

**PRÁCTICAS DE GESTIÓN CURRICULAR EN TRES COLEGIOS DE
EXCELENCIA PARA BOGOTÁ
COLEGIO DISTRITAL DÉBORA ARANGO PÉREZ
COLEGIO DISTRITAL GENERAL GUSTAVO ROJAS PINILLA
COLEGIO DISTRITAL ORLANDO HIGUITA ROJAS**

**ALEJANDRO LEÓN PEÑA
DIANA MARGARITA MANOSALBA CORREAL
SANDRA CONSTANZA MURCIA GONZÁLEZ**

**PONTIFICIA UNIVERSIDAD JAVERIANA
FACULTAD DE EDUCACIÓN
MAESTRÍA EN EDUCACIÓN
Bogotá D.C., junio de 2009**

**PRÁCTICAS DE GESTIÓN CURRICULAR EN TRES COLEGIOS DE
EXCELENCIA PARA BOGOTÁ
COLEGIO DISTRITAL DÉBORA ARANGO PÉREZ
COLEGIO DISTRITAL GENERAL GUSTAVO ROJAS PINILLA
COLEGIO DISTRITAL ORLANDO HIGUITA ROJAS**

**Informe final de investigación para optar al título de Magíster en
Educación**

Investigación dirigida por: Yolanda Castro Robles

**PONTIFICIA UNIVERSIDAD JAVERIANA
FACULTAD DE EDUCACIÓN
MAESTRÍA EN EDUCACIÓN
Bogotá D.C., junio de 2009**

Artículo 23, resolución # 13 de 1946.

“la universidad no se hace responsable por los conceptos emitidos por sus alumnos en sus trabajos de tesis. Sólo velará porque no se publique nada contrario al dogma y a la moral católica y porque las tesis no contengan ataques personales contra persona alguna, antes bien se vean en ellas el anhelo de buscar la verdad y la justicia”

TABLA DE CONTENIDO

	Página
Abstract	10
Resumen	12
Introducción	16
Antecedentes	20
Revisión de investigaciones similares	20
Procesos metodológicos	25
Resultados	26
La política educativa de colegios públicos para la excelencia	27
Planteamiento del problema	42
Justificación	46
Objetivos	49
Fundamentación teórica	50
Currículo	51
Práctica curricular	70
Gestión curricular	79
Gestión de calidad	104
Flexibilidad curricular	108
Evaluación curricular	128
Fundamentación metodológica	148
Enfoque cualitativo	148
Investigación – Acción	150
Estudio de caso	151

Estudio colectivo de casos	157
Caso 1: Colegio Distrital Débora Arango Pérez	157
1. Contextualización	157
2. Datos Generales de la institución	159
3. Proyecto Educativo Institucional	160
4. Modelo Pedagógico	160
5. Justificación	161
6. Pregunta de investigación	164
7. Objetivos de la investigación institucional	164
8. Metodología	165
9. Desarrollo de la investigación, análisis de datos y hallazgos	170
10. Conclusiones	211
11. Recomendaciones	214
Caso 2: Colegio Distrital General Gustavo Rojas Pinilla	215
1. Contextualización	215
2. Datos Generales de la institución	217
3. Proyecto Educativo Institucional	217
4. Modelo Pedagógico	218
5. Justificación	218
6. Pregunta de investigación	219
7. Objetivos de la investigación institucional	220
8. Metodología	220
9. Hallazgos	240
10. Conclusiones	241
Caso 3: Colegio Distrital Orlando Higuera Rojas	248
1. Contextualización	248
2. Datos Generales de la institución	249

3.	Proyecto Educativo Institucional	253
4.	Justificación	255
5.	Pregunta de investigación	257
6.	Objetivos de la investigación institucional	258
7.	Metodología	259
8.	Hallazgos: Análisis e interpretación de La información	265
9.	Conclusiones	302
10.	Recomendaciones	308
	Conclusiones generales	312
	Recomendaciones generales	313
	Bibliografía	314
	Anexos	319

ÍNDICE DE CUADROS

CUADRO	PÁGINA
Cuadro 1: Situaciones de aprendizaje según Ausubel	144
Cuadro 2: Matriz de la investigación	175
Cuadro 3: Red categorial del primer análisis con Atlas Ti 5,2	176
Cuadro 4: Respuestas de los docentes acerca de la pregunta de investigación, el fundamento epistemológico y el acompañamiento de la Fundación Univ. Monserrate	177
Cuadro 5: Respuesta inicial de los docentes a la Propuesta y proceso de incorporación de la política	178
Cuadro 6: Modelo curricular, apoyo de los directivos docentes y Apropiación de la estructura curricular en el primer ciclo	179
Cuadro 7: Procesos que ha hecho el colegio	180
Cuadro 8: Fortalezas del primer ciclo e integración de las áreas a los campos de pensamiento	181
Cuadro 9: Articulación de las dimensiones con los campos de pensamiento y las áreas de la Ley 115, y Necesidades de formación de los docentes	182
Cuadro 10: Red categorial del segundo análisis con Atlas Ti 5,2	183
Cuadro 11: Diseño curricular – Horizonte institucional	184
Cuadro 12: Diseño curricular – Reestructuración del currículo	185
Cuadro 13: Diseño curricular – Apropiación de la propuesta	186
Cuadro 14: Diseño curricular – Incorporación de la propuesta	187
Cuadro 15: Diseño curricular – Caracterización y organización por ciclos y campos de pensamiento	188

Cuadro 16: Ejecución – Capacitación	189
Cuadro 17: Articulación de las dimensiones con los campos de pensamiento, Papel del directivo docente y Asesoría	190
Cuadro 18: Ejecución / Papel del docente – Actitudes, formas de participación y temores	191
Cuadro 19: Evaluación	192
Cuadro 20: Aprendizaje	193
Cuadro 21: Matriz que condensa toda la información	194
Cuadro 22: Metodología de la investigación del caso 2	221
Cuadro 23: Número de participantes en las entrevistas	260

ÍNDICE DE GRÁFICOS

GRÁFICO	PÁGINA
Gráfico 1: Prácticas de gestión curricular	50
Gráfico 2: Gestión curricular	87
Gráfico 3: Ciclo de gestión de la calidad del currículo	97
Gráfico 4: Nueve principios de gestión de calidad	106
Gráfico 5: Evaluación curricular	132
Gráfico 6: Concepto de evaluación curricular	133
Gráfico 7: Modelo pedagógico cognitivo-social	160
Gráfico 8: Organización de la enseñanza por ciclos	198
Gráfico 9: Proceso 1 del diseño curricular	266
Gráfico 10: El acompañamiento y sus niveles	267
Gráfico 11: Limitaciones de la política	269
Gráfico 12: Decisiones institucionales como grupo docente	273
Gráfico 13: Proceso 2 del diseño curricular	278
Gráfico 14: Proceso de incorporación por ciclos	284
Gráfico 15: Decisiones curriculares	285
Gráfico 16: Aspectos del diseño curricular por ciclos	288
Gráfico 17: Decisiones respecto a ciclos	290
Gráfico 18: Condiciones institucionales	297

RESUMEN

Este proyecto de investigación hace parte de los desarrollos de la línea de investigación en políticas y gestión educativa, inscrita en la Facultad de Educación y cuyo énfasis, para el caso de este estudio, se ha orientado a la indagación sobre las prácticas curriculares en instituciones educativas para los niveles de educación preescolar, básica y media. En esta perspectiva, la pregunta por la manera como se definen y producen las prácticas curriculares de las instituciones es el eje central del proyecto. En este contexto, se motivó el interés porque las instituciones: **Colegio Distrital Débora Arango Pérez, Colegio Distrital General Gustavo Rojas Pinilla y Colegio Distrital Orlando Higuera Rojas** participaran en la indagación de sus propias prácticas a nivel curricular.

El estudio, se ubica dentro de la perspectiva cualitativa inductiva, en el cual se hace la pregunta por las formas en que se dan las prácticas curriculares en el contexto de la institución y las maneras como directivos y docentes posibilitan esta gestión. Para ello, propone trabajar desde el método de investigación – acción, en tanto se vio como importante la consolidación de un grupo de profesores y directivos que acompañaran el proceso, analizarán sus prácticas y permitieran al mismo tiempo ir generando las estrategias de fortalecimiento institucional en torno al campo de análisis.

La perspectiva específica, en términos metodológicos que orienta la investigación es el estudio de caso simple, cuya orientación permite dar cuenta de los resultados específicos para la institución objeto de investigación. Las técnicas de recolección de información fueron

entrevistas a grupos focales y el registro de diarios de campo, en los cuales se consignan las prácticas que a nivel curricular vienen realizando las instituciones, teniendo en cuenta las condiciones de colegio nuevo que esta reestructurando sus procesos pedagógicos y rediseñando nuevos procesos.

Los resultados de la investigación se ubican en tres aspectos fundamentales:

- 1) Las practicas de gestión curricular que se realizan mientras se plantea un nuevo diseño curricular.
- 2) La adopción de la política educativa con relación a las demandas de un nuevo diseño curricular en donde se hace presente su impacto en términos de sus contradicciones e importancia en la construcción de nuevas prácticas curriculares y en la necesidad de replantear la política para que responda realmente a las necesidades y diferentes contextos educativos.
- 3) Las prácticas curriculares que se plantean, en el nuevo diseño curricular por ciclos, con relación a las demandas de la política educativa actual y el contexto de la institución.

Entre las recomendaciones que surgen de la investigación se espera que a partir del proceso de formación de docentes derivado de las estrategias de la política educativa se logre:

- 1) Acompañamiento de una entidad externa experta en enseñanza mediante ciclos educativos, dimensiones del desarrollo humano y campos de pensamiento que oriente a

la institución en la construcción de su PEI, plan de estudios y malla curricular.

- 2) Capacitación y auto capacitación docente pertinente con las propuestas de la Secretaría de Educación.
- 3) Promoción de investigaciones relacionadas con las metas del colegio por parte de los docentes que están cursando estudios de maestría.
- 4) Animar a los docentes a escribir sus experiencias porque la literatura respecto a estos temas es escasa y no pertinente.
- 5) Conservar los equipos directivos y los docentes que se encuentren a gusto en cada colegio y en cada ciclo por lo menos hasta que se haya completado un ciclo de diseño – ejecución – evaluación – rediseño de la propuesta curricular de cada institución.
- 6) Facilitar los espacios físicos y de tiempo necesarios para la capacitación y auto-capacitación docente pertinentes con las propuestas de la SED y los propósitos institucionales.
- 7) Una estructura organizativa y de dirección que oriente los procesos.
- 8) Un desarrollo sostenible de los grupos de trabajo que conlleven a generar fundamentación a los distintos procesos e intencionalidad que la institución pretende desarrollar.
- 9) Mayor acompañamiento a los docentes en torno a la implementación y desarrollo de sus prácticas.
- 10) Tener en cuenta en el nuevo diseño curricular el desarrollo socio - afectivo como un factor implicado en las experiencias de aprendizaje y de interacción social entre alumnado y profesorado.

- 11) Validar la importancia del diario de campo como un instrumento para re-orientar el ejercicio docente.
- 12) Promover la investigación en el aula como un componente básico y pilar para el desarrollo de una nueva práctica curricular que realmente pueda dar cuenta de un proceso de formación integral en la institución, lo cual debe trascender el currículo mirado únicamente desde lo cognitivo.

PALABRAS CLAVES: Currículo, gestión curricular, diseño curricular, prácticas curriculares, evaluación curricular, aprendizaje.

INTRODUCCIÓN

Este proyecto de investigación hace parte de los desarrollos de la línea de investigación en políticas y gestión educativa, inscrita en la Facultad de Educación y cuyo énfasis, para el caso de este estudio, se ha orientado a la indagación sobre las prácticas curriculares en instituciones educativas para los niveles de educación preescolar, básica y media. En esta perspectiva, la pregunta por la manera como se definen y producen las prácticas curriculares de las instituciones es el eje central del proyecto.

La línea de investigación, propuso a los estudiantes de la maestría entrar en un proyecto de investigación sobre prácticas curriculares, su interés estaba enmarcado desde proyectos previos relacionados con este tema en el campo de la educación superior. Para este caso, el proyecto, buscaba indagar sobre dichas prácticas pero en el nivel de educación preescolar, básica y media. En este contexto, se motivo el interés porque las instituciones: **Colegio Distrital Débora Arango Pérez, Colegio Distrital General Gustavo Rojas Pinilla y Colegio Distrital Orlando Higuera Rojas** participaran en la indagación de sus propias prácticas a nivel curricular.

El proyecto inicial de la línea de investigación se inscribió dentro de la convocatoria realizada por el Instituto Distrital de Investigación Educativa y Pedagógica – IDEP con la intención de realizar un análisis y comprensión de las prácticas curriculares en los niveles educativos antes señalados, para el caso específico de este estudio en el primer ciclo derivado de la propuesta de política educativa.

Si bien el proceso de gestión curricular se ubica fundamentalmente en varios subprocesos como son el diseño, la gestión y la evaluación curricular; las particularidades de las instituciones educativas donde fue desarrollada la investigación, nos mostró como importante trabajar en relación con la del diseño curricular. Como se verá en el documento, esto se justifica en la medida en que las instituciones están iniciando su construcción como tal y se encuentran estructurando muchos de sus procesos curriculares.

El estudio, se ubica dentro de la perspectiva cualitativa, se hace la pregunta por las formas en que se dan las prácticas curriculares en el contexto de la institución y las maneras como directivos y docentes posibilitan esta gestión. Para ello, propone trabajar desde el método de investigación – acción, en tanto se vio como importante la consolidación de un grupo de profesores y directivos que acompañaran el proceso, analizarán sus prácticas y permitieran al mismo tiempo ir generando las estrategias de fortalecimiento institucional en torno al campo de análisis. En este sentido es importante señalar varios elementos que van a determinar especificidades y generalidades en relación con la investigación:

- Al inscribirse dentro del proyecto de investigación prácticas de gestión curricular en instituciones educativas de preescolar, básica y media, desarrollado por la línea de investigación en políticas y gestión de sistemas educativos, en convenio con el IDEP-Colciencias hay procesos que se comparten con otros grupos de investigación. Entre estos procesos, se precisa la fundamentación del problema; el marco conceptual y algunos postulados metodológicos.
- Los proyectos de investigación que se relacionan al mismo tiempo con este macroproyecto son los desarrollados por los investigadores Alejandro León, Diana Manosalva y Sandra Murcia,

quienes desde la misma orientación que se ha dado a la investigación analizaron un caso específico y sobre él dan cuenta en términos de resultados alrededor de la gestión curricular.

- La perspectiva específica, en términos metodológicos que orienta la investigación es el estudio de caso simple, cuya orientación permite dar cuenta de los resultados específicos para la institución objeto de investigación, sin que exista la pretensión de generalización.
- Los resultados dan cuenta de las particularidades de los casos analizados, al final se presentan algunos planteamientos en relación con el sentido de la gestión curricular desde el marco específico de los casos y desde las posibilidades de lectura transversal de todos ellos.

Es importante destacar la importancia y relevancia de este estudio en cada una de las instituciones, porque permitió consolidar un proceso de trabajo colectivo, orientado no sólo a comprender qué es lo que se está significando como práctica curricular, sino que contribuyó a que los docentes, apoyados por la coordinación del ciclo, empezarán a visibilizar sus propios procesos, algunas de sus concepciones y orientar desde allí campos de intervención y trabajo conjunto que les permita la construcción de su propuesta curricular.

En este sentido, la investigación ha propiciado una dinámica interna de reflexión, análisis de la experiencia individual y colectiva y el deseo de producir una dinámica de construcción y participación activa en la consolidación de la propuesta curricular para el ciclo I de la institución educativa.

Los resultados, dan cuenta de un proceso que está apenas en proceso de construcción, pero que es significativo al mismo tiempo, en tanto

permitió generar las condiciones para que los docentes, como colectivo humano, académico y social hayan encontrado en este proyecto de investigación la posibilidad de transformar algunas de sus prácticas curriculares, y al mismo tiempo, estén en la idea de empezar con unas nuevas construcciones.

ANTECEDENTES

El proyecto de investigación se ubica dentro de la Facultad de Educación en el grupo de investigación en Educación Superior, registrado y reconocido por COLCIENCIAS, centrado en el desarrollo reflexiones, construcciones teóricas alrededor del tema de políticas y currículo en los diferentes niveles del sistema educativo. Desde la dinámica del grupo de investigación este proyecto se deriva en procesos previos de investigación tanto en el campo de la educación superior, como en los niveles de educación preescolar, básica y media.

En esta perspectiva, este proyecto deriva sus bases y alcances desde los desarrollos que el grupo ha venido alcanzando. Las preguntas por la educación preescolar, básica y media, han sido objeto de reflexión desde distintos ámbitos tanto de reflexión teórica, como de investigación e intervención educativa. De ahí, el interés por avanzar en procesos de investigación que contribuyan a mejorar las prácticas educativas y contribuir a la calidad de la educación.

Revisión de investigaciones similares

De acuerdo, con los resultados de las investigaciones y las disertaciones del grupo de investigación en educación superior, se encontraron varios estudios, ligados al tema de lo curricular. El aporte del proyecto de investigación en prácticas de gestión curricular en la educación superior, permitió rastrear los siguientes estudios: (información proporcionada por el grupo en educación superior, y que se constituyó en la base de análisis de este proyecto de investigación)

“Al revisar estudios sobre el currículo en los últimos años, es decir a partir de la iniciación de los procesos de mejora de la calidad educativa, encontramos que son escasos aquellos que indagan sobre las prácticas curriculares que se desarrollan en instituciones educativas y programas, ya sea para su diseño, ejecución o evaluación; la preocupación más bien ha estado en el diseño de los currículos prescritos e iluminados por los criterios de calidad que hoy se exigen. Se revisaron cinco estudios hechos en el país entre los años 1995 y 2003, que se reseñan en la bibliografía y sobre los cuales hacemos algunas citas. Recogimos sus hallazgos que pueden desde nuestra mirada aportarnos a la presente investigación y fortalecer nuestros propósitos.

Las tendencias evidenciadas en estos proyectos son:

- El proceso de reflexión-planeación-acción, a través del cual se ha construido el currículo, ha permitido a los profesores y estudiantes, ir tomando conciencia de sus desarrollo personal y colectivo, elaborar una comprensión de la realidad del Programa, fundamentándose en el análisis histórico y proyectando una visión de futuro que permita la acertada formación de recursos humanos en la ingeniería de sistemas al servicio de la sociedad (Capacho 1995).
- Abordar la gestión curricular en las Instituciones educativas tiene que ser desde la reflexión del currículo mismo, ya que en una misma universidad se manejan diferentes concepciones del mismo. (Cardona y otros, 2003).
- Se deduce del modelo curricular PACA la necesidad de concebir el currículo como un proceso investigativo. (Universidad de la Sabana, 2000).
- La restricción que se presenta al considerar el proceso curricular como consecuencia de una acción instrumental y mecánica, se ve seriamente debilitada cuando se indaga por el carácter y

naturaleza investigativa que soporta una acción curricular. (López, 2000).

- Una gestión adecuada del currículo, permite hacer pasar tanto a los docentes como estudiantes, de un aprendizaje individual a uno colectivo, lo que se logra fundamentalmente cuando el currículo en su construcción y evaluación es motivo de reflexión por parte de los actores. (Cardona y otros, 2003).

- Cuando se asume el proceso curricular como un proceso investigativo exige evidenciar en la práctica, que la indagación, la duda la sospecha, la incertidumbre que los diferentes pasos o etapas del proceso estén soportadas en acciones de búsqueda sistemática que permitan argumentar de manera sólida, la razón de su presencia e importancia. (López, 2000).

- El ejercicio conceptual y metodológico sobre el currículo, contribuyó a la apropiación, a la resignificación y a un cambio de actitud y comportamiento de los actores fundamentalmente coordinadores y profesores. (Cardona y otros, 2003).

- Los procesos de sistematización, estructuración y resignificación curricular, deben convertirse en actividades permanentes de la comunidad educativa a través de mecanismos de autoevaluación y autorregulación, a partir de la reflexión de sus prácticas mismas. (Ortiz, 1998).

- Se hizo patente que la evaluación del currículo, es uno de los procesos de gestión curricular que debe ser permanente y muy reflexivo para poder identificar fortalezas y debilidades del mismo, lo cual sí permite hacer propuestas de mejoramiento de su diseño y su ejecución. (Ortiz, 1998).

El anterior recorrido muestra de diversas maneras cómo son los procesos, reflexión-diseño-acción-reflexión, permitiendo diseños de currículos más pertinentes para cada uno de los programas y las instituciones educativas; cómo la sistematización permanente de los procesos de gestión curricular mejora los procesos de construcción colectiva de los actores, muestran la importancia de entrar más en estos estudios de indagación de las prácticas a través de investigaciones serias y rigurosas.

La revisión de estos estudios no muestra la importancia de la construcción de metodologías para la indagación y posterior construcción de currículos y su evaluación, ni tampoco da cuenta de los tipos de prácticas que se desarrollaban. A pesar del gran aporte de sus hallazgos no se muestran las maneras cómo gestionan los currículos en las instituciones educativas. Todo esto da pie para continuar en nuestro empeño por alcanzar los objetivos que se propone esta investigación.

De otra parte, al *revisar el trabajo “Veinte años de investigación en la Maestría en Educación de la Universidad Javeriana, 1975-1995”*, se encontraron que en las líneas de investigación dónde se estudiaba acerca del currículo y la evaluación, la mayoría de los trabajos indagaban sobre factores y condiciones para diseñar currículos y evaluación de los mismos pero no aparecen investigaciones que indaguen sobre las prácticas curriculares, lo cual reafirma el interés de esta investigación por incursionar en este campo.

Se revisaron también cerca de 15 investigaciones en relación con la temática, pero solo fueron analizadas cuatro, por encontrarlas más pertinentes para este propósito.

El recorrido sobre las investigaciones estudiadas muestra de una parte, posibilidades y enfoques para hacer investigaciones que indaguen sobre

las prácticas educativas y especialmente las referidas al currículo y de otra, algunas tensiones que se pueden generar en este tipo de investigaciones.

En cuanto a enfoques y métodos, que se pueden deducir de los estudios, se encontró que en la indagación sobre las prácticas curriculares que desarrollan no solo los profesores sino coordinadores y directivos de las instituciones investigadas, implica necesariamente desarrollar ejercicios de acercamiento entre investigadores y actores, reflexionando y aclarando sobre lo que piensan, lo que proponen, lo que hacen y lo que finalmente ocurre cuando ponen en juego su práctica de currículo.

Las acciones metodológicas que son similares en casi todas las investigaciones analizadas, permiten entender y relacionar los enfoques más usados. Siguiendo a Later en 1992, (Flores y otros, 1999), cuando plantea una clasificación que toma como base las tesis de Habermas en torno a tres categorías del interés que subyace al conocimiento humano: la predicción, la comprensión y la emancipación, a la cual Later añadió una cuarta la deconstrucción¹; se aclara que los enfoques trabajados en el conjunto de las investigaciones son algunos de los que Later, agrupa bajo la categoría de comprender como son: interpretativo, naturalístico, constructivista, fenomenológico, hermenéutico, interaccionista simbólico y microetnografía, es decir los que mejor nos explican la intención de la investigación.

En la mayoría de investigaciones estudiadas los métodos más usados y que se agrupan como lo dijimos antes en la categoría de comprender, son la etnografía² y la investigación-acción³. (Flores y otros, 1999).

¹ El cuadro clasificatorio general se encuentra en: Flores y otros. 1999. Metodología de la investigación cualitativa. Granada (Esp.): Ediciones Aljibe pp: 36

² "La etnografía, la entendemos como el método de investigación por el que se aprende el modo de vida de una unidad social concreta. A través de ella se persigue la descripción o reconstrucción analítica de carácter interpretativo de la cultura, formas de vida y estructura social del grupo investigado. La preocupación fundamental del etnógrafo es el estudio de cultura en sí misma, es decir, delimitar en una unidad social particular cuáles son los componentes culturales y sus interrelaciones de modo que sea posible hacer afirmaciones explícitas acerca de ellos". (Flores y otros, 1999: 45).

³ "La Investigación-acción, es una forma de investigación llevada a cabo por parte de prácticos sobre sus propias prácticas. Este método concreta el papel activo que asumen los sujetos que participan en la investigación, la cual

Procesos metodológicos

En el desarrollo de las investigaciones estudiadas y dentro de los enfoques y métodos señalados anteriormente, se destacan las actividades de reflexión y diálogo entre investigadores y actores educativos y tienen como base la planeación de encuentros permanentes, para observar prácticas desarrolladas en las aulas de clase y/o reuniones con directivos y profesores, para desarrollar seminarios sobre temáticas afines al tema de investigación y llevar a cabo sesiones de reflexión, aclaración y toma de decisiones que tienen que ver con el mejoramiento de la práctica y crítica de la teoría, entre las principales.

La recolección de información, se hizo siempre en todos los espacios diseñados para la investigación, se recogió la información que arrojaron las discusiones y conclusiones de los seminarios, las que se derivaban de las observaciones que se hicieron en espacios de clase y de reuniones y la información de las reflexiones, interpretaciones, conclusiones y toma de decisiones, que de alguna manera iban transformado y reorientando las prácticas de los actores involucrados. La información se registró en notas escritas y la mayoría de las entrevistas fueron grabadas.

Otra forma de recoger información en las investigaciones estudiadas, fue a través de fichas documentales donde se registró la información de documentos que escriben los actores y que de alguna manera mostraban aspectos que eran importantes para comparar los testimonios y observaciones hechas.

En cuanto a las maneras de analizar la información recogida, no se dan mayores detalles en ninguna de las investigaciones estudiadas.

toma como inicio los problemas surgidos en la práctica educativa, reflexionando sobre ellos, rompiendo con la dicotomía separatista teoría/práctica". (Kemis, 1988: 42)

Resultados

Las investigaciones estudiadas, en general dan cuenta de los avances que hicieron los profesores en el mejoramiento de las prácticas que se dio a través del proceso y este hecho se señala fundamentalmente gracias a la aplicación de los enfoques etnográficos y de investigación-acción. A través del proceso se dieron nuevas formas de diseñar y desarrollar el currículo y nuevos niveles teóricos frente al tema de las prácticas de currículo. Se destacó el aprendizaje que se hizo de sus propias prácticas y el hacer teorizaciones compartidas entre investigadores y profesores durante el proceso.

Se desarrollaron nuevas relaciones entre investigadores y actores de las prácticas curriculares y nuevas formas de trabajar y reflexionar acerca de ellas, que de seguro reorientarán el trabajo individual y colectivo en las instituciones hacia el futuro.

Los aspectos más comunes en que coincidieron algunas de las investigaciones estudiadas, fueron en el sentido de que la mayoría de los puntos de vista de los profesores son preferencialmente prácticos, lo que explica que los profesores usan más juicios que planes predeterminados como guía de las actividades de clase; el interés cognitivo de la mayoría de los profesores fue el técnico y muy poco el interés práctico y en la revisión de los documentos se encontró principalmente enfoques instruccionales.

La indagación sobre documentos producidos por los actores y las entrevistas, como medio de profundizar en creencias, costumbres y concepciones, se muestran como las técnicas más propicias para recoger la información en este tipo de investigaciones.

El trabajo en equipo de los investigadores y los profesores, se señala como la clave para construir los métodos más propicios de la investigación y la búsqueda de acuerdo y consenso, les permitió crecer como investigadores.

La cercanía de investigadores y actores que desarrollan las prácticas que se investigan, es definitivo en la profundización que es necesaria para llegar a construcciones de realidad más cercanas a ella.

También, fue importante en algunas de las investigaciones estudiadas, descubrir conflictos que se presentan entre investigadores y actores de las prácticas curriculares, por la diversa naturaleza del trabajo que realiza cada uno. Lograr un ambiente armónico de trabajo entre los participantes en la investigación, requirió de tiempo y de tolerancia entre ellos; pero fue importante la identificación de los conflictos, que permitió introducir en la metodología de trabajo, formas de buscar acuerdos y consensos, aspectos tan importantes en este tipo de investigaciones.

Por otro lado, y en relación específica a los colegios que están inscritos dentro de la política de colegios públicos para la excelencia, se precisa no la existencia de proyectos de investigación en el tema, sino fundamentalmente, la creación de algunas condiciones de política e institucionales que han aportando a la construcción de las propuestas curriculares en estos colegios. Cabe entonces destacar ámbitos como:

La política educativa de colegios públicos para la excelencia⁴

El proyecto de prácticas educativas para la educación preescolar, básica y media, logra articular los lineamientos de política en tanto, se destaca la necesidad de aumentar los niveles de calidad de la educación y proyectar ámbitos que articulen el PEI y los demás procesos educativos de una institución.

En esta perspectiva, se plantea que *“la prioridad de la política educativa será la elevación de la calidad de la educación, mediante una profunda actualización de los programas de estudio y la enseñanza, la*

⁴ Esta parte es tomada de la cartilla de lineamientos *“Colegios Públicos de Excelencia para Bogotá”*. Se hizo una síntesis del documento.

transformación de la organización escolar con el fin de tener colegios de excelencia y jóvenes bien educados en el respeto a los valores y principios de la sociedad” (Plan de Gobierno 2008 – 2012 Bogotá Positiva)”

La política educativa a desarrollar en los Colegios oficiales de Bogotá, lleva el nombre de “*Colegios Públicos de Excelencia para Bogotá*” y plantea los lineamientos generales para la transformación pedagógica de la escuela y la enseñanza, teniendo en cuenta como fundamentos:

1. El Derecho a la Educación: Tomando como punto de partida la Constitución Política de Colombia en su artículo 67 que establece que “*La educación es un derecho de la persona y un servicio público que tiene una función social (...)*” En este sentido, la política educativa para Bogotá considera que el Derecho a la Educación trasciende el obtener un cupo en el sistema; es necesario buscar la permanencia, la calidad y la continuidad en la Educación Superior.

2. El sentido social de la Educación: Con base en tres objetivos fundamentales, como son: facilitar el desarrollo social y afectivo, facilitar el desarrollo del conocimiento y generar las condiciones materiales necesarias para el desarrollo integral de niños, niñas y jóvenes, se propone un modelo de organización escolar basado en la participación, que permita comprender y actuar a favor del desarrollo de los niños, las niñas y los jóvenes.

3. Enfoque pedagógico: Se proponen dos enfoques sobre los objetivos de la educación:

3.1 El enfoque humanista: Enmarcado en cuatro grandes campos del desarrollo humano: formar en valores, propiciar el desarrollo del conocimiento, formar para el trabajo y preparar para la participación.

3.2 El enfoque desarrollo humano: Con base en el cuestionamiento “¿Qué clase de personas se quieren formar en el sistema educativo para conformar una sociedad basada en principios de libertad, democracia y justicia?” se proponen que los y las estudiantes de los Colegios Oficiales de Bogotá se destaquen por ser niños y niñas física y emocionalmente sanos, altamente socializados, autónomos y autocentrados, con capacidad lógica, creadora y practica y con capacidad para representar el mundo y asimilarlo.

4. Un modelo integral de calidad educativa:

Para la SED, la noción de calidad está asociada con la construcción de una ciudadanía activa y al reconocimiento, al respeto y a la garantía de los derechos humanos; por ello sigue desarrollando acciones que fortalezcan la disponibilidad, el acceso y la permanencia; además de promover la calidad y la pertinencia. El derecho a la educación no se agota con asistir a la escuela ni con el mejoramiento de las condiciones para la calidad. Una educación incluyente debe afianzar el ámbito de las condiciones materiales y los factores asociados con la calidad, pero también debe comprometerse con la calidad de los aprendizajes que circulan en el colegio. Lo aprendido debe ser pertinente con relevancia y compromiso social; y los niños, las niñas y los jóvenes deben disponer de un sentido crítico para procesar la información que reciben, cuyo origen es cada vez más diverso⁵.

En este sentido se plantea un modelo de calidad que propenda por:

- Una gestión escolar en el marco de un modelo de organización flexible, que propicie procesos de participación individual y colectivo, estimule el cuidado individual y del otro; además de que posibilite la flexibilidad en el uso de tiempos y espacios, facilitando el desarrollo de programas, la

⁵Reflexiones sobre la política de calidad de la educación en Bogotá. Naranjo (2008).

innovación pedagógica y el aprovechamiento de los recursos y espacios que ofrece la ciudad para el aprendizaje.

- Una cultura de la participación: las instituciones promoverán estrategias de participación en las actividades académicas, recreativas, sociales y artísticas, que vayan más allá de tener algunos mecanismos de participación en el gobierno escolar, o hacer elecciones anuales para designar un personero estudiantil: los estudiantes deben participar en la producción de conocimiento, en la evaluación, en el desarrollo de proyectos de diversa índole.
- Un clima escolar basado en el cuidado de sí mismo, el cuidado de los otros y el cuidado del entorno (ética del cuidado), en una dinámica de diálogo y respeto que permita solucionar de manera razonable los conflictos que se presentan.
- En lo relacionado con el aprendizaje y la enseñanza, “el currículo, los maestros y la utilización de medios y recursos estarán articulados de acuerdo con los niveles escolares y las características y necesidades de los niños, niñas y jóvenes. Se dará énfasis a los métodos pedagógicos activos, a la formación para el trabajo y a la utilización de todos los escenarios que ofrece la ciudad para el aprendizaje. Se hará mucho énfasis en actividades de tiempo extraescolar para dar oportunidad al desarrollo de talentos particulares.” (SED 2007).
- Un currículo comprendido como la ruta a través de la cual se accede al mundo del conocimiento y la cultura, la ciencia, el arte, la tecnología y en general, la herencia cultural de la humanidad, estimulando el talento particular de cada niño@ y explorando estrategias pedagógicas que motiven el aprendizaje. En este sentido, el currículo debe desarrollarse con base en tres referentes básicos:
 - Organización sobre campos de conocimiento.
 - Definición y organización de ciclos escolares.

- Definición de énfasis terminales para los estudiantes que terminan la Educación Media en la Institución.
- **Campos del conocimiento:** se plantea abordar en los planes de estudio cuatro campos de conocimiento: matemáticas, lenguaje, ciencias naturales y ciencias sociales, los cuales han sido tomados como referencia para el diseño de las pruebas de evaluación nacionales.

Estos mismos campos pueden ser definidos como los ejes del proceso curricular para la educación básica y media, de manera que en torno a estos cuatro campos del conocimiento, enfocados más a modelos que a contenidos específicos de información, es posible que los estudiantes accedan, de manera más flexible y significativa al conocimiento universal. Lo anterior debido a que los currículos organizados y centrados en conceptos por disciplinas se traducen en una multitud de asignaturas dispersas, en las cuales predomina el dominio de lenguajes específicos sobre la capacidad de interrogar desde la experiencia el mundo real, para pensarlo con la ayuda de disciplinas, así también una dificultad importante que impide una organización curricular basada en los ritmos y formas de aprendizaje de los estudiantes, es la manera como los colegios distribuyen los tiempos y los espacios cuando diseñan sus planes de estudio. Entre los campos de conocimiento que se plantean están los siguientes:

1. *Pensamiento matemático:* Aprender la matemática como una construcción continua que necesita de intervalos de tiempo de varios años para consolidar cambios importantes y requiere darse al interior de experiencias de enseñanza que procuren un conocimiento más integrador y que establezcan relaciones más estrechas entre los diferentes sistemas del conocimiento matemático y de éste con otros campos del saber.

2. Pensamiento científico y tecnológico: Se propone considerar a la ciencia y la tecnología como actividades humanas, que además de conocimiento también incluyen otros elementos como hechos, lenguajes, métodos, normas, valores e intereses, y se desarrollan en contextos históricos y culturales particulares.

La propuesta asume, en este campo, la consideración de que el aprendizaje es producto de la interacción de cuatro tipos de pensamiento que son favorecidos mediante el desarrollo de diferentes tipos de actividades: actividades para el desarrollo motivacional y de exploración; actividades para el avance conceptual; actividades de tipo explicativo e interrogativo y actividades de tipo productivo y creativo.

3. Pensamiento histórico: Este campo de Pensamiento histórico en la escuela, debe ser entendido como una forma de pensamiento con una perspectiva en proceso o procesual, que permite la interpretación y apropiación social, crítica y creativa de la experiencia colectiva del ser humano en el mundo, que se compone y se retroalimenta de distintas áreas de conocimiento.

Para ello es necesario tener en cuenta que el pensamiento histórico es un campo compuesto por elementos ontológicos, conceptuales, relacionales, demostrativos, lógicos, simbólicos y creativos, y que nuestra idea de que existimos como personas y como colectivo social siempre se encuentra vinculada a una dimensión de tiempo, es decir, existimos ahora, y eso está vinculado a lo que fuimos antes y posiblemente determinará lo que seamos en el futuro. En ese sentido, se propone el abordaje del campo a partir del desarrollo de cinco grandes categorías: pensamiento temporal, pensamiento espacial, pensamiento político, pensamiento económico y pensamiento relacional.

4. Comunicación, arte y expresión: En general, se trata de un enfoque que privilegia seis propósitos centrales, como horizonte de trabajo desde el lenguaje y la expresión: Formarse como ciudadano, para participar de modo adecuado en la vida social, en la democracia y ejercer la ciudadanía; acceder, comprender y dominar los lenguajes que posibilitan participar de la cultura en sus diversas manifestaciones; participar en prácticas sociales de lectura y escritura; acceder a los códigos formales propios del mundo académico para avanzar en su desarrollo; desarrollar el sentido estético, la sensibilidad hacia el arte y las formas de expresión; comprender y usar con sentido las tecnologías de información y comunicación, en tanto lenguajes que posibilitan la expresión del sujeto y la participación en interacciones sociales y académicas y comprender críticamente los lenguajes de los medios de información y comunicación, para poder usarlos con sentido.

- **Ciclos escolares:** teniendo en cuenta el desarrollo evolutivo inherente a los niños y niñas, el cual determina los niveles de apropiación del aprendizaje y la aparición gradual de sus capacidades intelectuales, se plantea como base de la organización escolar, de los lineamientos curriculares y de las estrategias pedagógicas para cada grupo de edad: la implementación de una estructura de ciclos escolares, en cada uno de *estos ciclos el currículo debe responder a las características y necesidades de los alumnos, teniendo en cuenta su edad. En este sentido, la Secretaría de Educación está proponiendo la siguiente estructura de cinco ciclos escolares:*

Ciclo 1 – Inicial. Comprende desde el ingreso de los niños y niñas al colegio en jardín (4 años) o transición (5 años) hasta segundo grado (7 u 8 años). En este período se espera que niños y niñas aprendan a adaptarse

al medio escolar, a relacionarse con sus compañeros y maestros, a manejar un sistema ordenado de normas, que desarrollen sus habilidades de comunicación oral y su motricidad fina, e inicien los procesos de aprendizaje de la lectura y la escritura. En estos grupos de edad, son muy importantes el juego y la fantasía para propiciar el aprendizaje.

Ciclo 2 y 3. Comprende los grados tercero y cuarto (entre los 8 y 10 años) y los grados Quinto, Sexto y Séptimo respectivamente (entre los 10 y los 13 años). En este período de su desarrollo los niños y niñas requieren mucha actividad física, están en capacidad de trabajar en grupos y suelen tener una enorme curiosidad frente a todo lo que los rodea; son capaces de absorber una gran cantidad de información sobre eventos y fenómenos concretos. Aunque son capaces de plantear hipótesis explicativas sobre muchos fenómenos y argumentar de manera coherente, no suelen hacer planteamientos teóricos independientes de los fenómenos concretos. Durante este lapso de la vida se hace muy importante el desarrollo del lenguaje y la capacidad de expresar sentimientos, construir relatos extensos, hacer descripciones de hechos y situaciones. Igualmente, la experiencia concreta es fundamental para el aprendizaje, así como el intercambio entre pares; por eso se debe insistir en variar los espacios de aprendizaje, proponer el trabajo por proyectos realizados en grupos y la discusión permanente sobre las experiencias adquiridas.

Ciclo 4. Comprende los grados Octavo y Noveno (entre los 13 y los 15 años) Este es el período de la pubertad y la adolescencia, que se caracteriza por fuertes cambios físicos y emocionales, pero también intelectuales. Los cambios corporales vienen asociados a nuevas preocupaciones, cambios de humor y reflexiones más complicadas sobre la vida, pero también se relacionan con la posibilidad de desarrollar nuevas

perspectivas de pensamiento abstracto, mayores niveles de introspección y capacidad de iniciar reflexiones filosóficas y existenciales que abren el camino a la comprensión de la historia de la humanidad, la filosofía, la literatura, el arte y la ciencia.

Ciclo 5 – Educación Media. Los dos últimos años, que normalmente se cursan entre los 16 y los 17 años, son muy importantes para los jóvenes y sus familias, pues ya no se trata solamente de ir acumulando experiencias y aprendizajes básicos para la vida, sino de atender las expectativas de la mayoría de los y las jóvenes, quienes, en su mayoría, esperan que en este ciclo en el que concluye su educación básica, puedan adquirir tanto las herramientas necesarias para avanzar a niveles educativos superiores, como para vincularse de manera productiva al mundo del trabajo.

En estos últimos grados los estudiantes reclaman mayores niveles de libertad y autonomía, aspiran a participar más activamente en las decisiones que afectan su vida, desean intervenir y optar en relación con los contenidos que les ofrece el colegio. Por esto la educación media debe parecerse más a la educación superior, donde los jóvenes tienen más oportunidad de elegir lo que desean estudiar según sus gustos y sus perspectivas de vida.

- **Énfasis curriculares para la Educación Media:** Los énfasis curriculares al iniciar la Educación Media, posibilitan a los estudiantes el desarrollo de sus talentos propios con miras a que las ciencias, las artes, la tecnología, las humanidades, las comunicaciones entre otras puedan ser opciones de vida para los y las jóvenes de los Colegios oficiales. Desde este punto de vista, también es importante la vinculación de la Educación Media con la Educación Superior, buscando que la continuidad del proceso para

los estudiantes con menores ingresos sea una posibilidad real en Instituciones de Educación Superior.

- **Maestros que participan** activamente en el desarrollo del PEI, incluyendo los temas fundamentales de carácter organizativo y curricular que corresponden a la creación de colegios de excelencia, con buena disposición para trabajar en equipo, interés por el trabajo con población estudiantil en situación de alto riesgo, disposición a ubicarse en determinados colegios, aunque no estén localizados en lugares cercanos al lugar de residencia, disposición a participar en los programas de formación en jornadas no laborables, los cuales se ofrecerán de acuerdo con las características específicas de cada institución escolar, su Proyecto Educativo Institucional (PEI) y los programas planteados en el marco de la calidad educativa.

Se espera, además, que los maestros y maestras de los nuevos colegios sean muy activos en la comunidad académica de la ciudad, mediante su participación en redes y grupos de reflexión sobre el desarrollo educativo de los colegios desde las diversas perspectivas del conocimiento.

- **Garantizar los recursos y materiales** : Los procesos educativos requieren de instalaciones y equipos de las mejores especificaciones pedagógicas y estéticas, que aseguren ambientes educativos ricos en posibilidades tanto para los educadores como para los estudiantes, así también de una infraestructura administrativa que permita el desarrollo óptimo de los procesos académicos y de un equipo docente no solamente calificado en los campos específicos del conocimiento, sino comprometido con un proyecto educativo que garantice el óptimo desarrollo de todos y todas los estudiantes.

- **Una gestión escolar que propicie la participación de toda la comunidad educativa y los órganos de gobierno:** se propenderá por la transformación de las relaciones entre las personas que hacen parte de la comunidad escolar, generando niveles mucho más activos de participación efectiva en todos los aspectos de la vida escolar, estableciendo los mecanismos a través de los cuales participen tanto los alumnos como sus familias y otros miembros de la comunidad en la vida escolar y en las diversas actividades que incluyen: información sobre lo que ocurre en la Institución y procesos de deliberación para la toma de decisiones en las acciones concretas que lleve a cabo la Institución.

- **Una gestión directiva** que requiere de una formación profesional muy sólida de rectores y directivos y buscará realizarse bajo un estilo de gestión ampliamente participativo, con buena disposición y condiciones claras de liderazgo, lo que implica asumir valores y prácticas cotidianas diferentes a las que priman en instituciones de tendencia más autoritaria o más impersonal.

- **Un proceso de planeación participativa:** teniendo como referente que la principal herramienta de planeación definida por la Ley 115 es el Proyecto Educativo Institucional, el cual debe ser elaborado con la participación de todos los estamentos de la comunidad educativa. En él debe aparecer con claridad la orientación general del Colegio, sus énfasis, los organismos de participación permanentes, los planes de acción anuales estableciendo metas e indicadores que permitan su seguimiento por parte de la comunidad educativa y de la Administración y los grandes desafíos propuestos por la comunidad educativa en el largo plazo (10 años).

- **Mantener relaciones con la comunidad, el vecindario y la construcción de ciudadanía** : Es muy importante que las relaciones con la comunidad y el vecindario puedan ser fortalecidas a través del conocimiento de los miembros que integran dicha comunidad, la ayuda mutua y la realización de actividades de beneficio para todos; y a la vez se infunda a niños y jóvenes la disposición y las habilidades de comunicación que les permitan establecer relaciones de vecindario, pues ellas constituyen la base fundamental de la construcción de ciudadanía.

- **Mantener sistemas de información y evaluación eficientes** : Los sistemas de información para los colegios de Bogotá son una herramienta que permite acceder a información administrativa y pedagógica de los colegios, sus estudiantes, y directivos. Esta información puede ser analizada tanto en el nivel central como en el local con el fin de tomar decisiones que orienten las acciones pertinentes para el mejoramiento de la calidad de la educación.

Los principales sistemas de información que deben ser implementados están relacionados con el proceso de matrículas, procesos académicos y convivenciales de los estudiantes, proyectos realizados por las instituciones en el marco del PEI y de las políticas de educación, el seguimiento a la formación de docentes, de egresados y a la información financiera de las instituciones.

- **Una cultura de la evaluación:** en lo relacionado con la evaluación es indispensable que todos los miembros de la comunidad educativa construyan una cultura de la evaluación que permee todas las actividades que se realizan en los diversos campos del desarrollo. En los colegios deberán utilizarse de manera regular evaluaciones internas y externas,

indicadores de desarrollo socio-afectivo y cognitivo, como indicadores de calidad; así mismo una evaluación institucional, que incluya la evaluación de clima escolar, la evaluación de proyectos específicos que hacen parte del PEI y la evaluación al manejo financiero realizado por la Institución.

- **Asegurar la implementación de los programas de la política de calidad:** Bogotá Positiva: para Vivir Mejor, concibe la calidad de la educación como un sistema complejo de formación integral y permanente, donde se asume el colegio como una dinámica social que reconoce al sujeto formándolo para la ciudadanía y la autonomía. El colegio acompaña a los niños, niñas y jóvenes, mediante una acción civilizadora y comprometida con los derechos humanos, la democracia, la convivencia, la diversidad, el ambiente y el desarrollo sostenible, el clima escolar, la cultura y el desarrollo social, científico y tecnológico del país y, en particular, del Distrito Capital. La educación de calidad es un compromiso con la calidad de vida y el bienestar de las familias, ya que el colegio ayuda a los alumnos y alumnas a construir herramientas útiles para crear sus proyectos de vida en cuanto a la realización individual, el desarrollo académico, la definición vocacional y las interrelaciones con el mundo laboral. En este marco se plantean los siguientes programas de la política de calidad, denominadas: “Herramientas para la vida”:

1. Transformaciones pedagógicas para la calidad de la educación a través de

reorganizar la enseñanza por ciclos, fomentar la especialización de la educación media por áreas o campos del conocimiento y la articulación con la educación superior y el trabajo, incorporar la lectura y la escritura como actividad curricular en todos los ciclos y áreas de la enseñanza, fomentar el

uso pedagógico de las tecnologías de la información y de la comunicación, fortalecer la enseñanza y el aprendizaje del inglés, el uso de Redp, BiblioRed y de las bibliotecas escolares y la evaluación integral de la enseñanza y el aprendizaje, la formación ambiental y la defensa de la naturaleza, profundizar el aprendizaje de las matemáticas y las ciencias y aprovechar la ciudad como escenario de aprendizaje.

2. Derechos humanos, democracia, participación, seguridad y convivencia escolar a través de la formulación, implementación e inclusión en el currículo de un programa para promover los DD.HH, la democracia, la participación, la seguridad y la convivencia escolar.

3. Inclusión e integración de estudiantes en situación de vulnerabilidad y reconocimiento de la diversidad escolar a través de identificar la población vulnerable y vincularla al sistema educativo, consolidar los modelos pedagógicos de atención educativa a poblaciones vulnerables (desplazados, en extra edad, en condición de discapacidad, talentos excepcionales, grupos étnicos), y demás actividades que garanticen su vinculación, atención y reconocimiento.

4. Cualificación profesional y desarrollo cultural de docentes y directivos docentes a través de apoyar a los docentes y directivos docentes en Programas de Formación, teniendo como referente la organización escolar por ciclos, el plan sectorial y las necesidades y características propias de los colegios.

5. Incentivos para la calidad y la permanencia a través de generar una política de incentivos y reconocimiento a las mejores prácticas educativas en los colegios, ampliar las oportunidades de ingreso a la universidad para

los estudiantes, identificar las causas de deserción escolar y establecer acciones para disminuirlas y desarrollar y aplicar instrumentos para el seguimiento y mejoramiento de la gestión institucional.

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

El tema del currículo se ha venido constituyendo en los últimos años en un factor fundamental en los procesos de calidad educativa e institucional, más aún cuando en el país se han venido generando transformaciones en los ámbitos de política en lo que se refiere a la estructura curricular, los niveles y ciclos educativos, los campos de pensamiento, como alternativas que contribuyen a pensar desde dónde una institución educativa puede configurar su propuesta curricular.

El proyecto prácticas curriculares en los niveles de educación preescolar, básica y media realizado desde la línea de investigación en políticas y gestión de sistemas educativos, se planteo como elementos fundamentales la pertinencia de analizar la manera como las instituciones educativas han logrado configurar a su interior procesos y prácticas curriculares que permitan desplegar y concretar los planteamientos del PEI y su intencionalidad formativa. En el proyecto mencionado, se consideró que la búsqueda por la calidad educativa y el mejoramiento permanente de los procesos, ha conllevado a la consolidación de procesos, estrategias y acciones que aunque de manera sistemática se han planteado no necesariamente se visibilizan como prácticas fundamentadas en términos a cómo se configuran y qué efectos producen en el aprendizaje de los estudiantes.

El tema de la gestión curricular implica no sólo la definición de Proyectos Educativos Institucionales que la soporten, sino en esencia una definición clara de la manera como se logra propiciar la participación y la promoción de acciones que conduzcan a que sean los propios actores

educativos quienes impulsen el diseño de los currículos y su puesta en ejecución; la manera cómo se ponen en acción los planes y proyectos que hacen realidad esos diseños y fundamentalmente, cuáles son las prácticas de gestión curricular que permiten que un PEI pueda lograr alcanzar sus objetivos y se configuren en procesos permanentes de acción- reflexión e intervención.

Es por ello que este proyecto se ubica en un campo temático general, el de la gestión curricular y de los logros que éste hace en los propósitos de formación de los estudiantes de los niveles de preescolar, básica y media. Las preguntas generales que orientan la macroinvestigación corresponden con:

- ¿Cómo se desarrollan las prácticas curriculares en las instituciones educativas de Educación Preescolar, Básica y Media en tres instituciones educativas (Una oficial, una privada y una privada en convenio con la SED) y su relación con los lineamientos y criterios identificados en los documentos curriculares que les plantea la política educativa para este nivel educativo?
- ¿Cómo operan y cómo se consolidan los equipos de currículo en las instituciones educativas y qué tipo de reflexiones hacen frente a su responsabilidad?
- ¿Cómo se diseñan y evalúan los currículos en los programas?
- ¿De qué manera la gestión de las prácticas curriculares contribuye al mejoramiento de las prácticas de enseñanza y los aprendizajes de los estudiantes?

Estas preguntas generales conllevan a que se realicen interrogantes en otras dimensiones:

- ¿Qué es lo que los profesores hacen en relación con lo curricular? Aún más: ¿Qué es lo que los profesores hacen, piensan y sienten en relación con lo curricular, en los diferentes programas y áreas de las instituciones educativas? Pues no podemos suponer de entrada que lo que los profesores hacen cuando curricularizan, constituye verdaderamente una práctica.

La idea es descubrir también cual es el sentido de lo que hacen, piensan y sienten en relación con lo curricular, de pronto no confundirlo con lo que hacen en relación con la enseñanza, o con otras funciones también constitutivas de la docencia.

El recorrido teórico hecho en este documento, induce a plantear nuevas preguntas a la investigación y tal vez a que desaparezcan otras.

Desde acá proponemos como preguntas centrales de la investigación:

¿Qué es lo que hacen los directivos y profesores de las Instituciones educativas, cuando piensan, hacen y sienten en relación con lo curricular (Gestión: diseño, ejecución, evaluación y mejora)?

¿Lo que piensan, hacen y sienten en relación con lo curricular, obedece a lo típico o peculiar⁶ del grupo?

Estas preguntas implican descubrir si esas maneras de hacer pensar y sentir el currículo, obedecen a condicionamientos, prejuicios, formación pedagógica, experiencia personal, información de la profesión, autoridad de los colegas, exigencia legal etc., y ello nos puede llevar a acercarnos a qué obedecen las acciones y si ellas se constituyen en práctica curricular o no⁷.

⁶ Lo típico o peculiar de un grupo es lo que el grupo ha construido como su cultura, para el caso de esta investigación, es lo que hace un grupo cotidianamente frente a algo, y que se considera práctica y con el tiempo se vuelve "creencia para el hacer" en el grupo.

⁷ El plantear nuevas preguntas a la investigación, implica la reflexión del equipo de investigación y la articulación con los demás conceptos, de una parte y de otra, la revisión de los objetivos propuestos. Preguntas del proyecto

El presente proyecto de investigación, aporta al campo de la gestión curricular (diseño, ejecución y evaluación del currículo) y en la búsqueda de la calidad de la educación que imparte las instituciones educativas. Las razones que se tienen para proponer este proyecto son:

- Aportar a la cualificación de los procesos de gestión curricular y al fortalecimiento de las teorías pertinentes en las instituciones educativas que participan en el proyecto.
- Tener bases más sólidas para formular currículos pertinentes basados en la reflexión de las prácticas curriculares de cada una de las instituciones educativas del estudio.
- Contribuir a mejorar las prácticas curriculares orientadas al desarrollo de la enseñanza y el aprendizaje de estudiantes de educación básica y media.

JUSTIFICACIÓN

Los elementos de referencia desde los cuales se justifica la pertinencia de este proyecto pueden ubicarse desde dos perspectivas: por un lado, desde la importancia de fortalecer los procesos de gestión en las instituciones educativas, por el otro lado, en relación con el mejoramiento de las prácticas de los docentes. La pregunta por el currículo permite transversalizar los procesos que se derivan del PEI. Por ello, este proyecto tienen los siguientes elementos que justifican su pertinencia:

- 1) El marco de política educativa a partir de los nuevos colegios para la excelencia ha puesto de manifiesto la importancia de concretar en las instituciones educativas procesos de gestión educativa y curricular que coadyuven a la organización académica y pedagógica de los procesos y al fortalecimiento de la propuesta educativa de la institución.
- 2) Esta nueva perspectiva, pone en entredicho las formas tradicionales como se gestionan los currículos, particularmente, porque han sido centrados en la consolidación de planes de estudios, algunas veces fragmentados, organizados por contenidos temáticos y no por procesos, desarticulando a los distintos niveles educativos.
- 3) En esa búsqueda por la calidad educativa, le compete a las direcciones institucionales como a los docentes, definir los marcos de referencia que van a orientar sus prácticas educativas y los subsiguientes procesos de enseñanza y aprendizaje. Es en este

sentido, como lo curricular le da sentido y significado al quehacer de una institución educativa.

- 4) La consolidación de una propuesta de calidad, requiere entonces el fortalecimiento de los procesos curriculares, que pensados desde nuevas perspectivas le den horizonte y perspectiva a lo que se hace al interior de una institución educativa.

Para los casos de las Instituciones Educativas Débora Arango Pérez IED, General Gustavo Rojas Pinilla IED y Orlando Higuera Rojas IED, que están consolidando sus procesos de construcción de PEI, que tienen como retos el desarrollo de una propuesta curricular que articule a los distintos niveles educativos.

Por ello, centramos la pertinencia de este proyecto para estas instituciones en tres puntos fundamentales:

- 1) En la posibilidad de consolidar un equipo de profesores, orientados desde la coordinación que se agrupen como comunidad académica a pensar y a proyectar la propuesta educativa de la institución.
- 2) En la apertura a condiciones de participación de los diferentes actores educativos, que al mismo tiempo en que van analizando su práctica curricular, van configurando una nueva propuesta acorde con los nuevos retos y demanda que les propone el contexto y la política educativa.
- 3) A la configuración de una metodología de trabajo y de intervención que coadyuve en la resignificación de lo que se hace al interior de la institución educativa para desde allí generar mejores propuestas de formación y desarrollo educativo.

En este contexto, es claro, que en la medida en que se logren definir adecuados procesos de gestión curricular, con la presencia de la

comunidad educativa, es posible que estas instituciones se piensen como instancias de proyección, formación con calidad, pertinencia y equidad.

OBJETIVOS

Objetivo general

Analizar y caracterizar las prácticas de gestión curricular que desarrollan directivos y docentes de educación preescolar, básica y media que contribuyen a la transformación y mejoramiento de los procesos de enseñanza y en los aprendizajes de los estudiantes.

Objetivos específicos

1. Identificar la manera como se gestionan los procesos curriculares en las Instituciones Educativas Débora Arango Pérez, General Gustavo Rojas Pinilla y Orlando Higueta Rojas, de acuerdo con las nuevas estructuras.
2. Identificar las maneras de gestión del currículo: diseño y evaluación que desarrollan los directivos y docentes de las instituciones.
3. Caracterizar las prácticas de gestión del currículo que están directamente relacionadas con la calidad y mejoramiento de los procesos de enseñanza y los aprendizajes de los estudiantes en cada una de las instituciones que participan en el proyecto.
4. Diseñar una propuesta de intervención, conjuntamente con los directivos y docentes de las instituciones educativas, a partir del proceso de caracterización y de la propuesta metodológica del proyecto, que contribuya a fortalecer las prácticas de gestión del currículo.

FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

Los referentes conceptuales que se proponen a continuación son el resultado del trabajo realizado por el grupo de investigación y que orientan el macro proyecto de investigación prácticas de gestión curricular en instituciones de educación preescolar, básica y media, en el cual se inscribe este estudio de caso. Es importante señalar que desde esta propuesta, se configura toda la fundamentación de los proyectos de investigación desarrollados por Alejandro León, Sandra Cañón, Hernando Parra, Diana Manosalba, Sandra Murcia, Nubia Torres y Celestino Ortiz, todos estudiantes de la Maestría en Educación y coinvestigadores del proyecto macro.

El esquema siguiente recoge los conceptos que se van a desarrollar



Gráfico 1: **Prácticas de gestión curricular**. Elaborado por Yolanda Castro Robles.

Currículo⁸

Conceptualización Del Currículo

Breve historia del término

“El origen del currículum como campo de estudio e investigación no es fruto de un interés meramente académico, sino de una necesidad social y educativa en materia de enseñanza, pues analiza las diferentes formas de trabajo del profesorado y otras personas relacionadas con la educación y las escuelas, valorando el sentido de las prácticas educativas en el contexto social. Por lo que podemos plantear que el currículum es un producto de la historia humana y social, que cambia y se transforma con el tiempo de acuerdo a las condiciones concretas e innovaciones de las ideas, en la organización de la vida social y escolar, en la estructura de los discursos sobre la vida en las instituciones educativas y en la sociedad en general⁹”.

Etimológicamente currículo, proviene del latín ‘currere’, que se acerca a querer decir, *pista circular de atletismo¹⁰, carrera, correr*. En términos

⁸ Esta parte del texto es tomada del documento de trabajo, “Conceptualización del currículo”, elaborado por María Gladys Alvarez B, Investigadora de la Facultad de educación y participante en este estudio.

⁹ Casares, M. (s.f). Una reflexión teórica del currículum y los diferentes enfoques curriculares. UCF, Cuba. Documento de trabajo.

¹⁰ Gibbons y Hamilton (1980). En: S. Kemis. 1988. *El currículum: más allá de la teoría de la reproducción*. Madrid: Morata. .

generales, la idea de la palabra es *correr por un camino, con continuidad y secuencia*. Este significado sugiere también la idea de un camino, dirección, de intencionalidad en la dirección de esa carrera; implica que existe un inicio y una meta a la que dirigirse.

La noción de *currículum* es muy antigua, según Kemis, (1993:31), los trabajos de Hamilton y Gibbson, hacen referencia a los usos primitivos del término.

El contenido se remonta a la Grecia de Platón y Aristóteles y entra de lleno en el lenguaje pedagógico cuando la escolarización se convierte en una actividad de masas que requiere estructuras en pasos y niveles. Surge el concepto de currículo para describir los temas enseñados durante el período clásico de la civilización griega (Kemis, 1993).

Primera aparición conocida del término *currículum*, en una versión de *Professio Regia de Peter Ramus*, publicada como obra póstuma por Thomas Fregius de Basilea en 1575, en la universidad de Glasgow en 1633, en relación con los cursos de estudio (Gibbons y Hamilton (1980). Aquí se vinculó el concepto a las ideas de eficacia y rigor el calvinismo en las sociedades protestantes de la época. En este sentido los elementos constitutivos de un curso fueron pensados como una unidad incorporándose dos ideas claves, la de coherencia estructural, disciplina y la de secuencia interna. (Kemis, 1993).

Las universidades del medioevo seguían la estructura grecolatina y la organización de los contenidos en los conocidos, Trivium (lógica, gramática, retórica) y Quadrivium (aritmética, geometría, astronomía y música) y los jesuitas lo incluyeron en su concepción de *Discipline y Ratio Studiorum*, que se refieren a un esquema de estudio más que a una tabla secuencial de contenidos o syllabus. (Kemis 1993).

A finales del siglo XIX, la problemática curricular se va alejando de lo metodológico y de las disputas religiosas y se centra en las nuevas demandas sociales y económicas de la actualidad y como dice Lundgren (1983:11), *“la cuestión central del currículo es un problema de representación, es decir, que todo currículo es el producto de su época”*.

El problema central de la teoría del currículo, como lo propone Kemis (1988:30): *“debe ser entendido, como el doble problema de las relaciones entre la teoría y la práctica, por un lado, y el de las relaciones entre educación y sociedad, por otro”*.

Desarrollo del concepto de currículo

Para mostrar el desarrollo del concepto a través de las diversas épocas, es pertinente, tener en cuenta varios criterios y para ello Taba, (1983:58), recomienda que *“para una conceptualización del currículum es necesario:*

- *Investigar cuáles son las demandas y requisitos de la cultura y de la sociedad, tanto para lo presente como para lo futuro, puesto que el currículum es una manera de preparar a la juventud para participar como miembro útil en nuestra cultura.*
- *Saber sobre el proceso del aprendizaje y la naturaleza de los estudiantes, por cuanto un currículum es un plan para el aprendizaje. Todo lo que se conozca sobre el aprendizaje y sobre el aprendiz será útil para la elaboración del currículum.*
- *Conocer la naturaleza del conocimiento y sus características específicas. Cada disciplina contribuye de forma diferente al desarrollo mental, social y emocional. Es necesario, además una constante revisión de esas disciplinas de las que se deriva el*

contenido de las materias escolares, debido a la expansión constante del conocimiento" (Taba, 1962:58).

A finales del siglo XIX empiezan a perfilarse algunas teorías de la educación y del currículo, que dan por sentado que *“el papel de la escolarización es el de producir fuerza de trabajo cualificada y el de lograr la reproducción de la sociedad, reproducción en la generación de los valores y formas de vida y de trabajo que caracterizan los patrones económicos políticos y culturales del estado moderno”*. (Kemmis, 1988: 47). Esta época se suele llamar la escolarización de las masas. La escolarización de masas, favorece de muchas maneras a la aparición de de las teorías técnicas del currículo a principios del siglo XX, *Teorías de enseñanza y aprendizaje, Teorías técnica del currículo*. Aparece lo que se denominó el **currículo técnico o currículo por objetivos**.

En el **Currículo técnico, o como producto o currículo por objetivos**, la importancia está en los planes y programas, éstos existen antes y aparte de las experiencias de aprendizaje que constituyen la escolaridad. Los planes y programas se implementan mediante la habilidad del profesor para producir en aprendizaje buscado en el estudiante. El producto es el estudiante. La educación es reproductora de lo establecido. Pues el trabajo del profesor es reproducir el estudiante que orienta la época de industrialización. Aquí los profesores son reproductores no productores, no son creativos

Dentro de estas tendencias podemos situar autores que a continuación referenciamos:

La primera definición de currículo surgió con Bobbit¹¹, 1918, en su libro *How to make a currículo (1924)*, quién lo presentó como aquella *“serie de cosas que los niños y los jóvenes deben hacer y experimentar con el objeto de desarrollar habilidades que los faculte para decidir asuntos de su vida adulta y como una tecnología que puede ser utilizada en la construcción de los programas, habilitando a racionalizar procedimientos, en busca de la eficiencia, la calidad y la rápida solución a los posibles problemas sociales”*. En esta época es importante anotar, se gestaba la industrialización, en los países desarrollados.

Tyler, (1973:34), sostiene, que *“básicamente el currículum es lo que ocurre a los niños en la escuela como consecuencia de la actuación de los profesores. Incluye todas las experiencias de los niños por las que la escuela debe aceptar responsabilidades”*. A propósito del currículo por objetivos Tyler (1973:59-60), señalaba que *“uno define los objetivos con la suficiente claridad si es capaz de ilustrar y describir la clase de comportamiento que se espera adquiera el estudiante, de modo que cuando tal comportamiento sea observado pueda ser reconocido”*

Taba, (1974: 73) lo denominó *“Un plan para el aprendizaje... planificar el currículum es el resultado de decisiones que afectan a tres asuntos diferentes: 1) selección y ordenación del contenido; 2) elección de experiencias de aprendizaje; 3) planes para lograr condiciones óptimas para que se produzca el aprendizaje”*.

¹¹ Stenhouse, S. 1991. *Investigación y desarrollo del currículo*. Madrid Morata. P-87.

Salvador y Alexander, (1954:52), sostienen que *“currículo es el esfuerzo total de toda escuela para producir los resultados deseados en situaciones intra y extraescolares”* .

El currículum, según Bestor, (1955:43), *“consiste esencialmente en el estudio disciplinado de cinco grandes áreas: a) el dominio de la lengua materna y el estudio sistemático de la gramática, literatura y escritura; b) matemáticas; c) ciencias; d) historia, y e) lengua extranjera”*; pero más adelante el mismo Bestor (1958:66), amplía y hace más extensivo el concepto cuando afirma, que el currículo es *“Un programa de conocimientos verdaderos, válidos y esenciales, que se transmiten sistemáticamente en la escuela, para desarrollar la mente y entrenar la inteligencia”*

Gagné, (1967:77), señala que el currículo *“Una serie de unidades de contenidos organizadas de tal manera que el aprendizaje de cada unidad pueda ser logrado por un acto simple apoyado por las capacidades especificadas de las unidades anteriores (en la secuencia) y que ya han sido dominadas por el alumno”*

Good, (1973:63), por su parte, lo define como *“el plan general del contenido o los materiales específicos de la instrucción que la escuela ha de ofrecer a los estudiantes de cara a prepararlos para su graduación y su ingreso en el mundo profesional o vocacional”*

Johnson, (1967:28), señala que el currículo, es *"una serie estructurada de objetivos del aprendizaje que se aspiran lograr. El currículum prescribe (o por lo menos anticipa) los resultados de la instrucción"*.

Para Wheeler, (1976:73) el currículo, es *" el conjunto de experiencias planificadas que se ofrecen al alumno bajo la tutela de la escuela"*.

Tanner y Tanner, (1980:91), lo reconoce como *"la reconstrucción del conocimiento y la experiencia, desarrollada sistemáticamente bajo el auspicio de la escuela, para capacitar al alumno e incrementar su control sobre el conocimiento y la experiencia"*().

Schubert, (1988: 26. Citado por Gimeno Sacristán, 1989:14), reconoce el currículo *"como un conjunto de conocimientos o materias a superar por el alumno dentro de un ciclo, nivel educativo, o modalidad de enseñanza"*.

Es así, que el interés técnico en el currículo *"supone determinadas relaciones de poder en el medio de aprendizaje...implica que el poder último se encuentra en quienes formulan los objetivos... el estudiante carece de la práctica, de poder para determinar y compartir los objetivos de aprendizaje...lo que los convierte en reactores y no en actores del aprendizaje"* (Grundy, 1998: 52-53). Taba, lo que sugiere en su propuesta, es un procedimiento ordenado, destinado a obtener un currículo planificado más sistemático y concebido de modo más dinámico.

El **currículo técnico**, lleva consigo la separación entre el diseñador y el ejecutor de currículo, como efectivamente ocurrió en las décadas de los 50 y 60 en Colombia.

El poder organizador del **modelo curricular por objetivos**, parece derivar desde sus orígenes como una tradición aplicada a los modelos de estudios educativos y ciencias del comportamiento; en donde Bloom y Gagné, por ejemplo contribuyeron con sus teorías de taxonomía de objetivos.

Como reacción a los contra que se venían analizando del *currículo por objetivos o currículo técnico*, empieza a surgir otra tendencia, que se ha denominado **currículo como práctica o currículo práctico**, pero frente a esto aclara Grundy, 1998:100-101), *“decir que el currículo , pertenece al ámbito de la práctica , es en un nivel afirmar que pertenece al ámbito de la interacción humana, y que está relacionado en la interacción entre profesores y alumnos..... es decir, todos los participantes en el acontecimiento curricular habrán de ser considerados, sujetos y no objetos... la preocupación fundamental del profesor es el aprendizaje y no la enseñanza... y ello supone la construcción de significados... ”.*

A continuación se citan autores que han contribuido al desarrollo de esta concepción en los escenarios educativos institucionales:

Al final del siglo XIX, John Dewey (1916), *“Estableció en la Universidad de Chicago una escuela-laboratorio donde pretendía demostrar que el alumno aprende mejor a través de experiencias que por medio de la actitud pasiva. Las ideas de Dewey no tuvieron repercusiones de época, pero prepararon el camino para que el currículo con base en experiencias,*

tuviera amplia aceptación en las décadas de los 30 y 40" (Ragan, 1970:9).

Caswell, (1935), juntamente con Campbell, después de observar la poca presencia de la de la instrucción basada en los libros texto, adopta el concepto como experiencia: *"Currículo escolar comprende todas las experiencias del alumno bajo orientación del profesor"*. En 1938, el mismo Caswell amplía su significado, *"Currículo es todo lo que acontece en la vida de un niño, en la vida de su país y de sus profesores. Todo lo que rodea al alumno, en todas las horas del día constituye materia para el currículo. En verdad, currículo ha sido definido como el ambiente en acción"*. (Caswell, 1935).

Sylor y Alexander, (1966:54), lo denominaron como el *" Constituido por todas las oportunidades de aprendizaje que proporcione la escuela"*.

Johnson, (1970.85), señalan el currículo como *"la suma de las experiencias que los alumnos realizan mientras trabajan bajo la supervisión de la escuela"*

Rule, (1973:118), por su parte lo define como el *"Conjunto de responsabilidades de la escuela para promover una serie de experiencias, sean estas las que proporciona consciente e intencionalmente"*

Tanner y Tanner, (1975:76) como " *El conjunto de experiencias guiadas de aprendizaje y los resultados que se pretende lograr, formulados a través de una reconstrucción sistemática del conocimiento y la experiencia, bajo el auspicio de la escuela, y referidos al desarrollo continuado e intencionado del aprendiz en sus competencias personales y sociales*"

Wheeler, (1976:127), habla del currículo como "*las experiencias planificadas que se ofrecen al alumno bajo la tutela de la escuela*"

Finalmente, Álvarez, (1998:32), lo considera, como "el *aspecto mediador entre el proyecto educativo universitario que responde de una manera u otra al proyecto histórico cultural de la sociedad donde está inserta la institución y las acciones que allí desarrollan maestros y alumnos a través de las diversas prácticas educativas*"

Atendiendo a las concepciones esbozadas anteriormente, el **currículo como práctica**, no contempla la división entre diseñadores ejecutores y evaluadores; los profesores necesitan estudiar sus diversas situaciones ellos mismos; la deliberación y la reflexión de las prácticas curriculares por parte de los profesores y estudiantes, es decisiva y básica para el mejoramiento continuo del currículo. En este sentido Stenhouse (1975:86) afirma "*...resulta factible establecer principios para la selección de contenidos en el currículo, con arreglo a criterios que no dependen de la especificación de los objetivos ...se propone el modelo de proceso de*

enseñanza y aprendizaje que se basa en el juicio del profesor, más que en la dirección del profesor”.

En el **currículo como práctica**, los profesores adoptan una postura reflexiva respecto de su trabajo y toman consciencia de su propia comprensión. No obstante como afirma Grundy, 1998:127, *“el reconocimiento de la importancia de la comprensión supone que las ideas compartidas con los demás se hagan problemáticas. La comprensión es algo que se adquiere con esfuerzo, no solo se capta”.*

En otro sentido para los profesores que trabajan en el **currículo como práctica**, los enunciados teóricos tienen la categoría de proposiciones para la acción y no de prescripciones. (Grundy, 1998 y Stenhouse, 1975)

El **currículo como práctica** ha dado origen a reflexiones que han hecho que se pase a una concepción más evolucionada, que se denomina el **currículo como praxis o currículo emancipador**. Los elementos constitutivos de la praxis son la acción y la reflexión, por lo tanto un currículo dentro de esta propuesta, se desarrollará a través de la interacción dinámica de la acción y la reflexión. Es decir como bien lo dice Grundy, (1998:160), el currículo, *“no consistirá sin más en un conjunto de planes a implementar, sino que se constituirá mediante un proceso activo, en el que la planificación, la acción y la evaluación estarán relacionadas recíprocamente e integradas en el proceso”.*

El **currículo como praxis** reconoce la naturaleza social del aprendizaje, donde los grupos de estudiantes se convierten en participantes activos en la construcción de su propio conocimiento. El proceso del **currículo como praxis** es inevitablemente político, pues la operación de dar sentido a las cosas incluye también significados conflictivos.

Autores como los que referenciamos a continuación, muestran claramente su adhesión a esta tendencia:

Nassif, (1980:47), lo denomina como *"Conjunto de experiencias educativas programadas por la escuela en función de sus objetivos y vividas por el alumno bajo la responsabilidad de los maestros"*.

Young, 1980 (Citado por Gimeno Sacristán 1989: 21), lo define como *"Mecanismo a través del cual el conocimiento se distribuye socialmente"*.

Bernstein, 1980 (Citado por Gimeno Sacristán, 1989: 21), por su parte, se compromete con el currículo como *"el que cumple una función social y define lo que se considera conocimiento verdadero, pues la sociedad la que se encarga de seleccionarlo, clasificarlo, distribuirlo, transmitirlo y evaluarlo"*.

Lundgren, (1981:27), lo señala como *"lo que tiene detrás toda educación, transformando las metas básicas de la misma en estrategias de enseñanza"*.

Scurati, (1982:43), a su vez lo identifica como, *"conjunto efectivo de las actividades que se decide hacer en una escuela, en su desarrollo real y efectivo"*

Gimeno Sacristán y Pérez Gómez, (1983:71), lo denominan como *"un proyecto global integrado y flexible que deberá proporcionar directa o indirectamente bases o principios para planificar, evaluar y justificar el proyecto"*

educativo, es una propuesta integrada y coherente que no especifica más que principios generales para orientar la práctica escolar". Por otra parte, Gimeno Sacristán, (1984:109), se compromete con la concepción del currículo como "Proyecto flexible, general, vertebrado en torno a principios que hay que modelar en situaciones concretas. El currículum más que la presentación selectiva del conocimiento, más que un plan tecnológico altamente estructurado, se concibe hoy como un marco en el que hay que resolver los problemas concretos que se plantean en situaciones puntuales y también concretas"

Whitty, 1985 (Citado por Gimeno Sacristán, 1989: 21), lo describe como *"una invención social que refleja elecciones sociales concientes e inconcientes, concordantes con los valores y creencias de los grupos dominantes en la sociedad"*

Stenhouse, (1975:5), uno de los mayores exponentes de esta tendencia, lo define como, . *"Un intento de comunicar los principios esenciales de una propuesta educativa de tal forma que quede abierto al escrutinio crítico y pueda ser traducida efectivamente a la práctica"*

Schubert, 1986 (Citado por Gimeno Sacristán, 1989), lo presenta como el *"Conjunto de conocimientos o materias a superar por el alumno dentro de un ciclo, nivel educativo o modalidad de enseñanza; programa de actividades planificadas; resultados pretendidos del aprendizaje;*

experiencia de los alumnos en pos de su desarrollo y finalmente relacionado con la reconstrucción social".

Grundy, (1998:160), se compromete con a definición de currículo como *"Una construcción cultural. Es decir, no se trata de un concepto abstracto que tenga algún tipo de existencia fuera y previamente a la experiencia humana; más bien es un modo de organizar una serie de prácticas educativas. Desde ésta perspectiva el currículo surgirá de las interacciones de los actores de la institución y contribuirá con la educación de los estudiantes a partir del establecimiento de directrices particulares de formación"*. Más adelante Grundy, (1991:76), amplía el concepto del currículo, considerándolo como *"parte integrante de la cultura de la sociedad y señala que para comprender el significado de cualquier conjunto de prácticas curriculares, han de considerarse tanto en cuanto a elementos que surgen a partir de un conjunto de circunstancias históricas, como en calidad de reflejo de un determinado medio ambiente de aprendizaje"*

Zabalza, (1987:37), por su parte, lo considera como *"Conjunto de los supuestos de partida, de las metas que se desea lograr y los pasos que se dan para alcanzarlas; el conjunto de conocimientos, habilidades, actitudes, etc; que se considera importante trabajar en la escuela años tras años. Y por supuesto la razón de cada una de esas opciones"*

Coll, (1987:33), lo denomina, *" El proyecto que preside las actividades educativas escolares, precisa sus intenciones y*

proporciona guías de acción adecuadas y útiles para los profesores que tienen la responsabilidad directa de su ejecución. Proporciona informaciones concretas sobre qué enseñar, cómo enseñar y qué y cómo y cuando evaluar”.

Kemmis, (1988:41), otro de los grandes exponentes de esta tendencia, lo señala como el *”Producto de la historia humana y social y un medio a través del cual los grupos poderosos han ejercido una influencia muy significativa sobre los procesos de reproducción de la Sociedad, incidiendo, y quizás controlando, los procesos mediante los cuales eran y son educados los jóvenes”*

Gimeno Sacristán, (1988:227), también como exponente de esta concepción, lo define *”Como construcción social que llena la escolaridad de contenidos y orientaciones”*

Finalmente, Panza (1990:42), lo identifica como *”Una serie estructurada de conocimientos y experiencias de aprendizaje que en forma intencional se articulan con la finalidad de producir aprendizajes que se traduzcan en formas de pensar y actuar frente a los problemas concretos que plantea la vida social y la incorporación al trabajo. Constituye el qué y el cómo que se enseña, presenta dos aspectos diferenciados y al mismo tiempo interconectados: la construcción y la acción que se articulan a través de la evaluación. Implica la concepción de la realidad del conocimiento del hombre y del aprendizaje y está situado en un espacio social determinado”*

Atendiendo a la variedad de conceptos que se mueven en esta tendencia, el **currículo emancipador**, es el que se plantea si las prácticas curriculares actúan o no en favor de la emancipación de los participantes a través de los procesos de aprendizaje.

Es en la obra de Freire, donde es claro el papel del profesor como diseñador e implementador del currículo, así como también la relación profesor alumno, *“A través del diálogo, el profesor-de- los- alumnos y los -alumnos- del- profesor, dejan de existir y surge una nueva expresión: profesor-alumnos con alumnos-profesor. El profesor deja de ser meramente quien enseña para pasar a ser alguien que es enseñado en el diálogo con los alumnos, quienes a su vez, al tiempo que son enseñados también enseñan”*. (Freire, 1974:53; Citado por Grundy, 1998:169). El carácter de la educación liberadora es dialógica, no monológica, *“esto supone que el profesor-alumno, tiene el derecho y la responsabilidad de contribuir al contenido curricular”*. (Freire, 1974: 92) Citado por Grundy, 1998:169).

Al respecto de la emancipación, Apple (1970:163) señala, *“...una de las condiciones fundamentales de la emancipación consiste en la capacidad de ver, el funcionamiento concreto de las instituciones en toda su complejidad, positiva y negativa, para ayudar a otros a recordar las posibilidades de espontaneidad, elección y modelos de control más equitativos”*. Aquí la idea de Comunidad crítica como lo afirma Grundy, es importante, pues ellas se constituyen por un conjunto de personas con preocupaciones mutuas, que interactúan directamente entre sí, cuyas relaciones se caracterizan por la solidaridad y la preocupación conjunta y ello es básico en esta tendencia de currículo.

En el **currículo emancipador**, se da la negociación de los contenidos entre profesores y estudiantes y el profesor debe estar atento a

salvaguardar la posibilidad de que los estudiantes logren un auténtico aprendizaje por acuerdo colectivo.

Clasificaciones de las concepciones del currículo

Teniendo en cuenta las múltiples concepciones que el término currículo ha tenido a través de los tiempos, se han hecho diferentes clasificaciones, por considerarla interesante, se presenta la de Pinar (1981):

1. Tradicionalistas

Esta concepción se caracteriza por una excesiva prescripción por la eficiencia, el control y la predicción planteándose la necesidad de una dirección científica. Comporta una concepción ahistórica del currículo que no toma en cuenta el contexto histórico y social así como las influencias políticas e ideológicas que determina el mismo.

Entre sus principales representantes se destacan las figuras de F. Bobbit, D. Snedden, W.W. Charters, R. Tyler, H. Taba.

2. Empiristas Conceptuales

Estas concepciones surgen de considerar la necesidad de una enseñanza más inspirada en la estructura de las disciplinas y en sus procedimientos de investigación. Lo básico para estos científicos es la estructura del contenido y es así que un grupo de especialistas del comportamiento, matemáticos y representantes de otras disciplinas, se colocan a la vanguardia de este movimiento y se imponen a los tradicionalistas del curriculum.

Hacia finales de la década de los 70 se toma en cuenta a los "expertos" de diferente disciplinas particulares en la elaboración del curriculum. G. Beauchamp, M. Johnson, J.A. Block, R. Gagné, son algunos nombres

representantes de esta concepción. En esta tendencia la obra de J. Bruner (1963) *El proceso de la educación* resulta básica.

3. Reconceptualistas

Estos tienden a considerar la investigación como un acto inevitablemente político, tanto como intelectual. Se plantean desarrollar currículos en los que uno de sus objetivos más importantes sea la liberación, la emancipación del hombre para que actúe activa y democráticamente en su sociedad.

Autores como Mac Donald, Huebner, Pinar, Apple, Giroux, Popkewitz, Freire son figuras representativas de esta concepción.

Tendencia del currículo basado en su enfoque central de acción

1. El currículo visto como contenidos de la enseñanza.

Consiste en un listado de materias o asignaturas que delimitan el contenido de la enseñanza y del aprendizaje en las instituciones educativas. Se destaca la transmisión de conocimientos como la función más importante de la escuela.

2. El currículo como plan de instrucción o guía de la actividad escolar.

Un plan para el aprendizaje enfatiza la necesidad de un modelo ideal para la actividad escolar. Su función consiste en homogenizar el proceso de enseñanza-aprendizaje.

3. El currículo como un sistema tecnológico para instrumentar la eficiencia de la producción El currículo no solo es un proceso activo y dinámico sino también un campo de reflexión y teorización sobre este

mismo proceso. Se enmarca en el currículo científico, en consonancia con los momentos históricos en que la ciencia positivista, la eficiencia en la producción y la economía se utilizan como parámetros para legitimar cualquier realidad.

4. El currículo entendido como conjunto de experiencias.

El énfasis está en lo que realmente se hace y no en lo que se debe hacer. Se destaca el carácter dinámico y flexible del currículo entendiéndose no solo como una propuesta o plan sino como un proceso vivo en el cual interactúan seres humanos que le imprimen sus características personales. Se valora la importancia de los factores externos, sociales en la formación de los alumnos. Es de carácter dinámico y flexible, entendiéndose no solo como una propuesta o plan sino como un proceso vivo en el cual interactúan seres humanos que le imprimen su característica general. Se valoran los factores externos, sociales en la formación de los alumnos.

5. El currículo como reconstrucción del conocimiento y configurador de la práctica

El currículo no puede ser separado de la totalidad de lo social, debe estar históricamente situado y culturalmente determinado. Es un acto político que objetiva la emancipación de las clases populares.

Práctica Curricular¹²

A que nos referimos cuando hablamos de práctica

El término práctica en educación, es relevante y complejo. Autores como Restrepo y Campo (2002), nos muestran como en el argot familiar para designar un trabajo de un profesional se dice “alguien ejerce la práctica médica o ingenieril”. *Prácticas profesionales*, cuando un profesional hace prácticas que solo se aprenden haciendo. También para referirse a *alguien que aún está aprendiendo* se dice “está en práctica”.

Lo común a todas estas expresiones es “el ejercicio de cualquier arte o facultad, conforme a sus reglas”. Ya sea en proceso de aprendizaje o como experto.

Practicar, se usa como sinónimo de ejecutar, hacer llevar a cabo. Aquí la práctica es entendida “como aplicación de una idea o doctrina, como contraste experimental de una teoría”.

Todas estas maneras de hablar de la práctica muestran la complejidad del concepto.

En este mismo sentido, Maturana, H y Varela, F (1995:13), expresan como “todo hacer es conocer y todo conocer es hacer”. Para Schon (1992), el mundo de la práctica, tiene un carácter cambiante e inestable, caracterizado por la incertidumbre que supone toda situación práctica, la cual va más allá de ser un simple problema por resolver, pues conjuga en ella problemas cambiantes que interactúan entre sí, conformando un sistema complejo dinámico.

¹² Esta parte del texto es tomada del documento de trabajo, “Prácticas Curriculares”, elaborado por María Gladys Álvarez B, Investigadora de la Facultad de educación y quien aportó al grupo en la consolidación de esta categoría conceptual, transversal a todos los casos que se desarrollaron en este estudio.

Desde estos puntos de vista podemos afirmar *que la práctica es entonces, fuente de preguntas, escenario propicio para confrontar la validez del conocimiento y acción generadora de conocimiento.*

Siguiendo a Restrepo y Campo (2002:11-42), es necesario distinguir diferentes usos del vocablo práctica:

1- Práctica como uso continuado de costumbre

Uso continuado, “empleo habitual de una cosa”; costumbre “práctica muy usada y recibida que ha adquirido fuerza de precepto”, es lo que comúnmente se hace cobijado por unas reglas casi imperceptibles.

Esta práctica se entiende desde: **EJERCICIO. REGLA. HÁBITO**

Ejercicio “como el trabajo que alguien cumple y que al hacerlo lo designa como tal (se ejerce la abogacía para ser reconocido como abogado)”. La repetición del ejercicio se hace conforme a unas *reglas* que son constitutivas de lo que se repite. Las reglas constitutivas son inherentes al mismo acto, es decir no son reglas reglamentadas (Ej: reglas de tránsito) sino las que dan regularidad a algo y que permiten que algo sea lo que es. “El repetir actos de la misma especie según ciertas reglas, se va adquiriendo costumbres o hábitos”.

Hábito como una tendencia mental adquirida, que conduce a actuar de tal o cual forma, siempre que se den ciertas circunstancias. El *hábito* como “principio constitutivo que le da sentido a la acción”.

Para entender mejor lo que significa hábito dentro de esta concepción de práctica, miremos la red: **PENSAMIENTO. CREENCIA . HÁBITO . ACCIÓN**

Pensamiento, analógicamente, como “acción mental”, como “lo que se dice el hombre a sí mismo”. El pensamiento busca su reposo en la producción de creencias, y esta es su principal finalidad. La *creencia* es “la adopción de una proposición como guía de acción”. Toda *creencia* se

refiere a un futuro, de ahí que la expectativa haga parte intrínseca de su sentido: *'porque esperamos que las cosas sean de cierta forma , actuamos de cierta manera'*. La falta de creencia ocasiona la duda, la cual pone en actividad el pensamiento y este solo cesa cuando se obtiene una nueva creencia. La función de la creencia es producir hábitos de acción. Los hábitos son adquiridos , a diferencia de los instintos que son disposiciones naturales. Por ejemplo el significado de un concepto se traduce siempre en el hábito como la forma que nos motiva a actuar. El *habitus* producto de la práctica , produce nuevas prácticas tanto individuales como colectivas que se realizan de manera durable, sistemática y no mecánica.

De otra parte es necesario también aclarar en este contexto, la cotidianidad. Los hechos cotidianos son los hechos para cada ser humano, son acciones individuales, singulares y particulares que configuran la base vital de su existencia. En el hecho cotidiano el individuo se expresa, se afirma, se realiza dejando huella en la vida social. De ahí que la *práctica cotidiana* es un campo de continua elección, exige una permanente toma de decisiones, en el que el ser se involucra integralmente. La *práctica cotidiana* está constituida por múltiples prácticas. En las *prácticas cotidianas* se concretan las necesidades y las libertades humanas. Las *prácticas cotidianas* son la mediación entre el hombre y la naturaleza posibilitando y articulando la cultura.

2- Saber práctico, Saber táctico

Detrás de cada vida cotidiana existe un saber que permite nuestro hacer. El ser humano sabe cómo y cuando hacer y siempre tiene razones para dar cuenta de lo que hace. Las prácticas cotidianas se conducen de maneras distintas a los actos correspondientes a la racionalidad científica, económica y política. Estos últimos son de tipo estratégico. La estrategia

postula un lugar propio que sirve como base para una gestión de sus relaciones con una exterioridad que lo reta o amenaza.

Las prácticas cotidianas, por el contrario, operan como tácticas. Táctica significa “poner en orden”, las tácticas son procedimientos ordenadores, cuyo cálculo no se puede hacer desde un lugar propio, ni desde una frontera que distingue al otro, como una totalidad visible. Las tácticas como opuesto a lo estratégico, calculado planeado, son los procedimientos que le permiten a ser humano, combinar elementos heterogéneos en momentos oportunos.

3- La práctica como modo de hacer

Práctica del latín *practice* que se refiere al acto y modo de hacer. Que la práctica se refiera al modo que podemos observar en nuestras operaciones, nos remite, primero, a que nuestras operaciones son observables por lo tanto susceptibles de ser comprendidas e interpretadas y que en esa observación reconocemos un modo que es la práctica misma.

4- La práctica da forma a la acción

La forma es referida a los procedimientos de la acción, como modo de proceder en alguna cosa que se reconoce. Forma se entiende como la determinación exterior de la materia. La forma no es la suma de detalles integrados en el conjunto que constituye la obra, no pertenece al nivel de los elementos y de los contenidos, sino al nivel de los principios, de las estructuras.

Al tomar la práctica como modo de hacer, ahora inscrito en una teoría de la forma , podemos reconocerla como lo que le da forma a la acción, es decir, la práctica referida a los rasgos estructurales, a los principios de organización de la acción que al ser percibidos le confieren sentido. Las

prácticas como formas del hacer, son múltiples diversas inagotables, ahí se despliega la creatividad humana, su expresión su producción.

5- Las prácticas configuradoras de sentido

Toda práctica está inscrita en la red de significaciones que ella misma contribuye a configurar. La multiplicidad y variedad de prácticas siempre abiertas a la innovación representan los infinitos modos en que los seres humanos asumimos nuestra cotidianidad. Son expresiones de nuestra experiencia vivida en donde se anida la significación y el sentido de lo que nos constituye como humanos.

La práctica se narra en la acción humana. En ella se expresa el sentido de la vida, se narra nuestra existencia dándole sentido: en ellas se despliega el querer, el saber y el poder.

La práctica hace perceptible la forma de la acción; es decir, su principio organizador que posibilita la multiplicidad de formas en donde se relevan estilos como el modo distintivo de la forma, de las formas de actuar. En las prácticas se descubren los rasgos, las características de identidad. Las prácticas revelan las formas de hacer, en donde se despliega el ser.

En síntesis, se entienden “las prácticas *como los modos de la acción cotidiana ya sean intelectuales o materiales (prácticas en plural), que responden a una lógica táctica , mediante la cual el ser humano configura su existencia como individuo y como comunidad construyendo cultura*” p-42.

En términos generales **la práctica**, es esa manera de hacer de una colectividad, pues la verdadera práctica no es individual, es un grupo que muestra formas de hacer que los relacionan, pues cuando algo se vuelve práctica se vuelve cultura, se vuelve un estilo de hacer las cosas, se vuelve formativo, pues lo formativo ocurre a partir de la práctica; cuando una persona está formada convierte su práctica, en un propósito. Cuando algo

es un habitus, se vuelve creencia. La práctica es el compromiso con la creencia sobre la manera de hacer algo, que expresa la cultura de un grupo. . .

Práctica Educativa

La práctica educativa, es *“el lugar donde se puede comprender, explicar o transformar la realidad construida en el hacer cotidiano de los maestros, alumnos y administradores educativos”*. Maturana y Varela (1995: 34). En palabras de Rafael Campo Vázquez¹³, *“la práctica educativa incluye todas las prácticas culturales que tienen como propósito transmitir cultura, pueden ser formativas. Se incluyen las prácticas de socialización, a nivel de adiestramiento, que ocurre con instrucciones, por ejemplo las que hacen los padres, lo que ocurre en grupo de pares, juego de niños, pandillas, todo aquello que aculturaliza. No toda práctica educativa es formativa”*.

Para efectos de este estudio nos acercamos a entender las prácticas educativas como todas aquellas que se hacen en interacción de las personas y que fundamentalmente, intercambian cultura, adiestran, comparten experiencias. Muchas de las prácticas educativas, son formativas.

La práctica educativa y en especial la práctica educativa formativa, es un espacio privilegiado para la investigación educativa, que indaga aspectos como la construcción epistemológica del saber que hace el docente, la enseñabilidad de los saberes, el diseño del currículo, la evaluación de los aprendizajes etc. La investigación educativa responde a la necesidad de desarrollar conocimiento en forma sistemática, ordenada y crítica, usando métodos de investigación para ello, es necesario avanzar

¹³ Profesor Facultad de Educación, Universidad Javeriana.

en el análisis de nuestras prácticas, nuestras comprensiones sobre ellas, a través de la reflexión sistemática convirtiéndola en una acción comprometida y teóricamente informada que a su vez transforme reflexivamente la teoría que la informó (Salvá, 2002).

En este sentido la investigación educativa sobre las prácticas educativas formativas, cumple un doble propósito como lo indica Salvá (2002): Aporta información para el desarrollo sistemático de las prácticas y promueve el desarrollo consciente y fundamentado de la teoría educativa. “Al investigador activo le interesa teorizar la práctica, en el sentido de situarla en un marco crítico de reflexión para la comprensión y hacer que sea racional, oportuna y prudente”. (Carr y Kemmis, 1992).

Prácticas Curriculares

Cuando nos referimos a prácticas curriculares, es necesario tener en cuenta: *“que son tres los núcleos de acción donde se inscriben múltiples prácticas que constituyen la docencia: curricularizar, mostrar mostrándose y los procesos de interrelación implicados”* (Restrepo y Campo, 2002: 49), y que *“hablar del currículum constituye otra manera de hablar de las prácticas educativas de determinadas instituciones. Esto significa que hemos de buscar el currículum, no en la estantería del profesor, sino en las acciones inmersas en la educación”*. (Grundy, 1998:21).

En parte estos dos autores nos orientan a considerar que el currículum está más insertado en la educación como una práctica que como una teoría. Sin desconocer como alguien anteriormente ha afirmado, que para una buena práctica es necesario una excelente teoría. Por lo tanto plantear una investigación sobre las prácticas curriculares, es pertinente en la época actual y muy necesarias, ya que lo que es visible en el contexto

institucional universitario, en relación con los currículos, son los documentos “curriculares”, que explicitan los principales referentes tenidos en cuenta para diseñar el currículo y las razones para proponer el aprendizaje y la enseñanza, dentro de un estilo pedagógico, entre los principales factores. Lo que queda entre nubes grises y negras, es cuánto de lo escrito allí, de verdad obedece a las comprensiones de sus autores y gestores, o obedece a su fantasía, o obedece a la cultura libresca y memorística, de una parte y de otra, cuánto de lo que allí está escrito, ocurre en la práctica y cuanto de verdad produce el efecto que se espera.

Entonces en este estudio explicitamos el currículo, *en primer lugar, como las acciones que hace un docente¹⁴ para imprimirle valor formativo a sus interacciones con estudiantes en los espacios educativos. En segundo lugar también, como todas las acciones de directivos, docentes y alumnos, que le dan valor formativo a las directrices y orientaciones del Proyecto Educativo de la institución y en tercer lugar también, como el conjunto de prácticas educativas que desarrollan directivos, profesores y estudiantes, que hacen realidad los principios y estrategias de formación, con las cuáles está comprometida la institución.*

La práctica curricular le corresponde al profesor, indistintamente de la ciencia o disciplina que enseña y se puede dar en varios niveles: *El más cotidiano* el de la preparación de la clase, el de la prefiguración de la práctica de clase; el *nivel mediador o el nivel meso*, donde se elaboran los planes y programas y el *nivel macro* donde se articulan las políticas gubernamentales y de la institución y se dan los lineamientos que orientan y promueven la formación que deben lograr los estudiantes a través de los planes y programas y el desarrollo de la actividad en el aula de clase. En una institución educativa ello supone, la interacción de profesores y

¹⁴ Se denomina docente en su carácter genérico, ya sea un directivo un coordinador o un profesor, que se desempeñan en la institución educativa.

alumnos (nivel primario), coordinadores y profesores (nivel meso) y Directivos y coordinadores (nivel macro).

Podemos llamar entonces, *'Práctica curricular'*, a las maneras de darle valor formativo a las interacciones que establece con el estudiante, y que le da sentido a su acción profesional, que a través del tiempo se vuelve, *'habitus'* y que expresa sus creencias sobre la manera de lograr la formación que se propone a través del currículo.

Finalmente es pertinente aclarar lo que en este estudio vamos a llamar formación. “La educación, en general asume la responsabilidad no solo por la vida y *quienes la vivimos*¹⁵, sino también por el mundo. La educación no puede reducirse a instruir sobre el arte de vivir, ella permite comprender concepciones de mundo, formas de ver y explicar la realidad desde donde se van desarrollando nuevas y diversas maneras de actuar y de decir en la configuración de esperanzas comunes. La educación se encarga, entonces, de introducir a cada ser humano a un mundo siempre cambiante” (Campo y Restrepo, 1999). Cuando se piensa en la educación como aquella que le posibilita al ser humano conocer e interpretar el mundo, hacerse en esa confrontación y reflexión de las diversas culturas que lo rodean, tomar decisiones con base en sus propias interpretaciones y deseos, estamos centrados en una educación que permite la formación humana, en una educación que desarrolla las capacidades humanas y nos hace humanos a través del tiempo en que transcurre la vida. Por eso al buscar el sentido de la formación en la educación, hemos de optar por alguna especificidad y es la de hacer una formación integral, como aquella que propicia el desarrollo armónico de todas las dimensiones humanas, para la vida individual y colectiva.

¹⁵ La cursiva es nuestra.

Gestión Curricular¹⁶

“¿Cómo será la escuela que pueda desafiar y modificar los nuevos tiempos? ¿Cómo será la escuela que, rehaciéndose, trabaje para hacer re-nacer el sistema educativo? Será sin duda una escuela que trabaje con los datos del contexto, que pueda funcionar como una red de conocimientos e interacciones entre personas para construir en forma conjunta y consciente una visión compartida. Una institución que se anime a investigar y experimentar nuevos enfoques, que aprenda de su experiencia pasada sin quedarse en ella. Qué tenga una reacción preactiva frente a los problemas, aprenda de otros y logre transferir conocimientos. Que sea creativa, promueva espacios de aprendizaje y reflexión institucional entre sus miembros y revise la manera de hacer y pensarse así misma. Su ámbito de trabajo se convertirá así en un entorno de aprendizaje, lo que exige que la práctica se torne una actividad innovadora, en la que hay lugar para la planificación flexible, la toma real de decisiones y una mayor autonomía para actuar. En definitiva, será una institución que tenga conocimientos en acción”.

(Aguerro, I. Lugo, M.t. y otras. 2002: 9).

Con esta reflexión se quiere penetrar hasta el corazón mismo de la escuela, donde se hace la *formación*, allí donde *la práctica curricular* adquiere un significado de dinámica permanente de interacción entre conocimientos, actores, culturas, procesos y normas; adquiere también significado de motor articulador con sentido formativo, de posibilidad por lograr un mundo mejor, con seres humanos mejores cada día, porque el

¹⁶ Esta es tomada del documento “Las Prácticas de Gestión Curricular, corazón de la dinámica de formación en la escuela” elaborado por María Gladys Álvarez Basabe, la investigadora principal de este proyecto.

vivir allí es alegría, es fe y es esperanza para los que nacen cada día. Este deseo coloca a la práctica curricular como la responsable en la escuela de asegurar su contribución a un mundo donde todos podamos vivir en armonía con nuestra diversidad, en la manera de pensar y actuar.

Para comprender lo que son las *prácticas de gestión curricular*, es necesario primero comprender lo que hoy en las instituciones educativas se entiende por gestión educativa para derivar de ella, a lo que nos referimos cuando hablamos de *Gestión curricular* y más probablemente de ***Prácticas de gestión curricular***.

1. Alrededor De La Gestión

Se refiere este artículo a Gestión, principalmente “*al hecho de juntar factores dispersos para hacer cosas que nos lleven a lograr los resultados que queremos*” (Cassasus, 1994:1). En otras palabras cuando hablamos de gestión, nos referimos a *hacer que las cosas se hagan*.

Muchas veces cuando se habla de gestionar la institución educativa se hace alusión más al cumplimiento administrativo que a la capacidad de conducir y tomar decisiones para el cambio. Ello invita en primera instancia a hacer alguna distinción entre administrar y gestionar. *Administrar* (Aguerrondo, 2005: 45) “*nos remite a dinamizar lo existente, sin salir del paradigma, en el marco de las teorías clásicas de la organización*”, y *Gestionar* “*nos remite a una serie de procesos de transformación que se dan en la organización educativa, con miras a cambiar el paradigma mismo*”. (Aguerrondo, 2005: 45)

Otra distinción que es necesario hacer es aquella en que la organización y la gestión suelen confundirse; las tomamos acá como dos acepciones complementarias, *Organizar* como la referencia a los aspectos

de estructuración de la forma institucional, como la dependencia mutua entre los espacios físicos, los horarios, los tiempos, los grupos de estudiantes y profesores etc, y *Gestionar* como el desarrollo de todos los procesos y diversas maneras, para alcanzar los propósitos de la institución, en el sentido de procurar la transformación de la institución.

La gestión ocurre como un proceso de interacción de una organización con su contexto. La forma de gestión se adopta, es dependiente de la representación del contexto, como también la gestión en su interacción puede forzar al contexto a tomar determinada formas o desarrollos. En este sentido, no hay que descartar que la gestión de una institución pueda ser obstaculizada por innumerables problemas como los conflictos de intereses, la desmotivación, la rigidez o la incapacidad de adaptarse al cambio, entre muchos. *“La buena gestión se entiende, como un conjunto de procesos, de planes, y de acciones de más alto nivel, desde un punto de vista organizativo, que controlan o afectan a la eficacia de los procesos de menor nivel de generalidad, y que se convierten en condición necesaria de calidad”* (López, 1997:37).

Es así como la gestión, se ha convertido en el proceso integral que lidera las dinámicas de todas las actividades y personas que están encaminadas a conseguir la calidad en lo que hace la institución. Esto centra la reflexión en las demandas de los estudiantes, usuarios y beneficiarios, la interacción con la sociedad, las características de los insumos y medios, la calidad de los procesos y resultados fundamentalmente.

En las instituciones siempre hace falta alguien que sea capaz de armonizar los intereses de las personas, con las expectativas de los beneficiarios y los objetivos y propósitos de la institución, alguien que gestione con eficiencia los procesos y que lidere con visión de futuro y con un proyecto capaz de implicar a los profesionales en procesos comunes.

Las teorías de la gestión de calidad consideran que los equipos directivos de una institución deben ser los líderes por excelencia de las mismas. El liderazgo efectivo, actúa *“sobre la visión, el sistema de recompensas, el reparto de autoridad y las redes externas de influencias y de formación, para aunar la voluntad del personal y estimular sus iniciativas de modo que este se implique ampliamente en el desarrollo de la institución o programa, que culminará con el cambio cultural u organizativo deseado”* (López, 1997:107). Relacionar la gestión con el liderazgo nos remite a entender, que una buena gestión, solo la pueden desarrollar los líderes, que son aquellos que promueven, facilitan y generan el cambio.

La gestión es un desarrollo de aprendizaje social que en las organizaciones ayuda a los grupos a identificar y clarificar sus metas y los medios para alcanzarlos. Está orientada hacia el futuro y a las necesidades de la sociedad o de los grupos, de las organizaciones o de las comunidades.

Una organización está determinada por los requerimientos del medio, por ello es necesario que el gestor posea las capacidades adecuadas para el análisis del entorno que en última instancia es de donde provienen las informaciones fundamentales para determinar lo apropiado de un determinado momento. Pues la gestión no solo está relacionada con el interior de la organización sino también con su entorno (Alfiz, 1999, López, 1997)

En general la gestión tradicional de las instituciones educativas, se ha caracterizado por inflexibilidad, por escasez de adaptabilidad al cambio y a circunstancias. La adaptabilidad tiene que ver con la innovación, la creatividad, la imaginación y procesos efectivos para aprovechar el potencial de los cambios en el entorno.

2. Gestión En La Educación

La gran tarea para la educación, es seguir caminando hacia una gestión que de respuesta a la diversidad, que facilite la participación, que promueva la autonomía sin fragmentar. Una gestión total, que se nutre de los procesos de formación docente y de evaluación de resultados y procesos, que se concibe como una negociación y conversaciones para muchos. Una gestión que busque al sujeto. (UNESCO, 1996).

La gestión se basa en la interpretación de la acción, cada tipo de gestión tiene implícita o explícita una teoría particular de la acción humana.

A mediados del siglo XX, aún no se hablaba de gestión.

Esta actividad estaba separada en dos actividades bien distintas: la planificación y la administración. Esto dividía el trabajo de las personas, entre los que hacen los planes, los que piensan, fijan objetivos y determinan las acciones que hay que seguir y entre los que se encargan de ejecutar las acciones predeterminadas. Se ve claramente una distinción entre la acción de diseño y la acción de ejecución (Cassassuss, 1997:17).

Poco a poco esta separación conceptual, ha dejado de tener validez y hoy en día se integran estos dos procesos en la noción de gestión.

Es interesante, la propuesta de definición que hace Cassassus (1997: 17), pues se refiere a distintas visiones de gestión, que a manera de resumen se presentan acá:

Una visión clásica, como la capacidad de generar una relación adecuada entre la estructura, la estrategia y los sistemas, el estilo, las capacidades, la gente y los objetivos superiores de la organización considerada. Aquí la gestión es la capacidad de articular los recursos de que se dispone de manera de lograr lo que se desea. Una visión que evoca el tema de identidad en una organización, señalando la gestión como la generación y mantención de recursos y procesos en una organización para que ocurra lo que se ha decidido que ocurra. Una visión desde una perspectiva de la representación en donde la gestión es la capacidad de articular representaciones mentales.

Todas ellas ponen de relieve, el hecho de que la gestión tiene que ver con los componentes de una organización en cuanto a sus espacios institucionales, la articulación de recursos, los objetivos y por sobre todo las interrelaciones entre las personas para la acción.

La educación en general y particularmente la que se imparte en la instituciones educativas , fundamenta su calidad en la medida que de respuesta a las demandas del entorno, de ahí que la gestión que dentro de ella se desarrolle, necesariamente, tiene que permitir la relación de la institución permanentemente de afuera hacia adentro y viceversa. Entendiendo que la gestión es en dos direcciones, la institución educativa da respuestas al entorno, pero también debe ser generadora de cambios en el mismo.

La propuesta de gestión institucional, además de permitir y garantizar que la alerta a los cambios y transformaciones de la sociedad y sus otras instituciones, serán motivo de retroalimentación y reconstrucción de los procesos internos, debe tener la capacidad introducir y desarrollar innovaciones educativas que planificadamente, muestren seguridad y asertividad frente a los cambios esperados. A propósito hoy están muy en auge los llamados *observatorios*, que se proponen hacer miradas críticas sobre diferentes desarrollos que se dan en el mundo, sobre políticas que afectan los diferentes sectores de la sociedad, pero a la vez se convierten en espacios sociales de carácter plural, para la reflexión sobre los problemas, sociales, económicos, políticos y educativos. Las instituciones educativas hoy han organizados variados observatorios, sobre políticas educativas, cambios en el mercado, problemas de diversa índole que analizados y reflexionados al interior de las mismas, dan elementos básicos para orientar sus cambios y perspectivas, entendemos aquí los

observatorios como los instrumentos que facilitan a la institución educativa la alerta a los cambios y transformaciones del entorno.

