

RESUMEN ANALÍTICO EN EDUCACIÓN - RAE -**FACULTAD DE DISEÑO
PROGRAMA DE ARQUITECTURA
BOGOTÁ D.C.****AÑO DE ELABORACIÓN:** 2016**TÍTULO:** ESTRUCTURACION DE LA CONCORDIA CON EL CENTRO TRADICIONAL DE BOGOTÁ. BIENESTAR UNIVERSITARIO “LOS CUBOS”**AUTOR (ES):**

GIL HERRERA, Miguel Orlando.

DIRECTOR(ES)/ASESOR(ES):

Glick, André.

MODALIDAD:

Monografía

PÁGINAS: 42 **TABLAS:** 0 **CUADROS:** 0 **FIGURAS:** 10 **ANEXOS:** 23**CONTENIDO:**

INTRODUCCIÓN

1. OBJETIVOS
2. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA
3. MARCO TEORICO
4. PROCESO
5. PROYECTO
6. CONCLUSIONES

REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS

ANEXOS

PALABRAS CLAVES:

ESTRUCTURACION, HABITAT, NODOS, EJES, PERMEABILIDAD, COMPOSICION, SUSTRACCION, ADICION

RESUMEN ANALÍTICO EN EDUCACIÓN - RAE –



DESCRIPCIÓN: Se busca responder a la problemática de amarrar y compactar ejes y nodos que estructuran a la ciudad, desde el barrio La Concordia- Bogotá, localidad de La Candelaria, con el resto del centro histórico de la capital. Donde por medio de diferentes estrategias de articulación desde la escala metropolitana hasta la escala predial se pretende generar tensiones que enmarquen integralidad y legibilidad en la ciudad.

METODOLOGÍA: El presente documento se elaboró bajo los parámetros establecidos por la facultad, por medio de una pregunta problemática que naciera desde la escala metropolitana de Bogotá, hasta lograr la particularidad de estudio en la escala predial o los lotes que fueron destinados para el diseño. Por medio de los instrumentos de diseño, como planimetría técnica, renders, imágenes y diferentes medios se buscó representar las metodologías planteadas para el diseño de un equipamiento de espacios colectivos.

CONCLUSIONES: La arquitectura, siendo una ciencia tan universal, los principios que deben ser conocidos, deben ser en forma particular, pues el estudiante o profesional conoce que se encuentra frente a diferentes posibles acciones o reacciones que surgen de estudios realizados previamente, y el saber cómo responder a ellos da el carácter de importancia al mismo estudio de dicha ciencia.

FUENTES:

Alvarez, J. R. (2001). Experiencias prácticas de desarrollo local: 19 estudios de casos de dinamización socioeconómica en ámbitos locales. Barcelona: Bayer Hnos.

Ballesteros, A. G. (1995). Geografía Urbana I. Barcelona: Oikos-tau.

Covarrubias, F. (2008). La preservación de la arquitectura en los centros históricos. Revitalización de Centros Históricos. Ciudad de México: CCMEX.

Gehl, J. (2006). La humanización del espacio urbano. Barcelona: Reverté.

Rogers, R. (2000). Ciudades para un pequeño planeta. Barcelona: Gustavo Gili.

LISTA DE ANEXOS:

- Anexo A. Relaciones verticales vs horizontales
- Anexo B. Panel Presentación
- Anexo C. Planta de Localización U-01
- Anexo D. Planta de Localización cubiertas U-02
- Anexo E. Planta arquitectónica subsotano A-01.
- Anexo F. Planta arquitectónica sótano A-02
- Anexo G. Planta arquitectónica piso 1 A-03
- Anexo H. Planta arquitectónico piso 2 A-04
- Anexo I. Planta arquitectónica cubiertas A-05
- Anexo J. Fachadas exteriores A-06
- Anexo K. Secciones Verticales A-07
- Anexo L. Corte por fachada A1 A-08
- Anexo M. Planta estructural cimentación E-01
- Anexo N. Planta estructural aferencias E-02
- Anexo O. Planta estructural entrepiso sótano E-03
- Anexo P. Planta estructural entrepiso piso 1 E-04
- Anexo Q. Planta estructural entrepiso piso 2 E-05
- Anexo R. Planta estructural entrepiso cubiertas E-06
- Anexo S. Pertenencia y sentido del proyecto 1. Diseño Arquitectónico
- Anexo T. Idea del proyecto 2. Diseño Arquitectónico
- Anexo U. Implantación 3. Objeto Arquitectónico
- Anexo V. Sistemas de movilización Circuitos de movilidad y nodos multimodales
- Anexo W. Anillo Estructurante La Concordia