

RESUMEN ANALÍTICO EN EDUCACIÓN - RAE -



**FACULTAD DERECHO
MAESTRÍA EN CIENCIA POLITICA
BOGOTÁ D.C.**

AÑO DE ELABORACIÓN: 2014

TÍTULO: PENSAMIENTO POLÍTICO DE GABRIEL GARCÍA MÁRQUEZ EN SU OBRA PERIODÍSTICA ENTRE 1948 Y 1959

AUTOR (ES):

FLÓREZ GUTIÉRREZ, Alix y RUÍZ VARGAS, Diana Carolina

DIRECTOR(ES)/ASESOR(ES):

GUADARRAMA GONZÁLEZ, Pablo

PÁGINAS: **TABLAS:** **CUADROS:** **FIGURAS:** **ANEXOS:**

CONTENIDO:

INTRODUCCIÓN

PENSAMIENTO POLÍTICO DE GABRIEL GARCÍA MÁRQUEZ EN SU OBRA PERIODÍSTICA ENTRE 1948 Y 1953. ALIX FLOREZ GUTIÉRREZ

1. REFLEXIONES SOBRE LA VIDA POLÍTICA NACIONAL
2. CONSIDERACIONES SOBRE LA CUESTIÓN SOCIAL
3. CRITERIOS SOBRE EL ÁMBITO INTERNACIONAL

PENSAMIENTO POLÍTICO DE GABRIEL GARCÍA MÁRQUEZ EN SU OBRA PERIODÍSTICA ENTRE 1954 Y 1959. DIANA CAROLINA RUIZ VARGAS

4. REFLEXIONES SOBRE EL CONTEXTO POLÍTICO COLOMBIANO
5. REFLEXIONES SOBRE EL CONTEXTO POLÍTICO LATINOAMERICANO
6. REFLEXIONES SOBRE CONTEXTO POLÍTICO MUNDIAL REFLEXIONES SOBRE CONTEXTO POLÍTICO MUNDIAL
7. CONCLUSIONES

BIBLIOGRAFÍA

ANEXOS

PALABRAS CLAVES:

GABRIEL GARCIA MARQUEZ-PENSAMIENTO POLITICO, OBRA PERIODISTICA, CENSURA EN LA PRENSA, VIOLENCIA POLITICA

DESCRIPCIÓN: Gabriel García Márquez Nobel de literatura colombiano, se dedicó desde su juventud al periodismo que continuó por muchas décadas alternándolo con la literatura, la poesía, y el cine. Su extraordinaria obra periodística analizada en este trabajo, representa un marco de referencia importante para quienes quieran ahondar en la importante misión no solo informativa, sino política que trae consigo la actividad periodística, desarrollada por el Nobel. El reconocimiento a nivel mundial de García Márquez, gracias a su trabajo literario inspira a que sus lectores quieran conocer con mayor profundidad otros aspectos característicos de su vida y obra en los cuales sus acertados análisis periodísticos lograron trascender en el plano político.

Este proyecto de investigación sobre el periodismo político de García Márquez aunque enfatiza el período de 1948 a 1959, —teniendo en cuenta que en estos años desarrolla con intensidad su actividad periodística y cuya recopilación y prólogo la realiza Jacques Gilard, en tres textos titulados “Textos Costeños”. Y “Entre cachacos (1954-1955): Obra periodística 2”, “De Europa y América (1955-1959): Obra periodística 3”.— también hace referencia a lo consecuente de sus posturas políticas e ideologías, a la madurez de su pensamiento, a su compromiso como intelectual orgánico y su compromiso con la dignidad humana, que lo mantiene a lo largo de su vida y lo reafirma con su trabajo intelectual y su praxis política.

A través del periodismo político de García Márquez en el período de 1948 a 1959, se observa un enriquecimiento de su cultura política a través de la utilización de algunos de los conceptos fundamentales de la teoría política contemporánea y a la vez una profundización en la formación político-ideológica.