“La gestión crea condiciones, construye escenarios adecuados, provee capacidades e instrumentos a los equipos de trabajo. A los que buscan soluciones estandarizadas se les responde que no existe un modelo único, ni una práctica única para la construcción diaria de la gestión educativa. Existe una diversidad de variantes que pueden llevar a un mismo resultado mientras se garantice el despliegue de la creatividad y se permita que el hacer y sus logros se inserten en el discurso educativo institucional, en el sentido de la escuela. El desafío de los sistemas educativos radica en cómo lograr mejores estándares de aprendizaje, especialmente para la infancia y la juventud más postergada, en cómo promover una cultura estructurada en valores que sostengan la vida, la equidad, la solidaridad, el diálogo y la palabra como mediadores de las interacciones. Un aspecto fascinante del ejercicio de la gestión es el pasaje de las ideas a los actos y descubrir que se han armado mundos en los que interactúan alumnos, padres y docentes. Los indicadores más relevantes para evaluar los efectos del reto serán la calidad y la cantidad de capital social que se logre instalar en la organización”. (Blejmar, 2002).

A la institución educativa le corresponde fundamentalmente, una gestión que muestre calidad, porque forma niños, jóvenes y adultos que respondan a las necesidades y problemas de la sociedad, pero que a la sean capaces de innovar y construir nuevos caminos para el desarrollo social, político y económico de todos.

Para lograr los objetivos y metas, la institución educativa, a través de los directivos, docentes y estudiantes fundamentalmente, debe desarrollar la misión, la visión y los valores de la institución. “ *La misión es una declaración en la que se describe el propósito de ser de la organización; la visión es lo que la organización pretende lograr a largo plazo y los valores son la base sobre la que se asienta la cultura de la organización*”(Ministerio de educación 2001:3).

Los valores y principios constituyen el soporte para la visión y la misión y son la clave de una dirección eficaz. Pero es necesario que en general la comunidad institucional defina los valores y se asegure de que se cumplan. La misión, la visión y los valores de la organización, junto con los grupos de interés, son la base fundamental para la aplicación de las políticas, así la política y la estrategia se convierten en los fundamentos de la gestión de calidad en las instituciones educativas.

En esta búsqueda es necesario identificar una serie de factores que influyen decididamente a la hora de lograr la calidad educativa. Se destacan los principales factores al interior y exterior de la institución:

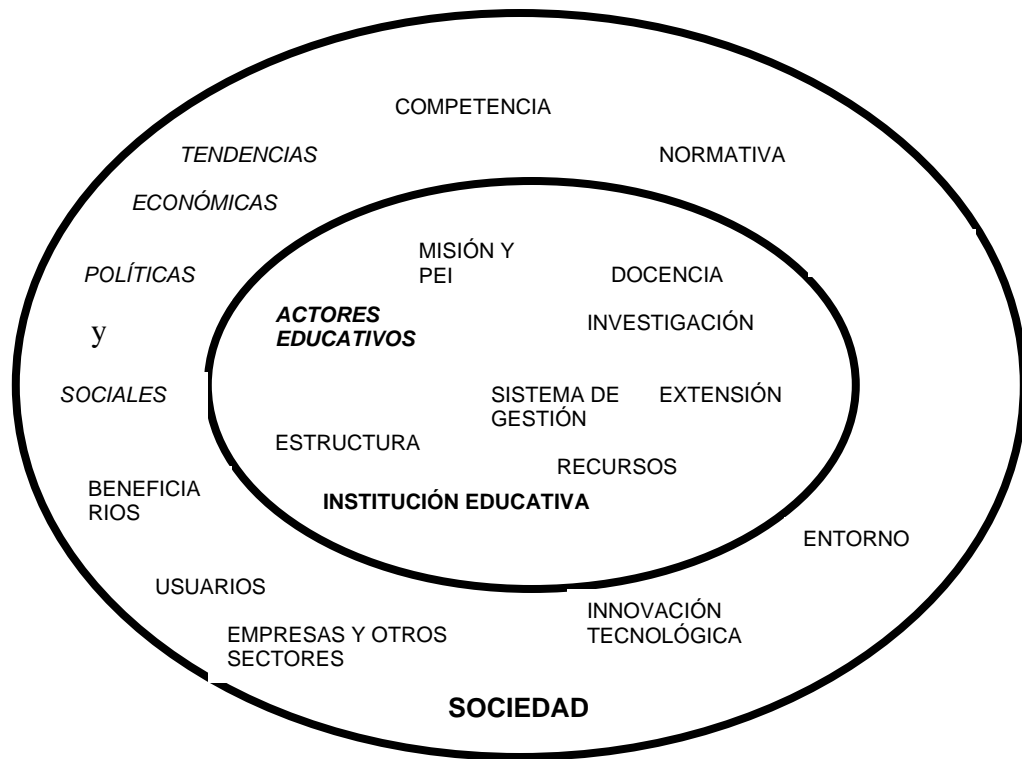


Gráfico 2: **Gestión Curricular**. Elaborado por María Gladys Álvarez.

Estos u otros criterios deben ser motivo de conocimiento, reflexión y compromiso por parte de los integrantes de la organización, para lograr la calidad. Esto unido a los problemas de la Gestión que señala Cassasus, 1994¹⁷, remite a no terminar esta reflexión sin mostrar los procesos facilitadores de la Gestión de calidad presentados por El modelo Iberoamericano de excelencia en la Gestión, y que efectos de esta reflexión hemos adaptado al lenguaje de lo educativo con el fin de identificar sobretodo aquellos procesos a los cuales se les ha de poner una

¹⁷ Problemas de Gestión educativa en América Latina: 1. La concepción de la Institución como sistema cerrado. La centralización excesiva de las acciones. 3, La jerarquización organizativa. 4. La visión parcial de los problemas de Gestión. 5. El enclaustramiento de las instituciones escolares. 6. La ausencia de evaluación de los resultados. 7. La dilución de la responsabilidad institucional.

mayor atención en las instituciones educativas que trabajen por la Excelencia en la Gestión.

Estos proceso facilitadores son:

- **Liderazgo y estilo de Gestión;** se refiere a cómo la institución pone en práctica la cultura y los valores para el éxito a largo plazo, mediante comportamientos y acciones de todos los líderes. Cómo se estructuran, se desarrolla y se pone en práctica la estructura de la organización y el marco de los procesos y sus sistema de gestión necesarias para la ejecución con calidad de la política y la estrategia.
- **Política y estrategia;** se refiere a cómo la institución desarrolla su misión y su visión y las pone en práctica a través de una clara estrategia orientada hacia distintos agentes y personas con quienes interactúa y se apoya con programas adecuados.
- **Desarrollo de la comunidad educativa;** Cómo la organización desarrolla, conduce y hace aflorar el pleno potencial de las personas, de forma individual, en equipo o de la organización en su conjunto, con el fin recontribuir, a su eficaz y eficiente gestión.
- **Recursos y asociados;** Se refiere cómo se gestionan los recursos internamente, cómo se desarrollan las funciones de información, de conocimiento tecnológico, de propiedad intelectual, materiales y recursos externos, como construye alianzas estratégicas con otros fuera de la institución, todo esto con el fin de apoyar la Gestión humana de la institución.

- **Estudiantes, otros Usuarios/beneficiarios¹⁸**; se refiere a cómo la institución diseña, pone en acción y finalmente forma a sus estudiantes y en general a la comunidad educativa y cómo gestiona las interacciones entre sus miembros con el fin de satisfacer plenamente las necesidades y expectativas de sus beneficiarios actuales y futuros.

3. Diferentes Miradas Sobre Lo Curricular. Una Invitación A La Gestión Curricular

“Toda práctica supone un concepto de hombre y de mundo”. (Freire, 1972).

Para cada conjunto de fundamentos se supone una estructura diferente del currículo. Lo que intentaremos acá es mostrar como los fundamentos teóricos socioeducativos, inducen a deliberaciones diferentes sobre el currículo y las prácticas curriculares.

Existen diferentes concepciones curriculares porque las lecturas para comprender la relación que hay entre la educación, la sociedad y la democracia son distintas.

Partimos de lo que dice Grundy, 1998, *“El currículo no es un concepto sino una construcción cultural”*. Es una forma de organizar un conjunto de prácticas educativas humanas.

Alvarez, 1998, a su vez considera que *“currículo, es lo propio de la institución educativa y el aspecto mediador entre el proyecto educativo institucional que responde al proyecto histórico cultural de la sociedad y las acciones que en la institución desarrollan profesores y estudiantes a través de diversas formas de prácticas educativas”*.

¹⁸ Usuarios y beneficiarios, son los sinónimos que usamos en el caso de las instituciones educativas.

La Pontificia Universidad Javeriana, lo define como, “*la expresión que la institución hace de su compromiso para dar respuestas especializadas a las necesidades de conocimiento que la sociedad exige*”.

No se consideramos el currículo, como un mero plan de estudios, como un programa o listado de contenido y actividades, estos hacen parte de un currículo. Para entender porqué diferentes concepciones y por lo tanto maneras diferentes de diseñar el currículo y evaluarlo, nada más sano que apoyarse en lo que Habermas propone como intereses constitutivos del conocimiento y que le da sentido a las prácticas curriculares. Habermas llama “*interés en general, al placer que asociamos con la existencia de un objeto o una acción* (Habermas, citado por Grundy, 1998: 24). Continúa diciendo que los intereses son orientaciones fundamentales de la especie humana, con lo cual recaba en que el interés tiene que ver con la intencionalidad de las acciones humanas. Por algo alguien dice, somos lo que son nuestros pensamientos y deseos.

Habermas, nos habla de tres tipos de intereses humanos fundamentales: los técnicos, prácticos y emancipadores.

El interés técnico, se informa y se preocupa fundamentalmente por la supervivencia y la reproducción. Por ello las personas muestran su orientación de pensamiento y acción hacia el control, la gestión del medio y la predicción. Esto ha dado como consecuencia la construcción del conocimiento en el campo de las ciencias empírico-analíticas, que se basa en la experiencia, la observación, la experimentación y el control. Es el campo fundamental de las ciencias naturales, que se prestan a estos procesos, no sin haber dificultades para ello.

Recordemos que la experimentación permite comparar procesos y resultados, a partir de controlar algunas variables del experimento, ello es muy propicio en el laboratorio. También permite algunas aproximaciones a

la predicción: si en situación normal, se cumplen las mismas condiciones, es posible predecir el fenómeno que sucederá hacia futuro. Las acciones del interés técnico son esencialmente instrumentales, es decir regidas por reglas técnicas basadas en el saber empírico, el saber dado fundamentalmente por la experiencia.

En resumen como dice Habermas (citado por Grundy, 1998: 24) “*un interés fundamental por el control de medio ambiente mediante acciones de acuerdo con reglas basadas en leyes con fundamentos empírico*”.

De acuerdo a este interés técnico, que se preocupa por el control del medio y la predicción, el currículo tendrá como finalidad, predeterminedar la acción de estudiantes y profesores frente a unas exigencias de objetivos y la orientación del docente será hacia reproducir en los estudiantes diversas ideas que orientan su trabajo es decir, producir un “producto” determinado. Es lo que se denomina la visión reproductiva del currículo. Cuando los profesores actúan como reproductores de métodos y acciones que otros establecen, no son productivos. La preparación para la enseñanza se considera como entrenamiento del profesor, de modo que en la formación del profesor, él aprende un conjunto de métodos mediante los cuales debe llevar a cabo la acción docente. En este sentido el profesor no es creativo ni mucho menos autónomo.

De otra parte, el *interés técnico* supone una relación jerárquica entre teoría y práctica. Las prácticas existen para dar cumplimiento a determinados planes.

El poder del interés técnico está en los que formulan los objetivos, quienes son los que controlan el producto. Aquí el currículo es un mero ejercicio tecnológico; la educación se puede considerar como un sistema, una combinación autorregulada de personas y de cosas en interacción, diseñadas para alcanzar un fin determinado. Los objetivos representan las

ideas que orientan el proceso de diseño curricular para lograr fines predeterminados.

El enfoque supone que el educador producirá un educando que se comportará de acuerdo con la imagen dada con anterioridad. Para lograrlo hay que controlar el ambiente de aprendizaje y el aprendiz. Este tipo de trabajo supone la división del trabajo entre diseñadores y ejecutores del currículo. La función del docente es controlar el desarrollo del currículo y a los estudiantes de manera que se cumpla la planeación del currículo. El saber es objetivo, limitado y externo. Se trata el saber de la clase como un cuerpo de información externo cuya producción parece independiente de los seres humanos.

El valor de la evaluación es el control, es decir mirar si el producto se ajusta a los objetivos planteados. En este caso la evaluación está separada del proceso de enseñanza y de aprendizaje y del diseño curricular. La calidad del profesor se juzgará en relación con los productos de sus acciones.

El interés práctico, se centra más en el acto y el actor en vez de en el resultado de la acción. La acción siempre supone un riesgo, el resultado de la acción o su consecuencia nunca pueden conocerse por completo de antemano.

La acción práctica es una acción en relación con el bien humano. Toda acción humana tiene una intencionalidad. *El interés práctico* se basa en la necesidad fundamental de la especie humana de vivir en el mundo y formando parte de él y no compitiendo con el ambiente para sobrevivir. La ciencia que construye este interés es la ciencia histórica-hermenéutica. La historia de los individuos cuenta para la interpretación de sus prácticas y acciones en el mundo.

El profesor cuyo desarrollo de clase está informado por el interés práctico, se ocupará de las interacciones en el ambiente de la clase procurando oportunidades adecuadas para el aprendizaje. El momento del aprendizaje es su propio fin.

La acción práctica se caracteriza por la elección y la deliberación. Se centra en los proceso de elaborar las decisiones adecuadas que promuevan el bien. La deliberación es un elemento esencial de la práctica.

En cuanto a lo que se refiere al currículo, este más bien se convierte en un plan ordenador de la práctica de la enseñanza, como lo afirma Alvarez, (1998:5), “ *el currículo es una prefiguración de la práctica*”. Cuando el currículo pertenece al ámbito de la práctica es decir pertenece al ámbito de la interacción humana, relaciona fundamentalmente la interacción entre profesor y estudiante. Todos los participantes involucrados allí son sujetos no objetos. Aquí el currículo es un medio para estudiar los problemas y los efectos de realizar cualquier línea de enseñanza. Aquí la preocupación es el aprendizaje y no la enseñanza, puesto que el estudiante es un sujeto que también construye su propio significado.

La propuesta curricular aquí se considera como una propuesta provisional que debe ser sometida a la prueba de la práctica. Aquí cobra mucha importancia la reflexión y la deliberación. Aquí la importancia radica en la construcción de significado y en la interpretación que orientará la práctica

Por otra parte la evaluación se convierte en una parte integrante del proceso educativo en su conjunto y no se queda en algo separado. Aquí la evaluación significa elaborar juicios cerca de la medida en que el proceso y las prácticas desarrolladas a través de la experiencia del aprendizaje favorecen el bien de los estudiantes. No basta con que el alumno demuestre ciertas destrezas; lo importante es mirar si el estudiante es capaz de aplicar esas destrezas para dar

El interés emancipador, tiene que ver fundamentalmente con la emancipación, que según Habermas, (Citado por Grundy, 1998), es la independencia de todo lo que hay fuera del individuo, es un estado de autonomía, más que de libertinaje. Identifica la emancipación con autonomía y responsabilidad y solo puede ser posible a través del acto de reflexión¹⁹.

La emancipación está ligada a las ideas de justicia e igualdad. El interés emancipador da lugar a la acción autónoma, responsable, basada en prudentes decisiones informadas por cierto tipo de saber. El interés emancipador se preocupa por la potenciación o sea por el empoderamiento de los individuos y grupos para tomar las riendas de sus propias vidas de manera autónoma y responsable.

La ciencia que se construye aquí es la ciencia crítica. La crítica no consiste en adoptar una postura que cuestione negativamente la vida en general, sino un proceso de discernimiento que permita mirar tanto las potencialidades como las limitaciones de las situaciones o de los sujetos y grupos que se están valorando.

Para que una práctica llegue a estar informada del interés emancipador, es necesaria una transformación de la conciencia, es decir una transformación en la manera de percibir y actuar en el mundo. Este interés compromete al estudiante no solo como receptor activo, en vez de pasivo, sino como creador activo del mismo, junto con su profesor.

La liberación en la educación consiste en actos de cognición no en transferencias de información. *“El profesor deja de ser el que enseña, para ser el mismo enseñado en el diálogo con los estudiantes, quienes a su vez mientras son enseñados, enseñan”* (Freire, 1999: 37).

¹⁹ Reflexión: pensar lo pensado.

La pedagogía crítica, no se conforma con situar las experiencias de aprendizaje en el contexto de la experiencia del estudiante, se trata de un proceso que toma las experiencias tanto de estudiantes como de profesores y a través del diálogo y la negociación las reconoce como problemáticas. Los estudiantes a medida que van enfrentándose con problemas relacionados con ellos mismos y con el mundo, se sienten cada vez más desafiados y obligados a responder al desafío.

El verdadero acto de conocer supone un movimiento didáctico que va de la acción a la reflexión y de la reflexión a una nueva acción. El mundo de la praxis no es artificial, es el proceso de construir significado, pero reconoce que el significado se construye socialmente y no es absoluto. Los procesos constitutivos de la praxis son la acción y la reflexión.

Freire (1999:52), considera el diálogo como un fenómeno humano fundamental, *“la existencia humana no debe ser silenciosa, dice, no puede nutrirse de palabras falsas, sino de palabras de verdad, con las que los hombres transforman el mundo. La cultura del silencio es la opresión. El diálogo posibilita la reflexión y la acción, es decir posibilita la libertad. La emancipación es descubrir la propia voz”*.

Un currículo, informado en la praxis, es un currículo desarrollado a través de la interacción dinámica de la acción y la reflexión. No se constituye de planes y programas, sino de un proceso activo en que la planificación, la acción y la evaluación están relacionadas recíprocamente e integradas en el proceso. La enseñanza aprendizaje se convierte aquí en una relación dialógica entre profesor y estudiante. El currículo en este sentido es político, pues la operación de dar sentido a las cosas incluye también significados conflictivos. La intención más importante en esta concepción de currículo es la promoción de la conciencia crítica. Los profesores negocian el contenido con sus estudiantes. Los puntos de vista de los profesores

En este enfoque crítico, la evaluación es un proceso de búsqueda entre profesores y alumnos, de la calidad de los aprendizajes para procurar progresivamente su mejoramiento cualitativo. En la evaluación los grupos están comprometidos en el trabajo de construcción de su propio conocimiento.

La Gestión Curricular

La Gestión Curricular implica el proceso de estimular y dinamizar el desarrollo del currículo en sus diferentes fases o etapas: Diseño y ejecución del currículo, Evaluación curricular, Mejora continua del currículo. La figura 1 representa el Ciclo de Calidad de la Gestión Curricular, adaptado del círculo de la Gestión de calidad de Deming²⁰. El proceso garantiza, la mejora continua permanente, pues se articula y relaciona las etapas de diseño, ejecución, evaluación y mejora continua del currículo, todas interdependientes entre sí. Cada vez que se aplique el Ciclo de Calidad de la Gestión Curricular, a partir de un primer ciclo, el nuevo giro lleva incorporado las mejoras que se decidieron en el anterior ciclo y que se derivaron a partir de los resultados de la evaluación curricular y así sucesivamente . Es por ello que se denomina ciclo de calidad de la Gestión Curricular, pues es un proceso que cada vez mejora el nivel de diseño y ejecución, a partir de la evaluación y esto es hacer un currículo con calidad. Pues la calidad es la capacidad para transformar las prácticas curriculares, permanentemente en lo que se denomina mejora continua, y que da lugar a una planeación nueva (rediseño) porque incorpora nuevos elementos que se identificaron con base en los resultados de la etapa de evaluación, el nuevo ciclo es diferente al anterior, lo que hace que cada vez que se

²⁰ Edgard Deming, Norteamericano fue uno de los primeros que en los años 50 del Siglo XX, habló de calidad y representó el Círculo de la Gestión de Calidad.

avanza en el modelo, se avanza en el mejoramiento de la Gestión y eso es lo que le imprime su carácter de calidad.

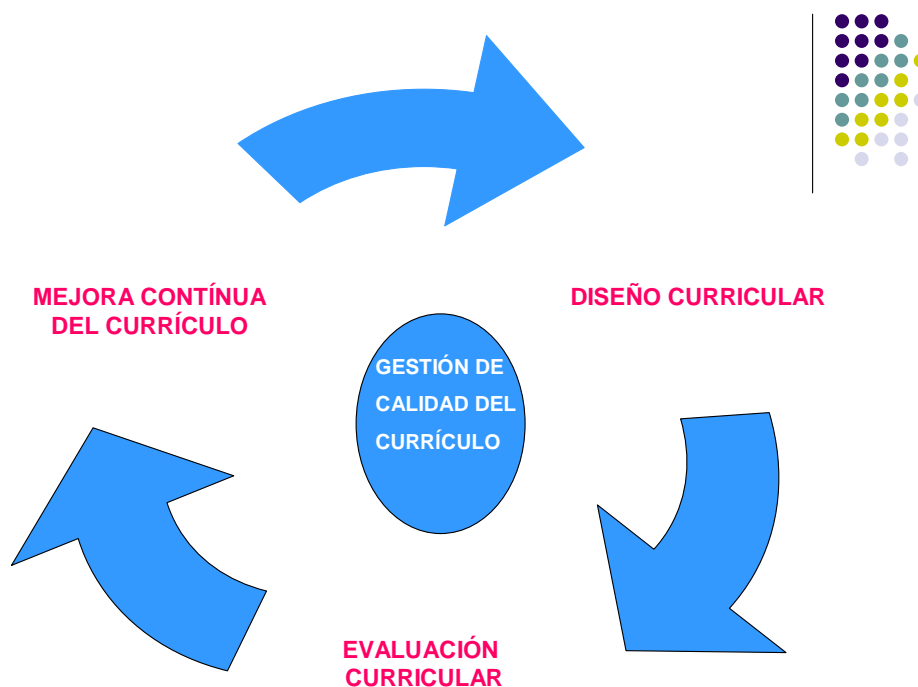


Gráfico 3: **Ciclo de la gestión de calidad del currículo.** Elaborado por María Gladys Álvarez

4. Prácticas De Gestión Curricular

Cuando hablamos de práctica, el término práctica en educación, es relevante y complejo. Autores como Restrepo y Campo (2002), nos muestran como en el argot familiar para designar un trabajo de un profesional se dice “alguien ejerce la práctica médica o ingenieril”. *Prácticas profesionales*, cuando un profesional hace prácticas que solo se aprenden haciendo. También para referirse a *alguien que aún está aprendiendo* se dice “está en práctica”.

Lo común a todas estas expresiones es “el ejercicio de cualquier arte o facultad, conforme a sus reglas”. Ya sea en proceso de aprendizaje o como experto.

Practicar, se usa como sinónimo de ejecutar, hacer llevar a cabo. Aquí la práctica es entendida “como aplicación de una idea o doctrina, como contraste experimental de una teoría”.

Todas estas maneras de hablar de la práctica muestran la complejidad del concepto.

En este mismo sentido, Maturana, H y Varela, F (1995:13), expresan como “*todo hacer es conocer y todo conocer es hacer*”. Para Schon (1992), el mundo de la práctica, tiene un carácter cambiante e inestable, caracterizado por la incertidumbre que supone toda situación práctica, la cual va más allá de ser un simple problema por resolver, pues conjuga en ella problemas cambiantes que interactúan entre sí, conformando un sistema complejo dinámico.

Desde estos puntos de vista podemos afirmar *que la práctica es entonces, fuente de preguntas, escenario propicio para confrontar la validez del conocimiento y acción generadora de conocimiento.*

En este mismo sentido, ***la práctica da forma a la acción***. La forma es referida a los procedimientos de la acción, como modo de proceder en alguna cosa que se reconoce. Forma se entiende como la determinación exterior de la materia. La forma no es la suma de detalles integrados en el conjunto que constituye la obra, no pertenece al nivel de los elementos y de los contenidos, sino al nivel de los principios, de las estructuras. Las prácticas como formas del hacer, son múltiples diversas inagotables, ahí se despliega la creatividad humana, su expresión su producción (Restrepo y Campo 2002).

Toda práctica está inscrita en la red de significaciones que ella misma contribuye a configurar. ***Las prácticas son configuradoras de sentido***, la

multiplicidad y variedad de prácticas siempre abiertas a la innovación representan los infinitos modos en que los seres humanos asumimos nuestra cotidianidad. Son expresiones de nuestra experiencia vivida en donde se anida la significación y el sentido de lo que nos constituye como humanos. La práctica se narra en la acción humana. En ella se expresa el sentido de la vida, se narra nuestra existencia dándole sentido: en ellas se despliega el querer, el saber y el poder. La práctica hace perceptible la forma de la acción; es decir, su principio organizador que posibilita la multiplicidad de formas en donde se relevan estilos como el modo distintivo de la forma, de las formas de actuar. En las prácticas se descubren los rasgos, las características de identidad. Las prácticas revelan las formas de hacer, en donde se despliega el ser.

En síntesis, dicen Restrepo y Campo (p-42), *“las prácticas son como los modos de la acción cotidiana ya sean intelectuales o materiales (prácticas en plural), que responden a una lógica táctica, mediante la cual el ser humano configura su existencia como individuo y como comunidad construyendo cultura”*.

Práctica Educativa

La práctica educativa, es *“el lugar donde se puede comprender, explicar o transformar la realidad construida en el hacer cotidiano de los maestros, alumnos y administradores educativos”*. Maturana y Varela (1995: 34). En palabras de Rafael Campo Vázquez²¹, *“la práctica educativa incluye todas las prácticas culturales que tienen como propósito transmitir cultura, pueden ser formativas. Se incluyen las prácticas de socialización, a nivel de adiestramiento, que ocurre con instrucciones, por ejemplo las que hacen los padres, lo que ocurre en grupo de pares, juego de niños, pandillas, todo aquello que aculturaliza. No toda práctica educativa es formativa”*.

²¹ Profesor Facultad de Educación, Universidad Javeriana.

Para efectos de este estudio nos acercamos a entender las prácticas educativas como todas aquellas que se hacen en interacción de las personas y que fundamentalmente, intercambian cultura, adiestran, comparten experiencias. Muchas de las prácticas educativas, son formativas.

La práctica educativa y en especial la práctica educativa formativa, es un espacio privilegiado para la investigación educativa, que indaga aspectos como la construcción epistemológica del saber que hace el docente, la enseñabilidad de los saberes, el diseño del currículo, la evaluación de los aprendizajes etc. La investigación educativa responde a la necesidad de desarrollar conocimiento en forma sistemática, ordenada y crítica, usando métodos de investigación para ello, es necesario avanzar en el análisis de nuestras prácticas, nuestras comprensiones sobre ellas, a través de la reflexión sistemática convirtiéndola en una acción comprometida y teóricamente informada que a su vez transforme reflexivamente la teoría que la informó.

En este sentido la investigación educativa sobre las prácticas educativas formativas, cumple un doble propósito como lo indica Salvá (2002): Aporta información para el desarrollo sistemático de las prácticas y promueve el desarrollo consciente y fundamentado de la teoría educativa. *“Al investigador activo le interesa teorizar la práctica, en el sentido de situarla en un marco crítico de reflexión para la comprensión y hacer que sea racional, oportuna y prudente”*. (Carr y Kemmis, 1992).

Prácticas Curriculares

Cuando nos referimos a prácticas curriculares, es necesario tener en cuenta: *“que son tres los núcleos de acción donde se inscriben múltiples prácticas que constituyen la docencia: curricularizar, mostrar mostrándose y los procesos de interrelación implicados”* (Restrepo y Campo, 2002: 49),

y que *“hablar del currículum constituye otra manera de hablar de las prácticas educativas de determinadas instituciones. Esto significa que hemos de buscar el currículum, no en la estantería del profesor, sino en las acciones inmersas en la educación”*. (Grundy, 1998:21).

En parte estos dos autores nos orientan a considerar que el currículum está más insertado en la educación como una práctica que como una teoría. Sin desconocer como alguien anteriormente ha afirmado, que para una buena práctica es necesario una excelente teoría. Por lo tanto plantear una investigación sobre las prácticas curriculares, es pertinente en la época actual y muy necesarias, ya que lo que es visible en el contexto institucional universitario, en relación con los currículos, son los documentos “curriculares”, que explicitan los principales referentes tenidos en cuenta para diseñar el currículum y las razones para proponer el aprendizaje y la enseñanza, dentro de un estilo pedagógico, entre los principales factores. Lo que queda entre nubes grises y negras, es cuánto de lo escrito allí, de verdad obedece a las comprensiones de sus autores y gestores, o obedece a su fantasía, o obedece a la cultura libresca y memorística, de una parte y de otra, cuánto de lo que allí está escrito, ocurre en la práctica y cuanto de verdad produce el efecto que se espera.

Entonces en este estudio explicitamos el currículum, *en primer lugar, como las acciones que hace un docente²² para imprimirle valor formativo a sus interacciones con estudiantes en los espacios educativos. En segundo lugar también, como todas las acciones de directivos, docentes y alumnos, que le dan valor formativo a las directrices y orientaciones del Proyecto Educativo de la institución y en tercer lugar también, como el conjunto de prácticas educativas que desarrollan directivos, profesores y estudiantes, que hacen realidad los principios y estrategias de formación, con las cuáles está comprometida la institución.*

²² Se denomina docente en su carácter genérico, ya sea un directivo un coordinador o un profesor, que se desempeñan en la institución educativa.

La práctica curricular le corresponde al profesor, indistintamente de la ciencia o disciplina que enseña y se puede dar en varios niveles: *El más cotidiano* el de la preparación de la clase, el de la prefiguración de la práctica de clase; el *nivel mediador o el nivel meso*, donde se elaboran los planes y programas y el *nivel macro* donde se articulan las políticas gubernamentales y de la institución y se dan los lineamientos que orientan y promueven la formación que deben lograr los estudiantes a través de los planes y programas y el desarrollo de la actividad en el aula de clase. En una institución educativa ello supone, la interacción de profesores y alumnos (nivel primario), coordinadores y profesores (nivel meso) y Directivos y coordinadores (nivel macro).

Podemos llamar entonces, '*Práctica curricular*', a las maneras de darle valor formativo a las interacciones que establecen los docentes con el estudiante, y que le da sentido a su acción profesional, que a través del tiempo se vuelve, '*habitus*' y que expresa sus creencias sobre la manera de lograr la formación que se propone a través del currículo.

Finalmente es pertinente aclarar lo que en este estudio vamos a llamar formación. "La educación, en general asume la responsabilidad no solo por la vida y *quienes la vivimos*²³, sino también por el mundo. La educación no puede reducirse a instruir sobre el arte de vivir, ella permite comprender concepciones de mundo, formas de ver y explicar la realidad desde donde se van desarrollando nuevas y diversas maneras de actuar y de decir en la configuración de esperanzas comunes. La educación se encarga, entonces, de introducir a cada ser humano a un mundo siempre cambiante" (Campo y Restrepo, 2002). Cuando se piensa en la educación como aquella que le posibilita al ser humano conocer e interpretar el mundo, hacerse en esa confrontación y reflexión de las diversas culturas que lo rodean, tomar decisiones con base en sus propias interpretaciones y

²³ La cursiva es nuestra.

deseos, estamos centrados en una educación que permite la formación humana, en una educación que desarrolla las capacidades humanas y nos hace humanos a través del tiempo en que transcurre la vida. Por eso al buscar el sentido de la formación en la educación, hemos de optar por alguna especificidad y es la de hacer una formación integral, como aquella que propicia el desarrollo armónico de todas las dimensiones humanas, para la vida individual y colectiva.

Investigar Las Prácticas Curriculares

Investigar las prácticas curriculares que desarrollan directivos y docentes, implica preguntarnos, si lo que hacen cuando diseñan, ejecutan y evalúan el currículo, obedece a una práctica o por el contrario son un conjunto de acciones para poner en juego el Proyecto educativo, a través de los currículos.

La nueva pregunta que surge después de este recorrido teórico y que ilumina los caminos de la investigación es:

Qué es lo que los profesores hacen en relación con lo curricular?. Aún más: ¿Qué es lo que los profesores hacen, piensan y sienten en relación con lo curricular, en las diferentes carreras , en la universidad?. Pues no podemos suponer de entrada que lo que los profesores hacen cuando curricularizan constituye verdaderamente una práctica.

La idea es descubrir también cual es el sentido de lo que hacen, piensan y sienten en relación con lo curricular , y de pronto no confundirlo con lo que hacen en relación con la enseñanza, o con otras funciones también constitutivas de la docencia.

El recorrido teórico hecho en este documento, induce a plantear nuevas preguntas a la investigación y tal vez a que desaparezcan otras.

Desde acá proponemos como preguntas centrales de la investigación:

¿Qué es lo que hacen los directivos y profesores de las carreras de la universidad, cuando piensan, hacen y sienten en relación con lo curricular (Gestión: diseño, ejecución, evaluación y mejora)?

¿Lo que piensan, hacen y sienten en relación con lo curricular, obedece a lo típico o peculiar²⁴ del grupo?

Estas preguntas implican descubrir si esas maneras de hacer pensar y sentir el currículo, obedecen a condicionamientos, prejuicios, formación pedagógica, experiencia personal, información de la profesión, autoridad de los colegas, exigencia legal etc., y ello nos puede llevar a acercarnos a qué obedecen las acciones y si ellas se constituyen en práctica curricular o no²⁵.

Gestión De Calidad

La calidad implica mejorar no solo la eficacia y eficiencia de la organización sino también estar atento a las necesidades e intereses de los clientes y/o usuarios de la sociedad en general. Es necesario para potenciar cada vez más la calidad, indagar permanentemente sobre la calidad que perciben los usuarios y la sociedad en general, pues ello es básico en las posibilidades de mejora cualitativa de la misma. Lo que compete a la gestión institucional es hacer realidad cada vez más y mejor los propósitos de la institución, a la vez que refinar los procesos para lograr una mayor calidad.

²⁴ Lo típico o peculiar de un grupo es lo que el grupo ha construido como su cultura, para el caso de esta investigación, es lo que hace un grupo cotidianamente frente a algo, y que se considera práctica y con el tiempo se vuelve "creencia para el hacer" en el grupo.

²⁵ El plantear nuevas preguntas a la investigación, implica la reflexión del equipo de investigación y la articulación con los demás conceptos, de una parte y de otra, la revisión de los objetivos propuestos.

“Cuando se implantan procedimientos o sistemas de gestión en las instituciones o empresas y estos tienen el concepto de calidad, entendido en sentido amplio, como pilar fundamental de su organización, es lo que en términos genéricos recibe el nombre de gestión de calidad” (López, 1994:45).

Según la Shell Internacional Petroleum (1992), “la gestión de calidad es el resultado de la interacción de tres procesos:

- *La planificación de la calidad*, que supone la identificación de clientes/beneficiarios, la definición de sus necesidades y el diseño de productos y servicios que satisfagan esas necesidades.
- *El control de la calidad*, que lleva consigo la medición, la comparación y en su caso, la corrección para asegurar que los productos y los servicios se preste de acuerdo con los requerimientos de calidad previamente planificados.
- *La mejora de la calidad*, como esfuerzo continuado para eliminar las prácticas antieconómicas y para aumentar los niveles de satisfacción del cliente/beneficiario.

Los tres se constituyen en los fundamentos y base de cualquier sistema de gestión de calidad.

Los sistemas de gestión de calidad están evolucionando de manera que cada vez adquieren más relieve los factores que permiten un mejor conocimiento y una ágil adaptación a las condiciones cambiantes de la sociedad. Entre otros, destacamos algunos como la investigación de los sistemas político económico y social que rodea la organización, el diseño de los procesos claves y la mejora continua.

De otra parte se han identificado nueve principios de la gestión de calidad que pueden ser utilizados por la dirección para conducir la organización hacia una mejora del desempeño (Hoyle y Thompson (2002), Jiménez, (2005) y IAT (2004),), y que el Modelo EFQM (calidad total), los

señala como sus conceptos fundamentales de excelencia, hay que destacar como entre estos nueve principios, está la Gestión por Procesos:

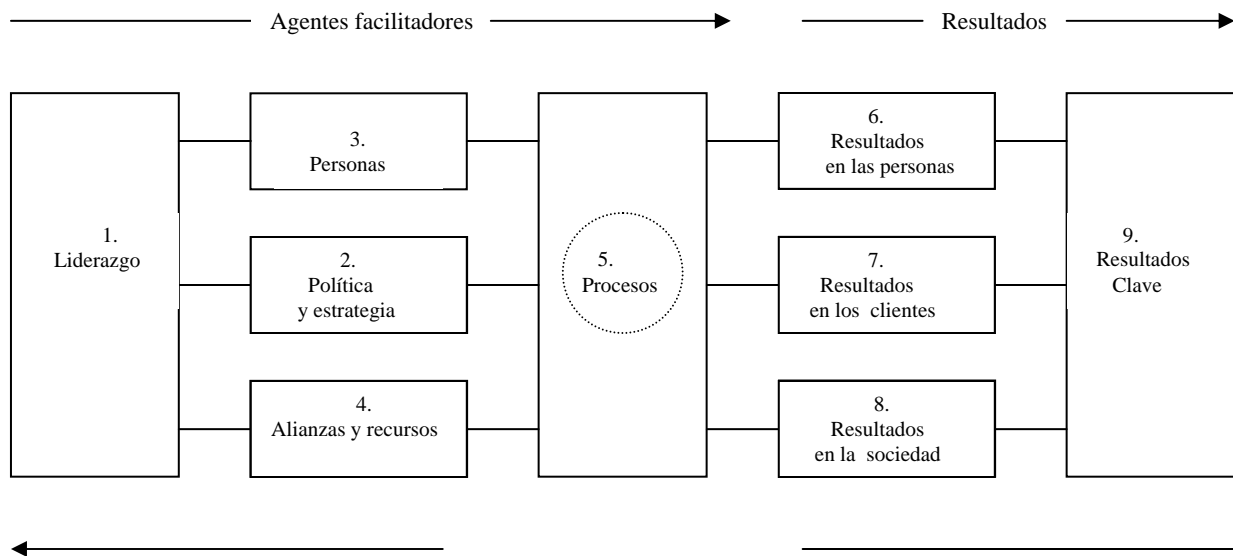


Gráfico 4: Nueve principios de gestión de calidad. Tomado de IAT (2004:17)

En el intento de organizar un sistema de gestión de calidad, la organización debe primero que todo identificar cuál es su posición dentro del sector en el cual se desempeña, para luego si plantearse sus propósitos u objetivos. La intención de una organización como las Instituciones educativas cuando quiere mejorar y transformar su gestión en un Sistema de Gestión de Calidad²⁶, su preocupación está por encontrar coherencia entre el establecimiento de las políticas y los propósitos y el logro de esos propósitos y con base en su autoevaluación, plantear su mejora.

²⁶ Sistema de gestión de calidad:

“Sistema para establecer la política y los objetivos y para lograr dichos objetivos”. ISO 9000:2000.

“Esquema general de procesos y procedimientos que se emplea para garantizar que la organización realiza todas las tareas necesarias para alcanzar sus objetivos”. Modelo EFQM. Instituto Andaluz de Tecnología. 2004: 10)

Para lograr los objetivos y metas, la dirección debe desarrollar la misión, la visión y los valores de la organización. “*La misión* es una declaración en la que se describe el propósito de ser de la organización; *la visión* es lo que la organización pretende lograr a largo plazo y *los valores* son la base sobre la que se asienta la cultura de la organización” (Ministerio de Fomento 2005:3).

Los valores y principios constituyen el soporte para la visión y la misión y son la clave de una dirección eficaz. Pero es necesario que en general la comunidad institucional defina los valores y se asegure de que se cumplan. La misión, la visión y los valores de la organización, junto con los grupos de interés (cliente/usuario), son la base fundamental para la constitución de las políticas y las estrategias, así la política y la estrategia se convierten en los fundamentos de la gestión de calidad.

Al respecto, Jiménez, (2005), sugiere que en el intento de organizar una gestión de calidad, es necesario cuestionarse sobre:

- ¿Quiénes somos y que pretendemos?
- ¿Qué necesidades internas y externas nos influyen y condicionan?
- ¿Quiénes son nuestros clientes y usuarios y qué desean?
- ¿Qué requisitos nos imponen nuestra organización?

En la búsqueda de respuesta a estas preguntas es necesario identificar una serie de factores que influyen decididamente a la hora de lograr la calidad. Tomamos como ejemplo una Institución educativa para destacar dichos factores al interior y exterior de la institución:

En un Sistema de gestión de calidad, la organización y relación de los factores internos de la institución y su relación con los factores externos, son las claves para el éxito y la excelencia de la organización. A propósito, la Fundación Europea para la Gestión de Calidad (EFQM), señala algunos

criterios que han de tenerse en cuenta cuando hablamos de de calidad empresarial u organizacional, como:

- Resultados organizacionales.
- Satisfacción de los usuarios y clientes.
- Satisfacción del personal de la institución.
- Impacto a la sociedad.
- Procesos
- Dirección de personal
- Recursos
- Estrategias y política.
- Liderazgo y valores.

Estos u otros criterios deben ser motivo de conocimiento, reflexión y compromiso por parte de los integrantes de la organización, para lograr la calidad y que si esta se logra se puede llamar con mucha propiedad Gestión de Calidad.

Flexibilidad Curricular²⁷

Un análisis al tema de la flexibilidad curricular requiere de una mirada inicial a las demandas de la educación superior. No es circunstancial que el concepto de flexibilidad entre a este escenario, más aún cuando parece existir una relación muy fuerte entre conocimiento y contexto, esto es, entre el impacto que puede ejercer el conocimiento en el desarrollo social, cultural, político, económico de un país, de una región.

El desafío de la flexibilidad curricular demanda una comprensión en torno a las implicaciones para las instituciones de educación superior (IES),

²⁷ Esta parte es tomada del documento “La Flexibilidad Curricular Como Procesos de Respuesta a las Demandas a la Educación Superior”, elaborado por Yolanda Castro Robles investigadora de la Facultad de educación y codirectora de este proyecto.

la manera como ha sido concebida en el ámbito académico y las formas particulares cómo se ha traducido en propuestas y prácticas curriculares concretas.

En esta perspectiva, el abordaje a este tema está centrado en cuatro aspectos: el primero, en relación con las demandas a la educación superior; el segundo, a las aproximaciones conceptuales establecidos sobre la flexibilidad curricular; el tercero, al análisis de algunas implicaciones para las IES; y el cuarto, algunas reflexiones finales.

1. El contexto

Hablar de sociedad del conocimiento es hacer explícita una relación: el conocimiento científico, académico, social, debe estar íntimamente relacionado con el contexto particular. Las IES deben enfrentarse al reto de responder a los nuevos desafíos que se originan de esta relación, en particular en lo que refiere a generar propuestas académicas y formativas que den cuenta de estos desafíos.

Algunos de los retos que se pueden señalar tienen que ver con:

- La *globalización*, que marca unas relaciones abiertas con el contexto local, nacional, regional y mundial, en el que las IES deben asumir posturas críticas, comprensivas y propositivas en relación a lo que la globalización impone. En lo educativo, implica reflexionar sobre los programas, sus intencionalidades formativas, sus propuestas académicas y curriculares y su pertinencia en el mundo global, desde lo local.

- *El cambio científico y tecnológico*, que debe ser leído comprensivamente por las IES en tanto implica modificaciones en sus

estructuras académicas y en la necesidad de incorporar dichos cambios a las dinámicas de enseñanza, a las formas de aprendizaje y a las relaciones entre actores educativos.

- *La discusión entre empleabilidad y no empleo de por vida*, en la que los sujetos deben entrar en una relación de competitividad, demostrando capacidades, habilidades y conocimientos para poder ganar mayores niveles de reconocimiento profesional y social. A la educación le implica entonces generar un conjunto de aprendizajes, cognoscitivos y no cognoscitivos que incorporen conocimientos, habilidades y actitudes en los sujetos, que permitan expresar la capacidad y competencia de éstos sujeto para desenvolverse en la vida social y productiva.

- *Los procesos de autoevaluación y acreditación de programas e instituciones*, que están demarcando un nuevo modelo de universidad y/o IES, en relación con su capacidad para demostrar que lo que ofrece en términos académicos y sociales es de calidad.

Estas condiciones, establecen la necesidad de hacer reconceptualizaciones en torno a las formas de aprender como a las formas de enseñar, a los contenidos de la disciplina o campo de conocimiento, como a su pertinencia, relevancia y capacidad de vinculación con la sociedad, a la universidad en tanto su capacidad para dar respuesta a los problemas sociales y educativos del país, y a los actores educativos (en este caso los docentes) en cuanto su apertura a generar cambios en sus prácticas de enseñanza y por tanto a establecer diálogos con otros campos disciplinares.

No en vano se evidencian cuestionamientos al sector educativo, particularmente en lo que se refiere a su capacidad de respuesta a la sociedad, a la pertinencia del conocimiento que aborda y al tipo de

profesional que está formando. En este sentido, la relación existente entre contenidos de enseñanza y perfiles profesionales empiezan a tener relevancia en la discusión del sistema de educación superior. No es sólo la mirada disciplinar la que se constituye en el eje de operación de las IES, es también la posición ética y política que asume frente a los profesionales que forma. En este sentido, analizar qué es lo que se enseña, cómo se enseña y para qué se enseña, constituyen algunos de los interrogantes que incumben a las IES.

Lo que se evidencia en el contexto es una fuerte crítica a las formas “tradicionales” como están organizados los contenidos académicos, y por tanto a las concepciones de enseñanza, aprendizaje que está detrás de ellas. Podrían enunciarse algunas de ellas: 1) Los aprendizajes de los estudiantes y profesionales parecen estar ligados a una estructura de contenidos cerrada, rigurosa, que no permiten la integración de los mismos ni por los docentes, ni por los estudiantes; 2) esta forma de organización contribuye a que se minimicen las relaciones entre los docentes y estudiantes; 3) se discute en torno a la articulación entre educación y mundo del trabajo, pero no se han definido aún las estructuras que las posibilitan, fundamentalmente en lo que tiene que ver con los contenidos disciplinares, las formas de ser enseñados, la relación con la empresa y/o mundo laboral y la pertinencia en términos sociales; 4) énfasis fuerte a los contenidos frente a los procesos formativos.

En este mismo sentido Rodríguez (1999) insta una reflexión crítica en relación a lo que ha pasado con las propuestas curriculares y su relación con la investigación. Señala al respecto que el currículo desde los años sesenta ha estado marcado por las siguientes características: “esquemas curriculares, pedagógicos y metodológicos de concepción transmisionista; trabajo pedagógico centrado en el profesor; una concepción de investigación centrada en un trabajo de repetición de

esquemas, modelos y pautas; programas (carreras) obsoletos de gran duración, sin mayores revisiones, ni reflexiones de ubicación, contextualización y conceptualización; administración burocratizada sin relación con la academia; estructuras administrativas por departamentos con funciones casi exclusivas de docencia y no de investigación; entre otros...”. El mismo autor señala que se requiere entonces hacer una revisión de la manera como se ha venido trabajando desde las propuestas curriculares y establecer otras formas más alternativas y flexibles a las demandas del momento.

Por ello, hoy en día, lo que se denomina sociedad del conocimiento precisa contar con IES capaces de mirarse hacia adentro, analizar sus propuestas curriculares y generar transformaciones que conduzcan a responder de manera flexible, pertinente a los cambios, con el diseño de alternativas que otorguen mayor flexibilidad a los procesos, a los contextos que intervienen en la formación de los sujetos. Ello implican entre otras cosas: revisión permanente de las intenciones y las formas de hacer educación, esto es, reestructurar el currículo; asumirlo entonces como un sistema “abierto, dinámico, con orientación prospectiva y estratégica, integrado por un conjunto de elementos y procesos que mantienen interacción permanente entre ellos y con el entorno, buscando su ajuste, y, en consecuencia, su mayor pertinencia”. En el boletín de AUSJAL (2007) se indica a propósito de Arturo Sosa A., SJ que “una consecuencia, por tanto, del cambio de época que vivimos es la necesidad de desarrollar un pensamiento alternativo, complejo, capaz de dar cuenta de la diversidad de la realidad histórica y natural en la que se desenvuelve la vida humana y contribuir eficazmente a la consecución de las condiciones para una mejor vida...”

De manera particular, y centrando la discusión en el currículo, el planteamiento central es pasar de currículos rígidos a unos más flexibles,

que permitan superar condiciones como enfoques conductuales centrados en los resultados y en el docente; Su paradigma de base es conductual, está centrado en los resultados y en el docente; disciplinares con carácter cerrado que no permiten el vínculo con otras disciplinas (es decir, trabajar desde la interdisciplinariedad); desconocimiento de la diversidad de estudiantes, contextos y formas de aprendizaje; procesos evaluativos interesados por los resultados, por la cuantificación de alcances y no por la valoración de los procesos de los estudiantes; énfasis en el desarrollo de la memoria más que en la construcción de saberes por parte de los estudiantes en su interacción con otros y con los propios docentes; procesos administrativos cerrados que buscan la eficiencia del currículo en términos de resultados.

El ICFES y en MEN (2002:29), indican que “la flexibilidad puede considerarse una tendencia asociada a las realidades sociales, económicas, culturales y educativas contemporáneas. Un intento descriptivo de la dinámica cambiante de estas realidades y sus relaciones nos pone frente a la diversidad de procesos cada vez más globales o universales caracterizados por la flexibilidad, la inestabilidad, la contingencia y el cambio permanente”.

En este contexto, se plantea la posibilidad de promover flexibilidad curricular, que permita pasar de un currículo centrado en el docente a un currículo centrado en el estudiante, es decir, reconocer en el estudiante el desarrollo de procesos cognitivos, generados en contextos sociales específicos y con posibilidad de ser constructivos.

Díaz (2002:11-12) señala que “la flexibilidad en la educación superior presupone, entre otras cosas, una mayor diversificación y ampliación de una gama óptima de posibilidades de educación y adquisición de saberes que favorezcan un acceso equitativo a este nivel educativo, dicho presupuesto implica, prospectivamente, una mayor diversificación de sus

instituciones, transformaciones en sus estructuras; mayor adecuación a las necesidades sociales, incremento de la movilidad dentro del sistema; nuevas expresiones curriculares de la formación académica y profesional (abiertas e integradas), transformación de las relaciones sociales de aprendizaje a partir del redimensionamiento de las prácticas pedagógicas, cada vez más flexibles y basadas en principios autorregulativos”.

Finalmente, y a manera de síntesis, es importante comprender que el concepto de flexibilidad, de acuerdo con Díaz (2002:29), puede considerarse “como una tendencia asociadas a las realidades sociales, económicas, culturales y educativas contemporáneas. Un intento descriptivo de la dinámica cambiante de estas realidades y de sus relaciones nos pone frente a una diversidad de procesos cada vez más globales o universales caracterizados por la flexibilidad, la inestabilidad, la contingencia y el cambio permanente...”.

Cabe entonces anotar, que la comprensión al concepto de flexibilidad, no sólo requiere un abordaje desde la propuesta curricular de la institución, sino de la misma estructura de las IES, de sus formas organizativas, de sus capacidad para dar respuesta a las demandas sociales, de sus prácticas y propuestas pedagógicas. Es desde aquí, donde se hace complejo e interesante el asumir este concepto como parte de este proyecto de investigación. Indudablemente, la pregunta que surge desde aquí, es cómo los procesos de gestión de los currículos en las instituciones educativas asumen de manera consciente, intencionada una estructura flexible. Como indica el mismo Díaz (2002:17) “el principio de flexibilidad puede permitirles a las instituciones de educación superior aprender a identificar y a orientar la búsqueda de soluciones en procura del fortalecimiento de sus propuestas innovativas que, con todos sus problemas, puedan tener trascendencia institucional”.

2. El concepto de flexibilidad curricular

El concepto de flexibilidad curricular aparece como una nueva tendencia para la educación superior, su origen data de los años setenta en varios países de América Latina, sin embargo, no había logrado tener mayor incidencia en las IES. Restrepo (2002) señala que “uno de los principios modernos de la educación superior es precisamente la flexibilidad”. Mario Díaz (2002) habla de flexibilidad entre instituciones y con otros contextos, lo que ha permitido convenios nacionales e internacionales para oferta de programas y para investigación, intercambio de profesores y estudiantes, entre otras acciones, y flexibilidad dentro de las instituciones (...) y aunque el concepto de flexibilidad se aplica a distintas actividades, la más resaltada usualmente es la flexibilidad curricular, seguida de la flexibilidad pedagógica. Díaz (Ibidem, 2002) menciona y discute otros tipos de flexibilidad como la académica, la administrativa y de gestión. Objetivo central de la flexibilidad curricular es la formación integral. otro principio de la educación moderna”.

Haciendo un recorrido por distintos autores, podría establecerse algunas categorías y/o relaciones que se establecen entre flexibilidad curricular y un ámbito en particular. En este sentido, las tendencias que se pueden evidenciar son:

La flexibilidad promueve la apertura de las IES

De acuerdo con Restrepo (2002) el término flexibilidad aparece como opuesto a rigidez, así, “hacer flexible la educación superior significa hacerla más abierta, darle opciones internas y con respecto a lo que el mundo está demandando. En este sentido la flexibilidad se manifiesta, incluso, en las unidades administrativo-académicas que organizan las áreas del

conocimiento y los niveles de los programas. Se manifiesta también en la apertura de las tradicionales misiones de la universidad. A la docencia, la investigación y la extensión se agrega ahora la colaboración internacional”.

Con esta noción, el concepto de flexibilidad exige una estructura institucional que promueva, dinamice y permita la apertura a nuevas maneras de organización curricular e institucional. Asimismo, establece relaciones directas entre procesos administrativos y académicos, las cuales deben establecer criterios para la definición, organización y puesta en funcionamiento de un programa académico, de una unidad académica. La flexibilidad no es entonces, una respuesta del ámbito académico en relación con su interés por hacer del conocimiento y la formación procesos más pertinentes socialmente, sino que se encuentra “atada” a condiciones institucionales y organizativas que estén también apuntándole a estas intencionalidades.

Finalmente, la propuesta de la Universidad Francisco de Paula Santander (2003) en torno a la flexibilidad curricular apunta a reconocer la capacidad que tienen las IES para anticiparse a los cambios del contexto, desde una visión prospectiva, que posibilite tomar decisiones sobre lo que puede ser una propuesta curricular, en un determinado contexto educativo. Por ello, se comprende que hablar de flexibilidad curricular implica “la capacidad del programa de anticipar y adaptarse a los retos originados en los cambios que la dinámica de la producción del conocimiento científico y tecnológico y el surgimiento de nuevos problemas se plantean en forma permanente; que a su vez busca superar estructuras rígidas e inmóviles de los planes de estudio tradicionales, ofrecer respuesta a los nuevos roles profesionales que demanda la sociedad y garantizar oportunidades de desarrollo personal.”

La flexibilidad curricular, un concepto asociado a la formación y al aprendizaje

Quizá la noción más cercana al concepto de flexibilidad curricular es aquella que establece una relación entre la formación que se quiere impartir y la manera como se asume en ella el aprendizaje. En este sentido, el planteamiento de Restrepo (2002) es “la flexibilidad curricular tiene que ver con el currículo en sí. Si se considera que el currículo abarca todo lo que se hace para alcanzar las metas de los aprendizajes que el estudiante debe incorporar en su estructura cognoscitiva como capacidades de saber y saber hacer, la flexibilidad consiste en oponer apertura a rigidez en múltiples campos: abrir la oferta de cursos, en ofrecer variadas actividades de formación a los estudiantes, dejándoles en libertad de diseñar parte del currículo, es decir, de escoger parte de los cursos que tienen que tomar para acceder a un título universitario; pero también consiste en organizar el currículo por ciclos, desde la formación técnica hasta los posgrados, en replantear la organización de la universidad en cuanto a sus unidades académico-administrativas, en flexibilizar los tiempos, espacios y medios de oferta de cursos y programas, lo que nos lleva a considerar las posibilidades de la educación a distancia y de la virtualidad para estos propósitos”.

Desde la perspectiva de la formación, las IES deben hacerse la pregunta en relación con la forma como ellas van incorporando en sus propuestas curriculares las nuevas demandas socioeconómicas, políticas, culturales, los desarrollos producidos por la ciencia y la tecnología, la incorporación de las TICs en educación y las demandas que el sector productivo le propone a los programas de educación superior.

Desde la mirada al aprendizaje, la flexibilidad curricular apuntaría a analizar cuáles son aquellos conocimientos que en términos de tiempo y espacio puede seleccionar un estudiante, según sus intereses, sus

necesidades, sus búsquedas. Grant (1997), citado por Díaz, indica al respecto: "...La formación flexible coloca el aprendizaje del estudiante, sus necesidades y escogencias en el centro de los procesos educativos de toma de decisiones y reconoce que el aprendizaje es un proceso permanente y que el aprendizaje permanente y genérico de habilidades debiera ser un atributo de todos los profesionales o graduados".

De ahí, que el concepto de flexibilidad curricular en este contexto, apunte a comprender que hay una transformación en la noción de aprendizaje, como un proceso en el que está implicado el estudiante con sus intereses, sus necesidades, sus formas particulares de asumir la profesión, a propósito de una propuesta curricular que se le ofrece. Así mismo, una postura frente a la formación que implica cambios en las prácticas educativas centradas en el maestro a unas prácticas que ubican al estudiante como el eje del proceso.

Las preguntas que sugiere esta manera de entender el papel del estudiante son ¿cuáles son los criterios que deberán orientar las decisiones de los estudiantes? ¿Qué tipo de orientaciones y acompañamientos se les debe proporcionar para que ellos hagan su escogencia?

Restrepo (2002), hace un análisis del planteamiento del Consejo Nacional de Acreditación – CNA y estipula que allí se propone una mirada al concepto de flexibilidad curricular que va más allá de la organización de los contenidos de una disciplina y su posible relación con otras. En este sentido, ubica la formación como un eje transversal a la propuesta curricular de la institución, a las maneras como un programa, una institución puede dar respuesta a esa formación y por ende, a las condiciones institucionales que se requieren para lograrlo. En esta perspectiva, el autor señala que "El CNA va más allá y asocia la flexibilidad curricular con la apertura del currículo a la formación integral de los

estudiantes, formación integral que se brinda no sólo desde el plan de estudios, desde asignaturas o actividades netamente académicas y éticas orientadas a la superación de una formación demasiado técnica, unilateral o especializada, sino inclusive desde aquellas actividades que se planifican desde el Bienestar Institucional, como son las actividades culturales, deportivas y sociales, entre otras...”.

Teniendo como base el aprendizaje Lemke (1978) define la flexibilidad como “el conjunto de movimientos que tienden a iniciar el cambio educacional con el acto de aprendizaje”. El problema central a resolver es como se organiza el acto de aprender desde el punto vista de quien aprende de tal manera que responda a sus Necesidades, Intereses y Problemas (NIPs). Una propuesta curricular de esta naturaleza se basará en criterios como: integración, cooperación, participación e individualización, y propone como estrategia de diseño curricular las Unidades de Aprendizaje Integrado (U.A.I).

Correa Uribe (2003) considera que si se asumen “que la lógica del aprendizaje no es la misma que la lógica de producción de conocimiento en los campos disciplinares y profesionales y que el sentido secuencial estricto de los contenidos, impide esa variedad de recorridos que supone el aprendizaje (equifinalidad), comprendemos la necesidad de despojar el plan de estudios del máximo de ataduras posibles, eliminando al máximo requisitos y correquisitos los cuales sólo favorecen la “administración” curricular y la mecanización de los procesos en la búsqueda de uniformidad de resultados pero generan grandes dificultades para la integración de un dinamismo socio-cultural en el que exista una adecuada relación entre el proceso de formación integral y desarrollo social y científico del individuo y el proceso educativo formal”.

Lo anterior, conlleva a que los programas empiecen la discusión en relación a qué es lo que se comprende por aprendizaje, desde qué

posturas y/o enfoques se está asumiendo, qué papel desempeñan en este proceso tanto los contenidos disciplinares y sus desarrollos, los profesores, los estudiantes y las distintas estrategias pedagógicas empleadas por los docentes en el proceso de implementación de su propuesta curricular.

En relación con lo planteado en la relación entre flexibilidad, formación y aprendizaje, una de las preguntas que orientará la indagación en los programas que se van a estudiar tiene que ver con: ¿hasta dónde los programas han contemplado en la construcción curricular el aprendizaje como dimensión central de este proceso?

La flexibilidad curricular como un proceso que transformar las estructuras organizativas de los programas e impulsar la interdisciplinariedad

Otro elemento fundamental en la comprensión de este campo, es que la flexibilidad curricular implica para las instituciones en general, y los programas en particular introducir nuevas formas de organización de sus propuestas curriculares, es pasar de unas estructuras rígida y cerradas a otras más flexibles, cambiantes y abiertas. El concepto de interdisciplinariedad empieza a cobrar importancia por varias razones: una de ellas, porque se exige a los programas establecer miradas tanto a sus propias estructuras disciplinares, a los problemas que aborda y a las posibilidades de verlos desde diversas ópticas; otra, porque los programas se ven obligados a “diversificar la oferta de cursos , actividades académicas y de áreas de conocimiento y práctica, así como a la generación de ciertas condiciones de trabajo académico orientadas a satisfacer las demandas e intereses de los estudiantes”.

Cabe entonces aquí el planteamiento de Díaz (2002) cuando plantea dos formas de flexibilidad curricular: “una primera consistente en apertura de los límites y relaciones entre los distintos campos y áreas del conocimiento, esto es, de la organización y los contenidos del currículo,

superando la organización asignaturista y planteando formas alternativas como los núcleos, los problemas, los proyectos, los módulos, propiciando la interdisciplinariedad; y la segunda, relacionada más con la apertura de la oferta a la satisfacción de necesidades del estudiante y de las nuevas corrientes que circulan en la sociedad, para que el estudiante pueda organizar más libremente su plan de estudio”.

Se puede establecer como consecuencia de ello, la necesidad de que los programas adecuen de manera permanente los conocimientos disciplinares e incorporen en ellos las nuevas discusiones y cambios que se producen en el contexto de una disciplina. Cabe entonces destacar la posición de Pedroza (1998) cuando indica que “la flexibilidad curricular puede entenderse como un proceso de apertura y redimensionamiento de la interacción entre las diversas formas de conocimiento –u objetos de aprendizaje- que constituyen el currículo...”. Esa interacción es la que posibilita el diálogo entre disciplina a partir de campos comunes de abordaje, problemas, conceptos, entre otros.

Young (1998) citado por Díaz, indica que en esta perspectiva de iniciar procesos de interdisciplinariedad, la flexibilidad se refiere entonces “al cambio de los patrones organizativos del conocimiento, los cuales han estado centrados en el rigor asociado a la tradicional forma de existencia de las disciplinas y a las rivalidades académicas y profesionales que éstas producen”. Entonces, además de la necesidad de que las disciplinas entren en diálogo, el concepto mismo de flexibilidad curricular aporta a la necesidad de generar nuevos enfoques en el abordaje del currículo, en el desarrollo de los contenidos, enfoques caracterizados por:

- La definición de problemas emergentes de las disciplinas que pueden ser asumidos desde perspectivas inter y multidisciplinares.

- La estructura de propuestas curriculares basada en núcleos temáticos, en problemas, campos de conocimiento, módulos, proyectos, entre otras.

En esta misma corriente, se ubica autores como Magenzo y Nazif. El primero (1991:19), concibe la flexibilidad curricular como una alternativa para transformar la estructura del plan de estudios y sus implicaciones en los procesos pedagógicos. De manera específica la flexibilidad curricular se asume como un proceso que permite "...salvar el problema de los currículos unitarios y rígidos, se ha optado por introducir en la fundamentación que acompaña a los planes de estudio y en ocasiones en los principios que orientan la metodología de enseñanza y los sistemas de evaluación, el concepto de flexibilidad". Y a continuación plantea ésta como la posibilidad que tiene el currículo de ser modificado y adaptado a las necesidades y realidades de las localidades y de las escuelas, de suerte que respondan a los intereses, aspiraciones y condiciones de cada una de ellas.

El segundo, se ubica más en el conocimiento, su organización y su forma de ser enseñado. Por ello, Nazif (1996) define la flexibilidad curricular como la "posibilidad de conceptualizar y relacionarse de manera dinámica y transformada con el conocimiento. Implica también incorporar los saberes cotidianos y reconocerlos como parte de la formación de los sujetos; dar legitimidad a estos saberes es reconocer especialmente a los alumnos como personas capaces de pensar, reflexionar, interpretar, sentir y relacionarse desde sus propias experiencias y conocimientos", considera además la autora que la flexibilidad curricular tiene también como reto desbordar los límites de las disciplinas vinculándose con el estudio de la realidad, asumiendo sus complejidades y contradicciones de tal manera que se relacionen de manera integrada, indagativa y crítica.

En ese diálogo interdisciplinario, se presume una relación entre saberes cotidianos, contextos, actores y formas de representación del conocimiento, lo que hace que su abordaje en las distintas propuestas curriculares sea más complejo.

3. Implicaciones para la Universidad: formas en que se puede traducir la flexibilidad curricular

Desde la dimensión amplia de currículo, la flexibilidad curricular es considerada como un ámbito que abarca varios aspectos. Unos sobre la manera como se estructura la propuesta curricular; otros, en relación con los referentes pedagógicos y didácticos implícitos en las prácticas educativas concretas.

Con respecto a los primeros, se pueden hacer las siguientes referencias, teniendo en cuenta la propuesta de Díaz (2002).

El rediseño de los programas académicos.

Díaz (2002) señala que el proceso de rediseñar currículos, requiere “partir de la consolidación de comités curriculares que animen este propósito de actualizar los currículos, teniendo en cuenta los progresos de las áreas del conocimiento, de las profesiones y del hecho mismo del principio de flexibilización”.

En la literatura se coincide en señalar que dicha Flexibilidad puede materializarse en distintos aspectos:

- Definiendo núcleos básicos sobre los cuales se organizan las disciplinas de conocimiento.
- Definiendo un componente flexible (Correa: 2003) que contiene las unidades de organización curricular que elige el estudiante

de acuerdo con sus necesidades, intereses, problemas y aptitudes y que le permiten:

- “Ahondar en una determinada área o campo del núcleo básico y ponerse en contacto con las tareas investigativas desarrolladas por los docentes, sin pretender ser una especialización temprana sino una fundamental y enriquecedora experiencia de trabajo a profundidad.
- Conocer la realidad social, económica, política, cultural y ambiental en la cual se inserta la práctica de su profesión o disciplina”.
- Conocer saberes propios de disciplinas y profesiones diferentes a las suyas y que a juicio del estudiante le posibilitan un abordaje multidisciplinar e interdisciplinario en problemas propios del ejercicio de su profesión o disciplina...”.

La diversificación de la oferta en la programación académica.

Díaz (2002) plantea que esta diversificación “se entiende por tal tanto la oferta variada de cursos, como la oferta centrada en acciones diferentes a los cursos mismos. De este tenor son los proyectos, los estudios de caso, las prácticas, los trabajos de campo, las pasantías o intercambio de cursos o semestres con otras instituciones nacionales e internacionales, etc.”.

La formación por ciclos.

“Los ciclos y su continuidad demandan conocimientos básicos comunes a diferentes programas dentro de los ciclos, así como conocimientos específicos. Los conocimientos básicos dan lugar al señalamiento y planeación de diferentes temáticas generales con enfoque interdisciplinario que pueden indistintamente formar en los conceptos y procedimientos básicos o fundamentales necesarios para fomentar transferencias de

aprendizaje entre los ciclos. Estas temáticas, diferentes en contenido, pero comunes en las habilidades que desarrollan, posibilitan también la flexibilidad curricular”. (Díaz: 2002)

Estructuras de planes de estudio abiertas y organizadas por créditos académicos

La organización de contenidos y del tiempo en unidades de créditos puede estimular la autonomía del estudiante en la selección de contenidos de su programa. Los créditos facilitan la oferta de cursos o actividades electivos y la organización flexible de la equivalencia y secuencia de estos cursos en el plan de estudio. Permite, por otra parte, atender de manera variada las necesidades e intereses de los estudiantes. Por ello se considera que el sistema de créditos hace aportes a la flexibilidad curricular.

Como vemos, la flexibilidad no se limita a lo curricular y en este campo no se limita tampoco al contenido del plan de estudios. Las demandas de una sociedad abierta y globalizada ha llevado a las instituciones a idear imaginativamente diferentes tipos de flexibilidad, así como formas de llevarlos a cabo. Se atienden así tanto los cambios de la sociedad como los intereses y necesidades de los estudiantes, contribuyendo así a elevar el grado de pertinencia del servicio, con lo cual se aporta también valor agregado a la calidad.

Con respecto a los segundos, la literatura permite evidenciar los siguientes aspectos:

Consolidación de propuestas pedagógicas flexibles:

Como se ha indicado en la reflexión sobre este concepto de flexibilidad curricular, asumir una noción distinta de aprendizaje, de conocimiento; así como reconocer sujetos, contextos y textos específicos, implica desarrollar

unas propuestas pedagógicas que también las formas tradicionales, transmisionistas de enseñar. En este sentido, Restrepo (2002) señala que es urgente tener una actitud y un compromiso con la “apertura de formas didácticas de ambientar los aprendizajes, es decir a una pedagogía flexible que rompa con la rigidez pedagógica convencional basada en los métodos expositivos”. Por lo que se espera desarrollar metodologías que permitan y den cabida a la discusión, a la producción y recreación del conocimiento, a promover el pensamiento divergente, la discusión de teorías, la innovación en la solución de problemas y en la práctica profesional.

Siguiendo a Restrepo, “en la pedagogía de la educación superior se aboca cada vez más por una combinación del método expositivo y formas organizativas de la enseñanza-aprendizaje basadas en el aprendizaje por descubrimiento y construcción, denominadas también metodologías activas cuyo objetivo central es el desarrollo de habilidades del pensamiento, en especial la transferencia de aprendizajes, la solución de problemas, la metacognición, y todas ellas planeadas y desarrolladas en forma de competencias contextualizadas...”.

Podría señalarse en términos concretos, que la flexibilidad curricular, implica la consolidación de propuestas metodológicas y didácticas que:

- Partan de la identificación de problemas que involucren a todos los actores educativos.
- Realicen abordajes interdisciplinarios de estos problemas, lo que implica generar núcleos temáticos compartidos por distintos campos de saber.
- Promuevan la investigación en el aula y la investigación científica por parte de estudiantes y docentes.
- Potencien el pensamiento, la discusión, la convergencia y divergencia de pensamiento.

- Desarrollen alternativas para el trabajo independiente, el trabajo colaborativo y por tanto las condiciones que se requieran para el aprendizaje.

La articulación de esta propuesta con la evaluación curricular

Otro ámbito de incidencia directa de estas propuestas de flexibilidad curricular se refiere a sus implicaciones con la evaluación curricular. En este sentido, la evaluación se asume como un proceso que permite evidenciar el nivel en que se encuentra un programa, una propuesta docente. Por ello, la evaluación permitirá generar un diagnóstico que “debe adoptar la forma de un proceso de evaluación curricular en la cual se sondee la filosofía que orienta el currículo, la estructura y tipo de organización de éste, su grado de interdisciplinariedad, la presencia de contenidos modernos fundamentales como el informático, el investigativo, el ético, el de la comprensión social, entre otros. Restrepo (2002).

En relación con el aprendizaje, y siendo coherentes con la conceptualización sobre flexibilidad curricular, la evaluación debe asumirse como un proceso que permite detectar el nivel en el que se encuentra los estudiantes, y requiere además un seguimiento permanente a sus avances de acuerdo con criterios claramente establecidos. En esta noción, se definen algunos ejes centrados en el estudiante para hacer la evaluación: capacidades, destrezas, valores y actitudes.

4. Reflexiones finales

Las implicaciones metodológicas del concepto de flexibilidad curricular, en el contexto de este proyecto, requiere varios abordajes:

1. Un análisis documental de los programas en términos de sus estructuras curriculares, teniendo como puntos de análisis los referentes contextuales, disciplinares, pedagógicos y de formación.

2. Un análisis de la manera como los sujetos consideran que el tema de flexibilidad atraviesa estas estructuras curriculares.

3. Un abordaje a las distintas formas y elementos que constituyen estas propuestas curriculares y que aportan a la flexibilidad curricular: organización de contenidos, enfoque de dicha forma organización, evaluación, estrategias pedagógicas e intencionalidad formativa que se propone.

4. Una descripción e interpretación de las prácticas que se derivan de estas propuestas curriculares, como prácticas intencionadas, pensadas y estructuradas desde el mismo proceso de construcción curricular.

Evaluación Curricular²⁸

Una aproximación al concepto

Dentro del contexto de la reflexión sobre el ámbito de la evaluación se comprende que referida al currículo se vincula al concepto de “sistema relacional” que da cuenta de los procesos que interactúan y permiten el funcionamiento de las organizaciones escolares, en todas sus dimensiones, y que además parte de diferentes puntos de partida, tales

²⁸ Esta parte es tomada del documento de trabajo “La Evaluación Curricular”, elaborado por Luz Stella Uricoechea M., investigadora de la facultad de educación y participante de este estudio.

como: clima de la institución, marco filosófico, cultura institucional, seguimiento y evaluación, procesos académicos y pedagógicos entre otros. Para efectos de esta investigación, valdría la pena considerar como lugar de inicio de la evaluación curricular la cultura, por cuanto permite expandir y contraer las líneas de análisis, atendiendo a la intencionalidad de las mismas y a la finalidad que traza la evaluación: Servir de instrumento para iniciar procesos de mejoramiento e innovación en el campo curricular de las carreras universitarias. Gairín (1993), Santos (1991, 1993), Domínguez (1995).

Atendiendo a lo anterior, la evaluación curricular debería circunscribirse a la contrastación entre lo deseado por alcanzar y lo realmente alcanzado en los diseños curriculares de las carreras universitarias, involucrando a los miembros de las comunidades implicadas en el proceso. Esto garantizaría no sólo la participación de quienes integran el cuerpo de los programas sino también a la reflexión de los procesos que allí se desarrollan. Participación y reflexión serían, entonces, dos factores determinantes de la evaluación curricular por cuanto involucraría a los miembros activamente y se orientaría el proceso hacia la definición conjunta de los problemas y la estrategia de solución.

Si es desde la cultura de las carreras que se da inicio al proceso evaluativo, la articulación de objetivos, estructuras y los distintos elementos que se relacionan en este contexto deben estar presentes. De ahí que se tendrían en cuenta:

Niveles de participación, manejo de conflicto, estilo de dirección, clima, procesos directivos, administrativos, académicos, entre otros.

Desde esta perspectiva la evaluación curricular constituye un instrumento interno de los programas para la mejora y formación de quienes los conforman.

Focalizada a los procesos académicos de la Universidad, fortalecería el nivel de satisfacción de la comunidad respecto a sus expectativas (estudiantes – perfil; maestros – desarrollo investigativo y docente; programas – extensión. En esta línea, la evaluación curricular genera un tipo de cultura de consenso y compromiso que llevaría a la autorresponsabilidad del profesorado (individual y grupal) respecto a su actividad (variables y procesos), así como resultados (calidad, mejoramiento e innovación) desde la propia actividad del aula (docencia) de todos los miembros implicados (investigación) con la colaboración de agentes externos, integrados en equipos mixtos (extensión).

Proceso investigativo

El proceso investigativo sobre la evaluación curricular debe combinar metodologías de tipo cualitativo, de carácter etnográfico y estudio de casos, con otras más cuantitativas de forma complementaria, a través de la triangulación de fuentes, métodos, instrumentos, agentes, etc. Que validen a través de la contrastación de los datos recogidos, las conclusiones y sus implicaciones, como una de las metodologías para el análisis del concepto **EVALUACIÓN CURRICULAR (Ver Enrique Díez Gutiérrez....)** Desde este referente investigativo integrado (multimétodo)²⁹, cabe pensar la evaluación curricular sostenida en tres ejes o procesos:

Intervención

Investigación en la actividad docente (prácticas docentes)

Innovación.

Atravesados por un eje procesual, que se convierte en un proceso de formación permanente: autoformativo y de autoperfeccionamiento del

²⁹ Bericat _____

directivo o del docente en su propia actividad de gestión, diseño, evaluación o investigación.

Domínguez (1992, UNED) define la evaluación como un proceso de valoración y de investigación del modelo de intervención. “cualquier diseño curricular debe contener el plan del proceso de evaluación, puesto que son dos procesos y aspectos del mismo, que deberán desarrollarse en paralelo y en forma convergente”. Asumidos así, se facilitará la coherencia e interacción de la teoría con la práctica al aplicar el diseño y recoger datos del mismo. Si se considera la evaluación como un proceso de valoración e investigación que ayude para recoger datos para saber en qué se puede mejorar la actividad docente y administrativa de los programas, entonces se debe tomar en cuenta el proceso socioeducativo (modelo de intervención) implica atender a conceptos (cognoscitivos) y a la psicología social aprendizaje, problemática laboral, vivencial, motivacional, necesidades, expectativas) del grupo (programa que se va a evaluar).

Desde este enfoque, se plantea, entonces, un concepto de DISEÑO CURRICULAR, como un plan de intervención abierto y contextualizado, en construcción permanente con la recogida de datos (plan-proceso de evaluación) e incorporación de los mismos a la reelaboración de este diseño para su aplicación posterior en las fases siguientes.

Evaluación curricular y diseño curricular se vincularían como procesos investigativos: recolección de datos y elaboración constante del modelo de intervención en la actividad docente para el autoperfeccionamiento, de forma tal que aporte al proceso de cambio de la realidad socio-educativa en la que interviene.

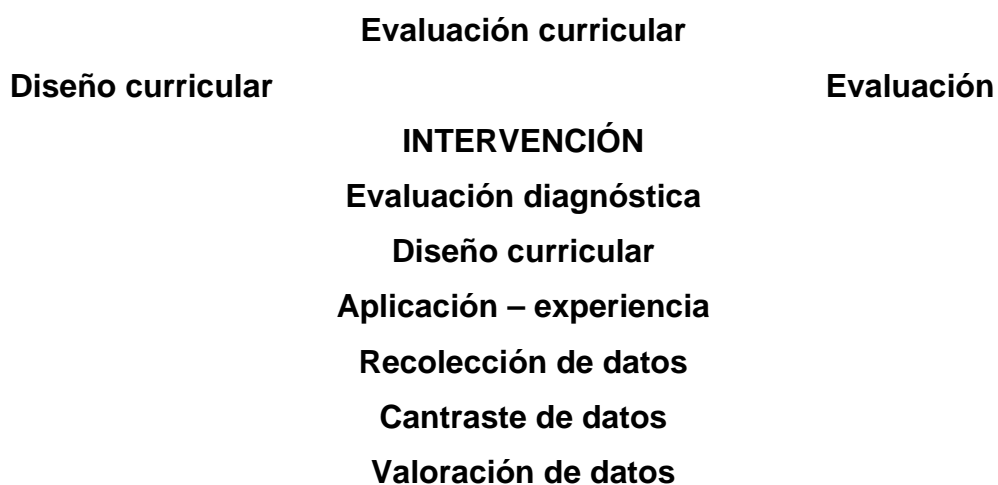
La evaluación como proceso de valoración e investigación de los diseños curriculares (posible base de la innovación curricular) y de la organización de programas, permite reflexionar y procesar los resultados por parte de quienes conforman el programa (estudiantes, directivos,

docentes, egresados) con el fin de sacar conclusiones que den curso a líneas de intervención que ayuden en la elaboración de nuevos diseños.

La evaluación curricular nos presenta nuevos caminos estructurados y configurados en varias fases, las cuales validarían diferentes tipos, modelos y metodologías de evaluación. En el proceso participarían diferentes profesionales y estudiantes del programa con diferentes roles y funciones para recoger y valorar sistemáticamente datos; para valorar y perfeccionar procesos, proponer investigaciones sobre la formación docente, por ejemplo.

Lo anterior nos llevaría a pensar en la evaluación curricular como un proceso de valoración e investigación del DISEÑO CURRICULAR de programas universitarios y su experimentación sobre un modelo de intervención del docente (en ese diseño) para mejorar la calidad de su actividad y autoperfeccionamiento como profesional.

Con lo anterior se convierte, la evaluación curricular, en un proceso que impacta la actividad docente:



ACCIÓN

Re- diseño curricular

Gráfico 5: **Evaluación curricular.** Elaborado por Luz Stella Uricoechea

Una evaluación curricular contextualizada

La construcción contextualizada del concepto de evaluación curricular se puede sintetizar en el siguiente cuadro:

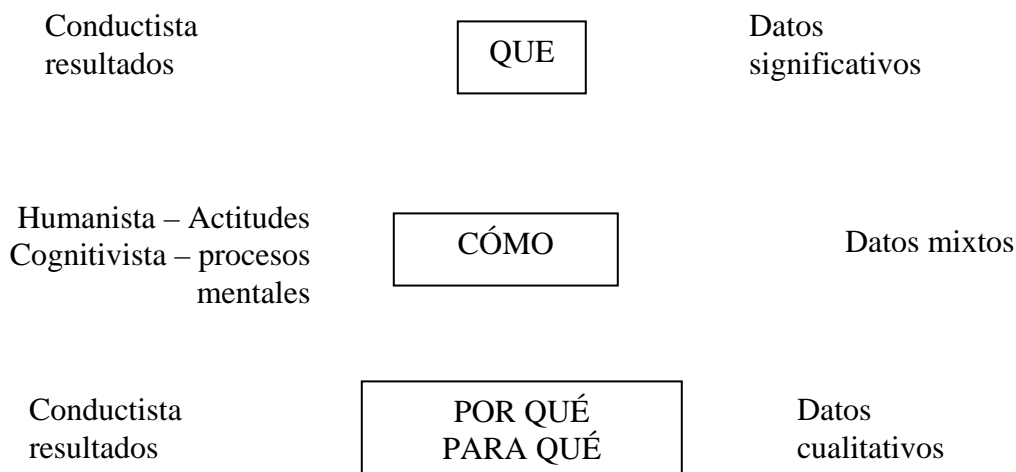


Gráfico 6: **Concepto de evaluación curricular.** Elaborado por Luz Stella Uricoechea

Contexto conductista: responde a la pregunta por el QUÉ, tiene un carácter eficientista, marcado por la obtención de datos previamente definidos y la comprobación de hipótesis a priori.

Recoge datos finales del proceso, valora la eficacia del mismo en función de objetivos preliminares.

Es el tipo de evaluación base de los planes de desarrollo; busca la consecución de objetivos y muestra los resultados en cada uno de los sectores.

Para el caso de este proyecto se tomarían en cuenta las carreras, proyecto educativo de cada una, perfiles, resultados, comparación ingresos – egresos, retención, cancelación y retiros, todo sobre datos estadísticos comparados.

Eje de la evaluación: resultado

Qué: pregunta que define el objeto de la misma

Referentes: Tyler, Taba, Stufflebeam

Contexto humanista cognitivo y direccionada al aprendizaje: El primero, asume la evaluación como la valoración de los procesos, atendiendo a la finalidad, el método y el contexto desde dos tendencias: Actitudes (afectivo) y procesamiento de la información (toma de decisiones). El segundo, toma en cuenta el esfuerzo personal del estudiante (conocimientos, características personales, posibilidades intelectuales, situaciones personales) como referentes para valorar los resultados obtenidos y lo hace en dos vías: estudiante – aprendizaje y valoración del maestro – esfuerzo y actitudes del estudiante.

Se implementan técnicas, métodos e instrumentos de carácter cualitativo (percepciones, entrevistas, grupos de discusión) para valorar el esfuerzo y las actitudes, desarrollo del estudiante como individuo; en el plano del docente cualifica la valoración de las notas cualitativas con las cualitativas. (evaluación final sumativa) La metodología mixta procura el desarrollo de una evaluación curricular como un proceso paralelo a las acciones del estudiante y del maestro, que convergen al final del mismo. Tiene matices de la evaluación sumativa o final (evaluación continua)

Eje de la evaluación: proceso del estudiante en relación con el aprendizaje.

Cómo: pregunta que define la manera como el estudiante ha realizado ese proceso en relación con los resultados

Referentes: Stufflebeam, Scriven, Stake, Cronbach

En este contexto evaluativo se responde a las preguntas base:

Para qué evaluar? Para orientar prácticas y procesos de gestión, diseño y evaluación curricular.

Cómo evaluar? A partir de los objetivos de los programas

Con qué evaluar? Instrumentos cuantitativos y cualitativos.

Cuándo evaluar? En tres fases: inicial, formativa y sumativa.

Contexto socio político – crítico: la evaluación se comprende como la valoración en la cual evaluador/evaluado participan y pactan los criterios punto de referencia de la evaluación. Es esa valoración interna de los procesos que buscan el mejoramiento de quienes participan de ella, está definida por variables contextuales de los agentes que intervienen y que aportan criterios para el diseño, la gestión y la evaluación curricular en colectivo o consenso. Desde los acuerdos se definen la lógica, eficacia, fiabilidad y utilidad de la evaluación.

Busca los datos cualitativos (descubrir – percibir) de lo que subyace de una realidad y apariencia externa, incluso de los procesos, incluyendo en el componente normativo, social aparentemente estables e identificados en los “ritos” y en la cotidianidad. Los métodos, técnicas e instrumentos son de carácter cualitativo (análisis de casos, sociogramas, observaciones, entrevistas) dados por la etnografía y la antropología.

Eje de la evaluación: diagnóstico del contexto y de la realidad en la cual se desarrollan los procesos curriculares a evaluar.

Para qué y por qué: preguntas que definen las variables y criterios de la evaluación a partir de la visión o posicionamiento del programa, realidad educativa lo que constituye un sesgo en el proceso evaluativo.

Referentes: Parlett y Hamilton (modelo iluminativo), MacDonald (modelo holístico) y Eisner (modelo crítico).

En este contexto, la evaluación tiene tres fases: inicial, (la más importante); procesual – formativa o iluminativa y final o sumativa. Da

cuenta de una evaluación participativa desde el diseño hasta su aplicación y recogida de la información. Acepta variaciones entre el diseño (teoría) y la interacción con la realidad (prácticas) para transformar la realidad social.

Pregunta: La evaluación curricular exige que se defina el punto de partida de la misma, entonces: Cuál es el punto de vista o el enfoque del grupo de investigación sobre el cuál se haría LA EVALUACIÓN CURRICULAR?

Conocidos los fundamentos de la evaluación y puesta ésta en el campo de lo curricular, se debe entonces considerar como *ese proceso de mediación entre lo idealizado o pensado por un programa o una institución y lo realizado por cada uno de ellos respectivamente*. Desde esta visión la evaluación curricular se plantearía con un carácter sistémico-procesual que integra los diferentes momentos, componentes y procesos del desarrollo curricular en uno y otra (programa e institución).

La evaluación curricular lleva a mejorar tanto los programas como las instituciones, de ahí que se deba dejar de lado el sentido de la evaluación por control, tradicionalmente entendida para tenerla como un valor agregado del proceso en el input, desarrollo y output del mismo para dar continuidad al mejoramiento de la calidad educativa.

La ambigüedad en la cual se mueve el concepto, marco teórico y la práctica de evaluación nos lleva a reflexionar desde los marcos teóricos presentados las metodologías, métodos y concepciones para comprender la línea de trabajo sobre la cual se basa este estudio.

Lo anterior se sustenta en la poca referencia existente sobre la evaluación curricular puesta en el marco de la evaluación educativa desde lo teórico y lo práctico, atado al estudio relativamente reciente del campo curricular en tendencias distintas a la racionalista, instrumental y técnica. El desarrollo temático específico sobre evaluación curricular se traslapa en los marcos de la evaluación general sin que se tenga un conocimiento puntual

de experiencias concretas, se tiende a confundir lo curricular desde este aspecto con los contenidos académicos de los programas (Núcleos temáticos, asignaturas o materias de estudio). Los referentes prácticos se centran, en el contexto colombiano, en experiencias de autoevaluación de las instituciones que no trascienden el campo contextual de la normativa general, calidad, acreditación, indicadores estatales de calidad, entre otros; lo cual no permite determinar la dimensión de la evaluación curricular como un proceso de la evaluación institucional.

Para definir un posible camino en el marco de esta investigación se podría presumir una postura a partir de la perspectiva de Sacristán (1992) “ en la práctica ... la evaluación evidencia una servidumbre al servicio de otras políticas y de otras ideas: selección, jerarquización, control de conducta etc”, más cuando dentro de la PUJ, se contemplan desarrollos como la autonomía y la responsabilidad social de los programas académicos en los cuales se circunscribe este estudio.

Con lo anterior, la evaluación curricular se comprende bajo supuestos de coherencia, eficacia e innovación en los distintos componentes de los programas (evaluación curricular intrínseca), fundamentados en categorías iniciales como: flexibilización curricular, diseño curricular, gestión curricular que son de ejes transversales a los factores de análisis que se proponen a continuación:

1. Propósitos – intencionalidades del currículo
2. Contextualización del diseño curricular
3. Elementos del diseño curricular
4. Contextualización prescriptiva
5. Transferencia del diseño curricular a la práctica
6. Modelo curricular que fundamenta la práctica
7. Modelo (s) de enseñanza que desarrollan en la práctica los profesores

8. Modelo de aprendizaje de los estudiantes
9. Programación de aula
10. Coherencia entre el diseño curricular y el desarrollo curricular.
11. Resultado de los aprendizajes
12. Vivencia del currículo por parte de sus actores y su influencia en la formación del profesorado
13. Flexibilización curricular – desarrollo práctico
14. Gestión curricular – desarrollo práctico

Visualizando la propuesta de factores para la evaluación curricular, éstos dependen en gran parte de la estructura organizacional de la Institución (PUJ), papel de los directivos de los programas y estructura interna de los mismos, vivencia de valores y actitudes de los actores (profesorado-directivos), gestión de proyectos dentro de los programas, autoevaluación de los programas, etc.

La evaluación curricular comulga, entonces, con una concepción de currículo como proceso y como sistema también; como un proyecto viable de ser realizado en determinadas condiciones lo cual le da un carácter de evaluación curricular continua que aborda el currículo en sus dinámicas propias y que se adapta a los cambios propios de un proyecto dinámico, contextualizado en sus estructuras particulares y/o institucionales.

Un Camino Metodológico

El sentido amplio del currículo nos permite ubicar también a la evaluación curricular como un proceso curricular intrínseco, que obliga a mantener la coherencia entre ésta y la concepción curricular de cada uno de los programas en cuya concreción se determinan su diseño, desarrollo, seguimiento y evaluación. Para poder determinar ajuo cual enfoque se hace

la evaluación curricular es necesario definir de un lado, el objeto o los objetos a evaluar. Por ejemplo, si se define como objeto de evaluación el diseño curricular como documento (norma) o si se define como el currículo real o práctico cambia el modo de conceptualizar el currículo en sí, la evaluación permitiendo la complementariedad entre las dos posiciones; los procesos y resultados de la evaluación de uno de los tipos de currículo impacta la evaluación del otro (carácter sistémico de la evaluación).

Por otra parte, el carácter procesual de la evaluación curricular implica tomar decisiones sobre los resultados logrados (transformación, cambio, innovación de los programas, ajustes a las actividades propuestas) lo que nos sustenta una investigación-acción de la evaluación curricular, en la que los actores son participantes y colaboradores del proceso (trabajo en equipo, reconceptualización de la labor del docente, autoevaluación continua).

Los planteamientos anteriores permiten comprender la evaluación curricular con una intención formativa por cuanto implica rediseñar, reflexionar y modificar prácticas al interior de los programas.

Brovelli (2001) sugiere tener en cuenta una serie de requisitos a los que debe responder la evaluación curricular, de los cuales para esta investigación se seleccionan los siguientes, por el carácter de la misma:

- Ser asumida y desarrollada por la comunidad, quien legitima la autonomía y el compromiso de sus miembros.
- Ser entendida como una actividad diagnóstica que ofrezca mejora a las prácticas curriculares.
- Ser rigurosa en su metodología
- Ser holística y retroalimentadora.
- Debe indagar actitudes, valores y supuestos.
- Debe contrastar los resultados con la realidad.

Englobando los requisitos expuestos y proponiendo a la evaluación curricular como una responsabilidad de los programas y de las instituciones, su finalidad está circunscrita a captar la información sobre lo que ocurre en los programas, para este caso particular, en cuanto a las actividades de enseñanza y aprendizaje y a interpretar la información para reorientar la toma de decisiones sobre los mismos y a divulgación de los resultados permite a la comunidad tomar una postura frente a la responsabilidad de los programas y al cumplimiento con las expectativas de quienes forman parte de ellos o de quienes están en su contexto externo.

Además de la definición del objeto de evaluación curricular es válido contemplar el tipo de criterio teórico y metodológico explícito en el programa, lo cual implica necesariamente determinar las macrovariables, aspectos específicos (variables), indicadores previo a definir el tipo de instrumentos y estrategias para la recolección de la información.

Aprendizaje

El proyecto de investigación se ha propuesto analizar las prácticas de gestión curricular de instituciones educativas de educación preescolar básica y media con el presupuesto de que a través de ellas es posible contribuir al mejoramiento del aprendizaje de los estudiantes.

Por ello, en un primer acercamiento a las categorías centrales del proyecto, la noción de aprendizaje tiene que ser asumida, en tanto a través de ella se puedan identificar los atributos que le son propios y por tanto la manera cómo se puede articular a la práctica curricular.

En este sentido, presentamos algunas ideas con respecto a la manera como diversos autores y enfoques han contribuido a la comprensión del concepto, y desde allí poder definir qué es lo que se puede identificar en el contexto de las instituciones educativas.

1. Diversas variables para comprender el aprendizaje

El aprendizaje como respuesta efectiva del sujeto

La literatura muestra diversas maneras cómo puede ser entendido el aprendizaje. De acuerdo con Parra (2007:22) una primera noción de aprendizaje en la que indica que éste debe ser entendido en “las posibilidades de respuestas efectivas a una situación ambiental”... en este sentido, el enfoque cognitivo asume el aprendizaje como “una forma de modificación cognitiva interna, de tal manera que el aprendiz cambia favorablemente sus procesos de pensamiento”. Ello implica desde esta perspectiva: Una organización del conocimiento en términos de procesos y contenidos cognitivos como modalidades mentales de pensamiento”

Esta primera aproximación, conduje a preguntarle al currículo por la manera cómo se encuentran organizados los conocimientos y sobre los procesos mentales que se esperan desarrollar y/o potenciar en el estudiante que se aproxima a ellos desde campos disciplinares específicos.

La concepción constructivista del aprendizaje

Díaz, Frida (2002) El constructivismo postula la existencia y prevalencia de procesos activos en la construcción del conocimiento: habla de un sujeto aportante, que claramente rebasa a través de su labor constructiva lo que le ofrece su entorno.²⁸

En este sentido, define varios elementos asociados a la idea de aprendizaje:

1) **Es una actividad que está en el sujeto**, en tanto implica construcciones que pasan por la perspectiva que tiene el sujeto, lo que Not señalaría como proceso autoestructurante. En este sentido, se le otorga al aprendizaje un sentido subjetivo y personal. No obstante, las decisiones que toma el sujeto está en función de las experiencias internas y externas que pueda tener.

2) **En el aprendizaje entran otros sujetos**, que entran como mediadores, lo cual significa desde la perspectiva constructivista que ello implica un proceso de construcción social, donde propuestas pedagógicas basadas en el aprendizaje cooperativo son fundamentales.

3) **Está mediado por los elementos culturales** en los que el sujeto se encuentra, además de estar determinado por aspectos cognitivos, emocionales, sociales y experienciales.

4) Se **parte de la idea de que todo sujeto posee saberes que** pone en relación con los otros, por lo que los procesos de enseñanza, contribuyen fundamentalmente a que el estudiante pueda establecer una organización de sus estructuras de pensamiento a partir de lo que el nuevo conocimiento le está ofreciendo y que le genera desequilibrios cognitivos. Esta actividad implica una propuesta pedagógica y curricular centrada en la potenciación de estos procesos de pensamiento.

5) **Los factores externos que contribuyen al aprendizaje están centrados en la capacidad de poner a los estudiantes tareas auténticas y significativas** dentro de sus marcos experienciales y vivenciales. Algo sobre lo cual el sujeto le da un significado y por tanto lo puede traducir en prácticas, pensamientos, sentimientos, experiencias.

2. La noción de significado para promover el aprendizaje

Frida Díaz (2002) señala que el “**aprendizaje significativo** es aquel que conduce a la creación de estructuras de conocimiento mediante la relación sustantiva entre la nueva información y las ideas previas de los estudiantes”.³⁹

Definido de esta manera David Ausubel (1976) indica que el conocimiento y experiencias previas de los estudiantes son las piezas clave de la conducción de la enseñanza: “Si tuviese que reducir toda la psicología educativa a un solo principio, diría lo siguiente: el factor aislado mas importante que influencia el aprendizaje es aquello que el aprendiz ya sabe. Averíguese esto y enséñese de acuerdo con ello”.⁴⁰ Esto conduce a establecer la relación entre enseñanza y aprendizaje, en relación a qué tanto se puede articular en la primera los saberes y conocimientos que el sujeto trae y pone en juego a la hora de relacionarse con una experiencia de aprendizaje, con nuevos conocimientos.

En este sentido, un aprendizaje significativo debe reunir varias condiciones: “la nueva información debe relacionarse de modo *no arbitrario* y *sustancial* con lo que el alumno ya sabe, dependiendo también de la *disposición* (motivación y actitud) de éste por aprender, así como de la *naturaleza* de los materiales o contenidos de aprendizaje.”⁴¹

Cuadro 1: Situaciones del aprendizaje según Ausubel. Elaborado por Díaz Barriga(2002:38)

A. PRIMERA DIMENSIÓN: Modo en que se adquiere la información		B. SEGUNDA DIMENSIÓN: Forma en que el conocimiento se incorpora en la estructura cognitiva del aprendiz	
Recepción	Descubrimiento	Significativo	Repetitivo
El contenido se presenta en su forma final.	El contenido principal a ser aprendido no se da, el alumno tiene que descubrirlo	La información nueva se relaciona con la ya existente en la estructura cognitiva de forma sustantiva, no arbitraria ni al pie de la letra	Consta de asociaciones arbitrarias, al pie de la letra.
El alumno debe internalizarlo en su estructura cognitiva.	Propio de la formación de conceptos y solución de problemas	El alumno debe tener una disposición o actitud favorable para extraer el significado	El alumno manifiesta una actitud de memorizar la información
No es sinónimo de memorización	Puede ser significativo o repetitivo	El alumno posee los conocimientos previos o conceptos de anclaje pertinentes	El alumno no tiene conocimientos previos pertinentes o no los “encuentra”
Propio de etapas avanzadas del desarrollo cognitivo en la forma de aprendizaje verbal hipotético sin referentes concretos (pensamiento formal)	Propio de las etapas iniciales del desarrollo cognitivo en el aprendizaje de conceptos y proposiciones.	Se puede construir un entramado o red conceptual	Se puede construir una plataforma o base de conocimientos factuales.
Útil en campos establecidos del conocimiento.	Útil en campos de conocimiento donde hay respuestas unívocas	Condiciones: Material (significado lógico), Alumno (significación)	Se establece una relación arbitraria con la estructura cognitiva

Cuadro 1: Situaciones del aprendizaje según Ausubel. Elaborado por Díaz Barriga(2002:38)			
A. PRIMERA DIMENSIÓN: Modo en que se adquiere la información		B. SEGUNDA DIMENSIÓN: Forma en que el conocimiento se incorpora en la estructura cognitiva del aprendiz	
<i>Recepción</i>	<i>Descubrimiento</i>	<i>Significativo</i>	<i>Repetitivo</i>
		psicológica)	
<i>Ejemplo:</i> Se pide al alumno que estudie el fenómeno de difracción en su libro de texto de física, capítulo 8.	<i>Ejemplo:</i> El alumno, a partir de una serie de actividades experimentales (reales y concretas) induce los principios que subyacen el fenómeno de la combustión.	Puede promoverse mediante estrategias apropiadas (por ejemplo, los organizadores anticipados y los mapas conceptuales)	<i>Ejemplo:</i> Aprendizaje mecánico de símbolos, convenciones, algoritmos

Nota: Tomado de Frida Díaz (2002)

Factores ligados al aprendizaje

Desde la perspectiva de Novak (1976), en el aprendizaje todos los factores que influyen en el aprendizaje, el más importante, consiste en lo que el alumno ya sabe. Averígüese y enséñese consecuentemente”. (pág.6 ed.castellano). “Averiguar lo que el alumno ya sabe, significa identificar aquellos elementos que existen en el repertorio de conocimientos del alumno que sean relevantes para lo que esperamos enseñar o, en palabras de Ausubel, identificar los conceptos inclusivos pertinentes que existen en la estructura cognitiva del alumno. Este autor también considera que el almacenamiento de información en el cerebro, está altamente organizado, con conexiones formadas entre elementos antiguos y nuevos que dan lugar a una jerarquía conceptual en la que los elementos de conocimiento menos importantes están unidos a (incluidos en) conceptos más amplios generales e inclusivos. De esta forma, la estructura cognitiva representa un sistema de conceptos, organizados jerárquicamente, que son las

representaciones que el individuo se hace de la experiencia sensorial. (Véase Ausubel, 1968, pág. 506).

Respecto a ello Novak (1976), acudiendo a la propuesta de aprendizaje significativo de Ausubel señala que “cada individuo tiene una historia única de experiencias sensoriales, suponemos que cualquier elemento de una estructura cognitiva individual es idiosincrásico, es decir que los elementos de un individuo son de algún modo diferentes a los de otro. Estas diferencias no suelen ser lo suficientemente importantes como para impedir la comunicación; su concepto de aprendizaje es lo bastante parecido al mío para esta “etiqueta conceptual” (aprendizaje) signifique aproximadamente para usted lo que yo quiero expresar al utilizar el termino. Enfatiza en que la propuesta de Ausubel hay un énfasis importante: **el proceso de diferenciación de conceptos**. A medida que se adquieren nuevas experiencias y que se relacionan nuevos conocimientos con conceptos ya existentes en la mente de una persona, estos conceptos se complican o modifican, y por tanto, se pueden relacionar con un conjunto más amplio de información nueva en procesos posteriores de aprendizaje.

Aclara, que los individuos pueden aprender de diferentes formas, entonces se habla de *aprendizaje memorístico*, cuando se adquiere información que este poco o nada relacionada con los elementos existentes en su estructura cognitiva. Se da un *aprendizaje significativo*, cuando la información nueva se pone en relación con conceptos ya existentes en la mente del que aprende y estos se modifican.

Hay información nueva que llega de fuentes internas del cuerpo, como los músculos que indican posición o tensión. El almacenamiento y la asimilación de la información que proviene de los músculos junto con la que provienen del exterior, son importantes para el *aprendizaje de habilidades* (aprender a nadar), las señales internas de dolor o placer se

clasifican como estímulos afectivos, que se consideran como emociones o *aprendizajes afectivos*.

En esta idea de aprendizaje significativo Novak enfatiza que “La base fundamental de nuestros esquemas de puntuación es la teoría cognitiva del aprendizaje de Ausbel y, muy especialmente, tres de sus ideas: 1) la estructura cognitiva esta organizada jerárquicamente con las proposiciones y los conceptos menos generales y más específicos subordinados a las proposiciones y conceptos más generales e inclusivos; 2) los conceptos en la estructura cognitiva sufren una diferenciación progresiva que hace que se discrimine el mayor grado de inclusividad y la especificidad de las regularidades, en los objetos o hechos y que se reconozcan más vínculos proposicionales con otros conceptos; y 3) tiene lugar una reconciliación integradora cuando se reconoce que dos o más conceptos son relacionables en términos de nuevos significados proposicionales y/o cuando se resuelven conflictos de significado en los conceptos”.

FUNDAMENTACIÓN METODOLÓGICA

Esta investigación, se enmarca dentro del modelo Cualitativo, tal como lo define Bonilla 1989 “La investigación cualitativa intenta hacer una aproximación global de las situaciones sociales para explorarlas, describirlas y comprenderlas de manera inductiva. Es decir, a partir de los conocimientos que tienen las diferentes personas involucradas en ellas y no deductivamente, con base en supuestos formulados por el investigador externo”. En este sentido, se partió de reconocer una propuesta educativa, unas prácticas y unos actores que han logrado configurarlas. Sin embargo, aquí como parte de la estrategia de desarrollo, se consideró de alta relevancia que los actores educativos se constituyeran en eje central no sólo de información para comprender lo que pasa en términos de currículo en la institución, sino también en cuanto a que a partir de su participación se pueden generar transformaciones en las prácticas de los docentes en el campo de lo curricular.

Enfoque cualitativo

La investigación se ubica en el horizonte de lo cualitativo inductivo, ya que se interesa en descubrir, comprender y construir una teoría que explique los datos recogidos durante la investigación, con base en un objeto de estudio, que en este caso es la gestión curricular.

Como estudio cualitativo tiene sus fundamentos filosóficos en la hermenéutica, la fenomenología y en la teoría de la acción comunicativa.

Desde este punto de vista se establecen aproximaciones en la perspectiva del interaccionismo simbólico, conocido también como sociología cognoscitiva, que le proporciona un enfoque cualitativo de la investigación social y que permite que se llegue a marcos interpretativos desde contextos específicos para poder construir allí una nueva mirada sobre el objeto de estudio.

Al respecto Sandoval, 1997 afirma: “esta perspectiva considera que las personas actúan con respecto a las cosas y a ellas mismas, sobre una base de significados que son productos sociales los cuales surgen durante la interacción, porque los actores sociales asignan significados a situaciones de las personas, de las cosas y de los procesos de interpretación”. (Sandoval Casilimas Carlos A; 1997. 51). Por ello, lo que se busca es precisar el objeto a investigar y la manera como se desarrollan los procesos de dicha interacción mediante los cuales se re-produce la realidad social cargada de renovados capitales simbólicos a nivel colectivo y particular.

En este sentido, la investigación cualitativa busca descubrir el significado de los fenómenos objeto de estudio, y su objetivo es la aprehensión de procesos subjetivos, en los propios términos de los sujetos que los experimentan por medio de la comprensión empática, la interpretación, la descripción exhaustiva, la explicitación del contexto real y la dilucidación de la estructura del fenómeno propio del estudio.

De esta manera, el enfoque cualitativo como herramienta de análisis se basa en la experiencia y el juicio personal, en este sentido, se busca explorar, identificar y describir las actividades organizadas y ejecutadas por los agentes participantes en la instituciones educativas objeto del estudio (rector, coordinadores, docentes, personal administrativo y personal en general), que evidencien en los estilos de gestión presentes en los

proyectos educativos institucionales y su incidencia en la obtención de los objetivos y metas de cada una de las instituciones.

Por la naturaleza del problema estudiado, el enfoque cualitativo permite una aproximación a los contextos de estudios, desde el abordaje de una problemática investigativa que se centra en descubrir las perspectivas y las prácticas de en relación con los procesos de gestión curricular. Por ello, la relevancia de los estudios cualitativos en educación se refiere a la capacidad que estos tienen para dar espacio al objeto de estudio, en el sentido, de plantear que es a través de esto como se producen y se significan las prácticas curriculares.

Investigación – Acción

Por el carácter participativo del estudio, la Investigación – Acción constituye el método que aporta a esta construcción. De acuerdo con (Kemmis, 1988:42) indica que en este tipo de estudios la acción constituye un elemento preponderante, en tanto el papel activo que asumen lo sujetos que participan en la investigación... “la investigación –acción es una forma de investigación llevada a cabo por parte de los prácticos sobre sus propias prácticas”.

Finalmente, se reconoce un énfasis en la interpretación como parte fundamental de la investigación. Se podría discutir con quienes afirman que en la investigación cualitativa hay más interpretación que en la cuantitativa, pero la función del investigador cualitativo en el proceso de recogida de datos, es mantener con claridad una interpretación fundamentada. “Los investigadores sacan sus conclusiones a partir de las observaciones y de otros datos. Grundy. llamo asertos (assertions) una forma de

generalización. Sabiendo que existen otras interpretaciones aparte de las de los investigadores” (p: 21).

Es importante aclarar que un investigador para elaborar los asertos, se sirve de formas de comprensión que guarda en su interior, unas formas de comprensión, que pueden ser el resultado de una mezcla de experiencia personal, estudio y asertos de otros investigadores.

Es probable que las interpretaciones del investigador reciban mayor consideración que las de las personas estudiadas, sin embargo el investigador cualitativo de casos intenta preservar las realidades múltiples, las visiones diferentes e incluso contradictorias de lo que sucede.

Estudio de caso

El proyecto de investigación macro, ha permitido entonces establecer distintos ámbitos de conocimiento y análisis en relación con las prácticas educativas. Por ello, se ha optado por trabajar desde la perspectiva anteriormente expuesta para esta investigación, dado que permite profundizar en el análisis y generación de conceptos para la comprensión de la manera como se gestionan los currículos en una institución educativa.

