

Entre sagrado y profano. El espacio público en Sicilia.

Profesor Manfredi Leone. Universidad de Palermo.

El espacio público es la "prueba de fuego" de la comunidad que lo habita y lo vive, y al mismo tiempo actúa como paradigma de estructuración del tejido urbano, contraparte del entorno construido, lugar de celebración por excelencia de las funciones colectivas.

Las dominaciones que gobernaron Sicilia han dejado en heredad una gran cantidad de episodios físicos, que incluso en el campo de los espacios públicos, son testigos de calidad urbana y social, por su representación, por las soluciones arquitectónicas, por la teatralidad invocada.

En el pasado y el presente, el espacio público en Sicilia celebra la ciudad, decretando el éxito y a veces el fracaso. Un camino a través de algunos casos ejemplares informa sobre algunas de las historias de los espacios públicos en Sicilia, entre lo sagrado y lo profano.