Se identificaron aspectos del pensamiento político de García Márquez a través del periodismo, que permiten inferir sus conceptos y posiciones sobre democracia, Estado, derechos humanos, justicia social y formas de gobierno, para posteriormente rastrear sus fuentes filosóficas y establecer, sus conceptos de sociedad civil, clases sociales y partidos políticos.

METODOLOGÍA: En la presente investigación no solo se contó con literatura activa de sus novelas de mayor trascendencia y de sus textos periodísticos consignados en tres grandes obras sino, también fue muy importante la biografía pasiva, en la que se destaca la obra “Una Vida” de Gerald Martín primera “biografía tolerada”, mediante la cual el autor analiza aspectos generales de la vida del Nobel; “García Márquez habla de García Márquez” cuyos 33 reportajes desde diferentes ópticas abordan la vida del nobel y su impacto en diferentes esferas de la vida política; “periodismo militante”, que sin dudas constituye un texto en el que se refleja y manifiesta su decisión de poner su pluma al servicio de las causas de quienes más lo necesitan.

Esta investigación se inscribe en la línea de investigación de Pensamiento Político Latinoamericano.

CONCLUSIONES: El pensamiento político en la obra periodística de García Márquez, objeto de este trabajo, se caracterizó en algunas de sus notas por ser independiente, crítico frente al régimen de violencia impuesto por el gobierno conservador y que desencadenó en la lucha violenta por el control del poder político frente a los liberales.

No se dejó intimidar por los lineamientos y las exigencias establecidas por el estado, que pretendían coartar la libertad de expresión en la prensa escrita.

A pesar de la censura impuesta se evidenció una marcada radicalización de su evolución ideológica consecuente con la objetividad de la información, que lo llevaron a no ser neutral frente a los hechos evidentes de violaciones a los derechos humanos.

La evolución del pensamiento político en el periodismo de García Márquez, se observa, por el rechazo a la violencia, a toda forma de represión y barbarie, que atente contra el derecho a la vida y la democracia.

Su crítica se extiende en contra de la guerra, de los regímenes totalitarios, las dictaduras y el fascismo y las consecuencias que trae para la población que se establezcan dichos regímenes, como el desplazamiento forzado, las desapariciones y la pobreza.

Tales situaciones lo condujeron a asumir una posición humanista hacia las ideas políticas de corte progresista, democrático y social, sus esperanzas estuvieron

centradas en propiciar espacios de diálogo como facilitador y garante hacia el logro de la paz del país, América latina y del resto del mundo.

Su llamado a la paz, en contra de la violencia y la guerra, en todas sus manifestaciones es una constante contra la decadencia, el genocidio, el terror y por la defensa del derecho a la vida, la democracia y la libertad de expresión, del periodismo actividad que compartió con la literatura, le sobrevino lo mejor que tuvo, su conciencia política, según lo manifestado por el Nobel en algunos de sus escritos.

Algunas de sus reflexiones invitan al refugio en la lectura como una forma de construir una vida mejor, son elocuentes y en este sentido establecen como la vida de todas las personas sería mejor si cada una llevara siempre consigo un libro.

Destaca el papel de la juventud como agente transformador de la sociedad es fundamental y se logra con una adecuada educación, considerada como uno de los motores principales para la construcción de un futuro mejor para todos.

Su obra periodística independiente e investigativa fue marcada por la objetividad de la información permitiendo llegar a todos los estamentos sociales; sin embargo esto no fue obstáculo para que desde su ideología de izquierda se interesara y contribuyera al desarrollo del movimiento socio político de las comunidades más vulnerables tanto a nivel nacional como internacional especialmente en América Latina. Donde se manifestaron grandes transformaciones en la concepción ideológica de la formación de la conciencia de las clases sociales.

