

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ РЕСПУБЛИКИ БЕЛАРУСЬ

**УЧРЕЖДЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ
«БЕЛОРУССКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ
УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ МАКСИМА ТАНКА»**

**ИСТОРИЯ ОБРАЗОВАНИЯ
И ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ МЫСЛИ**

Программно-методический комплекс

Минск 2009

УДК 37 (091)(075.8)
ББК 74.03 я 73

Печатается по решению редакционно-издательского совета БГПУ,
рекомендовано секцией педагогических наук
(протокол № от)

Авторы:

М.И.Демидович – темы 3, 4, 8, 9 12, 13;

В.А.Капранова – темы 2, 6, 14, 15, 16, биографии;

Л.Л.Подольная – темы 1, 5,7, 10, 11.

Рецензенты:

кандидат педагогических наук, доцент кафедры педагогики высшей школы и
современных воспитательных технологий БГПУ З.С.Курбыко;

кандидат педагогических наук, доцент кафедры проблем развития
образования БГУ С.А.Пуйман

П784 История образования и педагогической мысли: прогр.-метод. комплекс
/ В.А.Капранова, М.И.Демидович, Л.Л.Подольная. – Минск: БГПУ, 2009. –
84 с.

Программно-методический комплекс содержит учебно-тематический план и программу раздела «История образования и педагогической мысли» курса «Педагогика», а также материалы к управляемой самостоятельной работе студентов, включающие методические разработки, контрольные задания, кроссворды, тесты. Представлены тематика рефератов и докладов, контрольные вопросы к экзамену, список литературы, биографические данные известных отечественных и зарубежных педагогов и просветителей, внесших вклад в развитие образования. Адресуется студентам, преподавателям педагогических специальностей вуза, а также слушателям системы повышения квалификации, изучающим педагогические дисциплины.

ОГЛАВЛЕНИЕ

Введение	4
Учебно-тематический план курса	5
Содержание программы курса	6-12
Тематика семинарских занятий	13-15
Материалы к управляемой самостоятельной работе	16-59
Тематика докладов и рефератов	60-62
Контрольные вопросы к экзамену (зачету)	63-65
Список литературы	66-67
Краткие биографические сведения о жизни и деятельности известных педагогов	68-83
ПРИЛОЖЕНИЕ	84

ВВЕДЕНИЕ

История педагогики – отрасль педагогической науки и учебная дисциплина, раскрывающая развитие всемирного историко-педагогического процесса. Ее изучение формирует общую педагогическую культуру, позволяет уяснить ход и особенности развития процессов в сфере воспитания и образования на различных этапах развития цивилизации.

Задачи курса:

- способствовать формированию у студентов системы историко-педагогических знаний с позиций цивилизационно-антропологического подхода;
- познакомить с выдающимися мыслителями, занимавшимися вопросами образования, педагогами различных исторических эпох и народов;
- пробудить интерес к историко-педагогическому наследию и потребность в его изучении и усвоении;
- выработать первоначальные умения работать с историко-педагогической литературой;
- способствовать формированию целостного педагогического сознания и личностной оценки историко-педагогических идей.

В связи с введением в действие новой типовой программы по курсу «Педагогика» назрела необходимость систематизировать и упорядочить материал по курсу педагогических дисциплин. В связи с этим издание представляет собой попытку представить в общем виде программу раздела «История образования и педагогической мысли», сетку часов на ее изучение, их распределение по темам, тематику семинарских занятий и вопросы к ним, общие для всех факультетов Белорусского государственного педагогического университета им. М. Танка. Программно-методический комплекс включает также материалы для самостоятельной работы студентов по овладению темами курса, тематику семинаров, докладов и рефератов по каждой теме, краткие биографические сведения об отечественных и зарубежных просветителях и педагогах, внесших вклад в развитие образования.

Пособие целесообразно использовать после знакомства с текстовым материалом для более сознательного осмысления и восприятия материала. Уместно его использование на семинарах при проверке знаний студентов, оценке их готовности к экзаменам. Оно также может быть полезно аспирантам и соискателям при подготовке к сдаче вступительных и кандидатских экзаменов по курсу педагогики.

Авторы-составители выражают благодарность рецензентам кандидатам педагогических наук, доцентам С.А.Пуйману и З.С.Курбыко за ценные замечания и советы, высказанные при подготовке рукописи к изданию.

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН КУРСА

№	Наименование раздела, темы	Количество часов		
		Все -го	Лек ции	Семина ры
1.	Зарождение воспитания, школы и педагогической мысли в первобытном и рабовладельческом обществах	4	2	2
2.	Школа и педагогическая мысль в средние века	4	2	2
3.	Воспитание, школа и педагогическая мысль в Древней Руси с древнейших времён до XIII в.	4	2	2
4.	Воспитание, школа и педагогическая мысль в Беларуси с IX по XV вв.	4	2	2
5.	Школа и педагогика в странах Западной Европы в XVI-XVII вв.	4	2	2
6.	Школа и педагогическая мысль в России в XVI-XVII вв.	6	4	2
7.	Классики западноевропейской педагогики XIX в.	6	4	2
8.	Становление системы образования в России и Беларуси в первой пол. XIX в.	4	2	2
9.	Педагогическая мысль в России и Беларуси во второй половине XIX в.	4	2	2
10	Движение за реформу школьного образования в начале XX в.	4	2	2
11	Педагогические течения начала XX в.	4	2	2
12	Строительство советской системы образования и разработка её теоретических основ в 1917-1945 гг.	4	2	2
13	Развитие системы народного образования в СССР с 1945 по 1991 гг.	6	2	4
14	Школа и педагогика в Западной Европе и США во второй половине XX в.	4	2	2
15	Система образования и педагогическая мысль в Республике Беларусь в 90-е годы XX в.	6	2	4
16	Модернизация системы образования в мире в начале XXI века	4	2	2
	Итого:	72	36	36

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ КУРСА

Тема 1. Зарождение воспитания, школы и педагогической мысли в первобытном и рабовладельческом обществах

Концепции происхождения воспитания. Зарождение воспитания в первобытном обществе и его становление как целенаправленного процесса. Появление организационных форм и приемов воспитания. Коллективная традиция воспитания. Возникновение неравенства в воспитании в период разложения первобытного общества. Содержание, формы и методы семейного воспитания в первобытном обществе.

Классовая сущность воспитания в рабовладельческом обществе. Воспитание и обучение в странах Древнего Востока. Школы Древнего Китая, Индии и Египта. Теоретическое осмысление роли воспитания и образования в жизни общества Конфуцием и его последователями.

Система образования и воспитания, зарождение педагогической мысли в государствах Древней Греции. Взгляды древнегреческих философов на воспитание и обучение подрастающего поколения. Просвещение в эпоху эллинизма (III-I вв. до н.э.).

Особенности римской системы образования. Вопросы воспитания и образования в трудах Цицерона, Сенеки, Квинтилиана. Возникновение христианства и его влияние на воспитание и педагогическую мысль.

Развитие педагогической мысли в трудах теологов и философов Византии. Византийское влияние на дальнейшее развитие просвещения.

Тема 2. Школа и педагогическая мысль в средние века

Социально-экономическая структура феодального общества. Монополия церкви на образование. Развитие церковной культуры, типология, содержание образования, методы обучения в церковных школах.

Появление светских учебных заведений (IX-XVI вв.). Городские школы. Система ученичества. Университеты как центры средневековой культуры, образования и науки.

Система рыцарского воспитания. Особенности женского воспитания. Вклад средневековых философов и теологов в развитие теории и методики обучения и воспитания.

Культура и наука в эпоху Возрождения (XIV-XVI вв.). Педагогическая триада эпохи Возрождения – классическое образование, физическое развитие, гражданское воспитание. Попытки практического осуществления гуманистических идеалов в учебных заведениях эпохи Возрождения.

Реформация и ее политика в области образования и воспитания. Иезуитская система воспитания в период контрреформации.

Тема 3. Воспитание, школа и педагогическая мысль в Древней Руси с древних времен до XIII века

Характерные особенности воспитания и обучения детей у восточных славян в период перехода к феодализму. Основные методы и средства

воспитания в народной педагогике восточных славян. Языческая культура восточных славян и ее влияние на воспитание подрастающего поколения.

Влияние христианства на развитие образования и педагогической мысли восточных славян. Педагогические памятники X-XII вв и их значение в развитии просвещения и педагогической мысли. Создание центров «ученья книжного». Мастера грамоты.

Тема 4. Воспитание, школа и педагогическая мысль в Беларуси с IX по XVIII век

Общая характеристика просвещения и воспитания в древнебелорусских землях. Этнопедагогика и ее значение для развития культуры и просвещения. Просвещение и письменность в Полоцком, Туровском и других белорусских государствах-княжествах. Просветительская деятельность Е. Полоцкой, К. Туровского. Основные педагогические памятники: Туровское и Полоцкое Евангелие, берестяные грамоты. Полоцкая и Городенская школы зодчества. Средства, формы и методы художественного, эстетического и трудового воспитания детей в западных землях.

Беларусь в составе Великого Княжества Литовского (вторая половина XIII в.—1569 г.). Монастыри как центры развития культуры и образования. Создание православных школ при церквях. Школы католических орденов: иезуитов, униатов, пиаров. Борьба белорусов за сохранение национальной культуры.

Педагогическая мысль в Беларуси в эпоху Возрождения и Реформации. Просветительская деятельность Ф. Скорины. Педагогические взгляды Н. Гусовского, С. Будного, В. Тяпинского и др.

Содержание, формы и методы обучения в братских школах. Историческая роль протестантских и католических школ, Виленского университета в развитии просвещения на территории Беларуси в период Возрождения и Реформации.

Значение педагогических идей Л. Зизания, М. Смотрицкого, К. Лыщинского, С. Полоцкого. Деятельность Эдукационной комиссии.

Тема 5. Школа и педагогика в странах Западной Европы в XVII-XVIII веках

Изменения в организации образования в XVII-XVIII вв. Зарождение идей всеобщности обучения, обучения на родном языке, значимости естественнонаучных знаний, идеи посещения школы как гражданской обязанности.

Деятельность и педагогические взгляды Яна Амоса Коменского. Трактровка Коменским принципа природосообразности воспитания, разработка классно-урочной системы принципов и методов обучения.

Распространение методики взаимного обучения в начальной школе Англии. Педагогическая концепция Дж. Локка.

Движение Просвещения во Франции (середина XVIII в.) как продолжение гуманистических традиций эпохи Возрождения.

Обоснование необходимости реформы воспитательной системы в трудах Ж.-Ж. Руссо. Влияние Ж.-Ж. Руссо на развитие теории и практики образования в XIX и XX столетиях.

Тема 6. Школа и педагогическая мысль в России в XVII-XVIII веках

Просвещение и школа в Русском централизованном государстве. Развитие трех подходов к образованию: латинское направление, ориентация на греческую школьную традицию, старообрядчество. Роль в развитии образования Киево-Могилянской и Славяно-греко-латинской академий.

Просветительские реформы начала XVIII века. Организация государственных светских учебных заведений. Вклад Л. Ф. Магницкого в развитие методики светского школьного обучения. Зарождение и развитие профессионального образования.

Открытие Академии наук (1725) и учебных заведений при ней. Деятельность М. В. Ломоносова в области просвещения.

Становление системы дворянского воспитания.

Политика просвещенного абсолютизма в области образования. Идея воспитания «новой породы людей» и ее реализация в закрытых сословных учебных заведениях. Начало женского образования в России.

Школьная реформа 1782 - 1786 гг. Деятельность Ф. И. Янковича по разработке документов реформы.

Пропаганда прогрессивных педагогических идей в журналах Н. И. Новикова. Революционно-просветительские идеи А. Н. Радищева.

Тема 7. Классики западноевропейской педагогики XIX века

Становление педагогической науки в XIX в. Теоретическое обоснование и реализация идей реального образования И. Г. Песталоцци.

И. Ф. Герbart о воспитании этического видения мира как цели образования, о содержании и методах нравственного воспитания. Дидактические взгляды И. Ф. Гербарта. Введение понятия «воспитывающее обучение».

Трактовка А. Дистервегом сущности и задач общечеловеческого воспитания. Развитие им принципов природосообразности, культуросообразности, самодеятельности и способов их реализации в учебном процессе. Разработка дидактики развивающего обучения.

Тема 8. Становление системы образования в России и Беларуси в первой половине XIX века

Характеристика основных звеньев системы народного образования.

Школы для крестьянских детей в дворянских усадьбах. Создание специальных высших школ. Открытие первых лицеев. Царскосельский лицей. Влияние декабристов на педагогическую мысль и школу России.

Политика царского правительства в области народного образования после разгрома восстания декабристов.

Типология российских гимназий середины XIX века. Развитие профессионального образования.

Особенности проведения реформы образования в Беларуси начала XIX века.

Характеристика системы образования в Виленском учебном округе. Помещичьи, мещанские и монастырские школы. Школы католических орденов. Одноклассные и двухклассные приходские училища. Развитие женского образования в Беларуси.

Тема 9. Педагогическая мысль в России и Беларуси во второй половине XIX века

Общественно-педагогическое движение второй половины XIX века и его причины. Борьба против сословной школы и критика крепостнического воспитания. Возникновение первых общественных организаций (Петербургское педагогическое собрание, комитет грамотности, воскресные школы). Развитие педагогической журналистики.

Педагогические взгляды и деятельность Н. И. Пирогова. Идея общечеловеческого воспитания в статье «Вопросы жизни». Проект школьной системы и преимущественности всех ее ступеней.

Критика существующей системы образования Н. А. Добролюбовым в статьях «О значении авторитета в воспитании» и «Всероссийские иллюзии, разрушаемые розгами». Добролюбов о роли умственного образования в системе подготовки человека к жизни.

Идея народности как основа педагогической системы К. Д. Ушинского, его дидактические взгляды. Работа «Труд в его психическом и воспитательном значении». Ушинский о миссии учителя в обществе и программе его подготовки.

Философско-педагогические взгляды Л. Н. Толстого. Реализация идеи свободного воспитания в Яснополянской школе.

Национально - освободительное движение в Беларуси 1863 - 1864 гг. Идеи К. Калиновского о народном образовании. Просветительские взгляды Ф. К. Богушевича, А. В. Богдановича.

Просветительская деятельность белорусских педагогов-этнографов.

Тема 10. Движение за реформу школьного образования в начале XX века

Зарубежная школа и педагогика в начале XX века. Создание национальных систем народного образования, усиление централизации управления и финансирования школ, продление сроков начального обучения.

Направления и задачи реформаторской педагогики.

Основные идеи «Теории свободного воспитания». Содержание экспериментальной педагогики. Концепция «Школы действия». Тесты как один из инструментов экспериментальных исследований и их прикладное значение. Педология – синтез психологических, биологических и социологических знаний о развитии ребенка. Взаимосвязь

экспериментальной педагогики и бихевиоризма. Идея трудовой школы (Г. Кершенштейнер).

Опыт организации школ на основе идей реформаторской педагогики. Три типа «новых школ» (С. Редди): школа для будущего рабочего с крепкими мускулами; школа для тех, деятельность которых потребует глубокого понимания проблем современного мира; школа для будущих лидеров и руководителей в области политики, права, педагогической деятельности.

Школьные реформы конца XIX-начала XX веков как стимул к развитию педагогической теории и практики.

Тема 11. Педагогические течения начала XX века

Особенности эпохи конца XIX - начала XX веков. Сущность антропологического течения в педагогике, его представители (К. Д. Ушинский, Н. И. Пирогов, В. М. Бехтерев, Д. Дьюи, П. Ф. Лесгафт, П. Ф. Каптерев и др.). Введение в науку понятий «сензитивные периоды в индивидуальном развитии»; «воспитывающая и обучающая среда», «прогрессирующее воспитание».

Естественнонаучное течение (В. П. Вахтерев, А. П. Нечаев, В. Лай и др.). Идея определяющей роли раннего этапа онтогенеза в становлении и развитии личности. Принцип приспособления учения к уровню развития ученика, идея создания гомогенных учебных групп. «Закон воздействия», «Закон тренировки».

Разработка статистических методов для исследования уровня умственного развития ребенка.

Социологическое течение в педагогике (Э. Дюркгейм, П. Наторп и др.). Трактовка понятия воспитания как социализации личности.

Критика психологического подхода к воспитанию и концепции педоцентризма. Характеристика интеллигентного человека как идеала и цели образования. Обоснование значимости коллективистического воспитания, самовоспитания, самообразования.

Тема 12. Строительство советской системы образования и разработка ее теоретических основ в 1917 – 1945 гг.

Первые декреты Советского правительства по народному образованию. Деятельность Наркомпросса по реализации новой концепции развития школы. Опытно-показательные учреждения Наркомпросса. Создание рабфаков и демократизация высшей школы. Создание школ ФЗУ, ШКМ и ФЗС.

Разработка учебных планов и программ семилетней школы (1921 г.). Комплексные программы ГУСа (1923-1930). Политехнизация общего и профессионального образования.

Развитие школы и педагогики в 1930-е гг. Постановления ЦК ВКП(б) о школе и перестройка содержания учебно-воспитательной работы.

Постановление ЦК ВКП (б) «О педологических извращениях в системе наркомпроссов» (1936 г.) и его роль в развитии советской школы и

педагогике. Формы и методы идейно-политического, интернационального, патриотического воспитания учащихся.

Н. К. Крупская как историк педагогики, теоретик и организатор советской педагогики и системы народного образования.

Педагогические взгляды П. П. Блонского.

Практическая и теоретическая деятельность А. С. Макаренко, ее влияние на развитие отечественной и зарубежной теории и практики воспитания.

Тема 13. Развитие системы народного образования в СССР с 1945 по 1992 гг.

Советская школа в годы Великой Отечественной войны (1941 – 1945 гг.). Создание новых типов учебно-воспитательных учреждений.

Реформа общеобразовательной средней школы на основе закона «Об укреплении связи школы с жизнью и о дальнейшем развитии системы народного образования в СССР» (1958 г.).

Создание Министерства просвещения СССР и Академии педагогических наук СССР. Усиление связи педагогической науки с творческой деятельностью учительства.

Реорганизация начальной ступени обучения. Создание межшкольных учебно-производственных комбинатов, (УПК), школ-комплексов.

Развитие педагогической теории в 60-70-е гг. Технологии развивающего обучения В. В. Давыдова, Л. В. Занкова, Д. Б. Эльконина и др. Гуманистическая педагогическая концепция В.В. Сухомлинского.

«Педагогика сотрудничества». Развитие теории коллектива (И. П. Иванов, Л. И. Новикова и др.).

Реформа общеобразовательной и профессиональной школы (апрель 1984 г.) и ее результаты.

Развитие советской школы в конце 80-х гг.

Тема 14. Школа и педагогика в Западной Европе и США во второй половине XX века.

Тенденции развития школьных систем в мире (демократизация, диверсификация и дифференциация образования, гуманистическая направленность воспитания, модернизация классно-урочной системы, развитие опытно-экспериментальной деятельности, использование новейших технических средств, интеграция школьного и внешкольного воспитания и образования).

Дидактические концепции западной педагогики (традиционная, рационалистическая, феноменологическая).

Функции и типология средней школы. Школы повышенного типа (гимназия, лицей и др.).

Содержание и основные направления школьных реформ второй половины XX века. Принципы обновления содержания традиционных

школьных дисциплин. Введение новых предметов (экология, экономика, информатика, семейное воспитание, половое воспитание и др.)

Кризисные явления в воспитании школьной молодежи и меры, направленные на их преодоление.

Приоритеты школьного воспитания в Законах об образовании.

Тема 15. Система образования и педагогическая мысль в Республике Беларусь в конце XX – начале XXI века

Основополагающие документы о становлении и развитии образования в Республике Беларусь. «Государственная программа развития белорусского языка и других национальных языков в Белорусской ССР», Закон «Об образовании в Республике Беларусь», Закон «О правах ребенка» и их влияние на развитие национального самосознания личности.

Концепция развития детского движения в Республике Беларусь; Концепция реформы общеобразовательной школы в Республике Беларусь (1997 г.); Состояние и пути развития школьного образования Республики Беларусь (1997 г.); Концепция воспитания детей и учащейся молодежи в Республике Беларусь (1999 г.); Рекомендации по организации воспитательной работы (1999 г.).

Реформа белорусской школы (1998): задачи, направления, результаты. Дискуссии вокруг школьной реформы. Обновление нормативно-законодательной базы системы образования. Законы Республики Беларусь «Об общем среднем образовании» (2006), «О высшем образовании» (2007). Введение образовательного стандарта «Общее среднее образование».

Развитие педагогической мысли в Республике Беларусь в конце XX – начале XXI века.

Тема 16. Модернизация системы образования в мире в начале XXI века.

Актуальные проблемы управления образованием: централизация и децентрализация. Демократизация школы. Понятие «демократическая система образования». Школьные системы образования на современном этапе: сроки обучения, структура, модели. Основные дидактические концепции (традиционная, рационалистическая, феноменологическая). Тенденции эволюции школьных программ. Дифференциация обучения в средней школе и подходы к ее решению. Обучение одаренных учащихся. Показатели эффективности школьного образования. Патриотическое и гражданское воспитание в школах Запада. Поликультурное образование: цели, принципы, содержание. Профессиональная ориентация учащихся в образовательном процессе.

Типология образовательных реформ. Условия и оценка эффективности трансформационных процессов в образовании. Мировые тенденции развития высшей школы. Интернационализация высшего образования. Проблемы и перспективы развития Болонского процесса. Образование на постсоветском пространстве: интеграция и дезинтеграция.

ТЕМАТИКА СЕМИНАРСКИХ ЗАНЯТИЙ

Тема 1. Система образования и воспитания, зарождение педагогической мысли в государствах Древней Греции и Рима

Вопросы:

1. Школа и воспитание в Древней Греции. Афинская и спартанская системы воспитания.
2. Взгляды древнегреческих философов на воспитание и обучение подрастающего поколения (Демокрит, Сократ, Платон, Аристотель).
3. Воспитание и школа в рабовладельческом Риме.
4. Вопросы воспитания и образования в трудах Квинтилиана, Сенеки, Цицерона.
5. Развитие педагогической мысли в Византии.

Тема 2. Школа и педагогическая мысль в эпоху Возрождения и Реформации

Вопросы:

1. Педагогическая триада Возрождения: классическое образование, физическое развитие, гражданское воспитание.
2. Гуманисты эпохи Возрождения.
3. Попытки практического осуществления гуманистических идеалов в учебных заведениях эпохи Возрождения.
4. Реформация и ее политика в области образования и воспитания.

Тема 3. Влияние христианства на развитие образования и педагогическую мысль восточных славян (КСР).

Вопросы:

1. Педагогические памятники X-XII вв. и их значение в развитии просвещения и педагогической мысли.
2. Создание центров «ученья книжного». Мастера грамоты.

Тема 4. Педагогическая мысль в Беларуси в эпоху Возрождения и Реформации (КСР).

