

# DESMONTANDO TÓPICOS: FACTORES DE RUIDO EN LA BIBLIOTECA

Arner, I., Blanco, D., Escar, E., Escar, MA., Hijós, N., Oliva, A., Sanz, A. y Serrano, R.



## CONTEXTO

Universidad de Zaragoza  
Campus de Huesca  
Escuela Politécnica Superior



Comunidad universitaria: 446 alumnos, 69 PDI, 38 PAs

- 2008-2016. Resultados de las *Encuestas de satisfacción* de alumnos realizadas en la BUZ: el ruido como factor ambiental en las bibliotecas UZ.
- 2009. Se crea un grupo de mejora BUZ encargado del diseño de campañas pro-silencio.
- 2010-2016. La Biblioteca EPS realiza un estudio local de datos de percepción de los usuarios mediante encuestas y se inicia un proyecto de colaboración con el profesorado del grado en Ciencias Ambientales, materializado en:
  - Prácticas anuales en la biblioteca de alumnos de la asignatura *Contaminación radioactiva, acústica y por vibraciones*.
  - Trabajos fin de grado de alumnos de Ciencias Ambientales.
  - Participación de la biblioteca en proyectos de innovación docente UZ en colaboración con profesores y alumnos del grado.



## OBJETIVO

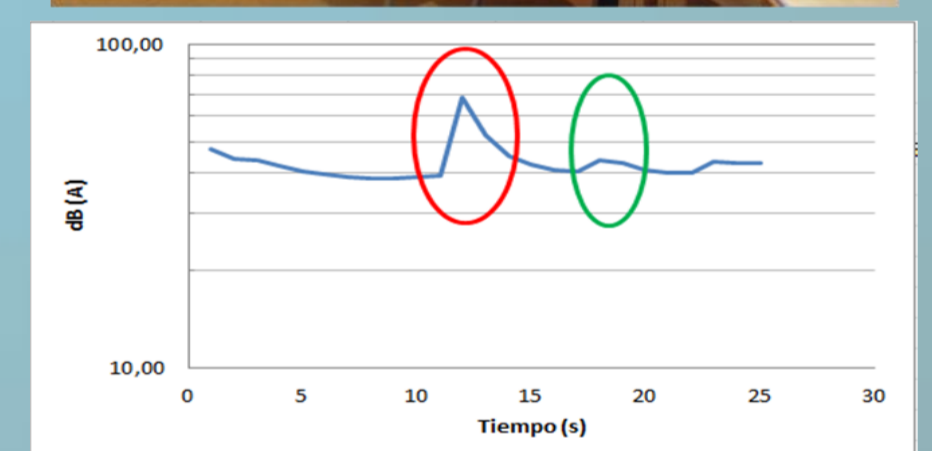
Reducir la contaminación acústica en la biblioteca

## METODOLOGÍA

- Toma de datos continua de los niveles acústicos en la biblioteca:
  - Diario: sonómetro ubicado en sala que mide decibelios/segundo. El personal de la biblioteca descarga diariamente los registros y controla la ocupación
  - Semanal: medición del nivel sonoro en la biblioteca realizado por alumnos del 3º curso del grado en CCAA durante el 2º cuatrimestre
- Análisis de datos manejando las variables de ocupación, fechas y decibelios.

## RESULTADOS

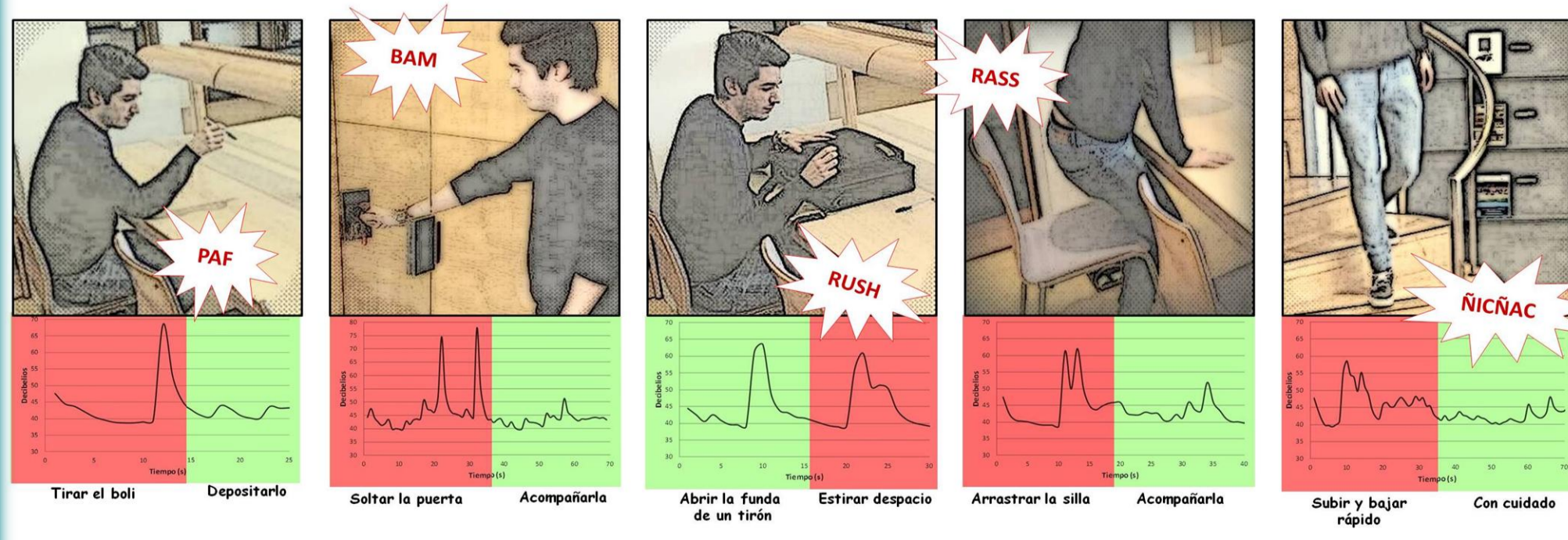
- Desmontando tópicos: identificación de las causas que provocan ruido:
  - ruido base procede de climatización e iluminación
  - ruido variable procede de la actitud de los usuarios: falta de cuidado al interactuar con mobiliario y utensilios de trabajo
  - los niveles de ruido no son consecuencia directa de la ocupación
  - la voz no es factor determinante en la contaminación acústica
- El protocolo de ensayo utilizado puede ser transferible a otras bibliotecas.
- Se cuenta con datos objetivos, no solo percepciones.



Ruido generado por un bolígrafo (rojo decibelios sin cuidado, verde decibelios con cuidado)

## ACTUACIONES EN LA BIBLIOTECA

# PICOS DE RUIDO



ESTÁ EN TU MANO: **EVÍTALOS**

Fuente: datos obtenidos en la biblioteca de la EPS durante el curso 2014/2015 en el marco del proyecto Análisis del nivel sonoro en la biblioteca de la EPS y elaboración de campañas de sensibilización sobre "buenas maneras" o "buenas prácticas" que eviten generar ruido (PIDUZ\_14\_367)



Campaña de sensibilización sobre "buenas maneras" o "buenas prácticas" que mejoren el nivel acústico en la biblioteca. Cartel en la biblioteca en épocas de exámenes.



Pequeñas intervenciones de mantenimiento como arreglar un peldaño de la escalera.