Gabriel García Márquez, consideró que el subdesarrollo en Latinoamérica como resultado de su realidad económica, política, social y cultural, necesita urgentemente una revolución que genere cambios tendientes a modificar la estructura social y plantea que esto se logra perfeccionando y ampliando los procesos de democratización e integración que se han venido desarrollando en las últimas décadas, centrando su interés en la organización de los pueblos de América Latina.

Desde su perspectiva periodística e ideología de izquierda más evolucionada, Gabriel García Márquez analizó los acontecimientos de Europa de la posguerra e hizo énfasis en que el modelo soviético fue impositivo a todos los pueblos que lo conformaron, por lo cual no se ajustaba a los intereses reales de aquella sociedad.

Enfatizó en que un proyecto socialista para que sea exitoso y benéfico debe ser generado por cada pueblo de acuerdo a sus necesidades, de tal manera que le permita a cada individuo integrante de la sociedad un desarrollo integral y armónico citando como modelo a seguir el socialismo cubano.

A su juicio todo modelo socialista debe expresar su solidaridad no solo internamente si no proyectarse a todos los demás pueblos ideológicamente unidos.

En su obra periodística Gabriel García Márquez, no solo alcanzó un nivel muy alto de la información objetiva e investigativa, sino que a través de ésta y dada su ideología contribuyó a un análisis profundo de la problemática colombiana y demás países que conforman América Latina así como de algunos países de Europa y África.

Generó análisis muy serios sobre los lineamientos que deben seguir los partidos de izquierda para llegar a ser una solución real y beneficiosa a las clases más pobres y desprotegidas, mostrando pautas para salir del subdesarrollo y así llegar a una sociedad más justa y equitativa.

FUENTES: ES LA MISMA BIBLIOGRAFÍA CON LAS NORMAS ACTUALIZADAS.

Álvarez, Jaime Alberto. (Coordinador). *Aportes para una filosofía del sujeto, el derecho y el poder*, Universidad Libre, Bogotá, 2012.

Ángel, J. Duarte, R. y Elías, P. *Problemas de la filosofía del derecho, la política y la argumentación jurídica*, Coordinadores, Universidad Libre, Bogotá, 2009.

Atehortúa Cruz Adolfo León. *Colombia en la guerra de Corea*. Universidad Pedagógica Nacional. Segunda época, No, 27, Primer semestre de 2008.

Betancur Carlos Julio y el equipo RCN Televisión. Trabajo "Un sueño llamado paz" Fundación Gabriel García Márquez para el Nuevo Periodismo Iberoamericano.

Bobbio, Norberto. y Mateucci, Nicola. *Diccionario de Política* Volumen 1 Editorial Siglo XXI Editores, 1981.

Bolívar, Simón. *Obras completas*, Editorial Lex. La Habana. 1947. tomo I.

Constitución Política de Colombia, 1991.

Cruz, Francisco José. *Gabriel García Márquez: el mediador de realidades*, 5 de junio de 2012.

Estrada, J. *Izquierda y socialismo en América latina*, Universidad Nacional de Colombia, Bogotá, 2008.

Gaitán, Jorge Eliécer. *Sus mejores discursos*, Conferencia Teatro Municipal, Bogotá, abril 20 de 1946.

García Márquez, Gabriel. *La aventura de Miguel Littín clandestino en Chile*, Editorial Oveja Negra, Bogotá, 1986.

García Márquez, Gabriel. *Periodismo militante*, Son de Maquina Editores, Bogotá, 1978.

García Márquez, G. *DE VIAJE POR LOS PAÍSES SOCIALISTAS*, 90 días en la "Cortina de hierro", Editorial Oveja Negra Ltda Bogotá, 6ª Edición colombiana, abril de 1982

García Márquez, Gabriel, *Crónicas y Reportajes*, Bogotá-Colombia, Editorial Oveja Negra Ltda, 1982.

García Márquez, Gabriel. *Conferencia de Ixtapa*, México. 1986.