Вопросы:

1. Просветительская деятельность Ф. Скорины.
2. Педагогические взгляды Н. Гусовского, С. Будного, В. Тяпинского и др.
3. Содержание, формы и методы обучения в братских школах.
4. Историческая роль протестантских и католических школ, Виленского университета в развитии просвещения на территории Беларуси.
5. Значение педагогических идей Л. Зизания, М. Смотрицкого, К. Лыщинского, С. Полоцкого. Деятельность Адукационной комиссии.

Тема 5. Просвещение во Франции как продолжение гуманистических традиций эпохи Возрождения.

Вопросы:

1. Вопросы воспитания в трудах французских философов-материалистов К. Гельвеция, Д. Дидро.
2. Ж.-Ж. Руссо – основоположник теории свободного воспитания.
3. Влияние Ж.-Ж. Руссо на развитие теории и практики образования в XIX и XX столетиях.

Тема 6. Просвещение и школа в Русском государстве в XVII-XVIII веках.

Вопросы:

1. Роль в развитии образования Киево-Могилянской и Славяно-греко-латинской академий.
2. Вклад Л.Ф.Магницкого, И.И.Бецкого в развитие методики светского школьного образования.
3. Политика просвещенного абсолютизма в области образования.
4. Деятельность М.В.Ломоносова

Тема 7. Развитие идей классиков западноевропейской педагогики XIX века.

Вопросы:

1. Педагогическая теория И. Ф. Гербарта.
2. Трактровка принципов природосообразности и культуросообразности воспитания в трудах великих педагогов. Дидактические теории Песталоцци, Дистервега, Гербарта.
3. Введение понятий “воспитывающее обучение”, “развивающее обучение”.

Тема 8. Особенности системы образования России и Беларуси первой половины XIX века.

Вопросы:

1. Создание комитета по устройству учебных заведений (1826 г.).
2. Типология российских гимназий середины XIX века.
3. Особенности проведения реформы образования в Беларуси нач. XIX века.
4. Роль Виленского университета в развитии образования Беларуси.

Тема 9. Педагогическая система К.Д. Ушинского.

Вопросы:

1. Жизнь и педагогическая деятельность Ушинского.
2. Идея народности как основа его педагогической системы.
3. Дидактика Ушинского. Учебные книги.
4. Разработка Ушинским вопросов подготовки учителей народной школы.

Тема 10. Опыт организации школ на основе идей реформаторской педагогики.

Вопросы:

1. Создание национальных систем народного образования
2. «Иена-план» и его характеристика
3. Педагогическая система С. Френе
4. Тесты как один из инструментов экспериментальных исследований и их прикладное значение.

Тема 11. Цели и задачи образования и воспитания в педагогических течениях начала XX века.

Вопросы:

1. Сущность антропологического течения в педагогике, его представители
2. Естественнонаучное течение и его характеристика
3. Социологическое течение в педагогике.

Тема 12. Становление и развитие советской педагогики

Вопросы:

1. Н. К. Крупская как теоретик и организатор системы народного образования
2. Педагогические взгляды П. П. Блонского
3. Научная и педагогическая деятельность С. Т. Шацкого.
4. Педагогическая система А. С. Макаренко.

Тема 13. Развитие системы народного образования в 60-80-е годы

Вопросы:

1. Развитие педагогической теории в 60-70-е годы
2. Методика коллективного творческого воспитания И. П. Иванова
3. Реализация идей «педагогике сотрудничества» в опыте работы школы
4. Развитие советской школы в конце 80-х годов.

Тема 14. Содержание и основные направления школьных реформ второй половины XX века.

Вопросы:

1. Принципы обновления содержания образования
2. Кризисные явления в воспитании школьной молодежи и меры, направленные на их преодоление
3. Приоритеты школьного воспитания в Законах об образовании стран Западной Европы и США.

Тема 15. основополагающие документы о становлении и развитии образования в Республике Беларусь.

Вопросы:

1. Программа Возрождения национальной культуры и белорусского языка.
2. Первая (1991 и вторая (2002 г.) редакции “Закона об образовании в Республике Беларусь”.
3. Концепция развития детского движения в Республике Беларусь и Рекомендации по организации воспитательной работы.
4. Декрет президента Республики Беларусь “Об отдельных вопросах общего среднего образования” (2008 г.).

Тема 16. Мировые тенденции развития высшей школы.

Вопросы:

1. Интернационализация высшего образования.
2. Проблемы и перспективы развития Болонского процесса.
3. Образование на постсоветском пространстве: интеграция и дезинтеграция.

МАТЕРИАЛЫ К УПРАВЛЯЕМОЙ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЕ

Тема 1. Зарождение воспитания, школы и педагогической мысли в первобытном и рабовладельческом обществах.

Информационный блок:

Таблица 1.

Система воспитания в Древней Греции		
	Спарта	Афины
Цель воспитания	Подготовка воина	Всестороннее, гармоническое развитие личности
До 7 лет	Семейное воспитание	
7-14	Агеллы (военно-физическое воспитание, навыки чтения и письма, музыка, пение и танцы)	Школа грамматиста (чтение, письмо, счет) Школа кифариста (музыка, пение, поэзия)
14-16		Палестра (школа борьбы)
16-18		Гимнасий (философия, политика, гимнастика)
18-20		Эфебия

Таблица 2.

Система обучения и воспитания в Древнем Риме				
Возраст	Ступени обучения	Типы школ	Цель обучения	Программа обучения
до 7	дошкольная	домашнее воспитание		
с 7 до 11-12	начальная	тривиальная (срок не определен)	распространение начальной грамотности	грамота, счет, законы Рима
с 12- до 15	средняя школа	грамматическая	гуманитарное образование	5 предметов (языки, литература, право, математика, астрономия, основы философии)
с 15 до 20	средняя школа повышенного типа	риторская	фундаментальная подготовка высших слоев общества	предметы гуманитарного цикла
с 20		1-2 года пребывания в культурных центрах империи	завершение образования элиты	философия, ораторское искусство

Контрольный блок:

1. Составьте педагогический словарь:

инициации, «дома молодежи», жреческие школы, агеллы, палестра, эфебия, сократическая беседа, гимнасий, школа кифариста, академия, тривиальные, риторские школы.

2. Заполните таблицу 3 «Философы древности»:

Философ	Трактовка цели воспитания	Педагогические идеи	Содержание обучения и воспитания	Основные труды

основополагающие принципы гуманистической педагогики.	формировании гармонично развитой личности. Не оставил педагогических сочинений.
Томмазо Кампанелла (1568-1639)	Эразм Роттердамский (1469-1536).
Итальянский философ и поэт. В 1598 -99 гг. возглавил заговор против испанского владычества и церкви, провел в тюрьме 33 года. Там создал десятки произведений, в т.ч. <i>“Город солнца”</i> . В трактате представлена система воспитания детей в идеальном городо-государстве, где нет собственности и все граждане имеют свободное время для занятий науками и искусствами.	Ученый, писатель, крупнейший представи-тель христианского гуманизма. Преподавал латынь и риторику в Кембридже. Написал ряд произведений педагогической направленности – <i>«План учения»</i> , <i>«Похвала глупости»</i> , <i>«Воспитание христианина»</i> , <i>«О приличии детских нравов»</i> . Отвергал методы обучения, основанные на зубрежке. Считал, что судьбы людей во многом определяются полученными в молодости образованием и воспитанием.
Хуан Луис Вивес (1492-1540)	Томас Мор (1478-1535).
Испанский гуманист, философ, педагог, профессор Оксфорда. За эрудицию прозван современниками вторым Квинтилианом. Многие сочинения посвящены воспитанию и обучению. Подготовил проект создания школы для бедных, план образования слепых. Предложил программу женского образования (<i>«О воспитании женщин-христианок»</i>) (1523).	Английский гуманист, государственный деятель и писатель. Канцлер Англии в 1529-33. Друг Э.Роттердамского, посвятившего Морю свою <i>«Похвалу глупости»</i> . В сочинении <i>«Утопия»</i> дал описание идеального общества, где нет частной собственности, труд является обязанностью всех. Значительное место в работе отведено описанию системы воспитания юношества.
Мишель Монтень (1533-1592).	Франсуа Рабле (1494-1553)
Французский философ и писатель. Разработал гуманистическую педагогическую программу, оказавшую влияние на Дж.Локка, Ж.Ж.Руссо и других теоретиков воспитания. Книга <i>«Опыты»</i> направлена против схоластики и догматизма. Целью воспитания считал гармоническое совершенствование человеческой личности, выявление заложенных в человеке способностей.	Французский писатель-гуманист. Изучал языки, археологию, медицину. Автор романа <i>“Гаргантюа и Пантагрюэль”</i> , представляющего собой своеобразную энциклопедию социальной и культурной жизни Франции эпохи Возрождения. В романе в сатирической форме представил схоластическую педагогику и противопоставил ей гуманистическую программу воспитания

Контрольный блок:

1. Составьте педагогический словарь по теме:
схоластика, догматизм, эпоха Возрождения, семь свободных искусств, тривиум, квадриум, семь рыцарских добродетелей, гуманизм, реформация, контрреформация.

2. Заполните таблицу 6 «Типы церковных школ в средние века» по схеме:

Тип школы	Программа обучения	Вид образования	Место нахождения

3. Заполните таблицу 7 «Система воспитания феодалов в средние века»:

Возраст	Этапы	Рыцарские добродетели (7)
	Воспитание в семье	
	Паж при супруге сюзерена	
	Оруженосец при сюзерене	
	Посвящение в рыцари	

4. Охарактеризуйте систему обучения в средневековом университете по схеме: язык обучения – факультеты - формы обучения - академические степени – должности.

5. Изучив материал по теме, составьте сводную таблицу 8 «Образование в Западной Европе в Средние века» по предложенному образцу:

Типы церковных школ	Типы светских школ	Университетское образование (факультеты)	Система рыцарского воспитания (этапы)	Система цехового обучения (этапы)

6. На основе романа Ф. Рабле «Гаргантюа и Пантагрюэль» составьте распорядок одного дня Гаргантюа.

7. Ф Рабле считал, что в основу общего воспитания входят два принципа: «Во-первых, человек должен получать не только умственное воспитание, но и физическое воспитание. Ум и тело должны развиваться одновременно и гармонично. Во-вторых, ни одна система воспитания не может быть успешной, если в ней не чередуются различные предметы и если эти различные дисциплины не перемешаются – как освежающим моментом – отдыхом. Лучше всего ставить систему образования так, чтобы воспитуемый не отличал, где начинается учение и, где кончается отдых, и лучше всего когда они чередуются...»

Согласны ли Вы с мнением французского гуманиста? Ответ обоснуйте.

8. О каких чертах мировоззрения М. Монтеня свидетельствуют следующие его высказывания:

«Обучение должно основываться на соединении строгости с мягкостью. Где для детей польза, там же должно быть для них удовольствие».

«.Нужно к каждому подходить с учетом его индивидуальных способностей, так как способности у всех разные».

«Я люблю и почитаю науку, равно как и тех, кто ею владеет. И когда наукой пользуются как должно, это самое благородное и важное из достижений рода человеческого».

9. Как характеризует дидактические взгляды М. Монтеня следующее его изречение: «Преподавать ему должны то путем собеседования, то с помощью книг; иной раз наставник просто укажет ему подходящего для этой цели автора, а иной раз он изложит содержание и сущность книги в совершенно разжеванном виде».

10. Ознакомьтесь с сочинением «Город Солнца» и подготовьте сообщение на тему «Идеальное государство Томмазо Кампанеллы».

11. Основопологающими идеями, на которых построена педагогика Э. Роттердамского, являются: «людьми не рождаются, но делаются путем воспитания»; «человеком делает разум». Основываясь на его произведениях, назовите еще несколько идей.

12. Охарактеризуйте вклад гуманистов в развитие образования и воспитания в Средние века, используя следующую схему:

Гуманист	Годы жизни	Страна	Род занятий	Педагогические взгляды	Труды

13. Напишите аннотацию на одно из произведений (по выбору) гуманистов эпохи Возрождения.

14. Заполните пустые строки:

Гуманист	Название педагогического труда
Ф.Рабле	
	«Утопия»
М.Монтень	
	«О воспитании женщин-христианок»
	«План учения»
Т. Кампанелла	
	«О благородных нравах и свободных науках»

15. Выберите правильный ответ:

- Основными формами обучения в средневековом университете были:
 - сократические беседы;
 - коллоквиум;
 - лекции, диспуты;
 - лекции, семинары.
- Автором Средневекового трактата «Об обучении детей благородных особ» был:
 - Гуго Сен-Викторский;
 - Фома Аквинский;
 - Абеляр;
 - Винсент де Бове.
- Как называлась школа, созданная известным итальянским гуманистом В. де Фельтре:
 - Дом солнца;
 - Дом радости;
 - Город солнца;
 - Утренний сад.
- Французский гуманист, автор труда «Опыты»?
 - Ф. Рабле;
 - Э. Роттердамский;
 - М. Монтень;
 - Т. Мор.
- Первые университеты появились в
 - X в.;
 - XI в.;
 - XII в.;
 - XIII в.
- Обучение в средневековой школе велось на:
 - родном языке;
 - латыни;
 - французском языке;
 - греческом языке.
- Первые европейские университеты имели следующие факультеты:
 - философский, медицинский, юридический, артистический;
 - философский, математический, медицинский, юридический;
 - артистический, богословский, медицинский, юридический;
 - богословский, медицинский, юридический, философский.
- Главой Реформации в Германии был:
 - Ж. Кальвин;
 - М. Лютер;
 - Ф. Аквинский;
 - И. Лойола.
- Занятия в системе иезуитского воспитания длились:
 - 3 часа в сутки;
 - 4 часа;
 - 5 часов;
 - 6 часов.

10. Автором программы курса школьного обучения “семь свободных искусств” являлся философ-педагог:

А) Боэций б) Абельяр в) Алкуин, г) Фома Аквинский

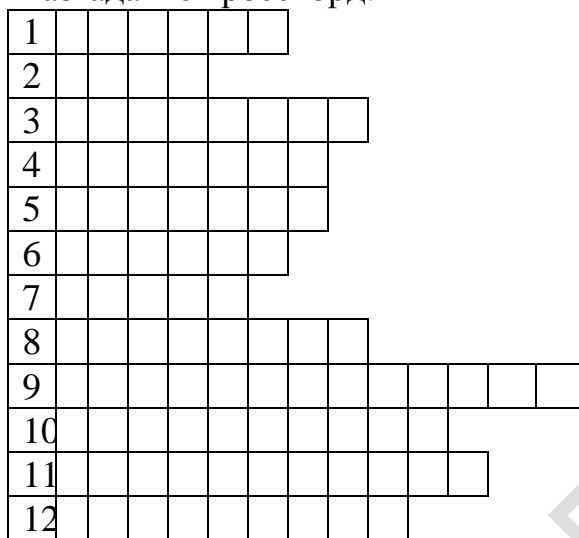
11. Искусству мышления, построения аргументов и доказательств в средние века учила :

а) риторика б) диалектика в) философия г) логика.

12. Главным предметом преподавания в средневековом университете считалось (ась):

А) богословие б) латынь в) философия г) мораль

16. Разгадайте кроссворд:



1. Основная форма обучения в университете. 2. Средневековый автор трактата «О воспитании детей знатных особ». 3. Первая университетская степень. 4. Итальянский гуманист, организатор школы «Дом радости». 5. Известный французский гуманист, бывший мэром г. Бордо. 6. Основной педагогический трактат Т.Мора. 7. Студенческая квартира, содержащаяся под надзором одного из магистров. 8. Основная учебная книга в средние века. 9. Подготовительный факультет в университете. 10. Господствующее направление в средневековой философии, ставившее своей задачей теоретическое обоснование христианской религии. 11. Тип школы, созданный объединениями купцов в Западной Европе в 14-16 вв. 12. Мышление, в основе которого лежит вера в авторитеты

Тема 3. Воспитание, школа и педагогическая мысль в Древней Руси с древнейших времен до XIII века

Информационный блок:

Народная педагогика - совокупность знаний и навыков воспитания, передающаяся в этнокультурных традициях, народном поэтическом и художественном творчестве, устойчивых формах общения и взаимодействия детей друг с другом и со взрослыми. Конкретные цели воспитания воплощались в образе идеального человека («добрый молодец», «девица-умница» и др.) в виде добродетелей: честности, порядочности, благочестия, физической силы, мужества, стойкости и др. Термин впервые употребил К.Д.Ушинский (1864). Принципы народной педагогики: гуманизм, связь воспитания с трудом, непрерывность и преемственность, опора на фольклор, цикличность, наглядность и др. Средства воспитания: труд и обучение ремеслу; устное народное творчество; художественные народные промыслы; народные обычаи, обряды и традиции; игры, танцы, хороводы. Методы воспитания у восточных славян: наказ, совет, внушение, пример, игра, предостережение, благословение, клятва, приучение, испытание, соревнование, осуждение, угроза, проклятие и др.

Таблица 9.

Система школ в Киевской Руси

Тип школы (обучения)	Контингент	Содержание образования
Школа на дому у священника	Для детей бедных родителей	Счет, письмо, счет, чтение Часослова и Псалтыря
Мастер грамоты	Для детей небогатых родителей	Чтение и письмо по церковным книгам, заучивание наизусть церковных служб и их проведение
Школы учения книжного при княжеских дворах	Школы повышенного типа для детей знати	Обучение грамоте, религии, чтение азбуковников, переписывание книг
Монастырские школы	Для желающих получить профессиональные навыки в живописи, пении и т.д.	Обучение книжному, иконописному, певческому искусству

Контрольный блок:

1. Составьте словарь по теме:

Азбуковники, домострой, изборник, книжник, мастера грамоты, школы «учения книжного».

2. Заполните таблицу 10 «Педагогические памятники Древней Руси и Русского государства»:

Педагогический памятник	Автор	Дата	Содержание
Пouchение кн. Вл. Мономаха детям			
Изборник Святослава			
Слово о полку Игореве			
Пчела			
Домострой			
Послание Геннадия			

3. Разгадайте кроссворд:

1									
2									
3									
4									
5									
6									
7									
8									
9									
10									
11									
12									

1. Государство, оказавшее огромное влияние на систему воспитания в Древней Руси. 2. Главный очаг обучения и воспитания на Руси. 3. Лицо духовного звания, занимавшееся перепиской книг. 4. Одна из двух древнейших славянских азбук, легшая в основу русского

и белорусского алфавитов. 5. Материал для письма в Новгородской земле. 6. Название рукописной учебной книги. 7. Имя византийца Златоуста. 8. Язык богослужения, литературы и школы в Киевской Руси. 9. Памятник педагогической литературы, содержащий изречения, афоризмы философского и педагогического содержания. 10. Подворье (кроме церковного и монастырского), где создавались училища на Руси. 11. Имя одного из братьев, создателей славянского алфавита. 12. Название педагогического памятника XII века

4. Выберите правильный ответ

1. Первые учителя на Руси назывались:

А) педагоги, б) мастера грамоты в) дидакалы, г) наставники

2. Первые школы учения книжного появились на Руси:

а) 900 г. б) 898 г. в) 988 г. г) 980 г.

3. Произведения с педагогической направленностью на Руси назывались:

А) сборники б) поучения в) уставы г) легенды

4. Князь, оставивший завещание детям в виде нравственного кодекса поведения (12 в.):

А) Ярослав Мудрый б) Владимир Мономах в) Святослав г) Александр Невский

5. Материал для письма в Древней Руси:

А) восковые дощечки б) бумага в) береста г) глиняные дощечки

6. Год принятия христианства на Руси:

А) 970 б) 988 в) 900 г. г) 1000

7. Вторая ступень обучения на Руси называлась:

А) школа учения книжного б) семь свободных искусств в) училище г) монастырская школа

8) Название подросткового возраста на Руси:

А) чадо, б) отрок, в) пестушка г) дитя

Тема 4. Воспитание, школа и педагогическая мысль в Беларуси с IX по XVIII век

Информационный блок:

Ф. Скорина – выдающийся деятель белорусской культуры 16 века, основатель белорусского и восточнославянского книгопечатания. Его разносторонняя деятельность имела общеславянское значение. Ученый, писатель, переводчик и художник, доктор философии и медицины, гуманист и просветитель Скорина оказал значительное воздействие на развитие многих сфер белорусской культуры. Ф.Скорина родился в Полоцке. Точная дата его рождения неизвестна. Предполагают, что он родился около 1490 г. Предположение это опирается на существование в те времена обычая отдавать на учебу в университеты мальчиков, как правило, в возрасте 14 – 15 лет. Но на возраст школяра руководство университетов не особенно обращало внимание. Год рождения не записывался, очевидно, это не имело существенного значения. Предполагают, что первоначальное образование Ф. Скорина получил в доме родителей, здесь научился читать по Псалтыри и писать кириллическими буквами. От родителей он перенял любовь и уважение к родному Полоцку, название, которое позднее всегда подкреплял эпитетом «славный». Чтобы заняться наукой, молодому человеку потребовалось освоить латынь – язык науки того времени. Поэтому есть основание предполагать, что он должен был определенное время учиться в школе при одном из католических костелов в Полоцке или в Вильно. В 1504 г. он отправляется в *Краковский* университет и занимается там свободными науками. Через 2 года (в 1506) получает первую ученую степень бакалавра. Чтобы продолжать учебу, Ф. Скорине необходимо было получить еще и степень магистра искусств. Это он мог сделать в Краковском или в каком-либо ином университете (точных сведений не обнаружено). Степень магистра вольных искусств давала право Ф. Скорине

поступать на самые престижные факультеты университетов Европы, которыми считались медицинский и теологический. Это образование уже позволяло получить должность, которая обеспечила ему спокойную жизнь. Предполагают, что около 1508 г. Ф. Скорина временно служил секретарем у датского короля. В 1512 он уже в итальянском городе Падуе, университет которого славился не только медицинским факультетом, но и как школа ученых-гуманистов. На заседании медицинской коллегии университета в костеле святого Урбана было принято постановление о допуске бедного, но способного и образованного русина Франциска Скорину к экзамену на получение ученой степени доктора лекарских наук. Два дня в диспутах с выдающимися учеными защищал Ф. Скорина свои научные тезисы и 9 ноября 1512 единогласно был признан достойным высокого звания ученого-медика. Это явилось знаменательным событием в его жизни и в истории культуры Белоруссии – купеческий сын из Полоцка подтвердил, что способности и призвание более ценны, чем аристократическое происхождение. После ученого триумфа сведения о Ф. Скорине снова теряются на целых 5 лет. Где-то между 1512 и 1517 Ф. Скорина появляется в Праге, где с времен гуситского движения существовала традиция использования библейских книг в формировании общественного сознания, установлении более справедливого общества и воспитании людей в патриотическом духе. Высказывают гипотезу, что Ф. Скорина еще после завершения обучения в Краковском университете мог жить и продолжать учебу в Праге. Ведь для перевода и издания Библии ему необходимо было познакомиться не только с чешской библеистикой, но и основательно изучить чешский язык. Поэтому избрать Прагу местом для организации книгопечатания мог только тот, кто знал ее научно-издательскую среду. В Праге Ф. Скорина заказывает печатное оборудование, приступает к переводу и комментированию книг Библии. Образованный и деловитый полочанин положил начало белорусскому и восточнославянскому книгопечатанию.