Es así como el estudio se ubica dentro del enfoque cualitativo, que asume como método el estudio de caso (desde lo cualitativo) y como método desde la investigación:

En este sentido, los **estudios de caso**, desde la perspectiva de Stake (1998) presentan las siguientes características:

El estudio de casos, es una metodología utilizada preponderantemente en la investigación cualitativa, lo que no significa que sea totalmente dejada de lado en la investigación cuantitativa. Según el objetivo de la investigación y el interés del o de los investigadores, se puede estudiar un

único o múltiples casos. Se puede establecer que un único caso puede ser adecuado, si el tratamiento del material del caso es suficientemente genérico o si la calidad y naturaleza de las conclusiones son únicas o fuertes para la investigación. En el contexto de este estudio, el empleado es el estudio colectivo de casos .

En este sentido, Stake (1998), reconocido académico en la investigación con estudio de casos, específicamente en el ámbito educativo, nos presenta tres tipos de estudio de casos, a saber:

Estudio intrínseco de casos: Se da cuando no hay opción de elegirlo, viene dado por la investigación “No nos interesa porque con su estudio aprendamos sobre otros casos o sobre algún problema general, sino porque necesitamos

aprender de ese caso particular. Tenemos un interés intrínseco en él” (Stake, 1998.p:16)

Estudio instrumental de casos: Se presenta, cuando se encuentra una situación que se debe investigar, una situación paradójica, una necesidad de comprensión general y que consideramos que se puede comprender mediante el estudio de un caso particular. Entonces el estudio de casos, es un instrumento para conseguir investigar lo que sucede.

Estudio colectivo de casos: Se seleccionan varios casos en los cuales se revisarán elementos comunes, lo que permitirá conocer diferentes efectos de un mismo hecho. Stake considera que debe existir coordinación entre cada uno de los estudios individuales.

En esta investigación como se señala, se trabaja desde el caso único, de acuerdo con el autor “la visión sobre los estudios de caso que presento en este libro parte de los métodos de investigación naturalistas, holísticos, etnográficos, fenomenológicos y biográficos..... Se trata de cuestiones que merecen estudios propios. Aquí presentamos, de forma breve, un modo disciplinado y cualitativo de investigación en el caso

singular. El investigador cualitativo destaca las diferencias sutiles, la secuencia de los acontecimientos en su contexto, la globalidad de las situaciones personales” (Stake, 1998,11)

Dentro de esta perspectiva, plantea la necesidad de conocer todo acerca del caso, de descubrir sus temas y de rastrear sus modelos de complejidad, teniendo en cuenta que el caso tiene límites y partes constituyentes, enfatizando que “El caso es un sistema integrado. No es necesario que las partes funcionen bien, los objetivos pueden ser irracionales, pero es un sistema” (Stake, 1998,16)

Considerando que el estudio de casos, es una base pobre para poder generalizar, pues solo se estudia un caso, o unos pocos casos, que se estudian en profundidad. Es posible que no se considere generalizaciones las que se hacen sobre un caso o unos pocos casos y sea necesario denominarlas generalizaciones menores, pero son generalizaciones que se producen con regularidad durante todo el proceso del estudio de casos. Sin embargo, el estudio de casos puede modificar también generalizaciones mayores, dentro de una investigación.

No se elige el diseño del estudio de casos para conseguir la mayor producción de generalizaciones. Los estudios comparativos y correlacionales más tradicionales cumplen mejor con este cometido, pero en el estudio de casos se pueden producir modificaciones validas de las generalizaciones iniciales.

Para finalizar, Stake recuerda que: “El cometido real del estudio de casos es la particularización, no la generalización. Se toma un caso particular y se llega a conocerlo bien, y no principalmente en que se diferencian de los otros, sino para ver que es, que hace. Se destaca la unicidad y esto implica el conocimiento de los otros casos de los que el caso en cuestión se diferencia, pero la finalidad primera es la comprensión de este ultimo” (Stake, 1998,20).

Seguendo al autor, él propone algunas características en relación con el estudio de caso:

a. Cualitativo:

- Ya que debido a los alcances de la investigación y a la naturaleza de la misma, las interacciones que en ellas se presentan, requieren profundizar sobre los conceptos abordados por los investigadores.
- Y para relacionar de manera eficaz las variables presentes en las entrevistas y lograr interpretaciones válidas, que permitan generar nuevas categorías conceptuales.

Desde esta perspectiva los resultados de esta investigación, si bien aportan una mirada sobre las prácticas de gestión curricular, a su vez, dan cuenta de la manera como se desarrollan dentro de cada institución objeto de estudio.

b. Descriptivos:

- Porque, el producto del estudio de caso es una descripción rica, amplia, completa “literal” del caso investigado.
- Ya que a través de la descripción se interpretan significados –normas culturales, valores, actitudes, nociones arraigadas (Guba y Lincon, 1981).

Es decir, el estudio de caso revela, ilustra las particularidades de una situación, con una particular ventaja, la actualización de la misma, adicionalmente deja al descubierto los cambios y la influencia de éstos sobre el objeto de estudio durante el desarrollo de la investigación.

c. Inductivos:

Para muchos de los teóricos consultados, los estudios de caso reposan en razonamientos inductivos, es decir, en generalizaciones,

conceptualizaciones o en hipótesis que surgen del análisis de un fenómeno en contexto. El estudio de caso plantea el develamiento de nuevas relaciones, significaciones y comprensiones de algún tipo de situación a partir de un elemento, un intervalo, un hecho concreto del fenómeno en estudio.

d. Particularizante:

- Porque enfoca la situación o el programa particular.
- Por la especificidad del foco, lo hace un buen diseño para resolver problemas prácticos.
- Porque las preguntas que resuelve el estudio de caso buscan dar respuesta a los interrogantes que se presentan durante el proceso.
- Pues el estudio de caso centraliza la atención en cómo los grupos de personas enfrentan los problemas y cómo los asumen desde una perspectiva holística, no importando el grado de complejidad del mismo. (Shaw, 1978. 45).

e. Holísticos:

- Puesto que, el estudio de caso basa la interacción de los elementos que constituyen el fenómeno en un periodo de tiempo. Son longitudinales y se denominan holísticos, naturales y exploratorios.
- La descripción no saca datos numéricos, sino que usa una técnica narrativa literaria para describir situaciones, sacar imágenes y analizar realidades educativas en este caso.

Es decir, representan un documento de eventos, explicaciones, muestras, objetos (Wilson, 1979).

f. Heurísticos:

El estudio de caso permite el razonamiento del fenómeno de estudio, por parte del lector. Lo que permite dilucidar un nuevo capital simbólico, social e individualmente y confirmar o desmentir lo que se conoce. Al cotejar y analizar las variables y sus distintas relaciones pueden conducir al replanteamiento de los objetivos propios de la investigación.

De esta manera, este ejercicio permite realizar inferencias acerca de las partes de un fenómeno. Es decir, en palabras de (Stake, 1998, 62) “cómo las cosas logran la manera de ser”, resultan de los estudios de caso. De suerte que, los estudios de caso explican el porqué, y las razones de un problema, lo analiza, evalúa alternativas no previstas y concluye sobre su aplicabilidad potencial.

ESTUDIO COLECTIVO DE CASOS

CASO 1 PRÁCTICAS DE GESTIÓN CURRICULAR EN EL PRIMER CICLO EN EL COLEGIO DISTRITAL DÉBORA ARANGO PÉREZ: Campos de Pensamiento y Dimensiones del Desarrollo ALEJANDRO LEÓN PEÑA

1. Contextualización

Durante los últimos años la política educativa de Bogotá ha bombardeado a las instituciones educativas distritales de educación básica y media con muchas innovaciones tendientes a mejorar la enseñanza y el aprendizaje, las cuales no han podido ser debidamente asimiladas e implementadas por las instituciones.

El Colegio Distrital Débora Arango Pérez (DAP) es una institución nueva que inició labores en abril de 2008 y que aún está en el proceso de diseño curricular, definiendo su horizonte institucional, proyecto educativo institucional (PEI), modelo pedagógico, énfasis pedagógico y malla curricular.

Por ser una institución nueva, financiada por el Banco Interamericano de Desarrollo (BID), debe estar a la vanguardia en la implementación de las nuevas políticas, para lo cual ha recibido acompañamiento de diversas universidades y sus docentes están recibiendo capacitación en los diferentes programas, entre ellos los de formación avanzada en las universidades Pontificia Universidad Javeriana y Externado de Colombia.

La mayoría de las investigaciones están dirigidas a implementar las nuevas políticas en los colegios.

Tres de esas innovaciones son la organización académica por ciclos, los campos de pensamiento y la enseñanza mediante las dimensiones del desarrollo humano a todo el primer ciclo. La presente investigación se concentra en el primer ciclo, con el propósito futuro de extrapolar de aprendido a los siguientes ciclos.

El propósito de la organización de la enseñanza por ciclos está relacionado con ofrecer una formación pertinente con las etapas del desarrollo de los estudiantes. El primer ciclo está formado por lo que eran los niveles de preescolar, primero y segundo. Eso quiere decir que los niños cuentan con cuatro años (los antiguos jardín, transición, primero y segundo) para alcanzar los objetivos del ciclo (dominar el código convencional de lectura y escritura, y las operaciones matemáticas básicas).

Las formas de operación en el primer ciclo del colegio DAP son los proyectos de aula, la articulación de las dimensiones del desarrollo humano con los campos de pensamiento, las guías pedagógicas como insumo para los futuros módulos de la educación mediante proyectos y la implementación de un modelo pedagógico cognitivo social con fuertes componentes de aprendizaje significativo, enfoque cooperativo y desarrollo cognitivo. En el primer ciclo se busca trabajar mediante la estrategia de Investigación-acción.

Los campos de pensamiento buscan “trascender el carácter cerrado de las áreas y asignaturas, potenciar las posibilidades del trabajo interdisciplinar y el desarrollo del sentido pedagógico de la evaluación integral apropiada a cada ciclo” Rodríguez (2009). Mediante una estrategia de trabajo por proyectos, todas las áreas se agrupan en cuatro campos a saber: [Campo de pensamiento comunicación, arte y expresión](#), [campo de](#)

[pensamiento científico y tecnológico](#), [campo de pensamiento histórico](#) y [campo de pensamiento numérico](#). La estrategia de las dimensiones del desarrollo es similar: “Los procesos curriculares se desarrollan mediante la ejecución de proyectos lúdico-pedagógicos y actividades que tengan en cuenta la integración de las dimensiones del desarrollo humano: corporal, cognitiva, afectiva, comunicativa, ética, estética, actitudinal y valorativa” ([Decreto 2247 de 1997](#), artículo 12). El reto para primer ciclo del Colegio Distrital Débora Arango Pérez en el año 2009 es la implementación de los campos de pensamiento articulados con las dimensiones del desarrollo del ser humano.

Esta investigación determinó en que parte del proceso se encuentra el colegio y cómo está incorporado la nueva política en sus prácticas pedagógicas.

2. Datos Generales De La Institución

El Colegio Distrital Débora Arango Pérez es una institución de carácter oficial, ubicado en la Carrera 84 A No. 57 B 04 sur – Bosa Argelia II Sector, zona 7. Teléfono 7330406. Inició labores en abril de 2008 con la Licencia de Funcionamiento de la Resolución No. 198 de 28 de enero de 2008 y el código DANE 111001107883. Ofrece educación para los cinco ciclos de educación básica, según la anterior clasificación por niveles, ofrece los grados de jardín a once. Es uno de los nuevos megacolegios financiados por el Banco Interamericano de Desarrollo y unos de los colegios de excelencia para Bogotá.

3. PEI

Por ser un colegio nuevo el PEI se encuentra en construcción.

4. Modelo Pedagógico

Durante el año 2009 el colegio se ha propuesto construir el modelo pedagógico institucional y el Proyecto Educativo Institucional (PEI), ya que se ha venido trabajando con lo construido en el colegio Bosanova, y el colegio Débora Arango Pérez está en la búsqueda de tener su propia propuesta.

El colegio Bosanova sigue el modelo de enseñanza para la comprensión (EPC), pero un sondeo a los docentes del colegio Débora Arango Pérez permitió saber que cada docente seguía su propio modelo, incluso algunos manifestaron no tener ningún modelo.

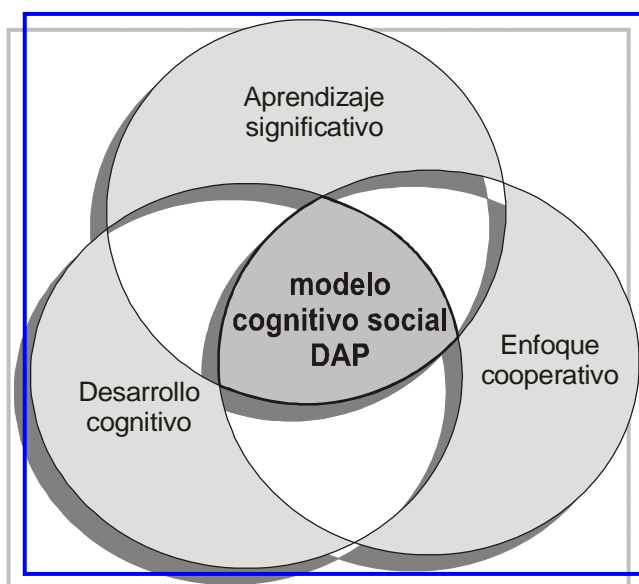


Gráfico 7: Modelo Cognitivo Social.
Elaborado por el profesor Oscar Villamarín

Durante el año 2008 el Consejo Académico, realizó una encuesta que permitió conocer la tendencia de los docentes, incluso de quienes dicen no tener ningún modelo. Se concluyó que todos manifiestan trabajar con el constructivismo, la mayoría con el aprendizaje significativo, siendo también muy destacables el desarrollo cognitivo y el

enfoque cooperativo.

Por lo anterior se ha propuesto al Consejo Académico la adopción de un modelo cognitivo social. Para facilitar la implementación de los campos de pensamiento mediante el desarrollo de proyectos pedagógicos, el Consejo Académico votó (Acta No. 2 del 24 de febrero de 2009) trabajar durante el año 2009 guías pedagógicas, las cuales servirán de insumo para la futura elaboración de los módulos de los proyectos.

El primer ciclo tiene un papel muy destacado para jugar en estos procesos de construcción del PEI, del modelo pedagógico, de la elaboración de guías pedagógicas y módulos, de articulación entre los ciclos educativos, los niveles, los campos de pensamiento y las dimensiones del desarrollo humano.

Es en este ciclo donde se ubica este proyecto de investigación, los docentes están en la perspectiva de consolidar tanto la propuesta educativa como la curricular, en la idea de fortalecer los desarrollos educativos y el contribuir al mejoramiento educativo lo pedagógico.

5. Justificación

Los elementos de referencia desde los cuales se justifica la pertinencia de este proyecto pueden ubicarse desde dos perspectivas: por un lado, desde la importancia de fortalecer los procesos de gestión en las instituciones educativas, por el otro lado, en relación con el mejoramiento de las prácticas de los docentes. La pregunta por el currículo permite transversalizar los procesos que se derivan del PEI. Por ello, este proyecto tienen los siguientes elementos que justifican su pertinencia:

5) El marco de política educativa a partir de los nuevos colegios para la excelencia ha puesto de manifiesto la importancia de concretar en las instituciones educativas procesos de gestión educativa y curricular que coadyuven a la organización académica y pedagógica de los procesos y al fortalecimiento de la propuesta educativa de la institución.

6) Esta nueva perspectiva, pone en entredicho las formas tradicionales como se gestionan los currículos, particularmente, porque han sido centrados en la consolidación de planes de estudios, algunas veces fragmentados, organizados por contenidos temáticos y no por procesos, desarticulando a los distintos niveles educativos.

7) En esa búsqueda por la calidad educativa, le compete a las direcciones institucionales como a los docentes, definir los marcos de referencia que van a orientar sus prácticas educativas y los subsiguientes procesos de enseñanza y aprendizaje. Es en este sentido, como lo curricular le da sentido y significado al quehacer de una institución educativa.

8) La consolidación de una propuesta de calidad, requiere entonces el fortalecimiento de los procesos curriculares, que pensados desde nuevas perspectivas le den horizonte y perspectiva a lo que se hace al interior de una institución educativa.

Para el caso de la Institución Educativa Distrital Débora Arango Pérez, que está iniciando con el proceso de construcción de PEI, que tiene como retos el desarrollo de una propuesta curricular que articule procesos de pensamiento, ciclos y niveles educativos, es aún más pertinente empezar a

reconocer las maneras como se han configurado las prácticas educativas de los docentes y de la institución en su conjunto.

Al lado de esto, resulta de alta relevancia iniciar el proceso en el Ciclo I, en tanto aquí se deben definir procesos totalmente prioritarios en la formación de los niños y las niñas, y su posterior proyección a los demás ciclos que el sistema ha definido.

Por ello, centramos la pertinencia de este proyecto para la institución en tres puntos fundamentales:

- 1) En la posibilidad de consolidar un equipo de profesores, orientados desde la coordinación que se agrupen como comunidad académica a pensar y a proyectar la propuesta educativa de la institución.
- 2) En la apertura a condiciones de participación de los diferentes actores educativos, que al mismo tiempo en que van analizando su práctica curricular, van configurando una nueva propuesta acorde con los nuevos retos y demandas que les propone el contexto y la política educativa.
- 3) A la configuración de una metodología de trabajo y de intervención que coadyuve en la resignificación de lo que se hace al interior de la institución educativa para desde allí generar mejores propuestas de formación y desarrollo educativo.

En este contexto, es claro, que en la medida en que se logren definir adecuados procesos de gestión curricular, con la presencia de la comunidad educativa, es posible que la institución se piense como una instancia de proyección, formación con calidad, pertinencia y equidad.

6. Pregunta De Investigación

PREGUNTA DE INVESTIGACIÓN

Con base en los planteamientos sobre el problema de investigación, la pregunta central que orienta esta investigación en el caso No. 1 es:

¿De qué manera los docentes del Ciclo I del Colegio Distrital Débora Arango Pérez configuran a su interior la propuesta curricular en la perspectiva de contribuir al aprendizaje de los estudiantes?

7. Objetivos De La Investigación

Objetivo general

Analizar y caracterizar las prácticas de gestión curricular que desarrollan directivos y docentes de educación preescolar, básica y media que contribuyen a la transformación y mejoramiento de los procesos de enseñanza y en los aprendizajes de los estudiantes.

Objetivos específicos

1. Identificar la manera como se gestionan los procesos curriculares en la Institución Educativa Distrital Débora Arango Pérez, y de manera particular en el Ciclo I, de acuerdo con la nueva estructura.

2. Identificar las maneras de gestión del currículo: diseño, ejecución y evaluación que desarrollan los directivos y docentes de las instituciones.
3. Caracterizar las prácticas de gestión del currículo que están directamente relacionadas con la calidad y mejoramiento de los procesos de enseñanza y los aprendizajes de los estudiantes en cada una de las instituciones que participan en el proyecto.
4. Diseñar una propuesta de intervención, conjuntamente con los directivos y docentes de las instituciones educativas, a partir del proceso de caracterización y de la propuesta metodológica del proyecto, que contribuya a fortalecer las prácticas de gestión del currículo.

8. Metodología

La recolección de datos para este caso de la investigación se realizó mediante entrevistas a grupos focales que luego se transcribieron y analizaron con el software para análisis cualitativos ATLAS.ti versión 5,2.

8.1 ATLAS.ti 5,2

Atlas.ti es una herramienta informática para facilitar el análisis cualitativo de grandes volúmenes de texto, así como de archivos de sonido y de video. Se obtiene comercialmente en sus diferentes versiones. En esta investigación se utilizó la versión 5,2 del año 2005.

8.2 Entrevista grupos focales

En esta investigación, se aplicó la técnica de la conformación de grupos focales, para analizar e interpretar las prácticas curriculares en la Institución Educativa Distrital Débora Arango Pérez. Esta técnica (grupos focales) corresponde con un encuentro con modalidad de entrevista grupal abierta semi-estructurada, en donde se procuró que el grupo de profesores participantes opinen y narren –desde la experiencia personal- acerca de una temática o hecho social –en este caso- las prácticas de gestión curricular objeto de la investigación.

El principal propósito de la técnica de grupos focales en la investigación educativa es lograr una información asociada a conocimientos, actitudes, sentimientos, creencias y experiencias que no serían posibles de obtener, con suficiente profundidad, mediante otras técnicas tradicionales tales como la observación, la entrevista personal o la encuesta social.

Desde esta perspectiva y dado que las entrevistas juegan un papel determinante como instrumento de recolección de información en los estudios cualitativos, porque permiten analizar las percepciones, sentimientos, creencias que tienen los actores educativos de las instituciones objeto de estudio, en cuanto a las prácticas de gestión curricular.

En este mismo sentido, esta metodología permite que el desarrollo de la investigación se realice dentro de un clima agradable y humano, lo cual genera confianza en el entrevistado siendo esto último fundamental a la hora obtener información, que no estaría disponible fácilmente de otra forma.

Para el desarrollo de los grupos focales se tuvo en cuenta los siguientes criterios:

- Docentes del primer ciclo.

- Coordinador del ciclo.

En definitiva se pensó en miembros que se involucran en los procesos de gestión curricular para poder captar comunidad educativa, se puede captar conocimientos, actitudes, sentimientos, creencias y experiencias que no sería posible obtener de otra manera.

A partir de estos criterios se realizaron en el caso de la institución cuatro entrevistas focales

Para las diferentes entrevistas se prepararon los lugares en los que se realizaron. Una de las entrevistas focales se hizo fuera de la institución; las otras en el contexto y dinámica de la propia institución educativa. Se estimó para cada entrevista un tiempo no menor de una hora y no mayor de dos. Se utilizó como medio de registro grabadoras, registros escritos y video.

Previa al encuentro con el grupo focal, se asignaron los cargos de entrevistador y observador. Luego del encuentro con los entrevistados se inició con la presentación de los objetivos de la entrevista, la utilidad de la información, el destino de los datos, y su confidencialidad. Se pasó luego a dar las instrucciones sobre la dinámica a seguir. Así mismo se justificó la razón de grabar la discusión y enfatizar la importancia de expresar abiertamente las opiniones.

La entrevista se desarrolló teniendo como primera instancia temas generales relacionados con los procesos de gestión curricular, política educativa, y posteriormente, se centró en el tema del diseño curricular, dado que las demás categorías consideradas en el análisis no fueron posibles de abordar en tanto la institución se encuentra en este momento iniciando el proceso de construcción del PEI y los demás procesos que se derivan de éste.

Para el cierre de la entrevista se indicó que la entrevista había finalizado y se dio un espacio para preguntas o inquietudes del grupo, luego de agradecer la participación y recordando el valor de la información

reportada y su confidencialidad despedimos con un refrigerio a los participantes. De manera in situ, se revisaron y complementaron las notas tomadas en la entrevista.

Para el desarrollo de las entrevistas se siguió este procedimiento

Primera entrevista

Inicialmente se escogieron seis (6) docentes, de las cuales cuatro de la jornada mañana (grados cero, primero, segundo, tercero y una psicóloga del primer ciclo) y una de la tarde (grado cero) a quienes con el propósito de detectar algún problema de investigación, en agosto de 2008 se les solicitó contestar por escrito las siguientes cinco preguntas:

1. Describa su rutina de clase.
2. Describa las formas evaluación que usted utiliza con sus estudiantes.
3. Cuáles son los resultados que usted espera de sus alumnos.
4. Que problemas enfrenta usted en la preparación de los programas.
5. Que problemas de currículo ha encontrado usted en la institución.

De las seis (6) docentes, sólo cuatro contestaron la entrevista, tres de la mañana y una de la jornada tarde.

Segunda entrevista

Debido a que en la entrevista preeliminar sólo cuatro docentes participaron, se trabajó con todas las docentes que quisieran colaborar. El 20 de noviembre de 2008 las invité a participar en una entrevista focal en la Pontificia Universidad Javeriana, pero sólo asistieron dos docentes de grado cero de la jornada mañana. La transcripción de la entrevista se envió por correo electrónico a todas las docentes del primer ciclo de la institución y se les invitó a enriquecerla con sus aportes, pero sólo una docente realizó sus aportes, los cuales se incluyeron en el documento que se anexa.

Tercera entrevista

Se realizó una tercera entrevista mediante una carta que se envió a todas las docentes del primer ciclo en la que se les solicitó responder por escrito las siguientes preguntas:

1. ¿Cómo se están evaluando las prácticas curriculares en el primer ciclo?
2. ¿Qué procesos y cuáles acciones se han realizado en el colegio para ir incorporando los cambios propuestos en la estructura curricular basada en campos del pensamiento y dimensiones del desarrollo humano?
3. ¿Cuáles han sido las particularidades del primer ciclo y cómo de se ha realizado la articulación de los campos de pensamiento con las dimensiones del ser? ¿Cómo se está llevando a cabo la evaluación del proceso curricular?,

4. La evaluación del aprendizaje, ¿Con que instrumentos?, ¿Con que criterios?

5. ¿Cómo considera que debería ser el aprendizaje de los estudiantes en esta nueva propuesta de la Secretaría de Educación?

6. ¿Cómo ha contribuido la estructura curricular con el aprendizaje de los estudiantes?

7. ¿Se ha hecho algún tipo de seguimiento a los estudiantes para evaluar su proceso de aprendizaje?

Cuarta entrevista

Se realizó una cuarta entrevista en video a siete docentes del primer ciclo individualmente, los días 14 y 21 de mayo, para indagar sobre su modelo pedagógico, la forma como trabajan las dimensiones del desarrollo humano en el aula, y los tipos de evaluación que utilizan. Parte de la entrevista se transcribió y el resto se analizó mediante la observación directa de los videos.

9. Desarrollo De La Investigación, Análisis De Datos Y Hallazgos

Con esta investigación se ha querido indagar por las prácticas curriculares de las docentes y/o sus ideales en la implementación de la propuesta de la SED. Inicialmente se escogieron seis (6) docentes, de las cuales cuatro de la jornada mañana (grados cero, primero, segundo, tercero y una psicóloga del primer ciclo) y una de la tarde (grado cero) a quienes con el propósito de detectar algún problema de investigación, en

agosto de 2008 se les solicitó contestar por escrito las siguientes cinco preguntas:

1. Describa su rutina de clase.
2. Describa las formas evaluación que usted utiliza con sus estudiantes.
3. Cuáles son los resultados que usted espera de sus alumnos.
4. Que problemas enfrenta usted en la preparación de los programas.
5. Que problemas de currículo ha encontrado usted en la institución.

De las seis (6) docentes, sólo cuatro contestaron la entrevista, tres de la mañana y una de la jornada tarde.

Una síntesis de sus respuestas indica que las rutinas de clase de las docentes investigadoras evidencian que todas siguen un modelo pedagógico constructivista basado en el aprendizaje significativo, la mayoría da énfasis al aprendizaje cooperativo, todas saludan a sus estudiantes, sus clases son muy lúdicas y dan énfasis en la formación en valores. De las formas de evaluación se detecta que suelen dar retroalimentación *in situ* a los niños, hay comunicación permanente con los padres, se ofrece atención personalizada a los estudiantes cuando esto es posible y se da énfasis a los procesos antes que a los resultados; su preocupación es la formación de sus educandos. De los resultados que esperan de sus estudiantes las docentes dan énfasis en la formación en valores, la sana convivencia, la comunicación social, el liderazgo, la investigación, la creatividad, el amor por la lectura y la escritura, el desarrollo de una alta autoestima, dicción y ortografía correctas, que sean responsables, competentes, útiles y que aporten de manera positiva a la sociedad.

En cuanto a los problemas que han tenido en la elaboración de sus programas, manifiestan que los cambios en los horarios y actividades por parte de la institución les impide desarrollar adecuadamente sus programas, faltan recursos (grabadoras, biblioteca, TICs, etc.), faltan espacios de reunión con las compañeras para llegar a acuerdos y consensos; falta un currículo adaptado al colegio, porque el que se tiene aún corresponde con la anterior institución. Los problemas de currículo que detectaron las profesoras fueron la falta de un PEI y un currículo acorde con el Colegio Distrital Débora Arango Pérez que sea nuevo, diferente, que rompa con lo tradicional, que tenga en cuenta las nuevas orientaciones de política relacionadas con campos de pensamiento y ciclos educativos.

Debido a que en la entrevista preliminar sólo cuatro docentes participaron, se trabajó con todas las docentes que quisieran colaborar. El 20 de noviembre de 2008 las invité a participar en una entrevista focal en la Pontificia Universidad Javeriana, pero sólo asistieron dos docentes de grado cero de la jornada mañana. La transcripción de la entrevista se envió por correo electrónico a todas las docentes del primer ciclo de la institución y se les invitó a enriquecerla con sus aportes, pero sólo una docente realizó sus aportes, los cuales se incluyeron en el documento que se anexa.

Se realizó una tercera entrevista mediante una carta que se envió a todas las docentes del primer ciclo en la que se les solicitó responder por escrito las siguientes preguntas:

1. ¿Cómo se están evaluando las prácticas curriculares en el primer ciclo?
2. ¿Qué procesos y cuáles acciones se han realizado en el colegio para ir incorporando los cambios propuestos en la estructura

curricular basada en campos del pensamiento y ciclos del desarrollo humano?

3. ¿Cuáles han sido las particularidades del primer ciclo y cómo de se ha realizado la articulación de los campos de pensamiento con las dimensiones del ser? ¿Cómo se está llevando a cabo la evaluación del proceso curricular?,

4. La evaluación del aprendizaje?, ¿Con que instrumentos?, ¿Con que criterios?

5. ¿Cómo considera que debería ser el aprendizaje de los estudiantes en esta nueva propuesta de la Secretaría de Educación?

6. ¿Cómo ha contribuido la estructura curricular con el aprendizaje de los estudiantes?

7. ¿Se ha hecho algún tipo de seguimiento a los estudiantes para evaluar su proceso de aprendizaje?

De esta entrevista escrita se recibieron respuestas de cuatro docentes de la jornada mañana:

La entrevista focal y la entrevista escrita fueron analizadas con el software Atlas Ti 5,2.

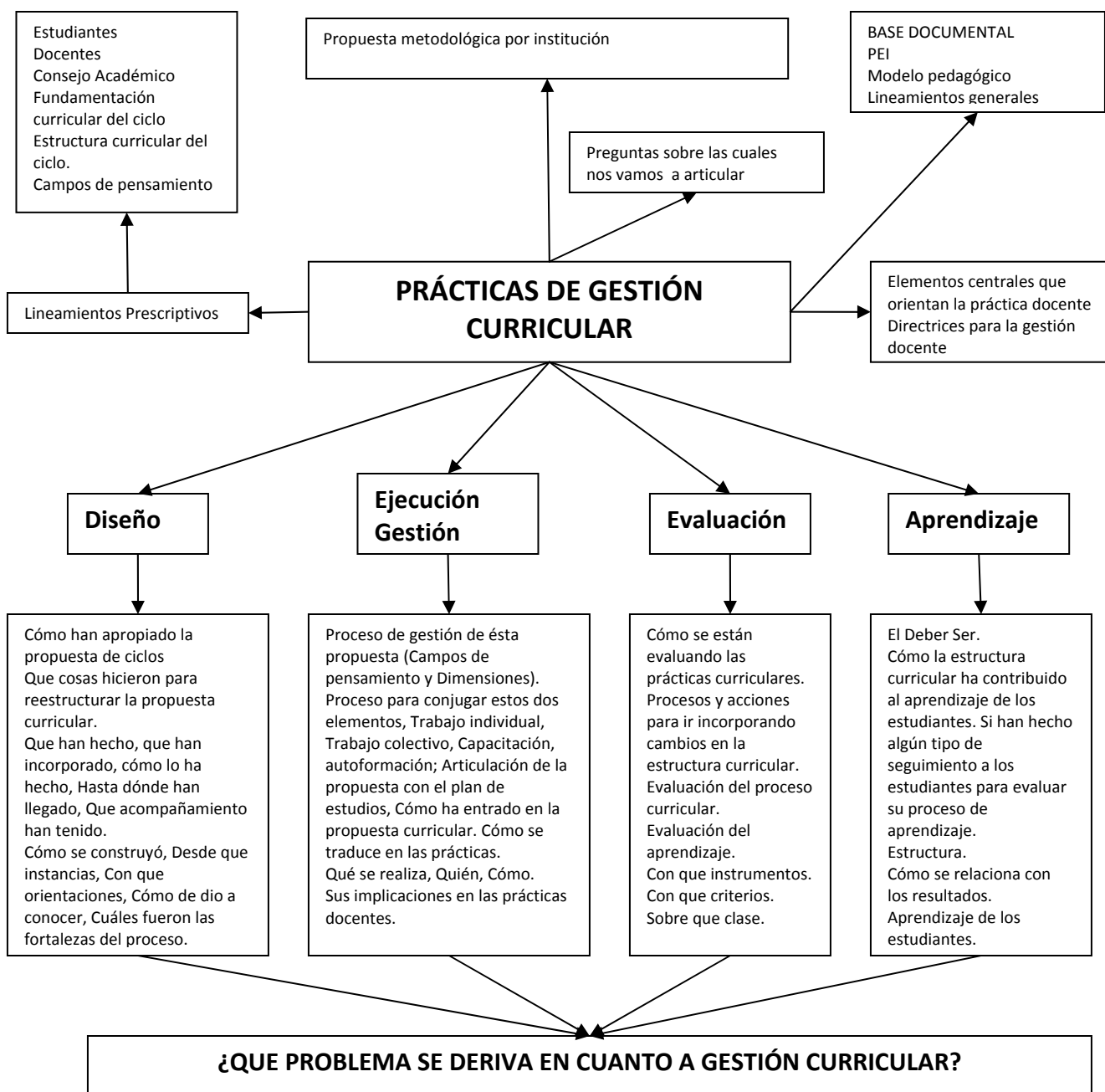
Se realizó una cuarta entrevista a tres docentes para indagar sobre su modelo pedagógico.

Se hicieron dos análisis de datos con Atlas Ti. En el primero se buscó conocer el contexto institucional de los campos de pensamiento en el colegio, y en el segundo se aplicó como red categorial la matriz de la investigación. Los datos arrojados por el primer análisis fueron:

La primer entrevista por ser corta, se analizó mediante la lectura de la transcripción y subrayando las partes resaltantes. La segunda y la tercera entrevistas, por ser largas sus transcripciones fueron analizadas con el software Atlas Ti 5,2. La cuarta entrevista se analizó análogamente a la

primera, una parte de la cuarta entrevista se transcribió, el resto se analizó mediante la observación directa de los videos. Las entrevistas fueron diseñadas y analizadas siguiendo una matriz común para los cuatro proyectos que están dentro del macroproyecto del grupo de investigación que forman parte de la presente investigación y de la cual este es un estudio de caso. La matriz utilizada fue la siguiente:

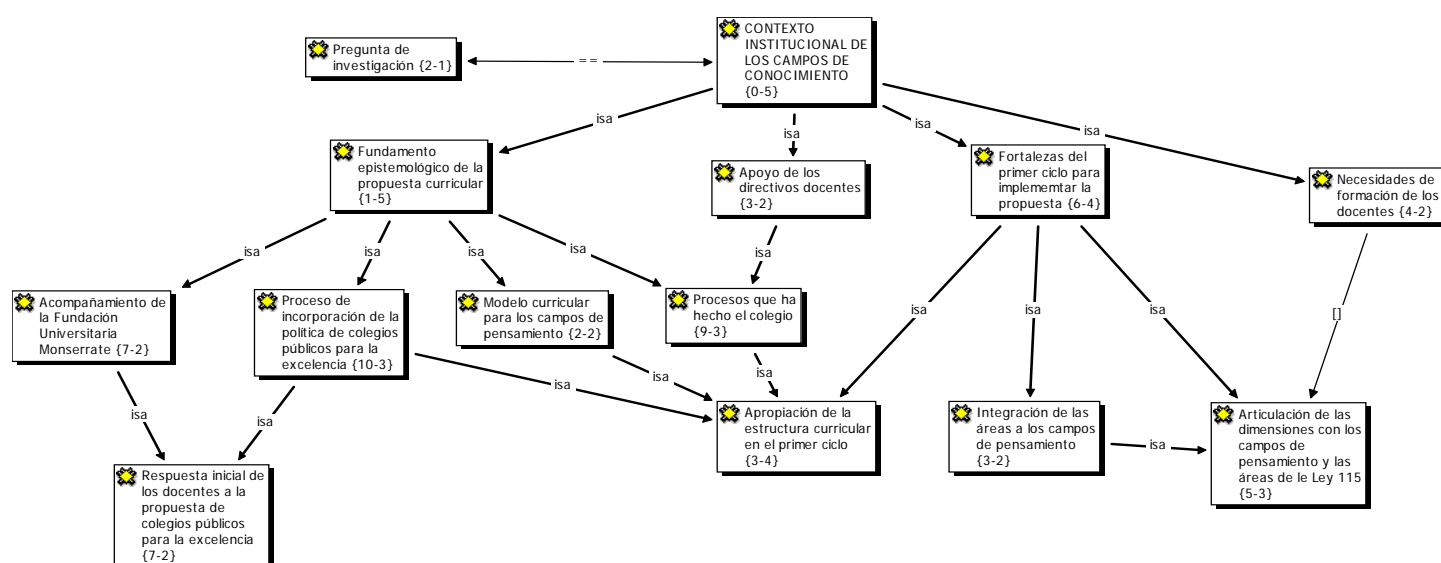
Cuadro No. 2: Matriz de la investigación. Elaborado por Yolanda Castro



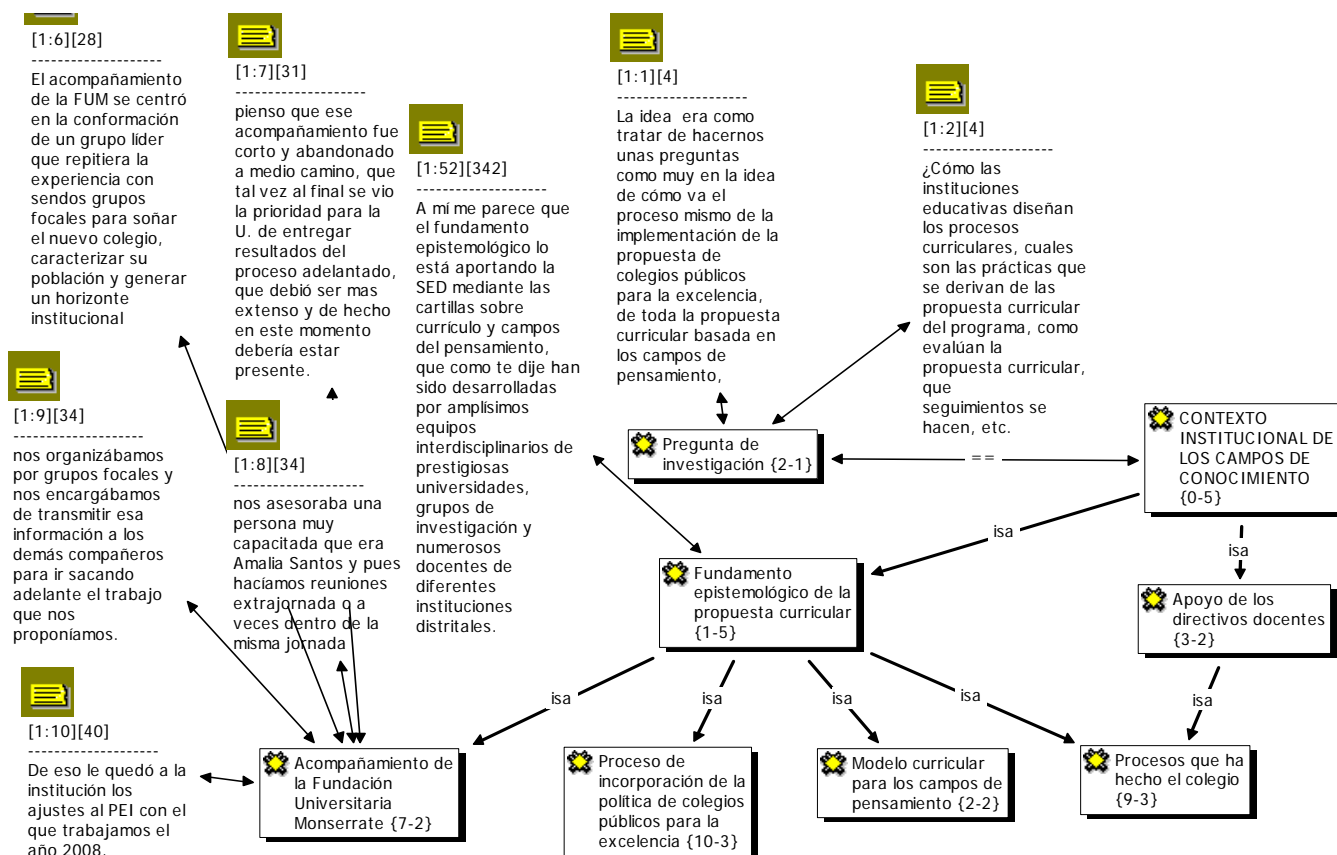
Se hizo dos análisis de datos con Atlas.ti. En el primero se buscó conocer el contexto institucional de los campos de pensamiento en el

colegio, y en el segundo se aplicó como red categorial la matriz de la investigación. Los datos arrojados por el primer análisis fueron:

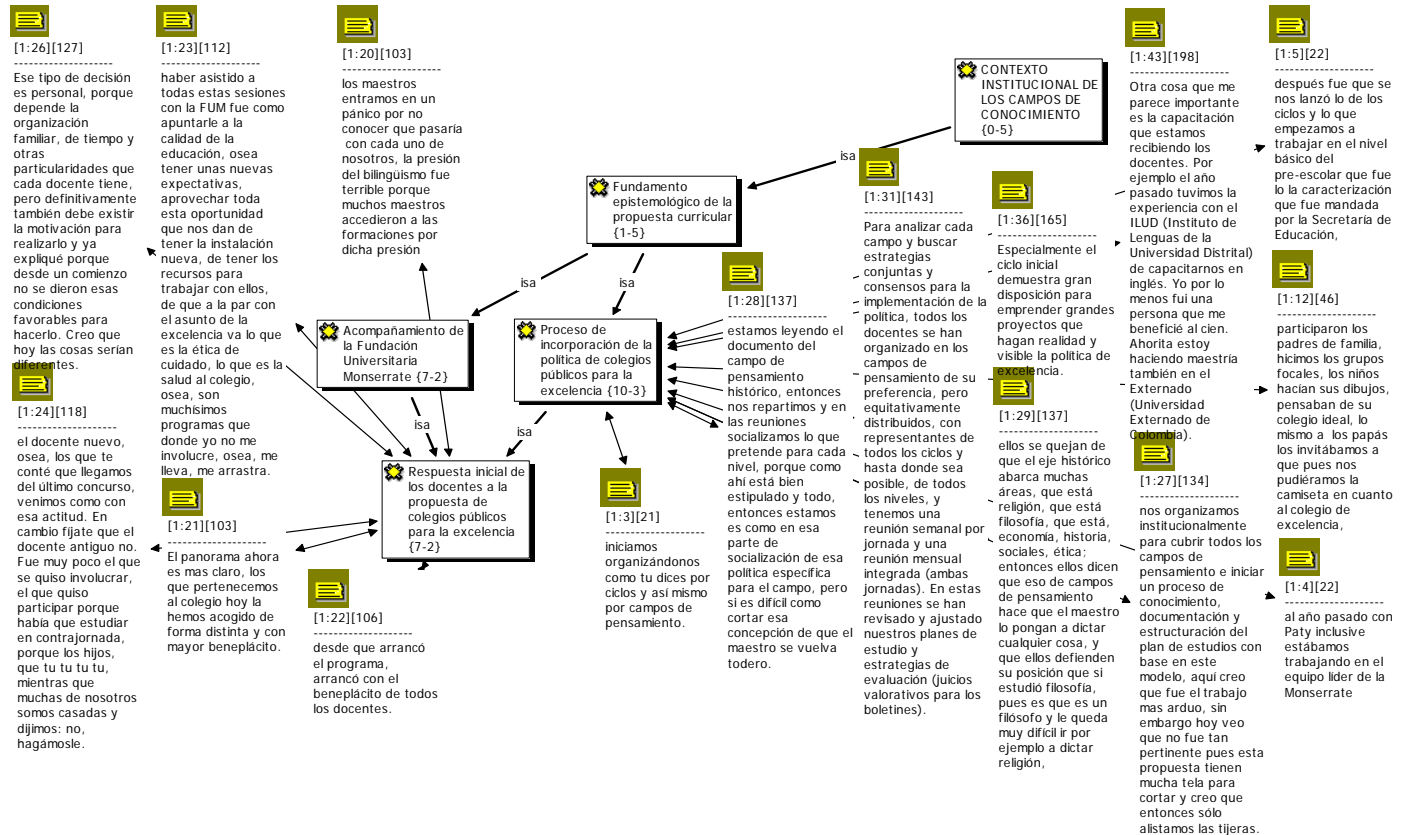
Cuadro No. 3: Red categorial del primer análisis con Atlas Ti 5,2
 “Contexto institucional de los campos de pensamiento” Elaborado por Alejandro León.



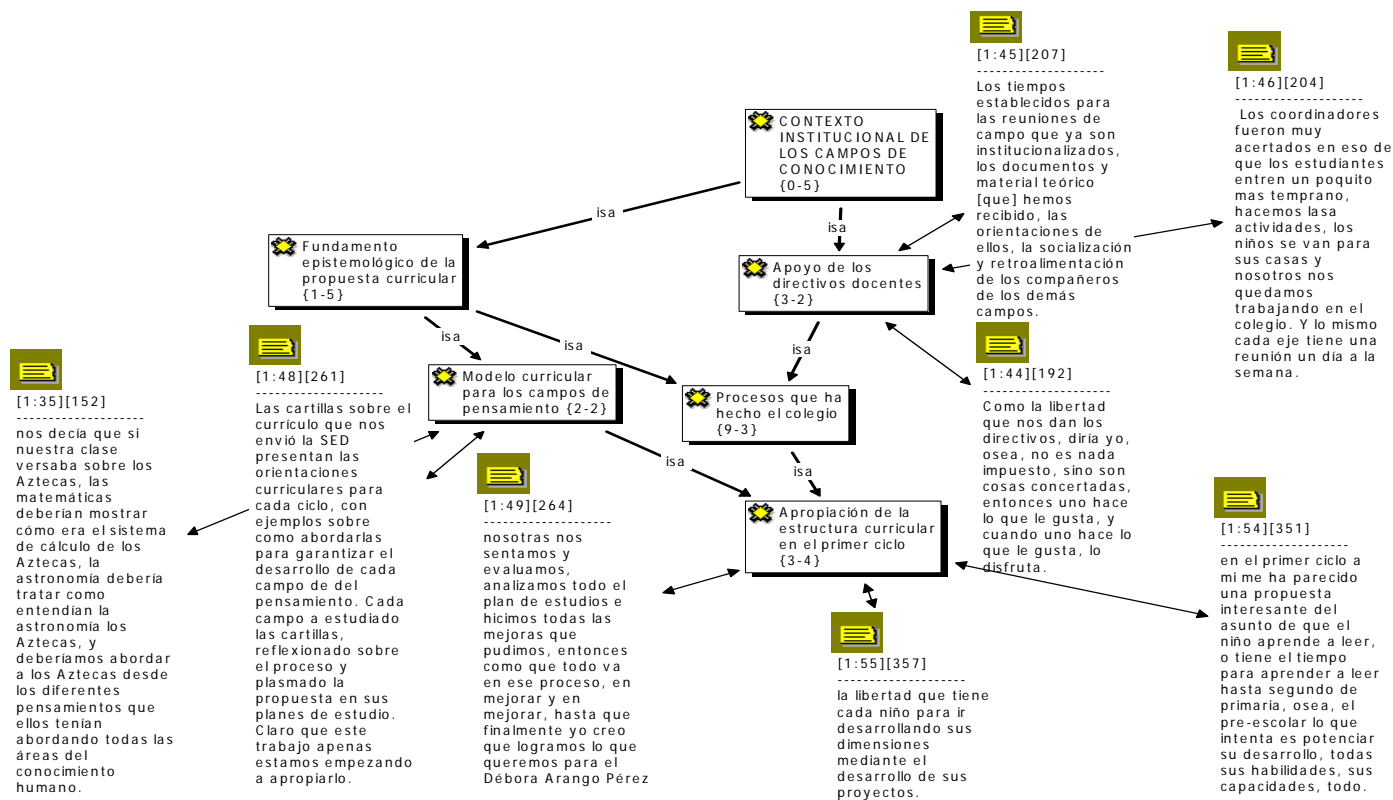
Cuadro 4: Respuestas de los docentes acerca de la pregunta de investigación, el fundamento epistemológico de la propuesta y el acompañamiento de la Fundación Universitaria Monserrate. Elaborado por Alejandro León.



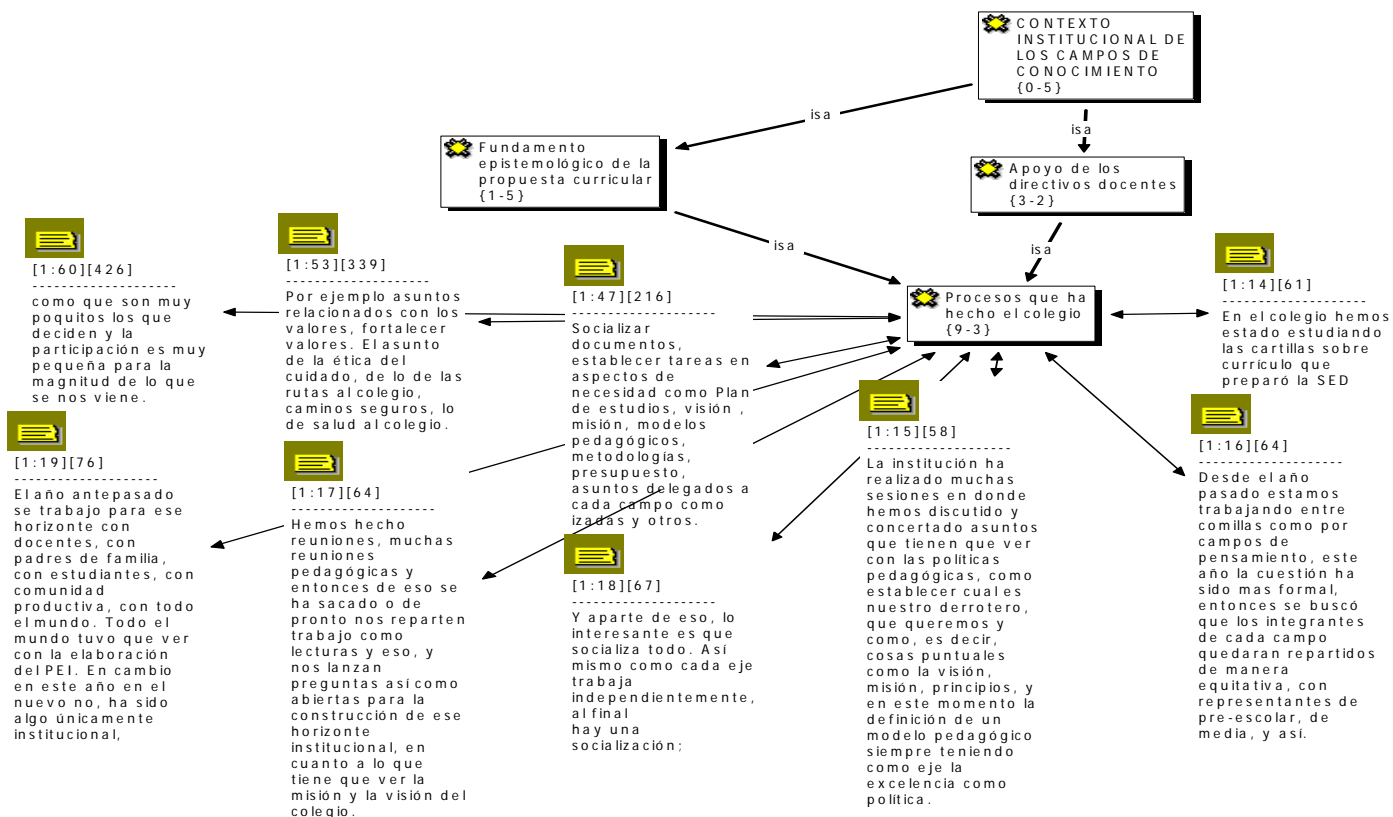
Cuadro 5: Respuesta inicial de los docentes a la propuesta de colegios públicos para la excelencia y proceso de incorporación de la política. Elaborado por Alejandro León.



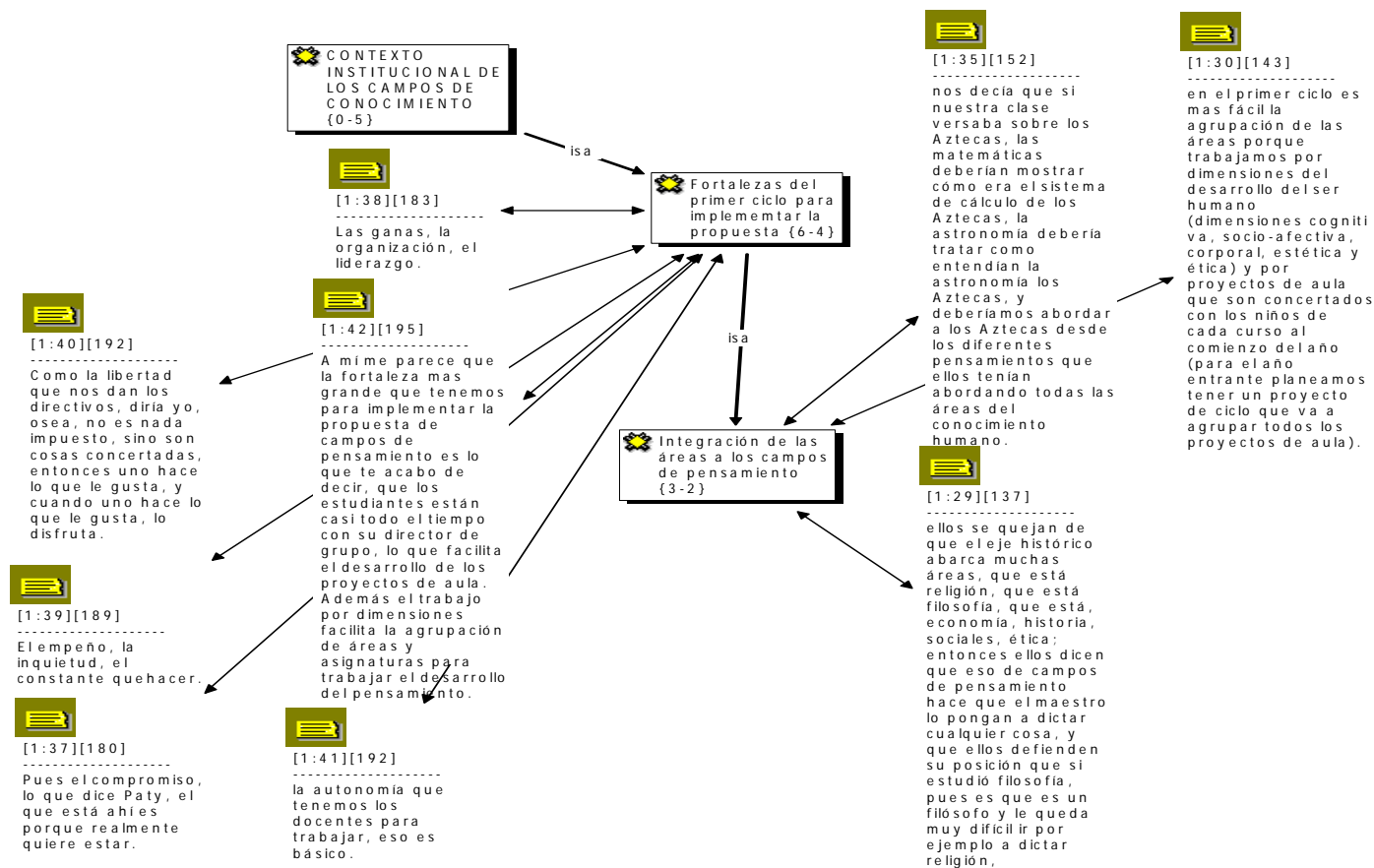
Cuadro 6: Modelo curricular, apoyo de los directivos docentes y apropiación de la estructura curricular en el primer ciclo. Elaborado por Alejandro León.



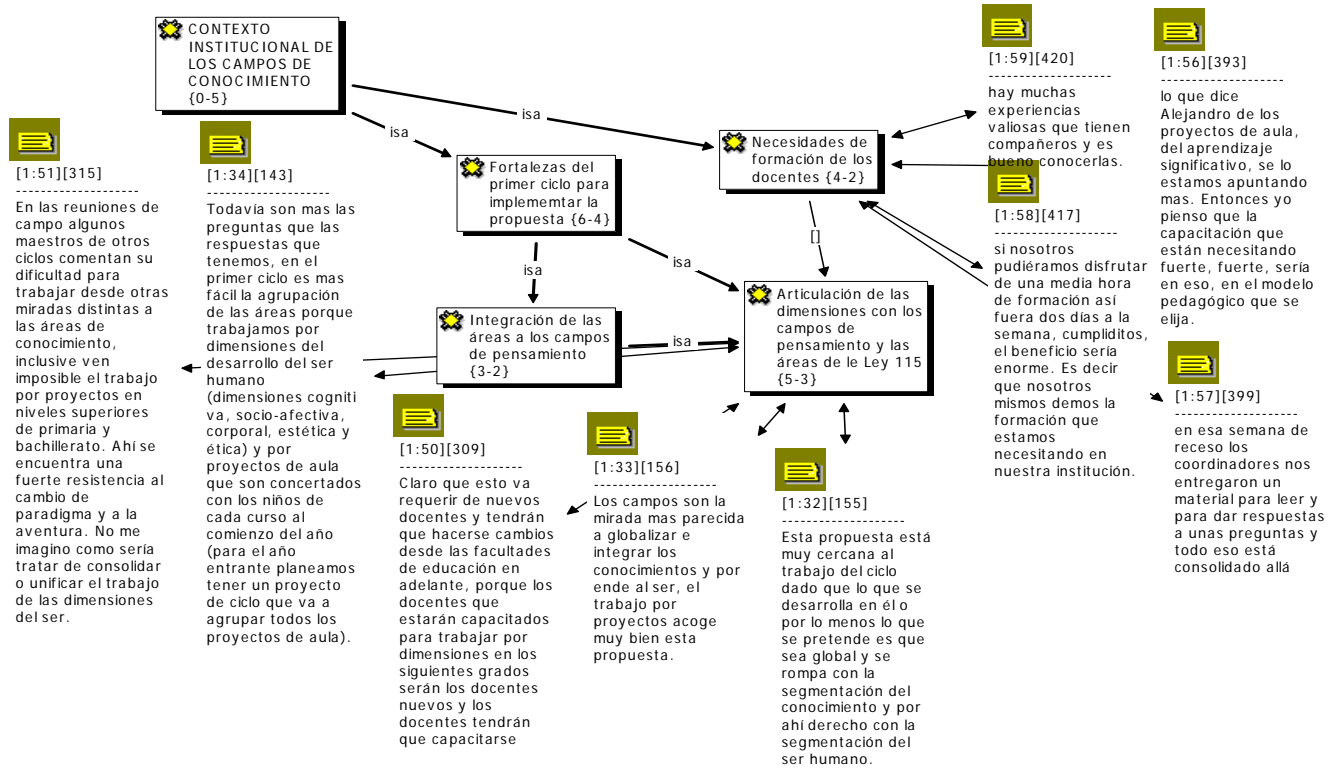
Cuadro 7: Procesos que ha hecho el colegio. Elaborado por Alejandro León.



Cuadro 8: Fortalezas del primer ciclo e integración de las áreas a los campos de pensamiento. Elaborado por Alejandro León.

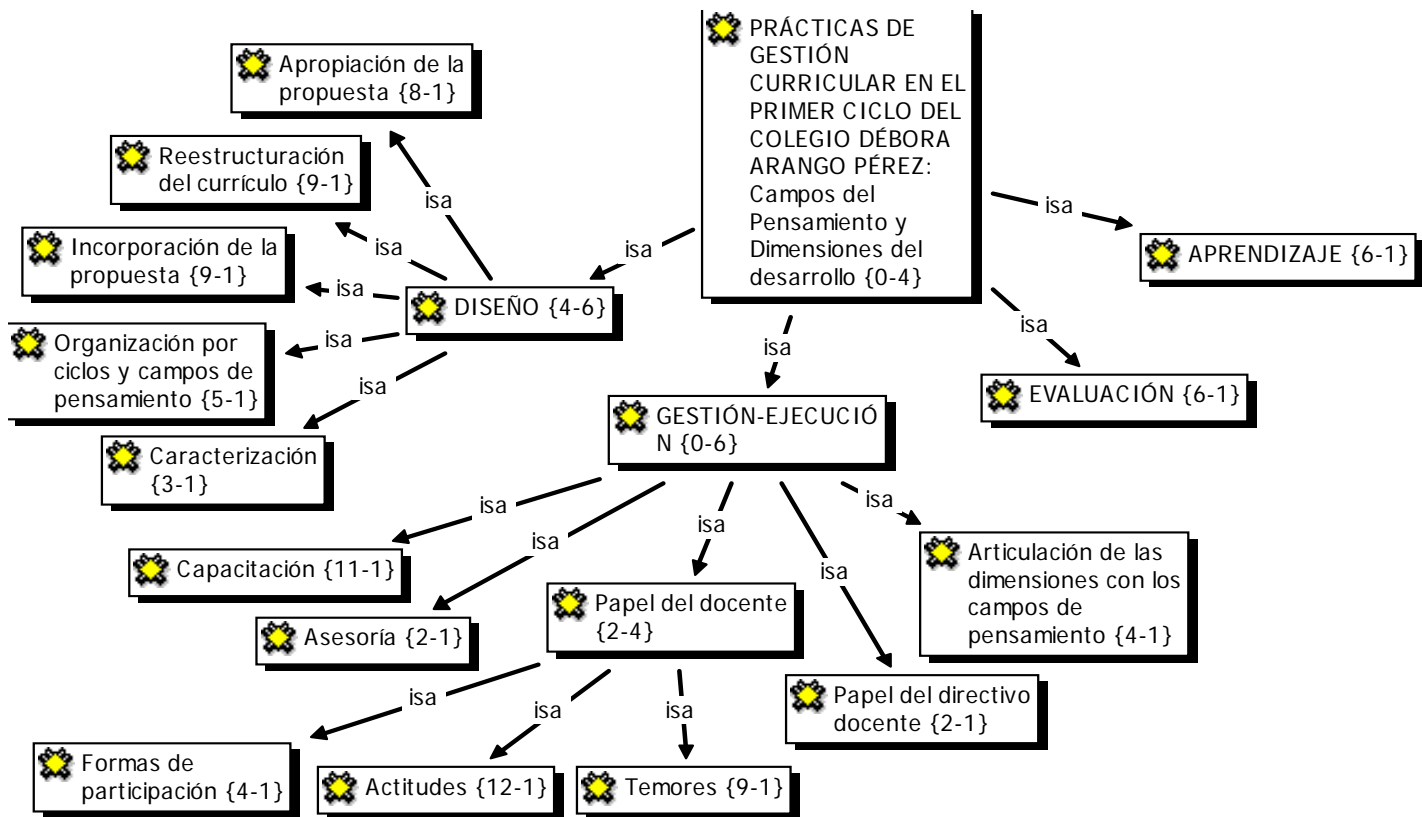


Cuadro 9: Articulación de las dimensiones con los campos de pensamiento y las áreas de la ley 115; y necesidades de formación de los docentes. Elaborado por Alejandro León.



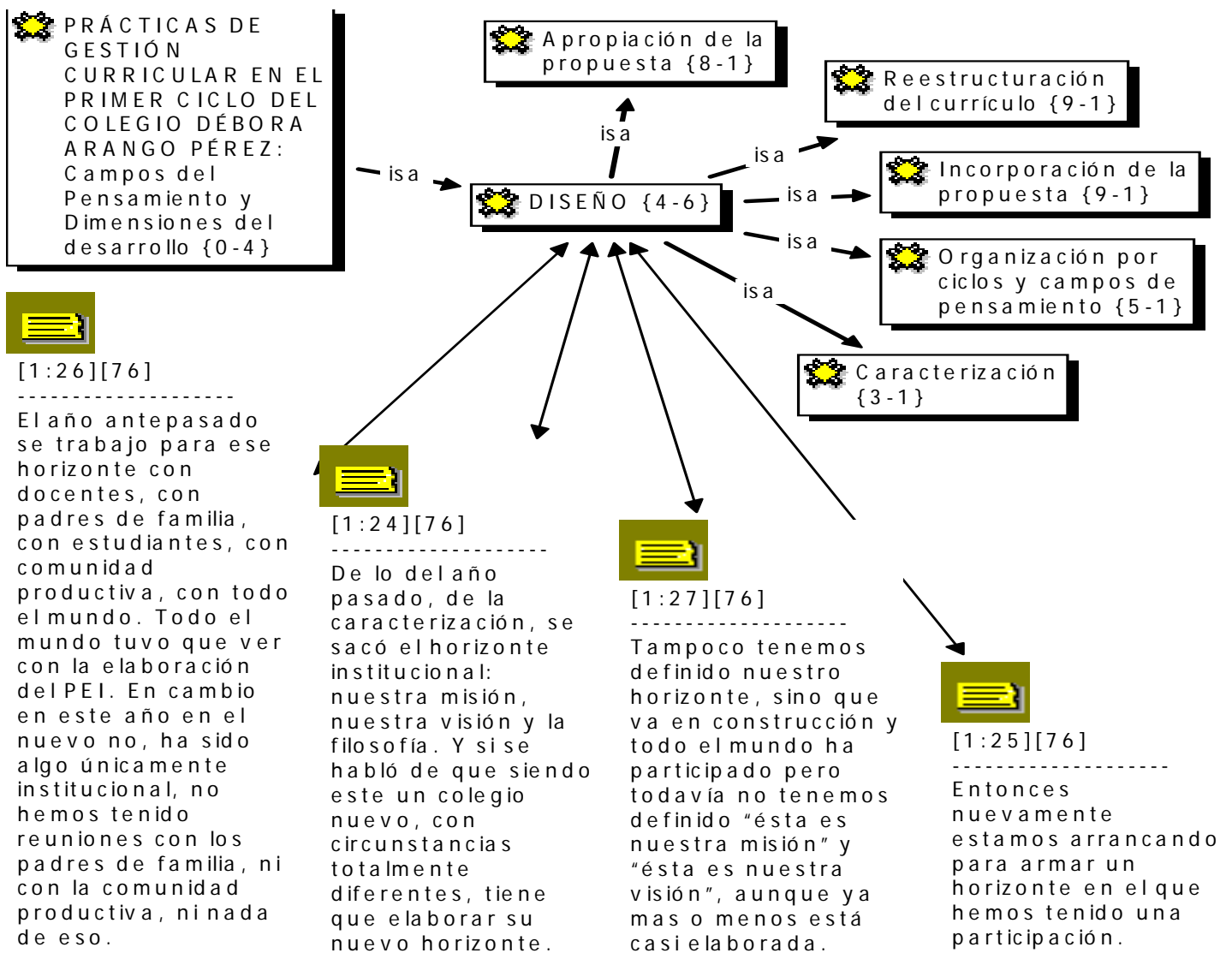
Para el análisis de la información de la entrevista focal y de los informes escritos provenientes de los formatos de entrevista sobre evaluación y aprendizaje, se elaboró la siguiente red categorial:

Cuadro 10: Red categorial del segundo análisis con Atlas Ti 5,2. Elaborado por Alejandro León

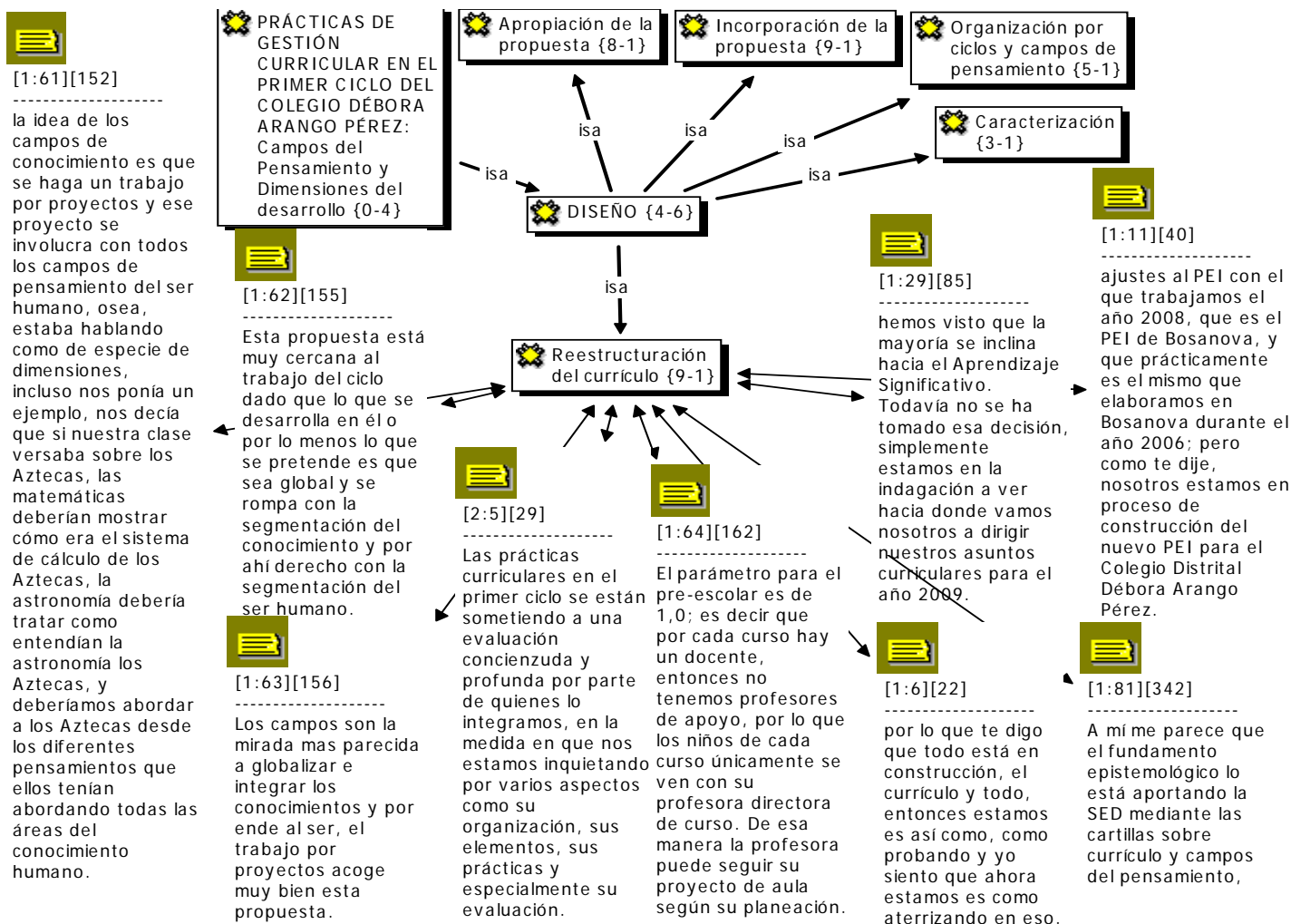


Los datos arrojados por el programa fueron los siguientes:

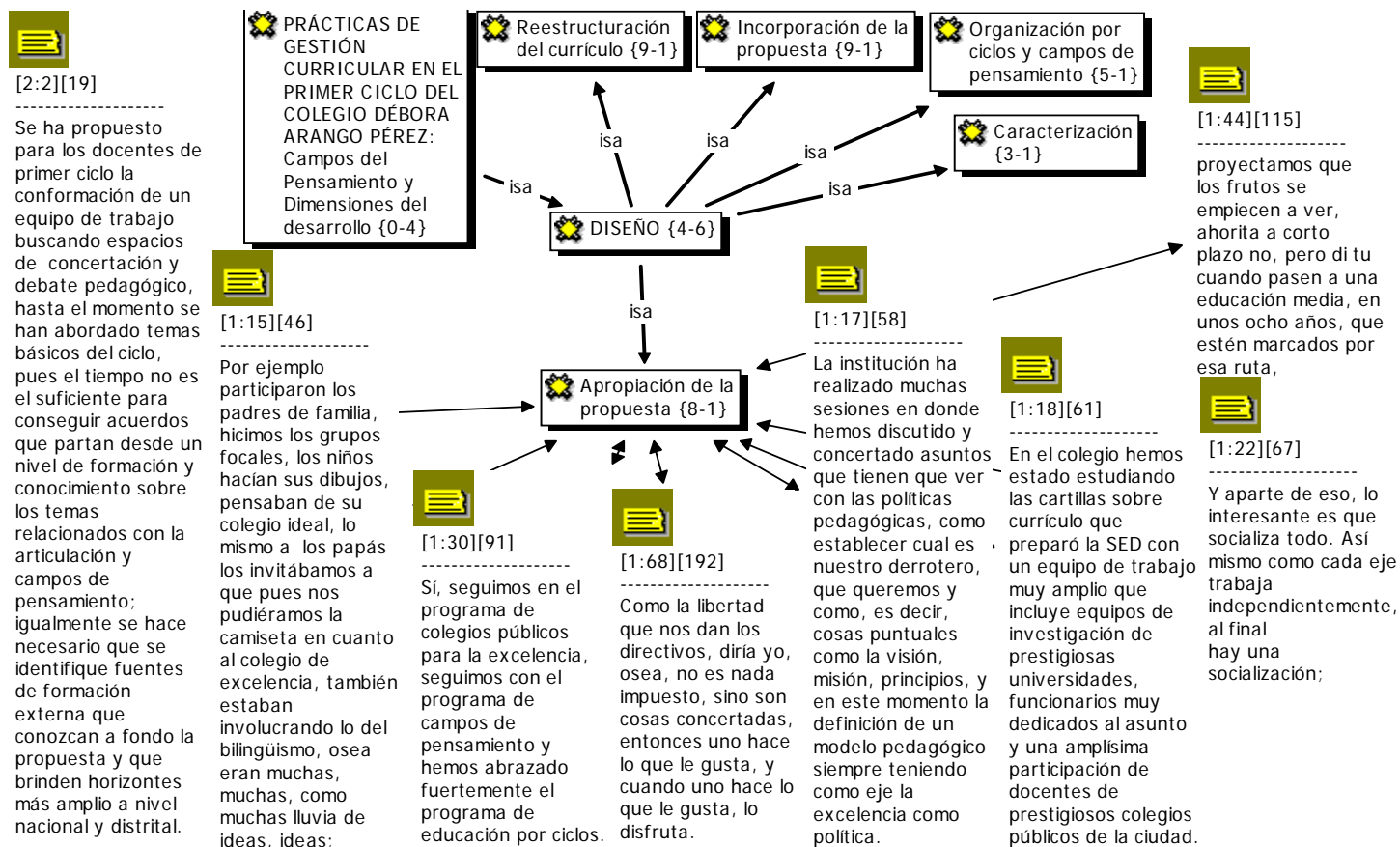
Cuadro 11: Diseño curricular – Horizonte institucional. Elaborado por Alejandro León.



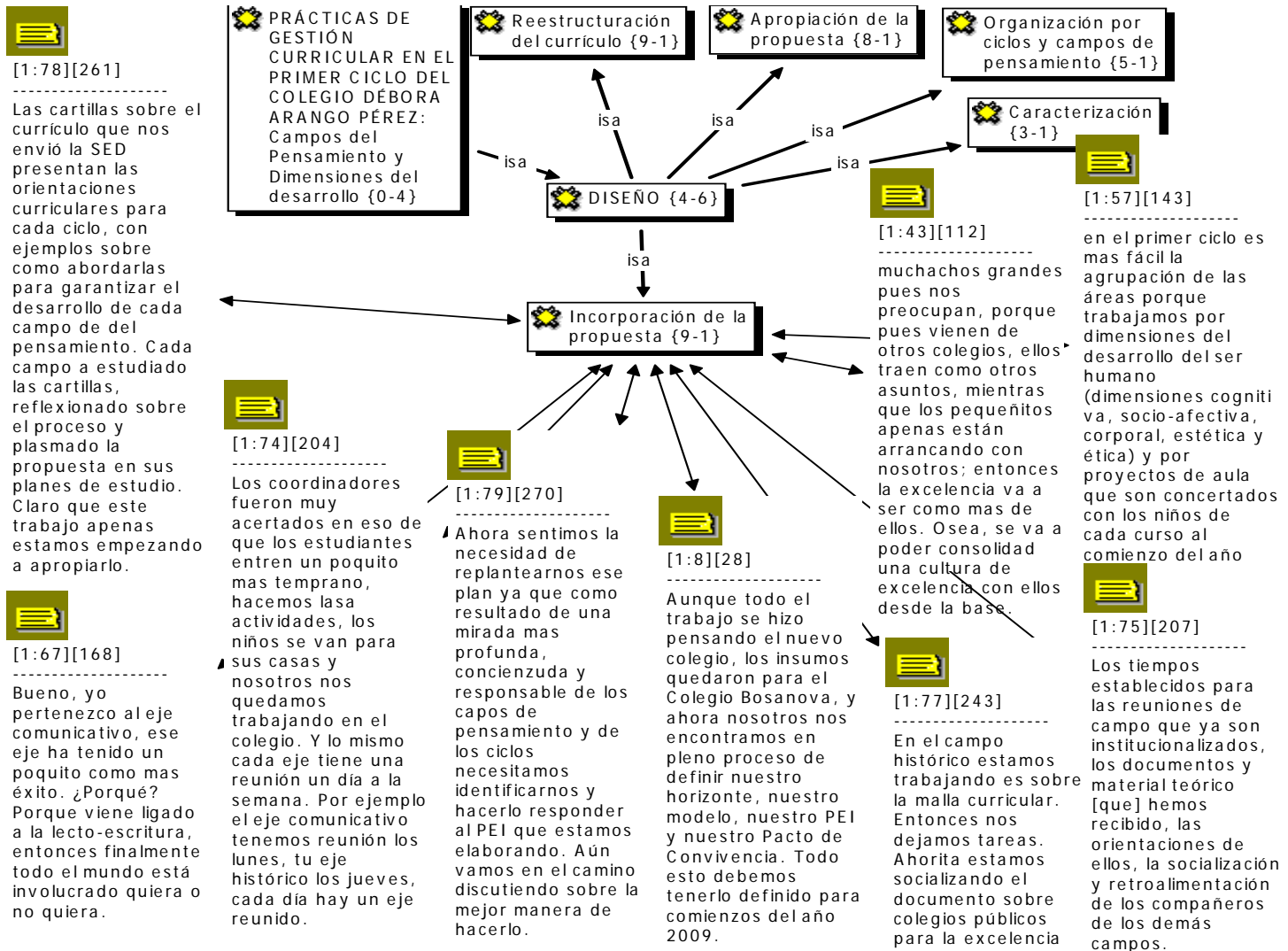
Cuadro 12: *Diseño curricular – Reestructuración del currículo.* Elaborado por Alejandro León.



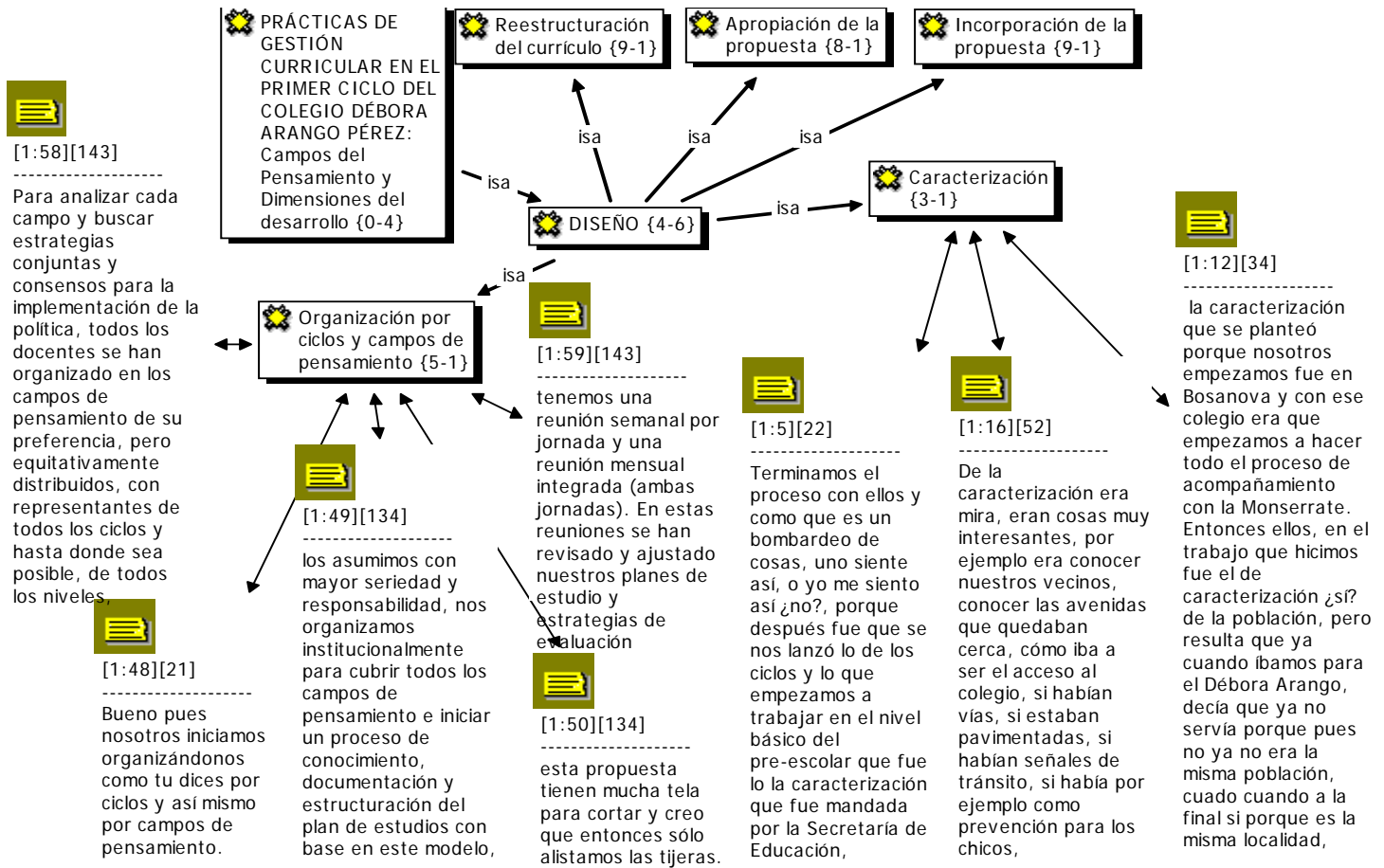
Cuadro 13: *Diseño curricular – Apropriación de la propuesta..* Elaborado por Alejandro León.



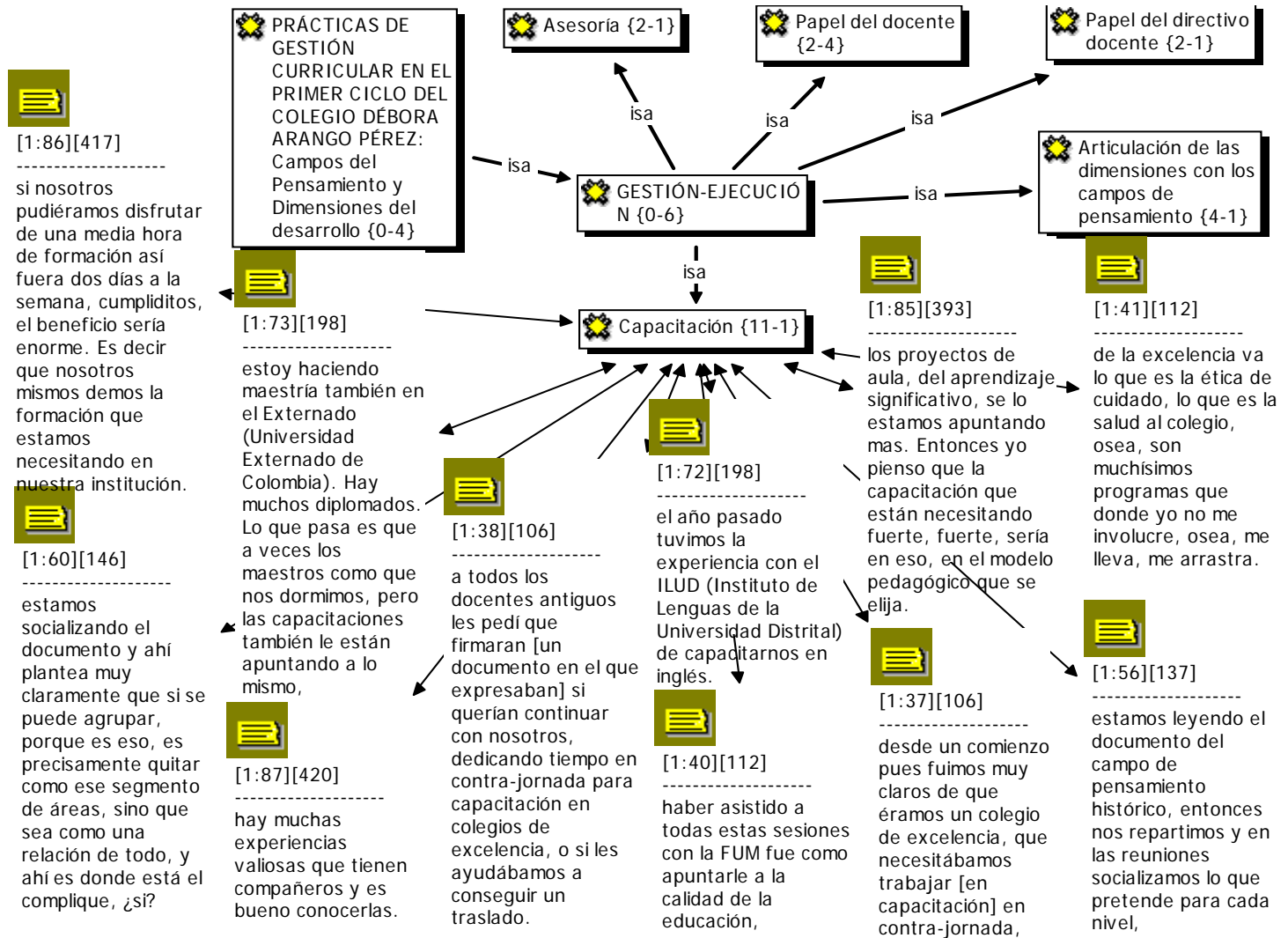
Cuadro 14: Diseño curricular – Incorporación de la propuesta. Elaborado por Alejandro León



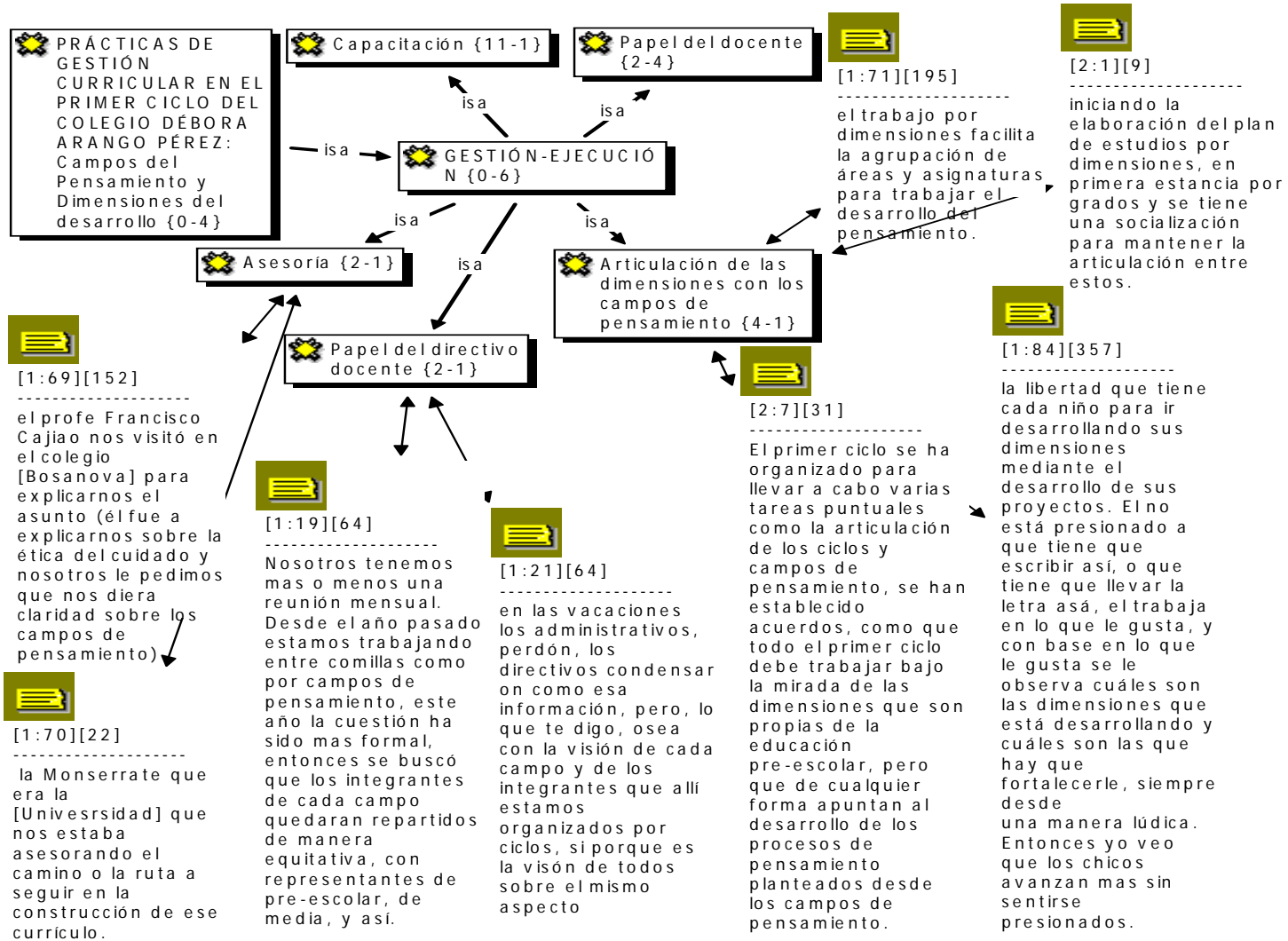
Cuadro 15: Diseño curricular – Caracterización y organización por ciclos y campos de pensamiento.
Elaborado por Alejandro León



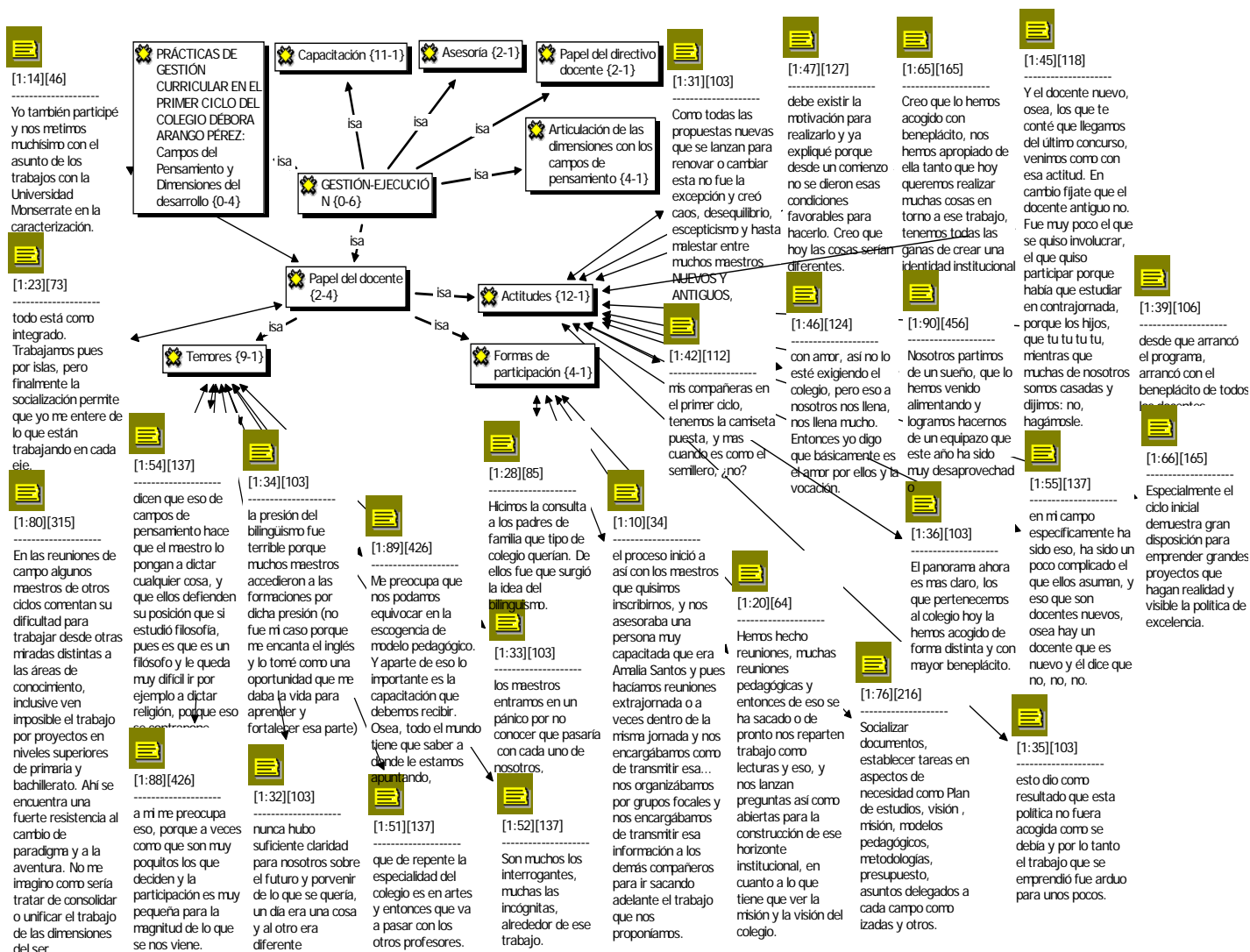
Cuadro 16: Ejecución – Capacitación. Elaborado por Alejandro León.



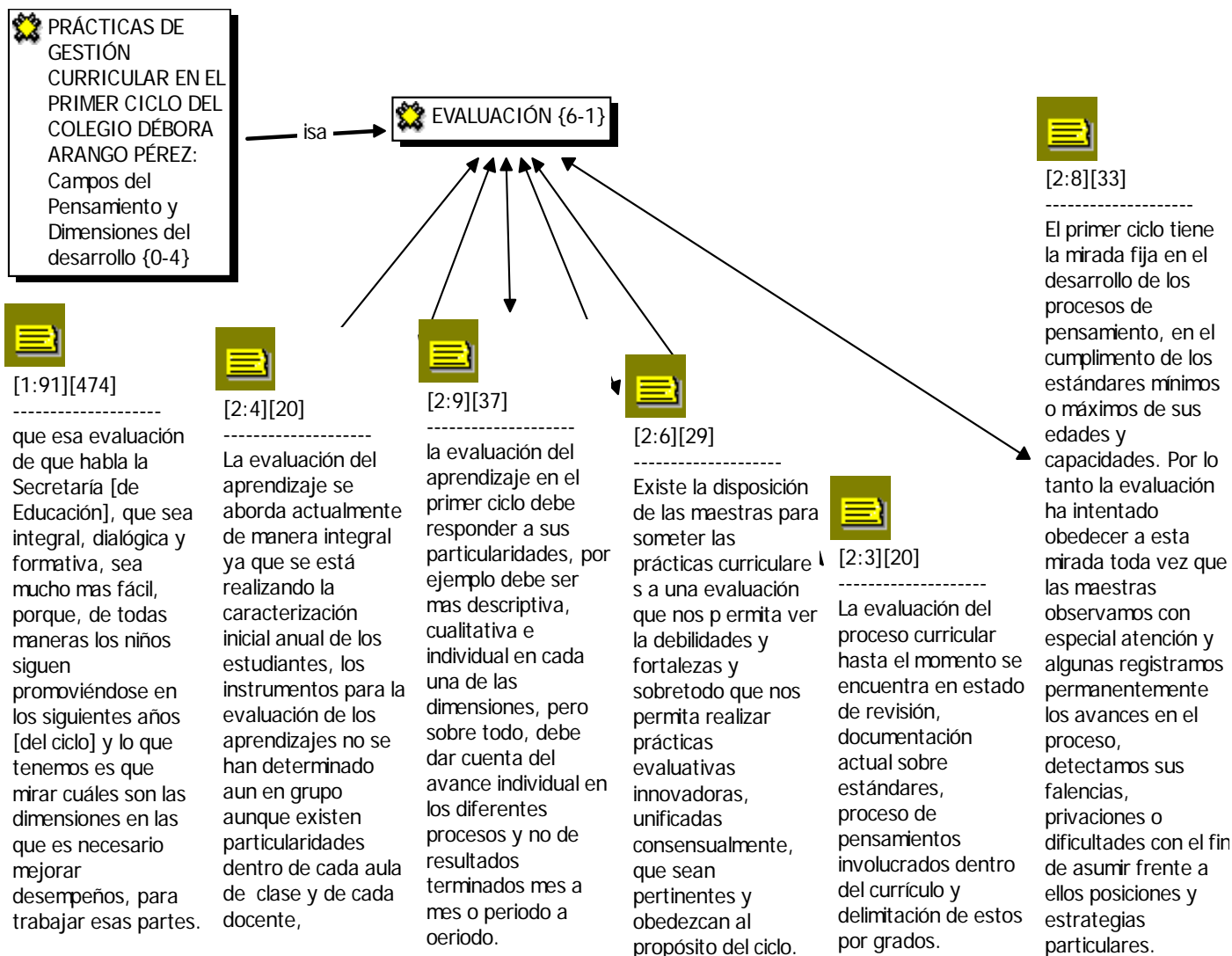
Cuadro 17: Ejecución – Articulación de las dimensiones con los campos de pensamiento, papel del directivo docente y asesoría. Elaborado por Alejandro León.



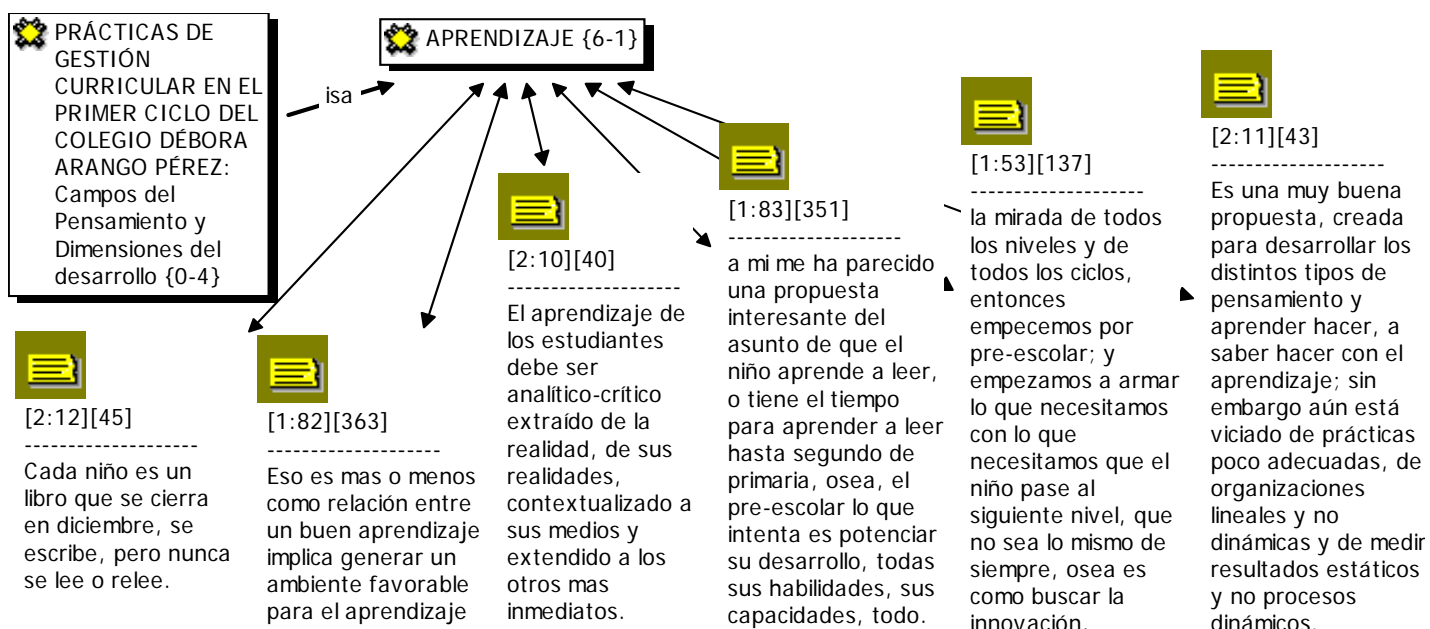
Cuadro 18: Ejecución / Papel del docente – Actitudes, formas de participación y temores. Elaborado por Alejandro León.



Cuadro 19: Evaluación. Elaborado por Alejandro León.

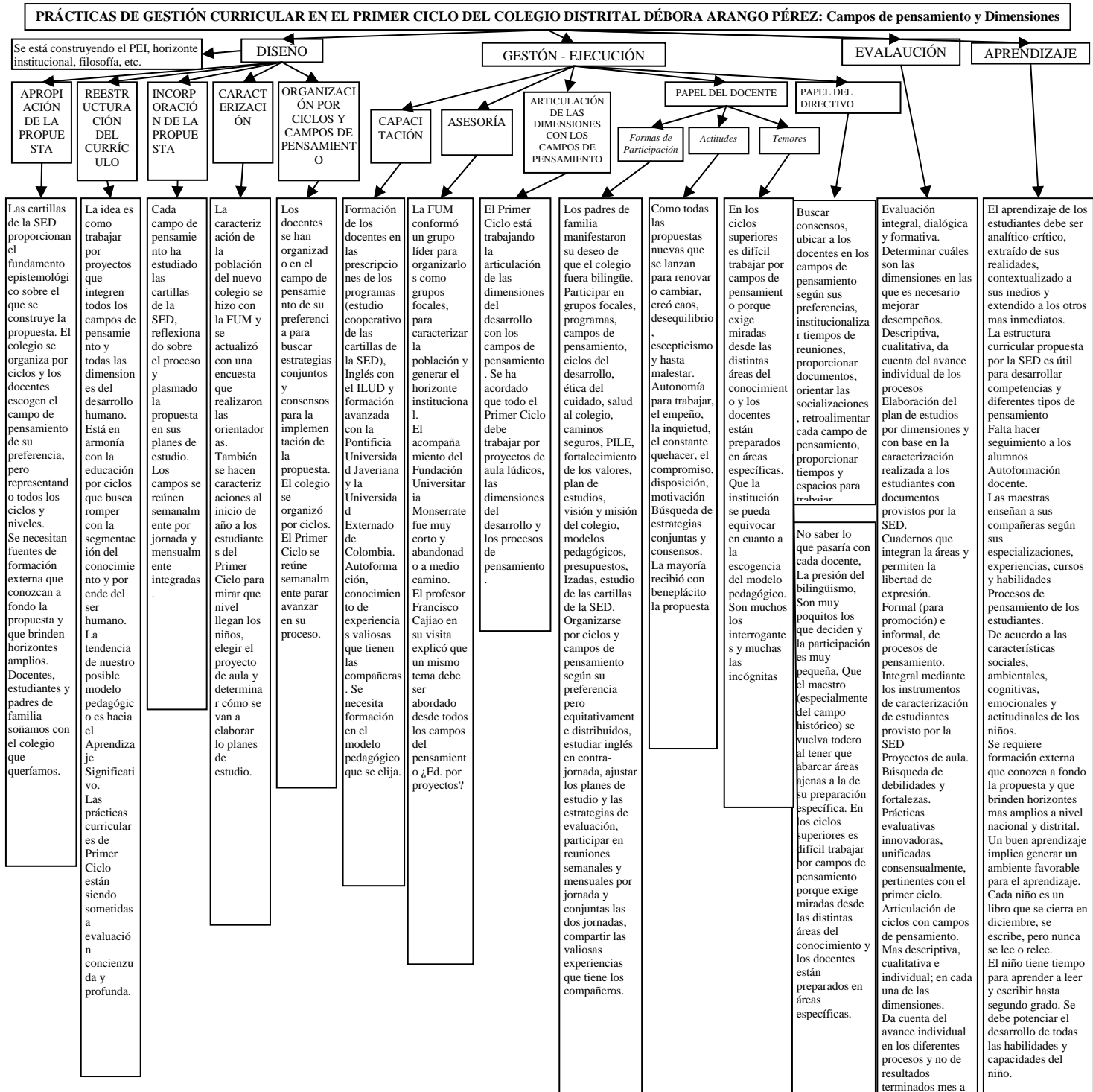


Cuadro 20: Aprendizaje. Elaborado por Alejandro León.



La información anterior fue condensada en la matriz guía propuesta para realizar la investigación, la cual quedó así:

Cuadro 21: Matriz que condensa toda la información para su análisis. Elaborado por Alejandro L.



Análisis de la información

Del análisis de la información recogida se puede decir se han realizado adaptaciones a los planes de estudio que se trajeron del Colegio Distrital Bosanova y se han hecho encuestas a los docentes para detectar cuál es modelo pedagógico que predomina en las prácticas curriculares. Se pudo evidenciar que aunque el modelo de Bosanova es “Enseñanza para la Comprensión”, cada docente seguía su propio modelo; y que aunque algunos profesores manifiestan no tener ningún modelo, en la práctica se aproximan a alguno. El modelo predominante es Aprendizaje Significativo.

En cuanto a la matriz de la investigación, la mayor parte de la información recogida corresponde a la parte del diseño, seguida por la ejecución. Se entiende que en la partes de Evaluación y seguimiento al Aprendizaje haya poca información debido a que el proceso apenas está en la fase de construcción y en las primeras aproximaciones a su ejecución.

Si bien el análisis que propuesto cobijaba los procesos de diseño, ejecución y evaluación, asociado al aprendizaje, es clave que lo que más se evidenció en la experiencia de esta institución tiene que ver con el diseño, por lo que la institución está empezando su proceso.

Diseño:

La política marca una pauta para el diseño de los procesos curriculares

El fundamento epistemológico para la construcción de la propuesta curricular del colegio se ha tomado de las cartillas que la Secretaría de Educación ha proporcionado al colegio en relación con:

- Respuestas grandes para grandes pequeños. Lineamientos primer ciclo de educación formal en Bogotá. De pre-escolar a 2° grado.
- Conociendo a los niños y a las niñas, leemos, escribimos y planeamos el desarrollo.
- Colegios oficiales de excelencia para Bogotá.
- Orientaciones curriculares para el campo de pensamiento de ciencia y tecnología.
- Orientaciones curriculares para el campo de pensamiento histórico.
- Orientaciones curriculares para el campo de pensamiento matemático.
- Orientaciones para el campo de pensamiento comunicación, arte y expresión.
- Plan de desarrollo distrital 2008 – 2012. Bogotá Positiva: Para vivir mejor.
- Planes sectoriales de educación 2004-2008 y 2008-2012.
- Foro Educativo Distrital 2008. Reorganización de la enseñanza por ciclos educativos y evaluación integral, dialógica y formativa por ciclos educativos.
- Decreto 2247 de septiembre 11 de 1997.

Es claro, que para el colegio esto constituía en referente de desarrollo de la propuesta curricular, por lo tanto, el primer proceso que se evidenció fue el de la apropiación de las propuestas externas. Así, contar con

experiencias como la Fundación Monserrate en relación con lo curricular y con la apropiación de la política constituyó los referentes esenciales del proceso. Así, el colegio empezó a desarrollar la siguiente dinámica:

1. **ORGANIZACIÓN POR CICLOS:** Desde finales del año 2006 y durante el año 2007 el colegio Bosanova empezó a organizar el primer ciclo tomando como base el documento de la SED “Grandes respuestas para pequeños grandes”.

Durante el año 2008 y a partir del Foro Educativo Distrital “Evaluación integral para la calidad de la educación 2008”, el colegio empezó a organizar los demás ciclos educativos tomando como base los documentos que la SED entregó a los colegios para preparar el foro (evaluación integral, dialógica y formativa, y organización de la enseñanza por ciclos educativos).

Desde un comienzo el colegio se apropió de la propuesta a pesar del sentir que para facilitar su legalidad, el quinto grado debería formar parte del segundo ciclo.

A partir de mayo de 2009 la SED brindará a la institución el acompañamiento de la Universidad Iberoamericana para la implementación de los ciclos educativos.

