

**FACULTAD DISEÑO  
PROGRAMA DE ARQUITECTURA  
BOGOTÁ D.C.**

**LICENCIA CREATIVE COMMONS:** Atribución no comercial.

**AÑO DE ELABORACIÓN:** 2017

**TÍTULO:** Banco De Sangre Y Tejidos

**AUTOR (ES):** Pulido Quecano, Ángela Julieth

**DIRECTOR(ES)/ASESOR(ES):** Ángel, Jhon Anderson, Vargas, Juan Carlos

**MODALIDAD:** Monografía

**PÁGINAS:** 52 **TABLAS:** 0 **CUADROS:** 0 **FIGURAS:** 20 **ANEXOS:** 10

**CONTENIDO:**

Introducción

1. Información General
2. Objetivos
3. Metodología
4. Diseño Concurrente
5. Marco Conceptual
6. Marco Teórico
7. Marco Legal
8. Análisis y Resultados

Conclusiones y Recomendaciones

Glosario

Bibliografía

Fuente Electrónicas

Anexos

**DESCRIPCIÓN:** En la actualidad, cuando se habla de arquitectura, se vienen a la mente proyectos futuristas, vanguardistas e innovadores, capaces de mejorar los espacios para permitir la satisfacción de las necesidades que surgen en el ser humano y que gracias a la arquitectura se proyectan y se construyen. Los diseños en este creciente campo son cada vez más transformadores en la búsqueda de hacer espacios habitables, renovadores y que estén en camino de la evolución de la construcción, de la mano de la estética y la tecnología.

Sin embargo la gran mayoría de proyectos que se encuentran, son los que más demanda representan, como por ejemplo soluciones de vivienda, edificios corporativos, institucionales, educacionales, industriales; espacios para el esparcimiento como centros comerciales, ludotecas, centros culturales, parques, plazas e infraestructura urbana. Construcciones que permiten claramente la satisfacción de las necesidades humanas, pero que quizá deja en un segundo plano la misma integridad del ser humano, ya que son pocos los proyectos que tienen como fin principal el cuidado del hombre y la preeminencia de salvaguardar su salud como derecho fundamental y esencia para el desarrollo de todos los quehaceres de las personas.

Es esta indemnidad del ser humano la que se le debe garantizar al plantear espacios a los que se pueda acceder fácilmente y que permitan que se asegure la salud de los ciudadanos en urbes donde sean aprovechables para todos. Es por ello que este proyecto plantea la creación de un Banco de Sangre y Tejidos en Colombia, estudiando que éste tipo de equipamiento es escaso en el país y que es imperante y necesario ante la creciente demanda de éste tipo de tejidos presentada en los últimos años.

**METODOLOGÍA:** El proyecto Banco de sangre y almacenamiento de tejidos, pretende generar un complemento al complejo hospitalario y a la red de hospitales de la zona céntrica de la ciudad, en su plan de Renovación y Revitalización del centro de la ciudad, por medio de una intervención arquitectónica, urbana y constructiva que permita la transformación de la zona, reconocida principalmente por su función y su valor histórico y patrimonial.

El proyecto se define con un programa básico de actividades encaminadas a la donación y transfusión de sangre como una disciplina de base amplia que tiene puntos de coincidencia e intersección con temas médicos, científicos y administrativos, a través de laboratorios de investigación, consultorios, zonas de

## RESUMEN ANALÍTICO EN EDUCACIÓN - RAE -



acompañamiento y capacitación, para conocer y concientizar a las personas de la importancia de la donación de sangre y de órganos

