciudadanía. Ahí sí que a lo mejor hay una parte de gente que se ha dado cuenta un poco de sus dificultades a la hora de participar en la asamblea o de ponerse de acuerdo. Que nosotros no estamos educados en eso. Entonces pues buscan que se les dé participación a sus hijas y a sus hijos, a ellas mismas como familias, que también hay muchas familias que vienen buscando eso. La participación que tienen en este centro. Sí, son familias dispuestas a colaborar, participan en todo, cuenta con nosotros para lo que sea. (Directora; E3, p.74)

La apuesta de la escuela por la concienciación para con el medio ambiente es clara. Cuentan con un huerto ecológico, hacen salidas al campo y excursiones a diferentes centros con el fin de conocer y concienciar desde una visión ecologista. Un ejemplo claro es la visita a la planta depuradora de EMASA, o la participación en ferias científicas, en las que presentaron hornos solares. Podríamos decir que la conciencia ecológica es el emblema del colegio, llegando a ganar reconocimientos como la *Bandera Verde*, premio otorgado por la Junta de Andalucía. La asociación independiente Ashoka también se hace eco de la conciencia ecológica del centro y su compromiso con el medio ambiente en la presentación que hace del centro en su página web:

Pertenece a la Red andaluza de Ecoescuelas, y su labor ha sido reconocida con el Premio ALAS 2015, por el fomento de la sostenibilidad y respeto al medio ambiente. (documento Ashoka, Anexo: p.348)

La apuesta por una escuela democrática, necesariamente implica la participación de todos los agentes, por lo que no es extraño ver a los padres y las madres haciendo actividades de forma cotidiana dentro del centro, no sólo tienen voz y voto, se les brinda la oportunidad de participar.

Aquí es...sabes esto, vente. Puedo ir a la clase, vente. Siempre está ahí una apertura que las familias participen y es muy importante. Es una parte fundamental de la comunidad educativa. (Tutora; E.6, p. 123)

Al construir un centro democrático le tienes que dar voz y participación a todas las personas que forman la comunidad educativa. Entonces claro, al alumnado procuramos dárselas en las asambleas si tienen la posibilidad de decir cualquier cosa y tal, a las familias también. Las familias tienen sus representantes que en cualquier momento se pueden reunir, venir, hablar, decir, contar, vamos incluso te pueden decir que no están de acuerdo con eso y se les cuenta se les explica y luego participar en todo. A ver, cuando vienen las familias les preguntamos qué saben hacer o qué les gusta hacer y entonces en función de eso van viniendo, a pues a mí me gusta hacer esto, a mí no sé qué. Tenemos familias ahora mismo que vienen dos días a la semana, inician dos días a la semana montando ellos toda una actividad en las clases sobre el movimiento porque son personas que trabajan el movimiento de distintas maneras, pues hacen yoga hacen taichí. (Directora; E3, p.81)

Realmente llamativo es que la apuesta del centro por la participación de toda la comunidad educativa en la vida cotidiana del colegio está generando cambios muy significativos en las familias. Algunas de estas familias a través de la implicación cercana en la educación de sus hijos e hijas están transformando sus formas de entender la educación gracias a la toma de consciencia que le está permitiendo su participación en el centro.

Ha cambiado completamente nuestra vida, especialmente la de los padres y de alguna manera, a través del cultivo en valores se va cambiando, vas construyendo la de los niños. Pero nuestra vida la ha cambiado radicalmente, radicalmente. [...] El haber entrado en un contacto directo con el Proyecto Roma lo que ha hecho es poner de manifiesto lo que en el fondo nosotros somos. Lo ha, ¿cómo te diría?, es como nos ha quitado una capa que por el día a día estaba cubierta de

mugre, de moho y ahora estamos como desnudados. Nos ha quitado un gran peso de encima, porque básicamente, representaba ir conviviendo con algo con lo que tú no estabas de acuerdo. Y al quitarte esa capa lo que ha puesto de manifiesto es nuestra auténtica esencia de persona, tanto de mi mujer como mía, y nos ha puesto dispuestos a pelear y a enfrentarnos contra lo que haga falta para defender nuestros ideales, nuestros valores y nuestra manera de entender, este caso, la enseñanza o la educación de los niños si lo que quieres llamar así. (Padre; E5, p. 107)

Diagnóstico y orientación: los refugiados

Sin lugar a dudas uno de los fenómenos que nos motiva para este estudio es el que hemos llamado como *refugiados*. Niños y niñas que, tras sentir en ellos la violencia del sistema escolar, se ven obligados a emigrar de sus colegios de origen en busca de un centro que los acoja y los reconozca. Familias completas, en el mejor de los casos, que dan un giro a su vida, y sin otra motivación que un colegio en el que sus niños puedan ser felices, llegan a trasladarse de provincia. Y, como no puede ser de otra manera, si vienen a este centro con el único objetivo de poder ser felices, eso significa que el centro de procedencia causaba les causaba infelicidad.

Yo no les conocía antes de llegar. Sí les he visto cuando ya estaban aquí, y yo veo cambios, pero se más de lo que me cuentan las familias que de lo que yo realmente puedo ver, no. Porque a mí me cuentan, vienen a darte las gracias, "que contenta esta, que contenta viene yo con esto ya estoy que mi niña sonría, que se levante con ganas, que hable de su sueño, que está contenta, que haga dibujos que quiere traerlos" u otro niño " que siempre estaba enfadado, que, si una patada o que, si no sé qué, y está con ganas de jugar, portándose mejor con su hermano, dándonos más besos, más abrazos" Están más felices y las familias vienen y te cuentan "mi hija es feliz, ahora". (Tutora; E.6, p. 115)

El caso que nos hizo replantearnos la investigación, y donde reconocimos la figura del *refugiado escolar* por primera vez, fue el de Marcial. Un niño de 9 años, cuya familia llegó al centro, marcada por la injusticia y la desesperación, buscando asilo. Estábamos ante un caso sangrante de exclusión escolar:

Marcial llevaba todo el curso con una profesora -que, por lo que nos cuenta el abuelo, es más bien una monitora- fuera de la clase. La mayoría del tiempo en el patio. Esto se debe a que la tutora acudió a la orientadora por no poder "lidiar" con el niño. Marcial es visto en el aula como un niño violento, capaz de agredir a la profesora, y se les atribuyen dificultades para aceptar la autoridad. Según su abuelo el niño quiere hacer lo que le gusta y no duda en imponerse. Además, nos menciona que está medicado, no nos dice qué diagnóstico tiene, pero si nos deja caer que con la medicación está algo más relajado. Según parece no suele respetar a la maestra, pero, según nos cuenta el abuelo: a Marcial hay que saber llevarlo, pues demanda mucha atención y le encanta estar con adultos. (Diario de campo 4 de marzo de 2016 , anexo: pp.171-172)

Lo que su abuelo nos contaba de él no se correspondía con la breve experiencia que habíamos compartido. Sabemos que una hora no es mucho tiempo, no podemos desmontar el discurso construido en los últimos años sobre este niño apoyándonos en tan efímera experiencia, no obstante, si podemos cuestionarlo. Podemos y debemos cuestionarlo, ya que con sólo diez o quince minutos de conversación informal con su abuelo pudimos hacernos una idea de la complejidad de la situación que envuelve a Marcial.

El hombre, que está muy afligido por su nieto, entre otras cosas porque no sabe leer, comienza a hablar, casi sin que le preguntemos, y nos cuenta cual es el contexto familiar de Marcial. La madre de Marcial fue a la universidad y se sacó LADE -licenciatura en administración y dirección de empresas-. Fue una buena estudiante y encontró trabajo en un bufete de abogados, pero al parecer tiene algún tipo de "enfermedad

mental" -según señala el propio padre-; y además de hacer mucho daño a la familia e intentar suicidarse, ha acabado en la indigencia, sin permitir ayuda. Por tanto, Marcial está siendo criado por los abuelos y la tía, de ahí que sean ellos quienes nos visitan. (Diario de campo 4 de marzo de 2016 , anexo: p.172)

Aquella charla dio para mucho. Nos sirvió para preguntarnos acerca del papel que juega la orientación en nuestro sistema escolar y la importancia del paradigma que sustenta esta praxis. ¿A quién sirve la orientación cuando diagnostica y segrega a un Marcial? A nosotros nos da la impresión que la orientación diagnóstica que vivió este niño, lejos de ayudarlo, lo sitúa en una posición muy difícil, negándole la posibilidad de ser y de desarrollarse. Por tanto, no es de extrañar que estas familias huyan buscando asilo en aquel lugar, que a priori, se mueva con lógicas diferentes; donde se reconozca el valor de sus hijos y su derecho a ser. Donde no se dé nada por hecho y se nos entienda como proyectos abiertos e indeterminados. El padre de uno de estos niños que han tenido que emigrar debido a la violencia que se ejerce en la escuela desde ciertas posiciones nos comenta:

Entonces quien interpreta todavía que uno según su código genético es deficiente o no lo es, yo creo que se tendría que revisar a sí mismo. Así mismo, a los que le han enseñado y cuestionarse cada día cuando se levanta de qué va esto ¿no? Porque se está haciendo un flaco favor a él y a la sociedad, y lamentablemente no es lo que abunda. Lamentablemente. (Padre; E5, p. 112)

Parece que esta concepción de la orientación y el diagnóstico, tan poco educativa, condiciona sobremanera el futuro de los niños y las niñas, limitándolos e imposibilitando su desarrollo. Es una visión determinista, donde lo genético se torna un obstáculo casi insalvable, que desprecia la confianza y la sustituye por exigencias. Como si ellos pudieran ser quien no son. Una apuesta que, como si de trileros se tratase, con una mano nos distrae haciéndonos un problema que es social como algo personal. Tal es así que, como en el caso de Marcial, se responsabiliza a un niño de 9 años de ser

quien es y vivir dónde y cómo vive. Estamos ante niños y niñas que, de una u otra manera, son maltratados por el sistema; cuestionados constantemente. Niños y niñas a los que hacemos responsables de un problema, o directamente a los que consideramos un problema, cuando en realidad la verdadera dificultad no está en ellos, sino en nuestras formas de mirar y de entender.

Si estamos convencidos de eso, de que un niño o una niña, un compañero o una compañera puede aprenderlo todo, puede hacerlo todo, si no ayudamos, automáticamente un centro educativo da un vuelco, cambia. Porque ya la mirada... es cambiar la flecha. No te miro a ti, sino que miro que tengo que hacer yo para que tú estés conmigo. (Ashoka, 2016)

Desde esta apuesta educativa no sólo cambiamos la mirada y pasamos de personas contienen problemas a situaciones problemáticas; sino que la situación problemática, el conflicto y, sobre todo, la diferencia son entendidas como elicitadores de aprendizajes. Es una visión que cuestiona la norma y permite ser, sin tapujos, sin disfraces; que parte de la confianza y el reconocimiento:

Decir tienes derecho a ser como eres, pero ojo, no sólo tienes derecho a ser como eres, sino sé que siendo como eres lo puedes aprender todo y vas a convivir, o sea, te necesito en la convivencia. O sea, no es que te permito convivir conmigo, sino sé que tú vas a aprenderlo todo y te necesito en la convivencia para poder aprenderlo todo. (Directora; E3, p.79)

La Biznaga, como colegio, nos parecía un oasis público dentro de la escuela estatal. Un lugar donde no sólo todas y todas tenían cabida, sino que se les necesitaba. Pero entonces nos dimos cuenta de que eso no era del todo cierto. No todos y todas tenían los recursos para abandonar sus barrios, sus ciudades o incluso sus provincias. La situación socioeconómica de las familias que migraban era buena, al menos clase media. Como bien apuntaba la tutora de segundo:

Tutora: Y yo quería apuntar algo, que me parece interesante que aparezca. Que es lo que hablábamos sobre la oportunidad de venir aquí. La gente que viene desde otro sitio viene porque puede. Y es una pena muy grande y una lástima grandísima porque volvemos a...

Investigador: A privilegiados y no privilegiados.

Tutora: Exactamente. A la desigualdad dentro. Pues es una injusticia, porque seguramente, o sea los niños y las niñas que vienen rebotados de otros centros porque lo han pasado muy mal y tienen todo el derecho a venir aquí, y todo el derecho a ser feliz y a tener otras oportunidades en sus vidas. Pero es como ellos y como ellas hay mucha gente que no puede permitírselo. Y que siguen en otros coles, y a los que clasifican y a los que diagnostican, y a los que son el estorbo, son los que se quedan a un lado, y eso sigue pasando por desgracia en muchas escuelas. Entonces que sí que es muy bonito, pero vienes porque puedes, que se cambia de ciudad conlleva un proceso muy largo con muchas dificultades, que tienes que tener la posibilidad económica, laboral, familiar de poder hacerlo. Quien tiene una madre enferma, hospitalizada o en casa a ver cómo lo hace, quien no tiene trabajo a ver cómo lo hace, quien no tiene yo que sé, y vivimos una... (Tutora; E.6, p. 123)

Además, el hecho de que no todo el profesorado se acoja al modelo, el tamaño del centro y las condiciones del sistema educativo -donde la inclusión es un bien tan raro-, hace que el centro, y especialmente el equipo directivo, deba andar con pies de plomo a la hora de gestionar el centro. Lo que causa un gran dolor y una disonancia entre lo posible y lo deseado, según nos cuentan desde el equipo directivo:

También hay que, con todo el dolor de nuestro corazón, hay que intentar preservar el centro porque esto funciona si tenemos grupos heterogéneos, si el centro es heterogéneo, si deja de ser heterogéneo se convertiría en un centro, pues no sé, o de educación especial o de... (Directora; E3, p.75)

Sin duda, el modelo del centro y el equipo directivo generan valiosas posibilidades que permiten resistir. Aunque no todo el centro se acoge al modelo propuesto por el Proyecto Roma, el papel del equipo directivo como mediador es incuestionable, tanto para suavizar los discursos y las prácticas de aquellos maestros y maestras que han decidido no acogerse al modelo propuesto, como para frenar las prácticas diagnósticas.

Mi experiencia en La Biznaga a mí tengo que decir que me ha costado adaptarme, porque me ha roto muchos esquemas; yo soy de inclusión, pero también cuando yo veo que un niño se va a beneficiar por esa visión de objetivos, cuando yo veo que a un niño le viene bien un aula específica no lo dudo. No lo dudo. Recomiendo el aula específica y la dictamino mediante dictamen, valga la redundancia ¿vale? Y aquí pues se me han roto muchos esquemas.(Orientadora; E4, p.88)

Sin duda, desde la llegada desde la llegada de este equipo directivo, el centro no era un lugar sencillo para aquellos que, con su mejor intención, se dedican a diagnosticar. Así nos lo hacía saber la orientadora, y así lo presenciamos en otro de los hitos más importantes de nuestra estancia en el centro: la reunión. Llamamos así a un proceso de diálogo y negociación que se dio entre la orientadora y el equipo directivo, en torno al diagnóstico de uno de los alumnos. Fue un momento cargado de tensión, donde cada parte quería lo mejor para el niño, pero sus argumentos emanaban de posiciones completamente enfrentadas. El diálogo entre las partes representaba claramente el conflicto entre paradigmas irreconciliables:

El diagnóstico propuesto señalaba como las causas de las peculiaridades del niño: parálisis cerebral, trastorno grave motor y trastorno generalizado del desarrollo. A lo que la directora respondió: "si el médico no dice eso por qué lo vamos a hacer nosotros". Alegando que el niño no presentaba dichas dificultades -queremos resaltar que tanto la directora como la jefa de estudios se diplomaron como maestras en pedagogía terapéutica-. A lo que la orientadora respondió: " es que

séneca me da categorías cerradas". Durante la conversación todos estaban de acuerdo en que el niño no tenía ninguna de las características mencionadas, no obstante, la orientadora quería etiquetarlo para que formase parte de los llamados NEE -necesidades educativas especiales- y así dotaran de más recursos al centro, mientras que el equipo directivo se negaba a estigmatizar al niño, y mucho menos sabiendo que eso no era real. "Yo sé que no tiene TGD, el informe es contundente... pero está claro que el objetivo que tenemos es el mismo objetivo", comentaba la orientadora con rotundidad. A lo que respondió la directora: "yo no lo tengo tan claro". (Diario de campo 12 de mayo de 2016 , anexo: p.174)

En la negociación consiguieron que el informe diagnóstico acabase hecho añicos -literalmente-, de tal forma que un niño que amanecía el día con TGD, parálisis cerebral y trastorno grave motor, acabase la mañana sin ningún tipo de etiqueta. Habíamos presenciado así el enfrentamiento entre dos grandes paradigmas y cómo el paradigma deficitario se quedaba sin argumentos ante una visión mucho más educativa. El enfoque diagnóstico, determinista y de corte psicométrico no tenía cabida en ese centro. Por suerte la orientadora, a pesar de encontrarse en una posición muy distante a la del equipo directivo, tenía una actitud abierta al diálogo; porque según nos contó la directora en una de las entrevistas que le realizamos no todos los orientadores están dispuestos a escuchar.

Las familias que vienen huyendo de un diagnóstico es porque se han encontrado a alguien en la orientación absolutamente legalista y que no daba posibilidad de vuelta atrás. Porque muchas de las familias que han venido han sido familias batalladoras, o sea que no es que les hayan dicho esto y se hayan quedado callados, sino que han batallado. Pero cuando ha aparecido alguien en orientación absolutamente rígido pues claro ha hecho que salgan huyendo, porque era lo que les ha quedado el recurso que les ha quedado. (Directora; E3, p.84)

Vuelva así nosotros una pregunta que nos ha perseguido durante todo el proceso: ¿Qué papel juega la orientación? O, dicho de otra manera, es evidente que excluye de manera activa -aun pensando que es el menor de los males-, pero ¿está la orientación y el diagnóstico al servicio de un modelo concreto? ¿Es necesaria? Y si es así, ¿debemos repensarla? ¿cuál sería el modelo de orientación dentro de una verdadera escuela pública? Era algo que debíamos preguntarle a la que encabeza la dirección pedagógica en este centro, pues quizás ella podría arrojar luz acerca de un modelo de orientación deseable y necesario, o tal vez la orientación no tenía lugar en este proyecto educativo, pues como nos había indicado la propia orientadora:

"no, no... que no nos haces falta; vete a otros centros que te" Entonces claro, sí lo estoy diciendo abiertamente, yo decía: "joder, es que yo no soy importante"; o sea, es en el único sitio donde no me quieren.... Y ahora pues lo he tenido que ver de otra manera. Porque luego sí que me he dado cuenta que cuando les hago falta me llaman: pues están a demanda. (Orientadora; E4, p.91)

Después de esta afirmación, y tras estar dos años inmersos en el centro, intuíamos que la orientación carecía de valor en este modelo, al igual que la visión de educación especial, pero nos equivocamos. O así lo manifestó la directora cuando le preguntamos a cerca de la importancia de la orientación y su papel en esta forma de entender la Educación:

Sería el especialista, en lo que es el sustento epistemológico, que es en lo que adolece el 90 % del profesorado, y en modelos, en metodologías y en la aplicación de las mismas, y en el trabajo conjunto porque creo que es esa persona especialista que te puede ayudar a decir tengo estas dificultades, como lo hago y yo de esto no se, pues tu eres quien sabe tu puedes ayudarle [...] la ayuda se vierte sobre los niños, no sobre el profesorado, que realmente somos los que necesitamos ayuda y los que tenemos que cambiar, somos las personas que tenemos que cambiar para cambiar los contextos, no sirve de nada incidir sobre los niños y sobre las niñas, sería eso incidir sobre el profesorado. (Directora; E2, p. 66)

En definitiva, debemos dar un salto y dejar de pensar que el problema está en la carne, en los huesos, en las cabezas de los niños y las niñas. No decimos que no haya una biología, es innegable: somos sangre y carne, hueso y vísceras. Pero no podemos ser educadores e inmovilistas, no podemos ser maestros sin esperanza, debemos creer en la posibilidad de las personas y en el poder transformador de los contextos. Debemos dejar de exigirles a los niños y las niñas que sean lo que no son, pues si no pueden serlo los apartamos. Los escondemos, negándoles la posibilidad de vivir y convivir con los demás, de ser felices, de ser personas.

2.5. Valoraciones Finales

Algunos aprendizajes

Hemos observado que hay un grupo importantes de familias que buscan una alternativa a lo que comúnmente llamamos la escuela tradicional. Esa que, bajo la bandera de la instrucción y el conocimiento, establece relaciones de tipo bancario y memorístico con el alumnado, moldeando el tipo de ciudadanía que se espera para que, en el mejor de los casos, todo siga igual. Estas familias valoran otras formas de entender la escuela, donde se aprenda en cooperación, de manera activa y participativa, con lógicas diferentes en las que los niños y las niñas puedan ser tal y como son, puedan vivir la escuela sin necesidad de que esta menoscabe su felicidad. Y en especial, debemos hacer referencia a aquellos que, con mayor gravedad, han experimentado procesos de exclusión. Esas niñas y niños que, en su anterior colegio, perdieron la sonrisa. Nos han mostrado la cara más cruda de la orientación y el diagnóstico, entendido como una herramienta que separa, segrega e imposibilita el poder ser. Una disciplina que, como norma general, sirve al modelo médico, proponiendo de manera explícita que hay personas incapaces de aprender, y, de manera menos clara, insinuando que no todos y todas tenemos el mismo valor.

Por último, queremos resaltar la importancia que tiene el equipo directivo como agente dialógico entre todas las partes. Un equipo que, bajo el amparo de un modelo

concreto, no duda en ofrecerse como parapeto ante los modelos que generan exclusión y, desde una auténtica dirección pedagógica, orquesta todos los recursos para generar oportunidades.

Acerca del método...

Consideramos que haber optado por la investigación etnográfica con estudio de caso nos ha permitido poder conocer las particularidades de una realidad compleja como la vivida en La Biznaga durante estos últimos meses. Gracias a las oportunidades que nos brinda este tipo de investigación pudimos ir profundizando en la red de significados de los diferentes protagonistas. Cada día aprendíamos a enfocar mejor nuestra mirada, a dirigirla hacia aquellas situaciones que más valor podían contener para nuestra investigación, intentando observar más allá de lo superficial. La entrevista ha sido un elemento fundamental en la comprensión de nuestro caso ya que haber podido entrevistar a una persona de cada colectivo implicado en el caso nos ha permitido profundizar en las diferentes perspectivas desde donde se interpreta el fenómeno de las migraciones de aquellas familias que se habían decidido por La Biznaga. Por otro lado, los cuestionarios y el análisis documental terminaron de enriquecer nuestra recogida de información permitiéndonos alcanzar una visión conjunta del caso.

Uno de los aspectos que nos gustaría destacar es la dimensión ética en la investigación etnográfica con estudio de caso ya que esta atraviesa todo el proceso de investigación desde sus primeros inicios hasta la elaboración del informe final. No debemos olvidar a la hora de construir *el caso* que a pesar de que el investigador es quien diseña y desarrolla la investigación la voz de los participantes y sus interpretaciones de la realidad deben quedar reflejadas en el estudio, de lo contrario estaríamos hablando de una investigación antidemocrática generada desde la acción individual del investigador. Es esta búsqueda del equilibrio en el estudio de caso donde se refleja el crecimiento personal y metodológico que va sufriendo el investigador/a a lo largo del proceso de investigación. Un crecimiento que implica reconocer que el investigador/a es el principal instrumento en la recolección, interpretación e informe del

estudio de caso y que esto implica un gran poder y, por tanto, una gran responsabilidad. Nos descubrimos en la búsqueda de la justicia para con la investigación, las personas implicadas en el caso y la historia que será compartida. Una historia que debe aspirar a representar al caso en cuestión, no solo al interés del investigador/a, reconociendo las dificultades detectadas en el camino con el ánimo y la intención de transformarlas en posibilidades de aprendizaje y cambio. Un compromiso por contar la historia del caso de forma creíble, crítica y democrática.

Dificultades en nuestra investigación

Durante el transcurso de la investigación hemos ido afrontado numerosas dificultades y limitaciones asociadas ésta. Como hemos dicho nos encontramos iniciándonos en la investigación educativa y nuestra inmadurez inicial ha supuesto que, por ejemplo, a pesar de haber hecho un buen uso del cuaderno de campo no llegamos a encontrar el hábito de escribir el Diario de Campo de forma sistemática. Otro aspecto del que hemos aprendido para próximas investigaciones es el hecho de que la fase de análisis debe llevarse en paralelo a la inmersión en el campo de estudio evitando la sobrecarga de información para analizar más tarde y sobre todo evitar perder la oportunidad de poder redirigir ciertas cuestiones sobre la marcha. Por otro lado, nos hemos encontrado dificultades a la hora de realizar entrevistas o grabaciones. La gente suele ser bastante recelosa de la privacidad así que en ocasiones no se puede realizar aquella entrevista deseada o la observación esperada, ya sea porque el sujeto no se presta a la entrevista o porque, una vez allí, se coarta y o no contesta o lo hace *off the record*.

3. EXPECTATIVAS Y NUEVAS INVESTIGACIONES

3.1. Diagnóstico y orientación como ideología.

Por Jesús Javier Moreno Parra:

Son muchas las cuestiones que dejamos sin una respuesta clara. Es normal. Una vez, un profesor al que tengo en alta estima comentaba con nosotros: "vaya porquería de investigación aquella que deje todo cerrado". Una investigación debe servir para conocer, para acercarnos a la realidad y, por qué no, para darnos algún tipo de respuesta en torno a un fenómeno; pero la riqueza y el valor de la investigación está en los nuevos interrogantes que nos arroja. De entre todas las cuestiones hay una que me seduce especialmente. Aquella tiene que ver con cuestionar ciertas lógicas que se han impuesto en la escuela y que se nos muestran como naturales o únicas. Lógicas que parecen estar orquestadas, no sé muy bien desde donde, pero cuya intención es dominar.

Mi disciplina, la pedagogía, aparece vinculada -al menos en lo escolar- a la orientación. Es nuestro nicho *natural* dentro de la institución escolar. Pero no es sólo nuestro, pues, en teoría, compartimos el espacio con psicólogas y psicólogos. Afirmo que compartimos el espacio sólo en teoría porque las maneras de entender la orientación, como norma general, poco tienen que ver con lo educativo y mucho con lo diagnóstico. El discurso y, por lo tanto la tanto, la práctica de la orientación quedan colonizados por la visión clínica y el ansia psicométrica que, con tanta vehemencia, abrazamos aquellos que pasamos a engrosar las filas de la orientación escolar. Pero, ¿por qué una pedagoga, una educadora, acaba convirtiéndose en psicómetra?

Me inclino a pensar que las lógicas que nos llevan a perder nuestra identidad tienen que ver con el deseo de acercarnos a lo creemos que es más científico. Pero quizás se trate de una ciencia mal entendida, una que parte de interpretaciones vagas y erróneas en torno al racionalismo. Pues parece ser que la ciencia, y la técnica, en ocasiones son entendidas como algo absoluto, incuestionable; cuando por definición, no hay nada más científico que el propio cuestionar. De la misma manera, aquello que se

dice revestido de un aire científico cobra valor por el mero hecho de cómo o quién lo dice. El técnico que dictamina es autoridad en cuanto a que es técnico, independientemente de sus conocimientos o del rigor de su praxis. Aun siendo riguroso, debemos entender que el aparato técnico que asiste a un orientador no es algo natural, ni hay nada de divino en él; es un constructo humano, que quizás sirva a algún interés.

Como señala el profesor Ovejero (2003), " la psicología cumplió -y aún cumple- otra función básica: hacer olvidar el carácter social y relacional de los sujetos, *psicologizando los problemas sociales* de forma que así puedan echarle la culpa al individuo de lo que le pase". Dudo que esa concepción individualista y determinista sea fruto de la causalidad. Pero de lo que no dudo es de que no es la única forma de entender, aunque se empeñen en desplazar a las otras. Por esta razón, y movido por mi compromiso ético y político, me gustaría profundizar en el mundo de la orientación y el diagnóstico, intentando analizarlo desde las relaciones de dominio, desde el poder y la opresión.

3.2. Con más preguntas que respuestas

Por Marcos Alfonso Payá Gómez:

Tras una investigación como la que hemos presentado se abren multitud de interrogantes y expectativas a la luz de aquellos aprendizajes y curiosidades que encontramos en el camino. Lo primero que me gustaría destacar es el más sincero agradecimiento a mi compañero de investigación, a nuestro generoso tutor y a todas aquellas personas que me han permitido cerrar este episodio con más inquietudes que cuando comencé. Una de las principales inquietudes que emergen en mí es la relación entre aprendizaje y desarrollo. Es decir, la relación entre el funcionamiento del cerebro y el aprendizaje; lo que se ha venido llamando neuroeducación.

Son varios los motivos que me mueven a interesarme por esta relación entre cerebro y educación. La primera es, simplemente, por coherencia personal y profesional ya que si en mi opinión la doble finalidad de la escuela pública es aprender a pensar y a convivir se hace justamente necesario formarse en cómo funcionan todos los mecanismos mentales implicados en la cognición, el lenguaje, las emociones y la acción. El segundo motivo viene motivado por los procesos de exclusión que genera la orientación y el diagnóstico en su faceta más cruel, tal como hemos podido comprobar a lo largo de la investigación. En la mayoría de los casos este proceso comienza cuando la maestra interpreta lo que es una diferencia como un defecto y a partir de aquí el aparato diagnóstico suele hacer su trabajo de etiquetaje y clasificación. Si el profesorado tuviera conocimiento de cómo funciona los mecanismos de la mente humana estarían más preparados para posibilitar el desarrollo de todo su alumnado. El tercer motivo, como diría el recién fallecido Bruner (1997) es que “la enseñanza esta inevitablemente basada en nociones sobre la naturaleza de la mente del aprendiz” (Bruner, 1997, p.65). Y, por último, no me gustaría finalizar sin reflejar mi interés en la interdisciplinariedad, y es que creo la interdisciplinariedad también es una actitud política ya que las disciplinas lo que está generando es a personas más disciplinadas, necesitadas de los puentes que han sido amputados del paisaje. La interdisciplinariedad tiene que ver con la armonía de las disciplinas, con el enriquecimiento mutuo, al igual que le cerebro funciona de forma integral y armónica, la interdisciplinariedad viene a unir lo que está separado en un intento algo promiscuo del alcanzar el *goce intelectual* de forma compartida (Wagensberg, 2014). Si tal y como nos recuerda este brillante físico “para comprender algo tan simple como la natación de un pez en su plena complejidad hay que atender a la hidrodinámica, la hidrostática, la anatomía, la ictiología, la fisiología, la etología, la ecología, la bioquímica, la biología evolutiva, la paleontología, la termodinámica, la simulación numérica o la teoría del caos...” (Wagensberg, 2014) ¿A qué no habría que atender para aprender a pensar y a convivir?

BIBLIOGRAFÍA

Ashoka España. (2016) *CEIP La Biznaga - Ashoka Changemaker School 2016*. [Vídeo]. Disponible en: <https://www.youtube.com/watch?v=TyhCEfWcGD4>

Freire, P. (2002). *Pedagogía de la esperanza*. Buenos Aires: Siglo Veintiuno Editores.

Gerver, R. (2012). *Crear hoy la escuela del mañana*. [Boadilla del Monte]: SM.

López, M. (2004). *Construyendo una escuela sin exclusiones*. Archidona, Málaga: Ediciones Aljibe.

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte. (2013). Memoria de Verificación del Grado en Pedagogía. Málaga. Recuperado de http://www.uma.es/media/tinyimages/file/Graduadoa_en_Pedagogia_ultima_Memoria_VERIFICADA.pdf

Ovejero, A. (2003). *La cara oculta de los test de inteligencia*. Madrid: Editorial Biblioteca Nueva.

Simons, H. (2011). *El estudio de caso: Teoría y práctica*. Madrid: Morata.

Stake, R. (2010). *Investigación con estudio de casos*. Madrid: Morata.

UNESCO (2006). Sistematización del E-Foro acerca del Enfoque por competencias. Recuperado de http://www.ibe.unesco.org/cops/Competencias/EForum_Summary_Report_SPA.pdf

Vázquez, R. (2011). *Investigar con estudio de caso la dirección escolar*. Málaga: Aljibe.

Vázquez, R. y Angulo Rasco, F. (2003). *Introducción a los estudios de casos*. Archidona, Málaga: Ediciones Aljibe.

Wagensberg, J (5 de abril de 2014). El pensador intruso. *El Periódico*. Recuperado de: <http://www.elperiodico.com/es/noticias/opinion/pensador-intruso-3241832>

Wagensberg, J. (2014). *El pensador intruso*. Barcelona: Tusquets.

ANEXOS

Entrevistas

- Entrevista Alumnado (E1)

La Directora entra con el niño y la niña, compañeros de clase, en el aula de dirección mientras esperamos sentados el encuentro. Se sientan frente a nosotros en la mesa (redonda) más viva del aula, sobre la que se planifica, se entrevista, se conversa, se acuerda y otras muchas cosas más.

Marcos: Y bueno... Oye ¿tenéis novia o novio? Ya que lo ha dicho (directora).

Ambos: Nooo.

(risas de todos)

Marcos: Bueno ¿queréis que os contemos un poquito que queremos hacer?

Ambos: Sí.

Marcos: Bueno, estamos haciendo un trabajo para la Universidad. Porque nosotros somos alumnos como vosotros y estamos aprendiendo y entonces nos podéis echar una manilla, a contestar unas preguntas muuu básicas, muy sencillas. Muy de ¿Os gusta el cole?

Dani: Sí.

Alicia: Sí.

Marcos: Así. Ese tipo de cosas. ¿Lo veis bien?

Alicia: Sí.

Marcos: ¿Empezamos?

Dani: Sí.

Marcos: Bueno pues tenemos aquí unas cuantas preguntillas... Pero vosotros nos podéis contar lo queráis...

Ambos: Sí.

Jesús: Bueno ya unas os la ha dicho Marcos. ¿Os gusta el cole?

Dani: Sí.

Alicia: Sí.

Jesús: ¿Y cuándo llegasteis? ¿Cuánto tiempo lleváis?

Dani: Yo desde dos o tres años.

Jesús: Un par de años. ¿Qué llegaste en...

Dani: Con tres o dos años, en infantil.

Marcos: ¡Ah! ¿Tu llegaste en infantil aquí Dani?

Dani: Desde infantil.

Marcos: ¿Y tú Alicia?

Alicia: Yo este año.

Marcos: ¡Ah! ¿Tú has llegado este año? (sorpresa).

Alicia: Sí.

Dani: Desde primero.

Marcos: ¡Ah!

Jesús: Segundo, ¿no?

Dani: Sí, pero estaba en primero también.

Marcos: Claro. El año pasado estabas en primero, ¿no?

Alicia: Pero no aquí.

Marcos: ¿En otro cole?

Dani: Vino desde primero, pero...

Jesús: Ahí está.

Dani: Vino ya casi en segundo.

Jesús: ¿Y dónde estabais antes? ¿Tú en que cole estabas antes? ¿Te acuerdas?

Dani: Yo en Sevilla en... (piensa) el Soto.

Jesús: ¡Ah! Mira... (sorpresa)

Marcos: ¡Ah! (sorpresa) ¿Tú sabes que yo soy de Sevilla también?

Dani: (Asiente)

Marcos: ¿Sí? ¿Y tú en cual estabas? ¿Te acuerdas?

Alicia: Yo sí. Estaba en Antequera, pero en uno que no me gustaba mucho.

Jesús: ¿No te gustaba mucho?

Marcos: ¿Por qué?

Dani: El mío sí. Hacíamos filas para el recreo.

Marcos: ¿En el tuyo antiguo? Alicia: Pero porque... (Nos interrumpimos)

Marcos: ¿Por qué? ¿Por qué?

Alicia: Porque me agobiaba mucho.! ¡Siempre copiado y siempre exámenes!

Dani: ¿Copiado? (sorprendido) Y exámenes... (entre la ironía y la sorpresa).

Marcos: ¿Siempre?

Dani: Pues yo no hacia exámenes porque era muy chico.

Jesús: Claro.

Marcos: ¿Y eso no te gustaba?

Alicia: No.

Dani: Tenía dos o tres años.

Marcos: ¿Entonces en tu otro cole no había exámenes tampoco?

Dani: No. (risas)

Alicia: Bueno, si estamos en cuarto o así, sí hay.

Marcos: ¡Ah! ¿Pero tú como estabas en infantil todavía no?

Alicia: No.

Marcos: ¿Y en primero ya sí?

Alicia: Sí.

Jesús: Y te aburrías dices, ¿no?

Alicia: (asiente)

Marcos: ¿qué os gusta entonces de este cole? Si el otro no os gustaba. ¿Qué os gusta de este?

Dani: ¡A mí todo!

Alicia: ¡A mí todo!

(risas cómplices)

Marcos: A ver, a ver... Explicadme eso un poco.

Ambos: (pensativos)

Marcos: ¿Todo? ¿Qué es todo?

Ambos: (Risas)

Alicia: Pues todo el colegio. (entre risas)

Marcos: ¿Por qué?

Dani: Porque no hacemos exámenes y trabajamos por proyectos.

Marcos: ¿Y qué es eso de "trabajar por proyectos"?

Dani: Pues... (pensativo). Pues trabajar por proyectos es... Si queremos buscar alguna cosa de los minerales, de los dinosaurios, de lo que queramos, pues hacemos un proyecto, preguntamos las cosas y nos responden después... La adivinamos buscando información, la llevamos, la leemos y ya sabemos pues más cosas de la pregunta.

Marcos: ¿Y así aprendéis?

Dani: Ahora estamos con los minerales.

Marcos: Ahora estáis... ¿Tú también Alicia? ¡Ah! Claro estáis en la misma clase. Y ¿así se aprendía en el otro cole?

Ambos: No.

Marcos: ¿Y así tu aprendes? ¿Estás aprendiendo así?

Dani: Yo sí.

Alicia: Aquí sí, más que allí.

Marcos: ¿Sí? ¿Por qué?

Alicia: Porque aquí hacemos más trabajo que allí. Allí hacíamos poco trabajo. Y allí como que... los niños también chillaban mucho y no se estaban quietos. Después, y más, que en grupo no estuvimos en ese cole, en dos.

Marcos: ¿Cómo? ¿Cómo?

Alicia: Que en el otro cole... que en las mesas eran dos.

Jesús: ¡Ah! ¿Qué aquí estáis más gente junta?

Dani: Sí, que ahora nuestras mesas son de cuatro y las de Alicia del otro cole eran dos. Dos mesas.

Jesús: Y en el otro cole que erais dos. ¿Trabajabais los dos juntos o trabajabais separados?

Alicia: No, los dos juntos.

Jesús: Los dos juntos.

Dani: Aquí son cuatro.

Jesús: Y aquí trabajáis los cuatro juntos, ¿no?

Dani: O los cinco. Como somos veintiuno.

Jesús: Claro.

Dani: Cuatro grupos de cuatro y uno de cinco.

Marcos: Eso cuando estáis investigando ya, ¿no?

Ambos: (asienten)

Marcos: ¿Y eso os gusta?

Dani: Sí.

Alicia: Después estamos que vamos a tener un examen, como un libro.

Dani: Un examen de inglés.

Alicia: ¡No! ¡Ese no! (risas)

Marcos: ¿El qué? ¿El qué?

Dani: ¡Ah! (recordando)

Alicia: Que vamos a tener dentro de poco un examen que es como un libro y que tiene de tó.

Dani: Vamos a tener un examen de todo: de lengua, de mates, de inglés, de todo eso. Y vamos a tener un libro para ver... para ver, para ver las paginas por la que vamos.

Marcos: ¿Pero ese examen quien lo hace?

Dani: Nosotros.

Marcos: ¿Pero que lo hace la seño? ¿Una asignatura?

Dani: No.

Alicia: No.

Dani: Un profe que no sé...

Marcos: ¿Un profe que viene?

Alicia: Sí, hombre... Sí, un profe que viene.

(Comentamos que se refieren a la reválida)

Alicia: Y después... pero que...

Dani: No sabemos cómo se llama.

Alicia: Bueno, el nombre que no hay que ponerlo porque la seño nos va a dar un numerito que es lo que hay que poner.

Dani: Un numerito que lo verá el hombre.

(Se solaban sus voces)

Dani: Lo verá el hombre y ya sabrá quienes son.

Marcos: Y bueno estabais diciendo que os gusta este cole. Entonces ¿cómo os sentís aquí?

Dani: Yo perfecto. (alegre)

Marcos: (risas) ¿Sí? ¿perfecto?

Dani: Sí. (entre risas)

Marcos: ¿Y tú Alicia?

Alicia: Lo mismo.

Marcos: ¿O sea que os divertís?

Alicia: Sí.

Marcos: ¿Por qué?

Dani: Porque hacemos muchos proyectos. Y a mí me gustan muchos los proyectos, y hacemos muchas cosas chulas.

Marcos: ¿Juntos?

Ambos: (asienten)

Marcos: ¿siempre juntos o cómo es?

Dani: Siempre juntos.

Alicia: ¡Hombre! Que la seño hoy que nos dio, bueno hoy. ayer, nos dio un ordenador para los cuatro o para los cinco y era lio ¿porque a ver quién escribía primero?

Marcos: Y ahí habláis o ¿cómo...

Dani: Ahí hablamos de lo que vamos a hacer.

(silencio)

Marcos: Y bueno, entonces habéis dicho que no os gustaba del cole los exámenes, pero ¿Había algo que os gustará del cole antiguo?

Dani: A mí sí, el recreo.

(risas)

Alicia: A mí también solo el recreo.

Marcos: ¿sí? ¿Solo?

Alicia: Solo el recreo.

Jesús: ¿Y de este que os gusta?

Dani: Porque en el antiguo re... en el antiguo colegio había una hora de recreo.

Marcos: ¿Una hora?

Dani: En el mío sí.

Marcos: Y eso era lo que más te gustaba a ti... ¿No? Pues te acuerdas bien ¿No? (en tono de humor)

Dani: Sí. (risas)

Alicia: ¡Hombre! Que a mí además del recreo, me gustaba el inglés también.

Marcos: ¿El inglés también? Y aquí el inglés ¿qué? ¿Cómo es?

Dani: Aquí, el inglés...

Alicia: Muy chulo, porque nos pone en la pizarra.

Dani: Nos pone en la pizarra, lo que tenemos que hacer en las fichas.

Marcos: ¿Pero también trabajáis por proyectos?

Dani: No, en ingles no.

Marcos: ¿Y entonces cómo trabaja?

Alicia: En el libro, unas fichas.

Dani: Aprendemos inglés y hacemos exámenes de inglés.

Alicia: Pero muy fácil.

Dani: Son muy fácil. Bueno el que hemos hecho hoy, esta semana, ha sido muy difícil.

Marcos: Y ¿os gustaría...

Dani: Cuando hicimos...

Alicia: Vale, sí. Y...

(silencio)

Marcos: ¿Y así os gusta aprender inglés? ¿O cómo?

Dani: Sí.

Alicia: Sí, así nos gusta.

Marcos: ¿O os gustaría aprender inglés por proyectos?

Alicia: No.

Marcos: ¿Así?

Dani: Así sí.

Alicia: Porque en los proyectos no sabríamos que vamos a poner.

Dani: Nos dicen las cosas de inglés y nos ponen las fichas. Y nos explican la ficha en todo el grupo.

Marcos: ¿Lo hacéis juntos no? Eso sí ¿no? ¿O separados? ¿cómo es inglés?

Ambos: Juntos.

Alicia: En grupo.

Marcos: ¿En grupo también?

Alicia: Hombre para los exámenes, separados.

Marcos: ¡Ah! ¿entonces sí hay examen en inglés?

Alicia: ¡Hombre! Pero separados.

Dani: Sí. Solo de inglés. Solo que este 18, 19 y 20 vamos a hacer un examen de lengua, de todo, de ciencias sociales, de ciencias de la naturaleza, de todo.

Marcos: ¿Ese es el que me habéis dicho que es de todo?

Alicia: Sí ese.

Dani: Sí.

Marcos: Pero me habíais dicho que los exámenes no os gustaban ¿y en inglés?

Alicia: Pues... hay que hacerlo porque si no...

Marcos: ¿Es así?

Dani: Es así. (tono con gracia)

Alicia: Y la seño tiene que ver si vamos mejorando bien porque en nuestra clase...

Dani: Así ven que los exámenes de inglés son unas fichas antiguas que hacemos.

Marcos: Aahhh... (con curiosidad)

Dani: Nos la pone después de unos meses para no acordarnos, después nos la pone. Para ver si nos acordamos.

Marcos: ¿Y os acordáis?

Dani: Algunas veces sí, otras no.

(risas)

Marcos: Y una curiosidad, ¿el último proyecto que hicisteis cual fue?

Dani: El de los planetas.

Alicia: Los planetas que están chuchurrios. (risas)

Marcos: ¿Tú también hiciste ese proyecto?

Dani: Sí, todos.

Marcos: ¿Y de ese os acordáis?

Dani: Sí.

Alicia: Sí.

Marcos: ¿Sí? ¿Y qué me podéis decir?

Dani: Los pintamos...Los pintamos con cola.

Alicia: (risas)

Dani: Pusimos papel y inflamamos un globo.

Alicia: Primero inflamamos un globo.

Dani: Los globos eran los planetas.

Alicia: ¡Hombre! Pero Dani

Dani: Y ya están muy desinflados.

Marcos: ¿Se han ido desinflando? Un poquito.

Dani: Sí, el papel está muy chuchurrio.

Marcos: ¿Muy chuchurrio no? (risas) ¿Jesús quieres preguntar algo?

Jesús: Nada. Antes habéis dicho ¿Quién es vuestra seño?

Dani: (P).

Jesús: ¿y Os gusta vuestra seño?

Dani: Sí.

Alicia: Sí.

Jesús: ¿Qué os gusta más de vuestra seño? A ver...

Dani: mmm... Que trabaja por proyectos.

(risas)

Jesús: A ti te encantan los proyectos, ¿eh, Dani?

Alicia: Y a mí.

Jesús: ¿A ti también? ¿Eso es lo que más os gusta de la seño?

Alicia: ¡Hombre! Y más cosas.

Jesús: ¿Qué cosas?

Alicia: mmm... Y que (risas)...

Marcos: ¿Y qué?

Alicia: ¡Que grite! (risas). Eso no. Eso no. (risas)

Dani: (jocoso) ¡Que grite dice!

Marcos: A ver... ¿Por qué os gusta la seño?

Alicia: Porque nos ayuda.

Dani: Nos ayuda cuando no sabemos algunas cosas, nos dice las cosas.

Marcos: ¿Y qué más os gusta?

Dani: Nos ayuda mucho también.

Marcos: ¿Es buena?

Ambos: Sí.

Marcos: ¿Por qué?

Alicia: Porque...

Dani: Hace todo lo que queramos. (risas)

Marcos: ¿Sí? ¿Os deja que habléis y que hagáis cosas vosotros?

Dani: Sí.

Marcos: ¿no os dice lo que tenéis que hacer?

Dani: Algunas veces. (risas)

Marcos: (risas) ¿Cuándo son esas veces?

Dani: Cuando vamos a hacer alguna cosa que vamos a aprender.

Marcos: ¡Ah!... (con curiosidad)

Dani: Algunos días.

Marcos: Algunos días.

Jesús: ¿Conocéis a la directora del cole?

Ambos: Siiií.

(risas)

Jesús: ¿Quién es?

Alicia: (nombre directora)

Dani: (nombre directora).

Jesús: ¿Y qué me podéis decir de ella?

Alicia: Que es muy simpática y que...

Dani: (risas) Que es muy amable.

Alicia: (risas) Eso.

Marcos: ¿Sí?

Ambos: Sí.

Jesús: ¿Os lleváis bien con ella?

Ambos: Sí.

Marcos: ¿Es buena también la seño (directora)? Bueno la dire... ¿Como le decís vosotros?

Alicia: Directora, seño. (risas)

Dani: Yo seño-directora (entre risas)

(risas)

Marcos: ¿seño- directora? ¿seño-directora (directora)? (Bromeando)

(risas)

Marcos: ¿Y en el otro cole conocíais a la directora o al director?

Dani: No había. Yo no porque...

Alicia: Sí.

Marcos: ¿Sí y cómo era?

Alicia: Se llamaba (nombre).

Dani: Yo no me acuerdo del nombre. Porque no sé si tenía o no, pero creo que sí.

Alicia: (risas)

Marcos: ¿Y era buena la dire, ()?

Alicia: Sí bueno. Que daba música.

Marcos: ¡ah! ¿también era seño?

Alicia: Sí.

Dani: La mía no daba seño. Bueno no sé.

Marcos: Bueno poco más... ¿quereis decir algo más que querais aportar a nuestro trabajo? Lo que queráis, del cole, de la seño, de los compañeros...

Dani: Que me gusta mucho y que mis compañeros son muy simpáticos.

Marcos: ¿Sí? ¿Os lleváis bien con vuestros amigos de clase?

Dani: Sí, cambiamos cromos.

Jesús: ¿Si pudierais cambiar una cosa? Una cosa, del cole y la cambiaríais como vosotros quisierais ¿que cambiaríais en este cole?

Dani: Nada.

Jesús: ¿Nada?

Ambos: Nada.

Alicia: Nada. (reafirmandose)

Marcos: ¿No cambiarías nada?

Dani: ¡Yo los exámenes!

Alicia: ¡Ah! Y yo también.

Jesús: ¿que no habría? ¿O que habría más?

Alicia: Que no habría.

Jesús: ¿Ósea el de inglés no estaría?

Dani: No.

Marcos: ¿Algo más queréis decir?

Dani: Y que me gusta mucho el colegio. Y que hoy me voy a casa de un amigo.

Marcos: ¿De clase?

Dani: Sí.

Marcos: ¡Ah! ¿Entonces sois amigos, amigos, en la clase, ¿no?

Dani: Sí.

Alicia: Yo nunca pero un día me tendré que quedar en casa de () que nunca me voy porque los lunes tengo clase de chelo, los martes tengo a una alumna de mi madre.

Dani: Hoy.

Alicia: Los miércoles tengo catequesis, que no voy este miércoles porque voy a...

Marcos: ¿Y ya mismo viene la comunión, ¿no?

Alicia: Sí. El año que viene.

Dani: Yo no sé si la voy a hacer.

Marcos: ¿Tú no sabes si la vas a hacer todavía?

Alicia: Y los jueves, otra vez la alumna de mi madre, y los viernes nada así que no sé qué hacer.

Dani: No la voy a hacer. Yo creo en Dios, pero hablando, no si existió.

Alicia: No haciendo la comunión.

Dani: No (risas)

Marcos: Bueno yo tengo amigos que han hecho la comunión y otros que no.

Dani: Yo también mi primo ha hecho la comunión. Yo he ido.

Marcos: ¡ah! ¿tu primo también ha venido este año no?

Dani: Ha venido este año.

Marcos: ¿Y a él le gusta? ¿Tú crees que le gusta?

Dani: Él si cree en Dios.

(risas)

Marcos: Bueno... ¿Os parece bien? ¿Os habéis divertido?

Alicia: Sí.

Dani: Sí.

Jesús: Pues muchas gracias.

Marcos: Entonces ¿os podemos llamar en otro momento?

Dani: Cuando queráis.

Marcos: ¿En otra ocasión?

Dani: Cuando queráis.

Jesús: Muchas gracias.

Marcos: Pues nos habéis ayudado mucho. Mucho, mucho. ¡Venga! A pasarlo bien.

Ambos: ¡Gracias!

Marcos: Gracias a vosotros.

- Entrevista Directora Corta (E2)

J- ¿Aquí en la biznaga no tenéis ningún pedagogo trabajando no?

M- No, la orientadora es psicóloga clínica.

J- ¿Echáis de menos o crees que hace falta un pedagogo o pedagoga vinculada al centro?

M- Hacen falta dos cosas, evidentemente alguien, un especialista en educación y en metodología, en todo eso, es fundamental, pero yo creo que lo fundamental es que los maestros sepan de pedagogía, que tengan formación pedagógica, creo que eso es lo fundamental, que no es la realidad, ni es lo que sucede, porque la formación no es la adecuada. Que pasa, que desgraciadamente, las pedagogas y los pedagogos que hay en los colegios hacen funciones de orientación, hacen funciones de diagnóstico, mal diagnóstico, yo creo también porque tampoco es el diagnóstico para diagnosticar donde hay una dificultad y ver que modelos se pueden utilizar, qué cambios metodológicos tienen que darse para que eso revierta, si no que hacen es diagnósticas niños para

adaptaciones, está todo muy deformado, el papel de las pedagogas y pedagogos está muy distorsionado, si deberían recuperar el papel de especialistas en educación.

J- En que podríamos ayudar si estuviéramos bien formados, teniendo en cuenta la realidad, que los maestros deben de ser maestros, investigadores en la acción y científicos, teniendo en cuenta eso ¿qué papel deberíamos cumplir?

M- Sería el especialista, en lo que es el sustento epistemológico, que es en lo que adolece el 90 % del profesorado, y en modelos, en metodologías y en la aplicación de las mismas, y en el trabajo conjunto porque creo que es esa persona especialista que te puede ayudar a decir tengo estas dificultades, como lo hago y yo de esto no se, pues tu eres quien sabe tu puedes ayudarle, sería como...

J- ¿Un asesor?

M- Si, sería trabajar en cooperación, si no podemos trabajar de otra manera, y como esa persona que te puede ayudar, pero ti, no a lo que está pasando, la ayuda se vierte sobre los niños, no sobre el profesorado, que realmente somos los que necesitamos ayuda y los que tenemos que cambiar, somos las personas que tenemos que cambiar para cambiar los contextos, no sirve de nada incidir sobre los niños y sobre las niñas, sería eso incidir sobre el profesorado.

J- Eso por ejemplo aquí en el cole, mi experiencia aquí ¿eso lo haces tú en gran medida, tú por ejemplo sirves como cemento en los profesores y les das esas bases con lo habéis trabajado entre tú y miguel y todos los que estáis detrás les dais esas bases y les dais esos fundamentos no?

M- Claro porque por peculiaridad de este colegio hemos coincidido magdalena y yo que tenemos un modelo muy concreto que sabemos, que tenemos toda una fundamentación epistemológica, que tenemos unos principios, unas prácticas, unas estrategias, entonces eso si lo podemos aportar.

J- ¿Y no sois ninguna de las dos pedagogas no?

M- No ninguna de las dos, somos las dos maestras, pero sí es verdad que tenemos esa peculiaridad, al estar las dos dentro del proyecto roma y tener esas bases pues si las podemos aportar, quizás si hacemos un poco esa función.

J- Vale, entonces si todos los maestros y maestras si tuvieran ese compromiso de seguir en constante búsqueda de ellos como profesionales, realmente la figura del pedagogo, ¿si no tendría tampoco una importancia capital no?

M- yo creo que siempre sería fundamental, porque es como un especialista en, siempre se te van a presentar dificultades, a nosotros lo que pasa que nos vamos al pedagogo padre, nosotros tenemos dificultades, qué es lo que hacemos lo presentamos en el grupo del profesorado del proyecto roma y allí hacemos esa función, ese es nuestro sustento y tenemos a miguel que está constantemente leyendo, revisando, investigando y tal, pero esa sería la función que tendría que tener un pedagogo en un centro.

J- ¿Quizás no tendría que estar tanto en el centro físicamente, sino como un orientador, pero de verdad no, quiero decir itinerante o echando un cable?

M- Si sería para eso, lo que es trabajo cooperativo, o sea realmente, porque lo que se tendría que trabajar, es que da igual si no está en el centro, pero si te viene un día o tienes la posibilidad de juntarte.

J- Un grupo de discusión.

M- Una vía que tú digas se me están planteando estas dificultades, no sé cómo resolverlas, entonces poder acudir, primero poder reflexionar el claustro que sería lo suyo que los claustros fueran pedagógicos, entonces ahí sí tendría sentido, en esos claustros si tendría un papel importante.

J- Para ayudar a cuestionar.

M- Para poder hacer ese profesorado investigador, esa función de investigador, de ir a fuentes teóricas, de ir a los modelos, es una persona que de otra visión.

J- Entonces hay que recuperar un poco esa figura del pedagogo, que realmente nunca ha estado ¿no?

M- Es que realmente, las personas que han hecho pedagogía en las escuelas, las orientadoras y orientadores que venían acompañados con toda la historia de la integración, yo creo que su papel se ha deformado.

J- Al margen de que vosotros tenéis espíritu democrático, tú como directora ¿ crees que la burocracia a la que estáis sometidos, qué papel juega eso con esa dimensión democrática, ¿ayuda, entorpece?

M- Yo creo que no tiene nada que ver, la burocracia entorpece siempre, para la democracia y para lo que sea, porque es verdad que te desvía la atención de lo importante y te vas a lo superfluo, y es uno de los papeles más difíciles, perdona es que eso si se hace ahora bien y si se hace más tarde también, porque no es lo importante, pero creo que no tiene nada que ver que lo importante es como entiendes que debe ser un centro, si un centro debe ser un espacio de aprendizaje y un espacio de convivencia

es imprescindible que sea un espacio democrático, entonces lo vas a construir con burocracia o sin ella. La democracia hay que construirla por finalidad. Y si lo que estás construyendo es ciudadanía del futuro, y cada centro debería plantearse qué ciudadanía está construyendo, porque depende de lo que hagas estás construyendo un tipo de ciudadanía, todas las relaciones que se den en el centro están permitiendo eso o no. A nosotros eso nos preocupa mucho, que este espacio sea un espacio democrático y que la ciudadanía que estamos construyendo sea culta, solidaria, respetuosa. Todo lo que hacemos es intentar construir eso.

J- Como está ahora mismo la estructura de la escuela, y lo que te imponen desde arriba, las competencias ¿no entorpece vuestra labor?

M- La ley te permite todo, cualquier innovación educativa la ley te la permite, tu coges la ley incluida la LONCE si te vas al preámbulo y a los preliminares todos dicen lo mismo, (pensamiento crítico, que aprenda a pensar, que trabaje cooperativamente), entonces si te vas a eso no tienes que seguir leyendo más, que es lo que nos pasa a los profesores que nos vamos al articulado mínimo que tenemos que hacer no sé qué y eso es una soga al cuello que nos ponemos solos y luego hay otra historia que decimos que nos obligan a cosas que no nos obligan, por ejemplo, es que el alumnado tiene que aprender unos mínimos, eso no existe, no te obligan. Es prácticamente imposible que en una metodología tradicional cumpla la ley ¿Cómo se va hacer un alumnado competente en el lenguaje oral si no hablan en clase? Hay muchas bases asentadas erróneamente por falta de formación.

J- ¿Cuáles son las principales dificultades o resistencias que encontráis para llevar a cabo con vuestro modelo?

M- muchas son ideologías, yo sé la ciudadanía que quiero construir y por qué y para qué, pero no todo el mundo quiere la misma ciudadanía. Si yo quiero construir una ciudadanía que pueda pensar, que actúe después de pensar, que sepa utilizar el lenguaje, que sepa construir las normas y utilizarlas, pues esa es una ciudadanía peligrosa, porque no la vas a engañar, si saben resolver las situaciones problemáticas, que es lo que nosotros pretendemos enseñarles, que pueda acceder a cualquier tipo de información y sepa utilizarla, pues esa es una ciudadanía bastante peligrosa. Lo más cómodo es tener una ciudadanía que tu le digas por allí. Y luego hay una reticencia fundamental de trabajo, para llevar un modelo educativo y concretamente el nuestro, pues tú tienes lo primero que formarte, eso es un esfuerzo y luego no es cómodo estar en clase y tu sabes

no paras dos minutos, desde que entras por la puerta del colegio hasta que te vas es un continuo no parar, y cuando te vas sigues sin parar, porque es una continua búsqueda de información, a ver si tu cambias la flecha, si yo piensas que lo que ha salido mal en clase ha sido culpa de los niños y las niñas, porque este es que no puede aprender, porque este es que no sabe, porque este no lo ha hecho bien, pues yo me voy a mi casa cómoda, si cambio la fecha y miro pa mí, que soy yo la responsable de lo que esté sucediendo allí haga que todos sean como sean y todo sea como sea aprendan y construyan el conocimiento, pues si algo no funciona me voy a mi casa muy incómoda, entonces tengo que seguir buscando, es una cuestión de complicación de vida, te complicas la vida.

J- Digamos que a lo mejor los profesionales que se incorporan con un modelo en la cabeza, romper con ese modelo cuesta más, por un lado ideológicamente y por otro por el esfuerzo que conlleva ir a clase y...

M- Tienes que borrar lo que sabe y empezar a construir uno, porque a vosotros en la facultad os están enseñando que hay dos tipos de niños y niñas, que hay niños que aprenden y niños que no aprenden, ahora tú llegas a la escuela y eso te lo tienes que quitar de la cabeza. Si quieres de verdad, entonces quitarte eso de la cabeza que está grabado a fuego, pues es muy difícil tienes que borrar muchas cosas. Si tu estas en el paradigma de que la información produce conocimiento, das la información, produce conocimiento y eso produce pensamiento propio, si estas en ese paradigma entonces tu coges tu libro de texto o te preparas tu tema, tu das la información, eso lleva a tu alumnado tener ese conocimiento, y lleva a tener pensamiento propio, eso es un gran paradigma que hay pero si tú te mueves en el otro, tú dices no eso tienes que partir de la acción, o sea la acción es la que te va a permitir construir conocimiento y esa construcción del conocimiento para la elaboración de nuevas teorías y a producir pensamiento propio. Y eso es muy difícil encontrarlo en la facultad, vosotros habéis tenido la suerte de que os lo habéis encontrado, pero eso no es habitual. Es cuestión de paradigmas, en que paradigma te mueves, o en uno o en otro, pero con un pie en uno y otro pie en otro no se puede estar.

J- Con lo que tú dices entiendo que te mueves en uno o en otro, al final, por ideología, o sea porque detrás de cada uno siempre hay una ideología.

M- Pero que sí es una cuestión básicamente de principios y de ideología, a mí qué principios me mueven, entonces en función de qué principios me mueven yo voy actuar.

J- No sé si queréis hacer una pregunta alguna de vosotras.

L- Yo sí, yo te quería preguntar ¿los padres no ponen resistencia a la metodología?

M- Hay de todo como en botica, ahora mismo no tenemos nadie, porque ya es como una opción, al revés estamos teniendo mucho alumnado que está viniendo precisamente por eso, entonces ahora mismo van buscando eso, de cualquier manera yo entiendo que las familias tienen que participar y tienen que tener voz y eso, y a las familias hay que explicarles porque, si tu le dices una familias porque estás llevando este modelo es difícil que te diga que no, porque las familias juzgan los modelos educativos por costumbre, por cómo aprendí yo y porque es lo que habitualmente se hace y entonces piensas que lo que no sea coger el libro, leerlo, memorizarlo, hacer las actividades y hacer luego un control no vale. Cuando tu le explicas porqué, y le dices cómo funciona el cerebro, son difíciles las familias que te dicen que no. De cualquier manera hay familias que me han dicho no es que yo quiero que mi hijo compita, es que yo quiero que mi hijo aprenda a competir porque eso es lo que le va a desarrollar y permitir ser más en la vida, pues te has equivocado de colegio, llévatelo, porque aquí no va a competir con nadie, cualquier niño niña que entra por la puerta sabe que viene ayudar, que a la escuela se viene ayudar, porque en la medida en que ayudas estas aprendiendo más.

J- ¿Que hace a un colegio democrático?

M- EL que sea un espacio a construir por todos, cuando tú ves un espacio donde todo el mundo tiene participación, aquí las familias entran salen. El que todo el mundo tenga participación y que sea un espacio construidos por todos de manera cooperativa, entonces que hace falta para las construcción del espacio, la construcción de las normas, las normas están construidas por todos los niños y niñas del colegio, consensuadas siempre, nosotros no votamos nunca, las votaciones están bien en las democracias formales, que es lo que tenemos, pero en un espacio realmente democrático una votaciones no es lo más democrático, si no el consenso. Entonces ahora cuando salgáis ahí en el pasillo tenemos un espacio que es donde están todas las normas que hemos ido construyendo de manera conjunta. Cuando empieza el curso en septiembre, el colegio está vacío, todo lo que hay por aquí por los pasillos, eso está vacío, está pelao, por respeto a las personas que llegan nuevas, a las personas que llegan nuevas no le podemos dar un espacio construido, sino que tienen que formar parte de la construcción de ese espacio, entonces lo vaciamos todo, y entonces empezamos a construir y

empezamos a construir normas nuevas. Entonces en las clases, en asambleas, van hablando de que normas necesitan por ejemplo para los baños. Entonces durante todas las semanas las clases van hablando de eso, y proponen sus normas, un día que ya hemos quedado los portavoces de las clases, que otro detalle no tenemos delegados tenemos portavoces, porque en un delgado tú delegas, y le das potestades, aquí no tienen potestades nada, nada más que de llevar la voz de la asamblea, porque las soberanas son las asambleas, entonces nos juntamos todos los portavoces de las clases y las vemos. Entonces una vez que las tenemos todas más o menos recogidas, nos reunimos la asamblea de tol cole, nos sentamos, las vamos viendo y debatimos, una vez que hemos terminamos van ahí al tablón y todas son de obligado cumplimiento para todo el mundo. Entonces así vas construyendo la democracia, y eso lo hacemos con todo, con todas las normas...

- Entrevista Directora Larga (E3)

D: Directora

J: Jesús

M: Marcos

J: Bueno, a ver. Comencemos. Tenemos entendido que hace unos años, no muchos, el cole, tenía la población, el alumnado era mucho menor. entonces de hace unos años acá ha ido creciendo, que nos cuentes un poco.

D: A ver, hace seis cursos fue el primero que estaba una línea completa. A ver que había una clase de cada. Hasta entonces había tenido clases mixtas. Mezclado, depende, unas infantil, eso. Y los grupos eran pequeños. O sea, en ese curso a pesar de tener la línea completa eran grupos de, vamos el que yo tenía diez, o sea eran grupos pequeños. Al año siguiente seguí la línea completa con grupos pequeñitos, al otro, segundo, se llegó a hablar en delegación de suprimir otra unidad. Porque entraron nada más que tres niños de infantil, o sea otra vez estábamos en peligro de eso. De ahí hasta ahora.

J: ¿Y ese año es cuando tú empezaste la dirección?

D: No yo empecé la dirección hace cinco, fue el año siguiente de empezar con la dirección.

J: O sea, a un año de tú empezar.

D: Sí. Yo cogí la dirección un año por obligación, vamos porque me nombraron. Ya está. Ese año había todavía bastante profesorado del anterior, la cosa ese año fue muy difícil. al año siguiente ya entró profesorado nuevo pero se mantenía la anterior, con lo cual la cosa fue de apagar fuegos. Y ese mismo curso fue cuando se corría el riesgo de supresión de esa unidad. Que la historia con delegación fue pedirles que por favor nos mantuvieran esa unidad y que nos dieran un tiempo porque íbamos a trabajar de otra manera y que nos dieran un tiempo. Pues eso, la unidad nos la mantuvieron y a partir de ahí se ha ido progresivamente subiendo en matrícula. De tal manera que este año hemos subido como veinticuatro. Veintitrés, veinticuatro matrículas nuevas.

J: Este mes ¿no?

D: Sí, de lo que acabamos de hacer ahora. O sea, el curso que viene tendremos...

J: ¿Unos ciento setenta niños?

D: Ya vamos por ciento setentaicuatro.

J: Y estás hablando que cuando comienza a remontar serían sesentaitantos.

D: No me acuerdo habría como cien quizás, por ahí andarían los números.

J: O sea que casi se ha doblado, en cinco años.

D: Sí.

M: ¿Cuáles crees que son los motivos por lo que crees que?

D: Motivos. Diversos. O sea, hay un grupo importante de familias que vienen buscando el modelo, concretamente un modelo distinto al de la escuela tradicional. Hay bastantes familias que se dedican a la enseñanza en distintos ámbitos. Entonces vienen buscando otro modelo, otra manera de enseñar. Hay familias que lo que van buscando es todo el trabajo que hacemos de medioambiente, sobre todo de convivencia, de todo lo que hacemos. Y luego hay un grupo de familias que vienen de otros centros, dónde han

tenido serias dificultades porque les han planteado que sus hijas o sus hijos no eran competentes de alguna u otra manera para aprender poder estar en esa...

J: ¿Ser?

D: o para ser. Entonces venían buscando un centro inclusivo. Que no quiere decir que esas familias, porque cuando digo esto se interpreta que son todas familias con hijos con algún tipo de peculiaridad, no. Estoy hablando de niñas y niños sin ninguna peculiaridad manifiesta, de un cromosoma de más, de un no sé qué, no, no, no. Pero niñas y niños que en la escuela, por las circunstancias que sean han decidido que era límites, que hacía muchos años que no lo oía y lo he oído estando aquí que eran límites, que tenían déficit de atención, que tenían hiperactividad, que tenían ese tipo de...

J: Que rompían con la normalidad ¿no?

D: Sí, sí. Entonces son familias que venían buscando un centro donde se les tratara a sus hijas y a sus hijos de otra manera y se confiara en ellos.

M: Entonces podemos, lo hemos estado hablando antes con Pri, tú has abierto una vía más. Como que hay tres vertientes de razones por las que hay familias que vienen aquí. Unas pueden ser que huyen de la enseñanza tradicional, otras que buscan una relación más directa con el medio ambiente.

D: Medioambiente, convivencia...

J: Con los valores ¿no?

D: Valores, todo el trabajo que hacemos con las asambleas.

M: La participación.

J: Es como el ideario del centro ¿no?

D: Sí. toda la participación de las niñas y los niños en la construcción del centro.

J: ¿Una visión más ecológica de la Educación a lo mejor?

D: Podría ser, sí.

M: Redefino, sería como una primera vertiente más centrada en el ámbito del conocimiento, de la huída de la enseñanza tradicional. Una segunda más centrada en la convivencia, en los valores. Y una tercera que huye directamente del sistema.

D: De la agresión a sus hijas y a sus hijos.

M: De la violencia por parte de...

D: Directamente, sí, sí. De la agresión del sistema que ya los tenía determinados como fuera de ese sistema.

J: Como no válidos.

D: Sí.

M: ¿Y cuando llegan aquí a la dirección, la a mesa en la que estamos, estos tres tipos de familia qué te cuentan?

D: Aquí hemos vivido de todo. Desde llantos a... A ver, unas directamente cuentan que vienen buscando el modelo educativo, o sea, queremos que nuestras hijas y nuestros hijos accedan al conocimiento o construyan el conocimiento, tampoco te hablan de construcción del conocimiento, sino que accedan al conocimiento de otra manera más holística. Te hablan de eso, que no quieren la disciplina del libro de texto, sobre todo huyendo muchísimo de los deberes. Hay muchas familias que vienen huyendo de los deberes, del exceso de trabajo que tienen las niñas y los niños, vienen huyendo de la memorización, el por qué el aprendizaje memorístico y entonces vienen buscando otra cosa. Y entonces te cuentan directamente, cómo trabajáis, y se les cuenta cómo trabajamos. Es verdad que nunca se les engaña, que yo siempre les he dicho que no todo el centro construye el conocimiento de la misma manera, que no todo el centro trabaja por proyectos, no todo el mundo resuelve situaciones problemáticas. Pero a pesar de eso no es un centro al uso en el trabajo con los libros de texto, porque ninguna de las clases son tan disciplinarios ni van por los deberes a saco, nada de eso. Y sí es verdad que a todos les digo que todas las clases participan en la elaboración de los proyectos que hacemos de centro. O sea de proyectos comunes, eso sí es verdad.

Las familias que vienen buscando pues todo lo que es la parte de convivencia, de construir las normas, del consenso, del diálogo y tal, pues claro, te cuentan un poco

como su ideario de ciudadanía. Ahí sí que a lo mejor hay una parte de gente que se ha dado cuenta un poco de sus dificultades a la hora de participar en la asamblea o de ponerse de acuerdo. Que nosotros no estamos educados en eso. Entonces pues buscan que se les de participación a sus hijas y a sus hijos, a ellas mismas como familias, que también hay muchas familias que vienen buscando eso. La participación que tienen en este centro. Sí son familias dispuestas a colaborar, participan en todo, cuenta con nosotros para lo que sea.

Y luego las familias que vienen huyendo de la otra escuela, intentando salvar a sus hijos, la verdad es que hay casos absolutamente patéticos. Patéticos que te parten el alma y además a los que no puedes dar respuesta. Muchas veces oyes casos pero no les puedes dar respuesta.

M: ¿Por qué?