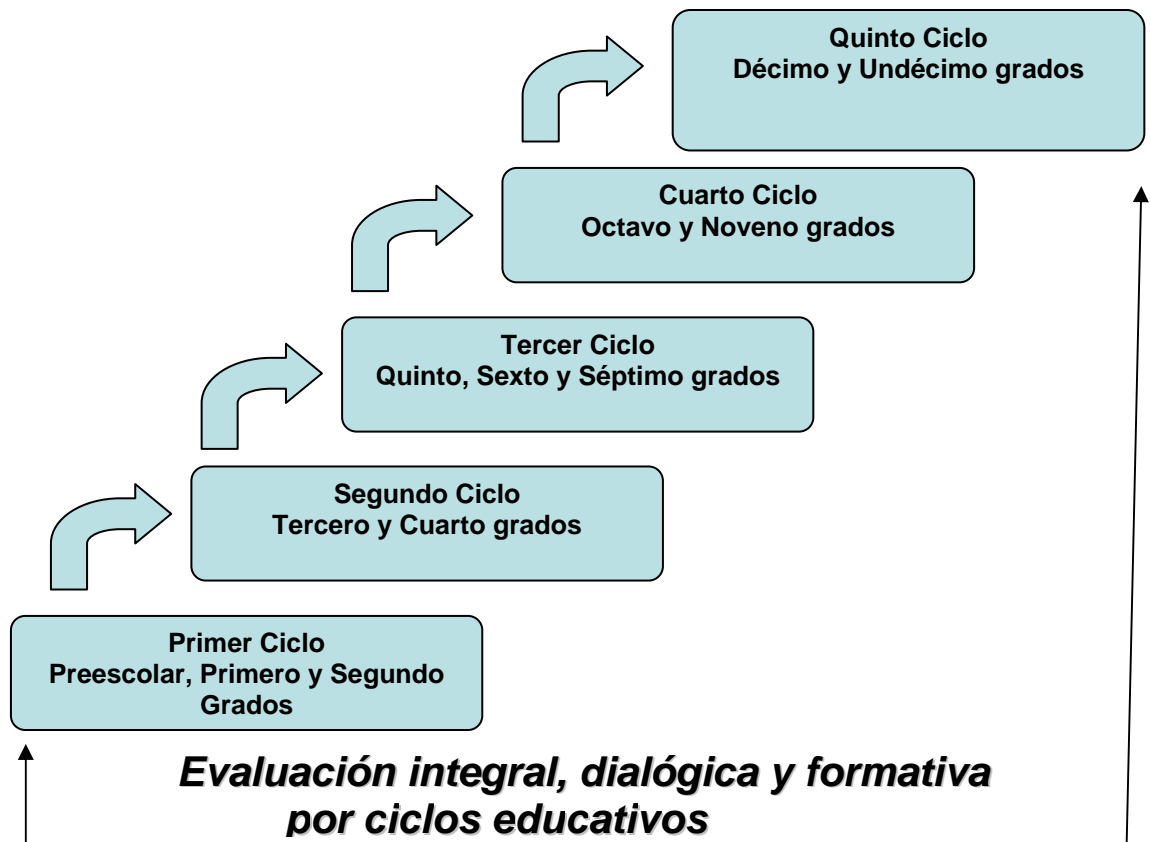


Gráfico 8: Organización de la enseñanza por ciclos educativos. Tomado del documento de la SED "Foro Educativo Distrital 2008. Eje temático.

2. **DIVISIÓN DEL TRABAJO POR CAMPOS DE PENSAMIENTO:** La implementación de los campos de pensamiento vino con la propuesta de la SED para los colegios públicos de excelencia para Bogotá, los docentes escogieron el campo de pensamiento de su preferencia teniendo en cuenta su formación, su campo de trabajo en el cual se desempeña, que cada campo tuviera representación de todos los ciclos y hasta donde fuera posible de todos los niveles.

3. **FORMAS DE OPERACIÓN:** Los campos de pensamiento de se reúnen semanalmente por jornada (para estudiar las cartillas que

ha enviado la SED y para ajustar los planes de estudio, las metas, los desempeños y los juicios valorativos) y mensualmente integrados. Los ciclos se reúnen bimestralmente con ocasión de la entrega de informes académicos a los padres de familia, aunque el Primer Ciclo se reúne varias veces por semana para trabajar en autoformación (Proyectos de aula, articulación de las dimensiones del desarrollo con los campos de pensamiento, uso del cuaderno, aprendizaje significativo en el primer ciclo, elaboración de planes de estudio basados en las dimensiones del desarrollo, estrategias de evaluación cualitativa, etc.).

Perspectivas Para Fortalecer La Construcción Curricular De La Propuesta:

La propuesta de ciclos educativos, campos de pensamiento y dimensiones del desarrollo se fundamentan en la norma (Planes sectoriales de educación de las dos últimas administraciones y el Decreto 2247 de 1997), en los documentos que la SED ha entregado a los colegios y en los votos del Consejo Académico que la apropian. Los docentes tienen interés por operacionalizar la propuesta, pero solicitan formación externa con entidades que conozcan a fondo la propuesta y que puedan brindar horizontes amplios e innovadores para su correcta implementación. Esto porque aunque la SED ha brindado acompañamiento y formación con entidades externas, ninguno conoce a fondo la propuesta, ni hay un referente a quien mirar para ver cómo la están implementando.

Formas De Operación

Las temáticas definidas por la institución para trabajar en el primer ciclo son:

- Proyectos de aula.

- Articulación de las dimensiones con los campos de pensamiento.
- Modelo pedagógico.
- Guías pedagógicas.

Los espacios para las reuniones son la sala de juntas cuando está disponible, el aula polivalente para las reuniones integradas, y en algunas ocasiones se hace uso de la oficina de coordinación o de un aula de clase. Los tiempos programados para las reuniones son:

- Reuniones semanales de campos de pensamiento por jornada: La institución se ha organizado en cinco campos de pensamiento que se reúnen cada día de la semana así: Lunes, martes, miércoles pensamiento científico, jueves y viernes. Estas reuniones son presididas por los coordinadores de campos de pensamiento, quienes a su vez son los representantes ante el Consejo Académico. En éstas reuniones se han estudiado los documentos que ha entregado la SED, se han hecho ajustes a los planes de estudio y proyectos transversales y se ha planeado su ejecución.
- Reuniones semanales del primer ciclo por jornada, presididas por el coordinador del primer ciclo. Se ha acordado la reunión del primer ciclo para los miércoles de 11:45 a.m. a 12:30 p.m. Las docentes que pertenecen al campo de pensamiento científico llegan a las 12:00 m. Sin embargo el ciclo se reúne frecuentemente por ciclo y por niveles porque la necesidades lo ameritan. Esto es autoformación en planes de aula, modelo pedagógico, uso del cuaderno, construcción de planes de estudio, articulación de las dimensiones del desarrollo con los campos de pensamiento.

- Reuniones mensuales por campos de pensamiento integrados, presididas por el coordinador académico. Estas reuniones se realizan en jornada pedagógica sin estudiantes los terceros viernes de cada mes y han servido para armonizar el trabajo por jornadas, ajustar de los planes de estudio y construir concepto de currículo.
- Reuniones bimestrales del primer ciclo integrado, presididas por el coordinador del primer ciclo. Estas reuniones se llevan a cabo con ocasión de las entregas de informes académicos (boletines). Por razones de fuerza mayor en varias ocasiones no se han podido realizar, pero de las reuniones hechas han salido los perfiles de los estudiantes por ciclo y algunos ajustes a los planes de estudio.

Perspectivas Para La Construcción Curricular

El colegio aún no ha definido su modelo pedagógico institucional, el campo de pensamiento científico está proponiendo un “modelo cognitivo-social” que se basa en el aprendizaje significativo, el enfoque cooperativo y el desarrollo cognitivo. La definición del modelo es necesaria para la construcción de la malla curricular, la planeación de la formación docente y la construcción del PEI. Se tiene como insumo los resultados obtenidos y los que se obtendrán del acompañamiento de entidades externas, tales como:

1. ***Fundación Universitaria Monserrate (FUM)***: En el programa “Colegios públicos de excelencia para Bogotá acompañó al Colegio Bosanova en el 2007 y parte del 2008. Su objetivo era caracterizar la población estudiantil y definir el horizonte institucional con miras a la ampliación del colegio. Trabajó con la participación de toda la comunidad educativa en la implementación de la propuesta

de “Colegios públicos de excelencia para Bogotá”. Para la caracterización del colegio trabajaron un primer momento de sensibilización, en un segundo momento trabajaron el colegio que soñamos, luego el horizonte institucional (Visión y misión), los objetivos, y finalmente se analizaron todos los aspectos institucionales con una matriz que solicitaba información sobre “cómo estamos hoy, cómo queremos estar, que vamos a hacer”. Como resultado de su trabajo, entregaron un informe que reposa en el colegio Bosanova y que no está beneficiando al Colegio Débora Arango Pérez, el cual, debido a la separación de Bosanova, enfrenta una realidad diferente que lo está conduciendo a definir su propio horizonte institucional. El insumo mas importante que la FUM ha dejado al colegio ha sido la organización de los docentes por campos de pensamiento, a pesar de que quedó faltando la implementación de los mismos. Todos los docentes pertenecen a un campo de pensamiento y su coordinador los representa en el Consejo Académico, eso da una organización eficiente al colegio, pero todos los docentes trabajan por áreas y asignaturas, es decir no se ha cumplido con el propósito de la estrategia de integrar las diferentes áreas mediante el trabajo por proyectos pedagógicos.

2. **Fundación Universitaria Monserrate (FUM):** Dio capacitación a 16 docentes del colegio en la construcción del Proyecto Institucional de Lectura y Escritura (PILE). Como el colegio se estaba dividiendo, la capacitación se dio a ocho (8) docentes del colegio Bosanova y a ocho (8) docentes del colegio Débora Arango Pérez. Este proyecto todavía no ha sido debidamente socializado y apropiado por toda la comunidad educativa, quizá deba ser reestructurado cuando se construya el PEI institucional y la malla curricular, sin embargo, se espera que el grupo PILE lidere lo

relacionado con la lectura y la escritura en todos los niveles del colegio. Para lograrlo cuentan con todo el apoyo institucional.

3. Universidad Nacional de Colombia (UN): Realizó un estudio etnográfico de la población estudiantil que en el año 2007 eran los candidatos para formar parte del nuevo colegio. Ese estudio es desconocido por la comunidad educativa del colegio Débora Arango Pérez.

4. Universidad de los Andes: Acompañó al colegio con el proyecto de bilingüismo durante el año 2007. Sus aportes ayudaron a la organización del proyecto de bilingüismo en el Colegio Bosanova, pero no tuvieron incidencia en el Colegio Débora Arango Pérez (DAP).

5. Universidad Nacional de Colombia (UN): Está acompañando al colegio en la implementación de su proyecto bilingüe. Realiza reuniones con los líderes de los seis colegios distritales bilingües (siete docentes del DAP) para planear la estrategia curricular. Hasta ahora se ha definido una estrategia de bilingüismo aditivo (igual importancia de las dos lenguas) por contenidos (enseñanza de las áreas en ambas lenguas) iniciando su implementación desde el primer ciclo, pero asegurando que primero se domine la lengua nativa (Español o L1). Se propone que la aproximación a la segunda lengua sea oral en preescolar y primero, para iniciar la lectura y escritura de la segunda lengua el grado segundo. Los contenidos (áreas y asignaturas) de la segunda lengua (Inglés o L2) aparecerán en las intensidades horarias a partir de primero, con un porcentaje pequeño, que irá en aumento hasta alcanzar el 50%. Por ejemplo: primero el 20%, segundo el 30%, tercero el 40%, cuarto el 50%, quinto el 50%, sexto el 50%, séptimo

el 50%, octavo el 40%, noveno el 30%, décimo el 20% y once el 20%.

6. **Universidad Iberoamericana:** Recientemente inició su proceso de acompañamiento para la implementación de los ciclos educativos en el DAP. Se les ha solicitado brinden capacitación docente práctica sobre la implementación de las dimensiones del desarrollo humano integradas con los campos de pensamiento en el primer ciclo. También se espera de ellos acompañamiento en la definición del modelo pedagógico institucional, definición del horizonte institucional y construcción del PEI.

7. **Convenio CERLAC-EAFIT:** Cinco docentes de la institución están recibiendo capacitación en la elaboración de proyectos de aula en lectura y escritura en el primer ciclo. Se espera que la socialización que ellos hagan de lo aprendido al resto del ciclo ayude en la construcción de proyectos de aula que integren las dimensiones del desarrollo humano con los campos de pensamiento.

8. **Instituto de Lenguas de la Universidad Distrital (ILUD):** Varios docentes con nivel de inglés B1 según la clasificación del Marco Común Europeo, están recibiendo capacitación en inglés para certificarse en el nivel B2 (First Certificate in English) en el British Council. En los próximos días se ampliará la capacitación para el resto de los docentes, pues es condición para el proyecto bilingüe que todos los docentes se certifiquen en el nivel B2. La SED apoya con el 100% del costo de la capacitación y la certificación.

9. **Universidad UNICA:** Se acaba de abrir una convocatoria para que docentes de los colegios bilingües (Español-Inglés) puedan participar de los diplomados en educación bilingüe que ofrece la Universidad UNICA.

10. **Secretaría de Educación del Bogotá (SED):** En el año 2008 la SED envió a los colegios el software “*Conociendo a los niños y las niñas, leemos, escribimos y planeamos el desarrollo*” para realizar la caracterización de la población del primer ciclo. Este software permite que durante el primer mes las docentes conozcan a sus estudiantes, determinen en que nivel están llegando y les orienta para planear el currículo y los planes de estudio para el nuevo año según las necesidades individuales de sus estudiantes. Aunque este software no ha podido utilizarse apropiadamente debido a que el colegio estaba en construcción y porque aún no se cuenta con computadores, ni Internet; el beneficio recibido ha sido enorme porque las docentes han podido conocer mejor a sus estudiantes y han podido elegir sus proyectos de aula de manera participativa y democrática, lo que se traduce en un mayor compromiso de los estudiantes con la realización del proyecto. En razón al éxito de la estrategia en el primer ciclo, el colegio ha decidido que todos los niveles deben iniciar el año con una caracterización de su población, y con base en la información recogida se deben ajustar los programas académicos.

11. **Autoformación docente:** El Consejo Académico ha visto que la implementación de los campos del pensamiento requiere trabajar por proyectos, por lo que se pretende elaborar módulos que integren las áreas en los campos de pensamiento. Con ese objetivo en mente, el Consejo Académico ha votado trabajar durante el año 2009 con guías, las cuales servirán como insumo para los futuros módulos (Acta No. 2 del Consejo Académico, de febrero 24 de 2009). Los docentes con experiencia en la elaboración de guías han hecho sus aportes vía correo electrónico y en las reuniones de campos de pensamiento y de ciclos se han elaborado las guías

pedagógicas. Estas decisiones van en total armonía con los requerimientos del Primer Ciclo para implementar la propuesta de campos de pensamiento integrados con las dimensiones del desarrollo humano. De otra parte, varias docentes del preescolar han venido trabajando por proyectos de aula que permitan el desarrollo de las dimensiones del desarrollo humano desde hace algunos años. En el 2008 la Secretaría de Educación del Distrito amplió la jurisdicción del Decreto 2247 a los grados primeros y segundos, y a su conjunto los llamó el *Primer Ciclo*. Las profesoras de primero y segundo que venían trabajando las áreas y asignaturas de la Ley General de Educación (Ley 115 de 1994) han tenido que formarse en los requerimientos del Decreto 2247 con la ayuda de las profesoras de preescolar que ya tienen la experiencia. El colegio cuenta con una planta docente del Primer Ciclo muy preparada y comprometida, por lo que ha sido posible avanzar en la propuesta con mucho entusiasmo, porque sienten que la nueva política va en beneficio de los niños y las niñas, y esto las impulsa a seguir adelante con la propuesta de la Secretaría de Educación del Distrito.

Podríamos concluir tres elementos fundamentales en este proceso del diseño curricular:

- La institución articulada a un marco de política educativa como es el programa Colegios Públicos para la excelencia, se ve influenciada por gran cantidad de factores externos que regulan e inciden significativamente en las decisiones y definiciones que los docentes y coordinadores van tomando. Si bien, se precisa que exista autonomía en las instituciones frente a su PEI, a la manera como concretan su saber y al proceso de consolidación de una propuesta

curricular, es claro que las instituciones resultan siendo receptoras del marco de política.

- No obstante, el proceso que ha llevado el colegio Bosanova, ha permitido la integración de un proceso participativo de análisis y reflexión frente a lo que se ha propuesto, esto ha conllevado a que se planteen estrategias, formas de trabajo, reflexiones y acompañamientos de parte de la coordinación, que conllevan a que se produzcan mejores resultados en relación con las propuestas externas.

- Precisamente, en este orden de ideas surge un replanteamiento en relación con el papel de las entidades externas. Específicamente referimos al sentido del acompañamiento, a las maneras como se pueden traducir en los procesos de construcción concreta en el ámbito institucional.

Ejecución:

Gran parte de lo que se está gestionando y ejecutando tiene que ver con el diseño de la propuesta para el Primer Ciclo, porque este proyecto está apenas comenzando y las docentes continúan revisando y evaluando profundamente sus prácticas curriculares, al tiempo que elaboran su propuesta curricular en la que articulan las dimensiones del desarrollo con los campos de pensamiento en sus proyectos de aula. Se ha decidido que se trabajará en las aulas la metodología de Investigación-Acción para ir probando, adaptando y renovando sus prácticas de acuerdo con las necesidades detectadas en su población estudiantil.

El papel del directivo docente ha sido buscar consensos, ubicar a los docentes en los ciclos, niveles y campos de pensamiento según su formación, capacidades y preferencias; institucionalizar los tiempos de

reuniones, proporcionar documentos y materiales de estudio, orientar las socializaciones, retroalimentar cada campo de pensamiento, proporcionar tiempos y espacios para trabajar.

El papel de los docentes ha sido participar en los grupos focales, programas, campos de pensamiento, ciclos educativos, ética del cuidado, salud al colegio, caminos seguros, PILE, fortalecimiento de los valores, plan de estudios, visión y misión del colegio, modelos pedagógicos, presupuestos, izadas de bandera estudio de cartillas de la SED, estudio de Inglés, ajustes a los planes de estudio, elaboración de estrategias de evaluación, reuniones semanales, mensuales y bimensuales, compartir experiencias valiosas, etc. Todo esto ha dejado un bagaje de experiencias y conocimientos que se traducirán en mejoras de los desarrollos curriculares hasta ahora alcanzados.

Como todas las propuestas nuevas que se lanzan para renovar o cambiar la educación, en un principio generó caos, desequilibrio y hasta malestar entre los docentes; pero después de estudiar concienzudamente la propuesta, y ver que beneficiaba a los niños y a las niñas, la mayoría la aceptó con beneplácito y se inició la búsqueda de estrategias conjuntas y consensos para trabajar con autonomía, compromiso y disposición. El equipo directivo se ha esforzado por mantener la motivación constante.

En los ciclos superiores los docentes creen que es difícil trabajar por campos de pensamiento porque exige miradas integradoras de las distintas áreas del conocimiento y los docentes están preparados en áreas específicas. También consideran que debe prestarse mucha atención a la escogencia del modelo pedagógico, pues las consecuencias de equivocarse en ello serían muy graves para el desarrollo de la propuesta. Sienten que son muchos los interrogantes y las incógnitas, por lo que la formación externa por entidades que conozcan a fondo la propuesta es fundamental. También sienten temor por lo que pasará con cada docente a

medida que se reorganice la institución. Piensan que son muy poquitos los que deciden para la magnitud de lo que implica la propuesta, y que la participación es muy pequeña. En el campo de pensamiento histórico, algunos docentes han manifestado que el campo es muy amplio y por ejemplo un profesor que se formó en filosofía, difícilmente podría adentrarse en la religión u otras áreas del campo.

Evaluación:

En esta parte las docentes están trabajando en su definición e implementación, por lo que lo expresado aquí corresponde mas a lo que ellas consideran es el deber ser. Opinan que la evaluación deber ser formal para promoción e informal para dar cuenta de los procesos de pensamiento. En todo caso deber ser integral, dialógica y formativa; que indique cuáles son las dimensiones en que cada estudiante debe mejorar sus desempeños, de una manera descriptiva, cualitativa y dando cuenta del avance individual de los procesos. Para ello trabajan en elaboración del plan de estudios por dimensiones y con base en la caracterización realizada a los estudiantes con los documentos provistos por la SED. Se han estado formando en la manera de llevar cuadernos que integren las áreas y permitan la libertad de expresión, y en la elaboración de los proyectos de aula. Su interés es la búsqueda prácticas evaluativas innovadoras, unificadas consensualmente, pertinentes con el primer ciclo, que se articulen con los campos de pensamiento y que permitan detectar debilidades y fortalezas con el objetivo de lograr el desarrollo armonioso de todas las dimensiones de cada educando, dando cuenta del avance individual en los diferentes procesos y no de resultados terminados mes a mes.

Aprendizaje:

Aún no hay datos del seguimiento hecho a los estudiantes, salvo una evaluación aleatoria al proceso de lectoescritura en niños que iniciaban segundo grado en el año 2009 y que estuvieron en el proceso arrancado en el Colegio Distrital Bosanova desde el año 2007 (el resultado fue un avance positivo de sus procesos). Por ello, lo que las docentes expresan aquí lo que las docentes consideran es el deber ser del aprendizaje en el Colegio Distrital Débora Arango Pérez.

Consideran que el aprendizaje de los estudiantes debe ser analítico-crítico, de acuerdo a las características sociales, ambientales, cognitivas, emocionales y actitudinales de los niños; extraído de sus realidades, contextualizado a sus medios y extendido a los otros mas inmediatos. Les parece que la estructura curricular propuesta por la SED es útil para desarrollar competencias y diferentes tipos de pensamiento, pero que es necesario hacer seguimiento a los alumnos y mejorar la autoformación docente de manera que las maestras puedan enseñar a sus compañeras según sus especializaciones, experiencias, cursos y habilidades. Pero también se requiere formación externa con entidades que conozcan a fondo la propuesta y que brinden horizontes mas amplios a nivel nacional y distrital.

Un buen aprendizaje implica generar un ambiente favorable para el aprendizaje, el desarrollo de los procesos de pensamiento de los estudiantes y potenciar el desarrollo de todas las habilidades y capacidades del niño. Para evitar que el niño se sienta presionado y/o fracasado, con la organización de la enseñanza por ciclos educativos ahora

dispone hasta el grado segundo para completar su proceso de lectura y escritura.

Cada niño es un libro que se cierra en diciembre, se escribe, pero nunca se lee o releo.

10. Conclusiones

El Colegio Distrital Débora Arango Pérez está empezando a definir la ruta metodológica para la consolidación de los procesos curriculares, se puede afirmar que hasta ahora se ha trabajado y se continúa trabajando en el “diseño curricular”. Se ha venido ejecutando y evaluando el currículo para ir incorporando mejoras a su diseño, pero todavía no existe un plan de estudios, un modelo pedagógico y una malla curricular completa del colegio. Se tiene claro que es un colegio de excelencia para Bogotá, bilingüe, con énfasis en artes, cuya misión es la formación de personas con conciencia social, responsabilidad en lo personal, lo intelectual, lo espiritual, que les permita el ingreso a la educación superior y/o al mundo laboral con éxito. La visión institucional es la de un colegio integrado por estudiantes felices, con un gran sentido de vida, con una alta autoestima y una proyección hacia el mundo social, familiar y laboral.

El colegio cuenta con una planta docente muy capacitada y comprometida con la educación, con el colegio y con los estudiantes. Ha acogido los programas de la Secretaría de Educación sobre colegios de excelencia para Bogotá, campos de pensamiento, organización de la enseñanza por ciclos educativos, calidad de la educación y aplicación del Decreto 2247 de 1997 a todo el primer ciclo. La Secretaría de Educación ha provisto acompañamientos de excelente calidad en los programas anteriores, lo mismo que en capacitación docente para la certificación en

First Certificate in English (Nivel B2 del Marco Común Europeo) del British Council para todos los docentes; elaboración de una propuesta curricular para la implementación del bilingüismo, elaboración de proyectos de aula en lecto-escritura para el primer ciclo, y muchos otros que cada día llegan al colegio con el objetivo de ofrecer una mejor educación a la población mas necesitada y vulnerable de la ciudad.

Las formas de operación en el primer ciclo son los proyectos de aula, la articulación de las dimensiones del desarrollo humano con los campos de pensamiento, las guías pedagógicas como insumo para los futuros módulos de la educación mediante proyectos y la implementación de un modelo pedagógico cognitivo social con fuertes componentes de aprendizaje significativo, enfoque cooperativo y desarrollo cognitivo.

Uno de los grandes obstáculos que enfrentó la institución fue el desconocimiento que la nueva rectora tenía de los procesos que se venían desarrollando en el anterior colegio. Aunque eso también ha tenido sus aspectos positivos, pues facilitó el volver a empezar, aprovechando la experiencia que se traía del anterior colegio, sería bueno que la Secretaría de Educación conservara los equipos directivos completos con los que inicia un proceso como éste, por lo menos hasta que el proceso haya completado un ciclo de diseño-ejecución-evaluación-rediseño.

El ***Colegio Distrital Débora Arango Pérez***, como Producto de la investigación elaboró las bases para la organización de la propuesta curricular para el ciclo 1, bajo la mirada de las dimensiones del desarrollo humano, los campos de pensamiento y los proyectos de aula. Hay que anotar que esta política estaba en el papel y el equipo en su trabajo de reflexión y acción logró consolidar la propuesta que genera avance en la aplicación de la política educativa en la institución.

En la investigación-acción desarrollada por los equipos de este colegio se tuvieron logros como:

- El proceso seguido por el equipo permitió descubrir las tendencias que los docentes en cuanto a los enfoques pedagógicos seguidos como: el Aprendizaje Significativo, el Aprendizaje Cognitivo y el Aprendizaje Cooperativo.
- El colegio cuenta con un equipo de profesores que se consolidó con base en la investigación y que trabaja colectivamente por lo menos una vez a la semana.

El tema de la gestión curricular, le ha implicado a la institución educativa hacer nuevos replanteamientos y establecer una ruta de trabajo empezando por el primer ciclo. Si bien, hay un intento fuerte por trabajar de manera colectiva, es claro que este proceso aún no se ha logrado instaurar en el contexto de la institución. Varios son los elementos que han contribuido a este proceso:

- Las dificultades institucionales y de orientación que confluyan en dinamizar un trabajo colectivo que responda a las necesidades reales de la institución.
- Las dificultades en la comprensión de procesos externos que implican las prácticas de los docentes y que no siempre establecen articulación entre unos y otros, en este caso, la reflexión es por la dificultad que tienen los docentes para articular ciclos, niveles, campos de pensamiento. Esto significa que debe haber una preocupación grande no sólo por las instituciones educativas, sino por los entes de política en la idea de diseñar estrategias de acompañamiento permanente que le den sostenibilidad al proceso.

11. Recomendaciones

Una posible ruta de acompañamiento para la institución queremos reflejarla en la siguiente propuesta metodológica:

- Acompañamiento de una entidad externa experta en enseñanza mediante ciclos educativos, dimensiones del desarrollo humano y campos de pensamiento que oriente a la institución en la construcción de su PEI, plan de estudios y malla curricular.
- Capacitación y auto capacitación docente pertinente con las propuestas de la Secretaría de Educación.
- Promoción de investigaciones relacionadas con las metas del colegio por parte de los docentes que están cursando estudios de maestría.
- Animar a los docentes a escribir sus experiencias porque la literatura respecto a estos temas es escasa y no pertinente.

A la Secretaría de Educación y a los directivos de la institución educativa se les recomienda:

- Conservar los equipos directivos y los docentes que se encuentren a gusto en cada colegio y en cada ciclo por lo menos hasta que se haya completado un ciclo de diseño – ejecución – evaluación – rediseño de la propuesta curricular de cada institución.
- Brindar el acompañamiento y la formación docente pertinente y necesaria para garantizar la correcta apropiación y ejecución de la propuesta.
- Facilitar los espacios físicos y de tiempo necesarios para la capacitación y auto-capacitación docente pertinentes con las propuestas de la SED y los propósitos institucionales.

CASO 2
PRÁCTICAS DE GESTIÓN CURRICULAR EN LOS NIVELES DE
PRE-ESCOLAR, BÁSICA Y MEDIA, EN EL COLEGIO DISTRITAL
GENERAL GUSTAVO ROJAS PINILLA.
Gestión Curricular y plan de estudios.

1. Contextualización

La planta física de este colegio se construyó durante el 2007 y parte del 2008. Esta obra se realizó por iniciativa de la administración de Luis Eduardo Garzón (Alcalde) y Abel Rodríguez (Secretario de Educación). Hasta finales del 2007 funcionó como la sede C del Centro Educativo Distrital Isabel II, que contaba hasta 2006 con las sedes A (Isabel II) y B (Pío XII). La sede C de Isabel II contó a su vez con dos subsedes El castillo y La Pampa.

Isabel II sedes A y B han construido en su trayectoria un proyecto educativo que se ha consolidado con el tiempo y una organización institucional acorde con lo legalmente establecido. Sin embargo, la comunidad de docentes de la sede C, conocedores que se convertirían en un nuevo colegio desde Agosto del 2007, con el acompañamiento de la Universidad Nacional de Colombia (1), inició la construcción de un proyecto propio, acorde tanto con la población estudiantil, como con la de los maestros, con objetivos que correspondieran a sus expectativas y necesidades y que tuvieran en cuenta el entorno que circunda la institución. Propuesta que aún se encuentra en construcción, y se ha ido desarrollando poco a poco, teniendo en cuenta algunos aspectos como:

-El colegio está ubicado en la localidad de Kennedy, pero se encuentra en cierta forma aislado del centro de esta localidad, pues el barrio Santa catalina, es todavía incipiente, y existen pocas vías de acceso.

-Las instalaciones del colegio han sido diseñadas para prestar varios servicios a la comunidad circundante y a los estudiantes, existen espacios como el comedor, la biblioteca, aulas de computación e informática, Internet inalámbrico, espacios deportivos y espacios para eventos la planta física es una de las fortalezas institucionales, sin embargo su cuidado y mantenimiento es uno de los retos por alcanzar.

-Los niños de este sector son de procedencia diversa, la mayoría de sus familias son arrendatarias, más del 80% de los niños han estudiado en colegios diferentes al actual y alrededor del 30 % de ellos nacieron fuera de Bogotá, lo que evidencia que los niños de la institución, han llegado al colegio de distintos sectores de la ciudad donde, posiblemente no hay cupos para ellos, mientras que otros provienen de la migración hacia Bogotá, lo que suele generar problemas de convivencia.

-La gran mayoría de familias de las y los estudiantes, gozan de “cierta” estabilidad económica.

-Los Docentes y directivos de la institución han sido nombrados paulatinamente, según las necesidades y los parámetros establecidos por el Ministerio de educación y la Secretaria de educación de Bogotá y aunque actualmente la planta de docentes y directivos, se encuentra completa. La existencia de docentes provisionales, aunque aporta el dinamismo propio de este tipo de contratación, afecta el fortalecimiento del equipo docente y la continuidad de los proyectos que se desarrollan.

Con estos referentes y con las dificultades propias de la construcción de un PEI -Proyecto Educativo institucional- y de un colegio. El mayor reto para toda la comunidad educativa es dar respuesta a la implementación de la política de educación de calidad de la ciudad. Pues el Colegio General Gustavo Rojas Pinilla, es uno de “Colegios de Excelencia”, y debe serlo no sólo por las instalaciones y dotación, sino sobre todo por el Proyecto Pedagógico e Institucional.

Dentro de esta perspectiva, investigar cómo se ha gestionado, diseñado y evaluado lo curricular en la institución, durante los casi tres años de existencia, se hace pertinente y necesario, para evidenciar lo que se ha hecho hasta el momento, la forma cómo se ha llevado a cabo y poder determinar las fortalezas y debilidades presentadas en el proceso, para dar continuidad a las primeras y contrarrestar las segundas.

2. Datos Generales De La Institución

El Colegio General Gustavo Rojas Pinilla, es una institución de carácter oficial, ubicado en la Calle 11B no. 81B-20, barrio Santa Catalina, en la localidad octava (Kennedy). Inició labores en marzo de 2007 de 2008, pero su inauguración oficial fue el 19 de septiembre de 2008.

Y al igual que los otros dos casos presentados en la investigación, ofrece educación para los cinco ciclos de educación básica, según la anterior clasificación por niveles, ofrece los grados de jardín a once, con un número cercano a los 3.500 estudiantes, organizados en dos jornadas. Y es uno de los nuevos megacolegios financiados por el Banco Interamericano de Desarrollo y unos de los colegios de excelencia para Bogotá.

3. PEI

Por ser un colegio nuevo el PEI se encuentra en construcción.

4. Modelo Pedagógico

Aunque en las semanas de trabajo institucional, se han hecho algunas revisiones teóricas que permitan avanzar hacia la selección y apropiación de un modelo pedagógico, este no se ha determinado.

5. Justificación

Para el caso de la Institución Educativa General Gustavo Rojas Pinilla, que está iniciando con el proceso de construcción de PEI, Y que tiene como retos el desarrollo de una propuesta curricular que articule a los distintos niveles educativos.

Se centra la pertinencia de este proyecto para la institución en tres puntos fundamentales:

- 4) En la posibilidad de consolidar un equipo de profesores, orientados desde la coordinación, para que se agrupen como comunidad académica a pensar y a proyectar la propuesta educativa de la institución.
- 5) En la apertura a condiciones de participación de los diferentes actores educativos, que al mismo tiempo que van analizando su práctica curricular, van configurando una nueva propuesta acorde con los nuevos retos y demanda que les propone el contexto y la política educativa.
- 6) A la configuración de una metodología de trabajo y de intervención que coadyuve en la resignificación de lo que se hace al interior de la

institución educativa para desde allí generar mejores propuestas de formación y desarrollo educativo.

En este contexto, es claro, que en la medida en que se logren definir adecuados procesos de gestión curricular, con la presencia de la comunidad educativa, es posible que la institución se piense como una instancia de proyección, formación con calidad, pertinencia y equidad.

6. Pregunta De Investigación

Con base en los anteriores planteamientos la pregunta central que orienta esta investigación es:

¿De qué manera los docentes de la institución educativa General Gustavo Rojas Pinilla configuran la propuesta curricular institucional, en la perspectiva de contribuir al aprendizaje de los estudiantes?

7. Objetivos De La Investigación Institucional

Objetivo General

Caracterizar y evidenciar la forma como docentes y directivos, configuran la propuesta curricular del colegio, reflexionando alrededor de los procesos de enseñanza y en los aprendizajes de los estudiantes.

Objetivos Específicos

- Conformar un equipo de trabajo que desde la investigación –acción, dé cuenta de la planeación curricular del Colegio General.
- Identificar las situaciones problémicas de la institución alrededor del currículo.
- Recolectar y recuperar información acerca de la dinámica institucional frente al plan de estudios.
- Evidenciar la forma como los docentes del colegio están construyendo actualmente el plan de estudios.
- Diseñar una propuesta de mejoramiento, frente a los hallazgos encontrados que permitan fortalecer las prácticas de gestión curricular.

8. Metodología

La investigación en el Colegio General Gustavo Rojas Pinilla, se desarrolló en las siguientes etapas:

- 1-Creación de equipo de investigación.
- 2-Identificación del problema

3- Recolección y Recuperación de la información

4- Análisis de la información

5-Hallazgos

5-Recommendaciones.

Cuadro 22: Metodología de la investigación del caso 2. Elaborado por Sandra Murcia

FASES	PROPÓSITOS	ACCIONES	METODOLOGÍA	TIEMPO	PARTICIPANTES	INSTRUMENTOS	ANEXO
INICIO	Conformar un equipo de trabajo que desde la investigación –acción, dé cuenta de la planeación curricular del Colegio General Gustavo Rojas Pinilla	1. Convocar a los docentes que de manera voluntaria quisieran participar.	Teniendo en cuenta que el equipo debía ser interdisciplinario y que es importante conocer las prácticas pedagógicas en los diferentes grados de primaria y las diferentes áreas de bachillerato, y cuyo desempeño y nivel de compromiso fuera sobresaliente en la jornada de la mañana.	1 semana	Investigadora y docentes de la institución.	-Charla informal de invitación a maestros.	
		2. Primera reunión con el equipo para identificar intereses de investigación y llegar a acuerdos frente a cronograma.	Convocatoria escrita para la reunión.	1 sesión	Equipo investigador	Convocatoria escrita	No. 1.2 No. 2.1
		3. Presentación del objetivo de la investigación y del equipo investigador al Consejo Académico institucional.	Información acerca del objetivo de la creación del equipo e identificación de integrantes. Para que cada quien expusiera los temas que consideraba importante para investigar en la institución, y finalmente acordar tiempos de reunión, cronograma, lecturas y formas de sistematización de la experiencia.	1 sesión	Representante del equipo investigador y Consejo académico.	Acta equipo	No.6.1
			Se leyeron y discutieron algunos lineamientos teóricos de Investigación-acción.			Documento impreso	No.3.1

		4.Asistencia de equipo investigador a reunión de información y capacitación en la PUJ	Una de las investigadoras realizó la presentación, para avalar el trabajo a realizar por el equipo.	1 sesión	Equipo central de investigación PUJ-IDEP. Y equipos de los colegios	Exposición.	No. 1.1
			Seminario- taller a cargo de la Pontificia Universidad Javeriana			Exposiciones y talleres	
IDENTIFICACIÓN DEL TEMA DE INVESTIGACIÓN	Identificar las situaciones problemáticas de la institución alrededor del currículo	1. Acuerdos conceptuales como equipo.	Previo a la sesión de trabajo, cada investigadora definió de forma escrita los siguientes elementos: currículo, diseño curricular, evaluación curricular, malla curricular, plan de estudios, enseñanza, aprendizaje, investigación –acción ,diario de campo y una reflexión acerca del significado de ser maestro.	1 semana	Equipo investigador del Colegio	Citación y agenda de trabajo. Actas equipo Documentos escritos por las investigadoras Análisis y triangulación de definiciones. Presentación Power Point	No. 1.2 No. 2.2 No. 4.1 No. 4.2 No. 7.1
		2.Talleres de ampliación de información	Luego se elaboró un compendio y una de las investigadoras lo triangulo para determinar palabras comunes y su ubicación dentro de modelos pedagógicos.	1 sesión	Equipo investigador del Colegio	Documento “investigar las prácticas curriculares” Círculos SED	No. 6.2 No. 6.3
			También se realizó auto capacitación acerca de currículo , practicas curriculares y ciclos	1 sesión	Equipo investigador del Colegio	Equipo investigador del colegio	No. 4.3 No. 2.3 No. 4.4
		3.Formulación del problema	Frente a expresiones como “todo le parece igual, (taller) no tuvo claridad en los diferentes aspectos”. El equipo acuerda escribir la forma como se evidencia en el aula las diferentes definiciones.	1 sesión	Equipo investigador del Colegio	Documento impreso Escritos de maestras	No. 6.4 No. 4.5
			A partir de los datos anteriores, se decide que el tema de investigación, es el diseño curricular y se plantean la primera propuesta de pregunta. ¿Cuáles son las condiciones institucionales que afectan, inciden o influyen en el trabajo por grados, con pares a l elaborar diseño curricular en el Colegio General Gustavo Rojas Pinilla?		Equipo investigador del Colegio	Acta equipo	No. 2.6

			Revisión teórica sobre horizonte institucional				
			Previo a la reunión las investigadoras deben plantear preguntas que precise la anterior.				
			Se eligió ¿Cómo construyen los docentes del Colegio general Gustavo Rojas Pinilla el plan de estudios de la institución?				
RECOLECCIÓN Y RECUPERACIÓN DE INFORMACIÓN	Recolectar y recuperar información acerca de la dinámica institucional al frente al plan de estudios	1. Revisión de diagnósticos existentes sobre plan de estudios.	Se recupera este documento realizado para iniciar el trabajo de plan de estudios en el 2007.		Equipo investigador	Compendio	No. 4.6
		2. Aplicación de la encuesta de satisfacción.	Se realizó con las docentes de primaria de la Sede A , y las y los docentes de bachillerato.	2 sesiones	Todos los docentes de la institución.	Formato "encuesta de satisfacción 2008" Escritos de los docentes	No. 4.7
		3. Aplicación encuesta del sentir de los maestros frente al plan de estudios de la institución.	Cada docente escribía en un papel lo más le gustaba del colegio y lo que menos le gustaba. Luego todos los papeles se leían en voz alta y el grupo determinaba a que aspecto pertenecía.	2 sesión	Equipo de investigación	Acta de equipo Formato encuesta	No. 2.7 No. 4.8
		4. Diseño y realización entrevistas colectiva al equipo investigador.	El equipo investigador al revisar el compendio de la encuesta de satisfacción, evidencia que los aspectos más relevantes, son sentires y actitudes de los maestros. Por ello se diseñó y aplica, una encuesta que permita precisar esta información. Las investigadoras diseñaron una entrevista para ampliar la información respecto a los primeros datos recolectados, se entregaron las preguntas con anterioridad. La revista fue grabada en video y luego se transcribió.	2 sesión	Maestra Yolanda Castro Robles	Acta equipo Entrevista	No. 2.8 No. 4.9

			<p>Algunas integrantes del equipo investigador fueron entrevistadas por Yolanda Castro, integrante del equipo investigador central, para profundizar en la forma como se ha implementado la política de los colegios de excelencia en Bogotá, en lo referente a diseño curricular.</p> <p>La entrevista se grabó y luego se transcribió.</p>				
ANÁLISIS DE DATOS HALLAZGOS	Evidenciar la forma como los docentes del colegio están construyendo actualmente el plan de estudios	1.Revisar los documentos elaborados, recolectados y recuperados	Se reunió el grupo para revisar los documentos y evidenció que:	1 semana	Equipo investigador	Acta de equipo	No.2.9
			Los docentes del colegio no manejan un lenguaje común en lo referente al currículo, porque las definiciones relacionadas con el tema pertenecen a diferentes enfoques. Sin embargo la mayoría habla desde el constructivismo.			Acta de equipo	No.4.7
			Existen condiciones institucionales y personales que afectan la forma como los y las docentes enseñan y ejecutan el currículo.			Documento elaborado por investigadora.	No.4.2
			La organización del equipo directivo en una coordinadora académica y cuatro convivenciales, ha dificultado que se integren todos los elementos del currículo.			Entrevista Encuesta sentires y actitudes de maestros	No. 4.8 No. 5.2
			Algunas actitudes de miembros del equipo directivo, generan malestar en los docentes frente al diseño y ejecución del currículo, por lo que muchas de las actividades realizadas por los maestros "se hacen" por cumplir.			Encuesta de satisfacción	
			Frente a la política por campos y ciclos dada por la SED, para los colegios de excelencia de Bogotá, el equipo directivo no ha dado directrices claras para su implementación.			Entrevista	No. 5.1

▪ Sandra Murcia

Coordinación

Segundo, se organizó una primera reunión con el equipo, (ver anexo 1.2) ,para identificar intereses de investigación y llegar a acuerdos frente al cronograma de la misma, en la que se expusieron los temas que en ese momento se consideraban importantes para investigar en la institución, e ir visualizando intereses individuales y grupales. Posteriormente, se leyeron y discutieron algunos lineamientos teóricos de Investigación-acción, finalmente se acordaron tiempos de reunión, cronograma a seguir, temas que se debían revisar a través de lecturas y las posibles formas de sistematización de la experiencia (ver anexo 2.1)

En un tercer momento, por ser una investigación cuyo referente eran las prácticas pedagógicas que es un asunto eminentemente académico, se realizó la presentación del objetivo de la investigación y del equipo investigador al Consejo Académico institucional,pues, los resultados o hallazgos de este proceso aportarán seguramente a las decisiones que tomen durante el año 2009 los participantes de este consejo (ver anexo 3.1)

2-Identificación del Problema

Esta segunda etapa tuvo como objetivo Identificar las situaciones problémicas de la institución alrededor del currículo, y para cumplirlo se determinaron tres momentos, evidenciados en los anexos 1.2, 2.2., 4.1, 4.2, 7.1 y 6.2

Inicialmente, se generaron unos acuerdos conceptuales como equipo, con el fin de tener un lenguaje común, pues era necesario construir algunos conceptos sobre los cuales trabajaríamos constantemente. Por ello

previo a la reunión cada investigadora definió de forma escrita los siguientes términos: currículo, diseño curricular, evaluación curricular, malla curricular, plan de estudios, enseñanza, aprendizaje, investigación –acción, diario de campo y una reflexión acerca del significado de ser maestro.

Luego se elaboró un compendio y una de las investigadoras lo trianguló para determinar palabras comunes y la ubicación de las definiciones dentro de los modelos pedagógicos.

A continuación, frente a expresiones como “todo me parece igual, no tengo claridad en los diferentes aspectos”. El equipo acuerda realizar algunos encuentros para ampliar la información, escribiendo la forma como se evidencia en el aula las diferentes definiciones y realizando lecturas de información acerca de currículo, prácticas curriculares y ciclos. (Ver anexo 6.3)

Así, se elige escribir sobre la forma como cada uno de las definiciones se evidenciaba en el aula, y a partir de estos elementos, se decide que el tema de investigación, a partir de talleres (Ver anexos 4.3, 2.3 y 4.4), es el diseño curricular y se plantea la primera propuesta de pregunta. ¿Cuáles son las condiciones institucionales que afectan, inciden o influyen en el trabajo por grados, con pares al elaborar diseño curricular en el Colegio General Gustavo Rojas Pinilla?

Teniendo presente esta pregunta se hizo una revisión teórica del horizonte institucional, que se había trabajado con la Universidad Nacional, y que hasta el momento es el único documento institucional que presenta elementos referidos a este. (Anexo 6.4)

Finalmente, se realizó la formulación del problema con la siguiente pregunta (ver anexo 2.6)

¿Cómo construyen los y las docentes del Colegio general Gustavo Rojas Pinilla la propuesta curricular y de manera específica el plan de estudios de la institución?

Y finalmente se elaboró la pregunta de investigación, ya presentada.

3- Recolección y recuperación de la información

En esta etapa se recolectaron y recuperaron documentos que ofrecieran información acerca de la dinámica institucional frente al plan de estudio.

Se realizó una revisión de diagnósticos existentes sobre plan de estudios, se recuperó un documento realizado para iniciar el trabajo de plan de estudios en el 2007. (Ver anexo 4.6)

Se revisaron los compilados que arrojó la aplicación de una encuesta de satisfacción, diseñada como uno de los instrumentos de la autoevaluación institucional 2008, la cual se aplicó a las docentes de primaria, y las y los docentes de bachillerato de la sede A.

Cada docente escribía en un papel lo más le gustaba del colegio y lo que menos le gustaba. Luego todos los papeles se leían en voz alta y el grupo determinaba a que aspecto pertenecía, así se evidenciaron algunos aspectos a tener en cuenta frente a lo curricular. (Ver anexo 4.7)

A partir de la revisión de consolidados de la jornada de la mañana, el equipo investigador diseñó y aplicó una encuesta respecto al sentir y a las actitudes de los maestros frente al plan de estudios de la institución, para precisar la información (Ver anexo 2.7 y 4.8)

Para ampliar la información frente a lo que representó reflexionar acerca de las propias prácticas pedagógicas, el equipo diseñó y realizó una entrevista colectiva la cual fue grabada en video y luego se transcribió. (Ver anexo 5.2 y 4.10)

Finalmente para precisar la forma como se ha implementado en el Colegio la política que los colegios de excelencia para Bogotá, propone

frente a lo curricular, algunas integrantes del equipo investigador fueron entrevistadas por un miembro del equipo, investigador de la Pontificia Universidad Javeriana, esta entrevista también, fue grabada y luego se transcribió (Ver anexo 5.2 y 4.10)

4-Análisis de la información

Teniendo en cuenta que “la gestión crea condiciones, construye escenarios adecuados, provee capacidades e instrumentos a los equipos de trabajo y que no hay una práctica única para la construcción diaria de la gestión educativa”. (Blejmar, 2002), es válido afirmar, que la gestión curricular se realiza tanto a nivel de directivos como de docentes y que en el colegio existen dinámicas institucionales que han obstaculizado el diseño curricular y han generado unas prácticas pedagógicas particulares en las y los docentes.

El proceso de construcción curricular presenta una desarticulación entre las políticas educativas distritales y su implementación institucional.

Esta situación se genera en el modelo de gestión que se “promueve e implementa” en la Secretaría de Educación de Bogotá – SED-, pues la mayoría de información no se contextualiza y se presenta como una actividad a realizar con urgencia, en este sentido una docente afirma “Mucho es “pa’ya”, mejor dicho mucho de eso era para ayer, entonces todo lo que se está haciendo, que en un colegio particular se tiene organizado desde diciembre, y se lleva las fechas que dice ahí sea como sea. En este no, nosotros tenemos que hacer lo que dice la secretaria y mandar lo que dice la secretaria sirva o no sirva, este bien o no esté bien. Esa es la diferencia entre un colegio privado y un colegio oficial. Un colegio privado si sigue todo el proceso, la planeación que hace. Nosotros tenemos que adecuarnos a todo, y hacer todo a la vez”.

los colegios públicos construyen una cultura organizacional e institucional diferente a los colegios privados, los procesos para el desarrollo y orientación pedagógica no siempre cuentan con los tiempos y las condiciones académicas para su desarrollo, ello conlleva a tres dificultades en relación a lo que ha sido el proceso en el contexto de la institución:

- A que la discusión acerca de la manera como se comprende el marco de política no haya sido comprendida totalmente por la comunidad educativa, generando vacíos en el proceso.
- A que no se tengan las condiciones institucionales adecuadas para generar la reflexión, comprensión y apropiación de estos procesos, conllevando a construcciones a veces equivocadas en cuanto a lo curricular se refiere.
- A que la institución no aproveche de manera adecuada los escasos tiempos con que cuenta para poder generar un proceso más participativo y constructivo con el equipo de docentes: “en un colegio privado por ejemplo, las semanas institucionales son semanas en que te sientas tú con el ciclo y trabajas un plan de estudio, y hacen los proyectos y los elaboran y los presentan listos. Nosotros las semanas institucionales, siempre lo he criticado yo, son la conferencia de esto, la conferencia de esto otro, es la conferencia y el trabajo que vamos a trabajar, que de verdad va a repercutir, que se va a ver, no se hace. Yo personalmente, trabaje en colegio privado, las semanas institucionales, uno decía vamos a trabajar plan de estudios, y todo el mundo hace subrayado, vamos a hacer aquí, era trabajo operativo.

Podría indicarse además que además de que se tienen pocos espacios, no siempre estos son aprovechados de manera adecuada. Parece existir una cultura institucional donde la construcción y la reflexión pasan a un

segundo nivel de importancia. Es claro que en el Colegio, cae en situaciones rutinarias y sin sentido, que conlleva a niveles bajos de producción académica en función de la propuesta curricular del colegio:

...Esa semana debe ser trabajo operativo y no la rutina de sentarse a oír las conferencias que perfectamente se pueden dar en las horas del periodo. Yo creo que esa es una de las falencias, esas semanas de compartir, peleamos los espacios pero cuando los tenemos no son lo mejor aprovechados”.

Por otro lado, la desarticulación existente entre política y la institución se logra evidenciar en tres aspectos:

- La ausencia de una estructura organizacional que haya sido preparada por parte de la SED para que se empezara a comprender en el marco de política apuestas por la formación por ciclos y niveles educativos, por campos de pensamiento. Es claro, que no ha habido suficiente inducción, formación y acompañamiento a las instituciones para que empiecen a trabajar en estos procesos.
- A los colegios públicos para la excelencia se les planteo dar respuesta a las demandas de cobertura y calidad. Sin embargo, en el momento de abrir los espacios para su funcionamiento hubo dos problemas serios que afectaron la posibilidad de iniciar un proceso de construcción curricular: el primero, tener que asumir sin ningún criterio de selección a todos los estudiantes del sector y sectores aledaños que eran retirados de otras instituciones ya sea por su comportamiento o por su bajo rendimiento académico; el segundo, con toda la inversión que ha tenido el colegio, se falló en la configuración del equipo de docentes, en tanto no se hicieron los nombramientos respectivos, los profesores en su mayoría eran provisionales, lo que limitó las posibilidades de construcción colectiva: “una dificultad que ha tenido, la política de los colegios de excelencia en Bogotá,...es que fueron creados bajo una política que no miró como se iba a iniciar en los nuevos colegios. Entonces cuando se abrieron las inscripciones para los nuevos colegios, llegaron todos estudiantes “sacados” por los otros colegios, eso crea unos problemas de convivencia gravísimos, y la otra es que no se pensó en la política para seleccionar los

maestros para los colegios de excelencia,..... Entonces llegaron todos los provisionales. Cuál ventaja grandísima tiene la gente provisional, que son personas muy jóvenes, con ganas de trabajar, la debilidad, que los cambian de una manera irrespetuosa con ellos. Y mucho más con los procesos que llevan. Entonces, a un provisional le llega hoy el cambio y se va. El no alcanza siquiera a firmar un paz y salvo y a irse, no tiene un empalme, no tiene una despedida, nada. Entonces eso hace de entrada, que el docente provisional llegue sin sentido de pertenencia porque como puede durar un año, puede durar un mes o un día”.

- Las pocas experiencias de avance en cuanto a la construcción curricular se dieron por la motivación de los profesores, por el deseo de trabajar de los coordinadores, pero no porque existieran condiciones reales para empezar a trabajar alrededor de los campos de pensamiento y ciclos educativos,
- Podría señalarse en síntesis, que al intentar establecer una relación entre la política y la institución tres elementos fueron dificultad: hay una concepción de calidad que constituye el eje de funcionamiento de las instituciones, sin embargo, al interior de la institución no generan los cambios esperados, en tanto se carece de los equipos docentes que puedan tener permanencia y por tanto garanticen el desarrollo de todos los procesos educativos a los que se ha comprometido la institución. Ese nivel de inestabilidad docente no le ha permitido al colegio establecer una ruta metodológica que favorezca el trabajo en equipo, la reflexión sobre los referentes de política que les ha llegado; el análisis de su propuesta curricular, entre otros procesos. “A ver, yo pienso que con respecto a la excelencia, al trabajo por la excelencia, la calidad. Se han presentado dificultades como por ejemplo, la transición de maestros. Iniciamos 3 y luego ya se fueron ampliando los grupos de bachillerato y llegaron 4 compañeros mas, para un número de siete, que fueron los que estuvimos en la capacitación completa de la universidad nacional”

La gestión curricular también se ve afectada por la fragmentación de los procesos curriculares y las orientaciones que se dan al interior de la institución

Uno de los factores que parece estar incidiendo notablemente en la construcción de la propuesta curricular tiene que ver con el papel que juegan los directivos docentes, especialmente las coordinaciones. En la expresión de muchos docentes, se reconoce la existencia de iniciativas en algunos ámbitos, pero al mismo tiempo dificultades para promover conjuntamente desde estas instancias el trabajo de construcción curricular. Hay la percepción de que se ha vuelto al pasado en tanto las desarticulaciones entre procesos e instancias son muy evidentes.

Al analizar los elementos que están implícitos en esta falta de coordinación podemos encontrar tres subelementos:

- 1) **La incomunicación entre los niveles de coordinación** (académica y de convivencia). Esta dificultad se evidencia en dos niveles: en no poder establecer criterios comunes frente a lo que sería la propuesta curricular de la institución; y en separar/fragmentar los procesos académicos de los convivenciales, como dos ámbitos que parecieran no requerir complementación. Lo que produce esta situación es un desarraigo y poca comprensión sobre lo qué significa pensar en una propuesta curricular coherente y articulada al proyecto educativo de la institución. “ El problema que yo veo en los directivos, está en las coordinaciones, no están manejando adecuadamente la comunicación y todos deben ser de alguna manera, manejar lo académico, entender lo curricular más bien, no solo como aparte el que es académico y aparte el que es de convivencia, sino que lo deberían de poder manejar los dos”.
- 2) Al mismo tiempo, **la presencia de una coordinación académica no es totalmente visible** en la institución en tanto tiene que dar respuesta a los problemas que se presentan en cada una de las jornadas académicas, esto conduce a tres problemas fundamentales, las cuales están relacionadas con lo curricular: 1) La gestión de las coordinaciones se centra en lo instrumental y procedimental, es decir, en la delegación de tareas y actividades a

los docentes en relación con aspectos curriculares y de aula, que no siempre otorgan la suficiente orientación a los docentes “Entonces ella considera, que con entregarnos una guía, o sea, es que usted no lee, una cosa es lo que usted escriba y yo interprete y otra cosa es lo que ella quiera lo que uno le entienda, entonces esos son como limitantes también; 2) la dificultad para convocar a los maestros, dado que su respuesta no siempre es la más efectiva para el desarrollo de todo el proceso: “Uno encuentra que algunos maestros dicen “ah, el le dice que haga esto yo no hago eso, yo hago lo que me corresponde y punto”.

Para la consolidación de esta propuesta, es claro que la reestructuración organizativa requiere que se analice por ejemplo, la pertinencia de tener un coordinador académico y cinco de convivencia, que de entrada afecta el desarrollo pedagógico de la institución.

La propuesta curricular se encuentra por fuera de un marco de referencia explícito. Otro elemento que se evidencia es que no existe una propuesta curricular que se sustente y apoye desde el PEI y el Modelo pedagógico, en la institución, se considera que ésta hablar de propuesta curricular es referirse únicamente al plan de estudios, conduciendo a la falta de reflexión y articulación con los demás componentes de la institución. Por ello, existe al interior de la institución una falsa idea de que en ocasiones se debe hacer énfasis en lo académico, y otras veces en lo convivencial. Esto muestra de entrada que no existe comprensión acerca de lo qué realmente espera la institución trabajar en lo que a su propuesta curricular se refiere.

Como consecuencia de esta situación, se percibe ausencia de lineamientos institucionales

Frente a la dificultad de proveer orientaciones claras en relación con todo este proceso, la institución y su equipo de docentes ha considerado

que para el proceso de diseñar la propuesta curricular se carece de referentes teóricos y metodológicos claros que permitan el trabajo colectivo.

En este sentido se perciben cuatro problemas:

- La falta de rigurosidad en las orientaciones y apropiaciones con respecto a la política y a los procesos relacionados con campos de pensamiento, ciclos y niveles educativos y currículo.
- Cada docente trabaja de acuerdo con su criterio y voluntad según los planteamientos de los mismos profesores.
- Falta de mecanismos de comunicación que contribuyan a establecer la relación entre lo que la institución “pretende” desarrollar y lo que hacen los docentes. “A veces también es que los coordinadores no nos escuchan, “mira, tal cosa esta pasando” “ay sí, sí, sí”, entonces las cosas se quedan en el aire y uno queda así”.
- La falta de coordinación y decisión entre las coordinaciones, evidenciando puntos de vista distintos, orientaciones que se contradicen y por tanto en algunos casos conflictos que afectan la posibilidad de trabajar conjuntamente. Igual ocurre entre nosotros. Se está como dejando de solamente lo que se puede hacer y no más. Lo mínimo. Pudiendo hacer mucho mas y siendo...existiendo un buen ambiente para dar cada uno, porque todos pueden dar y existe el ambiente para dar, entonces son como las limitantes, que en realidad son condiciones para que exista un mejor currículo en el colegio”.

La estructura de jornadas académicas otro obstáculo para la construcción curricular: base del análisis los ciclos y niveles educativos

Otro elemento a tener en cuenta, porque afecta el diseño curricular de la institución es la desarticulación entre jornadas, ciclos y niveles, situación que obedece a las dinámicas que se construyen entre seres humanos, en la conformación de equipos. Esto es respuesta a varios elementos que surgen en el ámbito de las instituciones educativas:

El primero, es la aparente integración que existe entre las instituciones educativas (ya sea por sedes o por jornadas) que conducen a una percepción equivocada y es que la integración institucional permite la construcción colectiva. Aquí hay dos elementos fuertes de análisis: uno, que cada institución y cada jornada tiene una trayectoria y un conocimiento que no quiere ceder ni fusionar en la idea de una nueva institución; dos, que las instituciones no se encuentran preparadas para empezar a generar sinergias y procesos de integración a partir de sus propios desarrollos. La imposición parece ser el elemento reiterativo del proceso.

El segundo, en este proceso de integración se genera arbitrariedades en función a qué se debe recoger de las experiencias de todos los actores educativos y qué se debe dejar. Al no existir la orientación adecuada, entonces, algunos consideran que pierden, especialmente en lo que fue construir una propuesta educativa de manera conjunta, por ejemplo. Aquí viene entonces el testimonio de algunos docentes: "... el proceso fue en ascenso, luego se estanco y luego para mí, descendió. Quiero decir, nosotras como primero éramos una sede de otro colegio comenzamos a tratar de organizar... éramos poquitas, éramos poquitas mujeres la mayoría de primaria..."

El sentido de la pérdida se da en un nivel más que en otro. Los docentes de primaria tal como aparece expresado anteriormente, el proceso de integración institucional ha afectado también a las instituciones que hacen parte del programa colegios públicos para la excelencia, en tanto a través de ésta se pensó en un ofrecimiento completo e integral a los estudiantes en cuanto a su formación, pero internamente produjo quiebres, rupturas, pérdidas y procesos que habían sido consolidados"... Tu sabes que el ambiente de primaria, el maestro de primaria es muy dado a trabajar, a trabajar en el sentido de que no dice no, sino que se mete... Eso era lo que pasaba. Teníamos una coordinadora que era la que siempre había estado, durante todo el proceso desde el inicio entonces con Sandra comenzábamos: "vamos a tratar de sacar este proceso" y todas participábamos y todas dábamos. Tenía la ventaja de que podía decirse era "institucional", porque estaban las dos jornadas a la vez, entonces estábamos las maestras de la mañana y de la tarde juntas y podíamos trabajar, durante el primer año fue más o

menos así. Eso creo lazos pedagógicos y lazos de igualdad entre las maestras, que ayuda a que el proceso curricular sea válido”.

Visto lo anterior en relación con el proceso de gestión curricular, es importante tener en cuenta varios elementos, que no sólo surgen de la experiencia del colegio General Gustavo Rojas Pinilla sino de muchos colegios del contexto distrital.

Uno de ellos, tiene que ver con la relación que existe entre la política educativa y las solicitudes explícitas que se hacen a los colegios; aunque se prevé un cambio a partir de incluir nuevas propuestas que fundamenten el currículo de las instituciones, no se alcanza a evidenciar las condiciones institucionales en que éstos procesos deben darse, razón por la cual, casi siempre son limitadas las posibilidades de construcción de Bogotá.

Otro elemento, es el de la manera como las instituciones educativas, y en este caso el Colegio General Gustavo Rojas Pinilla, generan a su interior procesos de articulación y trabajo grupal alrededor de los lineamientos del PEI. Eso significa que al no existir grupos de docentes permanentes, direcciones y coordinaciones con capacidad para orientar y acompañar a los docentes va generando limitaciones en la construcción.

El tercer elemento que podría relacionarse estaría referido a la dificultad que tienen las instituciones para asumir la política educativa y empezar a interpretarla y apropiarla a su propia estructura. Pareciera que los procesos de articulación e implementación no son los más favorables.

Las rupturas a las que hacen alusión tanto los docentes como los directivos estarían entonces tocadas por:

- La imposibilidad de no continuar con procesos ya consolidados, cuando aparecen nuevas exigencias, es decir la dificultad para asumir el cambio: “Yo soy coordinadora, inicie como coordinadora general, digámoslo así, cuando Alexandra decía que la ventaja era que había una sola coordinación iba solo un directivo docente, era yo. Entonces yo hacía que los compañeros de la tarde vinieran en la mañana de 11:30 a 12:30, y no de 5:30 a 6:30 que es cuando generalmente se da el tiempo, y eso hacía que estuviéramos todos por lo menos una hora”.

- La inestabilidad de los docentes en cuanto a su vinculación a la institución produce poca continuidad en los procesos: ¿Qué paso el siguiente año? Las que eran de la tarde, pidieron traslado para la mañana porque se ampliaba, entonces el equipo quedo todo en la mañana, conmigo incluida. La tarde empezó sola. Eso fue una debilidad bastante grande, porque eran primero, todos nuevos, y segundo, todos temporales”. “Se han presentado dificultades como por ejemplo, la transición de maestros. Iniciamos 3 y luego ya se fueron ampliando los grupos de bachillerato y llegaron 4 compañeros mas, para un número de siete, que fueron los que estuvimos en la capacitación completa de la universidad nacional; y lo que decía la compañera, hay documentos muy completos, muy buenos. Pero desafortunadamente el año pasado se amplió el colegio, se ampliaron los estudiantes, los grupos; entonces llego mucho docente de planta el cual fue reemplazado paulatinamente por...perdón provisionales por docentes de planta, entonces el maestro que esta provisional, como que no le interesa apropiarse de ello, y el que llega viene con sus políticas, con sus costumbres, con su buena fe”.

El acompañamiento a la institución en la configuración del PEI y la configuración de campos de pensamiento: Sentidos otorgados por la comunidad de docentes

Adicional a todo lo anterior, la propuesta curricular no se sostiene en tanto el colegio no ha logrado configurar su PEI. Hubo un acompañamiento realizado por una institución de educación superior, cuyo propósito es definir los lineamientos del PEI, lo cual no generó el efecto esperado en razón a varias razones:

- Escepticismo por parte de los maestros en cuanto al sentido de un acompañamiento externo, lo que se tradujo en división de posiciones conceptuales por parte de los docentes.
- Poca claridad conceptual tanto de quienes asesoraban como de los docentes y directivos del colegio para comprender si se trabajaba por campos, si esto era una normatividad a asumir por parte de la institución o si el proceso era es opcional.

- El temor de los maestros por el hecho de que trabajar por campos de pensamiento generaba disminución en el número de docentes que requiere la institución. Esto fue también uno de los factores que contribuyeron mayormente a hacer de la construcción curricular un proceso casi inviable. "... muchos maestros, tienen el temor de que si se trabaja por campos sobran maestros, yo no sé cómo pero sobran según ellos, entonces eso genera que ellos no quieran trabajar..."

- La imposibilidad que tienen algunos docentes para hacer cambios en sus propias estructuras de pensamiento, conllevando a que no quieran salir del marco de su disciplina de conocimiento. En este sentido, los campos de pensamiento, se convirtieron en un problema de la institución en tanto los docentes no estaban dispuestos a hacer muchos cambios: "...es muy difícil trabajar con maestros de bachillerato que entienden el conocimiento más abierto del área que están trabajando, entonces ello tampoco han querido darse como a que sea interdisciplinario el proceso, al menos del plan de estudios.

- Las capacitaciones no logran impactar ni movilizar concepciones en los docentes, éstas son asumidas más como exposiciones con diversos contenidos. Los capacitadores de la Secretaría de Educación explican conceptos, teorizan sobre el tema pero poco inciden en las prácticas de los docentes. Se valora un poco más el trabajo ofrecido por la Universidad acompañante, allí reconocieron un poco más de profundización. En relación con los ciclos, se evidencia falta de argumentación en torno a por qué esa configuración, a qué obedece esa estructura, qué se espera alcanzar en cada uno de los ciclos, cómo entran las áreas de conocimiento (o campos de pensamiento) a interactuar en esta forma organizativa: "... y por ejemplo con respecto a los ciclos se sobreentiende que el primer ciclo va pre escolar,

primero y segundo, el segundo tercero y cuarto, el otro quinto, sexto y séptimo. Pero no ha habido una reunión, de en si pro decir el área de ciencias sociales, por decirlo...en ciencias sociales si esta hasta séptimo, en las otras no. Que se va a ver en cada curso, y que se va a ver el otro año. Falta correlacionar. Para organizar el plan de estudios desde pre escolar hasta el grado once”.

9. Hallazgos

El grupo de docentes reconoce que durante este año (2009) se tiene mayor conciencia del trabajo en equipo para consolidar su propuesta. Han empezado a generar una construcción colectiva y concertada, se ha apropiado el trabajo por ciclos, entonces hay mucho mayor interés Se parte de reconocer que es posible trabajar con los que estén comprometidos con el proceso y con la institución. Trabajar con los que se están formando ya sea en programas de maestría, en el fortalecimiento de una segunda lengua, que es el ámbito de formación en el que se encuentran un gran número de docentes de la institución.

La necesidad de articular los niveles educativos, porque hay dificultad en los docentes para desarrollar prácticas docentes en los niveles iniciales. Se evidencia que el profesor de bachillerato no está interesado en trabajar con primaria o preescolar. Por eso, el colegio ha entendido que haciendo un trabajo transversal, podrá ir generando las condiciones para que todos se involucren en el proceso. ...al maestro de bachillerato no le gusta bajar a primaria. Tengo la ventaja de que Carmen ha sido profesora de primaria. Igual, por ejemplo me he podido acercar a la profesora de ciencias naturales. Eso si es de bachillerato, bachillerato. ¿Entonces que hice? Otra vez “ahí, es que quisiera saber si podemos trabajar esto, que no se que, me gustaría...” siempre buscando que ellos en su cabeza piensen que si son los que saben, porque el maestro de bachillerato siempre dice que es el que sabe, el de primaria no sabe, porque tiene todo y no sabe nada.

Todo lo que va mostrando el Colegio General Gustavo Rojas Pinilla, es la presencia de permanentes tensiones, conflictos y ausencia de lineamientos para organizar su proceso curricular. Factores como política educativa, cultura escolar, condiciones y pensamientos del docente y falta de dirección, son los que han conllevado a no tener claridades de cómo empezar el proceso. Se abona entonces, la decisión institucional de querer empezar el proceso, aunado al esfuerzo de algunos docentes

10. Conclusiones

Revisando los documentos elaborados, recolectados y la experiencia de trabajo con los docentes, el equipo de docentes conjuntamente con la coordinación de este proyecto evidenció que:

- Las y los docentes del colegio manejan diversos lenguajes en lo referente al currículo, las definiciones relacionadas con el tema pertenecen a diferentes enfoques, algunos muestran inadecuada comprensión y en consecuencia se presentan citas textuales de diccionarios pedagógicos. Sin embargo al realizar la triangulación (Ver anexo 4.2), se encontró que la mayoría “habla” desde diferentes posturas del constructivismo, que podría enmarcarse dentro de un enfoque Técnico, el cual en el marco teórico de la investigación ha sido definido como:

Currículo técnico, o como producto o currículo por objetivos, la importancia está en los planes y programas, éstos existen antes y aparte de las experiencias de aprendizaje que constituyen la escolaridad. Los planes y programas se implementan mediante la habilidad del profesor para producir en aprendizaje buscado en el estudiante. El producto es el estudiante. La educación es reproductora de lo establecido. Pues el trabajo del profesor es

reproducir el estudiante que orienta la época de industrialización. Aquí los profesores son reproductores no productores, no son creativos (Álvarez, 2007).

- Existen condiciones institucionales y personales que afectan la forma como las y los docentes enseñan y ejecutan el currículo. En este sentido se pregunta a las integrantes del equipo ¿Cuáles son las condiciones institucionales, que afectan el diseño del plan de estudio en el Colegio General Gustavo Rojas Pinilla? A lo cual respondieron: Tiempos y espacios, Comunicación, Manejo de autoridad / Liderazgo, Sentido de pertenencia / Compromiso, Planta física y recursos, Reconocimiento de saberes y seres. Lo que evidencia que las docentes reconocen las condiciones que afectan el currículo, como propone Cassassus (1997: 17), “... Aquí la gestión es la capacidad de articular los recursos de que se dispone de manera de lograr lo que se desea. Una visión que evoca el tema de identidad en una organización, señalando la gestión como la generación y mantención de recursos y procesos en una organización para que ocurra lo que se ha decidido que ocurra. Una visión desde una perspectiva de la representación en donde la gestión es la capacidad de articular representaciones mentales”. Se agrega que “ la gestión tiene que ver con los componentes de una organización en cuanto a sus espacios institucionales, la articulación de recursos, los objetivos y por sobre todo las interrelaciones entre las personas para la acción”

- A su vez la secretaría de educación de Bogotá promulga “Una gestión escolar en el marco de un modelo de organización flexible, que propicie procesos de participación individual y colectivo, estimule el cuidado individual y del otro; además de que posibilite la flexibilidad en el uso de tiempos y espacios, facilitando el desarrollo de programas, la innovación pedagógica y el aprovechamiento de los recursos y espacios que ofrece la ciudad para el aprendizaje”, sin embargo, las condiciones de las instituciones no permiten que este proceso se produzca de la manera como lo plantean los órganos reguladores de las instituciones.

- Es importante recordar que “En las instituciones siempre hace falta alguien que sea capaz de armonizar los intereses de las personas, con las expectativas de los beneficiarios y los objetivos y propósitos de la institución, alguien que gestione con eficiencia los procesos y que lidere con visión de futuro y con un proyecto capaz de implicar a los profesionales en procesos comunes. Las teorías de la gestión de calidad consideran que los equipos directivos de una institución deben ser los líderes por excelencia de las mismas. El liderazgo efectivo, actúa *“sobre la visión, el sistema de recompensas, el reparto de autoridad y las redes externas de influencias y de formación, para aunar la voluntad del personal y estimular sus iniciativas de modo que este se implique ampliamente en el desarrollo de la institución o programa, que culminará con el cambio cultural u organizativo deseado”* (López, 1997:107). Relacionar la gestión con el liderazgo nos remite a entender, que una buena gestión, solo la pueden desarrollar los líderes, que son aquellos que promueven, facilitan y generan el cambio.

- Además Blejmar afirma: *“La gestión crea condiciones, construye escenarios adecuados, provee capacidades e instrumentos a los equipos de trabajo... Un aspecto fascinante del ejercicio de la gestión es el pasaje de las ideas a los actos y descubrir que se han armado mundos en los que interactúan alumnos, padres y docentes. Los indicadores más relevantes para evaluar los efectos del reto serán la calidad y la cantidad de capital social que se logre instalar en la organización”*. (Blejmar, 2002). Contrario a lo anterior, la organización directiva de la institución genera malestar en los docentes frente al diseño y ejecución del currículo, por lo que muchas de las actividades realizadas por los maestros “se hacen por cumplir”. Lo cual se evidencia

en la encuesta que respondieron 28 docentes, 15 eligieron “cumpló con mis funciones” (Ver anexo 4.8)

- Igualmente, no se evidencian lineamientos claros desde el equipo directivo para implementar las políticas educativas, ni para gestionar el currículo. Como afirma una docente al respecto “no hay criterio institucionales, cuando ello sucede que el proceso de implementación de políticas, actualmente se encuentra en descenso (ya que no se dio continuidad al proceso iniciado por la UNAL).”

- Lo cual es contrario a la propuesta que plantea el documento, POLÍTICAS DE COLEGIOS PUBLICOS PARA LA EXCELENCIA 2008-2012 : “ Una gestión directiva que requiere de una formación profesional muy sólida de rectores y directivos y buscará realizarse bajo un estilo de gestión ampliamente participativo, con buena disposición y condiciones claras de liderazgo, lo que implica asumir valores y prácticas cotidianas diferentes a las que priman en instituciones de tendencia más autoritaria o más impersonal”. Y más adelante afirma: “Un proceso de planeación participativa: teniendo como referente que la principal herramienta de planeación definida por la Ley 115 es el Proyecto Educativo Institucional, el cual debe ser elaborado con la participación de todos los estamentos de la comunidad educativa. En él debe aparecer con claridad la orientación general del Colegio, sus énfasis, los organismos de participación permanentes, los planes de acción anuales estableciendo metas e indicadores que permitan su seguimiento por parte de la comunidad educativa y de la Administración y los grandes desafíos propuestos por la comunidad educativa en el largo plazo (10 años).

- Revisando las concepciones y prácticas respecto a la evaluación curricular. Luz Stella Uricoechea M. en EVALUACIÓN CURRICULAR. Documento 3. (2007) afirma que. "... la poca referencia existente sobre la evaluación curricular puesta en el marco de la evaluación educativa desde lo teórico y lo práctico, atado al estudio relativamente reciente del campo curricular en tendencias distintas a la racionalista, instrumental y técnica. El desarrollo temático específico sobre evaluación curricular se traslapa en los marcos de la evaluación general sin que se tenga un conocimiento puntual de experiencias concretas, se tiende a confundir lo curricular desde este aspecto con los contenidos académicos de los programas (Núcleos temáticos, asignaturas o materias de estudio). Los referentes prácticos se centran, en el contexto colombiano, en experiencias de autoevaluación de las instituciones que no trascienden el campo contextual de la normativa general, calidad, acreditación, indicadores estatales de calidad, entre otros; lo cual no permite determinar la dimensión de la evaluación curricular como un proceso de la evaluación institucional" esto se confirma en el colegio, pues en la entrevista se dice : "En términos de evaluación curricular, ¿Qué ha pasado en la institución? . Una docente responde: Evaluación curricular es igual, cada quien evalúa como le parece. Porque crea su plan, crea su metodología y evalúa a su parecer. Tenemos criterios generales, pero criterio institucional, no. Es una malentendida autonomía".

- También en el compendio de definiciones, se encuentra que la perspectiva evaluativa se centra en el plan de estudios, sin que existan parámetros comunes. (Ver anexos 4.1).

- La mayoría de Docentes definen evaluación curricular desde las estrategias evaluativas del aprendizaje de los estudiantes, “Se lleva registro de tareas, evaluaciones, exposiciones, comportamiento diario, etc., Elaboración de guías planeadas para evidenciar resultados de procesos. Desarrollo de talleres, guías y lecturas de conferencias. Selección y elaboración de elementos de evaluación (pruebas, análisis de documentos” (Ver anexo 4.3). Además al preguntarle a los docentes ¿Cuáles métodos de evaluación utilizaría? Presentan características o tipos de evaluación, como permanente, diagnóstica Autoevaluación, coevaluación, heteroevaluación, meta evaluación, por procesos. (Ver anexo 4.6) Todo lo anterior puede dificultar la construcción de una cultura evaluativa institucional que “Dentro del contexto de la reflexión sobre el ámbito de la evaluación se comprende que referida al currículo se vincula al concepto de “sistema relacional” que da cuenta de los procesos que interactúan y permiten el funcionamiento de las organizaciones escolares, en todas sus dimensiones, y que además parte de diferentes puntos de partida, tales como: clima de la institución, marco filosófico, cultura institucional, seguimiento y evaluación, procesos académicos y pedagógicos entre otro...valdría la pena considerar como lugar de inicio de la evaluación curricular la cultura, por cuanto permite expandir y contraer las líneas de análisis, atendiendo a la intencionalidad de las mismas y a la finalidad que traza la evaluación: Servir de instrumento para iniciar procesos de mejoramiento e innovación en el campo curricular de las carreras universitarias. Gairín (1993), Santos (1991, 1993), Domínguez (1995).

- La mayoría de las docentes definen el aprendizaje como “un proceso individual de la apropiación, producción y reproducción, de un conocimiento en un área específica y que se puede aplicar en

cualquier circunstancia de la vida, no solo en ámbito académico pero que favorecen su estructura cognitiva” y solo una relaciona este proceso con la enseñanza.(Ver anexo 4.1). Frente a las estrategias utilizadas por los docentes para promover un aprendizaje significativo, se encontró que se privilegia el interés del estudiante, las actividades lúdicas y la solución de problemas. Finalmente al indagar sobre las competencias que el docente considera, debe desarrollar el estudiante, presentan un listado de acciones, tales como: Escuchar, crear, leer, escribir, hablar, interpretar, comprender, clasificar, relacionar, socializar, interpretar y decidir (Ver anexo 4.6).

- Lo anterior no permite dilucidar que el maestro integra el aprendizaje con la gestión curricular, ubicando el primero en los contenidos específicos de las diferentes asignaturas y grados. Y no es claro si es un elemento a tener en cuenta cuando se define la enseñanza. “Proceso mediante el cual se imparte conocimiento...Proceso utilizado por el docente para acercar el sujeto al objeto de estudio...Es un proceso de interacción de experiencias y conocimiento que en la actividad académica llevan a la apropiación de un saber o vivencia, influyendo así en la escala de valores y de comportamientos del estudiante, lo cual requiere de un proceso de orientación y acompañamiento.” (Ver anexo 4.1)

- En las condiciones en las que se encuentra el Colegio General Gustavo Rojas Pinilla, no es posible establecer una ruta metodológica adecuada para fortalecer su propuesta curricular. Ello implica la relación de varios elementos que serán expuestos en el capítulo de recomendaciones.

CASO 3
PRÁCTICAS DE GESTIÓN CURRICULAR EN LOS NIVELES DE
PREESCOLAR, BÁSICA Y MEDIA, EN EL COLEGIO DISTRITAL
ORLANDO HIGUITA ROJAS

1. Contextualización

El Colegio Orlando Higueta corresponde a lo propuesto en el Plan de desarrollo “*Bogotá sin indiferencia, un compromiso social contra la pobreza y la exclusión 2004-2008*” del Alcalde Luis Eduardo Garzón y del Plan sectorial de Educación “*Bogotá una Gran escuela*” liderado por Abel Rodríguez (Secretario de Educación), teniendo en cuenta que “*la prioridad de la política educativa será la elevación de la calidad de la educación, mediante una profunda actualización de los programas de estudio y la enseñanza, la transformación de la organización escolar con el fin de tener colegios de excelencia y jóvenes bien educados en el respeto a los valores y principios de la sociedad*” (Plan de Gobierno 2008 – 2012 *Bogotá Positiva*).

Se encuentra dentro del marco de colegios públicos de excelencia para Bogotá, con el cual se busca garantizar la calidad educativa a través de colegios con infraestructuras adecuadas, disponibilidad de recursos físicos, tecnológicos y humanos, procesos administrativos participativos e innovaciones pedagógicas tendientes a aportar hacia el desarrollo social, afectivo y de conocimientos de nuestros niños, niñas y jóvenes, de manera que se propicie el desarrollo en valores, se forme para el trabajo, se prepare para la participación y el desarrollo del conocimiento.

El Colegio Orlando Higuira Rojas se construye como una alternativa a la solución de la alta demanda de cupos en Bosa, y especialmente en educación secundaria y media, ya que la escuela Juan Maximiliano Ambrosio, a partir de la cual se crea el nuevo colegio sólo brinda educación hasta 5º de primaria. Para el año 2009 el Colegio ofrece los niveles de preescolar, básica y media (de primero a undécimo), cuenta con dos jornadas, mañana y tarde, 3500 estudiantes en ambas sedes, 88 grupos, 12 preescolares, 40 grupos de primero a quinto y 36 grupos de sexto a undécimo; atiende población con necesidades especiales, materializando así el derecho a la educación.

2. Datos Generales De La Institución

El Colegio Orlando Higuira Rojas IED es una institución de carácter oficial, su construcción se inicia en 2005 en una antigua parcela de cultivo, lote que es comprado por la SED e inicia labores como “sede D del Colegio Juan Maximiliano Ambrosio” hasta que en julio de 2007 es entregado oficialmente como colegio nuevo. Se encuentra ubicado en la Calle 57 Sur N° 87H-03 sur, en el barrio Villa Nohora, en la Unidad de Planeación Zonal (UPZ) 84 Bosa Occidental. Esta UPZ es la que concentra más habitantes en la localidad. El sector aledaño al colegio data de finales de los años 80, como parte del loteo de fincas, está consolidado como residencial con todos sus servicios y con calles internas sin pavimentar. Sobre las vías principales presenta algunos locales comerciales. Se encuentra cerca de vías con importante número de rutas de transporte público. El sector y el colegio, carecen de zonas verdes.

Según los estudiantes, el 47 % de sus padres son propietarios de sus viviendas, el 57% lleva más de 3 años viviendo en la actual residencia, la mayoría de los estudiantes que asisten al colegio (92%) viven cerca y

llegan caminando, el 76% viven con papá y mamá, 15,8% con mamá, el 60 % de los padres no nacieron en Bogotá. Estos datos indican algunas de las características de los estudiantes y sus familias, así como las necesidades de vincular el colegio con la comunidad del vecindario y aportar a constituir tejido social, redes de solidaridad y de trabajo comunitario, espacios para la recreación y la cultura, mecanismos para la protección ambiental y para la seguridad de los habitantes y visitantes. Las instalaciones del colegio han sido diseñadas para prestar varios servicios a la comunidad circundante y a los estudiantes en la jornada contraria para un adecuado uso del tiempo libre (comedor comunitario, biblioteca pública, computadores e Internet, espacios deportivos, espacios para eventos...).

Las características de los padres y madres, indican que el colegio puede contar con familias relativamente estables, con un importante capital cultural y que, al ser propietarias (47%), no van a trasladarse muy frecuentemente, lo que permite pensar en un trabajo a largo plazo y en una continuidad en los procesos de formación y de colaboración.

El colegio cuenta también con un importante número y calidad de docentes jóvenes, que valoran su profesión y compromiso con los estudiantes; interesados en la búsqueda permanente de estrategias y alternativas pedagógicas, dispuestos al debate pedagógico, a trabajar en equipo y a reconocer la realidad y el entorno cercano como fuentes de conocimiento. Actualmente el equipo de trabajo esta formado por 1 rectora, 6 coordinadores, 106 docentes, 3 orientadores, 2 educadoras especiales, 1 bibliotecaria, 1 almacenista, 1 pagadora y 4 secretarias.

3. Proyecto Educativo Institucional

Actualmente los procesos pedagógicos y curriculares están en elaboración, teniendo en cuenta que se partió de un colegio que ofrecía hasta quinto de primaria y en este momento cuenta con básica secundaria y media, lo cual exigía elaborar un nuevo PEI y realizar un nuevo diseño curricular teniendo en cuenta las condiciones actuales, los nuevos niveles de básica secundaria y media y la demanda derivada de la política de colegios públicos de excelencia para Bogotá. Entre los avances realizados se encuentran algunas apartes del PEI (Proyecto Educativo Institucional) denominado “Comunicación y derechos humanos para la transformación social” el cual pone en primer plano y como fundamento del quehacer educativo el derecho a la educación y otros derechos consagrados en la Constitución Política, especialmente se rige por los principios estipulados en los artículos 16,18, 44, 67 y 68 y Ley General de Educación: Ley 115 de 1994, Decreto 1860 de 1994 reglamentario de la Ley 115, Decreto 230 de 2002, Decreto 3055 de diciembre de 2002, Ley 715 de 2001, la Ley 1098 (Código de la infancia y la adolescencia).

Horizonte Institucional

La escuela cumple una función pública importante que se debe orientar principalmente a dos grandes tareas: formar para el ejercicio de una ciudadanía crítica, solidaria, participativa y responsable, y, formar a los niños, niñas y jóvenes en el conocimiento científico, humanístico, en la cultura nacional, en las artes y en la tecnología. Adicionalmente, la escuela debe colaborar con otras instancias en la formación para la práctica del trabajo y la productividad y para una vida saludable.

Misión

Somos una institución educativa oficial de educación formal, orientada a la formación de los niños, niñas y jóvenes a través del fortalecimiento de su potencial humano, socio-afectivo, cognitivo, axiológico, artístico,

comunicativo y tecnológico que posibilite asumir su desarrollo de forma proactiva, crítica y reflexiva, contribuyendo al mejoramiento de su entorno social

Visión

En el año 2017 el Colegio Orlando Higuera Rojas IED será reconocido a nivel Distrital por ofrecer una educación integral de calidad y por su impacto en el mejoramiento de las condiciones del contexto socio cultural.

Principios y valores generales del PEI

Las normas fundamentales que rigen las funciones sociales del Colegio y las interacciones de la Comunidad educativa son:

Respeto. La consideración y el buen trato que requiere cada persona en el marco de las relaciones interpersonales, aceptando al otro en su diferencia.

Solidaridad. Apoyo mutuo entre los miembros de la comunidad educativa para realizar proyectos, suplir necesidades y/o solucionar problemas.

Tolerancia. Aceptación y respeto de la diferencia de los otros, en sus creencias, costumbres, opiniones y decisiones.

Participación. Aportación e intervención de la comunidad educativa en los diferentes aspectos y que inciden en la vida escolar

Autonomía. Capacidad de actuar independientemente con responsabilidad y asumiendo las consecuencias de los propios actos.

Probidad. Actuar con rectitud en el ejercicio de lo público y en la administración de los recursos públicos, fortaleciendo los mecanismos de rendición de cuentas, veeduría y de control ciudadano.

Equidad. Dar a cada cual según su necesidad y demandar de cada cual según su capacidad. Para avanzar en una sociedad más justa, la

equidad se expresa en acciones afirmativas para las poblaciones en mayores condiciones de vulnerabilidad y pobreza.

Responsabilidad. Asumir el cumplimiento de los deberes consigo mismo y con la comunidad

Reciprocidad. Capacidad de correspondencia mutua entre la institución y la comunidad educativa.

Resiliencia. Capacidad de nuestra comunidad para desarrollar sus potencialidades y capacidades a pesar de las dificultades o adversidades del contexto.

Comunicación asertiva. Capacidad para expresar nuestras ideas y emociones adecuadamente, evitando lastimar a otros o a sí mismo.

Objetivo general del PEI

Establecer las condiciones adecuadas para el desarrollo integral de los estudiantes, brindando a la comunidad educativa todos los recursos posibles para el mejoramiento de la calidad de la educación, desde el nivel académico, el fortalecimiento de valores para la convivencia social, el pleno ejercicio de sus Derechos; fomentando relaciones interinstitucionales de difusión y apoyo a la institución, enfocando la labor administrativa en la consecución de estas metas y del desarrollo humano dentro de la comunidad.

Objetivos específicos del PEI

1. **Pedagógico**: Orientar al estudiante para que analice la realidad de una forma crítica, responsable, autónoma, empoderada de su quehacer académico y social; que cuestione su entorno y el saber en general, reconociendo en cada circunstancia de la vida una posibilidad de aprender y actúe en coherencia con su formación, modificando y mejorando su

entorno, a través del desarrollo de un pensamiento complejo, el ejercicio de sus Derechos, la práctica de las competencias ciudadanas, laborales y la investigación, en pro del mejoramiento de la calidad de la educación.

2. **Convivencial:** Fortalecer el proyecto de convivencia en el ejercicio de los Derechos Humanos, la Dignidad Humana y los valores, basado en el respeto por sí mismo y el otro, la tolerancia por las ideas y acciones del otro, para crear un ambiente adecuado en todas las instancias de la Comunidad Escolar que favorezca la formación de ciudadanos autónomos, participativos y propositivos.

3. **Administrativo:** Optimizar los procesos administrativos y la distribución de recursos a fin de facilitar el proceso pedagógico en pro de la formación integral de los estudiantes, permitiendo la participación de la comunidad educativa

4. **Desarrollo Comunitario:** Fomentar las relaciones intra y extra comunidad educativa tanto para el intercambio cultural, académico, deportivo y laboral entre otros, como para el apoyo a nuestro PEI por parte de entidades públicas y privadas

5. **Investigación:** Promover dentro de la comunidad educativa el, desarrollo de investigaciones que favorezcan el crecimiento de la misma en los ámbitos pedagógico, convivencial, administrativo y comunitario.

Actualmente el colegio continúa funcionando de acuerdo con las nueve áreas fundamentales establecidas en la Ley 115 de 1994; para el año 2009 el Consejo Académico aprobó la semestralización de áreas como ética, religión, ciencias políticas y artes en la educación media. La organización de los tiempos de aprendizaje está determinado por un sistema de rotación, con tres bloques de 110 minutos y un horario en secundaria también rotativo, de semana uno y semana dos, de manera que áreas como ética y religión se desarrollan cada quince días. En primaria aunque hay un horario semanal, el proceso de rotación se inicia desde primero con educación física y va aumentando en número de áreas en rotación a partir de tercero. En el plan de estudio para el año 2009 el Consejo Académico

aprueba en el marco del 20% de áreas o asignaturas optativas, la cátedra Orlando Higuítá Rojas, una hora de lúdica para el desarrollo del pensamiento y habilidades básicas de aprendizaje (memoria, atención, concentración y motivación) y la implementación de los énfasis en la media: producción artística y gestión cultural, producción tecnológica y emprendimiento y producción en audiovisuales y prensa.

Con relación a la organización anterior que se ha venido dando desde el año 2007 y las demandas de las políticas de SED, el Colegio ha contado con asesorías externas que han buscado acompañar la revisión y ajustes curriculares, en este sentido se realizó por el grupo de docentes, un acercamiento al diseño curricular por campos de pensamiento planteado desde la SED, el cual no fue adoptado por la institución. Actualmente como exigencia directa desde el Plan Sectorial y SED se está planteado el diseño curricular por ciclos, demanda realizada a todos los colegios oficiales en Bogotá.

4. Justificación

En el caso del colegio Orlando Higuítá Rojas IED la investigación en prácticas de gestión curricular cobra importancia en el marco del Plan sectorial de Educación 2004 – 2008, Bogotá: una Gran Escuela, en el cual se desprende la necesidad de contar con una educación de calidad para nuestros niños, niñas y jóvenes. Lo anterior sumado a la inversión realizada por Bogotá en la construcción de 50 colegios nuevos y el reforzamiento estructural de 201 plantas físicas, lo cual ha llevado a plantearse la pregunta “¿Cómo debe ser un colegio nuevo en una planta física nueva? “, lo cual nos remite a procesos de calidad en el sector educativo, entendida como “ el conjunto de condiciones básicas que

aseguren el ingreso y permanencia de los niños, niñas y jóvenes en el sistema educativo , así como el progreso en su desarrollo socio- afectivo e intelectual ; esta premisa supone una concepción compleja de calidad , que va mucho más allá de las evaluaciones de conocimientos e incluye la perspectiva de los Derechos Humanos en toda la gestión escolar.

Esto lleva a pensar en una organización escolar basada en la participación efectiva y productiva de todos los integrantes de la comunidad educativa en la institucionalización de una ética del cuidado y en la construcción de un clima escolar armónico, incluyente y respetuoso; y por otro lado, propone una innovación curricular articulada que contempla el desarrollo de los estudiantes no por grados sino por ciclos y organiza los aprendizajes no en áreas sino en grandes campos del conocimiento.” (Documento de trabajo colegios públicos de excelencia para Bogotá, 2006).

En todo este proceso se hace evidente abordar la gestión curricular de la institución de manera que se visibilicen sus prácticas curriculares y se determine la pertinencia o no de las mismas desde su gestión tomando en cuenta que los contextos de las instituciones educativas son dinámicos y de cambios continuos.

Por ello, la presente investigación se justifica en la medida en que aporta a la construcción de nuevos paradigmas y sentidos de los colegios públicos, y en especial de los colegios públicos de excelencia en los cuales se espera que “el currículo contemple el contenido de los programas y planes de estudio, la forma de organizar los tiempos de aprendizaje, la utilización de diversos escenarios para el aprendizaje y los métodos didácticos más apropiados según los temas y las edades de los estudiantes.

En este sentido, una tarea primordial del consejo académico de cada colegio es revisar y mejorar continuamente el currículo, teniendo en cuenta las expectativas de los niños y las niñas, los conocimientos y las

informaciones que adquieren fuera de la institución escolar, los intereses y talentos que demuestran y los niveles de desarrollo en que se encuentran de acuerdo con su edad.

El tema curricular es un asunto central de la política educativa y de la práctica pedagógica, pues el currículo constituye la ruta a través de la cual se accede al mundo de la cultura, la ciencia, el arte y la tecnología y, desde luego, a la herencia cultural de la humanidad” (Serie Lineamientos de Política Colegios Públicos de Excelencia para Bogotá, 42-44).

5. Pregunta De Investigación

Con base en los planteamientos realizados a partir de la macroinvestigación, la pregunta central que orienta esta investigación es:

¿Cómo se han orientado las prácticas educativas de los docentes para lograr aprendizajes de contenidos y procesos científicos y desarrollar capacidades socio afectivas en los estudiantes?

Otras preguntas que surgen a partir de la investigación son:

❖ ¿Cómo garantizar la transversalidad desde las diferentes áreas y temáticas abordadas en el contexto del aula?

❖ ¿Cómo implementar estrategias, desde el currículo, que posibiliten retomar las dificultades presentadas por los estudiantes en su proceso de aprendizaje?

❖ ¿Cómo garantizar procesos comprensivos en los estudiantes que les permita aplicar los conocimientos adquiridos, en el mismo contexto del aula o en otros contextos?

6. Objetivos De La Investigación Institucional

Objetivo General

Analizar y caracterizar las prácticas de gestión curricular que desarrollan directivos y docentes de educación preescolar, básica y media, en la Institucion Orlando Higuira Rojas, que contribuyen a la transformación y mejoramiento de los procesos de enseñanza y en los aprendizajes de los estudiantes.

Objetivos Específicos

5. Identificar la manera como se gestionan los procesos curriculares en la Institución Educativa Orlando Higuira Rojas , de acuerdo con la nueva estructura

6. Identificar las maneras de gestión del currículo: diseño y ejecución que desarrollan los directivos y docentes del Colegio Orlando Higuira Rojas.

7. Caracterizar las prácticas de gestión del currículo que están directamente relacionadas con la calidad y mejoramiento de los procesos de enseñanza y los aprendizajes de los estudiantes en la Institución.

7. Metodología

En esta investigación, se aplicó la técnica de la conformación de grupos focales, para analizar e interpretar las prácticas curriculares en la institución educativa Orlando Higuera Rojas.

Para el desarrollo de los grupos focales se tuvo en cuenta los siguientes criterios:

- Docentes de la institución.
- Coordinadores de la institución

En definitiva se pensó en miembros que se involucran en los procesos de gestión curricular para poder captar conocimientos, actitudes, sentimientos, creencias y experiencias que no sería posible obtener de otra manera.

A partir de estos criterios se realizaron en el caso de la institución tres entrevistas focales.

En cuanto a los participantes, los siguientes cuadros evidencian los entrevistados.

Cuadro 23: *Número de participantes en las entrevistas.* Elaborado por Diana Manosalba

PARTICIPANTES	CANTIDAD
Profesores	TOTAL 10
• Preescolar	1
• Primaria	4
• Secundaria	5
Coordinadores	2

Para las diferentes entrevistas se prepararon los lugares en los que se realizaron. Una de las entrevistas focales se hizo fuera de la institución; las otras en el contexto y dinámica de la propia institución educativa. Se estimó para cada entrevista un tiempo no menor de una hora y no mayor de dos. Se utilizó como medio de registro grabadoras, registros escritos.

Adicionalmente, se tienen 28 diarios de profesores, donde ellos dan cuenta de la manera como trabajan dentro de sus aulas. El diario en el campo de la investigación psicoeducativa ha tenido tres aplicaciones fundamentales:

1. Como herramienta exploratoria en estudios piloto o estudios prospectivos.
2. Como un registro descriptivo o narrativo en el ámbito de las técnicas de observación en diversos tipos de diseños de investigación.
3. Como diario de campo en estudios etnográficos.

En este sentido se motivó a los docentes en el registro diario de su acontecer pedagógico con relación a las diversas problemáticas que enfrenta en su cotidianidad, lo que les permitió encontrar soluciones para asumir diversas situaciones que se les presentan, a partir de sus observaciones y registros. Así como menciona Merce Torrens, maestra pedagoga catalana (1928-1999), en todo

maestro debe existir “la construcción de un pensamiento pedagógico anclado en la reflexión y autoevaluación de la experiencia docente cotidiana”. Mercé “estaba convencida de que no hay otra manera de mejorar el proceso educativo sino partiendo de una “re-visión” de la propia acción docente iluminada por la teoría, en un movimiento dialéctico continuo”. En este sentido el diario de campo se constituye en un instrumento clave de investigación, pues el diario por ser un registro sistemático y reflexivo, debe permitir al docente:

- Transformar su experiencia.
- Validar sus aciertos.
- Retomar las dificultades para generar soluciones.
- Asumir una acción reflexionada.
- Generar conocimientos.
- Encadenar su experiencia retrospectiva a una perspectiva y a una prospectiva.
- Enriquecer su experiencia.
- Construir nuevos significados.

Dado que la investigación buscó generar un proceso de interacción y trabajo conjunto con la comunidad educativa, es importante señalar cómo metodológicamente se propició la participación y se desarrolló el trabajo con estos actores.

Procedimientos que se siguieron para el desarrollo del trabajo:

A partir del inicio de la investigación se generaron varios interrogantes relacionados con la manera como la institución educativa ejecuta el currículo y su relación con los procesos de aprendizaje de los estudiantes. A medida que se avanza en las reflexiones y registros, se encuentra un denominador común sobre el cual se plantea la siguiente pregunta orientadora en la investigación, la cual se encuentra relacionada con el

desarrollo socio-afectivo de los estudiantes y su incidencia en los procesos de aprendizaje. El interrogante que se plantea es: *¿Cómo se han orientado las prácticas educativas de los docentes para lograr aprendizajes de contenidos y procesos científicos y desarrollar capacidades socio afectivas en los estudiantes?*

Previo a este interrogante se suscitaron otras que surgen de los primeros encuentros realizados y que responden al proceso de reflexión de los docentes a través de los registros escritos de sus clases y de la interacción profesor - estudiante, entre otros cuestionamientos aparecen los siguientes:

- *¿Cómo garantizar la transversalidad desde las diferentes áreas y temáticas abordadas en el contexto del aula?*
- *¿Cómo implementar estrategias, desde el currículo, que posibiliten retomar las dificultades presentadas por los estudiantes en su proceso de aprendizaje?*
- *¿Cómo orientar las prácticas docentes hacia el logro del aprendizaje de los estudiantes paralelo a su desarrollo socio afectivo?*
- *¿Cómo garantizar procesos comprensivos en los estudiantes que les permita aplicar los conocimientos adquiridos, en el mismo contexto del aula o en otros contextos?*

A partir de estos interrogantes, se orientó el proceso de trabajo con los miembros de la institución.

Etapas, procedimientos, instrumentos y tiempos que se trabajaron y permitieron los hallazgos finales.

Sensibilización: Se realizó al interior de la institución educativa una divulgación e información del propósito y sentido de la investigación, a través de una invitación general al grupo de docentes de la Institución, donde se les informo el tema que abordaría la investigación, los tiempos requeridos y la dinámica en

general a tener en cuenta. Se enfatizo en la importancia y trascendencia que deben tener los procesos de investigación en la educación. Esta sensibilización se realiza en reunión general de docentes, en la tercera semana de julio de 2008.

Convocatoria: Se realiza convocatoria abierta para participar en el proceso de investigación, se incluye las dos jornadas y las dos sedes.

(Ver anexo 1)

Inscripción: Se realiza la inscripción a través de coordinación y jefes de área. Se inscriben 15 docentes de ambas sedes y ambas jornadas que evidencian interés en los temas de investigación, finalizan el proceso 10, los 5 restantes renuncian debido a los tiempos que demanda la investigación.

(Ver anexo 2)

Inicio del proceso: Se inicia con una reunión donde participan los integrantes de la investigación, se amplía la información con relación a la temática a abordar, sus objetivos y proyecciones. Las reuniones se realizan siempre en la sede principal de la Institución, se acuerda establecer 2 tipos de reuniones: presenciales y virtuales, a través de las reuniones virtuales se envían los informes solicitados, registros, bibliografía, documentos relacionados con los temas abordados en la investigación, informaciones generales y varios. Se establece como día para las reuniones los viernes.

Instrumentos: Reuniones presenciales y virtuales, presentaciones en power point

hoja de registro de los integrantes, documentos bibliográficos, actas.

Impulso al grupo para el desarrollo de la investigación: Se inicia con una revisión y apropiación de las categorías enmarcadas en el tema de investigación: currículo, aprendizaje, gestión, didáctica, investigación acción, con el fin de realizar una apropiación y aclaración de conceptos.

Para esta parte se enviaron presentaciones en power point y documentos relacionados con los temas con el fin de ser leídos y discutidos en las reuniones realizadas. Además se contó con una reunión conjunta a la cual asistieron integrantes de los 7 colegios participantes en la investigación, en la cual se expusieron los diversos temas pertinentes con la investigación. Se realizan preguntas con relación a la descripción de las clases, rutinas utilizadas, formas de evaluación, expectativas con relación al aprendizaje de los estudiantes, problemas que se presentan cuando se preparan los programas, problemas que se presentan en la institución con relación al currículo , conceptos de currículo y gestión curricular de acuerdo con la experiencia de cada uno en el contexto escolar. **(Ver anexo 4 y 20 respectivamente).**

Una vez realizada la apropiación y aclaración de conceptos, teniendo en cuenta la propia dinámica institucional, se determina, de acuerdo con los diferentes aspectos del currículo: diseño, ejecución y evaluación, retomar para el caso del Colegio Orlando Higueta lo referente al diseño y algunos elementos relacionados con la ejecución del currículo, teniendo en cuenta las necesidades institucionales y el quehacer del docente. Esta decisión es acordada por el grupo en general.

(Ver anexo 14)

Paralelamente se realizan registros escritos de algunas de las clases, en los cuales los docentes narran su inicio, desarrollo, evaluación y cierre, además de los aciertos o desaciertos que se presentaron, relacionados con la planeación, con las interacciones del grupo de estudiantes y con las propias dinámicas institucionales. **(Ver anexos 3, 6, 8, 9, 12, 13, 15 a 19, 21, 22, 24 a 34, 40 a 43).**

Posteriormente se realiza una puesta en común de los interrogantes o problemáticas que se evidenciaron a través del análisis de los registros de aula realizados por cada docente, determinando

debilidades y fortalezas de las prácticas curriculares a través de la reflexión y análisis del grupo de investigadores de la institución. Se encuentra un denominador común en todos los registros, el cual está relacionado con el proceso de aprendizaje de los estudiantes versus su desarrollo afectivo, como factor determinante en ese proceso de enseñanza - aprendizaje.

Esta parte se realiza entre los meses de julio, agosto, septiembre y octubre 2008.

Instrumentos: Reuniones virtuales y presenciales, registro de envío de correos electrónicos, actas, documentos relacionados con las temáticas a abordar (facilitados, en su mayoría, por el equipo de investigación principal) y registros escritos. **(Ver anexos 3, 6, 8, 9, 12, 13, 15 a 19, 21, 22, 24 a 34, 40 a 43).**

Evaluación del proceso de investigación: Se realizó a través de reuniones presenciales, en las cuales los docentes expresaron de manera positiva el aporte de la investigación en lo relacionado con la revisión y ajustes a sus prácticas docentes, así como la necesidad de ajustar los planes de estudio, los cuales deben estar más articulados y posibilitar, en términos concretos, una propuesta de transversalidad curricular. **(Ver anexos 35 a 39, y 44)**

8. HALLAZGOS: Análisis E Interpretación De La Información

Como resultado de la investigación con relación a las prácticas de gestión curricular en el aspecto de los procesos realizados para el diseño curricular en el Colegio Orlando Higuera Rojas se encontraron diversas categorías referidas específicamente a cómo se ha venido realizando el diseño curricular desde los lineamientos dados por la política educativa en el marco de colegios públicos de excelencia para Bogotá , el proceso de apropiación por parte de los diferentes entes de la institución y su

desarrollo en relación con las demandas e intencionalidades de la política misma.

El proceso desarrollado, consistió en la definición de cuatro categorías de análisis: Diseño, ejecución; evaluación y sentido del acompañamiento que han tenido para reestructurar su propuesta curricular. En este sentido, habrá en el análisis que se presenta a continuación la presencia de un esquema orientador de este análisis y las interpretaciones posteriores.

Frente Al Diseño Curricular

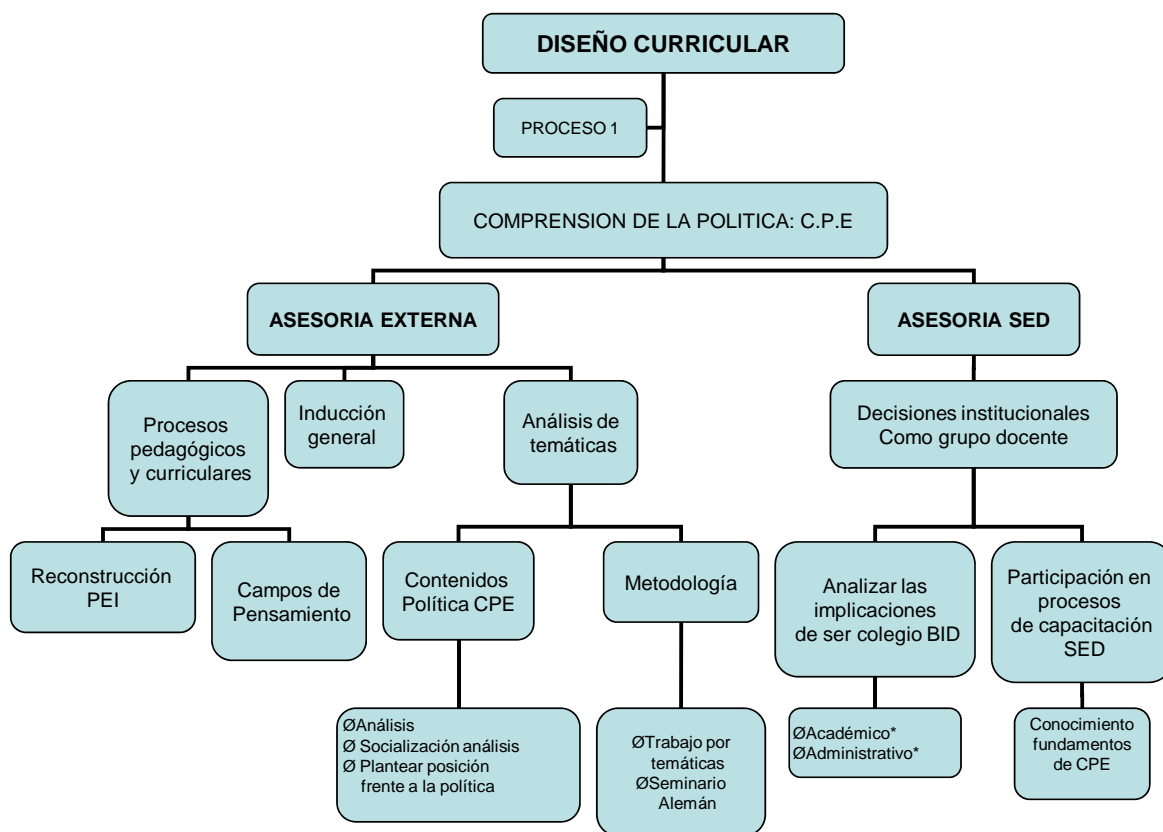


Gráfico 9: Proceso 1 del Diseño Curricular. Elaborado por Diana Manosalba,

1. Aportes Y Lineamientos De La Política Educativa

En el proceso de buscar calidad educativa, la política buscó implementar una nueva organización escolar, basada en la participación de toda la comunidad educativa; garantizar la educación como un derecho que posibilite el acceso, la permanencia, la calidad y la continuidad en los procesos educativos; contribuir, en el marco de un enfoque humanista y de desarrollo humano, con una formación integral que tenga en cuenta las diferentes dimensiones del ser humano: social, afectiva, cognitiva, axiológica, forme para el trabajo y prepare para la participación ciudadana.