**PALABRAS CLAVE:** BIENESTAR, RECUPERACIÓN, BANCO.

### **CONCLUSIONES:**

- A través del desarrollo de una disciplina tan importante como la arquitectura podemos satisfacer necesidades para el hombre no sólo de habitabilidad y confort en espacios aptos para desempeñar sus actividades diarias, sino además la necesidad primaria de crear otros espacios donde la recuperación de la salud sea primordial y donde se propenda porque éstos sean amables, cálidos y con todos los servicios en un mismo lugar.
- Los constantes cambios y avances en medicina invaden todos los espacios de nuestra vida y la arquitectura, debe ajustarse y adaptarse a éstos por medio de la creación de locaciones que vayan de la mano con estos avances y que terminen con los antiguos hospitales fríos y lúgubres y en cambio se creen construcciones amplias, iluminadas y confortables donde prime la salud de las personas que por necesidad tienen que recurrir a éstas.
- La arquitectura debe propender por garantizar espacios con ambientes que contribuyan a la mejora de la asistencia sanitaria y así a la salud de las personas que por necesidad deben recurrir a estos, generando entornos diseñados cuidadosamente, que aunque son complejos por la normatividad con la que deben cumplir en su construcción, sean amables en su entorno.
- Debemos adecuar los servicios de salud ante la creciente demanda de la población por acceder a estos y trabajar porque estos sean adecuados, accesibles y confortables para toda la comunidad.
- El Hospital Universitario San Juan de Dios se encuentra en una ubicación privilegiada de la ciudad por su fácil acceso en todas las vías que lo circundan, y además privilegiado por su espacio, por su historia, por su estructura entre otros y por ello es necesario que su inclusión en el Plan de Revitalización del Centro Tradicional de Bogotá vaya acorde a lo que se busca con éste en su carácter estratégico donde se quiere trascender planificando y trascendiendo buscando el cuidado del patrimonio cultural, pero no dejando de lado el mejoramiento de este importante sector en la ciudad.

## RESUMEN ANALÍTICO EN EDUCACIÓN - RAE -



- Es necesario que nos ocupemos en establecer instituciones hospitalarias modernas que vayan a la vanguardia con el creciente aumento de la población, lo que redundará en más necesidades de salud y donde se garanticen transfusiones y trasplantes con todas las condiciones necesarias requeridas para estos procedimientos.
- Los bancos de sangre y tejidos deben tener unas características especiales, las cuales deben cubrir hasta el más mínimo detalle para la conservación de los productos que allí se almacenan, ya que una falla en su sistema de mantenimiento podría repercutir en un mal procedimiento a una persona, es por esto que este banco cubrirá cualquier necesidad en este sentido.
- Al lograr la implantación de un objeto arquitectónico con las condiciones de un lugar tan degradado como el Sector de la Hortúa el cual ya completa décadas de deterioro, permite mejorar automáticamente el contexto inmediato y a su vez produce impacto social y ambiental; ya que lo que se pretende siempre es integrar el contexto inmediato con el lugar de intervención, teniendo en cuenta que los límites inciden directamente en el proyecto y su entorno, contemplando aspectos como su altura, su posición relativa y la organización del entramado urbano que lo rodea.
- El diseño de un proyecto hospitalario debe hacerse globalmente de modo que sus diferentes elementos formen parte de un todo armónico: Estructuras, instalaciones, cerramientos, captación solar, acondicionamiento acústico y lumínico, orientación, diseño del entorno, etc., todo esto integrado generalmente.

### FUENTES:

- [Fsfb.org.co](http://Fsfb.org.co)
- Infografía del Instituto Nacional de Salud – Estadísticas
- Informe Red Bancos de Sangre 2011
- Instituto Nacional de Salud – Todos los días se necesitan donantes de sangre en Colombia
- Normatividad y sus Implicaciones en Infraestructura Hospitalaria. Arq. Jaime Rodrigo Vélez Cervantes. 2015
- Observatorio de Trasplantes.org

## RESUMEN ANALÍTICO EN EDUCACIÓN - RAE -



- Plan de Revitalización del Centro Tradicional de Bogotá – Instituto Distrital de Patrimonio Cultural Año 2015
- Plataforma Arquitectónica, Edificio del Banco de Sangre y Tejidos de Catalunya / Saas, Sabaté Associates. Año 2010
- Proyecto de Ley de Donación de Órganos

### LISTA DE ANEXOS:

#### Planimetría

1. Planta primer
2. Planta Segundo Piso
3. Planta Tercer Piso
4. Planta de Cubiertas

#### Fachadas

1. Fachada Suroriente
2. Fachada Noroccidente
3. Fachada Nororiente
4. Fachada Suroccidente

#### Perspectivas