García Márquez Gabriel. Conversaciones con Plinio Apuleyo Mendoza, *El olor de la Guayaba*, Editorial La Oveja Negra Ltda. Bogotá Colombia, primera edición colombiana, mayo 1982.

García Márquez, Gabriel. *La aventura de Miguel Littín clandestino en Chile*, Editorial Oveja Negra, Bogotá, 1986

García Márquez, Gabriel. *Obra periodística 1 Textos costeños*, Grupo Editorial Norma, 1950.

García Márquez, Gabriel. *Obra periodística 2 Entre cachacos*, Grupo Editorial Norma, Colombia, 1982.

García Márquez, Gabriel. *Obra periodística 3. De Europa y América*, Grupo Editorial Norma, Bogotá, 1997.

García Márquez, Gabriel. *Vivir para contarla*, Editorial Diana, S.A. de C.V. México, Primera Edición: octubre de 2002.

García Márquez, Gabriel. "La historia de esta historia". *Relato de un Náufrago.*, Editorial Oveja Negra. Cuarta edición, junio 1981.

García Márquez, Gabriel. *Yo no vengo a decir un discurso*, "Una Naturaleza distinta en un mundo distinto al nuestro", Editorial Mondadori 2010.

García, Antonio. *De la rebelión a la organización de los pueblos débiles*. Crear arte, tercera edición, Bogotá, 1995.

García, Antonio. *Gaitán: y el problema de la revolución colombiana*, Cooperativa Colombiana de Editores, Bogotá, 1955.

Girald, Jacques. *Recopilación y Prólogo, Textos Costeños, Obra periodística Vol. 1 Gabriel García Márquez*, Editorial Bruguera S.A. Barcelona, Primera edición: febrero, 1981.

Gramsci, A. *El materialismo histórico y la filosofía de Benedetto Croce*, Ediciones Revolucionaria, La Habana, 1966.

Guadarrama, P. "Humanismo real, positivo y concreto, justicia social, derechos humanos y/o eficiencia económica: retos para el socialismo en el siglo XXI. *Memorias del VII Seminario internacional Marx Vive*, Universidad Nacional de Colombia, Bogotá, 27-29 Octubre de 2010.

Hochwald, Miriam. *Imqery in Polirics: a Sru,dv of rhe Ideologr of rhe Chileon Soriclrsto Parto WCLA*, Tesis de Doctorado, University Microfilms Intemational. Ann Arbor, Michigan. 1981.

<http://actualidad.rt.com/blogueros/henry-pinto/view/125665-gabo-nobel-gabriel-garcia-marquezdiscurso>

<http://actualidad.rt.com/blogueros/henry-pinto/view/125665-gabo-nobel-gabriel-garcia-marquez-discurso>

RESUMEN ANALÍTICO EN EDUCACIÓN - RAE –



http://cervantes.es/actcult/garcia_marquez/cronologia/.

<http://cuestionatelotodo.blogspot.com/2011/08/la-guerra-en-angola-agresion.html>

http://cvc.cervantes.es/actcult/garcia_marquez/audios/gm_nobel.htm

http://elpais.com/diario/1981/02/04/opinion/350089212_850215.htm

http://elpais.com/diario/1995/09/07/cultura/810424809_850215.html.

<http://especialgabo.fnpi.org/>. Citas del maestro.

<http://literatura.about.com/od/citasdeautores/a/Citas-De-Gabriel-Garcia-Marquez.htm>

<http://old.clarin.com/suplementos/cultura/1999/12/26/e-00301d.htm>, Memorias de la revolución

<http://revistaetralibre.blogspot.com/2009/05/gabriel-garcia-marquez.html>

<http://wsp.presidencia.gov.co/Prensa/2014/Abril/Paginas/>.

<http://www.banrepcultural.org/un-papel-a-toda-prueba/la-libertad-de-prensa>, Melo Jorge Orlando, *Conferencia La libertad de prensa en Colombia: su pasado y sus perspectivas actuales*. Consultada el 14 de octubre 2013.

