

**FACULTAD DE DISEÑO
PROGRAMA DE ARQUITECTURA
BOGOTÁ D.C.**

AÑO DE ELABORACIÓN: 2014

TÍTULO: SISTEMA DE SUPERFICIES QUE ARTICULAN UNA RUPTURA URBANA POR MEDIO DE UN NUEVO NODO DE CIUDAD.

AUTOR (ES): HERNÁNDEZ RIVERA, Felipe.

DIRECTOR(ES)/ASESOR(ES):

Cubillos, Rolando; Medina, Natalia y Páez, Ángelo.

MODALIDAD:

PÁGINAS: **TABLAS:** **CUADROS:** **FIGURAS:** **ANEXOS:**

CONTENIDO:

INTRODUCCIÓN
1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA
2. HIPÓTESIS
3. OBJETIVOS
4. MARCO TEÓRICO
5. DESCRIPCIÓN DEL PROYECTO
6. ANÁLISIS DE REFERENTE
CONCLUSIÓN
BIBLIOGRAFIA
ANEXOS

PALABRAS CLAVES:

RUPTURA, NODO, FLEXIBILIDAD, LEGIBILIDAD, FRAGMENTO, SUPERFICIES.

RESUMEN ANALÍTICO EN EDUCACIÓN - RAE -



DESCRIPCIÓN: El contenido del documento a tratar, busca la relación de dos sectores con distintas características, el cual están divididas por un fragmento de ciudad, esta relación se hace con el fin de generar nuevas conexiones y espacios urbanos que logren la integración de los dos sectores por medio de un sistema que articule y permita la variación de diferentes actividades dentro y fuera del lugar a desarrollar.

METODOLOGÍA: Este proyecto se elaboró por medio de sistemas de superficies, en donde cada una de ellas tiene un uso específico las cuales generan una relación urbana entre dos sectores, que al superponer las superficies se logra formalizar el presente proyecto.

CONCLUSIONES: Este proyecto busca la formalización de un espacio urbano en abandono, el cual hace la ruptura de dos sectores con diferentes características, permitiendo realizar diferentes actividades que ayuden a la conexión de los enfoques a tratar.

FUENTES: DISEÑO Y SOCIEDAD. Estrategias de superficie [en línea]. Uam-Xochimilco: Ricardo PiTa SzczeSniewski [citado 7 junio, 2014]. Disponible en internet: <URL:http://148.206.107.15/biblioteca_digital/articulos/11-420-6225gwv.pdf>

ARCHITIZER. Amwaj Bouregreg Development [en línea]. Rabat: Gap desing LLC [citado 7 junio, 2014] Disponible en internet: < URL: <http://architizer.com/projects/amwaj-bouregreg-project-1/>>

ULMA. Flexibilidad [en línea]. España y Latino américa: Construmatica [citado 8 junio, 2014]. Disponible en internet: < URL:<http://www.construmatica.com/construpedia/Flexibilidad>>

CITIES WITH ATTRIBUTES: CONNECTIVITY, ACCESSIBILITY AND MOBILITY. Ciudades con atributos: conectividad, accesibilidad y movilidad [en línea]. Valladolid: Luis Santos y Ganges y Juan Luis de las Rivas Sanz [citado 8 junio, 2014]. Disponible en internet: <URL:<http://www3.uva.es/iuu/CIUDADES/Ciudades%2011/Ciudades%2011%20013-032%20SANTOS%20y%20DE%20LAS%20RIVAS.pdf>>

ARQUITECTOS PARA LA COMUNIDAD. Arquitectura y accesibilidad [en línea].
Municipalidad del rosario: Arquitecta Cecilia Ferreño [citado 8 junio, 2014].
Disponible en internet: <
URL:<http://arqcomrosario.espacioblog.com/post/2009/07/13/arquitectura-y-accesibilidad>>

EHECATLTEORIA. Conceptos Arquitectura y humanidades [en línea]. México:
Milian Castañeda Abigail [citado 11 junio, 2014]. Disponible en internet:
<URL:<http://ehecatlteoria.wordpress.com/2011/10/05/conceptos-milian/>>

DISEÑO ARQUITECTURA. La imagen de la ciudad: Legibilidad y propiedades [en
línea]. México: NCKPA [citado 11 junio, 2014]. Disponible en internet:
<URL:<http://arquimexico.blogspot.com/2008/11/la-imagen-de-la-ciudad-legibilidad-y.html>>

INFINITO. La imagen de la ciudad/ Kevin Lynch [en línea]. Buenos Aires: Agustín
Ribadeneira [citado 11 junio, 2014]. Disponible en internet:
<URL:<http://introduccionarqui.blogspot.com/2008/02/la-imagen-de-la-ciudad-kevin-lynch.html>>

DEFINICION ABC. Definición de fragmento [en línea]. Definición ABC [citado 11
junio, 2014]. Disponible en internet: <URL:
<http://www.definicionabc.com/general/fragmento.php>>

LISTA DE ANEXOS:

ANEXO A. Planta urbana

ANEXO B. Planteamiento urbano

ANEXO C. Complejo deportivo

ANEXO D. Auditorio – museo

ANEXO E. Detalles constructivos