D: Pues porque también hay que, con todo el dolor de nuestro corazón, hay que intentar preservar el centro porque esto funciona si tenemos grupos heterogéneos, si el centro es heterogéneo, si deja de ser heterogéneo se convertiría en un centro, pues no sé, o de educación especial o de...

M: ¿Y quién valora cuando un centro deja de ser heterogéneo o ya lo deja de ser?

D: Desgraciadamente yo, el equipo directivo. O sea es una responsabilidad terrorífica, pero desgraciadamente es así. Y entonces claro, tú tienes que andar valorando para qué curso viene, en ese curso qué condiciones tiene el curso, qué personas hay para tirar del curso que no tiren que características si hay. Claro, eso a qué obliga, a que tengo que conocer o tenemos que conocer como equipo muy bien a todas las niñas y los niños del colegio. Pero conocerlos desde sus matrices. yo les pido al profesorado que hagan la matriz de cada niña y cada niño y se las pido. Y las tengo yo. Porque yo las tengo que conocer y tengo que saber que si me viene un niño o una niña que tiene dificultades de atención que me han vendido esa moto, yo tengo que saber qué condiciones, qué características tiene ese grupo para que puedan ayudarle, no para que sea una bomba que le estoy metiendo en un espacio donde va a ser un horror. Entonces

es muy difícil, muy difícil y penosísimo para mí penosísimo realmente. Porque hay casos que les tiene que decir que no, que no los puedes atender.

M: ¿Y estas personas cómo interpretan eso?

D: Bien. Realmente bien. Porque hay un argumento, yo siempre se lo argumento, siempre les digo las razones, nunca les engaño. Siempre les digo: mira en este grupo pasa esto, pasa esto, pasa esto".

M: No vamos a poder ofrecerte respuestas.

D: Y tu hijo no va a verse beneficiado, va a ser... O sea que, es penoso, sí. A ver por ejemplo, y no voy a dar nombres, yo tengo ahora un caso de un niño que está matriculado en el centro, pero sólo va a poder venir al centro si viene para un curso concreto. Si le hacen repetir en el curso en el que está no va a poder venir.

M: ¿Por qué?

D: Porque se va a meter en un grupo donde va a ser horroroso. V a ser una bomba de relojería o peor.

M: ¿O peor?

D: Sí. No va a ser nunca peor porque no se le va a faltar al respeto. Pero a ver, si viene es para que descubra y encuentre un espacio donde poder estar. Que esto que estoy diciendo suena a, no sé a... No sé a lo que suena, pero es que es una realidad. O sea, yo no puedo convertir el centro en un centro de compensatoria, a ver entendiendo la parte más fea de los centros de compensatoria que son armarios donde metes lo que no interesa, o lo que creen que está fuera del sistema. O no puedo convertirlo en un centro de educación especial, si esto funciona es porque hay un grupo heterogéneo en el que todos van a construir juntos lo que pasa y se van a ayudar unos a otros. Entendiendo la ayuda entre todos. Y es muy duro tener que decirle a una familia no puedo ayudarte. No puedo, te lo tienes que comer. Y ves a la madre llorando, y ves a la abuela deshecha y tú dices "dios mío", y te dan ganas de irte para la junta y poner una bomba. ¿Por qué... por qué?

M: ¿Por qué pasa esto, no?

D: Claro, dame un centro el triple de grande, dame profesorado que pueda asumirlo y llénamelo de gente, me da igual. Pero dame unas condiciones que puedan ser.

J: Claro y yo ahí te pregunto, y lo digo con la sinceridad más... veo como una, no sé si incoherencia, pero hemos estado hablando con Pri antes de que aquí en estos dos años de prácticas me he dado cuenta de que hemos llamado colegios públicos a muchos que no lo son, y que este yo lo veo como público porque digamos que no segrega. Entonces, pero por otro lado, con lo que estás diciendo, público pero también con comillas, por la situación, quiero decir, porque os debéis a lo que hay pero público hasta cierto punto porque quizás yo no puedo entrar en un momento dado, en un momento dado en una clase concreta. Público con comillas gordas porque os debéis a la situación, no podéis decir público sin ningún tipo de comillas, venid a mí quien queráis. Tenéis que andar con pies de plomo, que lo entiendo y no lo veo ninguna cosa descabellada ni nada, y yo sé que tiene que doleros. Y la solución sería que realmente, esto realmente puede ser, estoy reflexionando un poco..., si todos os colegios fueran públicos no habría ese problema. Pero cuando te conviertes en un salvavidas, si se te llena de mucha gente...

D: Se hunde el barco.

J: Se puede hundir. Entonces claro, pero no deja de ser una incoherencia. Quiero decir, lo entiendo, y me parece, no te voy a decir ni bien ni mal, pero es como una incoherencia de esas que tenemos que llevar con nosotros y arrastrarlas ¿no?

D: Lo que pasa es que sería una incoherencia, fíjate, yo lo vería como una incoherencia realmente.

J: Sí.

D: Si nosotros paralelamente no hiciéramos algo para transformar los otros centros. ¿Vale? Si yo me quedara aquí y dijera, no puedo hacer nada cómetelo como puedas, pues sería una incoherencia. Pero no es el caso.

J: Quizás la palabra no es incoherencia, me he expresado mal. Disonancia. Tiene que haber una disonancia en vuestra cabeza.

D: A mí me da un dolor en el corazón. O sea, y me ha hecho replantearme todo y decir "¿realmente no estás yendo contra tus propios principios?". O sea, claro.

J: No estás yendo en realidad.

D: Claro, pero.

M: La incoherencia es la del sistema.

D: Claro es la del sistema. Y entonces qué es lo que pasa, qué supone a nosotros, un esfuerzo terrorífico porque cada vez que de un centro, porque yo siempre le digo a estas familias, dile a la directora o al director de tu centro que si quiere que me llame, que nosotros estamos dispuestos. entonces si yo me quedara aquí y dijera este es mi castillo y no quiero saber nada, pues sí sería una incoherencia. Porque es ahógate y ya está, pero intentamos colaborar con los otros centros, formar en lo que podamos cada vez que nos llaman del CEP, cada vez que nos dicen venid aquí y contad. Vamos porque se trata de intentar que pase en más sitios. Que no sea esto sólo nuestro centro. Porque si no es eso, es la sensación de que tú tienes una zodiac y se te hunde.

M: Hay algunas familias en este centro que han cambiado hasta de provincia. ¿Cómo ha sido su experiencia, tú conoces cómo ha sido su experiencia? ¿Te lo han contado?

D: Sí, están encantados. Venían huyendo de un diagnóstico terrible para sus hijos y para sus hijas. Terrible, porque era ponerle un sello en la frente ya y eso no te lo quitas de por vida. entonces huyendo de eso, pues han trasladado a los niños. Claro, al llegar aquí no han vuelto a tener ese problema de diagnóstico porque nadie ha vuelto a hablar de diagnóstico. Nadie ha vuelto a hablar de incompetencia de su hija o de su hijo, han empezado a trabajar. Entonces claro, lo primero que dicen, el otro día me pasó con uno de ellos y dice: no te lo puedes creer pero es la primera vez que mi hijo sale por la puerta el primero, que cuando decimos vamos a la escuela sale el primero por la puerta. Que siempre era una batalla, una pela, un vamos... y creemos que los niños no sienten ni padecen, pero los niños se dan cuenta de todo. Cuando un niño de infantil va todos los días a un espacio donde le dice todos los días que es tonto. Pues no es agradable ir. Demasiado que va, demasiado que no la ha liado parda. Entonces claro, una de las cosas que siempre dicen es que vienen feliz y es que ya está es que no hay.

J: Quizás uno de nuestras intuiciones, todavía son intuiciones, es que el colegio además de por el modelo nosotros por nuestra observación aquí, por los cuestionarios que hemos pasad y tal, vamos viendo que buscan las familias también que sus niños no sean cuestionados como seres humanos. Quiero decir, vosotros aceptáis a las personas y eso a lo mejor es lo que tú estás contando ahora mismo ¿no?

D: Sí, sí, el decir tienes derecho a ser como eres, pero ojo, no sólo tienes derecho a ser como eres, sino sé que siendo como eres lo puedes aprender todo y vas a convivir, o sea, te necesito en la convivencia. O sea, no es que te permito convivir conmigo, sino sé que tú vas a aprenderlo todo y te necesito en la convivencia para poder aprenderlo todo.

J: Ese aprenderlo todo te refieres a todo lo que tú necesites ¿no?

D: Claro, todo lo que se aprenda en la escuela.

J: ¿O lo que tú necesites?

D: No, no. Todo lo que se aprenda en la escuela. Por que cuando metemos el que tú necesites ya estamos sesgando. Como que unos necesitan una cosa y tú necesitas otra. Cuando hablo de todo es todo.

J: Pero no todos aprendemos lo mismo.

D: Pero tenemos un cuerpo común. En la escuela hay un cuerpo común de aprendizaje, pues ese cuerpo común tiene que estar garantizado para todos ¿vale?. Que eso no está. Porque a un tipo de niñas y de niños se les niega hasta ese cuerpo común. Entonces, no, no, cuando yo hablo de eso hablo de lo que es el común del aprendizaje de la escuela se lo tienen que llevar todos.

M: Que aquí cuál sería.

D: Todo lo que viene en el proyecto educativo del centro y básicamente lo que dice la ley. Nosotros pretendemos hacer a nuestro alumnado competente en todas las competencias que dice. Cuando les enseñamos a resolver situaciones problemáticas las resuelven necesitando toda la cultura, porque si no no la pueden resolver. Entonces hay que dársela esa cultura. Es como darles presencia a todas las niñas y todos los niños, de pronto toman presencia y son seres importantes. Entonces tú eres importante y eres

importante porque te necesitamos. Y hay niños que en su pajolera vida nadie les ha dicho que les necesita para nada. Ni que son importantes para nadie. Sino qué buenos somos que te dejamos estar. Eso es lo que han vivido.

M: No sólo los diagnosticados. Sino los que fracasan educativamente.

D: Exacto muchos niños. Es como: qué graciabes, qué caritativos, qué buenos somos que os permitimos estar con nosotros. Eso es una cosa y otra es decirles, es que te necesito, es que sin ti no aprendo. Si tú no estás yo no aprendo. El que tú estés a mí me va a permitir un aprendizaje mucho más rico. Me va a permitir mi propio aprendizaje. Entonces claro, decirle eso a una familia que viene de que su niño o atesado fuera o no era un ser importante, pues es descubrirle un mundo. Que su hijo llegue a casa sintiéndose importante pues, a mí me parece fundamental ¿no?. El otro día lloraba una contando, lloraba y decía es que yo he pasado de tener una hija que salía de casa llorando, entraba a la escuela llorando y salía de la escuela llorando y se pasaba la tarde llorando diciendo: soy tonta, yo no puedo, y soy tonta, yo no puedo. A verla todos los días feliz, y ahora le puedes decir que cuente lo que sea donde sea y lo cuenta. Y le da igual. Dice, hombre yo he recuperado a una hija. Y está hablando de una persona con seis años, con siete años.

J: Siete años. Creo que sé de quién hablamos y está siempre sonriendo.

D: Claro. Es una niña feliz.

J: Ella le dijeron, como que la hicieron pensar que era límite ¿no?

D: Totalmente, claro.

J: Que de límite yo no le veo nada.

D: No sé, es que yo lo de límite hacía años que no lo oía. Hacía años que esa terminología no la oía.

J: Que si es cuestionable el concepto de límite, en ella más.

D: Es que es una niña que ahora es feliz, que es capaz de ponerse delante de una clase y poner lo que sea, contar lo que sea. Razonar, porque razona perfectamente y entonces claro tú dices, con siete años la vida perdida. O sea que tú tengas sentimiento

de ti misma que no sirves para nada, que eres tonta con siete años. ¿No es para matar a alguien? Vamos a dejarnos de historias. Eso está para hacer algo feo. Y de esas familias vienen muchas claro.

M: Y ahora por ejemplo en este caso que esa familia está viendo ya que la niña está feliz ¿vienen aquí. hablan contigo?

D: Claro ahora participan en lo que sea. Tú no les tienes nada más que decir necesitamos esto, vamos a hacer lo que sea y aquí los tienes. Aquí están. Y claro qué pasa, pues que hablan de la escuela como si fuera la única escuela del mundo. Que también les he dicho, oye tampoco exageréis que no hay que exagerar. Tampoco hay que pasarse, no es para tanto, pero es que para ellas no hay otra escuela en el mundo.

J: Por la participación, ¿que vosotros y vosotras consideréis que la escuela sea democrática en qué se traduce en la participación sólo o la participación es fundamental?

D: La participación es fundamental.

J: Me refiero de todos los agentes.

D: Al construir un centro democrático le tienes que dar voz y participación a todas las personas que forman la comunidad educativa. Entonces claro, al alumnado procuramos dárselas en las asambleas si tienen la posibilidad de decir cualquier cosa y tal, a las familias también. Las familias tienen sus representantes que en cualquier momento se pueden reunir, venir, hablar, decir, contar, vamos incluso te pueden decir que no están de acuerdo con eso y se les cuenta se les explica y luego participar en todo. A ver, cuando vienen las familias les preguntamos qué saben hacer o qué les gusta hacer y entonces en función de eso van viniendo, a pues a mí me gusta hacer esto, a mí no sé qué. Tenemos familias ahora mismo que vienen dos días a la semana, inician dos días a la semana montando ellos toda una actividad en las clases sobre el movimiento porque son personas que trabajan el movimiento de distintas maneras, pues hacen yoga hacen taichi. Y entonces ellas empiezan la sesión dos días a la semana en las distintas clases y montan ellos la sesión. ¿Qué es lo que hicimos? Pues hablamos con ellas y les dijimos, oye cómo lo vamos a hacer, vamos a planificarlo bien, dadnos la planificación de lo que pretendéis y cuál es vuestro objetivo, o sea qué pretendemos. Que el grupo se

cohesiones, que siempre trabajen en grupo, que lo importante sea eso y trabajando en esas líneas, conociendo esas líneas que tenemos comunes pues ellas vienen y lo hacen, en ninguna escuela creo que los padres tienen una participación: ven y móntalo. Entonces ellas vienen los martes y los jueves. Han empezado este año a trabajar con dos clases, las dos además más movidas y más eso, pues la idea es que el año que viene sigan con todas. Es un poco decir: sois importantes, sabéis lo que estáis haciendo. Hoy por ejemplo que ha matriculado una familia una matrícula nueva que él es, ha sido profesor de arte en la escuela de arte y tal, entonces yo ya he quedado con él. A ver nosotros adolecemos de todo el lenguaje artístico porque no lo conocemos, no sabemos cómo llevarlo y tal pero sabemos que es imprescindible. Cuando le he dicho del lenguaje artístico, porque lo vemos como lenguaje. "En qué poquitos sitios se ve como lenguaje, dice él. Y me encanta eso". Entonces bueno, pues ya él el año que viene va a llevar toda la parte del lenguaje artístico como comunicación, como expresión y como manera de expresar. Claro, qué pasa que esta persona se ponga en contacto con las otras, con las que están trabajando la expresión a través del movimiento y todo eso, y entonces intentar ir uniendo y haciendo un cuerpo.

M: Yo tengo una preguntilla que me ha surgido hablando con Pri ¿estas familias que llegan de otros colegios de la educación tradicional y ven que aquí se están consiguiendo buenos resultados si piensan que es porque lo hacéis bien con su hijo o si se dan cuenta de que tiene que ver con los contextos?

D: Hay de todo. Realmente hay familias que sí tienen claro que es el modelo y otras que creo que piensan que es que somos muy buenos personalmente. Con lo cual intentamos continuamente quitarles esa idea. O sea, esta no es una cuestión de caridad, de buena gente y eso, sino que hay un modelo detrás que lo está sustentando. Por eso continuamente somos muy pesadas con el modelo. Estamos continuamente hablando del modelo para que entiendan otra cosa, porque si no es que...

M: Es que como veo que a veces se confunde la bondad o la buena intención con el conocimiento.

D: Exactamente. Y luego hay otras familias que vienen buscando un modelo alternativo y entonces confunden las churras con las merinas. Confunden que aquí esto es Summerhill o vale todo. A ver es un modelo.

M: La euforia innovadora.

D: Exactamente. Entonces te dicen cosas como " a ver los materiales que compras por qué no los compras de Montessori". ¿Por qué Montessori y no...?

J: Claro, a lo mejor entienden que pasa algo pero no saben qué pasa.

D: Eso es. Entonces ahora para el curso que viene vamos a iniciar un proceso de dar a conocer el modelo. Porque hasta ahora ha sido muy como dar pinceladas, porque tampoco había como un caldo de cultivo hecho como para decir. Porque si algo hemos aprendido es que tenemos que ir despacio. El ir deprisa en esto es que la gente se ponga nerviosa y entonces cuando se ponen nerviosas y no conocen lo que hay pues atacan. Entonces había que dar un poso de tranquilidad de que esto no pasa nada, de que esto funciona, de que es posible. Creo que eso ya está hecho, entonces ahora hay que empezar a dar a conocer el modelo.

J: Claro. Porque a lo mejor, quizás, por lo que decía Pri hay familias que sí conocen el modelo, pero hay familias que valoran elementos que están en el modelo pero que compartís con otros modelos. Por ejemplo lo ILe misma, que tiene más años que... salían al campo, el hacer las cosas, ese corte científico, pero no sois vosotros. Entonces, como que es un poco ¿no?

D. Por eso es decirles no, no, hay mucho más detrás de todo esto. Que no es que ahora vamos al campo, no. Sino que esa salida al campo qué proceso se está generando en el cerebro de tu hijo que le está permitiendo desarrollo y por qué lo hacemos de manera conjunta y, o sea es, contrales el modelo. Ir contándolo con mucha tranquilidad. También con mucha tranquilidad.

J: Vale. Cambiando un poco de tercio, nos gustaría saber qué papel ha jugado la orientación en lo que hemos llamado nosotros migraciones de los niños, qué papel ha jugado en sus centros.

D: Determinante.

J: Y aquí una vez que llegan. O la orientación como la orientadora o la orientación como desdiagnosticación si ha sido así, que creo que ha sido por lo que hemos hablado otras veces.

D: Determinante, o sea las familias que vienen huyendo de un diagnóstico es porque se han encontrado a alguien en la orientación absolutamente legalista y que no daba posibilidad de vuelta atrás. Porque muchas de las familias que han venido han sido familias batalladoras, o sea que no es que les hayan dicho esto y se hayan quedado callados, sino que han batallado. Pero cuando ha aparecido alguien en orientación absolutamente rígido pues claro ha hecho que salgan huyendo, porque era lo que les ha quedado el recurso que les ha quedado. Y aquí, hemos tenido mucha suerte con la orientación. Realmente tuvimos un primer conato que conseguimos, había mucha incoherencia en eso pues, también yo entiendo que este centro es difícil. Es difícil venir aquí de orientador o de orientadora porque claro nos encontramos personas que hemos estado muy metidas en toda esta historia del apoyo o de...

J: El equipo directivo sois PT ¿no?

D: Claro, entonces es muy difícil. Y muy en modelos absolutamente inclusivos y con mucha batalla por la inclusión. Entonces claro venir aquí a hacer un papel más excluyente pues no es fácil y batallamos. Entonces claro. Sí vienen de un modelo de orientación terrible, muy excluyente, y han llegado aquí hemos tenido suerte con los orientadores que hemos tenido porque, el primero ya digo no, pero después hemos tenido y han sido...

J: Dialogantes ¿no?

D: Sí, hemos dialogado siempre. Entonces se ha desarrollado todo con normalidad. En lo que es la normalización de las niñas y los niños que tenemos en el centro. O sea que realmente ahora y no digáis nombre pero las dificultades más grandes las estamos teniendo ahora. Que tampoco son grandes dificultades, porque es verdad que hay un deseo de entendimiento, un deseo de poner en común, un deseo de entendernos.

M: ¿Negociación?

D: Sí.

M: A veces no hay ni negociación.

D: el primero que tuvimos no hubo negociación. La negociación fue descolgar el teléfono y decir "fuera".

J: Me ha quedado una cosilla. Sin duda dices que se encuentran con una orientadora u orientador que les pone un diagnóstico, que no están conformes con él, se niegan a aceptarlo y vienen, pero yo te preguntaba también por qué papel juega ese diagnóstico. No sé si tienes alguna intuición o conocimiento de ¿qué papel juega en la vida de ese niño o esa niña?

D: Es que es determinante. O sea vamos a ver...

J: Dicho de otra manera ¿por qué? Muchos llegan con un diagnóstico de límite y claramente de límite no tienen nada. ¿Por qué se les diagnostica de límite?

D: Pues porque el modelo, básicamente hay un modelo en aula que es absolutamente tradicional donde unos aprende y otros no aprenden, o sea el que no aprenda en el ritmo que tiene que aprender, de la manera que tiene que aprender y en el momento y tiempos y eso que se tiene que dar en el aprendizaje ya está fuera de ese sistema. Si tú has llegado a este momento que te tienes que saber todas las vocales y no te las sabes ya tienes problemas. No me planteo por qué tú no te sabes las vocales, o sea qué cambios tengo que hacer yo para que te sepas las vocales, si es que hay que saberse las vocales, que no hay que sabérselas, pero bueno. Esto es lo que hay pues ya que te vea el orientador o la orientadora, porque tú no te sabes las vocales. Si después ya no te sabes las consonantes o las trabadas o las mixtas o vete tú a saber qué, pues entonces que te siga viendo la orientadora. Y si después además no haces no sé qué, no sé cuanto pues empiezan ya a darte el retraso madurativo de un año de no sé qué. Sí, y empieza una cadena. Es una cadena, hasta que llega el diagnóstico que te dice ya está, tú no puedes, tienes que repetir o no te puedes pasar a primaria o necesitas apoyo, y si necesitas apoyo entonces ya es, porque aparece la modalidad b, entonces necesitas apoyos en periodos variables fuera del aula. Con lo cual, tú estás fuera del aula haciendo vete tú a saber qué. Yo digo que las PT trabajaran estupendamente, porque estarán haciendo algo, pero quién restituye a esa niña o a ese niño lo que se está perdiendo y lo que está pasando en el aula. Eso nunca se restituye, con lo cual se van produciendo ahí unas lagunas que al final es el diagnóstico anunciado.

M: La profecía autocumplida.

D: Sí, exactamente. Se consigue. Y es así, esa orientadora o ese orientador que es lo que no ha hecho, orientar a ese tutor y a esa tutora, que es lo que tenía que haber hecho.

J: Cuestionar el modelo ¿no?

D: Claro, para ver qué cambios metodológicos se tenían que ver para que esa niña pudiera participar. Porque la orientadora o el orientador no tiene que estar para ver niños, sino para el profesorado.

M: Claro, pero esto, y yo te he escuchado a ti algunas veces decir "es que tiene que ver con donde ponemos la mirada", y yo lo veo como con los paradigmas. Si me fijo en el paradigma deficitario en lo que te falta o en tu mayor dificultad.

D: Voy a ver lo que está mal.

M: Si te veo como un lastre ya sólo me fijo en que ese ojo está para allá.

D: Eso, eso.

M: Que nos pasa además en ese ejemplo. Y el otro sería el paradigma de la posibilidad o de la salud.

D: ¿Qué sabes hacer? ¿qué puedes hacer y de dónde podemos tirar?

M: Y eso cambia todo.

D: Totalmente. Y sobre todo eso, si yo cambio la flecha ya no te miro a ti sino que me miro a mí. Qué tienes que hacer tú no, qué tengo que hacer yo para que tú estés aquí.

M: ¿Y ese cambio se da en las familias que llegan buscando el centro? ¿Pasan de ese paradigma? Porque me preocupa que al final cuando salgan del colegio sigan viendo a su niño...

D: A tanto no llego yo.

M: Sé que te mueves en intuiciones.

D: No sé. Yo me muevo en intuiciones. me gustaría pensar que sí. No lo sé realmente. No es fácil cambiar eso. Nada fácil. Si nos han enseñado toda la vida que tenemos que mirar al otro y a ver, y además está como asumidísimo que naces listo o naces tonto. Y siempre tenemos que estar buscando lo que no se te da bien, vamos al cuello. A mí me gustaría pensar que sí, que se van introduciendo cambios, no sé si es real o no. Si esos cambios se mantienen en el tiempo, no lo sé. Me gustaría pensar que si a alguien se le demuestra que sus hijos o sus hijas son competentes para aprender y lo aprenden todo, pues que eso queda ¿no? Pero no puedo asegurarlo.

- Entrevista Orientadora (E4)

L: Orientadora

M: Marcos

J: Jesús

J: Simplemente, empieza contándonos un poco tu experiencia, así lo que tú veas más importante de tu experiencia por el centro, llevas aquí un año ¿no?

L: ¡Ah! Estamos hablando de La Biznaga.

J: De La Biznaga sólo.

L: Vale, sí.

J: Te sitúo un poco: estamos haciendo un estudio de caso, en el que nuestro interés principal es entender por qué este colegio, porque vienen niños y niñas buscando este colegio y no otro.

L: Aja.

J: Desde rincones remotos.

M: vienen huyendo digamos de unos y encuentran este o vienen buscando... al final acaban encontrando este.

J: Claro.

M: Por eso le hemos llamado a esos niños como los refugiados, ¿no? o los desahuciados.

L: Hombre, hombre... yo tampoco lo del refugiado y el desahuciado, os puedo contar mi experiencia en el centro ¿vale? Tampoco soy como San Pablo, ¿no? No es que haya visto la luz y tal, lo que pasa es que para mí hoy por hoy he tenido que tener un... bueno

mi experiencia como orientadora, además soy la orientadora de referencia de La Biznaga, pues es, entiendo yo que como cualquier orientador u orientadora, tiene que ser un crecimiento personal continuamente de revisar primero tus principios éticos, en primer lugar y tus objetivos, porque si no es como no saber dónde vas y entonces para mí es fundamental el bienestar de la infancia, de los discentes ¿vale? Es el objetivo estratégico y la táctica tiene que guardar coherencia ética. Mi experiencia en La Biznaga a mí tengo que decir que me ha costado adaptarme, porque me ha roto muchos esquemas; yo soy de inclusión, pero también cuando yo veo que un niño se va a beneficiar por esa visión de objetivos, cuando yo veo que a un niño le viene bien un aula específica no lo dudo. No lo dudo. Recomiendo el aula específica y la dictamino mediante dictamen, valga la redundancia ¿vale? Y aquí pues se me han roto muchos esquemas que, además yo estoy aquí para aprender también. O sea yo aquí, la práctica cuan... no soy tan necia como para entender que tengo la verdad absoluta y entonces aquí me ha costado, me ha costado os digo pues los tres primeros meses. Ahora yo estoy encantada, la verdad, encantadamente prudente también, porque necesito estar centrada en mis objetivos ¿vale? Pero si que creo en el proyecto, sí que veo lo que veo y lo que veo es que evidentemente tiene muchos fallos, porque no es fácil, es una utopía, eso no y no vamos... es que es una utopía pero tiene resultados buenos y estoy pensando con nombres y apellidos. Entonces, si eso tiene resultados buenos, no hay más que hablar, me puedo entender con cualquiera.

M: Entonces los tres primeros meses, siguiendo un poco con lo que tu acabas de decir...

L: Sí, yo lo he pasado...

M: ¿Fueron de más contradicciones y ya fuiste resolviendo en el proceso esas contradicciones?

L: Vamos a ver, yo creo que en la Educación en general, y en la vida, hay que partir de una humildad... de un posicionamiento abierto y humilde, entonces eso a mí me lo ha facilitado. Inicialmente yo he tenido que luchar contra mi ego. A ver no sé si es muy profundo lo que...

M: No, no.

L: O me estoy yendo por las ramas. Pero es que ha sido verdad porque digo no, yo es que aquí soy una orientadora y tengo que... pues no, pues no. Aquí yo estoy al servicio de la infancia, yo aquí estoy al servicio de la infancia, y entonces yo aquí tengo que replegarme con mi ego y mi historia. que no digo que no en algún momento tenga yo

que esgrimir la espada de mi ego porque necesito defender un posicionamiento. Pero aquí me he tenido que venir abajo, y entonces claro pues me ha costado. Porque yo tengo mis cosas, a mí me ha costado... y entonces digo: no eres importante, lo importante es ver cómo podemos... y entonces he tenido que reinventar de alguna manera mi rol aquí.

M: ¿Y cuál es ese rol?

L: Pues mira, yo creo que ese rol es muy importante, eh. Aquí se necesita orientación, pero otra orientación. yo no sé si voy a ser muy pedante, pero... bueno y si lo soy os jorobáis que para eso no me pagáis, es el tema de la organización, en análisis institucional se habla de organización ad hoc. Ad hoc quiere decir adhocrático, una organización, esto es psicología del trabajo ¿vale? Entonces tú organizas una institución en función de los objetivos finales o estratégicos, no tácticos ¿vale? Entonces cada uno va cumpliendo, va cambiando su perfil profesional en función del objetivo, tiene que ser flexible. Y trabajo en equipo. Entonces aquí otra cosa no, pero trabajo en equipo se trabaja en equipo. Entonces yo o me acoplo o me voy a la mierda. Entonces en un momento dado pues yo he visto aquí que una persona como una limpiadora forma parte del equipo educativo ¿vale?.

J: Importante además.

L: No, no, vamos. Isabel es mi compañera, yo la llamo seño, o sea, porque... y en un momento dado, hasta que yo me he reubicado, yo veía que ella era mucho más importante que yo.

J: María José le llama jefa.

L: ¿Eh?

J: María José le llama jefa: "ahí está la jefa".

L: Es que es muy importante Isabel aquí. Entonces adhocráticamente yo me he tenido que adaptar a esto. Porque no... que hay cosas que no me gustan, pues hay cosas que no me gustan. Sí, hay cosas que no me gustan. Que a mí por ejemplo pues que... bueno esta me la voy a guardar ¿vale? Pero sí, yo se las digo a mis compañeros. A mis compañeras en este caso ¿no? Pero sí, hay cosas que no me gustan pues porque sobre todo porque van en... es una cuestión ideológica ¿vale? Pero yo también entiendo que una utopía tiene un precio, no voy a ser estanilista, para nada, pero una utopía tiene un precio y tiene unas servidumbres de alguna manera ¿vale? Lo voy a dejar ahí. ¿Cómo puedo ser orientadora? Pues me he tenido que adaptar adhocráticamente y entonces sí que me

estoy dando cuenta que si por ejemplo veo en lugar de tener mis esquemas previos mantengo una posición abierta, veo cuál es el problema, veo como está organizado lo que ya hay... porque yo me tengo que subir a un carro, no tengo que empezar a mandar, primero porque no es mi competencia, pero si yo quiero hacer orientación tendré que ver que orientaciones son precisas y reinventarme.

M: Y entonces, ¿esa reinención como se concreta en tu práctica?

L: ¿No lo habéis visto hace un minuto?

J: Hacer de todo.

M: Claro, no sé si es lo hacen en otros centros también.

L: Sí bueno, el tema de la mediación siempre hace falta, eh. Mediación de conflictos, conciliación, tema de comunicación, la empatía... el estar, pero con un paso atrás, porque yo no soy del centro ¿vale? yo estoy con un paso detrás. Yo soy del equipo del equipo de orientación educativa, eso es muy chungo porque realmente soy como la violetera, que tengo trescientos mil millones de alumnos, no tengo impresora, por ejemplo no tengo ordenador, tengo que ir con pens... tengo muchas dificultades pero eso también me permite tener una visión más de staff. No sé si me explico. Staff es el que no tiene una servidumbre en el organigrama, pero sí que asesora. Está aparte asesora, pero claro la asesoría es dar un paso atrás. Y entonces yo lo veo, y entonces voy diciendo, hombre con un posicionamiento ético, eso es fundamental. O sea, aquí como decía Paracelso, el sabio tiene que ser, yo no digo que lo sea, pero tienes que tender a ser bueno o buena ¿vale? Si no no puedes asesorar eticamente. Entonces tú tienes que ir para fuera y ver lo que importa, qué es lo secundario, qué está influyendo y en función de eso asesorar. Pero que si en un momento dado yo tengo que hacer de limpiadora, pues lo hago. Vaya yo no tengo ningún, de verdad.

J: O de apoyo psicológico a un profesor que le haga falta ¿no?

M: ¿Y cuántas veces...? por curiosidad, a lo mejor me salgo un poco de lo que teníamos. Pero... te lo pregunto de otra forma ¿qué es lo que más ha cambiado en tu práctica de otros centros aquí?

J: Otra peculiaridad que tiene este centro... que te hace ¿no?

L: Por ejemplo el tema de los... pues yo veo que hay generosidad por parte de, ¿vale? hay generosidad, hay otras cosas que he dicho que yo me las callo, porque además yo creo que los errores son información y entonces yo sí que creo que yo he visto un feedback que yo doy desde el cariño y desde que creo en el proyecto, no desde que voy

a erosionar, pero sí yo creo que las voces críticas sí que son importantes. Pero siempre desde un cariño hacia el proyecto y hacia la infancia ¿no? y en qué, pues por ejemplo en el tiempo, pues porque yo por ejemplo al principio: "no, no... que no nos haces falta; vete a otros centros que te..." Entonces claro, sí lo estoy diciendo abiertamente, yo decía: "joder, es que yo no soy importante"; o sea, es en el único sitio donde no me quieren.... Y ahora pues lo he tenido que ver de otra manera. Porque luego sí que me he dado cuenta que cuando les hago falta me llaman: pues están a demanda. No tener la iniciativa, que yo normalmente tengo la iniciativa. Vamos a ver, por una parte sí porque normalmente yo llego a los centros y parezco Sarita Montiel en *La Violetera* repartiendo recetas, no sé qué... "¡Oye, oye, oye, mírame este niño". Mírame este niño de qué, ¿Qué le voy a hacer abducción o hipnosis? ¡Míratelo tú, que tú eres maestra a ver qué hacemos! Pero no me digas mírame este niño y me lo metes en censo; mira pues no. Aquí gracias a dios -digo gracias a dios porque aquí son unos ateos... y a mí me encanta también la provocación, yo tengo mis perversiones místicas-. Entonces ese es el tema, bueno estar receptiva a los que ellos me pidan... a lo que ellas me pidan, porque esto es un equipo mayoritariamente de mujeres, y además a mí me encantan, son muy feministas y a mí eso me pone muchísimo, porque yo también cojeo de esa pata... nunca mejor dicho.

M: Es buena pata para cojear.

L: Bueno yo de la izquierda, lo que pasa que la derecha la tengo más gorda... ¡eh...!

M: Entonces cuidado.

L: entonces pues por ejemplo, una de las propuestas que la iba a hacer hoy a Mari Jose, es que por ejemplo, puedo hablar de nombres ¿no?

M: Sí, si las personas no quieren que aparezca se quita.

L: Bueno pues la jefa de estudios está pilladísima con el tema del tiempo, porque tiene una programación, ahora no sé si a los santos próceres de la patria se les ha ocurrido la selectividad de sexto, pues será horroroso y entonces claro ella... cómo les voy a sacar... tengo niños para evaluar en ese aula ¿vale? Entonces claro yo sé lo importante que es el que los discentes no salgan de la clase. Y entonces yo estaba pensando... por ejemplo el otro día... (se para la grabación a petición de la entrevistada) Entonces hay que ser flexible: organizarme a las necesidades del horario, ver cómo está el proceso, ser muy respetuoso con lo que hay, mirar ante de sacar a un niño de clase o a una niña, digo niños porque sobre todo he sacado niños hasta ahora, ser muy respetuoso... yo por

ejemplo en los otros centros tengo cuidado en no sacarlos en educación física y cuando están en matemáticas o en lengua, dependiendo de a lo que a determinado alumnado le vaya mejor o peor. Pero sobre todo yo tengo mucho cuidado con educación física, porque me parece que un niño tiene que "esfogar". Pero aquí tengo que tener cuidado con un montón de cosas más, porque aquí están trabajando con el proyecto de la energía y tienen que exponer, ¿cómo voy a sacar yo aun niño o a una niña en mitad de la exposición?, a lo mejor para pasarle una prueba, que muchas veces las pruebas hay que -como sabéis compañeros- ponerlas... los resultados hay que ponerlos entrecomilladamente. a mí me da mucha información con uno del alumnado que más he trabajado que sabéis quien es ¿eh?. Y yo todo lo que estoy observando lo he hecho dentro del aula. Porque además n sé hacerlo de otra manera. Los niños en el recreo te dan una información impagable, y ya está. No sé si he contestado.

M: Sí.

J: Yo tengo una cosa que más o menos la has dejado caer, pero me gustaría confirmarla. ¿Cómo ves tú que se entienden lo que se le llama las NEE, las necesidades educativas especiales, en este colegio con respecto a otros? ¿Ves diferencias?

L: ¡Hombre, hombre, hombre! ¡Qué dices! claro. Y veo pros y veo contras. Y veo contras. Los contras evidentemente yo pienso que, hombre yo, el balance es positivo ¿vale? Pero yo los contras no los voy a explicitar, pero yo los digo, ahora las críticas - hay una cosa que es fundamental para las críticas, para que tengan la efectividad, tienen que estar bien intencionadas- y yo aquí veo cosas que son mejorables. Y esto es muy difícil de llevar a cabo, esto tiene unas complicaciones... los que estamos en el ajo y en la enseñanza sabemos lo difícil que es actuar con un marco utópico de referencia. Porque la rutina te lleva al inmovilismo, al mira: total, me quedan tres años para jubilarme... ay ay, todos los políticos!

M: Bueno y en esa línea, si la intencionalidad es buena. ¿Cuáles serían algunas propuestas de mejora?

L: Pues, no ser tan taliban.

M: Vaya...

L: No ser tan taliban.

M: ¿Y eso cómo lo entiendo yo?

L: Pues mira, lo que a mí me interesa es que ...-tú verás que me la cargo- Taliban en el sentido de que...

J: Radical ¿no?

L: Sí, sí, sí. Hay veces que a determinadas personas les hace falta algo. Les hace falta, y si les hace falta pues vamos a luchar porque haya más recursos. Eso sí, la falta de recursos es palmaria. Entonces, vamos a reconocer porque si no tenemos...

J: Pero tienen de todo ¿no? O sea, ellos tienen menos recursos de la junta y tal porque no tienen ese censo, pero en cambio tú ves el cole y tiene de todo ¿no? No tienen tant personal de apoyo y tal pero... funcionan.

L: Otra cosa que a mí me parecería mejorable sería el tema de las barreras arquitectónicas, a mí esto me parece... a parte te lo digo como discapacitada física, o sea, hay veces que yo aquí me cojo con los dientes. Y vamos yo llevo mi ordenador porque... aquí aprovecho y reivindico: no tenemos ni ordenador ni impresora nosotros. Pues claro, yo soy discapacitada física. Iba a decir psíquica (risas). ¡Física!

M: ¿De eso no hay diagnóstico todavía no?

L: De eso todavía no... tengo mis trastornos adaptativos, mi estrés postraumático, pero de momento no. Entonces las barreras arquitectónicas son importantísimas... Y el tema de que, el pensamiento único nunca es bueno. Pienso que es importante que algunos... y las excepciones... hay niños -y digo niños- que a lo mejor les vendría muy bien un engrasamiento con recursos especializados y que estuviera en censo no como, para mí no os podéis imaginar... es que yo creo que en toda mi vida de orientadora, como DIL -discapacidad intelectual ligera- yo habré metido a tres niños: una niña y dos niños. Porque me cuesta un trabajo decir que una persona es discapacitada... ¿qué es eso de discapacidad psíquica? Evidentemente valoro los beneficios que va a tener porque el etiquetaje es terrible, de verdad, que yo no defiendo nunca, nunca, nunca el etiquetaje. Antes de meter, vamos a ver qué gana, qué pierde, a qué le estamos condenando si ya de ante mano le ponemos un sambenito, porque muchas veces el etiquetaje del censo es un sambenito. Pero sí que hay determinada diversidad funcional o son el eufemismo que... ¡vamos a ver yo soy coja! Y eso es así.

M: Es evidente.

L: No, no, es que yo cojeo. Mira, pues las personas que cojean se llaman cojas. Es que eso es así. Si no cambiamos el idioma, que yo soy una gran defensora del cambio del idioma, porque una amiga mía de poleo tenía un certificado de subnormalidad. Claro, hay que cambiar el idioma. Los inmovilistas estos pétreos pseudofascistas que dicen no

es que el idioma: "miembros y miembras"... pues sí que si hay que cambiarlo se cambia y hacemos nívolas, como decía Unamuno ¿no?

M: No le sigo mucho a Unamuno.

L: Sí, pues Unamuno, amigo mío: venceréis, pero no convenceréis.

M: El fascismo se cura leyendo y el racismo se cura viajando, eso sí lo dijo Unamuno.

L: Bueno Unamuno...

M: Tampoco estoy muy de acuerdo con esa afirmación. Bueno, ¿por dónde vamos?

L: El tema del pensamiento único. Habría niños que a lo mejor sí estaría bien meterles en censo.

J: ¿Tú ves espacio a la educación especial tradicional comparente un poco el enfoque no? Quiero decir el enfoque más deficitario me refiero. El paradigma en el que se mueven aquí es contrario al deficitario y tú ves que sí hay cabida a reconocer esos déficits y darle un tratamiento especial o singular a esos déficits ¿no? Corrígeme, estoy intentando resumir un poco lo que has dicho.

L: A ver, a mí me hubiese facilitado muchísimo la vida si en lugar de estar exenta de educación física, como estaba, se me hubiera adaptado unos ejercicios. Entonces eso, evidentemente no es el paradigma que tenéis, pero a mí educación física... yo tengo imponderables, que a un nivel físico se ve más claro que a un nivel psíquico. Por ejemplo, yo soy autista, supongamos... aunque qué es el autismo. Tengo mis alteraciones comunicativas y perceptivas. Bueno, yo agradecería muchísimo que no hubiera luces de neón porque me alteran visualmente. Yo no estoy hablando de a lo mejor no es ese el modelo de meter en un censo, a mí eso también me joroba. Y cuando lo tengo que hacer valoro mucho los sambenitos, pero a lo mejor sí podríamos, ¡podrías! buscar otras formas de dar respuesta a... pues yo tengo necesidades diferenciales respecto a mi cojera, yo no puedo subir igual las escaleras que tú. A mí me encantaría tener aquí, pues una... una, me imagino yo con 5 años: a mí me encantaría tener una barandilla a esta altura. Y los escalones, yo os podría hacer una tesis doctoral sobre tipos de escalones, que seguro que tú ni te has fijado, pero yo sí porque tengo mis necesidades, entonces, no es a lo mejor un modelo desde el déficit, sino desde la satisfacción.

M: Bueno y... cambiando un poco de tema: hemos dicho al principio que estamos estudiando y nuestro foco de investigación un poco es investigar a estos niños que han abandonado unos centros, huyendo un poco de ellos, y han acabado en estos centros; y

te queríamos preguntar, ¿cuál crees que ha sido el papel de la orientación en esos centros?

L: Nos lo ponen muy crudo ¿eh? Yo tengo que ponerme ahora modo Biznaga... ¡din! Y me pongo en modo Biznaga. Pero cuando yo llego a otro centro me tengo que poner... ¡din!, modo fulanito de copas.

M: A lo que e refiero, y quizás nosotros estamos valorando ya un poco esto con nuestra pregunta... ¿la orientación ha tenido que fallar allí no?

L: Seguro.

J: O no fallar, sino... ¿qué papel ha jugado?

M: Claro, claro, esa es mi pregunta.

J: Quizás no se puede llamar fallar a lo que ha hecho.

L: Que sí, que sí. Pero si además aquí hay una cosa: entre todos la mataron y ella sola se murió. ¿Sabes? Seguro que todos somos responsables. La cuestión es que hasta qué punto nosotros somos Mary Poppins. como orientadores a mí se me exige muchas veces ser Mary Poppins ¿me explico? Porque tu ahora hay gente que no le gustan las nuevas instrucciones del 22 de junio de 2015, a mí me gustan.

M: ¿Por qué?

L: Pues porque antes era: "mírame al niño". Vamos a ver, te miro al niño ¿y qué quieres que le haga? ¿que le abduzca que le hipnotice? Macho, metete tú en tu acción tutorial, agota unas determinadas medidas previas... pero el diagnóstico no es la panacea. Yo no puedo estar diagnosticando a todos los niños, ¿y a partir de ahí qué hago? ¿les doy una receta mágica? ¿y luego qué hago los trato yo? Sí tu no los llevas, no lo implementas en tu acción tutorial... pero seguro que la orientación ha fallado, porque tenemos que ser superheroínas -digo en este caso superheroínas porque somos la mayoría mujeres en el equipo de orientación-. Tenemos que ser superheroínas porque tenemos que estar en misa y repicando. Nosotros tenemos por ley asignadas -y aprovecho y reivindico- nosotros tenemos por ley asignadas unas doscientas, no es eufemismo ni exageración, unas doscientas actuaciones preceptivas; con lo cual, si da el caso en que yo tengo que estar en tres sitios a la vez por imponderables. Porque tengo que estar en el claustro, tengo que hacer tutorías con los otros cuatro centros que tengo, tengo que hacer dictámenes de la concertada. Estoy hablando de Primaria, no estoy hablando de Secundaria, y además tengo, pues yo que sé, que ir a las comisiones zonales. Entonces al estar en tres centros cómo lo hago.

M: Ya, desde luego es muy difícil.

L: A ver que no me quejo, porque fíjate tu en Alepo, el pediatra que ha muerto.

M: Hombre.

L: No me quejo, simplemente lo expongo. a mí me gusta esto ¿vale? No es casualidad, esto tiene que ser vocacional porque si no no tiene sentido. Tienes que creer en lo que haces, pero que realmente esto necesita un cambio, y yo soy partidaria de un pacto en la Educación... ¡y una! ah, hay una cosa que me gusta mucho del modelo... mucho, mucho, mucho, mucho, mucho. He dicho el tema de que no hay que ser radical en nada; a ver, en los principios sí, en los objetivos estratégicos sí, pero en los tácticos hay que saber cuando tienes que... porque en un momento dado una retirada a tiempo es una victoria, medir fuerzas, el marco utópico de referencia y tal. Pero hay una cosa que me gusta muchísimo de este modelo y que es por donde a mí me gana. Es el tema de la educación emocional. El incorporar la educación emocional, y el tema de Vigotsky. De Vigotsky claro... el de Vigotsky me parece la caña de España, y yo he aprendido eso aquí: el poder que tienen los pares, los iguales. Eso que dicen que los niños son muy crueles, bueno depende de cómo te mamen a ti.

M: ¿Tú tienes alguna pregunta?

J: Sí. Has dicho que te llaman mucho y te dicen "mírame a este niño. Te voy a decir un caso, sin decir nombres para que me digas que sí o me digas que no y me aclares un poco. Aquí llego un niño, que no ha entrado, y pudimos charlar con su familia y tal... (se para la grabación)... Lo que yo hablé con el abuelo me da la impresión de que los maestros, la escuela, fracasaron o no entendieron, o no pudieron... y el mecanismo que siguieron fue pedirle a la técnica, a la orientación que le diera algún tipo de instrumento para apartarlo. Entonces ahí, es lo que yo me llevo, entonces te pregunto para que me corrija o no si eso puede ser. Me da la impresión de que a veces la orientación, al menos en estos niños que vienen botados, puede tener un papel casi -no te voy a decir que sea malévolo, porque la orientadora como persona no es malévola- pero sí es perverso el efecto que causa en el fondo, a veces ¿no? ¿Puede ser? corrígeme...

L: Puede ser, claro que puede ser. Pero de la misma manera de lo que yo estaba hablando de que hay que ir en contra del rol nunca de la persona. Nosotros estamos en trincheras. Es muy fácil, es muy fácil juzgar. Lo que ya es más difícil es comprender. Es muy fácil juzgar a un maestro o a una maestra que está hasta el "potorro" de un TEA con tema disruptivo. Es que yo la entiendo. Lo que pasa es que a mí también como

orientadora me crispa cuando llegas a la famosa frase: "es que yo tengo que pensar en los otros veinticuatro". Mire usted, no. Usted tiene que pensar en los veinticinco. Pero por otro lado, llega el punto de empatía y dices " es que esta mujer no sé cómo lo hace", no sé cómo puede tener vida privada. Y por ejemplo, aquí falta el factor humano y el tema emocional en la infancia también debemos ampliarlo en no juzgar al resto de... o sea, yo aquí lo determinaría en una cosa: hay que ir en contra del rol, pero a favor de las personas. Porque yo he cometido muchos errores en mi vida profesional, no los he hecho queriendo, obviamente, pero los he cometido. Porque si trabajas te equivocas. Y aquí nosotros estamos al pie del ca... pero del cañón. Porque la Educación es la punta de lanza de un sistema que tenemos y, además me encanta que estéis aquí, me encanta ser vuestra tutora, me encanta que tengáis un marco utópico de referencia, porque esto los que tenéis que cambiarlo sois los que venís... pero también nosotros, escuchándonos a nosotros. Hay que cambiar esto. Esto se tiene que cambiar. Porque los docentes muchas veces seguro que somos indecentes. Los docentes somos indecentes, pero en la mayoría de los casos somos gente que estamos muy mal tratados, maltratados: los orientadores, las orientadoras y el profesorado. Incomprendidos. Pegados. Yo tengo ahora mismo una compañera que es de lo mejor, mucho más inclusiva que yo... vamos esta es: ¡a hierro! Muy comprometida, una mujer muy utópica y está ahora mismo denunciada por un maltrato a un niño. Porque el niño tenía dermatitis, lo sé y pongo la mano en el fuego y me parto la cara por ella -porque además de compañera, como buena compañera es mi amiga- Y lo que está pasando esta mujer, no hay justicia divina, esto es injusto. Que lo han hecho mal en una práctica perversa de la orientación... yo, perversa no, porque para ser perverso tú tienes que tener consciencia de que lo estás haciendo mal y hacerlo. No. Pero que yo he hecho chapuzas...

J: Un efecto perverso, no una práctica perversa sino el efecto que queda.

L: Seguro que sí, seguro que he tenido... que la orientación, y además yo puedo asumir perfectamente mis chapucerías. A ver, ¿cómo vas a atender a 1200 niños, a tres concertados y los dictámenes de un instituto sin ser chapuza? Y no estoy quejándome, estoy describiendo. A ver cómo va una madre... o sea, pues una tutora que tiene un niño TEA, que sabéis cómo es el TEA cuando tiene problemas disruptivos, que en un momento dado pega un tizeretazo al de al lado. ¿Esa maestra cómo tiene que sentirse? Cuando le dice, "¡pídeme un dictamen C que se vaya a una específica, que lo tienen que supervisar!" ¿No lo entendéis? Porque yo lo entiendo. Porque tú eres responsable de la

integridad física de esos veinticinco niños, pero veinticinco, yo estoy hablando de veinticinco. No estoy hablando de veinticuatro más uno, que eso a mí... Entonces la orientación sí que tenemos que ser muy vigilantes y muy cautos. Muy cautos al decir: "mira tú no tienes veinticuatro, tú tienes veinticinco" ¿vale? Otra cosa es que yo te ayude, me siento solidario y esto es un sistema que es una porquería, pero que tú tienes veinticinco. Otra cosa es que tú tienes que hacer cosas y agotar, y yo te ayudo, pero yo no soy Mary Poppins. Que yo me siento Mary... es que yo tengo mi set de Mary Poppins ahí.

M: Bueno antes de acabar. Tú has dicho que hay que cambiar el sistema, yo estoy de acuerdo.

L: Y un pacto de todos los próceres de la patria por la Educación y por una educación emocional de docentes y de discentes.

M: A ver si después del veintiséis de junio eso ocurre. Pero bueno. Te preguntaba sobre el cambio y tú llevas aquí ya un año.

L: No.

M: ¿Más o menos no?

L: Entré en septiembre.

M: Bueno, el curso escolar. Hay, aunque en el plan de centro sí se recogen los principios del Proyecto Roma y se intenta permear en todas las aulas, hay profesores que no aplican el Proyecto Roma dentro de su aula, en este centro, ¿cuáles crees que son las resistencias al cambio? Precisamente del profesorado.

L: Sí, eso me parece una... pues espérate déjame que me lo piense. Además es muy inteligente esa pregunta.

M: Es uno de nuestros intereses.

L: Es muy inteligente esa pregunta...

M: Porque también hemos aprendido en la Universidad que una de las funciones de la orientación, además de diagnosticar, es la de asesorar pedagógicamente. ¿Cuáles son las resistencias del profesorado al cambio? Y más, una puntualización, este centro tiene casi todo a favor para cambiar ¿no? Para reinventarse, como te decía, pero sin embargo hay profesores que...

L: Actualmente yo no tengo respuesta a esa pregunta. Pero me la haré.

M: Nos la haces llegar por email (risas).

L: No, pero tampoco... Es que ponerlos en mi lugar, a mí me hacen cada pregunta que dices tú, yo qué sé, no tengo ni idea. Vamos a ver, habría que ver... a mí me parece que habría técnicas. Tendríamos que hacer técnicas de recursos humanos. Yo soy psicóloga, yo sé que vosotros sois pedagogos, pero yo soy psicóloga y yo defendiendo mi disciplina y en recursos humanos hay muchas técnicas de círculos de calidad que se orientan normalmente hacia la empresa y hacia dinerito, dinerito, pero que no se aplican a la escuela, a la pública. Yo siempre he defendido los análisis institucionales ver como empresa con eficiencia y eficacia ¿vale? Entonces claro, yo no sé la respuesta, pero sí que te podría asesorar respecto, porque además habría que ver cada caso, que cada persona es un mundo. Entonces yo ahí sí que incorporaría técnicas de recursos humanos.

M: ¿Para vencer esas resistencias al cambio?

L: Y la psicología es un buen, vamos no digo yo que la pedagogía, pero yo no soy pedagoga, yo te estoy hablando... yo estudié recursos humanos con un tío increíblemente loco pero buenísimo, en la Complutense, Prieto Zamora. El Prieto. Y este tío a mí me enseñó, sobre la psicología del trabajo, claro con un objetivo de dinerito, dinerito pero el dinero mueve el mundo. Y entonces claro, tienen unas estrategias de optimización de recursos humanos, porque yo creo que sería un punto a tener en cuenta, yo es lo primero que miraría. Yo no tengo tiempo, pero hacer un análisis institucional, como decía Fayol... no Fayol era el de... no me acuerdo.

M: ¿Entonces tu consideras que la principal resistencia es la emocional?

L: Yo no he dicho eso, yo he dicho que un instrumento...

M: Como dices que son recursos humanos.

L: Pero es que las técnicas de recursos humanos son emocionales, actitudinales, aptitudinales, comunicativas, dinámicas de grupos y análisis de perfiles.

M: En todos esos factores se pueden encontrar resistencias ¿no?

L: No, no, yo no estoy hablando de problema estoy hablando de solución. De técnica de solución.

M: Sí, sí.

L: De resolución de conflictos.

J: Por romper esos estancamientos ¿no?

L: No, no creo que solamente sea emocional. Yo creo que aquí, vamos a ver, los cambios siempre hay resistencia, siempre.

M: Claro, claro, a eso concretamente nos estamos refiriendo.

L: Nosotros queremos estar en una zona de confort donde conozcamos y tenga yo mis procedimientos, mis no sé cuantos, mis no sé qué... Eso no es emoción eso es cognición. Entonces la cognición contempla las actitudes, entonces habría que hacer un cambio actitudinal. Y el Prieto Zamora, este era experto en los cambios actitudinales. Y para eso es menester, vamos es menester, se me ocurre como posibilidad dinámicas de grupo, análisis de recursos, análisis de perfiles profesionales. Por ejemplo, no es lo mismo, entiendo yo, que se niegue una de infantil a que se niegue una de sexto, no es lo mismo. Entonces habría que ver los objetivos... habría que hacer análisis y valoración de puestos de trabajo. Esto en la escuela no se hace. Esto se hace en la empresa y en la empresa privada. Y ahí tenemos los círculos de calidad. Vamos son gente que, la CocaCola es... son los que tienen los mayores psicólogos y psicólogas de los recursos humanos, tienen un conocimiento de los recursos humanos...

M: Por mí...

J: Ya está, bueno ya...

M: Si quieres a...

J: La última, siempre dejamos... si quieres añadir algo más cualquier cosa que se haya quedado en el tintero, cualquier cosa que quieras decir.

L: Nada, yo la verdad es que yo estoy muy contenta. A mí me ha venido muy bien personalmente, emocionalmente. Porque me emociona mucho el proyecto, me emociona mucho sobre todo... hombre, me emociona la gente ¿no? Pero yo lo he pasado muy mal, el año pasado fue criminal y yo de alguna manera me estoy, muy tranquilamente, porque es verdad que tengo 58 años, casi 59 y entonces me tomo ya las cosas con mucha más tranquilidad. Pero me está seduciendo.

J: Ilusiona ¿no? como que ilusiona.

L: Sí, sí. Sobre todo ilusiona gente que pese a todo, pese a que hay cosas que yo no las veo, pese a todo son idealistas. Y no están aquí por medrar. Entonces eso es muy balsámico para mí particularmente, porque me da un poquito de esperanza, como decía Nelson Mandela, es que aquí se está trabajando desde el miedo, ¿no? vamos a trabajar un poquito desde la esperanza. Y lo que sí que no me dan mucha marcha de iniciativa, pero yo creo que eso... en el momento en el que... es que te tienes que conocer. Hombre yo te digo a ti una cosa, aquí tú te tienes que adaptar, porque si viene un orientador o una orientadora al antiguo, aquí hay problemas fijo.

J: ¿Un choque fuerte no?

L: Hombre como tú venga aquí con que yo soy el orientador y dictamino, te dan hasta en el carnet de identidad. Entonces tienes que venir con muchísima, muchísima, muchísima humildad y yo no soy muy humilde, entonces me está costando. Pero sí que me gusta, por ejemplo hay una cosa que yo la estoy haciendo en otros coles que se me deja más margen y que me gustaría tenerlo, sería incorporar... hombre porque yo sí que veo que aquí hay mucho peso de pedagogos que está muy bien, pero, ¿y dónde estamos nosotros o nosotras las psicólogas? Es que nosotros os podemos ayudar muchísimo.

M: Hombre, si somos más somos mejores ¿no?

L: Y sobre todo somos distintos. Porque es un problema y entonces el problema se tiene que mirar por ejemplo... yo sí que animo al tema del mindfulness, es la atención plena. Es un proyecto, aprovecho para hablar de mi libro, entonces yo estoy haciendo una historia de mindfulness con madres, digo madres porque no hay ningún padre. En otro cole que me encanta, que además yo creo que es verdaderamente un instrumento, no es un instrumento es una estrategia buenísima, y que bueno, pues aprovecho para vender mi libro. El mindfulness, lo que pasa es que aquí ni me he atrevido, porque hombre yo aquí estoy mirando. Es lo que he dicho, yo ahora mismo estoy ahí, no tengo iniciativa. Estoy a demanda y adaptándome. Para mí ha sido balsámico, la verdad. El tema este me ha llenado de esperanza en mi profesión y además me ha venido, yo creo que es como un regalo del cielo, de decir no todo es miedo en Educación.

M: Pues gracias.

J: Muchas gracias.

L: Pues nada chicos.

- Entrevista Padre (E5)

M: Está grabando, ¿voy a ser concreto vale? Porque sé que tienes prisa. Bueno, primero decirte que deseaba mucho hablar contigo como te vengo diciendo porque me gustaría comprender los cambios que se están dando en el centro desde que se decidió poner en marcha el Proyecto Roma en el centro.

R: ¿En el cole te refieres, aquí en la Biznaga?

M: Si, los cambios que se siguen dando tanto en el profesorado, en los alumnos, en el centro en sí. ¿Cómo en las familias no? Para entender esto tengo varias preguntas, tu si quieres decir algo.

R: Vale.

M: Tú me cortas, me interrumpes lo que tú quieras.

R: Si, si, los cambios se pueden enfocar desde distintos ámbitos, está el contexto educativo y el de familia, ¿no? Desde la percepción que yo tengo como familia

M: Claro, claro.

R: Yo creo que se han producido en distintas capas o niveles. En el profesorado sin duda porque es el como el efecto de mancha de aceite, ¿no? Poco a poco hay más profesores que entienden de alguna manera lo que significa el proyecto como tal, las tremendas virtudes que si conllevan, lo que significa dentro del aula para los alumnos, para el aprendizaje en general y respecto a las familias, con las de alguna manera pues mantenemos relación que son vinculadas a las dos clases que tenemos tanto con R como con P, lo que sería segundo de primaria y primero pues ha habido cambios vertiginosos desde si me remonto cuatro años atrás, pues contamos con muy pocos profesores que hubiesen oído hablar del proyecto roma y poquísimas familias que lo conocieran y ahora pues el nivel de inquietud en este sentido y el nivel de demanda de información por lo que representa el proyecto ha ido en aumento tan es así que el perfil de las familias que van llegando a los centros nada tiene que ver con el que hace cuatro años. Yo he vivido el declive de lo que era un modelo tradicional de enseñanza y el nacimiento de un nuevo, de una nueva fórmula que se llama el Proyecto Roma, ¿que ahora las familias vienen demandando y vienen de alguna manera pues también viviendo no? Lo que te decía las familias que ahora van llegando pregunta por el proyecto hablan de, vienen con ideas diversas desde bueno, un sistema alternativo, metodologías diferentes...pero lo que sí tienen claro todas es que huyen de la escuela tradicional, mayoritariamente, con lo que ahora vamos encontrando es con una idea de escuela tradicional y un adentrarse en un camino distinto que de alguna forma permita

construir un mundo de valores para los niños y a través de un modelo educativo que sea diferente, que enseñe a las personas por descontento a ser ciudadanos y a ser seres pensantes. Qué es un poco la filosofía base del proyecto, y eso ahora te lo vas encontrando con mucha frecuencia y antes era el bicho raro.

M: Una minoría.

R: La minoría.

M: A lo largo de las conversaciones que he podido mantener me han ido comentando ese cambio, un poco, que al principio fue muy duro cuando se intentó implantar el proyecto, porque la mayoría del profesorado no compartía esa implementación y ...bueno, en dos y tres preguntitas porque me has dicho muchas cosas, ya con esta primera respuesta me has dicho muchas cosas...

R: En sí, te diré algo, el cambio para mí va más lento de lo que me gustaría.

M: ¿Si no? Eso te iba a preguntar.

R: Es un cambio cultural, eso implica bueno asumir, interiorizar conceptos, metodologías, enfoques, actitud...en sí comporta mucho cambio, y claro, y eso lleva su proceso. Yo creo que es más complejo en el profesorado que en la familia. Porque el profesorado, ser un centro...un centro público que trabaja con un enfoque rompedor, progresistas que se preocupe de la enseñanza por encima de las ratios, o de las notas medias o de los exámenes, eso es muy complicado de encontrar y por descontento, de mantenerlo. Entonces, el esfuerzo que se está haciendo desde el centro es supremo, y es para quitarse el sombrero vamos...hay que decirlo en rincón y en cada esquina, porque es ir a contrapelo, ir a contrapelo con todo un sistema, ir a contrapelo a todo un sistema y era a contrapelo contra la ley, contra las instituciones e incluso ir a contrapelo con parte del profesorado. Entonces claro, no es nada fácil.

M: ¿Cuáles crees que son las mayores resistencias en el profesorado?

R: Yo creo que hay varias.

M: Por ejemplo, tú tienes un hijo que sí comparte, que vive esta metodología, este modelo, pero tu otro hijo no vive digamos, este modelo.

R: Aquí tengo uno que sí, y otro que me gustaría que lo tuviera, pero la realidad es que no.

M: ¿Y eso cómo se vive?

R: La principal, bueno yo creo que hay varias barreras. La principal es ideológica, por descontando. Hay personas que parten de distinta ideología por su educación, por su vivencia, por su contexto por su cultura y eso provoca que uno cuando se haga mayor tenga arraigado un sistema de valores que no del que estamos hablando. A nivel de valores, choca ya con parte del profesorado y de los padres. Pero bueno, como estamos refiriéndonos al profesorado y todavía hay profesores que entienden que la manera de enseñar pues tiene que hacerse a la vieja usanza.

M: ¿Pero no debería el modelo propiciar ese cambio de mentalidad?

R: No es fácil. No es fácil. Cuando hablas de colaborar, perdón, de cooperar no de colaborar. De cooperar y no hablas de competir...por ejemplo en este caso, hay quien esto no lo ve así porque en su día a día vive compitiendo. Por poner un ejemplo aquí se compite para entrar como profesorado se compite con una nota, ¿con una serie de puntos para prácticamente pegarte a una plaza no? Cuando realmente, el enfoque debe ser claramente diferencial, hay gente que de alguna manera esté identificada con una filosofía, con un ideal, con una idea de entender la enseñanza y que esto sea una vocación, no un oficio, sino ser algo vocacional. Que ame la enseñanza y que ame pues bueno, la construcción del conocimiento con base social, que ame la diversidad, el de otorgar oportunidades a todos los seres humanos...

M: Y esto que me cuentas, estos valores y esta forma de entender la educación, ¿tú ya la tenías cuando os decidisteis venir a este centro? Porque al fin y al cabo...

R: Yo me vine buscando, yo trasladé a toda la familia...

M: ¿Cuáles fueron los motivos que tú...?

R: Es que si me pongo a rascar tendría que tirar muy atrás, yo incluso me crie en un colegio religioso y te aseguro que mi experiencia ya marcó mi infancia, yo desde pequeño...yo y mi mujer...hemos tenido un perfil un poco rebelde en este sentido. Siempre íbamos un poco en contra las incongruencias que el sistema me ofrecía. Entonces ya desde pequeño hay algo, hay algo a nivel ideológico que te hace moverte en una dirección distinta. Esto indiscutiblemente se acentúa con el nacimiento de mi hijo, donde ya ves pues que evidentemente lo que te ofrece el sistema no es mucho menos lo que tú tienes en tu cabeza para un ser humano y a partir de ahí, empiezas a buscar alternativas, alternativas que se salgan de lo convencional y que te permitan a alguien, a este caso a un ser humano, que es mi hijo la oportunidad de probar, de experimentar, de equivocarse y de aprender. Y de ahí donde a base de buscar topo con el proyecto, con un señor que se llama Melero, que lleva 30 años investigando y demostrando que es posible hacer las cosas de otra manera y todo con una chica que se llama Maria José, que tiene en marcha una idea en un centro que está en Málaga y que sí, que tiene muchos escollos en el camino, pero su actitud es firme y de hierro y con una clara vocación por enseñar y eso no es normal...

M: Entonces uno de los motivos que para como familia os vinierais aquí, os mudarais y cambiarais vuestra forma de vida, al fin y al cabo, fue del nacimiento de tu hijo, P en este caso, si P no hubiera nacido, ¿os hubierais cambiado?

R: Yo no sé si hubiéramos topado con Málaga, es cierto, que esa pregunta es buenísima, es cierto que el modelo tradicional no lo queremos tan es así, que antes de nacer P cuando R estaba en su primer año en la escuela, ya lo estábamos planteando salir huyendo de allí, porque lo que veíamos no daba respuesta a nuestro nivel de inquietud. A R sin ir más lejos, ya no P, a R lo tuvieron seis meses prácticamente esclavizado, él tenía problemas de miopía, que nosotros no habíamos detectado y ni si quiera en clase habían visto, y el chico pues no veía bien la pizarra y ya nos decían que

el niño no aprendía, pero buenos vamos primero a analizar. Seis meses nos costó tener la primera tutoría en el colegio. Eran cosas que no tenían ningún sentido y que además eran inadmisibles, ya nos estamos planteando una huida de un centro que bueno que, por cercanía, porque esto al fin es un tema geográfico. El colegio te lo asignan en función a dónde vives. Pues nos habían asignado un centro y ya teníamos claro que ni ese curso ni lo íbamos a acabar. O sea que, no sé si hubiéramos terminado en Málaga o no, la verdad, pero fue un confluir de elementos, ya teníamos claro que de allí había que irse, llegó el nacimiento de P, coincidió en un momento donde nosotros también teníamos una idea de dirigirnos con otro enfoque y ya eso estimuló y catapultó de alguna manera el estímulo por buscar ya algo que fuera realmente alineado...

M: Porque tú ya entendías que ese colegio no iba a dar respuestas a las necesidades de tu hijo P.

R: Claramente.

M: Ni las estaba dando de R.

R: Ya no te hablo de P, no las daba en las de R. P ni siquiera pisó el colegio.

M: ¿P el primer colegio que pisó fue este?

R: Fue este.

M: Ah, ¿fue este?

R: Si, sí. P aquel colegio no lo llegó a pisar. P terminó la guardería y de la guardería llegó directamente aquí a Málaga.

M: Y bueno nace P, os venís para acá, lo dejáis todo. Entrar en este centro, empezar a entender este modelo ¿ha cambiado vuestra percepción de lo que es la inteligencia, de lo que significa aprender?

R: Ha cambiado completamente nuestra vida, especialmente la de los padres y de alguna manera, a través del cultivo en valores se va cambiando, vas construyendo a lo de los niños. Pero nuestra vida ha cambiado radicalmente, radicalmente. Teniendo en cuenta en el ecosistema en el que vivimos, teniendo en cuenta las profesiones que tenemos, al final estás inmerso en un sistema que lleva unas directrices y una orientación, y pelear contra ese sistema no es fácil. Y ha de tener uno las cosas muy claras para ser consciente a qué se enfrenta y cómo pelearlo, ¿no? El haber entrado en un contacto directo con el Proyecto Roma lo que ha hecho es poner de manifiesto lo que en el fondo nosotros somos. Lo ha, ¿cómo te diría?, es como nos ha quitado una capa que por el día a día estaba cubierta de mugre, de moho y ahora estamos como desnudados. Nos ha quitado un gran peso de encima, porque básicamente, representaba ir conviviendo con algo con lo que tú no estabas de acuerdo. Y al quitarte esa capa lo que ha puesto de manifiesto es nuestra auténtica esencia de persona, tanto de mi mujer como mía, y nos ha puesto dispuestos a pelear y a enfrentarnos contra lo que haga falta para defender nuestros ideales, nuestros valores y nuestra manera de entender, este caso, la enseñanza o la educación de los niños si lo que quieres llamar así.

M: Y es difícil hacer entender al resto de personas que la diversidad enriquece,

R: Es muy complicado.

M: Que no es un defecto, sino que en tu clase no te va a restar sino va a sumar.

R: Es muy complicado, porque no has entrenado a todos, nos han programado básicamente para entender la deficiencia, la desigualdad, la distinción, la competición y todo esto desde pequeño te lo meten en la cabeza como algo necesario en la vida porque existe África, y existe Europa, o porque existe la pobreza y la riqueza, porque hay gente que tiene que pasar hambre...en fin. Esto poco a poco, hay multitud de mensajes y de impactos que diariamente te van penetrando, te van calando y además desde pequeño. Nuestros propios padres tenían un enfoque no de los míos, hablo en general, un enfoque en el sentido de admitir la diversidad como fuente de enriquecimiento. No, un Down o un trisómico por poner el ejemplo era alguien diferente, alguien al que había que darle un tratamiento distinto, con mucho cariño, pero sin otorgarle oportunidades de

aprendizaje. Porque ni siquiera tenían claro, que el conocimiento es algo que se va adquiriendo cada día sino todavía alguien piensa que viene de nacimiento que es genético. Y bueno la genética es una posibilidad no es un epitafio. Por lo tanto, hay muchísimo por hacer en todo ese camino. Pero claro, si vieras generaciones atrás, incluso de las nuestras, no es lo que te habían enseñado desde pequeño. Tú no te has cultivado en un mundo de diversidad, te has cultivado en lo contrario.

M: Totalmente.

R: Desde el gitanillo del barrio hasta tal. Y te diré más, para que veas un poco la orientación a mí cuando terminé el colegio me dieron la opción a elegir donde estudiar, podría haber estudiado en cualquier sitio, porque además mi padre afortunadamente me lo podía pagar en aquel entonces, y a mi mujer le pasó tres cuartos de lo mismo, tuvo oportunidad de elegir. Nosotros nos conocimos en las Tres mil viviendas, yo estudié siete años en el barrio más deteriorado de toda Sevilla y probablemente de los más deteriorados de toda España.

M: Yo soy de Sevilla, sé de lo que hablas.