<http://www.elcolombiano.com/proyectos/gabrielgarciamarquez/celebracion/perfil.htm>. Por Martínez Dasi Olga. Colprensa. “*Gabriel García Márquez, su vida, su historia*”. Consultado el 16 de octubre de 2013.

http://www.bbc.co.uk/mundo/noticias/2013/07/130724_america_latina_colombia_soldados_veteranos_guerra_corea_aw.shtml. Wallace Arturo. BBC MUNDO. América Latina. Los soldados colombianos que combatieron en la Guerra de Corea.

<http://www.canasanta.com/2013/04/29/entrevista-perdida-de-gabriel-garcia-marquez/>

RESUMEN ANALÍTICO EN EDUCACIÓN - RAE -



<http://www.ciudadseva.com>, El mejor oficio del mundo Bibliografía, Biblioteca Digital, consultado el día 13 de noviembre de 2012.

<http://www.elcolombiano.com/proyectos/gabrielgarciamarquez/celebracion/perfil.htm>. Por Martínez Dasi Olga. Colprensa. “Gabriel García Márquez, su vida, su historia”

<http://www.elmundo.es/magazine/num124/textos/quinter1.html>. Azancot, Leopoldo. «Gabriel García Márquez habla de política y de literatura» en *Índice*, 237, Madrid, XXIV (noviembre 1968). Tomado el 30 de septiembre de 2013.

<http://www.elpais.com.co/elpais/colombia/noticias/garcia-marquez-conspirador-favor-paz-colombia>. Por Cárdenas López Hugo Mario. “Gabo, un conspirador en favor de la paz en Colombia”. Abril 20 de 2014.

http://elpais.com/diario/2010/10/23/babelia/1287792762_850215.html. América Latina existe. "Yo no vengo a decir un discurso" Contadora, Panamá, 28 de marzo de 1995.

<http://www.banrepcultural.org/node/3297>. Archila Mauricio, Masacre de las bananeras: Diciembre 6 de 1928. Tomado de revista Credencial Historia, septiembre 1999 No. 117, Consultado el 01/02/2014

<http://www.larepublica.pe/>. Esquibano Pedro. Entrevista: Plinio Apuleyo: “Conocí a García Márquez cuando él tenía veinte años y yo apenas dieciséis”,

<http://www.mundolatino.org/cultura/garciamarquez/ggm5.htm> Entrevista al gabo revista cambio 16.

<http://www.celarg.gob.ve/Ingles/TrayectoriadeunPremio/Premioll/papuleyomggmarquez30071972ganador.htm> . 20/08/ 2013

<http://www.banrepcultural.org/blaavirtual/revistas/credencial/.../guerrilla.htm>.

<http://www.cubadebate.cu/opinion/2010>. Un artículo de Gabriel García Márquez sobre Hiroshima: “El cataclismo de Damocles” Conferencia ofrecida por el Nobel de Literatura en Ixtapa, México, de 1986. 24 agosto 2010.

RESUMEN ANALÍTICO EN EDUCACIÓN - RAE -



<http://www.elpais.com/diario/1981/04/08/opinion>. García Márquez Gabriel. *Punto final a un incidente ingrato*. Abril 4 de 1981.

<http://www.taringa.net/posts/info/17039664/Goebbels---Paralelismo-con-la-Argentina-de-los-ultimos-ano.html> tomado el 13/09/2013.