Таблица 11.

Школы Беларуси в составе ВКЛ и Речи Посполитой

Типы школ	Организатор	Дата	Категория населения
Католические Иезуитские (коллегии, академии)	Орден иезуитов	16-18 вв.	В первую очередь для шляхты
Пиарские	Орден пиаров	Нач. 18 в.	Всесословные
Других орденов (бернардинцев, доминиканцев, кармелитов и др.)	Католические ордена		Для различных категорий населения
Униатские школы	Орден базилиан	С 1569 г.	Для бедного населения
Протестантские школы (лютеранские, кальвинистские, арианские)	Магнаты- протестанты	17- нач. 18 вв.	Для различных категорий
Братские	Братства	Конец 16- перв.пол. 17 вв.	Всесословные

Контрольный блок:

Заполните таблицу 12:

Просветитель	Годы жизни	Содержание деятельности
--------------	------------	-------------------------

1. Выдающийся проповедник XII века, епископ в одном из городов Беларуси. 2. Сокращенное название государства, возникшего на территории Беларуси в середине XIII века. 3. Название собора в Полоцке, при котором находилась богатейшая библиотека. 4. Светское имя Ефросиньи Полоцкой. 5. Белорусский просветитель и первопечатник. 6. Итальянский университет, который закончил Ф.Скорина. 7. Наихудший, по мнению К.Туровского, из человеческих пороков. 8. Печатный учебник для школы, изданный С.Будным на древнебелорусском языке. 9. Магнат, создавший в Слуцке кальвинистское училище, прозванное «Слуцкими Афинами». 10. Распространенное название иезуитской средней школы. 11. Глава братской школы. 12. Белорусский просветитель, учитель братских школ в Бресте, Вильно, автор печатной азбуки и «Грамматики словенской».

Тема 5. Школа и педагогика в странах Западной Европы в XVII – XVIII веках

Информационный блок:

Таблица 13.

Возрастная периодизация Ж.Ж.Руссо

Возраст	Период	Задачи воспитания	Средства воспитания
0-2	Младенчество	Забота о физическом развитии	Грудное вскармливание. Не следует отнимать у ребенка свободу.
2-12	Детство Период «сна разума»	Развитие внешних чувств ребенка, укрепление здоровья	Учить пока не стоит. Велика воспитывающая роль примера
12-15	Отрочество	Умственное и трудовое воспитание	Выбор предмета исходя из интересов ребенка, использование наглядности., труд как основное воспитательное средство.
15-18	Юность Период «бурь и страстей»	Нравственное воспитание (воспитание добрых чувств, добрых суждений, доброй воли)	Наблюдение картины человеческих страданий, горя, нужды, добрых примеров. Изучение биографий великих людей, истории. Совершение добрых дел

Контрольный блок:

1. Дайте определение следующих понятий: дидактика, дидактические принципы, классно-урочная система, естественное воспитание, метод «естественных последствий», академия, гимназия.

2. Заполните таблицу 14 «Педагогические труды Я.А.Коменского»

Труд	Год издания	Жанр	Адресат	Аннотация	Значение
Великая дидактика					Теоретическая база средней ступени образования
Открытая дверь языков и всех наук		Учебник латинского языка			
Всеобщий совет об исправлении дел человеческих					
Материнская школа				Рекомендации по воспитанию	

				детей дошкольного возраста	
Мир чувственных вещей картинках	1658				

3. Вставьте пропущенные слова:

Д. Локк, известный ... философ, политический деятель и педагог. Более 30 лет его жизни были связаны с ... университетом, где в разные годы он преподавал греческий язык, риторику, этику. В своем основном философском труде «...» (1690) Локк разработал эмпирическую теорию познания, исходный пункт которой – принципиальный отказ от концепции существования врожденных идей и обоснование опытного происхождения человеческого знания. По его мнению, человек появился на свет, будучи ... доской (*tabula rasa*), готовый воспринимать окружающий мир посредством своих чувств, через внутренний опыт. Отсюда вытекала идея о решающей роли воспитания. Педагогическая система Дж. Локка изложена в трактате «... .. о ...» (1693). Цель воспитания - подготовка «...», делового человека, умеющего разумно и прибыльно вести свои дела. Программа воспитания включает три аспекта: ... воспитание, воспитание души или ... воспитание и образование. Помимо родного языка считал необходимым изучение ... языка, латыни, арифметики, истории, географии, геометрии. Подготовил «Записку о» (1696), где предлагал создать для детей бедняков сеть приютов.

4. О каком французском философе идет речь?

А) В книге «О человеке, его умственных способностях и его воспитании» трактовал воспитание как совокупность всех условий жизни индивида. Отрицал наличие у человека врожденных идей и способностей и считал, что различия в человеческих воззрениях, идеях, умственных способностях зависят от влияния внешней среды. В его взглядах выделяются четыре основные идеи:

- характер воспитания определяет политическая система;
- врожденное равенство всех людей;
- движущей силой индивидуального развития является личный интерес;
- воспитание – направляющая сила в развитии интересов.

Был последовательным сторонником общественного воспитания, которое, будучи организовано государством, может сформировать из людей патриотов, обеспечив их счастье и благополучие нации. Он полагал, что схоластическая школа, в которой детей одурманивают религией, не может воспитать здравомыслящего человека. Школу необходимо сделать светской и государственной, уничтожить монополию дворян на образование.

Б) Не получивший систематического образования, благодаря постоянному самообразованию, он стал одним из самых просвещенных людей своего времени. Был сторонником верности природе («естественности»). Основу его мировоззрения составляют: естественное право, естественная религия, естественное воспитание. По своим взглядам был деистом, т.е. признавал бога как первопричину и творца вселенной, развивающейся после сотворения по своим естественным законам. Поэтому отвергал обряды, церковь, богослужение и само духовенство. Цель воспитания видел в подготовке к жизни в обществе и считал, что правильно поставленное воспитание есть средство разрешения коренных социальных проблем. Считал, что воспитание получают из трех источников: от природы; от окружающей среды; от вещей. Правильным будет такое воспитание, при котором все эти три фактора действуют согласованно, в одном направлении. Следуя принципу природосообразности, в своем основном педагогическом труде предложил возрастную периодизацию. Его педагогические идеи были необычны и радикальны для своего времени. Тотчас после выхода в свет его педагогический трактат оказался под запретом, а спустя 10 дней после публикации парижский тираж сожгли на костре.

5. Разгадайте кроссворд.

1															
2															
3															
4															
5															
6															
7															
8															
9															
10															
11															
12															

1. Автор трактата «О человеке, его умственных способностях и его воспитании». 2. Французский философ, приглашенный Екатериной II в Россию. 3. Мужское имя, ставшее заголовком известного труда Руссо. 4. Издание, вокруг которого объединились французские философы. 5. Родной город Руссо. 6. Что нас делает тем, чем мы есть по мысли К.А.Гельвеция. 7. Один из трех факторов воспитания по Руссо. 8. Научно обоснованное отрицание религии, приверженцами которой были Руссо и Гельвеций. 9. Философское учение, признающее ощущения единственным источником познания. 10. Школьный предмет, против которого выступал Гельвеций, призывая покончить с его засильем в школе. 11. «Золотое правило дидактики». 12. Перерыв занятий в учебных заведениях.

6. Кому из философов принадлежат следующие высказывания?

«Воспитание делает нас тем, чем мы являемся» (-----)

«Воспитание не всеисильно, но оно означает очень многое» (-----)

«Труд есть неизбежная обязанность общественного человека» (-----)

«Истинное воспитание состоит не столько в правилах, сколько в упражнениях» (-----)

7. Подготовьте биографию Я.А.Коменского по нижеприведенной схеме (дата рождения, семья, образование, род занятий, жизнь и деятельность в Польше, Венгрии, Голландии и т.д.)

8. Выберите правильный ответ:

1. Заслуга теоретической разработки и обоснования классно-урочной системы принадлежит:
а/ Песталоцци б/ Дистервегу в/ Герbartу г/ Коменскому

2. Принцип обучения, известный под названием «золотого правила дидактики»?
а/ сознательности б/ наглядности в/ прочности г/ системности

3. Какая из ниже перечисленных работ принадлежит Ж.Ж. Руссо:
а/ Великая дидактика б/ Мысли о воспитании в/ Эмиль или о воспитании г/ Мир чувственных вещей в картинках

4. Основной труд Я.А. Коменского :
а/ Великая дидактика б/ Родное слово в/ Педагогическая энциклопедия г/ О воспитании

5. Автором концепции воспитания джентльмена::
а/ Руссо б/ Локк в/ Гельвеций г/ Дистервег

6. Автор возрастной периодизации, определивший для каждого возрастного периода тип учебного заведения:

а) Базедов б) Руссо в) Дидро г) Коменский

7. Основоположник метода «естественных последствий»:

а) Песталоцци б) Руссо в) Локк г) Гельвеций

8. Автор книги «Мир неизвестных вещей в картинках» ::

а) Дж. Локк; б) Д. Дидро; в) Я.А. Коменский; г) Ж.-Ж. Руссо

9. Какой тип учебного заведения соответствовал у Коменского юности (12 – 18 лет)?

а) академия; б) материнская школа; в) школа латинского языка; г) школа родного языка

10. Кто у педагогов считал, что должность учителя «настолько превосходна, как никакая другая под солнцем»?

а) Ж.-Ж. Руссо; б) Я.А. Коменский; в) Дж. Локк; г) Д. Дидро

11. Какой новый учебный предмет предложил Дж. Локк для воспитания джентльмена?

а) чтение; б) письмо; в) бухгалтерия; г) родной язык

12. Кому принадлежит высказывание: «Девять десятых людей делаются такими, какие они есть, только благодаря воспитанию»?

а) К.А. Гельвеций; б) Д. Дидро; в) Дж. Локк; г) Я.А. Коменский

13. Кто из русских правителей предложил Д. Дидро составить «План университета для России»?

а) Петр I; б) Екатерина II; в) Павел I; г) Николай II

14. произведение Ж.-Ж. Руссо:

а) Мысли о воспитании; б) Эмиль, или о воспитании; в) Энциклопедия г) Об управлении человеческим разумом

15. Автор теории естественного свободного воспитания:

а) Ж.-Ж. Руссо; б) Дж. Локк; в) Я.А. Коменский; г) Д. Дидро

8. Прокомментируйте высказывания педагогов:

«Доколе мы будем жаждать чужих школ, книг, дарований?... Или вечно будем мы, как здоровые нищие, выпрашивать у других народов разные сочиненьица, книжицы, диктовочки ... Зачем мы всегда лишь в чужих колодцах ищем воды? Зачем мы не открываем своих собственных источников?» (Я.А.Коменский).

«... какие бы наставления не давали ребенку и какими мудрыми бы уроками благовоспитанности ни пичкали его ежедневно, наибольшее влияние на его поведение будет оказывать компания, в которой он находится, и образ действий тех, кто ходит за ним» (Дж.Локк).

«Если отменить в школах выходные дни, во время которых ребенок отправляется к своим родителям скучать и отвлекаться от своих занятий, и если удлинить время ежедневных рекреаций, то ребенок сможет каждый день посвящать 7 или 8 часов серьезным занятиям и 4 или 5 часов – более или менее сильным физическим упражнениям. Он сможет одновременно укреплять и свое тело и свой дух» (К.А.Гельвеций).

«Если занятия учителя будут оплачиваться хорошо, если его профессия будет почитаться, если получаемое им вознаграждение будет единственным источником его существования и если он знает, что, потеряв должность, он лишится уважения и средств к жизни, ручаюсь, что учитель будет добросовестным и приложит усилия, чтобы казаться каким» (Д.Дидро).

Тема 6. Школа и педагогическая мысль в России в XVII-XVIII веках.

Информационный блок:

Таблица 15.

Этапы развития образования в России в XVIII веке

Этапы	Годы	Содержание
1	Первая четверть XVIII века	Создание первых светских школ, дававших практические знания
2	1730-1756	Возникновение закрытых дворянских учебных заведений, формирование системы дворянского образования. Борьба Ломоносова за создание университета и общенародной системы образования
3	1766-1782	Развитие просветительских идей, возрастание роли университета
4	1782-1786	Школьная реформа, первая попытка создания государственной системы народного образования

Контрольный блок:

1. Заполните таблицу 16 «Учебные заведения в России XVIII века»

Тип учебного заведения	Год создания	Цель создания	Контингент обучаемых	Основатель
Цифирные школы				
Смольный институт благородных девиц				
Академия наук				
Московский университет				
Сухопутный шляхетский корпус				
Народные училища				

2. Заполните пропуски:

А) Московский университет был открыт в ... году. Его создание связано с именем Заручившись поддержкой фаворита Елизаветы графа Шувалова, он составил план университета и программу обучения. Московский университет отступил от западноевропейской традиции: в нем отсутствовал ... факультет. При университете функционировали две гимназии: одна была предназначена для ..., другая – для В гимназиях была введена ... система обучения. Демократический характер университета проявлялся в том, что отсутствовала ... за обучение, ректор и деканы не назначались, а

Б) ... долгое время жил за границей. В 1762 г. Екатерина II пригласила его в Россию, где он занял должность президента Академии В 1763 г. он представил план школьной реформы «Генеральное учреждение о воспитании обоего пола юношества», в котором изложил свои взгляды на воспитание, сложившиеся под влиянием идей западноевропейских просветителей ..., ..., Надеялся воспитать «новую породу людей». Создал систему закрытых сословных учебно-воспитательных учреждений для детей от ... до ... лет. По его проектам открываются воспитательное ... при Академии художеств, коммерческое ... в Москве. Особое значение придавал женскому образованию. В 1764 году по его инициативе было открыто первое женское воспитательно-образовательное учреждение

3. Заполните таблицу 17 «Российские просветители ХУШ века»:

Просветитель	Образование	Род деятельности	Цель воспитания	Педагогические идеи	Труды
В.Н.Татищев					
М.В.Ломоносов					
Н.И.Новиков					
И.И.Бецкой					
Л.Ф.Магницкий					

4. Разгадайте кроссворд:

1											
2											
3											
4											
5											
6											
7											
8											
9											
10											
11											

- Основатель Смольного института благородных девиц.
- Первый русский естествоиспытатель, просветитель, поэт, историк.
- Тип школы, созданный по указу Петра 1 при уральских заводах.
- Украинский просветитель-гуманист.
- Название учебного пособия М.В.Ломоносова, первой в России хрестоматии по мировой литературе.
- Основной принцип, положенный в основу российской системы образования ХУШ века.
- Сатирический журнал, который выпускал русский просветитель Н.И.Новиков.
- Главный идеолог школьной реформы 1782-1786 гг. в России.
- Название учебного заведения для третьего сословия, которое планировалось создать в ходе реформы 1782-1786 гг.
- Зарубежный университет, в котором учился М.В.Ломоносов.
- Российский просветитель, заключенный в Шлиссельбургскую крепость после подавления восстания Пугачева.

5. Подготовьте доклады на тему:

- «Киево-Могилянская академия»,
- «Славяно-греко-латинская академия»,
- «История создания Московского университета».

Тема 7. Классики западноевропейской педагогики XIX в.

Информационный блок:

Таблица 18

Теория элементарного образования И. Г. Песталоцци

Содержание элементарного образования	Задачи воспитания	Пути и средства
Физическое воспитание	физическое развитие ребенка, подготовка его к труду	естественная домашняя гимнастика, игры, строевые занятия, походы, экскурсии
Трудовое воспитание	овладение основными приемами	работа в поле, на прядильных

	и культурой труда	и ткацких станках, “азбука умений”
Нравственное воспитание	развитие нравственных чувств, выработка навыков поведения и нравственного сознания	любовь к ближнему и доброта к окружающим
Умственное воспитание	развитие познавательных способностей, умения логически мыслить	овладение чтением, счетом, письмом, сообщением сведений из географии, истории, естествознания

Таблица 19

Воспитательная система, предложенная И. Ф. Гербартом

Цель воспитания	Содержание воспитания	Задачи	Средства методы
Воспитание нравственного человека	1. Воспитывающее обучение	Воспитание интересов	Возбуждение и поддержание апперцептивного внимания и развитие произвольного внимания
	2. Нравственное воспитание	Формирование воли и характера будущего члена общества	6 способов: сдерживающий, направляющий, нормативный, взвешенно-ясный, морализаторский, увещивающий
	3. Управление	Приучение к порядку	Угроза, надзор, приказ, запрет, наказание, включение детей в деятельность и др.

Контрольный блок:

1. Дайте определение следующих понятий: дидактические правила, дидактическая система, развивающее обучение, воспитывающее обучение, теория элементарного образования, академия, гимназия, нравственное воспитание.

2. Заполните таблицу 20 «Западноевропейские классики педагогики»:

Педагог	Концепция (теория, система)	Цель воспитания	Задачи воспитания	Возрастная периодизация	Принципы обучения и воспитания
Я. А. Коменский					
Дж. Локк					
И. Г. Песталоцци					
И. Ф. Гербарт					
Ф. А. В. Дистерверг					

3. Кому из известных педагогов принадлежат следующие высказывания?

«Школа без дисциплины, что мельница без воды» (-----).

«Считай несчастным тот день, в котором ты не усвоил ничего нового и ничего не прибавил к своему образованию» (-----).

«Просвещение дает человеку достоинство и раб немедленно почувствует, что он не рожден для рабства» (----).

«Из всех людей, с которыми мы встречаемся, девять десятых становятся тем, что они есть — добрыми или злыми, полезными или нет — благодаря воспитанию. Оно-то и создает огромную разницу между людьми» (----).

«Воспитание развивает лишь то, что дала природа: развивает добрые задатки, заглушает плохие» (-----).

«Лучше знать немного, но хорошо, и даже вовсе не знать чего-либо, чем знать плохо» (--- --).

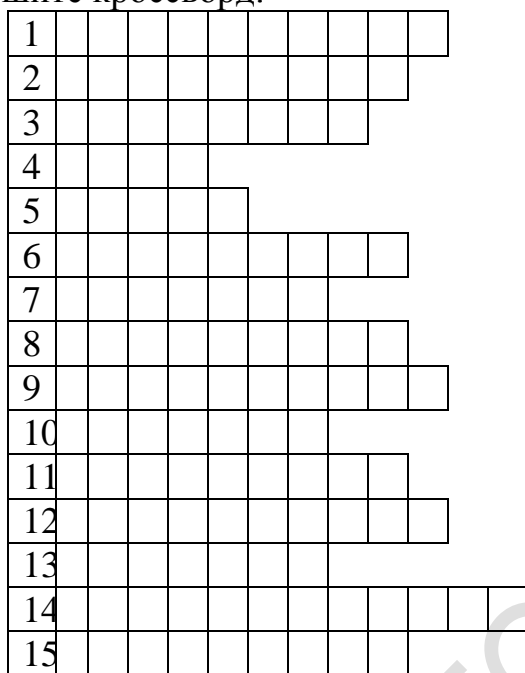
«Школы, где главную роль играют учитель и книга – никуда не годятся» (-----).

«Человек – мое имя, немец - прозвище» (-----).

«Плохой учитель сообщает истину, хороший – учит ее находить» (-----)

«Глаз хочет смотреть, ухо слышать, нога- ходить, рука- хватать, но также и сердце хочет верить и любить. Ум хочет мыслить» (-----).

4.Решите кроссворд:



1. Понятие, введенное в психологию Гербартом.
2. Раздел педагогики, в развитие которого внес крупный вклад Коменский.
3. Тип средней школы, предложенный Коменским для детей обучения 12-18 лет.
4. Форма обучения по Коменскому.
5. Место, где будущий джентльмен должен получать образование.
6. Религиозное учреждение, где Песталоцци открыл приют.
7. Страна, где зародились идеи Просвещения.
8. Деятель Просвещения, сторонник учения о решающей роли среды в формировании личности.
9. Известный швейцарский педагог, последователь Руссо.
10. Немецкий философ, психолог, педагог, профессор Кенигсбергского университета.
11. Воспитание, следующее за природой человека, соотносящееся с возрастными особенностями ребенка.
12. Один из разделов процесса воспитания по Гербарту.
13. Первая ступень обучения в теории Гербарта.
14. Вид образования, сторонником которого был И.Ф.Гербарт.
15. Немецкий педагог, издававший педагогический журнал «Рейнские листки...»?

5. Выберите правильный ответ:

1. Основоположник учения о ступенях обучения:

а/ Дистервег б/ Гербарт в/ Фребель г/ Песталоцци

2. Немецкий педагог, получивший за свою деятельность почетное звание «учитель немецких учителей»:

а/ Гербарт б/ Ратке в/ Дистервег г/ Штурм

3. Западноевропейский педагог, предпринявший на практике попытку соединить обучение с производительным трудом:

а/ Песталоцци б/ Руссо в/ Дистервег г/ Базедов

4. Автор возрастной периодизации, определивший для каждого возрастного периода тип учебного заведения:

а) Базедов б) Руссо в) Дидро г) Коменский

5. Основоположник метода «естественных последствий»:

а) Песталоцци б) Руссо в) Локк г) Гельвеций

6. Классик педагогики, с чьим именем связывается введение понятия «воспитывающее обучение»?

а) Дистервег б) Герbart в) Коменский г) Песталоцци

7. Основоположник теории элементарного образования

а) Песталоцци б) Фребель в) Руссо г) Герbart

8. Труд И.Ф.Гербарта:

А) Очерк лекций по педагогике б) Лебединая песня в) Руководство к образованию немецких учителей г) Об образовании человеческого характера.

Тема 8. Становление системы образования в России и Беларуси в первой половине XIX в.

Информационный блок:

Таблица 21

Система образования в России в нач. XIX века

Учебные округа	Типы учебных заведений	Цель	Учебный план	Сроки обучения
Московский Петербургский Харьковский Казанский Виленский Дерптский	Приходское училище	Подготовка к уездному училищу. Дать детям низших сословий религиозное воспитание и начатки наук: навыки чтения, письма, счета.	Закон Божий, чтение, письмо, нравоучение, арифметика	1 год
	Уездное училище	Подготовка к поступлению в гимназию. Дать детям непривилегированных свободных сословий необходимые познания	Закон божий, география, история, российская грамматика, физика, технология, рисование, геометрия	2 года
	Гимназия	Подготовка к университету. Преподавание наук, необходимых для благовоспитанного человека	Языки (нем, франц, латынь), география, история, статистика, словесность, поэзия, математика, физика, теория коммерции	4 года
	Университет	Подготовка чиновников для гос. службы	Отделения: нравственно-политических наук, словесное, физико-математическое, медицинское	4 года
	Академии			

	(военная, артиллерийская, инженерная и др.			
--	--	--	--	--

Контрольный блок:

1. В левую колонку вставьте правильную дату из правой колонки:

Дата	Событие в образовании	Возможные варианты
	Открытие Царскосельского лицея	1848, 1802, первая четверть XIX века, 1836, 1833, 1804, 1811
	Принятие университетского устава, который давал автономию университетам	
	Провозглашение новой политики в сфере просвещения, основанной на внедрении начал православия, самодержавия и народности	
	Оформление университетской системы	
	Создание Министерства народного просвещения	
	Создание Горы-Горецкого земледельческого института	
	Указ о введении преподавания на русском языке во всех учебных заведениях на белорусских землях	

2. Сравните реформы образования в России в первой половине XIX века:

Реформа	Причины реформы	Задачи	Содержание	Позитивные результаты	Отрицательные последствия
1802-1804 гг.			А) в области среднего образования Б) в области высшего образования		
1828 г.					