R: Tu eres de Sevilla, conoces las Tres mil viviendas. Pues yo he estudiado en el instituto Polígono Sur de las tres mil viviendas. Pegados a las Vegas. Son los siete años, los mejores de vivienda, con diferencia. Lo que yo he aprendido allí, vamos es un campo de entrenamiento que ya quisiera muchos haberlos tenido. Y yo lo elegí a título personal, pudiendo haber elegido cualquier instituto privado o, en fin, o uno que por zona me tocara. Y ya luego estudiar allí las reformas de las enseñanzas medias, lo que era la LOGSE antigua. Que era un modelo educativo diferencial con libros en las aulas, con la posibilidad de tener un contacto más regular con la investigación, con un método alternativo al tradicional, yo ya desde pequeño iba por esta línea. Cierto que es verdad que no es fácil ir cada día sorteando obstáculos, pero ahí había una semilla que bueno pues que terminó de germinar con la posibilidad de venir aquí, esto ya es la apoteosis, esto es lo máximo, tener la oportunidad de estar con gente así ya es tremendo, ¿no?

M: Entonces como me has dicho cada día son más las familias que vienen sensibilizada por el modelo y supongo que entre vosotros intentáis concienciar, intentáis expandir el modelo con otras familias y con otros profesionales.

R: Sí, sí, por eso te hablaba de la mancha de aceite.

M: Te iba a preguntar qué ¿cuáles serían las razones para aconsejar trabajar como propone este modelo?

R: Hombre, pues mira te diré que para mí lo más importante es por lo que implica la construcción de la propia persona, el ser humano, o sea una educación en valores que es lo que hay en el núcleo del Proyecto Roma de alguna manera co-participar en la vivencia de un valor desde tu casa hasta un centro educativo, hasta un colegio, para de alguna manera forjar a una persona, yo creo que vamos...más que eso no vale nada. Es que ese por su propio peso ya tumba cualquier argumento que alguien quiera contraponer, el tener la oportunidad de tener, de participar en que tu hijo o alguien del centro o algún otro chico o chica, o que los padres también vivan en un auténtico mundo de valores; eso es demoledor. Más elementos pues hacer que alguien sea dueño de su futuro a través del desarrollo de habilidades cognitivas, que te hagan pensar por delante de actuar, que el actuar viene detrás, pero que primero está el pensar. El poder de alguna manera también construir una cabeza pensante, enseñar que tu hijo antes de hacer algo lo reflexiones y vea las consecuencias que tiene para él, para la sociedad, para los que están implicados en el acontecimiento que tenga por delante. Eso marca mucho lo que eres en tú vida, muchísimo, porque vas a tener la oportunidad de decidir lo que quieres ser a diferencia de que hagan lo que un sistema quiere. Eso te da una fuerza que es monumental. El poder decirle en un momento determinado a quien sea, pues mira no lo hago y este es mi criterio y mi argumento y sí te lo defiendo y te lo construyo, eso es aplastante. O sea, el darte la capacidad de pensar y de razonar, consigue que nadie te mueva del sitio, si eres firme en convicción y tienes claro lo que quieres hacer, a diferencia del sistema tradicional pues que te mete un contenido en la cabeza que te va y te viene, se te borra... Pues como yo estudie mi propia carrea universitaria, contenidos metidos ahí a saco para un examen y a mí a la hora de la verdad no es lo que me ha ayudado en mi vida, lo que me ha ayudado en mi vida cuando yo he tenido un gran dilema que resolver lo ha resuelto el valor que vivo y ha resuelto la capacidad que tengo de analizar esta situación que tienes por delante, de ver los pro, los contra, de dilucidar cuál es la decisión más acertada o sabiendo que te

puedes equivocarte cómo levantarte en el camino para seguir construyendo, eso al final es lo que te saca de un apuro en tu vida, no es el temario que te hayas mirado un día antes del examen o dos semanas antes para ver que nota sacan, que eso es lo menos importante. Y te diré más yo he habido donde he tenido buenas notas, medianas notas, pero es algo que me ha importado tan poco. Me ha importado tan poco y realmente ha supuesto tan poco en lo que hoy por hoy es mi vida que es otro elemento más que podría defenderle al cualquier padre, que no es poco, hay muchos más. La importancia de que tu hijo crezca con otros, aprenda del grupo y no haga un trabajo desde el individuo sino desde lo grupal, bueno eso es que te catapulte, es que uno aprende con más compañeros sea en el trabajo, sea en un partido de fútbol, sea enfocando un proyecto de investigación, sea un día en el campo viendo mariposas, uno aprende en grupo. Quien no se entere de esto se pierde oportunidades.

M: Con eso quería terminar, dos rápidas para terminar. Una es o que tú acabas de decir, ¿crees que además este modelo de propiciar que el alumnado aprenda a pensar, les enseña a ser demócratas, a ser buena gente?

R: Como mínimo le va a enseñar a... Mira el enseñar a pensar no sé si lo hará demócrata, lo que sí lo hará demócrata es tener una buena base en valores y si tienes una buena base en valores y además eres capaz de pensar y además eres valiente, sin duda te hace mejor persona y más demócrata, pero para eso tienes que tener una buena base en valor, tener una buena cabeza y tener la convicción y la fortaleza, la actitud, de alguna manera para poner en prueba.

M: ¿Y crees que eso se está propiciando aquí en el cole?

R: Hombre se está intentando y yo veo que se ha ido de menos a más, pero no es un camino fácil es lo que te comentaba antes porque gente valiente tampoco te encuentras en cada esquina. Hay mucha gente contaminada por el contexto y gente que a la hora de poner la carne en el asador se viene abajo. Encontrar gente capaz de enfrentarse a los elementos no hay tanta, pero el trabajo que se está haciendo a tu pregunta yo creo que va en esa dirección y en el camino habrá muchos que lo consigan, otros que se quedaran a la mitad y habrá otros que retiren a otros centros.

M: ¿Crees que vais a poder conseguir que todo el centro funcione como propone el Proyecto Roma, en cada aula? Me han comentado que hay un movimiento de las familias que quiere proponer eso...

R: Sí, sí que lo hay, claro que lo hay. A ver lo hay desde el AMPA, en diferentes ritmos, y lo hay desde el grupo de familias en distintos ritmos y niveles, hay gente que está muy en punta de lanza y otros que están en la cola. pero que se está gestando, que ese movimiento va en auge, que ese está poco a poco agrandando sin duda. ¿a cuántos se llegue? No te lo sé decir. Ojalá fuera todo el centro, pero no este, ojalá haya una proyección a más centros y no solamente de primaria sino de secundaria porque al final hablamos de algo esencial, de niños que sepan pensar y convivir y no creo que eso este fuera de ninguna idea de ningún padre, de ningún centro educativo del planeta vamos... Lo que pasa que a la hora de ponerlo en juego implica renunciar a tu propio modelo que como padre tienes, y eso no todo el mundo está dispuesto a hacerlo, no todo el tipo está dispuesto a hacerlo.

M: Una última curiosidad que me ha surgido por el camino mientras te escuchaba, porque hoy me iba a acompañar otro compañero que está investigando conmigo y el seguro que tendría algunas preguntas más centradas en el diagnóstico, pero te hago la última por él que no está. ¿Cómo consideras que el diagnóstico hoy? Por ejemplo, a tu hijo P sabemos que en muchos colegios a lo mejor estaría relegado a una clase específica o con una adaptación curricular. Sin embargo, aquí parece que se enfrenta esta diversidad de otra manera como bien has explicado ¿Cuál es tu opinión sobre estos dos paradigmas no? Aquí sé que hay una labor de resistencia del profesorado y del equipo directivo a ese paradigma que quiera que no influye en el centro...

R: Para mí el paradigma de la inteligencia se ha roto completamente y estamos ante uno nuevo. Uno nuevo que se construye de la manera en que te he explicado; a través del socioconstructivismo. Si uno interpreta que primero es el desarrollo, después el aprendizaje y por último la inteligencia, siguiendo esa secuencia. Y si cuando hablamos de aprendizaje estamos hablando de otorgar oportunidades, cuanta más oportunidades otorgues a una persona más va a aprender, más va a desarrollar y más inteligente se vuelve. Ese es el nuevo paradigma, el antiguo es que uno nace siendo inteligente o no. Entonces ¿qué te voy a contar? Si es que... Estamos en las antípodas, son dos planteamientos contrapuestos. Para mí está claro en el que estoy porque lo veo cada día en mis hijos, no en uno, lo veo en los dos, lo veo en mí, lo veo en mi mujer, lo veo en todo el que me rodea. Entonces partiendo de este elemento primordial yo no, vamos bajo ninguna de las maneras, entiendo que no sea de esta fórmula porque como

lo veo cada día es tan evidente que es así, que te podría dar un millón de argumentos pero es que lo más elemental es como una persona crece como tiene la oportunidad de crecer y cuando no se le da la oportunidad pues su crecimiento es pues mucho menor, es como, que te digo yo, te contratan para un equipo de futbol pero tú no tienes la oportunidad ni de entrenar, ni de jugar ningún partido. En cambio, tienes otro equipo que te dice: oye eres uno más del grupo, somos un grupo no un individuo, tienes la oportunidad de pasarle la pelota a todo el que quieras porque a ti a su vez te la van a pasar, el partido va a ser chulísimo, disfrútalo, entrenarás, unas veces serás titular, otras veces serás suplente, pero vas a tener las mismas oportunidades que el resto. Vamos es que tu vida cambia, es que tu vida cambia radicalmente. Entonces quien interpreta todavía que uno según su código genético es deficiente o no lo es, yo creo que se tendría que revisar a sí mismo. Así mismo, a los que le han enseñado y cuestionarse cada día cuando se levanta de qué va esto ¿no? Porque se está haciendo un flaco favor a él y a la sociedad, y lamentablemente no es lo que abunda. Lamentablemente.

M: Desde luego que no. Nada más.

R: Muchas gracias.

M: Un placer.

R: A vosotros por darme la oportunidad.

- Entrevista Profesora 2º (E6)

M: Tienes a algunas familias de alumnos en tu clase que han venido desde otros municipios, desde otras ciudades, buscando este colegio y huyendo de otros o porque estaban decepcionados con otros colegios en los que se encontraba sus hijos. Cuando tú hablas con ellos ¿Que te cuentan sobre esto?

P: Pues sí, tengo gente que viene de otra ciudad, gente que viene de la misma ciudad también, de otro cole que ha tenido mala experiencia en otro colegio. Que a lo mejor han querido ponerle un diagnostico a su hijo o su hija en ese cole con el que ellos no estaban de acuerdo y entonces después de a lo mejor un año pasándolo mal, peleando, intentando hacer que... O sea, buscando una flexibilidad que no han encontrado pues han decidido buscar, salir a buscar otro tipo de colegio, otro tipo de institución, al fin y al cabo, un sitio donde no le vayan a meter en un cajón a tú hijo,

donde no le tenga que hacer un papel... Pero a ver... Estoy pensando que hay gente que se ha negado a ese diagnóstico y que se ha negado a creer que eso fuese verdad. Y a ver cómo me explico que quiero decir dos o tres cosas y no las estoy ordenando. Lo que me cuentan, a la pregunta que tú me haces, lo que me cuentan es: desesperación, lloraderas, mucha frustración, mucha impotencia, mucha tristeza, mucha ansiedad, por parte de la niña o del niño que lo ha vivido... Llorando para no ir al colegio, llorando el domingo porque ya el lunes tenía que ir al cole, durmiendo con pesadillas... Me cuentan cosas muy, muy feas.

J: ¿Ante el diagnóstico?

P: Ante cómo han vivido la situación en esos colegios, cómo han estado allí, como lo han pasado, lo han pasado muy mal.

M: En el colegio en la forma de aprender y de relacionarse en el colegio o ¿solo por...?

P: Sí, sí por la forma de aprender, por la tutora que haya tenido o el tutor.

M: ¿No es solo por el diagnóstico? ¿También otras cosas?

P: Claro, ellos se negaban a que se les pasara un diagnóstico, pero además es que estaba teniendo muchísima resistencia, su hijo o su hija, a lo que fuese, a las maneras de hacer de ese colegio, mucho más rígido también...

J: Y en esos casos, ¿siempre ha habido un diagnóstico aparejado? ¿O no? La mayoría de las veces había un diagnóstico aparejado ¿O no?

P: O la recomendación de "llévale a un psicólogo"...

J: Había algo que se salía de la norma, por lo menos, ¿no?

P: Sí, sí. Había... Es que yo que sé, Es que a veces locura de que hay un niño o una niña que en infantil ya te están diciendo "tú ya no das para más". Y tú dices ¿cómo? pero si tiene cinco años, ¿no? ¿Qué es lo que me estas contando? ¿Qué mi hija no da para más? ¿Para qué tiene que dar? Tiene cinco años.

M: Entonces según tu experiencia, en tú clase al menos, ¿Crees que vienen buscando un reconocimiento de esa diversidad? ¿O que vienen por un modelo educativo diferente, que trabaja por proyectos por ejemplo?

P: Mira hay de todo. Yo pienso que hay de las dos cosas. Hay gente que viene buscando otro modelo de educación, otro modelo educativo, y entonces busca algo diferente, algo que no sea tan estricto, tan rígido, con tanta... porque es que está muy encorsetada. La mayoría de los colegios donde yo he estado es como que entras y te

ponen un corsé, ya tienes que entrar. Hay gente que viene escapando de eso, huyendo de mil deberes por la tarde, porque hay otro chico también en mi clase que viene, que decía la madre: "mira P llegábamos a la casa y era que sentaba a hacer deberes y era una desesperación, era la tarde entera haciendo deberes y yo pensaba; que estamos en infantil pero cuando vaya a primero o a segundo, ¿qué va a traer este niño? Entonces tuvimos a su hermanito y dijimos mira vamos a buscar otro sitio, no queremos esto." Y así hay más gente. No queremos esto, no queremos que nuestros hijos ya estén con exámenes, con tal, desde cinco años. Y ahí otra gente que si viene buscando que alguien le diga tu niña no es tonta.

J: O sea la aceptación, un poco, de la persona, ¿no?

P: Exacto, donde la diversidad sea la norma.

M: ¿Hay como dos vertientes de motivos por los que vienen buscando este centro?

P: Sí, sí, sí. Yo siria que esos dos son los más...

M: Una más didáctico, podríamos decir, y otros más de equidad o de reconocimiento de la diversidad.

P: Exacto.

J: Quizás en esa línea, te pregunto, se me acaba de ocurrir. En los colegios tradicionales, aunque sea un poco, no sea preciso, pero digamos que se puede buscar, o tú entiendes que se busca reparar lo que no es normal y aquí a lo mejor no se piensa ni en que es lo normal. A lo mejor esa es la diferencia que buscan esas familias con niños digamos rotos o no aceptados, ¿Eso puede ser?

P: Claro, como... Más que la aceptación es como... Es que parece que a ti te dan un dibujito y ahí es donde tienes que encajar y todo lo que no encaje: alarmas. Y oye son niñas y niños, tú no sabes a donde deriva un comportamiento, ni por qué esta, y si esta pasa por algo que a lo mejor no pasa solamente por ese individuo, por esa persona, sino que viene por otros...

M: Claro, yo lo veo un poco como dos paradigmas, ayer precisamente hablaba de esto, uno considera desde el déficit, como un lastre, para el desarrollo de la vida en la clase, para el desarrollo de la vida en el centro... y el otro lo ve desde la posibilidad, es decir, nos va a portar cosas, vamos a aprender.

P: Claro, desde la oportunidad, y desde las capacidades, vamos a mirar ya las capacidades porque está muy bien que yo a lo mejor no escucho, pero yo no veas como

veo, no veas como me fijo en cosas, yo no veas, yo que sé, como dibujo, como salto, como corro...

M: Claro desde el déficit solo fijarme solo en aquello que no funciona bien, digamos entre comillas, muy entre comillas, y no fijarme en aquello que te da valor.

P: Claro. Es que el paradigma deficitario en la mayoría de los colegios es lo que te encuentras.

M: ¿Ese es uno de los motivos por el que vienen algunas de las familias?

P: Sí, sí. Claro.

M: Y sobre los niños concretamente ¿cómo los ves desde que llegaron? Tanto los que vienen por la vertiente diagnóstica, como los que viene por la vertiente más didáctica. ¿Cómo ha sido su desarrollo?

P: Yo no les conocía antes de llegar. Sí les he visto cuando ya estaban aquí, y yo veo cambios, pero se más de lo que me cuentan las familias que de lo que yo realmente puedo ver, no. Porque a mí me cuentan, vienen a darte las gracias, "que contenta esta, que contenta viene yo con esto ya estoy que mi niña sonría, que se levante con ganas, que hable de su sueño, que está contenta, que haga dibujos que quiere traerlos" u otro niño " que siempre estaba enfadado, que, si una patada o que, si no sé qué, y esta con ganas de jugar, portándose mejor con su hermano, dándonos más besos, más abrazos" Están más felices y las familias vienen y te cuentan "mi hija es feliz, ahora".

M: Podemos decir que las dos vertientes se concretan en la felicidad del niño...

P: Si, sí.

J: Quizás, a lo mejor, te pregunto, la escuela estamos acostumbrados a escuchar que digamos en una especie de herramienta para construir personas para el futuro, pero olvidamos que están viviendo, ¿no? y que realmente la escuela es vivir también. Entonces, a lo mejor los niños están volviendo a vivir, antes no estaban viviendo y...

P: Antes yo creo que es como ir a un sitio donde te van a decir que no eres adecuada, te están diciendo que no llegas, eso no lo hagas, lo otro... Y además gente muy pequeña que tampoco entiende muy bien... O sea, si no sabe cómo se hace tú le estas continuamente regañando por su... nunca soy adecuada. Es lo que ha pasado con niñas y niños de mi clase con una autoestima fatal, no querían hablar, no querían... no participaban, no levantaban la mano. Eso sí lo he visto cambios. Y en un momento empezar a ver que nadie te está regañando por algo, oye no escondas eso que yo no te voy a nada, no ¿sabes?

J: No te juzgan constantemente.

P: No te estoy juzgando, tú lo haces e igual te puedo preguntar ¿para qué lo has hecho? Lo hablamos, pero no... ellos vienen como asustados, hay veces que están como a ver que le vas a decir algo. Cuando ven, empiezan a relajarse, empiezan a participar, empiezan a hablar en público. Yo tenía una niña que decía la madre, "es que no habla, es que tartamudea todo el rato", y tú dices cuando tú la escuchas, que levanta la mano, que habla, que se pone delante de la clase y es capaz de contar algo pues...

J: Sonríe constantemente, ¿no?

P: Te sonrío, está contenta, que te dice, que... Hay gente que te dice, "es que P no veas, es que la tengo con fiebre y me la he tenido que dejar llorando en la casa, que no hay manera de, que quiere venir, que quiere venir". Y sabes tú dices... Eso es un regalo que a ti te hacen, porque tú dices pues mira que bien.

J: Algo bien estaremos haciendo, ¿no?

P: Algo bien está pasando para que los niños quieran venir, que es lo más importante, que quieran venir.

M: Y los niños dicen algo, ¿te dicen cosas de su cole anterior o...? ¿O lo comparan?

P: Si algunos sí, pero no tanto.

M: No suelen hablar mucho.

P: No tanto. A veces dicen "yo en el otro cole solo hacia deberes, solo podíamos hacer fichas" O cuando hacemos algún encuentro gastronómico o comemos en la clase, o cocinamos... " Que guay, me encanta este cole porque puedo hacer esto" Pero son a veces pinceladas, ellos no están tan como sus familias. Sus familias si te lo dicen, a lo mejor, se hacía pipi, eran constantes llamadas de atención y de me están haciendo daño, ¿no? De alguna manera es una persona que te dice "estoy dolida, no confío en mi capacidad, ni siquiera para hacer amistades".

J: Claro, uno de nuestros digamos intuiciones o donde tenemos los ojos es que quizás puedan venir por el modelo y quizás puedan venir por lo que te hemos preguntado porque aquí quizás no cuestionáis a las personas o sea aceptáis, a eso nos referimos con aceptar, o sea no intentáis hacerlas pasar por un filtro y convertirlos en otra cosa, eso es lo que nosotros hemos visto en nuestras observaciones entonces por eso la pregunta que te hacíamos. A lo mejor estos niños se sienten en otro lado cuestionados, a ellos mismos como personas y aquí quizás no.

P: Eso también lo veo yo, y también veo que a veces eso ha calado de una manera que ha calado en las familias y que las familias también a veces empiezan a ver algo así, porque también ves algún caso, en mi clase, por ejemplo, y tienes que trabajar más con esas familias que con el niño.

M: Y, ¿Cómo se trabaja con esas familias?

P: Cuando vienen a hablar contigo, cuando vienen en tutoría, por ejemplo: entra una madre, viene a tutoría y tiene que traer al niño porque no tiene donde dejarlo entonces "quieres coger un juego de construcción lo que sea y te sientas en esa mesa. Sí. Que tenemos que hablar. Vale" La madre se sienta y ahora te está mirando y está "mira, mira, mira, ya veras, ya verás" Ella está esperando que lo tire, que se le caiga... Por supuesto se le cae, por supuesto, lo que tú esperas muchas veces se cumple, ¿no? Entonces se le cae, "lo ves, lo ves si es que te lo estaba diciendo" Se levanta y entonces tú, para, para ¿tú te estas observando? ¿tú estás viendo lo que tú esperas de tu hijo? ¿te estás dando cuenta? déjalo, déjalo. ¿Puedes recoger solo? Sí. Perfecto. Es que aquí no solo hay que trabajar con él, es que tú te tienes que revisar y yo me tengo que revisar porque muchas veces le estás viendo y estas esperando que se caiga, le estás viendo y estas esperando que se equivoque, que falle, que lo haga mal... Y se cumple, pero es que te lo han dicho tanto que te lo has creído y lo reproduces. Pues entonces ¿qué ha pasado? Ha pasado desde pautas " es que no se viste, es que..." Vamos a ver, vamos a planificar, la noche antes vamos a pensar qué tiempo hace mañana, estos son deberes que tú les mandas a las familias. Os vais a sentar después de cenar, o antes de cenar, en un ratito que tengáis y vais a pensar qué día hace mañana, hace sol, hace lluvia, hace frio, lo que haga. ¿Entonces qué necesitamos ponernos? Y vais a prepararla la ropa. " Es que no veas, es que una hora..." Os levantáis antes, os levantáis antes, que agarre la ropa, que se la ponga. Luego te vienen contando, " Mira P cuando estaba vestido entero se dio cuenta de que el calzoncillo no se lo había puesto, se tuvo que quitar toda la ropa..." Digo pues muy bien. " Se puso el pantalón al revés, luego no...." Pero es que si tú no le das la oportunidad... Si tú nunca le das la oportunidad a tu hijo de que se suba la cremallera, que se ponga el pantalón o que piense, que su cerebro funcione... Nunca lo va a aprender. Entonces estas son cosas que, a veces, las familias que vienen mu... Porque tú vienes, tú quieres que tu hijo venga y nadie más le esté regañando porque has tenido todos los días la misma a la maestra aquí "no hace esto no hace lo otro" y mira... entonces tú ya vas bien histérica, viene...es que yo no quiero que... tú le vaya a...es que

mira, yo se lo he dicho. no quiere que falles, porque ya tienes un estrés metido, una ansiedad metida que es muy difícil de quitar. Entonces ya te sientas, relax, mira se va a equivocar, se va a caer, se va a poner los pantalones mal...asúmelo esto va pasar. Pero esto te ha pasado a ti, y esto me ha pasado a mí. Y gracias a que nos ha pasado eso hemos hecho lo otro. Si tu...tu cerebro entra en medio, tu cerebro es el que organiza, tu cerebro sabe el derecho y del revés, tu cerebro sabe que ponerse el calcetín y el pantalón va antes que el zapato. Todo eso lo hace tu cerebro...entonces a él ¿qué le estas dejando? Donde tenemos un niño se sienta y házmelo todo, porque soy un inútil, pero no es que sea un inútil es que lo estamos convirtiendo. Eso también pasa, que tu tengas, que tú te sientas con Camila y le dices: cuéntame como lo hacéis. No, no, pero tú no me vas a contar como va el niño, yo quiero escuchar un día de tu vida normal. Como hacéis un día de tu vida normal, desde que te levantas, como hacéis las cosas cómo preparáis, cuando suena el reloj, qué hacéis. Entonces vamos a hablar a mí, vamos a hablar de mi casa, si, vamos a hablar de tu contexto y vamos a hablar del nuestro.

M: Eso me gustaría preguntarte, porque tú dices que...que claro que el niño no haces esas cosas porque no se le ha dado la oportunidad, al fin y al cabo, es como, el propio Miguel dice que la inteligencia no es una cuestión de genes sino de oportunidades. Puede que estos niños que vengan de otros colegios, precisamente el paradigma que se mueve en ese colegio sea el de centrarme en la persona y no en el contexto, en las oportunidades, al fin y al cabo, ¿tú crees que esas familias que llegan se dan cuenta que lo interesante y donde se encuentra el desarrollo no es en la persona sino en las oportunidades?

P: Tienes que ir haciéndoselo ver.

M: Porque normalmente se sitúan en...

P: Porque hay gente que sí, que culpan al niño o a la niña. Y yo no creo que lo hagan con ningún tipo de maldad.

J: ¿La propia familia?

M: Claro.

P: Las mismas familias. Claro. No hay ningún tipo de maldad.

M: Es que...es un tema de paradigma.

P: Es que no tienen, no...necesitan que alguien se lo haga ver o necesitan aprender que esto funciona de otra manera. Yo no soy yo si hubiera nacido en lo asperones, que si hubiera nacido en el Cerrado que si hubiera nacido en Madrid. Que yo soy yo, donde he nacido y con quien me ha criado.

M: Claro, es que me interesa mucho saber eso. Porque es importante saber lo que piensa la familia, que, si trae aquí al niño porque en otro colegio lo estaba pasando mal, pero tú no cambias...

P: Exacto...

M: No cambia nada, al fin y al cabo, porque cuando salga el niño del colegio...se acaba.

P: Aquí tiene que ver un trabajo muy importante con la familia. Tiene que haberlo.

M: Es esa transición de lo individual a los contextos, a las oportunidades. Si se dan cuenta de que su niño, no que lo culpabilicen de que joder...

J: Que lo personalicen.

M: Que lo personalicen en sus hijos. Y no se den cuentan que es el contexto lo que habría que cambiar.

P: Pero, claro que, si pasa, pasa las dos cosas. Pasa que vienen sabiendo que no depende de todo de esa personita y pasa que vienen pensando que el suyo...

J: Le ha tocado el gordo.

P: Si, mira que suerte, he tenido uno y mira la suerte como me ha salido. Entonces como te ha salido no, como la has criado. ¿Vamos a hablar con propiedad no? Hombre Priscila lo he hecho como mejor he podido, por supuesto, eso nadie lo duda. NO hay nadie en este mundo que quiera más a tu hijo que tú. Y eso lo tienes que tener claro como maestra. Nadie le va querer más que ella, le trate como le trate, lo haga como lo haga, tú tienes que pensar que como le quieren ellos, nadie. Pero que cometemos fallos, por supuesto, que echamos culpa. Claro. Es que una cosa es que mirarse a uno mismo es un proceso. Tu tardas en criticarte y en decir...es un acto de humildad y un acto de generosidad. Es decir, todo no está así por él. Aquí tengo yo que ver. Hay que gente que tarda un tiempo en ponerse en sitio, y que sigue cayendo en el otro. Pero hay que seguir tirando ¿no? Hay que seguir intentando rescatar ahí. Es interesante, es muy interesante. Y es un cambio de paradigma, ahí brutal.

M: Eso me parece muy importante. Porque una familia podría pensar, que vienen de otros colegios rebotados, como es el caso que nos ocupa. Y que diga a otras amigas tuyas, es que en ese colegio ME lo tratan muy bien. Y no se dé cuenta que no es que estén tratando a tu hijo muy bien, sino que es el modelo el que está propiciando que tu hijo desarrolle.

P: Claro.

M: ¿Entiendes? Y que no considere que eres tu muy buena maestra que te estás centrando en su niño, que venía pobrecito de otro sitio muy mal, y que tu estas volcándote con él, personalmente, sino que tú te estas volcando en el contexto.

J: En esa línea una pregunta, una vez aquí ya la familia, hay algo que los llama porque vienen y mucho es. Nosotros unas encuestas que hemos pasado, unos

cuestionarios, y muchos dejan caer con sus palabras que es el modelo o la metodología o lo que

M: Innovación.

J: Si, innovación. ¿Pero hasta qué punto crees tú que en general son conscientes del modelo en realidad? Ellos saben que pasa algo aquí y saben que es algo diferente. ¿Pero tienen conciencia de los principios del modelo y de la esencia del modelo?

P: Yo creo...bueno, no lo sé hasta tal punto sé que hay algunas familias que sí, que han leído y que están informadas. Pero hay otras que ven respeto, mucho contacto con la naturaleza, mucha mezcla de clases de grandes con chicos y muchas actividades en común...mucha apertura de puertas para las familias.

M: Claro.

J: Y eso, en realidad es común a otras metodologías. La ILE, quiero decir, que quizás no son tan conscientes del modelo concreto que como más innovador.

P: Un modelo más que innovador, porque los principios que hay aquí son de autores antiguos. Imagino algo un poco diferente a la gran

M: Que sean proyectos en lugar de libros de texto.

P: Claro, cuando tú ya buscas, no quiero que a mi hijo o a mi hija le eduquen como me han educado a mí, sentada de uno en uno con una persona que tiene la autoridad y la verdad, ¿no? Ya buscas otra cosa, ahí ya algo positivo. Yo digo siempre que a mí me parece que cuantos más colegios empiecen a buscar otro modelo, sea el modelo que sea en principio, ya es algo positivo. Porque ya estás reconociendo que tenemos un problema.

J: Cuestionando.

P: Que el sistema en sí, está fallando. Tú ya eres consciente de algo muy importante porque a partir de ahí...muchos modelos hacen otras. Están haciendo otras cosas en no sé cuántos coles. Quizás en Málaga, no hay tantos. Pero hay más gente, ya se está moviendo otro espíritu y eso a mí me parece súper importante. Que las familias conocen, conocen lo que te digo, sobre todo que se hace las cosas de una manera mucho más humana, es que sí engloba, es que nuestro cole es más humano que otro donde yo he estado. Las experiencias que yo tengo, aquí no es que sea flexible es que hay otro tipo de humanidad, lo que importa es el niño y la niña. Aquí lo que importa son los niños y las niñas. Y es lo que va delante y es lo que el equipo directivo de este colegio tiene muy presente. Que antes que ningún interés está el del alumnado. A partir de ahí ya, pero, lo que se hace es todo es para el aprendizaje del alumno y para que el alumnado crezca de una manera más autónoma y más feliz. Luego ya, por supuesto, el huerto, los espacios naturales que estemos en el sitio donde estamos.

J: Ayuda.

P: Claro, tenemos un paraje, somos unos privilegiados en este cole, desde las vistas y sales y estas en el campo. Que también ha vistos otros tiempos este colegio diferente. Siempre no ha sido así. Estamos aquí y es una suerte, pero no siempre ha sido así.

J: Que la etapa, no sólo condiciona el entorno, el equipo directivo el profesorado.

P: Yo pienso que el equipo directivo es fundamental y de ahí es como un río que va echando para abajo, y en vez de ir envenenado o puedo ir lleno de vida y de oportunidades y yo creo que aquí, está pasando eso.

J: Que este equipo se va a aprovechar del entorno, se va a aprovechar del personal humano que tiene...

P: Y aprovechar las familias como una oportunidad, que eso en otros colegios es a puertas cerradas. Cuanto menos vengan menos problemas.

M: Mucha participación, sí.

P: Aquí es...sabes esto, vente. Puedo ir a la clase, vente. Siempre está ahí una apertura que las familias participen y es muy importante. Es una parte fundamental de la comunidad educativa. Y yo quería apuntar algo, que me parece interesante que aparezca. Que es lo que hablábamos sobre la oportunidad de venir aquí. La gente que viene desde otro sitio viene porque puede. Y es una pena muy grande y una lástima grandísima porque volvemos a...

J: A privilegiados y no privilegiados.

P: Exactamente. A la desigualdad dentro. Pues es una injusticia, porque seguramente, o sea los niños y las niñas que vienen rebotados de otros centros porque lo han pasado muy mal y tienen todo el derecho a venir aquí, y todo el derecho a ser feliz y a tener otras oportunidades en sus vidas. Pero es como ellos y como ellas hay mucha gente que no puede permitírselo. Y que siguen en otros coles, y a los que clasifican y a los que diagnostican, y a los que son el estorbo, son los que se quedan a un lado, y eso sigue pasando por desgracia en muchas escuelas. Entonces que sí que es muy bonito, pero vienes porque puedes, que se cambia de ciudades conlleva un proceso muy largo con muchas dificultades, que tienes que tener la posibilidad económica, laboral, familiar de poder hacerlo. Quien tiene una madre enferma, hospitalizada o en casa a ver cómo lo hace, quien no tiene trabajo a ver cómo lo hace, quien no tiene yo que sé, y vivimos una época...

J: Difícil.

P: Difícil. Con mucha gente con muy pocos recursos.

J: Y nosotros estamos viendo el fenómeno porque vienen aquí pero claro ahí hay una doble cara, la cara es que vienen de otro lado... quizás la escuela pública y eso, ¿ya es una intuición o una reflexión en voz alta que compartimos, quizás la escuela pública

no puede llamarse pública no? Hay pequeños núcleos de resistencia de escuela pública o intentos de escuela pública, pero en general no tengamos escuela pública.

M: Lo estatal. Eso lo dicen muchos los autores.

P: Si.

M: Miguel, por ejemplo, en la línea de lo que dices, Miguel dice que la pública es aquella que acoge a todos y a todas.

P y J: Claro.

M: Si segrega no es pública claro.

P: Porque segrega la pública con qué derecho. Con qué derecho segrega. Si yo, pago mis impuestos como todo el mundo, si yo soy una ciudadana de esta ciudad como la mayoría. Porque a mi niño o a mi niña que yo llevo a un cole tengo que decir que tú no, tú llegas, tu vete a fuera con otra, por qué. Con qué derecho. Quién te da a ti la capacidad que ha venido...donde está el neurólogo que ha dicho que mi hija tiene un problema en el cerebro, donde está el médico. Quién eres tú para decidir a dónde va, a donde llega o a donde no llega. Y eso lo tenemos en la pública, y estamos totalmente...

M: ¿Porqué quieres formarte del cerebro? ¿Por qué crees que es necesario formarse del cerebro?

J: Por el curso que tú vas a hacer de neuroeducación.

M: Porque tú has dicho, que neurólogo le ha dicho no sé qué...y tú te vas a formar precisamente de neurociencias.

P: Claro, porque yo soy una maestra que me interesa mucho saber cómo aprende el cerebro cómo funciona nuestro cerebro, cómo manda órdenes, cómo se forma, como busca los recorridos que hace ahí, las soluciones que encuentra, los caminos que coge.

Me interesa mucho. Creo que es algo que los profesionales de la educación deberías investigar un poco, de saber. Porque hay veces que los mecanismos son como totalmente desconocidos.

J: Mágicos casi.

P: ¡Hay magia, hay mira! Y no, todo tiene un porqué. Está bien formarse yo pienso que lo que os decías, que una persona que ha aprobado una oposición a educación debería hacer un contrato y firmar que va a estar en una formación continua, a lo largo de su vida que no es que yo me saco una oposición y que es la que vida va cambiando. Cómo me voy a seguir enseñando como a mí me enseñaron con la de cosas que ahora es distinta, ¿cómo vienen los niños y las niñas que vienen con un montón de información...donde ha visto eso? Entonces...yo creo que es muy interesante, sería muy interesante que todo el mundo siguiera formándose para siempre, aunque fuera un curso al año, tampoco te voy a pedir, pero que leas un poquito y que te formes un poquito. Que cada año sea mejor, ¿no?

J: Yo por mi parte, te quería preguntar que si tú quieres añadir algo más sino pues...

P: Yo creo que nada más. Que tengo la suerte de estar aquí que soy provisional, por desgracia.

J: Eso es otra.

P: Yo estoy en una situación de funcionaria con destino provisional sin destino definitivo todavía adjudicado. Y es mi segundo año en este colegio, soy la maestra, la tutora de segundo de primaria y me encantaría tener una continuidad aquí, porque es la primera vez. Yo me saqué esta carrera por vocación. Entré en la educación por vocación y desde el 2009 al año pasado, yo me he planteado en cada uno de los colegios de los que he estado, buscarme otra cosa. He estado muy infeliz en otros colegios y he pensado mucho tiempo que me había equivocado tomando la decisión de meterme como

educadora. Y es la primera vez, que yo llego a este colegio y digo hay otra educación. Es posible.

J: Aún que, lo has sufrido que te ha costado trabajo y has estado dándole duro que no ha sido un paseo.

P: No, para nada.

J: Yo que he compartido antes contigo, que tú has tenido un desgaste casi personal del esfuerzo, del compromiso. Pero aun así te ha devuelto la ilusión, que eso es lo bonito.

P: Es que yo no he trabajado más en un sitio que éste, ni tampoco he estado más feliz nunca que en este. Me he exigido mucho más, pero me estoy más satisfecha que en ninguno, ¿no? Y eso es algo muy significativo, que no es que aquí se venga...

J: De paseo.

P: De paseo, que no es jauja. Que a veces es verdad que he tenido prácticum que han dicho vamos a hacer esto, y bueno porqué y para qué y que es lo que quieres hacer con eso, que quieres conseguir. Pero aquí no hacíamos lo que nos daba la gana...

Risas.

M: Falta decir eso, prácticamente.

P: Entonces, sí. Yo digo, esto es provisional por desgracia, ojalá me pudiera quedar. Y es la única cosa así que veo, que ahora dice la LOMCE pueden elegir el profesorado los directores. Yo no lo veo bien, porque da manga ancha para un montón de corrupción, la verdad. Para que tu estas en la primera de la lista y llamen a la cuarta porque es su prima o su amiga, pero sí creo que debería estar más observado lo que es la continuidad del profesorado en centros como éste. Centros que están llevando a cabo un proyecto.

J: Un modelo.

P: Un proyecto educativo, con un modelo educativo concreto donde hay gente que quiere estar ahí y que al irse se rompe un poco la también la unidad. Entonces eso sí creo que debería estar más...

J: Esto supone como el 30% del Proyecto Roma de este colegio, claro tú te vas y un 30% del proyecto Roma se va.

P: Si. Y es un rollo.

J: Muy importante.

P: Un rollo porque lo que tendría que ser es que cada vez sumamos más y no restemos, ¿no?

M: Y, para terminar.

P: Entonces todavía mi situación es totalmente incógnita, yo no sé qué va a pasar hasta julio o agosto hasta que me den a mí la resolución del concurso de traslado.

J: Claro.

M: Tú dices que había desde el equipo de dirección, quiero hilar con esto último que tu decías, en el equipo de dirección hay ríos de tóxicos o puede haber ríos de vida. Hay muchas personas que, sin embargo, ven pasar el río de vida y no quiere beber. ¿Por qué?

P: Buena pregunta, porque vamos. Habría que preguntarles a cada de una de esas personas porque no. Pienso que puede haber diferentes motivos, desde estar segura que la forma tradicional que ha sido toda la vida es la correcta y la que más aprendizaje produce; puede estar la de comodidad, yo no me voy a mover...

J: Zona de confort.

P: Del sitio que estoy porque a mí me va bien así, yo no tengo ninguna aspiración a ser mejor, y yo vengo aquí a cumplir mi trabajo, a cobrar mi mes y a hacer mi vida a parte, ¿no? Y cuanto menos tiempo esté en el trabajo, mejor. Pero oye, en muchos trabajos yo respeto eso.

J: En muchos, pero no en todos. Aquí hay personas.

P: Pero no en todos. Tú te has sacado...tu estas en un sitio donde...Nos tendríamos que haber planteado ¿no? esa historia de antes de ser maestra. Supongo, y luego o bien pase ese rio de vida y tú no lo veas como tal, tu veas que no te convence por lo que sea. No te llena, no crees que sirva, no lo veas. El motivo ya...un poco lo desconozco. Pero sí creo que hay varias razones. Y si creo que por desgracia estamos en un gremio donde hay mucha gente muy válida pero donde hay mucha gente acomodada.

M: ¿Listo?

J: Muchas gracias.

M: Muchas gracias.

- Entrevista Limpiadora y Conserje (E7)

M: Limpiadora; H: Conserje

M: Pues nada, había niños... no había colegio público, eran todos privados porque no había ni concertados, eran privados, entonces ellos venían aquí y había muchos niños de la barriada, no venían niños de fuera, si no niños de la barriada

H: Todos todos...

M: Todos de la barriada, de aquí, de abajo... todos los niños de la barriada. Cuando pusieron los colegios que... concertados pues la gente de aquí se los llevaba a los colegios concertados porque eran de monjitas y gustaba más.

Marcos: ¿Mejor que el público este de aquí no?

M: ¡Hombre claro!

H: Claro, ellos te venden eso, un niño en un colegio privado o concertado, o privado-concertado, como tenía que ser (humor)... Es que yo no entiendo porque le dan un concierto habiendo plaza en un público, yo nunca lo he entendido.

M: Hombre porque esos colegios necesitan dinero, ¿Qué quieres?

H: El colegio, pero estamos hablando de educar a los niños. Desde el gobierno, el gobierno les deja que les haga falta.

M: Bueno, pero eso... ahí no nos vayamos a meter, que el gobierno hace lo que le da la gana.

H: Bueno eso son opiniones mías, pero vamos que...

Marcos: ¿Pero entonces al principio, los niños que venían eran los del barrio?

H: Si bueno se han criado aquí y claro, lo más cerca que tienen es esto... Venía una familia del (lagarillo? blanco) está bastante lejos, ellos venían andando, ahora los niños...

M: Los de Paderes también...

H: Lo que pasa que, la barriada, quería el colegio... "Yo lo quiero más cerca" y estaban allí en el arroyo... Estos de Paderes: " Yo lo quiero más cerca". La barriada de la Mosca, que también es este, que todo el mundo dice Pedregalejo alto... No, esto es la barriada

de la Mosca, este lado... Y dijeron pues mira, aquí. Le cortamos el pico al monte este y lo ponemos aquí. Y aquí está, y muy bien puesto, por cierto. Todo el que venga respira muy bien, muchas vistas y te anima, nada mas de estar aquí se anima. Ya está y.... los niños antes venían.

Marcos: ¿Entonces al principio, cuando se construyó el colegio, fue para dar respuesta...?

H: Antes había más niños en las casas, había familia que tenían 7 u 8 hermanos, 6, 5... ahora tienen 1 o 2... poco más vamos... hay excepciones (risas) pero antes había más niños.

M: El precolar estaba ahí en...

H: En arroyo de los pilones.

M: Si, y también había... ¿no estaba el bautista que había no? ¿Bautista había un precolar con Leopoldo no?

H: Si, de ahí paso a arriba. Estaba primero el arroyo de los pilones que estaba Carmen, y Leopoldo, que pasó arriba. Lo montaron ahí y terminaron de montarlo y de pintarlo y de arreglarlo los padres.

Marcos: ¿Este cole?

H: Para que empezara el curso en su tiempo, porque no daba tiempo.

Marcos: ¿Qué año fue?

H: Pues no sé si fue el setenta y nueve, el ochenta... o el setenta y ocho...

M: ¡En la alarma ponernos ochenta eh!

H: Ochenta, ponemos ochenta, pero yo creo que fue un par de años antes, porque sino no me cuadra tan tarde. Porque dice que hicieron esto en dos trozos.

M: ¡Claro!

H: Primero se hicieron las cuatro clases de arriba, y el patio era esto, los pilares y el patio

Marcos: ¿Abajo de las clases?

M: Aquí nada más que había primaria, Carmen y Leopoldo estaban ahí en el...

Marcos: Infantil, que estaba en otro edificio en frente, ¿no?

M: No, digo cuando Carmen estaba allí, en el... ¿cómo se llama? ¿Bautista no? Ahí arriba en...

H: Pues no sé, en butista estuvo un año me parece o... nada.

M: Si, luego ya se vinieron...

Marcos: ¿Eso Infantil?

H: Infantil... Es que había muy pocos...

Marcos: ¿Y después ya si se vinieron aquí?

M: ¡Sí!

H: Se hizo aquí y ya los padres muy contentos, todo el mundo aquí. Aquí había niños que no habían ido ni al centro de Málaga.

Marcos: ¿De aquí solamente?

H: De aquí...

M: Es que nada más que había niños de aquí, no es como ahora.

H: Esto era un pueblo, había un caminito y no había asfalto ni había nada un caminito de tierra...

Marcos: ¿Y vosotros cuando entrasteis aquí, eso fue el 80?

H: Yo en el 84.

Marcos: ¿Y tú también?

M: Yo en el 89 (corrige) 88. Aquí había uno que era músico, un conserje.

H: Si un conserje, se fue a Bergamín.

Marcos: ¿Antes del 84?

H: Si, yo llegue y me dice... ¡Toma las llaves! (risas)

Marcos: ¿Y del 80 al 84 sabéis algo, como se gestionó el centro, como fue?

H: No, ya te digo, lo que han contado los niños.

M: Muy bien, había un director, la jefa de estudios era Carmen, que ya se vino de infantil. Y la verdad es que estaba muy bien el colegio, muy bien

H: Muy bien

M: Con muchos niños, niños por la mañana y por la tarde, tu sabes que antes había...

H: Si, había clases por las tardes, yo he estado aquí muchos años por las tardes. Yo me traía mi comida y me quedaba aquí. Me traje a mis niños, a los dos, me los traje aquí. Pero terminábamos a las 12 y media y entrábamos a las 3 y media, para estar de 3 y media a 5.

Jesús: ¿Estudiaron aquí tus niños?

H: Si. ¡de 3 y media a 5! que era educación física y...

Marcos: Si, venir para dos horas vamos...

M: Y la educación física... Era pagada por los padres.

H: No, lo pagaba el ayuntamiento, pagaba una parte el ayuntamiento también. La fundación pública.

M: Si porque no había...

H: Si porque no era una asignatura.

Marcos: Ah vale vale

H: Bueno y sabes que estuvo de presidenta del AMPA mucho tiempo...

M: Y entonces ya está, le pagábamos a ¿Héctor, ¿no?

H: Héctor, Héctor amigo tuyo.

M: Un sinvergüenza, pero vamos.

Marcos: ¿Y cuando tu llegaste, en el 84, seguían viniendo niños solo de la zona?

H: Si si, mucho tiempo, lo que pasa es que ya empezaron los conciertos, y si, pero yo he oído comentarios... que si esto está cerrado, que si ahí no enseñan nada, que si eso no vale un duro... bueno comentarios y tengo papeles de historias que han contado.

M: Pero en aquella época no, eso fue mucho después.

H: Bueno, mucho después, tampoco fue mucho después. La directora de aquí fue a una reunión y escucho que si la biznaga que si no.... Le dieron un dossier para que lo firmara, y cuando ella empezó y miró lo de la biznaga, es que se habían entretenido en hacer encuestas, del liceo francés, de este y del otro, de todos los colegios de los alrededores, y este lo había puesto que no veas...

Marcos: ¿Pero por qué?

H: Yo me acuerdo de una frase que decía: Las sangrantes carencias educativas de la biznaga, de eso me acordare siempre. Lo tengo en la casa, lo que pasa es que no sé dónde estará... Pero en el papel ponía eso. Dice ella: ¿que yo firme esto? ¿Esto quien lo ha puesto? Y eso era el cura de... ya murió el pobre, el cura del corpus.

Marcos: ¿Y por qué crees que...?

H: Y el cura del corpus ha estado mandando las monjitas aquí para que dieran aquí catequesis, que las mandaba y daban catequesis por las tardes y todo. ¿Y tú te pones a hablar así del colegio? ¿Qué te ha pasado a ti para que tu hables así del colegio? Le dirían toma firma esto y él lo firmaría, y no leyó nada.

Jesús: ¿Por tener más gente en los colegios concertados de alrededor, ¿no?

H: Porque estaban preguntando qué pasaba con este colegio, que pasaba con todos los colegios, y no...

Marcos: Pero ¿cuál crees tú que era la motivación de que atacaran al centro?

H: Aquí hubo un tiempo, que hubo un presidente de vecinos o un presidente de no sé dónde, de por aquí cerca, y estaba encaprichado en este centro, y lo quería como un chiringuito para él. Decía que quería poner un centro de desintoxicación, aquí. Y hubo un tiempo, claro, tu escuchabas la biznaga y te daba cosa escuchar. ¿¡Vamos a ver pero que estáis hablando!>? Y la gente venía: No, me han dicho que esto está cerrado ya, pero yo he venido porque muchas veces veo las persianas arriba, otras veces abajo... Y bueno tuvimos que pintar la fachada del colegio, lo pintamos nosotros.

Marcos: ¿Para qué se distinguiera no?

H: Vino la directora, Miguel... Hicimos las letras en plantilla, la pinté y me subí con una pluma de esas, una canasta... y las pintamos.

Marcos: ¿Pero ahí seguía habiendo niños en el centro no?

M: Claro

Marcos: ¿Bastantes no?

H: había bajado mucho, teníamos 40 niños entre infantil y primaria.

Jesús: ¿Eso estamos hablando de que años más o menos?

H: Pues... Con la autovía, el ochenta y tantos...

Jesús: Ochenta y largos, ¿no?

M: Claro

Marcos: 86 o 87 a lo mejor, ¿que ahí es cuando ya cortaron ahí no?

Jesús: O sea que, a los pocos de abrir, si abrió en el 80 más o menos...

M: No a los pocos no, habían pasado una pila de años... vamos a ver, cuando los colegios privados empezaron a darle dinero público, que madre no quería... Ahora cada vez menos, pero, que madre no quería ponerle a su niña el uniforme y decir mi niña está con las monjitas.

H: Eso era lo principal.

M: ¿Que pasa? A lo mejor la niña ya la había tenido aquí, pero entonces ya tenía su niña, la otra niña, en aquel colegio, y no iban a decir la biznaga es muy bueno, no. Es que la biznaga tiene un nivel muy bajo... Es que la biznaga... Lo mismo que las monjitas. después la niña no ha hecho nada, pero bueno, pero y la alegría de tenerla con el uniforme... Ahí fueron las malas lenguas... es lo que paso. Yo tengo un niño mío aquí, pero ahora me llevo otro allí. ¿qué colegio es más bueno?

Marcos: ¿El nuevo no?

M: "Mira mi niño este no ha estudiado nada, pero claro ha estudiado en la biznaga. Ahora lo que nos dice es que el otro tampoco ha estudiado nada y estudió en las monjas.

H: Y eso te lo decían los mismos...

M: Eso es lo que paso.

H: Que se han llevado, o que el niño de aquí ha ido a cualquier centro privado de estos, concertado, como sea, se ha ido. Ahora el niño lo hace todo muy bien, has visto que bien lo hemos enseñado. El niño falla, es que como no trae fondo, no tiene ninguna base... pues entonces no podemos... Digo mira que bien. Si el niño lo hace bien, lo hemos hecho nosotros, si lo hace mal, es que viene muy mal.

M: Aquí hay una familia que ahora tiene la niña, que ella tenía aquí a su niño, ella había estado aquí. Ella tenía aquí a su niño y a su niña. La madre es muy amiga mía, pero es la típica que nos llevamos muy bien si no tratamos tema politiquero ni temas de colegio, si

tratamos temas de colegio, ya no nos llevamos bien. Entonces la madre era la de: Es que tienes que llevar al niño al León XIII porque hay lo enseñan... La niña no vino, la niña fue directamente, pero el niño estuvo aquí un par de años, no mucho más, infantil y se fue en segundo.

H: Mas grandecito ya, ¿no?

M: No no. Y el niño, le decía la maestra a la madre: "es que no quiero hacer nada" Es que no hace nada, es que es completamente.... no quiere, no le da la gana. "Llévate al niño porque el niño es que no, porque no tiene nivel..." Se lo llevo al León XIII, vamos no se lo llevo a la presentación porque no le dieron plaza. ¡Y el niño no ha hecho nada! porque el niño es de brazos caídos. Si el niño está ahí ya tiene 20 años 22... y el niño no ha trabajado, no es capaz ni de ir a buscar trabajo. Y la otra niña la tiene aquí, desde infantil, no te voy a decir quién es, pero la tiene aquí

H: Pero claro aquí siempre se le ha dicho: este niño no va bien, este niño le tienes que decir algo, que no se mueve. No que va mi niño mi niño... Se lo ha llevado, allí que le van a decir... No te preocupes aquí lo ponemos... ya veras, aquí no es lo mismo... Viene, y ya claro no podemos con él, venía muy mal, ya no podíamos...

M: Y ella decía, mi amiga, que es la abuela de los niños, "es que no sabes, los niños de ese colegio no saben quién es Picasso" los niños con tres años...

Marcos: ¿Eso lo decía en la época o ahora?

M: No hace mucho.

H: Si hace, el niño tiene ya 20 años.

Marcos: Pero últimamente no

M: Si. Y le digo: ¿Y porque tiene que saber quién era Picasso un niño de 3 años?

H: Cualquier preguntilla, cualquier fallillo que le cogieran, claro como estaba en la biznaga...

M: Mira que yo la quiero y nos llevamos bien y somos intimas, pero... Ni de la iglesia ni del colegio podemos hablar.

H: Aquí teníamos un problema muy grande, teníamos los cursos juntos. No había niños y la delegación no daba profesores.

Marcos: ¿Esa ya es la nueva etapa esta?

M: No, no tan nueva

Marcos: Me refiero a que se fueron la gran de niños por los otros centros concertados. ¿Ahí entra en un periodo de pocos niños no?

M: Ya hay cada vez menos niños en el barrio, los de abajo prácticamente no venían nada más que muy pocos. A lo mejor de la parte donde ponen el Belén, de aquí, de algunos que seguían queriendo venir y venían, pero ya venían muy pocos porque es que es verdad es que estábamos rodeados de...

H: Bueno con la crisis, hace 5 o 6 años han vuelto muchos matrimonios de antiguos alumnos que se han vuelto con los padres y han traído a sus niños.

Marcos: Claro, viene la crisis, algunos vuelven a casa de los abuelos...

H: Claro, no pueden pagar, el matrimonio viene con 2 o 3 niños, venga mami, ábreme la puerta

Marcos: Y, en ese periodo en el que se fue vaciando el centro por otros centros, ¿De qué año hablamos?

H: De que año hablamos, pues...

Marcos: 88, 89 o así?

H: Si por ahí

M: No, mas. 92 o 93

H: Bueno es que ha durado unos pocos de años.

M: Si si, pero 92-93 fue cuando ya empezaron a irse

Marcos: ¿Y qué tal entonces?

H: Tuvimos que hacer propaganda y a repartir por todos los bloques. Empezaban a edificar un bloque... Edificaban un bloque, "vamos a repartir allí, venga, vamos a ir por el cerrado..." Y ya fueron conociendo esto, pusimos el letrero, ya te digo, hicimos el rotulo ese.

M: A nosotros nos vino muy bien que hicieran la autovía. Por parte perjudicó y por parte vino muy bien porque donde es la entrada de la autovía, todo eso era un monte, nosotros no teníamos acceso. Si, tu podías ir al cerrado calderón, pero monte a través. Entonces claro, al ellos abrir ahí la autovía, hacer entrada del cerrado de calderón, pues eso vino muy bien, porque todos esos de ahí empezaron a venir. Pero es que antes, eso era un monte, y eso estaba completamente... vamos, tu querías ir al cerrado, que no es lo mismo que yo quiera ir al cerrado que yo lo único que hago es cruzar en dos minutos. Si tu tenías que ir al cerrado en coche tenías que dar la vuelta por Pedregalejo y subir por los baños del Carmen.

Marcos: ¿Y el equipo directivo del principio, de cuando había muchos niños y niñas en el centro, de por aquí de la zona, hasta que llego la época en que ya empezaron a construir otros colegios por alrededor, hubo un cambio de dirección, o seguía la misma directora?

M: No, había... Director, luego se cambiaba y era directora pero los mismos...

H: El equipo directivo era el mismo.

Marcos: ¿Tanto al principio como en el momento que empezó a vaciarse el centro?

H: después cambio y estuvo un par de años...

M: Estuvo Juana Mari...

H: Juana Mari, Mari Francis...

M: ¿Estuvo primero Pepa no? Luego estuvo nieves.

H: Pepa estuvo con educación especial, teníamos educación especial también...

Marcos: ¿En la época que había pocos niños no?

H: En la época chungá, sí.

M: Luego estuvo Juana Mari y Mari Francis... Luego estuvo Carmen...

Marcos: Esto es una curiosidad que yo tengo, pero, de tener educación especial en la época chungá como tú le llamas, ¿ahora... que es completamente diferente la propuesta del centro no? como...

H: Pues no sé, se haría de otra manera, como darle un aula de educación especial.

Marcos: Pero a lo que me refiero, ¿Vosotros lo notabais en el colegio eso? que hubiera educación especial.

M: No....!

H: Que va que va, porque eran niños de apoyo y eso, pero si hubieran estado integrados en la clase no pasa nada.

M: Pero bueno, David y Maria Ángeles, tú te acuerdas cuando estaba... ¿quién era? ¿cómo se llamaba?

H: Ana

M: ¡Ana! Y Ana lo tenía en la clase.

H: Y a Maria Ángeles igual, le dejábamos en clase que ella se pusiera en el espejo, por ejemplo, pero era especial para ella, esa clase era expresamente para ella. Pero mientras, era una clase con los demás.

M: Luego, por ejemplo, la que hubo de directora, Pepa, que era muy "especial", muy buena pero muy especial, entonces ella donde está ahora secretaria se llevaba a los niños. Y ahí los niños... Que no era una educación especial...

H: Mucho trabajar, hacer manualidades y eso. Nos poníamos allí... Pero discusiones y cosas raras nunca.

M: Yo voy a otros colegios y veo las clases de educación especial, vale, con esos cuartos de baños que les ponen, que a mí se me ponen los pelos de punta con esos cuartos de baños, no sé porque les tengo tanta manía....

Marcos: ¿Por qué?

M: Yo que sé, esos lavabos tan grandes, esas duchas... que no me gusta, que no me gusta las clases de educación especial, que no... Y esas clases ahí, todos los niños, con los sillones para amarrarlos... Mira, que no.

H: Eso es otro tipo Isabel, ese tipo no hemos tenido aquí nunca.

M: Pero que te quiero decir, vamos a ver, que yo fui el otro día a churriana y a campanilla y tienen los sillones con correa.

H: Porque no hay más remedio... Ellos sabrán por qué.

Marcos: (alumno) venia así ¿No?

M: Si, por eso te digo.

H: No hombre no.

M: Si, pero (alumno) estaba con correa.

H: Ya, yo no justifico eso, yo justifico, yo que sé, cualquier otra cosa que... Un tiarron grande que tú sabes que le dan...

M: Si pero que no, que allí eran sillitas, no había muchos tiarrones porque allí las sillas no eran muy grandes.

H: Si, pero mira, este ha estado también en la playa Virginia con educación especial, y eran... Cuando empezaron a dar hostias, había que pararlos. ¿Cómo lo vas a parar? Por favor no, ellos no entienden.

Marcos: Y volviendo a la época chungá, ¿Cuánto duro?

M: La época chungá duro.... 8 o 9 años? ¿más?

H: Pero no nos podían cerrar, porque éramos los únicos que cubríamos el sector este de aquí. Parque claveró no estaba, entonces desde aquí te tenías que ir a Gutiérrez mata, o yo que se... o a la plaza de toros que había un colegio.

Marcos: Resistiendo

H: Y digo... aquí nos tienen puesto en el punto de mira, que cualquier día dicen, mira que no abrimos...ahí estábamos. Abrieron parque clavero, pero ya cuando abrieron parque clavero estábamos más levantados...

M: Nosotros teníamos 33 niños, luego ya cuando entro Belén, que ya se fue Carmen que se jubiló y entro Belén, pues la verdad que empezamos a trabajar, a hacer la propaganda como él dice, a entregar propaganda... y ya empezó la cosa...

Marcos: O sea que la directora y el cambio de dirección si influyó.

M: Si si si... Vamos a ver, que la otra trabajaba mucho también, pero... si hay cambio. Cuando ya vino Belén la cosa cambio, empezamos y empezamos y empezó a subir. Ella conocía a gente, entonces ya empezaron a venir del Rincón. Por ejemplo, Candela Santos... No, Candela Pereda vino aquí las niñas porque ella era amiga de... conocía al padre que es profesor. Entonces ya ahí fue cuando...

Marcos: ¿En qué año estamos más o menos?

M: ¿Qué año?

Jesús: ¿Dos mil y algo?

M: Claro, y 2000 claro

Jesús: Digamos que el colegio tuvo una primera, desde el 80 más o menos, hasta el 90...

H: Si, pero en el 80 había niños

M: Hasta el 90, 92 había niños.

Jesús: Mal desde principios de los 90 al 2000, y luego en el 2000 se levantó otra vez

M: Si levantó, sí. A partir del 2000 para adelante ya empezó a levantar.

H: No venían niño de 3 años, no venían... venia uno de 5... Y a lo mejor infantil juntando los tres, tenían 4 niños, no había más.

M: Luego por ejemplo en la clase de mi Daniela, la clase que es quinto ahora, ahí fue un infantil muy bueno, porque entraron muchos niños de infantil.

Marcos: La de quinto de ahora te refieres

M: La de quinto de ahora. Esa fue una clase que entraron muchos niños

Marcos: Bueno la de quinto de ahora hace nueve años por lo menos que entro aquí

M: Pues eso. Ahí fue una clase bastante fuerte.

Marcos: ¿8 Años no? ¿Y esa primera... entonces ese remonte cómo fue? ¿Cómo lo vivisteis?

H: Haciendo propaganda y eso... siempre como estamos con las matriculas, y tanto y más y más... Pero nosotros desde aquí lo que fuera. Y venia mucha gente diciendo que hasta en delegación le habían dicho que esto estaba cerrado. Que habían venido por mirar, pero le habían dicho que esto estaba cerrado.

M: Y luego también la parte del Rincón, que en la parte del Rincón hay muchos niños, y los colegios la verdad que no estaba ya empezando a venirse porque empezaba a trabajar... También empezó el aula matinal... Todo eso llamó mucho. Comedor, aula matinal... Entonces ya empezaron a venir niños del Rincón.

H: No, y Belén le dio un empujón a esto.

M: Cuando Belén se fue aquí ya había...

Marcos: ¿Cuántos años estuvo esta directora?

M: Estuvo 8. Además, mira, cuando Belén cogió el colegio había 3 profesores.

H: Pero él no quería tampoco, eran profesores de educación física, y no quería problemas... "Yo no sé llevar papeles" "Entonces a quien ponemos"....

Marcos: O sea, que ella no se presentó, si no que se vio forzada...

H: Ella no quería, pero ya dijo... venga, por el colegio.

M: La directora que había, Carmen, vio que ella era la única que tenía ganas de trabajar, porque las otras eran ya más mayores, que se jubilaban, llevaban muchos años aquí y entonces esta mujer, Belén, pues era joven, se movía y tenía ganas, y la propuso de directora en condición de servicio, porque Belén tenía su plaza. Y ya está, es verdad que ella empezó a trabajar mucho, conocía a gente y vinieron... estaba el aula matinal, había comedor... y remontamos. Nos abrieron todas las clases. Cuando vinieron aquí estaban todas las clases abiertas ya. Cuando Belén cogió el colegio había tres clases abiertas, una de infantil y dos de primaria.

Jesús: Lo demás cerrad, no había más cursos

M: No había cursos.

Marcos: Y para cuando se fue Belén ya estaba todo abierto.

M: Todo abierto

Marcos: O sea que esos 8 años...

M: Ella trabajo... trabajamos a reventar... Ya estaban todas las clases abiertas, unas con plaza definitiva y otras no, pero ya estaban todas abiertas. Ya vino (directora).

Jesús: La (directora) actual, ¿ya entro en ese momento?

H: Entro con Belén.

Jesús: 2011 no?

M: Si, estaba Belén de directora

Jesús: Una pregunta, en el periodo anterior a Belén, ¿el colegio pudo desaparecer?

H: Si hubiera habido otro colegio ahí, yo creo que sí.

Jesús: O sea que el único motivo es que no estaba claverero

H: Si no no se mantiene un centro con 30 alumnos... 33 o 36 alumnos, así no mantienes tu un colegio

Jesús: ¿Esa es la peor época? Con 33...

H: 33, 36... y no lo mantienes tú con 2 o 3 profesoras, con nosotros... ¿tu cuanto estabas? no estabas ni el día entero, tú estabas 4 o 5 horas...

M: Pero claro estaba Luisa

H: Pero que era... ya te digo, en la foto decía la directora... Niños abrirse, abrirse más...

Marcos: Para abultar ¿No? (risas) Y bueno, y los 8 años de Belén trabajando con normalidad, fuerte, ¿para que vinieran niños no?

H: Fuerte y eso. Venia uno y le dábamos el caminito.... le dábamos el papelito... Por ahí habrá todavía...

Marcos: Muy enfocado a la captación de alumnos

H: Si a que pudiera llegar y no hubiera problemas.

Jesús: Una pregunta, en los años digamos de recuperación de Belén, los años buenos esos... Ahora mismo son ciento sesenta y pico niños y niñas lo que hay... ¿estamos hablando de 80, 60, 90? o ¿estamos hablando de más de 100?

H: No, más de 100 no. Empezamos con... 20 y tantos, 50 y tantos después... debe de haber papeles por ahí todavía...

M: Pero si te digo eso, que lo bueno es... que te cierren una clase, la cierran así eh. Pero que te abran una clase, es más complicado... Con lo fácil que es cerrarla, lo complicado que es que la abran...

H: Si, eso es lo que decíamos... Es que para que nos desdoble otra vez las clases... Teníamos el peligro siempre... Y primero y segundo... Primero se queda con segundo, el primero hay 7 niños, en segundo hay 4, tss...

M: También se fueron muchos niños cuando empezaron a unir las clases, entonces eso era la pescadilla que se muerde la cola. Mi niña no la voy a tener yo en...

Marcos: Eso influyó negativamente

M: Mucho mucho

H: Bajaban los alumnos, había más cursos unificados. Entonces nadie quería matricular a nadie.

M: Ya cuando empezamos a unir las clases...

Marcos: Si fue un atractivo claro...

M: Ya empezamos... pero muchas veces decían ¿pero están juntos? no no, están separados

Marcos: Claro, eso tiene sentido.

H: Era complicado, incluso nos vimos fuera de aquí.

Marcos: ¿Viste peligrar tu puesto?

H: Nos veíamos fuera si, de aquí.

M: Muchas veces me han dicho... Hombre es que tu tanto tanto con el colegio porque está tu puesto de trabajo... eh perdona, yo mi puesto de trabajo lo tengo, da igual donde sea, en Málaga tiene que ser, yo lo tengo.

H: Es el colegio, y los niños... ¿y lo bien que están aquí?

M: Yo no lucho por mi puesto de trabajo, yo lucho por los niños, pero que yo mi puesto lo tengo. Que estoy aquí, pues estupendo, ¿qué no? pues da igual yo me adapto a donde sea.

Marcos: Bueno vosotros estaréis agosto aquí

M: Pero te quiero decir, que cuando unieron las clases, aquello fue... Yo siempre se lo decía a Maria Jose, como nos supriman un aula vamos otra vez en picado. Aquello fue horroroso cuando...

Jesús: Y entrando a Maria Jose, el primer año de entrar ella como directora, en infantil tampoco había muchos niños ¿no? ¿o si había niños?

M: Pero estaban todas las clases.... Tuvimos hace 3 años... Cuando Lucia entró... hay tuvimos un... que estuvo a punto de cerrar porque Lucia tenía 3 niños. Y estuvimos a punto... tuvimos un verano malillo, muy movido.

H: No, pero al principio fue entrando uno, otro y tuvo 6 o 7 después.

M: Si, pero Lucia entro con 3.

Jesús: ¿Y ahora tiene?

M: 18

Jesús: En dos años ha...

M: Cuando Maria Jose, me acuerdo que me llamo, estaba yo trabajando en el ayuntamiento, era julio y me llamo... Yo decía madre mía... que nos las quitan... y yo se lo decía siempre, como nos quiten la clase...

H: Ahora la gente con los ordenadores y con el WhatsApp y con todo el rollo este... Ahora estamos aquí hablando y se está enterando quien sea, se lo está diciendo ya. Antes no, antes había que darle la propaganda aquí, llevársela allí... Pero ahora, metete en esta página, metete en la otra, y lo buscas en internet... y nos comunicamos mucho mejor.

M: Nosotros hemos pagado para que vayan a repartirnos propaganda.

Marcos: ¿En la época mala?

H: Bueno y carteles... En el cerrado calderón clavamos carteles: La Biznaga, para allá... Colegio público la Biznaga, para acá... y nos lo quitaban.

Marcos: ¿Sí? ¿Quien?

M: Porque no estaba homologado...

(risas)

M: Fue con Carmen, eso sí fue con Carmen, pero no estaba homologado...

H: " Como ponéis carteles?" "Es que no se ve ni el cartel de los niños andando, esos de tráfico..." "

Jesús: Hombre la verdad es que el colegio, la primera vez que vienes, lo ves muy bien desde la autovía, pero para llegar con el coche...

Marcos: La primera vez que vine por la autovía no logre entrar, me metí por aquí detrás...

M: Venga rápido (broma) que está pasando la hora...

Marcos: ¡Es verdad!... Belén, ¿por qué se fue? como es que termino aquello?

M: Belén... Belén es la típica persona que yo muchas veces le digo, no te doy una torta... te la merecías. Que ella no le decía a nada que no. Como yo le he dicho muchas veces, ¡tú eres la directora! y tú tienes que poner las reglas! Entonces que pasa... Vinieron maestras muy malas, muy malas... Vino un grupo, que tela marinera, que tenían muchas ganas de venir, venían todos los años a preguntar si alguna maestra se iba, y gracias a Belén, las clases se abrieron y les dieron trabajo, y eran muy malas... y claro son todo un grupo. Y Belén no tenía la suficiente... enseguida se ponía a llorar, yo le decía, ¡no puedes llorar! te tienes que plantar!

H: No sirve para mandar porque es demasiado buena.

M: Un grupo de madres del AMPA que eran tan malas como las maestras... y las maestras a hacerle la vida imposible... y ella, yo le decía Belén no dejen que entren las madres...

Marcos: pero ¿Por qué la vida imposible? ¿Cuáles eran los motivos?

M: Cogieron a la jefa de estudios, a Raquel, que era una tía con mucho temperamento, entonces en vez de atacar a

Raquel, atacaban a ella. Y todas con las normas, y todas con la ley... Y claro ella se achantaba, se echaba para atrás, y la otra se subía. Hasta que le hicieron la vida imposible, ya empezaron las madres a mandar escritos a la delegación, al inspector...

Marcos: ¿Pero por qué?

M: Porque decían... Pues nada... Es que no te puedo decir porque, hubo un grupo de madres malas, un grupo de maestros, que se quería hacer con la dirección.

Jesús: Que antes nadie la quería, por lo que había dicho.

H: No, al principio no la quería nadie.

M: Le hicieron la vida imposible hasta que fue. Y vamos a ver, que yo no la defiendo, el otro día se lo dije, tú no puedes decir a todo que sí, no se puede...

H: Bueno eso cuando le preguntaban. había cosas que no le preguntaban. ¿Pero bueno esto que es!? ¿¡Esto quien lo ha dicho...!?

M: Llego un muchachito, un davilito de los cojones... que se hizo muy amigo de ella y de Raquel, y yo le decía Belén...

Belén... Claro, resulta que le dijo a principios de curso que se tenía que meter en infantil, y él dijo que no claro. Porque la que yo te digo que era muy buena dijo que a infantil no, que en infantil no se metía porque no quería. Entonces Belén dijo venga... Entonces metió a David, y David como era amigo pues pensó, yo no me meto en infantil... Y Belén le dijo, vamos a ver, no tiene nada que ver la amistad con el colegio, nosotros fuera somos amigos, pero dentro yo soy la directora, y te tienes que meter en infantil que tienes que dar apoyo, y dijo que no. Ahí ya se montó... Ya ves, David, beato y malo... Malo... Ahí se montó un pollo... toda la camarilla se unió, claro, ya se hicieron fuertes... Iba a un claustro, y se la comían. Porque tú te imaginas, tu puedes con uno o

con dos, pero ya cuando Carmen, que resulta que tenía un marido que era mentira, porque no tenía marido...

H: Shhhh...