Se inicia entonces, un proceso de innovación que está referido a fortalecer la formación docente y cualificar los procesos educativos a través del acompañamiento de instituciones educativas externas.

Con este sentido se inicia el acompañamiento de la Universidad Nacional que puede plantearse en tres procesos fundamentales:



Gráfico 10: El Acompañamiento Y Sus Niveles. *Elaborado Por Yolanda Castro*

En este proceso de iniciación a la comprensión de la política, el papel de las Universidades se centró en permitir que la comunidad educativa conociera y se apropiara de los lineamientos de política. El ejercicio se centró en establecer qué es lo que plantean los documentos. Asimismo, se pretendió que con este primer acercamiento a los documentos el proceso de apropiación e implementación se daría de forma rápida. Sin embargo, es claro que este proceso implica de mayores disertaciones y su correspondiente articulación con las prácticas de los docentes. En este sentido, es claro encontrar que estos procesos de transferencia y despliegue de la política no siempre logran coincidir de manera directa con lo que hacen los docentes, requiere de tiempo y acompañamiento.

Al respecto, se evidencia en algunos de los testimonios de los docentes lo siguiente: *“Primero como unas inducciones generales, después dividirnos por temáticas, se vinculo ahí los docentes de las áreas e ir leyendo un texto que nos mandaron de Secretaria de Educación, irlo analizando, irlo trabajando, haciendo actas, revisando con un asesor ahí, después reuniones generales donde se hacían los planteamientos, de lo que se había investigado, exponerlo, trabajarlo, socialización de eso.”*

Por otro lado, aunque la intencionalidad de la política planteada desde los documentos, construidos para facilitar su incorporación a nivel de las instituciones representa ganancias en el sentido de que busca cualificar los procesos que se viven al interior de los colegios; su aplicación ofrece inconvenientes en términos de los tiempos, sobrecupo en las aulas, falta de compromiso de docentes y resistencia al cambio. *“Lo que pasa es que ahí Secretaria de Educación tendría que mirar tanto la formulación como la implementación de políticas, porque la formulación se hace desde arriba y la implementación también, o sea a nadie le preguntan nada, sino llene el formato, entréguemelo y hágalo, obviamente pues tantos colegios no es*

tan fácil manejarlos de otra manera, pero aunque sea menos fácil manejarlos de otra manera, si es importante preguntarle al otro, que es lo que esta haciendo, porque es que si uno ve la política y le dice, en 370 colegios con lectoescritura, esa es su meta, listo, y ¿cómo?, ¿todos igual?, ¿todos van a hacer lo mismo?, ¿todos siguen la misma meta?, ¿ tienen los mismos insumos y los mismos instrumentos para trabajar?. “

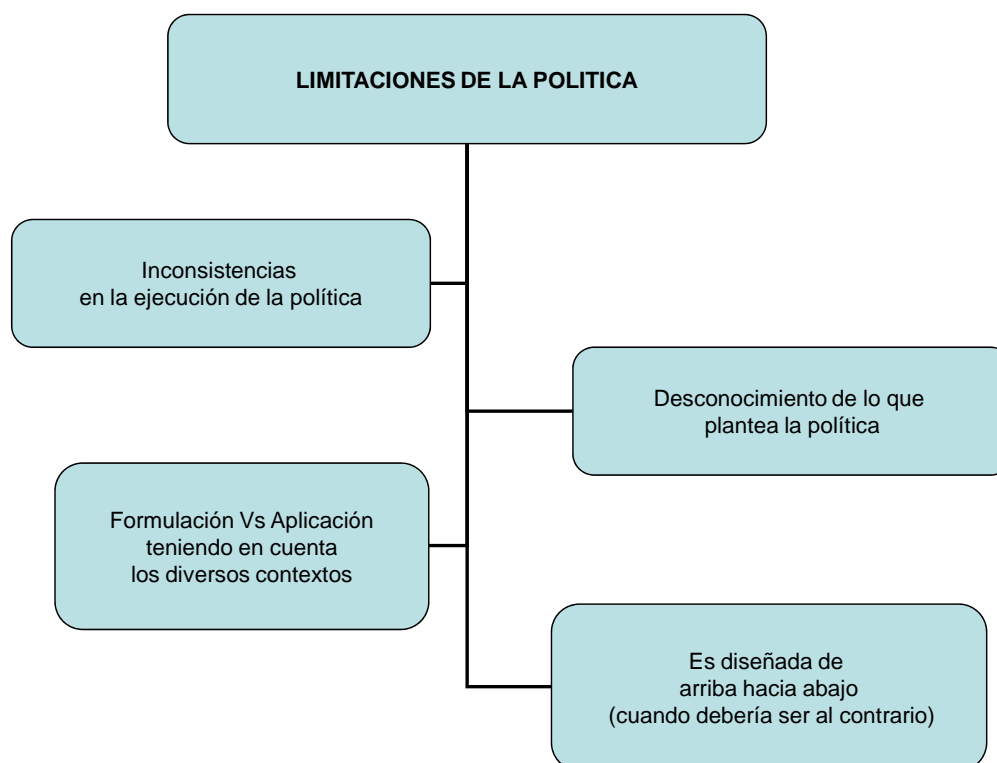


Gráfico 11: Limitaciones de la política. Elaborado por Diana Manosalba.

Al mismo tiempo, que se encontraron las anteriores dinámicas internas, el proceso fue mostrando algunas limitaciones para incorporar estas políticas a las prácticas de los docentes y las instituciones. Esto conduce a

plantear que el proceso de diseño curricular y apropiación de las intencionalidades de la política se ve disminuido en razón a tres factores:

- Pensar que la política formulada desde las instancias reguladoras de las instituciones garantiza niveles de implementación.
- Desconocer las dinámicas y elementos culturales específicos de las instituciones, que se convierten en referentes fundamentales a la hora de gestar un proceso, en este caso lo curricular.
- Desarticular las metas de la política con las particularidades de la institución. Lo que significa que hay una ruptura entre una propuesta que pretende homogenizar, frente a una estructura institucional que quiere diferenciarse.

En adición a lo anterior, y al estudiar las bondades que representa la propuesta de la política se observa que su aplicación, en todas las dimensiones que presenta, también está mediada por la actitud hacia el cambio que asumen los docentes y en este sentido su principal factor de cambio es también, paradójicamente el principal factor de resistencia para acceder a ese cambio, sumado a las contradicciones que presenta la política en términos de claridad y conocimiento pleno de los procesos que pretende implementar, especialmente por el desconocimiento de las distintas especificaciones y los diferentes contextos educativos o porque en el momento de aplicar la política obvia este factor: *“... si, si, colegio de excelencia pero de excelencia en qué, o colegio de calidad, pero no ya no de calidad no, entonces ahora era los colegios elite, entonces ¿al fin qué? ¿Qué quieren?, ¿que es lo que están buscando? Porque realmente Secretaria de Educación no ha sido clara y como que no sabe cuales son esas metas de calidad que espera encontrar, en un colegio, pues nosotros tenemos obviamente en esos términos varias cosas, la institución ha*

aprovechado la formación en maestrías, ya somos 16 docentes formándose en maestría en las diferentes universidades.”

Lo anterior da cuenta de tres tipos de elementos que no están favoreciendo que se produzca al interior de las instituciones cambios significativos: el primero, la poca claridad en relación a cuáles son las metas de calidad para las instituciones educativas en el marco de la política de colegios públicos para la excelencia; el segundo; hasta dónde la formación en programas de posgrado va a garantizar el alcance de la calidad, en tanto no se tenga claro hacia dónde pueden apuntar las instituciones; el tercero, en cuanto a que no se logran consolidar unos procesos, para el caso de estas instituciones el trabajo por campos de pensamiento; cuando ya se inician otros, como es la organización por ciclos y niveles educativos.

2. Sentido De La Presencia Del Acompañamiento Externo

El acompañamiento externo se inicia como una propuesta desde la Secretaria de Educación para garantizar el acceso en la aplicación de la política, en este caso referida a elevar la calidad educativa en las diferentes instituciones que se encontraban en el marco de Colegios Públicos de Excelencia y a las cuales se les denomino mega colegios por la nueva infraestructura física, para el caso del colegio se realizó una inversión alrededor de 9.524 millones de pesos.

De acuerdo con las distintas localidades y colegios se asigna para su acompañamiento entidades de reconocida trayectoria como la Universidad de los Andes, Universidad pedagógica, Fundación universitaria Monserrate, Universidad Nacional, Universidad Javeriana, entre otras. Para el caso del Colegio Orlando Higuera Rojas la asesoría se realizó con la Universidad Nacional. *“...Vino la Universidad Nacional a trabajar la parte*

de digamos del cambio del Proyecto Educativo Institucional de acuerdo con lo de colegios de excelencia, de realmente construir porque nosotros partimos de un colegio de primaria que tenía obviamente Proyecto Educativo Institucional de primaria y para pasar a bachillerato, bueno todos los conflictos que eso implica, desde lo social, de lo ambiental, y entonces la Nacional empezó a hacer ese proceso de acompañamiento, arrancamos con horizonte institucional, con misión, visión y demás, en primera instancia y en segunda instancia se empezó a trabajar con lo de campos...”

El sentido otorgado por la Secretaría de Educación a estos acompañamientos era garantizar procesos pedagógicos de excelencia al interior de las instituciones educativas a través de los equipos directivos de las instituciones y a su vez, de todo el equipo de docentes. En el recorrido de esta apropiación se encuentran varios aspectos que fueron surgiendo (Ver gráfico 12).

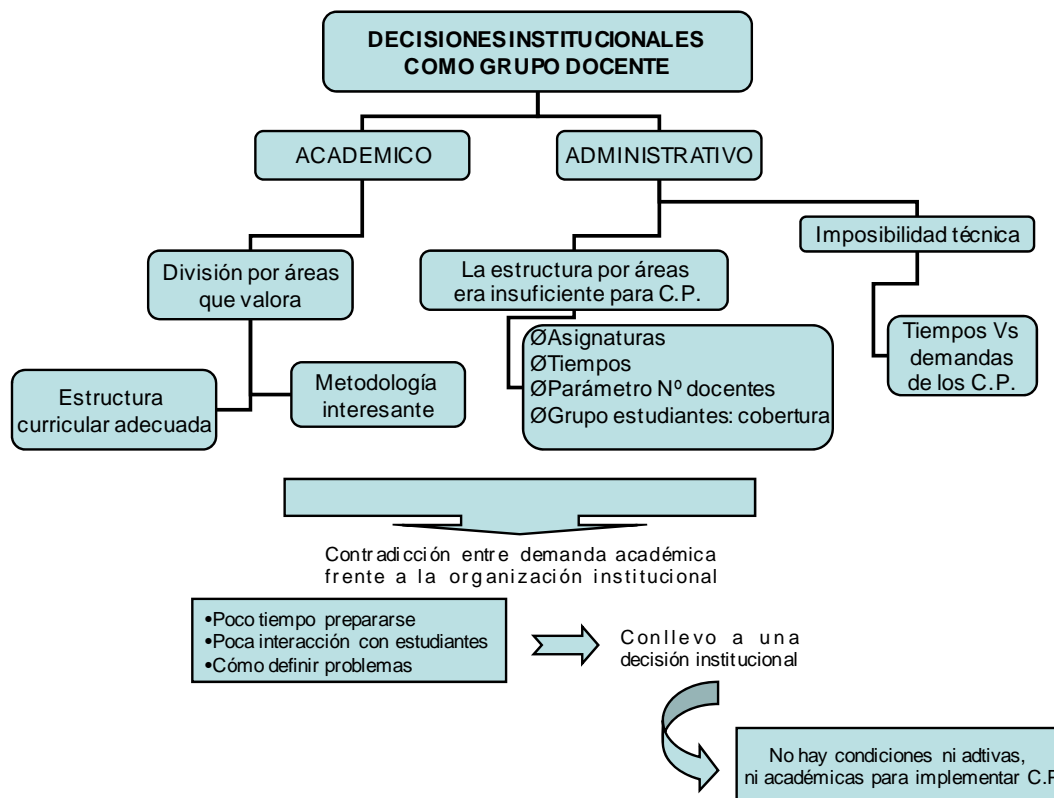


Gráfico 12: Decisiones institucionales como grupo docente. Elaborado por Diana Manosalba.

La propuesta metodológica fue diseñada por el grupo asesor, es decir la Universidad Nacional, una vez establecida la dinámica a través de la conformación de grupos, los docentes seleccionaron una temática determinada relacionada con: caracterización institucional, gobierno escolar, caracterización del entorno, convivencia, campos y énfasis.

Cada grupo inició un proceso de apropiación de la temática escogida, a través de la lectura de documentos relacionados con la misma, realización de relatorías, protocolos, discusión y reflexión en grupo. *“Fueron como reuniones de reflexión, lo que quisimos fue como leer lo que se esperaba, lo que se quería y sentar una posición también, no solamente la reflexión sino qué posición ante lo que nos están pidiendo vamos a asumir.”*

Posteriormente se elaboran los resultados producto de las discusiones, lecturas y análisis realizados, lo anterior en lo referente a diseño de Proyecto Educativo Institucional. Como resultado de este proceso se logró una primera aproximación para el documento de PEI, especialmente en la parte de caracterización institucional, caracterización del entorno y lineamientos para la conformación y funcionamiento del gobierno escolar. Se contó con la participación de toda la comunidad en los lineamientos que se establecieron.

En un segundo momento se abordó la parte curricular y específicamente la viabilidad de la institución para asumir un diseño curricular por **campos de pensamiento**: pensamiento histórico, pensamiento matemático, comunicación arte y expresión y campo de ciencia y tecnología. La metodología planteada y acogida fue a través del seminario alemán en la que los docentes debían realizar protocolos de cada sesión, relatorías y grupos de discusión por temáticas escogidas. Se incluyeron los temas de énfasis como continuación de la primera parte, gobierno escolar y convivencia. La metodología incluyó plenarios, encuentros con otras instituciones que se estaban en el mismo proceso, conversatorios con expertos, que participaron en la elaboración de las cartillas. En las sesiones realizadas se estableció trabajar con autogobierno teniendo como actores directos del mismo al grado décimo de la institución.

La Secretaria de Educación realiza la contratación de los entes externos que acompañan a la Institución y se encarga de realizar auditoría a los mismos, éstos deben presentar informes periódicos tanto a la Institución como a la Secretaria de Educación. Aunque existe una preocupación constante por parte de Secretaria de Educación de facilitar los procesos en las Instituciones no se evidencia un manejo que posibilite que la asesoría tenga mayores resultados, en la medida en que requiere mayor dominio de

los procesos, de las dinámicas propias de cada institución y de la misma fundamentación teórica.

Se refuerza el programa de formación docente especialmente en la formación de maestrías para docentes que integran los nuevos colegios. Se realizan requerimientos en relación a los procesos que lleva a cabo la institución, pero los mismos no tienen continuidad, ni en los agentes que lo realizan ni en el seguimiento sistemático de los mismos.

A pesar del interés de Secretaria de Educación por acompañar los procesos, no se posibilita la finalización de los mismos con un resultado tangible como era: el diseño curricular para la institución, en el cual sólo se logra concluir la primera etapa y para la segunda fase no se realiza contratación.

Aunque en el proceso de acompañamiento externo, se evidencio articulación con la experiencia, *“la expectativa era mucho más grande y entonces quedamos ahí como cojos y luego arrancamos con el otro proceso, que ya después del plan sectorial se plantea, que es trabajar por ciclos, y ciclos indirectamente, y creo que poco a poco, se dieron cuenta que para cuadrar campos había que desbaratar toda la estructura y entonces empezaron a desbaratar la estructura y como terminaran trabajando, si trabaja bien ciclos terminara trabajando por campos, si trabaja mal ciclos seguirá trabajando por áreas con todo lo normal. “*

De esto se desprende lo siguiente:

- La imposibilidad de darle continuidad a un acompañamiento, que en las condiciones en que se mueven las instituciones educativas, requieren de mayor sostenibilidad para que se consoliden procesos y se logre apropiación por parte de la comunidad educativa.
- El que no se de más tiempo a los acompañamientos, genera por parte de las instituciones poca credibilidad en los aportes que dejan quienes hacen las asesorías. Si bien se reconoce la importancia que

tiene el acompañamiento, puede ser negativa su aceptación cuando ésta no logra establecer y consolidar procesos que sean sostenibles en el tiempo.

- Cuando se trata de incorporar nuevos elementos que deben transformar las estructuras de las instituciones, no sólo en el orden de lo organizativo sino de lo curricular, es necesario que los acompañamientos vayan más allá de los primeros niveles de reflexión teórica, hacia la construcción de experiencias concretas que le den mayor peso al proceso iniciado.

Finalmente, es preciso señalar cuatro elementos que estuvieron sujetos a la experiencia del colegio para este proceso de diseño curricular:

- El modelo propuesto para los colegios públicos para la excelencia, se encontró con dificultades al interior de las instituciones para poder ser implementada: 1) La estructura de las áreas de conocimiento no estaban preparadas para asumir el trabajo por campos de pensamiento, lo cual significaba entonces, que era necesario empezar a trabajar en una nueva forma de organización de las disciplinas, proceso que aún no se ha logrado cimentar en el colegio. 2) Aparece la incoherencia entre la demanda del proceso y la manera como funciona la institución, particularmente en relación con la inexistencia de tiempos académicos ni la orientación para el trabajo y la reflexión que demanda el proceso.

- A nivel administrativo, los problemas también se evidenciaron en aspectos como: 1) una estructura curricular que no dispone de tiempos, condiciones y formas de operar que sea coherente con campos de pensamiento y niveles educativos; 2) una relación entre cobertura y respuesta que deben asumir las instituciones que resulta contradictorio al sentido de trabajar por campos de pensamiento.

Estos puntos, indican que el proceso inicial de apropiación de la política e incorporación del acompañamiento no alcanzaron a dejar los procesos suficientemente consolidados para que la institución educativa pudiera continuar. En este momento el grupo de docentes asume que es su responsabilidad empezar a construir su propia propuesta, asumiendo aquello que sea pertinente a sus propias decisiones, conforme a la construcción que deben hacer de su proyecto educativo.

3. Comprensión De La Política De Educación Por Ciclos Y Niveles

En la fase correspondiente a la viabilidad de un diseño curricular por campos de pensamiento y de acuerdo con lo referido en páginas anteriores, la Institución determina no asumir este diseño, a pesar de sus bondades especialmente en el campo metodológico, dadas las condiciones administrativas y académicas que se derivan de su implementación, con relación a tiempos para su apropiación y diseño, asignaciones académicas de cada docente, número de estudiantes por curso (cobertura), además de inconsistencias entre las demandas por parte de la Secretaría de Educación, las condiciones reales de la Institución y lo contemplado en la ley. Por ello, las apreciaciones de los docentes son *“...espectacular la parte metodológica, y se lo dijimos al señor de la Distrital, y desde lo metodológico muy interesante pero desde la práctica ¿a qué hora poder hacer todo eso? ¿A qué hora interactuar con los chicos? , ¿A qué hora preparar la clase?, ¿a qué hora trabajar el planteamiento de problemas?...”*

Posterior a la decisión asumida de forma unánime por el equipo de docentes que integraban los diferentes grupos, la Secretaría de Educación a través del Plan sectorial de educación establece que los colegios deben asumir un diseño curricular por ciclos dadas las bondades del mismo en el

marco de la calidad educativa y de la necesidad de cualificar los procesos pedagógicos.

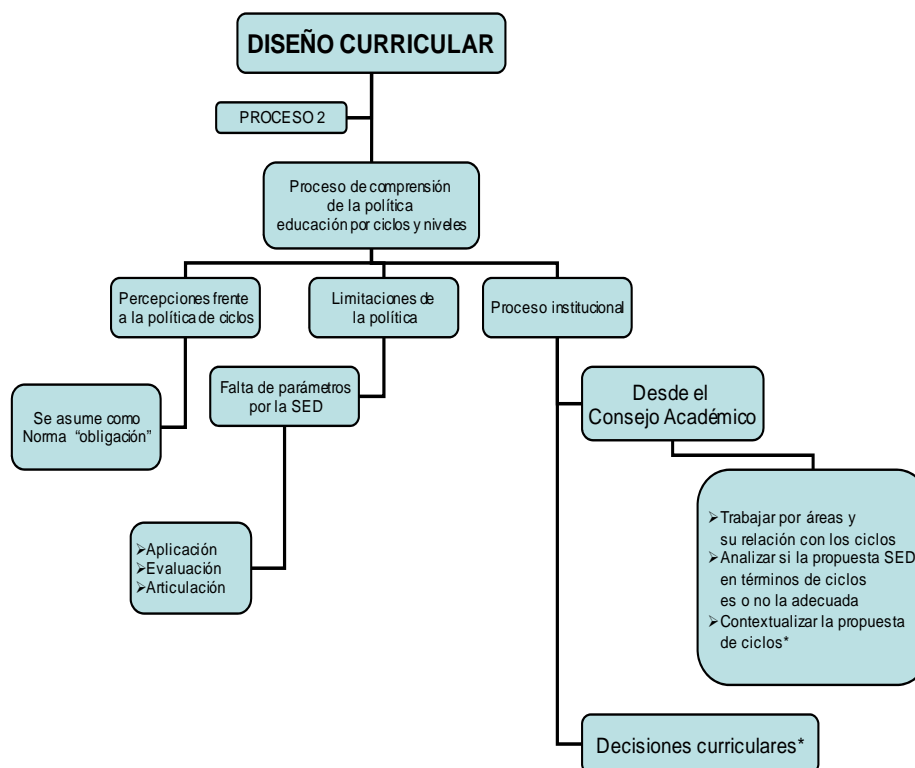


Gráfico 13: Proceso dos del diseño curricular. Elaborado por Diana Manosalba.

Frente a esto, el colegio lo asume como “necesidad de cumplir y acatar la norma” más no porque realmente este convencido de adoptar un diseño por ciclos, especialmente porque algunos docentes expresan que no se contempla en la Ley 115 esta organización. Se asume entonces que la propuesta por ciclos es una contradicción de la ley misma cuando afirma en su artículo 11º que la educación formal se organizará en tres (3) niveles: el de preescolar que comprenderá mínimo un grado obligatorio; la

educación básica con una duración de nueve (9) grados que se desarrollará en dos ciclos: la educación básica primaria de cinco (5) grados y la educación básica secundaria de cuatro (4) grados, y la educación media con una duración de dos (2) grados.

Se observan inconsistencias en la demanda que realiza Secretaria de Educación pues no hay claridad en las respuestas a las dudas que surgen, especialmente en cuanto al proceso mismo de implementación y ajustes a la norma, y a lo relacionado con parámetros para su aplicación, evaluación y articulación. *“...se ha planteado trabajar tres temáticas básicamente que ya empezamos a trabajar el año pasado que son: ciclos, evaluación y calidad porque consideramos que son tres temas que no solo van entrelazos sino que determinaran pues todo el proceso de la Institución,... entonces ciclos, evaluación y calidad nos va a llevar a campos, y eso va a llevar obviamente a una modificación legal total porque Ley general y demás tiene que modificarse cuando eso este en marcha, pero entonces la cuestión es que esa calidad y esos ciclos y esa evaluación tiene que pensarse en conjunto...”*

La norma vista como “obligación” se constituye en una limitación en sí misma, en la medida de que no se logra su apropiación consciente al no responder a las necesidades reales de la institución y en ese sentido poder aportar al desarrollo institucional.

Así, en el marco de la implementación de un diseño curricular por ciclos se encuentran igualmente otras limitaciones referidas a la poca claridad existente en los agentes que desean implementar la política, lo que ha generado que las dudas o interrogantes de los docentes no se han resueltas desde los entes que han determinado su implementación en las instituciones. Interrogantes que van surgiendo con relación a ¿Cómo

implementar los ciclos? ¿Cómo articularlos? O ¿Cómo evaluarlos? Han quedado sin respuesta durante todo este tiempo en la institución.

Al igual que el proceso de campos de pensamiento, los ciclos y niveles educativos han carecido de una adecuada fundamentación que contribuya a que los docentes de la institución:

- Tengan mayores criterios para valorar la pertinencia o no de trabajar por ciclos.
- Se apropien de herramientas teóricas y conceptuales para abordar el proceso de manera sistemática y clara.
- Establezcan cambios en la manera cómo han venido organizando la propuesta académica y pedagógica de las áreas.
- Claridad en relación a cuáles son los cambios estructurales que deben hacer para poder empezar a implementar esta propuesta de ciclos.

En este proceso, además de lo indicado anteriormente, la institución ha evidenciado limitaciones conceptuales y de lineamientos en relación con:

- La aplicación, articulación y evaluación de la propuesta de ciclos y niveles educativos.
- La definición de orientaciones de la SED para que la institución no inicie un proceso sin claridades en la fundamentación.

Al respecto, el trabajo seguido por el colegio le ha apuntado a:

- Darle relevancia a la propuesta de ciclos y niveles educativos, pero buscando establecer criterios para su implementación con las áreas de conocimiento que actualmente vienen funcionando.
- Contextualizar la propuesta por ciclos a la naturaleza de la institución educativa y de los procesos que está empezando a construir.

4. Trabajo Al Interior De La Propia Institución

Una vez se identificaron los aportes y las dificultades de los anteriores procesos, el colegio inició un proceso más orientado a lo pedagógico en dos etapas: la primera con asesoría externa en lo que se denominó “proceso de acompañamiento” realizado por la universidad Nacional (ya descrito anteriormente) y un proceso autónomo al interior de la institución y liderado por el Consejo académico, el equipo directivo de la institución y algunos docentes interesados en fortalecer la propuesta educativa de la institución y que se destacan por su liderazgo y compromiso institucional.

a. Situación institucional en relación con el proceso curricular

La dinámica de los procesos curriculares ha estado determinada a través del trabajo por áreas, las directrices emanadas del consejo académico y los procesos que se ejecutan como respuesta a las demandas contempladas en la ley, como es el establecimiento y la ejecución de los proyectos transversales.

Las acciones desde los entes institucionales han estado encaminadas al análisis e implementación de la política y sus implicaciones en la dinámica propia de la institución. Como respuesta a las demandas se han diseñado propuestas para abordarlas de manera que se ajusten a la realidad institucional.

En un primer acercamiento referido a abordar el diseño curricular por campos de pensamiento, se establecen grupos por temáticas los cuales realizan una serie de discusiones, análisis, reflexiones teóricas con relación a su viabilidad en donde se determina que la propuesta ofrecida en relación a campos de pensamiento cuenta con una estructura curricular adecuada y una metodología que ofrece múltiples oportunidades de aprendizaje para los estudiante. Sin embargo existe una imposibilidad administrativa referida especialmente a la estructura por áreas que contempla la ley la cual es

insuficiente para el diseño por campos en lo relacionado con número de asignaturas, tiempos establecidos por la ley en las asignaciones académicas, número de docentes, grupo de estudiantes en cada aula, el cual oscila entre 43, 45 y 47.

Aunque existe una demanda académica en relación al diseño curricular, ésta no corresponde a la organización y realidad institucional pues existe limitación en el manejo de los tiempos para reuniones, para preparar las clases; poca interacción con estudiantes y en general contradicciones al interior de la política, de quienes la diseñan y la pretenden ejecutar. Lo anterior conlleva a determinar que no existen las condiciones administrativas ni académicas para la implementación de campos de pensamiento. *“...Después de eso llegamos a conclusiones, bueno, desde el colegio en pleno, había una imposibilidad administrativa para poder implementar campos, que la estructura como estaba desde asignaturas, desde tiempos, desde el mismo parámetro de docentes - grupo de estudiantes, había una imposibilidad técnica para poder trabajar, porque tú no puedes con 22 horas de clase, hacer todo lo que plantea campos.”*

En la realidad de la institución se observan dificultades referidas a aspectos como: la ausencia de una articulación curricular entre preescolar, primaria, básica y media; falta de información precisa con relación a la implementación de los ciclos por parte de los docentes y que se refiere a la delimitación de cada ciclo, ¿de dónde a dónde va?; determinación real de las necesidades del niño en cada ciclo teniendo en cuenta su contexto particular, precisiones teóricas y prácticas de esta implementación; ausencia de espacios reales para lo que implica realizar un diseño curricular adaptado a la institución y en ese sentido se requieren un mayor número de espacios para reuniones y trabajo en equipo; actitud y disposición de algunos docentes en lo relacionado con un pensamiento flexible y de apertura al cambio, que facilite cambiar viejos paradigmas

con los que ha venido funcionando todo el proceso educativo. “De pronto dentro de primaria si hemos sentido una gran dificultad porque en este momento nos sentimos como desencajados porque, por ejemplo vamos nosotros a las áreas pero dentro de las áreas nosotros no tenemos definido los ciclos de dónde a dónde van, tenemos el papel donde nos dice que preescolar a 2º; 3º, 4º; 5º, 6º y 7º y en base a eso hemos trabajado de pronto planes de estudio pero no tenemos claro eso; también dentro del área que nosotros con primaria trabajamos áreas con bachillerato sentimos esa dificultad porque no hemos tenido el espacio dentro de la institución para sentarnos y analizar esa parte de los ciclos, no lo hemos tenido, arrancamos y decimos que vamos a trabajar la parte de ciclos, no sabemos de donde a donde va, qué lineamientos, qué necesita el niño durante ese ciclo o qué espacio le podemos dar al estudiante dentro de ese ciclo de aprendizaje; entonces realmente en este momento no hemos podido ninguna...”

B. El Proceso De Incorporación Por Ciclos



Gráfico 14: Proceso de incorporación por ciclos. Elaborado por Diana Manosalba.

Aceptada la solicitud de implementar un diseño curricular por ciclos, la institución desde el consejo académico decide: trabajar por áreas quienes determinaran su relación con los ciclos; analizar la pertinencia o no de la propuesta de la Secretaria de Educación con relación a las dinámicas propias de la institución y contextualizar la propuesta de ciclos a la realidad institucional. Para llevar a cabo lo anterior se propone abordar desde lo pedagógico: ciclos, evaluación y calidad como procesos interrelacionados con los cuales se busca definir las metas de aprendizaje esperadas, los criterios a tener en cuenta por ciclos y la articulación de los procesos con la definición de calidad para el colegio.

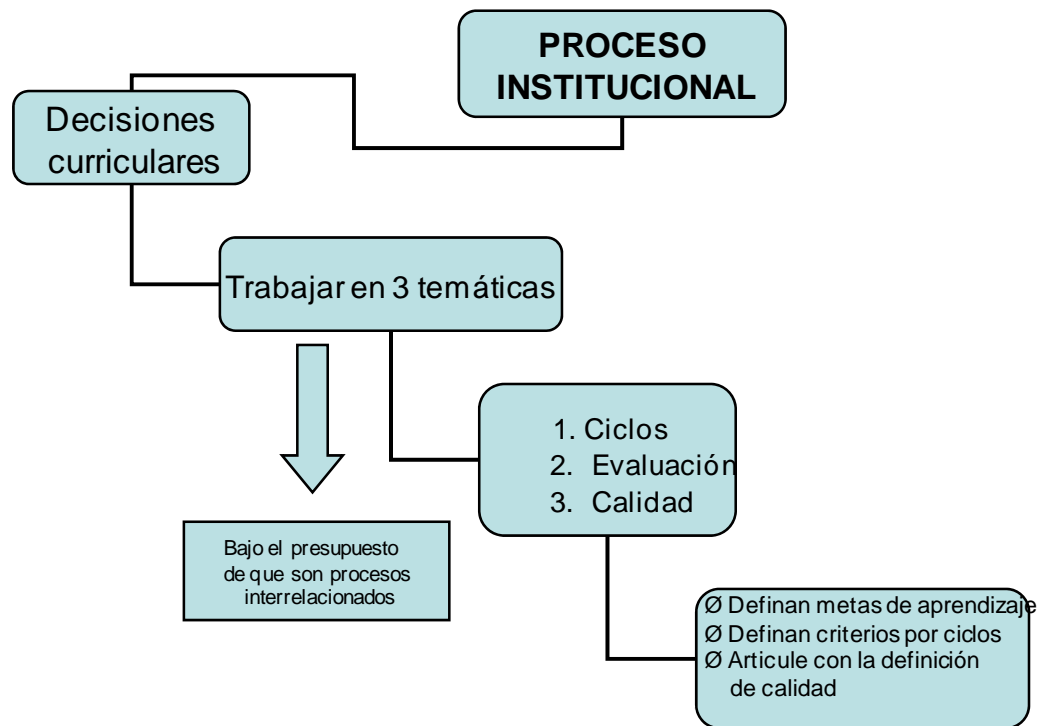


Gráfico 15: **Decisiones curriculares.** Elaborado por Diana Manosalba.

Al contextualizar la propuesta de ciclos se espera se incorporen modificaciones en relación a la organización por ciclos, como parte del trabajo que deben realizar las áreas y que se genere una re comprensión de lo que los profesores hacen en cada grado académico, respondiendo a diversos interrogantes como: ¿desde qué perspectiva de desarrollo se va a trabajar? ¿Cuáles procesos de aprendizaje se espera lograr? ¿Qué desarrollos se espera propiciar en los niños? ¿Desde lo afectivo? ¿Desde lo social? ¿Desde lo académico? Así, *“en este momento debido al Plan sectorial que prácticamente “nos obliga” a decir asuma ciclos, lo que esta planteado para la Institución es darle viabilidad a los ciclos, pero darle*

viabilidad desde mirar ¿cómo lo vamos a hacer? ¿Cómo vamos a articular? No tanto, uno porque no hay como todos los parámetros a nivel de Secretaría de Educación claros con relación a cómo aplicar ciclos, la parte de evaluación, la parte ya de articulación tampoco está clara, entonces es una de las tareas que estamos haciendo en este momento de mirar y es uno de los retos que Consejo Académico, en la última sesión que tuvo, dijo nos metemos a ciclos y vamos para trabajarlos en las áreas, pero para mirar cómo lo articulamos también en los grados, pero también vamos a mirar si los ciclos que plantea Secretaría de Educación son los que vamos a asumir o si vamos a asumir otro tipo de ciclos más ajustados a lo que la realidad nos aboca.”

Para este nuevo diseño curricular se debe tener en cuenta la experiencia del docente en el proceso diario de interacción en contexto con los estudiantes, los fundamentos que plantea la psicología evolutiva y la psicología del aprendizaje con relación a las características de cada grupo de estudiantes teniendo en cuenta la edad; al igual que se hace necesario replantear el diseño curricular por áreas, las prácticas de evaluación, la asignación e intensidad académica; la definición de calidad desde los propios referentes y necesidades de la institución sin desconocer los referentes externos pero sin que éstos sean los únicos y los que prevalezcan; abordar la fundamentación teórica de los ciclos y la experiencia de la implementación de los mismos en otros contextos nacionales e internacionales. Todo lo cual implica para la institución realizar una sólida fundamentación teórica.

En este sentido se plantea “...confiar el 100% en la experiencia que tiene el docente, de la experiencia de ellos mismos, del trabajo de ellos han realizado en aula porque quien más que ellos puedan hablar de los muchachos; y también otros factores que implican ahí es ¿qué tipo de

población estamos manejando? niños con dificultades cognitivas, niños con extraedad, niños que tienen problemas familiares, son todas esas cosas, entonces lo único que nosotros podemos confiar , el único recurso que es efectivo es como el docente que ya conoce ese tipo de población.”

Es claro que la institución empieza a reconocer que el proceso de implementación de una política educativa a su interior, requiere no solamente de los elementos explícitos desde afuera, sino que ella misma, ha de reconstruir su propia experiencia y definir los fundamentos que requiere para aportar a que la comunidad educativa los comprenda, los apropie y los desarrolle en una nueva estructura curricular que le de sentido a lo que hacen los docentes.

La experiencia muestra como estos cambios de política ha producido movilizaciones al interior de la institución, en la que se han establecidos liderazgos desde los docentes, los consejos académicos y otras instancias para mejorar el proceso educativo y empezar a construir una propuesta de ciclos, que surja de la reflexión interna y de las prácticas de los docentes.

En el esquema siguiente se evidencia el proceso que la institución pretende desarrollar para alcanzar la meta propuesta:

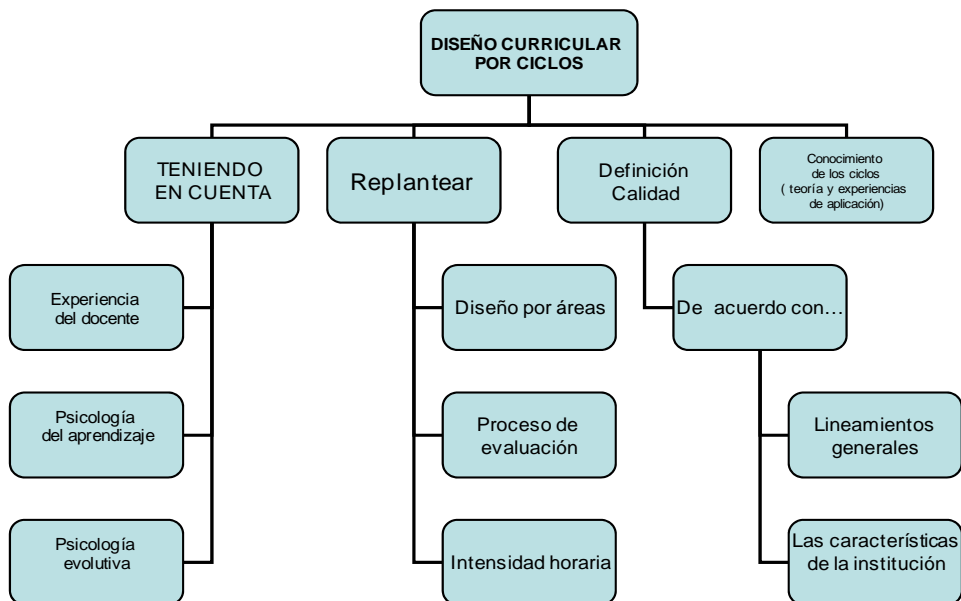


Gráfico 16: Aspectos del diseño curricular por ciclos. Elaborado por Diana Manosalba.

Esta será la dinámica de trabajo que el colegio ha considerado adecuado para empezar a construir la propuesta por ciclos y niveles educativos.

C. Papel De Los Consejos Académicos

El consejo académico en la Institución ha representado un papel fundamental en la medida en que ha viabilizado los procesos académicos al interior de la institución proporcionando las directrices para facilitar la implementación y los ajustes a la política educativa con relación al contexto. Para el caso del colegio se ha venido logrando que sea un medio de interacción con el grupo de docentes a través de los representantes de área, sus decisiones determinan el rumbo académico institucional. Para el

año 2008 aprueba el trabajo por temáticas, teniendo en cuenta la necesidad de cualificar los procesos pedagógicos que se vienen desarrollando, las temáticas que se trabajan por grupos, quienes decidieron en su mayoría la temática a asumir, están referidas a abordar una primera aproximación a ciclos, evaluación, calidad, énfasis y conceptualización de términos como: educación, aprendizaje, enseñanza, currículo desde el contexto, la experiencia y las necesidades institucionales.

Para el año 2009 asume como parte del plan operativo anual realizar el diseño curricular por ciclos, lo que incluye procesos como evaluación y calidad; retomar el proceso de lectoescritura y las pruebas de evaluación externas. *“En este momento las condiciones, digamos están puestas en la mesa, en la medida en que en la última sesión de Consejo académico, una de las tareas que tenía el consejo era determinar en el Plan operativo que está pidiendo la Secretaria, era tres propuestas concretas con planes operativos de acción medibles, evaluables, etc., entonces en esa medida el Consejo Académico dijo bueno de todo lo que tenemos, pues la idea es como articular y no apuntarle a más cosas de las que se vienen planteando, entonces se plantea que vamos a trabajarle a ciclos y eso ya implica que hay una disposición ahí concreta, se plantea que vamos a trabajarle a pruebas ICFES y saber y se plantea que vamos a trabajarle a la parte PILE, procesos de lectoescritura que son una de las debilidades grandes en nuestros niños.”*

d. Decisiones Curriculares

Como demanda de la política en lo referente al diseño curricular por ciclos y teniendo en cuenta la necesidad de definir criterios por parte de la institución para su elaboración, así como la experiencia del docente, en especial en lo relacionado con los conocimientos que tiene de sus

estudiantes; el desarrollo cognitivo de los mismos y el tipo de población con que cuenta la institución, en la cual se encuentran estudiantes con déficit cognitivo, niños y niñas en extraedad para el grado en el que se encuentran, además de las diversas problemáticas sociofamiliares y económicos que afrontan los estudiantes. Se decide renunciar a la asesoría externa contratada por la Secretaría y asumir un trabajo de manera autónoma, por parte del grupo de docente.

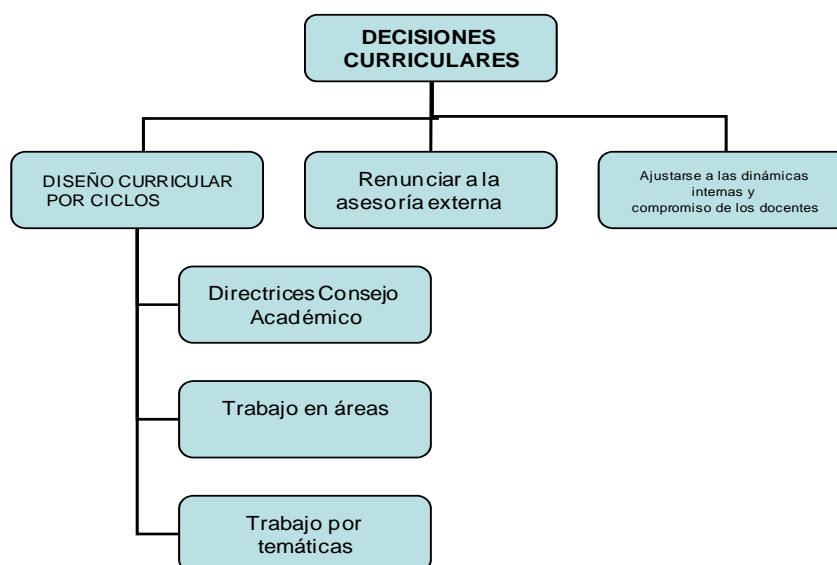


Gráfico 17: Decisiones respecto a ciclos. Elaborado por Diana Manosalba.

El proceso inicial se realiza a través del Consejo Académico quien define, través la conformación de grupos, abordar las siguientes temáticas para articular el trabajo: caracterización institucional, enfoque pedagógico, ciclos, evaluación y calidad. *“Entonces empezamos a darnos cuenta que en Secretaría de Educación tampoco tenía ni idea de ciclos, que fue como la idea interesante pero muy apresurada. Entonces nosotros hicimos grupos, énfasis igual siguió trabajando para organizar los énfasis que*

tenían, e hicimos cuatro grupos adicionales, uno de conceptualización, de cómo la Institución entendía educación, enseñanza, aprendizaje, que eso es fundamental; otro de ciclos, otro de calidad y otro de evaluación; se reunieron e hicieron unos aportes interesantes, se evidencio que falta muchísima información, por lo tanto quedamos este año de trabajar con Consejo Académico por grupos para poder ampliar ese trabajo. “

Lo anterior implica ajustarse a las dinámicas internas y al compromiso evidenciado por algunos docentes. En este sentido el Consejo Académico decide trabajar 4 fases en este abordaje curricular:

Fase I: Conceptualización en lo que se refiere a caracterización institucional, enfoque pedagógico, ciclos, evaluación y calidad. Fase que estará directamente a cargo del Consejo Académico.

Fase II: Identificación de prácticas, procesos y estructuras que se vienen implementando en la Institución. Esta fase incluye grupo de docentes, estudiantes y padres de familia.

Fase III: Evaluación de los programas y planes de estudio. Fase directamente a trabajar en las reuniones de área.

Fase IV: Diseño colectivo de la propuesta de implementación por ciclos. Incluye al consejo académico y grupo de docentes.

Año 2010: Implementación y seguimiento.

5. El Papel De Los Docentes En El Proceso

Para el colegio ha sido fundamental el papel de los docentes en el proceso de gestión curricular, sin embargo éste se ha visto afectado en

relación con las políticas y las dinámicas propias de la Secretaría de Educación en lo relacionado con distintos procesos como el de la vinculación laboral, la cual ha generado divisiones al interior de la propia institución con relación a los diferentes decretos de vinculación: 1278 y 2277, los cuales determinan el monto de ingresos y los procesos de evaluación de desempeño, además de las vinculaciones por provisionalidad, lo cual se ve reflejado en el compromiso asumido por algunos docentes en los procesos institucionales y en la continuidad y apropiación de los mismos. *“...no se si el ejercer como empleado publico afecta definitivamente el trabajo pero...el problema es que esa mentalidad de empleado publico de hace 20 años impide que en la realidad actual se trabaje, ¿qué implica?: uno, yo soy de este decreto o yo soy de este decreto; los del 1278 se tienen que evaluar entonces trabaje como mulas porque es que la evaluación tiene que salir bien ; y los del 2277 a mi vengan y evalúeme, usted y cuántos más me van a evaluar a ver que es lo que tengo que hacer, eso ya es una imposibilidad. “*

Además de lo anterior, se suma igualmente la disposición al trabajo relacionado con diversas actitudes y comportamientos asumidos por los docentes que están referidos a su propia forma de ver y asumir la vida, lo cual se ve reflejado en las dinámicas del trabajo de equipo, su compromiso y adecuada disposición, su flexibilidad frente a asumir los mismos procesos. En general se encuentran en el mismo grupo de docentes actitudes que oscilan entre la pro actividad y / o la resistencia a los procesos, más por la comodidad de no implicar tiempos, espacios ni esfuerzo alguno; pero a su vez también se encuentran grupos de docentes con compromiso y disposición al cambio. *“...Se da un proceso de transición, con esto que hemos analizado, que hemos visto y si, hay muchos que dicen pero no hemos aprendido nada, eso para que nos sirve, cuando vamos a hacer eso, una gran mayoría dice eso, pero queda la*

inquietud, quedo la semilla, y muchos, dijéramos de esos 50 que recibieron esa información por lo menos diez les queda la inquietud y empieza uno a trabajar...”

Lo anterior se ve reflejado en la presencia de un grupo de docentes comprometidos, que asumen actitudes de liderazgo y a la vez, asumen el costo de tiempos, espacios y trabajo de algunos otros que no evidencian un mayor esfuerzo y se limitan a dar lo mínimo en el proceso. Existe en la actualidad en la institución un gran potencial humano y, en su mayoría son docentes que han ingresado a partir del 2005 a la institución a través de concurso por meritos.

En la propia dinámica de la institución se evidencia discriminación entre los mismos docentes y un clima de convivencia, en ocasiones poco afable y determinado por las actitudes que asume cada uno, tanto hacia los procesos propios de la institución como en las interacciones que se llevan a cabo entre estudiantes - docentes.

A pesar de esto se coincide que hoy existe un docente más humano y más flexible como respuesta a las dinámicas cambiantes del contexto escolar. *“... yo puedo decir que los docentes han cambiado un poco la forma de ver las cosas, por lo menos para pelear, por lo menos averiguan para decir, que no, pero ya es algo positivo, porque antes era el no por el no, ya por lo menos hay unas razones para no, y eso es algo que ha cambiado dentro de la institución, porque el proceso de trabajar sedes y jornadas es muy difícil.”*

A pesar de las diversas actitudes del grupo de docentes se ha logrado contar con algunos que se caracterizan por su compromiso y liderazgo, lo que ha posibilitado asumir los tiempos y esfuerzos que implica pensar, diseñar y ejecutar procesos más dinámicos y cualificados con los estudiantes y también en lo que se refiere a diseñar e implementar propuestas como el diseño curricular por ciclos. También se encuentra en

la institución grupos de docentes que se caracterizan por tener una buena disposición y actitud, aunque no cuenten con la formación o conocimientos y experiencia que podría aportar más a los procesos. *“...uno como docente nuevo llega con muchas ganas de hacer cosas, independientemente que uno le guste socializar sus propuestas, uno en el aula si trabaja cosas muy buenas para los niños, y es eso y es en ese espacio que uno dice, de verdad que vale la pena estos espacios y socializar las experiencias...”*

En síntesis, en esta etapa de construcción curricular en la que se encuentra el colegio Orlando Higuera Rojas , se ha reconocido la pertinencia de establecer un proceso interno que recoja cuatro elementos

- La reconstrucción y revisión de las propuestas de las áreas de conocimiento en la que se encuentra actualmente organizada la institución.
- La reflexión teórica en relación a lo que propone la propuesta por ciclos y niveles educativos, que recoge, conocimientos, niveles de desarrollo de pensamiento de los niños y los jóvenes, estructura organizativa que se requiere para la implementación de ciclos.
- El reconocimiento de la experiencia de los docentes, en relación con sus propuestas y concepciones alrededor de lo curricular.
- La conformación de equipos de trabajo que orientados desde las coordinaciones dinamicen el proceso de construcción y comprensión de todo el proceso, que dé lineamientos, que organice los grupos, que permita la incorporación de nuevos elementos.

Limitaciones Del Proceso

Dentro de las limitaciones que se encuentran para el desarrollo y la puesta en marcha de un diseño curricular que apunte a garantizar una calidad educativa se pueden mencionar aspectos derivados desde la misma política educativa en su diseño y ejecución especialmente, pues se

encuentran inconsistencias, requiriendo articular su formulación y aplicación, teniendo en cuenta los diversos contextos y sus necesidades.

Continúa existiendo un desconocimiento por parte de los docentes con relación a lo que esta planteando la política y sus implicaciones, además persiste aún, la tendencia a ser elaborada por unos pocos para ser aplicada a un conglomerado. *“...Y la realidad es que todos son diferentes, entonces eso Secretaria de Educación no lo piensa y por masificar es donde termina mandando cosas que definitivamente no van a tener un resultado satisfactorio, o sea, sí es importante la política, pero definitivamente lo que la teoría indica, de abajo para arriba, porque sino igual los resultados.., así como va, en términos generales, y no se si tu lo has visto con los otros colegios de excelencia, pero digamos que la globalidad que uno ve de los compañeros que están en otros colegios, ese proceso va a ser un fracaso...”*

Existen otras limitantes del proceso referidas al mismo docente y al funcionamiento de la institución como tal. En lo referente al docente, se observa resistencia al cambio, prevalece en éste un pensamiento disciplinar, actitudes dependientes y poco proactivas en el sentido de realizar el mínimo aporte al proceso institucional, afectado además por otros factores que prevalecen: por un lado las condiciones sociales y económicas que son contrarias a las demandas que se le realizan, en el sentido de que no le ofrecen bienestar alguno; sumado a sus condiciones laborales actuales, determinadas por el tipo de vinculación laboral, la cual ha generado divisiones al interior de la propia institución con relación a los diferentes decretos de vinculación: 1278 y 2277, los cuales determinan el monto de ingresos y los procesos de evaluación de desempeño; aunado a la inestabilidad de los docentes provisionales quienes no permanecen mucho tiempo en un colegio, lo que impide que se apropie de los procesos

que se viven al interior de las instituciones o que cuando se están apropiando sean cambiados para otra institución.

Otra variable que afecta también todo el proceso institucional es lo que se ha denominado la “mentalidad del empleado público” que hace referencia a aquellos docentes que realizan el menor esfuerzo en sus labores, tratando de obviar, en lo posible sus responsabilidades. En relación con lo anterior se suma la convivencia entre los mismos docentes donde se presentan desacuerdos, discriminaciones dependiendo del tipo de vinculación, roces derivados de la relación y el manejo que cada docente mantiene en el aula con sus estudiantes, conformación de subgrupos, resistencia a las demandas propias del funcionamiento institucional.

Con relación a la Institución por encontrarse en un proceso de construcción de procesos requiere de mayor compromiso y disposición en tiempos, igualmente por estar directamente vinculada a los procesos y exigencias de la Secretaría de Educación se observa falta de continuidad en los procesos y/o demasiadas demandas que se convierten en un activismo continuo.

Condiciones Que Favorecen El Proceso

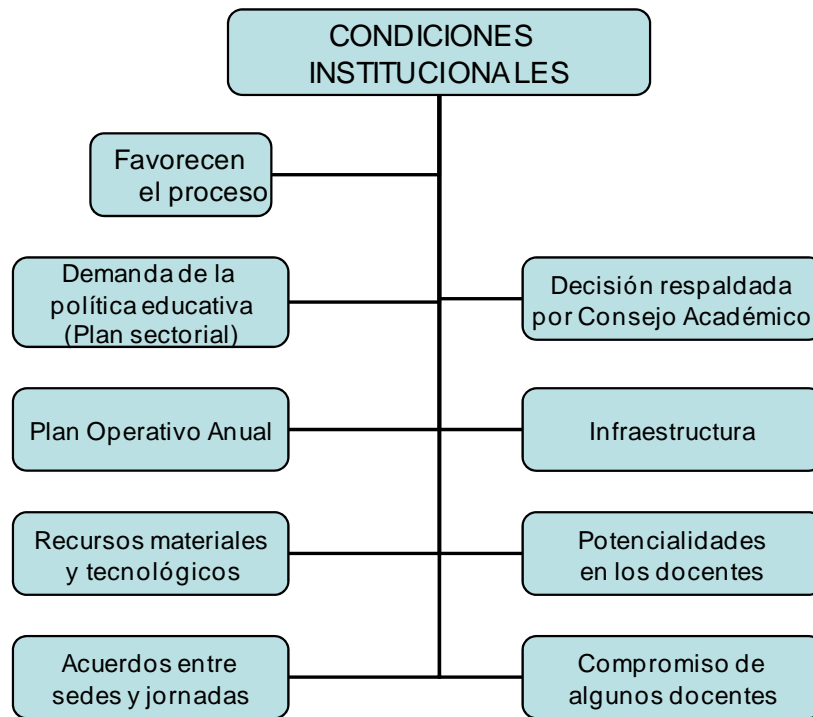


Gráfico 18: Condiciones institucionales. Elaborado por Diana Manosalba.

Entre las condiciones que favorecen el diseño curricular por ciclos se encuentra a nivel institucional la aprobación que realizó a finales del año 2008 el consejo académico en el sentido de incluirlo como una de sus metas a cumplir para el año 2009 dentro del plan operativo anual, en el cual se incluyó también como metas: fortalecer los procesos de lectura y escritura en los estudiantes y los procesos relacionados con las pruebas externas.

Así mismo en el marco del plan sectorial se incluye la necesidad de asumir en las instituciones educativas este diseño curricular como una de las condiciones que contribuirán a generar una educación de calidad;

también existe el compromiso evidenciado por algunos docentes en lo relacionado con mejorar los niveles de educación de nuestros niños, niñas y jóvenes.

El colegio cuenta con docentes con muchas potencialidades en términos de los aportes que pueden realizar a la institución. *“Hay dos cosas que parecen importantes, uno es que los docentes, en la medida en que sienten ese compromiso social y esa labor social y política que tenemos como docentes, utilizan estrategias más novedosas para trabajar, se fijan en los estudiantes, en el que comió, en el que no comió, ... Entonces esas cosas entre la persona es más, el docente deja de ser el todo poderoso y se pasa a ver, somos humanos tenemos necesidades ...”*

En la actualidad se ha logrado llegar a acuerdos entre sedes y jornadas, respetando su individualidad y características pero sin desconocer que se trata de una sola institución. Este proceso ha sido construido gradualmente, en la medida que han existido algunas resistencias con relación a la idea de ser de determinada sede o jornada.

A la vez por ser una construcción nueva cuenta con una infraestructura adecuada y los recursos materiales y tecnológicos necesarios para avanzar en el proceso: 24 aulas de clase, 2 laboratorios, 2 aulas de tecnología, 2 aulas de informática, 2 aulas especializadas, aula polivalente, sala de medios, sala de audiovisuales, biblioteca escolar, emisora, aula múltiple, comedor escolar, cocina, áreas de administración, bienestar, servicios generales, zonas exteriores y deportivas.

En este sentido las posibilidades de la Institución, se puede considerar son *“muchas, la parte física, los mismos compañeros, yo he aprendido mucho de ellos, muchos saberes, que también he encontrado y eso al encontrarse uno crece demasiado, las ganas de hacer las cosas, aunque no son la mayoría pero esas minorías mueven masas y eso es lo importante, es eso, si yo diría que eso y el tipo también de estudiantes que*

tenemos, que ya podemos pensar como en un proceso, ya ahorita, por ejemplo ya los tenemos desde sextito y ya hemos visto y ya podemos garantizar en este momento que uno dice, bueno esos que vienen de décimo, los que van a pasar el próximo año a once, esos si van a ser los que son del Orlando Higuera Rojas porque están como en esa formación, están en una etapa también que entraron con nosotros, también en ese proceso y uno como docente nuevo llega con muchas ganas de hacer cosas, independientemente que uno le guste socializar sus propuestas, uno en el aula si trabaja cosas muy buenas para los niños,...

Alcances De Todo El Proceso

En la actualidad se evidencia un proceso de construcción y aprendizaje que ha permitido repensarse procesos como la evaluación, la enseñanza y el aprendizaje; en este sentido se ha logrado cierta innovación en algunas practicas educativas, en términos de reflexionar sobre la realización de las prácticas en el aula, lo cual se viene realizando en las reuniones de área donde se comparten experiencias derivadas de la práctica educativa.

Se ha logrado una exploración inicial de los procesos de evaluación que se están realizando; se cuenta con docentes más humanos en la medida de que ya no están teniendo en cuenta exclusivamente el rendimiento académico en términos de si un estudiantes perdió o no determinada área, sino que se están teniendo en cuenta las múltiples variables que están determinado el rendimiento académico de un estudiante, realizando una mirada realmente integral del proceso. *“...el año pasado hicimos una discusión en Consejo Académico y se llego a la conclusión de establecer, porque muchas veces hay que dejar por escrito e imponer, que en las reuniones de área se hagan esos intercambios, entonces si estamos en matemáticas y cada uno explico, no se, todos tienen un ejercicio de suma, entonces bueno ¿qué estrategias utilizo?, ¿qué hizo?, ¿cómo le funciona?,*

¿cómo hizo el otro? ¿Cómo hizo el otro para poder, digamos, reconocer aquellas practicas que siempre quedan invisibilizadas dentro del aula, pero que se intercambien inicialmente dentro del área para poder, digamos, contarle a los demás, después en otro momento, pero eso es un avance que me parece importante, sin embargo, algunas áreas lo han hecho y otras todavía no han empezado, pero la idea es esa, la idea es que la gente cuente cómo le va? , ¿Qué hace en su clase?, ¿por qué unos chinos les gusta ir más a una clase y a otra no?, entonces de pronto puede ser la metodología, la forma de ser, no se, normalmente los que son menos humanos, los niños le huyen y no quieren verlos para nada. “

Se evidencia un cambio de actitud en los estudiantes con relación a sus objetivos y metas a mediano plazo, en el sentido de pensar en un proyecto de vida donde esta incluida la posibilidad de continuar con su proceso de educación superior, perspectiva que en otro momento estaba alejada del sentir del estudiante. Existe igualmente la voluntad y buena disposición de padres de familia, docentes y directivos docentes en un proyecto educativo cualificado que garantice realmente una calidad educativa y en este sentido se puede afirmar que existe también un compromiso como institución. Se observa también un cambio de actitud en los docentes en la medida en que demuestran interés en capacitarse, en participar en procesos de investigación y en liderar diversos proyectos tanto de aula como institucionales y de ley.

Dentro de todo el proceso que ha venido desarrollando la institución dentro del marco de ser un colegio de excelencia, teniendo en cuenta las demandas realizadas a través del plan sectorial y de las políticas mismas de educación se ha logrado la vinculación de 16 docentes al programa de formación docente a través de maestrías financiadas en un 70% por la Secretaria de Educación como una de las políticas para asegurar la cualificación de procesos a nivel institucional; ha quedado un

cuestionamiento de la política misma en lo relacionado con las demandas que realiza versus su aplicación y su coherencia como respuesta a las necesidades propias de los distintos contextos educativos.

En este sentido y como ganancia la institución ha comprendido que debe crear su propia dinámica frente a las demandas de la política misma, que le permita articular su contexto, sus necesidades y características que le son propias. Así se espera contar con la conformación de grupos que a través de un trabajo sistematizado genere parámetros propios con relación a la calidad de la que podría dar cuenta, lo que implica continuar replanteando procesos como evaluación, aprendizaje, enseñanza, educación y ciclos. *“... Entonces digamos que dentro de las políticas de calidad y de excelencia, hemos aprovechado varios de los programas y los proyectos para beneficio del colegio. Sin embargo el horizonte digamos que lo ha ido dando la institución poco a poco, listo queremos un buen ICFES, queremos unos buenos muchachos, queremos... pero pues Secretaria...”*

9. Conclusiones

La investigación realizada al interior de la Institución evidenció tres aspectos fundamentales a tener en cuenta en las prácticas de gestión curricular con relación a los lineamientos dados por la política educativa y las dinámicas propias del colegio:

1. La adopción de la política educativa con relación a las demandas de un nuevo diseño curricular.

Para el caso de la institución Orlando Higuera Rojas las prácticas de gestión curricular relacionadas con los procesos de un nuevo diseño curricular han estado enmarcadas en las demandas de las políticas del Plan sectorial y de las políticas de colegios públicos de excelencia, las cuales han tratado de dar las directrices que aseguren colegios de calidad, no solo en términos de la infraestructura sino en términos pedagógicos, lo que ha incidido en la contratación de entidades educativas externas que acompañen los procesos de cualificación de las instituciones. Sin embargo medir el impacto real de la adopción por parte de la institución con relación a la implementación de las políticas requiere de tiempo y de establecer un nivel organizativo que conlleve a producir al interior de las instituciones dinámicas de construcción colectiva en torno a lo curricular.

- La política planteada desde la Secretaría de Educación con relación a los colegios públicos de excelencia aunque presenta bondades en relación a cualificar los procesos educativos en el colegio fortaleciendo prácticas pedagógicas, incentivando los procesos de participación, planteando la formación de un estudiante para el ejercicio pleno de la ciudadanía con el pleno desarrollo de sus derechos, observa contradicciones con relación a las realidades institucionales, sus

posibilidades y limitaciones en términos de disponibilidad de docentes, asignación académica con relación a lo que establece la ley, cobertura (45 a 47 estudiantes en el aula), características de la población atendida, tanto de estudiantes como de padres de familia.

- Aunque aparentemente existen las mejores intenciones cuando se establece una política, lo que se evidencia en la realidad es que aún no se ha estudiado y reflexionado suficientemente su viabilidad y no se cuenta con el conocimiento necesario para su aplicación.

- En un contexto como el del colegio Orlando Higuera Rojas las demandas con relación a la implementación de la política educativa son más cercanas, pero se observa que frente a la adopción de la política misma se ha tratado de buscar una mediación entre entender que es lo que le propone la política y que es lo que de la experiencia de la institución puede plantear para poder tomar decisiones y construir otros procesos.

- La institución ha aprovechado los programas tendientes a cualificar la formación de docentes a través de los programas de maestrías, que han estado dirigidos especialmente a los “mega colegios”, con el objetivo de impactar positivamente las prácticas educativas en el sentido de que respondan realmente al contexto y necesidades de nuestros estudiantes.

- Visibilización en la comunidad de docentes del impacto generado por las políticas educativas en términos de sus contradicciones, demandas e importancia en la construcción de nuevas prácticas curriculares y en la necesidad de replantear la política para que responda realmente a las necesidades y diferentes contextos educativos. Todo ello, asociado a qué tanto una institución educativa puede contribuir también desde su propia experiencia a generar un marco de referencia para los colegios que le apuntan a la calidad y que se encuentran dentro de este programa.

- En lo relacionado con el proceso de acompañamiento externo como estrategia planteada por la Secretaría de Educación para garantizar la apropiación y puesta en marcha de la política, se encuentra que aunque dinamiza los procesos, los resultados alcanzados dependen directamente de la misma política en la medida en que garantice la continuidad de los mismos y tenga en cuenta las características propias de los contextos institucionales, de manera que exista coherencia entre el diseño de la política, su ejecución, las necesidades reales institucionales y sus contextos. Y a la vez cuente con la voluntad de cambio de los mismos docentes, lo que implica que estos accedan a cambiar sus propios paradigmas con los que han venido funcionando y que en ocasiones son el mayor obstáculo en la apropiación de nuevos procesos educativos.

2. Las practicas de gestión curricular que se realizan mientras se plantea un nuevo diseño curricular.

El análisis de datos realizado a través de las entrevistas a grupos focales como en los registros efectuados por el grupo de docentes, hizo evidente que en las practicas, que permiten poner en acción el currículo, se tienen concepciones tradicionales, que privilegian un currículo técnico, haciéndose visible por parte del grupo de docentes imprecisión en los conceptos que se manejan, en relación con sus prácticas pedagógicas, aún teniendo en cuenta la polisemia que pueden presentar algunos de estos conceptos. Así, por ejemplo en el caso de la definición del concepto de currículo algunos docentes continúan equiparando currículo con plan de estudios.

- Los registros de aula permitieron evidenciar el predominio de prácticas pedagógicas tradicionales, donde la puesta en acción del currículo está permeada por algunas dificultades en relación con la

posibilidad de articular contenidos entre las áreas y entre los mismos grados; así mismo se hace referencia a algunas dinámicas administrativas que interfieren con las dinámicas pedagógicas, en términos de planeación de actividades, disponibilidad de tiempos y espacios para la reflexión y acuerdos pedagógicos.

- En el proceso de aprendizaje de los estudiantes, se encuentra que presentan diferentes ritmos y formas para aprender, lo que hace que el tiempo programado para el desarrollo de los programas deba replantearse pues se requiere de actividades complementarias que, en la mayoría de los casos no se contemplan.

- La ausencia en el diseño y ejecución curricular de estrategias para facilitar, no solo la aprehensión de conocimientos sino también de aspectos relacionados con el desarrollo de la afectividad y de la socialización de los individuos. Cabe señalar al respecto el interés que han adquirido procesos como el autoconcepto, la autoestima y la autonomía personal, como elementos determinantes de la adquisición de las competencias necesarias para aprender a aprender, conceptos indispensables en el cumplimiento de un proceso orientado al aprendizaje independiente, centrado en el estudiante.

- En el diseño y ejecución del currículo se reafirma que el contexto educativo (clima institucional, relaciones con los pares y los profesores, el apoyo familiar, la diversificación de experiencias educativas) y el desarrollo cognitivo juegan un papel definitivo en el aprendizaje integral de los estudiantes y esto en conjunto, contribuirá a lograr las competencias necesarias para insertarse en un proceso de aprendizaje permanente y autónomo. Al mismo tiempo el reconocimiento de la población con la cual se está compartiendo experiencias y saberes, teniendo claro sus

necesidades, intereses, conocimientos previos, estructura familiar y social.

- La gestión curricular en el colegio, aunque requiere del concurso de todos los actores educativos, en la realidad está determinada por la acción de un grupo de docentes y directivos docentes quienes evidencian compromiso, liderazgo y motivación hacia la concreción de la implementación de nuevas prácticas educativas enmarcadas en el diseño de un nuevo currículo pensado por y para los estudiantes del colegio.

3. Las practicas curriculares que se plantean en el nuevo diseño curricular por ciclos.

- La implementación de un nuevo diseño curricular por ciclos, decisión tomada por el Consejo académico de la institución, requiere la incorporación de modificaciones, en relación con la organización por ciclos y la recomprensión de lo que los docentes hacen en cada grado académico.

- Para la concreción de un nuevo diseño curricular se debe tener en cuenta las diversas variables que prevalecen al interior de la dinámica institucional y que responden, en parte a las políticas educativas planteadas, como son las siguientes:

- El conocimiento y formación de los docentes en el campo pedagógico como elemento de partida para entender las dimensiones e implicaciones del diseño, ejecución, evaluación y mejora continua del currículo.

- La coherencia y el conocimiento en el diseño de las políticas considerando los contextos institucionales, en sus particularidades y necesidades propias.

- Las demandas en la implementación de las políticas desde los entes externos como Secretaria de Educación o el Ministerio de Educación.
- La resistencia al cambio por parte de algunos docentes, quienes continúan adheridos a prácticas y didácticas tradicionales, las cuales evidencian una concepción de currículo desde las asignaturas o áreas de conocimiento obviando la acción formativa e integral del mismo.
- El pensamiento de algunos docentes arraigado en viejos paradigmas que les impide asumir posiciones flexibles con relación a sus prácticas curriculares.
- La organización administrativa en lo relacionado con la disponibilidad de tiempos y espacios para realmente construir y llevar a la práctica un currículo de manera participativa y con una reflexión continúa.

En relación con los alcances en la institución

La institución, descubrió con el proceso diversas maneras de actuar los docentes frente al diseño curricular, en lo referente por ejemplo a: la preparación de clases utilizan fuentes como indicadores de logro para demarcar los temas, diversos libros relacionados con el tema, la utilización de Internet como fuente de consultas; en lo referente a la evaluación, ésta está basada, en gran parte en los temas abordados en las guías diseñadas, las cuales han sido elaboradas por el docente y desarrolladas por los estudiantes.

El equipo construyó propuestas como:

- Desarrollo del trabajo de aula para mejorar el aprendizaje y adquisición de los contenidos curriculares, atendiendo al desarrollo

emocional del alumnado, un factor implicado en las experiencias de aprendizaje y de interacción social entre alumnado y profesorado.

- Desarrollo de guías de clase dentro del aprendizaje significativo, para que los niños se apropien de las enseñanzas de sus docentes.

- De otra parte se validó el proceso de registro en el Diario de Campo como una herramienta que les permitió generar auto reflexión, autocrítica y facilitar la re-orientación del ejercicio docente.

10. Recomendaciones

En el trabajo de los docentes

Replantear el trabajo de aula donde la naturaleza del aprendizaje está orientada a la adquisición de los contenidos curriculares y poder adoptar un enfoque educativo que tenga en cuenta el desarrollo emocional del alumnado, por su influencia en los resultados académicos y como forma de prevenir y compensar posibles conflictos personales y de convivencia. Es importante considerar el desarrollo socio - afectivo como un factor implicado en las experiencias de aprendizaje y de interacción social entre alumnado y profesorado.

Validar la importancia del diario de campo o registro de clase como una oportunidad para generar autor reflexión, autocrítica y facilitar la re-orientación del ejercicio docente, replanteando constantemente las estrategias y las metodologías utilizadas para que se generen a través del aprendizaje cambios que trasciendan en el aspecto socio-afectivo del estudiante.

Enfocar más el desarrollo de las clases a metodologías prácticas que permitan un aprendizaje significativo que a los tiempos mismos en que deberían desarrollarse, es decir pensar más en cómo hacerlo de la forma efectiva y agradable para los niños así se extienda; no siempre los espacios, tiempos y esquemas que se generan en la institución son los más apropiados para que los niños se apropien de las enseñanzas.

Se hace necesario fortalecer el escribir las propias prácticas docentes, pues a pesar de que se vive en un medio donde el escrito y la lectura son fuentes diarias de este trabajo, aun se requiere de un gran esfuerzo para escribir y poner en el papel las experiencias del aula de clases.

Diseñar estrategias, a nivel curricular, que permitan abordar la consecución de un aprendizaje de contenidos y procesos científicos y el desarrollo de capacidades socio afectivo en los estudiantes.

Propiciar espacios de reflexión sobre las propias prácticas docentes, que permitan a la vez compartir diferentes experiencias que puedan enriquecer el ejercicio docente.

Mantener y fortalecer un equipo de investigación del Colegio, generando estrategias que faciliten los espacios y tiempos de encuentros del mismo.

Promover la investigación en el aula como un componente básico y pilar para la planeación curricular donde se estimulen ambientes de confianza, tendientes a facilitar las interacciones y a trascender la vida escolar del estudiante.

Fomentar, además de un trabajo de área, las reuniones por grado con el fin de enfocar los logros de los diferentes periodos para hacer un trabajo

transversal de las áreas, esto para el caso de la rotación, ya que hay temáticas que pueden ajustarse en varias áreas.

A nivel de la Institución.

Continuar la ruta planteada para un diseño curricular por ciclos a través de una fundamentación teórica rigurosa y teniendo en cuenta el contexto institucional en sus posibilidades, experiencia y desarrollo.

Fortalecer los procesos pedagógicos, académicos y administrativos desarrollados por la Institución en aspectos como articulación, transversalidad, gestión de procesos, formación integral, estrategias metodológicas y procesos de comunicación al interior de la institución.

Fortalecer el equipo de docentes de la Institución que ha demostrado compromiso, capacidad de gestión y liderazgo a través del desarrollo de los procesos institucionales.

Continuar realizando una articulación y mediación entre lo que plantea la política educativa y las posibilidades reales de la institución en términos administrativos, pedagógicos y de características y necesidades de la población de estudiantes.

Fortalecer y continuar con los espacios de reflexión, por parte del grupo de docentes, con relación a sus prácticas curriculares como una posibilidad de cualificación continua de los procesos educativos tendientes a garantizar una educación de calidad.

Continuar la construcción de procesos propios en los aspectos relacionados con calidad, evaluación y diseño curricular por ciclos.

- Sensibilizar a los docentes hacia la necesidad de construir nuevos paradigmas educativos que permitan edificar propuestas innovadoras que realmente respondan a las demandas actuales de la educación en un mundo cambiante y caracterizado por la incertidumbre.

- Propender porque la formación en maestrías se refleje en: 1) una estructura organizativa y de dirección que oriente los procesos; 2) un desarrollo sostenible de los grupos de trabajo que conlleven a generar fundamentación a los distintos procesos e intencionalidad que la institución pretende desarrollar; 3) mayor acompañamiento a los docentes en torno a la implementación y desarrollo de sus prácticas educativas.

Recomendaciones para la universidad.

Continuar con procesos de investigación, los cuales permiten pensarse y reflexionar en el que hacer docente dentro del marco de la gestión curricular y su incidencia real en el proceso de enseñanza -aprendizaje de los estudiantes, de modo que se posibilite la construcción de nuevos caminos hacia la consecución de una educación de calidad.

Mayor acompañamiento en las reuniones que se llevan a cabo en los colegios o con grupos de investigadores con el objetivo de enriquecer los procesos mismos de la investigación.

Los procesos de investigación contribuyen a mantener el compromiso social de la universidad en la medida en que favorecen la realización de nuevos descubrimientos tendientes a mejorar la calidad educativa en sus procesos y en la generación de mejores seres humanos.

CONCLUSIONES GENERALES

Todo lo anterior, conduce a plantear cuatro elementos en relación con el proceso de gestión curricular:

- Cuando las instituciones educativas se encuentran en proceso de integración institucional, el marco de política se convierte en un trabajo más complejo, hasta tanto, no se tengan definidas las herramientas, las estrategias y las acciones que permiten que haya una comprensión de la política por parte de las comunidades educativas.
- El proceso de gestión curricular, obliga a las instituciones educativas a establecer sus propios marcos de acción y comprensión, de forma que, a partir de su propia cultura, se establezcan con mayor claridad los aspectos sobre los cuales se va a intervenir.
- El liderazgo que ofrezcan tanto directivos como coordinadores, es fundamental en este proceso de organización curricular, no basta solamente el proceso de los docentes, sino que debe existir un nivel que defina lineamientos y criterios para la acción del docente.
- Los procesos de acompañamiento a los colegios (convenios interinstitucionales), deben tener mayor permanencia y sostenibilidad. Pues en la medida en que una institución encuentre en el acompañamiento aporte conceptual, metodológico y de aplicación, podrán los actores educativos otorgarle sentido al mismo.

RECOMENDACIONES GENERALES

- La gestión curricular como proceso, requiere una estructura organizativa en la cual los docentes y comunidad educativa en general tengan claros los criterios curriculares y los lineamientos pedagógicos que van a aportar a la configuración de las prácticas educativas. Esta gestión se evidencia en cinco elementos: 1) contextualización de la política educativa; 2) análisis de la intencionalidad formativa de la institución; 3) análisis de la estructura curricular actual que tiene el colegio; 4) definición de conceptos que orientan la estructura de ciclos y campos de pensamiento; y 5) articulación con las prácticas de los docentes.
- Las instituciones deben contar con un proceso de acompañamiento, que les permita evidenciar los marcos conceptuales y metodológicos que están orientando la propuesta de ciclos y campos de pensamiento. Sin embargo, para el caso de la SED este proceso debe tener un tiempo adecuado para que, se valore en qué momento las instituciones educativas pueden sostener el proceso.

BIBLIOGRAFIA

Aguerrondo, I, Lugo, M.T. y otras. (2002). La escuela del futuro. Cómo planifican las escuelas que innovan. Buenos Aires: Papers Editores.

Aguerrondo, I. (2002). La calidad de la Educación: Ejes para su definición y evaluación. OEI, 14-24.

Alfiz, I. (1997). El proyecto educativo institucional. Propuesta para un diseño colectivo. Buenos Aires: Aique Editores.

Alvarez, B. Ma. G. (1998). La administración de la curricularización, desarrollo de la actitud política de la Institución Educativa Universitaria. En: Gestión Docente Universitaria. Modelos comparados. Centro Interuniversitario de Desarrollo CINDA. *Colección estudios e informes*. Volumen 2. Pp-47-60. Santiago de Chile: Alfabetas artes gráficas.

Alvarez, B. Ma. G. (1998). La administración de la curricularización,

Ballesteros y Jurado (s.f.). Un diario para aprender a investigar. En: www.uco.es/organiza/cemtros/educacion/revistabru/brujula/articulos/luz11.pdf

Blejmar, B. (2002). Gestionar es hacer que las cosas sucedan. Competencias, actitudes y dispositivos para diseñar instituciones educativas. Barcelona: Editorial Muralla

Bobbit, Franklin.(1924). *How to make a curriculum*. New York.Casares, M. (s.f.) Una reflexión teórica del currículum y los diferentes enfoques curriculares. ucf, cuba

Brbier,J. (1993). La evaluación de los procesos de formación. Madrid: Paidós.

Coll, C. (1987). Psicología y currículum. Barcelona: Laia.

Campo , R y Restrepo, M. (2002). La docencia como práctica. El concepto, un estilo, un modelo. Bogotá: Facultad de Educación. PUJ.

Car, W y Kemis, S. (1988). Teoría crítica de la enseñanza. Barcelona: Martines Roca Editores.

Cassasus, J. (1997). Marcos conceptuales de la Gestión Educativa. En: La gestión: en busca del Sujeto. Santiago de Chile: UNESCO.

Cassasus, J. (2000). Problemas de la gestión Educativa en América Latina. La tensión entre los paradigmas tipo A y tipo B. Santiago de Chile : UNESCO.

Cassasus, I. (1994). Gestión y educación. En Modelos de gestión. Santiago de Chile: GESEDUCA-UNESCO-OREAL.

Caswell, Hollis L. y CAMPBELL, D. (1935) Curriculum Development. New York, American Book Company.

Cronvach, L (1982) Course improvement thought evaluation. Teachers Collage Record, 64,672-683.

Dewey, John (1916) *Democracia y Educación*.

Domínguez, G (1991) La evaluación como un proceso de valoración y de investigación del modelo de intervención de adultos. Curso de Formación de Educadores. Sin datos editoriales, material de clase.

Freire, P. (1974). La educación como práctica de la libertad. Buenos Aires: Siglo XXI.

Gagné, R. (1967). Investigación del currículo y la promoción del aprendizaje. México: Interamericana.

Gimeno Sacristán, J y Pérez- Gómez (1983) La enseñanza. Su teoría y su práctica. Madrid, Akal.

Good, C. (1973). Diccionario de educación. Nueva Cork.: McGraw Hill.

Grundy, S. (1998). Producto o praxis del currículo. Madrid: Ediciones Morata

Johnson, M. (1967). Definiciones y modelos en la teoría del currículo. En Giroux, A. 1981. Currículo e instrucción.

Kemis, S. (199). El currículo más allá de la teoría de la reproducción. Madrid: Morata

López , R. F. (1997). La gestión de Calidad en Educación. Madrid: la Muralla S. A.

Lundgren, U. (1997). Teoría del currículum y escolarización. Madrid: Morata

MacDonald y Stroanch (1988). The inter-policy evaluation. C.A.R.E. University of East Anglia.

McKernan, J.(1999). Investigación-acción y currículo. Madrid: Morata Editores.

Marcondes, M. Tura, M y otros. (1997). Curriculum studies in Brazil: a study of the teaching practice. (ERICK).

Martínez Bonafé, J.(1991). El humanities Curriculum Project: una historia curricular. Cuadernos de pedagogía, 194, 16-21.

Maturana, H y Varela, F. (1995). El árbol del conocimiento. Las bases biológicas del entendimiento humano. Buenos Aires Lumen Humanitas. 18a. Edición.

Mora, R. (2000). Historia de las prácticas curriculares en los procesos de formación de licenciados en ciencias sociales. 1970-1998. Barranquilla: Universidad de Barranquilla. (ERICK)

Ministerio de Educación, C. y. D. (2001). Modelo Europeo de Excelencia. Adaptación a los centros Educativos del Modelo de la Fundación Europea para la gestión de calidad Nacional. Madrid: Ministerio de Educación, Cultura y Deporte.

Munarriz, B. Medrano, C y otros. (1999). Cooperative Research: An experience the development between theorists and practicers. Bilabao University of the Basque Country. (ERICK).

Panza, M. (1990). Notas sobre planes de estudio y relaciones disciplinares en el currículo. En: perfiles educativos. 42. CISE-UNAM. México

Pinar, W y Grumet, M. (1981) *Theory and practice and the reconceptualization of curriculum studies*. En: Lawn, M. y Barton, L.: Rethinking curriculum studies. London, Croom-Helm.

Ragan, William B. (1970) Currículo Primario Moderno. Porto Alegre, Globo.

Rapport, R.N. (1970). Three dilemmas in action research. Human Relation, 23, (26) p 499.

Rodríguez, G. Gil, F. y García, E. (1999). Metodología de Investigación Educativa. Málaga: Ediciones Aljibe.

Sacristan, José Gimeno. (1995). El Currículo: una reflexión sobre la práctica. Morata, Madrid.

Sacristan, José Gimeno. (1996). *Comprender y transformar la enseñanza*. Ed. Morata, Madrid.

Santos Guerra, M.A. (1990) Hacer visible lo cotidiano. Teoría y práctica de la evaluación cualitativa en los centros escolares. Madrid. Akal.

Schon, D. (1992). El profesional reflexivo. Barcelona: editorial Paidós.

Scott, B. (1997). Curricular change in Higher Education. What we say and

Secretaria de Educación. (Páginas 1 a 68). Colegios públicos de excelencia para Bogotá, lineamientos generales para la transformación pedagógica de la escuela y la enseñanza, orientada a una educación de calidad. Documento de trabajo. Bogotá, 2006. Serie Lineamientos de Política.

Stake,R. (1980). La evaluación de programas, en especial la evaluación de réplica. En nuevas reflexiones sobre la investigación cualitativa. Madrid, Lincea

Stake Robert E. (1998). Investigación con estudio de casos. Ediciones Morata. Madrid.

Stenhouse, S. (1991). Investigación y desarrollo del currículo. Madrid Morata. P-87.

Stufflebeam, D y Shinkfield (1987). Evaluación sistemática. Guía teórica y práctica. Barcelona, Paidós.

Taba, H. (1982). Desarrollo del currículo: Teoría y práctica. (3ª. Edición). Madrid: Morata

Tanner, D y Tanner, L. (1980). Curriculum development. Theory into practice. New York: Macmillan. 2a. Edition

Tyler, R. (1973). Principios básicos del currículo. Buenos Aires: Troquel.

UNESCO. (1996). Calidad de la educación superior. Francia: UNESCO.

Wheeler, D. K. (1976). El desarrollo del currículo escolar. Madrid: Santillana.

Zabalza, M.A (1987) Diseño y desarrollo curricular. Madrid. Narcea.

ANEXOS

Los anexos son:

La carpeta del CASO 2: Colegio Distrital General Gustavo Rojas Pinilla contiene siete subcarpetas:

- Investigación Colegio General Gustavo Rojas Pinilla.
- Actas Equipo.
- Acta Consejo Académico.
- Recuperación y Recolección de Datos Información Escrita.
- Recolección información audiovisual.
- Documentos Leídos.
- Presentaciones Power Point – Investigación.

La carpeta del CASO 3: Colegio Distrital Orlando Higuera Rojas contiene

INFORME DE INVESTIGACIÓN INSTITUCIONAL

“Colegio Distrital General Gustavo Rojas Pinilla”

Febrero 2009

El presente informe, da cuenta de la investigación, realizada en una de los veinte (20) colegios de excelencia para Bogotá, Colegio General Gustavo Rojas Pinilla, localizado en la localidad octava (Kennedy), en el que se brinda atención aproximadamente a 1.600 estudiantes, de estratos uno y dos, en cada una de sus dos jornadas.

La investigación se realizó en la jornada de la mañana, la cual cuenta con 4 grupos de pre-escolar, 15 de primaria y 25 de bachilleratos, para un total de 44 cursos, bajo la responsabilidad de 54 docentes, dos coordinadores y un rector.

El informe consta de cuatro partes:

PRIMERA PARTE: Se presenta el equipo investigador y el tema de investigación.

SEGUNDA PARTE: En un cuadro se organizaron las etapas de la investigación, propósitos, acciones, metodologías, tiempos, participantes, instrumentos y se citan los anexos.

TERCERA PARTE: En ella se encuentran conclusiones, aciertos, dificultades, proyecciones y recomendaciones.

CUARTA PARTE: Se muestran los anexos, enumerados de la siguiente manera y organizados en diferentes archivos según tipo de documento.

1. Citaciones y agendas (Word, al final de este informe)
2. Actas de equipo investigador. (imagen)
3. Acta consejo académico. (imagen)
4. Recolección y recuperación de información escrita. (4.1 word, imagen.-4.2 imagen-4.3 word, imagen -4.4 word, imagen-4.5 imagen,- 4.6 word-4.7 imagen-4.8 word, imagen 4.9 word, 4,10 word)
5. Recolección de información audiovisual. (MP3)
6. Documentos leídos. (Imágenes)
7. Presentaciones de la investigación. (Power point)

PRIMERA PARTE

EQUIPO INVESTIGADOR

Yaneth Moreno - Pre-escolar	C.C.39.527.900
Yolanda Ortiz – Segundo-2008	C.C. 51.950.342
Alexandra Sánchez – Cuarto 2008	C.C. 65.737.458
Patricia Almanza – Humanidades	C.C. 51.874.767
Carmen Cecilia Moreno – Sociales	C.C. 60.255.016
Vicky Sanabria - Educación Física	C.C. 39.617.678
Sandra Murcia - Coordinación	C.C. 51.815.612

TEMA DE INVESTIGACIÓN

¿Cómo construyen los y las docentes del Colegio Distrital General Gustavo Rojas Pinilla el Plan de Estudios de la Institución? (Diseño Curricular).

SEGUNDA PARTE

FASES	PROPÓSITOS	ACCIONES	METODOLOGÍA	TIEMPO	PARTICIPANTES	INSTRUMENTOS	ANEXO
INICIO	Conformar un equipo de trabajo que desde la investigación –acción, dé cuenta de la planeación curricular del Colegio General Gustavo Rojas Pinilla	1. Convocar a los docentes que de manera voluntaria quisieran participar.	Teniendo en cuenta que el equipo debía ser interdisciplinario y que es importante conocer las prácticas pedagógicas en los diferentes grados de primaria y las diferentes áreas de bachillerato, y cuyo desempeño y nivel de compromiso fuera sobresaliente en la jornada de la mañana.	1 semana	Investigadora y docentes de la institución.	-Charla informal de invitación a maestros.	
		2. Primera reunión con el equipo para identificar intereses de investigación y llegar a acuerdos frente a cronograma.	Convocatoria escrita para la reunión. Información acerca del objetivo de la creación del equipo e identificación de integrantes. Para que cada quien expusiera los temas que consideraba importante para investigar en la institución, y finalmente acordar tiempos de reunión, cronograma, lecturas y formas de sistematización de la experiencia. Se leyeron y discutieron algunos lineamientos teóricos de Investigación-acción.	1 sesión	Equipo investigador	Convocatoria escrita Acta equipo	No. 1.2 No. 2.1
		3. Presentación del objetivo de	Una de las investigadoras realizó la presentación, para	1 sesión	Representante del equipo investigador	Documento impreso Exposición.	No.6.1 No.3.1

		la investigación y del equipo investigador al Consejo Académico institucional.	avaluar el trabajo a realizar por el equipo.		y Consejo académico.		
		4.Asistencia de equipo investigador a reunión de información y capacitación en la PUJ	Seminario- taller a cargo de la Pontificia Universidad Javeriana	1 sesión	Equipo central de investigación PUJ- IDEP. Y equipos de los colegios	Exposiciones y talleres	No.1.1
IDENTIFICACIÓN DEL TEMA DE INVESTIGACIÓN	Identificar las situaciones problémicas de la institución alrededor del currículo	1. Acuerdos conceptuales como equipo.	<p>Previo a la sesión de trabajo, cada investigadora definió de forma escrita los siguientes elementos: currículo, diseño curricular, evaluación curricular, malla curricular, plan de estudios, enseñanza, aprendizaje, investigación – acción ,diario de campo y una reflexión acerca del significado de ser maestro.</p> <p>Luego se elaboró un compendio y una de las investigadoras lo triangulo para determinar palabras comunes y su ubicación dentro de modelos pedagógicos.</p> <p>También se realizó auto capacitación acerca de currículo , practicas curriculares</p>	1 semana	Equipo investigador del Colegio	<p>Citación y agenda de trabajo.</p> <p>Acta equipo</p> <p>Documentos escritos por las investigadoras</p> <p>Análisis y triangulación de definiciones</p> <p>Presentación power point</p> <p>Documento</p>	<p>No. 1.2</p> <p>No.2.2</p> <p>No.4.1</p> <p>No.4.2</p> <p>No. 7.1</p> <p>No.6.2</p>

			y ciclos			“investigar las prácticas curriculares” Ciclos SED	No. 6.3
		2.Talleres de ampliación de información	Frente a expresiones como “todo le parece igual, (taller) no tuvo claridad en los diferentes aspectos”. El equipo acuerda escribir la forma como se evidencia en el aula las diferentes definiciones. A partir de los datos anteriores, se decide que el tema de investigación, es el diseño curricular y se plantean la primera propuesta de pregunta. ¿Cuáles son las condiciones institucionales que afectan, inciden o influyen en el trabajo por grados, con pares a l elaborar diseño curricular en el Colegio General Gustavo Rojas Pinilla? Revisión teórica sobre horizonte institucional	1 sesión 1 sesión	Equipo investigador del Colegio Equipo investigador del colegio	Formato Taller No.1 Acta equipo Formato Taller no.2 Documento impreso	No 4.3 No.2.3 No. 4.4 No.6.4
		3.Formulación del problema	Previo a la reunión las investigadoras deben plantear	1 sesión	Algunas integrantes del equipo	Escritos de maestras	No. 4.5

			preguntas que precise la anterior.		investigador		
			Se eligió ¿Cómo construyen los docentes del Colegio general Gustavo Rojas Pinilla el plan de estudios de la institución?		Equipo investigador	Acta equipo	No. 2.6
REGISTRO	Recolectar y recuperar información acerca de la dinámica institucional frente al plan de estudios	1. Revisión de diagnósticos existentes sobre plan de estudios.	Se recupera este documento realizado para iniciar el trabajo de plan de estudios en el 2007.		Equipo investigador	Compendio	No. 4.6
		2. Aplicación de la encuesta de satisfacción.	Se realizo con las docentes de primaria de la Sede A , y las y los docentes de bachillerato. Cada docente escribía en un papel lo más le gustaba del colegio y lo que menos le gustaba. Luego todos los papeles se leían en voz alta y el grupo determinaba a que aspecto pertenecía.	2 sesiones	Todos los docentes de la institución.	Formato “encuesta de satisfacción 2008” Escritos de los docentes.	No. 4.7
		3. Aplicación encuesta del sentir de los	El equipo investigador al revisar el compendio de la encuesta de satisfacción, evidencia que los	2 sesión	Equipo de investigación	Acta de equipo	No. 2.7

		maestros frente al plan de estudios de la institución.	aspectos más relevantes, son sentires y actitudes de los maestros. Por ello se diseña y aplica, una encuesta que permita precisar esta información.		Todos los docentes de la institución	Formato de encuesta	No. 4.8
		4. Diseño y realización entrevistas colectiva al equipo investigador.	Las investigadoras diseñaron una entrevista para ampliar la información respecto a los primeros datos recolectados, se entregaron las preguntas con anterioridad. La revista fue grabada en video y luego se transcribió.	2 sesión	Equipo de investigación	Acta equipo Entrevista	No.2.8 No.5.1 No. 4.9
			Algunas integrantes del equipo investigador fueron entrevistadas por Yolanda Castro, integrante del equipo investigador central, para profundizar en la forma como se ha implementado la política de los colegios de excelencia en Bogotá, en lo referente a diseño curricular. La entrevista se grabó y luego se transcribió.	1 sesión	Maestra Yolanda Castro Robles Algunas integrantes del equipo investigador.	Entrevista	No. 5.2 No.4.10
HALLAZGOS	Evidenciar la forma	1.Revisar los	Se reunió el grupo para revisar			Acta de equipo	No.2.9

	como los docentes del colegio están construyendo actualmente el plan de estudios	documentos elaborados, recolectados y recuperados	<p>los documentos y evidenció que:</p> <p>Los docentes del colegio no manejan un lenguaje común en lo referente al currículo, porque las definiciones relacionadas con el tema pertenecen a diferentes enfoques. Sin embargo la mayoría habla desde el constructivismo.</p> <p>Existen condiciones institucionales y personales que afectan la forma como los y las docentes enseñan y ejecutan el currículo.</p> <p>La organización del equipo directivo en una coordinadora académica y cuatro convivenciales, ha dificultado que se integren todos los elementos del currículo.</p> <p>Algunas actitudes de miembros del equipo directivo, generan malestar en los docentes frente</p>	1 semana	Equipo investigador	<p>Acta de equipo</p> <p>Documento elaborado por investigadora.</p> <p>Entrevista</p> <p>Encuesta de satisfacción</p> <p>Encuesta sentires y actitudes de maestros</p>	<p>No.4.2</p> <p>No.2.4</p> <p>No.5.2</p> <p>No.4.7</p> <p>No.4.8</p>
--	--	---	---	----------	---------------------	--	---

		<p>al diseño y ejecución del currículo, por lo que muchas de las actividades realizadas por los maestros “se hacen” por cumplir.</p>			Entrevista	No.5.2
		<p>Frente a la política por campos y ciclos dada por la SED, para los colegios de excelencia de Bogotá, el equipo directivo no ha dado directrices claras para su implementación.</p>			Entrevista	No.5.2
		<p>El proceso de implementación de políticas, actualmente se encuentra en descenso (ya que no se dio continuidad al proceso iniciado por la UNAL).</p>			Entrevista	No.5.2
		<p>La investigación –acción es una buena herramienta para transformar esta realidad</p>			Entrevista	No.5.1

TERCERA PARTE

CONCLUSIONES DEL TRABAJO.

Sin la rigurosidad que una investigación exige, por cuanto hemos tenido dificultad para analizar los datos recolectados, se puede afirmar:

En el colegio General Gustavo Rojas Pinilla:

Falta identidad curricular.

El consejo académico y el comité de convivencia actúan de manera independiente.

Las oportunidades de liderazgo y participación en los diferentes equipos de trabajo de la institución, se han ido diluyendo por factores como: motivación, organización del tiempo y del espacio, compromiso e identidad.

Existen equipos de investigación interesados en transformar la realidad institucional. Pero actúan de manera aislada.

ACIERTOS Y DIFICULTADES EN LA METODOLOGÍA SEGUIDA

Como aciertos, se puede tomar las ventajas que presenta la investigación –acción, pues el equipo considera no solo que es importante continuar con la investigación, sino que es la mejor manera de transformar nuestra institución. En este sentido, el equipo está interesado en presentar ante el consejo académico un plan de mejoramiento, que se espera sea tenido en cuenta en el POA 2009 del colegio.

Como dificultades, además de la expuesta con anterioridad respecto al análisis de la información, reunir al equipo investigador del colegio en horas laborales es muy difícil, por lo que se ha requerido tiempo extra laboral.

Las docentes manejan diferentes niveles de conocimientos acerca de la investigación – acción y de cómo realizar un análisis de datos, lo que ha demorado este proceso.

PROYECCIONES DEL TRABAJO PARA LA INSTITUCIÓN.

Como equipo es nuestro interés promover la integración de los equipos de investigación de la institución, para compilar los resultados en pro de la comunidad educativa.

RECOMENDACIONES PARA LA PONTIFICIA UNIVERSIDAD JAVERIANA.

Mayor acompañamiento a los equipos investigadores, pues aun no están listos los resultados esperados

CUARTA PARTE

1- CITACIONES Y AGENDAS

ANEXO 1.1

PONTIFICIA UNIVERSIDAD JAVERIANA
FACULTAD DE EDUCACIÓN
GRUPO DE INVESTIGACIÓN EN EDUCACIÓN SUPERIOR
Convenio IDEP-COLCIEN

1.1

PROYECTO DE INVESTIGACIÓN: "PRÁCTICAS DE GESTIÓN CURRICULAR EN NIVELES DE
PREESCOLAR, BÁSICA Y MEDIA"

Agosto 15 de 2008

AGENDA DE TRABAJO

REUNIÓN DE INFORMACIÓN Y CAPACITACIÓN CONJUNTA EQUIPO CENTRAL DE INVESTIGACIÓN Y
EQUIPOS INVESTIGADORES DE LOS COLEGIOS

1. Presentación de la jornada y sus objetivos. Gladys Alvarez. 4:00- 4.15 p.m.
2. Presentación del mapa conceptual del proyecto y breve exposición de cada uno de sus componentes:
 - Gestión curricular. Gladys Alvarez. 4:15 - 4.30 p.m.
 - Diseño Curricular. Luz Estella Uricoechea. 4:30 - 4:45 p.m.
 - Evaluación Curricular. Luz Estella Uricoechea: 4:45 - 5:00 p.m.
 - Didáctica y enseñanza. Giomar Torres. 5:00 - 5:15 p.m.
 - Aprendizaje. Yolanda Castro. 5:15 - 5:30 p.m.
- REFRIGERIO: 5:30- 6:00p.m.
- Principales tendencias en la investigación sobre prácticas de gestión curricular. Camila Omana. 6 a 6:15 p.m.
4. Trabajo por equipos para adaptar el cronograma en cada uno de los colegios. 6:15-6.45 p.m.
5. Presentación de los planes de los colegios y sugerencias. 6:45 a 7:15 p.m.
6. Clausura 7:15 p.m.

ANEXO 1.2

Compañer@ investigador(a)

Con el fin de iniciar nuestro trabajo alrededor de las prácticas pedagógicas que se hacen presentes en nuestro colegio diariamente, se ha programado nuestra primera reunión para el próximo miércoles 3 de septiembre a partir de las 11:30 am. , en la biblioteca del colegio.

El objetivo de esta reunión es generar la propuesta de trabajo como equipo.

Para lograrlo, la agenda propuesta es:

Componentes centrales de la investigación

Cronograma propuesto por la Universidad Javeriana

Acuerdos conceptuales como equipo, para lo cual es necesario que cada uno de nosotros, en sus propias palabras, presente los siguientes conceptos: currículo, diseño curricular, evaluación curricular, malla curricular, plan de estudios, enseñanza, aprendizaje, investigación acción y diario de campo.

Reflexión acerca de que significa para nosotros ser maestros y qué esperamos de nuestros estudiantes.

Tareas propuestas y compromisos

Gracias por su participación y puntualidad.

Cordialmente,

Sandra Murcia

ANEXO 1.3

Octubre 24 de 2008

Compañer@s investigadores (as)

Ante la dificultad para reunimos, debido a las distintas actividades institucionales, les solicito reunimos el próximo lunes 27, a las 8:30 en el auditorio del colegio. Para lo cual se hace necesario que se hayan realizado tareas previas, como la lectura del compendio de definiciones que se enviaron a los correos, pero que entrego hoy de manera impresa, al igual que el documento para discusión acerca de ciclos elaborado por la SED. Esta información tal como acordamos, también será enviada a los correos.

La agenda propuesta para esa reunión es:

Ampliación y precisión de conceptos.

Realización taller No 1, acerca de las practicas de gestión curricular.

Agradezco su puntualidad y asistencia.

Atentamente,

Sandra Murcia.

ANEXO 1.4

De: sandra murcia <sandraconstanzam@yahoo.com>

Asunto: Reflexión

A: "Carmencita" <chechi1965@yahoo.com>, ramireztova@cable.net.co, "yolanda colegio" <yogotiz@hotmail.com>, "jeaneth moreno" <jeaneth_moreno@hotmail.com>, "vicky sanabria" <vickysanava@hotmail.com>, "ELMY ALEXANDRA" <elmyale@yahoo.com>

Fecha: lunes, 29 septiembre, 2008, 10:04 pm

Queridos compañeros.

Estoy enviando el compendio de definiciones , elaborado a partir de los documentos que ustedes me entregaron, sé que leyendo surgen algunas inquietudes, por favor enviarlas a este correo, de otro lado me gustaría que me enviaran también la reflexión acerca de lo que significa ser maestro y qué esperamos de nuestros estudiantes, pues la verdad como hemos tenido dificultades para reunirnos, me gustaría poder adelantar esta actividad, para que en nuestra próxima reunión que espero sea pronto , logremos el objetivo propuesto , desde la anterior reunión.

También me gustaría conocer, si alrededor de la implementación de los ciclos existen problemáticas institucionales, que podríamos investigar.

Por favor informar recibido y enviar respuesta.

Sandra M.

2- ACTAS EQUIPO INVESTIGADOR (UBIADAS EN ARCHIVO ADJUNTO)

3- ACTA CONSEJO ACADEMICO (UBIADA EN ARCHIVO ADJUNTO)

4- RECUPAREACION Y RECOLECCION DE INFORMACION ESCRITA

ANEXO 4.1 (LOS SOPORTES DE ESTE COMPENDIO SE ENCUENTRAN EN ARCHIVO ADJUNTO)

1- COMPENDIO DE DEFINICIONES, DADAS POR LAS DOCENTES ALREDEDOR DE LO CURRICULAR.

Currículo

Organización de los procesos que desarrolla la institución para lograr los propósitos del PEI.

Es el conjunto de acciones que se van a ejecutar.

Es todo aquello que se planea y se ejecuta para formar vida y ambiente escolar.

Conjunto de acciones que se desarrollan en una institución educativa.

Es considerado dentro de una institución educativa todo el conjunto de elementos que permiten organizar el horizonte académico hacia donde se quiere llegar. Es la carta de navegación del colegio.

Es el conjunto de objetivos, contenidos, criterios metodológicos y de evaluación que los alumnos deben alcanzar en un determinado nivel educativo. De modo general, el currículo responde a las preguntas ¿qué enseñar?, ¿cómo enseñar?, ¿Cuándo enseñar? Y ¿Qué, cómo y cuándo evaluar?

El currículo es el diseño que permite planificar las actividades académicas. Mediante la construcción curricular la institución plasma su concepción de educación.

Enseñanza

Proceso de acercarse al conocimiento, es mostrarse con una comprensión y apropiación de aprendizajes.

Proceso mediante el cual se imparte conocimiento.

Proceso utilizado por el docente para acercar el sujeto al objeto de estudio.

Es un proceso de interacción de experiencias y conocimiento que en la actividad académica llevan a la apropiación de un saber o vivencia, influyendo así en la escala de valores y de comportamientos del estudiante, lo cual requiere de un proceso de orientación y acompañamiento.

Aprendizaje

Proceso dirigido o no para acercarse al conocimiento; que es efectivo cuando quien aprende el conocimiento logra enseñarlo.

Es el proceso por medio del cual el sujeto incluye nuevas conductas a su repertorio.

Proceso cognitivo que lleva al ser humano a saber y saber hacer.

El nivel de conocimiento y la forma de apropiarse.

Es un proceso individual de la apropiación producción y reproducción de un conocimiento en un área específica y que se puede aplicar en cualquier circunstancia de la vida, no solo en ámbito académico pero que favorecen su estructura cognitiva.

Diseño curricular

La prefiguración y articulación de la práctica educativa para el logro de una apuesta de formación que privilegia el PEI

Es la planeación de las acciones a corto, mediano y largo plazo.

La forma cómo se desarrollan las acciones en la institución.

Es la concreción de los elementos curriculares, es la organización coherente y efectiva de objetivos, contenidos, metodologías, evaluación, distribuidor en grados, niveles o secciones y últimamente por ciclos.

Es tener en cuenta todos los elementos que se involucran en el proceso de enseñanza- aprendizaje desde el PEI y en concordancia con el horizonte institucional. Es importante e indispensable definir el modelo pedagógico, el enfoque, las estrategias, el plan de estudios y las metodologías.

Plan de estudios

Organización fragmentada del conocimiento, compuesto por principios, normas, criterios y enfoques que incluye disciplinas, áreas, asignaturas, temas contenidos escalonados (de ahí la fragmentación válida) por ciclos, niveles, grados con tiempos, metodologías evaluaciones y seguimientos.

Es el compendio de los programas de estudio de una institución educativa.

Contenidos, actividades y recursos que conforman el objeto de estudio en cada grado o ciclo que ofrece la institución.

Es el esquema general de las áreas que se evidencia en los contenidos fundamentales que forman parte del currículo, incluye temáticas, grados, periodos académicos, logros, competencias, criterios y procedimientos para alcanzar el horizonte institucional.

Aquí se debe tener en cuenta una visión global de pre-escolar hasta undécimo y vislumbrar verdaderamente en el proceso de cada área cómo se aporta para tener una formación integrada y se apunte de forma auténtica a un perfil particular de estudiante, reflejado en su proyecto de vida.

Malla curricular

Triangulación de los sistemas curriculares.

Es la interdisciplinariedad que hay dentro y fuera de la institución para el logro de los objetivos propuestos.

Son las estrategias para ejecutar el diseño curricular y currículo con aciertos y desaciertos.

Las relaciones que se dan entre todos los componentes curriculares.

Es la estructura que organiza el currículo desde el enfoque institucional, con un ámbito muy específico como es el horizonte institucional y el perfil deseado.

La estructura donde se organiza el ejemplo de cómo podría implementarse la enseñanza del área de ciencias sociales para la educación básica y media, a partir de un enfoque problematizador; organización base que se da a manera de ejemplo, ya que puede y debe ser adecuada al contexto donde se desarrolle.

Evaluación curricular

Es el proceso de mirar permanentemente el PEI para ir detectando las fortalezas y potenciarlas; detectar las debilidades y buscar correctivos que posibiliten el desempeño deseado de toda la comunidad educativa.

La forma de medir fortalezas y debilidades del proceso curricular.

Es el proceso de análisis de las debilidades y fortalezas que se ha tenido en la ejecución del diseño curricular y currículo.

Es control permanente de cómo se están desarrollando las acciones y los logros que se alcanzan según los indicadores.

Es partir de las metas, fines, objetivos que se quieren alcanzar desde las experiencias de aprendizaje, involucrados en el desarrollo de unos contenidos, procesos y actitudes; desde una planificación coherente y lógica de tal manera que sea un mecanismo de control del alcance de procedimientos que mejoren la práctica del aprendizaje.

Es un proceso que se da en forma dinámica, sistemática y de manera deliberada desde el inicio de la elaboración del plan curricular para suministrar validez, confiabilidad, objetividad; además de establecer la relevancia, alcance, duración y eficiencia del plan curricular de acuerdo con las innovaciones que el proceso educativo y social exige en el momento actual.

Este compendio de definiciones, fue revisado y analizado bajo la mirada de apartes de la revisión teórica realizada previamente por el grupo de la investigación PUJ-IDEP, específicamente lo referente a currículo (enfoques y gestión curricular). Esto con el fin de validar todas las definiciones y entender porque el currículo puede ser mirado desde diferentes puntos de vista.

Posteriormente, se indagó la forma cómo las docentes consideraban que los elementos curriculares que habían sido definidos, eran llevados a la práctica en el aula y las acciones previas que realizaban para ello. Lo que permitió que las docentes fueran más conscientes de sus prácticas, y en algunos casos reflexionaran sobre estas.