3. Выберите верный ответ:

- Какая книга стала основным учебным пособием для русской школы в конце XVIII века?
а/ Российская грамматика б/ О должностях человека и гражданина в/ Закон Божий г) История государства Российского
- В каком году в России было создано Министерство просвещения?
а/ 1800 б/ 1789 в/ 1802 г/ 1825
- На сколько учебных округов была разделена Российская империя по Уставу 1804 года?
а/ 4 б/ 6 в/ 8 г/ 5
- Кто из российских министров просвещения был автором концепции развития просвещения на основе «православия, самодержавия и народности»?
а/ Делянов б/ Игнатъев в/ Уваров г/ Толстой
- В каком учебном заведении России на изучение древних языков отводилось 40 % учебного времени?
а/ университет б/ классическая гимназия в/ дворянский институт г) лицей
- В чье царствование указом (1840) было запрещено употребление слова «Белоруссия»?

опытно-педагогическое заведение, в котором обучение строилось на основе активности, самодеятельности и творческой инициативы детей, уважения личности ребёнка, учёта его интересов. Кроме преподавания русского языка и арифметики, с детьми велись беседы по истории, естествознанию, на этические темы, занятия гимнастикой, пением, рисованием, столярным и с.-х. трудом, проводились экскурсии. Всё это выдвинуло Я. ш. в число передовых народных школ 60-х гг. 19 в. Наличие в школе полной свободы детей в выборе видов занятий вне твёрдого учебного расписания являлось отражением идей свободного воспитания.

Таблица 22.

Система народного образования по Н.И.Пирогову (проект)

Ступени	Школа	Типология	
		Единая (2 года)	
1	Элементарная (начальная) школа	Единая (2 года)	
2	Неполная средняя школа	Классическая прогимназия (4 года)	Реальная прогимназия (4 года)
3	Средняя школа	Классическая гимназия (общеобразовательный характер) 5 лет	Реальная гимназия (прикладной характер) 3 года
4	Высшая школа	Университет	Высшие специальные учебные заведения

Контрольный блок:

1. Заполните таблицу 23 «Русские педагоги XIX в.»

Автор	Род занятий	Педагогическое сочинение
		«Наш друг»
		«Русский Букварь»
		«Азбука», «Новая азбука»
		«Родное слово», «Детский мир»
		«Вопросы жизни»
		«О значении авторитета в воспитании»
		«Школа и жизнь»
		«Педагогические воззрения белорусского народа»

2. Заполните таблицу 24 «Педагогические труды К.Д.Ушинского»

Произведение	Год издания	Жанр	Аннотация	Адресат
Родное слово				
Детский мир				
Человек как предмет воспитания				
О пользе педагогической литературы				
О народности в общественном воспитании				

3. Заполните пробелы:

В 1840 г. поступил на ... факультет Московского университета. После окончания университета в возрасте 23 лет получил назначение в ... лицей, где исполнял обязанности профессора камеральных наук. В 1849 году после обвинения в неблагонадежности был отстранен

нового воспитания или реформаторской педагогики. Сложилось несколько типов экспериментальных школ: школы, реализующие новую педагогическую концепцию; базовые школы научно-исследовательских центров; образцовые школы; опытные школы, осуществлявшие отдельные оригинальные педагогические идеи. Начало экспериментов связано с возникновением средних учебно-воспитательных учреждений, которые получили наименование *новых школ*. На рубеже XIX - XX вв. в Западной Европе их насчитывалось около 25. Были сформулированы специфические условия деятельности новой школы: использование особенностей детской психологии, совместное обучение, трудовая подготовка, свободная деятельность ребенка, отвечающая его интересам и потребностям и т. д.

Первая новая школа для мальчиков была создана *Сесилем Редди* (1858—1932) в 1889 г. в сельской местности *Абботсхольм* (Англия). В программе обучения преобладала естественнонаучная подготовка. Ученики ежедневно работали в мастерских. Много времени уделялось спорту, эстетическому воспитанию учащихся. В школе существовало ученическое самоуправление. В 1893 г. в Англии была открыта *Бидзельская новая школа* (руководитель *Дж. Бэдли*). Она имела большое сходство со школой в Абботсхольме. Бэдли первый в Англии приступил к совместному обучению мальчиков и девочек в средней школе. Практиковалось обучение учащихся согласно их способностям. По примеру Абботсхольма в Англии и континентальной Европе был открыт ряд новых школ. Так, во Франции до начала первой мировой войны возникло пять новых школ. Наиболее известная среди них — *Де Рош* (открыта в 1898 г. Э. Демолоном (1852 — 1907)). Школа располагалась в живописном уголке Нормандии. Быт воспитанников был максимально приближен к семейному. Программа обучения была модернизирована за счет трудового обучения. Было расширено преподавание новых языков и сокращено изучение латыни и древнегреческого. Был увеличен объем естественнонаучного образования. Общая учебная нагрузка была сокращена. Высвободившееся время отводилось на трудовое обучение, занятия искусством и культурный досуг. В Де Рош было организовано детское самоуправление.

В начале XX в. в Германии, Австрии и Швейцарии появляются *сельские воспитательные дома*, которые формировали культурного, открытого миру человека. Обучение было призвано дать представление обо всех сферах человеческой деятельности в их взаимосвязи. В сельских воспитательных домах отсутствовали традиционная классно-урочная система, стабильный учебный план, нравственность воспитывали посредством изучения искусства.

В 20 — 30-х гг. XX в. на Западе возникли новые очаги экспериментальной работы в сфере среднего образования. Образец такой работы — *новая школа в Саммерхилле* (Англия) (создана *А. Нейлом*). Лозунгом школы была "абсолютная свобода" учащихся. Детям позволялось пропускать занятия, выбирать различные факультативы. Формирование общественной личности было основной задачей школы в Саммерхилле. Для этого внедрялись различные формы воспитания: доверительные беседы учителя с учеником, школьное самоуправление.

В Веймарской Республике действовали экспериментальные учебные заведения: *школа свободной умственной работы* Г. Гаудига (Лейпциг), *школа имени Лихтварка* в Гамбурге, *школа Р. Штайнера* и др. В женской школе *Г. Гаудига* (1860—1923) обучение должно было познакомить с мировой культурой. По желанию учениц в план включались новые темы, одни уроки могли быть заменены другими. Воспитательные задачи решались путем организации единого "переживания" и "общественной жизни" (игры, праздники, вечерние беседы и пр.). В созданной в 1920 г. школе им. Лихтварка поощрялась детская самодеятельность в виде работы по элективным учебным курсам. Главное место было отведено эстетическому воспитанию. Ученики совершенствовались в рисовании и музыке при оформлении праздников и спектаклей. Преподавание истории культуры должно было развивать личность.

В *школе в Валедорф-Астории* (Штутгарт), организованной в 1919 г. Р. Штайнером, главным направлением деятельности стал поиск форм эмоционально-эстетического воспитания и образования. Работа школы строилась на персональном подходе и индивидуальных требованиях к ученикам. В нравственном воспитании на первый план ставилось пробуждение воображения и фантазии как противоядия от детской жесточенности. При освоении учебного материала шли по спирали — от ближайшего окружения человека к познанию астрономии и космоса. Школа жила на началах самоуправления. Ключевыми показателями методов обучения являлись преподавание по "ритмам" и "циклам" детской жизни. Предполагалось, например, что у детей колебание между восприятием и осуществлением происходит каждый час, что надлежит учитывать при подаче и освоении учебного материала.

Оригинальный тип экспериментального среднего учебного заведения был создан в 1920 г. *Е. Паркхест* в г. Дальтоне — *Дальтон-план* (США). Суть Дальтон-плана состояла в выполнении учебной программы, разбитой на подряды (контракты). Порядок, темп выполнения подрядов являлся личным делом учащихся.

Интенсивный поиск шел в Западной Европе и США на базе экспериментальных начальных школ. Так, в Англии одним из наиболее известных экспериментальных учебных заведений начального образования стала открытая *Б. Расселом* (род. в 1872 г.) в 1927 году *школа в Бикон-Хилле*. Программа школы была куда насыщенней, нежели в обычных начальных классах. Большое значение придавалось самоуправлению учащихся. Каждый ученик должен был сделать что-то полезное для школьного сообщества. В Германии в первые годы XX в. получили распространение *экспериментальные школы по типу "трудоустрой"*: в Мюнхене (по проекту Г. Кершенштейнера), Дортмунде, Аугсбурге, Лейпциге, Гамбурге и др. Мюнхенские школы обеспечивали предпрофессиональную подготовку и общественное положение, которое позволяла занять та или иная профессия. В школах Дортмунда и Аугсбурга первостепенным считалась не профессиональная подготовка, а самооценку труда как элемента культуры практической и нравственной значимости. В школе Лейпцига как главная задача рассматривалась забота о том, что нужно ребенку сегодня, а не завтра. Это было существенным отличием в сравнении со школами Мюнхена. Трудовое обучение здесь было нацелено на умственное развитие ребенка. В школах Гамбурга трудом считалась любая активность детей в процессе обучения.

В Веймарской Республике новые формы начального обучения получили развитие в ряде школ: под руководством П. Петерсена при Иенском университете, под руководством Г. Шаррельмана в Бремене, под руководством Г. Швенцера в Дрездене и др. В эксперименте П. Петерсена (*Иена-план*) вместо класса применялось обучение в небольших группах; члены групп были равны в решении вопросов школьного распорядка, они оказывали друг другу помощь; практиковались ответы группой и самооценка учеников. Школа работала в тесном контакте с родителями, которые принимали участие в учебно-воспитательном процессе. Учебный процесс *школы Г. Шаррелемана* (1871 — 1940) был построен с ориентацией на проверку *теории переживания*. Учебный материал отбирался с учетом прежде всего интересов самих детей. Для того чтобы вызвать эффект "переживания", использовались разнообразные формы эстетического воспитания.

Заметную известность приобрело созданное в 1907 г. О. Дек-роли в Брюсселе экспериментальное учебное заведение — *Школа для жизни (Эрмитаж)*. В начальных классах Эрмитажа основой обучения явились т. н. *центры интересов*. Центры интересов группировали учебный материал в соответствии с детскими потребностями. Ими были определены потребности в питании, защите от непогоды, опасностей, в солидарности, отдыхе и самосовершенствовании. Учебный материал черпали из окружающей ребенка среды — природы, школьной жизни, семьи, общества.

Европейскую славу приобрела созданная в 1935 г. в г. Пи-ульи (Франция) *начальная школа под руководством Селесте-на Френе* (1896—1966). Им была разработана педагогическая технология (*техника Френе*), которая предусматривала оригинальные формы воспитания и обучения. Она состояла из ряда различных по функциям элементов: школьной типографии, школьного самоуправления, "свободных текстов" (детские сочинения), карточек для персональной работы, особой библиотеки учебных пособий и пр.

На протяжении первой половины XX в. нарастали масштабы эксперимента в начальном образовании в США. На рубеже XIX — XX вв. в США был создан ряд экспериментальных учебно-воспитательных учреждений начального образования: *лабораторная школа* в Чикаго (руководитель Д. Дьюи, 1896 г.), *органическая школа* (основательница М. Джонсон, 1907 г.), *игровая школа* (руководитель К. Пратт, 1913 г.), *детская школа* (руководитель М. Наумберг, 1915 г.) и др.

В лабораторной школе учились дети с 4 — 5-летнего до 14 — 15-летнего возраста. Курс обучения был поделен на двухгодичные стадии. Ученики распределялись по группам соответственно этим стадиям. Для общения детей разного возраста была отведена внеклассная деятельность. Занятия вели учителя-предметники. В программе обучения по сравнению с традиционной было увеличено время на изучение истории и географии; много внимания уделялось различным видам трудовой деятельности детей. Объем преподавания чтения и письма был сокращен.

В органической школе начинали обучать чтению лишь с 8 — 9 лет, поскольку предполагалось, что лишь к этому сроку у ребенка созревает естественное желание обратиться к книге. Преподавание арифметики велось таким образом, чтобы дети получили нужные сведения в играх и повседневной деятельности. Младшеклассники могли свободно передвигаться во время урока по классной комнате, "исследуя" различные предметы и явления. Занятия были всегда коллективными.

В игровой школе обучение основывалось на использовании игры. Для школьников устраивались экскурсии, чтобы они набирались жизненного опыта (в магазины, мастерские, на стройки и пр.). После экскурсии они "воссоздавали" то, что наблюдали (например, сооружали дом из кубиков).

В 20 — 30-х гг. XX в. в США появились новые экспериментальные начальные школы: под руководством Е. Коллингса, К. Уошборна, А. Флекснера и др. В школе Е. Коллингса был осуществлен *метод проектов* американского педагога У. Килпатрика. Учащиеся должны были сами проектировать то, чем им предстояло заниматься. Особое внимание уделялось выбору деятельности, посредством которой приобретались знания. Материалы для обучения брались из повседневной жизни. Ученики сами выбирали то, что должно было стать содержанием учебной работы; учитель лишь оказывал им помощь в исполнении задуманного. В городе Винетке начальные школы под началом К. Уошборна провели эксперимент (*Винетка-план*), суть которого состояла в следующем. Программа обучения была поделена на две части: основную (чтение, письмо, арифметика, начала естествознания и граждановедения) и творчески развивающую (литература, искусство, труд, спорт). При освоении основной программы работа была организована персонально для каждого учащегося. По всем ее разделам были составлены самоучители, по которым ученики занимались самостоятельно и по собственному временному графику. Учитель исполнял роль контролера.

Работа экспериментальных школ привела к созданию организаций для обобщения и распространения их опыта: Всемирной Ассоциации новых школ, Бюро педагогических экспериментов (США), Кооператива светского образования (последователи С. Френе) и др.

Возникнув в сфере частного образования, экспериментальные школы затем появились и в государственной школьной системе. Стали возникать комплексы "научный центр — экспериментальная школа": Иенский университет — школа Петерсе-на (Германия), Педагогический институт — базовые школы (Франция), Институт им. Руссо — школа Дю Май (Швейцария), Колумбийский университет — школа им. Линкольна (США) и др. (Джурицкий А.Н. История педагогики. М., 1999. С. 112).

Контрольный блок:

1. Дайте определения следующих понятий: реформаторская педагогика, «новые школы», сенсорное воспитание, педология, вальдорфская педагогика, прагматизм (прогрессивизм), бихевиоризм, свободное воспитание, метод проектов.

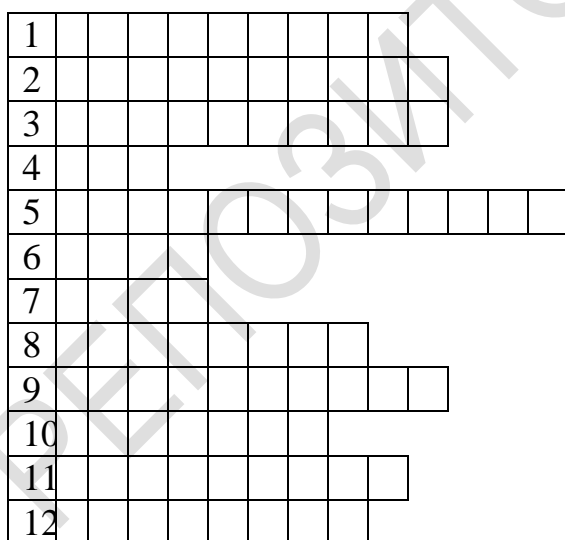
2. Заполните таблицу 25 «Зарубежные педагоги начала XX века»:

Педагог	Название теории/ концепции	Название школы, где была апробирована теория	Педагогические труды
		Дом ребенка	
Р.Штейнер			
	Прагматизм		
	Метод проектов		
Г.Кершенштейнер			
			«Обучение по Дальтон-плану»
С.Френе			
		Виннетка-план	

3. Установите соответствие:

Педагогическая теория, концепция	Содержание	Представители
Свободное воспитание	<i>Обучение посредством деятельности. Самореализация личности в русле удовлетворения ее прагматических интересов.</i>	<i>Дж.Дьюи, У.Килпатрик</i>
Трудовая школа	<i>Воспитание и обучение на основе действия</i>	<i>М.Монтессори, Э.Кей</i>
Педагогика личности	<i>Формирование личности на основе высокоразвитой умственной деятельности</i>	<i>В.Лай</i>
Педагогика прагматизма	<i>Стимулирование ребенка к самовоспитанию через организацию среды</i>	<i>Г.Кершенштейнер</i>
Педагогика действия	<i>Опора на результаты экспериментального изучения детей. Широкое использование данных анатомии, психологии, физиологии</i>	<i>Э.Мейман, В.Лай, О.Декроли</i>
Функциональная педагогика	<i>Использование игры, игровых методик в обучении и воспитании</i>	<i>Э.Вебер, Г.Гаудиг, Э.Линде</i>
Педагогика личности	<i>Идея народной школы, которая при минимуме материала обеспечивала развитие максимума трудовых умений и способностей</i>	<i>Э.Кларед, А.Ферьер, С.Френе</i>

4. Разгадайте кроссворд:



1. Последователь Дж. Дьюи, автор метода проектов.
2. Элемент педагогической системы С.Френе.
3. Педагог, сформулировавший девиз «Помоги мне сделать самому, а я помогу другому».
4. Шведская писательница и педагог, автор книги «Век ребенка».
5. Немецкий педагог, автор теории гражданского воспитания.
6. Город, при университете которого работала опытная школа П.Петерсена.
7. Зарубежный педагог, автор книги «Школа и общество».
8. Педагогика, основоположником которой был немецкий педагог В.Лай.
9. Течение в американской педагогике начала XX века.
10. Основоположник Вальдорфской педагогики.
11. Американский педагог, предложивший систему индивидуализированного обучения, проверенную на базе школ г. Дальтон.
12. Город, в котором была открыта первая Вальдорфская школа.

Тема 11. Педагогические течения начала XX века.

Контрольный блок:

1. Дайте определения понятий:

педология, педоцентризм, сензитивный период, развитие, личность, умственное развитие, самовоспитание, самообразование.

2. Заполните пустые строки:

Педагог	Вклад в развитие педагогики
	Основоположник системы клубного воспитания в России
	Концепция космической педагогики
	Введение понятия «педагогический процесс»
	Основоположник системы физического воспитания в российской школе
	Автор концепции создания учреждения для детей-сирот (детской деревни) в послевоенный период

(Ф.Лесгафт, Г.Гмайнер, К.Н.Вентцель, П.Ф.Каптерев, С.Т.Шацкий)

3. Заполните таблицу 26 «Педагогические течения начала XX века»:

Течение в педагогике	Основные идеи	Представители
Антропологическое		
Естественнонаучное		
Социологическое		
Философское		
Религиозное		

4. О каком педагоге идет речь:

«Русский педагог, историк педагогики, психолог (1849-1922). Центральной проблемой педагогики считал развитие характера и воли. Выступал за многообразие типов школ. Ввел в русскую педагогику понятия «педагогический процесс». Много внимания уделяя дошкольной педагогике и воспитанию в семье. Автор книг «Педагогический процесс», «Дидактические очерки» (-----)

«Русский педагог, анатом, врач (1837-1909). Создал теории семейного и физического воспитания, обосновал теорию и практику подготовки кадров по физическому образованию. Предложил свою типологию детей. Внес вклад в развитие женского педагогического и медицинского образования. Основные работы «Руководство к физическому воспитанию детей дошкольного возраста», «Семейное воспитание ребенка и его значение» (-----).

«Французский философ, психолог и педагог (1858-1917). В основе его педагогических взглядов – концепция «стадий цивилизации» и «коллективных представлений» В соответствии с ней процесс воспитания – это приобщение человека к «коллективным представлениям» своего времени (-----).

«Немецкий педагог, теоретик экспериментальной педагогики (1862-1926). Решающее значение в педагогической практике придавал организации действия, в понятие которой включал любую практическую и творческую деятельность учащихся и их поведение. Считал, что «школа действия» способна изменить социальную действительность Германии, а экспериментальная педагогика синтезировать все педагогические искания начала XX века» (---).

«Бельгийский врач, психолог, педагог (1871-1932). Один из организаторов движения «нового воспитания, провозгласил необходимость воспитания «для жизни через жизнь». С целью сближения школы с жизнью разработал систему обучения, основанную на «центрах интересов» (комплексные темы, соответствующие жизненным интересам учащихся). Основная работа «Школа и воспитание» (-----).

«Русский философ и педагог (1887-1950). В 20-х гг. эмигрировал за границу. Педагогику рассматривал как прикладную философию. Дал философско-педагогический анализ важнейшим направлениям педагогической мысли первой четверти XX века в России, Европе и США. Основные труды «Русская педагогика XX в.», «Основы педагогики» (-----).

Тема 12. Строительство советской системы образования и разработка ее теоретических основ в 1917 – 1945 гг.

Информационный блок:

Задача перестройки системы образования была выдвинута с первых же дней Советской власти. В политике большевиков школе отводилось особое место как средству пропаганды большевистских идей и коммунистической идеологии. Концепция новой школы, цели и задачи школьного образования были сформулированы в ряде документов: «Обращение народного комиссара по просвещению» (1917), «Основные принципы единой трудовой школы» (1918), «Положение о единой трудовой школе РСФСР» (1918). На смену разнообразным типам школ дореволюционной России должна была прийти новая модель школьного образования -- единая трудовая школа, которая предполагала две ступени: 5 лет и 4 года. Отмена большевиками учебных планов, упразднение классно-урочной системы и отметок (1918) не могли не привести к дестабилизации работы школы. Изучение языков было сокращено до минимума, зато возросло время, отводимое на математику и естествознание. Среди деятелей Наркомпроса (Н.К.Крупская, А.В.Луначарский и др.) большой популярностью пользовались идеи американской педагогики (метод проектов, Дальтон-план), которые послужили основой для перестройки деятельности школы. Поощрялось проведение соцсоревнования среди учащихся.

Становление новой школы сопровождалось дискуссиями, совещаниями по вопросам образования, которые заняли период с 1919 до конца 20-х гг. В центре дискуссий находились вопросы структуры школы, ее ступеней, типов учебных заведений, содержания школьного образования. В первые десятилетия после Октября школа как институт образования вступает в полосу кардинального реформирования. Работу по реорганизации школы возглавил Наркомпрос (1917), теоретические проблемы школьного образования разрабатывает научно-педагогическая секция Государственного ученого совета (ГУС). Приоритетной задачей является конструирование нового содержания образования, выделение и отбор его ведущих идей, определение его структуры. Поиск в данном направлении нередко идет путем проб и ошибок. Перелом наступает лишь в 1923 году с введением в практику школы комплексных программ ГУСа, идеологической основой которых стал марксизм и большевистская трактовка его идей. Учебный материал строился не по предметам, а концентрировался вокруг трех основных тем: природа, труд, общество. Программы ГУСа стали первой попыткой создания настоящей программы советской школы. Внедрение комплексных программ сразу же обнаружило их недостатки: бессистемность, отсутствие прочного усвоения знаний, неэкономное использование учебного времени. Идея комплексного конструирования содержания среднего образования не оправдала себя: школа

оказалась не готовой к нововведению, учительство в своей массе не приняло комплексную систему.

