

FACULTAD ARQUITECTURA PROGRAMA DE ARQUITECTURA BOGOTÁ D.C.

AÑO DE ELABORACIÓN: 2014 TÍTULO: HOTEL PRISMA LEBEN - EL HOTEL COMO ELEMENTO ESTRUCTURANTE Y REVITALIZADOR EN RENOVACIONES URBANAS. AUTOR (ES): DIAZ MEDELLIN, Daniel Sebastian. **DIRECTOR(ES)/ASESOR(ES):** Pinaud, Alfonso **MODALIDAD:** CUADROS: FIGURAS: TABLAS: PÁGINAS: 61 **ANEXOS: CONTENIDO:** INTRODUCCIÓN

- 1. RESUMEN
- 2. GENERALIDADES
- 3. PLANTEAMIENTOS DEL PROBLEMA
- 4. JUSTIFICACION
- 5. OBJETIVOS
- 6. DISEÑO URBANO
- 7. DISEÑO ARQUITECTONICO
- 8. DISEÑO CONSTRUCTIVO
- 9. CONCLUSIONES
- 10. BIBLIOGRAFIA

ANEXOS

PALABRAS CLAVES: HOTEL, SOSTENIBILIDAD, AMBIENTAL.

NORMAS INCONTEC Y NORMAS APA.



DESCRIPCIÓN:

Bogotá es una de la ciudades más importantes de Colombia sin mencionar que es la capital del país por este motivo la hace una ciudad que quiera darse a conocer y que más que el turismo que es una de las actividades fuertes que permiten que esto pase. Además de eso el planteamiento urbano INNOBO (anillo de innovación) lo que busca es fortalecer el turismo mediante la renovación de un sector de la ciudad en la que este caso es el sector de CORFERIAS y su contexto inmediato. Lo que busca este planteamiento es activar este sector de ciudad con un fin ferial y empresarial, dentro de estos contextos incluye mejorar el turismo, educación, la salud, tecnología y dentro de esto también resolver ciertos problemas desde los aspectos sociales, económicos y ambientales.

Bogotá es la capital del país por esto mismo es una ciudad que es escenario de eventos y actividades importantes pero que actualmente no está capacitada para satisfacer estas necesidades y mucho menos recibir tantos turistas.

Si recordamos hace poco fue parte del mundial de futbol juvenil en donde por obvias razones tenía que abarcar gran cantidad de personas nacionales y extranjeros pero no hubo la capacidad para recibirlos y esto genero conflictos y fuera de eso sin nombrar varias actividades de gran importancia que por falta de recepción se han pospuesto o cambiado por los problemas que atañe la ciudad. Fuera de eso Bogotá tiene muchos fuertes en el aspecto ferial y empresarial y es el principal blanco del planteamiento urbano de INNOBO que es el fortalecimiento de estos aspectos tan importantes para la capital.

INNOBO ha escogido un sector de la ciudad que este caso es CORFERIAS y sus alrededores, destacándose así mismo este centro ferial como punto importante del desarrollo urbano, además de eso busca mejorar la ciudad que en este caso el sector posee cosas tanto positivas como negativas.

Como fuentes positivas se apega a cosas muy importantes de la ciudad como lo es el centro corferías, la universidad nacional, el CAN, la avenida américas, la antigua avenida del ferrocarril así mismo la calle 30, también involucra la calle 26, la avenida 68 y otros puntos importantes que permiten una comunicación con el resto de ciudad, además que va ligados a mas planteamientos urbanísticos como por ejemplo el plan centro.

Como fuentes negativas hay mucha industria donde se planea manejar todo el proyecto por ejemplo: CEMEX.

Pero no todo es malo como punto positivo aparece el nuevo POT donde se menciona que todas las industrias se sacaran de la ciudad y ese espacio será utilizado para el proyecto urbano.



Conociendo la información ya descrita por el INNOBO y si sabemos que habrá un proyecto urbano de tal tamaño, que generara turismo, generara empresas ¿cómo podemos darle esa entrada a los extranjeros que vendrían a conocer e invertir?