ANEXO 4.2 (SE ENCUENTRA EN ARCHIVO ADJUNTO)

ANEXO 4.3 (LOS SOPORTES DE ESTE COMPENDIO SE ENCUENTRAN EN ARCHIVO ADJUNTO)

COMPENDIO DE LAS ACCIONES PREVIAS QUE REALIZAN LOS Y LAS DOCENTES PARA LLEVAR A LA PRÁCTICA ALGUNOS ELEMENTOS CURRICULARES

Elaboración del diseño curricular

ACCIONES PREVIAS

- Adecuar, revisar modificar lo planeado según la situación del día, sin dejar de cumplir con este.
- Construir programas o intervenciones según situaciones críticas que se presenten.
- Antes de cualquier reunión y luego de conocer que realizar, indago llevo materiales, documentos, soportes.
- Tener en cuenta las urgentes disposiciones para modificar lo prefigurado y articulado.
- Verificación de normativas
- Reconocimiento del contexto
- Concertación de estrategias metodológicas, fijación de metas y resultados
- Planeación general del año, para ir señalando lo que se va dando.
- Determinación de dimensiones y competencias.
- Determinación de necesidades individuales y grupales.
- Explicación y presentación de las actividades de clase y ajustes con el grupo.

Definir con el equipo directivo los elementos a lograr: Por ejemplo en cuanto a estudiantes, mejorar rendimiento académico, proyectos de vida.

EVIDENCIA DEL DISEÑO CURRICULAR EN EL AULA

Cumplir con las urgencias o disposiciones de la SED.
Aplicar los programas: sexualidad, tabaquismo, pandillismo, PILE, refuerzos en Castellano.
Organizar acompañamiento a los padres en las entregas de boletines.
Cumplir acuerdos que se hacen con las compañeras de grados.
Armonizar elementos y acciones de los diferentes estamentos, hacia los logros.
Uso creativo de recursos.

Construcción del Plan de estudios institucional

ACCIONES PREVIAS

Al iniciar el año escolar prefiguro el trabajo a realizar durante el año por periodos, articulando las características del colegio, edad cognitiva del grupo y normas, todo a través de un formato.
Cada mes, reviso lo anterior y lo modifico o enriquezco según las situaciones, exigencias y tiempos posibles.
Archivo, construyo carpetas para plantación, reuniones, casos especiales, capacitaciones, citas, circulares, etc.
Reviso estándares.
Revisión, ajustes e incursiones novedosas.
Elaboro el diseño de cada periodo (unidades, recursos, metodología).
Presento propuestas para ser mejorado y se precisan los elementos de la matriz en que se deben organizar.
Diseño el plan de área y los planes de desarrollo académico
Planeo con los docentes del área.

EVIDENCIA DEL PLAN DE ESTUDIO EN EL AULA

Uso del cuaderno donde se escribe todo lo ocurrido durante la clase, lo dictado, las tareas propuestas y las situaciones relevantes del día.
Explico y motivo para que consulten porque aprenden cada tema, les llevo para que reflexionen el para qué y busco siempre tener diferentes estrategias frente a un tema.
Simulo las situaciones del aula con los padres.
Dialogo y construyo con mis compañeras de grado acciones o intervenciones según situaciones particulares.
Planeo actividades que les permite a los estudiantes desarrollar habilidades de expresión oral y escrita.

Aplico lo planeado con inclusión permanente de creatividad, acuerdos de consenso, mejoramiento de procesos y resultados.
Desarrollo la temática a través del año.
Promuevo el conocimiento y adecuación de las áreas en bachillerato y en primaria.
En la práctica diaria aplico los planes de desarrollo académico.
Tener en cuenta desde el inicio del año las competencias, y en cada periodo, los logros y contenidos.

Implementación de la malla curricular

ACCIONES PREVIAS

En realidad mis triangulaciones son muy mentales, que sustento con documentos o materiales en el momento que lo necesito.
Trabajo en equipos por ciclos.
Planeo proyectos de aula a partir de un tópico generador concertado que permita la integración de áreas y/o dimensiones.
Interrelaciono actividades.
Reconozco la posible interdisciplinariedad dentro de la cultura institucional.
Identifico ejes temáticos y propongo niveles de profundización.
Ejecuto los acuerdos para las clases.

EVIDENCIAS DE LA MALLA CURRICULAR EN EL AULA

Las triangulaciones que hago en el aula tienen que ver con la clase como tal cuando llevo al estudiante, al acudiente o a mi compañera que integre o vea la relación de los temas, situaciones, etc.
Interdisciplinariedad de áreas con lecturas.
Diálogo con compañeras de rotación.
Busco la conexión entre áreas, a través de cada actividad planeada.
Integro elementos administrativos, curriculares, pedagógicos, etc.
Propongo la creación de equipos para que cada persona exprese el conocimiento acerca del mismo tema.
Desarrollo temas conceptuales y prácticas estructuradas en una sola trama retomando o complementando conceptos y/o tareas de movimiento.
No hay un orden obligatorio entre ejes, hay flexibilidad.
Acuerdos comunes de desarrollo para el grado.

Realización de la evaluación curricular

ACCIONES PREVIAS

Revisión y adecuación el uso del observador teniendo en cuentas las características de grupo, teniendo en cuenta las características del grupo y de cada niño/a.

Nota: en años anteriores implementaba y modificaba según el caso, formatos de evaluación. No solo de los aprendizajes ni del estudiante.

Propongo la consulta de casos, poemas y narraciones para enseñar que lo importante no es la nota.

Construcción de circulares, guías con sus argumentos sobre el trabajo a desarrollar o porque se hacen modificaciones o se brindan sugerencias.

Construcción de formatos para asistencia, notas, actas en reuniones con padres o copias.

Reflexión del quehacer pedagógico.

Dialogo entre compañeros.

Observación y anotación particular de acciones.

Enriquecimiento de vocabulario, seguridad en la expresión (coplas, cuentos, fabulas, etc.).

Calidad de resultados por procesos.

Planeación y organización de talleres, guías y conferencias.

Conceptualización acerca del porque y para que de la evaluación.

Selección y elaboración de elementos de evaluación (pruebas, análisis de documentos, escalas, listas técnicas)

Acuerdos frente al trabajo y el proceso

EVIDENCIAS DE LA EVALUACION CURRICULAR DENTRO DEL AULA.

Una manera es el uso que le doy al observador donde al finalizar cada periodo, se hace una puesta en común sobre las conductas adecuadas e inadecuadas, tanto en lo académico como en lo convivencial y cada uno elige del listado las que le son propias y se les reflexiona si han elegido inadecuadamente.

Desde lo valorativo, cuantitativo, primero se les reflexiona sobre los mínimos para realizar una tarea, llevar un cuaderno, uso del pupitre, aseo y orden de su sitio, uniformes, etc.

Se reflexiona sobre que es más importante, la nota o lo que se aprende.

Se explica (se escribe en el cuaderno) al inicio de cada periodo que y como se va a trabajar, de donde saldrá la nota final y al terminar del periodo se les da a conocer la nota y se les sugiere cuestionarla.

Se lleva registro de tareas, evaluaciones, exposiciones, comportamiento diario, etc.

Se hacen comparaciones y dilemas de cada situación

En cada una de las actividades particulares observadas en la cotidianidad.

Se pide oralidad y seguridad en la expresión.

Elaboración de guías planeadas para evidenciar resultados de procesos.

Evaluaciones de cada actividad para promover planes de mejoramiento.

Desarrollo de talleres, guías y lecturas de conferencias.

Seguimiento de resultados.

Se buscan evidencias del proceso. La mayoría del trabajo se hace en clase.

ANEXO 4.4 (EL SOPORTE SE ENCUENTRA EN ARCHIVO ADJUNTO)

COMPENDIO DE LAS CONDICIONES INSTITUCIONES QUE INFLUYEN EN EL DISEÑO DEL PLAN DE ESTUDIO Y LA FORMA COMO LO HACEN.

¿Cuáles son las condiciones institucionales, que afectan el diseño del plan de estudio en el Colegio General Gustavo Rojas Pinilla?

Tiempos y espacios.

Comunicación

Manejo de autoridad / Liderazgo

Sentido de pertenencia / Compromiso

Planta física y recursos

Reconocimiento de saberes y seres

¿Cómo estas condiciones institucionales, afectan el diseño del plan de estudios?

La ausencia de tiempos y espacios para reuniones impiden el trabajo por niveles y-o ciclos.

La falta de comunicación asertiva impide la apropiación y participación en procesos pedagógicos.

La ausencia de un adecuado manejo de la autoridad impide que en ocasiones se cumpla con los compromisos adquiridos y afecta el trabajo con pares.

La rotación continua de docentes y estudiantes impide que se genere un verdadero sentido de pertenencia.

La falta de procedimientos claros frente al manejo de inventarios, dificulta la adecuada utilización de elementos para el desarrollo de procesos pedagógico.

Las reuniones de área favorecen el manejo de tiempos y espacios, pero faltan reuniones institucionales de grado y asamblea de docentes.

El cambio constante de información y la inmediatez de dichos cambios, dificulta la comunicación.

No hay claridad en la delimitación de funciones y fueros.

Falta una mejor organización y estrategias para el uso de recursos.

Existe respeto en estamentos pero falta un mayor valor a los individuos.

Se requiere mayor acompañamiento y conocimiento de lo institucional.

Mal manejo del tiempo por parte de los docentes con las condiciones que da el colegio.

Falta de planeación para que se ejecute bien ese tiempo.

El no tener agendas, ni actas de las reuniones.

La mala distribución de los espacios para la sala integrada, de maestros con coordinadores, donde permanecen estudiantes y padres.

La información fragmentada que se da a los docentes sin verificar que llega a tod@s.

El no tener claridad sobre sus funciones, dificulta el manejo de autoridad de los coordinadores.

No se respeta lo ya planeado.

Existen demasiados espacios y recursos, pero no existe un manual de procedimientos, es difícil organizar nuevos temas sin saber si se cuenta con ellos o no.

En mi caso particular los elementos que tengo en cuenta al diseñar permiten adaptarme a las exigencias y rumores institucionales, pero me molesta la parcialidad al tomar decisiones importantes de la primaria.

Además siempre indago y tengo en cuenta las habilidades, conocimientos y experiencias de las demás a las cuales me acerco para aprender.

Igualmente siempre indago por lo que hay y cómo acceder a ello para enriquecer los procesos de enseñanza y aprendizaje que vivo.

El diseño curricular del plan se ve afectado porque los tiempos de reunión de docentes se han organizado sin tener en cuenta que son importantes las reuniones de áreas en las que participen primaria y bachillerato, y que bachillerato se debe reunir por ciclos o grados. Es decir deben existir los dos tipos de reunión en los dos niveles.

La comunicación formal e informal tiene inconvenientes de diferentes tipos a pesar de ser un elemento que se considera importante dentro de la institución.

Como:

Hay canales que no se usan debidamente (demasiada información), lo que genera confusión.

La comunicación no se genera de doble vía, siempre se espera que llegue información, por lo cual entre los compañeros de la misma área o grado no se ha dado a conocer el plan de estudio del año anterior.

Una parte importante de cada grupo, lideran procesos en determinados momentos. Sin embargo el manejo de la autoridad genera rechazo en algunas personas y en otras tiene niveles de autoritarismo, lo que genera mal ambiente laboral y retarda la entrega de tareas y el logro de resultados, para la elaboración del plan.

Como no se ha realizado seguimiento y acompañamiento de los procesos pedagógicos en las reuniones de docentes, de manera sistemática, genera como resultado evasivas y disculpas frente a los resultados esperados. Denotando la falta de autoridad.

La mayoría de personas de la comunidad tienen sentido de pertenencia, y es fácil llegar a acuerdos, pero no se logran compromisos. Considero que el sentido de pertenencia ha sido afectado por un ineficiente proceso de inducción, en el cual debería entregarse a cada docente el plan de estudios correspondiente.

La planta física y los recursos que se tienen han sido dados por la SED, pero han sido subutilizados, un ejemplo es que no hay un archivo electrónico del plan de estudios.

El reconocimiento de otros saberes y seres, es una buena opción que no se ha fortalecido lo suficiente, por ello no se ha tenido en cuenta los planes elaborados en el 2007.

ANEXO 4.5 (SE ENCUENTRA EN ARCHIVO ADJUNTO)

ANEXO 4.6**COLEGIO ISABEL II I.E.D.****INFORMACIÓN RECOLECTADA DE LA ENCUESTA**

A continuación se presenta la información socializada y consensuada por las y los docentes de la sede C respecto a los conocimientos y quehaceres previos a la elaboración del plan de estudios.

1. Qué competencias quiero que mis estudiantes desarrollen durante el proceso de aprendizaje?

GRADOS	COMPETENCIAS
PREESCOLAR	Escuchar, crear, leer, escribir, hablar, interpretar, comprender, clasificar, relacionar, socializar
PRIMERO	Decidir, escuchar, crear, leer, escribir, hablar, interpretar, comprender, analizar, clasificar, relacionar
SEGUNDO	Interpretar, argumentar, proponer, escuchar, redactar, leer, escribir, hablar, interpretar, comprender, analizar, relacionar, socializar.
TERCERO	Interpretar, argumentar, proponer
CUARTO	Escuchar, comprender, hablar, leer, escribir, relacionar, clasificar, interpretar, decidir, crear, redactar, analizar,
QUINTO	Decidir, escuchar, redactar, crear, leer, escribir, hablar, interpretar, comprender, argumentar, proponer, analizar, clasificar, relacionar, desarrollar, describir, solucionar, opinar, explicar, sustentar.
SEXTO	Decidir, escuchar, redactar, crear, leer, escribir, hablar, interpretar, comprender, argumentar, proponer, analizar, clasificar, relacionar.
SÉPTIMO	Decidir, escuchar, redactar, crear, leer, escribir, hablar, interpretar, comprender, argumentar, proponer, analizar, clasificar, relacionar.
OCTAVO	
NOVENO	
DECIMO	
UNDECIMO	

2. Cuales son los conceptos básicos que debe manejar el estudiante en cada grado y área? (elabore por aparte el cuadro para completar)

AREA/	MATEMÁTICAS	LENGUAJE	CIENCIAS SOCIALES	CIENCIAS	ARTES
-------	-------------	----------	-------------------	----------	-------

GRADO				NATURALES	
PREESCOLAR	Ubicación espacial, características de los objetos, cuantificadores, seriación	Lateralidad, Construcción lenguaje oral y escrito	Casa, colegio, barrio, Valores, Medios de comunicación y transporte, Derechos y deberes del niño	Mi cuerpo, Seres vivos Naturaleza	Recortado, picado, rasgado, coloreado, pintura
PRIMERO	Conjuntos Suma Resta Análisis de problemas Secuencia Figuras geométricas	Descripción Narración Predicción Interpretación de graficas Expresión Comprensión Creación de párrafos Creación literaria Dramatización	Familia Comunidad Ciudad Convivencia ciudadana Normas Valores Derechos y deberes	El cuerpo Seres vivos Seres inertes Medio ambiente Nutrición	Expresión artística Motricidad Manejo de espacio Construcción de formas Exploración Comparación Comunicación mediante símbolos
SEGUNDO	Análisis, interpretación y solución de problemas, operaciones básicas, sistema numérico con números hasta de cinco cifras, geometría	Escritura y lectura de palabras, el abecedario: sonidos, grafías, mayúsculas y minúsculas. Comprensión e interpretación de textos, Redacción de textos sencillos, Gramática básica, Manejo del diccionario. Literatura infantil: narraciones. Ortografía: signos de puntuación y normas ortográficas	Familia, colegio, barrio, localidad, distrito, departamento. Grupos sociales Primeros pobladores, época indígena, descubrimiento de América.	Seres vivos, Reinos, Salud y Nutrición, Ecosistemas y humedales Química: Materia, mezclas y estados de la materia Universo: sol, planetas, estrellas	Motricidad fina y gruesa, Círculo cromático Reciclado Expresión corporal Plásticas
TERCERO	Conjunto: comprensión y extensión, clases,	La comunicación: elementos, clases,	Colombia: ubicación geográfica, límites,	Seres de la naturaleza: organización, reinos	XXXXXXXXXX

	<p>proposición y uso correcto Y/O</p> <p>Sistema Numérico: lectura y escritura, valor posicional, adición, sustracción, multiplicación, división de números decimales</p>	<p>formas y medios</p> <p>La palabra según: sílaba, acento, significado</p> <p>La oración: concepto, partes, elementos, clases.</p> <p>La narración: cuento, partes, construcción, anécdota, historieta, fábula, mito, leyenda</p> <p>La lírica: copla, retahíla, poema, adivinanza</p>	<p>regiones naturales, relieve, hidrografía, división política, recursos: fauna, flora, el espacio urbano y rural, medios de transporte, señales de tránsito</p> <p>Épocas de la historia Colombiana: indígena, colonial, republicana, contemporánea</p> <p>Democracia</p> <p>Derechos Humanos</p>	<p>Plantas y sus partes</p> <p>Animales: características y clasificación</p> <p>Grupos de alimentos</p> <p>Funciones vitales: sistemas</p> <p>La materia; propiedades, estados, cambios</p> <p>Sistema solar: movimiento de la tierra, la luna y sus fases</p>	
CUARTO	<p>Operaciones básicas con números naturales y fracciones con aplicabilidad en la resolución de situaciones problemáticas de la cotidianidad</p> <p>Sistemas de medida</p> <p>Estadística: análisis de datos</p> <p>Números decimales</p>	<p>Lectura interpretativa</p> <p>Escritura: producción de textos</p> <p>Expresión oral</p> <p>Significado, significante.</p> <p>INGLES: vocabulario básico, comandos, verbo TO BE , WH, presente simple, pronombres.</p>	<p>Ubicación: localidad, barrio, ciudad, departamento, país, continente, universo</p> <p>Historia de Colombia: descubrimiento y conquista</p> <p>La Constitución, principios y Valores</p>	<p>Relaciones entre los seres del ecosistema</p> <p>Organización de los seres vivos</p> <p>Materia, Energía y Movimiento</p> <p>EL cuerpo humano: reconocimiento y cuidados</p>	<p>Modelado (plastilina)</p> <p>Manejo del Color</p> <p>Creaciones artísticas</p> <p>Dibujo lineal</p> <p>Dibujo: utilización de regla, transportador, compás.</p>
QUINTO	<p>Numérico: manejo de las operaciones básicas con números naturales, resolución de situaciones problemáticas</p> <p>Espacio: elementos geométricos: polígonos.</p> <p>Relaciones espaciales, sólidos geométricos</p> <p>Métrico: sistema,</p>	<p>Texto: fábula, anécdota, coherencia, cohesión, estrategias de producción y comprensión,</p> <p>Teatro: formas y elementos</p> <p>Lengua: categorías gramaticales, signo, sinónimos, antónimos,</p>	<p>Nación, Estado,</p> <p>Composición racial colombiana</p> <p>Conquista</p> <p>Partidos políticos</p> <p>La violencia, economía</p> <p>Cultura del siglo XX</p> <p>Relieve e hidrografía de Colombia</p> <p>Conceptos básicos</p>	<p>Origen de la vida</p> <p>Evolución de los seres</p> <p>Organización biológica</p> <p>Procesos celulares</p> <p>Reinos naturales</p> <p>Recursos naturales</p> <p>Patologías del ser humano</p> <p>Mundo microscópico</p> <p>Pre-física</p>	<p>Mano alzada</p> <p>Claro-oscuro</p> <p>Teoría del color</p> <p>Geometría plana</p> <p>Dibujo técnico, publicitario</p> <p>Y artístico</p> <p>Plegado,</p> <p>Música</p> <p>Dramaturgia</p>

	<p>perímetro, área, volumen, capacidad, tiempo, conversiones. Estadístico: Datos, estadística, gráficas, probabilidad Variacional: series, ecuaciones, razones, proporcionalidad</p>	<p>homónimos, oración Literatura: Cuento, fábula, anécdota, poema, coplas, caligrama Discurso: elementos y medios masivos de comunicación, afiche, postal, etiqueta, unidades de significación. INGLÉS: Vocabulario básico, verbo TO BE, WH questions, presente simple, presente continuo, pronombres, artículos.</p>	<p>geografía mundial Cartografía Democracia y Constitución Cultura ciudadana</p>	<p>Prequímica Educación ambiental Educación sexual Electricidad Magnetismo espacio</p>	<p>Literatura Collage, estarcido, Comic Uso de la tinta Relieve en papel Danza. EDUCACION FISICA: Anatomía cuerpo humano, reglamentos, tiempo libre.</p>
SEXTO	<p>Operaciones básicas (+, -, x, /) con números naturales e inducción a números enteros, propiedades de los números naturales. Propositiones simples, compuestas, algunas propiedades lógicas. Concepto espacial (volumen, área, perímetro de objetos), comprensión de problemas y solución con números naturales. Conteo, retención y análisis de datos.</p>	<p>Cuentos, mitos, leyendas, clases, cuentos sobre ciencia ficción y aventuras, reglas ortográficas, signos de puntuación, reglas de redacción. INGLÉS: Verbo TO BE, presente simple, presente continuo, vocabulario, WH questions, pronombres, artículos</p>	<p>El universo, la tierra, civilizaciones americanas, continentes, civilizaciones fluviales. ETICA Y VALORES: El ser y su desarrollo como persona (Valores, autoestima, calidad de vida, DDHH, la felicidad, me conozco, mi proyecto de vida, relaciones con el medio, hábitos, actitudes, problemas sociales)</p>	<p>Célula, Ecología, Nutrición, Materia, Átomo, Movimiento, Fuerza, Energía.</p>	<p>EDUCACION FISICA: Anatomía cuerpo humano, reglamentos, tiempo libre. DANZAS: Expresión corporal, motricidad, cultura, coreografía, estereometría, planimetría.</p>
SÉPTIMO	<p>Operaciones básicas (+, -</p>	<p>Cuentos, mitos,</p>	<p>El feudalismo, Europa y</p>	<p>División celular y</p>	<p>EDUCACION FISICA:</p>

	,x,/) con números enteros, propiedades de los números enteros. Proposiciones simples, compuestas, algunas propiedades lógicas. Concepto espacial (volumen, área perímetro de objetos) , comprensión de problemas y solución con números enteros. Conteo retención y análisis de datos.	leyendas, clases, cuentos sobre ciencia ficción y aventuras, reglas ortográficas, signos de puntuación, reglas de redacción. INGLÉS: Presente simple, presente continuo, pasado simple, futuro simple, adjetivos comparativos, pronombres.	América en los siglos XV – XVI, regiones geográficas. ETICA Y VALORES: Mi familia mi realidad (qué es familia, cómo esta compuesta, la familia real – ideal, mis grupos sociales, comunicación, felicidad, mi proyecto de vida)	reproducción, Tejidos, excreción – Interacciones ecológicas, Soluciones, Mezclas, Ondas, Sonido, Luz.	Anatomía cuerpo humano, reglamentos, tiempo libre. DANZAS: Expresión corporal, motricidad, cultura, coreografía, estereometría, planimetría.
OCTAVO					
NOVENO					
DECIMO					
UNDECIMO					

3. Cuáles son los logros mínimos que debe alcanzar el estudiante en el grado y área? (elabore por aparte el cuadro para completar)

AREA/ GRADO	MATEMÁTICAS	LENGUAJE	CIENCIAS SOCIALES	CIENCIAS NATURALES	ARTES
PREESCOLAR	Ubicación espacial, características de los objetos, cuantificadores	Iniciación del proceso lectoescritor: desarrollo de las cuatro habilidades comunicativas básicas: hablar, escuchar, leer, escribir	Ubicación temporal y espacial	Reconocimiento de esquema corporal Identificación de seres vivos Clasificación naturaleza	Desarrollo de habilidades motrices y técnicas de artes
PRIMERO	Analiza y resuelve problemas Resuelve operaciones de suma y resta con números hasta 999	Realiza lectura de imágenes, símbolos y signos expresando su percepción de forma oral y escrita	Se conoce y se acepta como un ser único con cualidades y capacidades propias Valora las actividades	Reconoce y diferencia los seres vivos de los seres inertes Reconoce cuida y respeta su cuerpo	Expresa sus sentimientos y emociones elaborando dibujos creativos Maneja su motricidad fina mediante la

	<p>Identifica y clasifica conjuntos</p> <p>Reconoce y clasifica figuras geométricas</p> <p>Realiza seriaciones</p>	<p>Memoriza poemas, rondas, canciones y trabalenguas</p> <p>Construye palabras, frases y pequeños párrafos de manera coherente</p> <p>Interpreta imágenes sencillas y reconoce diferentes elementos significativos en las mismas</p>	<p>familiares en las que participa y practica normas y deberes</p> <p>Identifica y valora la importancia de pertenecer a un grupo</p> <p>Practica en su vida diaria los valores proyectados</p>	<p>Participa en campañas para el mejoramiento y conservación del medio ambiente</p> <p>Comprende que los alimentos son necesarios para su crecimiento y desarrollo</p>	<p>manipulación con la plastilina</p> <p>Construye formas utilizando diferentes tipos de papel</p>
SEGUNDO	<p>Leer, escribir, identificar valor posicional de los números naturales hasta de cinco dígitos</p>	<p>Leer, analizar, interpretar, redactar, textos sencillos</p> <p>ortografía</p> <p>Lectura fluida y caligrafía</p>	<p>Conocimiento de sí mismo y el entorno</p> <p>Ubicación espacial</p>	<p>Conocimiento físico de sí mismo y de los seres y medios naturales</p>	<p>Desarrollo de la creatividad, motricidad fina y gruesa</p>
TERCERO					
CUARTO	<p>Plantear, analizar y resolver situaciones problemáticas aplicando las operaciones básicas con números naturales, fracciones y decimales</p> <p>Utilizar correctamente las unidades de medida en actividades cotidianas</p> <p>Organizar y comprender datos estadísticos</p>	<p>Escribir de manera clara teniendo en cuenta la forma, tamaño y posición de las letras en el renglón</p> <p>Producir textos narrativos de manera coherente teniendo en cuenta elementos y partes de la narración</p> <p>Identificar la función de las palabras dentro de la oración</p> <p>Leer comprensivamente textos acorde con su edad</p> <p>Uso adecuado de signos</p>	<p>Se ubica en su localidad, barrio, ciudad, departamento, país</p> <p>Comprender y relacionar algunos hechos históricos de su país</p> <p>Participa activamente en actividades propuestas</p> <p>Asume derechos y deberes</p>	<p>Identifica las relaciones de los seres vivos dentro del ecosistema</p> <p>Reconoce la organización de los seres vivos</p> <p>Identifica los cambios de la materia y la energía</p> <p>Valora su cuerpo y lo cuida</p>	<p>Realiza composiciones artísticas utilizando los elementos reciclables</p> <p>Maneja adecuadamente la regla, compás y transportador en sus creaciones artísticas</p> <p>Evidencia estética en sus creaciones artísticas</p>

		de puntuación INGLES: Identificar estructuras simples y vocabulario básico en conversaciones y textos cortos. Relaciona vocabulario visto en diferentes contextos comunicativos. Responder a cuestionamientos simples empleando estructuras básicas.			
QUINTO	xxxxxxxx	Xxxxxxxxx INGLES: Identificar estructuras simples y vocabulario básico en conversaciones y textos cortos. Relaciona vocabulario visto en diferentes contextos comunicativos. Responder a cuestionamientos simples empleando estructuras básicas.	xxxxxxx	xxxxxxx	Xxxxxx EDUCACIÓN FISICA: Aplicar diferentes ejercicios que trabajen grupos musculares. Conocer nombres y partes del cuerpo humano. Identificar y relacionar las reglas de 4 deportes (fútbol, voleibol, baloncesto y fútbol) Aprovecha el tiempo libre participando en actividades recreativas.
SEXTO	Desarrolla pensamiento matemático. Interpreta y soluciona problemas Modela situaciones reales	Analizar obras literarias sobre aventuras y ciencia ficción. Emplear normas ortográficas en diferentes contextos.	Identificar los diferentes componentes del universo. Enumera los aportes de las civilizaciones fluviales a la humanidad.	Maneja el vocabulario propio de las ciencias naturales Reconoce la organización interna y externa presentada en	EDUCACIÓN FISICA: Aplicar diferentes ejercicios que trabajen grupos musculares. Conocer nombres y partes del cuerpo

		<p>Aplicar signos de puntuación y redacción en trabajos y diferentes textos.</p> <p>INGLES:</p> <p>Identificar estructuras simples y vocabulario básico en conversaciones y textos cortos.</p> <p>Relaciona vocabulario visto en diferentes contextos comunicativos.</p> <p>Responder a cuestionamientos simples empleando estructuras básicas.</p>	<p>Identifica las características de las civilizaciones americanas.</p> <p>Enumera y localiza los diferentes aspectos de los continentes.</p> <p>ETICA Y VALORES:</p> <p>Demuestra con sus acciones la forma de cumplir y practicar los valores isabelinos y otros valores básicos.</p> <p>Aprecia cualidades y defectos personales y de los compañeros tratando de mejorar sus relaciones interpersonales.</p> <p>Afianza y proyecta cambios personales en reflexiones realizadas durante la clase y fuera de ella.</p> <p>Plantea su proyecto de vida a corto plazo.</p> <p>Desarrolla su capacidad de relación con sus compañeros dentro del respeto, tolerancia y colaboración.</p>	<p>los seres vivos</p> <p>Establece relaciones entre las características macro y micro en la materia</p> <p>Identifica las variables que intervienen en un experimento</p>	<p>humano.</p> <p>Identificar y relacionar las reglas de 4 deportes (fútbol, voleibol, baloncesto y fútbol)</p> <p>Aprovecha el tiempo libre participando en actividades recreativas.</p> <p>DANZAS:</p> <p>Muestra que ha enriquecido su sensibilidad e imaginación creativa hacia sus propias evocaciones, invenciones y percepciones motoras y dancísticas hacia los diferentes movimientos de la naturaleza, de la gente y las cosas que lo rodean (en la casa, en la TV...) al expresarse de manera autónoma y libre en improvisaciones, Juegos, etc., y al manejar una estructura más elaborada de su esquema corporal, demostrando atención, interés y placer al observar los aportes lúdicos, motores y dancísticos propios y de los otros.</p> <p>Transforma en</p>
--	--	---	---	--	--

					<p>movimientos sus percepciones, emociones, ideas y fantasías. Realiza improvisaciones y variaciones sobre acompañamientos rítmicos y melódicos; dramatizaciones danzadas de cuentos o de poesías cortas. Recurre a instrumentos musicales y a elementos coreográficos para sus realizaciones. Gráfica sus actividades danzarias. Explora, experimenta y juega con cualidades estéticas de las formas dinámicas y estáticas de su propio cuerpo, de la naturaleza, de la producción cultural del contexto y de su época.</p>
SÉPTIMO	<p>Desarrolla pensamiento matemático. Interpreta y soluciona problemas Modela situaciones reales</p>	<p>Analizar obras literarias sobre aventuras y ciencia ficción. Emplear normas ortográficas en diferentes contextos. Aplicar signos de puntuación y redacción en trabajos y diferentes</p>	<p>Diferencia los procesos y los acontecimientos históricos sucedidos durante el feudalismo. Ubica en una línea de tiempo hechos sucedidos antes y después de los periodos de la conquista y la colonización del</p>	<p>Reconoce la propiedades físicas y químicas de las sustancias que constituyen la materia Valora los recursos naturales y la forma como se utilizan y las consecuencias de la</p>	<p>EDUCACIÓN FÍSICA: Aplicar diferentes ejercicios que trabajen grupos musculares. Conocer nombres y partes del cuerpo humano. Identificar y relacionar las reglas de 4 deportes</p>

	<p>textos. INGLES: Identificar estructuras simples y vocabulario básico en conversaciones y textos cortos. Relaciona vocabulario visto en diferentes contextos comunicativos. Responder a cuestionamientos simples empleando estructuras básicas.</p>	<p>territorio americano. Identifica las características de cada región geográfica. ETICA Y VALORES: Fomenta actitudes de respeto y tolerancia hacia los demás y consigo mismo y profesores. Busca actividades que le permitan ser feliz y desarrollarse como persona Plantea su proyecto de vida a corto plazo. Establece parámetros personales y de grupo para elegir amistades. Realiza actividades de grupo y de integración con sus compañeros. Asume el compromiso de cumplir normas de convivencia familiar. Busca soluciones acordes a su edad en relación a su entorno. Aprecia cualidades y defectos personales y de los compañeros tratando de mejorar sus relaciones</p>	<p>acción del ser humano sobre ellas Identifica las condiciones que influyen en los resultados de un experimento Diseña y realiza experimentos para verificar el efecto de modificar diversas variables y dar respuestas a preguntas.</p>	<p>(fútbol, voleibol, baloncesto y fútbol) Aprovecha el tiempo libre participando en actividades recreativas. DANZAS: Manifiesta actitud de goce ante el descubrimiento de sus condiciones de inventiva motriz y danzaría, con su propio cuerpo y en actividades de grupo. Produce pequeñas propuestas de movimientos y danza de diferente índole, en torno al mundo sonoro, musical y plástico que denotan que escucha y observa, que evoca gustoso, que imagina, que disfruta la vivencia de su entorno natural, de la producción dancística y musical de su contexto, de otras culturas y de otras épocas. Comunica espontáneamente los aportes de la clase de danza a su vida cotidiana y viceversa. Se comunica mediante</p>
--	--	--	---	--

			<p>interpersonales. Determina factores de riesgo cuando el adolescente se involucra en grupos con conductas no adecuadas. Reflexiona sobre actitudes que contribuyen a establecer comunicación en familia y en el aula.</p>	<p>mensajes corporales particularmente emotivos, de su propia evocación o invención involucrando formas y movimientos de la naturaleza y de la cultura de su comunidad, regional, nacional o universal. Controla, orienta y ensaya nuevas habilidades corporales que le permitan, con relativa facilidad, la ejecución de pasos y esquemas expresivos, tradicionales de su región y de otras culturas. En lo posible recurre a herramientas electrónicas (grabadora, videograbadora, computador, etc.). Selecciona y transforma materiales y recursos del medio ambiente natural y cultural para realizar propuestas de montaje danzado a diferentes expresiones literarias, plásticas, escénicas, audiovisuales y demás. Describe, compara y</p>
--	--	--	---	---

					explica de manera oral o escrita concepciones de su imaginario fantástico y de las danzas del pasado y contemporáneas que involucra en sus interpretaciones.
OCTAVO					
NOVENO					
DECIMO					
UNDECIMO					

4.Cuál considera debe ser el énfasis del nuevo colegio? (Marque una X en el recuadro)

	Científico	Artístico	Tecnológico	Medios de com.	Administración
PREESCOLAR					XXXXX
PRIMERO					XXXXX
SEGUNDO				XXXXXX	XXXX
TERCERO		XXXX			
CUARTO					XXXX
QUINTO	Depende de un diagnóstico				
SEXTO	Según diagnóstico				
SÉPTIMO	Según diagnóstico				
OCTAVO					
NOVENO					
DECIMO					
UNDECIMO					

5. Cómo deben ser las preguntas para generar conocimientos en el estudiante?

GRADOS	CARACTERÍSTICAS DE LA PREGUNTA
--------	--------------------------------

PREESCOLAR	Provocativa, clara, precisa, motivante, centradas en el interés del niño
PRIMERO	Provocativa, clara, motivante, centrada en el niño
SEGUNDO	Clara, concreta, motivante, precisa, centrada en el niño
TERCERO	Provocativa, clara, precisa, concreta, motivante, centrada en el interés del niño
CUARTO	Provocativa, clara, concreta, precisa, motivante
QUINTO	Provocativa, clara, concreta, precisa, motivante, centrada en el interés del niño
SEXTO	Claras, concretas, precisas, motivantes, centradas en el interés del niño, preguntas de contenidos específicos.
SÉPTIMO	Claras, concretas, precisas, motivantes, centradas en el interés del niño, preguntas de contenidos específicos.
OCTAVO	
NOVENO	
DECIMO	
UNDECIMO	

6. Para informarse acerca del proceso de aprendizaje de los estudiantes. Cuáles método de evaluación utilizaría?

GRADOS	METODO DE EVALUACION
PREESCOLAR	Permanente y cualitativa
PRIMERO	Observación de procesos, desempeño diario
SEGUNDO	Diagnóstica, competencias, cualitativa, cuantitativa
TERCERO	Por procesos
CUARTO	Autoevaluación, coevaluación, heteroevaluación, metaevaluación
QUINTO	Diagnóstico
SEXTO	Diagnóstico, evaluaciones (oral, escrita, quiz, etc.), exposiciones, debate, conversatorio, trabajos escritos, dramatizaciones, etc.
SÉPTIMO	Diagnóstico, evaluaciones (oral, escrita, quiz, etc.), exposiciones, debate, conversatorio, trabajos escritos, dramatizaciones, etc.
OCTAVO	
NOVENO	
DECIMO	
UNDECIMO	

7. Qué estrategias utilizaría para promover un ambiente de aprendizaje significativo

GRADOS	ESTRATEGIAS
PREESCOLAR	Observación, participación situación problema
PRIMERO	Identificar intereses de los niños. Partir de experiencias previas resaltando su diario vivir. Actividades lúdicas
SEGUNDO	Trabajo en equipo partiendo de la realidad, intereses y necesidades de la comunidad en general, contextualizar con los medios de comunicación
TERCERO	Partir del interés del niño, las necesidades, el juego como elemento conductor, la experimentación y las clases vivenciales
CUARTO	Proyectos, guías, investigación, exposición, trabajo cooperativo
QUINTO	Pregunta problémica, el dialogo, trabajo en grupo, juego de roles
SEXTO	Involucrar a los estudiantes en situaciones reales, según el medio, análisis y solución de problemas, identificación de intereses, conocimientos y dificultades, uso de materiales didácticos (videos, música, láminas, etc.)
SÉPTIMO	Involucrar a los estudiantes en situaciones reales, según el medio, análisis y solución de problemas, identificación de intereses, conocimientos y dificultades, uso de materiales didácticos (videos, música, láminas, etc.)
OCTAVO	
NOVENO	
DECIMO	
UNDECIMO	

8. Cómo involucraría a los estudiantes en la resolución de conflictos dentro y fuera del aula?

GRADOS	ROL DEL ESTUDIANTE EN LA RESOLUCIÓN DE CONFLICTOS
PREESCOLAR	Interactuando, a través de dinámicas, cuestionando
PRIMERO	Utilizando un proyecto de mediación de conflictos, generando en ellos un perfil de liderazgo
SEGUNDO	Talleres, comité de convivencia con toda la comunidad, dialogo, estudio de casos
TERCERO	Formando líderes, delegando responsabilidades, trabajo en equipo, trabajar l escucha activa
CUARTO	Como mediadores trabajando con pactos y acuerdos, semilleros de convivencia, asamblea de aula.
QUINTO	Juego de roles, asambleas de aula, semilleros de convivencia. Mínimos de convivencia. Pacto de convivencia
SEXTO	Establecer acuerdos, hablar de conflicto (características estrategias y solución), desarrollo de valores y comportamientos éticos, aplicación y discusión de dilemas morales, expresión ante el grupo (escrita, oral, escénica) de sus sentimientos y emociones.
SÉPTIMO	Establecer acuerdos, hablar de conflicto (características estrategias y solución), desarrollo de valores y comportamientos éticos, aplicación y discusión de dilemas morales, expresión ante el grupo (escrita, oral, escénica) de sus sentimientos y emociones.

OCTAVO	
NOVENO	
DECIMO	
UNDECIMO	

ANEXO 4.7 (SE ENCUENTRA EN ARCHIVO ADJUNTO)

ANEXO 4.8 (LOS SOPORTES Y TABULACION DE ESTA ENCUESTA SE ENCUENTRAN EN ARCHIVO ADJUNTO)

Compañero (a), solicitamos su colaboración para recolectar datos acerca del sentir y las actitudes de los y las docentes del Colegio General Gustavo Rojas Pinilla, con respecto al plan de estudios de la institución .Por favor, marque las opciones que escoja con una **X**.

¿Cuál es su sentir frente al plan de estudios de la institución? Elija una opción.

- Conocimiento
- Interés
- Desconocimiento
- Desinterés
- Falta de apropiación
- Apropiación

¿Cuál es la actitud asumida por usted ante su sentir frente al plan de estudio? Elija dos opciones.

Me comprometo y cumplo
Manejo bajo perfil
Reconozco el trabajo de otros
Argumento mis ideas
Cumplo con mis funciones
Propongo soluciones
Lidero actividades
Gracias por su colaboración.
Atentamente,
Equipo de investigación sobre prácticas de diseño curricular IDEP-PUJ

ANEXO 4.9 (PREGUNTAS Y TRANSCRIPCIÓN PARA PRIMERA ENTREVISTA)

El equipo de investigación del colegio acordó el guión de la entrevista, y al ser conocidas las preguntas con anterioridad, se disminuyó el nerviosismo y la improvisación. Las siguientes fueron las preguntas planteadas:

¿Qué razones tuvo y tiene para participar en este grupo de investigación?

¿Qué herramientas o recursos tuvo en cuenta para definir las palabras presentadas?

¿Qué necesidades ha evidenciado con respecto a su práctica pedagógica?

Frente a la reflexión pedagógica realizada hasta ahora ¿Qué ha aprehendido de esta?

Por favor diga la mayor fortaleza que tiene su práctica pedagógica actual, teniendo en cuenta las características institucionales.

TRANSCRIPCION

-**Sandra Murcia (investigadora)** Esta es nuestra quinta recolección de datos, hoy estamos a nueve de diciembre del 2008. Nuestro equipo de investigación del colegio Gustavo Rojas Pinilla, somos Alexandra Sánchez Torres, Vicky Sanabria, Patricia Almanza, Yaneth moreno, Carmen Cecilia moreno y nos falta Yolanda Ortiz quien hoy se encuentra incapacitada y a quien le deseamos y le enviamos nuestra mejor...nuestro abrazo para que sane muy pronto y nos acompañe.

-**SM:** Este equipo ha trabajado durante todo este segundo semestre del 2008, considero que tenemos como fortaleza que todas estamos dispuestas a la investigación y que hemos dado tiempo extra laboral para que se lleve a cabo. Esta quinta recolección de datos se organizo con un objetivo claro, y es contextualizar y ampliar los elementos que se hicieron en las primeras dos recolecciones de datos, que fueron algunas definiciones frente a lo curricular y una revisión que se hizo en nuestra practica pedagógica.

-**Edith Téllez (Entrevistadora)** .Bueno iniciemos queridas compañeras. La primera pregunta dice: ¿Qué razones tuvieron y tienen para participar en este grupo de investigación?

-**Patricia Almanza (investigadora):** Existen varias razones para participar en este grupo de investigación. Uno, es el tener la oportunidad de transformar procesos, de aprovechar la misma oportunidad de ser generador de transformaciones. El crear un lazo de pertenencia a la institución y también existen intereses personales como el de generar investigación desde el aula, el hacer palpable el IAP (Investigación Acción Participación) y también evidenciar situaciones que son dignas de análisis y de estudio.

-**Yaneth Moreno (investigadora):** Efectivamente, yo creo que el interés personal es lo que más nos mueve a nosotros al disfrute de nuestro trabajo pedagógico en el aula. También tenemos en cuenta la motivación y el deseo de escudriñar experiencias innovadoras que dinamicen ese trabajo pedagógico y que nos eviten la fatiga, que nos eviten el tedio de la rutina en el aula. Otra de las razones que tuve en cuenta para participar en este grupo, son las ganas de hacer de este colegio, en el cual me siento muy a gusto, de verdad un colegio de excelencia y hacer de mi trabajo, un trabajo con un entorno pedagógico claro, constructivo y que se proyecte siempre hacia la calidad.

-**SM:** A ver, respecto a la calidad, yo pienso que es el objetivo de todas nosotras; creo que es nuestro horizonte. Trabajar la calidad no solo para responder a la política de colegio de excelencia, si no como decíamos es hacer parte de una investigación que genere un plan de mejoramiento que es uno de los objetivos que tiene esta investigación, generar un plan de mejoramiento frente a lo curricular, que es lo que estamos investigando

-**Alexandra Sánchez (investigadora):** Bien, distinto es mi interés. Es de formación personal. Yo siempre estoy interesada a investigar, ese es mi trabajo más allá de estar en el aula con niños pequeños. Cuando yo investigo logro formarme como persona y logro ayudar a los demás, entonces el interés de investigación está dado para mí en que además de que aprendo, enseño lo que se. Esa es la principal razón por la cual yo quisiera estar en el grupo.

-**Vicky Sanabria (investigadora):** Las razones que me movieron para participar en este grupo de investigación tienen que ver mucho con el desempeño pedagógico, el desempeño con mis estudiantes dentro del aula. Dentro de la institución. Y es básicamente el deseo de superación y mejoramiento de mi práctica pedagógica y la necesidad de aportar nuevas estrategias y mecanismos pedagógicos a mi área específica de trabajo.

-**ET:** Bien, la segunda pregunta. ¿Qué herramientas o recursos tuvieron en cuenta para definir las palabras presentadas?

-**AS:** Primero debemos recordar cuáles fueron las palabras. Las palabras eran: currículo, diseño curricular, plan de estudios, enseñanza, aprendizaje, malla curricular, evaluación curricular e investigación-acción. Cuando comenzamos a organizar esto me pareció muy válido que cada una pudiera exponer sus conocimientos con respecto a las palabras porque podríamos crear nuestro propio lenguaje común. Para poderlo hacer de manera particular, yo lo que hice fue revisar mis documentos, lo que yo he escrito para la universidad, para la normal y lo que yo aprendí y trabajé en la maestría. Entonces es desde ahí que yo escribí todas mis definiciones, porque hay que aclarar que yo no hago conceptos sino que solo escribí definiciones.

-**SM:** Yo considero importantes las definiciones que uno realiza frente a palabras o términos que se manejan en lo curricular, pues definitivamente tocan la historia de lo que ha sido su labor pedagógica. Las definiciones que yo me puse a escribir, son el resultado de lo que yo he leído, de los documentos que he elaborado, obviamente de lo que he tenido que estudiar en la maestría y de lo que ha sido mi práctica en el aula. De todas maneras yo creo que eso es lo que más dinamiza las definiciones que uno tiene frente a lo curricular.

-**VS:** Bueno, yo tuve en cuenta los conocimientos adquiridos durante mi práctica docente, el diálogo entre compañeros, entre pares, el intercambio de saberes y la consulta de algunos documentos relacionados con los temas propuestos.

-**PA:** Considero que todas hemos tenido en cuenta los mismos elementos, ¿no? Lo aprendido a nivel universitario, lo que hemos trabajado en diferentes proyectos, lo que no ha dejado la experiencia desde el aula, desde el proceso pedagógico. Pero también hay que aclarar que los recursos, y la premisa que teníamos era, establecer esas definiciones con lo que nosotras hubiésemos interiorizado, sin ir a fuentes externas.

-**YM:** Sí, yo pienso que no solamente la formación profesional que tenemos, y nuestra capacitación, sino la experiencia docente, y otra cosa que creo, que hace falta tener en cuenta, los objetivos y las expectativas pedagógicas, tanto personales como institucionales y del entorno. Entonces, yo creo que esos son los tres elementos básicos: formación profesional, experiencia docente y los objetivos institucionales, de los cuales ahorita hacemos parte como equipo de trabajo.

-**Carmen Cecilia Moreno (investigadora):** Esos saberes los he adquirido a través de mi práctica docente, de la formación profesional que he venido realizando, de la interacción de los saberes con otros compañeros y de este cúmulo de experiencia que a través de los años se aprende.

-**ET:** perfecto. Tercero, ¿Qué necesidades se han evidenciado con respecto a su práctica pedagógica?

-**YM:** Bueno yo acá tengo que resaltar tres aspectos importantes. La primera es una carencia de tiempos y espacios para planear y ejecutar este trabajo en equipo. La segunda, que somos una institución en construcción y que por lo tanto estamos en esa primera fase de acomodación, de replanteamiento de procesos y que a pesar de que tenemos alta motivación, todo esto nos conlleva, a nivel personal: tiempo, compromiso, formación y trabajo en equipo. Y otro tercer aspecto, el reconocimiento de este contexto que es tan particular y del cual no podemos desligar todo lo que son políticas, condición del entorno, la tipología de estudiantes y además la tipología de los distintos núcleos que conforman nuestra comunidad.

-**PA:** me parece muy interesante lo que dice Yaneth. Pero considero que también hace falta el interés, la necesidad que tenemos nosotros por conocer lo existente, ya tu lo mencionabas, es una institución nueva, formándose, en proceso; y es bueno como generar ese interés en lo que ya existe. Tener también como una teorización desde modelos, enfoques de las prácticas cotidianas en el aula y poder socializar en las aéreas y en los grados, lo existente y lo trabajado para establecer estrategias de crecimiento y mejoramiento.

-**VS:** Al igual que Yaneth estoy de acuerdo en que una de las necesidades es el compromiso, se presenta mucho esa ausencia de compromiso en algunos equipos de trabajo, derivadas posiblemente por la falta de sentido de pertenencia o del desconocimiento de funciones. Otro aspecto que se convierte en necesidad es la falta de liderazgo y participación por parte de algunos estamentos de la institución y la falta de revisión y seguimiento de procedimientos, como actas, documentos y desarrollo de proyectos.

-**SM:** Esta pregunta al igual que Alexandra anteriormente, la tome muy personal, y es que esta reflexión que he hecho, frente a esa reflexión de que necesidades veo yo en mi práctica pedagógica. Cuando uno es directivo, esa práctica pedagógica presenta algunos cambios, pero tiene que ver de manera más global, con lo que pasa en el aula, entonces se ve uno directamente afectado cuando hablan de comunicación, cuando hablan de falta de acompañamiento, cuando hablan de falta de liderazgo. Yo considero, sí, que como

parte de un equipo directivo, la practica pedagógica del equipo directivo y de Sandra Murcia como parte de ese equipo directivo, sí carece en este momento de un mayor impacto dentro de nuestra institución, no solo a nivel curricular que es lo que nos compete en este momento, sino a nivel de lo convivencial, de un mayor seguimiento a los equipos, que si hablamos de trabajo en equipo hay que hacer un mayor acompañamiento. Entonces toda esa reflexión me ha permitido visualizar que el equipo directivo ha tenido varias debilidades que debe solucionar de manera urgente.

-AS: tengo una dificultad con responder esta pregunta porque para mí no es lógica en mi quehacer. Mis necesidades por lo general, yo... es identificar lo que carezco, lo que me hace falta, busco soluciones y trato de mejorar. Es como yo lo veo, entonces, necesidades pedagógicas, en mi practica pedagógica, ahorita en este momento, están referidas a mi relación con una compañera y entonces seria como muy subjetivo decirlo, entonces por eso no tengo una respuesta practica bien sea para este momento, con respecto a esta pregunta.

-CCM: A ver, una de las necesidades que he podido evidenciar a través de este trabajo es la falta de tiempo extra para el trabajo en equipo. Ya que pienso que este trabajo es vital con la participación directa de cada uno de los integrantes de la institución, porque aprendemos de cada uno de ellos, además esto es una empresa pedagógica que cada día debe enriquecerse. El trabajo también que se hace dentro del área específicamente, ya que en el momento de las reuniones, hay intereses particulares.

-ET: cuarta pregunta. Frente a la reflexión pedagógica realizada hasta ahora, ustedes ¿Qué consideran que han aprendido con todo esto?

-VS: Yo considero que he aprendido que existen muchas definiciones, conceptos, estrategias que, analizadas, reflexionadas y ejecutadas adecuadamente en la práctica pedagógica, seguramente mejorarían nuestro desempeño y serían un gran aporte en la búsqueda de la excelencia.

-YM. Yo considero que lo que he aprendido de esta reflexión pedagógica, es afianzar y clarificar conceptos pedagógicos, que son mi herramienta de trabajo en el aula. He aprendido frente a mi práctica pedagógica, su incidencia y la reflexión en lo que espero de mí, lo que espero de mis estudiantes, el perfil del estudiante gustavista

-CCM: Frente a esta reflexión, lo que he podido es ampliar, aclarar algunos conceptos que estaban errados, reflexionar sobre mi practica pedagógica diaria, el trabajo que hago con mis estudiantes, tratar de desechar lo que no sirve y retomar aquello que me ha dado resultados buenos, en pro de una calidad de la educación.

-**AS.** ¿Qué he aprendido? Decía antes, que yo siempre estoy interesada a investigar y eso es lo que me permite aprender. Lo que he aprendido es que si, en el colegio existen docente que les gusta aprender y que dejan que se les enseñe, al igual lo respetan y brindan y reciben del otro, aprendizajes. La investigación nos va a permitir no solo reflexionar con respecto a nosotros mismos sino que podamos dárselo o socializarlo con los otros compañeros y que el proceso de reflexión sea no solo dentro de un grupo de siete personas, sino que el proceso de reflexión sea dentro de todo el colectivo de docentes.

-**SM:** Mi respuesta iba apuntada hacia lo mismo de Alexandra, yo si pienso que lo que me ha permitido esta reflexión pedagógica aprender, es que el trabajo en equipo es muy valioso. Yo siempre lo considero valioso pero creo que en la investigación y cuando uno tiene como objetivo un plan de mejoramiento, es básico el trabajo en equipo, entonces creo que el mayor aprendizaje, con “h”, que era nuestra pregunta, es estar completamente convencida que sin un equipo de investigación como el que estamos creando y estamos haciendo más fuerte cada día, no es posible generar planes de mejoramiento en ningún colegio.

-**PA:** Yo ratifico el que hay equipo de trabajo; no es sencillo crear un equipo de trabajo en una institución nueva. El respetar las diferencias y encontrar respeto tanto en lo teórico como en lo personal. Establecer espacio de reconocimiento de lo trabajado por mis compañeras, aprender y enriquecer mi práctica a través de lo que expresan ellas y poder conceptualizar, categorizar lo cotidiano del aula. Reconocer en mi trabajo un proceso coherente y viable frente a lo que nosotros nos proponemos.

-**ET.** Bien, para finalizar, la última pregunta. Por favor digan la mayor fortaleza que tienen en su práctica pedagógica actual, teniendo en cuenta las características institucionales.

-**CCM.** Bueno yo pienso que una de mis fortalezas es que me gusta lo que hago. Pienso que lo que estoy haciendo, lo hago por vocación, tengo un gran sentido de pertenencia institucional, me gusta el colegio, me gusta estar con mis compañeros y aprender cada día de ellos, y me siento feliz.

-**YM.** Yo considero que la mayor fortaleza es mi formación personal, el enriquecimiento, el disfrute de mi labor, y lo que yo pueda aportar a mi institución, cuyo propósito y fin son los niños, que son los gestores de una sociedad sana y de una sociedad que pretendemos con un cambio de calidad.

-**PA:** La fortaleza que puedo evidenciar es el trabajo en equipo, la formación en valores con los jóvenes y que las practicas cotidianas en el aula son coherentes a las necesidades de nuestros niños.

-**VS.** Yo creo que mi mayor fortaleza es la práctica pedagógica, la práctica pedagógica es la apropiación, el sentido de pertenencia y el interés por el aprovechamiento de las mismas fortalezas de la institución, además del agrado por participar en el desarrollo de todos aquellos elementos o procesos que se encuentran en construcción.

-**SM.** Para mí la mayor fortaleza que en este momento acompaña mi práctica pedagógica es el sentido de pertenencia que tengo con la institución. Estar convencida que mejorar es posible, siempre y cuando los docentes que lo acompañan a uno estén comprometidos con lograrlo. El hecho que yo tenga 52 maestros de los cuales el 95% son comprometidos con el cambio, creo que es una bendición, un muy buen comienzo.

-**AS:** Mi fortaleza en la práctica pedagógica, es que yo la tengo organizada en dos partes. Una es teórica, que es la que siempre estoy trabajando, diariamente aprendo, en teoría. Y la otra parte es la práctica, que yo la tengo dividida en dos partes. Para mi estar en un colegio, o enseñar y aprender, estar centrado en lo académico y en lo no académico. En especial lo formativo del resto de dimensiones no cognitivas que para mí son más importantes. Entonces puedo concluir que en mi pedagogía de este año fue positivo lo no académico y fue limitado lo puramente académico en el colegio.

-**ET.** Quiero agradecerles su participación en esta entrevista, no sé si Sandrita quiera aportar algo más.

-**SM.** Para finalizar esta sesión de recolección de datos, agradecerle a Edith, que es la persona que nos está colaborando, ella es profesora de pre- escolar, entonces también muchísimas gracias por ser la entrevistadora, otro de los valores agregados de esta institución, es que todos trabajamos y a Sahir Bru que es nuestro camarógrafo oficial y también docente de la institución, entonces como podrá dar cuenta, nosotros somos un gran equipo de trabajo. Agradecer a cada una de las investigadoras y de verdad que ojala todo sea para mejorar.

ANEXO 4.10 (ENTREVISTA No 2)

- **Yolanda Castro (Docente PUJ).** Yo se que ustedes vienen de que jornada ¿mañana o tarde?
- **Alexandra Sánchez (investigadora)** .Mañana.
- **YC.** Bueno, Alexandra conoce dijéramos el proceso...y creo que tú también has estado acá en las reuniones, ¿sí?
- **Carmen Cecilia Moreno (investigadora).** Sí

- **YC.** Dijéramos que hay varios puntos que quisiéramos documentar, en torno al proceso de gestión curricular, y entendiendo que colegios como este, están dentro de un programa especial que es colegios públicos por la excelencia, dentro de una política particular. Pues parte de las preguntas es alrededor de cómo se ha venido incorporando esta política y esto es, como se ha traducido en prácticas de gestión curricular, es decir, en las definiciones de el curriculum, en las definiciones de los procesos en las áreas y una cantidad de procesos como tal. Entonces las primeras indagaciones o las primeras conversaciones que debíamos tener con las dos, o con las tres en el caso de Sandra, es mirar como ha sido ese proceso de entender al interior de la institución, de entender la política que le ha planteado el programa de colegios públicos por la excelencia, ¿Qué ha hecho la institución frente a esto?

- **AS.** A ver, es que es mas histórico que vivencial el de nosotros. Que el proceso fue en ascenso, luego se estanco y luego para mí, descendió. Quiero decir, nosotras como primero éramos una sede de otro colegio comenzamos a tratar de organizar... éramos poquitas, éramos mujeres la mayoría de primaria. Tú sabes que el ambiente de primaria, el maestro de primaria es muy dado a trabajar, a trabajar en el sentido de que no dice no, sino que se mete. Eso era lo que pasaba. Teníamos una coordinadora que era la que siempre había estado, durante todo el proceso desde el inicio, entonces con Sandra comenzábamos: “vamos a tratar de sacar este proceso” y todas participábamos y todas dábamos. Tenía la ventaja también, de que podía decirse era “institucional”, porque estaban las dos jornadas a la vez, entonces estábamos las maestras de la mañana y de la tarde juntas y podíamos trabajar, durante el primer año fue más o menos así. Eso creó lazos pedagógicos y lazos de igualdad entre las maestras, que ayuda a que el proceso curricular sea válido. Luego al año siguiente, nosotras ya teníamos como algunos elementos para brindarle a los maestros que llegaban nuevos. Se brindaron esos elementos del trabajo que se había hecho, me refiero a todo lo pedagógico que habíamos trabajado, y se buscaba que todos comenzáramos ya a organizar. Ya habíamos más gente, no estaba solo la primaria sino que estaba preescolar, había más maestras de pre escolar, y comienza a estar más el bachillerato. Entonces ahí se comienza como a dificultar el trabajo que uno puede llegar a alcanzar con los maestros, con todos o entre todos. Luego, tuvimos la asesoría de la Nacional, que fue un trabajo muy válido, porque el maestro tenía que revisar lo que sabía, y a partir de otros documentos complementar lo que estaba haciendo y lo que iba a hacer y se crearon documentos, es decir, existe una sistematización teórica de lo que se pretende que sea el PEI del colegio. Algunos maestros tienen como su rechazo al trabajo que se hizo con la universidad Nacional, ¿eso qué generó? Una división, que los maestros antiguos que veníamos haciendo el proceso, tenemos un manejo teórico. Los de primaria, pre escolar y tres de bachillerato, dos de bachillerato.

- **CCM.** Los primeros siete...

- **AS.** Bueno los siete. Entonces teníamos ya unas bases y teníamos como un sustento para continuar el proceso. Con la Nacional, algunos maestros tenían como sus divisiones y entonces no aceptaron mucho el proceso. Tú sabes que una de las limitaciones del maestro distrital es que no busca actualizarse ni tener en cuenta el contexto general sino solo lo que él considera, eso hizo que el proceso que llevábamos se limitara mucho. Luego se terminó el trabajo que se hizo con la Nacional y se terminó, se acabó todo el proceso que habíamos hecho. No existe ya. Entonces pueden estar los documentos pero no se tienen en cuenta en el trabajo que se está haciendo, puede haber una

experiencia y una historia que debe ser válida y no se reconoce, mucho maestro nuevo llega, y quiero decir nuevo en el colegio, llega, y no busca la teoría o lo que existe en el colegio si no que continúa con lo que viene. Entonces eso limita mucho el proceso curricular. Existen avances muy grandes, me refiero...nosotras...en la parte que yo he trabajado, todo lo que hemos trabajado como campo histórico, porque lo trabajamos como campo histórico, tiene un proceso muy amplio y se ha trabajado por los dos años pasados, completo, entonces tiene avances, pero solo llegó hasta séptimo, de ahí en adelante no hay nada. No hay nada y el maestro trabajó solo con lo que sabía. Entonces esos son como los limitantes para todo el proceso curricular que existe. Sería excelente si pudiéramos modificar algunas formas de pensar, pero ahí es donde está el problema. Se puede lograr, porque hay algunos maestros que están estudiando la maestría, no porque sea en la Javeriana, eso les hace ver una visión mucho más amplia de todo lo que es curricular y todo lo que es educación. Pero hace falta que muchos maestros se actualicen, eso es lo que nos está limitando el proceso que llevábamos. Las coordinaciones desde mi punto de vista, están manejadas de una forma inadecuada, y eso genera que yo vea que todo se devolvió, nos devolvimos como 10 años en muchos procesos curriculares que ya habíamos tenido a la actualidad. Eso está generando inconformismo y malestar en muchos maestros, de primaria sobretodo. (Interferencia).

- **YC.Y** en el momento en que llega la política de colegios públicos para la excelencia, donde se propone a nivel curricular trabajar con campos de pensamiento, que procesos o ejercicios hace el colegio para decir por cual vía nos vamos o este es el camino que nos toca seguir.
- **AS.** Lo que pasa es que nosotros hicimos...nos llevo el documento de colegio para la excelencia, lo tomamos, lo leímos, tratamos de consultar, y organizamos grupos. Por eso te decía que por lo general, nosotras no colocamos obstáculos sino que de una decimos sí y trabajamos. Ese fue el proceso que se dio. Sí, se trabajo de una vez. Que después se haya dicho que no se trabajaban los campos o que es opcional del colegio pues eso genero que muchos maestros, tienen el temor de que si se trabaja por campos sobran maestros, yo no sé cómo pero sobran según ellos, entonces eso genera que ellos no quieran trabajar. Tú sabes que es muy difícil trabajar con maestros de bachillerato que no entienden el conocimiento más abierto del área que están trabajando, entonces ello tampoco han querido darse como a que sea interdisciplinario el proceso, al menos del plan de estudios. Ahí es donde esta como la dificultad.
- **YC.** Ok..... en esa perspectiva, cuando hay el rompimiento, ¿Cuáles son como los piquetes que priman para señalar que no es por ese lado la propuesta curricular, sino que hay que empezar a generar una propuesta distinta? Todavía no sabemos cuál.
- **AS.** No hay criterios. Digamos, si es de la coordinación es impuesto. O sea, ella dice se hace esto y es eso. Si es frente a los maestros, no, porque yo siempre he trabajado así, y es como el criterio que tienen la mayoría de los maestros, es como a voluntad.
- **CCM.** A ver, yo pienso que con respecto a la excelencia, al trabajo por la excelencia, la calidad. Se han presentado dificultades como por ejemplo, la transición de maestros. Iniciamos 3 y luego ya se fueron ampliando los grupos de bachillerato y llegaron 4 compañeros mas, para un número de siete, que fueron los que estuvimos en la

capacitación completa de la Universidad Nacional; y lo que decía la compañera, hay documentos muy completos, muy buenos. Pero desafortunadamente el año pasado se amplió el colegio, se ampliaron los estudiantes, los grupos; entonces llegó mucho docente de planta, el cual fue reemplazado paulatinamente por...perdón provisionales, por docentes de planta, entonces el maestro que esta provisional, como que no le interesa apropiarse de ello, y el que llega viene con sus políticas, con sus costumbres, con su buena fe y ahí decía Alexandra que el trabajo en el campo histórico se quedo en el grado séptimo porque no fuimos capaces de avanzar en año pasado, por esa transición de los compañeros. Entonces hemos trabajado sobre la buena fe como decía alguien, ¿no? Lo que cada uno cree que está bien, a su manera. Sin embargo, el propósito de este año que ya afortunadamente la gran mayoría está, entonces la idea es eso. Sin embargo en el consejo académico, esta la propuesta. O se trabaja por campos o se trabaja por ciclos. Y ahí está por definirse

- **YC.** ¿Por qué se han planteado esas dos alternativas? O sea, ¿institucionalmente, por qué se han definido eso?
- **CCM.** No, no se ha definido.
- **YC.** ¿O se va a definir?
- **CCM.** Se va a definir, pero la cuestión es por campos, porque abarcarían cuatro campos, que son el campo histórico, el comunicativo, el de matemáticas y el científico. Pero entonces ahí es donde viene la situación de que, o sea, estábamos trabajando en los equipos de los diferentes campos, que eran docentes de diferentes áreas, incluidos los docentes de primaria. Pero cuando se habla de ciclos, o sea, a mi me da la impresión de que hablamos de campos, hablamos de ciclos, pero no hay como esa apropiación, no hay ese conocimiento, no hay como esa....yo dijera de conocimiento de apropiación para manejar eso, un entendimiento real. Si nosotros no entendemos eso, mucho menos lo vamos a poder transmitir.
- **YC.** ¿Y la institución que directrices ha dado al respecto?
- **CCM.** Capacitación. Desde la secretaria de educación nos han brindado, en campos, en ciclos,
- **YC.** ¿Y qué capacitación han recibido?

- **AS.** Solo una exposición. Las capacitaciones de la secretaria son exposiciones. Ellos van y explican que es un ciclo. Pero con respecto a los campos si porque hay hubo trabajo con la nacional. Ese si fue un proceso de profundización.
- **CCM.** Y por ejemplo con respecto a los ciclos se sobreentiende que el primer ciclo va pre escolar, primero y segundo, el segundo tercero y cuarto, el otro quinto, sexto y séptimo. Pero no ha habido una reunión, de en si pro decir el área de ciencias sociales, por decirlo...en ciencias sociales si esta hasta séptimo, en las otras no. Que se va a ver en cada curso, y que se va a ver el otro año. Falta correlacionar. Para organizar el plan de estudios desde pre escolar hasta el grado once.
- **YC.** ¿Y eso que implicaciones ha tenido en todo el diseño curricular de la institución? ¿Qué efectos?
- **AS.** En algunos docentes, desmotivación, en otro continuar haciendo lo que hacen a voluntad. Y en realidad se hace lo que quiere, usted se encierra en ese salón, cierra la puerta y hace lo que quiere. Lo único que tienen como en común son los logros o indicadores que se entregan para sacar el boletín. Eso sería lo único que tienen en común.
- **CCM.** Sin embargo hay docentes muy comprometidos, que hacen su trabajo con ética profesional, su trabajo bien hecho
- **YC.** ¿Y dijéramos que la coordinación....implica....que los profesores tengan claro cuáles son los criterios con los que van a evaluar a los estudiantes? ¿o es eso más una decisión personal del profesor?

(interferencia)

- **Yaneth Moreno (investigadora).** Bueno, como lo planteaban mis compañeras, el trabajo por ciclos y el trabajo por campos, apenas hemos tenido como el abrebocas de eso. Tenemos más profundización en la conceptualización del trabajo por campos, lo analizamos, pues las personas que amamos la pedagogía y que estamos por gusto en la pedagogía, lo asumimos y vemos un desarrollo muy productivo a nivel académico, yo personalmente considero que es un trabajo compatible. Tanto los ciclos como los campos. Uno no es separado del otro. ¿Qué otra cosa?
- **YC.** Dijéramos un poco en términos de cuando uno mira mas la organización de lo que es el centro educativo en lo que es su propuesta curricular, el modelo pedagógico, los planes por campos de pensamiento o por ciclos dependiendo del artículo que quiera ganar la institución, claramente la discusión entre campos y ciclos es distinta. Los niveles de comparación no son los mismos, que uno tiene que ver con un fundamento más académico disciplinario, y el otro con un fundamento más administrativo. Supuestamente bajo el criterio de que allí hay ciertas correcciones disciplinarias. Entonces dijéramos, ¿en esa dinámica que ha pasado en el colegio? ¿Cómo podría ver el uno al colegio con respecto a la propuesta curricular?

- **YM.** Yo pienso que no partimos de cero. O sea partimos de conocimientos previos de experiencia, de muchas cosas. El trabajo está en construcción, estamos a penas en las bases, en la fundamentación, estamos partiendo del ensayo y el error, estamos jugando con el compromiso del docente y con la voluntad, estamos jugando con la experiencia, y estamos jugando también con la capacidad académica y pedagógica.
- **CCM.** Creo que también las condiciones físicas del establecimiento prácticamente hasta el año pasado fue que se vinieron dando, poco a poco. En cuestión de el colegio como tal, los requerimientos, las dotaciones, los espacios, sin embargo vemos este año con mucha dificultad de que pues, hablamos de colegios de excelencia y que trabajamos por la excelencia, por la calidad, y vemos unos grupos demasiado numerosos. Donde el espacio físico es para 40 estudiantes y ya se está pasando del límite, entonces yo pienso que eso es una limitante.
- **YC.** ¿Cuál ha sido la ingerencia de la dirección de la institución en este proceso? ¿Orientaciones o lineamientos?
- **AS.** A ver, yo veo que en este colegio hay una ventaja muy grande y es...la dirección para mi es el rector, la ventaja más grande que tenemos es que, aunque al rector a veces se le sale el genio...
- **SM.** Ha mejorado, ha mejorado...
- **AS.** Es una persona que deja hacer y que también delega adecuadamente, no es que delegue y el no se dé cuenta, el delega pero también está pendiente. Eso es como una cosa, es una ventaja grande, con él. El problema que yo veo en los directivos, está en las coordinaciones, no están manejando adecuadamente la comunicación y todos deben ser , de alguna manera, manejar lo académico, entender lo curricular más bien, no solo como aparte el que es académico y aparte el que es de convivencia, sino que lo deberían de poder manejar los dos. Existe una dificultad que yo encuentro grande, y es que se haya dejado una solo persona para lo académico, de las dos jornadas y es una persona que no existe. O sea, no está en la mañana ni en la tarde, y cuando llega solo pone un montón de materias, entrega a cada maestro, haga, y ni siquiera explica. Entonces ella considera, que con entregarnos una guía, o sea, es que usted no lee, una cosa es lo que usted escriba y yo interprete y otra cosa es lo que ella quiera lo que uno le entienda, entonces esos son como limitantes también. Uno encuentra que algunos maestros dicen “ah, ella dice que haga esto yo no hago eso, yo hago lo que me corresponde y punto” y eso es lo que uno termina haciendo. Si uno encuentra que el coordinador no está coordinando como debe ser, o sea no hay coordinación, no hace que lo que dice el rector se relacione con lo que el maestro dice, no lo hace, impone lo que ella quiere. Esa es la dificultad que estamos teniendo para poder trabajar un plan de estudios simple. Tú recuerdas el plan de estudios que yo hice. Y estaba integrado todo, se podía separar y se podía integrar. Yo lo hice con el campo histórico. En el

campo histórico todas las áreas que hay son similares y yo lo puedo trabajar separado. Todo lo de sociales está separado, pero esta graduado. Todo lo de ética está separado pero esta graduado, entonces se pueden trabajar o como campos o como áreas. Pero ella...uno le va a decir, a sugerirle algo y ella dice no, es así, y el maestro termina diciendo bueno, usted haga lo que quiera, y muchos maestros terminan no haciendo nada. Entonces el que hace, se desespera. Quiero decir, se crea un ambiente de desmotivación, para los que de verdad se esfuerzan, porque hay muy buenos maestros en el colegio, hay muy buenos maestros, y maestros que tienen, me refiero por ejemplo a maestros que vienen de colegios privados, que les han exigido hasta respirar, no los dejan ni respirar, ellos tienen una disciplina, y en el colegio se cansaron y se perdieron, se dice “no, ¿pero qué hacemos?...”

- **YC.** Que es lo que hace que una dinámica... ¿qué es lo que hace una dinámica de un colegio oficial versus la de un colegio privado?

- **AS.** Las políticas de la secretaria influyen mucho. La secretaria manda información, así. Mucho es “pa`ya”, mejor dicho, mucho de eso era para ayer, entonces todo lo que se está haciendo, que en un colegio particular se tiene organizado desde diciembre, y se lleva las fechas que dice ahí sea como sea. En este no, nosotros tenemos que hacer lo que dice la secretaria y mandar lo que dice la secretaria sirva o no sirva, este bien o no esté bien. Entonces influye mucho, por ejemplo, tenemos que trabajar la afrocolombianidad, es una cátedra, bueno ahí está el problema de definición entre cátedra y proyecto, entonces en el colegio se está convirtiendo como en un proyecto, hay comienzo a haber una discusión. La secretaria, la primera vez mando un documento y había que llenar papeles para decir que si se hizo ese día de la afrocolombianidad, entonces uno que es lo que hace, hace ese día esa actividad y punto, se acabó. Es una cátedra, se pierde lo que es curricular. Esa es la diferencia entre un colegio privado y un colegio oficial. Un colegio privado sí sigue todo el proceso, la planeación que hace. Nosotros tenemos que adecuarnos a todo, y hacer de todo a la vez.

- **YC.** ¿Y entonces cuál es la reacción que podría tener el colegio estando dentro del marco de lo que se le va a pedir estando dentro de la política de colegios para la excelencia?

- **YM.** Yo pienso que lo fundamental es la estructura organizacional. O sea mientras eso no esté sólido, definitivamente...como te digo, hay muchos maestros líderes, hay maestros con unas ideas muy novedosas impactantes, enfocadas, y enfocadas hacia lo que debe ser. En cuanto a la pregunta que tú hacías antes en cuanto a la diferencia entre colegios públicos y colegios privados, también es el uso del tiempo, es que todo es organizacional. Trabajando en un colegio público, en un colegio privado por ejemplo, las semanas institucionales son semanas en que te sientas tú con el ciclo y trabajas un plan de estudio, y hacen los proyectos y los elaboran y los presentan listos. Nosotros las semanas institucionales, siempre lo he criticado yo, son la conferencia de esto, la conferencia de esto otro, es la conferencia y el trabajo que vamos a trabajar, que de verdad va a repercutir que se va a ver, no se hace. Yo personalmente, trabajé en colegio privado, en el campo, en las semanas institucionales, uno decía vamos a trabajar plan de estudios, y todo el mundo hace su rayado, vamos a hacer aquí, era trabajo operativo. Esa semana debe ser trabajo operativo y no la rutina de sentarse a oír

las conferencias que perfectamente se pueden dar en las horas del periodo. Yo creo que esa es una de las falencias, esas semanas de compartir, peleamos los espacios, pero cuando los tenemos no son lo mejor aprovechados.

- **CCM** . Ahora Por ejemplo en el colegio, yo le decía a Sandra, ¿para qué nos citan a las dos jornadas? Si no vamos a hacer nada, o sea no se ve un producto final. Si la idea es ponernos de acuerdo y se habla de la unificación de logros, unificación de plan de estudios y toda esa cuestión y yo no lo veo, o sea los de la tarde en la tarde y los de la mañana en la mañana. Entonces, yo pienso que para direccionar y encaminarnos hacia la excelencia, primero que todo sería lo de definir el plan de estudios. En cada una de las áreas, o llámese campos, o ciclos, la parte organizacional es definitiva. Y lo que hablaba Alexandra del coordinador académico, el hecho de imponer eso indispono y a veces la demasiada democracia, la demasiada libertad nos hace daño.
- **YC**. ¿Y por qué se da tanta libertad en los colegios, cuál es problema?
- **CCM**. Porque no se pretende... o sea a la gente cuando se le da la libertad, cuando se pretende, se le permite que hable que el disponga, el directivo piensa que el va a hacer las cosas de mejor manera. Eso depende mucho de la persona, de su formación de su ética, de su entorno, de muchas cosas.
- **YC**. Entonces, ¿Qué se enseña en las áreas, en los campos de pensamiento o en los ciclos?
- **YM** . Este año ya tenemos la conciencia de que definitivamente, lo que ha resultado es el trabajo en equipo. Y lo que ha resultado es la construcción colectiva y concertada, definitivamente es lo que ha resultado. Hemos apropiado el trabajo por ciclos, entonces hay mucho interés. Como decía Alexandra, anteriormente también, tenemos fortalezas en los docentes, que ahorita están actualizándose, participando de las maestrías, de todas formas son aportes valiosos, quienes investigan, quienes escriben, quienes hacen otras actividades que enriquecen la pedagogía. Ese factor, ya sumado al trabajo por ciclos, este año, se ve fortalecido. El conjunto de docentes que conformamos los equipos, hemos diseñado nuestras propias estrategias, mire, así los coordinadores no les interese, si, porque lo estamos haciendo de esa manera, porque mira, a veces también es que los coordinadores no nos escuchan, “mira, tal cosa esta pasando” “ay si ,si, si”, entonces las cosas se quedan en el aire y uno queda así. Afortunadamente, tiene compañeros que le dicen “listo, hagámosle”. Entonces yo aporto esto tu aportas esto” entonces ese pequeño equipo de trabajo tiene cabida, tiene...
- **AS**. A ver, el proceso desde el primer ciclo, pues he participado...el año pasado. Es con el que más he trabajado, aunque yo no pertenezco a primer ciclo, pero es más fácil porque las maestras, vuelvo otra vez, existe mayor disposición, es más difícil con el tercer ciclo, que es con el que estoy, ¿qué es lo que estoy haciendo? Tratando de decirle a ellos, de la mejor manera sin dañarles sus ideas, como puedo yo acceder a su metodología, que es lo que estoy buscando que el niño de quinto, tenga la metodología de un maestro de sexto, para que cuando llegue a sexto este más tranquilo. Es lo que estoy logrando. Yo con Carmen, pues ya tengo un proceso del plan de estudios teórico de social. Lo puro teórico de sociales, los temas. Eso nosotros si ya lo tenemos y hemos hecho cambios. Ahorita estamos trabajando con los muchachos, porque todos los muchachos en el colegio conocen a Carmen y saben que molesta de una manera impresionante, por los mapas. ¿Entonces que estoy haciendo? Llevándolos a que aprendan a

hacer un mapa, que lleven todo el proceso de un mapa, para que cuando lleguen a bachillerato a sexto, y estén con Carmen no vean esa diferencia. Entonces eso es lo único que estoy haciendo para acercar a sexto, a los de quinto. Porque al maestro de bachillerato no le gusta bajar a primaria. Tengo la ventaja de que Carmen ha sido profesora de primaria. Igual, por ejemplo me he podido acercar a la profesora de ciencias naturales. Eso si es de bachillerato, bachillerato. ¿Entonces que hice? Otra vez “ahí, es que quisiera saber si podemos trabajar esto, que no se que, me gustaría...” siempre buscando que ellos en su cabeza piensen que si son los que saben, porque el maestro de bachillerato siempre dice que es el que sabe, el de primaria no sabe, porque tiene todo y no sabe nada. Entonces es tratar de que ellos introduzcan las metodologías. Entonces pude lograr que ella ahorita, le estaba contando a Sandra y estaba feliz, porque a mí me encanta ir a los laboratorios, entonces ella me dijo “ahí Alexandra, es que los puedes llevar al laboratorio” y allá me enseñó cosas de cómo manejar el laboratorio, entonces ya sé como agarrar...eso es una cosa que nos ayudaría. Pero yo se que ellos no tienen un manejo teórico de ciclo, y ellos no se están interesando por averiguar eso. Entonces cuando nos toque reunimos como ciclo, te digo, solamente nos dieron la información de la secretaría, entonces puede que ahorita la institución nos dé un horario, una hora para reunimos como ciclo, pero como yo sigo pensando “bien nos vamos a sentar ahí” y yo me voy a sentar a esperar que van a hacer ellos, y si no tienen un sustento teórico y pues claro su mente tampoco se ha abierto a pensar que el ciclo va a incluir también los quintos y eso les va a ayudar a ellos para que sigan más fácil cuando los tengan allá, ahí es donde esta pro ejemplo el limite. Influye mucho el interés del maestro. Siendo excelentes maestros, incluyendo algunos nuevos que los he escuchado hablando con los muchachos, no es tanto el interés por el trabajo en grupo en bachillerato, en grupo no, en equipo y en interdisciplinario. Que es el problema. Cuando ellos trabajan por departamentos, que esa es la dificultad que yo veo, ponerlos a trabajar por departamentos, es seguir separando. Entonces solo yo estoy en ciencias y entonces ciencias es más importante que español, y español más importante que matemáticas. Entonces cuando todos los del tercer ciclo estemos sentados ahí, ¿cómo van a hacer para compartir los conocimientos? Y poder crear un proyecto. Por ejemplo, eso será difícil, que ellos quieran hacer un proyecto entre ese ciclo, es muy fácil, por ejemplo cuando comenzamos a trabajar el primer ciclo. Tenemos un proyecto y estamos trabajando todo lo de PILE (proyecto institucional de lectura y escritura) y ese es el que nos está uniendo al primer ciclo, pero cuando pasemos a bachillerato, cuando este solo bachillerato... ¿qué es esta cosa?

- **YC.** En términos de evaluación curricular, ¿Qué ha pasado en la institución?
-
- **YM.** Evaluación curricular es igual a cada quien evalúa como le parece. Porque creo su plan, creo su metodología y evalúa a su parecer. Tenemos criterios generales, pero criterio institucional, no. Es una malentendida autonomía.
- **YC.** Entonces cuál es....., No sé si alguien quiera decir algo antes de irme para la otra pregunta...
- **SM.** Yo
- **YC.** ¿tú eres coordinadora de?

- **SM.** Yo soy coordinadora, inicié como coordinadora general, digámoslo así, cuando Alexandra decía que la ventaja era que había una sola coordinación iba solo un directivo docente, era yo. Entonces yo hacía que los compañeros de la tarde vinieran en la mañana de 11:30 a 12:30, y no de 5:30 a 6:30 que es cuando generalmente se da el tiempo, y eso hacía que estuviéramos todos por lo menos una hora. Fue una hora que nos enriqueció mucho, eso realmente nos creó una fortaleza como equipo. ¿Qué paso el siguiente año? Las que eran de la tarde, pidieron traslado para la mañana porque se ampliaba, entonces el equipo quedo todo en la mañana, conmigo incluida. La tarde empezó sola. Eso fue una debilidad bastante grande, porque eran primero, todos nuevos, y segundo, todos temporales. una dificultad que ha tenido, la política de los colegios de excelencia en Bogotá, además de la cantidad de estudiantes que nos llegan de diferentes colegios, que ha sido un punto bastante álgido, porque los colegios de excelencia fueron creados bajo una política que no se miro como se iba a iniciar en los nuevos colegios. Entonces cuando se abrieron las inscripciones para los nuevos colegios, llegaron todos estudiantes “sacados” por los otros colegios, eso crea unos problemas de convivencia gravísimos, y la otra es que no se pensó si era en la política seleccionar los maestros para los colegios de excelencia, no fue así en la realidad, entonces llegaron todos los provisionales. Cual ventaja grandísima tiene la gente provisional, que son personas muy jóvenes, con ganas de trabajar, la debilidad, que os cambian de una manera irrespetuosa con ellos. Y mucho más con los procesos que llevan. Entonces, a un provisional le llega hoy el cambio y se va. El no alcanza siquiera a firmar un paz y salvo y a irse, no tiene un empalme, no tiene una despedida, nada. Entonces eso hace de entrada, que el docente provisional llegue sin sentido de pertenencia porque como puede durar un año, puede durar un mes o un día. Esa es una debilidad grande. La población de estudiantes dificulta bastante. Entonces eso nos daba una fortaleza pero quedo en la mañana, y la mañana avanzo, y la mañana “jalo” a los siete de bachillerato, y la tarde empezó sola todo el proceso, y también empezó con un coordinador nuevo, ¿puedo seguir hablando? (risas) es que es importante para darle contextualización a la entrevista del porque se rompió el desarrollo que llevábamos. Es muy cierto lo que dice Alexandra, íbamos para arriba, nos estancamos y ahorita está en decadencia y es importante que la institución conozca esa visión de los maestros. Considero que mas que personas, considero que es más el hecho de que todos fuimos llegando como a destiempo y que...cuando ustedes hablan y yo hablo también, tanta participación mata la democracia es porque en aras de una malentendida libertad, no se dan directrices claras que permitan al maestro saber para donde vamos. Así como el rector y la directriz tiene cosas muy validas frente a eso, el es muy laxo en muchas cosas, y hace que el equipo sea también laxo y no sea radical, y la persona que llegó a ser radical, es tan radical, que genera rechazo. Entonces, no hemos logrado generar un punto de equilibrio, en que se den parámetros claros, para todos los maestros, tanto mañana como tarde, y además se dé un sentido de pertenencia y insignia institucional importante o bueno para todos los maestros. La coordinación académica, la razón de que la tome una sola persona porque considerábamos que al ser dos equipos tan diferentes mañana y tarde, y académicamente tener diferencias muy marcadas entre mañana y tarde, consideramos que era importante que un solo coordinador académico, comenzara a fusionar las cosas a ver si lográbamos algo de institucionalidad. Esa es la razón por la cual comenzamos las semanas institucionales integradas, es un proceso y es un proceso que hasta ahora comienza a ver si logramos algo de institucionalidad porque no podíamos y ese era mi pensar, cuando yo propuse que un mismo coordinador tomara mañana y tarde, no podíamos seguir teniendo dos colegios en un mismo espacio, porque en muchos colegios pasa eso, la política de excelencia, no habló de jornadas, porque era devolvernos otra vez, mucho más. Entonces creo que es un proceso bastante lento, de institucionalización. Yo considero que este estancamiento, porque no creo que estemos parados, sino que estamos estancados en el proceso que llevábamos, era necesario para que logremos hablar de una organización institucional.

Si nosotros como equipo de la mañana, hubiéramos seguido, obviamente ahorita tendríamos montados los campos, pero la tarde no los tendría y hubiéramos tenido dos instituciones.

- **YC.** Y si fuéramos objetivos, cuales son las condiciones reales que tiene la institución para tener ese trabajo conjunto, que hay concretamente, que nos va a decir “con base en esto es posible generar este trabajo por jornadas, por niveles. Es decir cuando tú dices, el estancamiento, es viable o fue importante porque nos va a permitir ahora si arrancar. Entonces ¿cuáles son las condiciones que le permiten a uno hacer ese tipo de afirmaciones?

- **SM.** Bueno, desde el equipo directivo ¿qué vemos? Hemos visto una debilidad frente a la asignación de la coordinación académica, no porque la idea sea mala, sino por el perfil que ha tomado. Nosotros como equipo directivo sabemos de la debilidad que tenemos en este momento frente a eso, y la poca convocatoria que a nivel académico tenemos. Ahorita las condiciones cuales son, que afortunadamente, gracias al trabajo de todos, porque yo si considero que la gran mayoría de maestros del colegio son buenos afortunadamente, somos en la mañana 54 maestros y yo considero que de esos 54,, el 90% son maestros comprometidos y muy buenos, entonces yo creo que lograr que ese equipo sea de planta y sean buenos es una ganancia importante. Y considero que el nivel de convivencia de los estudiantes ha mejorado yo creo en un 80%, entonces, ya la convivencia de los estudiantes mejoro, ya el equipo está constituido, ahora si otra vez apostémosle a lo que es la parte curricular porque es necesaria y se está notando ya que es indispensable. Mi temor como directivo en este momento, es que el equipo directivo no logre dar una directriz clara y se pierda ese empujón que tienen ahorita y eso si, en algunos perfiles del equipo directivo, nos tiene bastante angustiados. Es hora de generar un cambio frente al manejo curricular, porque no hay que dejar perder el impulso que tienen los maestros y el cambio que hubo en el colegio a nivel convivencial, si no arrancamos este año, sabemos que perdemos el cuarto de hora que tenemos. Tenemos las instalaciones, tenemos ya un muy buen equipo docente y tenemos una convivencia muy buena.

- **YC.** Cuando tú dices muy buenas, ¿es que se ha garantizado estabilidad?

- **SM.** Ya todos son de planta, y “a pesar” de ser de planta, yo si considero que es gente muy comprometida y que es gente muy joven. Nosotros como promedio de edad, somos entre 30 y 45 años, que es un equipo muy joven, con ganas de hacer y con una experiencia ganada y la gente algunos son del nuevo escalafón, eso genera también mucho impulso, entonces es gente muy buena. Es gente que entró de los colegios particulares donde les exigían tanto y entraron con ese mismo ritmo al colegio público. En este momento ellos estaban en ese desorden de no saber porque tanto desorden en lo convivencial, porque tanto desorden como en todo, creo que ahorita ya han entendido la dinámica y creo que ahorita ya arrancamos todos, creo que las condiciones institucionales son: convivencia buena, buen equipo de maestros y creo que la debilidad en este momento es el equipo directivo.

- **YC.** ¿Y de qué depende que el equipo directivo se cualifique totalmente, que permita que el proceso se dé?

- **YM.** Yo creo que es más de reorganización. Nosotros los docentes en lo que hemos hablado, hace falta por lo menos otro coordinador académico, cinco de convivencia y uno académico.

- **YC.** ¿Tienen cuatro convivenciales?

- **SM.** Si

- **YM.** Si, y la académica pues es imposición. Entonces, esa es una falencia. Eso necesita urgente re estructuración.

-

- **CCM.** Yo creo que lo que pasa es que el colegio le apostó primero a la convivencia. Porque de cinco grupos de bachillerato, pasamos a 22, y la población que recibimos no es cualquier población, es una población heterogénea, lo que no recibieron en otras instituciones, los grados de 9 y 10, muchos niños de 6, 7, y 8, fueron alumnos completamente nuevos. Por ejemplo los cursos de 9 y 10 fueron cursos demasiado críticos convivenciales. Entonces, empezamos fue por el sentido de pertenencia institucional en los estudiantes, para que no acabaran con el colegio ni siquiera inaugurado. Porque era un vandalismo tenaz: acabar, romper, dañar, rayar. Entonces yo pienso que el colegio a lo primero que le apostó y todos estábamos en esa compromiso era trabajar por una buena convivencia, cuando eso se tenga, yo creo que se puede arrancar y por eso de ahí los 4 coordinadores, porque lo vital para el colegio era mejorar primero la parte convivencial y luego si lo académico. Además las lagunas que traían esos muchachos, eran amplias, entonces niños repitentes, niños desplazados, niños vulnerables. Entonces yo creo que esa también es una debilidad que ha tenido el colegio para arrancar.

- **AS.** Hay para mí una cosa que siempre ha sido como complicada. Yo no he entendido lo curricular aparte de solo plan de estudios, que no lo es. Ese debería ser un elemento que debería tener todo el colegio claro. Lo curricular es lo convivencial pero también es lo académico y es lo que no es, lo que no vemos que tampoco es oculto porque eso no existe pero si nosotros separamos y le damos siempre énfasis a una, la otra va a estar peor cada vez. Y lo que hicimos fue eso, escoger de las dos, y no vamos a poderlas igualar. Todavía no lo hemos podido hacer porque las separamos. Nosotros no integramos. Es como la debilidad que tenemos todos los maestros. No integramos, entonces cuando yo comienzo que todo el conocimiento en general, es separado y solo veo cosas separadas, no puedo hacer proyectos y no puedo hacer convivencia. Uno de los proyectos fundamentales es la convivencia pero de la convivencia también debe aprenderse teoría y desde todo. Yo no voy a aprender a convivir con el otro si yo no sé sumar tampoco, como le voy a cambiar dinero o a manejar, son cosas así. Lo curricular es mucho mas allá de solo el plan de estudios, es que nos limitamos a plan de estudios, es también el ambiente entre los maestros. El año pasado y el antepasado, yo si me preocupaba por el ambiente entre maestros, y siempre estaba pidiendo plata para hacer un desayuno, yo siempre estaba...para que todo el mundo estuviera y eso generaba que todo el mundo tuviera un rato de estar tranquilo con los estudiantes pero

sin ellos, y generaba algo positivo. Se trato de hacer algunas actividades para que todos estuviéramos, hay maestros que rechazan la situación. Por ejemplo, al inicio que se hace comité social, y que queda una plata por ejemplo, no hay que dar plata porque no a todo el mundo le gusta andar con el resto, eso hay que respetarlo también. Pero hay que buscar espacios para los que quieran estar con los demás, pues este, eso también es curricular, son cosas a tener en cuenta. En el colegio si hay cosas de la parte curricular que no se tienen en cuenta que si se están haciendo entre los maestros. El maestro como tal, se sienta y trata de ver con su compañero como manejar la situación y como entre nosotros mismos no crear tanta rivalidad, porque no existe ese ambiente tan complicado que existe entre los maestros distritales pues, oficiales. Eso también es como valido, es una de las condiciones que debe tener el colegio y la otra pues es la comunicación, porque los procesos de comunicación. Me refiero, tu puedes hacer una agenda y entregarla, pero digamos, algo se te pasó, cometiste un error, y la otra persona que está ahí siempre como con ganas de rechazar dice “ah no, eso no sirve, yo no voy a hacer eso” entonces que mire lo que escribieron. Entonces la persona que cuenta la agenda tampoco...antes hacíamos la agenda entre todas y bueno decíamos hacemos esto no hacemos esto, porque lo hacemos, agreguémosle o algo así. Ahora la agenda se entrega y se acabo. Y a veces los coordinadores, uno dice una cosa el otro otra opuesta, el otro dice otra y el rector no sabe lo que dijeron los tres. Entonces uno va y habla, y ese sabe lo que dijo pero si se está haciendo la actividad, que va uno a decirle vamos a hacer tal actividad, y el otro que no sabe, daña la actividad porque como no sabía, a mi no me dijeron, no sé qué. Entonces no hay comunicación. Igual ocurre entre nosotros. Se está como dejando de solamente lo que se puede hacer y no más. Lo mínimo. Pudiendo hacer mucho mas y siendo...existiendo un buen ambiente para dar cada uno, porque todos pueden dar y existe el ambiente para dar, entonces son como las limitantes, que en realidad son condiciones para que exista un mejor currículo en el colegio.

- **YC.** Bueno yo creería que hay varios elementos importantes para destacar que uno pensaría en este contexto que se puede construir, si pudiéramos plantear la pregunta de manera negativa, como puede escucharse seria, bajo estas condiciones que son reales y lo que pasa en cada una de las instituciones y no solo en esta, porque lo que uno logra evidenciar es que en muchas de ellas aparecen estos problemas de poder articular, de poder generar consensos, trabajo en equipo, finalmente a lo que le van a pedir al colegio con relación a todo lo que se ha invertido en el colegio no solo con respecto a infraestructura, sino en capacitación que puede pasar, a futuro que es lo que el colegio puede mostrar y como estas situaciones deben tenerse en cuenta a la hora de pensar a la hora de dar cuentas, entonces, esto no es tan fácil de plantear de esa manera. Yo creo que con esto dejamos hasta acá. Sandra con la extracción de información que tú hagas y la definición de unas categorías, sí es necesario profundizar, creo que sería hacer una réplica de esta entrevista con otro grupo de profesores que permita como recoger distinto datos. Muchas gracias.
- **SM.** Gracias a ti.

5- RECOLECCION DE INFORMACION AUDIOVISUAL

(SE ENCUENTRA EN ARCHIVO ADJUNTO : 5.1 ; GRABACION VIDEO ENTREVISTA N° 1; 5.2 GRABACION AUDIO ENTREVISTA N°2)

6- DOCUMENTOS LEIDOS (SE ENCUENTRAN EN ARCHIVO ADJUNTO)

7- PRESENTACIONES (POWER POINT) DEL PROCESO DE INVESTIGACION (SE ENCUENTRA EN ARCHIVO ADJUNTO)

ANEXOS CASO 2

ACTA No. 01

FECHA: Sep 3 / 2008

LUGAR Biblioteca colegio

RESPONSABLE ACTA Sandra Murcia

ASISTENTES Vicky Sanabria, Eduardo Ramírez, Carmen Moreno, Alexandra Sánchez
y Yolanda Octiz

AUSENTES Patricia Almanza y Janeth Moreno

- TEMAS 1- Componentes centrales de la investigación.
2- Cronograma propuesto por la PUJ.
3- Acuerdos conceptuales.
4- Reflexión sobre el significado de ser maestro.
5- Tareas propuestas y compromisos

DESARROLLO Siendo las 11:30 se inicio la reunión;
la Coordinación presenta los elementos de la investigación
de IDEP- PUJ y su objetivo, tal como aparece en el
documento entregado a la universidad.

A continuación se presenta el Cronograma que se entregó
en la reunión a docentes, que se realizó en la PUJ.

Respecto a acuerdos conceptuales, no se realizó y se
considera que antes era necesario conocer el Marco concep-
tual del proyecto de investigación entre IDEP- PUJ. El
Cual se presentará en la siguiente sesión.

Como tarea propuesta Eduardo Ramírez dice que se debe
enfertizar el trabajo en el PEE, sacar tiempos y
espacios dentro del colegio y la jornada, pues de otra
forma para él es difícil participar.

Se propone próxima reunión el 5 de Septiembre / 2008 y
se discute sobre trabajar las prácticas docentes retomando
de el trabajo con la UNAL

Yolanda Octiz S

Eduardo Ramírez

ACTA No. 2FECHA: Oct-27-08LUGAR: Sala de AudiovisualesRESPONSABLE ACTA Alexandro

ASISTENTES Carmen Cecilia Moreno, Yolanda Ortiz, Alexandro Sanchez,
Eduardo, Jeneth Moreno, Patricio Almanzo

AUSENTES Vicky

TEMAS: Ampliación y precisión de conceptos
-Exposición sobre currículos y prácticos, curriculares
-Documento de SED sobre ciclos

DESARROLLO - Presentación magistral "conceptualización de currículo y prácticos curriculares: algunas definiciones sobre currículo y su evolución"

Eduardo: definición: "poner límites". Sandra: resalta que currículo va más allá de planear, por ello desglosamos conceptos básicos que van dentro de currículo y el trabajo de hoy es rediseñar las prácticas que no necesariamente son coherentes con los conceptos

2. Taller: - Alexandro presenta matriz de conceptos en categorías y modelos. Interviene Carmen: sobre evaluación es un momento de especialización. Eduardo: final, se hace una valoración final, pregunta cuál es el eje de la investigación sobre cómo que el proceso de conceptualizar y relacionar con prácticas pedagógicas.

Patricio pregunta sobre la revisión de modelos pedagógicos - Eduardo: importante ubicar las posturas personales frente a los elementos de cada modelo pedagógico: que visión tiene el docente frente a los modelos.

Sandra: la idea es presentar una propuesta para mejorar el próximo año, pero se dificulta.

Aljandra: Explica proceso vivido y trabajado sobre modelo - Se hace referencia al congreso final del MEN.

- Taller: ya se conceptualizó entonces que tenemos en la práctica si se relacionan o no, y a partir de allí

EQUIPO INVESTIGADOR
COLEGIO GENERAL GUSTAVO ROJAS PINILLA J.M.

ACTA No. 4

FECHA: Nov 5 / 2008

LUGAR Sala de Maestros.

RESPONSABLE ACTA Sandra Murcia

ASISTENTES Patricia Almanza, Carmen Cecilia Moreno,
Yolanda Ortiz, Vicky Sanabria, Alexandra Sánchez y
Sandra Murcia.

AUSENTES _____

TEMAS - Definir e acordar la pregunta de investigación del
equipo.

DESARROLLO Se leen las preguntas que algunas integrantes
del equipo propondrán. Alexandra - Patricia Almanza y
Sandra Murcia.

Se invitó a algunos docentes para que aporten ellos
sobre los temas que se determinaron en la anterior
reunión: (Diseño Curricular y Equipos académicos por
grados).

Se anexan las preguntas y se reflexiona y se decanta sobre
cuáles son las condiciones institucionales que (afectan, inciden,
influyen) el trabajo de equipo por pares al diseñar
currículo.

Al decantar más elementos obra que aparece.

¿Cuáles son las (condiciones institucionales) que (afectan, inciden,
influyen) el trabajo por grados con pares, al elaborar
el diseño Curricular?

Acta N° 5

Lugar: sala maestros.

Nov 19/2008

Asistentes

Alexandra Sánchez

Vicky Sanabria

Yareth Moreno

Patricia Almanza

Carmen Cecilia Flores

Yolanda Ortiz

y Sandra Flores.

Objetivo → Revisar elementos respecto a la investigación
Acuerda que se dará realimente;

- Alexandra Sánchez presenta el plan del PES, - Diseño Curricular
y plan de estudios, de misma exposición que presentó a
el equipo de Primer ciclo.

Después se captó el.

Patricia Couste le sugiere de revisar lo existente,

se entregan fotocopias respecto a Categorización y niveles de
datos para que en la próxima sesión podamos realizar
categorización..

Y Patricia Almanza C Elmypleandra S?

Acta N° 6

Nov 26/2008

Asistentes

Patricia Almanza

Vicky Sanabria

Alexandra Torres

Yolanda Ortiz Yolanda.

Sandra Moreno

Yareth Moreno

M. Vicky S.

Patricia Almanza C.

-Obj- - Elab. E. Selección las categorías de análisis de Datos

- 1- Revisar el obj de la investigación la primera Sesión de grupo
- 1- ¿Cómo perciben los miembros del colegio General Gustavo Rojas Pinilla ya el diseño "curricular"?
- 2- Alencandra Pizarro reflexiona en prácticas docentes al diseñar curricularmente los planes de Estudios.
- 3- Se aclara que es importante conocer lo ya existente.

Palencia propone

Cómo se construye el plan curricular de la institución Colegio General Gustavo Rojas Pinilla por parte de los docentes.

Se piensa en plan de Estudios, se reformula

¿Cómo construyen los docentes del Colegio General Gustavo Rojas Pinilla el plan de Estudios de la institución?

Categorías:

① Antecedentes → Definiciones + exponer la doc.
- Teóricas + Conceptuales, imágenes y los
relaciones con las "prácticas"
- Acciones - Prácticas (Prácticas)

② Condiciones institucionales
- Elección de Escala de Satisfacción excepto la pedagógica.
- 8 y el Tema Documento Tercer

③ Grado de Satisfacción
- Pedagogía de la doc. y el ambiente pedagógico de la Escala de satisfacción.

El primer punto 2 de Dic 9:00 a am.

+ Conceptos → Prácticas
- Prácticas

Palencia Alencandra C. Duque Alejandro Sánchez J.

ACTA No. Nº 7

FECHA: 9:00 am. 2 de diciembre 2008

LUGAR Salón Sociales

RESPONSABLE ACTA Alexandra

ASISTENTES Patricia Almouga, Vicky Sanabria, Yolanda Ode,
Francisco
Munoz, Alexandra García

AUSENTES Janeth Moreno, Cecilia Moreno

TEMAS Orientaciones dadas por tutora

DESARROLLO - Ampliar la problemática: - docentes no lo conciben
- pensar imaginario: se sepia anteriormente como
conceptos puros y conceptos prácticos puros. El
nivel que cambia de potenciación en actitudes.
Importante asociar la información textual con
entusiasmo. Qué se espera que resulte al análisis de
datos: tener los criterios de validez y rigor. Definito
Yolanda propone guías imaginarias.
Alexandra: especialmente a quien que son conceptos y
definiciones.
(Yolanda) se trabaja la problemática redondeando desde
la pregunta.
Gaudy: Concepto: no lo ve como "científico"
definición: minimizar lo que puede ser.
Patricia: Concepto tiene implícito los apropiaciones
epistemológicas.
Yolanda: Concepto: no made por docente más de
estudio, y apropiaciones científicas. Definición:
no a su vez
Se concluye que en este proceso definimos.
- Definito no se ha tenido en cuenta las características
institucionales en el plan de estudios
- En la encuesta no se encuentran potencias

por actitudes.
 importante hacer entender
 de acuerdo a los elabora y pregunta teniendo en cuenta
 la afirmación de los textos escritos y cada uno lo
 repone de campo.

se nombran los instrumentos: cuestionarios, reflexivos,
 cuestionarios. el 3º necesita amplios de cuáles serán
 condiciones a cómo.

de acuerdo a del listado de condiciones institucionales
 nos los apropiados por: Tiempo y espacio.

- Comunicación
- manejo de autoridad
- liderazgo
- sentido de pertenencia
- (condiciones) físicas. planta, pisos
- Compromiso.
- Reconocimiento de roles y papeles

de responde a cómo afectan estas condiciones al
 dentro el flujo de actitudes y se escribe en el
 formato, el cual será complementado por
 Carmen y Kenneth.

Para terminar se propone elaborar el instrumento con
 el cual se recodificará la información frente a
 actitudes de los maestros, según su sentir frente a la
 elaboración de planes.

Patricia A. prepare -

¿Cuál es su sentir frente a la elaboración de planes de
 estudios en esta institución? (pregunta abierta) Elija una

- Incomodidad
- Desconocimiento
- Desmotivación
- satisfacción
- insatisfacción
- Desinterés

¿Cuál es la actitud asumida por usted? Marque 2. opciones

- Apatía
- Indiferencia
- interés
- liderazgo
- dinámica

Sentires

- Incomodidad
- Desconocimiento
- Insatisfacción
- Desinterés
- comodidad
- Conocimiento
- Satisfacción
- Interés

Compromiso

Sección → Envía la información por internet

Al igual que todos debe

formular una pregunta para la entrevista que se realice el próximo viernes respecto a la ampliación y la profundización de los 2 primeros resultados de datos.

- Tras mañana mecol foto el instrumento y entregar a cada uno de los

Actitudes

Actitudes asumidas

- Propositiva ✓
- Comprometida ✓
- Argumentativa ✓
- Liderazgo ✓
- Participo y Aporto ✓

- Respeto ✓
- Oyej constante ✓
- Bajo perfil ✓
- Hacer lo mínimo ✓
- No asumo responsabilidad ✓
- No decido ✓

- Propongo soluciones
- Me comprometo y cumplo
- Participo y aporto
- Lidero de gusta liderar
- Promuevo el respeto
- Reconozco el trabajo del trabajo
- Argumento mis ideas
- Me quejo constantemente
- Hago bajo perfil
- Hago estrictamente lo que me toca
- No decido, que decidan otros

Elvira

Yolanda Ortiz

M. P. P.

Tatiana Alvarado

Próximo Encuentro 5 Dic. para grabar la entrevista

Acta N° 8 - 5 Dic / 2008

Objetivo Realizar entrevista

No se acordó no realizar entrevista porque la mayoría de integrantes no pudo asistir,

Sin embargo se preparan las preguntas de la entrevista y se entrega para que cada investigadora las responda con entonación y se disminuya el nivel de ruido.

La Entrevista se realizó el próximo 9 de diciembre / 2008

[Handwritten signature]

COMPROMISOS Y PENDIENTES		
Qué	Quien	Cuando

PRÓXIMA REUNIÓN				
DD	MM	AA	HORARIO	LUGAR

Siendo las _____ se dio por terminada la reunión.

En constancia firmamos:

_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____

Fortalecer e institucionalizar la integración de los equipos de investigación para compilar los resultados en pro de la Comunidad Gustavista.

4- Existen equipos de investigación interesados en transformar la realidad de manera institucional. Pero actúan de manera aislada.

no ha dado directrices claras para su implementación.

6. El proceso de implementación de políticas, actualmente se encuentra en descenso.

("Ya que no se dio continuidad al proceso iniciado por la U.Nal.")

7. La investigación - acción es una buena herramienta para "reconocer y transformar" la realidad institucional.

Luego de hacer lectura de las conclusiones; éstas se amplían así; (a cada evidencia se elabora una sugerencia.) Ver Cuadro anexo.

Próxima reunión el día 5 de marzo para preparar la presentación ante el Consejo Académico.

Baudry
 Gilma Jimenez
 M. Mejía
 Yolanda
 Patricia Alvarado
 Elysa

ACTA No. 9FECHA: Febrero 18 / 2009LUGAR Sala de maestros

RESPONSABLE ACTA _____

ASISTENTES Vicky Sanabria, Alexandra Sánchez, Patricia Alvarado,Yaneth Moreno, Yolanda Ortiz, Sandra MurciaAUSENTES Carmen Cecilia MorenoTEMAS = Preisar y recordar los hallazgos encontrados en la investigación a partir de los datos recolectados y revalidar

- Concluir elementos importantes de la investigación para presentar sugerencias que sean la base para diseñar un plan de mejoramiento y presentarlo al Consejo Académico el próximo 6 de Marzo / 2009

DESARROLLO

• Sandra Murcia presenta el documento que recopila todo el proceso investigativo.

• Surgieron las siguientes hallazgos:

1. Los docentes del Colegio no manejan un lenguaje común en lo referente al currículo; porque las definiciones relacionadas al tema pertenecen a diferentes enfoques; sin embargo la mayoría habla desde el constructivismo.