В 20-е гг. важным направлением реформирования является работа опытно-показательных учреждений, в которых осуществлялся поиск новых учебных программ, форм и методов учебной и воспитательной работы. Педагогическая наука находится на подъеме. Позитивное отношение к нововведениям, внимание к зарубежному опыту, привлечение авторитетных ученых к разработке документов – все это помогает активно экспериментировать в области обучения и воспитания.

В 30-е гг. в СССР проводится радикальная реорганизация системы школьного образования. Постановление ЦК ВКП (б) «О структуре начальной и средней школы в СССР» (1934) определило унифицированную структуру школьного образования: начальная школа (4 года)+ неполная средняя школа (4+3), полная средняя школа (4+3+3). Данная модель с небольшими поправками просуществовала до 80-х годов XX века. В 1934 году в школах вводится предметное обучение, стандартные программы и учебники, единый режим занятий, система отметок. Идет возврат к старым принципам, возрождаются консервативные традиции дореволюционной школы. Во главе школы вновь становится директор, а роль совещательного органа при нем выполняет педагогический совет. Согласно новому Положению о внутреннем распорядке в школе разрешалось исключение учащихся из ее стен. Вновь становится обязательной единая школьная форма. Упорядочиваются правила внутреннего распорядка: продолжительность уроков и интервалы между ними, порядок проведения переводных и выпускных экзаменов. Спустя 17 лет после Октябрьской революции вновь восторжествовала дореволюционная гимназия, сторонником которой был И.Ф.Сталин. Этот возврат к дореволюционным традициям наблюдался и в последующие годы: реставрация наград за успехи в учебе в виде золотых и серебряных медалей, регламентация деятельности, прав и обязанностей педагогических советов, родительских комитетов.

Контрольный блок:

1. Заполните таблицу 27 «Педагогические взгляды Н.К.Крупской, С.Т.Шацкого, П.П.Блонского»:

Педагог	Основные труды	Педагогические взгляды
Надежда Константиновна Крупская (1869-1939)	«Народное образование и демократия», «Женщина-работница», «К вопросу о целях школы», «Письма пионерам» и др.	Дала марксистский анализ педагогическому наследию. Теоретик политехнического и трудового воспитания в системе коммунистического воспитания. Разрабатывала вопросы самоуправления в школе. Организатор и теоретик дошкольного воспитания и пионерского движения...

2. Заполните таблицу 28 «Постановления партии и советского правительства в области просвещения»:

Название документа	Год	Содержание
Основные принципы единой трудовой школы		
Декларация о единой трудовой школе		
Положение о единой трудовой школе РСФСР		
О структуре начальной и средней школы в СССР		
Постановление СНК СССР и ЦК ВКП (б) «Система народного		

Тип образовательного учреждения	Назначение
Техникум	
Фабрично-заводская семилетка (ФЗС)	
Школа рабочей молодежи (ШРМ)	
Школа крестьянской молодежи (ШКМ)	
Рабочий факультет (рабфак)	
Ремесленное училище	
Учительский институт	
Советская партийная школа	
Школа-коммуна	

6. Выберите правильный ответ:

1.Какой из документов относится к первым декретам Советской власти в области обучения и воспитания?

- а)"Концепция начальной школы"
- б)"Манифест об образовании"
- в) Положение о единой трудовой школе"
- г)"Декларация о всеобщем образовании"

2.Какой принцип не характеризует новую, созданную в 1918 году?

- а)Совместное обучение
- б)Платное обучение
- в)Всеобщность и обязательность
- г)Светский характер обучения

3.Когда был создан Народный Комиссариат Просвещения?

- а)1922 год
- б)1918 год
- в)1925 год
- г) 1930 год

4. Кто из педагогов организовал Академию Социального воспитания?

- а) Н.К.Крупская
- б)А.В.Луначарский
- в) П.П. Блонский
- г) М.Н.Покровский

5.Кто из педагогов был теоретиком клубной работы и эстетического воспитания?

- а) В.Н.Сорока-Росинский
- б) А.С.Макаренко
- в) А.П.Пинкевич
- г) С.Т.Шацкий

6.Кто из советских педагогов разработал концепцию политехнической школы и изложил ее в работе «Трудовая школа»?

- а)П.П.Блонский
- б) М.В.Крупенина
- в)Н.Н.Иорданский
- г) М.М.Пистрак

7. Когда в стране появляется система опытно-показательных учебных заведений?

- а) 30-е гг.
- б) 20-е гг.
- в) 50-е гг.
- г) 60-е гг.

8.Какие типы общеобразовательной школы были установлены в соответствии с документом "О структуре начальной и средней школы в СССР" (1934)?

- А) Школа фабрично-заводская, школа колхозной молодежи, средняя полная школа
- б) Дневные средние школы, вечерние и заочные школы
- в) Начальная школа, неполная средняя школа, полная средняя школа
- г) Школа первой ступени, школа второй ступени

9.К какому времени относится создание школ фабрично-заводского ученичества?

- А)1921 год б)1918 год в)1958 год г)1930 год

Тема 13. Развитие системы народного образования в СССР с 1945 по 1991 гг.

Информационный блок:

В 1958 году вышел «Закон об укреплении связи школы с жизнью и о дальнейшем развитии системы народного образования в СССР», ознаменовавший начало новой реформы образования, которая осуществлялась на путях интеграции общего и профессионального образования. Параллельно решалась задача структурной перестройки школы. Срок обязательного обучения увеличивался с семи до восьми лет. Средняя школа становилась одиннадцатилетней и получила новое название «общеобразовательная политехническая трудовая средняя школа с производственной деятельностью». Основной акцент в подготовке учащихся делался на трудовое обучение, объем которого увеличивался до 15,3 % времени в восьмилетней школе. В старших классах (9-11) треть учебного времени отводилась на общетехнические учебные дисциплины и участие в производительном труде. Планировалось, что учащиеся дважды в неделю будут трудиться в учебных мастерских, на заводах, фабриках, сельскохозяйственных производствах и вместе с аттестатом зрелости получают свидетельства о рабочей квалификации.

Помимо структурной реорганизации и введения в школе первичной профессиональной подготовки предусматривалось расширение сети дошкольного образования и воспитания, создание в сельской местности школ-интернатов, преодоление второгодничества.

К 1961/62 учебному году реорганизация 7-летних школ в 8-летние была завершена. Однако структурная трансформация не решила школьных проблем. В начале 60-х гг. стало очевидно, что задачи реформы не реальны и в тогдашних условиях не выполнимы: школа и общества не готовы к первичной профессиональной подготовке учащихся. Результаты вступительных экзаменов фиксировали резкое снижение уровня общеобразовательной, в первую очередь, гуманитарной подготовки учащихся, престиж образованности в обществе неуклонно падал. Летом 1964 года было принято решение о возвращении с 1966/67 учебного года к школе-десятилетке. Вскоре было отменено профессиональное обучение в школе, а в школьном расписании вновь появилась учебная дисциплина «Труд». В 70-е гг. начинается упадок советской школы, основной причиной которого является отход от прагматизма к прожектерству, постановка нереальных задач и невозможность их решения. Стремясь решать задачи, поставленные партией и правительством, школа пыталась работать в прежнем режиме. Открывались специализированные школы, отдельные педагогические коллективы и учителя разрабатывали и внедряли авторские системы работы. Но, как справедливо указывают ученые-исследователи советского периода реформирования (Э.Д.Днепров, В.А.Кованов, В.И.Стражев и др.) эти оазисы передового педагогического опыта не могли существенно повлиять на общую ситуацию в советском образовании. Создавалась ситуация, при которой страна знала имена педагогов-новаторов, была знакома с их наработками, но передовой опыт существовал сам по себе в отрыве от массовой практики.

В 80-е гг. о кризисе советской школе стали говорить открыто. Никогда еще престиж школы в обществе не падал так катастрофически низко. Ее критиковали со всех сторон и на всех уровнях. Объектом критики были некомпетентность органов управления, процентомания, бюрократизм, сверхцентрализация в управлении и финансировании, нацеленность на формирование заданного типа личности, игнорирование индивидуальности ученика, низкий профессиональный уровень учителей, недостаток государственного финансирования и материально-технического обеспечения. В 1983 году на июньском Пленуме ЦК КПСС была высказана мысль о необходимости реформы школы. В 1984 году проект реформы был опубликован и после обсуждения (3 месяца) взят за основу документа под названием «Основные направления реформы общеобразовательной школы». В ходе реформы 1984 года предлагалось осуществить комплекс мер:

- Ⓢ Изменение сроков обучения в школе (введение 11 летней школы) и структуры школьного образования (4+ 5 +2)
- Ⓢ Предоставление учащимся 8-11 классов возможности специализации по таким дисциплинам как физика, математика, химия, биология, гуманитарные науки
- Ⓢ Введение единого типа профессионального технического училища – СПТУ на базе слияния общеобразовательной и профессиональной подготовки
- Ⓢ Упорядочение учебной нагрузки учащихся: 1 кл. –20 часов; 2 кл. – 22 ; 3-4 кл. – 24; 5-8 кл. – 31 ; 9–11 кл. – 31 час..
- Ⓢ Снижение наполняемости классов до 30 учащихся (1-9 кл.) и до 25 (10-11 кл.)
- Ⓢ Улучшение положения и повышение оплаты труда учителей .

Задуманная в министерских кабинетах, неподготовленная реформа начала буксовать практически сразу же. Реформа была не проработана, задумывалась и реализовывалась в спешке. У нее отсутствовала четкая концепция, стратегия, механизмы реализации. Реформа предусматривала профессионализацию средней школы, слияние общего и профессионального образования, учреждение нового учебного заведения СПТУ – среднего профессионально-технического училища. Как показало время, многие задачи реформы были просто ошибочны. Это было настолько очевидным, что признавалось с высоких трибун. В ходе Пленумов ЦК КПСС 1986-1987 гг. неоднократно раздавалась критика в адрес реформы. В 1988 году Министерство просвещения, Министерство высшего и среднего образования, государственный комитет по народному образованию были объединены в Госкомитет по народному образованию СССР (Капранова, В.А. Образовательные реформы: отечественный и зарубежный опыт: монография.- Мн: БГПУ, 2007.- С. 15-18).

Педагогическая наука в СССР. Великая Октябрьская социалистическая революция создала необходимые предпосылки для претворения в жизнь марксистско-ленинской концепции воспитания. Советская педагогическая наука, руководствуясь учением марксизма-ленинизма о человеке и обществе, главное внимание уделила разработке принципов построения единой трудовой политехнической школы, определению содержания обучения и воспитания в ней, отысканию путей и методов активизации учебно-воспитательной работы, проблемам воспитывающего коллектива (Н. К. Крупская, А. В. Луначарский, П. П. Блонский, С. Т. Шацкий, П. Н. Лепешинский, А. С. Макаренко и др.). Разработка теоретических проблем советской педагогики, связанных с выяснением взаимоотношений с другими науками, с определением её предмета, задач и методов и т. п., вызвала необходимость критического пересмотра педагогических концепций и теорий прошлого. Уже в 20-е годы Наркомпросом РСФСР были созданы в Москве научно-исследовательские институты методов школьной работы (1922), методов внешкольной работы (1923), научной педагогики при 2-м МГУ (1926), в Ленинграде - Институт научной педагогики (1924). В 1931 в Москве основан Институт политехнического образования (в 1937 преобразован в Институт средней школы). В 1938 все научно-исследовательские институты педагогического профиля были объединены в Институт школ Наркомпроса РСФСР. Во 2-й половине 20-х годов педагогические научно-исследовательские учреждения были открыты на Украине (1926), в Белоруссии (1928), в Грузии (1929), в Азербайджане (1931), в 40-50-е года - в др. союзных республиках. В 1943 с целью консолидации научно-исследовательские работы в области педагогики учреждена Академия педагогических наук РСФСР, преобразованная в 1966 в Академию педагогических наук СССР. Становление и развитие советской педагогики связано с именами таких известных педагогов, как П. П. Блонский, А. П. Пинкевич, Б. П. Есипов, М. А. Данилов, Ш. И. Ганелин, Л. В. Занков, М. Н. Скаткин, И. Т. Огородников, С. Г. Шаповаленко (дидактика), В. А. Сухомлинский, И. Ф. Сवादковский, И. А. Каиров, Н. К. Гончаров, Э. И. Монозон, Н. И. Болдырев (теория и методика воспитания), Н. А. Константинов, Е. Н. Медынский, В. З. Смирнов, Ф. Ф. Королев, Д. О. Лордкипанидзе и др. За годы Советской власти подготовлены научные издания педагогических сочинений многих выдающихся мыслителей прошлого, внёсших вклад в создание фундамента педагогической науки

2. Педагог, представитель педагогики сотрудничества:
А) Е.Н.Ильин б) И.Я.Лернер в) Л.С.Выготский г) С.Т.Шацкий.
3. Задача перехода к 11-му сроку обучения была поставлена :
А) реформой 1958 г. б) реформой 1984 г. в) Законом о школе г) в 1990 г.
4. Центр развития народного образования и разработки вопросов теории в советский период:
А) Министерство народного просвещения б) Комитет по образованию в) Академия педагогических наук СССР, г) Академия наук СССР.
5. Советский педагог, автор книги «Рождение гражданина»:
А) Ш.А.Амонашвили б) Л.В.Занков в) В.А.Сухомлинский г) М.А.Данилов.
6. Педагог, который ввел новую форму воспитательной работы - «совет дела»:
А) Е.Н.Ильин б) И.П.Иванов в) И.П.Волков г) А.С.Макаренко.
7. Направление в педагогике, представителем которого был В.А.Сухомлинский:
А) гуманистическое б) экспериментальное в) инновационное г) традиционное
8. Советский педагог, автор книги «Куда и как исчезли тройки»:
А) С.Н.Лысенкова б) В.Ф.Шаталов в) Н.П.Гузик г) И.П.Иванов
9. Какой учебный предмет вел В.А.Сухомлинский:
А) физику б) историю в) украинский язык и литературу г) математику.
10. Советский историк, один из авторов учебника «История педагогики»:
А) Н.А.Константинов б) Л.И.Гордин в) И. А.Каиров г) Г.И.Щукина
11. В каком году в СССР была создана Академия педагогических наук ?
А) 1949 б) 1943 в) 1970 г) 1969
12. Кто из известных педагогов окончил Полтавский педагогический институт?
А) А.С. Макаренко, В.А.Сухомлинский б) Е.Н.Ильин, В.Ф.Шаталов
в) С.Т.Шацкий, П.П.Блонский г) В.А.Караковский, М.П.Щетинин

Тема 14. Школа и педагогика в Западной Европе и США во второй половине XX века.

Информационный блок:

Альтернативные школы (от лат. alter - другой), – неполные и полные средние школы в Западной Европе и США, обеспечивающие образование, альтернативное по содержанию, формам и методам. Возникли в конце 60-х гг. XX века в противовес авторитарному обучению в традиционной школе. Представлены различными типами. Отличаются индивидуализацией и дифференциацией преподавания, большим числом элективных предметов и курсов обучения, специализированной учебной базой и методами.

Таблица 31.

Типология альтернативных школ

Типы школ	Особенности
Открытые школы	Отсутствие разделения на традиционные классы с фиксированным. составом учащихся
Школы «без стен»	Ориентация на широкое использование воспитательных

	возможностей местной общины, обучение в музеях, театрах парках, горах, лесу и т.п.
Школы-магниты	Ориентация на углублённое изучение конкретной области знания (учебного предмета, практического курса). Организуются при местных ун-тах, фабриках, больницах
Учебные центры	Специализированные, своего рода учебно-производственные комбинаты, открытые для всех школьников данной местности и посещаемые ими по собств. выбору или в течение одной учебной четверти, или один раз в неделю в течение учебного года
Неградуированные школы	Отказ от деления на годовичные возрастные коллективы

Контрольный блок:

1. На основании учебного пособия А.Н.Джуринского «История педагогики» заполните таблицу 32 «Концепции западной педагогики»:

	Концепции	Содержание
1.	Традиционная	
2.	Рационалистическая	
3.	Феноменологическая	

2. Проиллюстрируйте на примере одной из стран Запада тенденции развития школьной системы: демократизация, диверсификация и дифференциация образования, гуманистическая направленность воспитания, модернизация классно-урочной системы, развитие опытно-экспериментальной деятельности, использование новейших технических средств, интеграция школьного и внешкольного воспитания и образования и т.д.

3. Охарактеризуйте школьную реформу второй половины XX века (на примере одной из стран). Покажите, какие изменения были внесены в содержание школьного образования.

4. Дайте определение следующих понятий:

Тип учреждения образования	Дефиниция
Грамматическая школа	
Лицей	
Гимназия	
Коллеж	
Академия	
Колледж	
Университет	

5. Выберите правильный ответ:

Какая из европейских программ ориентирована на повышение мобильности студентов?

а/ Лингва б/ Эразмус в/ Висби г/ Темпус

1. Классическим образцом централизованной системы образования является:
а/ США б/ ФРГ в/ Канада г/ Франция д) Чехия

2. Департамент образования в США был создан:
а/ в 1910 г. б/ в 1961 г. в/ в 1979 г. г) 2000 г.

3. В выпускных классах школы американские школьники сдают:
а/ выпускные экзамены б/ тесты в/выпускные работы г) рефераты
4. В Европе дистанционное образование развивается через:
а/ открытые университеты б/ школы заочного обучения в/ курсы г) колледжи
5. В США наиболее распространенной формой обучения одаренных детей является:
а/ школа для одаренных б/ создание условий в обычной школе в/ элитарная школа г) спецшкола
6. В какой стране система образования имеет следующий вид: 6+3+3?
а/ Германия б/ Россия в/ Франция г/ США
7. Назовите страну, в школьном образовании которой доминирует система трехтипных школ:
а/США б/ Япония в/ ФРГ г/ Франция
8. Коллеж во Франции это:
а/ старшие классы б/ неполная средняя школа в/ начальная школа
9. В какой стране получили распространение репетиторские школы?
а/ Китай б/ Япония в/ Великобритания г) США.
11. В какой стране в школьном образовании есть учебное заведение под названием грамматическая школа ?
а/ Великобритания б/ США в/ ФРГ г/ Франция

Тема 15. Система образования и педагогическая мысль в Республике Беларусь в конце XX – начале XXI века.

Информационный блок:

Таблица 33.

**Иновации в системе образования Республики Беларусь
(конец XX - нач. XXI в.)**

Высшее образование	Среднее образование
Обновление нормативно-законодательной базы	
Появление частного сектора в образовании	
Коммерциализация системы образования	
Модернизация учебных планов и программ	
Создание нового поколения учебной литературы	
Создание новых типов вузов (академия, высший колледж)	Создание новых типов школ (гимназия, лицей)
Внедрение многоступенчатой системы подготовки специалистов	Попытки пересмотра структуры школы (11-12-11 лет обучения)
Изменение правил поступления в вузы (замена вступительных экзаменов централизованным тестированием)	Попытки внедрения профильного обучения
Экспериментальное внедрение модульно-рейтинговой системы	Обучение с 6 лет
Внедрение систем менеджмента качества в вузы	Постепенный переход на пятидневную рабочую неделю
Развитие дистанционного обучения	Развитие инновационной деятельности
Широкое использование информационных технологий	Отход от традиционной парадигмы обучения в средней школе
Акцент на повышение роли и объема самостоятельной работы обучающихся	
Внедрение стандартизации и разработка образовательных стандартов	

Изменение системы оценивания учебных достижений обучаемых

В отечественной школьной практике долгое время была принята пятибалльная система отметок. Однако, уже начиная с середины XX века пятибалльная система оценок фактически превратилась в 3-х балльную, а для учащихся, которые не в состоянии были учиться на 4 и 5, в двухбалльную (2 и 3). Очевидно, что такая система слабо стимулировала учебный труд школьников. Многие учителя использовали в качестве дополнения знаки «плюс» и «минус», что приводило к тому, что оценка имела три градации 5+, 5, 5-. В постсоветский период в ряде стран СНГ предпринимаются попытки внедрения новой шкалы оценок, более объективно отражающей степень овладения школьниками учебного материала. Так, в Республике Беларусь с 1 сентября 2002 года была введена 10-балльная система оценки знаний. Характерно, что шкалы оценок, используемых в мировой школьной практике, достаточно разнообразны (от 3-балльной до 100-балльной). Так, в Австрии принята 5-балльная система оценок, в Италии и Нидерландах – 10-балльная, во Франции – 20-балльная, на Украине и в Литве – 12-балльная. Во многих странах (Германия, Италия, Греция) для каждой ступени (начальная, базовая, старшая школа) существует своя система оценок. В начальной школе ряда стран Европы оценки вообще не ставятся.

Контрольный блок:

1. С помощью педагогических словарей и энциклопедий расшифруйте принципы образовательной системы:

Принцип	Трактовка
Гуманизация образования	
Гуманитаризация образования	
Доступность образования	
Диверсификация образования	
Демократизация образования	
Децентрализация образования	
Информатизация образования	

2. Составьте схему современной системы образования в Республике Беларусь:

Ступень /уровень образования	Возраст обучаемых	Типы учреждений	Сроки обучения
Дошкольное			
Начальное			
Неполное среднее			
Полное среднее			
Среднее специальное			
Высшее			

3. В начале 90-х гг. в Республике Беларусь появляются учебные заведения нового типа (гимназия, лицей, школа-колледж и др.). Назовите их отличительные черты. Проиллюстрируйте их на примере деятельности конкретного учебного заведения.

4. Заполните таблицу 34 «Ученые степени и ученые звания»:

Ученая/академическая степень	Определение понятия	Ученое/академическое звание	Определение понятия
Бакалавр		Доцент	

Лицензиат		Профессор	
Магистр		Член-корреспондент	
Кандидат наук		Академик	
Доктор наук			

5. Выберите правильный ответ:

1. Какой из принципов не лежит в основе реформы системы образования Республики Беларусь 1996 года?

- А) Совмещение национально-культурной и региональной основы образования с ориентацией на усвоение высших достижений национальной и мировой культуры
- б) Гуманизация, гуманитаризация и демократизация образования
- в) Вариативность путей получения образования
- г) Платная основа получения образования
- д) Непрерывность образования и преемственность его ступеней

2. Переход на какой срок обучения в средней школе предусматривала реформа общеобразовательной средней школы 1998 года в Республике Беларусь?

- А) 9 лет б) 10 лет в) 11 лет г) 12 лет

3. Какой новый тип учебного заведения появился в Республике Беларусь в 90-х годах XX века?

