

**RESUMEN ANALÍTICO EN EDUCACIÓN - RAE -**



**FACULTAD DE DISEÑO  
PROGRAMA DE ARQUITECTURA  
BOGOTÁ D.C.**

**LICENCIA CREATIVE COMMONS:** “Atribución-No comercial-Compartir Igual 2.5 Colombia” (CC BY-NC-SA 2.5)

**AÑO DE ELABORACIÓN:** 2015

**TÍTULO:** Un lugar significativo para la integración social.

**AUTOR (ES):** Hernández Porras María Fernanda

**DIRECTOR(ES)/ASESOR(ES):**

Páez, Ángelo Vargas, Dayra y Gómez, Humberto.

**MODALIDAD:**

Monografía

**PÁGINAS:**  **TABLAS:**  **CUADROS:**  **FIGURAS:**  **ANEXOS:**

**CONTENIDO:**

INTRODUCCIÓN

1. OBJETIVOS
2. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA
3. MARCO TEORICO
4. PROYECTO
5. CONCLUSIONES

BIBLIOGRAFIA

ANEXOS

**DESCRIPCIÓN:**

El proyecto consiste en la identificación de lugares potenciales, reconocidos por emplazamiento, morfología o uso por parte del usuario, hacerlos legibles dentro de una serie de elementos de la ciudad como nodo e hito mediante estrategias constructivas de bajo costo y el uso de materiales comunes que ayuden a reducir el impacto sobre la comunidad y el terreno.

**METODOLOGÍA:**

Investigación, análisis de situación problemática, diagnóstico y estrategias de solución mediante instrumentos planimétricos, esquemas, memorias de proceso y 3d.

**PALABRAS CLAVES:**

LEGIBILIDAD, NODO, HITO, TECTÓNICA, LINEAMIENTOS, SENDA, BARRIO, CONTINUIDAD, ACUPUNTURA URBANA, IDENTIDAD, PERTENENCIA, LUGAR.

**CONCLUSIONES:**

- Se identificaron dos tipos de nodos estructurantes con características definidas por su uso principal comercial y su ubicación geográfica a saber se clasificaron en nodo-uso y nodo altura-función.
- Los nodos se caracterizaron como extrovertidos e introvertidos para cada caso y según determinantes físicas.
- Para lograr hacer identificable el nodo mediante el hito se establecieron entonces conceptos como PUERTA URBANA relacionado con puerta de acceso y CULTO-CEREMONIAL con remate.
- Se diseñaron estructuras modulares fácilmente armables por la misma comunidad debido a sus materiales de fácil acceso y bajo costo.

**FUENTES:**

LYNCH, Kevin. La imagen de la ciudad. Editorial Gustavo Gili, SA. Barcelona. 2000.

## RESUMEN ANALÍTICO EN EDUCACIÓN - RAE -



Francis D.K. Ching. Arquitectura Forma, Espacio y Orden. 3ra Edición. Editorial Gustavo Gili, SA. Barcelona. 1998.

APARICIO, Jesús Ma. El muro. Pág. 10-24

Alcaldía Local de Ciudad Bolívar. <http://www.ciudadbolivar.gov.co/>  
Cartilla Pedagógica POT. UPZ 67-Lucero

Mapas de Bogotá. <http://mapas.bogota.gov.co/portalmapas/>

### **LISTA DE ANEXOS:**

- Anexo A. Alzado Norte
- Anexo B. Alzado Sur
- Anexo C. Corte Norte
- Anexo D. Corte Sur
- Anexo E. Planta 1er Nivel
- Anexo F. Planta 2do Nivel
- Anexo G. Plano de Cubiertas
- Anexo H. Intervención Urbana