(risas)

M: David, que quería una mujer como su cuñada... Tú te imaginas, quería una mujer como su cuñada o como su madre. Beato de que llevaba el cristo a cuestras... Y la jefa.

Marcos: Entonces, ¿Belén no pudo?

M: No pudo, dijo que se iba.

H: Encontró muchas dificultades, le ponían zancadillas por todos lados.

M: Luego hubo aquí una maestra, que la verdad es que la criatura estaba mal de los nervios, tenía muchos problemas en su casa, con su hijo, y ella desde chica había sido una persona con tratamiento. Aquí empezaron a decir las madres que es que quería volverla loca para quedarse Raquel con su puesto

H: Decían que le había estado atacando sabiendo cómo estaba de los nervios... Y la habían atacado. Y decían no, no hemos hecho nada, hemos dicho que hay que tener cuidado con estas cosas...

M: Y entonces pues decidió irse. Dijo me voy... Le dije, pero vamos a ver, ¿tú te lo has pensado bien? Si... Como ella tenía su plaza fija, pues dijo que se iba.

H: Y no tenía ganas de líos...

M: ¿Tu sabes lo que pasa? A Belén lo que le paso fue, que Raquel tenía su plaza, y Raquel decía que ella se iba, que ella había estado aquí en comisión de servicios, pero ella tenía su plaza en teatinos. Claro, Belén pensó, me quedo sola... Esta

Maria Jose ya como secretaria, pero...

Marcos: ¿Maria Jose ya estaba como secretaria?

Jesús: Sus primeros años, ¿no?

M: Si, el primer año.

Marcos: Y directamente entro y, ¿Ya estuvo de secretaria?

M: Si

Marcos: ¿Pero se lo propuso Belén o....?

H: Claro, si aquí no ha querido nunca nadie cargo ni nada, hasta que llego Maria Jose

M: Hizo muy mal la forma de irse, se lo dije, pero dijo que se iba... Ellos fueron a delegación a mandarle un escrito al inspector porque querían que la directora se fuera.

Marcos: Vamos que se juntó todo

H: Cuatro padres, pero comiéndole la cabeza a los demás para que firmaran, y muchos firmaron, muchos de los que ella le había hecho favores a tope, la misma directora que estaban firmando para que la echen...

M: Luego decían que ellos no sabían que era para eso. Y mira por donde, el inspector le dijo, no hace falta este papel, Belén en julio presento la dimisión... Eso le sentó muy mal a los padres.

H: Los padres se fueron, cuando vieron que no ganaron con Maria Jose, se fueron.

Marcos: Pero una vez que se fue Belén, ¿Ellos siguieron, enfrentados al colegio?

H: Enfrentados no, ellos querían hacer con el colegio lo que a ellos les diera la gana.

M: Entonces ellos seguían aquí, pero cuando vieron que no se podía, pues se llevaron a los niños. Pero resulta que ellos querían que el inspector la echara, entonces el inspector les dijo que ella había presentado su dimisión en julio.

Marcos: Y esa transición, de Belén a Maria Jose, ¿cómo se formó?

M: Nada, directamente, el inspector la llamo y empezó en septiembre ya como la directora.

Marcos: Se quedó la plaza vacante de dirección y...

H: No hay dirección y te tienes que quedar aquí...

Marcos: También se fue Raquel, que era la jefa de estudios, ¿no?

M: Raquel es que se iba.

Marcos: Y entonces se cambió... ¿todo el equipo directivo, del tirón?

M: Bueno a mi amigo David le propuso Maria Jose, para calmar el ambiente, ser secretario, pero no quiso.

Marcos: ¿Se fue también?

M: Es que él no tenía plaza fija aquí, entonces...

Marcos: Y entonces al curso siguiente apareció, Maria Jose de dirección, y de jefa de estudios, ¿Quién?

H: Entro Magdalena

M: Magdalena e Isabel, los tres. Isabel Venia aquí estando Belén, lo que pasa es que Belén dimitió y se fue porque ella tenía su plaza y ella no quería...

Marcos: Bueno ya el curso empezó con el nuevo equipo directivo, ¿Notaste un cambio?

M: Bueno, sí, pero aquí había mucho más de lo que había anteriormente, entonces eso no se había ido.

H: No, se habían ido algunos padres, pero... otros no.

M: Y maestros, había un maestro que...

Marcos: había como dos formas de entender eso un poco, ¿no?

H: Si, lo que pasa es que entran con una cara, y hacen unas cosas, y después por detrás, dicen otra cosa y hacen otras cosas. Entonces ya es cuando te dan los palos.

Marcos: Entonces el primer año de ese equipo directivo, ¿cómo fue?

M: Vamos a ver, bien... Hombre estaban ellas, pero claro, bien. Vino un maestro, que quería ser inspector, y para ser inspector, tenía que ser director primero, y quería la dirección. Ahí Maria Jose tuvo que presentar un proyecto, y el. Las madres estaban a favor del maestrillo, y algunas maestras.

H: Las mismas madres que habían liado el taco

Marcos: ¿Eso se votó en claustro?

H: Claro

M: Yo estaba en el consejo, y resulta que ya habían intentado... claro, ellos decían, si se vota en consejo escolar, ella va a votar a favor de Maria Jose, lo mismo que votaba a favor de Belén. Entonces ya intento que yo no pudiera estar en el consejo escolar.

Marcos: Tú eras la presidenta...

M: No

H: Ella era personal no docente

M: Siempre he sido yo, porque aquí el míster...

H: Yo estuve un año, después entraste tú y como vive ahí al lado...

Marcos: ¿Si si y entonces?

M: Aquí había una maestra, que resulta que su marido era director del colegio. Miro la ley, y la ley dice que no, que yo no podía ser... Mando un escrito, y me echaron fuera. Pero lo que yo no sabía es que el si podía estar

H: Claro yo había estado antes.

M: Entonces entro él. Aquí había una gente muy mala...

Marcos: Y ahí ya se aprobó el...

M: Ahí se aprobó, pero el inspector metió caña también

Marcos: A favor del equipo directivo nuevo, ¿no?

M: si

Marcos: Se aprobó y se calmó un poco el ambiente...

H: Puntuaron el proyecto de cada uno... Lo que pasa que, viendo las votaciones, y los padres, porque lo hicieron fatal... fatal y confiadísimos, por eso perdieron, estaban tan confiados en que iban a ganar, que perdieron

Marcos: ¿Y cómo recibieron eso?

H: Fatal, se fueron todos los padres

Marcos: ¿Y se llevaron a los niños?

H: Del tirón. Y las maestras volaron también, se esperaron a lo mejor un año más, y volaron

Marcos: O sea, que, con la aprobación del proyecto de centro nuevo, se diferenció claramente...

H: Él le iba a diciendo a todo el mundo que era director, que lo era desde que llegó... Y bueno, léete el proyecto...

Marcos: Bueno, pero de alguna forma sirvió para que llegara la calma, ¿un poco no? después de que se fuera este sector...

H: Hombre ahora ha cambiado mucho, ahora es de otra manera, los maestros no van a tirar a la directora. Tú no puedes estar todos los días en la dirección... con un BOJA en la mano Según este artículo este niño no... Pero vamos a ver, ¡que me tengo que leer el BOJA to los días Por favor! Y si no, a delegación... Belén decía, yo no puedo más, que necesidad tengo yo de estar todo el día en delegación... Y con el marido... Al marido lo puso de vuelta y media todo el mundo, hasta el inspector. El marido es un inspector de hacienda a yo que se... Unas barbaridades...

Pues se fue por la puerta de atrás oye. Se fue, se jubiló, estuvo un mes más, no vino y se dio de baja porque un niño le había pegado... ¿Que niño te ha pegado hombre? Ese niño había que cuidarlo, estaba en acogida especial y había que cuidarlo.

Marcos: Bueno, ¿Lo dejamos por aquí?

- Entrevista Profesora 4º (E8)

J. ¿Cómo afecta las preferencias que las niñas y los niños tienen en torno al aspecto de la dependencia-independencia, la autonomía de los niños, al desarrollo del trabajo en grupo, a los procesos, etc.?

I. El grupo en septiembre era totalmente individualista, porque venían de un trabajo individual. Se enfrentaron al trabajo en grupo por proyectos. En el momento que el trabajo en grupo se hace con un reparto de responsabilidades, eso implica que ellos se hagan independientes en la toma de decisiones para que funcione el grupo. Ellos lo cogieron muy bien, de hecho trabajan muy bien, pero si es cierto que hay un punto en que para ellos es mucho más fácil ser dependientes y reclaman que seas tú quien le digas qué hacer.

J. ¿Y eso no es contrario a la metodología que tu usas?

I. Claro, es cuando se dan cuenta que ponerse de acuerdo, llegar a un acuerdo y ser ellos los responsables de las decisiones es mucho más difícil que el hecho de que llegue una persona de fuera y te las imponga. Y es cuando pasa eso cuando se dan cuenta que lo que están haciendo es mucho más difícil que hacer los ejercicios que les dicen o escuchar la explicación que les dan. Es mucho más complicado tener que decidir sobre qué se va investigar, ponerse de acuerdo y repartir las responsabilidades. El ser independiente es más difícil que ser dependientes. No es una preferencia, es una comodidad. Hay un tira y afloja emocional de "pues me digan lo que tengo que hacer". Hemos pasado de ser dependientes a ser independientes, pero en el camino es cuando se dan cuenta de la diferencia real.

J. Con respecto a las características que tienen los niños y las niñas de impulsividad-reflexividad, ¿son más reflexivos o más impulsivos? y ¿cómo cuaja eso en la clase?

I. Este grupo es muy impulsivo. Hay dos niños más reflexivos, pero en general son muy impulsivos. Pero el método que nosotros empleamos les hace pararse siempre en la planificación y la reflexión antes de actuar, así su impulsividad se transforma en reflexión antes de actuar. Utilizamos la reflexión para que la impulsividad sea efectiva.

J. A la hora de organizarse, ¿cómo afecta el que es analítico y el que es sintético? dicho, de otra manera, ¿cómo afecta al trabajo la convivencia entre gente que prefiere hacer las cosas paso a paso y gente que va mas al concepto?

I. Eso es la riqueza del grupo. Ellos aprenden de la diferencia. Que tú hagas las cosas de forma diferente me enseña a mí a poder hacerlas de otra forma.

J. ¿Qué preferencias sensoriales predominan?

I. El grupo son grandes lectores, pero lectores de verdad: se prestan libros, leen en el recreo, son grandes lectores. La informática los vuelve locos, hay tres o cuatro que son adictos a la tecnología. Pero sobre todo son grandes habladores.

J. Lo de grandes lectores, ¿siempre han sido grandes lectores?

I. Se han hecho este año. Pero lo han hecho muy rápido. eran niños que no leían, sólo dos leían habitualmente y ahora mismo de los doce diez u once leen de forma habitual. Yo estoy convencida que el plan lector que se ha hecho le ha cambiado el concepto de la lectura.

J. Los diferentes grados de responsabilidad, ¿cómo afectan a las relaciones del grupo?

I. Todo lo referente a la afectividad es imprescindible en la escuela primaria. Partiendo de esa base, evidentemente las diferentes personalidades que tengan cada uno con respecto a la responsabilidad, por ejemplo, es que es básico. Si ellos no se sienten bien en la vida van a avanzar. Evidentemente ellos ven que dentro del grupo hay niños muy responsables y otros que no lo son. Lo que hay que romper es eso de que es bueno el muy responsable y es malo el que no es responsable. En el grupo venimos a que funcione lo mejor posible. Y con es lo que estamos ayudando es que el que es responsable no termine sufriendo y el que es menos responsable se dé cuenta de que en el superarse va encontrar el sentirse mucho mejor. Pero partiendo de la base de que el pilar afectivo es fundamental.

J. Respecto a las responsabilidades que tienen en los grupos, ¿hace que cambien sus estilos?

I. Cuando la responsabilidad dentro del grupo afecta al grupo, las consecuencias las aplica el grupo. Cuando tú has metido la pata y esperas que otro te ponga el castigo, esperas el castigo y ya está. Sin embargo si eres tu el que tiene que pensar cómo arreglar la pata que has metido la cosa cambia. La responsabilidad cae sobre ti, es más difícil pero te hace más responsable.

J. Respecto a la persistencia, ¿cómo afecta al funcionamiento de la metodología y la metodología a esto?

I. La metodología lo que ayuda es que cada uno pueda aportar lo que es bueno al grupo. Eso hace que no "suelten el lápiz", porque le s permite aportar lo bueno que ellos tienen.

J. ¿Qué hay de la motivación?

I. El objetivo ideal es que ellos vengan al colegio con ganas de aprender, vienen porque se divierten aprendiendo. Por eso el empeño nuestro es que aprendan lo que quieran aprender, investiguen sobre lo que quieren investigar.

J. ¿Has notado que algún niño o niña tenga bajo nivel de motivación, de autoestima?

I. Siempre se está trabajando en eso. Si hay algún niño o niña que venga de pasarlo muy mal, de estar expulsada, con problemas de agresividad y nivel académico nulo, hoy sea capaz de estar en clase participando activamente, esforzándose, y el grupo además cuenta como uno más. Para mí eso es un indicador.

J. ¿Qué tipo de locus predomina y como afecta?

I. La base de esta metodología es el diálogo. No de forma teórica, el 60% estamos hablando y escuchando. Al exteriorizar y hablar cualquier cosa y saber aceptar y respetar cualquier cosa, se hace que la reflexión que se hace en común se haga interna. Entonces desde la reflexión común quitamos los prejuicios y los tabús, de equivocarse, meter la pata. Yo miro el grupo de septiembre a ahora y se nota mucho, no sólo el no echar la culpa a otro, sino gestionar mis emociones.

J. ¿Cómo afecta el ruido al trascurso de la metodología?

I. En la clase hay ruido, porque trabajan por grupo y los grupos están hablando. Es su forma de trabajo, los grupos son dinámicos se mueven y hablan. En clase suele haber ruido, pero un ruido moderado, entre ellos mismo se gestionan.

J. ¿Se puede picar?

I. Por un motivo puntual sí, pero comemos en la hora del recreo.

J. ¿Pueden moverse en clase o deben permanecer quietos?

I. Pueden moverse. Por la clase, e incluso por todo el colegio.

J. ¿Cómo crees tú que influyen las preferencias sociológicas?

I. Yo ahí tengo una premisa clara. a la escuela se viene a socializarse, a aprender de un grupo a enseñar al grupo. Ciertamente es que dentro del grupo ellos intentan buscar ser grupo o ser pareja con personas afines, pero nosotros intentamos buscar que los grupos sean lo más heterogéneos posibles. Dentro de la clase nos han venido niñas y nos han dicho "mira qué proyecto he hecho", en casa de forma individual han investigado sobre algo que les gusta, lo han traído y nos lo han enseñado. Pero el espacio del colegio es para trabajar en grupo.

J. Las personas más individualistas a la hora de trabajar en grupo suelen tener problema con su ego, con el choque entre egos. ¿Te encuentras con eso en clase?

I. Ahora hay muchísimas familias que potencian que tienes que ser el mejor del grupo. Pero precisamente si tenemos que tener una afectividad sana, necesitamos aprender a estar en grupo y los grupos deben hacerse en la escuela. El proceso de aprendizaje es aprender a tratar con la diversidad. Hay líderes absolutos que se caen, que el grupo lo desmonta. Pero eso hay que obligarlo desde la necesidad del grupo, porque somos individualistas. Tenemos que forzar a que el grupo tiene que ir en grupo, nadie se puede quedar atrás, todos nos necesitamos y si alguien no tira no tira tercero.

- Entrevista Practicum (E9)

Entrevista prácticos

J: ¿Qué buscabais cuando elegisteis La Biznaga como centro de prácticas?

P1: Yo personalmente, porque en la carrera vinieron a darme un charla, la directora, María José, y entonces vi un poco como funcionaba el colegio y como que se

me iluminó la luz y dije ostras pues así funciona muy bien la educación. Porque de la manera tradicional no me gustaba, pos me vine para aprender el método este.

P2: Yo estuve dando clases con Melero y bueno nos explicó más o menos cómo iba el proyecto, lo hicimos pero la teoría como que me chocaba. Yo quería ver la práctica, quería ver cómo se hacía realmente y bueno ya elegí venirme al colegio, a parte me llama mucho la atención de la importancia que se le daba al aspecto social, ¿sabes? al aspecto afectivo, a que los niños se relacionasen. Como que los contenidos van en segundo plano y se le daba importancia a que los niños se llevaran y aprendieran valores, que es uno de los aspectos que más me interesa de lo que viene siendo la educación y en lo que se debe de mejorar.

P3: Y yo también, vino la directora y la jefa de estudios y nos comentó un poco cómo iba el colegio y vimos una posibilidad de un cambio, de todo lo que hemos estado viendo en la Universidad que siempre ha ido en la misma tónica, vimos una forma de poder cambiar y poder hacer más entretenida la educación que al niño le gustase más, y dije "bueno al niño le puede gustar más este método". Quería venir al colegio y verlo en persona. No sólo verlo en clase con un profesor que lo tratamos, que era Simón, que lo intentamos hacer nosotros, pero claro no es lo mismo un grupo de la Universidad que más o menos te van dando todas las pautas a encontrarte luego en el aula en cómo te vas a desenvolver con todo este trabajo.

J: ¿Qué hicisteis con Simón?

P3: Por así decirlo, nosotros éramos el grupo de clase y el solamente nos daba las pautas. Igual, buscábamos la problemática, que en nuestro caso era, queríamos aprender a hacer el proyecto, a trabajar los proyectos, y quisimos información sobre La Biznaga. Vimos igual el qué sabemos y el qué queremos saber, y a partir de ahí empezamos a desarrollar una serie de actividades, el proyecto en sí. en la que mi grupo por ejemplo desarrolló un ajedrez con el que tratar cualquier campo.

M: ¿O sea que era Proyecto Roma?

P3: Exacto.

P1: No era tan exactamente Proyecto Roma. Porque nosotros teníamos mucho más papel de intentar dar el contenido que pudiéramos relacionado con algo, y el

Proyecto Roma, por lo que hemos estado viendo aquí, es lo que surge. El proyecto que hicimos el nos dijo que de la Biznaga y nosotros sacamos aprendizajes.

M: O sea que la situación inicial si estaba ya planteada.

P1: Claro.

M: ¿El profesor era del Proyecto Roma?

P3: El profesor no, lo que pasa es que si ha trabajado aquí en el colegio con algunos talleres. El trabaja en el museo municipal y van muchos alumnos de aquí. Entonces él conocía cómo iba el proyecto y le interesó mucho y nos lo quiso transmitir a la clase. Nos dio la opción de ver como podíamos hacer una unidad didáctica y aparte el proyecto.

M: Entonces el también estaba digamos aprendiendo.

P3: Exactamente, el lo decía. Yo realmente es el primer año que lo estoy viendo y lo que quiero es aprender de vosotros y que vosotros aprendáis también.

J: Decís que también visteis una unidad didáctica, por tanto él no hace una ruptura con.

M1: No, no, no.

J: Digamos que está debatiéndose entre querer cambiar y mantenerse.

P3: El nos planteaba, para que tuviéramos varias opciones, lo principal de la clase era el proyecto, pero también nos decía que no nos olvidáramos que teníamos que hacer una unidad didáctica para el final del curso. Porque realmente ahora mismo lo que nos piden es esa unidad didáctica. Pero él no quería perder la oportunidad de que ya que conoce esta metodología el poder transmitírnosla a nosotros y que tengamos otros recursos.

M: Al final hicisteis la unidad didáctica ¿no?

P1: Sí.

M: Cuando llegasteis aquí, porque en realidad no visteis el Proyecto Roma, porque el estaba iniciándose en el conocimiento del modelo. ¿Cuando llegasteis aquí?

P1: Fue un choque mental que no veas. La primera semana era simplemente mirar y entender lo que pasaba. Es un cambio muy grande comparado con la tradicional que la llevamos toda la vida, en la universidad seguimos con metodología tradicional, el cambio te cuesta entenderlo.

J: Lo que habíais visto en clase no se correspondía con lo que habéis visto aquí ¿no?

P1: Sí tenía que ver, pero no tenía que ver.

P3: No podías imaginar la libertad que tienen los alumnos. A la hora de hacer la asamblea, cómo se gestiona, tampoco te lo podías imaginar. Tenías como una guía, es decir, vale esto lo tienen que hacer más o menos así y nosotros vamos a intentar también imitarlo. Pero realmente luego verlo tú en persona cómo lo llevan a cabo en clase, chocaba con lo que tu creías.

P1: Supera las expectativas.

P3: Era muy chocante, el verte que había momentos en los que te tenías que apartar y dejar que el alumno hable. Ves que estás perdiendo, perdiendo entre comillas, tiempo y dices tú "no sé hasta qué punto estoy desarrollando bien el proyecto o no" y todas esas cosas chocan mucho.

J: ¿Has dicho que lo que se hacía aquí es un cambio con respecto a lo que se hace en la facultad? Digamos que nuestra formación en la facultad cómo la entendéis. ¿Qué corte tiene con respecto a?

M: Vosotros sois alumnos de magisterio.

P1: De Primaria.

P3: Yo lo que veo es que en la facultad es todo muy teórico, a veces teoría que después en el aula no la llevas a cabo. Y sin embargo esto que si nos enseñaron era más práctico y era algo que sí tú veías que te iba a servir a la hora de ponerte a trabajar. Esto yo sé que voy a poder llevarlo, que va a tener sus inconvenientes, va a tener sus pros, voy a llevarlo mejor, peor, pero como que es algo más directo. Sin embargo lo que te enseñan más en clase es simplemente teoría. Y teoría, y teoría y teoría, y muchas veces se olvidan de que nosotros realmente el libro lo vamos a tener, lo que necesitamos son

más recursos para tratar con el alumnos y guiar las clases. Eso en la facultad se ve poco o casi nada.

M: No veis una aplicación real de lo que.

P3: Exactamente.

P2: Es que un poco el problema de la facultas, depende, si tu vas en una metodología tradicional a dar clases si te viene bien. Lo que da la facultad en sí si es un poco tradicional. De hecho yo empecé el cuatrimestre ayer y he estado viendo las asignaturas que hay y me viene bien para trabajar de forma tradicional, pero para trabajar en proyectos no te enseñan a hacerlo de una forma transversal, ni te enseñan a unir todas las asignaturas en sí. Entonces yo creo que hay un choque muy grande, de l Facultad a las prácticas.

P1: Es que está un poco en tierra de nadie la Universidad. Intenta ser, quiere innovar.

P3: Quiere innovar pero sin mojarse.

P1: Quiere innovar pero al final te innova de manera tradicional, entonces no te está innovando, no está aprendiendo cosas nuevas.

P1: Te hablan del trabajo en grupo, ellos te lo plantean y dicen venga vosotros trabajad en grupo... pero tú ves un grupo de la facultad trabajando y no saben trabajar en grupo. No saben corregirte los mismos profesores el cómo trabajar en grupo, y dices tú... vale me estás diciendo que esto es muy bueno en clase, pero no me das recursos a que de verdad se desarrolle bien.

P2: El problema es que no predicán con el ejemplo. Te dicen que hay que trabajar en grupo, tienes que fomentar que los niños y las niñas trabajen en grupo, que la evaluación no es importante... el discurso ¿no?, poner exámenes es malo. Pero tú te vas a evaluar con un examen. Yo te voy a poner una calificación al final. Vamos a trabajar en grupo, pero la calificación no se la va a poner el grupo, la voy a poner yo porque sí. O luego hay profesores que sí que lo cumplen, pero luego hay otra asignatura que no se cumple. en la facultad hay una diferencia muy grande entre profesores y profesores.

P1: Y se nota muchísimo cuando el profesor lo hace bien, que no simplemente te dice lo que tienes que hacer sino que te enseña a hacerlo, ahí aprendes muchísimo. A lo mejor yo he tenido cuatro asignaturas en toda la carrera, que he dicho, menos mal que la he tenido. En esas cuatro he aprendido más que en todas las demás. Lo otro es demasiado tradicional digamos. Estúdiate esto y lo dices en el examen y ya está.

M: antes de dejar lo del choque de ideas cuando llegasteis aquí, ¿cómo valoráis ese choque?

P2: Para mí beneficioso, yo si venía con el proyecto en mente porque lo vi con Melero y quería ver práctica, pero aún así me chocó bastante. El año pasado estuve en un colegio por proyectos.

M: No todos los proyectos son iguales.

P2: No todos los proyectos son iguales, aquí se le da mucha importancia a los alumnos. En el otro colegio decían "vamos a trabajar sobre esto", se ponía de acuerdo el ciclo y entonces no se trabajaba a raíz de los intereses de los alumnos. Aquí sí, entonces era un poco el choque de decir, no sé, me encantaba porque se trabaja muy bien pero fue un choque muy grande. Pero el resultado ha sido bueno, al principio me arrepentía de venir aquí, aquí no sé lo que estoy haciendo. Pero cuando te acostumbras, cuando ya sabes cómo se puede trabajar, cuando lees un poco y te informas y lo pones en práctica ya sí está mejor.

M: ¿Y más que como futuro maestro, como alumno cómo valoras ese choque?

P2: Muchísimo mejor, me aporta algo distinto. Cómo alumno de carrera ¿a qué te refieres?

J: ¿Qué ha supuesto para ti ese choque? Esa guerra cognitiva te ha aportado algo o no, ¿te has sentido desamparado?

M: Y sobre todo, yo también lo decía como alumno, porque nosotros somos alumnos. Ahora mismo somos alumnos. Y yo siempre he tenido una escuela tradicional.

P2: Yo también.

M: Por eso digo desde la visión de alumno.

P2: Ha sido otra forma de entender la educación, de decir realmente lo que más me ha chocado y más me ha gustado es el hecho de que el profesor o la profesora no lo sabe todo. De que no lo tiene que saber todo y no siempre tiene la razón. Siempre se debate. Eso sí me gusta, realmente los alumnos y las alumnas tenemos esa importancia en la educación que a veces no se tiene en cuenta. Los alumnos van a venir a estudiar y punto, y no se tiene en cuenta sus valores. Entonces ese choque como alumno si me ha dolido, de decir yo no he podido vivir esto.

P1: Para mí todos los alumnos de magisterio tienen que pasar por el colegio una semanita o dos semanitas que vean que se puede aprender de una manera totalmente diferente y que los niños se les nota que están disfrutando. A mí me impactó lo complicado que es.

P3: Es difícil y tiene momentos en que lo que hay que hacer es dejar que todo suceda y cuando ves que algo tienes que guiarlo es cuando ahí entras. Entonces era difícil la situación está de decir no sé hasta qué punto me tengo que estar ahora mismo quiero o tengo que actuar y decir venga ahora tengo que guiarlos. A parte convivir con otro profesor en el aula que ya sepa llevarlo era como: no sé si acercarme yo o esperar que este profesor sea el que pone ya el principio el inicio de decir vamos a hacer tal y a partir de ahí yo iba también y veía cómo desarrollaba el problema.

P1: Al principio observas y no depende de ti prácticamente nada de los que pasa, como los grupos trabajan solos al estar en segundo que son más chicos, necesitan más ayuda para organizarse, para ponerse de acuerdo y eso es lo que no sé yo si considerar intervención. Porque también intervención te la proponen en la universidad como si tu dieras una clase de algo, y aquí es que no se da clases.

P2: La diferencia entre el primer prácticum y el segundo es que el primero es de observación y el segundo es para hacer una unidad didáctica. Claro es un choque, trabajando por proyectos cómo vas a meter una unidad didáctica derrepente. Se propuso y nos dijeron que teníamos que hacerla. Entonces nosotros lo que hicimos fue una especie de intervención de decir vamos a trabajar una serie de aspectos dentro del proyecto, por ejemplo nosotros trabajamos el proyecto sobre el sistema solar, intentando meter un poco las formas geométricas dentro del lenguaje matemático dentro del

proyecto. Igualmente fue una intervención tradicional, porque le enseñamos a los niños como era.

J: ¿Eso cuándo el año pasado?

P2: No, este año.

J: ¿Este año habéis dado una clase en clase de Pri vosotros?

P2: Sí. Realmente no fue una clase.

J: Pero fue forzada porque os lo exige la facultad ¿no?

P2: Sí, completamente tío.

P3: Claro.

J: Digamos por un motivo casi burocrático ¿no?

P2: Sí.

M: Porque tenáis que hacer básicamente una unidad didáctica.

P1: Y de lo que hemos hecho tenemos que hacer una unidad didáctica, yo me la tengo que inventar.

M: Es que a nosotros nos ha pasado algo parecido. ¿Vosotros habéis explicado que aquí era incompatible una unidad didáctica?

P3: Yo he tenido suerte que "el chinchetas" me ha dejado presentar el proyecto en plan de que yo coja y la idea es el proyecto tal cual voy a describir como se ha forjado. Porque le dije "yo no te puedo presentar una unidad didáctica". Y me dijo que me buscara la forma de una unidad didáctica en la que entre todo, y le dije que sería mejor idea que yo te presente un proyecto. Cómo se ha elaborado, qué hemos visto, hemos conseguido esto. Y me dijo que me daba libertad para que lo hiciera.

J: Tiene más sentido, lo que no tiene sentido es forzar.

P2: Es que es eso. La unidad fue una mierda, hablando claro. Fue tan forzado que al final fue tan tradicional todo que no dejamos tiempo a que los niños y las niñas

reflexionaran. Luego intentamos modelar un poco la actividad, entonces fue un poco más.

M: Sí, la verdad que sí.

P2: La profesora decía, ahora los dos profes os van a explicar una cosa, y no tenía nada que ver con el proyecto. Era un poco meterlo con calzador.

P3: Yo por ejemplo una de las primeras dudas que le planteé a Isabel, lo que ella me ha dicho es que como tiene padres que le piden ver que de verdad su hijo está aprendiendo. Ellos lo que hacen es que se evalúan qué es lo que quería aprender, qué es lo que han aprendido, y luego aparte cogen, por así decirlo el índice de cualquier libro lo van subrayando y dicen: vale esto lo hemos visto. Entonces ellos son conscientes de que su aprendizaje se ha llevado a cabo.

M: Bueno, y a parte de destacar esto de los proyectos de investigación, que no es lo mismo que otros proyectos. Como habéis dicho vosotros antes, y que eso de investigar ayuda a disfrutar del aprendizaje y a socializarse también. Al menos en esta línea lo que yo observo como alumno en esta metodología es que, en relación a la cooperación ya la democracia que tiene, que está totalmente relacionado ¿cómo valoráis esto?

P3: Yo lo que he visto que depende mucho de las personas del grupo. Porque yo he visto a los grupos trabajar, saben sus roles, saben más o menos llevarlos. Pero muchas veces a lo mejor, si te encuentras que hay personalidades fuertes y otros que se han puesto por así decirlo en plan yo soy el coordinador, todos somos iguales pero yo voy coordinando y tal, hay veces que no consiguen cambiar el rol, que es como que lo llevan innato y sí ayuda mucho más a mejorar el trabajo en grupo. Pero siempre te vas a encontrar a alguien que va a ser el líder.

M: Pero el líder puede ser democrático. ¿Son líderes democráticos?

P3: Depende del día.

P2: En el sentido de la cooperación al principio el grupo le costaba un poco coordinarse. había que hacer dos carteles para los planetas, pues dos hacemos uno y otros dos hacemos otro y realmente no es así, se tienen que poner en consenso los cuatro

y debatir. Se ha intentado trabajar mucho eso. No sé si pega con la democracia, pero me ha llamado mucho la atención que cuando surge un conflicto se le quita importancia al contenido o al trabajo, se hace una asamblea y se trabaja de forma cooperativa. Todo el mundo es partícipe del problema. Es decir, si tú y tú os peleáis no vais a resolverlo vosotros, lo vamos a resolver toda la clase. Se le da mucha importancia a eso, vamos a solucionarlo, es como me ha pegado, ya no va a volver a hacerlo le regañas. dejamos el problema ahí y realmente el problema no e seso. Tampoco se soluciona en una asamblea, es algo que se va trabajando poco a poco. si dos alumnos se llevan mal se decide toda la clase que se pongan juntos para que... Que sí la democracia está muy bien porque se va a solucionar con la asamblea.

Diario

- Viernes 4 de marzo de 2016

Estábamos en el despacho de la dirección, sentados en la mesa que recibe a todo a aquel que quiera sentarse a ella, cuando, el conserje, se asomó a la puerta para avisar a la directora de la llegada de una familia. La tía y la abuela pedían permiso para entrar en la sala, y la directora, buscando algo de intimidad -ya que tenía conocimiento de lo delicado del momento-, nos pidió amablemente que saliésemos a enseñarle el cole a Marcial.

Fuera nos esperaba Marcial, un niño de 9 años, alegre, extrovertido, un poco inquieto -como lo hemos sido todos a su edad-. Al llegar, Marcos y yo nos presentamos e intentamos ir conociendo a nuestro nuevo amigo. Le fuimos enseñando el colegio. Le pareció muy "chulo", especialmente el huerto, "porque mi abuelo tiene campo"... nos estuvo contando, muy emocionado, que su abuelo tenía un trozo de tierra donde cultivaba algunos frutales, como el aguacate, y legumbres y hortalizas. En el huerto fue capaz de reconocer casi todas las plantas que allí teníamos, demostrando muchos más conocimientos en este campo de los que yo tengo.

Mientras le enseñaba el patio del colegio pude ver a un señor, de unos sesenta años, que se apoyaba en una furgoneta estacionada en la misma puerta de entrada. Marcial lo saludaba y se dirigía a él, pues era su abuelo. Aunque nos separaba el portón del colegio iniciamos una conversación. El hombre parecía apesadumbrado, además mostraba una amabilidad y unas formas como si estuviese pidiendo limosna... No podía entender esa actitud. La escuela pública es un derecho, no vamos a ella a pedir favores. Pero el hombre me contó su historia y pude entender lo complejo, cruel y desgarrador del asunto.

Marcial lleva todo el curso con una profesora -que, por lo que nos cuenta el abuelo es más bien una monitora- fuera de la clase. La mayoría del tiempo en el patio. Esto se debe a que la tutora acudió a la orientadora por no poder "lidiar" con el niño. Marcial es visto en el aula como un niño violento, capaz de agredir a la profesora, y presenta serios problemas con la autoridad. Según su abuelo el niño quiere hacer lo que le gusta y no duda en imponerse. Además, nos menciona que está medicado, no nos dice qué diagnóstico tiene, pero si nos deja caer que con la medicación está algo más

relajado. Según parece no suele respetar a la maestra, pero, según nos cuenta el abuelo, a Marcial hay que saber llevarlo. Demanda mucha atención y le encanta estar con adultos.

El hombre, que está muy afligido por su nieto, entre otras cosas porque no sabe leer, comienza a hablar, casi sin que le preguntemos, y nos cuenta cual es el contexto familiar de Marcial. La madre de Marcial fue a la universidad y se sacó LADE -licenciatura en administración y dirección de empresas-. Fue una buena estudiante y encontró trabajo en un bufete de abogados, pero al parecer tiene algún tipo de "enfermedad mental" -según señala el propio padre-, y además de hacer mucho daño a la familia e intentar suicidarse, ha acabado en la indigencia, sin permitir ayuda. Por tanto Marcial está siendo criado por los abuelos y la tía, de ahí que sean ellos quienes nos visitan.

Nosotros nos hemos relacionado con él unos veinte minutos antes de conocer toda la historia, sin que nadie nos diga lo violento o desobediente que es. Lo cierto es que puede que sea coincidencia, o puede que no, pero Marcial nos ha hecho caso en todo y ha sido un niño respetuoso y tranquilo. Cuando se ha metido en algún lugar en el que podía hacer daño a una planta o, de alguna manera, incumplía una norma, no ha habido que decírselo dos veces, pues siempre ha hecho caso a la primera. No hemos visto ese niño difícil y violento -que por cierto hoy no estaba medicado-, por lo que podríamos pensar que se torna imposible al entrar en contacto con otros niños, cosa que no veo probable; o tal vez, se ha topado con una profesora que no ha sabido dar respuesta a las necesidades que tiene. Necesidades que tienen por qué ser de orden biológico, pues como hemos visto -hablando a penas diez minutos con su abuelo- su contexto no es el más apropiado. Pero sin embargo es el que es. Marcial tiene lo que le ha tocado, y desde la escuela no debemos juzgar y responsabilizar a un niño de 9 años de "su fracaso" porque posiblemente no sea ni compartido. Ha sido un fracaso del sistema, o lo está siendo, pues la tutora y la orientadora han articulado un mecanismo de exclusión. Marcial es víctima de violencia, para mí es evidente.

Podríamos decir que la historia tiene un final feliz, porque ha llegado a un colegio, a todas luces, público, pero no es así. No hay sitio para Marcial. La directora nos cuenta afligida que, con todo el dolor de su corazón, Marcial seguramente no pueda

matricularse para el siguiente año. La razón es porque no todo el colegio lleva a cabo el modelo del Proyecto Roma, y la clase en la que entraría este niño es una clase de las que no lo aplican. Además, las condiciones -no quiere entrar en detalles y suponemos que es por el profesorado- no acompañan, por lo que Marcial no recibiría una respuesta adecuada. De esta manera pudimos apreciar el peso que carga el equipo directivo en este tipo de valoraciones.

- Jueves 12 de mayo de 2016

Hoy, 12 de mayo, sentados alrededor de la mesa de dirección, hemos sido testigos -y partícipes, en parte- de un proceso delicado y sumamente importante. El equipo directivo ha contado con nuestra presencia, a sabiendas de que lo que allí iba a suceder sería de nuestro interés. Ha sido un proceso complejo del que no teníamos conocimiento, por lo que hemos ido descifrando y preguntando, durante las casi dos horas de diálogo entre el equipo de dirección y la orientadora, aquellas cuestiones que se escapaban a nuestro entendimiento.

Estábamos sentados en torno a una mesa redonda la directora, la secretaria, y nosotros, cuando se nos unió la orientadora. El equipo directivo ha mantenido durante todo el proceso la sonrisa en la cara, pero podía notarse la tensión, una tensión que no comprendíamos. La orientadora por su parte parecía nerviosa y expectante. Era evidente que la situación no era habitual y tenía gran importancia, pues al parecer la orientadora había conseguido que los padres de un niño que presentaba una serie de peculiaridades le firmaran lo que ella catalogó como "cheque en blanco". Firmaron un documento que pedía una modalidad de escolarización especial, avalada por un diagnóstico que se hizo después de dicha firma. Además, fruto de la casualidad o de manera intencionada, no lo sabemos, los padres firmaron ese documento en una franja horaria en la que todo el claustro, incluido el equipo directivo, permanecía reunido. Así que cuando la directora se enteró, no pudo hacer nada: "llevo desde el lunes sin dormir" (Directora del centro).

El diagnóstico propuesto señalaba como las causas de las peculiaridades del niño: parálisis cerebral, trastorno grave motor y trastorno generalizado del desarrollo. A lo que la directora respondió: "si el médico no dice eso por qué lo vamos a hacer nosotros". Alegando que el niño no presentaba dichas dificultades -queremos resaltar

que tanto la directora como la jefa de estudios se diplomaron como maestras en pedagogía terapéutica-. A lo que la orientadora respondió: " es que séneca me da categorías cerradas". Durante la conversación todos estaban de acuerdo en que el niño no tenía ninguna de las características mencionadas, no obstante la orientadora quería etiquetarlo para que formase parte de los llamados NEE -necesidades educativas especiales- y así dotaran de más recursos al centro, mientras que el equipo directivo se negaba a estigmatizar al niño, y mucho menos sabiendo que eso no era real."Yo sé que no tiene TGD, el informe es contundente... pero está claro que el objetivo que tenemos es el mismo objetivo", comentaba la orientadora con rotundidad. A lo que respondió la directora: "yo no lo tengo tan claro".

La tensión cada vez era mayor, y el diálogo fue dejando sin espacio a la orientadora, que volvió a su posición inicial contradiciendo lo que ella misma había defendido: "a mí me da 21, y es suficiente para tasarlo de autista... pero no es inflexible y eso es importante". Pareciera que el diagnóstico se tambaleaba y lo que en un principio era claro, lo dejaba de ser por momentos. Entonces la jefa de estudios dijo: "no me has dicho por qué TGD", a lo que la orientadora respondió: "porque no quiero ponerle retraso mental".

Sabemos que la intención de la orientadora era buena, no quería ponerle una etiqueta tan devastadora como lo es el retraso mental y prefería diagnosticarlo de algo "menos grave". No obstante, incluso desde un posicionamiento deficitario, ¿es ético falsear un diagnóstico? Nosotros pensamos que no. El sistema es rígido y la orientadora, en su afán de conseguir más recursos para ese niño, necesitaba encasillarlo en una categoría y buscó la que pensó que menos daño le haría, pero de esa manera inoculaba el autismo en este alumno. Así que la tensión alcanzó el mayor pico, y con los ojos vidriosos la orientadora dijo: "si os ha molestado el tema de la firma lo rompemos". A lo que instantáneamente y al unísono respondió el equipo de dirección: "vale-sí". Y la orientadora hizo trizas el informe.

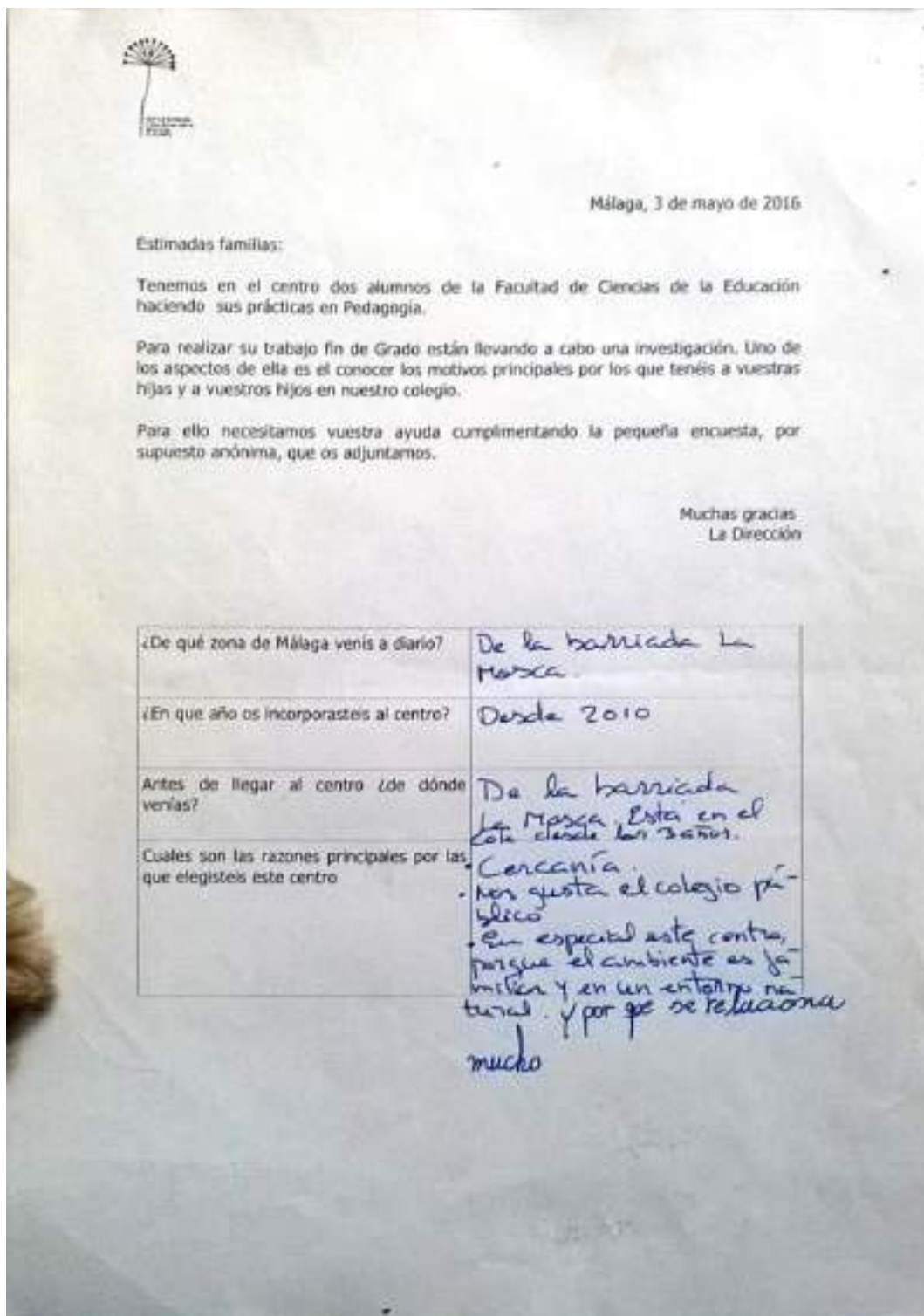
Pudimos observar como la actitud del equipo directivo cambió y se relajó. Aunque habían mantenido la sonrisa todo el tiempo, no habían dado ni un milímetro a la orientadora, quien se vio forzada a recular. De esta manera quedó patente el compromiso que estas profesionales tienen para con sus principios, pues llegaron a ser

catalogadas durante la conversación de "talibanes", sin que les importase lo más mínimo.

Fuimos testigos de dos visiones enfrentadas que quieren ayudar cada una desde su planteamiento concreto. Por un lado el modelo deficitario y por el otro el modelo competencial. El primero hunde sus raíces en el determinismo, mientras que el segundo apuesta por el diálogo entre biología y contexto. El determinismo biológico conlleva una visión pesimista e inmovilista del ser humano: parte del déficit, de la limitación. En cambio la visión competencial, esa que apuesta porque todos somos capaces de aprender, sin plantearnos cuánto hay de genético y cuánto de ambiente en nosotros, es la que debe guiar al educador. Lo viene determinado en su totalidad no debe interesarnos, pues nada podemos hacer, debemos poner el acento en aquello que es susceptible al desarrollo. El enfrentamiento entre lo natural y lo cultural fue muy intenso. Parecía que se había convertido en una cuestión personal, y la orientadora sentenció: "esto es así y negarlo es una neurosis". Además de dar su diagnóstico, propuso hacerle una ACI al chico. "Según la ley el ACI es lo último; tendríamos que haber hecho todo lo posible, empezando por cambiar el modelo y no se ha hecho... hay que empezar por cambiar el modelo" (Jefa de estudios). En el colegio conviven el modelo tradicional y el propuesto por el Proyecto Roma, y en la clase de este niño la profesora se adscribe al modelo tradicional.

La negociación continuo, y la orientadora preguntó: "¿Por qué decís que si se hace un ACI tú -la jefa de estudios- serías la tutora de la clase?". A lo que la maestra respondió: "Porque no se hace". La respuesta provocó un nuevo pico de tensión, y se podía ver como la orientadora se rompía, en lo personal, por momentos. Entonces, haciendo alusión a lo que debía figurar en el informe que tanto importaba a la psicóloga, la directora dijo: "ponle algo modificable dentro de dos años". De esta manera un niño que amanecía siendo autista, paralítico cerebral y teniendo una grave afectación motora "se curaba", librándose de una serie de estigmas que lo habrían acompañado durante toda su escolarización.

Cuestionarios



Málaga, 3 de mayo de 2016

Estimadas familias:

Tenemos en el centro dos alumnos de la Facultad de Ciencias de la Educación haciendo sus prácticas en Pedagogía.

Para realizar su trabajo fin de Grado están llevando a cabo una investigación. Uno de los aspectos de ella es el conocer los motivos principales por los que tenéis a vuestras hijas y a vuestros hijos en nuestro colegio.

Para ello necesitamos vuestra ayuda cumplimentando la pequeña encuesta, por supuesto anónima, que os adjuntamos.

Muchas gracias
La Dirección

¿De qué zona de Málaga venís a diario?	De la barriada La Masca.
¿En que año os incorporasteis al centro?	Desde 2010
Antes de llegar al centro ¿de dónde venías?	De la barriada La Masca. Esta en el cole desde los 3 años.
Cuales son las razones principales por las que elegisteis este centro	<p>Cercanía.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Nos gusta el colegio público - En especial este centro, porque el ambiente es familiar y en un entorno natural. y por que se relaciona mucho



Málaga, 3 de mayo de 2016

Estimadas familias:

Tenemos en el centro dos alumnos de la Facultad de Ciencias de la Educación haciendo sus prácticas en Pedagogía.

Para realizar su trabajo fin de Grado están llevando a cabo una investigación. Uno de los aspectos de ella es el conocer los motivos principales por los que tenéis a vuestras hijas y a vuestros hijos en nuestro colegio.

Para ello necesitamos vuestra ayuda cumplimentando la pequeña encuesta, por supuesto anónima, que os adjuntamos.

Muchas gracias
La Dirección

¿De qué zona de Málaga venís a diario? Pedregalejo	
¿En que año os incorporasteis al centro? 2015	
Antes de llegar al centro ¿de dónde venías? Córdoba	
Cuales son las razones principales por las que elegisteis este centro Centro asignado por Delegación al venir trasladados de otra provincia	



Málaga, 3 de mayo de 2016

Estimadas familias:

Tenemos en el centro dos alumnos de la Facultad de Ciencias de la Educación haciendo sus prácticas en Pedagogía.

Para realizar su trabajo fin de Grado están llevando a cabo una investigación. Uno de los aspectos de ella es el conocer los motivos principales por los que tenéis a vuestras hijas y a vuestros hijos en nuestro colegio.

Para ello necesitamos vuestra ayuda cumplimentando la pequeña encuesta, por supuesto anónima, que os adjuntamos.

Muchas gracias
La Dirección

¿De qué zona de Málaga venís a diario?	RINCÓN DE LA Vª
¿En que año os incorporasteis al centro?	2013
Antes de llegar al centro ¿de dónde venías?	PLATERO
Cuales son las razones principales por las que elegisteis este centro	INNOVACIÓN PEDAGÓGICA



Málaga, 3 de mayo de 2016

Estimadas familias:

Tenemos en el centro dos alumnos de la Facultad de Ciencias de la Educación haciendo sus prácticas en Pedagogía.

Para realizar su trabajo fin de Grado están llevando a cabo una investigación. Uno de los aspectos de ella es el conocer los motivos principales por los que tenéis a vuestras hijas y a vuestros hijos en nuestro colegio.

Para ello necesitamos vuestra ayuda cumplimentando la pequeña encuesta, por supuesto anónima, que os adjuntamos.

Muchas gracias
La Dirección

¿De qué zona de Málaga venís a diario?	Monte Sancha
¿En que año os incorporasteis al centro?	febrero 2016
Antes de llegar al centro ¿de dónde venías?	un colegio en los países Bajos
Cuales son las razones principales por las que elegisteis este centro	Este colegio ha sido asignado por la Junta de Andalucía.



Málaga, 3 de mayo de 2016

Estimadas familias:

Tenemos en el centro dos alumnos de la Facultad de Ciencias de la Educación haciendo sus prácticas en Pedagogía.

Para realizar su trabajo fin de Grado están llevando a cabo una investigación. Uno de los aspectos de ella es el conocer los motivos principales por los que tenéis a vuestras hijas y a vuestros hijos en nuestro colegio.

Para ello necesitamos vuestra ayuda cumplimentando la pequeña encuesta, por supuesto anónima, que os adjuntamos.

Muchas gracias
La Dirección

¿De qué zona de Málaga venis a diario?	RINCON DE LA VICTORIA
¿En que año os incorporasteis al centro?	CURSO 2010-2011
Antes de llegar al centro ¿de dónde venías?	GUARDERIA
Cuales son las razones principales por las que elegisteis este centro	CERCANIA AL TRABAJO



Málaga, 3 de mayo de 2016

Estimadas familias:

Tenemos en el centro dos alumnos de la Facultad de Ciencias de la Educación haciendo sus prácticas en Pedagogía.

Para realizar su trabajo fin de Grado están llevando a cabo una investigación. Uno de los aspectos de ella es el conocer los motivos principales por los que tenéis a vuestras hijas y a vuestros hijos en nuestro colegio.

Para ello necesitamos vuestra ayuda cumplimentando la pequeña encuesta, por supuesto anónima, que os adjuntamos.

Muchas gracias
La Dirección

¿De qué zona de Málaga venís a diario?	ZONA CENTRO CALLE DOS ACERAS
¿En que año os incorporasteis al centro?	CURSO 2015-2016
Antes de llegar al centro ¿de dónde venías?	CEIPTARTESSOS
Cuales son las razones principales por las que elegisteis este centro	<ul style="list-style-type: none"> → TIPO DE METODOLÓGIA → UNA DIRECTIVA QUE LUCHA POR UNA EDUCACIÓN RESPETUOSA → PROFESORES IMPLICADOS → ECOLOGESIO → COMO MADRE ME SENTÍ ESCUCHADA Y TENIDA EN CUENTA. → MISTHOS NO ERAN FELICES EN EL ANTI SUO COLEGIO.



Málaga, 3 de mayo de 2016

Estimadas familias:

Tenemos en el centro dos alumnos de la Facultad de Ciencias de la Educación haciendo sus prácticas en Pedagogía.

Para realizar su trabajo fin de Grado están llevando a cabo una investigación. Uno de los aspectos de ella es el conocer los motivos principales por los que tenéis a vuestras hijas y a vuestros hijos en nuestro colegio.

Para ello necesitamos vuestra ayuda cumplimentando la pequeña encuesta, por supuesto anónima, que os adjuntamos.

Muchas gracias
La Dirección

¿De qué zona de Málaga venís a diario?	De Ciudad Jardín
¿En que año os incorporasteis al centro?	2006
Antes de llegar al centro ¿de dónde venías?	Jardín de infancia
Cuales son las razones principales por las que elegisteis este centro	<ul style="list-style-type: none"> • Trato excelente a los niños • Buen ambiente de Trabajo • Experiencia diferente y de Calidad • Los valores que se inculcan.



Málaga, 3 de mayo de 2016

Estimadas familias:


Tenemos en el centro dos alumnos de la Facultad de Ciencias de la Educación haciendo sus prácticas en Pedagogía.

Para realizar su trabajo fin de Grado están llevando a cabo una investigación. Uno de los aspectos de ella es el conocer los motivos principales por los que tenéis a vuestras hijas y a vuestros hijos en nuestro colegio.

Para ello necesitamos vuestra ayuda cumplimentando la pequeña encuesta, por supuesto anónima, que os adjuntamos.

Muchas gracias
La Dirección

¿De qué zona de Málaga venís a diario?	LA MOSCA
¿En que año os incorporasteis al centro?	2007
Antes de llegar al centro ¿de dónde venías?	DE GUARDERIA
Cuales son las razones principales por las que elegisteis este centro	POR CERCANIA



Málaga, 3 de mayo de 2016

Estimadas familias:

Tenemos en el centro dos alumnos de la Facultad de Ciencias de la Educación haciendo sus prácticas en Pedagogía.

Para realizar su trabajo fin de Grado están llevando a cabo una investigación. Uno de los aspectos de ella es el conocer los motivos principales por los que tenéis a vuestras hijas y a vuestros hijos en nuestro colegio.

Para ello necesitamos vuestra ayuda cumplimentando la pequeña encuesta, por supuesto anónima, que os adjuntamos.

Muchas gracias
La Dirección

¿De qué zona de Málaga venis a diario?	El Palo
¿En que año os incorporasteis al centro?	2015/2016
Antes de llegar al centro ¿de dónde venías?	SAFA I.C.E.T.
Cuales son las razones principales por las que elegisteis este centro	familiar, proyectos, ambiente, familias buenas, colaboracion, las edades juntas (recreo, etc)



Málaga, 3 de mayo de 2016

Estimadas familias:

Tenemos en el centro dos alumnos de la Facultad de Ciencias de la Educación haciendo sus prácticas en Pedagogía.

Para realizar su trabajo fin de Grado están llevando a cabo una investigación. Uno de los aspectos de ella es el conocer los motivos principales por los que tenéis a vuestras hijas y a vuestros hijos en nuestro colegio.

Para ello necesitamos vuestra ayuda cumplimentando la pequeña encuesta, por supuesto anónima, que os adjuntamos.

Muchas gracias
La Dirección

¿De qué zona de Málaga venís a diario?	El palo
¿En que año os incorporasteis al centro?	2015
Antes de llegar al centro ¿de dónde venías?	colegio La presentación
Cuales son las razones principales por las que elegisteis este centro	El Metodo de enseñanza.



Málaga, 3 de mayo de 2016

Estimadas familias:

Tenemos en el centro dos alumnos de la Facultad de Ciencias de la Educación haciendo sus prácticas en Pedagogía.

Para realizar su trabajo fin de Grado están llevando a cabo una investigación. Uno de los aspectos de ella es el conocer los motivos principales por los que tenéis a vuestras hijas y a vuestros hijos en nuestro colegio.

Para ello necesitamos vuestra ayuda cumplimentando la pequeña encuesta, por supuesto anónima, que os adjuntamos.

Muchas gracias
La Dirección

¿De qué zona de Málaga venís a diario?	BANOS DEL CARMEN 29018
¿En que año os incorporasteis al centro?	2015
Antes de llegar al centro ¿de dónde venías?	ESCUELA INFANTIL AULA FUTURA
Cuales son las razones principales por las que elegisteis este centro	<ul style="list-style-type: none"> - SISTEMA EDUCATIVO - TRATO FAMILIAR E IMPLICACIÓN TANTO DEL COLEGIO POR LOS PADRES - QUE ES UN COLEGIO PÚBLICO - QUE LAS PUERTAS ESTÁN ABIERTAS SIEMPRE



Málaga, 3 de mayo de 2016

Estimadas familias:

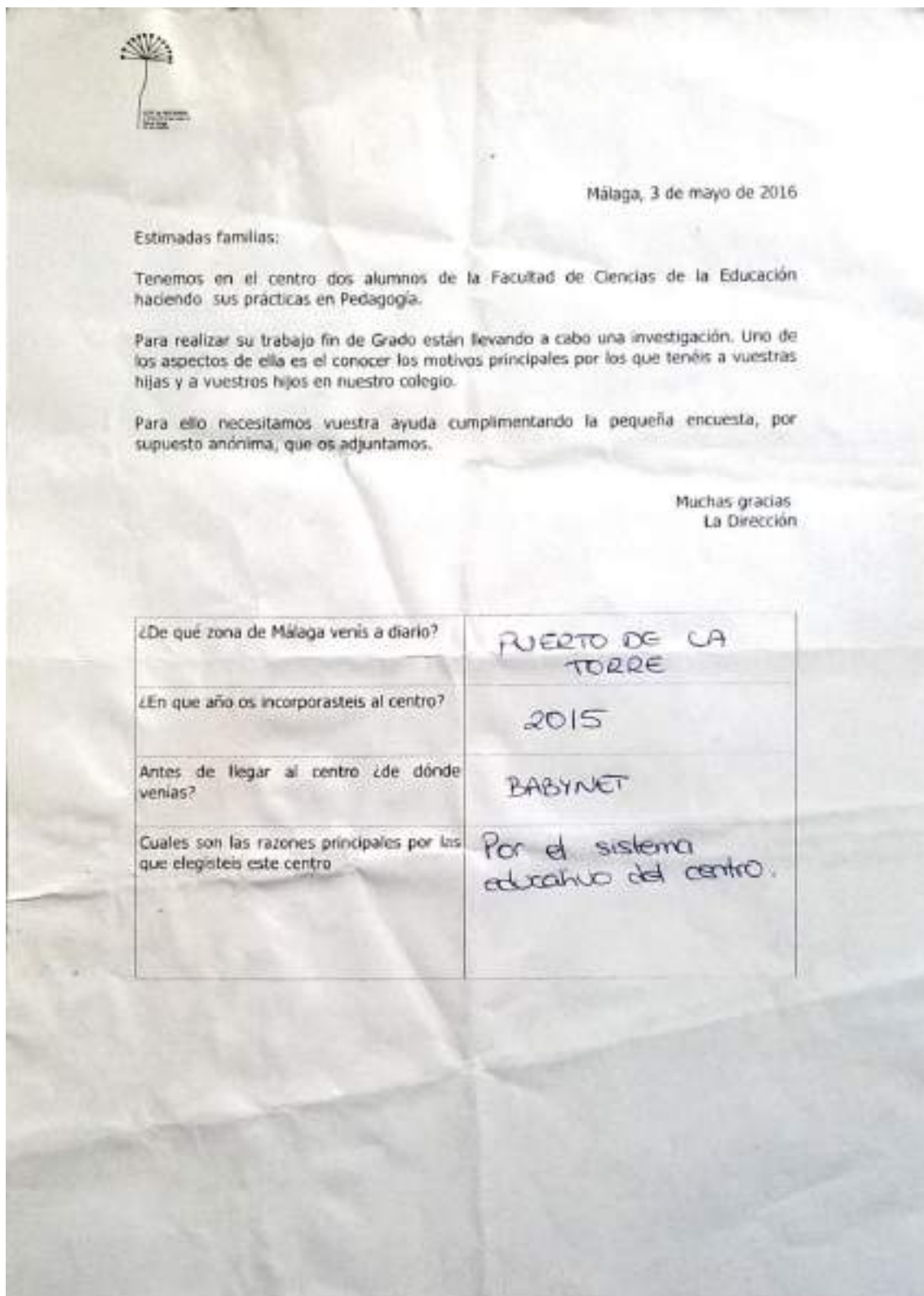
Tenemos en el centro dos alumnos de la Facultad de Ciencias de la Educación haciendo sus prácticas en Pedagogía.

Para realizar su trabajo fin de Grado están llevando a cabo una investigación. Uno de los aspectos de ella es el conocer los motivos principales por los que tenéis a vuestras hijas y a vuestros hijos en nuestro colegio.

Para ello necesitamos vuestra ayuda cumplimentando la pequeña encuesta, por supuesto anónima, que os adjuntamos.

Muchas gracias
La Dirección

¿De qué zona de Málaga venis a diario?	FUENTE OJERAS
¿En que año os incorporasteis al centro?	ESTE CURSO
Antes de llegar al centro ¿de dónde venías?	ESCUELA INFANTIL AULA FUERA
Cuales son las razones principales por las que elegisteis este centro:	POR SER UN CENTRO PEQUEÑO Y CON UNA PEDAGOGIA MAS ABIERTA Y ALTERNATIVA A LA MANERA DE LOS CENTROS GRANDES



Málaga, 3 de mayo de 2016

Estimadas familias:

Tenemos en el centro dos alumnos de la Facultad de Ciencias de la Educación haciendo sus prácticas en Pedagogía.

Para realizar su trabajo fin de Grado están llevando a cabo una investigación. Uno de los aspectos de ella es el conocer los motivos principales por los que tenéis a vuestras hijas y a vuestros hijos en nuestro colegio.

Para ello necesitamos vuestra ayuda cumplimentando la pequeña encuesta, por supuesto anónima, que os adjuntamos.

Muchas gracias
La Dirección

¿De qué zona de Málaga venís a diario?	PINAREL DE SAN ANTON;
¿En que año os incorporasteis al centro?	2015-16;
Antes de llegar al centro ¿de dónde venías?	GUARDERÍA, "LA MILGRADA";
Cuales son las razones principales por las que elegisteis este centro	<ul style="list-style-type: none"> - BUENAS REFERENCIAS; - MODELO EDUCATIVO COMPROMETIDO CON MEDIO AMBIENTE; - GRUPOS REDUCIDOS, LO CUAL REDUNDA EN UNA ATENCIÓN PERSONALIZADA;



Málaga, 3 de mayo de 2016

Estimadas familias:

Tenemos en el centro dos alumnos de la Facultad de Ciencias de la Educación haciendo sus prácticas en Pedagogía.

Para realizar su trabajo fin de Grado están llevando a cabo una investigación. Uno de los aspectos de ella es el conocer los motivos principales por los que tenéis a vuestras hijas y a vuestros hijos en nuestro colegio.

Para ello necesitamos vuestra ayuda cumplimentando la pequeña encuesta, por supuesto anónima, que os adjuntamos.

Muchas gracias
La Dirección

¿De qué zona de Málaga venís a diario?	CIUDAD JARDÍN
¿En que año os incorporasteis al centro?	2015
Antes de llegar al centro ¿de dónde venías?	GUARDERÍA INSTITUCIÓN TEATRAL
Cuales son las razones principales por las que elegisteis este centro	CONOCIDOS EN EL CENTRO



Málaga, 3 de mayo de 2016

Estimadas familias:

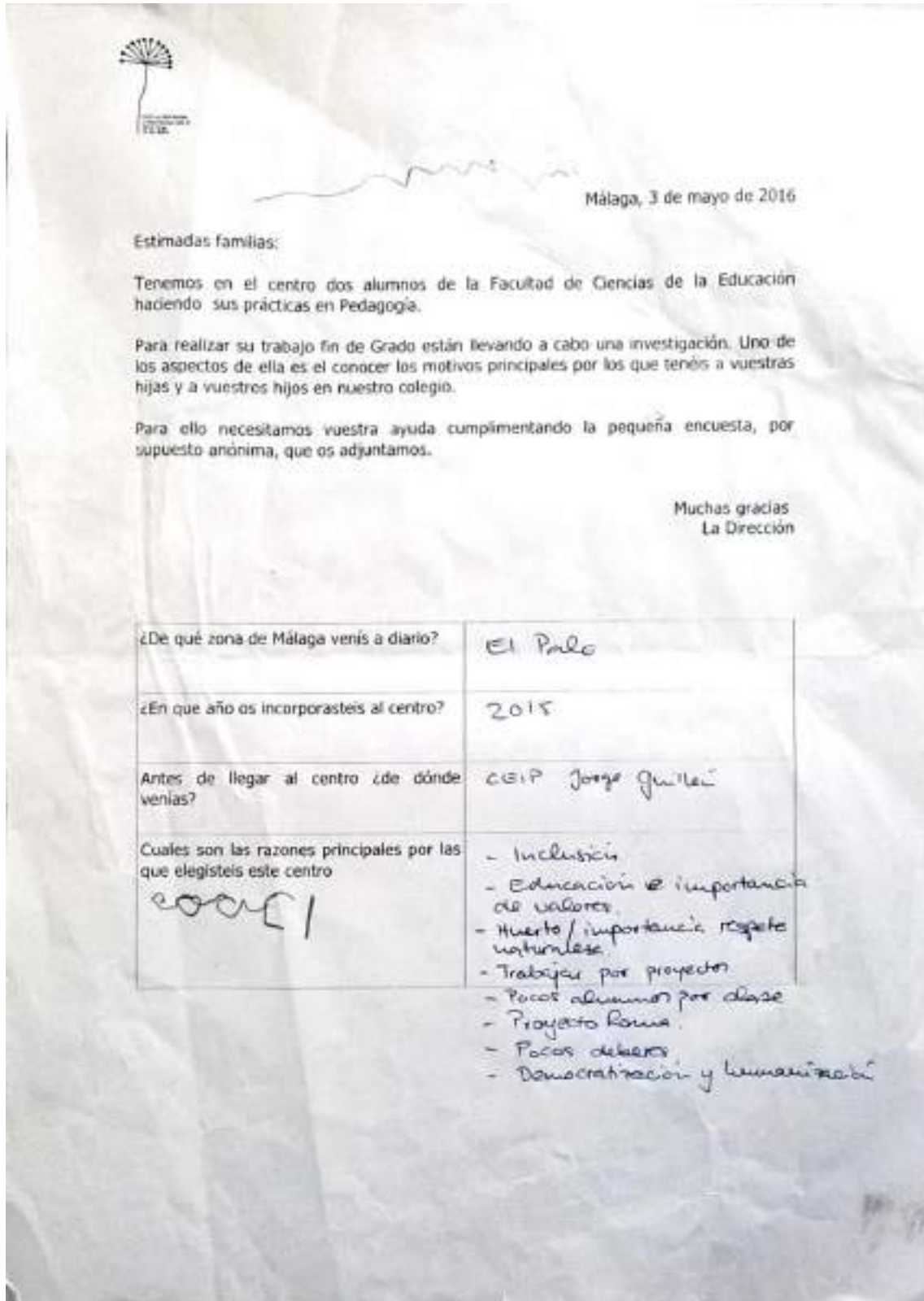
Tenemos en el centro dos alumnos de la Facultad de Ciencias de la Educación haciendo sus prácticas en Pedagogía.


Para realizar su trabajo fin de Grado están llevando a cabo una investigación. Uno de los aspectos de ella es el conocer los motivos principales por los que tenéis a vuestras hijas y a vuestros hijos en nuestro colegio.

Para ello necesitamos vuestra ayuda cumplimentando la pequeña encuesta, por supuesto anónima, que os adjuntamos.

Muchas gracias
La Dirección

¿De qué zona de Málaga venís a diario?	CIUDAD JARDÍN
¿En que año os incorporasteis al centro?	2015
Antes de llegar al centro ¿de dónde venías?	GUARDERÍA INSTITUCIÓN INFANTIL
Cuales son las razones principales por las que elegisteis este centro	CONOCIDOS EN EL CENTRO





Málaga, 3 de mayo de 2016

Estimadas familias:

Tenemos en el centro dos alumnos de la Facultad de Ciencias de la Educación haciendo sus prácticas en Pedagogía.

Para realizar su trabajo fin de Grado están llevando a cabo una investigación. Uno de los aspectos de ella es el conocer los motivos principales por los que tenéis a vuestras hijas y a vuestros hijos en nuestro colegio.

Para ello necesitamos vuestra ayuda cumplimentando la pequeña encuesta, por supuesto anónima, que os adjuntamos.

Muchas gracias
La Dirección

¿De qué zona de Málaga venis a diario?	PEOREGALTO
¿En que año os incorporasteis al centro?	ESTE AÑO, 2016
Antes de llegar al centro ¿de dónde venías?	DE LAS PALMAS DE G.C CEIP VALDEQUILLO
Cuales son las razones principales por las que elegisteis este centro	- BUENAS REFERENCIAS - TRABAJAN CON PROYECTO - BIOCOLEGIO - COLEGIO PEQUEÑO.



Málaga, 3 de mayo de 2016

Estimadas familias:

Tenemos en el centro dos alumnos de la Facultad de Ciencias de la Educación haciendo sus prácticas en Pedagogía.

Para realizar su trabajo fin de Grado están llevando a cabo una investigación. Uno de los aspectos de ella es el conocer los motivos principales por los que tenéis a vuestras hijas y a vuestros hijos en nuestro colegio.

Para ello necesitamos vuestra ayuda cumplimentando la pequeña encuesta, por supuesto anónima, que os adjuntamos.

Muchas gracias
La Dirección

¿De qué zona de Málaga venís a diario?	De la CALA DEL MONTE
¿En que año os incorporasteis al centro?	2014
Antes de llegar al centro ¿de dónde venías?	De un proyecto de escuela Libre de pedagogía activa en Diurno (sábado)
Cuales son las razones principales por las que elegisteis este centro.	Buscaba un escuela libre que fuera respetuosa y lo más respetuosa posible, (con los padres, el medio ambiente, el mundo) que trabajara con aspectos: proyecto, género, ecología

que sea un centro acogedor, familiar, se respire alegría fuera las pperaciones.

Málaga, 3 de mayo de 2016

Estimadas familias:


Tenemos en el centro dos alumnos de la Facultad de Ciencias de la Educación haciendo sus prácticas en Pedagogía.

Para realizar su trabajo fin de Grado están llevando a cabo una investigación. Uno de los aspectos de ella es el conocer los motivos principales por los que tenéis a vuestras hijas y a vuestros hijos en nuestro colegio.

Para ello necesitamos vuestra ayuda cumplimentando la pequeña encuesta, por supuesto anónima, que os adjuntamos.

Muchas gracias
La Dirección

¿De qué zona de Málaga venís a diario?	Capuchinos- Segalerra
¿En que año os incorporasteis al centro?	2013
Antes de llegar al centro ¿de dónde venías?	De ninguno
Cuales son las razones principales por las que elegisteis este centro	El proyecto educativo y el clima de respeto hacia los niños. Son felices en este centro educativo.