- А) Академия б) ПТУ в) лицей г) специализированная школа с углубленным изучением предметов

4. Какое из утверждений не является одной из основных задач общеобразовательной школы 90-х годов XX века?

- А) Подготовка молодого поколения к полноценной жизни
- Б) Воспитание человека в традициях утилитаризма
- В) Подготовка молодого поколения к деятельности в обществе
- Г) Передача фундаментальных основ национальной и мировой культуры
- Д) Содействие гармоническому развитию личности

5. Обязательный минимум содержания образовательных программ в Республике Беларусь устанавливается:

- А) Министерством образования
- б) педагогическим советом
- в) образовательным учреждением
- г) государственным образовательным стандартом

6. Какая отметка по новой системе оценки знаний в РБ соответствует «очень хорошо»:

- а) 8 б) 7 в) 6 г) 5

7. В чем заключается суть модернизации системы оценки знаний в белорусской школе?

- А) переход на 100-бальную систему оценки
- Б) переход на 10-бальную систему оценки
- В) переход на 20-бальную систему оценки
- Г) переход на 50-бальную систему оценки

8. Какой тип учебного заведения не предусматривает получение выпускником полного среднего образования?

- А) средняя школа б) лицей в) базовая школа г) гимназия

9. Какой из законодательных актов, принятых в 90-х годах XX века в Республике Беларусь не относится к документам, регулирующим деятельность сферы образования?

- А) Конституция Республики Беларусь

- б) Закон «Об образовании в Республике Беларусь»
- в) Закон «О правах ребенка»
- г) Закон «О профессиональных союзах»

Тема 16. Модернизация системы образования в мире в начале XXI века

Информационный блок:

Болонский процесс – процесс реформирования высшей школы в Европе с целью создания к 2010 году европейского пространства высшего образования, реализуется в соответствии с положениями Болонской декларации (1999 г.). В июне 1999 г. министры образования 29 европейских государств подписали т.н. Болонскую декларацию. Это событие стало отправной вехой в реформе высшего образования. 19 сентября 2003 г. к Болонской декларации присоединились еще 8 стран и среди них Россия.

Цели Болонской декларации – единый общеевропейский рынок труда для работников высшей квалификации, свободный доступ к европейскому образованию, обеспечение сопоставимой системы ступеней высшего образования.

Болонский процесс наглядно иллюстрирует смену парадигмы высшего образования от «teaching» - человека учат к «learning» - человек учится. Основные предпосылки Болонской декларации:

1. Общемировые тенденции:

1.1. Экономические преобразования в развитых странах потребовали коренных изменений содержания и формы высшего образования.

1.2. Жесткая конкуренция в сфере научной деятельности, наукоемкое производство требует высококвалифицированных и высокообразованных кадров, способных к творческому подходу в своей профессиональной деятельности.

1.3. Оторванность академического образования от рынка труда.

2. Европейские тенденции:

2.1. Отставание европейских стран по количеству научных кадров высшей квалификации (докторов наук) от США в 2 раза.

2.2. Сокращение государственного финансирования высшего образования стимулировало интенсивный поиск других источников поступления денежных средств, основной из которых платное обучение иностранных студентов. В США совокупный доход от этого вида деятельности в 2000 г. составил 10 млрд.\$, в Европейском сообществе - около 5 млрд.\$. В связи с этим возникает необходимость сделать европейское образование конкурентоспособным.

2.3. Стремление объединить разрозненные экономические потенциалы стран Евросоюза в единый экономический механизм.

3. Отечественные тенденции:

3.1. Решение проблемы признания национальных дипломов в европейских странах.

3.2. Увеличение доходов государственного бюджета от обучения иностранных студентов.

Основные положения Болонской декларации

1. *Введение единого общеевропейского приложения к диплому о высшем образовании.*

Для облегчения процедуры подтверждения дипломов о высшем образовании, полученных в других странах, необходимо унифицировать перечень сведений, отражающих объем знаний и навыков, которыми владеет выпускник.

2. *Введение единого для всего европейского образовательного пространства механизма учета освоенного студентами объема знаний в кредитных единицах ECTS – European Credit Transfer System.*

Единицы ECTS это не единица измерения времени обучения, а единица измерения образования и навыков обучающихся.

3. *Создание условий для значительного повышения мобильности студентов, преподавателей и научных работников.*

Конъюнктура рынка труда подвержена изменчивости, поэтому учебные планы вузов и процесс подготовки специалистов не могут постоянно в полной мере соответствовать требованиям работодателей. Поэтому выпускники вузов должны обладать мобильностью, чтобы быть

востребованными в других регионах. Свойство мобильности должно быть присуще студентам, преподавателям, научным работникам. Для обеспечения мобильности необходимо создать единое образовательное пространство.

4. *Введение 2-х уровневой системы высшего образования: бакалавр, магистр.*

В настоящее время предлагается добавить третью ступень – доктор.

5. *Повышение качества образования и установление общеевропейских критериев его оценки.*

Повышение качества образования невозможно без универсальной единой системы его контроля. В условиях современных информационных технологий востребованы неквалифицированный и высококвалифицированный труд.

6. *Развитие непрерывного образования.*

7. *Введение совместных (эквивалентных) образовательных программ и степеней.*

8. *Усиление интеграции науки и образования.*

9. *Содействие внедрению европейского мировоззрения в противовес американскому.*

10. *Повышение ответственности образовательных учреждений за социальное сплочение общества.*

11. *Открытость Европейского союза в науке и образовании.*

Таблица 35.

Типология образовательных реформ

Критерий классификации	Типы реформ
1. По степени охвата	Региональные Национальные Локальные
2. По характеру и способу проведения	Радикальные Умеренные
3. По степени оригинальности	Подражательные Адаптационные Инновационные
4. По направленности	Системные Институциональные Структурно-организационные Учебно-программные
5. По сферам	Законодательные Управленческие Финансовые Ведомственно-кадровые Ресурсно-поддерживающие

(Источник: Капранова В.А. Образовательные реформы: отечественный и зарубежный опыт: монография.- Мн: БГПУ, 2007.- С. 38).

Контрольный блок:

1. Дайте определение понятий: мировое образовательное пространство, поликультурное образование, тенденции развития образования, интеграционные процессы в образовании, демократическая система образования, педагогическая инновация, медиаобразование, функциональная неграмотность, экстернат, электронный учебник.

2. Согласны ли Вы с определением термина «реформа образования» как комплекса мер, направленных на изменение системы образования, ее содержания, структуры, механизмов функционирования в целях

совершенствования и повышения качества. Если нет, попытайтесь дать свое определение.

3. Подготовьте сообщения на следующие темы: «Роль ЮНЕСКО в интернационализации образования», «Международные программы Европейского Союза («Эразмус», «ИРИС», «Кометт» и др.).

4. Познакомьтесь с материалом по системе образования в Венгрии. По этой же схеме подготовьте материал о развитии системы образования в Республике Беларусь.

«Образование в Венгрии является обязательным для детей в возрасте от 6 до 18 лет. Существующая система довузовского образования предполагает 8 лет начальной школы плюс 4 года средней школы, хотя существует и альтернатива: 6+6 и 4+8 лет. Среднее образование можно получить в профильных училищах, техникумах или гимназиях (большинство из них являются государственными, но много и церковных, тогда как частных очень мало). Общие и средние школы существуют также для национальных меньшинств с обучением на их родном языке. Имеются специальные средние школы – музыкальные, художественные, балетные и акробатические.

В настоящее время система высшего образования в Венгрии состоит из 18 государственных университетов, 1 частного, 12 государственных колледжей, 26 учебных заведений под покровительством церкви и 9 колледжей, финансируемых различными фондами. Высшее образование концентрируется в столице: большинство университетов и соответствующих департаментов располагаются в Будапеште, кроме того, около 50% студентов высших учебных заведений учатся именно в этом городе. Первое высшее образование в Венгрии является бесплатным. При поступлении в вузы для всех абитуриентов действует закон о едином экзамене. Венгерский абитуриент на последнем курсе гимназии в феврале должен подать заявление с перечнем вузов, куда он хотел бы поступить. Баллы абитуриента, набранные за последние 2 года учёбы в гимназии и оценки за выпускные государственные экзамены суммируются и вводятся в базу данных компьютерной системы конкурсного отбора всех вузов Венгрии. Компьютерная система выбирает будущих студентов для этих вузов. Если абитуриент не прошёл в один вуз, тогда он попадает в другой из списка желаемых, где его проходные баллы достаточны для поступления. Это достаточно обоснованная система, т. к. абитуриент не теряет год на следующую попытку, а сразу становится студентом по выбранной специальности. Обучение на степень бакалавра продолжается 4 года плюс 2-3 года на степень магистра. Во всех вузах действует балльная система зачётов и экзаменов, по принципу "больше баллов – больше денег". Стипендия определяется исходя их набранных баллов за семестр. Если студент плохо сдал экзамены, он платит и сдает опять. Самые известные университеты – Технический Экономический университет (1782 г.), Семелвейский медицинский университет (1769 г.), Будапештский университет гуманитарных наук имени Lorand Eötvös, (1367г.), "Консерватория музыки", города Сегед (1880 г.), Академия художеств (1871г.). Дипломы венгерских вузов признаются во всех европейских странах, кроме Греции, в США признаются дипломы медицинских университетов».

ТЕМАТИКА ДОКЛАДОВ И РЕФЕРАТОВ

А) Зарубежная школа и педагогика

1. Педагогика цивилизаций Древнего Востока (Месопотамия, Индия, Древний Египет).
2. Педагогические взгляды и деятельность Конфуция.
3. Педагогические идеи Демокрита.
4. Педагогическое учение Сократа.
5. Педагогическая деятельность Платона.
6. Аристотель – выдающийся мыслитель Древней Греции.
7. Педагогика Древнего Рима.
8. Мыслители раннего христианства о воспитании.
9. Влияние церковной культуры на развитие образования в Средние века.
10. Система ученичества и ее характерные черты в X-XV вв.
11. Особенности женского воспитания в Средние века.
12. Вклад средневековых философов и теологов в развитие теории и методики обучения и воспитания.
13. Формирование духовно-интеллектуальной элиты в средние века: монастырь, королевский двор, университет.
14. Социально-педагогическая утопия Т.Мора и ее значение для развития педагогической мысли.
15. М.Монтень – взгляды на личность и ее воспитание.
16. Развитие идеи гуманизма в педагогике эпохи Возрождения.
17. Воспитательный идеал педагогов-гуманистов.
18. Педагогические идеи Реформации.
19. Иезуитская система воспитания.
20. Педагогическая система Я.А. Коменского как протест против средневековой системы воспитания.
21. Принципы и методы обучения в теории Коменского.
22. Вопросы воспитания в педагогической концепции Дж. Локка.
23. Система обучения джентльмена Дж.Локка.
24. Активность личности в теории французских материалистов XVII века.
25. Принцип природосообразности Руссо как основа свободного воспитания.
26. Содержание и методы свободного воспитания по Руссо.
27. Дидактические положения Ж.-Ж. Руссо и их прогрессивное значение.
28. Педагогические идеи Просвещения в проектах школьных реформ в эпоху Французской революции.
29. Педагогическая революция в западной педагогике конца 19-нач. 20 в.
30. Р.Штейнер о воспитании ребенка с позиции антропософии.
31. Гуманистическая педагогика С.Френе.
32. Ф.Фребель и его система воспитания дошкольников.
33. М.Монтессори как первый теоретик дошкольного воспитания.

34. Зарубежная система подготовки учителей в ее историческом становлении.
35. Университет (от истоков до наших дней) как тип высшей школы.
36. Болонский процесс: задачи и планируемые результаты.
37. Эволюция школьных программ в 80-90-е гг. в странах Запада.
38. Проблемы школьного воспитания в странах Запада на современном этапе.
39. Тестирование учебных достижений учащихся в США.
40. Проблема качества современного высшего образования и подходы к ее решению.

Б) Отечественная школа и педагогика

41. Педагогическая мысль Византии.
42. Владимир Мономах как воспитатель и автор «Поучения».
43. Педагогические принципы Древней Руси .
44. Домострой о воспитании и нравственности.
45. Сущность, содержание и методы православной педагогики.
46. Народная педагогика на Руси и ее значение для развития теории и практики воспитания.
47. В.Татищев как яркий представитель педагогики петровского времени.
48. И.И.Бецкой как организатор системы просвещения в России.
49. Н.Новиков – просветитель ХУШ века.
50. Ф.Янкович в истории российского образования
51. Царскосельский лицей – элитное учебное заведение России
52. Взгляды на личность учителя и его подготовку в российской педагогике XIX века.
53. Земская школа России (история, опыт)
54. Педагогическая деятельность и взгляды П.Каптерева.
55. Педагогическая деятельность и взгляды В.Стоюнина.
56. Теория свободного воспитания в воспитательных системах русских педагогов.
57. Д.Менделеев как педагог.
58. Авторские школы в России во второй половине 19 в. (Н.Корф, Н.Бунаков, Л.Толстой, С.Рачинский)
59. Альтернативная педагогика 20-х гг. в Советской России.
60. А.В.Луначарский и Н.К.Крупская как теоретики и организаторы народного образования в советский период.
61. Экспериментальные школьные площадки в 20-30-е гг. в Советской России. (С.Шацкий и др.).
62. История детского движения в советский период: становление и развитие, проблемы, противоречия, современная оценка.
63. Педагогический опыт работы А.С.Макаренко с трудными подростками и его оценка в отечественной и зарубежной педагогике.
64. Опыт авторской школы В.А.Сухомлинского по обучению и воспитанию сельских детей.

65. Белорусская школа в послевоенный период(50-60-е гг. XX века).
66. Кризис советской школы в 80е гг. XX века и его причины.
67. Движение педагогов- новаторов и его оценка.
68. Тенденции развития школьного образования в 90-е гг. XX века в странах СНГ
69. Инновации в практике работы современной белорусской школы.
70. Учебные заведения нового типа в национальной системе образования.
71. Развитие гимназического образования в Республике Беларусь в 90-е гг. XX в.
72. Лицей БГУ.
73. Приоритеты развития современной высшей школы в Республике Беларусь.
74. Централизованное тестирование в Республике Беларусь: история, опыт, проблемы.

КОНТРОЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ К ЭКЗАМЕНУ

1. Предмет, задачи истории педагогики, ее место в системе подготовки будущего учителя.
2. Зарождение воспитания и школы в первобытном обществе.
3. Воспитание и обучения в странах Древнего Востока (Египет, Индия, Китай).
4. Система образования и воспитания в государствах Древней Греции (Спарте и Афинах).
5. Взгляды древнегреческих философов на воспитание и обучение (Сократ, Демокрит, Платон, Аристотель).
6. Воспитание и школа в Древнем Риме.
7. Возникновение христианства и его влияние на воспитание.
8. Образование и школа в Западной Европе в средние века. Средневековый университет.
9. Развитие педагогической мысли в трудах теологов и философов Византии (И.Златоуст, М.Исповедник, С.Богослов, Г.Палама и др.)
10. Педагогические взгляды гуманистов эпохи Возрождения (В.де Фельтре, Ф.Рабле, М.Монтень, Т.Мор, Т.Кампанелла, Э.Роттердамский)
11. Система образования в Западной Европе в период Реформации и Контрреформации. Система иезуитского воспитания.
12. Деятельность и педагогические взгляды Я.А.Коменского.
13. Дидактическая система Я.А.Коменского. Педагогические труды.
14. Педагогическая концепция Дж.Локка «Воспитание джентльмена».
15. Движение Просвещения во Франции. Д.Дидро и К.А.Гельвеций о воспитании.
16. Теория свободного воспитания Ж.Ж.Руссо. «Эмиль или о воспитании»
17. Педагогическая деятельность И.Г.Песталоцци. Теория элементарного образования.
18. Педагогические взгляды И.Ф.Гербарта и их влияние на школьную практику.
19. Педагогические взгляды А.Дистервега. Деятельность по объединению немецкого учительства.
20. Педагогические взгляды социалистов-утопистов (Ш.Фурье, А. Сен-Симон, Р.Оуэн)
21. Воспитание, школа и педагогическая мысль в Древней Руси до XII в.
- 22.
23. Народная педагогика белорусов.
24. Белорусские просветители XII в. (Е.Полоцкая, К.Туровский)
25. Школа и просвещение в Беларуси в период ее вхождения в состав Великого княжества Литовского и Речи Посполитой.
26. Педагогические взгляды белорусских просветителей и гуманистов эпохи Возрождения (Ф.Скорина, Н.Гусовский, С.Будный и др.).
27. Влияние церкви на развитие просвещения на белорусских землях. Католические, протестантские, униатские школы.

28. Братские школы и их роль в формировании национального самосознания славянских народов.
29. Развитие школы в Русском государстве в XV1-XV11 вв. Киево-Могилянская и Славяно-греко-латинская академия и их роль в развитии образования.
30. Просветительская деятельность С.Полоцкого.
31. Просветительские реформы начала XV111 в. Организация государственных светских учебных заведений.
32. Вклад М.В.Ломоносова в развитие национальной науки. Московский университет.
33. Педагогические взгляды и деятельность И.И.Бецкого. Закрытые сословные учебные заведения.
34. Школьная реформа 1782-1786 гг. в России. Деятельность Ф.И.Янковича по подготовке документов реформы.
35. Школьная политика в России в начале XV111 века. Создание государственной системы просвещения.
36. Общественно-педагогическое движение в России в 60-е гг. XV111 в.
37. Развитие системы просвещения в России во второй половине XV111 века. Реформы 60-х гг.
38. Педагогическая деятельность Н.И.Пирогова.
39. Педагогические взгляды революционеров-демократов Н.Г.Чернышевского и Н.А. Добролюбова.
40. Педагогическая деятельность К.Д.Ушинского. Вклад Ушинского в развитие педагогики в России.
41. Дидактические взгляды К.Д.Ушинского.
42. Философско-педагогические взгляды Л.Н.Толстого. Яснополянская школа.
43. Развитие педагогической мысли в России во второй половине XV111 века (Н.Ф.Бунаков, В.П.Вахтеров, Н.А.Корф)
44. Движение за реформу школьного образования в начале XX века (Западная Европа и США).
45. Педагогические течения конца XV111-начала XX века.
46. Экспериментальный поиск новых подходов к обучению и воспитанию (Дальтон-план, Йена-план и др.).
47. Педагогические взгляды Дж.Дьюи. Лабораторная школа.
48. Строительство советской системы образования и разработка ее теоретических основ в 1917-1930 гг.
49. Вклад советских педагогов 20-30-х гг. в развитие теории и практики образования (П.П.Блонский, С.Т.Шацкий и др.)
50. Педагогическая деятельность Н.К.Крупской.
51. Педагогическая деятельность А.С. Макаренко. Теория развития коллектива и ее значение.
52. Советская школа в годы Великой отечественной войны (1941-1945 гг.). Белорусская школа в период оккупации.

53. Развитие системы народного образования в СССР в послевоенные годы. Реформа школы 1958 г.
54. Развитие педагогической теории в трудах советских педагогов в 60-70-е гг. XX века.
55. Педагогическая деятельность В.А.Сухомлинского. Павлышская школа.
56. Реализация идей педагогики сотрудничества в деятельности педагогов-новаторов 70—80-х гг.
57. Кризис советской системы образования и его причины. Реформа общеобразовательной школы 1984 г. и ее итоги.
58. Тенденции развития школьного образования в странах Запада во второй половине XX века.
59. Реформа высшего образования в Европе (90-е гг. XX в.- 2010 гг.). Болонский процесс.
60. Система образования и педагогическая мысль в Республике Беларусь в 90-е годы XX века. Школьная реформа 1998 г. и ее результаты.
61. Развитие нормативно-законодательной базы в сфере образования на рубеже XX-XXI вв. основополагающие документы по образованию и воспитанию в Республике Беларусь.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

Учебные пособия:

1. Андреева Е.Г. Гісторыя педагогікі: у 3 ч. – Мн, 1993.
2. Джурицкий, А.Н. История образования и педагогической мысли: учебное пособие / А.Н.Джурицкий – М.: Владос, 2003.-432 с.
3. Джурицкий, А.Н. Развитие образования в современном мире: учеб. пособие/А.Н.Джурицкий.- 2-е изд. испр. и доп. М.: Владос, 2004.- 240 с.
4. История педагогики/ Н.А.Константинов, Е.Н.Медынский, М.Ф.Шабаева. – М., 1982.
5. История педагогики и образования, От зарождения воспитания в первобытном обществе до конца XX в.: учеб. пособие/ под ред. Академика РАО А.И.Пискунова. М.:ТЦ «Сфера», 2001.-512 с.
6. Капранова, В.А. История педагогики: учеб. пособие/ В.А.Капранова. – 3-е изд., испр. и доп. – М.: Новое знание, 2007.- 240 с.
7. Латышина, Д.И. История педагогики (История образования и педагогической мысли): учеб. пособие/Д.И.Латышина. М.: Гардарики, 2002.- 603 с.
8. Педагогический энциклопедический словарь/Гл. ред. Б.М.Бим-Бад. – М.: Бол. Рос. Энциклопедия, 2002.-527 с.
9. Сергейко, С.А. Зарубежная реформаторская педагогика канца ХІХ-первой половины XX в. /С.А.Сергейко. – Гродно: ГрГУ, 2001.-306 с.
10. Словарь понятий и терминов по сравнительной педагогике и истории педагогической мысли/ авт.-сост. М.С.Строчук, Л.М.Максимук. - Брест: Альтернатива, 2007.- 116 с.
11. Снапкоўская, С.В. Гісторыя адукацыі і педагагічнай думкі Беларусі (60-я гады ХІХ ст.-пачатак XX ст.)/С.В.Снапкоўская.- Мн.: БГПУ, 2001.
12. Хрестоматия по истории зарубежной педагогики: уч. пособие / Сост. А.И. Пискунов. –М., 1981. -407 с.
13. Хрестоматия по истории педагогики: учеб. пособие/сост. И.Е.Лакин и др.).- Мн.: Вышэйшая школа., 1971.- 608 с.

Практикумы:

14. Коджаспирова, Г.М. История образования и педагогической мысли: Таблицы, схемы, опорные конспекты: Уч. пособие –М: Владос, 2003.-224 с.
15. Орлова, А.П. История педагогики: практикум/А.П.Орлова, Н.К.Зинькова, В.В.Титерина.- Минск.: ИВЦ Минфина, 2006- 328 с.
16. Пашкевич, В.В. История педагогики в схемах и комментариях /В.В.Пашкевич.- Мозырь, 2005.
17. Сергейко, С.А. История педагогики: рабочая тетр./ С.А.Сергейко.- 2-изд.- Гродно.: ГрГУ, 2009. – 169 с.
18. Якубель, Г.И. История образования и педагогической мысли: практикум/ Г.И.Якубель, А.А.Прохоров, Н.В.Самусева. – Мн.: БГПУ, 2008.- 220 с.

