

**RESUMEN ANALÍTICO EN EDUCACIÓN - RAE -****FACULTAD DE DISEÑO  
PROGRAMA DE ARQUITECTURA  
BOGOTÁ D.C.****AÑO DE ELABORACIÓN:** 2015**TÍTULO:** ESPACIO PÚBLICO INTEGRADOR EN LA VIVIENDA DE INTERÉS SOCIAL**AUTOR (ES):** LÓPEZ LADINO DIEGO ESTEBAN**DIRECTOR(ES)/ASESOR(ES):**

Arq. Castellanos Luis

**MODALIDAD:** Tecnológica**PÁGINAS:**  **TABLAS:**  **CUADROS:**  **FIGURAS:**  **ANEXOS:** **CONTENIDO:**

INTRODUCCIÓN  
1 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA  
2 OBJETIVOS  
3 MARCO DE REFERENCIA  
4 PROCESO  
5 PROYECTO  
6 CONCLUSIONES  
7 ANEXOS  
8 BIBLIOGRAFÍA

**PALABRAS CLAVES:**

ESPACIO PÚBLICO – VIVIENDA – RESTAURACION – PATRIMONIO –  
COMUNIDAD – COMERCIO – RENOVACION – INTEGRACION – HABITAD –  
SOCIAL

**DESCRIPCIÓN:**

Espacio público integrador busca generar una propuesta volumétrica que se desarrolla a partir de plataformas públicas amarradas al contexto urbano, de este se despliegan 3 franjas de desarrollo comercial, oficinas y residencial en la parte posterior de la propuesta se ubica un volumen de vivienda, todo esto inmerso en una propuesta de espacio público general. El espacio público es el catalizador para activar las zonas patrimoniales inseguras ya que se activa por medio de estrategias comerciales y de zonas públicas de permanencia.

**METODOLOGÍA:**

El proyecto se desarrolla bajo el marco del centro ampliado de la ciudad de bogota, para ser mas especificos en el borde calle 2 cruces en alianza con metrovivienda en el desarrollo de vivienda de interes social y generacion de espacio publico en el barrio, revitalizar los bienes de interes patrimonial y brindarles un uso de carácter dotacional con miras a mejorar la visual de la ciudad.

**CONCLUSIONES:**

Espacio público integrador para la vivienda de interés social busca generar una propuesta tipológica de vivienda, comercio, equipamiento y centro recreativo que incentive la integración social tanto espacial como personal, de igual manera abarca la necesidad de brindar espacios internos públicos con el fin de aumentar el índice de espacio público en el barrio las cruces donde se evidencia la relación directa con el interior y el exterior sin excluir a nadie en el proyecto la idea de esta

propuesta es lograr replicar y así unificar el barrio conservando las tipologías de patrimonio. En cuanto a lo tecnológico se logra brindar espacios públicos flexibles y versátiles con capacidad de dar diferentes experiencias al humano en su circulación y manera de permanecer.

**FUENTES:**

1. Tabares, Héctor. Vivienda de Interés Social con Madera: Techos Posibles, Rentables y Necesarios, 2011 {En línea} {Consultado Abril 2015}. Disponible en: [http://www.revista-mm.com/ediciones/rev73/arquitectura\\_vis.pdf](http://www.revista-mm.com/ediciones/rev73/arquitectura_vis.pdf).
2. Pérez Pérez, Alex Leandro. Bases para el diseño de la vivienda de interés social según las necesidades y expectativas de los usuarios. Bogotá universidad de la Salle 2013.
3. Muxi Martinez, Zaida. Collections CiP. Construyendo entornos seguros desde la perspectiva de género. Bogotá 2011. {En línea} {Consultado Abril 2015} Disponible en: <http://www.icps.cat/archivos/CiPdigital/CiP-I5CollectiuPunt6.pdf?noga=1> .
4. Beltrán, Lina, Hernández, Mauricio, Rodríguez, Natalie. Las Cruces fragmentos de historia Popular en Bogotá. Pontificia Universidad Javeriana Santafé de Bogotá. 1999
5. Tellez, German. Valoración Histórica barrio Santa Bárbara y Las Cruces. Bogotá 2000.
6. Beltrán Beltrán, L. C. Las Cruces: Arqueología de recuerdos de una ciudad. Revista apuntes. Páginas 21, 100-126. Bogotá 2002
7. Plan de ordenamiento territorial. Documento técnico de soporte plan zonal del centro de Bogotá art 170 modificado del art 217 Bogotá normas urbanísticas del plan de ordenamiento territorial de Bogotá. 2014
8. Instituto de Patrimonio Distrital. {En línea} {Consultado Abril 2015} Disponible en: <http://idpc.gov.co/plan-de-revitalizacion-del-centro-tradicional/>.
9. Tabares, Héctor. Vivienda de Interés Social con Madera: Techos Posibles, Rentables y Necesarios, 2011 {En línea} {Consultado Abril 2015}. Disponible en: [http://www.revista-mm.com/ediciones/rev73/arquitectura\\_vis.pdf](http://www.revista-mm.com/ediciones/rev73/arquitectura_vis.pdf).

10. Pérez Pérez, Alex Leandro. Bases para el diseño de la vivienda de interés social según las necesidades y expectativas de los usuarios. Bogotá universidad de la Salle 2013.
11. Muxi Martínez, Zaida. Colecciones CiP. Construyendo entornos seguros desde la perspectiva de género. Bogotá 2011. {En línea} {Consultado Abril 2015} Disponible en: <http://www.icps.cat/archivos/CiPdigital/CiP-15CollectiuPunt6.pdf?noga=1> .
12. Beltrán, Lina, Hernández, Mauricio, Rodríguez, Natalie. Las Cruces fragmentos de historia Popular en Bogotá. Pontificia Universidad Javeriana Santafé de Bogotá. 1999
13. Tellez, German. Valoración Histórica barrio Santa Bárbara y Las Cruces. Bogotá 2000.
14. Beltrán Beltrán, L. C. Las Cruces: Arqueología de recuerdos de una ciudad. Revista apuntes. Páginas 21, 100-126. Bogotá 2002
15. Plan de ordenamiento territorial. Documento técnico de soporte plan zonal del centro de Bogotá art 170 modificado del art 217 Bogotá normas urbanísticas del plan de ordenamiento territorial de Bogotá. 2014
16. Instituto de Patrimonio Distrital. {En línea} {Consultado Abril 2015} Disponible en: <http://idpc.gov.co/plan-de-revitalizacion-del-centro-tradicional/>.

**LISTA DE ANEXOS:**

1. RENDERS
2. MEMORIA Y FICHAS FINALES
3. FOTOGRAFIA DE MAQUETAS