Málaga, 3 de mayo de 2016

Estimadas familias:

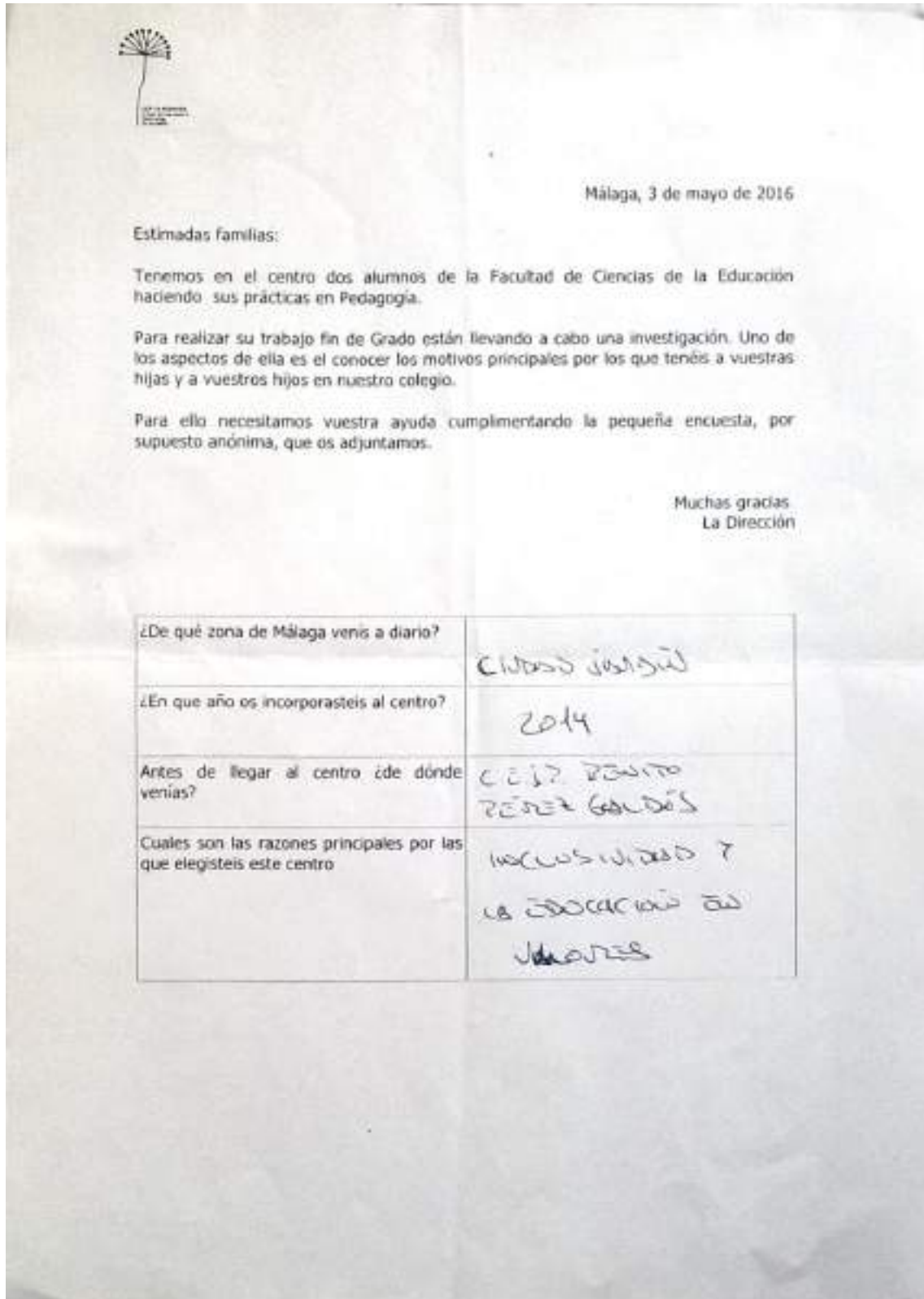
Tenemos en el centro dos alumnos de la Facultad de Ciencias de la Educación haciendo sus prácticas en Pedagogía.

Para realizar su trabajo fin de Grado están llevando a cabo una investigación. Uno de los aspectos de ella es el conocer los motivos principales por los que tenéis a vuestras hijas y a vuestros hijos en nuestro colegio.

Para ello necesitamos vuestra ayuda cumplimentando la pequeña encuesta, por supuesto anónima, que os adjuntamos.

Muchas gracias
La Dirección

¿De qué zona de Málaga venís a diario?	Desde Chihues costa.
¿En que año os incorporasteis al centro?	En el curso escolar 2013-2014
Antes de llegar al centro ¿de dónde venías?	De la guardería, en el Palo.
Cuales son las razones principales por las que elegisteis este centro	<ul style="list-style-type: none"> - Sabíamos que era un centro pequeño, por tanto el trato con el alumnado era diferente, se preocupan no sólo por la educación académica sino también por la educación y desarrollo personal de los niños y niñas. - Porque es un centro Público. - Referencias positivas de familiaridad, cercanía y confianza de toda la Comunidad Educativa.





Málaga, 3 de mayo de 2016

Estimadas familias:

Tenemos en el centro dos alumnos de la Facultad de Ciencias de la Educación haciendo sus prácticas en Pedagogía.

Para realizar su trabajo fin de Grado están llevando a cabo una investigación. Uno de los aspectos de ella es el conocer los motivos principales por los que tenéis a vuestras hijas y a vuestros hijos en nuestro colegio.

Para ello necesitamos vuestra ayuda cumplimentando la pequeña encuesta, por supuesto anónima, que os adjuntamos.

Muchas gracias
La Dirección

¿De qué zona de Málaga venís a diario?	Portada Alta / Teatinos
¿En que año os incorporasteis al centro?	Curso 2015-16
Antes de llegar al centro ¿de dónde venías?	CEIP W ANTONIO MERCADO
Cuales son las razones principales por las que elegisteis este centro?	- Porque es pequeño y hay menos niños por aula - Porque compartir los criterios y objetivos pedagógicos del centro



Málaga, 3 de mayo de 2016

Estimadas familias:

Tenemos en el centro dos alumnos de la Facultad de Ciencias de la Educación haciendo sus prácticas en Pedagogía.

Para realizar su trabajo fin de Grado están llevando a cabo una investigación. Uno de los aspectos de ella es el conocer los motivos principales por los que tenéis a vuestras hijas y a vuestros hijos en nuestro colegio.

Para ello necesitamos vuestra ayuda cumplimentando la pequeña encuesta, por supuesto anónima, que os adjuntamos.

Muchas gracias
La Dirección

¿De qué zona de Málaga venis a diario?	Ciudad Jardín
¿En que año os incorporasteis al centro?	2015 / 16
Antes de llegar al centro ¿de dónde venias?	C.I.S. BENITO PÉREZ GÓMEZ
Cuales son las razones principales por las que elegisteis este centro	<p>por el INNOVADOR MÉTODO DE ENSEÑANZA</p> <ul style="list-style-type: none"> - por el entorno del colegio - por la enseñanza de VALORES - por el ambiente de CALIDAD y FAMILIARIDAD - por que DESAN AL NIÑO SER <u>NIÑO</u>



Málaga, 3 de mayo de 2016

Estimadas familias:

Tenemos en el centro dos alumnos de la Facultad de Ciencias de la Educación haciendo sus prácticas en Pedagogía.

Para realizar su trabajo fin de Grado están llevando a cabo una investigación. Uno de los aspectos de ella es el conocer los motivos principales por los que tenéis a vuestras hijas y a vuestros hijos en nuestro colegio.

Para ello necesitamos vuestra ayuda cumplimentando la pequeña encuesta, por supuesto anónima, que os adjuntamos.

Muchas gracias
La Dirección

¿De qué zona de Málaga venís a diario?	LA MOCCA
¿En que año os incorporasteis al centro?	2014
Antes de llegar al centro ¿de dónde venías?	—
Cuales son las razones principales por las que elegisteis este centro	1º LA FORMA ORGANIZATIVA DE SU CENTRO 2º POR LA CALIDAD DE SU VENTURA.



Málaga, 3 de mayo de 2016

Estimadas familias:

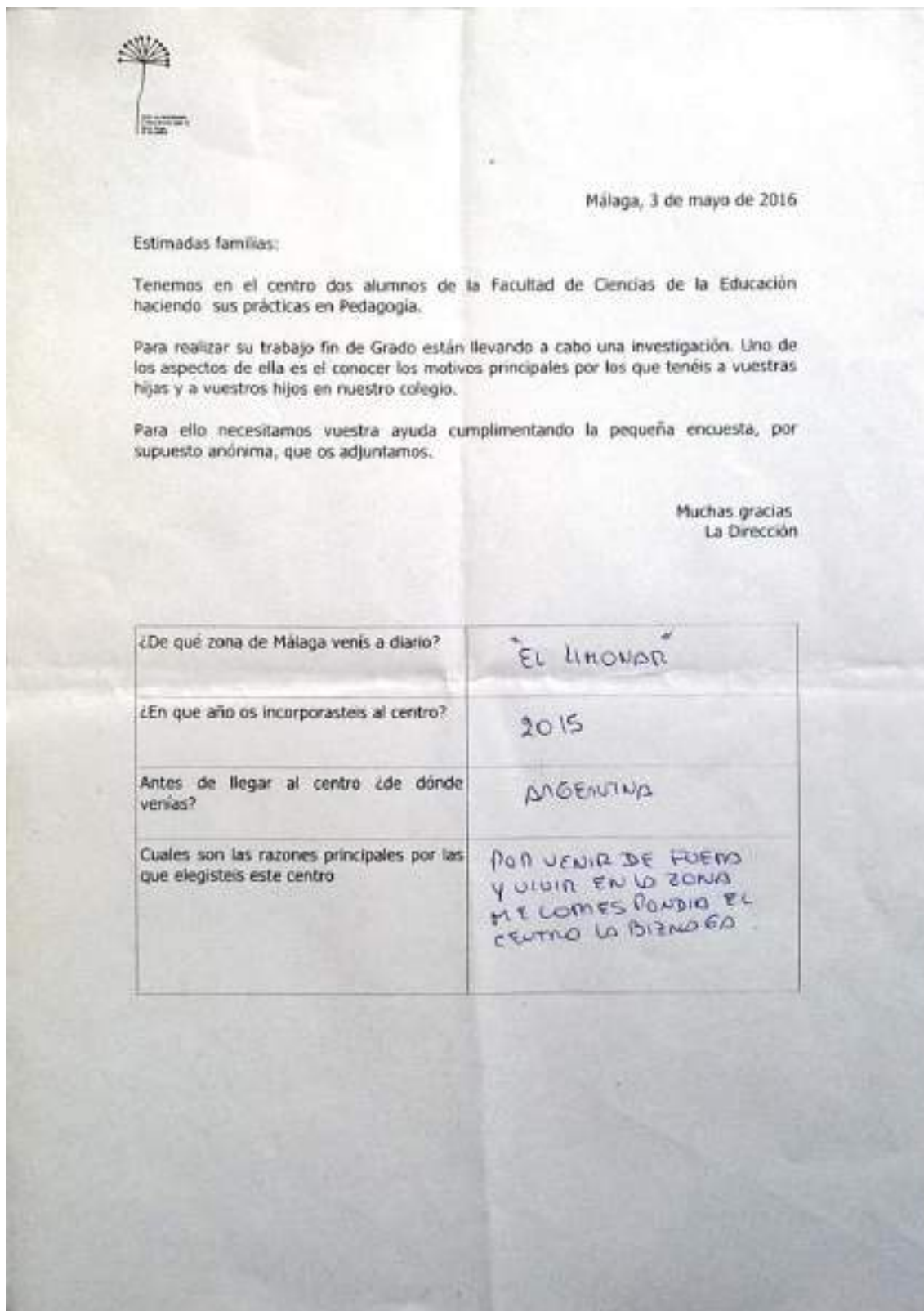
Tenemos en el centro dos alumnos de la Facultad de Ciencias de la Educación haciendo sus prácticas en Pedagogía.

Para realizar su trabajo fin de Grado están llevando a cabo una investigación. Uno de los aspectos de ella es el conocer los motivos principales por los que tenéis a vuestras hijas y a vuestros hijos en nuestro colegio.

Para ello necesitamos vuestra ayuda cumplimentando la pequeña encuesta, por supuesto anónima, que os adjuntamos.

Muchas gracias
La Dirección

¿De qué zona de Málaga venís a diario?	Zona Costa Ingles
¿En que año os incorporasteis al centro?	2015 - 2016
Antes de llegar al centro ¿de dónde venías?	Antequera CEIP Romero Robledo
Cuales son las razones principales por las que elegisteis este centro	Metodologic de trabajo Proyecto Roma Con todo lo que implica





Málaga, 3 de mayo de 2016

Estimadas familias:

Tenemos en el centro dos alumnos de la Facultad de Ciencias de la Educación haciendo sus prácticas en Pedagogía.

Para realizar su trabajo fin de Grado están llevando a cabo una investigación. Uno de los aspectos de ella es el conocer los motivos principales por los que tenéis a vuestras hijas y a vuestros hijos en nuestro colegio.

Para ello necesitamos vuestra ayuda cumplimentando la pequeña encuesta, por supuesto anónima, que os adjuntamos.

Muchas gracias
La Dirección

¿De qué zona de Málaga venis a diario?	Del paseo Marítimo Picasso
¿En que año os incorporasteis al centro?	En 2015
Antes de llegar al centro ¿de dónde venias?	Del colegio Platero
Cuales son las razones principales por las que elegisteis este centro	Por su modelo educativo alter. nativo.



Málaga, 3 de mayo de 2016

Estimadas familias:

Tenemos en el centro dos alumnos de la Facultad de Ciencias de la Educación haciendo sus prácticas en Pedagogía.

Para realizar su trabajo fin de Grado están llevando a cabo una investigación. Uno de los aspectos de ella es el conocer los motivos principales por los que tenéis a vuestras hijas y a vuestros hijos en nuestro colegio.

Para ello necesitamos vuestra ayuda cumplimentando la pequeña encuesta, por supuesto anónima, que os adjuntamos.

Muchas gracias
La Dirección

¿De qué zona de Málaga venís a diario?	Capuchinos - zona Centro
¿En que año os incorporasteis al centro?	2.014
Antes de llegar al centro ¿de dónde venías?	Colegio Marianas.
Cuales son las razones principales por las que elegisteis este centro	Por asignación del Ministerio por solicitar el cambio de centro. y por recomendación de maestros de centros. Por Sistema de estudios, (especial) profesores especiales. y entorno inigualable!

Carmen Carrasco



Málaga, 3 de mayo de 2016

Estimadas familias:

Tenemos en el centro dos alumnos de la Facultad de Ciencias de la Educación haciendo sus prácticas en Pedagogía.

Para realizar su trabajo fin de Grado están llevando a cabo una investigación. Uno de los aspectos de ella es el conocer los motivos principales por los que tenéis a vuestras hijas y a vuestros hijos en nuestro colegio.

Para ello necesitamos vuestra ayuda cumplimentando la pequeña encuesta, por supuesto anónima, que os adjuntamos.

Muchas gracias
La Dirección

¿De qué zona de Málaga venis a diario?	Teatinos
¿En que año os incorporasteis al centro?	Curso 2012-2013
Antes de llegar al centro ¿de dónde venías?	Colegio María Zambora
Cuales son las razones principales por las que elegisteis este centro	<ul style="list-style-type: none"> - Metodología - Profesorado - Ratio - alumnado



Málaga, 3 de mayo de 2016

Estimadas familias:

Tenemos en el centro dos alumnos de la Facultad de Ciencias de la Educación haciendo sus prácticas en Pedagogía.

Para realizar su trabajo fin de Grado están llevando a cabo una investigación. Uno de los aspectos de ella es el conocer los motivos principales por los que tenéis a vuestras hijas y a vuestros hijos en nuestro colegio.

Para ello necesitamos vuestra ayuda cumplimentando la pequeña encuesta, por supuesto anónima, que os adjuntamos.

Muchas gracias
La Dirección

¿De qué zona de Málaga venís a diario?	Ciudad Jardín
¿En que año os incorporasteis al centro?	2014/2015
Antes de llegar al centro ¿de dónde venías?	CEIP "Benito Pérez Galdós"
Cuales son las razones principales por las que elegisteis este centro	Los niños y niñas aprenden más felices, aprenden a trabajar en equipo, a participar democráticamente. Ambiente familiar, de apoyo mutuo, de apertura, de comunidad de aprendizaje. Al entrar mi hijo en primaria en el colegio anterior lo veía sin ganas de aprender, desmotivado, con deberes repetitivos y aburridos. Ambiente competitivo, sin respetar las necesidades de niños y niñas de 6 años (juego, expresión, creatividad, etc.). Además



Málaga, 3 de mayo de 2016

Estimadas familias:

Tenemos en el centro dos alumnos de la Facultad de Ciencias de la Educación haciendo sus prácticas en Pedagogía,

Para realizar su trabajo fin de Grado están llevando a cabo una investigación. Uno de los aspectos de ella es el conocer los motivos principales por los que tenéis a vuestras hijas y a vuestros hijos en nuestro colegio.

Para ello necesitamos vuestra ayuda cumplimentando la pequeña encuesta, por supuesto andrìma, que os adjuntamos.

Muchas gracias
La Dirección

¿De qué zona de Málaga venís a diario?	LA MOSCA
¿En que año os incorporasteis al centro?	2010
Antes de llegar al centro ¿de dónde venías?	EMPEZAMOS EN ESTE CENTRO
Cuales son las razones principales por las que elegisteis este centro	POR CERCANÍA



Málaga, 3 de mayo de 2016

Estimadas familias:

Tenemos en el centro dos alumnos de la Facultad de Ciencias de la Educación haciendo sus prácticas en Pedagogía.

Para realizar su trabajo fin de Grado están llevando a cabo una investigación. Uno de los aspectos de ella es el conocer los motivos principales por los que tenéis a vuestras hijas y a vuestros hijos en nuestro colegio.

Para ello necesitamos vuestra ayuda cumplimentando la pequeña encuesta, por supuesto anónima, que os adjuntamos.

Muchas gracias
La Dirección

¿De qué zona de Málaga venís a diario?	RINCÓN DE LA VICTORIA
¿En que año os incorporasteis al centro?	EN 2010
Antes de llegar al centro ¿de dónde venías?	ESTAMOS EN LA BIZNAGA DESDE EL PRINCIPIO
Cuales son las razones principales por las que elegisteis este centro	- POR SER PEQUEÑO - RODEADO DE NATURALEZA - ALEJADO DE LA CIUDAD - RUIDOS, HUMOS, ETC - POR SER TAN FAMILIAR



Málaga, 26 de abril de 2016

Estimadas familias:

Tenemos en el centro dos alumnos de la Facultad de Ciencias de la Educación haciendo sus prácticas en Pedagogía.

Para realizar su trabajo fin de Grado están llevando a cabo una investigación. Uno de los aspectos de ella es el conocer los motivos principales por los que tenéis a vuestras hijas y a vuestros hijos en nuestro colegio.

Para ello necesitamos vuestra ayuda cumplimentando la pequeña encuesta, por supuesto anónima, que os adjuntamos.

Muchas gracias
La Dirección

¿De qué zona de Málaga venis a diario?	DE LA MOSCA
¿En que año os incorporasteis al centro?	En el 2015
Antes de llegar al centro ¿de dónde venías?	DE SEVILLA
Cuales son las razones principales por las que elegisteis este centro	PORQUE SUS TIAS Y PRIMAS Y SU MADRE TAMBIEN ASISTIERON A ESTE COLEGIO. SIEMPRE HA SIDO MUY BUENO.



Málaga, 3 de mayo de 2016

Estimadas familias:

Tenemos en el centro dos alumnos de la Facultad de Ciencias de la Educación haciendo sus prácticas en Pedagogía.

Para realizar su trabajo fin de Grado están llevando a cabo una investigación. Uno de los aspectos de ella es el conocer los motivos principales por los que tenéis a vuestras hijas y a vuestros hijos en nuestro colegio.

Para ello necesitamos vuestra ayuda cumplimentando la pequeña encuesta, por supuesto anónima, que os adjuntamos.

Muchas gracias
La Dirección

¿De qué zona de Málaga venís a diario?	MONTE GIBALFARO
¿En que año os incorporasteis al centro?	2014
Antes de llegar al centro ¿de dónde venías?	CEIP LA NORIA ALHAYECAN
Cuales son las razones principales por las que elegisteis este centro	NO HABIAN PLAZAS EN OTROS CENTROS MAS CERCANOS



Málaga, 3 de mayo de 2016

Estimadas familias:

Tenemos en el centro dos alumnos de la Facultad de Ciencias de la Educación haciendo sus prácticas en Pedagogía.

Para realizar su trabajo fin de Grado están llevando a cabo una investigación. Uno de los aspectos de ella es el conocer los motivos principales por los que tenéis a vuestras hijas y a vuestros hijos en nuestro colegio.

Para ello necesitamos vuestra ayuda cumplimentando la pequeña encuesta, por supuesto anónima, que os adjuntamos.

Muchas gracias
La Dirección

¿De qué zona de Málaga venis a diario?	Barrío de Carranque
¿En que año os incorporasteis al centro?	En el 2015
Antes de llegar al centro ¿de dónde venías?	Del CEIP DOMINGO LOZANO
Cuales son las razones principales por las que elegisteis este centro	Buscamos un centro público con una metodología y una manera de intervenir más respetuosa, al margen de gritos, castigos o premios.



Málaga, 3 de mayo de 2016

Estimadas familias:

Tenemos en el centro dos alumnos de la Facultad de Ciencias de la Educación haciendo sus prácticas en Pedagogía.

Para realizar su trabajo fin de Grado están llevando a cabo una investigación. Uno de los aspectos de ella es el conocer los motivos principales por los que tenéis a vuestras hijas y a vuestros hijos en nuestro colegio.

Para ello necesitamos vuestra ayuda cumplimentando la pequeña encuesta, por supuesto anónima, que os adjuntamos.

Muchas gracias
La Dirección

¿De qué zona de Málaga venís a diario?	Del Rincón de la Victoria
¿En que año os incorporasteis al centro?	Es el 1er centro En el año 2010
Antes de llegar al centro ¿de dónde venías?	Es el 1er centro
Cuales son las razones principales por las que elegisteis este centro	-Me recibí con los brazos abiertos -Una alumna abrazó a Isabel cuando salió del baño.



Málaga, 3 de mayo de 2016

Estimadas familias:

Tenemos en el centro dos alumnos de la Facultad de Ciencias de la Educación haciendo sus prácticas en Pedagogía.

Para realizar su trabajo fin de Grado están llevando a cabo una investigación. Uno de los aspectos de ella es el conocer los motivos principales por los que tenéis a vuestras hijas y a vuestros hijos en nuestro colegio.

Para ello necesitamos vuestra ayuda cumplimentando la pequeña encuesta, por supuesto anónima, que os adjuntamos.

Muchas gracias
La Dirección

¿De qué zona de Málaga venís a diario?	De la MOSECA
¿En que año os incorporasteis al centro?	2015
Antes de llegar al centro ¿de dónde venías?	SAPA ICET
¿Cuáles son las razones principales por las que elegisteis este centro?	Por que tienen muy buenas referencias.



Málaga, 3 de mayo de 2016

Estimadas familias:

Tenemos en el centro dos alumnos de la Facultad de Ciencias de la Educación haciendo sus prácticas en Pedagogía.

Para realizar su trabajo fin de Grado están llevando a cabo una investigación. Uno de los aspectos de ella es el conocer los motivos principales por los que tenéis a vuestras hijas y a vuestros hijos en nuestro colegio.

Para ello necesitamos vuestra ayuda cumplimentando la pequeña encuesta, por supuesto anónima, que os adjuntamos.

Muchas gracias
La Dirección

¿De qué zona de Málaga venis a diario?	Cruce de Humilladero junto estación autobuses
¿En que año os incorporasteis al centro?	2015-2016
Antes de llegar al centro ¿de dónde venías?	C.I.E.P. HANS CHRISTIAN ANDERSEN (ZONA CRUZ HUMILLADERO)
Cuales son las razones principales por las que elegisteis este centro	DISTINTA PEDAGOGIA AMBIENTE MAS RELAJADO LOS NIÑOS APRENDEN SIN PRESION, COMPARTIENDO, CREANDO APRENDEN A PENSAR Y A DECIDIR. GESTIONAN SUS CONFLICTOS



Málaga, 3 de mayo de 2016

Estimadas familias:

Tenemos en el centro dos alumnos de la Facultad de Ciencias de la Educación haciendo sus prácticas en Pedagogía.

Para realizar su trabajo fin de Grado están llevando a cabo una investigación. Uno de los aspectos de ella es el conocer los motivos principales por los que tenéis a vuestras hijas y a vuestros hijos en nuestro colegio.

Para ello necesitamos vuestra ayuda cumplimentando la pequeña encuesta, por supuesto anónima, que os adjuntamos.

Muchas gracias
La Dirección

¿De qué zona de Málaga venís a diario?	RINCON DE LA VICTORIA
¿En que año os incorporasteis al centro?	EN EL 2004-2005
Antes de llegar al centro ¿de dónde venías?	ERA EL PRIMER AÑO ESCOLAR DE MI HIJA
Cuales son las razones principales por las que elegisteis este centro	POR PROBLEMAS CON FALTA DE PLAZAS EN MI MUNICIPIO. POR SER VECINA DEL COLE MIS HERMANOS ANTIGUOS ALUMNOS.

SIEMPRE HE ADMIRADO EL TRATO FAMILIAR DEL COLE, EN EL QUE LOS ALUMNOS NO SON NUMEROS, SI NO PARTE IMPORTANTE DEL CENTRO. EN EL QUE ~~ES~~ EL RESPETO Y LA UNIÓN SON UNA ASIGNATURA MÁS. ME GUSTA NUESTRO COLE, POR SUS VALORES, SENCILLEZ, CARINO Y RESPETO ASIA EL ALUMNADO Y DE ESTÉ AL PERSONAL QUE TRABAJA EN ELLOS.



Málaga, 3 de mayo de 2016

Estimadas familias:

Tenemos en el centro dos alumnos de la Facultad de Ciencias de la Educación haciendo sus prácticas en Pedagogía.

Para realizar su trabajo fin de Grado están llevando a cabo una investigación. Uno de los aspectos de ella es el conocer los motivos principales por los que tenéis a vuestras hijas y a vuestros hijos en nuestro colegio.

Para ello necesitamos vuestra ayuda cumplimentando la pequeña encuesta, por supuesto anónima, que os adjuntamos.

Muchas gracias
La Dirección

¿De qué zona de Málaga venís a diario?	Pedregalejo
¿En que año os incorporasteis al centro?	2016
Antes de llegar al centro ¿de dónde venías?	Del Leon XIII
Cuales son las razones principales por las que elegisteis este centro	Por que era publico



Málaga, 3 de mayo de 2016

Estimadas familias:

Tenemos en el centro dos alumnos de la Facultad de Ciencias de la Educación haciendo sus prácticas en Pedagogía.

Para realizar su trabajo fin de Grado están llevando a cabo una investigación. Uno de los aspectos de ella es el conocer los motivos principales por los que tenéis a vuestras hijas y a vuestros hijos en nuestro colegio.

Para ello necesitamos vuestra ayuda cumplimentando la pequeña encuesta, por supuesto anónima, que os adjuntamos.

Muchas gracias
La Dirección

¿De qué zona de Málaga venís a diario?	De la carretera de cadiz (Málaga oeste)
¿En que año os incorporasteis al centro?	2015
Antes de llegar al centro ¿de dónde venías?	CEJ P Tabuel de Falla
Cuales son las razones principales por las que elegisteis este centro	El sistema educativo en el que se fomenta la cooperación entre los alumnos, el trabajo en grupo, la resolución de conflictos y la aprobación de normas a través de asambleas donde se tiene en cuenta la opinión del alumno.



Málaga, 3 de mayo de 2016

Estimadas familias:

Tenemos en el centro dos alumnos de la Facultad de Ciencias de la Educación haciendo sus prácticas en Pedagogía.

Para realizar su trabajo fin de Grado están llevando a cabo una investigación. Uno de los aspectos de ella es el conocer los motivos principales por los que tenéis a vuestras hijas y a vuestros hijos en nuestro colegio.

Para ello necesitamos vuestra ayuda cumplimentando la pequeña encuesta, por supuesto anónima, que os adjuntamos.

Muchas gracias
La Dirección

¿De qué zona de Málaga venís a diario?	LA MOSCA (ZONA ESTE)
¿En que año os incorporasteis al centro?	2009
Antes de llegar al centro ¿de dónde venías?	EN EL PRINCIPE PEPE
Cuales son las razones principales por las que elegisteis este centro	CERCANIA, ESTILO DE ENSEÑANZA, CONCORDIA, ETC



Málaga, 3 de mayo de 2016

Estimadas familias:

Tenemos en el centro dos alumnos de la Facultad de Ciencias de la Educación haciendo sus prácticas en Pedagogía.

Para realizar su trabajo fin de Grado están llevando a cabo una investigación. Uno de los aspectos de ella es el conocer los motivos principales por los que tenéis a vuestras hijas y a vuestros hijos en nuestro colegio.

Para ello necesitamos vuestra ayuda cumplimentando la pequeña encuesta, por supuesto anónima, que os adjuntamos.

Muchas gracias
La Dirección

¿De qué zona de Málaga venís a diario?	Pedregalijo
¿En que año os incorporasteis al centro?	2009
Antes de llegar al centro ¿de dónde venías?	Entró en 1º Infantil
Cuales son las razones principales por las que elegisteis este centro	Por ser público Pocos alumnos + Posibilidades de proyectos Coconiz



Málaga, 3 de mayo de 2016

Estimadas familias:

Tenemos en el centro dos alumnos de la Facultad de Ciencias de la Educación haciendo sus prácticas en Pedagogía.

Para realizar su trabajo fin de Grado están llevando a cabo una investigación. Uno de los aspectos de ella es el conocer los motivos principales por los que tenéis a vuestras hijas y a vuestros hijos en nuestro colegio.

Para ello necesitamos vuestra ayuda cumplimentando la pequeña encuesta, por supuesto anónima, que os adjuntamos.

Muchas gracias
La Dirección

¿De qué zona de Málaga venis a diario?	la mosca
¿En que año os incorporasteis al centro?	2015-16
Antes de llegar al centro ¿de dónde venias?	Valle-Irdara
Cuales son las razones principales por las que elegisteis este centro	metodología & cercanía.



Málaga, 3 de mayo de 2016

Estimadas familias:

Tenemos en el centro dos alumnos de la Facultad de Ciencias de la Educación haciendo sus prácticas en Pedagogía.

Para realizar su trabajo fin de Grado están llevando a cabo una investigación. Uno de los aspectos de ella es el conocer los motivos principales por los que tenéis a vuestras hijas y a vuestros hijos en nuestro colegio.

Para ello necesitamos vuestra ayuda cumplimentando la pequeña encuesta, por supuesto anónima, que os adjuntamos.

Muchas gracias
La Dirección

¿De qué zona de Málaga venís a diario?	Fuente Olletas
¿En que año os incorporasteis al centro?	2015
Antes de llegar al centro ¿de dónde venías?	Lex Flavia Malacitana
Cuales son las razones principales por las que elegisteis este centro	Metodología educativa



Málaga, 3 de mayo de 2016

Estimadas familias:

Tenemos en el centro dos alumnos de la Facultad de Ciencias de la Educación haciendo sus prácticas en Pedagogía.

Para realizar su trabajo fin de Grado están llevando a cabo una investigación. Uno de los aspectos de ella es el conocer los motivos principales por los que tenéis a vuestras hijas y a vuestros hijos en nuestro colegio.

Para ello necesitamos vuestra ayuda cumplimentando la pequeña encuesta, por supuesto anónima, que os adjuntamos.

Muchas gracias
La Dirección

¿De qué zona de Málaga venís a diario?	LIMONAR
¿En que año os incorporasteis al centro?	2015
Antes de llegar al centro ¿de dónde venías?	GRANADA
Cuales son las razones principales por las que elegisteis este centro	DELEGACIÓN DE EDUCACIÓN (ADJUDICACIÓN)



Málaga, 3 de mayo de 2016

Estimadas familias:

Tenemos en el centro dos alumnos de la Facultad de Ciencias de la Educación haciendo sus prácticas en Pedagogía.

Para realizar su trabajo fin de Grado están llevando a cabo una investigación. Uno de los aspectos de ella es el conocer los motivos principales por los que tenéis a vuestras hijas y a vuestros hijos en nuestro colegio.

Para ello necesitamos vuestra ayuda cumplimentando la pequeña encuesta, por supuesto anónima, que os adjuntamos.

Muchas gracias
La Dirección

¿De qué zona de Málaga venis a diario?	Rincón de la Victoria
¿En que año os incorporasteis al centro?	2014
Antes de llegar al centro ¿de dónde venías?	
Cuales son las razones principales por las que elegisteis este centro	Cuando llegamos al centro no había el método de ahora. Lo elegi por motivos familiares.



Málaga, 3 de mayo de 2016

Estimadas familias:

Tenemos en el centro dos alumnos de la Facultad de Ciencias de la Educación haciendo sus prácticas en Pedagogía.

Para realizar su trabajo fin de Grado están llevando a cabo una investigación. Uno de los aspectos de ella es el conocer los motivos principales por los que tenéis a vuestras hijas y a vuestros hijos en nuestro colegio.

Para ello necesitamos vuestra ayuda cumplimentando la pequeña encuesta, por supuesto anónima, que os adjuntamos.

Muchas gracias
La Dirección

¿De qué zona de Málaga venís a diario? E:	RINCÓN DE LA VICTORIA
¿En que año os incorporasteis al centro?	2015
Antes de llegar al centro ¿de dónde venías?	RINCÓN DE LA VICTORIA MORIS DEL MAR ROMERO
Cuales son las razones principales por las que elegisteis este centro	POR RECOMENDACIÓN DE ESPECIALISTAS



Málaga, 3 de mayo de 2016

Estimadas familias:

Tenemos en el centro dos alumnos de la Facultad de Ciencias de la Educación haciendo sus prácticas en Pedagogía.

Para realizar su trabajo fin de Grado están llevando a cabo una investigación. Uno de los aspectos de ella es el conocer los motivos principales por los que tenéis a vuestras hijas y a vuestros hijos en nuestro colegio.

Para ello necesitamos vuestra ayuda cumplimentando la pequeña encuesta, por supuesto anónima, que os adjuntamos.

Muchas gracias
La Dirección

¿De qué zona de Málaga venís a diario?	Del mismo barrio del colegio. "La Barriada de los M.".
¿En que año os incorporasteis al centro?	Desde 1.º de infantil.
Antes de llegar al centro ¿de dónde venías?	De la guardería.
Cuales son las razones principales por las que elegisteis este centro	Porque cercana, y porque mi mamá, mi tía se educaron todas en este colegio y fueron los mejores años que pasaron.



Málaga, 3 de mayo de 2016

Estimadas familias:

Tenemos en el centro dos alumnos de la Facultad de Ciencias de la Educación haciendo sus prácticas en Pedagogía.

Para realizar su trabajo fin de Grado están llevando a cabo una investigación. Uno de los aspectos de ella es el conocer los motivos principales por los que tenéis a vuestras hijas y a vuestros hijos en nuestro colegio.

Para ello necesitamos vuestra ayuda cumplimentando la pequeña encuesta, por supuesto anónima, que os adjuntamos.

Muchas gracias
La Dirección

¿De qué zona de Málaga venis a diario?	CANETENO COBIZ
¿En qué año os incorporasteis al centro?	2015
Antes de llegar al centro ¿de dónde venías?	[REDACTED] FUERA DE MÁLAGA (OTRO PAIS)
Cuales son las razones principales por las que elegisteis este centro	<ul style="list-style-type: none"> • PROYECTO EDUCATIVO • ROLLO BOBA



Málaga, 3 de mayo de 2016

Estimadas familias:

Tenemos en el centro dos alumnos de la Facultad de Ciencias de la Educación haciendo sus prácticas en Pedagogía.

Para realizar su trabajo fin de Grado están llevando a cabo una investigación. Uno de los aspectos de ella es el conocer los motivos principales por los que tenéis a vuestras hijas y a vuestros hijos en nuestro colegio.

Para ello necesitamos vuestra ayuda cumplimentando la pequeña encuesta, por supuesto anónima, que os adjuntamos.

Muchas gracias
La Dirección

¿De qué zona de Málaga venís a diario?	Churrigana
¿En que año os incorporasteis al centro?	Curso 2014-15
Antes de llegar al centro ¿de dónde venías?	Colegio Montessori en "La Noua"
Cuales son las razones principales por las que elegisteis este centro	Quería que mi hijo estuviera en un centro lo más parecido posible a una escuela Montessori.



Málaga, 3 de mayo de 2016

Estimadas familias:

Tenemos en el centro dos alumnos de la Facultad de Ciencias de la Educación haciendo sus prácticas en Pedagogía.

Para realizar su trabajo fin de Grado están llevando a cabo una investigación. Uno de los aspectos de ella es el conocer los motivos principales por los que tenéis a vuestras hijas y a vuestros hijos en nuestro colegio.

Para ello necesitamos vuestra ayuda cumplimentando la pequeña encuesta, por supuesto anónima, que os adjuntamos.

Muchas gracias
La Dirección

¿De qué zona de Málaga venís a diario?	ALAMEDA CAPUCHINOS
¿En que año os incorporasteis al centro?	2008
Antes de llegar al centro ¿de dónde venías?	DE NINGUNO
¿Cuáles son las razones principales por las que elegisteis este centro?	POR CERCANIA A LA CASA DE LOS ABUELOS



Málaga, 3 de mayo de 2016

Estimadas familias:

Tenemos en el centro dos alumnos de la Facultad de Ciencias de la Educación haciendo sus prácticas en Pedagogía.

Para realizar su trabajo fin de Grado están llevando a cabo una investigación. Uno de los aspectos de ella es el conocer los motivos principales por los que tenéis a vuestras hijas y a vuestros hijos en nuestro colegio.

Para ello necesitamos vuestra ayuda cumplimentando la pequeña encuesta, por supuesto anónima, que os adjuntamos.

Muchas gracias
La Dirección

¿De qué zona de Málaga venís a diario?	De la Barriada "La Mosca"
¿En que año os incorporasteis al centro?	2008
Antes de llegar al centro ¿de dónde venías?	De ningún otro colegio porque entró desde los 3 años.
Cuales son las razones principales por las que elegisteis este centro	Por cercanía y porque me hablaron muy bien del colegio



Málaga, 3 de mayo de 2016

Estimadas familias:

Tenemos en el centro dos alumnos de la Facultad de Ciencias de la Educación haciendo sus prácticas en Pedagogía.

Para realizar su trabajo fin de Grado están llevando a cabo una investigación. Uno de los aspectos de ella es el conocer los motivos principales por los que tenéis a vuestras hijas y a vuestros hijos en nuestro colegio.

Para ello necesitamos vuestra ayuda cumplimentando la pequeña encuesta, por supuesto anónima, que os adjuntamos.

Muchas gracias
La Dirección

¿De qué zona de Málaga venís a diario?	cala mora 1
¿En que año os incorporasteis al centro?	2009
Antes de llegar al centro ¿de dónde venías?	ce Centro
Cuales son las razones principales por las que elegisteis este centro	No teníamos plaza en el centro + cercano a nuestro domicilio y nos hablaron muy bien de este Centro



Málaga, 3 de mayo de 2016

Estimadas familias:

Tenemos en el centro dos alumnos de la Facultad de Ciencias de la Educación haciendo sus prácticas en Pedagogía.

Para realizar su trabajo fin de Grado están llevando a cabo una investigación. Uno de los aspectos de ella es el conocer los motivos principales por los que tenéis a vuestras hijas y a vuestros hijos en nuestro colegio.

Para ello necesitamos vuestra ayuda cumplimentando la pequeña encuesta, por supuesto anónima, que os adjuntamos.

Muchas gracias
La Dirección

¿De qué zona de Málaga venís a diario?	Desde Rincon de la Victoria
¿En que año os incorporasteis al centro?	En 2008
Antes de llegar al centro ¿de dónde venías?	Guardería Santa Blasa Rincon de la Victoria
Cuales son las razones principales por las que elegisteis este centro	Colegio pequeño con poca ratio alumno/profesor, Proximidad domicilio (trayecto al trabajo) Buenas referencias del centro Programa educativo



Málaga, 3 de mayo de 2016

Estimadas familias:

Tenemos en el centro dos alumnos de la Facultad de Ciencias de la Educación haciendo sus prácticas en Pedagogía.

Para realizar su trabajo fin de Grado están llevando a cabo una investigación. Uno de los aspectos de ella es el conocer los motivos principales por los que tenéis a vuestras hijas y a vuestros hijos en nuestro colegio.

Para ello necesitamos vuestra ayuda cumplimentando la pequeña encuesta, por supuesto anónima, que os adjuntamos.

Muchas gracias
La Dirección

¿De qué zona de Málaga venís a diario?	Pedregalejo.
¿En que año os incorporasteis al centro?	2014/15
Antes de llegar al centro ¿de dónde venías?	De un centro concertado de Marbella.
Cuales son las razones principales por las que elegisteis este centro	<ul style="list-style-type: none"> • Veníamos de traslado y Teníamos que elegir entre los centros que había plaza. • Nos gustó la metodología. • El estudio por proyectos. • La libertad que existe para que cada alumno profundice hasta donde quiere.



Málaga, 3 de mayo de 2016

Estimadas familias:

Tenemos en el centro dos alumnos de la Facultad de Ciencias de la Educación haciendo sus prácticas en Pedagogía.

Para realizar su trabajo fin de Grado están llevando a cabo una investigación. Uno de los aspectos de ella es el conocer los motivos principales por los que tenéis a vuestras hijas y a vuestros hijos en nuestro colegio.

Para ello necesitamos vuestra ayuda cumplimentando la pequeña encuesta, por supuesto anónima, que os adjuntamos.

Muchas gracias
La Dirección

¿De qué zona de Málaga venís a diario?	TORRE DE BENAGALBON AYUDA DE LA VICTORIA
¿En que año os incorporasteis al centro?	MARZO 2014
Antes de llegar al centro ¿de dónde venías?	BRASIL
Cuales son las razones principales por las que elegisteis este centro	POR SU METODOLOGIA



Málaga, 3 de mayo de 2016

Estimadas familias:


Tenemos en el centro dos alumnos de la Facultad de Ciencias de la Educación haciendo sus prácticas en Pedagogía.

Para realizar su trabajo fin de Grado están llevando a cabo una investigación. Uno de los aspectos de ella es el conocer los motivos principales por los que tenéis a vuestras hijas y a vuestros hijos en nuestro colegio.

Para ello necesitamos vuestra ayuda cumplimentando la pequeña encuesta, por supuesto anónima, que os adjuntamos.

Muchas gracias
La Dirección

¿De qué zona de Málaga venis a diario?	Benalmádena
¿En que año os incorporasteis al centro?	2015
Antes de llegar al centro ¿de dónde venías?	Novaschool (Benalmádena)
Cuales son las razones principales por las que elegisteis este centro	<ul style="list-style-type: none"> 1º Centro con pocos alumnos por aula 2º Trabajo por proyectos 3º Preocupación por el medio ambiente, reciclaje, etc



Málaga, 3 de mayo de 2016

Estimadas familias:

Tenemos en el centro dos alumnos de la Facultad de Ciencias de la Educación haciendo sus prácticas en Pedagogía.

Para realizar su trabajo fin de Grado están llevando a cabo una investigación. Uno de los aspectos de ella es el conocer los motivos principales por los que tenéis a vuestras hijas y a vuestros hijos en nuestro colegio.

Para ello necesitamos vuestra ayuda cumplimentando la pequeña encuesta, por supuesto anónima, que os adjuntamos.

Muchas gracias
La Dirección

¿De qué zona de Málaga venís a diario?	QUINCIN DE LA VICTORIA
¿En qué año os incorporasteis al centro?	2014/15
Antes de llegar al centro ¿de dónde venías?	LA ASUNCION
Cuales son las razones principales por las que elegisteis este centro	POR RECOMENDACION DE DIRECTOR DE OTRO CENTRO.

Málaga, 3 de mayo de 2015

Estimadas familias:

Tenemos en el centro dos alumnos de la Facultad de Ciencias de la Educación haciendo sus prácticas en Pedagogía.

Para realizar su trabajo fin de Grado están llevando a cabo una investigación. Uno de los aspectos de ella es el conocer los motivos principales por los que tenéis a vuestras hijas y a vuestros hijos en nuestro colegio.

Para ello necesitamos vuestra ayuda cumplimentando la pequeña encuesta, por supuesto anónima, que os adjuntamos.

Muchas gracias
La Dirección

¿De qué zona de Málaga venis a diario?	DEL PSO BANDI DEL CAHON (MOZARCO)
¿En que año os incorporasteis al centro?	2015.
Antes de llegar al centro ¿de dónde venías?	TORZENDIBOS CEIP LA PAZ
Cuales son las razones principales por las que elegisteis este centro	Por el tema del PROYECTO.



Málaga, 3 de mayo de 2016

Estimadas familias:

Tenemos en el centro dos alumnos de la Facultad de Ciencias de la Educación haciendo sus prácticas en Pedagogía.

Para realizar su trabajo fin de Grado están llevando a cabo una investigación. Uno de los aspectos de ella es el conocer los motivos principales por los que tenéis a vuestras hijas y a vuestros hijos en nuestro colegio.

Para ello necesitamos vuestra ayuda cumplimentando la pequeña encuesta, por supuesto anónima, que os adjuntamos.

Muchas gracias
La Dirección

¿De qué zona de Málaga venis a diario?	DE RINCON DE LA VICTORIA
¿En que año os incorporasteis al centro?	2008
Antes de llegar al centro ¿de dónde venías?	DE NINGÚN OTRO CENTRO. MI HIJA EMPEZO EN IR DE INFANTIL
Cuales son las razones principales por las que elegisteis este centro	MI HIJA SE QUEDO SIN PLAZA EN EL COLEGIO SOLICITADO Y UNA DECINA ME RECOMENDO LA BIZUAGA. QUEDAMOS ENCANTADOS Y HASTA HOY



Málaga, 3 de mayo de 2016

Estimadas familias:

Tenemos en el centro dos alumnos de la Facultad de Ciencias de la Educación haciendo sus prácticas en Pedagogía.

Para realizar su trabajo fin de Grado están llevando a cabo una investigación. Uno de los aspectos de ella es el conocer los motivos principales por los que tenéis a vuestras hijas y a vuestros hijos en nuestro colegio.

Para ello necesitamos vuestra ayuda cumplimentando la pequeña encuesta, por supuesto anónima, que os adjuntamos.

Muchas gracias
La Dirección

¿De qué zona de Málaga venís a diario?	DEL BARRIO DE LA VERTICA
¿En que año os incorporasteis al centro?	2008
Antes de llegar al centro ¿de dónde venías?	ESCUELA INFANTE OURETE (BARRIO DE CALDERÓN)
Cuales son las razones principales por las que elegisteis este centro	- COLECCIÓN FAMILIAR - TRABAJO DIRECTO CON EL PROFESORADO



Málaga, 3 de mayo de 2016

Estimadas familias:

Tenemos en el centro dos alumnos de la Facultad de Ciencias de la Educación haciendo sus prácticas en Pedagogía.

Para realizar su trabajo fin de Grado están llevando a cabo una investigación. Uno de los aspectos de ella es el conocer los motivos principales por los que tenéis a vuestras hijas y a vuestros hijos en nuestro colegio.

Para ello necesitamos vuestra ayuda cumplimentando la pequeña encuesta, por supuesto anónima, que os adjuntamos.

Muchas gracias
La Dirección

¿De qué zona de Málaga venís a diario?	LA CALA DEL MORAL
¿En que año os incorporasteis al centro?	2007
Antes de llegar al centro ¿de dónde venías?	GUARDERÍA PINO MAR
Cuales son las razones principales por las que elegisteis este centro	- COLEGIO MUY FAMILIAR - SUS PRIMOS ESTUDIARON AQUI - CERCA DEL TRABAJO



Málaga, 3 de mayo de 2016

Estimadas familias:

Tenemos en el centro dos alumnos de la Facultad de Ciencias de la Educación haciendo sus prácticas en Pedagogía.

Para realizar su trabajo fin de Grado están llevando a cabo una investigación. Uno de los aspectos de ella es el conocer los motivos principales por los que tenéis a vuestras hijas y a vuestros hijos en nuestro colegio.

Para ello necesitamos vuestra ayuda cumplimentando la pequeña encuesta, por supuesto anónima, que os adjuntamos.

Muchas gracias
La Dirección

¿De qué zona de Málaga venís a diario?	TORRE DE BENAGUÓN
¿En que año os incorporasteis al centro?	CURSO 2008 / 2009
Antes de llegar al centro ¿de dónde venías?	GUADALUPE
Cuales son las razones principales por las que elegisteis este centro	NO HABÍA PLAZA, EN EL "PLATERO"



Málaga, 3 de mayo de 2016

Estimadas familias:

Tenemos en el centro dos alumnos de la Facultad de Ciencias de la Educación haciendo sus prácticas en Pedagogía.

Para realizar su trabajo fin de Grado están llevando a cabo una investigación. Uno de los aspectos de ella es el conocer los motivos principales por los que tenéis a vuestras hijas y a vuestros hijos en nuestro colegio.

Para ello necesitamos vuestra ayuda cumplimentando la pequeña encuesta, por supuesto anónima, que os adjuntamos.

Muchas gracias
La Dirección

¿De qué zona de Málaga venís a diario?	DE LA ZONA DEL LIMONAR (SIERRA DE GRATALEMA)
¿En que año os incorporasteis al centro?	ESTE AÑO 2016.
Antes de llegar al centro ¿de dónde venías?	DE SEVILLA
Cuales son las razones principales por las que elegisteis este centro	<ul style="list-style-type: none"> • POR SU MAGNÍFICA METODOLOGÍA CON SUS ALUMNOS Y SU GRAN ESFUERZO Y LABOR POSITIVA CON EL MEDIO AMBIENTE. • VIBRACION PAISAJÍSTICA.



Málaga, 3 de mayo de 2016

Estimadas familias:

Tenemos en el centro dos alumnos de la Facultad de Ciencias de la Educación haciendo sus prácticas en Pedagogía.

Para realizar su trabajo fin de Grado están llevando a cabo una investigación. Uno de los aspectos de ella es el conocer los motivos principales por los que tenéis a vuestras hijas y a vuestros hijos en nuestro colegio.

Para ello necesitamos vuestra ayuda cumplimentando la pequeña encuesta, por supuesto anónima, que os adjuntamos.

Muchas gracias
La Dirección

¿De qué zona de Málaga venís a diario?	
¿En que año os incorporasteis al centro?	Rincón de la Victoria
Antes de llegar al centro ¿de dónde venías?	2008
Cuales son las razones principales por las que elegisteis este centro	Fue el primer centro Porque se conoce todo el personal tanto profesores, alumnos, personal de limpieza y la relación tan buena que hay entre todos



Málaga, 3 de mayo de 2016

Estimadas familias:


Tenemos en el centro dos alumnos de la Facultad de Ciencias de la Educación haciendo sus prácticas en Pedagogía.

Para realizar su trabajo fin de Grado están llevando a cabo una investigación. Uno de los aspectos de ella es el conocer los motivos principales por los que tenéis a vuestras hijas y a vuestros hijos en nuestro colegio.

Para ello necesitamos vuestra ayuda cumplimentando la pequeña encuesta, por supuesto anónima, que os adjuntamos.

Muchas gracias
La Dirección

¿De qué zona de Málaga venis a diario?	Cerrado de Caldeón
¿En que año os incorporasteis al centro?	2016 - Feb.
Antes de llegar al centro ¿de dónde venias?	Colegio Cerrado de Caldeón Colegio S.J. M.V. (Lina Feliú)
Cuales son las razones principales por las que elegisteis este centro	porque no había plazas en ningún colegio concertado en la zona (Colegio Cerrado de Caldeón, Parque Clavero, Linares, Esclaras, San Estanislao)



Málaga, 3 de mayo de 2016

Estimadas familias:

Tenemos en el centro dos alumnos de la Facultad de Ciencias de la Educación haciendo sus prácticas en Pedagogía.

Para realizar su trabajo fin de Grado están llevando a cabo una investigación. Uno de los aspectos de ella es el conocer los motivos principales por los que tenéis a vuestras hijas y a vuestros hijos en nuestro colegio.

Para ello necesitamos vuestra ayuda cumplimentando la pequeña encuesta, por supuesto anónima, que os adjuntamos.

Muchas gracias
La Dirección

¿De qué zona de Málaga venís a diario?	El palo
¿En que año os incorporasteis al centro?	2007
Antes de llegar al centro ¿de dónde venías?	Venezuela
Cuales son las razones principales por las que elegisteis este centro	Fue el que el ministerio me asignó



Málaga, 3 de mayo de 2016

Estimadas familias:

Tenemos en el centro dos alumnos de la Facultad de Ciencias de la Educación haciendo sus prácticas en Pedagogía.

Para realizar su trabajo fin de Grado están llevando a cabo una investigación. Uno de los aspectos de ella es el conocer los motivos principales por los que tenéis a vuestras hijas y a vuestros hijos en nuestro colegio.

Para ello necesitamos vuestra ayuda cumplimentando la pequeña encuesta, por supuesto anónima, que os adjuntamos.

Muchas gracias
La Dirección

¿De qué zona de Málaga venis a diario?	Pedregalejo
¿En que año os incorporasteis al centro?	2010
Antes de llegar al centro ¿de dónde venías?	Josefina Aldecoa Rincon de la Victoria
Cuales son las razones principales por las que elegisteis este centro	Nos reubicó educa- ción al no haber plazas en los colegios de la zona que nos correspondía por domicilio.



Málaga, 3 de mayo de 2016

Estimadas familias:

Tenemos en el centro dos alumnos de la Facultad de Ciencias de la Educación haciendo sus prácticas en Pedagogía.

Para realizar su trabajo fin de Grado están llevando a cabo una investigación. Uno de los aspectos de ella es el conocer los motivos principales por los que tenéis a vuestras hijas y a vuestros hijos en nuestro colegio.

Para ello necesitamos vuestra ayuda cumplimentando la pequeña encuesta, por supuesto anónima, que os adjuntamos.

Muchas gracias
La Dirección

¿De qué zona de Málaga venís a diario?	De el Rincón de la Victoria
¿En que año os incorporasteis al centro?	2.008
Antes de llegar al centro ¿de dónde venías?	De ninguno, entre directamente en este
Cuales son las razones principales por las que elegisteis este centro	- Porque mi mamá estudió aquí. - Mis abuelos maternos viven cerca.



Málaga, 3 de mayo de 2016

Estimadas familias:

Tenemos en el centro dos alumnos de la Facultad de Ciencias de la Educación haciendo sus prácticas en Pedagogía.

Para realizar su trabajo fin de Grado están llevando a cabo una investigación. Uno de los aspectos de ella es el conocer los motivos principales por los que tenéis a vuestras hijas y a vuestros hijos en nuestro colegio.

Para ello necesitamos vuestra ayuda cumplimentando la pequeña encuesta, por supuesto anónima, que os adjuntamos.

Muchas gracias
La Dirección

¿De qué zona de Málaga venís a diario?	Del barrio de La Victoria
¿En que año os incorporasteis al centro?	En 2013
Antes de llegar al centro ¿de dónde venías?	De la escuela del Ave María (Carretera del Gáldix)
Cuales son las razones principales por las que elegisteis este centro	<p>Porque el grupo de nuestra hija era pequeño ellos eran solo 6 cuando llegamos.</p> <p>Porque queríamos una educación diferente para nuestras hijas y buscábamos un colegio que trabajase por proyectos y que le diera al componente social y humano más importancia que a los libros y los exámenes.</p> <p>Y por el sitio. Nos gusta que estén en el campo y en contacto con la naturaleza.</p> <p>Y por supuesto los profesionales que trabajan allí. Hay muchas más razones, pero estas son las principales.</p>

Documentos

- Proyecto Educativo CEIP La Biznaga



PROYECTO EDUCATIVO CEIP LA BIZNAGA



CEIP LA BIZNAGA

PROYECTO EDUCATIVO

ÍNDICE

1	ANÁLISIS DEL CONTEXTO DEL C.E.I.P LA BIZNAGA	4
2	OBJETIVOS PROPIOS PARA LA MEJORA DEL RENDIMIENTO ESCOLAR	8
3	LÍNEAS GENERALES DE ACTUACIÓN PEDAGÓGICA	12
4	METODOLOGÍA	14
5	COORDINACIÓN Y CONCRECIÓN DE CONTENIDOS CURRICULARES	16
6	LA EVALUACIÓN DEL ALUMNADO: PROCEDIMIENTOS Y CRITERIOS GENERALES	17
7	PLAN DE RESPUESTA A LA DIVERSIDAD	21
8	PLAN DE ORIENTACIÓN Y ACCIÓN TUTORIAL	24
9	PLAN DE FORMACIÓN DEL PROFESORADO	36
10	CRITERIOS PARA EL DISEÑO DE HORARIOS LECTIVOS Y EXTRAESCOLARES	37
11	EVALUACIÓN INTERNA O AUTOEVALUACIÓN	40
12	CRITERIOS PARA ESTABLECER LA COMPOSICIÓN DE LAS UNIDADES Y LA ASIGNACIÓN DE TUTORÍAS	41
13	PLANES ESTRATÉGICOS QUE SE DESARROLLAN EN EL CENTRO	43
13.1	Plan de igualdad entre hombres y mujeres y coeducación	43
13.2	Escuela Espacio de Paz	45
13.3	Plan Lector y Biblioteca Escolar	58
13.4	Plan de calidad y mejora de los rendimientos escolares	61



CEIP LA BIZNAGA

PROYECTO EDUCATIVO

13.5	Plan de Autoprotección	62
13.6	Ecoescuelas	76
13.7	Crece con tu árbol	80
13.8	Cuidemos la costa	81
13.9	Alimentación saludable	81
14	PLAN DE CONVIVENCIA	82



CEIP LA BIZNAGA

PROYECTO EDUCATIVO

1 ANÁLISIS DEL CONTEXTO DEL C.E.I.P LA BIZNAGA

El centro y su entorno

El colegio La Biznaga comenzó su andadura el día 8 de septiembre de 1980.

Su ubicación le convierte en un colegio peculiar de Málaga pues está situado en una atalaya que lo hace visible desde gran parte de puntos de la ciudad.

Esta misma ubicación es la que otorga la mayor peculiaridad al centro pues hace muy difícil el acceso al mismo (no puede llegar un autobús escolar) pero, del mismo modo, permite que sea un centro que todas las personas que estamos en él consideramos como muy familiar.

Si algo le caracteriza son las magníficas vistas que tiene desde cualquier punto del centro pues estas son una autentica panorámica de la bahía de Málaga.

La edificación está formada por dos pabellones que se unen por un pasillo que los comunica. En uno de los pabellones se encuentran las aulas de infantil, de primer y segundo ciclo de primaria, la sala de profesorado, una tutoría utilizada habitualmente por el maestro de Inglés y un espacio para el personal no docente que, por la propia familiaridad del centro, comparten con todo el profesorado en los recreos.

El otro pabellón cuenta en la planta superior con las aulas del tercer ciclo, la secretaria y el despacho para uso del equipo directivo cuando es necesaria intimidad en los temas a tratar (con las familias, profesorado, alumnado, etc.), en la planta de abajo está ubicada la biblioteca, el aula matinal, el comedor y el espacio destinado a la AMPA.

Además, contamos con un gimnasio de muy difícil acceso pues hay que hacerlo por unas escaleras empinadas.

Es importante señalar que una de las prioridades ha sido y debe seguir siendo la de adecuar espacios y velar por la seguridad de las instalaciones pues muchas de ellas están en las mismas condiciones que cuando se creó el centro.

En el curso 2010-2011 se acondicionó el espacio para la Biblioteca y en el 2011-2012 se han creado y acondicionado la Sala de Profesorado y el Despacho para uso del Equipo Directivo.

El colegio es de una línea de segundo ciclo de educación infantil y educación primaria. En la actualidad nuestro alumnado está formado por 127 niñas y niños y un daustro de profesorado de 10 maestras y 2 maestros, además a tiempo parcial contamos con dos maestras de religión, una de pedagogía terapéutica y la especialista en Audición y Lenguaje.

La historia del colegio ha influido sobremanera en el momento en el que nos encontramos: hace siete cursos contaba con un reducido número de alumnado (33



CEIP LA BIZNAGA

PROYECTO EDUCATIVO

niñas y niños), éste ha ido aumentando de manera progresiva hasta llegar al momento actual (129 niñas y niños). Las clases eran mixtas hasta el curso anterior (2010-11) que fue el primero en mucho tiempo que el centro volvía a tener una unidad por nivel.

El riesgo de supresión del centro por la falta de alumnado hacía que su profesorado no fuera nombrado de manera definitiva por lo que la mayoría estaba en expectativa de destino. Durante los cursos anteriores se fueron cubriendo plazas con carácter definitivo a razón de 1 ó 2 por curso y, en el actual, ha habido una gran renovación del claustro pues de las 12 personas que estamos a tiempo completo en la escuela, 7 han llegado nuevas. De este modo el claustro actual está formado, salvo en un caso, por profesorado definitivo lo que, a nuestro juicio, cambia las expectativas y el deseo de trabajar con una proyección de futuro.

Otra circunstancia peculiar en la historia del centro es que durante muchos años ha contado con una Dirección y posteriormente una Jefatura de Estudios en comisión de servicios. Fue también el curso pasado, 2010-2011, el primero que el centro tuvo un Equipo Directivo completo.

Realidad Social, Económica y Cultural del Centro.

El colegio está ubicado en el Barrio de **La Mosca**, es un barrio periférico perteneciente al distrito Este de Málaga.

Está situado en la margen derecha del Arroyo Jaboneros, a ambos lados de la Ronda Este. Según la delimitación oficial del Ayuntamiento, limita al este con el barrio de San Francisco, que se extiende al otro lado del mencionado arroyo; al sur, con Valle de los Galanes; y al oeste, con Hacienda Paredes y Cerrado de Calderón.

En sus orígenes el centro se creó para atender a las familias de este barrio de la Mosca y a las procedentes del Palo pero con la ejecución de la Ronda Este (autovía) el colegio se quedó totalmente aislado.

Como anteriormente hemos mencionado tras este aislamiento se corrió el riesgo de la desaparición del colegio; sin embargo la escasez de plazas escolares en otras localidades cercanas (Rincón de la Victoria, Cala del Moral, urbanizaciones circundantes al centro, barrios más alejados de Málaga) ha generado que se haya experimentado un crecimiento constante en el número de alumnado.

Esta afluencia de alumnado de diversa procedencia conlleva que al centro acudan familias de muy distinto nivel cultural, económico y social que se entremezclan con el alumnado que procede del propio barrio de la Mosca.

Es difícil definir el nivel económico y social de las familias del centro. Precisamente la dificultad para esta identidad radica en la diversidad de procedencia del alumnado. A riesgo de equivocarnos podemos decir que en su mayoría son de nivel medio aunque se mezclan familias con verdaderas dificultades económicas con otras de mayor solvencia.



CEIP LA BIZNAGA

PROYECTO EDUCATIVO

Este nivel económico y social tiene correlación con el nivel cultural que presentan las familias del centro. Podríamos generalizar en un nivel cultural medio pero, también es cierto que encontramos algunos casos de un nivel básico (graduado escolar) y otros con estudios universitarios.

Desde este proyecto educativo, esta realidad económica, social y cultural tan diversa, lejos de ser considerada como un obstáculo constituye para nosotras una oportunidad para poder hacer realidad nuestra concepción de Educación Intercultural como un encuentro entre las distintas realidades que configuran la comunidad escolar.

Jornada escolar y horarios

El modelo de jornada escolar establecida por nuestro centro es continua y se concreta como sigue:

Actividades lectivas:

- Educación Infantil y Primaria de 9:00 a 14:00 horas de lunes a viernes durante todo el curso escolar. Recreos de 11:30 a 12:00 horas en Educación Infantil y Primaria.

Actividades lectivas sin docencia para el profesorado:

- Lunes de 16:00 a 19:00 horas para tutorías, reuniones de los diferentes equipos docentes, reuniones de claustro y consejo escolar. Y dos días más a la semana media hora.

Actividades no lectivas para el alumnado:

- Aula Matinal: de 7:30 a 9:00 horas
- Comedor: de 14:00 a 16:00 horas
- Extraescolares de 16:00 a 17:00 horas

La comunidad educativa

Personal docente:

Número total de maestras y maestros: 14

- Tutoras y tutores: 3 en Educación Infantil y 6 en Educación Primaria.
- Sin tutoría: 2 maestras y 1 maestro.
- En situación de itinerancia: una maestra de pedagogía terapéutica (viene un día a la semana), 1 de audición y lenguaje (dos horas quincenales) y dos de religión católica (vienen un día y medio).



CEIP LA BIZNAGA

PROYECTO EDUCATIVO

Personal no docente:

- La Orientadora del EOE: viene el primer lunes de cada mes.
- Personal laboral, monitora de secretaría: Martes y Jueves de 9:30h a 13:30h
- Conserje (Ayuntamiento): 1 de 8:00h a 15:00h
- Limpiadoras: 1 de 8:00h a 15:00h y otra 45 minutos al día
- Monitoras y monitores (comedor, aula matinal y actividades extraescolares): 6

Alumnado:

Como hemos dicho anteriormente el alumnado procede de la Mosca, el Palo, el Cerrado de Calderón, el Rincón de la Victoria y la Cala del Moral.

La convivencia entre el alumnado es razonablemente buena. Rara vez se producen agresiones o amenazas, así como discriminación por razones de sexo, etnia u origen cultural.

Para el curso 2014-2015 el centro cuenta con:

Educación Infantil:

Infantil de 3 años: 1 unidad

Infantil de 4 años: 1 unidad

Infantil de 5 años: 1 unidad

Educación Primaria:

1º de Primaria: 1 unidad

2º de Primaria: 1 unidad

3º de Primaria: 1 unidad

4º de Primaria: 1 unidad

5º de Primaria: 1 unidad

6º de Primaria: 1 unidad

Familias:

Mantenemos una colaboración cordial con las madres y padres fomentando la comunicación y colaboración entre todos a través de las reuniones de tutorías

-7-



CEIP LA BIZNAGA

PROYECTO EDUCATIVO

(asamblea inicial, una hora semanal en cada uno de los grupos) y de las reuniones de las delegadas y delegados de familias con el equipo directivo y de familias con la dirección del centro.

La relación con el AMPA es positiva, trabajando en colaboración para conseguir mejoras para el Centro, en un ambiente de cordialidad y respeto de las correspondientes responsabilidades.

2 OBJETIVOS PROPIOS PARA LA MEJORA DEL RENDIMIENTO ESCOLAR

2.1. Relacionados con el profesorado

- 2.1.1. Mantener e impulsar un ambiente cordial de relaciones entre todos los componentes del claustro.
- 2.1.2. Motivar al profesorado impulsando aquellas propuestas y peticiones cuyo fin sea elevar el índice de la calidad de los procesos de enseñanza y aprendizaje.
- 2.1.3. Seguir fomentando la formación permanente de toda la comunidad hasta lograr el cambio de paradigma: una escuela inclusiva según normativa.
- 2.1.4. Motivar y facilitar la formación del profesorado, propiciando la creación de grupos de trabajo y la realización de cursos de formación en el propio Centro.
- 2.1.5. Mantener informado al profesorado utilizando los cauces necesarios: tablón de anuncios, comunicaciones personales, circulares, etc.
- 2.1.6. Fomentar la participación en los Planes, Proyectos y Programas que desde la Consejería u otros organismos estén encaminados a la mejora y a la motivación del alumnado y del resto de los componentes de la comunidad educativa.
- 2.1.7. Dar a conocer a todo el profesorado que así lo desee, la aplicación de una metodología basada en los proyectos de investigación, grupos heterogéneos y trabajo cooperativo entre el alumnado que haga posible una escuela sin exclusiones.
- 2.1.8. Comenzar la utilización de la plataforma PASEN como canal de información al profesorado y a las familias.
- 2.1.9. Estimular al profesorado de forma que construya su parcela de participación en la vida y la actividad del Centro con objeto de mejorar su tarea docente.
- 2.1.10. Difundir las actividades y logros de los proyectos no sólo entre los miembros de la comunidad educativa, sino en el entorno social.



CEIP LA BIZNAGA

PROYECTO EDUCATIVO

- 2.1.11. Elaborar, para cada curso escolar, un calendario en el que se establezcan los espacios y momentos destinados a la coordinación entre las etapas Segundo ciclo de E. Infantil y E. Primaria, con el fin de garantizar la coherencia y continuidad metodológica.
- 2.1.12. Mantener informado al profesorado sobre la oferta de actividades complementarias para que, de acuerdo con las necesidades del alumnado, participen en ellas.
- 2.1.13. Aumentar el número de horas establecidas en las áreas instrumentales, priorizando, siempre que sea posible, el desarrollo de estas sesiones a primera hora de la mañana.
- 2.1.14. Programar y desarrollar actividades de Comunicación lingüística en todas las áreas del currículo.
- 2.1.15. Potenciar el Plan de lectura, consensuado por el profesorado de todas las áreas, en el que se implique a todos los docentes en el aprendizaje de las competencias lingüísticas dentro y fuera del aula
- 2.1.16. Usar de forma generalizada la biblioteca escolar, organizarla y dotarla con los suficientes recursos para responder a las necesidades lectoras del Centro. Aprender a buscar, obtener y valorar críticamente la información transmitida en los distintos soportes y formatos.
- 2.1.17. Aprender a aplicar razonamientos matemáticos a situaciones y problemas de su vida diaria.
- 2.1.18. Conocer el medio físico, interiorizando los contenidos aprendidos, para aprender a interactuar en él.
- 2.1.19. Trabajar en la competencia de la comunicación lingüística todos los aspectos de ésta: comprensión y expresión oral y comprensión y expresión escrita.
- 2.1.20. Mejorar la producción de textos, dedicando al menos una sesión semanal de las distintas áreas, en los tres ciclos. Es importante la utilización de modelos para que el alumnado aprenda y mejore la competencia escritora.
- 2.1.21. Trabajar la expresión oral en situaciones comunicativas cotidianas.

2.2. Objetivos relacionados con el alumnado



CEIP LA BIZNAGA

PROYECTO EDUCATIVO

- 2.2.1. Motivar al alumnado en la importancia del aprendizaje como vía de desarrollo personal despertando su interés y propiciando una actitud positiva y activa hacia la cultura.
- 2.2.2. Facilitar a todo el alumnado el logro de aprendizajes significativos y relevantes para el desarrollo de sus propósitos vitales.
- 2.2.3. Favorecer el aprendizaje, la indagación y la reflexión permanente, para lograr un alumnado crítico, autónomo, responsable y competente para *aprender a aprender* y *aprender a convivir*.
- 2.2.4. Adquirir la cultura relevante y significativa para el desarrollo de las competencias básicas.
- 2.2.5. Poner al alcance del alumnado todos los recursos y medios para que puedan desarrollar sus competencias. Fomentar el uso por parte del alumnado de la biblioteca de centro, propiciando actividades y proyectos que induzcan a despertar el interés por la misma.
- 2.2.6. Aumentar la oferta de actividades complementarias y extraescolares para que el alumnado pueda tener un mayor conocimiento de su entorno y para que se motive más ampliamente en su aprendizaje.
- 2.2.7. Desarrollar actividades motivadoras para el alumnado en el horario dedicado a la biblioteca para que lleguen a ser usuarios interesados y responsables y amantes de la lectura.
- 2.2.8. Fomentar la lectura, incorporándola al currículo de todas las materias y usar regularmente la biblioteca como fuente de información y fomento del hábito lector.
- 2.2.9. Continuar con la formación del alumnado en las nuevas tecnologías (TIC 2.0) de forma que pueda hacer un uso responsable y educativo de estos medios, con objeto de alcanzar un alto desarrollo en su conocimiento.
- 2.2.10. Posibilitar el desarrollo de la autonomía personal, social y moral de las alumnas y de los alumnos.
- 2.2.11. Promover actitudes de colaboración y cooperación entre el alumnado tanto en las actividades de clase como del colegio en general.
- 2.2.12. Conocer, apreciar y respetar la historia y la realidad cultural y lingüística de Andalucía como comunidad paradigmática de encuentro de culturas.
- 2.2.13. Mejorar el entorno escolar asegurándose de que las diferentes culturas son respetadas y que el alumnado se sienta bienvenido y apoyado.



CEIP LA BIZNAGA

PROYECTO EDUCATIVO

- 2.2.14. Promover actitudes que favorezcan la equidad (oportunidades equivalentes) entre mujeres y hombres.
- 2.2.15. Favorecer el respeto, la participación y la convivencia de todo el alumnado independientemente del género, procedencia, religión, etnia o cualquier otra peculiaridad (educación intercultural y educación inclusiva).