Научные издания:

19. Арлова, Г.П. Беларуская народная педагогіка/ Г.П.Арлова.- Мн, 1993.
20. Асвета і педагогічная думка ў Беларусі: Са старажытных часоў да 1917 г. / пад рэд. М.А.Лазарука і інш. Мн.: Нар. асвета, 1985.- 464 с.
21. Асветнікі зямлі Беларускай: энцыклапедычны даведнік/рэдкал.: Г.П.Пашкоў і інш.- Мінск.: БелЭн, 2001.-496 с.
22. Бим-Бад Б.М.Педагогические течения в начале двадцатого века: лекции по педагогической антропологии и истории образования/ Б.М.Бим-Бад.- М., 1998.
23. Блинова, Т.Б.Иезуиты в Белоруссии. Роль иезуитов в организации образования и просвещения/Т.Б.Блинова. Гродно, 2002.
24. Болбас, В.С. Этна-педагогічная думка Беларусі (са старажытнасці да ХУІІІ ст.)/ В.С.Болбас.- Мн, 2004.
25. Водзинский, Д.И. Жизнь и педагогическое наследие В.А.Сухомлинского/ Д.И.Водзинский. - Мн.: Нар.асвета, 1979.
26. Зейлигер-Рубинштейн Е.И. Очерки по истории воспитания и педагогической мысли. Л., 1978.
27. Капранова, В.А. Образовательные реформы: отечественный и зарубежный опыт: монография/ В.А.Капранова.- Мн: БГПУ, 2007.- С. 183).
28. Кларин, В.М. И.Г.Песталоцци: подвижник педагогики/ В.П.Кларин //Педагогика.- 1996- № 1.
29. Корнилов, С.В. Педагогическое наследие А. Дистервега/ С.В.Корнилов //Сов. педагогика. - 1990.- № 11.
30. Мещеряков, В.П. Братские школы Белоруссии (ХУІ-первая половина ХУІІІ в.)/ В.П.Мещеряков.- Мн, 1977.
31. Мешчаракоў, У.П. Асветніцкая дзейнасць і педагогічныя погляды Ф.Скарыны /У.П.Мешчаракоў. - Мінск, 1990.
32. Очерки истории школы и педагогической мысли народов СССР. ХУІІІ в. – первая половина ХІХ в. М., 1973.
33. Очерки истории школы и педагогической мысли народов СССР: с древнейших времен до конца ХУІІІ в. М., 1989.
34. Очерки истории школы и педагогической мысли народов СССР. Вторая половина ХІХ в. М., 1976.
35. Очерки истории школы и педагогики за рубежом (1917-1939). М., 1982.
36. Педагогика В.Ф.Шаталова: метод. рекомендации лекторам. Могилев, 1988.
37. Полонников, А.А.Открытие мира детства [Утопия Ж.Ж.Руссо] / А.А.Полонников //Адукацыя і выхаванне.- 1996-№ 11.
38. Рыбин, В.А. Педагогика нравственно-гуманистического воспитания Дж.Локка/ В.А.Рыбин //Педагогика, 2005.-№ 7.
39. Саверчанка, І.В. Сымон Будны– гуманіст і рэфарматар. Мн., 1993.
40. Шаронова, Т.Г.Педагогическая система И.Гербарта/Т.Г.Шаронова //Адукацыя і выхаванне.- 1996-№ 5.

КРАТКИЕ БИОГРАФИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ О ЖИЗНИ И ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ИЗВЕСТНЫХ ПЕДАГОГОВ

Бецкой Иван Иванович
(1704-1795)

Государственный и общественный деятель, получил образование и долго жил за границей. Мировоззрение сложилось под влиянием идей Дж. Локка, Ж.Ж. Руссо, К.А. Гельвеция. В 1764-1794 годах был президентом Академии художеств в Петербурге. В 1763 году представил Екатерине II план школьной реформы «Генеральное учреждение о воспитании обоего пола юношества». С целью сглаживания классовых противоречий надеялся посредством воспитания создать «новую породу людей» (справедливых дворян, купцов, промышленников, ремесленников). Основным условием формирования первого поколения новых людей считал строгую изоляцию воспитанников от пагубного влияния общества, предрассудков и пороков старого поколения. Известен не только как теоретик, но и практик. В 1760-70-х гг. при его непосредственном участии в России (главным образом в Москве и Санкт-Петербурге) была создана сеть закрытых учебных заведений для дворянства и третьего сословия (коммерческое училище, училище при Академии художеств, мещанские училища, Смольный институт благородных девиц и др.) Обучение в этих учебных заведениях предусматривало обширный круг дисциплин. По его инициативе в России стали открываться воспитательные дома для незаконнорожденных детей (Москва, Петербург). Однако они отличались высоким уровнем смертности детей (из 100 детей умирало 87). Многие идеи Бецкого на практике реализовать не удалось.

Блонский Петр Петрович
(1884-1941)

Известный русский педагог, психолог, доктор педагогических наук. В студенческие годы (1902-1907) активно участвовал в революционном движении, неоднократно арестовывался и подвергался тюремному заключению. С 1908 года преподает педагогику и психологию в гимназиях города Москвы. Обладал широкой эрудицией, превосходным знанием греческой философии, трудов известных отечественных и зарубежных педагогов. После сдачи магистерских экзаменов становится приват-доцентом Московского университета, читает лекции по педагогической психологии на летних учительских курсах, где имеет большой успех. В 1916 году издает учебное пособие для вузов «Курс педагогики», где дает оценку различным педагогическим системам. В дореволюционный период интенсивно занимался исследованиями в области истории педагогики. После Октябрьской революции без колебаний встал на сторону Советской власти. В 1922 году был привлечен Н.К.Крупской к работе в научно-педагогической секции ГУСа, занимался преподавательской деятельностью в ряде вузов (МГУ и др.), составлял школьные программы, писал учебники для педагогических вузов. Основное внимание уделил обоснованию принципов

марксистской перестройки педагогической науки и разработке основ трудовой политехнической школы. Работа «Трудовая школа» (1919) принесла ему всемирную известность. Высказывания Блонского о задачах трудовой школы, ее обоснование как современной политехнической школы, дающей научно-индустриальное образование, имели большое значение. Целью воспитания считал всестороннее развитие человеческой личности, а средство ее достижения видел в соединении умственного образования с эстетическим, физическим, нравственным, трудовым и политехническим обучением. С 1918 по 1930 год из-под пера П.П.Блонского вышло более ста работ. Его статьи публиковались в Германии и США. Он был самым читаемым советским педагогом этого периода, с которым никто не мог сравниться по популярности. В его наследии педагогическая и психологическая тематика тесно переплетаются, постоянно взаимодействуя. Блонский был убежден, что правильно организованный педагогический процесс не возможен без знания индивидуальных особенностей детей. В учебнике «Педология» (1934) он обобщил результаты многолетних исследований о своеобразии возрастных периодов и связанных с ними особенностях воспитания и обучения. Вместе с Л.С.Выготским Блонский много сделал для реформирования психологической науки. Выступал за перестройку психологической науки на основе марксизма. Его книги «Память и мышление», «Развитие мышления школьника» (1935) вошли в фонд работ, заложивших основы современной психологии.

Будный Симон (1530-1593)

Белорусский гуманист и просветитель, философ, филолог, историк, идеолог реформационного движения в Белоруссии и Литве. Окончил Краковский университет, с 1558 г. работал учителем протестантской школы в Вильно. С 1560 г. стал проповедником кальвинистской общины в Клецке. Разработал религиозно-просветительскую доктрину радикальной Реформации. Автор книг «О двух сущностях Христа» (1574), «О наиболее важных положениях христианской веры» (1576), «О светской власти» (1583) и др. В 1562 г. основал в Несвиже типографию и издал в ней на старобелорусском языке «Катехизис». Издал первый печатный учебник для школы на белорусских землях. Продолжал традиции Ф.Скорины, призывал к развитию национальной культуры и белорусского языка. Выступал за предоставление права на образование для всех сословий. Осужден как еретик (1582). В Несвиже просветителю, чья издательская деятельность связана с этим городом, был поставлен памятник.

Герbart Иоганн Фридрих (1776-1841)

Немецкий философ, психолог и педагог. Учился в Йенском и Геттингенском университете. В начале своего пути находился под сильным влиянием Песталоцци, с которым познакомился в 1798 году, когда работал домашним

учителем в Швейцарии. Воспринял ряд идей Песталоцци, однако лишил их демократической направленности, характерной для педагогических взглядов Песталоцци. В своей деятельности ориентировался на обеспеченных учащихся, в то время как Песталоцци рассматривал свой «метод» как «метод бедноты». Был профессором Кенигсбергского университета, при котором основал педагогический семинар с опытной школой. Опираясь на данные философии и психологии, попытался теоретически обосновать педагогику. По Герbartу, философия указывает цель воспитания, а психология — пути достижения этой цели. Герbart различал педагогику как науку и как искусство воспитания. Внес вклад в развитие дидактики, разработав учение о ступенях обучения. Дал психолого-педагогический анализ процесса усвоения знаний детьми под руководством учителя. Схема обучения, предложенная Герbartом, была популярна в европейской педагогике второй половины XIX века. Поскольку основным объектом его внимания было прежде всего гимназическое образование, он считается идеологом образовательной философии европейской средней школы второй половины XIX века. Герbart был убежденным сторонником классического направления среднего образования. Считал, что основной упор в обучении необходимо делать на предметах, показывающих путь, пройденный человечеством (древние языки, античная история и литература, математика, география). Внес вклад в развитие теории воспитывающего обучения, разработку его методики, средств и приемов. Педагогическая концепция Герbartа оказала огромное влияние на развитие теории и практики воспитания в мире. Основные работы — «Общая педагогика, выведенная из целей воспитания» (1806), «Учебник психологии» (1816), «Очерк лекций по педагогике» (1835).

Дистервег Фридрих Адольф Вильгельм
(1790-1866)

Известный немецкий педагог первой половины XIX, деятель народного образования. За свою организаторскую деятельность по объединению немецкого учительства получил почетное звание «учитель немецких учителей». Окончил Тюбингенский университет (1811). Еще в университетские годы познакомился с идеями Песталоцци, приверженцем которого он оставался всю жизнь. Работал учителем гимназии, где преподавал физику и математику. В 1817 году защитил докторскую диссертацию «О конце мира», где на основе данных физики и математики опровергал данные о приближающейся гибели мира, которую предрекали многие ученые того времени. В 1820 году возглавил учительскую семинарию в г. Мерсе. За 12 лет, в течение которых Дистервег был директором семинарии в Мерсе, под его непосредственным руководством было подготовлено свыше 200 учителей для начальных школ Рейнской области. Разработанный им учебный план семинарии был признан образцовым и положен в основу работы других прусских семинарий. В 1827 году основал педагогический журнал «Рейнские листки для воспитания и обучения...»,

который редактировал до самой смерти. На страницах журнала, где он поместил свыше 400 статей, пропагандировал взгляды Песталоцци, помещал рекомендации по методике преподавания отдельных предметов. Известен как автор учебников по геометрии, арифметике, родному языку, получивших распространение в начальных и средних школах и неоднократно переиздававшихся. Был горячим сторонником реального образования и критиковал засилье классицизма в современных ему гимназиях.

В 1832 году был назначен директором Берлинской семинарии, где совмещал руководящую и педагогическую работу. В 1832 году основал «Педагогическое общество», состоявшее из воспитанников семинарий, разделявших педагогические взгляды Дистервега. На заседаниях общества рассматривались вопросы методики преподавания дисциплин, реферировались классическая и современная педагогическая литература. С целью объединения немецкого учительства провел реорганизацию ряда педагогических обществ, инициировал проведение многочисленных педагогических конференций. В 1835 году опубликовал свой самый знаменитый труд «Руководство к образованию немецких учителей», которое при его жизни выдержало четыре издания.

Хотя Дистервег не был атеистом, он открыто выступал против опеки церкви над школой, против конфессионального обучения. Религиозные взгляды Дистервега вызывали недовольство реакционных кругов, расценивались как опасное вольнодумство. После ревизии семинарии в 1847 году он был отстранен от должности директора семинарии, а в 1850 году отправлен в отставку. До самой смерти Дистервег продолжал отстаивать интересы немецкого учительства, активно работал в различных учительских организациях, выступал в Прусской палате депутатов, редактировал журналы, переиздавал свои учебники.

Дьюи Джон
(1859-1952)

Американский философ, психолог и педагог. В 1879 году окончил Вермонтский университет. Работал профессором в Мичиганском (1884-1894), Чикагском (1894-1904) и Колумбийском (1904-1930) университетах. В его трудах получила дальнейшее развитие и окончательное оформление прагматистская педагогика, которая в начале XX века стала теоретической основой реорганизации школы США, обусловив новые цели, содержание и методы школьного обучения. Дьюи критиковал современную ему американскую школу за отрыв от жизни, выступал за ее реформу, требовал пересмотра коренных основ школьного образования.

Исходя из того, что люди лучше всего знают то, что они сами делают, Дьюи противопоставил традиционной школьной системе, основанной на приобретении и усвоении знаний, обучение «путем делания», т.е., извлечение всех знаний из практической самостоятельности и личного опыта школьника. Он предложил новую концепцию образования для американской массовой школы, которая способствовала развитию «практического импульса» у детей.

Поскольку «интеллектуальные импульсы» — привилегия немногих, нет смысла давать основной массе школьников отвлеченные знания. Все знания должны извлекаться из личного опыта ребенка во взаимодействии с окружающей средой. Разработал педагогическую теорию, которую впервые практически применил в экспериментальной школе-лаборатории при Чикагском университете. В центр предложенной им педагогической системы поставил труд. По мнению Дьюи, важно подготовить школьников к трудовой деятельности уже в школе, дав им необходимые знания, и включив в доступные виды труда. Наряду с трудом большое место в учебном процессе отводил игровой деятельности, импровизациям, экскурсиям, домоводству, художественной самодеятельности. Стоял на позициях педоцентризма, сводил роль учителя к организации детской самодеятельности и пробуждению у школьников любознательности. Большую роль отводил семейному воспитанию и вовлечению родителей в решение задач воспитания. Организовал первую в США Ассоциацию родителей и учителей.

Педагогика Дьюи пользовалась большой популярностью в Европе. Советская школа 20-х годов была восприимчива к идеям западных педагогов, что нашло свое отражение в их заимствовании (комплексные программы, метод проектов). В 1928 году американский педагог посетил СССР. Педагогическая концепция Дьюи оказала огромное влияние на систему школьного образования в США и других стран в 30-е годы. Неоднократно бывал в Мексике, Великобритании, Турции, Китае, где выступал перед педагогической общественностью с пропагандой своих идей.

Коменский Ян Амос
(1592-1670)

Мыслитель-гуманист, философ, лингвист, основоположник педагогики. Жил в бурную эпоху перехода от средневековья к новому времени, был современником Т.Кампанеллы, Д.Бруно, Г.Галилея. Семья Коменского принадлежала к протестантской общине чешских братьев. Для всех членов протестантских общин было обязательным умение читать и писать на родном языке, знать Библию. Обучение детей в семьях и братских школах было непреложным правилом. Одновременно дети обучались различным полезным ремеслам и сельскому хозяйству. В возрасте 12 лет Коменский лишился родителей. Учился в братской и латинской школах. Вспоминал школьные годы как потерянное время. Недостатки обучения и личный отрицательный опыт побудили его впоследствии заняться разработкой вопросов, связанных с совершенствованием содержания и методов школьного образования. Несколько лет учился в Гернборнском и Гейдельбергском университетах Германии. В возрасте 22 лет начал практическую деятельность в школе, которую сам окончил. Считал, что средством устранения пороков общества может быть разумно организованное образование и воспитание молодого поколения. Для всех антикатолических движений было характерно отрицательное отношение к образованию. С началом в 1618 году тридцатилетней войны и гонениями на

протестантов был вынужден покинуть Чехию. Вместе с общиной чешских братьев перебирается в Польшу, в город Лешно, где прожил около 28 лет. Здесь помимо своей самой известной работы — «Великая дидактика», Коменский написал книгу для родителей «Материнская школа», учебник латинского языка «Открытая дверь языков», учебники по физике и астрономии. Труд Коменского по распространению знаний, культурного наследия через школу в изгнании пользовался поддержкой общины чешских братьев. В 1650-54 гг. в Венгрии работает консультантом по школьным вопросам, пытается реорганизовать начальное обучение. В венгерский период создает учебник «Мир чувственных вещей в картинках», где впервые в истории иллюстрации использовались в качестве дидактического средства, облегчающего усвоение учебного материала. Учебник произвел подлинную революцию в учебном деле, он неоднократно переиздавался в Европе. Последние годы жизни провел в Амстердаме. До Коменского не существовало целостной теории воспитания и обучения. Он первым предложил стройную концепцию воспитания и обучения юношества через систему взаимосвязанных школ и научно обосновал оригинальную дидактическую систему, получившую название классно-урочной.

Считается, что чешский педагог намного опередил свое время, его идеи стали пользоваться особой популярностью с конца XIX века.

Корчак Януш (псевдоним)
(наст. имя – Генрик Гольдшмит)
(1878-1942)

Польский педагог, общественный деятель, детский писатель. Окончил медицинский институт в Варшаве. В течение 8 лет работал врачом-педиатром в детской больнице. В 1911 году на средства богатых филантропов открыл в Варшаве «Дом сирот», в котором вел работу с беспризорными детьми.

Принял участие в первой мировой войне. На фронте написал книгу «Как любить детей», в которой изложил свою педагогическую систему.

Перу Корчака принадлежит около 20 книг по воспитанию: «Воспитательные моменты» (1919), «О школьной газете» (1921), «Король Матиуш первый», «Правила жизни» (1930), «Шуточная педагогика» (1939) многочисленные статьи в журналах. Основанные на наблюдениях и педагогическом опыте, они раскрывают вопросы формирования детского коллектива, развития школьного самоуправления, детской самодеятельности.

Педагогическая система Корчака получила широкую известность. Ее высоко оценивали советские педагоги (П.П.Блонский, Н.К.Крупская).

Его общественно-педагогическая деятельность была многогранной: помимо руководства работой «Дома сирот» и интерната «Наш дом», читал лекции на педагогических курсах, выступал в суде по делам малолетних преступников, много печатался. Во время второй мировой войны погиб в печах Трешлинка вместе с 200 своими воспитанниками.

Крупская Надежда Константиновна
(1869-1939)

Известный советский педагог, организатор народного образования в СССР. Окончила одно из лучших частных учебных заведений Петербурга -- гимназию Оболенской, славившейся своими демократическими традициями. У Крупской рано проявились педагогические способности. С 14 лет стала давать частные уроки. По окончании гимназии училась на историко-филологическом отделении Бестужевских курсов. Увлечшись марксизмом начала работать учительницей в вечерней воскресной школе для взрослых в рабочем районе Петербурга. Соединяла преподавательскую деятельность с пропагандой марксизма. После ареста была приговорена к ссылке, которую отбывала вместе с В.И.Лениным в Сибири. После ссылки выехала за границу, где принимала участие в подготовке революций 1905-07 гг. и 1917 г. В эмиграции изучала постановку народного образования за рубежом, знакомилась с трудами известных педагогов. В дореволюционный период опубликовала ряд статей в российских педагогических журналах, в которых критиковала царскую школу за отрыв от жизни, формализм преподавания, духовную опустошенность молодежи. В 1915 году издала книгу «Народное образование и демократия», в которой дана марксистская интерпретация проблем образования и воспитания подрастающего поколения.

В послеоктябрьский период принимает активное участие в строительстве новой школы. Возглавляет научно-педагогическую секцию Государственного ученого совета (1921-32), редактирует педагогические журналы, читает лекции, является членом коллегии Наркомпроса. С 1929 года – заместитель народного комиссара просвещения РСФСР

Внесла крупный вклад в разработку проблем коммунистического воспитания, дошкольного и семейного воспитания, трудового воспитания и политехнического обучения.

Стояла у истоков пионерского движения в СССР, была одним из его теоретиков и организаторов. В ряде своих работ сформулировала суть, содержание и принципы деятельности пионерской организации.

За крупный вклад в разработку теории обучения и воспитания в 1931 году была избрана почетным академиком Академии наук СССР, с 1936 г. утверждена в степени доктора педагогических наук.

Макаренко Антон Семенович
(1888-1939)

Известный советский педагог. После окончания Кременчугского городского училища и высших педагогических курсов при нем стал работать учителем железнодорожного училища на Украине. События 1905-1907 годов оказали огромное влияние на Макаренко. Он участвовал в съездах учителей, увлекался творчеством Горького. В 1917 году с золотой медалью окончил Полтавский учительский институт. В сентябре 1920 года создал и возглавил трудовую колонию для несовершеннолетних правонарушителей близ

Полтавы, где на практике осуществил обучение и воспитание в сочетании с производительным трудом.

С 1927 года участвовал в организации детской трудовой коммуны имени Дзержинского в пригороде Харькова, где был создан высокоорганизованный детский коллектив. В 1937 году переехал в Москву и посвятил себя литературной и общественно-педагогической деятельности. Система педагогических взглядов Макаренко изложена в его статьях, выступлениях, докладах, литературно-художественных произведениях. Широкую известность педагогу принесли его книги «Педагогическая поэма»(1933-35), «Флаги на башнях»(1938), «Книга для родителей» (1937).

При жизни Макаренко его педагогическая деятельность получила неоднозначную оценку. Официальная педагогика настороженно относилась к «рядовому», «провинциальному практику», чьи идеи шли в разрез общепринятым. Нападки на него в центральной педагогической прессе, на съездах и совещаниях педагогических работников были постоянными. Макаренко был сильной, незаурядной личностью, он творчески подходил к решению вопросов воспитания и обучения в новых социальных условиях. Он имел свою позицию по ряду вопросов, которую последовательно защищал. С критикой Макаренко выступали Крупская, Луначарский и другие известные деятели образования того времени. Его обвиняли в демократизме, чрезмерном увлечении самоуправлением, нарушении принципов трудового воспитания в советской педагогике, педагогическом непрофессионализме и некомпетентности. После смерти был канонизирован и причислен к классикам марксистско-ленинской педагогики. Трактовка его работ в советский период носила ярко выраженный односторонний характер, публикация трудов проводилась с купюрами и исправлениями, идеологическими штампами. Идеи Макаренко получили большую популярность за рубежом (Германия, Япония), где действовали Макаренко-центры и лаборатории, скрупулезно изучавшие и анализировавшие его педагогическое наследие. Открытие в СССР доступа к документам и архивам в середине 80-х годов XX века позволило отечественным исследователям дать объективную оценку педагогическому творчеству А.С.Макаренко.

Монтессори Мария (1870-1952)

Известный итальянский педагог. Была первой женщиной, получившей степень доктора медицины. Получила известность как автор системы воспитания детей в возрасте от 5 до 12 лет. После окончания Римского университета работала в качестве ассистента психиатрической клиники.

Работая с умственно отсталыми детьми, разработала методы развития органов чувств. В 1907 году стала применять свои идеи на практике в Доме ребенка – дошкольном учреждении для бедняков. Считала возможным, что можно изменить к лучшему жизнь без изменения существующего строя.

Придавала огромное внимание развитию сенсорной культуры в дошкольном и младшем школьном возрасте. Предложила систему

дидактических материалов для развития у детей слуха, зрения, осязания. Ребенок, работая с этими материалами, самостоятельно обнаруживал и исправлял ошибки, что, по мнению Монтессори, способствовало развитию самовоспитания и самодисциплины.

