

TEATRO DE CALDERÓN DE LA BARCA

MAGNO ACONTECIMIENTO ARTÍSTICO

EL JUEVES 13 DE MAYO DE 1926

(FESTIVIDAD DE LA ASCENSIÓN Y DE SAN PEDRO REGALADO)

ÚNICO CONCIERTO

POR EL EMINENTE VIOLINISTA

CARLOS SEDANO MURO



CONSAGRADO COMO EL "GENIO DEL VIOLÍN" POR LA CRÍTICA DE LOS  
ESTADOS UNIDOS Y ACLAMADO POR LOS PÚBLICOS DE TODA ESPAÑA



# PROGRAMA

---

## PRIMERA PARTE

Sonata en *do menor*. . . . . GRIEG

## SEGUNDA PARTE

Danza Húngara. . . . . BRAMS

En alas del canto. . . . . MENDELSSOHN

Danza Española. . . . . GRANADOS

Habanera. . . . . SARASATE

## TERCERA PARTE

Melodía. . . . . DAWES

Guitarra. . . . . MOSZKOWSKI

Minueto. . . . . MOZART

Movimiento Perpetuo. . . . . RIES

Acompañará las obras el notable pianista

Don Narciso Figueroa

---

A LAS SIETE DE LA TARDE (HORA OFICIAL)

# PRECIO DE LAS LOCALIDADES

	Pesetas
Palcos bajos y plateas sin entrada (abonados de serie) ....	15,—
Palcos principales.....	15,—
Palcos segundos.....	10,—
<b>Butaca de patio.....</b>	<b>5,—</b>
Butaca de anfiteatro 1.ª fila.....	4,—
2.ª, 3.ª y 4.ª fila	3,—
Delantera de galería.....	2,50
Entrada de galería.....	1,50
Delantera de paraiso.....	1,50
Entrada de palco.....	1,—
<b>Entrada general.....</b>	<b>1,—</b>

Los impuestos del 15 por 100 a cargo del público

NOTAS.—No se permite la entrada a los niños menores de cinco años.

—En el bar del Foyer se expenden refrescos, café, té, chocolate, fiambres, vinos y licores selectos.

—En el vestíbulo hay establecido un servicio de guardarropa para el público.

—Se ruega al público la mayor puntualidad, y que se abstenga de entrar en la sala durante la celebración del concierto.

—Se despachan localidades, todos los días, de once a una y de cinco a siete.

