

**RESUMEN ANALÍTICO EN EDUCACIÓN - RAE -****FACULTAD DE DISEÑO  
PROGRAMA DE ARQUITECTURA  
BOGOTÁ D.C.****AÑO DE ELABORACIÓN:** 2015**TÍTULO:** CENTRO DE ARTES JUVENIL “ESCENARIOS DE INCLUSIÓN”**AUTOR (ES):** RODRÍGUEZ DUARTE, Leidy Carolina**DIRECTOR(ES)/ASESOR(ES):****URREGO, Alexander; BLANCO, Diana y GLICK, André****MODALIDAD:****PÁGINAS:**  **TABLAS:**  **CUADROS:**  **FIGURAS:**  **ANEXOS:** **CONTENIDO:**

INTRODUCCIÓN

1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA
  2. JUSTIFICACIÓN
  3. OBJETIVOS
  4. MARCO DE REFERENCIA
  5. PROPUESTA
  6. CENTRO DE ARTES JUVENIL “ESCENARIOS DE INCLUSIÓN”
  7. CONCLUSIONES
- BIBLIOGRAFÍA

**PALABRAS CLAVES:** CENTRO DE ARTES JUVENIL, INCLUSIÓN, ESCENARIO, REHABILITACIÓN, QUEBRADA ZANJÓN DE LA ESTRELLA, CIUDAD BOLIVAR, ARQUITECTURA, VACÍO CENTRAL, PLANTA LIBRE, EJE CULTURAL, EXPERIENCIA, LUGAR.**DESCRIPCIÓN:** ESTE DOCUMENTO CONTIENE EL DISEÑO DE UN CENTRO DE ARTES JUVENIL QUE HACE PARTE DE LOS PROYECTOS QUE CONFORMAN LA REHABILITACIÓN DEL EJE CULTURAL, DONDE ESTE

## RESUMEN ANALÍTICO EN EDUCACIÓN - RAE -



EQUIPAMIENTO SE ENFOCA EN EL SERVICIO ARTÍSTICO PARA LOS JÓVENES, DONDE ELLOS PODRÁN ENCONTRAR UNA VARIEDAD DE ACTIVIDADES ARTÍSTICAS PARA APRENDER Y SER PARTE DEL MEJORAMIENTO INTEGRAL DEL SECTOR.

**METODOLOGÍA:** SOLICIÓN DE SITUACIONES PROBLÉMICAS.

### **CONCLUSIONES:**

SE PLANTEÓ UNA PROPUESTA DE REHABILITACIÓN URBANA PARA MEJORAR LAS CONDICIONES ACTUALES DE HABITABILIDAD DE LA QUEBRADA ZANJÓN DE LA ESTRELLA.

POR MEDIO DE ESTRATEGIAS SE LOGRÓ EL DISEÑO DE UN CENTRO DE ARTES JUVENIL APTO PARA LA INTEGRACIÓN Y PARTICIPACIÓN DE LOS JÓVENES Y DEMÁS COMUNIDAD.

LA PROPUESTA OBTENIDA, INVITA A LA APROPIACIÓN DE LA FUENTE HÍDRICA, LOS ESCENARIOS URBANOS, ARQUITECTÓNICOS Y AL SENTIDO DE PERTENENCIA.

LA IMPLANTACIÓN DEL PROYECTO HA RESPETADO EL MEDIO AMBIENTE Y APROVECHA LOS RECURSOS NATURALES QUE ALLÍ SE ENCUENTRAN, OBTENIENDO UN EDIFICIO BIOCLIMÁTICO.

LA PLANTA LIBRE COMO PRINCIPAL ESTRATEGIA DE DISEÑO, LOGRA DAR AL PROYECTO LA INCLUSIÓN DESEADA Y ROMPER LOS LÍMITES DE LA RELACIÓN EXTERIOR INTERIOR.

### **FUENTES:**

BULLA, Diego Sebastián. Arquitectura como otro elemento que cura. Bogotá: Universidad Católica de Colombia. Facultad de Diseño. 2014. 79 p.

Carta de Lisboa sobre Rehabilitación Urbana Integrada. 1995. 4 p.

DEFINICIÓN.DE. Conexión (en línea). Bogotá. (18 enero, 2016). Disponible en internet: URL: <http://definicion.de/conexion/>

DEFINICIÓN.MX. Inclusión. (en línea). Bogotá. (18 enero, 2016). Disponible en internet: URL: <http://definicion.mx/inclusion/>

GARCIA DE MONCADA, Doris. Lugar. Bogotá: Kimpres Ltda, 2003. 71 p.

**RESUMEN ANALÍTICO EN EDUCACIÓN - RAE -**



OLGYAY, Victor. Clima y Arquitectura en Colombia. Cali: Calvajal & Cia., 1968. 240 p.

SOCIEDAD COLOMBIANA DE ARQUITECTOS. XXIV Bienal Colombiana de Arquitectura 2014. Bogotá: Panamericana Formas e Impresos S.A., 2014. 383 p.

**LISTA DE ANEXOS:**

FICHAS, FOTOS DE MAQUETAS, PLANOS, RENDERS