

RESUMEN ANALÍTICO EN EDUCACIÓN - RAE -



**FACULTAD DE DISEÑO
PROGRAMA DE ARQUITECTURA
BOGOTÁ D.C.**

AÑO DE ELABORACIÓN: 2014

TÍTULO: CENTRO DE EDUCACION PARA EL TRABAJO Y DESARROLLO HUMANO “LOS ENCENILLOS”

AUTOR (ES): AYALA SUAREZ, Leidy Lorena

DIRECTOR(ES)/ASESOR(ES):

Gionay Cornelio, Alfonso Pinaud, Julioc Cesar Villabona

MODALIDAD:

PÁGINAS: 52 **TABLAS:** 1 **CUADROS:** 0 **FIGURAS:** 27 **ANEXOS:** 7

CONTENIDO:

INTRODUCCIÓN

1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA
2. JUSTIFICACION
3. OBJETIVOS
4. MARCO REFERENCIAL
5. PROCESO
6. PROTECTO
7. CONCLUSIONES

BIBLIOGRAFÍA

ANEXOS

PALABRAS CLAVES:

DESARROLLO URBANO, CONVERGENCIA, EDUCACIÓN, DESPLAZAMIENTO, TRABAJO, BIENESTAR SOCIAL, CRECIMIENTO ECONÓMICO

RESUMEN ANALÍTICO EN EDUCACIÓN - RAE -



UNIVERSIDAD CATÓLICA
de Colombia

DESCRIPCIÓN: el proyecto “los encenillos” localizado en la upz timiza localidad de kennedy, es una propuesta que se encuentra vinculada a un planteamiento de desarrollo urbano basado en el concepto de convergencia, este se concibe con el propósito de generar espacios culturales y educativos que suplan las crecientes necesidades de una población específica, cuyo crecimiento ha estado marcado por fuerte problemas sociales como el desplazamiento y múltiples manifestaciones violentas asociadas a la población joven del sector.

El centro de educación para el trabajo y desarrollo humano “los encenillos” se plantea teniendo en cuenta que la educación es uno de los factores más influyentes para el avance y progreso de las personas y sociedades; además de generar nuevas oportunidades para alcanzar mejores niveles de bienestar social y de crecimiento económico y nivelar las desigualdades económicas y sociales.

METODOLOGÍA: se desarrollo un analisis partiendo desde lo particular hasta lo general en el sector, apartir de esto se abordan las problematicas que se presentan y se analiza como es posible ayudar a resolver estas problematicas dentro del sector, apartir de esto se hace un analisis de referentes para sber como abordar el diseño del equipamiento y planteamiento urbano. cuando se define un anteproyecto se desarrolla tectica y arquitectonicamente hasta llegar a un proyecto.

CONCLUSIONES: realizar una intervención en este sector, se convirtió en un reto y una motivación, ya que este lugar posee unas condiciones especiales, tanto urbanas, como sociales lo cual requería que la intervención que se realizara fuera puntual y acertada.

los resultados obtenidos a partir del análisis urbano, económico, social y geográfico del lugar arrojaron resultados precisos de las necesidades más apremiantes del lugar, lo cual brindaba una guía para enfocar las acciones y procedimientos que debía seguir la arquitectura y urbanismo.

por medio de la acupuntura urbana se logra una intervención que es capaz de ampliar el tejido de la ciudad, de tal forma que logra enriquecer el contexto inmediato a la vez que eleva un conjunto de consecuencias y desarrollos.

Por medio de la diversificación de los espacios urbanos y las diferentes cualidades espaciales ofrecidas dentro del planteamiento se logra generar

una arquitectura incluyente que ofrece servicios no solo a una población específica sino a la personas que lo requiera.

FUENTES:

ASHNER, Juan Pablo, Contrapunto y Confluencia en el Concierto arquitectónico: Biblioteca Virgilio Barco, Kimpres Ltda. Bogotá, 2008

Diccionario Metapolis de Arquitectura Avanzada, Actar, Barcelona, 2001
DE SOLA MORALES, Manuel, De Cosas Urbanas, Gustavo Gili, Barcelona, 2008
FAO. Análisis mundial. [En línea]. FAO [Citado 28 de Noviembre, 2014].
Disponible en internet: <http://www.fao.org/docrep/003/w1358s/w1358s07.htm>

MINISTERIO DE EDUCACIÓN. Sistema de formación para el trabajo. [En línea]
MINISTERIO DE EDUCACIÓN [Citado 28 de Noviembre, 2014]. Disponible en
internet: <http://www.mineducacion.gov.co/1621/w3-article-234968.html>

CORPORACION UNITECNICOS. Telecentro Comunitario de Belén. [En línea].
CORPORACION UNITECNICOS [Citado 28 de Noviembre, 2014]. Disponible en
internet: <http://www.oocities.org/unitecnicos/telecentro.html>

OBRA NEGRA ARQUITECTOS. Colegio sds – ad. [En línea]. OBRA NEGRA
ARQUITECTOS [Citado 28 de Noviembre, 2014]. Disponible en internet:
<http://www.obranegra.com/>

GEHL, Jan, La humanización del espacio público: la vida social entre los edificios,
Reverte, 2006.

LISTA DE ANEXOS:

| | |
|--|-----------|
| ANEXO 1. IMPLANTACIÓN URBANA | 46 |
| ANEXO 2. PERFILES URBANOS | 47 |
| ANEXO 3. RENDER URBANO | 48 |
| ANEXO 4. PLANTA ARQUITECTÓNICA PRIMER PISO | 49 |
| ANEXO 5. PLANTA ARQUITECTÓNICA SEGUNDO PISO | 50 |
| ANEXO 6. CORTES ARQUITECTÓNICOS | 51 |
| ANEXO 7. FACHADAS ARQUITECTÓNICAS | 52 |
| ANEXO 8. RENDER ARQUITECTÓNICO | 52 |