2. Existen condiciones institucionales y personales que afectan la forma como los y las docentes enseñan y ejecutan el currículo.

3. La organización del equipo en una Coordinadora académica y cuatro convivenciales han dificultado que se integren todos los elementos del currículo.

4. Algunas actitudes de miembros del equipo directivo generan malestar en los docentes frente al diseño y ejecución del currículo, por lo que muchas de las actividades realizadas por los maestros "se hacen" por cumplir.

5. Frente a la política por campos y ciclos dada por la SED, para los Colegios de excelencia de Bogotá; el equipo directivo

JORNADA Tarde. - Mañana

ACTA No	06 -	SEP	2019	Biblioteca
REUNIÓ DE:	<input type="checkbox"/> CONSEJO DIRECTIVO <input type="checkbox"/> EQUIPO DIRECTIVO <input type="checkbox"/> EQUIPO DE CALIDAD <input checked="" type="checkbox"/> CONSEJO ACADÉMICO <input type="checkbox"/> COMITÉ DE CONVIVENCIA <input type="checkbox"/> REUNIÓN DE ÁREA <input type="checkbox"/> OTRA (CUÁL?) _____			

Asistentes	Ausentes
Ligia Garay G. J.M.	Diva Zuleima Cano J.M.
Gloria Casallas J.T.	Cura Stella Ruiz. J.M.
John K Yangariz, Glantz J.M.	Carmen E. Moreno J
Nelson Cardenas	JASMIN CARDENAS B
FEDERICO COETOGANO V.	Edith Tellez M. J.M.
Victor Arley Cortés P.	Melby Mejica L.
plann bjo, Gonzalez	Mrs. Luisa Nino J.M.
Eduardo Ramirez Bustos	
Sandra Murcia	
Leissy M. Berna Garcia	

Anexo agenda

1. Punto de la agenda realizado
2. realizado
3. realizado
4. realizada

5. El rector expresa que se va a dejar una coordinación académica única, Guadalupe será la persona encargada de asumir esta función, los demás coordinadores apoyaran esta tarea.

Se habla de reorganizar los equipos de trabajo que vayan funcionando con la V.N. Para que haya un trabajo mas directo junto con el coordinador Académico

Se sugiere de la coordinación convivencial se apoye en consejo estudiantil y en el consejo de maestros

debe haber unidos de criterios en toda la institución

se presenta una investigación PUS- IDEO para trabajar Diseño Curricular, a cargo de Sandra Murcia a pesar que se convierte en coordinadora de Convivencia

6. Se Pensa en reestructurar los diferentes espacios con el fin que las reuniones de Area coincidan mañana y tarde el mismo día y de vez en cuando realizar reuniones conjuntas.

- se propone crear un reglamento para las comisiones de Promoción y evaluación

- se propone ampliar el consejo académico a 27 integrantes se hace una lectura de la ley en donde se aclara que solamente puede haber un representante por cada área

- se aclara que debe haber un representante de primaria y de cada área de ocho.

- Reuniones de Area en cada jornada; consejo académico conjunto.

- énfasis y los demás Grupos desean seguir con el proceso. que vienen desarrollando

los proyectos; algunos proyectos como proyectos de desastres PLAF y demás proyectos se deben crear formatos para cada uno de los Autos de cada Proyecto

Cada jefe de Area preguntar en que Proyecto esta y de lo que han hecho.

7. para organizar cargos académicos y unificación de criterios. Se hace en reunión de áreas y se toman siguientes reuniones de Consejo

8-9 Tercer punto para recuperaciones por áreas Revisa formatos de comisiones Académicas en reuniones de Areas

10. cada area presenta una propuesta de plan de Estudios; acuerdos no negociables por Area de como vamos a realizar el plan de estudios del Area

11. Elecciones de consejos locales de Jóvenes b para conocer los coordinadores por jornada

Capacitaciones de docentes. Po. Honorarios de la secretaría

Siendo las 2:30 pm se dio por terminada la reunión.

En constancia firmamos:

Gloria Casallas

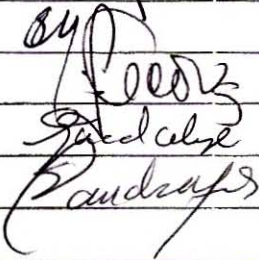
Ligia Gora G.

John Kennedy Yanez Olarte

Nelson Cordero

Guastella Ruiz C.

Lissy M. Serna Garcia



Un plan para el aprendizaje enfatiza la necesidad de un modelo ideal para la actividad escolar. Su función consiste en homogenizar el proceso de enseñanza-aprendizaje.

El currículo como un sistema tecnológico para instrumentar la eficiencia de la producción

El currículo no solo es un proceso activo y dinámico sino también un campo de reflexión y teorización sobre este mismo proceso. Se enmarca en el currículo científico, en consonancia con los momentos históricos en que la ciencia positivista, la eficiencia en la producción y la economía se utilizan como parámetros para legitimar cualquier realidad.

El currículo entendido como conjunto de experiencias.

El énfasis está en lo que realmente se hace y no en lo que se debe hacer. Se destaca el carácter dinámico y flexible del currículo entendiéndose no solo como una propuesta o plan sino como un proceso vivo en el cual interactúan seres humanos que le imprimen sus características personales. Se valora la importancia de los factores externos, sociales en la formación de los alumnos. Es de carácter dinámico y flexible, entendiéndose no solo como una propuesta o plan sino como un proceso vivo en el cual interactúan seres humanos que le imprimen su característica general. Se valoran los factores externos, sociales en la formación de los alumnos.

El currículo como reconstrucción del conocimiento y configurador de la práctica

El currículo no puede ser separado de la totalidad de lo social, debe estar históricamente situado y culturalmente determinado. Es un acto político que objetiva la emancipación de las clases populares.

3.3.2. Práctica curricular¹⁰

El término práctica en educación, es relevante y complejo. Autores como Restrepo y Campo (2002), nos muestran como en el argot familiar para designar un trabajo de un profesional se dice "alguien ejerce la práctica médica o ingenieril". *Prácticas profesionales*, cuando un profesional hace prácticas que solo se aprenden haciendo. También para referirse a *alguien que aún está aprendiendo* se dice "está en práctica".

Lo común a todas estas expresiones es "el ejercicio de cualquier arte o facultad, conforme a sus reglas". Ya sea en proceso de aprendizaje o como experto.

Practicar, se usa como sinónimo de ejecutar, hacer llevar a cabo. Aquí la práctica es entendida "como aplicación de una idea o doctrina, como contraste experimental de una teoría".

Todas estas maneras de hablar de la práctica muestran la complejidad del concepto.

En este mismo sentido, Maturana, H y Varela, F (1995:13), expresan como "todo hacer es conocer y todo conocer es hacer". Para Schon (1992), el mundo de la práctica, tiene un carácter cambiante e inestable, caracterizado por la incertidumbre que supone toda situación práctica, la cual va más allá de ser un simple problema por resolver, pues conjuga en ella problemas cambiantes que interactúan entre sí, conformando un sistema complejo dinámico.

Desde estos puntos de vista podemos afirmar que *la práctica es entonces, fuente de preguntas, escenario propicio para confrontar la validez del conocimiento y acción generadora de conocimiento.*

Siguiendo a Restrepo y Campo (2002:11-42), es necesario distinguir diferentes usos del vocablo práctica:

¹⁰ Esta parte del texto es tomada del documento de trabajo, "Prácticas Curriculares", elaborado por María Gladys Álvarez B, Investigadora de la Facultad de educación y participante en este estudio.

INVESTIGACION - ACCION

SU OBJETIVO FUNDAMENTAL ES
MEJORAR LA PRACTICA.

SE REQUIERE IMPLANTAR VALORES PROPIOS =
FINES

- Reflexión

PROCESO DE
ENSEÑANZA

- DESARROLLO DE LAS CAPACIDADES INDIVIDUALES.
- APERTURA ANTE SUS PREGUNTAS IDEAS Y PENSAMIENTO
- COMPROMISO ANTE EL DIALOGO
- PROMOCION DEL PENSAMIENTO INDEPENDIENTE

PRACTICA
EDUCATIVA

SE TIENE EN CUENTA LOS PROCESOS Y LOS RESULTADOS

TRADUCCION DE
VALORES

- EN RELACION DIRECTA CON EL CONTEXTO
- ABIERTO A LA PRACTICA REFLEXIVA POR LAS CIRCUNSTANCIAS ACTUALES
- NORMA EN PERMANENTE RECESION

PROCESO
COGNITIVO DE
REFLEXION.

- DETERMINA FINES.
- NO SE DETERMINA INDEPENDIENTE MENTE DE LA PRACTICA
- SE DETERMINA CON LA PRACTICA

- El resultado es más bien una explicación que una posición dura. Busca alcanzar una mirada consensuada de las subjetividades de los integrantes y de la organización.
- Valorar la subjetividad y como ésta se expresa en el lenguaje auténtico de los participantes en el diagnóstico. La subjetividad no es el rechazo a la objetividad, es la intención de captar las interpretaciones de la gente, sus creencias y sus significaciones.
- Una predilección por el enfoque cualitativo, pues se ajusta a los rasgos típicos de estudios generados, en el paradigma interpretativo. Se usan técnicas como registros anecdóticos, notas de campo, observadores externos, registros de audio, video y fotografía, entrevistas, cuestionarios, etc.
- Ser un proceso reflexivo y autorreflexivo de los participantes, por lo tanto en el proceso hay que facilitar el diálogo sin restricciones.
- Tener como finalidad última, la mejora de la práctica, al mismo tiempo que se mejora la comprensión y la organización de los contextos donde se realiza.

En la IA hay necesidad de diferenciar lo que entendamos por:

- Contradicciones, cuando existe oposición entre la formulación de nuestras pretensiones por una parte y nuestras actuaciones por otra.
- Dilemas, es un tipo especial de contradicción, cuando se presentan dos tendencias irreconciliables que se descubren al analizar la práctica, pero que revelan valores necesarios, o bien diferencias de intereses o motivaciones entre dos o más pares.
- Dificultades y irritaciones, cuando las situaciones en que nos encontramos ante la oposición para desarrollar las actuaciones deseables de instancias que no podemos modificar o influir desde nuestra actuación directa e inmediata, lo cual requeriría una actuación a largo plazo.

Compañero (a), solicitamos su colaboración para recolectar datos acerca del sentir y las actitudes de los y las docentes del Colegio General Gustavo Rojas Pinilla, con respecto al plan de estudios de la institución .Por favor, marque las opciones que escoja con una X.

¿Cuál es su sentir frente al plan de estudios de la institución? Elija una opción.

- Conocimiento
- Interés
- Desconocimiento
- Desinterés
- Falta de apropiación
- Apropiación

¿Cuál es la actitud asumida por usted ante su sentir frente al plan de estudio?
Elija dos opciones.

- Me comprometo y cumplo
- Manejo bajo perfil
- Reconozco el trabajo de otros
- Argumento mis ideas
- Cumplo con mis funciones
- Propongo soluciones
- Lidero actividades

Gracias por su colaboración.

Atentamente,

Equipo de investigación sobre prácticas de diseño curricular IDEP-PUJ

Compañero (a), solicitamos su colaboración para recolectar datos acerca del sentir y las actitudes de los y las docentes del Colegio General Gustavo Rojas Pinilla, con respecto al plan de estudios de la institución .Por favor, marque las opciones que escoja con una X.

¿Cuál es su sentir frente al plan de estudios de la institución? Elija una opción.

- Conocimiento
- Interés ✓
- Desconocimiento
- Desinterés
- Falta de apropiación
- Apropiación

¿Cuál es la actitud asumida por usted ante su sentir frente al plan de estudio?
Elija dos opciones.

- Me comprometo y cumplo ✓
- Manejo bajo perfil
- Reconozco el trabajo de otros
- Argumento mis ideas
- Cumplo con mis funciones
- Propongo soluciones
- Lidero actividades

Gracias por su colaboración.

Atentamente,

Equipo de investigación sobre prácticas de diseño curricular IDEP-PUJ

Compañero (a), solicitamos su colaboración para recolectar datos acerca del sentir y las actitudes de los y las docentes del Colegio General Gustavo Rojas Pinilla, con respecto al plan de estudios de la institución .Por favor, marque las opciones que escoja con una X.

¿Cuál es su sentir frente al plan de estudios de la institución? Elija una opción.

- Conocimiento
- Interés
- Desconocimiento
- Desinterés
- Falta de apropiación
- Apropiación

**¿Cuál es la actitud asumida por usted ante su sentir frente al plan de estudio?
Elija dos opciones.**

- Me comprometo y cumplo
- Manejo bajo perfil
- Reconozco el trabajo de otros
- Argumento mis ideas
- Cumpro con mis funciones
- Propongo soluciones
- Lidero actividades

Gracias por su colaboración.

Atentamente,

Equipo de investigación sobre prácticas de diseño curricular IDEP-PUJ

Compañero (a), solicitamos su colaboración para recolectar datos acerca del sentir y las actitudes de los y las docentes del Colegio General Gustavo Rojas Pinilla, con respecto al plan de estudios de la institución .Por favor, marque las opciones que escoja con una X.

¿Cuál es su sentir frente al plan de estudios de la institución? Elija una opción.

- Conocimiento
- Interés
- Desconocimiento
- Desinterés
- Falta de apropiación
- Apropiación

**¿Cuál es la actitud asumida por usted ante su sentir frente al plan de estudio?
Elija dos opciones.**

- Me comprometo y cumplo
- Manejo bajo perfil
- Reconozco el trabajo de otros
- Argumento mis ideas
- Cumpro con mis funciones
- Propongo soluciones
- Lidero actividades

Gracias por su colaboración.

Atentamente,

Equipo de investigación sobre prácticas de diseño curricular IDEP-PUJ

Compañero (a), solicitamos su colaboración para recolectar datos acerca del sentir y las actitudes de los y las docentes del Colegio General Gustavo Rojas Pinilla, con respecto al plan de estudios de la institución. Por favor, marque las opciones que escoja con una X.

¿Cuál es su sentir frente al plan de estudios de la institución? Elija una opción.

- Conocimiento
- Interés
- Desconocimiento
- Desinterés
- Falta de apropiación
- Apropiación

¿Cuál es la actitud asumida por usted ante su sentir frente al plan de estudio? Elija dos opciones.

- Me comprometo y cumplo
- Manejo bajo perfil
- Reconozco el trabajo de otros
- Argumento mis ideas
- Cumpló con mis funciones
- Propongo soluciones
- Lídero actividades

Gracias por su colaboración.

Atentamente,

Equipo de investigación sobre prácticas de diseño curricular IDEP-PUJ

Compañero (a), solicitamos su colaboración para recolectar datos acerca del sentir y las actitudes de los y las docentes del Colegio General Gustavo Rojas Pinilla, con respecto al plan de estudios de la institución. Por favor, marque las opciones que escoja con una X.

¿Cuál es su sentir frente al plan de estudios de la institución? Elija una opción.

- Conocimiento
- Interés
- Desconocimiento
- Desinterés
- Falta de apropiación
- Apropiación

¿Cuál es la actitud asumida por usted ante su sentir frente al plan de estudio? Elija dos opciones.

- Me comprometo y cumplo
- Manejo bajo perfil
- Reconozco el trabajo de otros
- Argumento mis ideas
- Cumpló con mis funciones
- Propongo soluciones
- Lídero actividades

Gracias por su colaboración.

Atentamente,

Equipo de investigación sobre prácticas de diseño curricular IDEP-PUJ

Mella

Compañero (a), solicitamos su colaboración para recolectar datos acerca del sentir y las actitudes de los y las docentes del Colegio General Gustavo Rojas Pinilla, con respecto al plan de estudios de la institución .Por favor, marque las opciones que escoja con una X.

¿Cuál es su sentir frente al plan de estudios de la institución? Elija una opción.

- Conocimiento
- Interés
- Desconocimiento
- Desinterés
- Falta de apropiación
- Apropiación

**¿Cuál es la actitud asumida por usted ante su sentir frente al plan de estudio?
Elija dos opciones.**

- Me comprometo y cumplo
- Manejo bajo perfil
- Reconozco el trabajo de otros
- Argumento mis ideas
- Cumpló con mis funciones
- Propongo soluciones
- Lidero actividades

Gracias por su colaboración.

Atentamente,

Equipo de investigación sobre prácticas de diseño curricular IDEP-PUJ

Compañero (a), solicitamos su colaboración para recolectar datos acerca del sentir y las actitudes de los y las docentes del Colegio General Gustavo Rojas Pinilla, con respecto al plan de estudios de la institución .Por favor, marque las opciones que escoja con una X.

¿Cuál es su sentir frente al plan de estudios de la institución? Elija una opción.

- Conocimiento
- Interés
- Desconocimiento
- Desinterés
- Falta de apropiación
- Apropiación

**¿Cuál es la actitud asumida por usted ante su sentir frente al plan de estudio?
Elija dos opciones.**

- Me comprometo y cumplo
- Manejo bajo perfil
- Reconozco el trabajo de otros
- Argumento mis ideas
- Cumpló con mis funciones
- Propongo soluciones
- Lidero actividades

Gracias por su colaboración.

Atentamente,

Equipo de investigación sobre prácticas de diseño curricular IDEP-PUJ

Compañero (a), solicitamos su colaboración para recolectar datos acerca del sentir y las actitudes de los y las docentes del Colegio General Gustavo Rojas Pinilla, con respecto al plan de estudios de la institución. Por favor, marque las opciones que escoja con una X.

¿Cuál es su sentir frente al plan de estudios de la institución? Elija una opción.

- Conocimiento
- Interés
- Desconocimiento
- Desinterés
- Falta de apropiación
- Apropiación

¿Cuál es la actitud asumida por usted ante su sentir frente al plan de estudio? Elija dos opciones.

- Me comprometo y cumplo
- Manejo bajo perfil
- Reconozco el trabajo de otros
- Argumento mis ideas
- Cumplo con mis funciones
- Propongo soluciones
- Lidero actividades

Gracias por su colaboración.

Atentamente,

Equipo de investigación sobre prácticas de diseño curricular IDEP-PUJ

Compañero (a), solicitamos su colaboración para recolectar datos acerca del sentir y las actitudes de los y las docentes del Colegio General Gustavo Rojas Pinilla, con respecto al plan de estudios de la institución. Por favor, marque las opciones que escoja con una X.

¿Cuál es su sentir frente al plan de estudios de la institución? Elija una opción.

- Conocimiento
- Interés
- Desconocimiento
- Desinterés
- Falta de apropiación
- Apropiación

*X Falta de publicación a los maestros
no se cuenta con la opinión de los
docentes.*

¿Cuál es la actitud asumida por usted ante su sentir frente al plan de estudio? Elija dos opciones.

- Me comprometo y cumplo
- Manejo bajo perfil
- Reconozco el trabajo de otros
- Argumento mis ideas
- Cumplo con mis funciones
- Propongo soluciones
- Lidero actividades

Gracias por su colaboración.

Atentamente,

Equipo de investigación sobre prácticas de diseño curricular IDEP-PUJ

Compañero (a), solicitamos su colaboración para recolectar datos acerca del sentir y las actitudes de los y las docentes del Colegio General Gustavo Rojas Pinilla, con respecto al plan de estudios de la institución .Por favor, marque las opciones que escoja con una X.

¿Cuál es su sentir frente al plan de estudios de la institución? Elija una opción.

- Conocimiento
- Interés
- Desconocimiento
- Desinterés
- Falta de apropiación
- Apropiación

¿Cuál es la actitud asumida por usted ante su sentir frente al plan de estudio? Elija dos opciones.

- Me comprometo y cumplo
- Manejo bajo perfil
- Reconozco el trabajo de otros
- Argumento mis ideas
- Cumpló con mis funciones
- Propongo soluciones
- Lidero actividades

Gracias por su colaboración.

Atentamente,

Equipo de investigación sobre prácticas de diseño curricular IDEP-PUJ

Compañero (a), solicitamos su colaboración para recolectar datos acerca del sentir y las actitudes de los y las docentes del Colegio General Gustavo Rojas Pinilla, con respecto al plan de estudios de la institución .Por favor, marque las opciones que escoja con una X.

¿Cuál es su sentir frente al plan de estudios de la institución? Elija una opción.

- Conocimiento
- Interés
- Desconocimiento
- Desinterés
- Falta de apropiación
- Apropiación

¿Cuál es la actitud asumida por usted ante su sentir frente al plan de estudio? Elija dos opciones.

- Me comprometo y cumplo
- Manejo bajo perfil
- Reconozco el trabajo de otros
- Argumento mis ideas
- Cumpló con mis funciones
- Propongo soluciones
- Lidero actividades

Gracias por su colaboración.

Atentamente,

Equipo de investigación sobre prácticas de diseño curricular IDEP-PUJ

Compañero (a), solicitamos su colaboración para recolectar datos acerca del sentir y las actitudes de los y las docentes del Colegio General Gustavo Rojas Pinilla, con respecto al plan de estudios de la institución. Por favor, marque las opciones que escoja con una X.

¿Cuál es su sentir frente al plan de estudios de la institución? Elija una opción.

- Conocimiento
- Interés
- Desconocimiento
- Desinterés
- Falta de apropiación
- Apropiación

¿Cuál es la actitud asumida por usted ante su sentir frente al plan de estudio? Elija dos opciones.

- Me comprometo y cumplo
- Manejo bajo perfil
- Reconozco el trabajo de otros
- Argumento mis ideas
- Cumpro con mis funciones
- Propongo soluciones
- Lidero actividades

Gracias por su colaboración.

Atentamente,

Equipo de investigación sobre prácticas de diseño curricular IDEP-PUJ

Compañero (a), solicitamos su colaboración para recolectar datos acerca del sentir y las actitudes de los y las docentes del Colegio General Gustavo Rojas Pinilla, con respecto al plan de estudios de la institución. Por favor, marque las opciones que escoja con una X.

¿Cuál es su sentir frente al plan de estudios de la institución? Elija una opción.

- Conocimiento
- Interés
- Desconocimiento
- Desinterés
- Falta de apropiación
- Apropiación

¿Cuál es la actitud asumida por usted ante su sentir frente al plan de estudio? Elija dos opciones.

- Me comprometo y cumplo
- Manejo bajo perfil
- Reconozco el trabajo de otros
- Argumento mis ideas
- Cumpro con mis funciones
- Propongo soluciones
- Lidero actividades

Gracias por su colaboración.

Atentamente,

Equipo de investigación sobre prácticas de diseño curricular IDEP-PUJ



Compañero (a), solicitamos su colaboración para recolectar datos acerca del sentir y las actitudes de los y las docentes del Colegio General Gustavo Rojas Pinilla, con respecto al plan de estudios de la institución .Por favor, marque las opciones que escoja con una X.

¿Cuál es su sentir frente al plan de estudios de la institución? Elija una opción.

- Conocimiento
- Interés
- Desconocimiento
- Desinterés
- Falta de apropiación
- Apropiación

¿Cuál es la actitud asumida por usted ante su sentir frente al plan de estudio? Elija dos opciones.

- Me comprometo y cumplo
- Manejo bajo perfil
- Reconozco el trabajo de otros
- Argumento mis ideas
- Cumpló con mis funciones
- Propongo soluciones
- Lidero actividades

Gracias por su colaboración.

Atentamente,

Equipo de investigación sobre prácticas de diseño curricular IDEP-PUJ

Compañero (a), solicitamos su colaboración para recolectar datos acerca del sentir y las actitudes de los y las docentes del Colegio General Gustavo Rojas Pinilla, con respecto al plan de estudios de la institución .Por favor, marque las opciones que escoja con una X.

¿Cuál es su sentir frente al plan de estudios de la institución? Elija una opción.

- Conocimiento
- Interés
- Desconocimiento
- Desinterés
- Falta de apropiación
- Apropiación

¿Cuál es la actitud asumida por usted ante su sentir frente al plan de estudio? Elija dos opciones.

- Me comprometo y cumplo
- Manejo bajo perfil
- Reconozco el trabajo de otros
- Argumento mis ideas
- Cumpló con mis funciones
- Propongo soluciones
- Lidero actividades

Gracias por su colaboración.

Atentamente,

Equipo de investigación sobre prácticas de diseño curricular IDEP-PUJ

Compañero (a), solicitamos su colaboración para recolectar datos acerca del sentir y las actitudes de los y las docentes del Colegio General Gustavo Rojas Pinilla, con respecto al plan de estudios de la institución .Por favor, marque las opciones que escoja con una X.

¿Cuál es su sentir frente al plan de estudios de la institución? Elija una opción.

- Conocimiento
- Interés
- Desconocimiento
- Desinterés
- Falta de apropiación
- Apropiación

**¿Cuál es la actitud asumida por usted ante su sentir frente al plan de estudio?
Elija dos opciones.**

- Me comprometo y cumplo
- Manejo bajo perfil
- Reconozco el trabajo de otros
- Argumento mis ideas
- Cumpro con mis funciones
- Propongo soluciones
- Lidero actividades

Gracias por su colaboración.

Atentamente,

Equipo de investigación sobre prácticas de diseño curricular IDEP-PUJ

Compañero (a), solicitamos su colaboración para recolectar datos acerca del sentir y las actitudes de los y las docentes del Colegio General Gustavo Rojas Pinilla, con respecto al plan de estudios de la institución .Por favor, marque las opciones que escoja con una X.

¿Cuál es su sentir frente al plan de estudios de la institución? Elija una opción.

- Conocimiento
- Interés
- Desconocimiento
- Desinterés
- Falta de apropiación
- Apropiación

**¿Cuál es la actitud asumida por usted ante su sentir frente al plan de estudio?
Elija dos opciones.**

- Me comprometo y cumplo
- Manejo bajo perfil
- Reconozco el trabajo de otros
- Argumento mis ideas
- Cumpro con mis funciones
- Propongo soluciones
- Lidero actividades

Gracias por su colaboración.

Atentamente,

Equipo de investigación sobre prácticas de diseño curricular IDEP-PUJ

Compañero (a), solicitamos su colaboración para recolectar datos acerca del sentir y las actitudes de los y las docentes del Colegio General Gustavo Rojas Pinilla, con respecto al plan de estudios de la institución. Por favor, marque las opciones que escoja con una X.

¿Cuál es su sentir frente al plan de estudios de la institución? Elija una opción.

- Conocimiento
- Interés
- Desconocimiento
- Desinterés
- Falta de apropiación X
- Apropiación

- Faltan orientaciones claras frente al enfoque que va a tomar el colegio
- Falta la definición del énfasis

¿Cuál es la actitud asumida por usted ante su sentir frente al plan de estudio? Elija dos opciones.

- Me comprometo y cumplo X
- Manejo bajo perfil
- Reconozco el trabajo de otros
- Argumento mis ideas
- Cumplo con mis funciones
- Propongo soluciones X
- Lidero actividades

- Debe haber un consenso de los compañeros, discusiones y compromisos para hacer un plan de estudio que realmente se cumpla.

Gracias por su colaboración.

Atentamente,

Equipo de investigación sobre prácticas de diseño curricular IDEP-PUJ

Compañero (a), solicitamos su colaboración para recolectar datos acerca del sentir y las actitudes de los y las docentes del Colegio General Gustavo Rojas Pinilla, con respecto al plan de estudios de la institución. Por favor, marque las opciones que escoja con una X.

¿Cuál es su sentir frente al plan de estudios de la institución? Elija una opción.

- Conocimiento
- Interés
- Desconocimiento
- Desinterés
- Falta de apropiación
- Apropiación

¿Cuál es la actitud asumida por usted ante su sentir frente al plan de estudio? Elija dos opciones.

- Me comprometo y cumplo
- Manejo bajo perfil
- Reconozco el trabajo de otros
- Argumento mis ideas
- Cumplo con mis funciones
- Propongo soluciones
- Lidero actividades

Gracias por su colaboración.

Atentamente,

Equipo de investigación sobre prácticas de diseño curricular IDEP-PUJ

Compañero (a), solicitamos su colaboración para recolectar datos acerca del sentir y las actitudes de los y las docentes del Colegio General Gustavo Rojas Pinilla, con respecto al plan de estudios de la institución. Por favor, marque las opciones que escoja con una X.

¿Cuál es su sentir frente al plan de estudios de la institución? Elija una opción.

- Conocimiento
- ✓ Interés
- Desconocimiento
- Desinterés
- Falta de apropiación
- Apropiación

¿Cuál es la actitud asumida por usted ante su sentir frente al plan de estudio? Elija dos opciones.

- Me comprometo y cumplo
- Manejo bajo perfil
- Reconozco el trabajo de otros
- Argumento mis ideas
- Cumplo con mis funciones
- ✓ Propongo soluciones
- ✓ Lidero actividades

Gracias por su colaboración.

Atentamente,

Equipo de investigación sobre prácticas de diseño curricular IDEP-PUJ

Compañero (a), solicitamos su colaboración para recolectar datos acerca del sentir y las actitudes de los y las docentes del Colegio General Gustavo Rojas Pinilla, con respecto al plan de estudios de la institución. Por favor, marque las opciones que escoja con una X.

¿Cuál es su sentir frente al plan de estudios de la institución? Elija una opción.

- Conocimiento X
- Interés
- Desconocimiento
- Desinterés
- Falta de apropiación
- Apropiación

¿Cuál es la actitud asumida por usted ante su sentir frente al plan de estudio? Elija dos opciones.

- Me comprometo y cumplo X
- Manejo bajo perfil
- Reconozco el trabajo de otros
- Argumento mis ideas
- Cumplo con mis funciones
- Propongo soluciones X
- Lidero actividades

Gracias por su colaboración.

Atentamente,

Equipo de investigación sobre prácticas de diseño curricular IDEP-PUJ

Compañero (a), solicitamos su colaboración para recolectar datos acerca del sentir y las actitudes de los y las docentes del Colegio General Gustavo Rojas Pinilla, con respecto al plan de estudios de la institución. Por favor, marque las opciones que escoja con una X.

¿Cuál es su sentir frente al plan de estudios de la institución? Elija una opción.

- Conocimiento
- Interés
- Desconocimiento
- Desinterés
- Falta de apropiación
- Apropiación

¿Cuál es la actitud asumida por usted ante su sentir frente al plan de estudio? Elija dos opciones.

- Me comprometo y cumplo
- Manejo bajo perfil
- Reconozco el trabajo de otros
- Argumento mis ideas
- Cumpló con mis funciones
- Propongo soluciones
- Lidero actividades

Gracias por su colaboración.

Atentamente,

Equipo de investigación sobre prácticas de diseño curricular IDEP-PUJ

Compañero (a), solicitamos su colaboración para recolectar datos acerca del sentir y las actitudes de los y las docentes del Colegio General Gustavo Rojas Pinilla, con respecto al plan de estudios de la institución. Por favor, marque las opciones que escoja con una X.

¿Cuál es su sentir frente al plan de estudios de la institución? Elija una opción.

- Conocimiento
- Interés
- Desconocimiento
- Desinterés
- Falta de apropiación
- Apropiación

¿Cuál es la actitud asumida por usted ante su sentir frente al plan de estudio? Elija dos opciones.

- Me comprometo y cumplo
- Manejo bajo perfil
- Reconozco el trabajo de otros
- Argumento mis ideas
- Cumpló con mis funciones
- Propongo soluciones
- Lidero actividades

Gracias por su colaboración.

Atentamente,

Equipo de investigación sobre prácticas de diseño curricular IDEP-PUJ

Compañero (a), solicitamos su colaboración para recolectar datos acerca del sentir y las actitudes de los y las docentes del Colegio General Gustavo Rojas Pinilla, con respecto al plan de estudios de la institución .Por favor, marque las opciones que escoja con una **X**.

¿Cuál es su sentir frente al plan de estudios de la institución? Elija una opción.

- Conocimiento
- Interés
- Desconocimiento
- Desinterés
- Falta de apropiación
- Apropiación

¿Cuál es la actitud asumida por usted ante su sentir frente al plan de estudio? Elija dos opciones.

- Me comprometo y cumplo
- Manejo bajo perfil
- Reconozco el trabajo de otros
- Argumento mis ideas
- Cumpro con mis funciones
- Propongo soluciones
- Lidero actividades

Gracias por su colaboración.

Atentamente,

Equipo de investigación sobre prácticas de diseño curricular IDEP-PUJ

Compañero (a), solicitamos su colaboración para recolectar datos acerca del sentir y las actitudes de los y las docentes del Colegio General Gustavo Rojas Pinilla, con respecto al plan de estudios de la institución .Por favor, marque las opciones que escoja con una **X**.

¿Cuál es su sentir frente al plan de estudios de la institución? Elija una opción.

- Conocimiento
- Interés
- Desconocimiento
- Desinterés
- Falta de apropiación
- Apropiación

¿Cuál es la actitud asumida por usted ante su sentir frente al plan de estudio? Elija dos opciones.

- Me comprometo y cumplo
- Manejo bajo perfil
- Reconozco el trabajo de otros
- Argumento mis ideas
- Cumpro con mis funciones
- Propongo soluciones
- Lidero actividades

Gracias por su colaboración.

Atentamente,

Equipo de investigación sobre prácticas de diseño curricular IDEP-PUJ

Compañero (a), solicitamos su colaboración para recolectar datos acerca del sentir y las actitudes de los y las docentes del Colegio General Gustavo Rojas Pinilla, con respecto al plan de estudios de la institución. Por favor, marque las opciones que escoja con una X.

¿Cuál es su sentir frente al plan de estudios de la institución? Elija una opción.

- Conocimiento
- Interés
- Desconocimiento
- Desinterés
- Falta de apropiación
- Apropiación

¿Cuál es la actitud asumida por usted ante su sentir frente al plan de estudio? Elija dos opciones.

- Me comprometo y cumplo
- Manejo bajo perfil
- Reconozco el trabajo de otros
- Argumento mis ideas
- Cumplo con mis funciones
- Propongo soluciones
- Lidero actividades

Gracias por su colaboración.

Atentamente,

Equipo de investigación sobre prácticas de diseño curricular IDEP-PUJ

Compañero (a), solicitamos su colaboración para recolectar datos acerca del sentir y las actitudes de los y las docentes del Colegio General Gustavo Rojas Pinilla, con respecto al plan de estudios de la institución. Por favor, marque las opciones que escoja con una X.

¿Cuál es su sentir frente al plan de estudios de la institución? Elija una opción.

- Conocimiento X
- Interés
- Desconocimiento
- Desinterés
- Falta de apropiación
- Apropiación

¿Cuál es la actitud asumida por usted ante su sentir frente al plan de estudio? Elija dos opciones.

- Me comprometo y cumplo X
- Manejo bajo perfil
- Reconozco el trabajo de otros
- Argumento mis ideas
- Cumplo con mis funciones
- Propongo soluciones
- Lidero actividades

Gracias por su colaboración.

Atentamente,

Equipo de investigación sobre prácticas de diseño curricular IDEP-PUJ

COLEGIO GENERAL GUSTAVO ROJAS PINILLA

ENCUESTA DE SATISFACCION 2008

ESTAMENTO Docentes Bto JORNADA Mañana

FECHA Noviembre 27/08

22 participantes

CATEGORIA	No	ASPECTOS POSITIVOS	ASPECTOS A MEJORAR
ADMINISTRATIVA Y ORGANIZACIONAL	x	- Búsqueda de la exigencia - Apoyo de administrativos (fotocopias, audiovisual)	- Manejo de inventario (McEgema) - Inmediatez - Desorden - falta de organización - poca comunicación entre todos los estamentos
PEDAGOGICA	x	- Apoyo de actividades - Apoyo a estudiantes	- Aplicación de pedagogía education
CONVIVENCIAL			- Falta de disciplina - Indisciplina - Ambiente de ferocidad - Falta de control - Intimidación
PADRES DE FAMILIA			
DOCENTES	xxxxx y	El cuerpo docente trato entre compañeros calidad humana compañerismo colaboración Equipo de trabajo compañerismo capacitación docente	- Falta de exigencia - falta de compromiso
DIRECTIVOS DOCENTES		Dirección del rector	- Falta de planeación académica y organizada de las actividades - autoritarismo - Actitud - contenidos académicos - organización - intransigencia de Coord. Académ.
ESTUDIANTES			- Mediocidad y bajo nivel académico - actitud de estudiantes - bajo Nivel académico
PLANTA FISICA	xxxxxx xxxxxx	El aula de trabajo La planta física Distribución plantar	- Espacios deportivos - Ausencia cafetería - No le gusta planta física - defectos físicos
OTROS SERVICIOS		capacitación docente SEB	

CATEGORIA		ASPECTOS POSITIVOS	ASPECTOS NEGATIVOS
ADMINISTRATIVA y Organizacional		posibilidad de la	
PEDAGÓGICA		- La investigación.	
CONVIVENCIAL			Indisciplina de estudiantes
PADRES DE FAMILIA		Expectativas con la apertura del Colegio	
DOCENTES	 (9)	Trabajo en equipo (Pria)	- Falta de Compromiso de algunos - Respeto - Falta sentido de pertenencia (Bto) - Falta comunicación (11) 2
ESTUDIANTES			- Desorden de los estudiantes de Bto. en el descanso.
PLANTA FISICA		Disponibilidad de espacios.	
OTROS SERVICIOS			
DIRECTIVOS DOCENTES.			- Falta de liderazgo y Respeto (11) 2 - Parcialdad. - falta de comunicación (11) 2 y orientación. - Activismo

Elmy Alejandra Sánchez Torres
Algunos interrogantes

1. Cómo influye en el D.C. la construcción por grados, de equipos ^{escolares} académicos que beneficien procesos y ambientes de aprendizaje y enseñanza formativos en el colegio G.R.P. J.M.

2. Cuáles son las condiciones institucionales de trabajo por grados, con pares que diseñen currículo para propiciar procesos formativos, en las prácticas docentes, apuntando, a una educación de/con calidad (E.C) en G.R.P.

3. Cuáles son las categorías, procesos e instrumentos, al diseñar currículo con pares por grados, que contribuyan a alcanzar una E.C en G.R.P. J.M.

4. Qué elementos de la práctica docente hay que superar en el D.C. ^{para propiciar} que propicie, la vivencia del horizonte institucional del G.R.P. J.M.

5. Respetual V.C. que conoce-res- hace. el/a docente al construir equipos de trabajo que den vida al horizonte ins. del G.R.P.

6. En el D.C. entre pares académicos-escobr. cómo el/a docente construye equipos de trabajo que promuevan ambientes y procesos de aprendizaje y enseñanza de/con calidad en G.R.P. J.M.

7. Cuáles son los componentes del D.C. que el/a docente ^{tiene un vínculo} al trabajar con pares desde el horizonte ins. del G.R.P. J.M.

Instrumentos.

Posibles para dar Rta a los interrogantes ↑

1. Documentos propios de diseño / formatos
2. Registro anecdótico (de reuniones con pares)
3. Estudios de casos - Técnicas proyectivas
4. Diarios/memoria / notas de campo /
5. Uso de audios visuales
6. Cuestionarios de actitudes / Sociogram

¿De qué forma enriquece el plan de estudios en la Institución? 4.5.

¿Cuál es el compromiso que tiene usted para con su institución?

Yolanda Ortiz

- 1) Qué incidencias pedagógicas genera en cada uno de los ciclos, la interacción curricular entre docentes.
- 2) Qué factores intervienen en los equipos académicos que favorezcan el diseño curricular por ciclos.
- 3) Cómo desde la planeación y acción se puede generar una práctica de aula acorde al ciclo.

Patricia Almanza

COLEGIO GENERAL GUSTAVO ROJAS PINILLA
INVESTIGACIÓN "PRÁCTICAS DE GESTIÓN CURRICULAR"
Taller No. 2

Objetivo: Elaborar un compendio de los imaginarios que cada uno de los miembros del equipo de investigación tiene acerca de los dos elementos fundamentales de la pregunta de investigación acordada en la reunión anterior.

¿Cuáles son las **condiciones institucionales** que afectan, inciden, o influyen, en el trabajo por grados con pares, al elaborar **diseño curricular** en el colegio "General Gustavo Rojas Pinilla"?

En este sentido, por favor escriba sus aportes.

NOMBRE	CONDICIONES INSTITUCIONALES	DISEÑO CURRICULAR
VICKY SANABRIA	<ul style="list-style-type: none"> - Organización de tiempos y espacios (reuniones por niveles) - Distribución de cargas académicas por ciclos o grados. - Parámetros para elaboración de diseño curricular. 	<ul style="list-style-type: none"> - Plan de estudios por niveles (ciclos) - P.E.I. - Unificación de Criterios pedagógicos y de evaluación
CARMEN CECILIA MORENO	<ul style="list-style-type: none"> - Turnos de acompañamiento. - Dificultad por trabajos - Reunión de áreas - Dirección de grupo - La imposición de agendas sin socializar 	<ul style="list-style-type: none"> - Plan de estudio - PEI - Unidad de criterios para evaluar. - Cumplimiento de mínimos.
EDUARDO RAMIREZ	<ol style="list-style-type: none"> 1. Definir equipos de trabajo con objetivos y metas claras. 2. Constituir un equipo que lidere una propuesta de PEI y la socialice como objeto de discusión. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Acordar la estructura unificada para proponer el plan de estudios institucional. 2. Vigente permitir la posibilidad para asumir de centros.
PATRICIA ALMANZA	<ul style="list-style-type: none"> - Docentes pertenecientes a varios grados - Falta de tiempos y espacios - Desarticulación dentro del grado - Comunicación - Directrices claras desde lo académico 	<ul style="list-style-type: none"> - Conocimiento del PEI. - Plan de estudios por Grado. - Modelo pedagógico - Estrategias pedagógicas - Unificación de criterios ante la evaluación
ELMYALEXANDRA SÁNCHEZ	<ul style="list-style-type: none"> - La comunicación - Manejo de la autoridad / liderazgo - Sentido de pertenencia o confianza - Condiciones físicas - Reconocimiento de Caperes y Seres 	<ul style="list-style-type: none"> - conceptualizaciones - procedimientos - evaluación - planeaciones - mejoramientos - socializaciones
JEANETH MORENO	<ul style="list-style-type: none"> • Poca disposición para trabajar en equipo • Improvisación a causa del acelerar. • Premura de tiempo y espacios • No hay unidad de criterios y acuerdos entre jefes y entre ellos y subalternos. 	<ul style="list-style-type: none"> • Distinta formación y estrategias pedagógicas • Desconocimiento de la logística institucional y plan curricular. • Heterogeneidad de grupos. • Falta de compromiso y temor a nuevos retos.
YOLANDA ORTIZ	<ul style="list-style-type: none"> - Organización - equipos de trabajo - Sentido de pertenencia 	<ul style="list-style-type: none"> - Plan de estudios - Unificar lenguajes
SANDRA MURCIA	<ul style="list-style-type: none"> - tiempos (horarios) de reunión - Disponibilidad de espacios - Propuestas de organización 	<ul style="list-style-type: none"> Objetivos de formación Estrategias pedagógicas Tiempos - espacios

COLEGIO GENERAL GUSTAVO ROJAS PINILLA
INVESTIGACIÓN "PRÁCTICAS DE GESTIÓN CURRICULAR"
Taller No. 1

Con el fin de identificar los elementos de gestión curricular que cada uno de nosotr@s, tiene en cuenta en su práctica pedagógica, alrededor de los conceptos reflexionados con anterioridad. Y conocer las acciones ~~previas~~ que usted realiza previamente. Se solicita a cada uno, por favor, diligenciar la siguiente matriz.

CONCEPTOS	GESTION CURRICULAR Como lo evidencia en el aula	ACCIONES PREVIAS
CURRÍCULO	A través de exposiciones, lecturas de conferencias y tres rondas.	Elaboración de los guías.
DISEÑO CURRICULAR	Preparación y exposición de temas.	Planeación general del año para ir resolviendo los temas se va dando.
EVALUACIÓN CURRICULAR	Desarrollo de talleres Desarrollo de guías. Lectura de conferencias.	planeación y organización de talleres guías, conferencias.
MALLA CURRICULAR	Integración de todos los elementos administrativos, curriculares, pedagógicos etc.	Intercambio de actividades.
PLAN DE ESTUDIOS	A través del desarrollo de la temática a través del año.	El diseño de cada período. (Unidades, recursos, Metodología)
ENSEÑANZA	A través del desarrollo de guías, aplicación de cuadros comparativos desarrollo de programas.	preparación y organización de las clases (tema específico)
APRENDIZAJE	A través de la heteroevaluación, coevaluación, autoevaluación.	elaboración de guías de evaluación y subevaluación.

Nombre Parmen Cecilia Moreno Jaimes
 Área de desempeño Sociales ciclo 3

COLEGIO GENERAL GUSTAVO ROJAS PINILLA
INVESTIGACIÓN "PRÁCTICAS DE GESTIÓN CURRICULAR"

Taller No. 1

Con el fin de identificar los elementos de gestión curricular que cada uno de nosotr@s, tiene en cuenta en su práctica pedagógica, alrededor de los conceptos reflexionados con anterioridad. Y conocer las acciones previas que usted realiza previamente. Se solicita a cada uno, por favor, diligenciar la siguiente matriz.

CONCEPTOS	GESTION CURRICULAR Como lo evidencia en el aula	ACCIONES PREVIAS
CURRÍCULO ✓	<ul style="list-style-type: none"> - Determinación de objetivos y contenidos (qué enseñar) - Aplicación de criterios metodológicos pedag. activa (cómo y cuando) - A través de la evaluación (seguimiento de procesos) 	<ul style="list-style-type: none"> - Identificación de necesidades individuales y grupales ✓ - Planeación ✓ - Diseño de pruebas físicas y cognitivas. ✓
DISEÑO CURRICULAR ✓	<ul style="list-style-type: none"> - A través de la continua interacción entre las dimens. del ser humano y el aprendizaje. - Del desarrollo de competencias físicas, psicoemocionales, ciudadanas, laborales 	<ul style="list-style-type: none"> - Determinación de dimensiones y competencias ✓ - Determinación de necesidades individuales y grupales. ✓
EVALUACIÓN CURRICULAR ✓	<ul style="list-style-type: none"> - Aplicación y ejercicio del currículo. - Seguimiento de resultados. 	Selección y elaboración de instrumentos de evaluación: <ul style="list-style-type: none"> - pruebas ✓ - Análisis de documentos ✓ - Escalas ✓ - Listas técnicas ✓
Elm o p... MALLA CURRICULAR Seguimiento.	<ul style="list-style-type: none"> - A través del desarrollo de temas conceptuales y prácticos estructurados en una sola trama. - Retomando o complementando conceptos y/o temas de movimiento. - Ausencia de orden obligatorio entre ges. 	<ul style="list-style-type: none"> - Identificación de ejes temáticos ✓ - Establecimiento de niveles, o ciclos. ✓ - Niveles de profundización ✓
antes el 4 PLAN DE ESTUDIOS p. al cur.	<ul style="list-style-type: none"> - A través de la práctica diaria y la aplicación de los planes de desarrollo académico 	<ul style="list-style-type: none"> - Diseño de plan de área y planes de desarrollo académico.
ENSEÑANZA	<ul style="list-style-type: none"> - A través de la continua interacción entre docente, estudiante y conocimiento. - A través de la comunicación de habilidades, ideas y experiencias. - Ayuda para el alcance de los objetivos. 	<ul style="list-style-type: none"> - planeación de técnicas y estructuras metodológicas.
APRENDIZAJE	<ul style="list-style-type: none"> - A través de la identificación de cambios en cuanto participación y rendimiento físico y académico. - A través del debate. 	<ul style="list-style-type: none"> - Organización de espacios y recursos. - Organización de elementos didácticos

Nombre M^{te} Nelly Saubria Varón
 Área de desempeño Educación Física ciclo _____

1) Qué he y cómo
 2) Cómo se ve lo que he
 3) Qué lo hace así

COLEGIO GENERAL GUSTAVO ROJAS PINILLA
INVESTIGACIÓN "PRÁCTICAS DE GESTIÓN CURRICULAR"

Taller No. 1

Con el fin de identificar los elementos de gestión curricular que cada uno de nosotr@s, tiene en cuenta en su práctica pedagógica, alrededor de los conceptos reflexionados con anterioridad. Y conocer las acciones previas que usted realiza previamente. Se solicita a cada uno, por favor, diligenciar la siguiente matriz.

CONCEPTOS	GESTION CURRICULAR Como lo evidencia en el aula	ACCIONES PREVIAS
CURRÍCULO	Apropiando PEI Reconociendo contexto e incluyendolo en la práctica del aula.	Reconocim/ de normativa Planeación y diseño de estrategias innovadoras Conseguición de recursos Gestion (previa a las acciones)
DISEÑO CURRICULAR	Creatividad en el uso de recursos pedagógicos Ejecución de experiencias innovadoras organizadas en proyectos de aula	Verificación de normativas Reconocim/ contexto Uso creativo de recursos Concertación de estrategias metodológicas Fijación de metas/resultados
EVALUACIÓN CURRICULAR	En cada una de las acciones particulares observadas en la cotidianidad. / Oralidad y seguridad en la expresión. Guías planeadas para evidenciar	Observación y anotación particular de acciones. Enriquecimiento de vocabulario, seguridad en la expresión (coplas, cuentos, tablas, ...) Calidad de resultados de procesos. de resultados X procesos
MALLA CURRICULAR	Buscando la conexión entre las áreas a través de cada actividad planeada.	• Reconocimiento total de temáticas. • Planeación de proyectos de aula a partir de un tópico generador concertado que permita la integración de áreas 7/6
PLAN DE ESTUDIOS	Aplicación de lo planeado con inclusión permanente de creatividad, acuerdos de consenso, mejoramiento de procesos y resultados	Revisión ajustes, inclusiones novedosas, dimensia
ENSEÑANZA	Retos personales Autoevaluación regular de mi práctica docente observando la actitud de los estudiantes frente a...	Formación y actualización. Seguridad frente a lo planeado, (conocimiento) Indagación frente a la novedad e interés del estudiante
APRENDIZAJE	Cambios de actitud formativa. Fijación de nvas. metas. Satisfacción del logro alcanzado (particular y	- Planeación / Valoración diagnóstica - Recursos, - Definición consensuada de objetivos, retos, metas. - Diseño de estrategias

Entusiasmo → vs. gral. → apatía

Nombre Jeaneth Moreno
 Área de desempeño Preescolar ciclo Primer ciclo

COLEGIO GENERAL GUSTAVO ROJAS PINILLA
INVESTIGACIÓN "PRÁCTICAS DE GESTIÓN CURRICULAR"

Taller No. 1

Con el fin de identificar los elementos de gestión curricular que cada uno de nosotr@s, tiene en cuenta en su práctica pedagógica, alrededor de los conceptos reflexionados con anterioridad. Y conocer las acciones previas que usted realiza previamente. Se solicita a cada uno, por favor, diligenciar la siguiente matriz.

CONCEPTOS	GESTION CURRICULAR Como lo evidencia en el aula	ACCIONES PREVIAS
CURRÍCULO	Atención a Padres y estudiantes y maestros, en el momento requerido. - Atención a Docentes - Participación Equipo docente. Aduan - Matutino - Tarde	Organización de agendas. Conciencia de resúmenes. Iniciativa de reuniones. Asientos previos, Pactos y Coordinación!
DISEÑO CURRICULAR	Con todo el equipo: Docentes y Docentes. Amonizando de los estudiantes y.	Definición de elementos a lograr - Hacer Resúmenes de vida. Acciones - Amon. Proyectos de vida.
EVALUACIÓN CURRICULAR	Evaluación de actividades y planes de enseñanza.	Concepto, clase de Evaluación ya que p
MALLA CURRICULAR	Proponiendo equipos interdisciplinarios en los campos que no sea de crear ni de ciclo,	Reconocer la posible interdisciplinación, y relación de acuerdo a la cultura institucional
PLAN DE ESTUDIOS	Promoviendo el conocimiento y adecuación de estos en cada una de las áreas de estudio y en Primaria	Presuntas oportunas para ser mejoradas y planteadas el pago de los elementos de la materia, en la que se organiza.
ENSEÑANZA	Presentando nuevos temas de interés que generen reflexión nuevos en los docentes y Estudiantes	Conocimiento de políticas y Reunión de nuevos temas de interés.
APRENDIZAJE	Presentando acciones para cada uno de los tipos de aprendizaje de adultos	Conceptualización de este y tipos posibles

Nombre Sandra C. Herrera

Área de desempeño Coordinación ciclo

COLEGIO GENERAL GUSTAVO ROJAS PINILLA
INVESTIGACIÓN "PRÁCTICAS DE GESTIÓN CURRICULAR"
Taller No. 1

Con el fin de identificar los elementos de gestión curricular que cada uno de nosotr@s, tiene en cuenta en su práctica pedagógica, alrededor de los conceptos reflexionados con anterioridad. Y conocer las acciones previas que usted realiza previamente. Se solicita a cada uno, por favor, diligenciar la siguiente matriz.

CONCEPTOS	GESTION CURRICULAR Como lo evidencia en el aula	ACCIONES PREVIAS
CURRÍCULO	Sensibilización sentido de pertenencia	Trabajo en equipo
DISEÑO CURRICULAR	• Revisar las diferentes bibliografías para fortalecer el plan de estudios	* Trabajo en equipo (ciclo I)
EVALUACIÓN CURRICULAR	• Comparación / dilemas de la situación.	* Reflexión del que hacer pedagógico. * Diálogo entre compañeros.
MALLA CURRICULAR	Interdisciplinaneidad de áreas con lecturas - Diálogo con compañeras de rotación	* Trabajo en equipo (ciclo I)
PLAN DE ESTUDIOS	Actividades que le permitan desarrollar habilidades de expresión oral-escrita. lecturas	* Estándares.
ENSEÑANZA	- lecturas - espacios de reflexión de diario vivir • Pijamada • Chocolatada	* Organización de actividades para.
APRENDIZAJE	• que sea significativo vivencial. que sea percibido a través de los sentidos. • Pijamada • chocolatada.	* Organización de actividades que permitan el encuentro.

Nombre Yolanda Ortiz S.

Área de desempeño _____

ciclo Inicial

Una categorización sobre las definiciones dadas por el grupo de investigación. (se resalta lo diferente)

CURRÍCULO	DISEÑO CURRICULAR	EVALUACIÓN CURRICULAR	MALLA CURRICULAR	PLAN DE ESTUDIOS	ENSEÑANZA	APRENDIZAJE	INVESTIGACIÓN- ACCIÓN	DIARIO DE CAMPO
Procesos	Prefigurar-articular	Proceso	Triangulación	Organización (conocimiento)	Proceso (acercarse al conocimiento)	Proceso (dirigido o no)	Método (cualitativo)	Estrategia(investigación)
Acciones	Planear	Forma	Interdisciplinariedad	Compendio (programas)	Proceso (imparte conocimiento)	Proceso (incluye nuevas conductas)	Trabajo participativo (comunidad)	Compendio de actividades
Planear-ejecutar.	Forma	Análisis	Estrategias			Proceso cognitivo		Herramienta (registrar datos)
Acciones		Control	Relaciones	Contenidos, actividades, recursos	Proceso (acercar al sujeto al conocimiento.)	Nivel de conocimiento	Interacción (sujeto objeto)	
Elementos	Concreción organización	Mecanismo de control	Estructura	Esquema (áreas)	Proceso (orientación acompaña)	Proceso (apropiación)	Metodología Social	Herramienta (investigación social)
Qué cómo, cuándo, enseñar y evaluar		Proceso	Estructura					
Estrategias	Modelo de organización	Sistema	Esquema	Documento esquemático	Incentiva (aprehensión del conocimiento)	Proceso (cambio)	Indagar y explorar (contexto escolar)	Registro documental

Modelos dentro de los cuales se podrían ubicar las definiciones (se resalta lo más frecuente, y en lo subrayado difícil ver definiciones propias)

MODELOS/ DEFINICIONES.	CURRÍCULO	DISEÑO CURRICULAR	EVALUACIÓN CURRICULAR	MALLA CURRICULAR	PLAN DE ESTUDIOS	ENSEÑANZA	APRENDIZAJE	IA	D.C.
TRADICIONAL	2 3	2 4	4	3 4	2 4	2 5 7	2 3 4 5	4	2 3 7
CONSTRUCTIVISTA	4 5 6 7	5 7	2 3 5 6 7	1 2 5 6 7	5 7	4	7		
SOCIAL /	1	1	1	1 2	1	1	1	1 2 5 7	1 5

Elaborado por: Elny Alexandra Sánchez Torres

Investigación-Acción

Método de investigación o indagación cualitativa social, conformada por una amplia variedad de estrategias científicas que realzan lo subjetivo, o lo humano

Diario de campo

Estrategia de investigación a través de la cual se lleva un registro descriptivo didáctico en el cual se anexan evidencias y que tiene dos partes: observación e interpretación

Reflexión sobre ser maestro(a) y que esperar de los estudiantes.

Maestro(a):

- Es una persona multidimensional y pluridiversa
- Figura central que guía los procesos educativos (mucho más allá de los aprendizajes)
- Es quien muestra y se muestra, propicia, promueve la formación de otros con una constante autoformación
- Abierta a lo pluriverso, multicultural
- Es punto de encuentro entre la tradición y la innovación
- Es quien guía y valora las acciones de sus estudiantes
- Muestra caminos para que el otro los elija y recorra

Por tanto estudiante es la persona con habilidades, destrezas, poder de decisión para formarse a partir de los caminos que le muestra el maestro; sin importar la edad, raza, género y preferencia sexual, religión, posición política o socio-económica.

Consecuentemente a lo anterior, no estoy de acuerdo con frases como "lo que espera de los estudiantes" " el estudiante es el eje central de la escuela" " la razón de ser de la escuela o la educación es el estudiante" " el maestro forma al estudiante"

DEFINICIONES

Las siguientes comprensiones guían mi actuar como educadora y las vengo construyendo desde mi ser como mujer, normalista, psicóloga y estudiante.

Currículo

Organización de los procesos que desarrolla la institución para lograr los propósitos del PEI

Diseño curricular

La prefiguración y articulación de la práctica educativa para el logro de una apuesta de formación que privilegia el PEI

Evaluación curricular

Es el proceso de mirar permanentemente el PEI para ir detectando las fortalezas y potenciarlas; detectar las debilidades y buscar correctivos que posibiliten el desempeño deseado de toda la comunidad educativa

Malla curricular

Triangulación de los sistemas curriculares

Plan de estudios

Organización fragmentada del conocimiento, compuesto por principios, normas, criterios y enfoques que incluye disciplinas, áreas, asignaturas, temas contenidos escalonados (de ahí la fragmentación válida) por ciclos, niveles, grados con tiempos, metodologías evaluaciones y seguimientos

Enseñanza

Proceso de acercarse al conocimiento, es mostrarse con una comprensión y apropiación de aprendizajes

Aprendizaje

Proceso dirigido o no para acercarse al conocimiento; que es efectivo cuando quien aprende el conocimiento logra enseñarlo

6 - Enseñanza: proceso mediante el cual se imparte conocimiento.

7 - Aprendizaje: Es el proceso por medio del cual el sujeto - nuevas conductas a su repertorio.

8 - Investigación acción. Es el trabajo investigativo y participativo de la comunidad en la que ~~se~~ donde las propuestas son directas.

9 - Diario de Campo. Compendio de las diferentes actividades, estrategias que se imparten en un aula.

10: Que significa ser maestro y que esperamos de nuestros estudiantes?

Ser maestro es orientar, formar, guiar, corregir en el momento, acompañar, escuchar, encaminar.
+ ser de bien y le aporta la bondad, que sean buenas personas.

Carmen Cecilia Moreno. J.

1- Currículo: Es el conjunto de acciones que se van a ejecutar.

2- Diseño Curricular: Es la planeación de las acciones a corto, mediano y largo plazo.

3- Evaluación Curricular: Es la forma de medir fortalezas y debilidades del proceso curricular.

4- Vigencia Curricular: Es la interdisciplinabilidad que hay dentro y fuera de la institución para el logro de los objetivos propuestos.

5- Plan de estudios: Es el compendio de los programas de estudio de una institución educativa.

① **Curriculo:** Es todo aquello que se planea y se ejecuta para formar vida y ambiente escolar

② **Diseño Curricular**
Es lo lineo y/o enfoque que se sigue para ejecutar el curriculo

③ **Evaluación**
Es el proceso de analisis, de las debilidades / fortalezas que se ha tenido en la ejecución del diseño curricular y curriculo

④ **Malla Curricular**
Son las estrategias para ejecutar el diseño curricular y curriculo con aciertos, y desaciertos

5 **AZ:** Proceso cognitivo que lleva al ser humano a saber, y saber hacer.

6 **Investigación Acción.** =

7 **Diario de campo** = Herramienta que nos permite registrar datos, del diario vivir estudiantil

Curriculo: Conjunto de acciones que se desarrollan en una institución educativa.

Diseño curricular: la forma como se desarrollan las ~~en las~~ acciones en la institución.

Evaluación curricular: Es control permanente de cómo se están desarrollando las acciones y los logros que se alcanzan según ~~según~~ los indicadores.

Malla curricular: - las relaciones que se da entre todos los componentes curriculares.

Plan de Estudios: Contenidos, actividades y recursos que conforman el objeto de estudio, en cada grado o ciclo que ofrece la institución.

Enseñanza: Proceso utilizado por el docente para acercar el sujeto al objeto de estudio.

Aprendizaje: El nivel de conocimiento y la forma de apropiarse.

Investigación Acción: Interacción entre el sujeto y el objeto.

Ser maestro : Es una vocación de servicio hacia la sociedad, una sociedad que merece un futuro esperanzador en sus jóvenes. Considero que ser maestro es poder brindar luces hacia un camino que desde la escuela le permite a cada individuo desde su libre albedrío elegir y obviamente contando con el apoyo de la familia. El ser maestro implica generar seres humanos más coherentes con sus expectativas de vida y que desde los diversos saberes entender, comprender y querer transformar el mundo en el que vive, logrando un proyecto de vida claro.

Que esperamos : De nuestros estudiantes esperamos que sean ante todo seres humanos felices, con autoestima y concreción en su vida, que tengan metas por las cuales luchar y que ellas propendan por una sociedad mejor, aportando ellos a ser mejores ciudadanos, que desde la autonomía generen procesos reflexivos y críticos que los lleve a ser mejores seres humanos.

Aprendizaje: Es un proceso individual de la apropiación, producción y reproducción de un conocimiento de un área específica y que se puede aplicar en cualquier circunstancia de la vida, no solo en el ámbito académico pero que favorecen su estructura cognitiva.

Investigación acción: Es una metodología social que se ha aplicado a la escuela donde se observa un fenómeno humano y se entra a actuar para mejorar o cambiar favorablemente el fenómeno estudiado y observado.

Se pretende influir directamente en el mejoramiento de la calidad de vida material, emocional o espiritual de los individuos de tal manera que su proyecto de vida sea esperanzador y dignificante.

Diario de Campo: Es una herramienta eficaz en los tipos de investigación social, ya que permite registrar lo cotidiano y al retroalimentar evidenciar los cambios que se manifiestan y que logran ser importantes a mediano y largo plazo en el colectivo.

Patricia Almanza Guacho.

Aprendizaje: Es un proceso individual de la apropiación, producción y reproducción de un conocimiento de un área específica y que se puede aplicar en cualquier circunstancia de la vida, no solo en el ámbito académico pero que favorecen su estructura cognitiva.

Investigación acción: Es una metodología social que se ha aplicado a la escuela donde se observa un fenómeno humano y se entra a actuar para mejorar o cambiar favorablemente el fenómeno estudiado y observado.

Se pretende influir directamente en el mejoramiento de la calidad de vida material, emocional o espiritual de los individuos de tal manera que su proyecto de vida sea esperanzador y dignificante.

Diario de Campo: Es una herramienta eficaz en los tipos de investigación social, ya que permite registrar lo cotidiano y al retroalimentar evidenciar los cambios que se manifiestan y que logran ser importantes a mediano y largo plazo en el colectivo.

Patricia Almanza Cuachero

Matalla curricular: Es la estructura que organiza el currículo desde el enfoque institucional, con un ámbito muy específico como es el horizonte institucional y el perfil deseado.

Plan de estudios: Es el esquema general de las áreas que se evidencia en los contenidos fundamentales que forman parte del currículo, incluye temáticas, grados, períodos académicos, logros, competencias, criterios y procedimientos para alcanzar el horizonte institucional.

Aquí se debe tener en cuenta una visión global de pre-escolar hasta undécimo y vislumbrar verdaderamente en el proceso de cada área cómo se aporta para tener una formación integrada y se apunte de forma auténtica a un perfil particular de estudiante, reflejado en su proyecto de vida.

Enseñanza: Es un proceso de interacción de experiencias y conocimientos que en la actividad académica llevan a la apropiación de un saber o vivencia, influyendo así en la escala de valores y de comportamientos del estudiante, lo cual requiere de un proceso de orientación y acompañamiento.

Curriculo: Es considerado dentro de una institución educativa todo el conjunto de elementos que permiten organizar el horizonte académico hacia donde se quiere llegar. Es la carta de navegación del colegio.

Diseño curricular: Es la concreción de los elementos curriculares, es la organización coherente y efectiva de objetivos, contenidos, metodologías, evaluación, distribuido en grados, niveles o secciones y ultimamente por ciclos.

Es tener en cuenta todos los elementos que se involucran en el proceso de enseñanza-aprendizaje desde el PEI y en concordancia con el horizonte institucional. Es importante e indispensable definir el modelo pedagógico, el enfoque, las estrategias, el plan de estudios y las metodologías.

Evaluación curricular: Es partir de las metas, fines, objetivos que se quieren alcanzar desde las experiencias de aprendizaje, involucrados en el desarrollo de unos contenidos, procesos y actitudes, desde una planificación coherente y lógica de tal manera que sea un mecanismo de control del alcance de procedimientos que mejoren la práctica del aprendizaje.

EVALUACIÓN DE PROCESO • Se refiere al análisis de aspectos como: – Las formas de interacción en la relación del proceso de enseñanza -aprendizaje. – El uso de los materiales didácticos, – El funcionamiento de la organización, y – La relación con los factores que rodean al proceso. • Para recolectar la información de este tipo de evaluación se utilizan procedimientos formales e informales (buzón de sugerencias, redes PERT, entrevistas, etc) 16 Mtra. Nancy Zambrano

EVALUACIÓN DE PRODUCTO • Sirve para la toma de decisiones tendientes a juzgar los logros no sólo del final de cada etapa del proyecto, sino del proyecto global. • El procedimiento para la evaluación del producto es analizar la definición operacional de los objetivos, criterios asociados con los objetivos de la actividad, posteriormente se comparan estas medidas de criterios con normas determinadas y finalmente se realizan una interpretación racional de los logros, empleando la información obtenida en las evaluaciones anteriores 17 Mtra. Nancy Zambrano

Pasos de la metodología de la evaluación curricular. • Identificar – Los niveles de concreción curricular. – La misión y visión de la institución. – Los objetivos curriculares de la carrera o plan de estudios. – El perfil del egresado. • Análisis de la congruencia y vigencia de los objetivos curriculares y del programa específico. • Determinación de la viabilidad del programa a partir de los recursos humanos y materiales existentes. • Análisis de las variables curriculares: – Propósito u objetivo general, Propósito u objetivo particular o específico, Contenidos, Metodología, Recursos, Criterios de evaluación, Formas de evaluación. 21 Mtra. Nancy Zambrano

La Malla Curricular (un ejemplo de implementación) Se denomina malla curricular a toda la estructura donde se organiza el ejemplo de cómo podría implementarse la enseñanza del área de Ciencias Sociales para la Educación Básica y Media, a partir de un enfoque problematizador; organización base que se da a manera de ejemplo, ya que puede y debe ser adecuada al contexto donde se desarrolle.

La alegoría de "malla" se hace porque al diseñarse la organización de problemas, ámbitos conceptuales e incluso los contenidos posibles que se manejarían en un aula de clase, fueron pensados, tejidos y estructurados con una trama tanto vertical como horizontal.

Las y los docentes del país, encontrarán que si se hace una mirada por grado (horizontal) muchos de los ejes se enlazan dando unidad conceptual al año escolar, y facilitando, al pasar de un eje a otro, retomar o complementar conceptos básicos de las Ciencias Sociales.

Al ser una estructura curricular flexible, no hay ninguna secuencia u orden obligatorio entre los ejes, siendo posible iniciar por cualquiera y luego cambiar a otro, de acuerdo a lo que la o el profesor considere más adecuado o pertinente para su trabajo escolar; el orden en la malla corresponde a un mero acto organizativo.

La unidad en la malla también se puede notar al observar los ejes en sentido vertical, a medida que se avanza de la básica primaria a la educación secundaria y media, se van tornando más complejos (forma espiral), respetando el nivel cognitivo de las y los estudiantes. Los problemas y los ámbitos conceptuales pueden volverse a retomar en distintos grados, diferenciándose por los contextos, la profundidad y el análisis que se haga de ellos.

OPERACIONES FUNDAMENTALES PARA CONDUCIR LA EVALUACIÓN CURRICULAR

- Definirla y delimitar lo que se evaluará, para lo cual es necesario establecer el área y los propósitos de la evaluación.
- Definirlo operacionalmente, es decir se formulará un conjunto de conceptos y suposiciones pertinentes para dicho aspecto
- Seleccionar y elaborar instrumentos y procedimientos para medirlo (Pruebas, escalas, listas de chequeo, técnicas de análisis de documentos, etc).
- Revisar continuamente los pasos anteriores, de acuerdo con la información obtenida en cada etapa del proceso.

TIPOS DE EVALUACIÓN

EVALUACIÓN DE CONTEXTO • Sirve para tomar decisiones para establecer la planeación: objetivos, medios relevantes, las necesidades detectadas y metas curriculares en función al contexto social. • Referida a las necesidades y/o problemas, oportunidades sociales para transformarlos en metas y objetivos; así como para apreciar como el proceso educativo atiende realmente a las expectativas del ambiente que lo rodea y como éste influye en el programa

EVALUACIÓN DE ENTRADA O INSUMO • Permite estructurar todo el proceso y sistema de decisiones para establecer el diseño curricular : uso de recursos, especificación de procedimientos, requerimientos personales y presupuestos, etc. • Este segmento conducirá a estructurar decisiones para determinar el diseño más adecuado y lograr las metas de un programa.

EVALUACIÓN DE PROCESO • Se refiere al análisis de aspectos como: – Las formas de interacción en la relación del proceso de enseñanza -aprendizaje, – El uso de los materiales didácticos, – El funcionamiento de la organización, y – La relación con los factores que rodean al proceso. • Para recolectar la información de este tipo de evaluación se utilizan procedimientos formales e informales (buzón de sugerencias, redes PERT, entrevistas, etc)

EVALUACIÓN DE PRODUCTO • Sirve para la toma de decisiones tendientes a juzgar los logros no sólo del final de cada etapa del proyecto, sino del proyecto global. • El procedimiento para la evaluación del producto es analizar la definición operacional de los objetivos, criterios asociados con los objetivos de la actividad, posteriormente se comparan estas medidas de criterios con normas determinadas y finalmente se realizan una interpretación racional de los logros, empleando la información obtenida en las evaluaciones anteriores

PASOS DE LA METODOLOGIA DE LA EVALUACION CURRICULAR • Identificar – Los niveles de concreción curricular. – La misión y visión de la institución. – Los objetivos curriculares de la carrera o plan de estudios. – El perfil del egresado. • Análisis de la congruencia y vigencia de los objetivos curriculares y del programa específico. • Determinación de la viabilidad del programa a partir de los recursos humanos y materiales existentes. • Análisis de las variables curriculares: – Propósito u objetivo general, Propósito u objetivo particular o específico, Contenidos, Metodología, Recursos, Criterios de evaluación, Formas de evaluación. 21 Mtra. Nancy Zambrano

LA MALLA CURRICULAR

Se denomina malla curricular a toda la estructura donde se organiza el ejemplo de cómo podría implementarse la enseñanza del área de Ciencias Sociales para la

Las Bases Conceptuales y Teóricas

Desde el punto de vista teórico se propone una interacción conceptual entre tres conceptos y procesos fundamentales: el **Conocimiento**, el **Aprendizaje** y las **Competencias**

Ellos son complejos, interactivos, procesales y significativos para la vida humana y para la construcción de la historia y la cultura en lo social

Las Bases Metodológicas

Desde el punto de vista metodológico se propone un diseño que posibilite la interacción sistemática, contextual y significativa de las Dimensiones del Conocimiento con los procesos del aprendizaje y con la progresión de las competencias claves en la formación de un profesional. Esta integración y sistematización da valor a una interacción permanente entre la **teoría** y la **práctica** a través de la **investigación** y a una relación coherente y consistente entre la **Educación** o **Formación** y el **medio productivo** y del **trabajo**.

Las Bases Tecnológicas y Aplicadas o de Acción

Desde el punto de vista tecnológico y técnico-aplicado, la propuesta las integra al marco total del diseño curricular por competencias. Así,

- Se explicita la relación entre la utilización de instrumentos y el desarrollo de estrategias de intervención profesional a través de un proceso explícito e intencionado de relacionar la teoría y la práctica en una interacción sustentada en la investigación y en una condición de proceso de complejidad creciente. Esto se fortalece en el interjuego de la acción y la reflexión como proceso continuo
- Se valida la evaluación de las competencias como productos totales, que impliquen la construcción individual y colectiva y no como fragmentos.

EVALUACIÓN CURRICULAR

La evaluación curricular es un proceso que se da en forma dinámica, sistemática y de manera deliberada desde el inicio de la elaboración del plan curricular para suministrar validez, confiabilidad, objetividad; además de establecer la relevancia, alcance, duración y eficiencia del Plan curricular de acuerdo con las innovaciones que el proceso educativo y social exige en el momento actual.

Razones para realizar evaluación curricular:

- Ayuda a determinar la conveniencia de conservarlo, modificarlo o sustituirlo.
- Permite mantener un seguimiento permanente reflejado a través del control de calidad del programa.

Fases de la evaluación curricular:

- Selección de metas, fines y objetivos
- Selección de experiencias de aprendizaje
- Selección del contenido
- Organización e integración de experiencias y contenidos en el proceso de enseñanza y de aprendizaje

TABULACION DE LA ENCUESTA ACERCA DEL SENTIR Y LAS ACTITUDES
DE LOS Y LAS MAESTRAS DEL COLEGIO GENERAL GUSTAVO ROJAS
PINILLA

DICIEMBRE 5 DE 2008

Ante la pregunta **¿Cuál es su sentir frente al plan de estudios de la institución? Elija una opción.**

- 9 maestros (as) Conocimiento
- 5 Interés
- 6 Desconocimiento
- 0 Desinterés
- 6 Falta de apropiación
- 1 Apropiación
- Otro : 1 maestro(a) respondió falta de publicación a los maestros, no se cuenta con la opinión de los docentes.

Ante la pregunta **¿Cuál es la actitud asumida por usted ante su sentir frente al plan de estudio?**

- 16 maestros (as) Me comprometo y cumplo
- 1 Manejo bajo perfil
- 4 Reconozco el trabajo de otros
- 3 Argumento mis ideas
- 15 Cumplo con mis funciones
- 7 Propongo soluciones
- 6 Lidero actividades

La encuesta la contestaron y entregaron al equipo investigador, un total de **28** maestros (as), aunque le fue entregada a los 52 docentes de la jornada de la mañana de la institución.

Gracias por su colaboración.

Atentamente,

Equipo de investigación sobre prácticas de diseño curricular IDEP-PUJ

Algunos elementos de gestión curricular propios durante el año 2008

CONCEPTOS	GESTION CURRICULAR	ACCIONES PREVIAS
CURRICULO	<ul style="list-style-type: none"> - Construir un cuaderno de acuerdos donde aparecen las políticas generales del colegio y de la SED, o de situaciones particulares de grupo que se trabajan con los estudiantes y los acudientes - Dialogar con los estudiantes sobre las nuevas actividades o procesos que llevará a realizar el colegio - Motivar al estudiante y al acudiente para que conozcan los lineamientos, estándares, leyes sobre las áreas y que encuentran en las web oficiales - Frente a cada nueva apropiación del colegio trabajo con el grupo - Planear y ejecutar con las compañeras las izadas, días especiales entre docentes y atención a padres etc. 	<ul style="list-style-type: none"> - Consultar, indagar, escuchar las posturas que el colegio tiene en la práctica sobre elementos que lo rigen - Proponer y esperar accionar frente a elementos pedagógicos, psicológicos, sociales - Adecuación de las leyes y nuevas tendencias pedagógicas para tener bases al interactuar en la cotidianidad del colegio - Construir desde el inicio del año un plan mínimo y general a trabajar. - Elegir y asumir roles en el gobierno escolar - Indagar por el ahora de la escuela (formatos, comunicados, talleres, etc.)
DISEÑO CURRICULAR	<ul style="list-style-type: none"> - Aplicar lo que aparece en las acciones previas, siempre sin dejar de cumplir con las urgencias o disposiciones de la SED - Aplicar los programas: sexualidad, tabaquismo, pandillismo, PILE, refuerzos en castellano - Organizar acompañamiento a los padres en las entregas de boletines - Cumplir acuerdos que se hacen con las compañeras de grado 	<ul style="list-style-type: none"> - Adecuar, revisar, modificar lo planeado según la situación del día sin dejar de cumplir con éste - Construir programas o intervenciones según situaciones críticas que se presenten. - Antes de cualquier reunión y luego de conocer que realizar indago, llevo materiales, documentos, soportes - Tener en cuenta las urgentes disposiciones para modificar lo prefigurado y articularlo.
EVALUACIÓN CURRICULAR	<ul style="list-style-type: none"> - Una manera es el uso que doy al observador donde al finalizar cada periodo se hace una puesta en común sobre las conductas adecuada e inadecuadas tanto en lo académico como en lo conductual y cada uno elige del listado las que le son propias y se les reflexiona si han elegido inadecuadamente - Desde lo valorativo cuantitativo primero se les reflexiona sobre los mínimos para presentar una tarea, llevar un cuaderno, uso del pupitre, aseo y orden de su sitio, uniformes, etc.,. Se reflexiona además sobre que es más importante la NOTA o lo que se aprende - Se explica (escribe en el cuaderno) al inicio de cada periodo que se va a trabajar y como al igual de donde saldrá la nota final y al terminar el periodo se les da a conocer la nota y se les sugiere cuestionaria - Se lleva registro de tareas, evaluaciones, exposiciones, y comportamiento diario etc. 	<ul style="list-style-type: none"> - Revisión y adecuación del uso observador teniendo en cuenta las características del grupo y de cada niño/a - Nota: en años anteriores implementaba y modificaba según el caso formatos de evaluación no solo de los aprendizajes, ni del estudiante - Consulta de casos, poemas, narraciones para enseñar que lo importante no es la nota - Construcción de circulares, guías con sus argumentos sobre el trabajo a desarrollar o porque se hacen modificaciones, o se brindan sugerencias. - Construcción de formatos para asistencia, notas, actas en reuniones con padres, o copias .
MALLA CURRICULAR	<ul style="list-style-type: none"> - Las triangulaciones que hago en el aula tienen que ver con la clase como tal cuando llevo al estudiante o al acudiente o a mi compañera a que integre o vea la relación de los temas, situaciones, etc. 	<ul style="list-style-type: none"> - En realidad mis triangulaciones son muy mentales, que sustento con documentos o materiales en el momento que los necesito
PLAN DE ESTUDIOS	<ul style="list-style-type: none"> - Uso del cuaderno donde se escribe todo lo ocurrido durante la clase, lo dictado, las tareas propuestas, y las situaciones relevantes del día - Explico y motivo para que consulten por qué aprender X tema, les llevo a que reflexionen para qué , y busco siempre tener diferentes estrategias frente a un tema - Simulo las situaciones del aula con los padres - Dialogo y construyo con mis compañeras de grado acciones o intervenciones según situaciones particulares 	<ul style="list-style-type: none"> - Al iniciar el año escolar prefigure el trabajo a realizar durante el año por periodos, articulando las características del colegio, edad cognitiva del grupo y normas todo a través de un formato - Cada mes reviso lo anterior y lo modifico o enriquezco según las situaciones, exigencias y tiempos posibles. - Archivo, construyo carpetas para planeación, reuniones, casos especiales, capacitaciones, citas, circulares, etc.
ENSEÑANZA	<ul style="list-style-type: none"> - Utilizo diferentes metodologías, estrategias sociales para que el estudiante adquiera herramientas para acercarse al conocimiento y la vida social - Trato de dar ejemplo para que el estudiante, el acudiente se acerque y aprecie el conocimiento y a la vida social - Me centro no en la teoría sino en las herramientas que el conocimiento da para poder decidir en la vida. 	<ul style="list-style-type: none"> - Creo que se da un buen proceso de enseñanza cuando se logra que los estudiantes también enseñen por ello hago actividades que conduzcan a ello - Tiene mucho que ver con que nunca repito los procesos aunque tenga el mismo grado ("nunca he memorizado que se da en cuarto o en primero ni solo de esta manera funciona")
APRENDIZAJE	<ul style="list-style-type: none"> - Creo que solo puedo dar herramientas y acercar al estudiante al conocimiento, pero no creo que pueda decidir en el aprendizaje de otros, así como tampoco formo solo brindo espacios para que decida que aprender y hacia donde formarse 	

Elmy Alejandro Sanchez Torres

COLEGIO GENERAL GUSTAVO ROJAS PINILLA
INVESTIGACIÓN "PRÁCTICAS DE GESTIÓN CURRICULAR"
Taller No. 2

Objetivo: Elaborar un compendio de los imaginarios que cada uno de los miembros del equipo de investigación tiene acerca de los dos elementos fundamentales de la pregunta de investigación acordada en la reunión anterior.

¿Cuáles son las **condiciones institucionales** que afectan, inciden, o influyen, en el trabajo por grados con pares, al elaborar **diseño curricular** en el colegio "General Gustavo Rojas Pinilla"?

En este sentido, por favor escriba sus aportes.

NOMBRE	CONDICIONES INSTITUCIONALES	DISEÑO CURRICULAR
VICKY SANABRIA	<ul style="list-style-type: none"> - Organización de tiempos y espacios (reuniones por niveles) - Distribución de cargas académicas por ciclos o grados. - Parámetros para elaboración de diseño curricular. 	<ul style="list-style-type: none"> - Plan de estudios por niveles (ciclos) - P.E.I. - Unificación de Criterios pedagógicos y de evaluación
CARMEN CECILIA MORENO	<ul style="list-style-type: none"> - Turnos de acompañamiento. - Dificultad por trabajos - Reunión de áreas - Dirección de grupo - La imposición de agendas sin socializar 	<ul style="list-style-type: none"> - Plan de estudio - PEI - Unidad de criterios para evaluar. - Cumplimiento de mínimos.
EDUARDO RAMIREZ	<ol style="list-style-type: none"> 1. Definir equipos de trabajo con objetivos y metas claras. 2. Constituir un equipo que lidere una propuesta de PEI y la socialice como objeto de discusión. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Acordar la estructura unificada para proponer el plan de estudios institucional. 2. Vigente permitir la posibilidad para asumir de centros.
PATRICIA ALMANZA	<ul style="list-style-type: none"> - Docentes pertenecientes a varios grados - Falta de tiempos y espacios - Desarticulación dentro del grado - Comunicación - Directrices claras desde lo académico 	<ul style="list-style-type: none"> - Conocimiento del PEI. - Plan de estudios por Grado. - Modelo pedagógico - Estrategias pedagógicas - Unificación de criterios ante la evaluación
ELMYALEXANDRA SÁNCHEZ	<ul style="list-style-type: none"> - La comunicación - Manejo de la autoridad / liderazgo - Sentido de pertenencia o confianza - Condiciones físicas - Reconocimiento de Caperes y Seres 	<ul style="list-style-type: none"> - conceptualizaciones - procedimientos - evaluación - planeaciones - mejoramientos - socializaciones
JEANETH MORENO	<ul style="list-style-type: none"> • Poca disposición para trabajar en equipo • Improvisación a causa del acelerar. • Premura de tiempo y espacios • No hay unidad de criterios y acuerdos entre jefes y entre ellos y subalternos. 	<ul style="list-style-type: none"> • Distinta formación y estrategias pedagógicas • Desconocimiento de la logística institucional y plan curricular. • Heterogeneidad de grupos. • Falta de compromiso y temor a nuevos retos.
YOLANDA ORTIZ	<ul style="list-style-type: none"> - Organización - equipos de trabajo - Sentido de pertenencia 	<ul style="list-style-type: none"> - Plan de estudios - Unificar lenguajes
SANDRA MURCIA	<ul style="list-style-type: none"> - tiempos (horarios) de reunión - Disponibilidad de espacios - Propuestas de organización 	<ul style="list-style-type: none"> Objetivos de formación Estrategias pedagógicas Tiempos - espacios

COLEGIO GENERAL GUSTAVO ROJAS PINILLA
INVESTIGACIÓN "PRÁCTICAS DE GESTIÓN CURRICULAR"
Taller No. 1

Con el fin de identificar los elementos de gestión curricular que cada uno de nosotr@s, tiene en cuenta en su práctica pedagógica, alrededor de los conceptos reflexionados con anterioridad. Y conocer las acciones previas que usted realiza previamente. Se solicita a cada uno, por favor, diligenciar la siguiente matriz.

CONCEPTOS	GESTION CURRICULAR Como lo evidencia en el aula	ACCIONES PREVIAS
CURRÍCULO	Sensibilización sentido de pertenencia	Trabajo en equipo
DISEÑO CURRICULAR	• Revisar las diferentes bibliografías para fortalecer el plan de estudios	* Trabajo en equipo (ciclo I)
EVALUACIÓN CURRICULAR	• Comparación / dilemas de la situación.	* Reflexión del que hacer pedagógico. * Diálogo entre compañeros.
MALLA CURRICULAR	Interdisciplinaneidad de áreas con lecturas - Diálogo con compañeras de rotación	* Trabajo en equipo (ciclo I)
PLAN DE ESTUDIOS	Actividades que le permitan desarrollar habilidades de expresión oral-escrita. lecturas	* Estándares.
ENSEÑANZA	- lecturas - espacios de reflexión de diario vivir • Pijamada • Chocolatada	* Organización de actividades para.
APRENDIZAJE	• que sea significativo vivencial. que sea percibido a través de los sentidos. • Pijamada • chocolatada.	* Organización de actividades que permitan el encuentro.

Nombre Yolanda Ortiz S.
 Área de desempeño _____

ciclo Inicial

COLEGIO GENERAL GUSTAVO ROJAS PINILLA
INVESTIGACIÓN "PRÁCTICAS DE GESTIÓN CURRICULAR"
Taller No. 1

Con el fin de identificar los elementos de gestión curricular que cada uno de nosotr@s, tiene en cuenta en su práctica pedagógica, alrededor de los conceptos reflexionados con anterioridad. Y conocer las acciones ~~previas~~ que usted realiza previamente. Se solicita a cada uno, por favor, diligenciar la siguiente matriz.

CONCEPTOS	GESTION CURRICULAR Como lo evidencia en el aula	ACCIONES PREVIAS
CURRÍCULO	A través de exposiciones, lecturas de conferencias y tres rondas.	Elaboración de los guías.
DISEÑO CURRICULAR	Preparación y exposición de temas.	Planeación general del año para ir resolviendo los temas se va dando.
EVALUACIÓN CURRICULAR	Desarrollo de talleres Desarrollo de guías. Lectura de conferencias.	planeación y organización de talleres guías, conferencias.
MALLA CURRICULAR	Integración de todos los elementos administrativos, curriculares, pedagógicos etc.	Intercambio de actividades.
PLAN DE ESTUDIOS	A través del desarrollo de la temática a través del año.	El diseño de cada período. (Unidades, recursos, Metodología)
ENSEÑANZA	A través del desarrollo de guías, aplicación cuadro comparativo desarrollo de programas.	preparación y organización de las clases (tema específico)
APRENDIZAJE	A través de la heteroevaluación, coevaluación, autoevaluación.	elaboración de guías de evaluación y subevaluación.

Nombre Parmen Cecilia Moreno Jaimes
 Área de desempeño Sociales ciclo 3

COLEGIO GENERAL GUSTAVO ROJAS PINILLA
INVESTIGACIÓN "PRÁCTICAS DE GESTIÓN CURRICULAR"

Taller No. 1

Con el fin de identificar los elementos de gestión curricular que cada uno de nosotr@s, tiene en cuenta en su práctica pedagógica, alrededor de los conceptos reflexionados con anterioridad. Y conocer las acciones previas que usted realiza previamente. Se solicita a cada uno, por favor, diligenciar la siguiente matriz.

CONCEPTOS	GESTION CURRICULAR Como lo evidencia en el aula	ACCIONES PREVIAS
<u>CURRÍCULO</u> ✓	<ul style="list-style-type: none"> - Determinación de objetivos y contenidos (qué enseñar) - Aplicación de criterios metodológicos pedag. activa (cómo y cuando) - A través de la evaluación (seguimiento de procesos) 	<ul style="list-style-type: none"> - Identificación de necesidades individuales y grupales ✓ - Planeación ✓ - Diseño de pruebas físicas y cognitivas. ✓
<u>DISEÑO CURRICULAR</u> ✓	<ul style="list-style-type: none"> - A través de la continua interacción entre las dimens. del ser humano y el aprendizaje. - Del desarrollo de competencias físicas, psicológicas, ciudadanas, laborales 	<ul style="list-style-type: none"> - Determinación de dimensiones y competencias ✓ - Determinación de necesidades individuales y grupales. ✓
<u>EVALUACIÓN CURRICULAR</u> ✓	<ul style="list-style-type: none"> - Aplicación y ejercicio del Currículo. - Seguimiento de resultados. 	Selección y elaboración de instrumentos de evaluación: <ul style="list-style-type: none"> - pruebas ✓ - Análisis de documentos ✓ - Escalas ✓ - Listas técnicas ✓
<u>Elu o p. curricular</u> <u>MALLA CURRICULAR</u> Seguimiento.	<ul style="list-style-type: none"> - A través del desarrollo de temas conceptuales y prácticos estructurados en una sola trama. - Retomando o complementando conceptos y/o temas de movimiento. - Ausencia de orden obligatorio entre ges. 	<ul style="list-style-type: none"> - Identificación de ejes temáticos ✓ - Establecimiento de niveles, o ciclos. ✓ - Niveles de profundización ✓
<u>antes el 4</u> <u>PLAN DE ESTUDIOS</u> p. al cur.	<ul style="list-style-type: none"> - A través de la práctica diaria y la aplicación de los planes de desarrollo académico 	<ul style="list-style-type: none"> - Diseño de plan de área y planes de desarrollo académico.
<u>ENSEÑANZA</u>	<ul style="list-style-type: none"> - A través de la continua interacción entre docente, estudiante y conocimiento. - A través de la comunicación de habilidades, ideas y experiencias. - Ayuda para el alcance de los objetivos. 	<ul style="list-style-type: none"> - planeación de técnicas y estructuras metodológicas.
<u>APRENDIZAJE</u>	<ul style="list-style-type: none"> - A través de la identificación de cambios en cuanto participación y rendimiento físico y académico. - A través del debate. 	<ul style="list-style-type: none"> - Organización de espacios y recursos. - Organización de elementos didácticos

Nombre M^{te} Nelly Saubria Varón
 Área de desempeño Educación Física ciclo _____

1) Qué he y cómo
 2) Cómo se ve lo que he
 3) Qué lo hace así
 p. al cur.

COLEGIO GENERAL GUSTAVO ROJAS PINILLA
INVESTIGACIÓN "PRÁCTICAS DE GESTIÓN CURRICULAR"

Taller No. 1

Con el fin de identificar los elementos de gestión curricular que cada uno de nosotr@s, tiene en cuenta en su práctica pedagógica, alrededor de los conceptos reflexionados con anterioridad. Y conocer las acciones previas que usted realiza previamente. Se solicita a cada uno, por favor, diligenciar la siguiente matriz.

CONCEPTOS	GESTION CURRICULAR Como lo evidencia en el aula	ACCIONES PREVIAS
CURRÍCULO	Acuerdos, temática a trabajar por periodo, agenda de actividades, entenas de evaluación, logros. Desarrollo de clases	Planeación individual y colectiva -
DISEÑO CURRICULAR	Concepción de todo los aspectos anteriores en el desarrollo de las clases	Explicación y presentación de las actividades de clase y ajustes con el grupo.
EVALUACIÓN CURRICULAR	Evidencias del proceso, la mayoría de trabajo de clase.	Acuerdos de trabajo y del proceso.
MALLA CURRICULAR	Acuerdos comunes de desarrollo de competencias para el grado.	Ejecución de los acuerdos para las clases
PLAN DE ESTUDIOS	Presentarlos y tenerlos todos al inicio del año desde competencias y en cada periodo por logros y contenidos	- Planeación con los docentes del área.
ENSEÑANZA	Interacción en el aula con los pre-conceptos, establecidos para una temática o situación particular	Diálogo, interrogación, dialéctica descurswa, argumentación
APRENDIZAJE	Proceso individual desde las actividades del aula de apropiación del conocimiento	Pruebas diagnósticas Indagación Inferencias.

Nombre Patricia Alvarado C
 Área de desempeño Español ciclo Tres

COLEGIO GENERAL GUSTAVO ROJAS PINILLA
INVESTIGACIÓN "PRÁCTICAS DE GESTIÓN CURRICULAR"

Taller No. 1

Con el fin de identificar los elementos de gestión curricular que cada uno de nosotr@s, tiene en cuenta en su práctica pedagógica, alrededor de los conceptos reflexionados con anterioridad. Y conocer las acciones previas que usted realiza previamente. Se solicita a cada uno, por favor, diligenciar la siguiente matriz.

CONCEPTOS	GESTION CURRICULAR Como lo evidencia en el aula	ACCIONES PREVIAS
CURRÍCULO	Apropiando PEI Reconociendo contexto e incluyendolo en la práctica del aula.	Reconocim/ de normativa Planeación y diseño de estrategias innovadoras Conseguición de recursos Gestion (previa a las acciones)
DISEÑO CURRICULAR	Creatividad en el uso de recursos pedagógicos Ejecución de experiencias innovadoras organizadas en proyectos de aula	Verificación de normativas Reconocim/ contexto Uso creativo de recursos Concertación de estrategias metodológicas Fijación de metas/resultados
EVALUACIÓN CURRICULAR	En cada una de las acciones particulares observadas en la cotidianidad. / Oralidad y seguridad en la expresión. Guías planeadas para evidenciar	Observación y anotación particular de acciones. Enriquecimiento de vocabulario, seguridad en la expresión (coplas, cuentos, tablas, ...) Calidad de resultados de procesos. de resultados X procesos
MALLA CURRICULAR	Buscando la conexión entre las áreas a través de cada actividad planeada.	• Reconocimiento total de temáticas. • Planeación de proyectos de aula a partir de un tópico generador concertado que permita la integración de áreas 7/6
PLAN DE ESTUDIOS	Aplicación de lo planeado con inclusión permanente de creatividad, acuerdos de consenso, mejoramiento de procesos y resultados	Revisión, ajustes, inclusiones / novedosas, dimensio
ENSEÑANZA	Retos personales Autoevaluación regular de mi práctica docente observando la actitud de los estudiantes frente a...	Formación y actualización. Seguridad frente a lo planeado, (conocimiento) Indagación frente a la novedad e interés del estudiante
APRENDIZAJE	Cambios de actitud formativa. Fijación de nvas. metas. Satisfacción del logro alcanzado (particular y	- Planeación / Valoración diagnóstica - Recursos, - Definición consensuada de objetivos, retos, metas. - Diseño de estrategias

Entusiasmo → vs. gral. → apatía

Nombre Jeaneth Moreno
 Área de desempeño Preescolar ciclo Primer ciclo

COLEGIO GENERAL GUSTAVO ROJAS PINILLA
INVESTIGACIÓN "PRÁCTICAS DE GESTIÓN CURRICULAR"

Taller No. 1

Con el fin de identificar los elementos de gestión curricular que cada uno de nosotr@s, tiene en cuenta en su práctica pedagógica, alrededor de los conceptos reflexionados con anterioridad. Y conocer las acciones previas que usted realiza previamente. Se solicita a cada uno, por favor, diligenciar la siguiente matriz.

CONCEPTOS	GESTION CURRICULAR Como lo evidencia en el aula	ACCIONES PREVIAS
CURRÍCULO	Atención a Padres y estudiantes y maestros, en el momento requerido. - Atención a Docentes. - Participación Equipo docente. Admon - Materia - Transporte	Organización de agendas. Conciencia de resúmenes. Incentivos legales. Asientos previa Revisión y Coordinación!
DISEÑO CURRICULAR	Con todo el equipo: Docentes y Docentes. Amonizando de los estudiantes y.	Definir elementos a lograr - Hacer Resolución Académica - Aproy Proyectos de vida.
EVALUACIÓN CURRICULAR	Evaluación de actividades y planes de guías.	Concepto, claro de Evaluación ya que p
MALLA CURRICULAR	Proponiendo equipos interdisciplinarios en los campos que no sea de crear ni de ciclo,	Reconocer la posible interdisciplinación, y relación de acuerdo a la cultura institucional
PLAN DE ESTUDIOS	Promoviendo el conocimiento y adecuación de estos en cada una de las áreas de estudio y en Primaria	Presupuesto oportuno para ser mejorado y planeado el pago de los elementos de la materia, en la que se organiza.
ENSEÑANZA	Presentando nuevos temas de interés que generen reflexión nuevos en los docentes y Estudiantes	Conocimiento del político y Revisión de nuevos temas de interés.
APRENDIZAJE	Presentando acciones para cada uno de los tipos de aprendizaje de adultos	Conceptualización de este y tipos posibles

Nombre Sandra C. Herrera

Área de desempeño Coordinación ciclo

Una categorización sobre las definiciones dadas por el grupo de investigación. (se resalta lo diferente)

CURRÍCULO	DISEÑO CURRICULAR	EVALUACIÓN CURRICULAR	MALLA CURRICULAR	PLAN DE ESTUDIOS	ENSEÑANZA	APRENDIZAJE	INVESTIGACIÓN- ACCIÓN	DIARIO DE CAMPO
Procesos	Prefigurar-articular	Proceso	Triangulación	Organización (conocimiento)	Proceso (acercarse al conocimiento)	Proceso (dirigido o no)	Método (cualitativo)	Estrategia(investigación)
Acciones	Planear	Forma	Interdisciplinariedad	Compendio (programas)	Proceso (imparte conocimiento)	Proceso (incluye nuevas conductas)	Trabajo participativo (comunidad)	Compendio de actividades
Planear-ejecutar.	Forma	Análisis	Estrategias			Proceso cognitivo		Herramienta (registrar datos)
Acciones		Control	Relaciones	Contenidos, actividades, recursos	Proceso (acercar al sujeto al conocimiento.)	Nivel de conocimiento	Interacción (sujeto objeto)	
Elementos	Concreción organización	Mecanismo de control	Estructura	Esquema (áreas)	Proceso (orientación acompaña)	Proceso (apropiación)	Metodología Social	Herramienta (investigación social)
Qué cómo, cuándo, enseñar y evaluar		Proceso	Estructura					
Estrategias	Modelo de organización	Sistema	Esquema	Documento esquemático	Incentiva (aprehensión del conocimiento)	Proceso (cambio)	Indagar y explorar (contexto escolar)	Registro documental

Modelos dentro de los cuales se podrían ubicar las definiciones (se resalta lo más frecuente, y en lo subrayado difícil ver definiciones propias)

MODELOS/ DEFINICIONES.	CURRÍCULO	DISEÑO CURRICULAR	EVALUACIÓN CURRICULAR	MALLA CURRICULAR	PLAN DE ESTUDIOS	ENSEÑANZA	APRENDIZAJE	IA	D.C.
TRADICIONAL	2 3	2 4	4	3 4	2 4	2 5 7	2 3 4 5	4	2 3 7
CONSTRUCTIVISTA	4 5 6 7	5 7	2 3 5 6 7	1 2 5 6 7	5 7	4	7		
SOCIAL /	1	1	1	1 2	1	1	1	1 2 5 7	1 5

Elaborado por: Elny Alexandra Sánchez Torres

Las Bases Conceptuales y Teóricas

Desde el punto de vista teórico se propone una interacción conceptual entre tres conceptos y procesos fundamentales: el **Conocimiento**, el **Aprendizaje** y las **Competencias**

Ellos son complejos, interactivos, procesales y significativos para la vida humana y para la construcción de la historia y la cultura en lo social

Las Bases Metodológicas

Desde el punto de vista metodológico se propone un diseño que posibilite la interacción sistemática, contextual y significativa de las Dimensiones del Conocimiento con los procesos del aprendizaje y con la progresión de las competencias claves en la formación de un profesional. Esta integración y sistematización da valor a una interacción permanente entre la **teoría** y la **práctica** a través de la **investigación** y a una relación coherente y consistente entre la **Educación** o **Formación** y el **medio productivo** y del **trabajo**.

Las Bases Tecnológicas y Aplicadas o de Acción

Desde el punto de vista tecnológico y técnico-aplicado, la propuesta las integra al marco total del diseño curricular por competencias. Así,

- Se explicita la relación entre la utilización de instrumentos y el desarrollo de estrategias de intervención profesional a través de un proceso explícito e intencionado de relacionar la teoría y la práctica en una interacción sustentada en la investigación y en una condición de proceso de complejidad creciente. Esto se fortalece en el interjuego de la acción y la reflexión como proceso continuo
- Se valida la evaluación de las competencias como productos totales, que impliquen la construcción individual y colectiva y no como fragmentos.

EVALUACIÓN CURRICULAR

La evaluación curricular es un proceso que se da en forma dinámica, sistemática y de manera deliberada desde el inicio de la elaboración del plan curricular para suministrar validez, confiabilidad, objetividad; además de establecer la relevancia, alcance, duración y eficiencia del Plan curricular de acuerdo con las innovaciones que el proceso educativo y social exige en el momento actual.

Razones para realizar evaluación curricular:

- Ayuda a determinar la conveniencia de conservarlo, modificarlo o sustituirlo.
- Permite mantener un seguimiento permanente reflejado a través del control de calidad del programa.

Fases de la evaluación curricular:

- Selección de metas, fines y objetivos
- Selección de experiencias de aprendizaje
- Selección del contenido
- Organización e integración de experiencias y contenidos en el proceso de enseñanza y de aprendizaje

Curriculo: Conjunto de acciones que se desarrollan en una institución educativa.

Diseño curricular: la forma como se desarrollan las ~~en las~~ acciones en la institución.

Evaluación curricular: Es control permanente de cómo se están desarrollando las acciones y los logros que se alcanzan según ~~según~~ los indicadores.

Malla curricular: - las relaciones que se da entre todos los componentes curriculares.

Plan de Estudios: Contenidos, actividades y recursos que conforman el objeto de estudio, en cada grado o ciclo que ofrece la institución.

Enseñanza: Proceso utilizado por el docente para acercar el sujeto al objeto de estudio.

Aprendizaje: El nivel de conocimiento y la forma de apropiarse.

Investigación Acción: Interacción entre el sujeto y el objeto.

Ser maestro : Es una vocación de servicio hacia la sociedad, una sociedad que merece un futuro esperanzador en sus jóvenes. Considero que ser maestro es poder brindar luces hacia un camino que desde la escuela le permite a cada individuo desde su libre albedrío elegir y obviamente contando con el apoyo de la familia. El ser maestro implica generar seres humanos más coherentes con sus expectativas de vida y que desde los diversos saberes entender, comprender y querer transformar el mundo en el que vive, logrando un proyecto de vida claro.

Que esperamos : De nuestros estudiantes esperamos que sean ante todo seres humanos felices, con autoestima y concreción en su vida, que tengan metas por las cuales luchar y que ellas propendan por una sociedad mejor, aportando ellos a ser mejores ciudadanos, que desde la autonomía generen procesos reflexivos y críticos que los lleve a ser mejores seres humanos.

Aprendizaje: Es un proceso individual de la apropiación, producción y reproducción de un conocimiento de un área específica y que se puede aplicar en cualquier circunstancia de la vida, no solo en el ámbito académico pero que favorecen su estructura cognitiva.

Investigación acción: Es una metodología social que se ha aplicado a la escuela donde se observa un fenómeno humano y se entra a actuar para mejorar o cambiar favorablemente el fenómeno estudiado y observado.

Se pretende influir directamente en el mejoramiento de la calidad de vida material, emocional o espiritual de los individuos de tal manera que su proyecto de vida sea esperanzador y dignificante.

Diario de Campo: Es una herramienta eficaz en los tipos de investigación social, ya que permite registrar lo cotidiano y al retroalimentar evidenciar los cambios que se manifiestan y que logran ser importantes a mediano y largo plazo en el colectivo.

Patricia Almanza Guacho.

Aprendizaje: Es un proceso individual de la apropiación, producción y reproducción de un conocimiento de un área específica y que se puede aplicar en cualquier circunstancia de la vida, no solo en el ámbito académico pero que favorecen su estructura cognitiva.

Investigación acción: Es una metodología social que se ha aplicado a la escuela donde se observa un fenómeno humano y se entra a actuar para mejorar o cambiar favorablemente el fenómeno estudiado y observado.

Se pretende influir directamente en el mejoramiento de la calidad de vida material, emocional o espiritual de los individuos de tal manera que su proyecto de vida sea esperanzador y dignificante.

Diario de Campo: Es una herramienta eficaz en los tipos de investigación social, ya que permite registrar lo cotidiano y al retroalimentar evidenciar los cambios que se manifiestan y que logran ser importantes a mediano y largo plazo en el colectivo.

Patricia Almanza Cuachero

Matalla curricular: Es la estructura que organiza el currículo desde el enfoque institucional, con un ámbito muy específico como es el horizonte institucional y el perfil deseado.

Plan de estudios: Es el esquema general de las áreas que se evidencia en los contenidos fundamentales que forman parte del currículo, incluye temáticas, grados, períodos académicos, logros, competencias, criterios y procedimientos para alcanzar el horizonte institucional.

Aquí se debe tener en cuenta una visión global de pre-escolar hasta undécimo y vislumbrar verdaderamente en el proceso de cada área cómo se aporta para tener una formación integrada y se apunte de forma auténtica a un perfil particular de estudiante, reflejado en su proyecto de vida.

Enseñanza: Es un proceso de interacción de experiencias y conocimientos que en la actividad académica llevan a la apropiación de un saber o vivencia, influyendo así en la escala de valores y de comportamientos del estudiante, lo cual requiere de un proceso de orientación y acompañamiento.

Curriculo: Es considerado dentro de una institución educativa todo el conjunto de elementos que permiten organizar el horizonte académico hacia donde se quiere llegar. Es la carta de navegación del colegio.

Diseño curricular: Es la concreción de los elementos curriculares, es la organización coherente y efectiva de objetivos, contenidos, metodologías, evaluación, distribuido en grados, niveles o secciones y ultimamente por ciclos.

Es tener en cuenta todos los elementos que se involucran en el proceso de enseñanza-aprendizaje desde el PEI y en concordancia con el horizonte institucional. Es importante e indispensable definir el modelo pedagógico, el enfoque, las estrategias, el plan de estudios y las metodologías.

Evaluación curricular: Es partir de las metas, fines, objetivos que se quieren alcanzar desde las experiencias de aprendizaje, involucrados en el desarrollo de unos contenidos, procesos y actitudes, desde una planificación coherente y lógica de tal manera que sea un mecanismo de control del alcance de procedimientos que mejoren la práctica del aprendizaje.

EVALUACIÓN DE PROCESO • Se refiere al análisis de aspectos como: – Las formas de interacción en la relación del proceso de enseñanza -aprendizaje. – El uso de los materiales didácticos, – El funcionamiento de la organización, y – La relación con los factores que rodean al proceso. • Para recolectar la información de este tipo de evaluación se utilizan procedimientos formales e informales (buzón de sugerencias, redes PERT, entrevistas, etc) 16 Mtra. Nancy Zambrano

EVALUACIÓN DE PRODUCTO • Sirve para la toma de decisiones tendientes a juzgar los logros no sólo del final de cada etapa del proyecto, sino del proyecto global. • El procedimiento para la evaluación del producto es analizar la definición operacional de los objetivos, criterios asociados con los objetivos de la actividad, posteriormente se comparan estas medidas de criterios con normas determinadas y finalmente se realizan una interpretación racional de los logros, empleando la información obtenida en las evaluaciones anteriores 17 Mtra. Nancy Zambrano

Pasos de la metodología de la evaluación curricular. • Identificar – Los niveles de concreción curricular. – La misión y visión de la institución. – Los objetivos curriculares de la carrera o plan de estudios. – El perfil del egresado. • Análisis de la congruencia y vigencia de los objetivos curriculares y del programa específico. • Determinación de la viabilidad del programa a partir de los recursos humanos y materiales existentes. • Análisis de las variables curriculares: – Propósito u objetivo general, Propósito u objetivo particular o específico, Contenidos, Metodología, Recursos, Criterios de evaluación, Formas de evaluación. 21 Mtra. Nancy Zambrano

La Malla Curricular (un ejemplo de implementación) Se denomina malla curricular a toda la estructura donde se organiza el ejemplo de cómo podría implementarse la enseñanza del área de Ciencias Sociales para la Educación Básica y Media, a partir de un enfoque problematizador; organización base que se da a manera de ejemplo, ya que puede y debe ser adecuada al contexto donde se desarrolle.

La alegoría de "malla" se hace porque al diseñarse la organización de problemas, ámbitos conceptuales e incluso los contenidos posibles que se manejarían en un aula de clase, fueron pensados, tejidos y estructurados con una trama tanto vertical como horizontal.

