

**FACULTAD DISEÑO
PROGRAMA DE ARQUITECTURA
PREGRADO EN ARQUITECTURA
BOGOTÁ D.C.**

LICENCIA CREATIVE COMMONS: Licencia (sitio web) Atribución-NoComercial-Sinderivadas 2.5 Colombia (CC BY-NC-ND 2.5)

AÑO DE ELABORACIÓN: 2017

TÍTULO: HOTEL SANINES BOGOTÁ: Componente de alojamiento para el comercio.

AUTOR (ES): Copete Martinez, Diana Sofía

DIRECTOR(ES)/ASESOR(ES):

Varini, Claudio
Sarmiento, Javier
Benavides, Camilo
Díaz, Myriam

MODALIDAD:

Artículo proyecto de grado

PÁGINAS: **TABLAS:** **CUADROS:** **FIGURAS:** **ANEXOS:**

CONTENIDO:

INTRODUCCIÓN
1. METODOLOGÍA
2. RESULTADOS
3. DISCUSIÓN
4. CONCLUSIONES
REFERENCIAS
ANEXOS

DESCRIPCIÓN: La rehabilitación urbana se basa en recuperar espacios en la ciudad que por ciertos aspectos históricos, sociales y económicos han fragmentado lugares, convirtiendo ciudades en espacios con múltiples problemáticas de movilidad, habitabilidad y de carácter ambiental. Este es el caso del “Bronx”¹ ubicado en el barrio Voto Nacional en la ciudad de Bogotá, un sector de gran importancia histórica y económica se ha visto degradada por su mal uso, ya que allí convergen distintos puntos de micro tráfico de drogas, delincuencia y prostitución, que como resultado convierte este lugar en un punto focal negativo para la ciudad. Este artículo tiene por finalidad mostrar la propuesta urbana y arquitectónica desarrollada en el décimo semestre de la Universidad Católica de Colombia, que pretende devolver la vitalidad al sector del “Bronx” por medio de un plan de renovación urbana para promover el sector como un hito importante para la ciudad de Bogotá.

METODOLOGÍA: En primera medida, se estableció la búsqueda de datos relacionados con los antecedentes históricos del sector con la finalidad de reconocer y la comprender los sucesos relevantes y sus respectivas consecuencias del estado actual del sector.

Luego de la investigación previa sobre la historia del lugar, se dispuso a elaborar el diagnóstico documental el cual, se realiza a partir de la recopilación de la información sobre el sector de estudio y el análisis planimétrico desde los aspectos que rigen las estrategias de ordenamiento que establece el Plan de Ordenamiento Territorial (POT), los cuales se basan en:

- Estructura ecológica principal, que conforma el conjunto de áreas naturales a conservar.
- Estructura socioeconómica y espacial, que está compuesta por las actividades, equipamientos, bienes de interés cultural y normativa.

¹ Nombre que adquirió un sector en el barrio Voto Nacional, comprendido entre las calles 9 y 10 y carreras 15 y 15ª.

RESUMEN ANALÍTICO EN EDUCACIÓN - RAE -



- Estructura funcional y de servicios, que corresponde al sistema de movilidad de la ciudad.

Con base a documentos como el Diagnóstico de aspectos físicos, demográficos y socioeconómicos expuestos por la Secretaria Distrital del Planeación (2011), se construyó una tabla de información básica sobre aspectos físicos y demográficos para una lectura compacta de los límites del sector de estudio y datos de la población.

Por otro lado, teniendo los datos sobre el lugar, se desarrolló el diagnóstico experimental, que tiene por objetivo la visita al sector de estudio, para observar los comportamientos de los habitantes, sus actividades, las problemáticas, sensaciones y perspectivas para la pauta del diseño a realizar. Con estos resultados se realizó un cuadro de debilidades, fortalezas, oportunidades y amenazas (DOFA).

Como parte de la estructura curricular de la Facultad de Diseño de la Universidad Católica de Colombia, el análisis del referente “Viviendas sociales Vivazz, Mieres / zigzag arquitectura, España” tiene como finalidad poner a juicio las soluciones que otros arquitectos han dispuesto en la solución de problemáticas semejantes al sector de estudio.

A partir de los diagnósticos, recopilación de información y estudio de referentes, se toma como punto de partida los esquemas de diseño desde su aspecto urbano, arquitectónico y constructivo realizando así, la materialización del proyecto.

PALABRAS CLAVE:

RENOVACIÓN URBANA, DESARROLLO SOSTENIBLE, PROYECTO ARQUITECTÓNICO, HÁBITAT, ESPACIO URBANO, HITO.

CONCLUSIONES: Para realizar el proyecto de grado fue de gran importancia los fundamentos dispuestos por la Facultad; el desarrollo de proyecto a partir de la investigación y búsqueda de problemáticas del lugar, resuelven de manera más acertada la aproximación de renovación urbana en el sector del “Bronx”. Por lo tanto, la propuesta tendrá una vital importancia en la rehabilitación del sector que ha sido pilar de desarrollo y que generará cambios en las dinámicas sociales. Desde la escala urbana, el proyecto explora la integración del sector con ciudad desde la complementación de los usos planteados en la manzana de estudio, con la finalidad de mejorar los índices de habitabilidad del sector. La relación con el

proyecto arquitectónico pretende el fortalecimiento del uso comercial en el sector, promoviendo un mejoramiento en las relaciones comerciales y la expansión de nuevos tipos de comercio. Por último desde la escala constructiva, el aporte es sostenible busca comprender, aceptar y contribuir con los avances tecnológicos para el aporte del medio ambiente.