¿Cómo un edificio de carácter privado ayudara en la configuración de una estructura urbana que su finalidad es el fortalecimiento del sector ferial y empresarial de Bogotá?

METODOLOGÍA:

Los hoteles son proyectos arquitectónicos no son componentes muy repetitivos en las estructuras urbanas pero aun así no quiere decir que sean de importancia. Los hoteles son edificios de carácter privado pero de alguna manera su uso propiamente es público ya que al abarcar gente de todas las partes. El INNOBO como principal fin es promover las actividades feriales y empresariales tanto nacionales como internacionales y que más que ofrecer un hotel que se sabe no va a satisfacer toda la necesidad pero ayudara en la cobertura de este fin. El hotel es el edificio de principal en sentido este-oeste con la intención de recibir luego de eso en la misma implantación sigue el edificio de la nueva secretaria de educación y enseguida el edificio de ciencias básicas.

Como uno de los puntos fuertes del proyecto INNOBO es la educación la idea urbanamente es la de recibir del que se encargara el hotel, el que demuestra que sería la secretaria de educación y el que enseña que sería el edificio de ciencias. En mi concepto el hotel seria uno de los escenarios principales por su destino de recibir turistas además de eso el plan original de INNOBO tenía contemplado un hotel por su importancia ante este reto que quiere afrontar la ciudad. Además por que reforzaría un sistema hotelero existente en el sector lo cual ayudaría a combatir la escases frente a grandes actividades que el anillo de

CONCLUSIONES:

innovación traiga a la ciudad.

Cuando se va a desarrollar proyectos tan grandes como renovaciones urbanas y las cuales van orientadas con un fin de desarrollar el sector empresarial y ferial y el cual como consecuencia positiva atraer el turismo tanto nacional como internacional.



Se deben desarrollar proyectos que beneficien estos fines en este saco el uso seleccionado fue un hotel de gran cobertura en el cual su desempeño sería el de respaldar un tejido urbano de hoteles en el sector pero también como un uso de carácter privado necesario para el complemento del proyecto urbano. El sector escogido ha sufrido varios cambios a través del tiempo desde ser un sector con estilo rural, pasando a ser un sector residencial y luego reuniendo una mezcla de usos como: comercio, equipamientos, vivienda, etc. Hasta la prospectiva de ciudad que se quiere lograr que en este caso sería INNOBO: anillo de innovación el cual es el proyecto a desarrollarse.

FUENTES:

CHAVEZ FONSECA, Juan. Proyecto anillo de innovación innobo.[en línea]. Cámara de comercio 2008, (Citado nov., 20, 2013) Disponible en internet: http://ccb.org.co/contenido/contenido.aspx?catID=721&conID=6581

FORERO BARON, Fabián. Quinta paredes. El barrio que se llenó de hoteles en Bogotá. [En línea]. El tiempo, Abril 2002, (Citado Dic., 16, 2013). Disponible en internet: http://www.eltiempo.com/archivo/documento/CMS-4435707

NEUFERT, Ernst. ARTE DE PROYECTAR – Hoteles. Editorial GUSTAVO GILI, S.A. - Barcelona

SANTAMARIA LOPEZ, José. Transformación del centro urbano. [en línea]. Enlace corferias, Jun 2005, (Citado Dic., 16, 2013). Disponible en internet: http://enlac-corferias.com/index.cfm?doc=detalle&idPag=73&cat=6&ver=1

LISTA DE ANEXOS:

Plano de sótano

Plano de 1 piso

Plano de 2 piso

Plano de 3 piso

Plano de 4 piso

Plano de 5,6 y 7 piso

Corte A-A'



Corte B-B' Fachada ESTE Fachada OESTE Fachada NORTE Fachada SUR

Planta de cimentación
Planta estructural 1 piso
Planta estructural 2,3 y 4 piso
Planta estructural 5 piso
Planta estructural 6 y 7 piso
Planta estructural cubierta
Corte fachada
Axonometría explotada

Ficha urbana Ficha arquitectónica Ficha constructiva.