2.3. Objetivos relacionados con las familias

- 2.3.1. Intensificar al máximo las relaciones con las familias a través del diálogo igualitario, buscando lo que nos une, para mejorar entre todas y todos los procesos de enseñanza y aprendizaje de sus hijas y de sus hijos.
- 2.3.2. Potenciar la participación de las familias en el centro mediante su incorporación a los grupos de reflexión en los proyectos de innovación que se estén desarrollando, AMPA y Juntas de Delegadas y Delegados.
- 2.3.3. Favorecer la participación de las familias en los proyectos e implicarlos en los planes y actuaciones del centro.
- 2.3.4. Ofrecer fielmente cualquier tipo de información o comunicación que afecte tanto al funcionamiento del Centro como al proceso educativo del alumnado utilizando los canales y cauces necesarios para ello.
- 2.3.5. Colaborar y ayudar a las familias del alumnado en el proceso educativo de sus hijas y de sus hijos manteniendo reuniones periódicas bien a nivel individual (tutorías) o bien a nivel colectivo (reuniones por curso y asambleas).
- 2.3.6. Mantener e impulsar una postura de apertura, diálogo y colaboración con la AMPA y con el conjunto de madres y padres en general.
- 2.3.7. Solicitar a las familias su experiencia profesional para ponerla al servicio del Proyecto Educativo del Centro.
- 2.3.8. Promover la participación e introducción de las familias en el uso de las nuevas tecnologías por medio del compromiso de padres y madres en el Plan Escuela TIC 2.0.
- 2.3.9. Crear una Comunidad de convivencia y aprendizaje (escuelas que aprenden) que posibilite la cooperación entre toda la Comunidad Educativa para una mayor calidad de la educación.

3 LÍNEAS GENERALES DE ACTUACIÓN PEDAGÓGICA



CEIP LA BIZNAGA

PROYECTO EDUCATIVO

La Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación, modificada por la Ley Orgánica 8/2013, de 9 de diciembre, para la Mejora de la Calidad Educativa y el Real Decreto 126/2014, de 28 de febrero, por el que se establece el currículum básico de la Educación Primaria determinando que la finalidad fundamental de la Educación Primaria sea facilitar al alumnado los aprendizajes de la expresión y comprensión oral, la lectura, la escritura, el cálculo y la geometría, la adquisición de nociones básicas de la cultura, y el hábito de convivencia así como los de estudio y trabajo, el sentido artístico, la creatividad y la afectividad, con el fin de garantizar una formación integral que contribuya al pleno desarrollo de la personalidad de los alumnos y de prepararlos para cursar con aprovechamiento la Educación Secundaria Obligatoria.

Desde el Proyecto Educativo del CEIP La Biznaga proponemos una educación que vertebrando con coherencia los objetivos, las competencias, los contenidos, las metodologías y la evaluación; funciones en las que se concreta y se expresa la acción educativa para lograr los estándares de aprendizaje.

Consideramos que los aprendizajes de las niñas y niños de La Biznaga han de producir, además de desarrollo personal, educación, por eso desarrollamos núcleos de conocimiento interconectados de las diferentes materias, proporcionándole a todos y cada uno de los niños y niñas las herramientas suficientes para resolver situaciones problemáticas de la vida cotidiana. Esto implica, necesariamente, la coordinación y el trabajo en equipo del profesorado, promoviendo así la investigación, la colaboración y la innovación en el colegio haciendo posible la imprescindible revisión crítica del currículum de infantil y primaria, desde una perspectiva cooperativa.

Concretamente en el segundo ciclo de educación infantil se ha consolidado la metodología de proyectos. También en varias de las clases de educación primaria que trabajan según la metodología del Proyecto Roma. Paulatinamente se está realizando, a través de proyectos de investigación comunes de todo el centro, el tránsito de esta metodología hacia todo el centro.

Procuramos en nuestro colegio, como centro público, que se haga una oferta abierta a la pluralidad de perspectivas y de opciones pedagógicas cuyo desarrollo sea compatible con los fines educativos que emanan de los DDHH (1949), los Derechos de los Niños de 1989 y de la LOMCE y LEA. Asimismo, nos acomodamos a la adecuación de los tiempos y espacios que ofrece nuestro centro, el tamaño, el número de alumnas y alumnos por aula, la dotación necesaria de recursos y otras variables que garantizan un mejor ambiente de enseñanza aprendizaje así como una escolarización de mejor calidad. Y es por ello que estamos desarrollando un gran número de los proyectos y planes propuestos por la Junta de Andalucía con la intención de hacer de nuestro centro un centro de innovación.

En síntesis, se trata de conseguir:



CEIP LA BIZNAGA

PROYECTO EDUCATIVO

- a) Que todas las niñas y todos los niños alcancen el máximo desarrollo posible de sus competencias, individuales y sociales, intelectuales, culturales y emocionales para lo que necesitan recibir una educación de calidad. Al mismo tiempo, se les debe garantizar una equidad efectiva en las oportunidades. En suma, se trata de mejorar el nivel educativo de todo el alumnado, conciliando la calidad de la educación con la equidad. Hemos de procurar que todas y todos consigan una formación que tengan como base unas competencias básicas que eviten el fracaso y/o el descalce.
- b) Reconocer la diversidad de competencias, de intereses, de cultura, etc. del alumnado, del profesorado y de todos los miembros de la comunidad educativa como valor. Sin embargo el reconocimiento y el respeto que merece esa diversidad, no puede conducirnos a actitudes segregadoras o exclusivas; por el contrario, la inclusión social y curricular y la equidad serán el marco en el que pueda tratarse y reconocerse la diferencia.
- c) Que todos los componentes de la comunidad educativa colaboren para conseguir ese objetivo tan ambicioso. La combinación de calidad y equidad que implica el principio anterior exige, ineludiblemente la realización de un esfuerzo compartido. Pero la responsabilidad del éxito escolar de todo el alumnado no sólo recae sobre el alumnado individualmente considerado, sino también sobre sus familias, el profesorado, el centro, la Administración educativa y la sociedad en general.

Objetivos generales de Centro

Las anteriores líneas generales de actuación, basadas en la LOMCE y LEA, nos llevan a proponer los siguientes objetivos generales para nuestro Centro:

- Hacer de nuestro centro un centro inclusivo, como corresponde a un centro público, donde todo el alumnado sea considerado competente para aprender y se tomen busquen los modelos educativos que lo posibiliten.
- Fomentar un clima escolar que favorezca la convivencia y el aprendizaje, así como el desarrollo de actuaciones que propicien una formación integral en conocimientos y valores de las alumnas y de los alumnos, con el fin de contribuir a la formación de una ciudadanía libre, crítica y democrática.
- Potenciar la participación y colaboración de los distintos sectores de la comunidad educativa en la vida del Centro para conseguir una formación solidaria y que contribuya a la efectiva equidad entre hombres y mujeres en nuestro Centro.
- Trabajar todas las competencias, pero especialmente en comunicación lingüística, promoviendo actuaciones comunes basadas en la expresión oral y escrita.
- Propiciar y avanzar en la reflexión y debate sobre el área científico-matemática, especialmente en los aspectos de razonamiento, resoluciones de problemas de la vida cotidiana, cálculo mental, cálculo por aproximación y enundado de hipótesis con la intención de elaborar un plan de acción en el centro.



CEIP LA BIZNAGA

PROYECTO EDUCATIVO

- Completar la formación integral del alumnado a través de la iniciación, conocimiento y uso funcional de las nuevas tecnologías de la información y comunicación.
- Iniciar al alumnado de Educación Infantil en el conocimiento de una lengua extranjera.
- Continuar el Plan lector fomentando su mejora.
- Favorecer los cauces de comunicación e información en el Centro entre todos los componentes de la comunidad educativa.
- Reforzar la seguridad de todos los miembros de la comunidad educativa mediante el diseño del Plan de Autoprotección.
- Continuar con el Plan de Apertura de Centro proporcionando un servicio asistencial, educativo y contribuyendo a la conciliación de la vida laboral y familiar.
- Continuar mejorando la infraestructura y los recursos del Centro, así como seguir cuidando la limpieza, orden y ornamentación del Centro.

4 METODOLOGÍA

En las clases de Primaria donde se organiza el currículum según el modelo educativo del Proyecto Roma lo hacemos a través de *proyectos de investigación* y los definimos como un modo de *aprender a aprender en cooperación*.

Tenemos en cuenta lo que llamamos **Cuestiones Previas**

1. Las clases comienzan conociéndonos. Y, en ese conversar, las niñas y niños empiezan a aprender que todo **el mundo en clase puede aprenderlo todo** si se ayudan entre sí, que **la mejor forma de aprender es ayudar a aprender**, y que cuando alguien tiene dificultades para aprender algo, va a aprenderlo si el resto le ayuda (aprendizaje cooperativo).
2. Se consensuan las normas de convivencia -de clase, asamblea y grupo-, teniendo consciencia de los valores que salvaguardan y los posibles perjuicios de su incumplimiento.
3. Consideramos el conocimiento como una construcción social, por tanto trabajamos en grupo, y de ahí emerge la necesidad de asumir cuatro responsabilidades: coordinador o coordinadora, portavoz, secretaria o secretario y responsable de material.
4. Aprendemos después que la clase es como un cerebro, con cuatro Zonas de Desarrollo y Aprendizaje: Zona de Procesos Cognitivos y Metacognitivos, del Lenguaje, de la Afectividad y de la Autonomía.



CEIP LA BIZNAGA

PROYECTO EDUCATIVO

En consecuencia, tenemos que buscar una metodología coherente con todo esto. La metodología en el aula depende del modelo de escuela que deseamos construir. En nuestro caso:

Pasos en el desarrollo de un proyecto de investigación

1º En Asamblea. *Surge la situación problemática.* Para que algo pueda ser una situación problemática debe partir de los intereses y curiosidades de las niñas y niños, y tiene que ser interesante para todas las personas de la asamblea. *Los proyectos parten de lo que sabemos de la situación problemática hacia lo que queremos saber.* Curiosidades y conceptos previos. Socialización de los aprendizajes. Situamos el proyecto en una de las cuatro dimensiones. Nombre del Proyecto.

2º Plan de Acción. *Se forman grupos heterogéneos, con dos criterios universales: que todas las personas hayan compartido grupo a lo largo del curso y que en cada proyecto se ha de cambiar de grupo.* Cada grupo escribe qué sabemos y qué necesitamos saber. El Plan de acción consta de los aprendizajes genéricos y de los aprendizajes específicos.

2.1 Aprendizajes Genéricos(Plan de Operaciones). Cada grupo debe construir algo que le permita resolver las dudas planteadas en la asamblea, para ello debe planificar esa construcción en compañía de la maestra o del maestro siguiendo el proceso lógico de pensamiento, a saber: procesos cognitivos y metacognitivos, lenguaje y sistemas de comunicación, afectividad, normas y valores, y autonomía.

Termina el Plan de operaciones señalando las responsabilidades de cada cual en la construcción de lo que han deseado construir y con la relación de materiales necesarios para su construcción.

2.2 Planificación de los aprendizajes específicos Consiste en que cada persona del grupo expresa para qué le va servir de manera individual el proyecto de investigación.

2.3 Planificando los Imprevistos (planificación en la acción) Consiste en planificar la manera de resolver algunos de los imprevistos que nos pueden surgir cuando pasemos a la acción. Son los conocidos... Y sí?

3º Acción. Cada grupo lleva a cabo su planificación para la construcción de lo que han decidido y el maestro maestra sigue el proceso de trabajo de cada grupo y le ofrece la ayuda que se requiera para reconducir sus reflexiones y acciones.

3.1. Análisis y síntesis. Una vez terminado el trabajo en el que está comprometido cada grupo, cada uno de éstos recopila todo lo que han aprendido en ese proyecto y realizan un mapa conceptual con eso que han aprendido, como síntesis de su aprendizaje.

4º Asamblea Final



CEIP LA BIZNAGA

PROYECTO EDUCATIVO

4.1. Presentación del proyecto de investigación en asamblea a los otros grupos. En la Asamblea Final los portavoces de cada grupo cuentan qué planificaron, qué dificultades han tenido en los procesos de enseñanza y aprendizaje y cómo las han resuelto, cuentan las respuestas que han encontrado a las dudas de la asamblea y muestran el mapa conceptual que han elaborado.

Se produce un debate entre los grupos y se construye un mapa conceptual entre todos los grupos reflejando todos los aprendizajes y este mapa es lo que cada estudiante tiene en el libro que vamos construyendo a lo largo del curso. Tienen que adquirirlo como síntesis de lo que han aprendido en este proyecto.

4.2. Evaluación de los aprendizajes genéricos y de los aprendizajes específicos. Además de que cada grupo narre el procedimiento que ha seguido en el proyecto y cuáles han sido los aprendizajes, normalmente, aparecen nuevas cuestiones e interrogantes que darán lugar al siguiente proyecto de investigación. El aprendizaje está concatenado, se une un proyecto con otro, en una espiral sin fin. El conocimiento no acaba, siempre está unido con algo siguiente.

4.3. Nuevo proyecto de investigación. Con los nuevos interrogantes surgidos en los grupos y en la asamblea final planificamos un nuevo proyecto de investigación y de este modo seguimos investigando. Seguimos investigando y aprendiendo. La base de nuestro aprendizaje es la investigación. Sin investigación no hay aprendizaje.

En las clases de Infantil se organiza el currículum a través del Proyectos que se organizan por centros de interés.

5 COORDINACIÓN Y CONCRECIÓN DE CONTENIDOS CURRICULARES

Durante todo el curso hemos venido trabajando y vamos a continuar durante el próximo curso, en la adecuación de los contenidos curriculares que nos permitan hacer que nuestro alumnado alcance los objetivos y consiga las competencias básicas determinadas por la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación, modificada por la Ley Orgánica 8/2013, de 9 de diciembre, para la Mejora de la Calidad Educativa y el Real Decreto 126/2014, de 28 de febrero, por el que se establece el currículum básico de la Educación Primaria

6 LA EVALUACIÓN DEL ALUMNADO: PROCEDIMIENTOS Y CRITERIOS GENERALES

La evaluación es un encuentro entre el profesorado y el alumnado con la intención de aprender uno del otro, no es cuestión de medición. El profesorado aprende para



CEIP LA BIZNAGA

PROYECTO EDUCATIVO

conocer y mejorar sus prácticas de enseñanza y el alumnado aprende de los asesoramiento del profesorado y mejora su curiosidad para seguir aprendiendo. La evaluación actúa entonces al servicio del saber y del aprendizaje del sujeto que enseña (profesorado) y del sujeto que aprende (alumnado). Se trata de aprender juntos, aunque no han de aprender lo mismo ni de la misma forma, ni con la misma finalidad. Sólo cuando aseguramos el aprendizaje podremos hablar de evaluación formativa. La evaluación debe dejar de ser competitiva, centrada en las calificaciones individuales y pasar a formar parte del propio proceso de enseñanza y aprendizaje compartido. No se puede enseñar de manera cooperativa y luego exigirle al alumnado a la hora de la evaluación que sea competitivo.

De ahí que el profesorado del centro procurará evaluar en el alumnado si ha aprendido a construir las estrategias generales y específicas que le posibilite resolver las situaciones problemáticas, presentes y futuras, y no la cantidad de aprendizajes adquiridos (asesorando en los procesos de evaluación formativa, recuperación pedagógica y promoción del alumnado)

Los criterios de evaluación de las distintas áreas serán siempre tratados por el equipo docente de ciclo, como continuidad de la programación didáctica. De igual manera se tratará la promoción de ciclo o de etapa.

En cada curso se contará con un horario de evaluaciones y reuniones de evaluación.

Los resultados de las distintas evaluaciones serán analizados y se procederá a elaborar estrategias para la mejora de resultados cuando proceda.

CRITERIOS DE PROMOCIÓN

Primer Ciclo

El alumnado promocionará al Ciclo siguiente siempre que el Equipo Docente considere que ha alcanzado el desarrollo correspondiente de las competencias básicas y el adecuado desarrollo.

Asimismo promocionará siempre que los aprendizajes no alcanzados no le impidan seguir con aprovechamiento del nuevo ciclo.

La decisión de promoción de un alumno/a, la tomará el Equipo Docente de forma colegiada. Para esta decisión, habrá que tener especial consideración la opinión de la tutora o del tutor.

En la sesión de evaluación para la decisión de promoción, el Equipo Docente estudiará por separado cada caso teniendo en cuenta la singularidad de cada alumno/a, atendiendo a la naturaleza de sus dificultades y analizando si éstas, le impiden verdaderamente seguir con éxito el curso siguiente, así como las expectativas favorables de recuperación.



CEIP LA BIZNAGA

PROYECTO EDUCATIVO

Los criterios de evaluación han sido establecidos atendiendo a la adquisición de las competencias básicas, la consecución de los objetivos generales del Ciclo y a las posibilidades de progreso del alumno/a.

Por tanto, un alumno/a promocionará al Segundo Ciclo de Educación Primaria:

- Si tiene calificación positiva en todas las áreas.
- Si la calificación ha sido negativa en dos de las áreas que no sean las instrumentales.
- Si la calificación ha sido negativa en más de dos áreas, pero hay indicios que aconsejan la promoción del alumno/a porque dispone de las capacidades suficientes, pero su rendimiento no fue el adecuado por razones externas al proceso educativo. Razones tales como:
 - Problemas familiares puntuales, enfermedad que le impidió una escolarización normalizada, problemas de violencia o acoso, etc.
 - Porque presente unas características personales que hagan recomendable su continuidad con los compañeros/as, (timidez, baja autoestima, ausencia de habilidades sociales...)
 - Porque las materias con calificación negativa no tienen carácter instrumental o no denotan incapacidad del alumno/a para obtener un rendimiento académico positivo en el siguiente ciclo.
- Los alumnos con necesidades educativas especiales promocionarán cuando hayan alcanzado los niveles estipulados en su ACIs, las cuales serán sus referentes fundamentales para valorar el grado de adquisición de los objetivos generales y de las competencias básicas de su ciclo.

Por tanto, un alumno/a promocionará al Segundo Ciclo de Educación Primaria si:

- Es competente en las siguientes habilidades lingüísticas:
 - Atiende y escucha en las diferentes situaciones de comunicación, que se desarrolla en la actividad escolar, respondiendo a preguntas y pidiendo la palabra para intervenir
 - Mantiene la atención en la escucha de los textos orales.
 - Lee al menos 50-60 palabras por minuto con una lectura fluida y entonación adecuada sin errores de omisión, sustitución y alteración de letras y sílabas.
 - Lee un texto adecuado a su edad y es capaz de responder de forma oral y/o escrita una serie de preguntas sobre la lectura.



CEIP LA BIZNAGA

PROYECTO EDUCATIVO

- Memoriza y reproduce sencillas adivinanzas, canciones y pequeños textos literarios.
- Es capaz de elaborar textos sencillos, aplicando la mayor parte de las reglas ortográficas básicas pertenecientes a la ortografía natural y su escritura es legible y no comete errores de unión, separación, omisión, sustitución o alteración las palabras.
- Es competente en las siguientes habilidades matemáticas:
 - Contar, leer, escribir y ordenar números naturales hasta el 999.
 - Es capaz de plantear un problema (datos, operaciones y solución) siguiendo un orden lógico, colocando adecuadamente las cantidades para realizar las operaciones y presentándolo de forma clara y ordenada.
 - Realiza cálculos con las operaciones básicas: adición con y sin llevadas, sustracción sin y con llevadas de números naturales
 - Comprende el algoritmo de la multiplicación.
 - Usa los conceptos básicos: espaciales dimensionales, posicionales y los referidos al orden
 - Realiza estimaciones y mediciones escogiendo los instrumentos y unidades de medida más usuales y que mejor se adapten a la naturaleza a medir.
 - Interpreta de forma básica gráficos sencillos.
- Es competente en las siguientes habilidades de autonomía y madurez:
 - Tiene hábitos básicos de trabajo y estudio (mínima autonomía en el trabajo, búsqueda de soluciones, actitud de esfuerzo y superación de las dificultades).

El alumno/a podrá repetir una sola vez en Educación Primaria y preferentemente en los cursos que finalizan ciclo. Esta medida se podrá adoptar una sola vez a lo largo de la Educación Primaria e irá acompañada de un plan específico de refuerzo. Como la decisión de que un alumno/a permanezca en el Ciclo un año más solo se podrá adoptar una vez a lo largo de la Educación Primaria, los alumnos/as que hayan permanecido un año más en el Ciclo promocionarán al Ciclo siguiente aún cuando no hayan conseguido los objetivos del mismo. Los alumnos/es con necesidades educativas especiales podrán repetir dos veces si se estima que con ello se favorece su integración socio-efectiva.

Segundo Ciclo



CEIP LA BIZNAGA

PROYECTO EDUCATIVO

El alumnado promocionará al Ciclo siguiente siempre que el Equipo Docente considere que ha alcanzado el desarrollo correspondiente de las competencias básicas y el adecuado grado de madurez.

Asimismo promocionará siempre que los aprendizajes no alcanzados no le impidan seguir con aprovechamiento del nuevo ciclo.

La decisión de promoción de un alumno/a, la tomará el Equipo Docente de forma colegiada. Para esta decisión, habrá que tener especial consideración la opinión del tutor.

En la sesión de evaluación para la decisión de promoción, el Equipo Docente estudiará por separado cada caso teniendo en cuenta la singularidad de cada alumno/a, atendiendo a la naturaleza de sus dificultades y analizando si éstas, le impiden verdaderamente seguir con éxito el curso siguiente, así como las expectativas favorables de recuperación.

Los criterios de evaluación han sido establecidos atendiendo a la adquisición de las competencias básicas, la consecución de los objetivos generales del Ciclo y a las posibilidades de progreso del alumno/a.

Por tanto, un alumno/a promocionará al Tercer Ciclo de Educación Primaria:

- Si tiene calificación positiva en todas las áreas.
- Si la calificación ha sido negativa en dos de las áreas que no sean las instrumentales.
- Si la calificación ha sido negativa en más de dos áreas, pero hay indicios que aconsejan la promoción del alumno/a porque dispone de las capacidades suficientes, pero su rendimiento no fue el adecuado por razones externas al proceso educativo. Razones tales como:
 - Problemas familiares puntuales, enfermedad que le impidió una escolarización normalizada, problemas de violencia o acoso, etc.
 - Porque presente unas características personales que hagan recomendable su continuidad con los compañeros/as, (timidez, complejo de inferioridad, ausencia de habilidades sociales...)

Por tanto, un alumno o una alumna, promocionará al Tercer Ciclo de Educación Primaria si:

- Es competente en las siguientes habilidades lingüísticas:
 - Lee al menos 90 palabras por minuto con una lectura fluida y entonación adecuada.



CEIP LA BIZNAGA

PROYECTO EDUCATIVO

- Lee un texto adecuado a su edad y es capaz de responder de forma oral y/o escrita una serie de preguntas sobre la lectura.
- Es capaz de elaborar textos sencillos, aplicando la mayor parte de las reglas ortográficas básicas pertenecientes a la ortografía natural y su escritura es legible y no comete errores de segmentación de las palabras.
- Es competente en las siguientes habilidades matemáticas:
 - Es capaz de plantear un problema (datos, operaciones y solución) siguiendo un orden lógico.
 - Realiza cálculos con las cuatro operaciones básicas de números naturales, (divisiones al menos de dos cifras en el divisor).
 - Interpreta de forma básica gráficos sencillos.
- Es competente en las siguientes habilidades de autonomía y madurez:
 - Tiene hábitos básicos de trabajo y estudio (mínima autonomía en el trabajo, búsqueda de soluciones, actitud de esfuerzo y superación de las dificultades).

El alumnado podrá repetir una sola vez en Educación Primaria y siempre en los cursos que finalizan ciclo. Esta medida se podrá adoptar una sola vez a lo largo de la Educación Primaria e irá acompañada de un plan específico de refuerzo. Como la decisión de que una alumna o un alumno permanezca en el Ciclo un año más solo se podrá adoptar una vez a lo largo de la Educación Primaria, las alumnas o los alumnos que hayan permanecido un año más en el Ciclo promocionarán al Ciclo siguiente aún cuando no hayan conseguido los objetivos del mismo.

7 PLAN DE RESPUESTA A LA DIVERSIDAD

De acuerdo con el artículo 16 del Decreto 97/2015 de 3 de marzo por el que se establece la ordenación y el currículo de la Educación primaria en la Comunidad Autónoma de Andalucía y según el modelo educativo del centro nos basamos en los siguientes principios:

- El respeto a las peculiaridades del alumnado (todo el alumnado es competente para aprender: proyecto confianza)
- La construcción social del conocimiento a través del trabajo cooperativo (proyectos de investigación)
- Que nuestro alumnado adquiera un lógico de pensamiento
- Las relaciones interpersonales entre familias, profesorado y alumnado
- La mejora de la calidad de vida en las clases (calidad de la enseñanza: democracia en las aulas) y en el centro.
- El respeto a la diferencia como valor (las diferencias étnicas, de religión, de hándicap, de procedencia, etc., mejoran los procesos de enseñanza y aprendizaje).



CEIP LA BIZNAGA

PROYECTO EDUCATIVO

Por ello este plan de atención a la diversidad parte del compromiso social y pedagógico que permita el desarrollo de todo el alumnado, trabajando desde la equidad dentro de un entorno escolar que aboga por la inclusión social y educativa.

El carácter obligatorio de la educación Primaria determina su organización en torno a unos principios de educación comunes para todo el alumnado. En base a esto, pondremos especial empeño en la adquisición de las competencias básicas, en la detección y tratamiento de las dificultades en el momento en que se producen, en la tutoría, la orientación educativa del alumnado y en el contacto continuo con las familias para apoyar el proceso educativo de sus hijas e hijos. Con todo esto pretendemos que todo el alumnado alcance el mayor desarrollo posible, garantizando su derecho a la educación y al aprendizaje.

Pasos previos:

Comenzamos el curso conociéndonos, entendiendo que venimos a la escuela a ayudarnos y que aprender y a hacer que las y los demás aprendan (el grupo se convierte en un gran sistema de apoyo).

Este conocernos nos permite realizar las evaluaciones iniciales teniendo en cuenta todas las dimensiones (cognición y metacognición, lenguaje, afectividad y movimiento).

De esta evaluación se detectan las necesidades y se elabora el plan de acción para resolverlas.

En cada evaluación se realiza una revisión de dichas observaciones.

Actuaciones de carácter ordinario:

Una vez valorado el caso de cada alumna o alumno, el profesorado debe aplicar las diferentes medidas de atención a la diversidad de carácter ordinario tales como :

- Cambio de metodología
- Trabajar en grupos cooperativos.

Sólo en el caso de que las medidas anteriores no resuelvan la situación, se realizará una nueva valoración del caso y se puede optar por un refuerzo sistemático por parte del refuerzo educativo del centro que se realizará siempre dentro del aula y con el trabajo en grupo como principal estrategia.

Entendemos que para que se produzcan cambios en las personas se deben realizar Cambios en los sistemas en los que estas personas están inmersas.

Medidas de respuesta a la diversidad de carácter general



CEIP LA BIZNAGA

PROYECTO EDUCATIVO

El marco que regirá nuestras actuaciones está recogido en el BOJA 167 de 22 de agosto de 2008 concretamente en el Capítulo II en sus artículos 4, 5 y 6 donde se recogen las *Actuaciones y medidas de atención a la diversidad: Estrategias de apoyo y refuerzo, Actuaciones para la atención a la diversidad y Medidas de atención a la diversidad de carácter general para la enseñanza obligatoria.*

Programas de refuerzo de áreas o materias básicas

Alumnado:

El alumnado de Educación Primaria que se encuentre en alguna de estas situaciones:

- No promociona de curso.
- Aunque promociona no ha superado alguna de las instrumentales básicas del curso anterior.
- En cualquier momento del curso muestran dificultades en las materias instrumentales básicas

Evaluación:

Se realizará el seguimiento a lo largo del curso escolar, informándose a las familias de las medidas tomadas.

Al realizarse dentro del aula la evaluación será conjunta con la tutora o tutor, en las sesiones de evaluación se acordará la información que sobre el proceso personal de aprendizaje seguido se transmitirá al alumnado y sus familias.

No obstante los programas de refuerzo de materias instrumentales básicas no contemplarán una calificación final ni constarán en las actas de evaluación ni en el historial académico del alumnado.

Programas de refuerzo para la recuperación de los aprendizajes no adquiridos

Alumnado:

Alumnado que promocione sin haber superado todas las materias

Organización:

El programa de refuerzo incluirán el conjunto de actividades programadas para realizar el seguimiento, el asesoramiento y la atención en las áreas o materias pendientes de cursos anteriores, así como las estrategias y criterios de evaluación.

Evaluación:



CEIP LA BIZNAGA

PROYECTO EDUCATIVO

En el caso de áreas y materias no superadas que tengan continuidad en el curso siguiente, el profesorado responsable de estos áreas será su tutor o tutora, o los maestros y maestras de la materia correspondiente o los especialistas.

Se realizará el seguimiento a lo largo del curso escolar, informándose a las familias de las medidas tomadas.

Programas de refuerzo para el alumnado que no promocione de curso

Alumnado:

Repetidoras y repetidores

Organización:

Pueden incluirse en el programa de refuerzo.

Evaluación:

No se evalúan, se ofrece información trimestral al alumnado y familias.

Otras medidas generales de atención a la diversidad

Como hemos argumentado en la introducción, y dada las peculiaridades de nuestro centro, aulas y alumnado, los apoyos lo realizaremos en los grupos ordinarios mediante una segunda maestra o maestro dentro del aula.

Estos apoyos son tanto los referidos al refuerzo pedagógico como a los apoyos realizados por la maestra de Pedagogía Terapéutica y de Audición y Lenguaje.

8 PLAN DE ORIENTACIÓN Y ACCIÓN TUTORIAL

La ley 17/2007, de 10 de diciembre de Educación de Andalucía, establece que ha de potenciarse la orientación educativa como medio para el desarrollo personal y como garantía de una respuesta educativa ajustada a las necesidades del alumnado.

Concretando las normas anteriores, el Decreto 230/2007, de 31 de julio, por el que se establece la ordenación y las enseñanzas correspondientes a la Educación Primaria en Andalucía establece que la tutoría y la orientación forman parte de la función docente, correspondiendo a los centros la programación, desarrollo y evaluación de estas actividades, que serán recogidas en el plan de orientación y acción tutorial incluido en su proyecto educativo.

En el Decreto 328/2010 se define el plan de orientación y acción tutorial como un instrumento para orientar el proceso educativo individual y colectivo.

Entendemos el Plan de Orientación y Acción Tutorial como el instrumento pedagógico y didáctico que articula, a medio y largo plazo, el conjunto de actuaciones



CEIP LA BIZNAGA

PROYECTO EDUCATIVO

de los equipos docentes y del centro educativo en su conjunto, relacionados con la orientación y la acción tutorial. Se trata pues de una tarea de colaboración que compete a todo el equipo docente, coordinada por tutoras y tutores.

La acción tutorial en el CEIP la Biznaga

Criterios

La acción tutorial a seguir en nuestro Centro reunirá los siguientes criterios:

Ser continua y ofrecerse durante todo el curso.

Implicará de manera ordenada a las distintas personas e instituciones que intervienen en la educación: profesorado, escuela, familia, medio social.

Atender a las peculiaridades de todo el alumnado.

Finalidades

Las finalidades que pretendemos son:

- Favorecer la adaptación al contexto escolar y la inclusión en el grupo clase y centro de todo el alumnado.
- Potenciar hábitos de autonomía personal, social y moral, adquisición de aprendizajes instrumentales, estrategias de aprendizaje siguiendo un proceso lógico y técnicas de trabajo intelectual.
- Potenciar la compensación de desigualdades y la inclusión social.
- Impulsar medidas organizativas que posibiliten la atención a la diversidad.
- Adquisición de habilidades y conocimientos para la posterior toma de decisiones.
- Establecer vínculos de cooperación entre centro, familias y entorno.
- Facilitar la socialización, adaptación escolar y transición entre las diferentes etapas educativas.
- Mejorar la convivencia en el centro a través de la resolución pacífica de conflictos.

Funciones de la tutoría (artículo 90 del Decreto 328/2010):

Las tutoras y tutores ejercerán la dirección y orientación del aprendizaje del alumnado y el apoyo de su proceso educativo en colaboración con las familias.



CEIP LA BIZNAGA

PROYECTO EDUCATIVO

Conocer las aptitudes e intereses de cada alumno o alumna, con objeto de orientarle en su proceso de aprendizaje y en la toma de decisiones personales y académicas.

Coordinar la intervención educativa de todas las maestras y maestros que componen el equipo docente del grupo de alumnas y alumnos a su cargo.

Coordinar las medidas adoptadas de atención a la diversidad.

Garantizar la coordinación de las actividades de enseñanza y aprendizaje que se propongan al alumnado a su cargo.

Organizar y presidir las reuniones del equipo docente y las sesiones de evaluación de su grupo de alumnas y alumnos.

Coordinar el proceso de evaluación continua del alumnado y adoptar, junto con el equipo docente, las decisiones que procedan acerca de la evaluación y promoción del alumnado, de conformidad con la normativa que resulte de aplicación.

Cumplimentar la documentación personal y académica del alumnado a su cargo.

Recoger la opinión del alumnado a su cargo sobre el proceso de enseñanza y aprendizaje desarrollado en las distintas áreas que conforman el currículo.

Informar al alumnado sobre el desarrollo de su aprendizaje, así como a sus padres, madres o representantes legales.

Facilitar la cooperación educativa entre el profesorado del equipo docente y los padres y madres o representantes legales del alumnado.

Mantener una relación permanente con las madres, padres o representantes legales del alumnado, a fin de facilitar el ejercicio de sus derechos reconocidos. En cumplimiento de esta normativa, se acuerda que el horario dedicado a las entrevistas con las madres, padres o representantes legales del alumnado será los lunes por la tarde en horario de 16,00 a 17,00 horas.

Facilitar y fomentar la participación de todo el alumnado en el grupo y en las actividades del centro.

Colaborar, en la forma que se determine en el reglamento de organización y funcionamiento, en la gestión del programa de gratuidad de libros de texto.



CEIP LA BIZNAGA

PROYECTO EDUCATIVO

Objetivos generales del Centro en la Orientación y Acción Tutorial:

En relación al alumnado

	¿CUÁNDO?	¿QUIÉNES?
CONOCER AL ALUMNADO		
Conocer las características personales a través de la observación, entrevista con la alumna o con el alumno, con las familias, con el profesorado de cursos anteriores, revisión de su expediente, etc.	Septiembre	Equipo docente
Conocer su vida familiar y su relación fuera del colegio mediante observación, diálogo, entrevista con la familia, etc.	Septiembre	Equipo docente
Conocer su actitud hacia el colegio y el trabajo escolar. Podemos hacerlo a través de la observación, diálogos, cuestionarios, etc.	Septiembre	Equipo docente
Conocer el aprendizaje escolar previo mediante registro acumulativo, entrevista con el profesorado de los cursos anteriores, realización de pruebas de evaluación inicial.	Septiembre	Equipo docente
Observar a lo largo del curso cómo aprende cada alumna y alumno	Todo el curso	Equipo docente
Conocer las causas del absentismo escolar mediante el registro de asistencia. Orientar las soluciones mediante entrevista con las familias, trabajadora social, orientador, etc.	Todo el curso	Tutora o tutor
Facilitar la inclusión educativa en el grupo clase y en el centro fomentando el desarrollo de actitudes de cooperación y	Todo el curso	Tutora o tutor



CEIP LA BIZNAGA

PROYECTO EDUCATIVO

respeto a las diferencias		
Actividades de acogida (especial atención al alumnado de infantil). Puesta en funcionamiento de la asamblea de clase	Septiembre	Profesorado
Recordar las normas del Centro (derechos y deberes) establecidas en el ROF y Plan de Convivencia.	Septiembre	Tutora o tutor
Acordar las normas de organización y funcionamiento del aula.	Septiembre	Profesorado
Recogida de información inicial sobre antecedentes escolares y situación personal del alumnado: encuestas, entrevistas y revisión de expedientes.	Septiembre	Tutoras o Tutores
Acordar normas del centro y del aula, (derechos y deberes) establecidas en el ROF y Plan de Convivencia.	Revisión anual	Profesorado y equipo directivo
Actividades para facilitar el conocimiento entre los miembros del grupo y su cohesión. Podremos realizar trabajos en grupos cooperativos, asignación de responsabilidades, intercambios de grupos.	Todo el curso	Equipo docente
Propiciar en el grupo oportunidades para que el grupo se reúna en asamblea, debata y se organice.	Todo el curso	Equipo docente
Impulsar la aplicación de un Proyecto Educativo inclusivo que contemple medidas organizativas y metodológicas facilitadoras	Todo el curso	Equipo directivo y



CEIP LA BIZNAGA

PROYECTO EDUCATIVO

de la atención a la diversidad del conjunto del alumnado.		profesorado
Favorecer los procesos de madurez personal, de desarrollo de la propia identidad, de valores, y de la progresiva toma de decisiones		
Potenciar el desarrollo de hábitos básicos de autonomía personal, social y moral.	Todo el curso	Comunidad educativa
Tomar conciencia de los sentimientos y emociones, propios y ajenos, desarrollando habilidades de control y autorregulación de los mismos.	Todo el curso	Comunidad educativa
Educación emocional.	Todo el curso	Comunidad educativa
Autoconocimiento y desarrollo de la autoestima	Todo el curso	Comunidad educativa
Habilidades básicas de interacción social: fórmulas de cortesía y respeto (saludar, dar las gracias, pedir perdón....)	Todo el curso	Comunidad educativa
Desarrollo de la competencia social: resolución de conflictos.	Todo el curso	Comunidad educativa
APRENDER A PENSAR Y PLANIFICAR. Siguiendo el proceso lógico de pensamiento para poder actuar correctamente siguiendo las normas establecidas	Todo el curso	Profesorado y familia



CEIP LA BIZNAGA

PROYECTO EDUCATIVO

<p>Dar estrategias para aprender a:</p> <p>PENSAR: desarrollando los procesos de percepción, de atención, de memoria que nos van a permitir desarrollar nuestra organización espacial y temporal.</p> <p>COMUNICARSE: Para ello hay utilizar correctamente todos los lenguajes leyendo, escribiendo, lógico matemático, hablando otros idiomas, teniendo una cultura musical y artística.</p> <p>VIVIR Y CONVIVIR: Fomentando el cumplimiento de normas y sobre todo el desarrollo de los valores que son imprescindibles para conseguir esa convivencia. Pretendemos que nuestro alumnado valore las diferencias como motor de su propio aprendizaje.</p> <p>HACERSE PERSONAS AUTÓNOMAS: Pretendemos conseguir que nuestro alumnado desarrolle su autonomía física, personal, social y moral que les permita actuar correctamente en su interacción con las demás personas y en cualquier contexto.</p>	<p>Todo el curso</p>	<p>Profesorado y familia</p>
<p>Dar pautas para la organización del trabajo personal estudio.</p>	<p>Todo el curso</p>	<p>Profesorado y familia</p>
<p>Favorecer los hábitos lectores.</p>	<p>Todo el curso</p>	<p>Profesorado y familia</p>
<p>ADQUIRIR HÁBITOS DE VIDA SALUDABLE</p>	<p>Todo el curso</p>	<p>Profesorado y familias</p>
<p>Alimentación saludable (importancia del desayuno).</p>	<p>Marcar pautas en el primer trimestre y</p>	<p>Profesorado y familias</p>



CEIP LA BIZNAGA

PROYECTO EDUCATIVO

	seguimiento anual	
Higiene general e higiene postural.	Marcar pautas en el primer trimestre y seguimiento anual	Profesorado y familias
SENSIBILIZAR Y EDUCAR SOBRE LA IMPORTANCIA DEL DESARROLLO SOSTENIBLE		
Reflexionar y trabajar en nuestros entornos escolar, familiar y social con la gestión de los residuos, el agua, la energía, los entornos humanos y naturales para conseguir un mundo más sostenible.	Marcar pautas en el primer trimestre y seguimiento anual	Profesorado y familias
Consumo responsable y respetuoso con la conservación del medio ambiente.	Todo el curso	Profesorado y familias
APRENDER A CONVIVIR. PROMOVER LA CULTURA DE PAZ, LA COEDUCACIÓN Y MEJORA DE LA CONVIVENCIA		
Incluir aspectos específicos del Proyecto Escuela Espacio de Paz	Todo el curso	Coordinadora Espacio de Paz y profesorado
Incluir aspectos específicos del Plan de Coeducación	Anual	Coordinador del Plan de coeducación y profesorado
Participación en actividades contra la violencia de género	Noviembre	Coordinador del Plan de coeducación y profesorado
Campaña de juego no sexista y no violento.	Diciembre	Coordinadora Espacio de Paz , coordinador del Plan de coeducación y



CEIP LA BIZNAGA

PROYECTO EDUCATIVO

		profesorado
Participación en actividades referentes a la Paz (Día Internacional por la paz y la no violencia)	Enero	Coordinadora Espacio de Paz y profesorado

En relación a la coordinación docente

	¿CUÁNDO?	¿QUIÉNES?
ESTABLECER CAUCES DE COLABORACIÓN ENTRE TODOS LOS PROFESIONALES QUE INTERVIENEN EN LA EDUCACIÓN		
Reuniones de coordinación de los Equipo docentes	Mensuales	Profesorado
Intercambiar información que pueda ser útil para el desarrollo de las tareas docente y orientadora.	Mensuales	Profesorado
Coordinar las sesiones de evaluación. (Observación, fichas de seguimiento acumulativas, acta de evaluación)	Trimestral	Tutora o tutor

En relación a la acogida y tránsito entre las etapas educativas

	¿CUÁNDO?	¿QUIÉNES?
Facilitar la adaptación al contexto escolar del alumnado de nuevo ingreso en la etapa de Educación Infantil	Septiembre	Equipo de maestras y maestros de Educación Infantil y Equipo directivo.
Reunión con las familias previa a la entrada del alumnado, en colaboración con el equipo de	Junio y	Equipo de maestras y maestros de



CEIP LA BIZNAGA

PROYECTO EDUCATIVO

orientación educativa. En esta reunión se facilitará información básica del centro, así como recomendaciones y orientación a las familias sobre aquellos aspectos que faciliten la adaptación del alumnado al Centro y a la nueva etapa educativa.	septiembre	Educación Infantil, y EOE
Jornada de puertas abiertas para las familias, en las que podrá participar las familias del alumnado de nuevo ingreso, como medida para conocer el centro.	Junio	
Elaboración de un horario especial que facilite la adaptación al Centro. Este horario será progresivo y flexible adaptado a las características evolutivas del alumnado.	Septiembre	Equipo de maestras y maestros de Educación Infantil y Equipo directivo.
Reunión con las familias previa a la entrada del alumnado donde se facilitará información del horario de adaptación y aquellos aspectos que faciliten la adaptación del alumnado al Centro y a la nueva etapa educativa.	Septiembre	Tutora o tutor de 3 años
FACILITAR EL TRÁNSITO ENTRE EDUCACIÓN INFANTIL Y EDUCACIÓN PRIMARIA		
Reuniones coordinación intercurso	Tercer trimestre	Equipo de Infantil y 1º ciclo de Primaria
Las alumnas y alumnos de 5 años visitarán el aula de 1º de primaria	Tercer trimestre	Tutoras o tutores Infantil 5 años y 1º Primaria
Intercambio de información sobre el grupo que pasa a Primaria.	Septiembre	Tutoras o tutores Infantil 5 años y 1º Primaria



CEIP LA BIZNAGA

PROYECTO EDUCATIVO

FACILITAR EL TRÁNSITO ENTRE LA EDUCACIÓN PRIMARIA Y SECUNDARIA		
Reuniones de coordinación entre nuestro centro y el IES Mayorazgo, nuestro instituto de referencia.	2º y 3º Trimestre	Tutoras o tutores de 6º de Primaria y 1º de ESO, Jefatura de estudios del CEIP la Biznaga, del IES Mayorazgo, Orientadores del CEIP e IES.
Reunión informativa con las familias del alumnado de 6º sobre el cambio de etapa educativa, el sistema educativo actual y las posibilidades formativas durante y tras la educación secundaria obligatoria.	3º Trimestre	Orientador del CEIP y Departamento de Orientación del IES
Reuniones informativas con el alumnado de 6º sobre el cambio de etapa educativa, el sistema educativo actual y las posibilidades formativas durante y tras la educación secundaria obligatoria.	3º Trimestre	Orientador del CEIP y Departamento de Orientación del IES
Realizar visita al IES	3º Trimestre	Tutora de 6º y orientador.

En relación a las familias

	¿CUÁNDO?	¿QUIÉNES?
PROMOVER LA PARTICIPACIÓN Y COLABORACIÓN DE LAS FAMILIAS EN EL CENTRO		
Reunión colectiva con las familias al inicio de curso: presentación equipo docente, intercambio	Como mínimo una a comienzo de	Profesorado



CEIP LA BIZNAGA

PROYECTO EDUCATIVO

de información, información de la planificación del curso, las evaluaciones, las actividades complementarias y extraescolares y establecer cauces de colaboración y coordinación con las familias, potenciando su implicación en la vida del centro.	curso	
Entrevistas individuales con las familias para: -Intercambio de información sobre el alumnado. -Informar sobre aquellos aspectos relevantes para la mejora del proceso de enseñanza y aprendizaje y el desarrollo personal del alumnado. -Proporcionar asesoramiento educativo a las familias, ofreciendo pautas y orientaciones que mejoren el proceso educativo y el desarrollo personal del alumnado. -Promover y facilitar la cooperación familiar, tanto en lo concerniente a los aspectos académicos como en lo relacionado con la mejora de la convivencia del centro, fomento de hábitos de autonomía, alimentación, higiene, descanso, etc.. Realizaremos una ficha de seguimiento.	A lo largo de todo el curso en el horario establecido para tutoría.	Tutora o tutor
Información de las evaluaciones por escrito.	Trimestralmente	Tutora o Tutor
Charlas informativas a las familias del alumnado de nuevo ingreso en la etapa de infantil.	Junio y Septiembre	Directora, Orientador y Tutora o Tutor
Charlas informativas a las familias del alumnado de 6º relativa al tránsito a la Educación Secundaria	Tercer trimestre	Orientador



CEIP LA BIZNAGA

PROYECTO EDUCATIVO

9 PLAN DE FORMACIÓN DEL PROFESORADO.

La formación permanente constituye un derecho y una obligación del profesorado. Las actividades de formación tendrán como objetivo el perfeccionamiento de la práctica educativa, la mejora de los rendimientos del alumnado y en su desarrollo personal y social.

En materia de formación del profesorado, El Claustro de Profesorado tendrá las siguientes competencias:

- Promover iniciativas en el ámbito de la experimentación, de la innovación y de la investigación pedagógica y de la formación del profesorado del centro.
- En función de las necesidades detectadas para mejorar el rendimiento del alumnado, desarrollar planes estratégicos, mejorar la atención a la diversidad...etc, con independencia de otras acciones formativas que el profesorado quiera llevar a cabo a nivel personal, el centro debe fijar líneas de intervención (formación en centros, grupos de trabajo, etc).

Para atender esta actividad necesaria se tendrá en cuenta:

- La reflexión sobre los procesos de enseñanza y aprendizaje y los resultados del alumnado.
- Las propuestas de mejora derivadas del resultado de la prueba de evaluación de diagnóstico.
- Propuestas de mejora recogidas en la Memoria de Autoevaluación para su inclusión en el Plan de Centro.
- Procedimiento para la elaboración del plan de formación de cada curso escolar, se tendrá en cuenta los siguientes aspectos:
- Los objetivos que se pretenden alcanzar con el desarrollo del plan.
- Las actividades formativas que se llevarán a cabo.
- Mecanismos de seguimiento y evaluación de las actividades formativas realizadas.

El equipo Técnico de Coordinación Pedagógica tendrá las siguientes competencias:

- Realizar el diagnóstico, atendiendo las propuestas del claustro, de la necesidad formativa del profesorado, como consecuencia de los resultados de la autoevaluación y de las evaluaciones internas o externas que se realicen.



CEIP LA BIZNAGA

PROYECTO EDUCATIVO

- Proponer al equipo directivo las actividades formativas que considera oportunas y que formarán parte, cada curso escolar, del plan de formación del profesorado.
- Elaborar, en colaboración con el correspondiente centro del profesorado, los proyectos de formación en centro.
- Coordinar la realización de las actividades de perfeccionamiento del profesorado.
- Colaborar con el centro del profesorado que corresponda en cualquier otro aspecto relativo a la oferta de actividades formativas e informar al Claustro de Profesorado de las mismas.

10 CRITERIOS PARA EL DISEÑO DE HORARIOS LECTIVOS Y EXTRAESCOLARES

Criterios generales

La jefatura de estudios elaborará, en colaboración con los restantes miembros del equipo directivo, el horario general del centro, el horario lectivo del alumnado y el horario individual del profesorado teniendo en cuenta la normativa y recomendaciones de la Administración Educativa y los siguientes criterios pedagógicos.

Intentar, en la medida de lo posible, que las tutoras y tutores estén el mayor número de sesiones con su alumnado.

Las horas de apoyo de cada maestra o maestro se dedicarán a refuerzo educativo.

La primera semana el horario será provisional hasta que se evidencie su eficacia o posibles deficiencias y así poder modificarlo en la práctica.

Horario lectivo del alumnado

La distribución del horario tendrá como primera finalidad el desarrollo personal, educativo y cultural del alumnado del centro y se realizará teniendo en cuenta, siempre que sea posible, los siguientes criterios.

En Educación Infantil:

El horario en Educación Infantil será de veinticinco horas semanales.

Habrà un periodo de adaptación para infantil 3 años que se incorporan por primera vez al colegio.



CEIP LA BIZNAGA

PROYECTO EDUCATIVO

No contemplará una distribución del tiempo por áreas de conocimientos y experiencias, dado el carácter integrado del currículum en la educación infantil (Artículo 7 de la Orden del 5 de agosto del 2008, por la que se desarrolla el currículo correspondiente a la Educación Infantil en Andalucía)

La distribución horaria se realiza desde un tratamiento globalizado de los contenidos.

No obstante, se procurará impartir en las primeras sesiones de la mañana, las enseñanzas que requieran mayor esfuerzo y atención por parte del alumnado.

Se organizarán grandes áreas de tiempo y espacio que permitan una oferta de actividades en las zonas y espacios comunes disponibles.

Las sesiones serán más flexibles atendiendo a la globalización de sus contenidos, actividad, asamblea, hábitos y rutinas, juegos, descansos, salvo en el caso de Religión católica.

Se incluirá una sesión de 45 minutos en cada uno de los cursos para la iniciación de una segunda lengua.

En Educación Primaria:

El horario en Educación Primaria será de veinticinco horas semanales.

Las áreas de matemáticas y lenguaje, siempre que sea posible, se impartirán en las primeras sesiones de la jornada escolar, dejando para los periodos de fin de jornada las áreas de experiencia, música y artística.

Siempre que sea posible, la educación física se impartirá en las sesiones anterior o posterior al recreo para evitar una excesiva movilidad del alumnado.

Dentro del horario lectivo, el alumnado realizará actividades, tanto dentro como fuera del centro, encaminadas a completar el aprendizaje y dentro del marco de la educación integral.

En la medida de lo posible, se procurará que las tutoras y tutores inicien la jornada con su grupo.

Horario semanal del profesorado

A la hora de elaborar el horario lectivo del profesorado:

Se procurará que el equipo directivo coincida algunas horas para su mayor coordinación y que siempre haya alguno de sus miembros para atender posibles incidencias.



CEIP LA BIZNAGA

PROYECTO EDUCATIVO

La dirección del centro estará disponible la primera y última sesión de la jornada para atender posibles incidencias, así como organizar y garantizar el buen funcionamiento del centro.

La dirección tendrá disponible todas las horas del lunes (sujeto posibles cambios) que es el día de reunión con la inspección.

Se tendrán en cuenta las reducciones horarias recogidas en la normativa vigente (Decreto.328/2010 de 13 de julio, Orden de 20 de agosto 2010, y Orden de 3 de septiembre 2010 por la que se establece el horario de coordinación de Planes y Programas) En el caso de nuestro centro:

Dirección

Jefatura

Secretaría

Plan de apertura

Mayor de 55 años

Coordinación de ciclo: 1 hora por cada equipo de ciclo

Coordinación TIC

Se tendrán en cuenta la disponibilidad horaria de las profesoras de religión católica, debido a su situación de itinerancia.

El horario semanal del profesorado será de treinta y cinco horas semanales distribuido de lunes a viernes:

- De éstas, treinta son de permanencia en el centro: veinticinco de horario lectivo (docencia directa, refuerzo y recuperación con el alumnado., atención al alumnado en caso de ausencia del profesorado, cuidado y vigilancia de los recreos, asistencia a las actividades complementarias programadas, desempeño de funciones directivas o de coordinación docente, coordinación de los planes estratégicos a los que se refiere el artículo 69.3 del Reglamento Orgánico de estos centros, de acuerdo con lo que a tales efectos se establezca organización y funcionamiento de bibliotecas y cualesquiera otra que se determine en el plan de centro) y cinco no lectivas para tutorías de familia, reuniones de equipos docentes, (seguimiento y evaluación), cumplimentación de documentos académicos, programación de actividades, Claustro, Consejo Escolar, asistencia a actividades complementarias programadas, organización y mantenimiento del material educativo, asistencia a cursos de formación reconocidas por la Consejería y los CEPs hasta un máximo de 70 horas durante el año académico justificadas por el órgano competente y ante el equipo directivo.



CEIP LA BIZNAGA

PROYECTO EDUCATIVO

- Las cinco horas que completan el horario y que no son de obligada permanencia en el centro se dedicarán a la preparación de la labor docente, seguimiento del trabajo del alumnado, elaboración de programaciones, perfeccionamiento profesional y cualquiera que se considere necesaria para la función docente.
- El profesorado que cuente con 55 años o más a 31 de agosto de cada año, tendrá una reducción de dos horas en su horario lectivo semanal con permanencia en el centro y a disposición de éste.

11 EVALUACIÓN INTERNA O AUTOEVALUACIÓN.

La autoevaluación irá encaminada a la mejora de los logros escolares, y habrá que evaluar si:

El Centro aplica y dispone de unos criterios pedagógicos, centrados en la mejor atención educativa del alumnado, de asignación de enseñanzas, de grupos y horarios, debatidos y aprobados por el Claustro, y conocidos por la Comunidad Educativa.

El centro cumple el calendario laboral y escolar a lo largo del curso, de forma especial a comienzo de curso y final de cada uno de los trimestres, comunica a las familias su horario de atención y apertura, dispone de control de horarios y permisos del personal, con bajos porcentajes de ausencias, y se establecen procedimientos de sustitución y atención al alumnado para reducir en lo posible la incidencia en los aprendizajes del alumnado de las ausencias del profesorado.

Las entradas y salidas, y cambios de clase se efectúan puntualmente, nunca se interrumpe la actividad del aula, el tiempo se dedica a actividades de aprendizaje efectivas y motivadoras, las actividades complementarias están planificadas de forma equilibrada e integradas en el currículum, se desarrollan actividades extraescolares y se registra y trata el absentismo y el abandono escolar.

Existen secuencias y/o agrupaciones de contenidos que establecen los logros según el contexto, que debe alcanzar el alumnado al finalizar los distintos cursos, ciclos y etapas, aprobados y debatidos por los órganos del centro, conocidos por la Comunidad Educativa, con revisión eficaz de resultados por los equipos de ciclo y ETCP, y reorganización de las actividades y programas de atención a la diversidad, llevándose al día las programaciones de la atención individualizada.

El centro contempla en su planificación y se llevan a la práctica del aula criterios y actividades comunes que permiten el desarrollo de estos aspectos esenciales en los procesos de aprendizaje.

Existen criterios o instrumentos comunes de evaluación por área o materia y se aplican criterios de evaluación, promoción y titulación comunes del Centro, debatidos, aprobados y suficientemente conocidos por la Comunidad Educativa, con una



CEIP LA BIZNAGA

PROYECTO EDUCATIVO

evaluación acorde con la normativa de las diferentes etapas, valorándose siempre en la enseñanza básica el progreso en la adquisición de las competencias básicas y el grado de madurez, con gran éxito escolar del alumnado del centro y satisfacción por parte de las familias y del entorno con el centro.

El centro realiza la evaluación inicial, continua y final, celebra sesiones de evaluación, adopta medidas para el alumnado que presenta dificultades de aprendizaje, se consideran los resultados de las pruebas externas, y se aprueban y aplican medidas de mejora para determinados aprendizajes, que comprometen a todo el centro.

La totalidad del equipo docente colabora en la tutorización del alumnado en cada curso, de acuerdo con el Plan de Orientación y Acción Tutorial, favoreciendo su adaptación e integración, con un seguimiento personalizado, detectando dificultades y adoptando medidas inmediatas, favoreciendo la equidad y la socialización, la transición entre etapas, con una comunicación y colaboración continua con las familias y el entorno, con adopción de compromisos cuando resulta necesario.

El Equipo Directivo y otros responsables dirigen y coordinan la actividad educativa del centro y la de los equipos docentes, claustro y consejo escolar, ejerciendo la dirección y coordinación pedagógica que garantiza la eficacia en los procesos de aprendizaje del alumnado, adoptando medidas de mejora relevantes, promoviendo la convivencia y un clima escolar centrado en el logro de aprendizajes y adquisición de valores, garantizando el funcionamiento apropiado del centro, e impulsando la colaboración con las familias y el entorno.

El Centro dispone y aplica un Plan de Convivencia con medidas y actuaciones que favorecen la mejora del ambiente socioeducativo, y la resolución pacífica de los conflictos, con regulación del procedimiento sancionador, contando con la participación de la comunidad educativa y la colaboración de agentes externos, implicación de las familias con compromisos de convivencia, y adopta medidas inmediatas que se cumplen por todo el personal del centro y sin contradicciones ante cualquier nuevo conflicto.

12. CRITERIOS PARA ESTABLECER LA COMPOSICIÓN DE LAS UNIDADES Y LA ASIGNACIÓN DE TUTORÍAS

Criterios para establecer la composición de unidades

En nuestro Centro al ser de una línea no es necesario, en caso de ir ampliando las líneas se tendrán en cuenta que exista la mayor paridad posibles en los grupos, debiendo ser éstos heterogéneos y diversos a la hora de distribuir el alumnado.

Criterios para la asignación de tutorías

A la hora de la asignación de las tutorías se buscará el primer lugar el consenso entre el claustro de profesorado y en este sentido, se tendrá en cuenta por parte de la



CEIP LA BIZNAGA

PROYECTO EDUCATIVO

dirección del Centro, en la medida de lo posible, las opiniones y preferencias de las maestras y maestros. En este sentido se podrá compaginar las necesidades educativas de nuestro centro, actuaciones que mejoren aprendizaje, los intereses y preferencias de las maestras y maestros, la normativa vigente y acuerdos recogidos.

La elaboración de estos criterios se han realizado atendiendo a lo recogido en:

El artículo 89 del Decreto 328/2010 de 13 de Julio, cada unidad o grupo de alumnas y alumnos tendrá una tutora o tutor que será nombrado por la dirección del Centro, a propuesta de la jefatura de estudios, de entre el profesorado que imparta docencia en el mismo. El nombramiento del profesorado que ejerza la tutoría se efectuará para un año académico.

El artículo 20 de la Orden de 20 de agosto de 2010, establece que la asignación de los diferentes cursos, grupos de alumnas y alumnos y áreas dentro de cada enseñanza la realizará la dirección del centro, en la primera semana del mes de septiembre de cada año, atendiendo a los criterios establecidos en el proyecto educativo para la asignación de las tutorías, de acuerdo con las líneas generales de actuación pedagógica del centro y orientados a favorecer el éxito escolar del alumnado.

Aclaraciones, del 12 de enero de 2011, al Decreto 328/2010 de 13 de Julio y a la Orden de 20 de agosto de 2010. Ante la pregunta ¿no parece conveniente reseñar que la antigüedad en la función pública docente no es un criterio pedagógico estricto para la asignación de enseñanza? los centros disponen de autonomía para realizar la asignación de enseñanzas que estime mas conveniente, sin que la norma establezca ninguna cautela sobre la posibilidad o no de incluir la experiencia docente previa entre los criterios a considerar.

Teniendo en cuenta lo anterior, será la dirección del centro la que asigne las tutorías de los diferentes cursos, grupos de alumnas y alumnos y áreas dentro de cada enseñanza y esto lo realizará de acuerdo a los siguientes criterios de organización pedagógica:

- Continuidad: Aquellas maestras y maestros que hayan tenido asignado como tutoría el primer curso de cualquier ciclo, permanecerán en el mismo ciclo hasta su finalización por parte del grupo de alumnas y alumnos con que lo inició, siempre que continúen prestando servicio en el Centro. En casos muy excepcionales la dirección podrá modificar tal situación justificando tal decisión ante el Claustro, Consejo Escolar y la Inspección Educativa.
- Se procurará que el menor número de maestras y/o maestros impartan clase a un grupo de alumnas y alumnos. Siendo este criterio de especial aplicación en el primer ciclo de primaria.
- El Equipo Directivo tendrá prioridad para elegir tutoría o áreas preferentemente en el segundo o tercer ciclo de Educación Primaria, salvo que alguno de ellos sea de Educación Infantil.



CEIP LA BIZNAGA

PROYECTO EDUCATIVO

- **Especialidad:** La asignación de tutorías a las especialistas se realizará teniendo en cuenta el número de horas que le quedan después de impartir sus especialidades. Será tutora o tutor la o el que tenga mayor número de horas. Las especialistas, cuando fuese necesario, se les asignará tutoría, preferentemente, en el segundo o tercer ciclo de Educación Primaria.

Una vez aplicados los criterios pedagógicos recogidos en este documento se tendrá en cuenta la antigüedad en la función pública docente.

13 PLANES ESTRATÉGICOS QUE SE DESARROLLAN EN EL CENTRO

13.1 PLAN DE IGUALDAD ENTRE HOMBRES Y MUJERES Y COEDUCACIÓN

JUSTIFICACIÓN

Nuestra tarea encuentra su justificación en la LEY 12/2006, de 26 de noviembre, para la promoción de la igualdad de género en Andalucía, en su artículo 15. Promoción de la igualdad de género en los centros educativos.

Artículo 15. Promoción de la igualdad de género en los centros educativos.

1. La Administración educativa andaluza garantizará la puesta en marcha de proyectos coeducativos en los centros educativos que fomenten la construcción de las relaciones de mujeres y hombres, sobre la base de criterios de igualdad que ayuden a identificar y eliminar las situaciones de discriminación y las de violencia de género.

- 2. La Administración educativa andaluza garantizará que todos los centros educativos cuenten con una persona responsable de coeducación, con formación específica, que impulse la igualdad de género y facilite un mayor conocimiento de los obstáculos y discriminaciones que dificultan la plena igualdad de mujeres y hombres mediante actuaciones y actividades dirigidas.*

NORMATIVA

- I Plan de Igualdad entre Hombres y Mujeres en Educación (Acuerdo de 2 de noviembre de 2005, del Consejo de Gobierno, BOJA nº 227, de 21 de noviembre de 2005)
- Orden de 15 de mayo de 2006(BOJA nº 99, de 25 de mayo de 2006), que recoge el nombramiento y las funciones de las personas responsables de coeducación.

OBJETIVOS

1. Extender e implicar el trabajo en igualdad a toda la comunidad educativa.



CEIP LA BIZNAGA

PROYECTO EDUCATIVO

2. Motivar al alumnado para que respete y valore las características y cualidades de otras personas, sin dejarse influir por ningún tipo de actitud discriminatoria en relación con el sexo o cualquier otro rasgo diferenciador.
3. Coordinar con el Claustro las actividades para la Igualdad.
4. Colaborar en la construcción y en el desarrollo de una sociedad y unas relaciones interpersonales basadas en la profundidad del reconocimiento y del respeto a la individualidad, a la singularidad y a los derechos de toda persona.
5. Dotar al profesorado de instrumentos necesarios para convertirse en agentes de socialización activos, que transmitan modelos de comportamientos y actitudes no sexistas.

METODOLOGÍA

- Se ha realizado una actuación global en el Centro con actividades generalizadas para toda la comunidad educativa en fechas emblemáticas.
- Se ha trabajado con un enfoque coeducativo en las diferentes materias y unidades didácticas, como en los proyectos de investigación llevados a cabo en el día a día del Centro.

ACTIVIDADES

Se han realizado diversos tipos de actividades:

1. Actividades en las tutorías lectivas: las tutoras realizarán a lo largo del curso diferentes actividades promovidas por ellas mismas para sensibilizar al alumnado de forma transversal.
2. Actividades culturales y complementarias de varios tipos: carteles, análisis de noticias de prensa, documentales, cortos, películas animadas, videoclips sobre igualdad, exposición de juguete no sexista y no violento...
3. De conmemoración, actividades en fechas significativas incluidas en el Proyecto Educativo:
 - 25 de Noviembre; Día Internacional contra la Violencia de Género,
 - Día de la Constitución,
 - Exposición "Juguete reciclado, no sexista y no violento".
 - Recogida de juguetes usados junto a "Madre Coraje".
 - Semana por la PAZ.
 - Reorganización del espacio del patio.
 - Día de Andalucía.
 - Carnaval,
 - 8 de marzo: Día de la Mujer Trabajadora.
 - 23 de abril: Día del Libro. A nivel de centro realizamos lectura compartida entre niños y niñas de distintos cursos.
 - Construimos nuestro "Gusanillo de la lectura".
 - Mayo, Durante este mes recogeremos los frutos de nuestro huerto. Realizamos actividades de cocina con el alumnado; tortilla de calabacines, flores de



CEIP LA BIZNAGA

PROYECTO EDUCATIVO

calabacín rellenas y fritas con tempura, cortamos lechugas y tomates para ensalada... El alumnado experimentará en la cocina

- Fiesta de fin de curso.

13.2 ESCUELA ESPACIO DE PAZ

Objetivos que se pretenden alcanzar con nuestro proyecto de escuela, espacio de paz.

Concretamos en nuestro centro los siguientes objetivos basados en los de la orden de 18 de Julio de 2007, (recogidos en la fundamentación de este plan):

- Fomentar la cultura de Paz en el Centro.
- Mejorar la convivencia en el Centro, trabajando en todo momento por la prevención de conflictos.
- Concienciar y sensibilizar a la Comunidad educativa de la necesidad de una adecuada convivencia escolar y de los procedimientos para mejorarla.
- Fomentar en los Centros Educativos los valores, las actitudes y las prácticas que permitan mejorar el grado de aceptación y cumplimiento de las normas.
- Avanzar en el respeto a la diversidad y en el fomento de la igualdad entre hombres y mujeres.
- Facilitar el tratamiento y la resolución de conflictos, utilizando estas situaciones como fuente de experiencias de aprendizaje.
- Potenciar la mediación para la resolución pacífica de conflictos.
- Concienciar de la necesidad de una buena convivencia en el Centro para conseguir una educación integral del alumnado y una mejora en los resultados escolares.

ANEXO I: PROYECTO, "LA FRASE DEL DÍA"

C.E.I.P. "LA BIZNAGA"

Escuela, Espacio de Paz

PROYECTO DE VALORES Y TUTORIZACIÓN EN CONVIVENCIA

"LA FRASE DEL DÍA"

Plan de Convivencia – Plan de Acción Tutorial.