Por lo tanto este espacio está pensado como un “espacio existencial, desde el cual el ser humano organiza su mundo a partir de una centralización espacio-temporal que responde a las circunstancias sociales y ambientales, y le permiten adaptarse al ambiente mediante la construcción del espacio arquitectónico” (Fuentes, 2012, p. 42). Esto quiere decir que el espacio construido contribuirá con la creación de experiencias vividas en el lugar entre los habitantes del sector y los contextos sociales que traerá el uso del proyecto arquitectónico.

FUENTES:

- ArchDaily.com (01 de Julio de 2013). Conjunto de Viviendas Sociales Vivazz, Mieres /Zigzag Arquitectura [imagen de un blog]. Recuperado de: <http://www.archdaily.co/co/02-273804/conjunto-de-viviendas-sociales-vivazz-mieres-zigzag-arquitectura>
- Barretto, M. (1996). Turismo de Negocios: Un concepto polémico. Estudios y Perspectivas en Turismo, 5(3), 207-221. [Revista en línea]. Recuperado de: <http://barretto-margarita.equiponaya.com.ar/negocios.pdf>
- Cámara de Comercio del Bogotá (2006). Perfil económico y empresarial: Localidad de Los Mártires. Bogotá. Recuperado de: http://bibliotecadigital.ccb.org.co/bitstream/handle/11520/2876/6219_perfil_economico_martires.pdf?sequence=1
- Cardeño, F. (2007). Historia del desarrollo urbano del centro de Bogotá (localidad de Los Mártires). Bogotá: Secretaria Distrital de Cultura, Recreación y Deporte- Observatorio de Culturas. Recuperado de: http://www.culturarecreacionydeporte.gov.co/observatorio/documentos/investigaciones/estadosArte/HistoriaBta_Martires.pdf
- Casallas, C. (2007). La ciudad, ¿espacio transformado o destruido? *Revista De Arquitectura*, 9(1), 59-63. Recuperado de: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=125112650011>
- Correal P., G. (2007). El proyecto de Arquitectura como forma de producción de conocimiento: Hacia la investigación proyectual. *Revista De Arquitectura*, 9(1), 48-58. Recuperado de: <http://www.redalyc.org/pdf/1251/125112650010.pdf>

- Decreto 332 de 1992 por el cual se reglamentan el Tratamiento Especial de Renovación Urbana y los Programas que se refieren al mismo, Bogotá D.C., Colombia, (Alcaldía Mayor de Bogotá) 29 de Mayo de 1992.
- Fuentes Ferias, F.J. (2012). Un acercamiento al espacio arquitectónico. Revista de Arquitectura, 14, 36-42. Recuperado de:
http://editorial.ucatolica.edu.co/ojsucatolica/revistas_ucatolica/index.php/RevArq/article/view/725/740
- Gehl, J. (2005). La humanización del espacio urbano. Barcelona: Reverté, S.A.
- González, E. (06 de Abril 2011) Premios de arquitectura [biau XI]. España: Azalia. [Mensaje en blog] Recuperado de:
<http://www.edgargonzalez.com/2011/04/06/premios-de-arquitectura-beau-xi/>
- Hernández A, M. (2012) Arquitectura comercial. Panamá: Facultad de Arquitectura y Diseño. Programa de postgrados [tesis de maestría]. Recuperado de:
<http://glifos.unis.edu.gt/digital/tesis/2012/28815.pdf>
- L35: Pasaje Comercial Arco de Ladrillo. (2017). L35.com. Recuperado de:
http://www.l35.com/es/proyecto.php?id_prj=173
- Redacción Bogotá. (2016, Agosto 10). Renovación urbana del Bronx, el paso a seguir. Periódico El Espectador.
<http://www.elespectador.com/noticias/bogota/renovacion-urbana-del-bronx-el-paso-seguir-articulo-648379>
- Secretaria Distrital de Planeación (2011). 21 monografías de las localidades: Diagnostico de los aspectos físicos, demográficos y socioeconómicos 2011. Bogotá: Alcaldía Mayor de Bogotá. Recuperado de:
<http://www.sdp.gov.co/portal/page/portal/PortalSDP/InformacionEnLinea/InformacionDescargableUPZs/Localidad%2014%20M%E1rtires/Monografia/14%20Localidad%20de%20Los%20M%E1rtires.pdf>
- Secretaria Distrital de Planeación Bogotá, Secretaria del Hábitat. (2014). El plan urbano del centro ampliado de Bogotá, una estrategia para la revitalización urbana. Bogotá: Alcaldía Mayor de Bogotá. Recuperado de:
http://www.sdp.gov.co/portal/page/portal/PortalSDP/Noticias2014/SDP_realiza_lanzamiento_de_su_coleccion_de_libros_Bogota_Hum/01.CENTRO-AMPLIADO.pdf
- Suárez-Burgoa, L. (2009). Obras subterráneas en conurbaciones. Soluciones debajo de la superficie para problemas en la superficie. Revista de Arquitectura, 11, 97-107.
- Universidad Católica de Colombia (2010). Proyecto educativo del programa. (3ª edición) Bogotá. ESCALA Taller litográfico.
- Vives G, L. (2013). Análisis de la renovación urbana como estrategia de recuperación del centro histórico de Santa Marta. Estudio de caso: Plan

RESUMEN ANALÍTICO EN EDUCACIÓN - RAE -



especial de protección del centro histórico del distrito turístico, cultural e histórico de Santa Marta. Periodo 2000-2011. Bogotá: Recuperado de: <http://repository.urosario.edu.co/handle/10336/4749>.

LISTA DE ANEXOS:

1. PÁNELES ENTREGA FINAL
2. FOTOS DE MAQUETAS
3. PLANIMETRÍA
4. IMÁGENES DEL PROYECTO