<http://www.centroche.co.cu/cche/>. Centro de Estudios del Che Guevara/ Tomado 10/12/ 2013

<http://www.centroche.co.cu/cche/> Centro de Estudios Che Guevara. Tomado 18 /03/ 2014

http://www.venezuelatuya.com/historia/23_enero_1958.htm tomado 07/04/2014

<http://www.banrepcultural.org/blaavirtual/historia/docpais/voto-femenino.htm>. VOTO FEMENINO: LA MUJER ENTRA A LA VIDA INSTITUCIONAL Consultado el 25 de octubre de 2013

<http://www.saladeprensa.org/art201.htm>, Sofismas de distracción del Gabo,

<http://www.semana.com/gente/articulo/episodios-sobre-aprobacion-del-voto-femenino-Colombia/67865-3> Rojas María Eugenia. *Episodios sobre la aprobación del voto femenino en Colombia, 29 agosto 2004*

<http://www.semana.com/gente/articulo/episodios-sobre-aprobacion-del-voto-femenino-Colombia/67865-3> Rojas María Eugenia. *Episodios sobre la aprobación del voto femenino en Colombia, 29 agosto 2004*

<http://www.elmundo.es/magazine/num124/textos/quinter1.html>. EL PODER. Consultado el 30 de septiembre de 2013.

<http://www.semana.com/nación/articulo/la-noche-quedo-atrás/367-3> ¿La noche quedó atrás? EL CIERRE DEL CONGRESO. Consultado el 10 de mayo de 2014.

http://www.todoiure.com.ar/monografias/mono/publico/naciones_unidas.htm ONU ORGANIZACIÓN DE LAS NACIONES UNIDAS (ONU).

<http://www.udel.edu/leipzig/071198/ela131298.htm> Gabo regresa al calor del reportaje

http://www.webislam.com/articulos/27607reflexiones_con_motivo_del_60_aniversario_de_la_derrota_del_fascismo_en_europa.html 04/05/2005 - Autor: Yusuf Fernández (Director de Webislam) - Fuente: Webislam

Jackes, Giraldo Recopilación y prólogo, García Márquez, Gabriel, *Entre cachacos-2*, Bogota-Colombia, Editorial Oveja Negra Ltda, 1983.

La enfermedad política de Reza Pahlevi consultada el día 13 de noviembre de 2012.

Martí, J. Carta al editor de *The New York Herald*. Guantánamo 2 de mayo de 1895, *Epistolario, Obras completas*. Editorial Ciencias Sociales, La Habana, 1975, Tomo V.

Martín Gerald, Gabriel García Márquez *Una Vida*, Editorial Debate, 2009.

Martín Gerald, *Antología de textos periodísticos de Gabriel García Márquez Gabo periodista. Gabriel García Márquez, periodista: una visión panorámica*. Fundación Gabriel García Márquez para el nuevo periodismo iberoamericano (FNPI), Editorial Maremagnum. Impreso en Colombia, 2012.

Martín Gerald, *Una Vida*, Reino Unido Bloomsbury Publishing Plc., Primera edición: octubre de 2009, Impreso en Colombia.

Piñeres De La Ossa, Dora. Universidad de Cartagena. 2008. Rudecolombia. Shela *dorapineres@yahoo.es Relación Universidad y Sociedad, Prensa y Política en los Movimientos Estudiantiles de los años cuarenta en la Universidad de Cartagena*.

Rentería Mantilla, Alfonso. (recopilación y prologo). *García Márquez habla de García Márquez en 33 grandes reportajes*, INEDITA, Bogotá, 1979.

Revista Cromos. Nuestro GABO, Gabriel García Márquez 1927-2014, *Gabo Periodista*.

Rodríguez, Angelo. y Aníbal, D. *Diccionario Político*, Editorial Claridad S.A. Argentina, 2004.

Saldivar, D. *García Márquez el viaje a la semilla*, Folio, España, 2006.

RESUMEN ANALÍTICO EN EDUCACIÓN - RAE -



UNIVERSIDAD CATÓLICA
de Colombia

Tablada, C. *El marxismo del Che*. Ciencias Sociales. La Habana, 2007.
veteranos_guerra_corea_aw.shtml.

Walker, Ignacio. *Socialismo y democracia Chile y Europa en perspectiva comparada*, Chile, Cieplan-Hachette.1990