CEIP LA BIZNAGA

PROYECTO EDUCATIVO

MES DE SEPTIEMBRE

LUNES 12: "La violencia es el miedo a las ideas de los demás" (Gandhi, político y pensador indio)

MARTES 13: "Hay quienes dan con alegría y esa alegría es su premio" (Khalil Gibran, novelista y poeta libanés)

MIÉRCOLES 14: "Si lo que vas a decir no es más bello que el silencio: no lo digas" (Proverbio árabe)

JUEVES 15: "El que lee mucho y anda mucho, sabe mucho y ve mucho" (Miguel de Cervantes Saavedra, escritor español)

VIERNES 16: "Hacer preguntas es prueba de que se piensa" (Tagore, filósofo y escritor indio)

LUNES 19: "Lo importante es no dejar de hacerse preguntas" (Albert Einstein, científico alemán)

MARTES 20: "Uno es dueño de lo que calla y esclavo de lo que habla" (Sigmund Freud, médico austriaco)

MIÉRCOLES 21: "Da lo que tienes para que merezcas recibir lo que te falta" (San Agustín, obispo y filósofo)

JUEVES 22: "No hay secretos para el éxito. Se alcanza preparándose, trabajando arduamente y aprendiendo del fracaso" (Colin Powell, militar y político estadounidense)

VIERNES 23: "Sea como fuere lo que pienses, creo que es mejor decirlo con buenas palabras" (William Shakespeare, escritor británico)

LUNES 26: "La educación es el vestido de gala para asistir a la fiesta de la vida" (Miguel Rojas Sánchez, escritor español)

MARTES 27: "Mi libertad se termina donde empieza la de los demás" (Jean Paul Sartre, filósofo y escritor francés)

MIÉRCOLES 28: "Para saber hablar, es preciso saber escuchar" (Plutarco, escritor griego)

JUEVES 29: "Dicen que... es ya media mentira. (Thomas Fuller, clérigo y escritor británico)

VIERNES 30: "Quien de verdad sabe de qué habla, no encuentra razones para levantar la voz" (Leonardo Da Vinci, pintor, escultor e inventor italiano)



CEIP LA BIZNAGA

PROYECTO EDUCATIVO

MES DE OCTUBRE

LUNES 3: "La peor verdad sólo cuesta un gran disgusto. La mejor mentira cuesta muchos disgustos pequeños y, al final, un disgusto grande" (Jacinto Benavente, dramaturgo español)

MARTES 4: "Caminante, no hay camino, se hace camino al andar" (Antonio Machado, poeta y prosista español)

MIÉRCOLES 5: "No dejes para mañana lo que puedas hacer hoy" (Refrán)

JUEVES 6: "Hoy es el primer día del resto de nuestras vidas" (Anónimo)

VIERNES 7: "Una palabra hierde más profundamente que una espada" (Robert Burton, escritor y clérigo inglés)

LUNES 10: "No dan miedo las dificultades, lo que asusta es la obligación de escoger un camino. Elegir un camino significa abandonar otros" (Paulo Coelho, Escritor brasileño)

MARTES 11: "Ojo por ojo y todo el mundo acabará ciego" (Gandhi, político y pensador indio)

JUEVES 13: "El éxito consiste en obtener lo que se desea. La felicidad, en disfrutar lo que se obtiene" (Ralph Waldo Emerson, poeta y pensador estadounidense)

VIERNES 14: "El sabio no dice todo lo que piensa, pero siempre piensa lo que dice" (Aristóteles, filósofo griego)

LUNES 17: "El destino es el que baraja las cartas, pero nosotros somos los que jugamos" (Shakespeare, escritor británico)

MARTES 18: "Donde una puerta se cierra, otra se abre" (Miguel de Cervantes Saavedra, escritor español)

MIÉRCOLES 19: "Las palabras que no van seguidas de hechos, no valen nada" (Esopo, fabulista griego)

JUEVES 20: "La ignorancia es la noche de la mente: pero una noche sin luna y sin estrellas" (Confucio, filósofo chino)

VIERNES 21: "Nunca vaciles en tender la mano y nunca titubees en aceptar la mano que otro te tiende" (Juan XXIII, Papa de la iglesia católica)

LUNES 24: "La libertad consiste en poder hacer lo que se debe hacer" (Montesquieu, escritor y político francés)

MARTES 25: "Un corazón en paz, ve una fiesta en todas las aldeas". (Proverbio hindú)



CEIP LA BIZNAGA

PROYECTO EDUCATIVO

MIÉRCOLES 26: "Por muy larga que sea la tormenta, el sol siempre vuelve a brillar entre las nubes" (Khalil Gibran, ensayista, novelista y poeta libanés)

JUEVES 27: "Aquel que pregunta es un tonto por cinco minutos, pero el que no se atreve a preguntar, permanece tonto por siempre" (Proverbio chino)

VIERNES 28: "Si ayudo a una sola persona a tener esperanza, no habré vivido en vano" (Martin Luther King, religioso estadounidense)

FRASES DEL DÍA DEL MES DE NOVIEMBRE

MIÉRCOLES 2: "Si supiera que el mundo acaba mañana, yo, hoy todavía, plantaría un árbol" (Martin Luther King, religioso estadounidense)

JUEVES 3: "Lo mejor que podemos hacer por otro no es sólo compartir con él nuestras riquezas, sino mostrarle las suyas" (Benjamin Disraeli, estadista inglés)

VIERNES 4: "Si vives mirando hacia el sol, no verás las sombras" (Helen Sëller)

LUNES 7: "Un libro abierto es un cerebro que habla; cerrado un amigo que espera; olvidado, un alma que perdona; destruido, un corazón que llora". (Proverbio hindú)

MARTES 8: "El camino hacia la riqueza depende fundamentalmente de dos palabras: trabajo y ahorro" (Bernard Henry Levy, filósofo y novelista francés)

MIÉRCOLES 9: "Ser feliz no es hacer lo que uno quiere, sino querer lo que uno hace"

JUEVES 10: "Quienes creen que el dinero lo hace todo, terminan haciendo todo por dinero" (Voltaire, filósofo y escritor francés)

VIERNES 11: "El amor de la gente corriente por la paz y la justicia es la garantía de un mundo mejor" (Aung San Suu Kyi, Premio Nobel de la Paz)

LUNES 14: "El que busca un amigo sin defectos, se queda sin amigos"

MARTES 15: "Los libros son, entre mis consejeros, los que más me agraden porque ni el temor ni la esperanza les impiden decirme lo que debo hacer" (Alfonso V el Magnánimo, Rey de Aragón)

Magnánimo, Rey de Aragón)

MIÉRCOLES 16: "Un corazón grande se llena con poco". (Antonio Porchia, escritor argentino de origen italiano)

JUEVES 17: "El ignorante afirma, el sabio duda y reflexiona"

VIERNES 18: "Estaba furioso de no tener zapatos; entonces encontré a un hombre que no tenía pies y me sentí contento de mí mismo"

LUNES 21: "Lo que sabemos es una gota de agua, lo que ignoramos es el océano"



CEIP LA BIZNAGA

PROYECTO EDUCATIVO

MARTES 22: "Lo que has de decir, antes de decirlo a otro, dítelo a ti mismo" (Lucio

Anneo Séneca, filósofo latino)

MIÉRCOLES 23: (Día en contra de la violencia de género) "Para una persona no violenta, todo el mundo es su familia" (Mahatma Gandhi, político y pensador indio)

JUEVES 24: "No hay árbol que el viento no haya sacudido"

VIERNES 25: "Los libros son amigos que nunca decepcionan". (Thomas Carlyle, historiador, pensador y ensayista inglés)

LUNES 28: "Los libros son amigos que nunca decepcionan". (Thomas Carlyle, historiador, pensador y ensayista inglés)

MARTES 29: (Día del Maestro) "La constancia es la virtud por la cual las otras virtudes dan fruto" (Arturo Graf, poeta italiano)

MIÉRCOLES 30: "Más vale una palabra a tiempo que cien a destiempo" (Miguel de Cervantes Saavedra, escritor español)

FRASES DEL DÍA DEL MES DE DICIEMBRE

JUEVES 1: "La peor verdad sólo cuesta un gran disgusto. La mejor mentira cuesta muchos disgustos pequeños y, al final, un disgusto grande" (Jacinto Benavente, escritor español)

VIERNES 2: "La ignorancia es la noche de la mente, pero una noche sin luna y sin estrellas." (Confucio, filósofo chino)

LUNES 5: (Día de la discapacidad) PORQUE TODOS SOMOS

MINUSVALIDOS

INADAPTADOS

Con necesidades ESPECIALES

DEFICIENTES

DIFERENTES

RAROS

DISCAPACITADOS

MIÉRCOLES 7: "Aplica las tres erres: Respétate a ti mismo, Respeta a los demás y Responsabilízate de tus acciones" (Dalai Lama, líder espiritual del budismo tibetano)



CEIP LA BIZNAGA

PROYECTO EDUCATIVO

VIERNES 9: "La felicidad no se logra con grandes golpes de suerte que pueden ocurrir pocas veces, sino con pequeñas cosas que ocurren todos los días" (Benjamin Franklin, estadista y científico estadounidense)

LUNES 12: "Si lloras por no haber visto el sol, las lágrimas no te permitirán ver las estrellas" (Tagore)

MARTES 13: "Mi felicidad consiste en que sé apreciar lo que tengo y no deseo con exceso lo que no tengo" (Leon Tolstol, novelista ruso)

MIÉRCOLES 14: "No es pobre el que tiene poco, sino el que mucho desea" (Lucio Anneo Séneca, filósofo latino)

JUEVES 15: "Somos esclavos de nuestras palabras y dueños de nuestros silencios" (Mahatma Gandhi, político y pensador indio)

VIERNES 16: (Día de la lectura) "Para viajar lejos, no hay mejor nave que un libro" (Emily Dickinson, poetisa estadounidense)

LUNES 19: "Sabio es quien encuentra en su sueño la meta de su camino y lucha por él sin importarle las dificultades" (Anónimo)

MARTES 20: "Nada es tan fácil ni tan útil como saber escuchar" (Luis Vives, pensador español)

MIÉRCOLES 21: "No ceses en momento alguno de esculpir tu propia estatua" (Plotino, filósofo griego)

JUEVES 22: "La educación es el arma más poderosa que puedes usar para cambiar el mundo" (Nelson Mandela, pacifista y político sudafricano)

MES DE ENERO

LUNES 9: "Hablar poco, hacer mucho" – "Speak little, do much" (Benjamin Franklin, político, científico e inventor estadounidense)

MARTES 10: "Actividad y tristeza son incompatibles" – "Activity and sadness are incompatible" (Christian Boie, escritor alemán)

MIÉRCOLES 11: "Cambia tus pensamientos y cambia tu mundo" – "Change your thoughts and you change your World" (Norman Vincent Peale, creador de la teoría del pensamiento positivo)

JUEVES 12: "El que recibe un beneficio con gratitud, paga la primera cuota de su deuda" – "He who receives a benefit with gratitude repays the first installment on his debt" (Séneca, filósofo, político, orador y escritor romano)



CEIP LA BIZNAGA

PROYECTO EDUCATIVO

VIERNES 13: "Las palabras agradables pueden ser cortas y fáciles de decir pero sus ecos son realmente infinitos" – *"Kind words can be short and easy to speak but their echoes are truly endless"* (Madre Teresa de Calcuta, monja católica de origen albanés naturalizada en la India)

LUNES 16: "La esperanza es una cosa buena, quizás la mejor y las cosas buenas no mueren" – *"Hope is a good thing, maybe the best thing, and no good thing dies"* (Stephen King, escritor estadounidense conocido por sus novelas de terror)

MARTES 17: "Dar es la mayor expresión de poder" – *"Giving is the highest expression of power"* (Vivian Greene, escritora británica)

MIÉRCOLES 18: "Los humanos construimos demasiados muros y no suficientes puentes" – *"The men construct too many walls and not sufficient bridges"* (Isaac Newton, matemático y físico británico)

JUEVES 19: "Si siempre das, siempre tendrás" – *"If you always give, you will always have"* (Proverbio Chino)

VIERNES 20: "Pienso y pienso durante meses y años. Noventa y nueve veces, la conclusión es falsa. En la número cien, es correcto" – *"I think and think for months and years. Ninety-nine times, the conclusion is false. The hundredth time, I am right"* (Albert Einstein, físico alemán nacionalizado suizo y estadounidense, considerado el científico más importante del siglo XX)

LUNES 23: "Si no estamos en paz con nosotros mismos, no podemos guiar a otros en la búsqueda de la paz." – *"If we are not in peace with ourselves, we cannot guide others in the search of the peace"* (Confucio, filósofo chino)

MARTES 24: "No basta con hablar de paz. Uno debe creer en ella y trabajar para conseguirla" – *"It is not enough to speak about peace. One must believe in it and to work to obtain it"* (Eleanor Roosevelt, defensora de los derechos sociales, diplomática y escritora estadounidense)

MIÉRCOLES 25: "La paz comienza con una sonrisa." – *"Peace starts with a smile"* (Madre Teresa de Calcuta, misionera de origen albanés naturalizada en India)

JUEVES 26: "La paz exige cuatro condiciones esenciales: Verdad, justicia, amor y libertad." – *"Peace demands four essential conditions: Truth, justice, love and freedom"* (Juan Pablo II, Papa de la iglesia católica)

VIERNES 27: "Cuando me preguntaron sobre algún arma capaz de contrarrestar el poder de la bomba atómica yo sugerí la mejor de todas: La paz." – *"When they asked me on some weapon capable of offsetting the power of the atomic bomb I suggested the best of all: Peace"* (Albert Einstein, científico alemán nacionalizado estadounidense)

LUNES 30: "No hay camino para la paz, la paz es el camino" – *"There is no way for the peace, the peace is the way"* (Mahatma Gandhi, político y pensador indio)



CEIP LA BIZNAGA

PROYECTO EDUCATIVO

MARTES 31: "Todos los días y de todos modos, voy mejorando y mejorando" - *"Every day in every way, I'm getting better and better"* (Emile Coué, psicólogo y farmacólogo francés)

MES DE FEBRERO

MIÉRCOLES 1: "Una experiencia nunca es un fracaso pues siempre viene a demostrar algo". *"An experience never is a failure because it always goes to show something"* (Tomas Alva Edison, inventor estadounidense)

JUEVES 2: "En cuestiones de cultura y de saber, sólo se pierde lo que se guarda; sólo se gana lo que se da." *"In matters of culture and knowledge, you only lose what is saved, only what is given wins"* (Antonio Machado, poeta español de la Generación del 98)

VIERNES 3: "Lo poco que he aprendido carece de valor, comparado con lo que ignoro y no desespero en aprender" *"The little thing I've learned is worthless compared to what I do not know and I do not despair on learning"* (René Descartes, filósofo, matemático y científico francés)

LUNES 6: "Nunca consideres el estudio como un deber, sino como una oportunidad para entrar en el maravilloso mundo del saber" - *"Never consider the study as a duty, it's an opportunity to enter the wonderful world of knowledge"* (Albert Einstein, físico-inventor alemán)

MARTES 7: "El que ni estudia ni trabaja, también progresa; pero solamente en la ignorancia y pobreza" - *"Which neither study nor work, is also progressing, but only in ignorance and poverty"* (Anónimo)

MIÉRCOLES 8: "Estudiar sin pensar es tan inútil como pensar sin estudiar" - *Studying and no thinking is as useless as thinking without studying* (Confucio, filósofo chino)

JUEVES 9: "La lectura nos vuelve a todos peregrinos: nos aleja del hogar, pero lo más importante, nos da posada en todas partes" - *"Reading makes us all pilgrims us away from home, but more importantly, gives us everywhere inn"* (Hazel Rockman)

VIERNES 10: "El saber y la razón hablan; la ignorancia y el error gritan." - *"The knowledge and reason speak, the ignorance and error shout"* (Arturo Graf, escritor italiano)

LUNES 13: "Mi mejor norma social es tratar a todo el mundo igual que quisiera que me trataran a mí". - *"My best social norm is treating everyone the same way I would like them to treat me"* (Sean Connery, actor y productor británico)

MARTES 14: "La cultura es el despertar del hombre" - *"Culture is the awakening of man"* (María Zambrano, filósofa y ensayista española)



CEIP LA BIZNAGA

PROYECTO EDUCATIVO

MIÉRCOLES 15: *"El que escucha las maldades es más culpable que el que las cuenta"* – *"Who listen the evils is more culpable than who say them"* (Al-Fad Ibn Shi, escritor árabe)

JUEVES 16: *"La posesión de un bien no es grata si no se comparte"* – *"The possession of a good thing is not pleasant if it is not shared"* (Séneca, filósofo romano)

VIERNES 17: *"Trata a tu inferior como quisieras ser tratado por tu superior"* – *"Treat your inferior partner as you would like to be treated by your superior"* (Séneca, filósofo romano)

LLUNES 20: *"Pensar es como vivir dos veces"* – *"Thinking is like to live twice"* (Cicerón, jurista, político, filósofo, escritor y orador romano.)

MARTES 21: *"Las torres más altas, cuando caen, tienen las más duras caídas"* – *"The tallest towers, when they fall, they have the hardest falls"* (Horacio, poeta romano)

MIÉRCOLES 22: *"El premio de una buena acción es haberla hecho"* – *"The prize of a good deed is having done"* (Séneca, filósofo romano)

JUEVES 23: *"Los sabios buscan la sabiduría, los necios creen haberla encontrado"* – *"The wise seek wisdom, fools believe they have found"* (Napoleón Bonaparte, militar y gobernante francés)

VIERNES 24: *"La única forma de contar con un amigo es saber serlo"* – *"The only way to have a friend is knowing how to be a friend"* (Emerson, escritor, filósofo y poeta estadounidense)

FRASES DEL DÍA DEL MES DE MARZO

JUEVES 1: *"Todo nuestro descontento por aquello de lo que carecemos procede de nuestras faltas de gratitud por lo que tenemos"* (Daniel Defoe, escritor y periodista inglés)

VIERNES 2: *"El secreto del hombre interesante es que él mismo se interesa por todos"* (Charles Péguy, filósofo, escritor, poeta y ensayista francés)

LLUNES 5: *"Más que resolver el problema de la injusticia en el mundo, lo que importa es ir resolviendo cada día pequeñas injusticias que están a nuestro alcance"* (Narberto Bobbio, jurista, filósofo y escritor italiano)

MARTES 6: *"Para el hombre ocupado, no hay día largo"* (Séneca, filósofo romano)

MIÉRCOLES 7: *"Una mentira en la prensa es como la hierba en un bello prado: crece por sí sola"* (Victor Hugo, poeta, dramaturgo y novelista francés)

JUEVES 8 (Día de la mujer trabajadora): *"No hay barrera, cerradura ni cerrojo que puedas imponer a la libertad de mi mente"* (Virginia Wolf, escritora británica)



CEIP LA BIZNAGA

PROYECTO EDUCATIVO

VIERNES 9: *"Los años enseñan muchas cosas que los días desconocen"* (Ralph Waldo Emerson, escritor, filósofo y poeta estadounidense)

LLUNES 12: *"Ama un solo día y el mundo habrá cambiado"* (Robert Browning, poeta y dramaturgo inglés)

MARTES 13: *"El ordenador nació para resolver problemas que antes no existían."*

(Bill Gates, empresario estadounidense fundador de la empresa de software Microsoft, productora del sistema operativo para ordenadores personales más utilizado en el mundo, Microsoft Windows.)

MIÉRCOLES 14: *"La libertad es ser quien yo soy, no quien esperan que sea"* (Jorge Bucay, psicólogo y escritor argentino)

JUEVES 15: *"La buena suerte no es casual; es producto del trabajo."* (Emily Dickinson, poetisa estadounidense)

VIERNES 16: *"El futuro pertenece a aquellos que creen en la belleza de de sus sueños. ¡Nunca dejes de soñar!"* (Eleanor Roosevelt, escritora, diplomática, activista por los derechos humanos estadounidense.)

LLUNES 19: *"Estar cerca del que más sabe hace mas sabio al que no sabe"* (Jorge Bucay, psicólogo y escritor argentino)

MARTES 20: *"Lo que con mucho trabajo se adquiere, más se ama"* (Aristóteles, filósofo griego)

MIÉRCOLES 21: *"El genio comienza las grandes obras, pero sólo el trabajo las acaba".* (Petrus Jacobus Joubert, militar y político sudafricano)

JUEVES 22: *"Buscando el bien de nuestros semejantes encontramos el nuestro"* (Platón, filósofo griego)

VIERNES 23: *"Si quieres hacer las paces con tu enemigo, tienes que trabajar con tu enemigo. Entonces, él se convierte en tu compañero."* (Nelson Mandela, político y pacifista sudafricano)

LLUNES 26: *"No te des por vencido antes de ser vencido"* (Jorge Bucay, psicólogo y escritor argentino)

MARTES 27: *"Hay caídas que sirven para levantarnos más sabios y felices"* (William Shakespeare, dramaturgo, poeta y actor inglés)

MIÉRCOLES 28: *"Si buscas resultados distintos, no hagas siempre lo mismo"* (Albert Einstein, físico e inventor alemán)

JUEVES 29: *"¡Cuántas cosas hay que no necesito!"* (Platón, filósofo griego)



CEIP LA BIZNAGA

PROYECTO EDUCATIVO

VIERNES 30: "A veces sentimos que lo que hacemos es una gota en el mar, pero el mar sería menos si le faltara una gota" (Madre Teresa de Calcuta, misionera yugoslava nacionalizada en India)

FRASES DEL DÍA DEL MES DE ABRIL

LUNES 9: "Permitamos que el tiempo venga a buscarnos en vez de luchar con él" (Miguel Delibes, escritor español y miembro de la Real Academia Española)

MARTES 10: "La injusticia en cualquier parte es una amenaza a la justicia de cualquiera" (Martín Luther King, Premio Nóbel de la Paz en 1964)

MIÉRCOLES 11: "Lo más atroz de las cosas malas de la gente mala, es el silencio de la gente buena" (Gandhi, abogado, pensador y político indio)

JUEVES 12: "El que no sabe vivir con poco será siempre un esclavo" (Horacio, poeta romano)

VIERNES 13: "Cada trecho recorrido enriquece al peregrino y lo acerca un poco más a hacer realidad sus sueños". (Paulo Coelho, novelista brasileño)

LLUNES 16: "El que da, no debe volver a acordarse; pero el que recibe nunca debe olvidar" (Dicho hebreo)

MARTES 17: "La mayor gloria no es nunca caer, sino levantarse siempre" (Nelson Mandela, pacifista y político sudafricano)

MIÉRCOLES 18: "El hombre sabio, incluso cuando calla, dice más que el necio cuando habla" (Tomas Fuller, clérigo y escritor británico)

JUEVES 19: "Cumplir y terminar todo el trabajo del día de hoy es el mejor modo de preparar y cuidar el día de mañana" (Noel Clarasó, escritor español)

VIERNES 20: "Los hombres se hacen. Las montañas están hechas ya" (Miguel Delibes, novelista español y miembro de la Real Academia Española)

LLUNES 23: (Día 23 de Abril, día internacional del libro) "Un libro abierto es un cerebro que habla; cerrado un amigo que espera; olvidado, un alma que perdona; destruido, un corazón que llora" (Proverbio hindú)

MARTES 24: "No es sabio el que sabe donde está el tesoro, sino el que trabaja y lo saca" (Francisco de Quevedo, un noble, político y escritor español del Siglo de Oro)

MIÉRCOLES 25: "Podrán cortar todas las flores, pero no podrán detener la primavera." (Pablo Neruda, poeta chileno)

JUEVES 26: "Un tiempo bien organizado es la señal más clara de una mente bien organizada" (Sir Isaac Pitman, educador e inventor inglés)



CEIP LA BIZNAGA

PROYECTO EDUCATIVO

VIERNES 27: "Más se estima lo que con más trabajo se gana" (Aristóteles, filósofo griego)

FRASES DEL DÍA DEL MES DE MAYO

MIÉRCOLES 2: "La tradición no se hereda, se conquista" (André Malraux, novelista y político francés)

JUEVES 3: "El castigo del embustero es no ser creído, aun cuando diga la verdad" (Aristóteles, filósofo griego)

VIERNES 4: "No debemos creer demasiado en los elogios. La crítica a veces es muy necesaria." (Dalai Lama, maestro espiritual tibetano, premio Nobel de la Paz 1989)

LUNES 7: "Una buena cabeza y un buen corazón son siempre una combinación formidable." (Nelson Mandela, pacifista y político sudafricano)

MARTES 8: "Las buenas costumbres, y no la fuerza, son las columnas de las leyes; y el ejercicio de la justicia es el ejercicio de la libertad" (Simón Bolívar, militar y político de origen venezolano)

MIÉRCOLES 9: "Si vienes, por ejemplo, a las cuatro de la tarde, desde las tres ya comenzaré a ser feliz." (Frase del libro "El Principito" del escritor y aviador francés Antoine de Saint-Exupéry)

JUEVES 10: "La acción buena nos hace felices. La mala nos destruye" (Vicente Ferrer, ex jesuita y Premio Príncipe de Asturias de la Concordia en 1988)

VIERNES 11: "El hombre que ha cometido un error y no lo corrige comete otro error mayor" (Confucio, filósofo chino)

LUNES 14: "Un rosa no necesita hablar, simplemente esparce su fragancia". (Gandhi, abogado, pensador y político indio.)

MARTES 15: "Una tontería sigue siendo una tontería aunque sea dicha por 50 millones de personas" (Anatole France, escritor francés, Premio Nobel de literatura en 1921)

MIÉRCOLES 16: "El mayor de todos los errores es no hacer nada porque sólo se puede hacer poco" (Sydney Smith, escritor y clérigo anglicano inglés)

JUEVES 17: "El que no sabe gozar de la ventura cuando le viene, no debe quejarse si se pasa". (Miguel de Cervantes Saavedra, escritor español)

VIERNES 18: "La ciencia se compone de errores, que a su vez, son los pasos hacia la verdad." (Julio Verne, Escritor francés considerado el padre de la ciencia ficción moderna)



CEIP LA BIZNAGA

PROYECTO EDUCATIVO

LUNES 21: "Lo esencial es invisible a los ojos. Sólo se ve con los ojos del corazón" (Antoine de Saint-Exupéry, escritor y aviador francés, autor de "El principito")

MARTES 22: "Sé justo antes de ser generoso, sé humano antes de ser justo." (Cecilia Bohí de Faber, escritora española)

MIÉRCOLES 23: "La verdad existe. Solo se inventa la mentira." (Braque Georges, pintor y escultor francés)

JUEVES 24: "Casi todas las cosas buenas que suceden en el mundo, nacen de una actitud de aprecio por lo demás." (Dalai Lama, maestro espiritual tibetano, premio Nobel de la Paz 1989)

VIERNES 25: "Todo lo que una persona puede imaginar, otros pueden hacerlo realidad". (Julio Verne, Escritor francés considerado el padre de la ciencia ficción moderna)

LUNES 28: "La vida es aquello que te va sucediendo mientras estás ocupado haciendo otros planes" (John Lennon, músico inglés fundador del grupo "The Beatles")

MARTES 29: "El mundo es un buen lugar, valdría la pena defenderlo." (Ernest Miller Hemingway, escritor y periodista estadounidense.)

MIÉRCOLES 30: "Después de escalar una gran colina, uno se encuentra sólo con que hay muchas más colinas que escalar" (Nelson Mandela, pacifista y político sudafricano)

JUEVES 31: "Lo más atroz de las cosas malas de la gente mala, es el silencio de la gente buena" (Gandhi, abogado, pensador y político indio)

FRASES DEL DÍA DEL MES DE JUNIO

VIERNES 1: "Nunca se ha logrado nada sin entusiasmo" (Ralph Waldo Emerson, escritor estadounidense)

LUNES 4: "Estar preparado es importante, saber esperar lo es aún más, pero aprovechar el momento adecuado es la clave de la vida" (Arthur Schnitzler, dramaturgo austriaco.)

MARTES 5: (Día Mundial del Medio Ambiente) "Mis máquinas nunca harán una flor." (Mahatma Gandhi, abogado, pensador y político indio)

MIÉRCOLES 6: "Tener todo para ser feliz, no es una razón para serlo" (Jacques Normand, actor canadiense.)

JUEVES 7: "La mentira produce flores, pero no frutos". (Proverbio chino)



CEIP LA BIZNAGA

PROYECTO EDUCATIVO

VIERNES 8: "Los sueños son sumamente importantes. Nada se hace sin que antes se imagine" (George Lucas, cineasta estadounidense)

LUNES 11: "Lo único importante en la vida son las huellas de amor que dejamos cuando marchamos." (Albert Schweitzer, médico francés)

MARTES 12: "Sólo es capaz de realizar los sueños el que, cuando llega la hora, sabe estar despierto" (León Daudí, escritor español)

MIÉRCOLES 13: "El que quiere de esta vida todas las cosas a su gusto, tendrá muchos disgustos." (Francisco de Quevedo, escritor español)

JUEVES 14: "El triunfo no está en vencer siempre, sino en nunca desanimarse." (Napoleón Bonaparte, militar francés)

VIERNES 15: "El futuro no es un regalo, es una conquista" (Robert Kennedy, político estadounidense)

LUNES 18: "El que tiene siempre ante sus ojos un fin hace que todas las cosas le ayuden a conseguirlo." (Robert Browning, poeta y dramaturgo inglés)

MARTES 19: "Nunca dejes de sonreír, ni siquiera cuando estés triste, porque nunca sabes quién se puede enamorar de tu sonrisa." (Gabriel García Márquez, escritor colombiano)

MIÉRCOLES 20: "Somos dueños de nuestro destino. Somos capitanes de nuestra alma" (Winston Churchill, escritor y político británico)

JUEVES 21: "Una frase nunca acaba cuando en ella se habla de amor." (Jesús Ponce Oliva, internauta español)

VIERNES 22: "Se despidieron y en el adiós ya estaba la bienvenida" (Mario Benedetti, escritor uruguayo)

13.3 PLAN LECTOR Y BIBLIOTECA ESCOLAR

Introducción

Este documento tiene como referencia las instrucciones de 30 de junio de 2011 de la Dirección General de Ordenación y Evaluación Educativa, sobre la Organización y Funcionamiento de las Bibliotecas Escolares de centros docentes públicos.

En él se desarrollará cómo se organizan los espacios, instalaciones y recursos tanto materiales y humanos para que el funcionamiento sea acorde con los objetivos que perseguimos.



CEIP LA BIZNAGA

PROYECTO EDUCATIVO

Recursos materiales de la biblioteca del Centro

-Infraestructura, espacios, zonas

La biblioteca se encuentra situada en la planta baja. Dispone de las siguientes zonas: zona de gestión, préstamo e información general, zona de trabajo y estudio juvenil y zona infantil.

El cartel con la tabla de clasificación temática simplificada de la CDU, para orientar al alumnado y al profesorado, se encuentra instalado en un lugar visible de la biblioteca.

-Equipamiento

1 Ordenador para la gestión e impresora multifunción (que no funciona).

1 Lector de códigos de barras.

1 Reproductor de vídeo-DVD.

1 Monitor TV.

-Mobiliario

1 Mesa para la zona de gestión.

2 Sillas para la zona de gestión.

21 Sillas para la zona de lectura.

2 Armario vitrina.

1 Armario cerrado (puertas de cristal).

1 Cajón con ruedas para infantil.

8 Mesas de lectura.

1 Pizarra portátil.

21 Estanterías metálicas

Parqué y cojines para la zona de infantil y lectura relajada.

-Colección

En la biblioteca se centralizan, gestionan y recogen todos los recursos documentales existentes en el centro. Los fondos están organizados siguiendo la Clasificación Decimal Universal, CDU y se usa la aplicación informática ABIES.



CEIP LA BIZNAGA

PROYECTO EDUCATIVO

-Documentos audiovisuales

Transparencias, Diapositivas,

DVD,

Casetes,

Cintas VHS.

Recursos humanos

Tutoras y tutores

Equipo de apoyo a la biblioteca

Coordinadora de la biblioteca

Plan de actuación propuesto

La biblioteca de nuestro centro está en proceso de construcción, con todo lo que ello significa. Es por eso que para este curso escolar nos proponemos los siguientes

-Objetivos

Promover y fomentar la lectura y escritura como piezas fundamentales para el dominio del lenguaje y el aprendizaje.

Conseguir que la Biblioteca sea centro de recursos para las actividades que se lleve a cabo en el Centro.

Mantener la biblioteca del Centro informatizada (Programa ABIES).

Integrar la biblioteca escolar en el currículum.

Crear usuarios responsables.

-Acciones previstas

Dado el estado actual de la Biblioteca de nuestro Centro es necesario:

Realizar tarea de expurgo y organización de la biblioteca. Esta tarea es prioritaria.

Catalogar los fondos que aún no lo están y actualizar los antiguos.

Intentar que la biblioteca tenga conexión a internet de alguna manera, ya que no dispone del cableado informático.



CEIP LA BIZNAGA

PROYECTO EDUCATIVO

Colocar señalizaciones externas que, indiquen las direcciones de acceso y ubicación, e internas de zonas, espacios y servicios.

Seguir con las lecturas colectivas, empleando los libros del itinerario lector de la biblioteca.

Seguir con el sistema de préstamo manual hasta que consigamos poner en funcionamiento los carnés.

Poner en funcionamiento las Mochilas Viajeras.

Aumentar los recursos

-Horario lectivo de dedicación a la Biblioteca

Nuestro centro sólo dispone de 3 horas y media para la realización de estas tareas 1 hora, los martes de 12 a 13 horas, de una maestra mayor de 55 años y las medias horas de los recreos de lunes a viernes de la coordinadora.

-Horario semanal de uso de la biblioteca

Para el uso de la biblioteca, se ha elaborado un horario que permita a cada grupo poder visitarla al menos una hora semanal. La horas sobrantes podrán ser ocupadas por cualquier grupo clase. Para ello, con una semana de antelación, el profesorado que lo desee podrá apuntarse en el cuadrante. Con estas peticiones se elaborará un cuadrante definitivo para cada semana, que quedará expuesto en el exterior de la biblioteca.

13. 4 PLAN DE CALIDAD Y MEJORA DE LOS RENDIMIENTOS ESCOLARES

RENDIMIENTO EDUCATIVO

R 1. Incrementar un 10% el porcentaje de alumnado de sexto aprobado en relación con los establecidos en la situación de partida. - *Peso establecido por el centro.* - 5

1. Aumentar el número de horas establecidas en las áreas instrumentales, priorizando estas sesiones a primera hora de la mañana.
2. Programar y desarrollar actividades de Comunicación lingüística en todas las áreas del currículo.
3. Potenciar el Plan de lectura, consensuado por el profesorado de todas las áreas, en el que se implique a todos los docentes en el aprendizaje de las competencias lingüísticas dentro y fuera del aula.
4. Usar de forma generalizada la biblioteca escolar, organizarla y dotarla con los suficientes recursos para responder a las necesidades lectoras del Centro.
5. Desarrollar actividades motivadoras para el alumnado en el horario dedicado a la biblioteca, dentro de las programaciones, para que lleguen a ser usuarios interesados y responsables.



CEIP LA BIZNAGA

PROYECTO EDUCATIVO

6. Celebrar cada curso al menos tres reuniones de coordinación entre el profesorado de sexto de primaria y el profesorado del primer curso de la E.S.O. del instituto al que está adscrito el colegio, especialmente en las áreas instrumentales.
 7. Registrar en el Proyecto Educativo del centro los acuerdos que, de manera autónoma, tome el centro para mejorar los niveles de rendimiento de su alumnado según sus necesidades, los resultados obtenidos y las propuestas de mejora.
 8. Desarrollar actividades motivadoras para el alumnado potenciando la experimentación.
 9. Usar de forma complementaria los ultras portátiles, para realizar actividades que potencien estrategias y técnicas de estudio.
- R 2. Incrementar un 10% el porcentaje de alumnado matriculado en sexto con la edad que le corresponde. *Peso establecido por el centro-5*
1. Determinar en las programaciones, de forma concreta y sin ambigüedades, los contenidos mínimos que debe dominar el alumnado para promocionar de ciclo.
 2. Fomentar la lectura, incorporándola al currículo de todas las materias y usar regularmente la biblioteca como fuente de información y fomento del hábito lector.
 3. Mantener actividades extraescolares en horario vespertino dentro del marco de apertura de Centros.
- R 3. Reducir, en relación con la situación de partida, un 30% el porcentaje de alumnos/as que tienen más del 30% de faltas injustificadas de asistencia durante el curso escolar. *Peso establecido por el centro-10*
1. Mantener la flexibilidad en el horario del Centro para permitir a las familias compatibilizar el horario de laboral y el escolar por medio del Plan de Apoyo a las Familias: aula mabinal, comedor y actividades extraescolares.
 2. Concienciar a las familias de la importancia de que sus hijos e hijas asistan al colegio todos los días.
 3. Trabajar coordinadamente con los servicios sociales y, en su caso, con la policía local, si es necesario, para que intervengan en las familias con problemas sociales o si no asisten sus hijas o sus hijos al Centro.
 4. Fomentar en los menores la adquisición de unos conocimientos básicos que les permita continuar con su formación y preparación para la vida.
 5. Mejorar el entorno escolar asegurándose de que las diferentes culturas son respetadas y que el alumnado se sienta bienvenido y apoyado.
- R 4. Tomando como referencia los resultados de las pruebas de evaluación de diagnóstico del curso 2009-2010, incrementar en un 15% el porcentaje de alumnado que alcanza los niveles 5 y 6. *Peso establecido por el centro-15*
1. Incluir en la programación de todas las áreas el modo en que cada una contribuirá al desarrollo de las competencias básicas.



CEIP LA BIZNAGA

PROYECTO EDUCATIVO

2. Desarrollar habilidades interdisciplinares en relación con la lectura y escritura, tales como la corrección ortográfica, la elaboración de resúmenes y esquemas, la búsqueda de información en fuentes de consulta escrita, realización de trabajos escritos, organización de debates y exposiciones orales, utilización correcta del vocabulario propio de cada área.
3. Unificar criterios en el Centro respecto al tratamiento en todas las áreas de la competencia en comunicación lingüística.
4. Trabajar en la competencia de la comunicación lingüística todos los aspectos de ésta: comprensión y expresión oral y comprensión y expresión escrita.
5. Seguir potenciando el uso de la biblioteca escolar como un centro de recursos, utilizando los distintos soportes y como un apoyo para todas las áreas del currículo.
6. Aprender a buscar, obtener y valorar críticamente la información transmitida en los distintos soportes y formatos.
7. Aprender a aplicar razonamientos matemáticos a situaciones y problemas de su vida diaria.
8. Conocer el medio físico, interiorizando los contenidos aprendidos, para aprender a interactuar en él.
9. Trabajar la expresión oral en situaciones comunicativas cotidianas.

R 5. Tomando como referencia los resultados de las pruebas de evaluación de diagnóstico del curso 2009-2010, disminuir un 20% el porcentaje de alumnado situado en los niveles 1 y 2. *Peso establecido por el centro-20*

1. En los tres ciclos de la etapa de Educación Primaria, en todas las áreas, se trabajará de forma sistemática la comprensión de diferentes tipos de textos y documentos que se pueden encontrar en su vida diaria, para mejorar su competencia en el conocimiento y la interacción con el mundo físico y social.
2. En todas las áreas, se realizarán las siguientes actividades en torno a textos orales y escritos: lectura en voz alta, explicación del contenido de la lectura, selección de la información relevante e identificación de las ideas principales, elaboración de esquema y resumen, incorporación del vocabulario básico del área y exposición oral.
3. Mejorar la producción de textos, dedicando al menos una sesión semanal de las distintas áreas, en los tres ciclos. Es importante la utilización de modelos para que el alumnado aprenda y mejore la competencia escritora.
4. Implicar a las familias en el fomento de la lectura y orientarles en el seguimiento de las lecturas individuales de sus hijas y de sus hijos.
5. Dedicar un tiempo en clase a la semana a la realización de trabajo individual, con condiciones favorables en el aula para que pueda darse la reflexión y se esfuercen en realizar un trabajo bien hecho y correctamente presentado.
6. Dedicar un tiempo en clase a la comprensión de los enunciados de los problemas de matemáticas y a sus correspondientes estrategias de resolución, manteniendo la unificación de criterios en el centro en este aspecto, distinguiendo: DATOS, ESQUEMAS O DIBUJOS, OPERACIONES Y SOLUCIÓN.
7. Trabajar problemas relacionados con la realidad y secuenciados por niveles de dificultad para los tres ciclos y cursos.



CEIP LA BIZNAGA

PROYECTO EDUCATIVO

8. Orientar y transmitir a las familias orientaciones para hacer las tareas de casa y la necesidad de que los niños y niñas adquieran en casa, desde edades tempranas, el valor del esfuerzo y el hábito de trabajo.

R 6. Tomando como referencia la situación de partida, incrementar un 15% el porcentaje de alumnos/as de E. Infantil de cinco años que obtiene evaluación positiva en la consecución de los objetivos de la etapa. *Peso establecido por el centro-15*

1. Elaborar, para cada curso escolar, un calendario en el que se establezcan los espacios y momentos destinados a la coordinación entre las etapas de Primer Ciclo de E. Infantil y segundo ciclo, segundo ciclo de E. Infantil y E. Primaria, con el fin de garantizar la coherencia y continuidad metodológica.
2. Trabajar dentro de los ámbitos de la E. Infantil, la competencia lingüística, la matemática, la de conocimiento en interacción con el medio físico y la competencia social y ciudadana.

R 7. Tomando como referencia la estimación del centro, que sitúa la satisfacción del alumnado con el colegio en un 5, dentro de una escala que va de 0 a 10, aumentar en un 20% el grado medio de satisfacción del alumnado con el centro. *Peso establecido por el centro-10*

R 8. Tomando como referencia la estimación del centro, que sitúa la satisfacción de las familias con el colegio en un 5, dentro de la escala que va de 0 a 10, aumentar un 20% el grado medio de satisfacción de las familias con el centro. *Peso establecido por el centro-20*

ACTUACIONES DEL CENTRO

A 1. Incrementar un 25% el porcentaje de participación del profesorado en los proyectos y actuaciones desarrolladas por el centro. *Peso establecido por el centro-60*

1. Mantener las reuniones de coordinación pedagógica del profesorado, mejorando su dinámica para que sean más eficaces y llegar a acuerdos que busquen la consecución de los objetivos del Centro.
2. Llevar a cabo el plan de actuación diseñado en el E.T.C.P. para elaborar el Proyecto de Centro según el D. 328/2010, de 13 de julio, a lo largo de este curso escolar, con la participación de todo el claustro, acuerdos consensuados y el apoyo y compromiso de toda la comunidad educativa.
3. Ofrecer al profesorado planes de formación en el Centro que le permitan innovar, investigar en el aula y evaluar sus programas y participar en cursos de formación.
4. Elaborar y seleccionar materiales de apoyo para que el profesorado utilice en el aula estrategias destinadas a aumentar las distintas competencias, sobre todo la lingüística, matemática, interacción con el medio y la social y ciudadana.
5. Fomentar el uso de las nuevas tecnologías.
6. Dedicar una hora semanal a la coordinación del Plan de Igualdad en el horario regular.



CEIP LA BIZNAGA

PROYECTO EDUCATIVO

Alcanzar, al menos, un 50% de los objetivos establecidos en cada uno de los proyectos y actuaciones del centro.

1. Incorporar al Proyecto Educativo planes y actuaciones que comporten una mejora continua tanto en los procesos educativos como en los resultados.
2. Potenciar el Plan de lectura de centro, consensuado con el profesorado de todas las áreas, en el que se implique a todos en el aprendizaje de las competencias lingüísticas dentro y fuera del aula.
3. Destinar un 5% del presupuesto anual a la biblioteca escolar que debe usarse de modo regular y generalizado por todo el profesorado, además de estar bien organizada y con suficientes recursos como para responder a las necesidades lectoras del centro, incluida la animación a la lectura.

A 2. Tomando como referencia la estimación del centro, que sitúa la satisfacción de las familias en el nivel 5, dentro de una escala que va de 0 a 10, aumentar un 20% el grado medio de satisfacción de las familias y del alumnado con los proyectos y actuaciones desarrolladas por el centro. *Peso establecido por el centro-40*

1. Favorecer la participación de las familias en los proyectos e implicarlos en los planes y actuaciones del centro.
2. Aprovechar efemérides y fechas conmemorativas para organizar actividades relacionadas con el proyecto de centro: día de la paz, del libro, de la lectura en Andalucía, contra la violencia de género, etc.
3. Difundir las actividades y logros de los proyectos no sólo entre los miembros de la comunidad educativa, sino en el entorno social.

C 1. Incrementar un 25% la consecución de los objetivos previstos en las actuaciones desarrolladas por el centro para la mejora del clima escolar. *Peso establecido por el centro-50*

1. Difundir en toda la comunidad educativa las normas de convivencia del centro y de aula, consensuadas, basadas en la aplicación de unas reglas claras e inequívocas, el reconocimiento positivo cuando se cumplen y el uso de unas sanciones cuando no se respeten.
2. Incluir, en el Plan de Acción Tutorial del centro y en las programaciones de área, acciones encaminadas al fomento en el alumnado del valor del esfuerzo, el hábito de estudio, el sentido de la responsabilidad personal y el respeto hacia los demás.
3. Potenciar actitudes que lleven al alumnado a mejorar su autoestima y despertar la motivación por aprender.

Alcanzar al menos el 25% de compromisos de convivencia de las familias con el centro (excepto el alumnado de E. Infantil).

1. Con el fin de que las familias se impliquen y se responsabilicen con el centro en mejorar el comportamiento de su hijo/a, el tutor/a les explicará en la primera reunión del curso, en que consiste el "compromiso de convivencia" y se lo ofrecerá para que sea firmado por la familia junto con el tutor/a y el Director o Directora del Centro.



CEIP LA BIZNAGA

PROYECTO EDUCATIVO

Disminuir un 10% el porcentaje de conductas contrarias a la convivencia (excepto alumnado de E. Infantil).

2. Reforzar positivamente los buenos hábitos de responsabilidad y convivencia.
3. Promover la cultura de paz y no violencia, facilitando el diálogo y la participación real y efectiva de todos los sectores de la comunidad educativa.
4. El centro procurará compensar las diferencias asociadas a los factores de origen social en un clima ordenado, afectuoso pero exigente.
5. Incorporar a la metodología de aula, técnicas de modificación de conducta con el asesoramiento del E.O.E.

C 2. Incrementar un 20% el porcentaje de alumnos/as que participen en las actividades extraescolares y complementarias que ofrece el centro. *Peso establecido por el centro-50*

1. Programar actividades complementarias y extraescolares que favorezcan una formación integral en el alumnado.
2. Programar actividades que promuevan un clima favorable a la convivencia entre los miembros de la comunidad escolar.

Tomando como referencia la estimación del centro, incrementar un 25% el grado medio de satisfacción de las familias y el alumnado con las actividades culturales o de otra índole desarrolladas por el centro.

1. Informar a las familias de la importancia de las actividades complementarias y extraescolares para la formación integral de sus hijos/as, de la oferta de actividades que les propone el centro y de los requisitos para participar en ellas.

IMPLICACIÓN DE LAS FAMILIAS

F 1. Alcanzar al menos el 25% de porcentaje de familias que establecen compromisos educativos con el centro. *Peso establecido por el centro-20*

1. Realizar, al principio de curso, una reunión con las familias de cada curso para informarles de la organización general del centro, del contenido del programa de calidad y mejora de los rendimientos escolares y de los procedimientos que utilizará el tutor para contactar con las familias, entre ellos, el uso de la agenda escolar de forma generalizada.
2. Las familias serán puntualmente informadas acerca de los siguientes aspectos: los resultados de los controles, el desarrollo del niño/a respecto a las competencias, el uso del ultra portátil, la actitud y comportamiento de su hijo o su hija.
3. El centro escolar orientará a las familias respecto a la ayuda que pueden prestarles a sus hijas o a sus hijos en las tareas escolares y en conseguir que adquieran un hábito de estudio y sentido de la responsabilidad, además de fomentar la lectura, potenciando siempre su autoestima.



CEIP LA BIZNAGA

PROYECTO EDUCATIVO

F.2. Incrementar un 25% el porcentaje de familias y alumnado que han recibido información sobre los criterios de evaluación y sobre otras actuaciones desarrolladas por el centro. *Peso establecido por el centro-40*

1. Informar, al principio de curso, a las familias de los criterios de evaluación y promoción del alumnado, así como de los procedimientos para informarles del proceso educativo de sus hijas y de sus hijos.
2. Seguir fomentando en el Plan de lectura del centro acciones encaminadas al fomento de la lectura en casa y la participación de las familias, bajo la dirección de la tutora o del tutor.

F.3. Incrementar un 25% el grado medio de satisfacción de las familias y el alumnado con las actuaciones tutoriales desarrolladas por el centro. *Peso establecido por el centro-40*

1. Incluir en el Plan de Acción Tutorial anual, unas pautas para orientar a las familias respecto de la ayuda que pueden prestar a sus hijas y a sus hijos en su proceso educativo.

13.5 PLAN DE AUTOPROTECCIÓN

El Plan de Autoprotección del centro es el sistema de acciones y medidas adoptadas por los titulares o responsables de las actividades educativas públicas o privadas, con sus propios medios y recursos, dentro de su ámbito de competencias, encaminadas a prevenir y controlar los riesgos sobre las personas y los bienes, a dar respuestas adecuadas a las posibles situaciones de emergencia y a garantizar la integración de estas actuaciones en el sistema público de Protección Civil.

Por tanto, debe ser entendido como el conjunto de medidas organizativas que el centro diseña y pone en práctica para planificar las actuaciones de seguridad tendentes a neutralizar accidentes y sus posibles consecuencias, hasta la llegada de las ayudas externas.

El presente Plan de Autoprotección quedará integrado en la aplicación SÉNECA de la Consejería de Educación, sin perjuicio de que se integre en el futuro registro de los Planes de Autoprotección dependiente de la Consejería con competencias en materia de Política Interior.

Los **objetivos** del Plan de Autoprotección son los siguientes:

- 1º El objetivo fundamental del Plan de Autoprotección del centro es la protección de las personas y los usuarios del centro, así como los bienes, estableciendo una estructura y unos procedimientos que aseguren las respuestas más adecuadas ante las posibles emergencias. Facilitar, a la estructura organizativa del centro, los instrumentos y recursos en relación con la seguridad y control de las posibles situaciones de emergencia.
- 2º Concienciar y sensibilizar a la comunidad educativa sobre la importancia de



CEIP LA BIZNAGA

PROYECTO EDUCATIVO

establecer protocolos de actuación y hábitos de entrenamiento para solventar situaciones de emergencia de diversa índole.

- 3º Conocer el centro y su entorno (edificio e instalaciones), los focos de peligro reales, los medios disponibles y las normas de actuación en el caso de que ocurra un siniestro, estudiar las vías de evacuación y las formas de confinamiento, y adoptar las medidas preventivas necesarias.
- 4º Garantizar la fiabilidad de todos los medios de protección y disponer de un equipo de personas informadas, organizadas, formadas y adiestradas que garanticen rapidez y eficacia en las acciones a emprender ante las emergencias.
- 5º Facilitar el mantenimiento preventivo, la detección y eliminación de los riesgos, definiendo una organización que mantenga y actualice el Plan de Autoprotección.
- 6º Posibilitar la coordinación entre los medios de emergencias externos y el centro, para optimizar los procedimientos de prevención, protección e intervención, garantizando la conexión con los procedimientos y planificación de ámbito superior, planes de autoprotección locales, supramunicipales, regionales o autonómicos y nacionales.

El proceso de elaboración y aprobación del plan de Autoprotección está descrito en la Orden de 16 de abril de 2008 (BOJA 91, de 8 de mayo de 2008), que regula el Plan de Autoprotección, y tiene por objeto poder facilitar la planificación y prevención ante una emergencia. A grandes rasgos el proceso es el siguiente:

- 1º El equipo directivo colaborará con la Coordinadora de Centro, en la elaboración del Plan de Autoprotección y arbitrará el procedimiento para que el documento elaborado sea conocido por todos los sectores de la comunidad educativa y/o por las personas que integran el servicio educativo.
- 2º El Plan de Autoprotección es un documento vivo, por tanto, se revisará periódicamente para adaptarlo a los posibles cambios que puedan producirse, especialmente cada vez que haya alguna reforma o modificación en las condiciones del edificio (o edificios) y de los medios de protección disponibles, y para incorporar las mejoras que resulten de la experiencia acumulada.
- 3º Deberá estar siempre actualizado y la responsable de ello será la Directora del centro, junto con la Coordinadora del Plan.
- 4º El Consejo Escolar aprobará el Plan de Autoprotección del centro.

Miembros del plan de autoprotección

Funciones

- a. Promover las acciones que fuesen necesarias para facilitar el desarrollo y seguimiento del Plan Andaluz de Salud Laboral y Prevención de Riesgos Laborales.
- b. Participar en el proceso de elaboración del Plan de Autoprotección, supervisar el desarrollo del mismo y su implantación, proponiendo la realización de actividades formativas ajustadas a las necesidades detectadas.



CEIP LA BIZNAGA

PROYECTO EDUCATIVO

- c. Hacer un diagnóstico de las necesidades formativas en materia de autoprotección, primeros auxilios, promoción de la salud en el lugar de trabajo y prevención de riesgos laborales, así como proponer que el plan de formación que se considere necesario para atender al desarrollo de dichas necesidades.
- d. Determinar los riesgos previsibles que puedan afectar al Centro, en función de sus condiciones específicas de emplazamiento, entorno, estructuras, instalaciones, capacidad, actividades y su uso, utilizando la información facilitada por la Consejería de Gobernación y el Servicio de Protección Civil, atendiendo a los criterios establecidos por el Plan territorial de emergencia de Andalucía.
- e. Promover la conservación y renovación de las instalaciones y equipos y de los medios de protección. Impulsar la obtención de los recursos necesarios.
- f. Proponer al Consejo Escolar las medidas que considere oportuna para mejorar la seguridad y la salud en el Centro, garantizando el cumplimiento de las normas de autoprotección y canalizando las iniciativas de todos los sectores de la comunidad educativa.
- g. Cuantas acciones se deriven de la implantación del Plan de Salud Laboral y Prevención de Riesgos Laborales del Personal Docente de los Centros Públicos y le sean encomendadas por la Administración educativa.

Responsabilidades

Directora-

- Pertenece a la Unidad de Autoprotección, siendo la Jefa de Emergencia.
- Es la autoridad máxima en caso de emergencia.
- Evalúa el tipo de emergencia en función de la gravedad.
- Asume la responsabilidad, ordena y coordina la evacuación o confinamiento.

Secretaria-

- Pertenece a la Unidad de Autoprotección, siendo la Encargada de Comunicaciones.
- Avisa al Servicio de Emergencia 112 cuando así se lo indique la Jefa de Emergencias.
- Comunica a la Jefa de Emergencias las instrucciones y recomendaciones que reciba del Servicio de Emergencias.
- Avisa a los familiares de las personas afectadas.

Monitora de Secretaría-

- En caso de que esté ese día en el centro es la suplente de la Encargada de Comunicaciones.



CEIP LA BIZNAGA

PROYECTO EDUCATIVO

Coordinadora del Plan Andaluz de Salud Laboral y Prevención de Riesgos Laborales-

- Pertenece a la Unidad de Autoprotección, siendo la Jefa de Intervención.
- Es la autoridad máxima en caso de intervención.
- Debe saber utilizar los medios de protección existentes en el centro (Extintores, Bocas de Incendio, ...)
- Pertenece al Equipo de Primera Intervención.

Conserje-

- Es el suplente de la Jefa de Intervención.
- Hace sonar la señal de alarma.
- Cuando se lo indique la Jefa de Emergencia, será el responsable de desconectar las instalaciones.(Gas, electricidad, fontanería)
- Cuando se lo indique la Jefa de Emergencia, será el responsable de abrir puertas y ventanas.
- Pertenece al Equipo de Ayuda a personas con baja movilidad.

Profesorado

- Debe saber quiénes son el o las responsables del centro relacionados con el Plan de Autoprotección y sus funciones.
- Debe saber la mecánica de actuación en caso de evacuación y confinamiento y estar atento a las posibles indicaciones diferentes que pueden recibir por parte de los equipos de emergencia.
- Debe avisar inmediatamente a la Jefa de Intervención en caso de detectar cualquier tipo de emergencia.
- En caso de estar de guardia debe atender a todas las indicaciones diferentes que pueden recibir por parte de los equipos de emergencias.
- Debe avisar inmediatamente al equipo de intervención en caso de emergencia.

Equipos del Plan De Autoprotección

Unidad de Autoprotección

-Está compuesta por la Jefa de Emergencia (Directora), Jefa de Intervención (Coordinadora) y el Encargada de Comunicaciones (Secretaria).



CEIP LA BIZNAGA

PROYECTO EDUCATIVO

-Toma las decisiones para prevenir o combatir las posibles situaciones de emergencia que se puedan declarar.

Equipo de primera intervención

-Está compuesto por la Jefa de Intervención y el profesorado que estime oportuno.

-Debe acudir inmediatamente al lugar donde se ha producido la emergencia y evaluar la situación.

-Posteriormente, tomará las decisiones y adoptará las medidas necesarias para reducir las consecuencias del problema.

-En caso de incendio intervendrá con los medios a su alcance.

-Finalmente, convocará a la Unidad de Autoprotección en el Centro Operativo para informar de lo sucedido.

Equipo de primeros auxilios

-Está compuesto por personas con conocimientos en primeros auxilios.

-Presta primeros auxilios a quien los necesite.

-Valora la gravedad de las lesiones.

-Informa a la Encargada de Comunicaciones

Equipo de ayuda a personas con baja movilidad

-Está compuesto por el conserje y el profesorado que designe la Jefa de Intervención.

-Evacuará o confinará a las personas con baja movilidad dentro del Centro.

-Deberá conocer el lugar donde se encuentran estas personas.

Equipo de alarma y evacuación

-Está compuesto por el profesorado que designe la Jefa de Intervención.

-Garantiza el funcionamiento de la alarma, independientemente de la señal sonora establecida.

-Garantiza que la evacuación o confinamiento se realice de forma ordenada y controlada, dando instrucciones a cada maestra o maestro que esté a cargo de un grupo de alumnado.



CEIP LA BIZNAGA

PROYECTO EDUCATIVO

INSTRUCCIONES PARA LA EVACUACIÓN DE EMERGENCIA

Instrucciones de Evacuación por Aulas

Al oír la señal de evacuación, la maestra o el maestro indicará al alumnado a su cargo que comienza la evacuación. Es el momento entonces, de que aquellas alumnas y alumnos que tengan alguna función designada comiencen con su cometido (cerrar ventanas, retirar obstáculos, encabezar la salida...)

El profesorado estará pendiente del correcto desplazamiento de grupo, en fila de a uno y pegados a la pared, reconduciendo sus actuaciones en caso necesario.

Una vez evacuada totalmente el aula la maestra o el maestro cerrará la puerta dejando en su interior los objetos personales del alumnado y la marcará de algún modo indicativo de su desalojo (no se utilizarán objetos que constituyan un obstáculo) y situación de vacío.

El o la Responsable de planta del Equipo de Alarma y Evacuación, comprobará que las aulas estén vacías y la evacuará en último lugar.

Orden de evacuación

El desalojo de cada planta debe hacerse ordenadamente por grupos una vez escuchada la señal de alarma. Procediendo con el siguiente orden:

-Planta baja.

-Planta primera.

De forma simultánea, todas las plantas superiores se movilizarán siguiendo el criterio de proximidad y el de número de personas a evacuar. Esto significa que aquellas aulas ocupadas, que se encuentran más cerca de las escaleras, evacuarán antes que otras que estén más alejadas. Del mismo modo, a igualdad de distancia se recomienda que el criterio sea el que salgan antes las aulas con mayor número de alumnado.

No se mezclarán los diferentes grupos evacuados y su distribución se hará en función del ancho de las salidas y de la situación de las mismas. Cuando sea posible, se podrán evacuar por una misma escalera por los lados laterales dejando en todo momento un hueco central para el paso de personal de emergencia.

Pero se pueden producir situaciones que compliquen la evacuación:

Que una de las salidas se encuentre bloqueada: En el caso de que alguna lo esté, se realizará un confinamiento en un aula o lugar donde puedan ser vistos desde el exterior y poder llamar así la atención de los medios externos.



CEIP LA BIZNAGA

PROYECTO EDUCATIVO

Instrucciones para el profesorado

El profesorado seguirá las indicaciones establecidas en las reuniones previas al simulacro, de la Jefa de Emergencias y de la Coordinadora de centro del Plan de Salud Laboral.

Precauciones en caso de evacuación

El profesorado no incurrirá en comportamientos que puedan denotar precipitación o nerviosismo, evitando que esta actitud pudiera transmitirse al alumnado, con las consecuencias negativas que ello llevaría aparejadas.

El profesorado de cada aula será el único responsable de conducir y tranquilizar al alumnado en la dirección de salida prevista, manteniendo el orden, eliminando obstáculos si los hubiere y evitando que el grupo se disgregue, incluso en el punto de encuentro.

Cada maestra y cada maestro, en su aula, organizará la estrategia de su grupo, encargando a algunas alumnas o a algunos alumnos la realización de funciones concretas como cerrar ventanas, contar el alumnado, controlar que no se lleven objetos personales, apagar las luces, cerrar la puerta una vez que haya salido todo el mundo de la clase, con ello se pretende dar al alumnado la mayor participación.

El profesorado seguirá las instrucciones en cuanto a orden de salida y se dirigirá al punto de encuentro, previamente establecido en la reunión preparatoria del simulacro y contarán al alumnado para confirmar la correcta evacuación del aula.

Se designarán a una o varias personas que se encarguen de evacuar a las personas con dificultades motrices. El profesorado esperará la llegada de dichas personas.

En caso de confinamiento

Para realizar el confinamiento hay que conocer las zonas más protegidas del Centro en cada caso.

La señal de alarma será distinta a la de evacuación.

Entrar dentro del edificio si nos encontramos fuera.

Trasladarse a las aulas y confinarnos en ellas y en el espacio más resguardado del exterior, alejado de puertas y ventanas.

En el caso de que las aulas no sean seguras, el alumnado se desplazará en fila india hasta otra ubicación en el edificio que sea considerada segura (punto de confinamiento) que previamente haya sido indicada.



CEIP LA BIZNAGA

PROYECTO EDUCATIVO

Instrucciones para el alumnado**En caso de evacuación**

El alumnado dejará de hacer la tarea que les ocupaba y se centrará en la nueva situación de emergencia.

Actuarán siempre de acuerdo con las indicaciones de su maestra o su maestro y en ningún caso deberá seguir iniciativas propias.

Aquel alumnado que tenga encomendada funciones concretas por el profesorado, se responsabilizará de cumplirlas como cerrar ventanas, puerta... y de colaborar con éste en mantener el orden.

Las niñas y los niños no recogerán sus objetos personales, con el fin de evitar demoras.

El alumnado, que al sonar la señal de alarma se encuentre fuera del aula a la que pertenezca, en los aseos o en otros locales anexos, deberán incorporarse al grupo más cercano, según su localización, en el momento de la emisión de la señal de alarma y en el exterior buscarán a su grupo y se incorporará al mismo informando a su maestra o a su maestro.

Todos los movimientos deberán realizarse de prisa, pero sin correr, sin atropellar, ni empujar a los demás.

Nadie deberá detenerse junto a las puertas de salida.

El alumnado deberá realizar este ejercicio en silencio para escuchar los avisos y con sentido del orden y ayuda mutua, para evitar atropellos y lesiones, ayudando a los que tengan dificultades o sufran caídas.

Se deberá realizar esta práctica de evacuación respetando el mobiliario y equipamiento escolar y utilizando las puertas con el sentido de giro para el que están previstas.

En el caso de que en las vías de evacuación exista algún obstáculo que durante el ejercicio dificulte la salida, será apartado por el alumnado, si fuera posible, de forma que no provoque caídas de las personas o deterioro de objetos.

En ningún caso ninguna niña ni ningún niño deberá volver atrás a buscar hermanas o hermanos, amistades u objetos.

En todo caso los grupos permanecerán siempre unidos sin disgregarse ni adelantar a otros, incluso cuando se encuentren en los lugares exteriores de concentración previamente establecidos, con objeto de facilitar al profesorado el control del alumnado.



CEIP LA BIZNAGA

PROYECTO EDUCATIVO

RECOMENDACIONES EN CASO DE TERREMOTO

Las actuaciones a emprender antes de un terremoto consisten en la identificación de los puntos de seguridad dentro y fuera del Centro escolar. En el Centro escolar se consideran puntos de seguridad (los mismos que en cualquier edificio):

En el interior del edificio

- Muros de carga.
- Columnas.
- Marcos de puertas.
- Mesas y escritorios.
- Lejos de ventanas, estanterías, lámparas o cualquier objeto que pueda caer.

En un espacio abierto:

- Lejos de tendidos eléctricos.
- Lejos de edificio ,de grandes ventanales, cornisas, persianas, vallas publicitarias,...

Deben extremarse las precauciones a la hora de colocar y sujetar determinados objetos que puedan caerse y producir un accidente. Tener especial cuidado con la ubicación de los productos tóxicos e inflamables para evitar fugas y derrames, así como el apilamiento y almacenaje de depósitos y contenedores de productos tóxicos y otros residuos.

Durante un terremoto, se debe de:

- Conservar la calma .La actitud y comportamiento de las personas adultas será determinante para el alumnado.
- Ubicarse en los puntos de seguridad.
- Recordar que un terremoto dura tan solo unos segundos.
- Protegerse la cabeza.
- Si es posible cortar la red eléctrica, el gas y el agua.
- Alejarse de ventanas o puertas de cristales.
- No situarse cerca de ventanas, estanterías o zonas donde puedan caer objetos tales como cuadros, lámparas,...
- No obstaculizar las salidas.



CEIP LA BIZNAGA

PROYECTO EDUCATIVO

-No utilizar ascensores (En este caso carecemos de ellos)

-No utilizar velas, cerillas o cualquier tipo de llamas.

-La Jefa de Emergencias y la Responsable del control de las comunicaciones, deberán mantenerse informados por la radio u otros medios.

Estas recomendaciones se hacen extensivas al riesgo de deslizamiento y hundimiento del terreno y desplomes de infraestructura o construcción, si bien en estos casos lo que procede es prevenir revisando la estructura del edificio y los terrenos adyacentes al Centro.

13.6 ECOESCUELAS

Ecoescuela es un programa educativo de ámbito internacional coordinado por la Fundación Europea de Educación Ambiental (FEE) y desarrollado en España por la Asociación de Educación Ambiental y Consumidor (ADEAC).

Este es el tercer curso académico que nuestro colegio desarrolla este programa y con él pretendemos sensibilizar, formar y educar a toda la comunidad educativa sobre la importancia del desarrollo sostenible, haciendo a las personas más participativas y conscientes a través de la mejora de la gestión ambiental en los diferentes entornos escolar, familiar, natural y social.

13.6.1 ASÍ LO HACEMOS

Pensamos que la asamblea es el lugar de encuentro que nos va a permitir conocer a nuestro alumnado para ello fomentamos que todas las personas que están en ella participen y se expresen libremente. Es fundamental el respeto y que entiendan que cualquier opinión es válida siempre y cuando se argumente.

La primera finalidad que tiene una asamblea es el conversar porque el lenguaje genera pensamiento. Pero para que esto sea posible hay que acordar primero las normas de la propia asamblea cuidando de no imponerlas nosotros sino que emerjan de las niñas y de los niños (escuchar a la persona que habla, pedir el turno de palabra, respetar las opiniones de las demás personas,.....)

Otra de las finalidades de nuestras asambleas es la de consensuar, no llegamos a acuerdos a través de votaciones sino a consensos por medio de la argumentación (es en el proceso de argumentar y consensuar donde se está produciendo aprendizaje)

Siempre partimos de una situación problemática que surge en el colegio y que es necesario resolver. Todas las clases, en asamblea, nos preguntamos qué sabemos y qué queremos saber de esa situación. Tras esto, lo comunicamos en la asamblea de portavoces que es la encargada de hacer una síntesis de propuestas que posteriormente comunica a todo el alumnado y profesorado en la asamblea general del colegio.



CEIP LA BIZNAGA

PROYECTO EDUCATIVO

De ahí surge nuestro Plan de Acción para resolverla, con Planes de operaciones en cada clase, acordamos las responsabilidades para llevar a cabo el trabajo de investigación del Centro. Lo planificamos y lo construimos de manera conjunta. Acordamos las propuestas de mejora y nuestras normas que nos ayudan a aprender y a convivir. Y lo hacemos siempre a través del consenso.

Al final evaluamos todas las personas juntas el proceso (lo importante es el proceso y no el resultado)

Entendemos que sólo de este modo, tomándonos el tiempo necesario para hacer y recibir las aportaciones de todo el mundo, podremos construir nuestro Colegio entre todos y con el que toda la Comunidad Educativa nos sintamos identificados.

13.6.2. PROPUESTAS DE TRABAJO PARA ESTE CURSO 2014-2015

Para este curso nos proponemos el siguiente plan de trabajo:

1. En relación con nuestros espacios

Acordaremos, a través de las asambleas, con las personas nuevas **las normas** de los espacios que construimos juntos los cursos pasados e iremos consensuando las normas de los espacios que vamos a construir este curso.

No se trata de elaborar un listado de normas, sino que vamos acordando cada una teniendo en cuenta ¿para qué nos sirve esa norma?, ¿qué vamos a conseguir con ella?, ¿a quién beneficiamos si la cumplimos? y ¿a quién perjudicamos si nos la saltamos? Esto nos va a llevar a que, cuando nos la saltamos debemos resituir el perjuicio que hemos causado, por lo que ya no tiene sentido hablar de castigos.

Como hemos dicho el colegio tiene 35 años y los espacios necesitan mejoras que vamos haciendo entre todas las personas que formamos parte del colegio.

Este curso, a propuesta del alumnado en asamblea, trabajaremos **el patio** ya que casi a diario surgen conflictos pues quieren un patio donde se pueda jugar a otras cosas diferentes del fútbol. Es importante que este sea un espacio de encuentros y relaciones en libertad a través del juego. Por lo que tras el trabajo de investigación y reflexión de esta situación problemática y siempre en asamblea de clases, de portavoces y general, hemos acordado qué diseño de patio queremos y las normas que nos ayuden a la convivencia en este espacio.

El colegio cuenta con un espacio en el que podríamos tener **el huerto** Para ponerlo en funcionamiento, realizaremos un proyecto a nivel de centro para decidir qué modelo de huerto queremos construir entre toda la comunidad educativa.

2. En relación con los residuos

Nuestra intención este curso sigue siendo reducir la producción de nuestros residuos, separarlos, reutilizarlos y reciclarlos.



CEIP LA BIZNAGA

PROYECTO EDUCATIVO

Trabajamos con nuestro alumnado que traigan sus desayunos en flambresas-tupper. Ya hemos conseguido dejar de usar papel de aluminio.

A pesar de la gran dificultad que supone no tener contenedores cerca del colegio, y aunque se ha solicitado en repetidas ocasiones, este curso seguiremos con la recogida selectiva de los residuos. En cada una de las clases hay contenedores para envases, papel y orgánico. Cada una de las clases se responsabiliza de que esos residuos se depositen en su lugar adecuado.

Para concienciar más del impacto de los residuos sobre el medioambiente, este curso organizaremos el Rincón del Reciclaje del colegio. Será el lugar de separación de residuos y de información sobre qué consecuencias tienen éstos para el Medio Ambiente.

Estamos participando con la ONG Madre Coraje, en la recogida de útiles de escritura, pilas, cartuchos de tinta, radiografías, móviles, pequeños electrodomésticos y aceite usado.

Seguiremos recogiendo tapones de plástico con fines solidarios.

Reutilizaremos los residuos que ya tenemos para hacer con ellos adornos para nuestras clases y espacios comunes (baños, jardín, pasillos, etc.). Seguiremos con la campaña que iniciamos el curso pasado de "Juguetes No sexistas, No violentos y fabricados con materiales usados"

3. En relación con el agua

Tenemos planteado en el centro la situación problemática relacionada con el agua. Hemos planteado en asambleas de clases y asamblea de portavoces ¿qué sabemos del agua?, ¿Qué queremos saber?, ¿Qué sabemos del agua en el colegio? y ¿Qué queremos saber del agua en el colegio? Para dar respuesta a estos interrogantes hemos diseñado un Plenda Acción, en el que todas las clases del Centro realizarán sus proyectos de investigación.

4. En relación con el entorno humano

Seguiremos fomentando la participación activa de las familias en la vida del Centro a través de nuestros encuentros de convivencia con madres, padres, abuelas y abuelos haciéndoles partícipes en nuestras fiestas, jornadas gastronómicas, organización de juegos populares, pinturas en el colegio, etc.

Colaboraremos con asociaciones como Madre Coraje, AMFREMAR, la Protectora de Animales y colaborando con la campaña de recogida de alimentos

5. En relación con actividades de sensibilización

Durante este curso realizaremos una serie de salidas y actividades que estarán relacionadas con el programa de Ecoescuela con el objetivo de sensibilizar sobre



CEIP LA BIZNAGA

PROYECTO EDUCATIVO

otros temas relacionados con el medio ambiente, como participación en campañas de reforestación, consumo responsable, energía, contaminación urbana, contaminación acústica, etc.

6. En relación con otros Planes y Proyectos Educativos

Pensamos que es importante la coordinación con los diferentes Planes y Proyectos que estamos desarrollando en el colegio como Alimentación saludable, Consumo de Fruta, Crece con tu árbol, Cuidemos la Costa, Escuela Espacio de Paz y Coeducación.

También es necesario señalar el papel fundamental de coordinación que juega la Biblioteca de nuestro Centro en la resolución de situaciones problemáticas que van surgiendo en la celebración de las asambleas y la realización de los proyectos de investigación.

13.6.3. CONSEJO/COMISIÓN MEDIOAMBIENTAL

Este curso contamos con la participación de representantes de todos los colectivos implicados en la educación: profesorado, alumnado, familias y personal no docente.

1. Profesorado
 - Isabel María Barragán Vicaria
 - Lucía Camacho García
 - M^{ra} José Parages López
2. Alumnado
 - Laura Moreno Campoy
 - Daniel Alcaide Camacho
3. Familias
 - Sergio López Mora
 - M^{ra} José Ruiz Aparicio
 - Francisco Santos Villalobos
 - Joost Van Vuren
4. Personal no docente
 - Miguel Luque Padilla
 - Isabel Molina Muñoz

Este curso hemos vuelto a invitar a participar en el programa a representantes del Ayuntamiento, pero no hemos tenido suerte, por lo que seguiremos insistiendo en los próximos cursos.

13.6.4. FORMACIÓN

Durante este curso escolar 2014/15 realizaremos formación en el Centro sobre cómo resolver situaciones problemáticas con los proyectos de investigación.



CEIP LA BIZNAGA

PROYECTO EDUCATIVO

13.7. CRECE CON TU ÁRBOL

Nuestro principal objetivo con este programa es que las niñas y los niños vayan adquiriendo conciencia de la importancia de cuidar nuestro medio ambiente y para ello el papel fundamental que ejercen los árboles y plantas. Pero para adquirir conciencia y amar a la naturaleza es necesario adquirir conocimientos, tener contacto y experiencias con la naturaleza.

Eso es lo que pretendemos hacer en nuestro colegio. Ya que nuestro centro reúne los requisitos y recursos adecuados. Tenemos un jardín y el entorno del centro es campo.

Para cumplir con esta finalidad; nuestras alumnas y alumnos manipularán la tierra, semillas, agua, plantarán, cuidarán y recolectarán la cosecha y por supuesto observarán el desarrollo de este proyecto recogiendo datos y resultados por escrito y a través de fotos.

En primer lugar decir que las actividades que vamos a realizar están interrelacionadas con todos los programas educativos que se van a llevar a cabo en nuestro centro a lo largo del curso escolar. Es un proyecto global en el que van a participar todos los miembros de la comunidad educativa: alumnos y alumnas, docentes, familias, personal no docente, personal de otras administraciones.

Están son las actividades que realizaremos a lo largo del curso escolar relacionadas con el programa Crece con tu árbol y demás programas educativos:

- Diseño y realización de un vivero con colaboración y participación de toda la comunidad educativa.
- Construcción de un huerto escolar.
- Observación de semillas de vegetales y anotaciones en unas fichas sobre las características principales y cualidades de las semillas.
- Siembra de semillas de hortalizas para el huerto escolar.
- Observación de la germinación de las semillas y recogida por escrito de estas observaciones.
- Observación de semillas de algarrobo y encina. Anotación en una ficha sobre principales características.
- Siembra de las semillas, cuidados, observación de la germinación y crecimiento
- Siembra de hortalizas y cuidados en el huerto escolar.
- Recolección de la cosecha.
- Preparación de algunos platos culinarios con ingredientes de nuestro huerto.
- Participar en repoblación forestal cercano a nuestro entorno escolar.
- Visitar el aula de la naturaleza, las contadoras en los montes de Málaga.



CEIP LA BIZNAGA

PROYECTO EDUCATIVO

- Nos visitarán la brigada de investigación de incendios. Para concienciar a las niñas y niños de la importancia de prevenir los incendios.
- En un futuro no muy lejano poder sembrar nuestros plantones de algarrobos por los alrededores de nuestro centro escolar.
- Trabajar la importancia del agua para todos los seres vivos y su uso adecuado. Nuestro lema va a ser: EL AGUA ES VIDA; CUIDALA, EL AGUA ES VIDA; ELLA ES MI AMIGA, GOTA A GOTA EL AGUA SE AGOTA .