С приходом к власти Муссолини Монтессори эмигрирует за границу, где активно пропагандирует свои педагогические идеи: открывает школы, работающие по ее системе, организует конгрессы.

Педагогика Монтессори имела много последователей в России, где еще до революции были известны ее работы. В советский период в Москве и Ленинграде по системе Монтессори работали 2 детских сада. В 1927 году они были реорганизованы и имя педагога предано забвению. Интерес к педагогике Монтессори в СССР вновь возник на волне перестройки. В настоящее время педагогическая система Монтессори широко известна в мире. По ее методике работают детские сады и начальные школы.

Песталоцци Иоганн Генрих (1746-1827)

Выдающийся швейцарский педагог-демократ, посвятивший около 50 лет своей жизни воспитанию и обучению детей. Разработал теорию трудового воспитания и элементарного образования и апробировал ее на базе экспериментальных учреждений. Родился в Цюрихе в семье врача, образование получил в начальной и латинской школе своего родного города, а также высшей школе (коллегиуме). В студенческие годы принимает активное участие в буржуазно-демократическом движении передовой интеллигенции Швейцарии. Общественный подъем 60-х гг. в стране вызвал к жизни появление новых учебных заведений. В Нейгофе, в приюте для детей-сирот Песталоцци попытался претворить в жизнь свой идеал народной школы, основанный на сочетании обучения с производительным трудом. Нейгофский опыт получил отражение в ряде статей Песталоцци, а также в его романе «Лингардт и Гертруда» (1781-1787). В 1798 году по поручению правительства он направляется в один из кантонов страны с тем, чтобы организовать приют для осиротевших детей, родители которых погибли во время восстания. В городе Станце в здании монастыря он открывает приют для 80 воспитанников, организованный по принципу семьи. В короткий срок ему удалось сплотить коллектив воспитанников. Песталоцци ищет новые приемы и методы работы, у него зарождаются идеи о развивающем школьном обучении и элементарном образовании, призванном стимулировать присущее ребенку стремление к деятельности. Эти идеи получили развитие под названием «метод Песталоцци» в последующие годы его жизни. В 1800 году во главе с Песталоцци создается Бургдорфский институт — средняя школа с интернатом и при ней учительская семинария. На базе этого учреждения Песталоцци продолжает разработку своего «метода». В Бургдорфе Песталоцци достигает важных результатов по разработке идеи элементарного образования и частных методик первоначального обучения. Он публикует работу «Как Гертруда воспитывает

своих детей» (1801), книги для первоначального обучения «Азбука наглядности, или Наглядное учение об измерении», «Наглядное учение о числе» и др., которые были переведены на ряд европейских языков и принесли ему европейскую славу. Местные власти с подозрением относились к деятельности педагога и рассматривали его институт как «рассадник демократизма». В связи с наступлением реакции учреждение Песталоцци было переведено во французскую часть Швейцарии, где в 1805 году педагог открыл институт, состоявший из средней школы и учреждения по подготовке учителей. Ивердонский институт получил мировую известность. Его посещали ученые, писатели, выдающиеся современники Песталоцци. Однако успех этого учреждения не радовал Песталоцци, который всю жизнь мечтал работать с крестьянскими детьми, а учащиеся Ивердонского института были выходцами из состоятельных слоев населения. Отсутствие единства среди педагогов, трения в коллективе привели к закрытию института в 1825 году. Песталоцци возвращается в Нейгоф, где началась его педагогическая деятельность и пишет книгу «Лебединая песня» (1826), которая стала его педагогическим завещанием. В ней он подводит итоги своих педагогических исканий, пытается вскрыть причины неудач, связанных с реализацией его «метода». Идеи Песталоцци получили живой отклик не только среди современников, его труды и педагогические идеи были востребованы в последующие эпохи. Талантливый педагог-практик остался в истории образования как основатель народной школы, основоположник дидактики развивающего обучения.

Петерсен Петер (1884-1952)

Немецкий педагог. Родился в многодетной крестьянской семье. В ранней юности порвал с сельским укладом и уехал учиться в город. Высшее образование получил в университетах Лейпцига, Киля, Копенгагена. В 1908 году защитил диссертацию на философском факультете Йенского университета. В следующем году, сдав экзамен на право преподавания в старших классах школы, становится учителем школы по подготовке научных кадров в Гамбурге, где проработал около 10 лет. Начало его педагогической деятельности совпало с общественным движением за реформу немецкой школы. Он принимает активное участие в движении за школьное реформирование, выступает в прессе со статьями, в которых излагает свои взгляды на будущее немецкой школы. Был сторонником единой школы. Весной 1920 года он возглавил реальную школу в одном из районов Гамбурга. Философский факультет Гамбургского университета присваивает ему ученую степень по философии и педагогике за работу «История аристотелевской философии в протестантской Германии». В течение трех лет он преподает философию и педагогику в университете. В 1923 году переезжает в Тюрингию, где возглавил кафедру педагогики Йенского университета и фактически стал руководить педагогической семинарией и образцовой школой, на базе которых развернул

исследовательскую деятельность. Благодаря своим многочисленным публикациям и практической деятельности Петерсен становится широко известным в Германии. В глазах прогрессивной педагогической общественности являлся ярким представителем реформаторской педагогики.

Широкую известность принесли Петерсену его работы «Йена-план шуле», «Общая педагогика», «Педагогические исследования». В 1927 году на IУ международном конгрессе «Всемирного союза за обновление образования» он представил педагогической общественности свою концепцию школы, основанную на поиске новых форм обучения и воспитания в рамках дифференцированного подхода к способностям детей. С этого времени в Европе начинается широкое распространение его модели школы, получившей название «Йена-план».

В условиях нацистской Германии (1933-45) сумел продуктивно работать в области педагогики. Несмотря на статус благонадежного находился под наблюдением гестапо. Его жизнь и педагогическая деятельность неоднозначно оценивалась современниками. Одни считали его реформатором, другие консерватором. В довоенный период по приглашению педагогической общественности посетил США, Чили, Великобританию, Южную Африку, где выступал с докладами о своей научной концепции. Жизненность научно-педагогической концепции Петерсена была подтверждена в послевоенный период, когда «Йена-план» распространился во многих странах Западной Европы — ФРГ, Нидерланды, Дания. Большой интерес к Йена-план педагогике отмечается сегодня в странах Восточной Европы.

Полоцкий Симон

(в миру — Самуил Гаврилович Ситнянович-Петровский)

(1629-1680)

Монах, общественный и церковный деятель, богослов, писатель, поэт, драматург, переводчик. Родился в Полоцке, учился в Киево-Могилянской Академии. В 1656 принял монашество и стал преподавателем («дидакалом») в Полоцкой братской школе. В 1664 отправился в Москву, где был принят на царскую службу. Составлял речи царя, писал торжественные объявления, переводил полемические трактаты. Возглавил созданную при Приказе тайных дел первую в России школу нового типа, где обучал латинскому языку государственных чиновников - будущих дипломатов. С 1667 г. придворный поэт и воспитатель детей царя Алексея Михайловича: будущего царя Федора и царевны-правительницы Софьи, для которых написал несколько сочинений: «Вертоград Многоцветный» (сборник стихотворений, предназначенный служить «книгой для чтения»), «Житие и учение Христа Господа и Бога нашего», «Книга кратких вопросов и ответов катехизических». Пользуясь покровительством царя, открыл в 1678 в Кремле типографию, свободную от церковной цензуры. Первой книгой, изданной в типографии, был "Букварь языка славенска" (1679). Осознавая как одну из насущных задач необходимость просвещения и воспитания общества, начиная с самых его верхов, Полоцкий издал в типографии ряд сочинений

своих и других авторов, привлекая к их оформлению придворного художника и гравера. Написал множество стихотворений (составивших сборник «Рифмологии»), в которых воспевал разные события из жизни царского семейства и придворных, а также две комедии для зарождавшегося театра: «Комедия о Навуходоносоре царе...» и «Притчи о Блудном сыне», которые пользовались успехом. Впервые в русской поэзии переложил на стихи одну из библейских книг - Псалтырь "Псалтырь рифмотворная"(1680), которая была напечатана в типографии, а в 1685 положена на музыку дьяком Василием Титовым. М.В.Ломоносов высоко оценивал эту книгу, назвав ее "воротами своей учёности". Она положила начало богатой традиции стихотворных переложений псалмов XVIII-XIX вв. Своим независимым положением при дворе Полоцкий воспользовался в целях возрождения давно угасшей в Москве живой церковной проповеди. Написал более 200 проповедей, которые были изданы уже после его смерти, в 1681 — 1683 гг., в двух сборниках: «Обед душевный» и «Вечеря душевная». Перу Полоцкого принадлежит богословский труд "Венец веры православнокатолической" (1670). Результатом его лексикографических штудий был составленный им польско-церковнославянский словарь (хранится в Упсальской университетской библиотеке, Швеция).

В 1679 г. С.Полоцкий разработал проект организации высшей школы ("академии") по типу польских и западноевропейских университетов. Данный проект был положен в основу создания славяно-греко-латинской академии в Москве и разработки ее Устава "Привилея Славяно-греко-латинской академии" (1682), представленного на утверждение царю Федору Алексеевичу его верным учеником и другом Сильвестром Медведевым.

Сухомлинский Василий Александрович (1918-1970)

Родился на Херсонщине в бедной крестьянской семье. После окончания школу-семилетку учился на подготовительных курсах при Кременчугском педагогическом институте. Начал свою педагогическую деятельность в 1935 году учителем украинского языка и литературы сельской школы. Спустя три года в 1938 году окончил Полтавский педагогический институт. Во время Великой Отечественной войны был тяжело ранен. После освобождения приехал в родные места и в качестве заведующего районо принялся за восстановление школ района. С 1948 года до конца жизни был директором Павлышской средней школы на Кировоградчине. Кандидат педагогических наук (1955), член-корреспондент Академии наук СССР (1957).

Расцвет педагогического творчества В.А.Сухомлинского приходится на 50-60-е годы. Педагогическое наследие Сухомлинского разнопланово и многогранно. Его занимали различные аспекты коммунистического воспитания молодого поколения — идейно-политическое, гражданское, умственное, нравственное, эстетическое, физическое. Интересовали педагога и проблемы дидактики, прежде всего воспитательная сторона процесса обучения. Он упорно искал пути укрепления связи школы с семьей. Большое

внимание уделял вопросу организации педагогического коллектива, достижения каждым учителем высокого уровня педагогического мастерства. Он превратил Павлышскую сельскую школу в настоящую лабораторию передового педагогического опыта, знакомиться с которым приезжали не только советские, но и зарубежные педагоги. Одним из первых Сухомлинский начал подготовку детей шестилетнего возраста к обучению в школе. Многие инновации, впервые появившиеся в стенах Павлышской школы (педагогические консилиумы, уроки этики и психологии семейной жизни, родительская школа и др.), прочно вошли в массовую педагогическую практику.

Центральная часть дидактической системы Сухомлинского — трудовое воспитание. В Павлышской школе была внедрена система трудового воспитания, основой которой были политехническое обучение и общественно полезный, производительный труд учащихся. Трактовал сельскохозяйственный труд как средство развития личности, а не только как путь подготовки учащихся к овладению профессией.

Сухомлинский считал педагогику не только наукой, но и искусством. Он придал романтическую окраску внеклассной и внешкольной работе, деятельности школьной пионерской и комсомольской организаций. Оперировал в воспитательной работе яркими образами, ввел в жизнь школы элементы праздничности, красоты: «Уголок красоты», «Остров чудес», «Сад здоровья», «Яблоня матери», «Праздник розы» и др. Вошел в историю педагогики как педагог-гуманист, разработавший собственную самобытную концепцию воспитания и претворивший ее в деятельности простой сельской школы. Написал ряд произведений, которые можно считать литературно-художественными: «Сердце отдаю детям» (1969), «Рождение гражданина» (1970), «Разговор с молодым директором школы», «Мудрая власть коллектива», «Павлышская средняя школа» и др. Написанные просто и доступно, книги Сухомлинского сделали его имя широко известным и поставили его в ряд наиболее известных советских педагогов второй половины XX века.

Ушинский Константин Дмитриевич (1812-1871)

Основоположник научной педагогики и народной школы в России. После окончания в 1840 году гимназии поступил на юридический факультет Московского университета. Блестящие способности и выдающиеся успехи Ушинского-студента были отмечены в университете. В возрасте 23 лет он получил назначение исполняющего обязанности профессора камеральных наук (цикл общественно-юридических наук) в Ярославский лицей, где начал свою педагогическую деятельность. Его карьера была прервана в 1849 году, когда после обвинения в неблагонадежности он был отстранен от занимаемой должности. Работал в Гатчинском сиротском институте преподавателем русской словесности и географии, а затем инспектором классов (1854-1859). В 1859 году был переведен на должность инспектора

классов (зав. учебной частью) Смольного института благородных девиц, где провел реформу этого учебного заведения: модернизировал учебный план, ввел новые методы обучения и др. Для преподавания в институте пригласил известных педагогов В.И.Водовозова, Д.Н.Модзалевского, Д.Д.Семенова и др. Сотрудничал в журналах «Библиотека для чтения», «Журнал для воспитания», «Современник». В 1860-61 гг. был редактором «Журнала Министерства народного просвещения». Был обвинен в атеизме и политической неблагонадежности частью сотрудников Смольного института, недовольных его деятельностью, после чего был вынужден оставить педагогическую деятельность. В 1862-67 годах жил за границей, где изучал постановку женского образования.

Ушинский был крупнейшим ученым своего времени в области педагогики. Отличался широкой эрудицией, рассматривал педагогику в связи с другими науками, изучавшими человека (философия, история, психология). Посвятил рассмотрению этой проблемы свой труд «Человек как предмет воспитания. Опыт педагогической антропологии» (1868-69). Является автором целостной дидактической системы начального обучения, где дал обоснование вопросам отбора содержания учебного материала, методам и приемам обучения.

Выступал против рецептурной педагогики, был сторонником реального образования, отстаивал идею народности воспитания. Среди педагогического наследия Ушинского центральное место занимают учебники для начальной школы «Родное слово»(1864), «Детский мир»(1861), по которым изучало русский язык не одно поколение русских школьников.

Педагогическая деятельность Ушинского оказала огромное влияние на развитие педагогической мысли в России. В 1947 году в РСФСР была учреждена медаль К.Д.Ушинского, присваиваемая авторам лучших педагогических работ.

Шацкий Станислав Теофилович (1887-1934)

Советский педагог, организатор системы внешкольного воспитания. Окончил физико-математический факультет Московского университета. Педагогическую деятельность начал в 1905 году с создания первых в России клубов для детей и подростков рабочих окраин. Совместно с А.И.Зеленко организовал под Москвой летнюю колонию для детей и подростков, в основу деятельности которой положил коллективный труд и самоуправление. В 1906 году вместе с единомышленниками создал общество «Сетлемент», спустя два года закрытое полицией за пропаганду социализма среди детей. Увлечшись культурно-просветительской деятельностью с населением Шацкий сплотил вокруг себя группу педагогов-энтузиастов. В дореволюционный период пытался осуществить задачу всестороннего развития ребенка в процессе его разносторонней деятельности (посильный физический труд, игры, занятия искусством). В 1911 году организовал на общественных началах летнюю трудовую колонию «Бодрая жизнь» под

Калугой. Опыт организации внешкольной работы, основанной на уважении к личности ребенка, содержание и методы работы с детьми, работу мастерских, клубные занятия описал в книге «Бодрая жизнь» (1914), выпущенной в соавторстве с женой В.Н.Шацкой. В 20-е годы был привлечен Н.К.Крупской к участию в работе учебно-педагогической секции Государственного ученого Совета (ГУС) по составлению новых программ для школ 1 ступени. Считал, что новые комплексные программы должны обеспечивать воспитание в детях понимания соотношения природы, труда и общества в условиях советской действительности.

В годы Советской власти руководил (1919-1932) созданной им Первой опытной станцией по народному образованию Наркомпроса РСФСР, состоявшей из двух отделений: городского — в Москве и сельского — в Калужской области. Станция представляла собой систему детских садов, школ, внешкольных и научных учреждений, педагогических курсов. Шацкий внес значительный вклад в разработку педагогики дошкольного воспитания. Под его руководством были разработаны принципы организации работы с детьми в детском саду по видам деятельности.

Советская школа 20-х годов остро нуждалась в педагогической теории формирования личности в социальной среде. Данные исследования среды, которые проводили сотрудники Первой опытной станции, руководимой Шацким, имели большое значение. Это были первые шаги в развитии социальной педагогики в Советской России.

Нескончаемая критика в адрес Шацкого, постоянные нападки мешали работе. Его педагогические взгляды были оригинальными и не вписывались в общепринятые идеологические установки. В начале 30-х годов он покинул опытную станцию и перешел на должность директора Московской консерватории. В 1934 году скоропостижно скончался. Был забыт официальной педагогикой. Интерес к его личности и педагогическим взглядам возродился в 60-е годы.

Штайнер Рудольф (1861-1924)

Австрийский философ и педагог. Родился в Австро-Венгрии в семье служащего. Получил хорошее образование. С 14 лет, чтобы оплатить обучение в вузе, занимается репетиторством, которое стало для него первым конкретным погружением в дидактическое искусство. В студенческие годы его преподавателем по истории литературы был выдающийся исследователь творчества Гете профессор К.Шроер, который поддержал увлечение молодого Штайнера Гете и порекомендовал его в качестве редактора и комментатора издателю, готовившему к изданию собрание естественнонаучных сочинений Гете. После окончания Венской технической школы, Штайнер работает домашним учителем в семье венского коммерсанта, один из детей которого считался душевно больным и Штайнеру пришлось искать особую методику обучения. Он не только подготовил своего воспитанника к сдаче экзамена на аттестат зрелости, но и

к поступлению в университет. В 1890 году Штайнер снова начинает работать в архиве Гете, где готовит к изданию часть научного исследования Гете. Одновременно он трудится над разработкой собственной научно-философской концепции. В 1891 году он защитил докторскую диссертацию, изданную затем в виде книги «Истина и наука». В 1897 году Штайнер переезжает в Берлин и работает редактором «Литературного журнала», работает в качестве литературного и театрального критика. Благодаря своей деятельности он вхож в различные круги берлинского общества. Правление школы для рабочих приглашает его преподавать историю и ораторское искусство. В школе Штайнер работает в течение 6 лет, его популярность как педагога среди слушателей была огромна. Он много ездит с лекциями по городам Германии, посещает кружки теософов. Прочитанные лекции обобщаются им в работе «Воспитание ребенка с точки зрения духовной науки», где он впервые излагает свои педагогические взгляды на развитие ребенка и особенности его мышления. По мысли Штайнера, педагогика, основанная на подлинном познании человека, требует не просто корректировки учебных планов и программ, а особой организации учебного процесса, исходящей не от предписаний Министерства, а из потребностей конкретных детей. Идеи Штайнера о школе нового типа были воплощены в 1919 году, когда на сигаретной фабрике Вальдорф-Астория была создана первая школа, принявшая 256 учеников. Педагогическое руководство ею возглавил Р.Штайнер. В основу работы вальдорфской школы были положены ряд идей Штайнера: возрастная ориентация учебного плана, закрепление за каждым классом одного учителя, возрождение традиции устного рассказа, эстетический уклон, отмена цифровой отметки и отсева учащихся, изучение двух иностранных языков, коллегиальное управление школой, тесное сотрудничество учителей и родителей и др. Работа школы привлекла внимание педагогической общественности. Штайнера приглашают в Англию, Швейцарию с чтением лекций о вальдорфской педагогике. К концу XX века вальдорфская школа превратилась в мировое педагогическое движение.

Ключи к ответам на кроссворды:

Тема 1.

1. Буддизм.
2. Конфуций.
3. Государство.
4. Ликей.
5. Педоном.
6. Дидаскал.
7. Гимнасий.
8. Тривиальная.
9. Македонский.
10. Квинтилиан.
11. Ксенофонт.
12. Сенека.

Тема 2

1. Диспут.
2. Бове.
3. Бакалавр.
4. Фельтре.
5. Монтень.
6. Утопия.
7. Бурса.
8. Псалтырь.
9. Артистический.
10. Схоластика.
11. Гильдейская.
12. Догматизм.

Тема 3.

1. Византия.
2. Семья.
3. Книжник.
4. Кириллица.
5. Дощечки.
6. Азбуковник.
7. Иоанн.
8. Славянский.
9. Пчела.
10. Княжеское.
11. Мефодий.
12. Поучение.

Тема 4.

1. Туровский.
2. ВКЛ.
3. Софийский.
4. Предслава.
5. Скорина.
6. Падуанский.
7. Гордыня.
8. Катехизис.
9. Радзивилл.
10. Коллегиум.
11. Ректор.
12. Зизаний.

Тема 5

1. Гельвеций.
2. Дидро.
3. Эмиль.
4. Энциклопедия.
5. Женева.
6. Воспитание.
7. Природа.
8. Атеизм.
9. Сенсуализм.
10. Латынь.
11. Наглядность.
12. Перемена.

Тема 6

1. Бецкой.
2. Ломоносов.
3. Горная.
4. Сковорода.
5. Риторика.
6. Сословность.
7. Трутень.
8. Янкович.
9. Училище.
10. Марбургский.
11. Новиков.

Тема 7.

1. Ассоциация.
2. Дидактика.
3. Гимназия.
4. Урок.
5. Семья.
6. Монастырь.
7. Франция.
8. Гельвеций.
9. Песталоцци.
10. Гербарт.
11. Свободное.
12. Управление.
13. Ясность.
14. Классическое.
15. Дистервег.

Тема 8

1. Попечитель.
2. Сперанский.
3. Гимназия.
4. Лицей.
5. Чарторьжский.
6. Русификация.
7. Училище.
8. Университет.
9. Одесса.
10. Уваров.
11. Франция.
12. Пушкин.

Тема 9

1. Толстой.
2. Ушинский.
3. Медицинский.
4. Добролюбов.
5. Демидовский.
6. Обыск.
7. Бунаков.
8. Каптерев.
9. Бестужевские.
10. Пирогов.

Тема 10

1. Килпатрик.
2. Типография.
3. Монтессори.
4. Кей.
5. Кершенштейнер.
6. Йена.
7. Дьюи.
8. Действия.
9. Прагматизм.
10. Штейнер.
11. Паркхерст.
12. Штутгарт.

Тема 12

1. Шацкий.
2. Макаренко.
3. Полтава.
4. ГУС.
5. Комплексная.
6. Рабфак.
7. Крупская.
8. Блонский.
9. Луначарский.
10. Дзержинский.
11. Наркомпрос.
12. Бесплатность.

Тема 13

1. Павлышская.
2. Амонашвили.
3. Иванов.
4. Искусство.
5. ПТУ.
6. Институт.
7. сухомлинский.
8. Скаткин.
9. Интернат.
10. Экзамен.
11. Медаль.
12. Малокомплектная.
13. Кандидат.