

LA MAÎTRISE, 15 novembre 1860, p. 51.

Nous avons, dans deux livraisons précédentes, donné des extraits de la *Vie de l'abbé Marprez*, par M. l'abbé Congnet, chanoine de l'église de Soissons. Nous pensons qu'on lira avec autant de fruit que d'intérêt les passages suivants que nous empruntons à un *Cours élémentaire de liturgie à l'usage des séminaires*, par un ancien curé, et ancien directeur de séminaire, (1 vol., chez Vivès, rue Cassette, 1856). C'est là un excellent ouvrage qui devrait être mis entre les mains de tous les desservants, des vicaires des paroisses et des jeunes séminaristes.

LA MAÎTRISE, 15 novembre 1860, p. 51.

Journal Title:	LA MAÎTRISE
Journal Subtitle:	JOURNAL DES PETITES MAÎTRISES
Day of Week:	
Calendar Date:	15 November 1860
Printed Date Correct:	Yes
Volume Number:	7
Year:	4 ^{ème} année
Series:	None
Issue:	15 Novembre 1860
Livraison:	None
Pagination:	51.
Title of Article:	QUELQUES PRESCRIPTIONS LITURGIQUES RELATIVES AU CHANT ECCLÉSIASTIQUE ET A L'ORGUE.
Subtitle of Article:	None.
Signature:	J. D'O.
Pseudonym:	None
Author:	Joseph d'Ortigue
Layout:	Internal Text
Cross-reference:	Introduction à une publication d'extraits du livre « Cours Élémentaire de liturgie à l'usage des séminaires », 15 novembre 1860, pp. 51-53.