La verdad es que nuestro cole es un centro ecoescuela, donde el proyecto se hace realidad y no solo de palabra.

13.8. CUIDEMOS LA COSTA

Durante todo este curso se va a llevar a cabo el proyecto Correlimos. Dicho proyecto tiene como objetivo primordial poner en contacto al alumnado de este centro, con el entorno marítimo más cercano y contribuir a la mejora del mismo. Hemos realizado numerosas actividades dentro del aula relacionadas con distintas áreas del curriculum, relacionadas con la temática elegida: la tortuga boba. También mencionar una salida al exterior, dentro del proyecto Correlimos, consistente en el análisis y toma de contacto con un tramo de costa: El Peñón del Cuervo.

13.9. ALIMENTACIÓN SALUDABLE

El objetivo de este programa es adquirir un concepto de alimentación sana y equilibrada, desarrollar una dieta equilibrada y conocer y diferenciar los alimentos y los diferentes grupos.

Para ello este curso se ha fomentado la importancia de la fruta y se ha colaborado con el programa de consumo de frutas.

Se han elaborado pirámides de alimentos.

Se han realizado ensaladas de frutas y zumos en las aulas.

Se han realizado degustación de alimentos del huerto escolar, como ensaladas, calabacines.

En Navidad se realizó un taller de productos navideños caseros, con frutas y zumos.

El Día de Andalucía se degustaron productos típicos de la Dieta mediterránea.

En las aulas se ha trabajado el tema de las chuches y de los desayunos sanos, sin bollería industrial.

Se han realizado las actividades programadas en la programación inicial y algunas más



CEIP LA BIZNAGA

PROYECTO EDUCATIVO

14 PLAN DE CONVIVENCIA

Normativa reguladora

*DECRETO 19/2007, de 23 de enero por el que se adoptan medidas para la promoción de la cultura de la paz y la mejora de la convivencia en los centros educativos sostenidos con fondos públicos.

*ORDEN de 18 de julio de 2007 por la que se regula el procedimiento para la elaboración y aprobación del plan de convivencia de los centros educativos sostenidos con fondos públicos.

*DERECHOS Y DEBERES DEL ALUMNADO (art. 6 Ley Orgánica 8/1985 de 3 Julio, reguladora del Derecho a la Educación).

*DECRETO 85/1999, de 6 de Abril se establecen los derechos y deberes del alumnado (Capítulo II DE LOS DERECHOS Y DEBERES DEL ALUMNADO) y las modificaciones recogidas en el DECRETO 19/2007, de 23 de enero por el que se adoptan medidas para la promoción de la cultura de la paz y la mejora de la convivencia en los centros educativos sostenidos con fondos públicos, en su Disposición final primera.

*RESOLUCIÓN 26 septiembre de 2007, protocolo de actuación que deben seguir los centros educativos ante supuestos de acoso escolar, agresión hacia el profesorado o el personal de administración y servicios o maltrato infantil.

*Decreto 328/2010 por el que se regula el reglamento orgánico y el funcionamiento de los centros de Educación Infantil y Primaria

Justificación

El principal cometido de la educación es ayudar a nuestro alumnado a ser Personas cultas que sepan convivir de manera pacífica en cualquier entorno. Por ello este Equipo Educativo queremos ofrecer a nuestras alumnas y a nuestros alumnos, una ESCUELA para aprender a pensar a través de procesos lógicos de pensamiento y poder actuar correctamente cumpliendo las normas establecidas.

Para ello debemos aprender a:

PENSAR: Desarrollando todos los procesos de percepción, de atención, de memoria que nos van a permitir desarrollar nuestra organización espacial y temporal. Consideramos fundamental que nuestro alumnado aprenda a Planificar.

COMUNICARSE: Para ello hay utilizar correctamente todos los lenguajes leyendo, escribiendo, lógico matemático, hablando otros idiomas, teniendo una cultura musical y artística.



CEIP LA BIZNAGA

PROYECTO EDUCATIVO

VIVIR Y CONVIVIR: Fomentando el cumplimiento de normas y sobre todo el desarrollo de los valores que son imprescindibles para conseguir esa convivencia. Pretendemos que nuestro alumnado valore las diferencias como motor de su propio aprendizaje.

HACERSE PERSONAS AUTÓNOMAS: Pretendemos conseguir que nuestro alumnado desarrolle su autonomía física, personal, social y moral que les permita actuar correctamente en su interacción con las demás personas y en cualquier contexto.

PRINCIPIOS BÁSICOS DE UNA EDUCACIÓN PARA LA CONVIVENCIA

La convivencia en nuestro centro educativo está integrada y presente en los siguientes ámbitos:

- Plan de Acción Tutorial
- Proceso de Enseñanza-Aprendizaje.
- Normas de convivencia en el centro.
- Resolución de conflictos.

Partimos de que un buen plan de convivencia ha de diseñarse sobre principios educativos, entendiendo que debemos convertir siempre un conflicto y su resolución en una situación de aprendizaje que produzca cambios positivos en todas las personas involucradas en él.

Estamos en el convencimiento que los cambios en las personas van a venir a través de la cualificación de los contextos en los que esas personas estén inmersas, por lo que entendemos que un buen plan de convivencia va a posibilitar que nuestro contexto escuela mejore día a día y, de este modo, sea posible un mejor desarrollo de nuestro alumnado y, junto con él, de todos los componentes de la comunidad educativa.

Los esfuerzos deben centrarse en acordar soluciones con un talante colaborador y de flexibilidad para el cambio. Partimos siempre del respeto a todas las personas del centro como pilar fundamental que sustente la convivencia en él.

1. Objetivos que se pretenden alcanzar para prevenir y resolver conflictos

Nos hemos planteado una serie de objetivos que nos ayuden a mejorar los distintos ámbitos de convivencia.

A) PROFESORADO-PROFESORADO:

- Formación en cuanto a la búsqueda de modelos educativos que nos permitan evitar y resolver los posibles conflictos que se pudieran plantear.
- Formación en habilidades para el control y la gestión de grupos de alumnado, evitando el desgaste profesional.
- Establecer intercambios profesionales entre los docentes.



CEIP LA BIZNAGA

PROYECTO EDUCATIVO

- Proceder a través de técnicas de mediación en caso de conflicto entre profesorado, donde el diálogo sea lo más importante

B) CENTRO-ALUMNADO-FAMILIAS:

- Realización de actividades en las que estén implicados todos los integrantes de la comunidad escolar.
- Realización de actividades culturales que requieran la colaboración de toda la comunidad.
- Invitar a las familias a que conozcan y participen en actividades del aula.

C) PROFESORADO-ALUMNADO:

- Consensuar en las clases y colegio, a través de asambleas, las normas que van a permitir la convivencia en el aula y debatir sobre las consecuencias que tiene para las personas de nuestro entorno el incumplimiento de ellas.
- Planificar y organizar el currículo de manera que puedan participar y aprender todas las personas que participen en el aula.
- Fomentar la ayuda entre el alumnado entendiendo que esto va a producir aprendizaje tanto en la persona ayudada como en la que ayuda.
- Convertir nuestras aulas en espacios de convivencia y aprendizaje.
- El profesorado que esté presente en el momento del conflicto participará en su resolución sin delegar esta función a otras compañeras, otros compañeros o al equipo directivo si no es estrictamente necesario.
- La maestra o maestro focalizará la atención sobre las conductas positivas en lugar de las negativas.
- El profesorado posibilitará espacios y tiempos suficientes para que sea posible debatir sobre los conflictos y su resolución entendiendo que esto va a permitir aprendizaje en todo su alumnado.
- El profesorado llevará a cabo de forma privada e individualmente, las llamadas de atención respecto a las conductas problemáticas, utilizando estrategias verbales/emocionales:
- Mostrar empatía y comprensión a sus explicaciones. "Entiendo lo que me dices"
- Manifestando la molestia o la queja de manera asertiva de tal manera que se diferencie la conducta de la persona. Se valora la persona y se reprimina la conducta.
- Establecimiento claro de las consecuencias.
- Llegar a acuerdo o compromisos/contratos.
- El profesorado no tomará, en ningún caso, medidas o consecuencias que humillen al alumnado.
- El profesorado mantendrá el autocontrol ante posibles conductas desafiantes o disruptivas del alumnado ya que lo contrario, fomentaría la "Escala del conflicto".
- El profesorado utilizará el refuerzo positivo de conductas alternativas (conductas positivas que se den en el aula, tanto académica como social).
- El profesorado enseñará con el ejemplo para mejorar la convivencia en la clase:
 - Hablar en tono y volumen adecuados.



CEIP LA BIZNAGA

PROYECTO EDUCATIVO

- Ser puntual.
- Ser coherente
- Llevar a cabo mediante la acción tutorial acciones para el aprendizaje de Habilidades Sociales que permitan desarrollo de la autonomía social y moral de nuestro alumnado.

Las habilidades más importantes que se podrían incluir serían:

- La asertividad (Las interacciones sociales asertivas son aquellas que respetan por igual las cualidades y características de sí mismo y las de aquellas personas con quienes se interactúa.)
- Felicitar, realizar cumplidos y aceptar a las que conviven conmigo.
- Pedir por favor y dar las gracias.
- Saber expresar lo que nos molesta y saber cómo proceder cuando nos dan una queja.
- Saber decir "NO".
- Saber reaccionar ante las críticas y los insultos.
- Iniciar, mantener y terminar conversaciones.
- Resolver los conflictos a través de los cauces establecidos.

D) PROFESORADO-FAMILIA:

Incluir actuaciones relacionadas con los objetivos de este plan en las reuniones de tutorías con el grupo de familias y con las familias de manera individual. Las de principio de curso serán momentos muy adecuados para transmitir los valores y normas de nuestro centro.

Estas reuniones se podrán emplear, entre otros asuntos, para hablar del clima de convivencia en la clase.

E) CENTRO-FAMILIA:

- Mejorar el intercambio de información entre el centro-familias-alumnado:
 - Elaborar y distribuir por la Comunidad Educativa un documento informativo sobre el Centro (Servicios educativos, instalaciones, proyecto educativo, equipo de profesorado).
 - Mantener informada a las familias de cualquier modificación funcional o estructural del colegio en el tablón de anuncios, la página web o a través de notas que se entregarán al alumnado.
- Informar al comienzo de la escolaridad de:
 - El Proyecto Educativo
 - Normas del colegio y sus consecuencias si se incumplen.
 - Indicar las fechas de las reuniones grupales con el profesorado en sus tutorías y las fechas de visita individual con ellas.
 - Indicar las actividades programadas que se van a realizar durante el curso con el alumnado y con toda la comunidad escolar.



CEIP LA BIZNAGA

PROYECTO EDUCATIVO

F) CENTRO-ALUMNOS:

- Elaboración, en las asambleas de aulas y colegio, de unas normas de convivencia consensuadas y contextualizadas en el centro, teniendo en cuenta el Reglamento de Organización y Funcionamiento.
- Revisar y aplicar el Plan de Acción Tutorial para utilizarlo.
- Actuar de manera coordinada todo el profesorado del centro estableciendo unos buenos canales de comunicación cuando surjan problemas o conflictos entre el alumnado.

Algunos puntos importantes son:

- Puntualidad en las clases.
- Coordinación en las entradas y las salidas a clase.
- Vigilancia en los recreos.
- Preparación de juegos cooperativos y participativos en los recreos donde prime la tolerancia y el respeto mutuo.
- Preparar con antelación las clases.
- Participación de toda la clase.
- Utilizar la voz de forma correcta.
- Evitar las comparaciones.

G) FAMILIA-HIJAS O HIJOS:

- Mejorar el conocimiento de sus hijas y de sus hijos mediante los mecanismos que se estimen de interés.
- Conocer su desarrollo evolutivo.
- Qué pueden hacer para posibilitar el desarrollo de sus hijas y de sus hijos en cada una de las edades a nivel cognitivo, lingüístico, afectivo, personal, social y moral."
- Fomentar en sus hijas y sus hijos el respeto hacia sus profesorado, sus compañeras y sus compañeros. "No hablar mal del profesorado en presencia de la niña o del niño". Canalizar desacuerdos hacia la profesora o profesor mediante el diálogo con ella o él y con el Equipo Directivo.
- Que fomenten la "No violencia" y que discutan con ellos las normas de convivencia así como sus consecuencias. Sobre todo "No pegar", "NO Insultar"
- Fomentar en sus familias habilidades básicas de:
 - o Atención al profesorado.
 - o Tener todo el material preparado en las mochilas.
 - o Anotar todos las responsabilidades que se han comprometido para hacer en casa.
 - o Dialogar con ellos sobre cómo ha sido su día en el colegio.



CEIP LA BIZNAGA

PROYECTO EDUCATIVO

4. Normas de convivencia: generales y particulares de cada aula

Entendemos que la principal preocupación del centro es la formación integral de nuestro alumnado. En este sentido, el desarrollo del trabajo cotidiano en condiciones óptimas, la adquisición de hábitos de convivencia y respeto a las personas y al medio, la resolución de conflictos de forma dialogada, el respeto a la diferencia, y la práctica de la colaboración y la participación activa, son, entre otros, los principios que nos marcan el estilo de convivencia que pretendemos.

Normas generales de convivencia del centro:

a) Normas para el alumnado

1. Como norma principal de convivencia está el respeto a las compañeras, compañeros, profesorado y personal de administración y servicios del colegio; pedimos las cosas por favor y damos las gracias.
3. Adquirir los materiales educativos necesarios para el desarrollo de las clases.
4. Los escolares asistirán al colegio habiendo dormido las horas necesarias, desayunado y con perfecto aseo personal. En caso de pediculosis se seguirá el protocolo establecido.
5. Se respetarán los horarios de entrada y salida del Centro. Diez minutos después de la hora fijada para entrar se cerrarán las puertas, pudiendo acceder al aula sólo aquellas alumnas y alumnos que expliquen debidamente su retraso por motivos médicos y la justificación por escrito.
6. El alumnado no podrá salir solo debiéndose encargar de recogerlos la familia o persona autorizada por la misma. Para ello se pasará por Dirección donde con el Documento de Solicitud correspondiente se justificará la ausencia ante el profesorado. Este custodiará dicho documento.
7. El alumnado cooperará en la organización y la conservación de los espacios del colegio: consensuando las normas, mantenerlo limpio (hacer uso de las papeleras del aula y de los patios), hacer buen uso de los cuartos de baño (no malgastar agua ni papel higiénico).
8. Cuando hablen lo harán sin gritar, pidiendo turno de palabra si es necesario.
9. Al desplazarse por el colegio lo harán andando, y cuando entren y salgan de clase con todos los compañeros no es necesario que lo hagan en fila.
10. Cuidar el material o mobiliario del colegio.
11. Respetar las pertenencias de los demás miembros de la comunidad educativa.
12. Participar en la vida y funcionamiento del centro.



CEIP LA BIZNAGA

PROYECTO EDUCATIVO

13. Respetar estas normas tanto en horario escolar como en horario de comedor, actividades extraescolares y demás servicios complementarios.

b) Atribuciones de la tutora o tutor:

1. Conocer las aptitudes e intereses de cada alumna o alumno, con objeto de orientarle en su proceso de aprendizaje y en la toma de decisiones personales y académicas.
3. Garantizar la coordinación de las actividades de enseñanza y aprendizaje que se propongan al alumnado a su cargo. (Incluyendo las relacionadas con las especialidades).
4. Participar en las reuniones del equipo docente y en las sesiones de evaluación de su grupo de alumnos y alumnas.
5. Coordinar el proceso de evaluación continua del alumnado y adoptar, junto con el equipo docente, las decisiones que procedan acerca de la evaluación y promoción del alumnado de acuerdo con los criterios que, al respecto, establezca por Orden la Consejería competente en materia de educación.
6. Cumplimentar la documentación académica del alumnado a su cargo.
7. Informar al alumnado sobre el desarrollo de su aprendizaje, así como a sus padres, madres o tutores legales.
8. Facilitar la cooperación educativa entre el profesorado del equipo docente y familia del alumnado.
9. Mantener una relación permanente con las familias, a fin de facilitar el ejercicio de los derechos reconocidos en las letras d) y g) del artículo cuarto, apartado 1, de la Ley Orgánica 8/1985, de 3 de julio, reguladora del Derecho a la Educación.
10. Si alguna alumna o alumno se pone enfermo en horario escolar, se avisará por teléfono a la familia para que vengan a recogerlo. En caso de que sufra un accidente grave, se le llevará inmediatamente al hospital previo aviso a la familia.

Cuantas otras se establezcan por las nuevas pautas legislativas.

c) Atribuciones de las familias:

1. Las faltas a clase deberán justificarse debidamente por parte de los padres. Mensualmente se comunicará a los Servicios Sociales del Ayuntamiento el alumnado con faltas injustificadas y el número de éstas.
2. Acudir al Centro en horario de tutoría o cuando sean citadas por la Tutoría o el Equipo Directivo e interesarse por el desarrollo del aprendizaje de su hijo/a.



CEIP LA BIZNAGA

PROYECTO EDUCATIVO

3. Cuidar para que el alumnado acuda al Centro en correctas condiciones de vestuario, alimentación y con el material necesario para su participación en clase.
4. No mandar al colegio a las niñas y niños cuando estén enfermas o enfermos, por el bien de la salud personal de su hija o hijo y la de los demás. Cuando sea necesario que se le administre alguna medicación mientras esté en el colegio, las familias han de traer una petición por escrito así como la prescripción médica de dicha medicación.
5. Los familiares que se lleven a alguna niña o niño durante el horario lectivo tendrán que rellenar un impreso en Secretaría y facilitarlo a la tutora o tutor de sus hijas o hijos.
6. Las familias no han de retrasarse en recoger a sus hijas y/o hijos a la salida de las actividades lectivas o de los servicios complementarios. Si se repitiera el retraso en más de dos ocasiones, se informará a los Servicios Sociales.
7. No se permitirá la entrada a las clases, salvo en actividades programadas que requieran de su colaboración.
8. Para hablar con la tutora, tutor, algún miembro del Equipo Directivo, utilizará el horario establecido para ello.
9. Colaborar con el profesorado para el desarrollo de su hija o hijo.
10. Colaborar para mejorar la percepción por parte del alumnado del centro y del profesorado. Es fundamental transmitir unidad de ideas con respecto a las normas de convivencia, ya que no deben percibir ruptura en los valores que se trabajan en la escuela y los que realmente se llevan a la práctica en el mundo familiar.

d) Normas dentro del aula:

Durante la primera quincena de clase, la tutora o el tutor de cada clase establecerá unas normas de aula consensuadas con el alumnado. Dichas normas serán propias de cada clase y estarán adecuadas a las edades y características del alumnado. Se expondrán en su propio lenguaje en los tabloneros del aula. Además se les dará a las familias en la primera reunión grupal, para que también las trabajen.

1. En cada clase se elegirá una delegada o delegado que será la persona, junto con la tutora o tutor, encargada de velar por el cumplimiento de las normas del aula. Además, tendrá participación en la Asamblea de Delegadas y Delegados del Centro.
2. Será preciso mantener un clima de respeto entre compañeros y compañeras y hacia el profesorado que imparta docencia en el aula, potenciando las actitudes de diálogo y escucha ante cualquier tipo de conflicto que pueda surgir.
3. Desde las diferentes tutorías se velará por el cuidado de las aulas y el material recogido en ellas, procurando en todo momento que, tanto el mobiliario como el



CEIP LA BIZNAGA

PROYECTO EDUCATIVO

material escolar, así como las pertenencias personales, las plantas, etc. sean respetados y tratados con el cuidado necesario para su conservación.

4. Las aulas deberán mantenerse limpias y ordenadas, respetando los criterios anteriormente establecidos y que se refieren a la distribución del mobiliario para la posterior limpieza, el apagado de las luces, la limpieza de suelo y paredes, el uso de papeleras, etc.

5. Cuidar y conservar los libros de texto y de la biblioteca de aula.

6. Entrar y salir de clase en fila, de forma ordenada, prestando mucha atención y cuidado al trato que le prestan las alumnas y alumnos a su material (mochilas, portátiles, etc.)

En los inicios de cada trimestre haremos pequeñas sesiones de revisión y concienciación de las normas de convivencia.

Todos los miembros de la Comunidad Educativa son responsables del cumplimiento de estas normas.

a) Correcciones Formativas:

El incumplimiento de las normas de convivencia tendrá sus debidas consecuencias y correcciones formadoras: limpiar lo ensuciado, ordenar lo desordenado, estudiar lo no estudiado, pedir disculpas, cooperar en tareas colectivas, hacer tareas a la hora del recreo o en otro horario no lectivo, y siempre informando a la familia de lo sucedido. Pero también usaremos la felicitación y el reconocimiento por el buen proceder del grupo o de alguna alumna o alumno en particular.

En el ANEXO I se detalla la corrección para cada tipo de conducta contraria a las normas de convivencia.

Podrán imponerse:

- a) Realización de tareas
- b) Suspensión del derecho a participación en actividades extraescolares, máximo un mes.
- c) Cambio de grupo.
- d) Suspensión asistencia a determinadas clases entre 3 días e inferior a 2 semanas.
- e) Suspensión asistencia al centro entre 3 días lectivos y un mes.
- f) Cambio de centro docente Escolar podrá revisar las medidas a instancia de padres o representantes legales.



CEIP LA BIZNAGA

PROYECTO EDUCATIVO

5. La comisión de convivencia: composición, plan de reuniones y plan de Actuación.

La Comisión de Convivencia estará dentro del Consejo Escolar y velará por el cumplimiento de este Plan, así como de coordinar las actuaciones y medidas que contiene el mismo. Valorará los avances y las posibles dificultades que puedan ir surgiendo y propondrá las medidas de corrección adecuadas.

Dada las peculiaridades de nuestro Centro, no se considera necesaria la creación de un Aula de Convivencia, considerando más práctica la mediación del alumnado, del profesorado, del Equipo Directivo o de cualquier otro miembro de la Comunidad Educativa.

La Comisión de Convivencia estará integrada por: La Directora, la Jefa de Estudios, dos madres o padres (más dos que suplirán a las dos alumnas o alumnos) y dos maestras o maestros.

En caso de que en el Consejo Escolar haya un miembro designado por la AMPA, éste será uno de los representantes de las familias en la comisión de convivencia.

En las escuelas de educación infantil y en los colegios de educación primaria la representación del alumnado en la Comisión de Convivencia será sustituida por padres o madres de alumnos o alumnas.

La Comisión de Convivencia se reunirá, al menos y preceptivamente, dos veces a lo largo del curso; una vez en el primer trimestre y otra vez en el

tercero (podrá dar cuenta en el Consejo Escolar de sus actuaciones en estos momentos). El Director o la Directora, en función de las necesidades, podrá convocar las veces que estime oportunas a lo largo del curso.

Serán funciones de la Comisión de Convivencia las siguientes:

- a. Informar al Consejo Escolar sobre la aplicación de las normas de convivencia, así como sobre todos aquellos aspectos relacionados con la misma que por aquél se determine.
- b. Canalizar las iniciativas de todos los sectores de la comunidad educativa para mejorar la convivencia, el respeto mutuo y la tolerancia en los Centros.
- c. Adoptar las medidas preventivas necesarias para garantizar los derechos de todos los miembros de la comunidad educativa y el cumplimiento de las normas de convivencia del Centro.
- d. Desarrollar iniciativas que eviten la discriminación del alumnado, estableciendo planes de acción positiva que posibiliten la integración de todos los alumnos y alumnas.



CEIP LA BIZNAGA

PROYECTO EDUCATIVO

- e. Mediar en los conflictos planteados.
- f. Imponer, en su caso, las correcciones que sean de su competencia.
- g. Realizar el seguimiento del cumplimiento efectivo de las correcciones en los términos en que hayan sido impuestas.
- h. Proponer al Consejo Escolar las medidas que considere oportunas para mejorar la convivencia en el Centro.
- i. Dar cuenta al pleno del Consejo Escolar, al menos dos veces a lo largo del curso, de las actuaciones realizadas y de las correcciones impuestas.
- j. Cualesquiera obras que puedan serle atribuidas por el Consejo Escolar, relativas a las normas de convivencia en el Centro.
- k. Actividades a realizar para prevenir y detectar conflictos. Medidas Correctoras. El profesorado del Centro en general y los tutores y tutoras en particular, mediante la propia acción tutorial y gracias al permanente contacto con su alumnado y la regular relación con las familias, serán los encargados de adoptar las medidas educativas necesarias para prevenir los conflictos en el Centro.

6. Actividades a realizar para prevenir y detectar los conflictos

Entre las medidas para prevenir los conflictos se contemplarán las siguientes:

- a) Actividades encaminadas a facilitar la inclusión en el centro y la participación de todo el alumnado.
 - Plan de Acogida.
 - Asambleas de clase.
- b) Medidas para dar respuesta a la diversidad del alumnado.
 - Plan de Acción Tutorial.
 - Plan de acogida.
- c) Actividades dirigidas a favorecer la relación de las familias con el Centro.
 - Atención a las familias por el Equipo Directivo.
 - Atención de las tutoras y tutores en horario de tutoría.
 - Asambleas de tutoría a comienzos de curso.
 - Reuniones con las familias cuando sea necesario.
 - Participación de las familias a través del Consejo Escolar.
- d) Actividades dirigidas a la sensibilización de la comunidad educativa en la igualdad entre hombres y mujeres.



CEIP LA BIZNAGA

PROYECTO EDUCATIVO

- Actividades programadas por la coordinadora o coordinador de coeducación del Centro.
 - Actividades propuestas por la coordinadora o coordinador del Plan de Escuela Espacio de Paz
 - Medidas promovidas por el miembro del Consejo Escolar encargado de velar por la Igualdad en el Centro.
- e) Medidas de carácter organizativo que posibiliten la adecuada vigilancia de los espacios y tiempos considerados de riesgo (entradas, salidas, recreos...).

ENTRADAS Y SALIDAS

La entrada al Centro será a las 9:00 horas. Entramos sin hacer fila

La salida será a las 14:00h. Saldremos sin hacer fila

Para facilitar la salida sin atropellos, se permitirá el acceso de las familias de infantil a recoger a sus hijas y a sus hijos desde las 13:55 h. a la zona acordada y delimitada al efecto en donde el profesorado les hará entrega de los mismos.

En el caso de que alguna familia se retrase a la hora de recoger a una niña o niño, será la tutora o tutor la persona responsable de quedarse con el escolar hasta la llegada del familiar. Si el retraso se repite; se enviará a las familias carta de la Dirección indicando las consecuencias de este acto: entre las que está la de informar a los Servicios Sociales de la situación.

RECREOS

Compartimos los recreos infantil y primaria. Todo el profesorado se incorporará puntualmente a la vigilancia del recreo.

Para el mejor funcionamiento del Centro, aconsejamos que las alumnas y alumnos traigan un desayuno saludable, al recreo de la mañana.

Se vigilará que no se juegue en los servicios, evitaremos los juegos violentos y resolveremos los conflictos que en él se ocasionen.

Durante el horario de recreo las aulas y pasillos permanecerán vacíos. Sólo se permitirá la estancia de alumnado con alguna profesora o profesor responsable dentro de un programa previsto y que se lleve a cabo en el centro.



CEIP LA BIZNAGA

PROYECTO EDUCATIVO

AULAS Y PASILLOS

Los maestros y maestras acompañarán siempre al grupo de alumnas y alumnos que atiende en las salidas y en las entradas al centro. Se procurará ir andando y de forma ordenada para prevenir cualquier riesgo de accidente.

a) Compromisos de convivencia

Como medida de carácter preventivo, procurando que sirvan para evitar situaciones de alteración de la convivencia o para prevenir su agravamiento, podremos firmar compromisos de convivencia entre las familias y el centro (modelo en ANEXO II).

El compromiso de convivencia está indicado para el alumnado que presente problemas de conducta o de aceptación de las normas escolares y tiene por objeto:

- Establecer mecanismos de coordinación con el profesorado y otros profesionales que atienden al alumno/a que presente problemas de conducta o de aceptación de las normas.
- Buscar la colaboración de las familias en la aplicación de las medidas que se propongan, tanto en el tiempo escolar como extraescolar, para superar esta situación.
- Comprometer a las familias en las actuaciones a desarrollar, cumpliendo con las obligaciones contraídas en los compromisos de convivencia suscritos con el centro.

Tanto las familias del alumnado como el profesorado que ejerza la tutoría podrán proponer la suscripción de compromisos de convivencia que se adaptarán por escrito. En él se establecerán las medidas concretas, la fecha y los cauces de evaluación de la efectividad de las mismas. Asimismo, deberá quedar constancia escrita de la posibilidad de modificar el compromiso en caso de incumplimiento por alguna de las partes o de que las medidas adoptadas no den el resultado esperado.

Una vez suscrito el compromiso de convivencia, el tutor o tutora dará traslado del mismo al director o directora del centro que, valorando la gravedad del caso, lo comunicará al Consejo Escolar o se realizará el seguimiento por parte de los firmantes del compromiso.

El Consejo Escolar, a través de la comisión de convivencia garantizará la efectividad de los compromisos que se suscriban en el centro y propondrá la adopción de medidas e iniciativas en caso de incumplimiento.

7. Medidas para regular y resolver los Conflictos

Se establece un protocolo para la resolución de conflictos en el Centro. Mediante este modelo de resolución de problemas se trata de buscar refuerzos positivos que mejoren la convivencia del alumnado en el centro.

También se trata de buscar mecanismos que colaboren en la maduración del alumnado y en la mejora de su autonomía personal, social y moral.



CEIP LA BIZNAGA

PROYECTO EDUCATIVO

1. Ante cualquier conflicto lo primero que se hará es pedir perdón a la persona afectada u ofendida lo que podría atenuar la corrección impuesta.
2. El profesorado tutor actuará de mediador sin que ello le impida pedir la colaboración del alumnado en el proceso de mediación.
3. Las consecuencias de las conductas contrarias a las normas de convivencia serán evidentes e inmediatas.
4. Se pondrá una medida correctora y en tutoría se hará un escrito reflexionando sobre lo ocurrido (se dará modelo de ficha). Estas se guardarán en la carpeta personal del alumnado.
5. La tutora o tutor informará a la familia de la falta cometida.
6. En caso de reincidencia o conflictos más graves, se tomarán las medidas propias de una falta grave.

B. Formación de la comunidad educativa

Un buen clima de convivencia en el Centro es la base para que el proceso de enseñanza-aprendizaje del alumnado se desarrolle con total normalidad y con las mayores garantías de éxito.

Somos conscientes de la preocupación y el interés de todos los miembros de la Comunidad Educativa por que la Convivencia en el Centro sea la mejor posible, velando por la prevención de conflictos y por su correcta resolución, buscando siempre una salida dialogada y, en la medida de lo posible, consensuada por las partes implicadas.

Esta preocupación es la que nos mueve para intentar ampliar nuestros recursos en cuanto a la prevención y resolución de conflictos en el Centro, el conocimiento de nuevas estrategias y metodologías.

A pesar de que en el Reglamento de Organización y Funcionamiento y en este Plan de Convivencia aparecen unas normas y unas correcciones a aplicar en caso de faltas que deterioren la Convivencia en el Centro, estos documentos son documentos vivos, es decir, debemos revisarlos periódicamente y adaptarlos a las nuevas necesidades y recursos que se presenten en cada momento.

Además, el Plan de Acción Tutorial es una referencia muy válida en el que se incluyen estrategias de prevención y resolución de conflictos en el aula.

Todo ello nos lleva a la necesidad de formación de todos los miembros de la comunidad educativa. Así pues, se hace necesario un compromiso de profesorado y familias de formación en dicho ámbito.



CEIP LA BIZNAGA

PROYECTO EDUCATIVO

9. Evaluación y difusión del plan de convivencia: estrategias y procedimientos

Desde el Equipo Directivo se buscará la difusión de este Plan de Convivencia a través del Claustro, Consejo Escolar y reuniones con el AMPA. El objetivo es que todos los miembros de la Comunidad Educativa conozcan, acepten y sean partícipes de la mejora de la convivencia en el Centro.

El seguimiento de este Plan se llevará a cabo en primera instancia por la Comisión de Convivencia, quien redactará un informe-memoria para el Consejo Escolar incluyendo, si ha lugar, las actuaciones realizadas así como la valoración de las mismas y del clima de convivencia en el Centro en general.

Finalmente será el propio Consejo Escolar quien evaluará el Plan de Convivencia y la resolución de los conflictos producidos durante el curso, incluyendo dicha valoración en la memoria final de curso.

10. Recogida de incidencias

Las faltas de disciplina se resolverán de la manera más inmediata posible, desde una perspectiva educativa encaminada a cambiar hábitos y actitudes. (Ver medidas para resolver y mediar en conflictos)

Dependiendo de la gravedad de la falta y de si la alumna o alumno es reincidente, se irán siguiendo los siguientes pasos:

1. La tutora o tutor convocará a la familia en hora de tutoría para tratar la falta cometida.
2. El Equipo Directivo convocará a la familia para tratar la falta cometida.
3. El asunto será tratado por la comisión de convivencia del Consejo Escolar.

El profesorado y el resto del personal que trabaja en el centro pasarán por escrito la incidencia cuando esta sea gravemente perjudicial para la convivencia. La Jefatura de Estudios hará constar dichas incidencias y las medidas disciplinarias impuestas en el sistema de gestión de centros educativos. Deberán recogerse en un plazo máximo de 30 días hábiles desde que se produzcan. El análisis de los datos que se obtenga servirá de base para la adopción de las medidas de planificación de recursos, asesoramiento, orientación, formación e intervención que corresponda.

11. Funciones de los portavoces del alumnado y de la asamblea que los coordina.

1. Los portavoces de cada grupo representan a sus compañeras y compañeros dentro y fuera del aula. Hará de portavoz de la clase.



CEIP LA BIZNAGA

PROYECTO EDUCATIVO

2. Velará por el orden del material en la clase y controlará que los encargados asignados para cada tarea cumplan sus funciones.

3. La asamblea de delegadas y delegados se reunirá cada vez que sea necesario. En dichas asambleas se consensuarán cómo queremos nuestros espacios y las normas de nuestro colegio. Las alumnas y alumnos se habitúen de este modo a participar en la vida del colegio de forma democrática y responsable.

12. Inclusión del alumnado de nuevo ingreso: plan de acogida y alumnado de nuevo ingreso

Seguiremos las directrices del Plan de Acogida y el Plan de Acción Tutorial

13. Prevención de violencia sexista y racista

Seguiremos las directrices del Plan de igualdad entre hombres y mujeres.

INFORMACIÓN A LAS FAMILIAS

Normas de Convivencia:

1. Siempre que el alumnado falte al colegio; los padres han de justificar la ausencia. Habrá un riguroso control de las faltas. Se controlará también la impuntualidad reiterada.

2. Los escolares asistirán al colegio habiendo tomado el desayuno y con perfecto aseo personal.

3. En caso de pediculosis (piojos): Es conveniente informar a la maestra o maestro cuanto antes. Todos los padres del grupo recibirán unas instrucciones escritas para su tratamiento correcto.

4. Si algún alumno o alguna alumna se pone enfermo en el colegio; se avisará por teléfono a la familia para que vengan a recogerlo.

5. Cuando el alumnado necesite que alguna medicación le sea administrada mientras esté en el colegio, la familia han de traer una petición por escrito así como la prescripción médica de dicha medicación.

6. El alumnado debe colaborar en la conservación del colegio así como mantenerlo limpio. Cuando algún material o mobiliario del colegio sufra deterioro o rotura por parte del alumnado, este deberá pagar su coste o reparar el daño ocasionado.

8. Como norma principal de convivencia está el respeto a los compañeros, profesores y personal de administración y servicios del colegio. Si algún alumno incumpliera esta norma se le aplicará las sanciones recogidas en el Decreto sobre Derechos y Deberes de los alumnos.



CEIP LA BIZNAGA

PROYECTO EDUCATIVO

9. El alumnado de comedor y actividades extraescolares respetará siempre las normas generales de convivencia de nuestro colegio. Su no cumplimiento podría ocasionar al alumno la expulsión del servicio.

- La Biznaga según Ashoka

CEIP LA BIZNAGA

INFANTIL Y PRIMARIA
150 ALUMNOS
MÁLAGA

¿POR QUÉ ES UNA ESCUELA CHANGEMAKER?

El CEIP La Biznaga tiene un modelo educativo basado en la investigación activa como metodología principal, que además de mejorar el proceso y los resultados, hace crecer la curiosidad y la creatividad de sus alumnos. En el centro se fomenta el trabajo en equipo y la empatía como factores esenciales para fomentar tanto el "desarrollo del intelecto como el del corazón."

"Organizamos el centro como si fuera un cerebro donde todo está interconectado. Esta forma de organizarnos lo aplicamos en la metodología de aprendizaje."

¿QUÉ LA HACE DIFERENTE?

El "proyecto" CEIP La Biznaga comenzó hace cinco años. Entonces a punto de cerrar, la escuela se transformó desde dentro, empezando por su claustro, y con él, su metodología. Hoy, esta escuela pública "compite" con muchas de las escuelas privadas de la zona, sin perder de vista la pregunta "¿qué ofrecemos y para qué educamos?"

Su respuesta: "Educamos en una sociedad diversa, justa, para ser felices, competentes social y afectivamente."

Los alumnos son los protagonistas de la organización de los espacios físicos y en la construcción de las normas. No cuentan con horarios previamente establecidos, sino

con horarios extendidos que favorecen el aprendizaje y la convivencia.

Fomentar la autonomía del alumno es clave en el aprendizaje activo que se pretende en la escuela. Cada semana se organiza una asamblea en la que participa todo el alumnado para comentar y decidir sobre determinadas temáticas, fomentando un proceso mucho más colaborativo.

Las normas se consensuan y se comparten en tabloneros, y los alumnos lideran en equipo los proyectos que ellos mismos deciden como marco del aprendizaje. Funcionan como una escuela democrática.

Pertenece a la Red andaluza de Ecoescuelas, y su labor ha sido reconocida con el Premio ALAS 2015, por el fomento de la sostenibilidad y respeto al medio ambiente.

"UNA DE LAS CLAVES DIFERENCIADORAS DE ESTA ESCUELA SON LAS FAMILIAS Y SU DEMANDA DE UNA EDUCACIÓN DIFERENTE. LO TIENEN MUY CLARO"

EL EQUIPO

Los miembros del equipo de La Biznaga pertenecen como investigadores al grupo de Profesorado del Proyecto Roma. Con amplia trayectoria profesional, muchos de ellos en contextos muy desfavorecidos y discriminatorios, los profesores han tenido que luchar para que se les permitiera llevar a cabo experiencias de innovación e inclusión educativa.

"Como maestros traemos una mochila bien cargada de cosas que no sirven para nada, cuesta mucho desaprender"



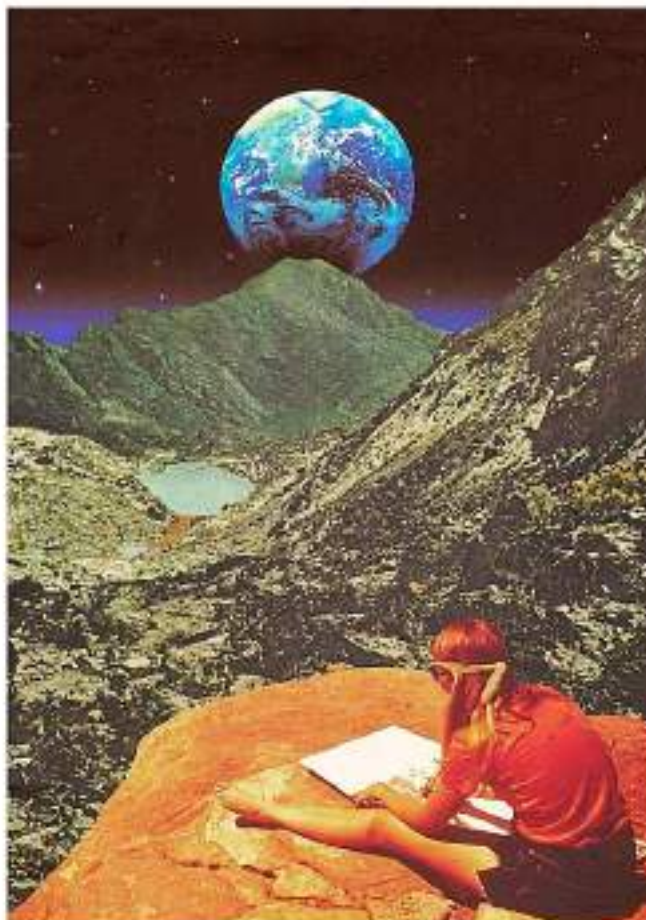
- Artículos El País

15/6/2018

El Colegio 'La Biznaga'

El Colegio 'La Biznaga'

Parte I: Nosotros no votamos, nos ponemos de acuerdo... "No existe una fuerza transformadora más poderosa que la educación para promover los derechos humanos y la dignidad, erradicar la pobreza y lograr la sostenibilidad, construir un futuro mejor para todos (...) aspiraciones que constituyen aspectos fundamentales de nuestra humanidad común." (UNESCO, [Replantear la educación: ¿Hacia un bien común mundial?](#))



"Nosotros no votamos, nos ponemos de acuerdo con argumentos porque llegar a un acuerdo es una forma de asegurar compromiso, participar, hacer algo... El argumento más poderoso es el que todos elegimos y tardemos lo que tardemos no importa, porque aprendemos y cuanto más diferentes seamos, más aprendemos" (Esteban y María, estudiantes del Colegio 'La Biznaga')

El Proyecto "La Biznaga" comienza, hace cinco años, en el Colegio Público de Educación Infantil y Primaria de Málaga, que da nombre al proyecto, después de un tiempo en el que el centro estuvo a punto de cerrarse por falta de alumnado.

<http://bilago.elpais.com/escuelas-en-red/2016/05/escuela-democratica-la-biznaga.html>

1/11

15/6/2018

El Colegio 'La Biznaga'

Hoy, esta escuela, es considerada un referente en la zona y su identidad ha quedado definida por un modo de actuar profundamente democrático y de afirmación de los Derechos Humanos. [María José Parages](#), directora de 'La Biznaga', añade "... nuestra escuela la podríamos definir como una verdadera comunidad de convivencia y aprendizaje".



Realizando la *asamblea general* de ratificación de normas de convivencia en diferentes espacios y de adopción de acuerdos por consenso

La nueva andadura del [Colegio 'La Biznaga'](#) se sustenta en el desarrollo diario de un **concepto de educación transformadora**, construido por el profesorado con una metodología activa que impulsa la curiosidad y la creatividad.

El colegio, de línea uno, acoge enseñanzas de segundo ciclo de educación infantil y de educación primaria. Escolariza a 150 niñas y niños y cuenta con un claustro de 10 maestras y 2 maestros. Además, a tiempo parcial, dispone de dos maestras de religión y una maestra especialista en audición y lenguaje.



Nuestro colegio mira al mar, lo acarician los vientos del monte y lo perfuma el aroma del romero y la levadura de nuestro entorno. Es el lugar perfecto para que todos y todas aprendamos siempre basados en una [Cultura en PAZ](#).

<http://blogs.elpais.com/escuelas-en-red/2016/05/escuela-democratica-la-biznaga.html>

2/11

15/6/2018

El Colegio 'La Biznaga'



El Colegio 'La Biznaga' es un centro en los que la teoría pedagógica inspira una rigurosa y planificada **práctica profesional**, sustentada, a su vez, en una red de experiencias éticamente innovadoras en instituciones escolares de distintos países (España, Argentina, Brasil, México, Chile e Italia). Una red denominada **Proyecto Roma**¹, en la que sus profesionales son capaces de transformar la tarea de enseñar en una ambiciosa realidad de educación inclusiva.

"Nosotros como profesorado del Proyecto Roma sustentamos nuestra práctica en los siguientes principios: el **respeto a las peculiaridades del alumnado** (todo el alumnado es competente para aprender: **proyecto confianza**), la **construcción del conocimiento de manera social** a través del trabajo cooperativo (**proyectos de investigación**), **convertir las aulas, en su funcionamiento, emulando un cerebro** (proceso lógico de pensamiento: zonas de desarrollo y aprendizaje), las **relaciones interpersonales entre familias, profesorado y alumnado** y la **mejora de la calidad de vida en la clase** (calidad de la enseñanza: democracia en las aulas), y el **respeto a la diferencia como valor**, las diferencias mejoran los procesos de enseñanza y aprendizaje. Sólo así, pensamos, podremos hacer de nuestras clases una comunidad de convivencia y aprendizaje." (López Meisero, M. y Parages M.J. *¿Qué nos hace diferentes a los profesionales del Proyecto Roma? Compartiendo algunas reflexiones*)

El profesorado de 'La Biznaga' considera el aprendizaje como el **resultado de la planificación y desarrollo de auténticos 'proyectos de investigación'**. Esta concepción se fundamenta en las reflexiones, análisis y conclusiones de pensadores e investigadores como [Alexander Luria](#), [Lev Vygotski](#), [Jerome Seymour Bruner](#), [Paulo Freire](#), [Jürgen Habermas](#), [Humberto Maturana](#), [Stephen Kemmis](#), que coinciden en argumentar que el aprendizaje es un proceso social de indagación, necesitado de contextos organizativos y curriculares cooperativos y solidarios.



Realizando encuestas sobre contaminación urbana y residuos en el Barrio 'Playa Vigeva'

En esta escuela, las situaciones cotidianas se convierten en núcleos de actividad que conforman **proyectos de investigación** y esto fue lo que sucedió en febrero de 2016, cuando se detectaron varias averías en los servicios y baños del colegio: la acumulación de residuos, al parecer, era la causa. Esta incidencia se utilizó como **situación problemática** convirtiéndose en núcleo de planificación y organización del currículo.

En una asamblea inicial de las clases de 4º, 5º y 6º de educación primaria, se comenzó por analizar y valorar lo que cada alumno y alumna sabía al respecto, lo que conocía sobre la situación, si contaban con alguna experiencia previa. Una vez compartido este conocimiento, enunciaron entre todos lo que, en ese momento, opinaban: **era necesario disponer de información para resolver el problema.**



Comenzaron por averiguar lo que pudo ocasionar el incidente, **desplegando toda una serie de actividades**, que formaron parte de un **Plan de Acción**, elaborado, primero, en pequeños grupos, con las orientaciones del profesorado, y luego debatido, compartido y reconfigurado por toda la clase. El desarrollo de este plan permitió explicar lo ocurrido y compartirlo con el resto de los compañeros y compañeras de otros ciclos del colegio.

En esta ocasión, se propusieron, además, que su **descubrimiento pudiera servir de reflexión en la asamblea general del centro.**

15/6/2010

El Colegio 'La Biznaga'



Acudieron a visitar el funcionamiento de la Estación de Bombeo de Agua Residual de Pacífico y la Playa de la Misericordia en Málaga, con el apoyo del Centro de Educación Ambiental del Aula del Mar y la Empresa Municipal de Agua de Málaga (EMASA). Pudieron observar directamente cómo **los materiales que habitualmente se arrojan a los servicios, llevaban en el agua más un año y aún permanecían inalterables** (toallitas 'normales', toallitas "degradables", bastoncillos de los oídos, sales *sfp*, compresas, guantes...).

Tomaron conciencia del peligro que encierran **los residuos plásticos**, por ejemplo, para la vida de las tortugas (los confunden con medusas) y las consecuencias que arrastra tirar el aceite por los desagües.

Fueron a la playa y corroboraron que, aún habiendo acabado de pasar los camiones de la limpieza, en la arena todavía quedaban 'bastoncillos'.

Como conclusión a su labor investigadora pudieron argumentar **la necesidad de no arrojar materiales a los desagües**, a la vista de las consecuencias que este mal hábito había ocasionado en los servicios y baños del colegio y los problemas generales provocados en el mantenimiento de las instalaciones y en el cuidado del ecosistema marino, que con frecuencia ellos mismos disfrutaban.

<http://blogs.elpais.com/escuelas-en-red/2010/05/escuela-democratica-la-biznaga.html>

5/11

15/6/2010

El Colegio 'La Biznaga'



Pudieron comprobar el efecto de arrojar papel higiénico, toallitas, tritas... a los servicios. Con este propósito **habilitaron como laboratorio** un espacio del colegio, en el que colocaron botes transparentes con agua y los diferentes residuos que solemos tirar por los desagües.

Observaron y comprobaron lo que sucedía con ellos al cabo del tiempo y tuvieron la oportunidad de examinar el proceso de **descomposición** de dichos materiales en el agua. **Se puso en evidencia el deterioro que ocasionan los pesos** que se van depositando y cómo se convierten en vertidos.

Una vez solucionado el atasco por los operarios del Ayuntamiento, pudieron **comprobar realmente la cantidad de residuos que obstruían las cañerías** del colegio y que habían ocasionado los problemas. Estos residuos se componían de los mismos materiales que habían trabajado en el proyecto de investigación.



<http://blogs.elpais.com/escuelas-en-red/2010/05/escuela-democratica-la-biznaga.html>

5/11

15/6/2018

El Colegio 'La Biznaga'

En la entrada del blog del colegio, que relata esta experiencia de aprendizaje, se escribe: ...hemos aprendido que "*El váter no es una papeleta*"

Otro de las constantes de la vida escolar de 'La Biznaga' es el **sentido democrático en la definición de las relaciones y la adopción de decisiones que rigen la vida colectiva de la comunidad educativa.**

"Los alumnos son los protagonistas de la organización de los espacios físicos y de la construcción de las normas. No cuentan con horarios previamente establecidos, sino con horarios extendidos que favorecen el aprendizaje y la convivencia. Fomentar la autonomía del alumno es clave en el aprendizaje activo que se pretende en la escuela. Cada semana se organiza una asamblea en la que participa todo el alumnado para comentar y decidir en torno a determinadas temáticas, fomentando un proceso mucho más colaborativo."

(CEIP LA BIZNAGA. Ashoka España.- *Innovación educativa en la escuela pública: las nuevas Escuelas Champomaker en España*)

Al final del año 2014 y comienzos del 2015 el alumnado del colegio puso en marcha, un proceso de debate por medio de asambleas para alcanzar acuerdos en la organización de los espacios: baños, comedor, patio, servicios, dases... y las normas que debían adoptarse para convivir y crecer en los valores de la **cultura del paz y la no-violencia.**

En esta ocasión, nos vamos referir, al **proceso de definición colectiva del patio del colegio.** Una vez realizados los distintos debates en cada clase, donde se hicieron propuestas sobre las utilidades y uso de este espacio, los portavoces se reunieron para poner en común estas iniciativas. Más tarde, **en una asamblea con todas las personas que trabajaban en el colegio, decidieron los cambios necesarios para que el patio fuera ese lugar que todos querían.**

"Decidieron que el patio debía ser un lugar donde jugar a más cosas que al fútbol y para ello acordaron pintar distintos juegos y como en otras ocasiones, encontraron ayuda en las familias que siempre están dispuestas a colaborar." (**PINTAMOS NUESTRO PATIO, Colegio La Biznaga**)



<http://blogs.elpais.com/escuelas-en-red/2015/05/escuela-democratica-la-biznaga.html>

7/11

15/6/2018

El Colegio 'La Biznaga'

Un lunes 26 de enero a las cuatro de la tarde se reunieron en el patio, familias, profesorado y niñas y niños y se pusieron a la tarea de hacer realidad su sueño.

"Ha sido una tarde muy bonita y, además, vamos a inaugurar nuestras pinturas el viernes 30, ya que junto con nuestras familias y representantes de **AMFREMAR**, vamos a celebrar el día de la Paz y ésta es una de las **muchas actividades** que hemos organizado para ello." (**PINTAMOS NUESTRO PATIO**, Colegio La Biznaga)
Estos acuerdos y estas decisiones se suceden continuamente en 'La Biznaga'. La comunidad educativa y los chicos y chicas, sobre todo, van definiendo democráticamente su espacio de "convivencia y aprendizaje". Al comienzo del curso 2014-15, por ejemplo, se encontraron con '**pasillos nuevos**'



Hemos comenzado el curso con pasillo nuevo. De nuevo hemos contado con la colaboración del AMPA del colegio que nos ha pagado la obra, y del Ayuntamiento que nos ha aportado los materiales.

15/6/2010

El Colegio 'La Biznaga'



Es emocionante ver que nuestro pasillo parece el doble de grande y de luminoso.

Y a lo largo del curso 2013/14, el grupo de alumnos y alumnas de 4º curso de primaria, acordaron y decidieron cómo deberían estar acondicionados los baños y cómo debía ser su uso.

*Hicimos dos asambleas para decidir cómo iban a ser los baños. La clase de 4º hicieron unos semáforos para que cuando alguien entrase al baño, lo pusiera en rojo o en verde. Los niños y niñas de 4º los han hecho con cápsulas de 'Nespresso'. Las cápsulas son rojas y verdes y han utilizados seis cápsulas de cada color por semáforo.



<http://blogs.elpais.com/escuelas-en-red/2010/05/escuela-democratica-la-biznaga.html>

9/11

15/6/2010

El Colegio 'La Biznaga'

Presentación CEIP La Biznaga, Málaga El colegio ha puesto espejos con bañados de colores, los padres pintaron las puertas con pomos nuevos. Miguel (el conserje) puso portarrollos para el papel y los niños y niñas de 4º los pintaron. Miguel los hizo con maderas que había en el cole. Puso tres trozos de madera en forma de "u", los atravesó con un palo y con dos tapones los sujetó a las maderas. **En la asamblea de los baños, se acordaron las normas de uso y se habló de las modificaciones que queríamos que se hicieran.**

También hablamos y decidimos las normas y se pasaron a adivinanzas y se pusieron en letras grandes en carteles para colorear. Esos carteles los hemos coloreado los niños y niñas del colegio y cada mensaje se ha colocado en su lugar: en el lavabo, dentro del baño...etc.

A partir de ahora, todas y todos tenemos que ayudarnos para que hagamos buen uso porque nuestros baños ya tienen papel, jabón, papeleras y escobillas."

(Los baños de nuestro "cole" han cambiado, Periodista: **Laura Ruiz Camero**, de 6º curso, en el Periódico "La Biznaga")



"Estamos construyendo un espacio democrático donde toda la comunidad educativa participa en la construcción del conocimiento y de las normas, de tal modo que, todas las normas que tenemos en el colegio, las han propuesto nuestras niñas y nuestros niños argumentando en las distintas asambleas (de clase, de portavoces o generales del colegio) y, todo ello, para buscar aquellas que su cumplimiento nos permita que emerjan los valores necesarios para la convivencia y para el aprendizaje. De ahí que pensemos que nuestro colegio constituye una comunidad de convivencia y aprendizaje" (**María José Parais**).

15/6/2018

El Colegio 'La Biznaga'



Entrevista realizada a la directora, un alumno y una representante del personal no docente del CEIP 'La Biznaga', con ocasión de la incorporación del colegio a la Red Internacional de [Escuelas Champenaker de Asheka](#).

Este relato no acaba aquí, 'La Biznaga' tiene muchas más claves que ofrecer a la hora de imaginar una escuela de acogida, democrática y que promueva el desarrollo pleno y autónomo de cada alumno y de cada alumna. Tendrá, por tanto, **segunda parte...**

Continuaremos con 'La Biznaga' en la siguiente entrada de este Blog.



(¹) [Proyecto Roma](#). Surge en 1990, dirigido por el Prof. [Miguel López Melero](#). Como proyecto de investigación, pretende aportar ideas y reflexiones sobre la construcción de una nueva teoría de la inteligencia, a través del desarrollo de procesos cognitivos y meta-cognitivos, lingüísticos, afectivos y de autonomía en el ser humano. Como proyecto educativo, su finalidad básica y fundamental se centra en mejorar los contextos familiares, escolares y sociales, desde la convivencia democrática, el respeto mutuo y la autonomía personal, social y moral.

Te puede interesar:

<http://blogs.elpais.com/escuelas-en-red/2018/05/escuela-democratica-la-biznaga.html>

11/11

15/6/2018

Mi humanidad está ligada a la tuya...

Mi humanidad está ligada a la tuya...

Por: Rodrigo J. García | 22 de mayo de 2018

El Colegio 'La Biznaga' (II)

"Mi humanidad está ligada a la tuya, porque solo juntos podemos ser humanos".

[Desmond Tutu](#), activista por los derechos sociales y obispo de Sudáfrica.



"Hay compañeros que venían de otros colegios convencidos de que no podían aprender. Están equivocados, porque **todos aprendemos**. Si queremos, podemos... Hemos aprendido nosotros más enseñando que lo que hubiéramos aprendido sin enseñar" (María y Esteban, alumna y alumno del Colegio 'La Biznaga')

En la [entrada anterior](#) tuvimos la oportunidad de reconocer en el funcionamiento del [Colegio Público 'La Biznaga'](#), de Málaga, lo que muchos manuales describen como una '**escuela democrática**': Un lugar en el que sus 'moradores' definen en igualdad y con autonomía la organización y el currículo de cada uno de sus escenarios de aprendizaje.

Anunciamos que habrá una segunda parte y a ello dedicamos esta entrada, el propósito es seguir descubriendo **claves de una 'manera dialógica de hacer escuela'**, de construir un entorno comunitario de investigación, convivencia y aprendizaje.

<http://blogs.elpais.com/escuelas-en-red/2018/05/escuela-democratica-11frica-la-biznaga-2.html>

1/10

15/6/2010

Mi humanidad está ligada a la tuya...

El alumnado del Colegio 'La Biznaga' se percibe a sí mismo y descubre al resto de compañeros y compañeras como colegas que acuden al colegio para acometer la tarea común de aprender a aprender cooperando, ayudándose los unos a los otros, trabajando juntos, en colaboración...

Como investigadores de la tarea docente forman parte de un propósito colectivo: **El Proyecto Roma**⁽¹⁾. Una iniciativa que se sustenta en la labor de un colectivo de profesionales de la enseñanza, con una amplia trayectoria docente, que suelen trabajar en contextos muy desfavorecidos. La aspiración de este grupo ha sido, siempre, tratar de preservar, asentar y promover con su práctica profesional **el desarrollo de iniciativas de innovación e inclusión educativa**.

En la Comunidad educativa de 'La Biznaga' están convencidos de que todos los estudiantes tienen capacidad para aprender y que, por tanto, todos, sin excepción, deben aprender. Depende, en gran medida, del modo de configurar profesionalmente los escenarios. El alumnado asume también esta idea de forma natural y **la pone en práctica con la ayuda entre iguales**. Han tomado conciencia de que cooperando aprenden más y mejor... Una de las alumnas confiesa "...ayudando aprendí que hay muchos modos de trabajar y que si tú quieres..., puedes".

Sobre este convencimiento, [María José Parages](#), directora del Colegio, manifiesta...

"Entendemos que todo ser humano es competente para aprender y que, por tanto, **nuestra finalidad primera es la de que todo el alumnado aprenda**. Este aprendizaje lo hará desde la reflexión, el análisis..., aprendiendo a pensar y, de esta manera, actuando correctamente con el lenguaje, la construcción colectiva de las normas y la referencia continua a los valores democráticos recogidos en la Declaración Universal de los Derechos Humanos. En el **Proyecto Roma**, del que participamos, esta certidumbre es denominada **principio de confianza** y desarrollar este principio en la escuela supone un fuerte cambio de mentalidad del profesorado, respecto a lo que serían las competencias cognitivas y culturales del alumnado. Un cambio de mentalidad que si no se produce, difícilmente se puede lograr una escuela inclusiva". (apud [Parages M.J.](#) y [López Melero, M.](#) *¿Qué nos hace diferentes a los profesionales del Proyecto Roma? Compartiendo algunas reflexiones*)

<http://blogs.elpais.com/escuelas-en-red/2010/05/escuela-domoc%C3%A9tica-la-biznaga-2.html>

2/10

15/6/2010

Mi fraternidad está ligada a la luz...



A continuación presentamos, algunas 'secuencias' de la vida escolar para poder identificar ese estilo de construcción colectiva del conocimiento 'por todos y con todos' que caracteriza la labor educativa del centro. Para ello, nos valdremos de sus propios diarios de campo, recogidos en una gran variedad de Blogs. Parte de esta identidad ya fue descrita en una entrada anterior (ver [El Colegio 'La Biznaga', Parte I. Nosotros no vivamos, nos movamos de escuela](#)).

Secuencia 1: Refatando el sentido de un cuadro

"El martes 20 de mayo del 2014 fuimos al [Museo del Patrimonio Municipal de Málaga](#). Aunque otros años ya habíamos ido, esta vez fue especial, ya que fuimos las niñas y niños los que presentamos públicamente un cuadro, relacionado con la historia de Málaga.

A esta actividad teníamos que ir con el trabajo hecho, por lo que hicimos un **plan de operaciones** para investigar sobre **cómo mirar un cuadro** para después contarlo. Aunque tuvimos poco tiempo, **dedicamos varios días a realizar la investigación y preparar nuestra exposición**. Cuando llegamos el director del museo nos recibió y nos agradeció el esfuerzo y el trabajo que habíamos realizado.



Nuestra clase de sexto curso trabajó sobre el cuadro "[La Mojada](#)", pintado por [Horacio Lengo Martínez](#) en 1879.

Con este proyecto **hemos aprendido** no solo a mirar un cuadro, que ya es importante, sino también **geografía, historia, economía, vocabulario, arte, costumbres tradiciones y valores de nuestra ciudad**. En esta actividad también han participado compañeras y compañeros de 3º y 6º curso de Educación Primaria.

<http://blogs.elpais.com/escuelas-en-red/2010/05/escuela-domocil%C3%A1frica-la-biznaga-2.html>

3/10

15/6/2010

Mi herramienta está ligada a la luz...



La clase de 3er. curso de Educación Primaria trabajó con tres cuadros: Una marra, "La fuente de Reding" y "El alegato" de Bernardo Ferrándiz.

Simón, el responsable de la parte educativa del museo, nos felicitó y dio la enhorabuena por el trabajo tan bien hecho que habíamos realizado, en tan poco tiempo. **Toda nuestra clase se siente muy orgullosa de haber aprovechado la oportunidad de presentar un cuadro para este museo tan importante de Málaga.**



Cuando terminamos algunos nos quedamos comentando cuadro por nuestra cuenta.

Este clima de cooperación les permite **aprender a respetarse**, amoldarse a las peculiaridades todos y cada

<http://blogs.elpais.com/escuelas-en-red/2010/05/escuela-domocir%C3%A1fica-la-biznaga-2.html>

4/10

15/6/2018

Mi humanidad está ligada a la luz...

uno de los que están presentes en un determinado entorno de aprendizaje (clase, patio, [huerto escolar](#), [Cocina 'La Biznaga'](#), museo provincial, playa...).

Aprecian las ventajas que esta diversidad les ofrece, **toman conciencia de las mayores posibilidades que encuentran con el aprendizaje colectivo**: "Todas las personas somos diferentes y cuanto más diferentes seamos, más aprendemos" manifiesta otra alumna.



"Mira cómo voy creciendo".

Hemos observado que esta planta de haba es diferente a las que tenemos en el huerto. Como no ha tenido la luz del sol ha desarrollado un tallo muy largo, estrecho, de color blanquicino y sin hojas. Mientras que las semillas que han crecido al sol sus tallos son más cortos, gruesos, verdes y rápidamente tuvieron hojas.

Les gusta aprender de manera colectiva, lo promueven y comparten todo lo que aprenden. **Trabajan habitualmente en grupos lo más heterogéneos posible**. Comienden y aprenden, en un mismo espacio, niñas y niños de educación infantil y de varios cursos primaria, una madre, un abuelo...

Secuencia 2: La semana de la biblioteca.

"La semana pasada celebramos la semana de la Biblioteca.

1. El lunes 26 mayo de 2014 vinieron al colegio niñas y niños de 1º y 2º de Educación Secundaria Obligatoria del *Instituto Público 'Ciudad Jardín'* y nos representaron 'El pollito y Blancanieves'

<http://blogs.ejps.com/escuelas-en-red/2015/05/escuela-domoc%C3%A9tica-la-biznaga-2.html>

5/10

15/6/2010

Mi hermano está leyendo a la hora...



"¿La que ha lido el pollito?"

2. El martes 27, **madres y padres** vinieron a contarnos cuentos. La **madre de Valentina**, de 3 años, nos contó "La ovejita que vino a cenar". Trataba de un lobo que se estaba haciendo la cena a base de verduras, lamentándose por no comer cordero cuando, de repente, una ovejita tiritando de frío llamó a su puerta (...). Al final el lobo y la ovejita se hacen amigos y cenan juntos y felices la sopa de verduras de cada día. En la biblioteca Jose, el **papá de Alma**, nos contó "Los héroes del huerto". Un libro sobre el placer de ayudar a que una abeja se haga amiga de las verduras y a resolver el problema de una vieja dama. Nos ha ayudado a comprender que todos: plantas, animales e insectos compartimos la Tierra.



Andrea, la **madre de Lorena** nos contó "La pequeña oruga glotona". Se trataba de una oruga muy pequeña, pero que tenía un hambre enorme. Así que se pasó todo el cuento comiendo, atravesando página tras página. Hasta que finalmente se convirtió, como todas las orugas, en mariposa. En el patio Ana, **madre de Javi** nos

<http://blogs.elpais.com/escuelas-en-red/2010/05/escuela-domec%C3%A1frica-la-biznaga-2.html>

6/10

15/6/2016

Mi humanidad está ligada a la luz...

contó "Blancanieves" En los jardines, estrenando un nuevo rincón de lectura, Dani, el **papá de Héctor Pacheco** nos contó algunos cuentos inventados por él: "Caperucita de colores", "Por qué los tigres tienen rayas" y "El búho que estaba enamorado de la Luna". 3. El miércoles 26, **pusimos en el árbol de las palabras libritos** con deseos para nuestra biblioteca. 4. El jueves 29, **contamos, a las compañeras y compañeros de Infantil, de 1º y 2º de Primaria, el cuadro "La Moraga"**. 5. El viernes 5 de junio, se repartieron los **carnés de la Biblioteca.**

En jueves 26 de mayo, la clase de 6º y un grupo de 2º, participaron en el **VIII Encuentro de Ciencias Excmilana** representando a todo el colegio. En este encuentro presentaron todo lo que hablamos construido durante el Proyecto sobre **'La Energía'**, concretamente lo relativo a la energía solar: juegos, riego y cocinas solares. También presentaron su bicicleta que convierte la energía cinética en energía eléctrica. Se divirtieron pedaleando para hacer funcionar la radio.

El alumnado de **'La Biznaga'** sabe que va a la escuela aprender a pensar y sobre todo **a pensar y a aprender con otros compañeros**, adultos, estudiantes de otros centros... **María José Parages**, nos manifiesta que este modo de construir los aprendizajes, les permite concebir su colegio como un espacio para aprender a convivir.

Desde la confianza que se despierta, ya en los primeros días, entre el alumnado y con los adultos, **se va definiendo de un modo natural las relaciones en el aula**, que se sustentarán, además, en un conjunto de normas creadas en libertad y equidad.

"De este modo acordamos nuestras normas (asamblea, grupo...) desde la toma de conciencia de que el cumplimiento de las normas hace posible que en la clase se vivan los valores. Los valores no se enseñan, se viven. Sólo así aprenderemos a construir la democracia en nuestras clases." (**López Melero M., Mancila, I. y Sole García, C. Escuela Pública y Proyecto Roma. Dame una escuela y cambiaré el mundo**)

Secuencia 3: En busca de la historia perdida El viernes día 11 de marzo de 2016, las niñas y niños de quinto y sexto de Primaria participaron en un taller de arqueología subacuática. "Educaando en la Mar", en la playa de los Baños del Carmen. Para ello contamos con la ayuda de Miguel, Verónica y Dani del **Grupo Nerea Arqueología**. Bajamos andando desde nuestro colegio hasta la playa, nos estaban esperando con todo preparado y acordonado para empezar.



Nuestro taller ha consistido en un supuesto práctico basado en la **detección de restos de un navío hundido (pecio)** descubiertos accidentalmente en la playa y que corrían serio de peligro de expolio o deterioro, por lo que el equipo de arqueólogas y arqueólogos decide solicitar la ayuda de nuestro alumnado, desarrollándose todo un trabajo de campo basado en una tarea colectiva.

15/6/2010

Mi patrimonio está ligado a la playa...



Se han realizado actividades encaminadas, no sólo a la concienciación y respeto de los restos arqueológicos subacuáticos existentes en nuestro litoral, sino dirigidas también a...

- Saber usar y familiarizarse con los utensilios de un arqueólogo o arqueóloga.
- Comprender el proceso de una excavación.
- Conocer las características del medio físico e histórico previas a la intervención.
- Valorar el Patrimonio Cultural Subacuático.
- Formular hipótesis de trabajo.
- Debatir de forma argumentada los resultados.
- Valorar el trabajo en grupo.
- Fomentar la capacidad de organización, indagación, creatividad, exploración y búsqueda de explicaciones científicas.

Todo salió genial y hasta el tiempo nos acompañó. Desde aquí damos las gracias al [Grupo Nerea Arqueología](#) por todo lo que hemos aprendido."

Como argumenta el profesorado la **decisión adoptada sobre la utilización de una determinada metodología no es algo accidental**, es el resultado de una fuerte reflexión. La metodología de proyectos de Investigación que utilizan les permite conseguir un aprendizaje riguroso, científico, dialogado y en profundidad. "Lo realmente importante en una escuela que enseña a su alumnado a pensar y a convivir es que éste logre un aprendizaje que no esté basado en la acumulación de información, sino en la reflexión y en la acción", afirma **María José Perages**.

15/6/2010

Mi tranquilidad está ligada a la lluvia...



En el colegio tomamos zumo de naranjas ecológicas

El sábado 6 de este último febrero, familias y profesorado acudieron a la primera recogida de frutas, a la huerta de Juan Burgos, maestro de Alaurín el Grande, que les ha ofrecido sus naranjas. Cada día una clase es la encargada de realizar los zumos para todo el colegio con la ayuda del profesorado: M^{ra} José, Miguel e Isabel.

Isabel y Magdalena, dos profesoras del centro, afirman "... para mejorar nuestra práctica de enseñanza no sólo compartimos con el resto del profesorado del centro lo que hacemos en nuestras clases, sino que buscamos en nuestros fundamentos teóricos."

"Es muy importante señalar que el aprendizaje que hemos tenido nosotras reverte en nuestro alumnado. Nuestras niñas y nuestros niños no sólo vienen al colegio a adquirir conocimientos sino que aprenden a indagar, a investigar, a observar, a debatir, poniéndonos de acuerdo a través de las normas...y, así, su aprendizaje es mucho más significativo y relevante"

Elena y Raúl, alumna y alumno del colegio manifiestan... "A mí me gustaría decir que pensamos con el cerebro, o sea que primero pensamos y luego nos comunicamos, sentimos y actuamos. Por eso nuestra clase se ha convertido en un cerebro y tenemos la zona de Pensar, de Lenguaje, de la Afectividad y la de Movimiento".



"Sólo lograremos que el sistema educativo sea excelente cuando las diferencias sean consideradas un valor y no un defecto, y las aulas se conviertan en comunidades de convivencia y aprendizaje. Que es tanto como decir que las aulas se conviertan en unidades de apoyo de unos a otros, donde cualquier actividad no se organice ni individual ni competitivamente, sino de manera cooperativa..." (López Melero M., Mancilla, I. y

<http://blogs.elpais.com/escuelas-en-red/2010/05/escuela-domec%C3%A1frica-la-biznaga-2.html>

9/10

15/6/2010

Mi humanidad está ligada a la luz...

Sole García, C. *Escuela Pública y Proyecto Roma. Dame una escuela y cambiaré el mundo*



(¹) **Proyecto Roma.** Surge en 1990, dirigido por el Prof. **Miguel López Melero**, como proyecto de investigación, pretende aportar ideas y reflexiones sobre la construcción de una nueva teoría de la inteligencia, a través del desarrollo de procesos cognitivos y meta-cognitivos, lingüísticos, afectivos y de autonomía en el ser humano. Como proyecto educativo, su finalidad básica y fundamental se centra en mejorar los contextos familiares, escolares y sociales; desde la convivencia democrática, el respeto mutuo y la autonomía, personal, social y moral. Te puede interesar:

<http://blogs.elpais.com/escuelas-en-red/2010/05/escuela-domoc%C3%A9tica-la-biznaga-2.html>

10/10