Las y los docentes del país, encontrarán que si se hace una mirada por grado (horizontal) muchos de los ejes se enlazan dando unidad conceptual al año escolar, y facilitando, al pasar de un eje a otro, retomar o complementar conceptos básicos de las Ciencias Sociales.

Al ser una estructura curricular flexible, no hay ninguna secuencia u orden obligatorio entre los ejes, siendo posible iniciar por cualquiera y luego cambiar a otro, de acuerdo a lo que la o el profesor considere más adecuado o pertinente para su trabajo escolar; el orden en la malla corresponde a un mero acto organizativo.

La unidad en la malla también se puede notar al observar los ejes en sentido vertical, a medida que se avanza de la básica primaria a la educación secundaria y media, se van tornando más complejos (forma espiral), respetando el nivel cognitivo de las y los estudiantes. Los problemas y los ámbitos conceptuales pueden volverse a retomar en distintos grados, diferenciándose por los contextos, la profundidad y el análisis que se haga de ellos.

OPERACIONES FUNDAMENTALES PARA CONDUCIR LA EVALUACIÓN CURRICULAR

- Definirla y delimitar lo que se evaluará, para lo cual es necesario establecer el área y los propósitos de la evaluación.
- Definirlo operacionalmente, es decir se formulará un conjunto de conceptos y suposiciones pertinentes para dicho aspecto
- Seleccionar y elaborar instrumentos y procedimientos para medirlo (Pruebas, escalas, listas de chequeo, técnicas de análisis de documentos, etc).
- Revisar continuamente los pasos anteriores, de acuerdo con la información obtenida en cada etapa del proceso.

TIPOS DE EVALUACIÓN

EVALUACIÓN DE CONTEXTO • Sirve para tomar decisiones para establecer la planeación: objetivos, medios relevantes, las necesidades detectadas y metas curriculares en función al contexto social. • Referida a las necesidades y/o problemas, oportunidades sociales para transformarlos en metas y objetivos; así como para apreciar como el proceso educativo atiende realmente a las expectativas del ambiente que lo rodea y como éste influye en el programa

EVALUACIÓN DE ENTRADA O INSUMO • Permite estructurar todo el proceso y sistema de decisiones para establecer el diseño curricular : uso de recursos, especificación de procedimientos, requerimientos personales y presupuestos, etc. • Este segmento conducirá a estructurar decisiones para determinar el diseño más adecuado y lograr las metas de un programa.

EVALUACIÓN DE PROCESO • Se refiere al análisis de aspectos como: – Las formas de interacción en la relación del proceso de enseñanza -aprendizaje, – El uso de los materiales didácticos, – El funcionamiento de la organización, y – La relación con los factores que rodean al proceso. • Para recolectar la información de este tipo de evaluación se utilizan procedimientos formales e informales (buzón de sugerencias, redes PERT, entrevistas, etc)

EVALUACIÓN DE PRODUCTO • Sirve para la toma de decisiones tendientes a juzgar los logros no sólo del final de cada etapa del proyecto, sino del proyecto global. • El procedimiento para la evaluación del producto es analizar la definición operacional de los objetivos, criterios asociados con los objetivos de la actividad, posteriormente se comparan estas medidas de criterios con normas determinadas y finalmente se realizan una interpretación racional de los logros, empleando la información obtenida en las evaluaciones anteriores

PASOS DE LA METODOLOGIA DE LA EVALUACION CURRICULAR • Identificar – Los niveles de concreción curricular. – La misión y visión de la institución. – Los objetivos curriculares de la carrera o plan de estudios. – El perfil del egresado. • Análisis de la congruencia y vigencia de los objetivos curriculares y del programa específico. • Determinación de la viabilidad del programa a partir de los recursos humanos y materiales existentes. • Análisis de las variables curriculares: – Propósito u objetivo general, Propósito u objetivo particular o específico, Contenidos, Metodología, Recursos, Criterios de evaluación, Formas de evaluación. 21 Mtra. Nancy Zambrano

LA MALLA CURRICULAR

Se denomina malla curricular a toda la estructura donde se organiza el ejemplo de cómo podría implementarse la enseñanza del área de Ciencias Sociales para la

Investigación-Acción

Método de investigación o indagación cualitativa social, conformada por una amplia variedad de estrategias científicas que realzan lo subjetivo, o lo humano

Diario de campo

Estrategia de investigación a través de la cual se lleva un registro descriptivo didáctico en el cual se anexan evidencias y que tiene dos partes: observación e interpretación

Reflexión sobre ser maestro(a) y que esperar de los estudiantes.

Maestro(a):

- Es una persona multidimensional y pluridiversa
- Figura central que guía los procesos educativos (mucho más allá de los aprendizajes)
- Es quien muestra y se muestra, propicia, promueve la formación de otros con una constante autoformación
- Abierta a lo pluridiverso, multicultural
- Es punto de encuentro entre la tradición y la innovación
- Es quien guía y valora las acciones de sus estudiantes
- Muestra caminos para que el otro los elija y recorra

Por tanto estudiante es la persona con habilidades, destrezas, poder de decisión para formarse a partir de los caminos que le muestra el maestro; sin importar la edad, raza, género y preferencia sexual, religión, posición política o socio-económica.

Consecuentemente a lo anterior, no estoy de acuerdo con frases como "lo que espera de los estudiantes" " el estudiante es el eje central de la escuela" " la razón de ser de la escuela o la educación es el estudiante" " el maestro forma al estudiante"

DEFINICIONES

Las siguientes comprensiones guían mi actuar como educadora y las vengo construyendo desde mi ser como mujer, normalista, psicóloga y estudiante.

Currículo

Organización de los procesos que desarrolla la institución para lograr los propósitos del PEI

Diseño curricular

La prefiguración y articulación de la práctica educativa para el logro de una apuesta de formación que privilegia el PEI

Evaluación curricular

Es el proceso de mirar permanentemente el PEI para ir detectando las fortalezas y potenciarlas; detectar las debilidades y buscar correctivos que posibiliten el desempeño deseado de toda la comunidad educativa

Malla curricular

Triangulación de los sistemas curriculares

Plan de estudios

Organización fragmentada del conocimiento, compuesto por principios, normas, criterios y enfoques que incluye disciplinas, áreas, asignaturas, temas contenidos escalonados (de ahí la fragmentación válida) por ciclos, niveles, grados con tiempos, metodologías evaluaciones y seguimientos

Enseñanza

Proceso de acercarse al conocimiento, es mostrarse con una comprensión y apropiación de aprendizajes

Aprendizaje

Proceso dirigido o no para acercarse al conocimiento; que es efectivo cuando quien aprende el conocimiento logra enseñarlo

6 - Enseñanza: proceso mediante el cual se imparte conocimiento.

7 - Aprendizaje: Es el proceso por medio del cual el sujeto - nuevas conductas a su repertorio.

8 - Investigación acción. Es el trabajo investigativo y participativo de la comunidad en la que ~~se~~ donde las propuestas son directas.

9 - Diario de Campo. Compendio de las diferentes actividades, estrategias que se imparten en un aula.

10: Que significa ser maestro y que esperamos de nuestros estudiantes?

Ser maestro es orientar, formar, guiar, corregir en el momento, acompañar, escuchar, encaminar.
+ ser de bien y le aporta la bondad, que sean buenas personas.

Carmen Cecilia Moreno. J.

1- Currículo: Es el conjunto de acciones que se van a ejecutar.

2- Diseño Curricular: Es la planeación de las acciones a corto, mediano y largo plazo.

3- Evaluación Curricular: Es la forma de medir fortalezas y debilidades del proceso curricular.

4- Vigencia Curricular: Es la interdisciplinaria que hay dentro y fuera de la institución para el logro de los objetivos propuestos.

5- Plan de estudios: Es el compendio de los programas de estudio de una institución educativa.

① **Curriculo:** Es todo aquello que se planea y se ejecuta para formar vida y ambiente escolar

② **Diseño Curricular**
Es lo lineo y/o enfoque que se sigue para ejecutar el curriculo

③ **Evaluación**
Es el proceso de analisis, de las debilidades / fortalezas que se ha tenido en la ejecución del diseño curricular y curriculo

④ **Malla Curricular**
Son las estrategias para ejecutar el diseño curricular y curriculo con aciertos, y desaciertos

⑤ **AZ:** Proceso cognitivo que lleva al ser humano a saber, y saber hacer.

⑥ **Investigación Acción.** =

⑦ **Diario de campo** = Herramienta que nos permite registrar datos, del diario vivir estudiantil

TABULACION DE LA ENCUESTA ACERCA DEL SENTIR Y LAS ACTITUDES
DE LOS Y LAS MAESTRAS DEL COLEGIO GENERAL GUSTAVO ROJAS
PINILLA

DICIEMBRE 5 DE 2008

Ante la pregunta **¿Cuál es su sentir frente al plan de estudios de la institución? Elija una opción.**

- 9 maestros (as) Conocimiento
- 5 Interés
- 6 Desconocimiento
- 0 Desinterés
- 6 Falta de apropiación
- 1 Apropiación
- Otro : 1 maestro(a) respondió falta de publicación a los maestros, no se cuenta con la opinión de los docentes.

Ante la pregunta **¿Cuál es la actitud asumida por usted ante su sentir frente al plan de estudio?**

- 16 maestros (as) Me comprometo y cumplo
- 1 Manejo bajo perfil
- 4 Reconozco el trabajo de otros
- 3 Argumento mis ideas
- 15 Cumplo con mis funciones
- 7 Propongo soluciones
- 6 Lidero actividades

La encuesta la contestaron y entregaron al equipo investigador, un total de **28** maestros (as), aunque le fue entregada a los 52 docentes de la jornada de la mañana de la institución.

Gracias por su colaboración.

Atentamente,

Equipo de investigación sobre prácticas de diseño curricular IDEP-PUJ

Algunos elementos de gestión curricular propios durante el año 2008

CONCEPTOS	GESTION CURRICULAR	ACCIONES PREVIAS
CURRICULO	<ul style="list-style-type: none"> - Construir un cuaderno de acuerdos donde aparecen las políticas generales del colegio y de la SED, o de situaciones particulares de grupo que se trabajan con los estudiantes y los acudientes - Dialogar con los estudiantes sobre las nuevas actividades o procesos que llevará a realizar el colegio - Motivar al estudiante y al acudiente para que conozcan los lineamientos, estándares, leyes sobre las áreas y que encuentran en las web oficiales - Frente a cada nueva apropiación del colegio trabajo con el grupo - Planear y ejecutar con las compañeras las izadas, días especiales entre docentes y atención a padres etc. 	<ul style="list-style-type: none"> - Consultar, indagar, escuchar las posturas que el colegio tiene en la práctica sobre elementos que lo rigen - Proponer y esperar accionar frente a elementos pedagógicos, psicológicos, sociales - Adecuación de las leyes y nuevas tendencias pedagógicas para tener bases al interactuar en la cotidianidad del colegio - Construir desde el inicio del año un plan mínimo y general a trabajar. - Elegir y asumir roles en el gobierno escolar - Indagar por el ahora de la escuela (formatos, comunicados, talleres, etc,)
DISEÑO CURRICULAR	<ul style="list-style-type: none"> - Aplicar lo que aparece en las acciones previas, siempre sin dejar de cumplir con las urgencias o disposiciones de la SED - Aplicar los programas: sexualidad, tabaquismo, pandillismo, PILE, refuerzos en castellano - Organizar acompañamiento a los padres en las entregas de boletines - Cumplir acuerdos que se hacen con las compañeras de grado 	<ul style="list-style-type: none"> - Adecuar, revisar, modificar lo planeado según la situación del día sin dejar de cumplir con éste - Construir programas o intervenciones según situaciones críticas que se presenten. - Antes de cualquier reunión y luego de conocer que realizar indago, llevo materiales, documentos, soportes - Tener en cuenta las urgentes disposiciones para modificar lo prefigurado y articularlo.
EVALUACIÓN CURRICULAR	<ul style="list-style-type: none"> - Una manera es el uso que doy al observador donde al finalizar cada periodo se hace una puesta en común sobre las conductas adecuada e inadecuadas tanto en lo académico como en lo conductual y cada uno elige del listado las que le son propias y se les reflexiona si han elegido inadecuadamente - Desde lo valorativo cuantitativo primero se les reflexiona sobre los minimos para presentar una tarea, llevar un cuaderno, uso del pupitre, aseo y orden de su sitio, uniformes, etc,. Se reflexiona además sobre que es más importante la NOTA o lo que se aprende - Se explica (escribe en el cuaderno) al inicio de cada periodo que se va a trabajar y como al igual de donde saldrá la nota final y al terminar el periodo se les da a conocer la nota y se les sugiere cuestionaria - Se lleva registro de tareas, evaluaciones, exposiciones, y comportamiento diario etc. 	<ul style="list-style-type: none"> - Revisión y adecuación del uso observador teniendo en cuenta las características del grupo y de cada niño/a - Nota: en años anteriores implementaba y modificaba según el caso formatos de evaluación no solo de los aprendizajes, ni del estudiante - Consulta de casos, poemas, narraciones para enseñar que lo importante no es la nota - Construcción de circulares, guías con sus argumentos sobre el trabajo a desarrollar o porque se hacen modificaciones, o se brindan sugerencias. - Construcción de formatos para asistencia, notas, actas en reuniones con padres, o copias .
MALLA CURRICULAR	<ul style="list-style-type: none"> - Las triangulaciones que hago en el aula tienen que ver con la clase como tal cuando llevo al estudiante o al acudiente o a mi compañera a que integre o vea la relación de los temas, situaciones, etc. 	<ul style="list-style-type: none"> - En realidad mis triangulaciones son muy mentales, que sustento con documentos o materiales en el momento que los necesito
PLAN DE ESTUDIOS	<ul style="list-style-type: none"> - Uso del cuaderno donde se escribe todo lo ocurrido durante la clase, lo dictado, las tareas propuestas, y las situaciones relevantes del día - Explico y motivo para que consulten por qué aprender X tema, les llevo a que reflexionen para qué , y busco siempre tener diferentes estrategias frente a un tema - Simulo las situaciones del aula con los padres - Dialogo y construyo con mis compañeras de grado acciones o intervenciones según situaciones particulares 	<ul style="list-style-type: none"> - Al iniciar el año escolar prefigure el trabajo a realizar durante el año por periodos, articulando las características del colegio, edad cognitiva del grupo y normas todo a través de un formato - Cada mes reviso lo anterior y lo modifico o enriquezco según las situaciones, exigencias y tiempos posibles. - Archivo, construyo carpetas para planeación, reuniones, casos especiales, capacitaciones, citas, circulares, etc.
ENSEÑANZA	<ul style="list-style-type: none"> - Utilizo diferentes metodologías, estrategias sociales para que el estudiante adquiera herramientas para acercarse al conocimiento y la vida social - Trato de dar ejemplo para que el estudiante, el acudiente se acerque y aprecie el conocimiento y a la vida social - Me centro no en la teoría sino en las herramientas que el conocimiento da para poder decidir en la vida. 	<ul style="list-style-type: none"> - Creo que se da un buen proceso de enseñanza cuando se logra que los estudiantes también enseñen por ello hago actividades que conduzcan a ello - Tiene mucho que ver con que nunca repito los procesos aunque tenga el mismo grado ("nunca he memorizado que se da en cuarto o en primero ni solo de esta manera funciona")
APRENDIZAJE	<ul style="list-style-type: none"> - Creo que solo puedo dar herramientas y acercar al estudiante al conocimiento, pero no creo que pueda decidir en el aprendizaje de otros, así como tampoco formo solo brindo espacios para que decida que aprender y hacia donde formarse 	<ul style="list-style-type: none"> - no creo que pueda decidir en el aprendizaje de otros, así como tampoco formo solo brindo

Elmy Alejandro Sanchez Torres

hacer la propuesta al Consejo Académico
Yolanda: al revisor mató el curricular y prefirió no
consultar. sino re-reflexionar lo que sabe.
Igualmente reflexiona sobre objetivos-logros-etc que
viene siendo lo mismo.

Edwardo: tener la información en los correos
Sandra: sugiere regalar 1 hora después de lo,
17:30. los miércoles y todos aceptan.

Tareas: miércoles traer el formato diligenciado y
leer ciclos.

Oct 29 / 2008 *Pandaf*

Acto. 3

Sala de Coordinación

Asistentes: Patricia Almanza Vicky Senebra, Alexandra Sánchez
Carmen Cecilia Maero, Sandra Murcia, Gilma y neti

Ausentes: Yolanda Ortiz y Eduardo Ramírez

Temas:

- Socialización del taller entregado
 - Vislumbrar la pregunta de la investigación.
- Dada docente presente hace la exposición del taller
Sandra propone que se atorne las políticas en
las prácticas.

Se le propone a Sandra la atención a
estudiantes, padres de familia y estudiantes
en el momento requerido.

Se pregunta que factores general la actitud
para el proceso real de la institución

Hay factores que generan identidad
Se observa que dentro de cada área no
hay criterios parecidos, no hay objetivos
afines.

Alexandra dice que el congreso es
uno y nosotros los fragmentamos.

Sandra dice que se debe revisar lo de
ciclo y fortalecerlo.

Alexandra dice que el maestro de 1º
ve al maestro de 5º cuando se va mal

Sandra entrega a cada docente el horizon-
te institucional (fotocopia) a raíz que
la docente vicky pregunta sobre los planes
de estudio que hay.

Patricia expresa que todo le parece igual
(taller) No tuvo claridad en los diferentes
aspectos.

Vicky → Cómo evaluaba el currículo, en la cancha

Gilma → propone un diagnóstico de lo que nos está afectando

Alexandra → dice que es difícil integrarse al área porque el de esto no piensa como niño o por el niño.

Sandra propone una investigación para presentar un plan de mejoramiento.

Sandra explica un mapa conceptual de prácticas de gestión curricular.

Sandra pregunta sobre cómo se va a investigar; Gilma propone que se vea factores interacción; Patricia que factores interfiere en las prácticas pedagógicas. Patricia expresa la acogida de nuestro colegio por parte de la comunidad.

Eligimos el grupo Relación con pares académicos. Tema: GRUPOS; DISEÑO; Curricular

COMPROMISOS Y PENDIENTES		
Qué	Quié	Cuándo

PRÓXIMA REUNIÓN				
DD	MM	AA	HORARIO	LUGAR

Siendo las _____ se dio por terminada la reunión.

En constancia firmamos:

Patricia Almanza C
 Gilma Jeanett de J
 Day Ruperto Sanchez Torres

A QUIEN

CATEGORÍAS
CRITERIOS

INDICADORES
EFFECTOS

MEJORAS

EVALUACION

COMPONENTES

PROCESOS

SUBPROCESOS

INDICADORES

NIVELES DE LOGROS

Q: Estudiante

C: Rendimiento académ.

C: calidad del texto

I: integración de los contenidos, proyección

E. Promoción, ajustes, fortalezas, debilidades, etc.

M: DEPENDEN DE LO ANTER.

P: Desarrollo personal

S: Apropiación del concepto


I: capacidad de emplear los conceptos para explicar....

N: 0. Repetición textual

1. Repetición con aportes

2. Análisis de los concim.

3. Interiorización y aplicac.

Alexandra S. 

4. EVALUACIÓN POR PROCESOS Y SEGUIMIENTO

A QUIEN SE EVALUA

QUÉ SE EVALÚA: CONTENIDOS, METAS(CONCRETO)

**CÓMO SE EVALÚA: ESCRITO, VERBAL, INDIVIDUAL,
PAR, DESDE EL TALLER ETC.**

CÚANDO SE EVALÚA: TIEMPOS SOCIALIZADOS

**A
R
T
I
C
U
L
A
D
O**

Alejandro S

3. PLANEACION

PROYECTOS TEMAS DISCIPLINAS NÚCLEOS
MÓDULOS UNIDADES AUTOFORMATIVAS, ETC.

ESTRATEGIAS CURRICULARES

CONTENIDOS

METODOLOGIAS

Tiempos
Espacios.

A
R
T
I
C
U
L
A
D
O

Alexandra S

2. CONTEXTUALIZACIÓN

EL AQUÍ Y EL AHORA

QUÉ PARA QUÉ
INTENCIONALIDAD

PRÓPÓSITO

NECESIDADES REALES COHERENTES

A
R
T
I
C
U
L
A
D
O

CURRICULARIZAR EL PLAN DE ESTUDIOS

A
R
T
I
C
U
L
A
D
O

— 1. LINEAMIENTOS

BA **CONCEPTOS PREVIOS AL PLANEAR**

SE **HOMBRE - SUJETO**

TE **EDUCACIÓN**

O **CURRICULO**

RI **CONTEXTO PEI**

— CA ————— **UBICADOS EN EL PHC Y PEN**

Nuestros objetivos educativos

La tarea que el país y la ciudad nos han encomendado y que nosotros mismos nos hemos propuesto son cinco grandes objetivos que se necesitan mutuamente, se nutren, se complementan y producen sinergia entre ellos:

- 1) Formarnos en el ejercicio de la Democracia, la *ciudadanía* crítica, solidaria, participativa, responsable y productiva.
- 2) Formarnos en el *conocimiento*: en las ciencias, las humanidades, las artes, la tecnología, y en la cultura nacional.
- 3) Formarnos en la práctica del *trabajo* y el *ocio*.
- 4) Formarnos en una vida saludable.
- 5) Hacer de nuestro colegio un lugar de vida que contribuya al fortalecimiento de nuestro *entorno* en el ejercicio de la ciudadanía, la vida cultural y el cuidado del medio ambiente.

(Firman: Nombre, Cargo identificación)

debemos colaborar, cada uno desde nuestras posibilidades y responsabilidades. A brindar los espacios y las condiciones en el hogar para que se cumplan los deberes escolares, siguiendo las trayectorias de nuestros hijos e hijas y participando activamente de las decisiones que se tomen para el buen desarrollo de los planes educativos de la institución.

Aunque en la Pampa aún no han sido nombrados administrativos y personal de servicios es necesario que ellos se comprometan desde las funciones específicas que les correspondan en hacer posible y facilitar que las metas institucionales sean una realidad. Aunque su labor no sea directamente pedagógica, esperamos que con su responsabilidad y trato den ejemplo y practiquen los valores en que pretendemos orientar la formación de la comunidad escolar.

Finalmente, las y los directivos nos comprometemos a liderar y gestionar la organización escolar de nuestro colegio, con metas definidas en consenso entre la comunidad educativa, que apunten a la creación de una cultura interinstitucional de continuo mejoramiento en la que el trabajo en equipo nos permita constituirnos en una comunidad de aprendizaje donde la comunicación fluida y franca, la resolución de conflictos, el reconocimiento, el empoderamiento y la confianza en los demás, sean una constante.

El colegio que queremos

Queremos un colegio donde se acoja a todas y todos, donde se valore a la gente, lleno de vida, organizado, agradable, limpio, donde nos cuidemos todos y cuidemos lo que tenemos, donde respetemos las diferencias pero seamos solidarios frente a las desigualdades, donde ofrezcamos múltiples actividades académicas y extracurriculares, se trabaje productivamente, haya buena comunicación, seamos capaces de asumir y reconocer los conflictos y que no los ocultemos, donde participemos todos y concertemos las decisiones. Queremos un colegio abierto a su entorno, con conciencia de su sentido público, que aproveche las oportunidades, donde se reconozcan las problemáticas y los intereses de los estudiantes y donde ellos, nuestros niños y jóvenes sean el centro de la vida académica y curricular.

- Ha establecido un conjunto de indicadores que permitan el seguimiento de los procesos educativos y organizacionales.”

Nuestros compromisos

En nuestro colegio hemos leído y reflexionado varias veces sobre los principios y objetivos anteriores, los consideramos valiosos como orientadores de nuestro trabajo educativo, y nos comprometemos con ellos para llevarlos a la práctica en la cotidianidad escolar teniendo en cuenta nuestras circunstancias y especificidades, y las condiciones que se nos brinden para esto.

El que la educación sea un derecho universal ratificado por la Constitución la convierte también en un deber.

Los niños, niñas y jóvenes debemos hacer uso de ese derecho, debemos formarnos, estudiar, disfrutar del conocimiento y de las artes, cuidar nuestra salud, aprender a respetarnos a nosotros mismos y a los otros, ejercer la ciudadanía, participar críticamente en la construcción del país y contribuir en el mejoramiento de la calidad de vida de todos los colombianos. De nada sirve que exista en la ley un derecho, si no lo asumimos y nos comprometemos en hacerlo cumplir. A veces pensamos la educación como una obligación aburrida, tal vez porque no encontramos sentido a muchas de las cosas que hacemos en el colegio. Sin embargo, debemos comprometernos y participar para que el colegio sea un espacio abierto y democrático donde podamos exponer nuestros puntos de vista sobre la educación que queremos, y construir una educación que tenga sentido para nosotros.

En estos momentos en que ya casi todos los niños y jóvenes de Bogotá tienen un cupo en una escuela, *el reto para nosotros los maestros y maestras es cómo hacer de la escuela lugar de vida, de estudio, interesante, en el que se tenga en cuenta los intereses de los estudiantes, en el que se ofrezcan oportunidades para que los diferentes talentos sean reconocidos y estimulados. Esto nos exige, por un lado, respetar, motivar y ayudar a los niños de acuerdo con sus distintos ritmos de aprendizaje, y por otro hacer de nuestro colegio un lugar más plural, con más posibilidades y ofertas para que cada niño y joven pueda desarrollarse como persona. Así mismo Los y las profesoras debemos apoyar a los padres y madres con nuestra experiencia y con los saberes que provienen de nuestra profesión como educadores.*

Igualmente se requiere el compromiso de *nosotros padres y madres con la educación en el ambiente familiar y con el colegio. Tanto las familias como los profesores queremos lo mejor para los niños y jóvenes, y*

Un colegio de excelencia:

- "Promueve el desarrollo social, afectivo y en valores
- Promueve el desarrollo del conocimiento de forma rigurosa y científica, poniendo al estudiante en contacto con su realidad y desarrollando su pensamiento lógico, simbólico, creativo y tecnológico
- Cuenta con condiciones de infraestructura y de recursos para el aprendizaje adecuadas a las necesidades de los estudiantes, los maestros y los procesos académicos y organizativos
- Cuenta con un equipo de docentes comprometidos con un proyecto educativo de excelencia y calificados en los campos específicos del conocimiento
- Tiene en cuenta en todos sus procesos académicos y administrativos las necesidades, anhelos y talentos de los estudiantes y construye sus propuestas pedagógicas con la participación de las familias y las comunidades
- Cuida la salud física y mental de los estudiantes, propendiendo por la seguridad y el buen trato hacia ellos mismos y hacia los demás
- Desarrolla un modelo de organización flexible en tiempos y espacios que facilita el desarrollo de programas de innovación pedagógica y el aprovechamiento de los recursos y espacios que ofrece la ciudad para el aprendizaje, al igual que enfatiza en las actividades en tiempo extraescolar. Está basado en la participación, de tal manera que los niños son protagonistas de su propia educación
- Se caracteriza por un clima escolar positivo, basado en relaciones de confianza entre todos los miembros de la comunidad
- Reconoce los niveles de desarrollo evolutivo del estudiante e incluye el modelo de semestralización de la Media, articulación de ésta con la superior, definición de Énfasis Terminal que potencialice los talentos de los estudiantes y formación para el trabajo
- Enfatiza en los métodos pedagógicos activos
- Busca constantemente nuevas estrategias pedagógicas que aseguren que los alumnos y sus familias estén satisfechos sintiéndose productivos
- Dispone de sistemas de información adecuados, oportunos, veraces y comprensibles
- Ejecuta un PEI elaborado con la participación de todos los estamentos de la comunidad educativa
- Constituye y fortalece permanentemente relaciones con sus "vecinos", con la participación de los estudiantes y maestros.

discriminación o burla de parte de los demás compañeros y de los profesores.

3. Establecer en sus reglamentos los mecanismos adecuados de carácter disuasivo, correctivo y reeducativo para impedir la agresión física o psicológica, los comportamientos de burla, desprecio y humillación hacia niños y adolescentes con dificultades en el aprendizaje, en el lenguaje o hacia niños y adolescentes con capacidades sobresalientes o especiales.”

Es decir, que la Ley 1098 de 2006 precisa algunos mecanismos para garantizar los derechos constitucionales de dignidad, respeto, acceso y permanencia en la educación, y condiciones mínimas de calidad educativa. Los y las docentes como conoedores de la Ley sabemos que se pueden presentar dificultades para su total cumplimiento, sin embargo se hará todo lo posible para ponerla en marcha de acuerdo a las particularidades y al contexto en el que vivimos la cotidianidad escolar.

Nuestro colegio, un colegio de excelencia

Nuestro colegio será uno de los pocos en la historia del país construido de principio a fin sobre unos planos previamente establecidos, con estándares de calidad y seguridad, con una dotación adecuada desde el comienzo, con unas especificaciones para facilitar la labor educativa y el bienestar de toda la comunidad escolar, y para que se integre con la población que lo rodea. Por eso, porque nos van a facilitar las condiciones para estudiar y enseñar, nuestra responsabilidad ante Bogotá y el país es y será muy grande como estudiantes, como maestras y maestros, como madres y padres y como directivas.

Para recordarnos esa responsabilidad y ese compromiso, la administración del alcalde Garzón, nos propuso ser “Colegios de Excelencia”, no sólo por las instalaciones y dotación, sino sobre todo por lo que será nuestro Proyecto Pedagógico Institucional. Cuando decimos que algo es excelente queremos señalar que es superior en calidad a la mayoría, es algo que estimamos y valoramos mucho. Para lograr una educación de calidad, la Secretaria de Educación de Bogotá además de proveer de las instalaciones y la dotación debe facilitar la capacitación y el Bienestar de los maestros y maestras, para que nosotros/as, la comunidad educativa, podamos concretar con nuestro trabajo las orientaciones de la Ley General de Educación que se concretan en las *Bases de los colegios oficiales de excelencia*:

4. Facilitar la participación de los estudiantes en la gestión académica del centro educativo.
5. Abrir espacios de comunicación con los padres de familia para el seguimiento del proceso educativo y propiciar la democracia en las relaciones dentro de la comunidad educativa.
6. Organizar programas de nivelación de los niños y niñas que presenten dificultades de aprendizaje o estén retrasados en el ciclo escolar y establecer programas de orientación psicopedagógica y psicológica.
7. Respetar, permitir y fomentar la expresión y el conocimiento de las diversas culturas nacionales y extranjeras y organizar actividades culturales extracurriculares con la comunidad educativa para tal fin.
8. Estimular las manifestaciones e inclinaciones culturales de los niños, niñas y adolescentes, y promover su producción artística, científica y tecnológica.
9. Garantizar la utilización de los medios tecnológicos de acceso y difusión de la cultura y dotar al establecimiento de una biblioteca adecuada.
10. Organizar actividades conducentes al conocimiento, respeto y conservación del patrimonio ambiental, cultural, arquitectónico y arqueológico nacional.
11. Fomentar el estudio de idiomas nacionales y extranjeros y de lenguajes especiales.
12. Evitar cualquier conducta discriminatoria por razones de sexo, etnia, credo, condición socio-económica o cualquier otra que afecte el ejercicio de sus derechos.”

El artículo 43 de la misma ley establece la “obligación ética fundamental de los establecimientos educativos” respecto a los niños:

“1. Formar a los niños, niñas y adolescentes en el respeto por los valores fundamentales de la dignidad humana, los Derechos Humanos, la aceptación, la tolerancia hacia las diferencias entre personas. Para ello deberán inculcar un trato respetuoso y considerado hacia los demás, especialmente hacia quienes presentan discapacidades, especial vulnerabilidad o capacidades sobresalientes.

2. Proteger eficazmente a los niños, niñas y adolescentes contra toda forma de maltrato, agresión física o psicológica, humillación,

estrategias que permitan encauzar los conflictos que la diversidad puede originar.

El 73% de los niños, niñas y jóvenes encuestados en el colegio viven con papá y mamá, que tienen una distribución de edad variada, cerca del 50% de ellos ha estudiado por lo menos bachillerato, teniendo en general una mayor escolaridad las madres y existiendo padres con formación universitaria, igualmente la mitad de estas familias poseen computador y un buen número de ellas tiene suscripción a televisión por cable, es decir en la mayoría de los casos, a más de ser familias relativamente estables muchas de ellas ven la importancia de equipar su casa con nuevas tecnologías de comunicación. Los niños señalan que las razones más importantes para ir al colegio son: "por que aprendo cosas nuevas y por que me formo como ciudadano" lo que evidencia que para ellos el colegio es un lugar de conocimiento y es el espacio que permite adquirir una educación integral.

Asimismo se desarrolló una encuesta para docentes la cual muestra básicamente la trayectoria, nivel socioeconómico y aspiraciones a futuro. De 53 maestros y maestras la encuesta fue diligenciada por 50. En su mayoría son mujeres cuyas edades están entre los 26 y los 56 años, el 41% del total son cabezas de familia y el 80% tiene entre uno y tres hijos. Al igual que en los hogares de los niños, el número de docentes que tiene televisión por cable es mayor que el que tiene internet. Así mismo la mayoría de los docentes tiene licenciatura y menos de la mitad ha cursado una especialización, mientras que el 67% informa que poco o nada conoce el entorno escolar, sin embargo la mayoría de ellos, el 69%, espera continuar en esta institución por lo menos durante los próximos cinco años.

Escuela y derechos de la infancia y la adolescencia

En el 2006, la Ley 1098 (*Código de la infancia y la adolescencia*), estableció la responsabilidad del Estado, de las familias y de las instituciones educativas en relación con las niñas, niños y adolescentes. En el artículo 42, se precisan las obligaciones especiales de los colegios:

- “1. Facilitar el acceso de los niños, niñas y adolescentes al sistema educativo y garantizar su permanencia.
2. Brindar una educación pertinente y de calidad.
3. Respetar en toda circunstancia la dignidad de los miembros de la comunidad educativa.

Aunque un buen número de estudiantes que asisten al colegio viven cerca de él, otros deben desplazarse desde sitios más o menos apartados. Es decir, que pronto estaremos estrenando colegio, pero el barrio aledaño está aún por construirse, aquí está todo por hacerse, no solo las construcciones e infraestructura si no también es necesario crear tejido social, redes de solidaridad y de trabajo comunitario, espacios para la recreación y la cultura, mecanismos para la protección ambiental y para la seguridad de los habitantes y visitantes. En este barrio y en los que le rodean, nuestro colegio tiene mucho que aportar al desarrollo comunitario, ambiental, social y cultural.

Así mismo, nosotros esperamos que todos los vecinos próximos se comprometan con el colegio, lo apoyen y quieran, todos saldremos beneficiados con una interacción amable y de buenos vecinos. Las instalaciones del colegio están siendo diseñadas para prestar varios servicios a la comunidad circundante, para ofrecer espacios que permitan un adecuado uso del tiempo libre (comedor comunitario, biblioteca pública, computadores e Internet, espacios deportivos, espacios para eventos...), por tanto, tenemos la posibilidad de convertir nuestro colegio en un centro cultural y comunitario, irradiar buenas influencias y fortalecer la sociabilidad y el vínculo social entre los habitantes del barrio y la comunidad educativa.

Además, aunque nuestro colegio está ubicado en la localidad de Kennedy, se encuentra en cierta forma aislado del centro de esta localidad, por tanto debe desarrollar sus propias organizaciones culturales y populares. Pero, a pesar de esta situación debemos buscar mecanismos que nos permitan aprovechar la experiencia organizativa de Kennedy e impulsar iniciativas con el apoyo de los grupos ya creados y consolidados.

Para desarrollar una caracterización inicial de la comunidad escolar y saber más sobre su entorno inmediato y las relaciones familiares y sociales que existen en este contexto, se llevo a cabo una encuesta que se aplicó a una muestra de 113 estudiantes de los grados cuarto y séptimo de ambas jornadas y de la sede C La Pampa y el Castillo, lo que corresponde a un 13 % de la población escolar.

De los estudiantes encuestados cerca de la mitad lleva menos de un año viviendo en el sector, casi el 70% gasta menos de media hora para llegar al colegio y el 82% estudiaba el año pasado en otro colegio. De acuerdo con la encuesta los niños y niñas de La Pampa son de procedencia diversa, la mayoría de sus familias son arrendatarias y alrededor del 30 % de ellos nacieron fuera de Bogotá. Lo anterior evidencia diversidad de orígenes lo que obliga a los maestros, entre otras acciones, a buscar

11. La formación en la práctica del trabajo, mediante los conocimientos técnicos y habilidades, así como en la valoración del mismo como fundamento del desarrollo individual y social.

12. La formación para la promoción y preservación de la salud y la higiene, la prevención integral de problemas socialmente relevantes, la educación física, la recreación, el deporte y la utilización adecuada del tiempo libre, y

13. La promoción en la persona y en la sociedad de la capacidad para crear, investigar, adoptar la tecnología que se requiere en los procesos de desarrollo del país y le permita al educando ingresar al sector productivo”.

Resumiendo lo anterior, en la Pampa esperamos cumplir una función pública importante, orientada a dos grandes tareas: formar para el ejercicio de una ciudadanía democrática y crítica, solidaria, participativa, responsable y respetuosa de los Derechos Humanos (numerales 1-4, 8-10) Para formar a los niños, niñas y jóvenes en el conocimiento científico, en la cultura nacional, en las artes y en la tecnología (numerales 5-7, 9, 13). Adicionalmente, la escuela debe colaborar con otras instancias en la formación en la práctica del trabajo y la productividad (numerales 11 y 13) y para una vida saludable (numeral 12).

Sin embargo, para cumplir con los fines de la educación, nosotros debemos empezar por construir nuestro propio Proyecto Educativo Institucional, ya que en la actualidad, nos orientamos por el PEI de Isabel II sedes A y B el cual fue elaborado, acorde con esa comunidad escolar y con lo legalmente establecido. Nosotros por tanto, debemos elaborar un proyecto educativo coherente tanto con la población estudiantil como con la de maestros, con objetivos que correspondan a sus expectativas y necesidades y teniendo en cuenta el entorno de la edificación que esperamos ocupar.

El colegio, su entorno y la comunidad escolar

Nuestro colegio es nuevo y, además, se encuentra en un sector recientemente constituido como espacio habitacional, desafortunadamente a pesar de su reciente desarrollo, no ha sido construido de forma planificada, no existen zonas verdes, zonas comerciales y comunales, carece de vías pavimentadas, de transporte público y de las necesidades de infraestructura básica.

1. "El pleno desarrollo de la personalidad sin más limitaciones que las que le imponen los derechos de los demás y el orden jurídico, dentro de un proceso de formación integral, física, psíquica, intelectual, moral, espiritual, social, afectiva, ética, cívica y demás valores humanos.
2. La formación en el respeto a la vida y a los demás derechos humanos, a la paz, a los principios democráticos, de convivencia, pluralismo, justicia, solidaridad y equidad, así como en el ejercicio de la tolerancia y de la libertad.
3. La formación para facilitar la participación de todos en las decisiones que los afectan en la vida económica, política, administrativa y cultural de la Nación.
4. La formación en el respeto a la autoridad legítima y a la ley, a la cultura nacional, a la historia colombiana y a los símbolos patrios.
5. La adquisición y generación de los conocimientos científicos y técnicos más avanzados, humanísticos, históricos, sociales, geográficos y estéticos, mediante la apropiación de hábitos intelectuales adecuados para el desarrollo del saber.
6. El estudio y la comprensión crítica de la cultura nacional y de la diversidad étnica y cultural del país, como fundamento de la unidad nacional y de su identidad.
7. El acceso al conocimiento, la ciencia, la técnica y demás bienes y valores de la cultura, el fomento de la investigación y el estímulo a la creación artística en sus diferentes manifestaciones.
8. La creación y fomento de una conciencia de la soberanía nacional y para la práctica de la solidaridad y la integración con el mundo, en especial con Latinoamérica y el Caribe.
9. El desarrollo de la capacidad crítica, reflexiva y analítica que fortalezca el avance científico y tecnológico nacional, orientado con prioridad al mejoramiento cultural y de la calidad de la vida de la población, a la participación en la búsqueda de alternativas de solución a los problemas y al progreso social y económico del país.
10. La adquisición de una conciencia para la conservación, protección y mejoramiento del medio ambiente, de la calidad de la vida, del uso racional de los recursos naturales, de la prevención de desastres, dentro de una cultura ecológica y del riesgo y la defensa del patrimonio cultural de la Nación.

algunos sectores sociales, especialmente los mismos maestros y maestras- la Constitución Política consagrara el derecho a la educación de todos los niños y niñas. Sin embargo, sólo se reconoció este derecho hasta el grado 9º, y 16 años después de su aprobación todavía hay muchos niños y jóvenes que no van a la escuela.

Por tanto, esperamos consolidar en nuestra propuesta el derecho a la educación y algunos de los artículos de nuestra *Constitución Política*. Es así como la vida en nuestro colegio deberá regirse por estos principios:

“Artículo 44. Son derechos fundamentales de los niños: la vida, la integridad física, la salud y la seguridad social, la alimentación equilibrada, su nombre y nacionalidad, tener una familia y no ser separados de ella, el cuidado y amor, la educación y la cultura, la recreación y la libre expresión de su opinión. Serán protegidos contra toda forma de abandono, violencia física o moral, secuestro, venta, abuso sexual, explotación laboral o económica y trabajos riesgosos (...) Los derechos de los niños prevalecen sobre los derechos de los demás.

Artículo 67. La educación es un derecho de la persona y un servicio público que tiene una función social: con ella se busca el acceso al conocimiento, a la ciencia, a la técnica y a los demás bienes y valores de la cultura.

Artículo 16. Todas las personas tienen derecho al libre desarrollo de su personalidad sin más limitaciones que las que imponen los derechos de los demás y el orden jurídico.

Artículo 18. Se garantiza la libertad de conciencia. Nadie será molestado por razón de sus convicciones o creencias ni compelido a revelarlas ni obligado a actuar contra su conciencia.

Artículo 68. (...) La comunidad educativa participará en la dirección de las instituciones de educación.”

Los fines de la educación

En 1994, con la *Ley General de Educación* (Ley 115), en el Congreso de la República se establecieron cuáles deberían ser los fines de la educación en todos los colegios colombianos para que se hiciera realidad el derecho a la educación de una forma adecuada, de modo que se fortalecieran los derechos humanos, la participación de todos y la calidad de vida (Artículo 5º). Estos fines son el horizonte hacia el cual debemos tratar de llegar:

2. HORIZONTE INSTITUCIONAL Y COMPROMISOS DE LA COMUNIDAD EDUCATIVA

El trabajo con relación a la definición y adopción del Horizonte Institucional requirió la realización del Taller de análisis de la información de los documentos de caracterización institucional, caracterización del entorno, encuesta a estudiantes y resultados obtenidos en los talleres de sentidos y sinsentidos de la escuela. Las observaciones y comentarios arrojados en esta actividad se presentan más adelante.

El documento final fue adoptado mediante una Asamblea de los integrantes de la comunidad educativa el día 28 de septiembre. Dicho documento se transcribe a continuación y se convierte en la definición de los principios, fundamentos y objetivos que orientan la acción de la comunidad educativa, como parte del PEI. La firma de estos compromisos se realizó en un emotivo y simbólico acto que incluyó la quema de los sinsentidos y plantar un árbol que representa el naciente proyecto educativo institucional.

2.1 PRINCIPIOS, FUNDAMENTOS Y OBJETIVOS QUE ORIENTAN LA ACCIÓN DE LA COMUNIDAD EDUCATIVA

Septiembre 28 de 2007

Nuestro colegio está en construcción y de acuerdo con el cronograma establecido será entregado a la comunidad educativa en diciembre de 2007. Esta obra se realiza por iniciativa de la administración de Luis Eduardo Garzón (Alcalde) y Abel Rodríguez (Secretario de Educación). En la actualidad es la sede C del Centro Educativo Distrital Isabel II, que contaba hasta 2006 con las sedes A (Isabel II) y B (Pío XII). La sede C de Isabel II cuenta a su vez con dos subsedes La Pampa y El Castillo.

La comunidad académica de El Castillo ocupa una edificación arrendada a particulares por la Secretaría de Educación del Distrito (SED), mientras en La Pampa niños y maestros laboran en casetas prefabricadas en un lote dentro del sitio escogido por la SED para construir el nuevo colegio, ya que en inmediaciones de La Pampa hasta la fecha no se había construido una institución educativa acorde con las necesidades de los niños y niñas del sector, y solo ahora en 2007 se hace realidad esta necesidad.

El derecho a la educación y los derechos constitucionales

Aunque la *Carta de los Derechos Humanos* de las Naciones Unidas reconocía el derecho a la educación de los niños y jóvenes desde 1948, en Colombia hubo que esperar a 1991 para que -por la presión de

conocimiento científico, tecnológico o humanístico como posibilidad de su proyecto de vida.

Cognitivas:

Este ciclo es una etapa de construcción de estructuras de pensamiento especialmente para la solución de problemas teórico-prácticos. Identificación y clasificación de prioridades de responsabilidad para la convivencia y desarrollo de la vida social. Lo cual hace necesario que la enseñanza profundice los conocimientos disciplinares y realice proyectos interdisciplinares que les permitan evidenciar soluciones conjuntas y la construcción de mundos posibles.

El aula de clase y los espacios de aprendizaje deben desarrollar estrategias que permitan afianzar su pensamiento hipotético-deductivo, es decir, ante un problema o situación se le permita actuar elaborando hipótesis (posibles explicaciones con condiciones supuestas), que después comprobará si se confirman o se refutan. Puede manejar las hipótesis de manera simultánea o sucesiva, y trabajar con una o varias de ellas.

De igual forma requieren de gran cantidad de información sobre eventos y fenómenos concretos con lo cual puedan plantear hipótesis explicativas y argumentar de manera coherente. Así mismo tienen una gran necesidad de acceder al mundo de la tecnología, la informática y la comunicación que les permite ampliar la información, y ampliar su círculo de amigos mediante la red.

Le gusta entender como funcionan los objetos y las cosas que los rodea, con lo cual desarrollan la capacidad de experimentar de forma. Requieren de ampliar el mundo del lenguaje y la ciencia, pues su capacidad de abstracción sea complejizado y ha desarrollado nuevas perspectivas de pensamiento abstracto, mayores niveles de introspección y capacidad para reflexiones filosóficas y existenciales. Le interesan los cuentos, los relatos, las biografías o novelas sencillas, cuyo argumento capte su atención.

Los jóvenes de este ciclo necesitan de espacios de trabajo en grupo, para competir en equipo, estímulo al liderazgo, al trabajo solidario, a la producción de normas de comportamiento grupal, a la investigación y consulta sobre la solución de problemas que demanden ideas originales y soluciones prácticas, espacios para la construcción del proyecto de vida. Realización de proyectos integrales interdisciplinarios. Orientación vocacional.

Socio-afectivas:

Los cambios fisiológicos obligan a revisar y rehacer la imagen del propio cuerpo. La preocupación por el propio físico pasa a primer plano. Pero no sólo la imagen del propio físico, sino la representación de sí mismo pasan a constituir un tema fundamental.

Las diferencias de patrones y valores los hacen reaccionar con rebeldía; con mofa o displicencia, cuestiona o se aísla. Se empieza a preocupar por sus

Con el ánimo de enriquecer la discusión y el debate en el Foro Educativo, a continuación se presentan algunos conceptos sobre la evaluación:

La evaluación Descriptiva y conceptual: es una modalidad cualitativa de observación y valoración. Este proceso permite identificar las características del estudiante en su proceso de aprendizaje, qué dificultades tiene, en qué se desempeña mejor, cómo es su desarrollo social y sus procesos de interacción. Es conceptual y permite al final del período o del ciclo hacer una valoración o elaborar un concepto identificando los desarrollos de los estudiantes y sus dificultades sin compararlos con otros o con un criterio de calificación establecido previamente. Esta modalidad de evaluación se orienta más a establecer las diferencias de aprendizaje que a emitir juicios de valor.

La evaluación explicativa y de puntaje: Esta modalidad de evaluación es un proceso continuo que integra la calificación y los resultados obtenidos por los estudiantes con la explicación del por qué se obtienen dichos resultados. En este sentido, la evaluación es un espacio de formación y de diálogo, en el cual se enlazan las intenciones del maestro con los intereses cognitivos, formativos y las dificultades de los estudiantes. La valoración de esta forma de evaluación se expresa por medio de procesos de desarrollo.

La evaluación valoración y calificación: Esta modalidad de evaluación se realiza a través de un conjunto estructurado de tareas que permiten observar y analizar el desempeño de los estudiantes en los diferentes momentos del proceso enseñanza-aprendizaje, razón por la cual, es necesario planear y diversificar las tareas de evaluación con el fin de poder dar cuenta real de los logros y las dificultades de los jóvenes. Con la valoración obtenida el estudiante realiza una autoevaluación, lo cual otorga participación al estudiante en su proceso de aprendizaje y se establecen conjuntamente las estrategias para la superación de las dificultades.

La Evaluación diagnóstica: se llama también evaluación predictiva o Inicial y se realiza para determinar el nivel de aptitud previo al proceso educativo. Busca determinar cuáles son las características del estudiante, previo al desarrollo de los procesos de aprendizaje, con el objetivo de ubicarlo en su nivel y adecuar individualmente el nivel de partida del proceso educativo.

La Evaluación procesual: es aquella que se realiza al finalizar cada tarea de aprendizaje (después del desarrollo de cada desempeño). Tiene por objetivo informar los logros obtenidos, y advertir dónde y en qué nivel existen dificultades de aprendizaje, permitiendo la búsqueda de estrategias educativas que permitan la superación de las dificultades por parte del estudiante. Este tipo de evaluación permite la retroalimentación permanente en el proceso de aprendizaje y ubica al estudiante como participe del proceso educativo.

La Evaluación Sumativa: es aquella que establece un conjunto de pruebas sucesivas que pueden ser continuas y acumulativas a lo largo de un período de tiempo y que determinan la aprobación o reprobación de un área o asignatura. Se realiza después de un período de aprendizaje en la finalización de un

científico; el dominio del inglés, y la construcción de un conocimiento social para la convivencia y la formación ciudadana.

De igual forma los proyectos "Uso pedagógico de la informática y la comunicación y aprovechar la ciudad como escenario de aprendizaje" se organizarán como verdaderas herramientas dinamizadoras de los espacios y las prácticas pedagógicas, desbrozando el camino de los proyectos y las áreas en todos los ciclos.

En los ciclos **tercero, cuarto y quinto, en la organización curricular los proyectos deben orientar la profundización de las áreas del conocimiento escolar, por lo tanto los proyectos que en estos ciclos se desarrollen pueden formularse de manera interdisciplinaria profundizando en los conocimientos de las áreas participantes.** La propuesta curricular debe asumir el desarrollo de las "herramientas para la vida" que promuevan innovaciones, experiencias y proyectos que potencialicen las habilidades y capacidades de los estudiantes y les permitan realizar la elección vocacional y su profundización en el quinto ciclo garantizando la continuidad y el paso a la educación especializada, técnica, tecnológica y superior.

2.4. Evaluación integral, dialógica y formativa por ciclos educativos

La **evaluación** como una de las herramientas para mejorar la calidad de la educación, en el marco de la propuesta de reorganización escolar por ciclos educativos es entendida **como un proceso Integral, Dialógico y Formativo:**

Integral, en tanto abarca todos los elementos que conforman el sistema de evaluación, los procesos de enseñanza, los aprendizajes, los medios utilizados en el proceso de enseñanza –aprendizaje, los sujetos, los ambientes: físicos, sociales, familiares y ambientales. **Dialógica** como ejercicio de reconocimiento y encuentro de nuevos saberes, de nuevas experiencias y prácticas de evaluación sobre el proceso educativo y sobre la educación, y **Formativa** como escenario para desaprender y aprender lo nuevo, lo diferente, aquello que las prácticas de evaluación ponen a disposición de docentes, autoridades educativas, administradores públicos, estudiantes y ciudadanía como herramientas para el mejoramiento sostenido de la calidad educativa⁷.

La propuesta de una evaluación integral, dialógica y formativa, tiene en cuenta que la evaluación del desempeño escolar en cada período académico y en cada ciclo se debe centrar en los niños, niñas y jóvenes como sujetos complejos, individuales y diferentes unos de otros, dotados de habilidades y capacidades; de sentimientos, de experiencias, con problemas y que requieren ser reconocidos para autoafirmarse y aceptarse.

Desde esta perspectiva la evaluación de los aprendizajes y desempeños en cada período y ciclo debe brindar al maestro la oportunidad de identificar cómo aprenden los estudiantes y con ello proponer estrategias para superar las dificultades de aprendizaje de los niños, niñas y jóvenes.

⁷ Documento Foro Educativo Distrital 2008. Evaluación Integral para la Calidad de la Educación. SED,

Para el quinto ciclo de Educación media, la organización del ciclo y sus periodos académicos⁶ a los criterios establecidos para la especialización y su articulación con la educación técnica, tecnológica y superior.

2.2. Propuesta Curricular para la reorganización de la enseñanza por ciclos educativos.

El diseño de una propuesta curricular para la reorganización por ciclos educativos, plantea la necesidad de entender el currículo como un proceso de construcción colectiva, complejo, dinámico y en permanente investigación, que propicie de una parte la articulación entre los desarrollos cognitivos, afectivos, sociales y las demandas de aprendizaje de los niños, niñas y jóvenes con el conocimiento y el desarrollo de las "herramientas para la vida". De otro lado que promueva la interdisciplinariedad como estrategia para estudiar diferentes problemáticas de las áreas del conocimiento y de la vida cotidiana.

La propuesta curricular debe organizar un plan de estudios que integre el desarrollo de las dimensiones humanas con las áreas del conocimiento. La implementación de este plan de estudios tendrá en cuenta diferentes estrategias de enseñanza, metodologías y proyectos que propicien un currículo integral y flexible.

Este currículo integral y flexible propone como base un núcleo para organizar las diferentes áreas, asignaturas o campos del conocimiento, permitiendo una correlación, articulación e integración que puede hacerse por proyectos, preguntas o desde los intereses y necesidades de aprendizaje de los estudiantes. Esta propuesta curricular tiene como fundamento el desarrollo de procesos interdisciplinarios que convocan el esfuerzo de los maestros al relacionar programas y contenidos con el mundo de la vida del estudiante y sus problemáticas.

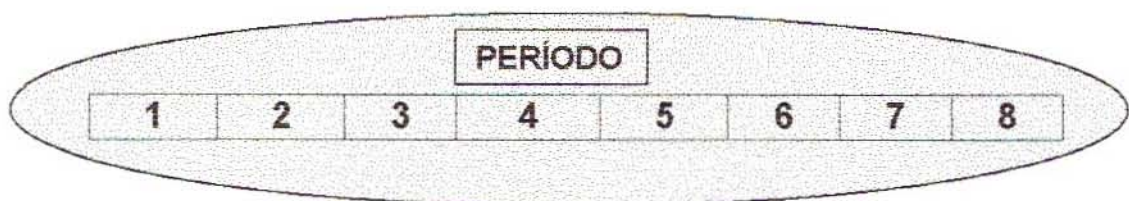
El carácter articulado e interdisciplinar debe ser un criterio transversal a todos los ciclos educativos y el nivel de complejización del conocimiento y el desarrollo de habilidades, capacidades y competencias será progresivo. El estudiante con la orientación del profesor deberá administrar la duración del ciclo como el plazo para adquirir las competencias, habilidades, actitudes y objetivos de cada ciclo.

Una organización curricular así planteada, agrupará en los ciclos primero y segundo las dimensiones con las áreas y los desempeños y habilidades esenciales que incluyen unos conocimientos y unos contenidos específicos de cada área, orientados por los lineamientos curriculares del Ministerio de Educación Nacional. Para su profundización se requiere de las "herramientas para la vida", propuestas en el Plan Sectorial de Educación que harán parte de los desempeños y pueden orientar la formulación de los proyectos de los ciclos. Éstos deben posibilitar a los niños y niñas afianzar las competencias lectoras y escritoras, el desarrollo del pensamiento matemático en la resolución de problemas, el manejo de la tecnología, la profundización del conocimiento

⁶ Decreto 1860 de 1994. Artículo 34. las áreas pueden cursarse por asignaturas y proyectos pedagógicos en periodos lectivos anuales, semestrales y trimestrales. Estas se distribuirán en uno o varios grados.

necesidades y demandas de aprendizaje, así como los talentos de los estudiantes, y lo que se espera que cada ciclo aporte a la formación de niños, niñas y jóvenes.

¿Qué es un período académico?



Cada ciclo conforma una unidad curricular, compuesta por períodos académicos articulados que conforman los grados de cada ciclo. Un período académico es un espacio de tiempo escolar en el cual se lleva a cabo una serie de acciones pedagógicas, que permiten el desarrollo y avance de los aprendizajes de los estudiantes y el logro de los desempeños y competencias comunes para avanzar al siguiente ciclo. Los propósitos de los períodos académicos son disminuir la dispersión del conocimiento; mejorar su pertinencia y articulación; mejorar los niveles de motivación y el interés por cada una de las áreas o proyectos. Así como desarrollar las actividades de nivelación de los aprendizajes de los estudiantes.

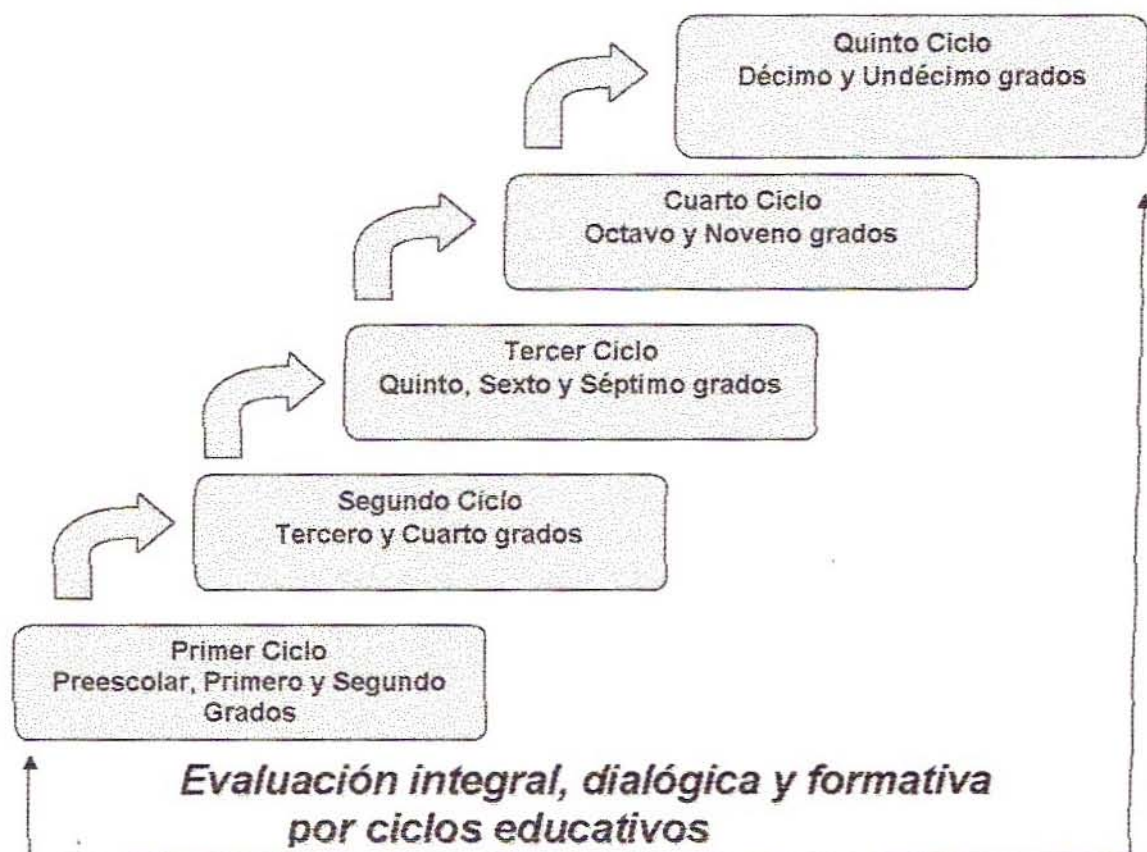
El ciclo educativo como una unidad curricular compuesta de períodos académicos articulados entre sí permite hacer un seguimiento sistemático a los desempeños, desarrollo de competencias y aprendizajes de los estudiantes que le facilitan el alcance de la base común⁴ de aprendizaje en cada período y al final del ciclo.

Para los cuatro primeros ciclos su organización en períodos académicos⁵ corresponderá a la cantidad de períodos académicos que tiene un año lectivo por grado que conforma el ciclo. Por ejemplo el segundo ciclo (grados 3° y 4°) tendrá ocho (8) períodos académicos y el tercer ciclo (grados 5°, 6° y 7°) tendrá doce (12) períodos académicos.

permitiendo de forma progresiva y articulada la adquisición, la complejidad y la transferibilidad de los conocimientos.

⁴ La base común: hace referencia al conjunto de conocimientos y competencias necesarias que los sujetos deben aprender y desarrollar para poder adaptarse a los contextos, construir proyectos de vida, vivir en libertad y democráticamente. Los conocimientos desarrollan capacidades y actitudes, convirtiéndose en la base educativa fundamental para el desarrollo de los y las ciudadanas. Este conjunto de valores, de conocimientos, y de prácticas requiere movilizar la escuela y sus procesos pedagógicos, pero además convoca la voluntad y la perseverancia de maestros, directivos docentes, niños, niñas, jóvenes y padres de familia. (Ministerio de Educación Nacional de Francia La Base Común de Conocimientos y Competencias. CNDP 2006)

⁵ Decreto 230 de 2002. Artículo 4: Evaluación de los educandos. La evaluación de los educandos será continua e integral, y se hará con referencia a cuatro períodos de igual duración en los que se dividirá el año escolar.



¿Qué es un ciclo educativo?

Es el conjunto de condiciones y programas; de intenciones y estrategias, de recursos y acciones pedagógicas y administrativas, integradas y articuladas entre sí, para desarrollar una unidad de tiempo que abarca varios grados, dentro de la cual los estudiantes pueden promoverse con más flexibilidad hasta alcanzar los objetivos programados para cada ciclo, ligados a los fines de la educación consagrados en la Ley General de Educación de 1994 y los lineamientos curriculares de 1998 que se orientan a desarrollar el mandato de la Constitución colombiana de 1991.

Los ciclos educativos son estrategias de organización curricular que deben promover el desarrollo de las capacidades, desempeños y competencias de los niños, niñas y jóvenes. Y a su vez permitir la articulación de cada ciclo con los demás asumiendo la complejidad de los aprendizajes y conocimientos, así como el progreso en el dominio de las "herramientas para la vida" y el acceso a los bienes culturales de la sociedad.

En este sentido organizar la enseñanza por ciclos requiere tener en cuenta el desarrollo cognitivo, psicobiológico y socioafectivo de los estudiantes del grupo de edades de cada ciclo; la influencia del contexto social para reconocer en los estudiantes sus fortalezas y limitaciones; la propedéutica³ del conocimiento; las

³ La propedéutica, refiere la comprensión del proceso de aprendizaje como un conjunto de saberes y experiencias que se constituyen en una dinámica permanente entre lo nuevo y lo ya adquirido.

son observables por lo tanto susceptibles de ser comprendidas e interpretadas y que en esa observación reconocemos un modo que es la práctica misma.

La práctica da forma a la acción

La forma es referida a los procedimientos de la acción, como modo de proceder en alguna cosa que se reconoce. Forma se entiende como la determinación exterior de la materia. La forma no es la suma de detalles integrados en el conjunto que constituye la obra, no pertenece al nivel de los elementos y de los contenidos, sino al nivel de los principios, de las estructuras.

Al tomar la práctica como modo de hacer, ahora inscrito en una teoría de la forma, podemos reconocerla como lo que le da forma a la acción, es decir, la práctica referida a los rasgos estructurales, a los principios de organización de la acción que al ser percibidos le confieren sentido. Las prácticas como formas del hacer, son múltiples diversas inagotables, ahí se despliega la creatividad humana, su expresión su producción.

Las prácticas configuradoras de sentido

Toda práctica está inscrita en la red de significaciones que ella misma contribuye a configurar. La multiplicidad y variedad de prácticas siempre abiertas a la innovación representan los infinitos modos en que los seres humanos asumimos nuestra cotidianidad. Son expresiones de nuestra experiencia vivida en donde se anida la significación y el sentido de lo que nos constituye como humanos.

La práctica se narra en la acción humana. En ella se expresa el sentido de la vida, se narra nuestra existencia dándole sentido: en ellas se despliega el querer, el saber y el poder.

La práctica hace perceptible la forma de la acción; es decir, su principio organizador que posibilita la multiplicidad de formas en donde se relevan estilos como el modo distintivo de la forma, de las formas de actuar. En las prácticas se descubren los rasgos, las características de identidad. Las prácticas revelan las formas de hacer, en donde se despliega el ser.

En síntesis, se entienden "las prácticas como los modos de la acción cotidiana ya sean intelectuales o materiales (prácticas en plural), que responden a una lógica táctica, mediante la cual el ser humano configura su existencia como individuo y como comunidad construyendo cultura" p-42.

En términos generales **la práctica**, es esa manera de hacer de una colectividad, pues la verdadera práctica no es individual, es un grupo que muestra formas de hacer que los relacionan, pues cuando algo se vuelve práctica se vuelve cultura, se vuelve un estilo de hacer las cosas, se vuelve formativo, pues lo formativo ocurre a partir de la práctica; cuando una persona está formada convierte su práctica, en un propósito. Cuando algo es un habitus, se vuelve creencia. La práctica es el compromiso con la creencia sobre la manera de hacer algo, que expresa la cultura de un grupo. . .

Práctica educativa

La práctica educativa, es "el lugar donde se puede comprender, explicar o transformar la realidad construida en el hacer cotidiano de los maestros, alumnos y administradores educativos". Maturana y Varela (1995: 34). En palabras de Rafael Campo Vázquez¹¹, "la práctica educativa incluye todas las prácticas culturales que tienen como propósito transmitir cultura, pueden ser formativas. Se incluyen las prácticas de socialización, a nivel de adiestramiento, que ocurre con instrucciones, por ejemplo las que hacen los padres, lo que ocurre en grupo de pares, juego de niños, pandillas, todo aquello que aculturaliza. No toda práctica educativa es formativa".

¹¹ Profesor Facultad de Educación, Universidad Javeriana.

Práctica como uso continuado de costumbre

Uso continuado, "empleo habitual de una cosa"; costumbre "práctica muy usada y recibida que ha adquirido fuerza de precepto", es lo que comúnmente se hace cobijado por unas reglas casi imperceptibles. Esta práctica se entiende desde: EJERCICIO. REGLA. HÁBITO

Ejercicio "como el trabajo que alguien cumple y que al hacerlo lo designa como tal (se ejerce la abogacía para ser reconocido como abogado)". La repetición del ejercicio se hace conforme a unas reglas que son constitutivas de lo que se repite. Las reglas constitutivas son inherentes al mismo acto, es decir no son reglas reglamentadas (Ej: reglas de tránsito) sino las que dan regularidad a algo y que permiten que algo sea lo que es. "El repetir actos de la misma especie según ciertas reglas, se va adquiriendo costumbres o hábitos".

Hábito como una tendencia mental adquirida, que conduce a actuar de tal o cual forma, siempre que se den ciertas circunstancias. El *hábito* como "principio constitutivo que le da sentido a la acción". Para entender mejor lo que significa hábito dentro de esta concepción de práctica, miremos la red: PENSAMIENTO. CREENCIA. HÁBITO. ACCIÓN

Pensamiento, analógicamente, como "acción mental", como "lo que se dice el hombre a sí mismo". El pensamiento busca su reposo en la producción de creencias, y esta es su principal finalidad. La *creencia* es "la adopción de una proposición como guía de acción". Toda *creencia* se refiere a un futuro, de ahí que la expectativa haga parte intrínseca de su sentido: 'porque esperamos que las cosas sean de cierta forma, actuamos de cierta manera'. La falta de creencia ocasiona la duda, la cual pone en actividad el pensamiento y este solo cesa cuando se obtiene una nueva creencia. La función de la creencia es producir hábitos de acción. Los hábitos son adquiridos, a diferencia de los instintos que son disposiciones naturales. Por ejemplo el significado de un concepto se traduce siempre en el hábito como la forma que nos motiva a actuar. El *habitus* producto de la práctica, produce nuevas prácticas tanto individuales como colectivas que se realizan de manera durable, sistemática y no mecánica.

De otra parte es necesario también aclarar en este contexto, la cotidianidad. Los hechos cotidianos son los hechos para cada ser humano, son acciones individuales, singulares y particulares que configuran la base vital de su existencia. En el hecho cotidiano el individuo se expresa, se afirma, se realiza dejando huella en la vida social. De ahí que la *práctica cotidiana* es un campo de continua elección, exige una permanente toma de decisiones, en el que el ser se involucra integralmente. La *práctica cotidiana* está constituida por múltiples prácticas. En las *prácticas cotidianas* se concretan las necesidades y las libertades humanas. Las *prácticas cotidianas* son la mediación entre el hombre y la naturaleza posibilitando y articulando la cultura.

Saber práctico, Saber táctico

Detrás de cada vida cotidiana existe un saber que permite nuestro hacer. El ser humano sabe cómo y cuando hacer y siempre tiene razones para dar cuenta de lo que hace. Las prácticas cotidianas se conducen de maneras distintas a los actos correspondientes a la racionalidad científica, económica y política. Estos últimos son de tipo estratégico. La estrategia postula un lugar propio que sirve como base para una gestión de sus relaciones con una exterioridad que lo reta o amenaza.

Las prácticas cotidianas, por el contrario, operan como tácticas. Táctica significa "poner en orden", las tácticas son procedimientos ordenadores, cuyo cálculo no se puede hacer desde un lugar propio, ni desde una frontera que distingue al otro, como una totalidad visible. Las tácticas como opuesto a lo estratégico, calculado planeado, son los procedimientos que le permiten a ser humano, combinar elementos heterogéneos en momentos oportunos.

La práctica como modo de hacer

Práctica del latín *practice* que se refiere al acto y modo de hacer. Que la práctica se refiera al modo que podemos observar en nuestras operaciones, nos remite, primero, a que nuestras operaciones



INFORME DE INVESTIGACIÓN INSTITUCIONAL

Colegio Distrital General Gustavo
Rojas pinilla



PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

- Se está realizando un estudio descriptivo-exploratorio.
- Se hace necesario plantear un proceso de investigación que de cuenta de lo que ocurre en la gestión curricular y de los logros que éste hace en los propósitos de formación de los estudiantes de los niveles de preescolar, básica y media; es necesario descubrir y reflexionar sobre la variedad de prácticas curriculares que en realidad se hacen y los trastornos que existen entre lo que la institución propone y lo que realmente logra evidenciarse en las distintas prácticas que se desarrollan.
- ¿Qué es lo que hacen los directivos y profesores de las instituciones educativas cuando piensan, hacen y sienten en relación con lo curricular (Gestión: diseño, ejecución, evaluación y mejora)?



EQUIPO INVESTIGADOR

Janeth Moreno - Pre-escolar

Yolanda Ortiz - Segundo

Alexandra Sánchez - Cuarto

Patricia Almansa - Humanidades

Carmen Cecilia Moreno - Sociales

Vicky Sanabria - Educación Física

Sandra Murcia - Coordinación



PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

- **¿Cómo construyen los y las docentes del Colegio Distrital General Gustavo Rojas Pinilla el Plan de Estudios de la Institución? (Diseño Curricular).**
- ¿De qué manera los y las docentes de la institución, consideran que el plan de estudios es pertinente para la población existente?
- ¿Cómo han apropiado los y las docentes de la institución, las propuestas de plan de estudio existentes ?
- ¿Cómo diseñan los y las docentes de la institución, su practica pedagógica?

PROCESO DEL ANÁLISIS DE CONTENIDO

1. Determinar el objetivo de la investigación

2. Recolección de datos textuales de siete docentes de la institución

Definiciones frente a lo curricular

Reflexión de las acciones previas que realiza la docente en su práctica pedagógica

Características institucionales que afectan el diseño del plan de estudios

Actitudes de las y los Docentes de la institución frente al plan de estudios

Elaboración de un compendio de los datos recolectados

3. Pre-análisis

Lectura flotante

Creación del sistema categorial

4. Análisis de las unidades hermenéuticas (frases) alrededor de cuatro categorías

Definiciones previas

Acciones previas

Condiciones Institucionales

Actitud de los docentes frente al diseño curricular

5. Conclusiones



TIPOS DE DATOS

PROCEDENCIA DE LOS DATOS:

TEXTUALES:

Cuestionario de 1 pregunta (definiciones)

Reflexiones escritas (acciones previas y prácticas pedagógicas)

Cuestionario de 2 preguntas (condiciones institucionales y su incidencia en el diseño de plan de estudio)

Cuestionario de 1 pregunta a 28 docentes (actitudes hacia el diseño de plan de estudio)

Transcripción de entrevista colectiva de profundidad (visual-textual)

MUESTRA O SELECCIÓN DE DATOS : Compendio elaborado a partir de los documentos.



CATEGORIAS

CATEGORÍAS A PRIORI DEL INVESTIGADOR: las que parte el marco teórico

- Práctica curricular
- Gestión curricular
- Diseño curricular
- Aprendizaje
- Enseñanza
- Evaluación curricular

FUENTES (autores): autores que sustenta la existencia de esas categorías en la literatura existente sobre el tema.

- Kemis, S. 1993. El currículo más allá de la teoría de la reproducción. Madrid: Morata
- Stenhouse, S. 1991. Investigación y desarrollo del currículo. Madrid Morata. P-87.
- Taba, H. 1982. Desarrollo del currículo: Teoría y práctica. (3ª. Edición). Madrid: Morata
- Sacristan, José Gimeno. 1995. El Currículo: una reflexión sobre la práctica. Morata, Madrid.
- Casares, M. (s.f.) Una reflexión teórica del currículum y los diferentes enfoques curriculares. ucf, cuba



RESULTADOS ESPERADOS

Conformar y fortalecer un equipo de investigación, que a partir de un análisis de datos , elaboren hipótesis que respondan la pregunta de investigación; Y propongan al Consejo Académico de la institución, un plan operativo que busque mejorar la forma como se está diseñando actualmente, el currículo de la institución.

LIMITACIONES O VACIOS POSIBLES



Hemos tenido limitaciones de tiempo para poder avanzar en nuestro análisis de datos.

- Reunir al equipo investigador del colegio en horas laborales es muy difícil. Se ha requerido tiempo extralaboral.
- Las docentes manejan diferentes niveles de conocimientos acerca de cómo realizar un análisis de datos , lo que ha demorado este proceso.



CRITERIOS DE VALIDEZ Y RIGOR DEL ANÁLISIS

DEFINICIÓN OPERATIVA DE CATEGORÍAS

- **Definiciones Previas:** Esta categoría se refiere a las definiciones que tienen las docentes y al conocimiento o no del plan de estudio de la institución, propuesto en el año 2007.
- **Acciones Previas:** Las acciones previas que consideran las maestros deben realizar para elaborar un diseño curricular, y la relación de los conceptos definidos anteriormente ,con su práctica.
- **Condiciones Institucionales:** Son los aspectos propios del contexto institucional que han influido de manera positiva o negativa en el diseño de los planes de estudio.
- **Actitud de los docentes:** Se refiere al sentir ya las posiciones que asumen los y las docentes frente al plan de estudios de la institución.

CONFIRMACIÓN DE LOS PARTICIPANTES: Por tratarse de una investigación-acción, quienes han participado en la recolección de datos, diseñando y diligenciando los instrumentos , son las mismas analistas.



Análisis cualitativo de datos

Colegio Distrital General Gustavo
Rojas pinilla



PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

- Se está realizando un estudio descriptivo-exploratorio.
- Se hace necesario plantear un proceso de investigación que de cuenta de lo que ocurre en la gestión curricular y de los logros que éste hace en los propósitos de formación de los estudiantes de los niveles de preescolar, básica y media; es necesario descubrir y reflexionar sobre la variedad de prácticas curriculares que en realidad se hacen y los trastornos que existen entre lo que la institución propone y lo que realmente logra evidenciarse en las distintas prácticas que se desarrollan.
- ¿Qué es lo que hacen los directivos y profesores de las instituciones educativas cuando piensan, hacen y sienten en relación con lo curricular (Gestión: diseño, ejecución, evaluación y mejora)?



PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

- ¿Cómo construyen los y las docentes del Colegio Distrital General Gustavo Rojas Pinilla el Plan de Estudios de la Institución? (Diseño).
- ¿De qué manera los y las docentes de la institución, consideran que el plan de estudios es pertinente para la población existente?
- ¿Cómo han apropiado los y las docentes de la institución, las propuestas de plan de estudio existentes ?
- ¿Cómo diseñan los y las docentes de la institución, su practica pedagógica?

Proceso analítico del análisis de contenido

1. Determinar el objetivo de la investigación

2. Recolección de datos textuales de siete docentes de la institución

2.1 Definiciones frente a lo curricular

2.2 Reflexión de las acciones previas que realiza la docente en su práctica pedagógica

2.3 Características institucionales que afectan el diseño del plan de estudios

2.4 satisfacción o insatisfacción de los docentes frente a estas características

2.5 Elaboración de un compendio de los datos recolectados

3. Pre-análisis

3.1 Lectura flotante

3.2 Creación del sistema categorial

4. Análisis de las unidades hermenéuticas (frases) alrededor de cuatro categorías

Definiciones previas

Acciones previas

Condiciones Institucionales

Actitud de los docentes frente al diseño curricular

5. Conclusiones

TIPOS DE DATOS CONSTRUIDOS



PROCEDENCIA DE LOS DATOS:

TEXTUALES:

Cuestionario de 1 pregunta (definiciones)

Reflexiones escritas (acciones previas y prácticas pedagógicas)

Cuestionario de 2 preguntas (condiciones institucionales y su incidencia en el diseño de plan de estudio)

Cuestionario de 1 pregunta a 30 docentes (actitudes hacia el diseño de plan de estudio)

Transcripción de entrevista colectiva de profundidad.

MUESTRA O SELECCIÓN DE DATOS : Compendio elaborado a partir de los documentos.



CATEGORIAS

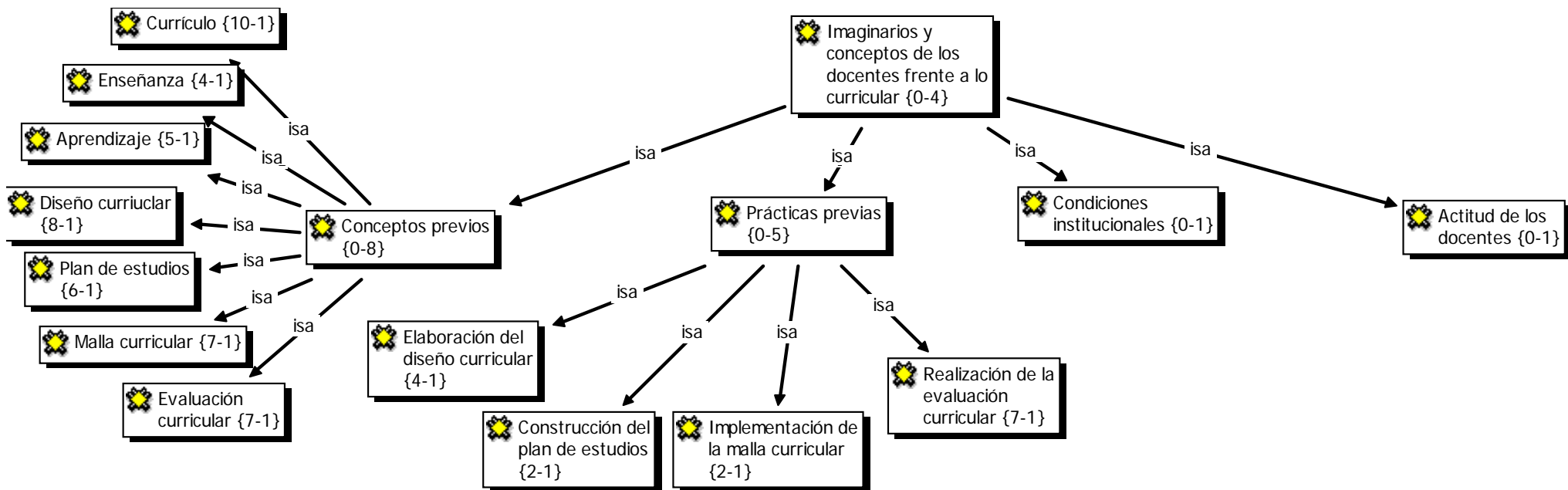
CATEGORÍAS A PRIORI DEL INVESTIGADOR: las que parte el marco teórico

- Práctica curricular
- Gestión curricular
- Diseño curricular
- Aprendizaje
- Enseñanza
- Evaluación curricular

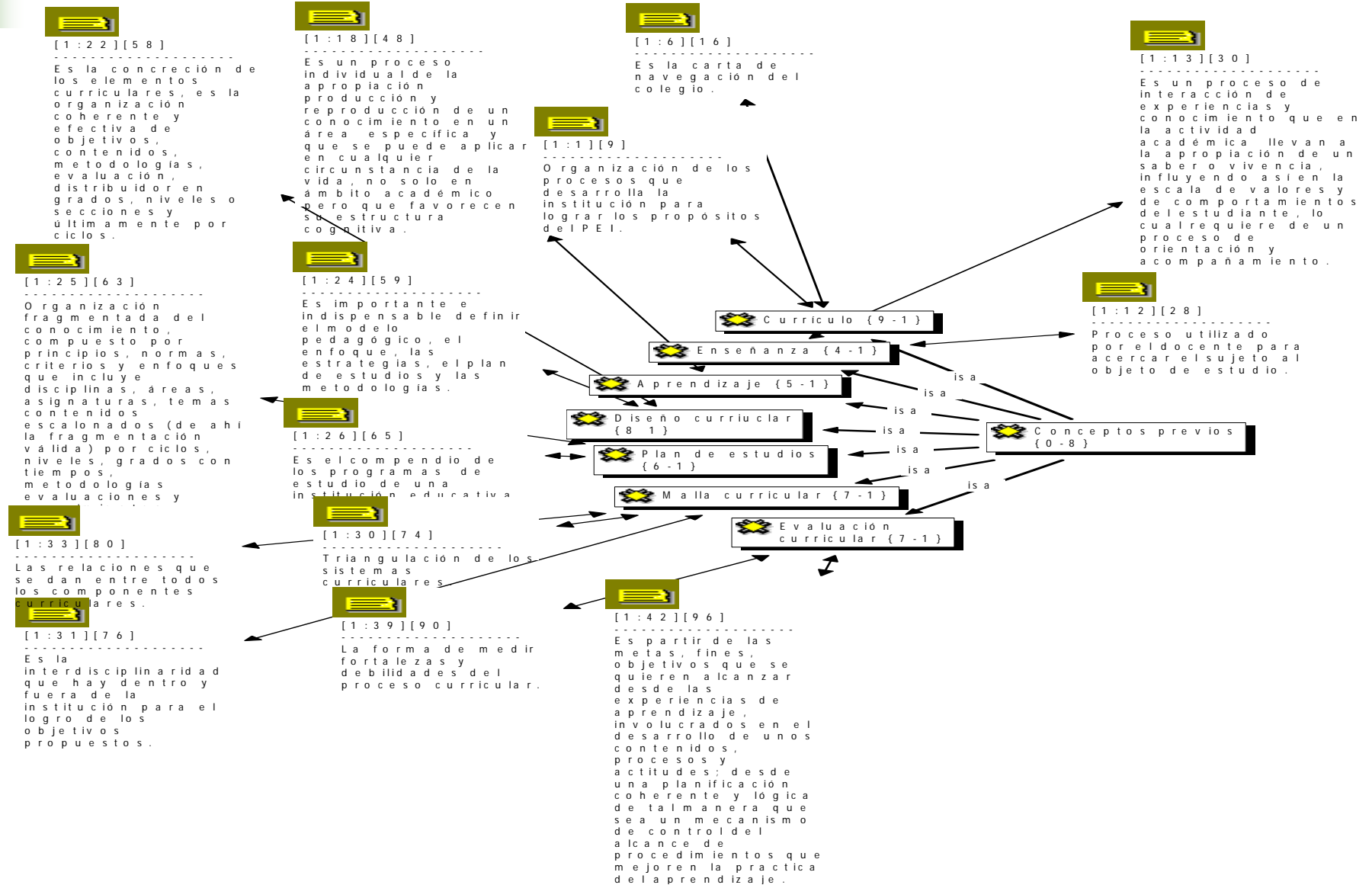
FUENTES (autores): autores que sustenta la existencia de esas categorías en la literatura existente sobre el tema.

- Kemis, S. 1993. El currículo más allá de la teoría de la reproducción. Madrid: Morata
- Stenhouse, S. 1991. Investigación y desarrollo del currículo. Madrid Morata. P-87.
- Taba, H. 1982. Desarrollo del currículo: Teoría y práctica. (3^a. Edición). Madrid: Morata
- Sacristan, José Gimeno. 1995. El Currículo: una reflexión sobre la práctica. Morata, Madrid.
- Casares, M. (s.f.) Una reflexión teórica del currículum y los diferentes enfoques curriculares. ucf, cuba

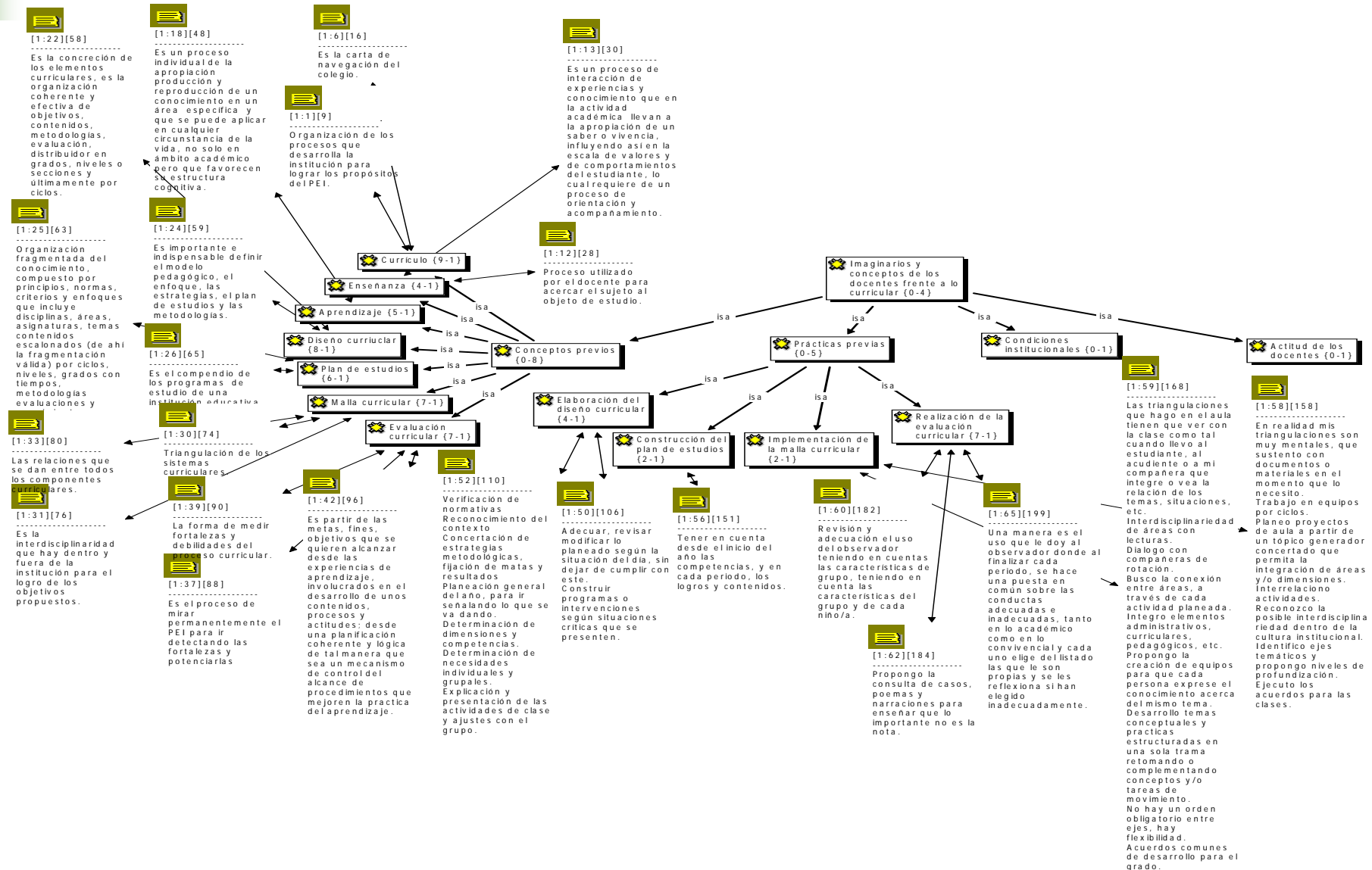
SISTEMAS DE PROCESAMIENTO



Conceptos Previos



Prácticas previas



LIMITACIONES O VACIOS POSIBLES



Hemos tenido limitaciones de tiempo para poder avanzar en nuestro análisis de datos.

- Reunir al equipo investigador del colegio en horas laborales es muy difícil. Se ha requerido tiempo extralaboral.
- Los conocimientos de algunas docentes acerca de cómo realizar un análisis de datos , ha hecho lento proceso.

CRITERIOS DE VALIDEZ Y RIGOR

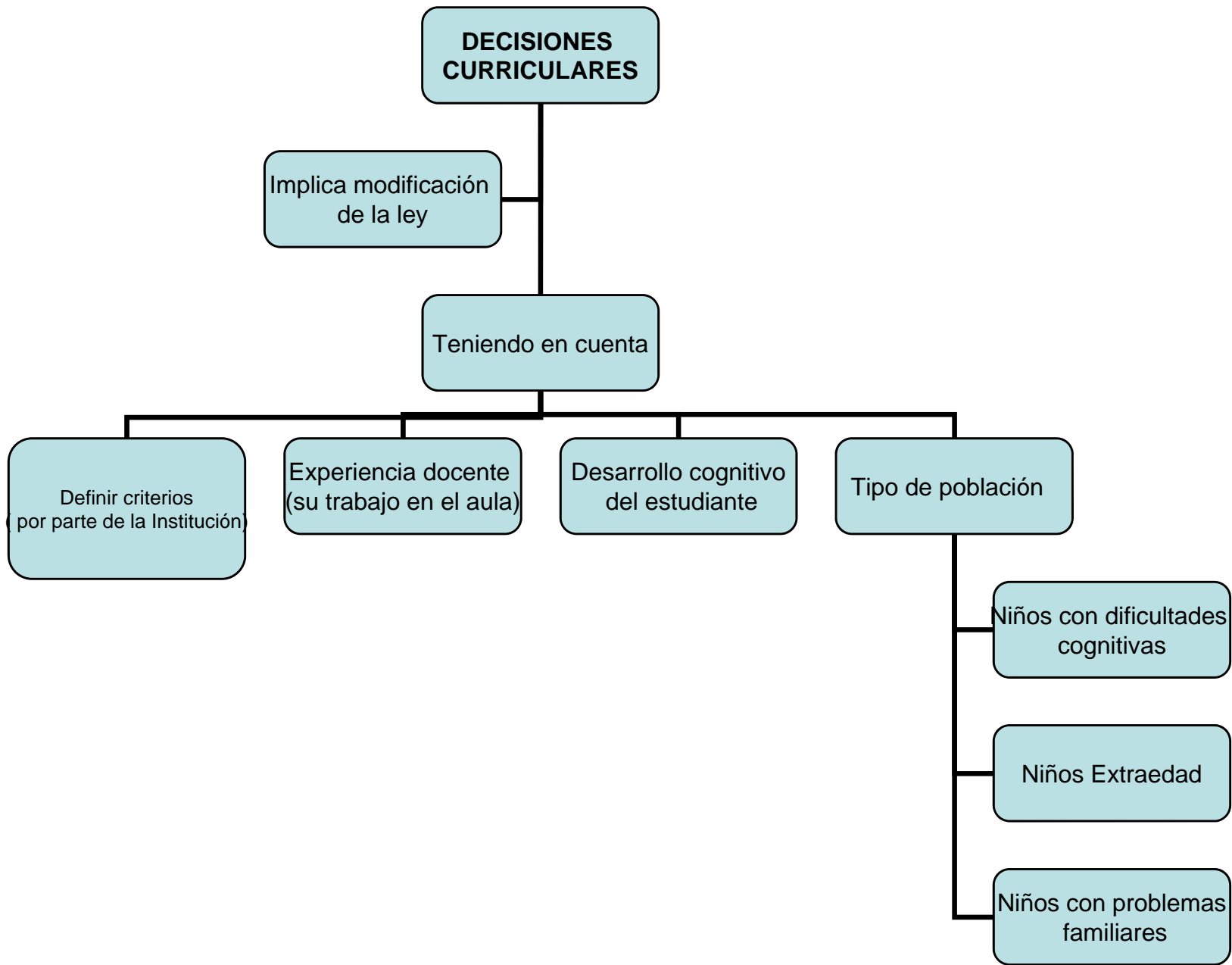


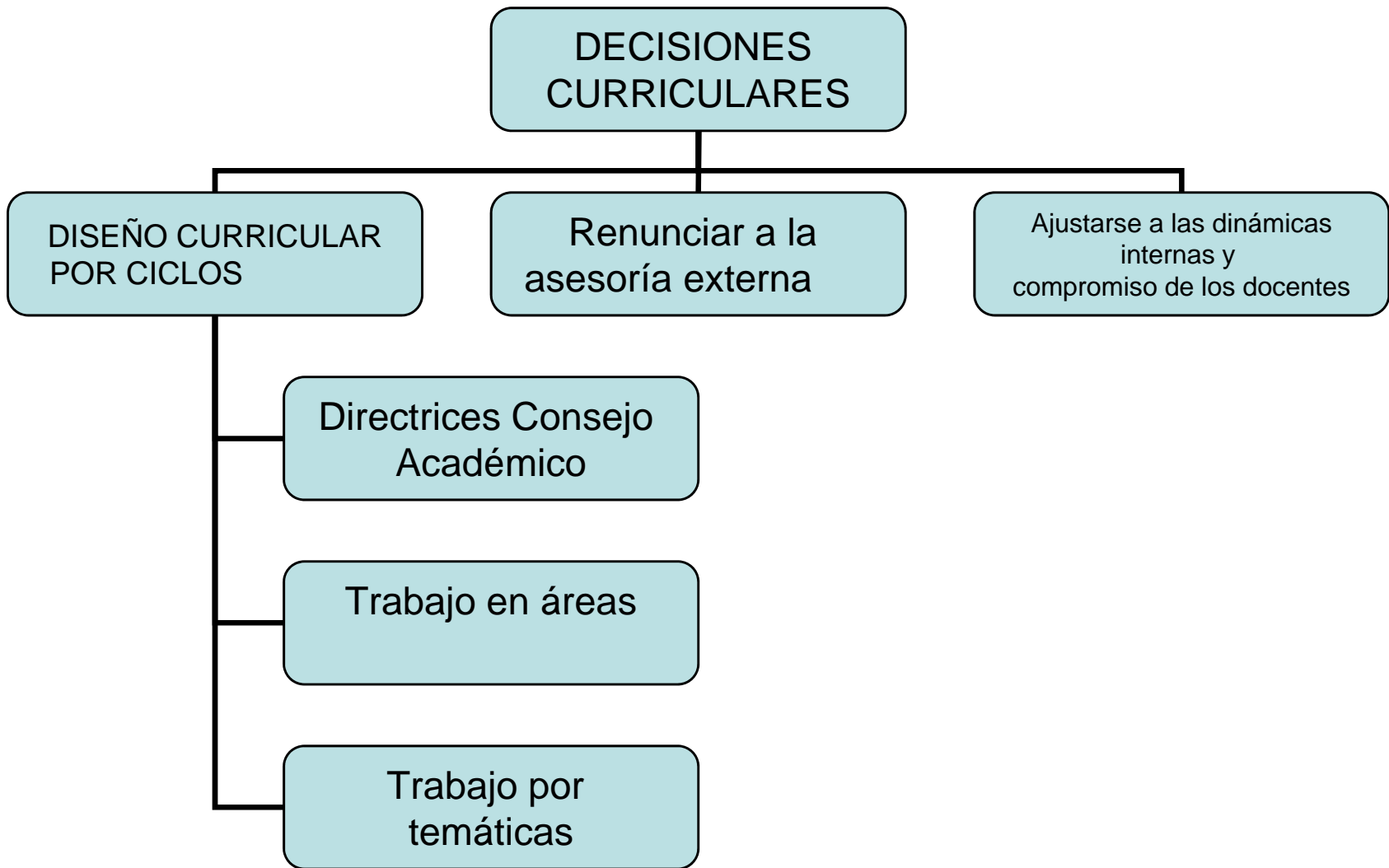
DEFINICIÓN OPERATIVA DE CATEGORÍAS

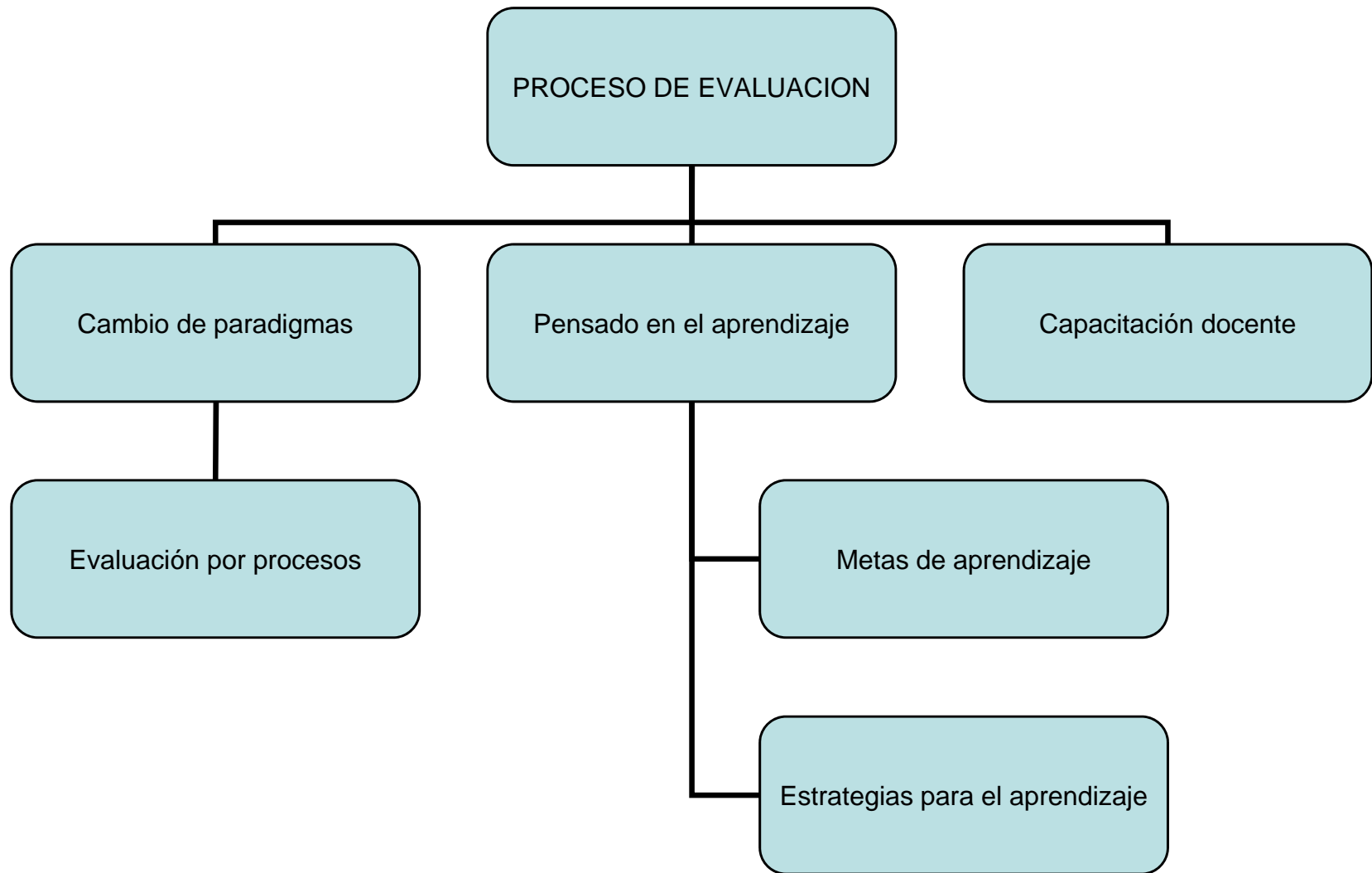
- **Conceptos Previos:** Esta categoría se refiere a las concepciones, definiciones e imaginarios que tienen las docentes y al conocimiento o no del plan de estudio de la institución, propuesto en el año 2007.
- **Experiencias Previas:** Las acciones previas que consideran los maestros deben realizar para elaborar un diseño curricular, y la relación de los conceptos con su práctica.
- **Condiciones Institucionales:** Son los aspectos propios del contexto institucional que han influido de manera positiva o negativa en el diseño de los planes de estudio.
- **Actitud de los docentes:** Se refiere a las percepciones y formas que asumen los docentes frente al diseño, ejecución y evaluación del plan de estudios.

CONFIRMACIÓN DE LOS PARTICIPANTES: Por tratarse de una investigación-acción, quienes han participado en la recolección de datos, han validado el análisis, por ser las mismas analistas.

ANEXOS CASO 3







**GESTION
CURRICULAR**

ACTORES

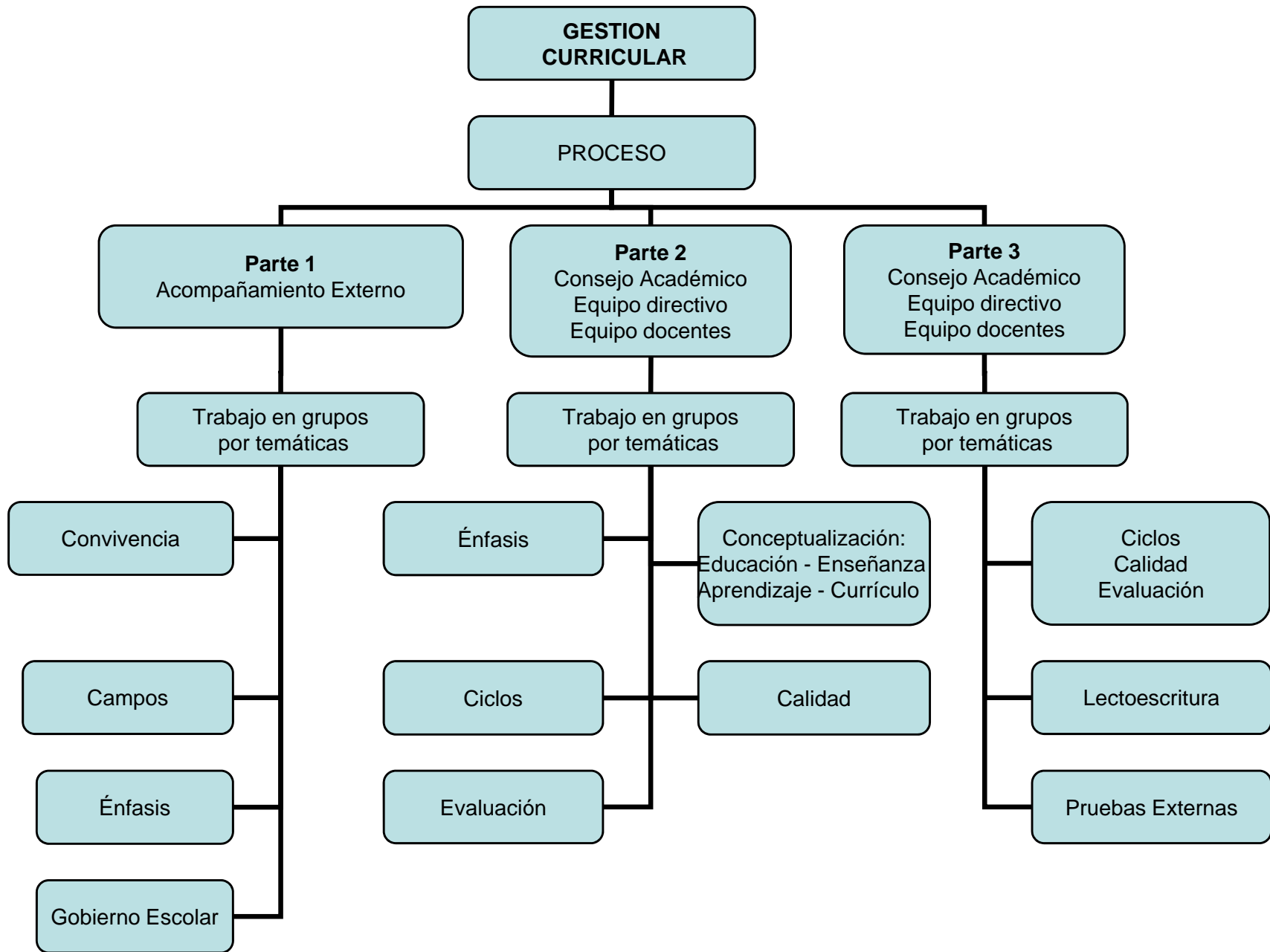
Asesoría externa
(enviada por la SED)

Equipo directivo

Docentes lideres

Equipo docente

Consejo Académico



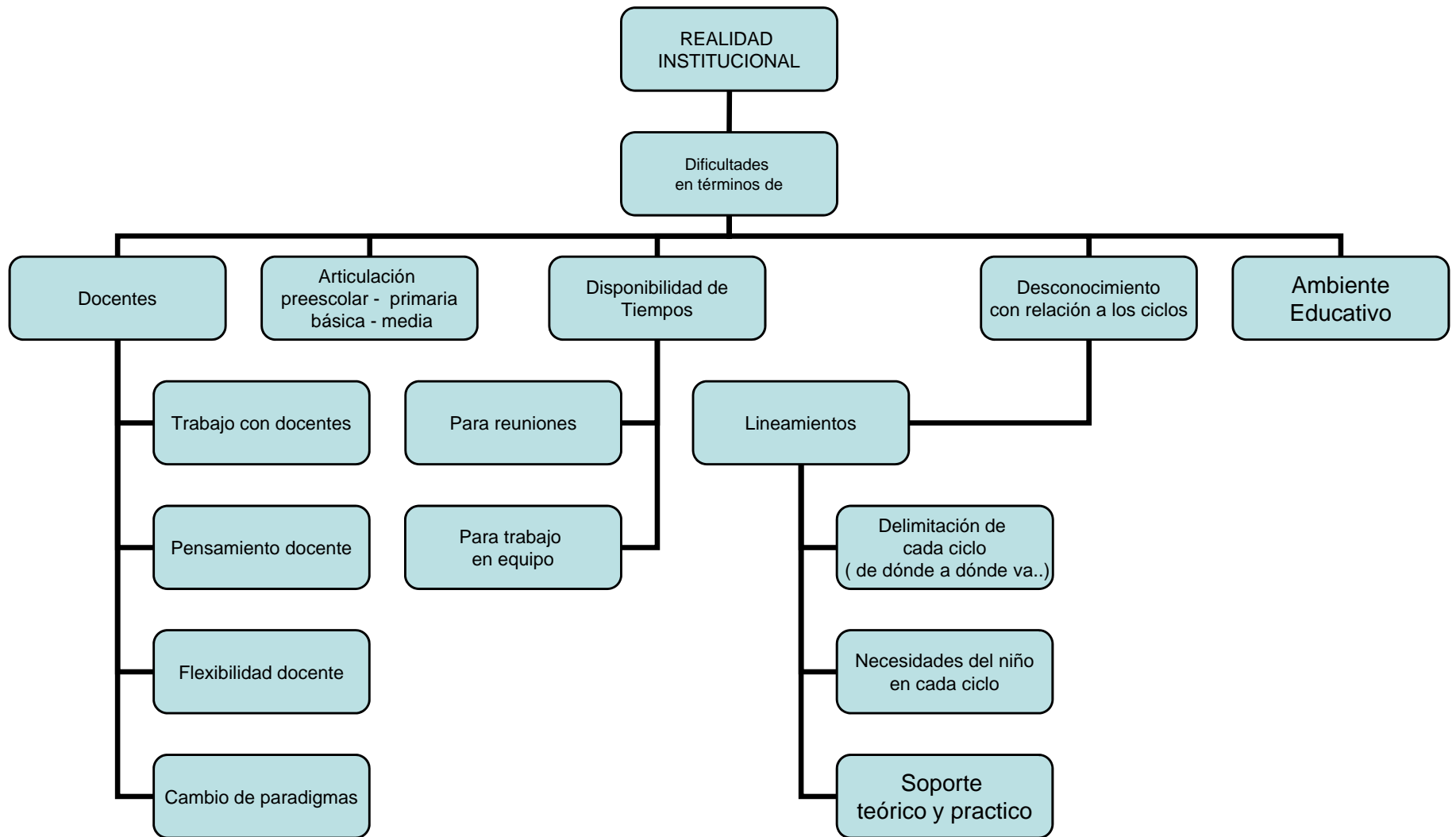
LIMITACIONES DE LA POLITICA

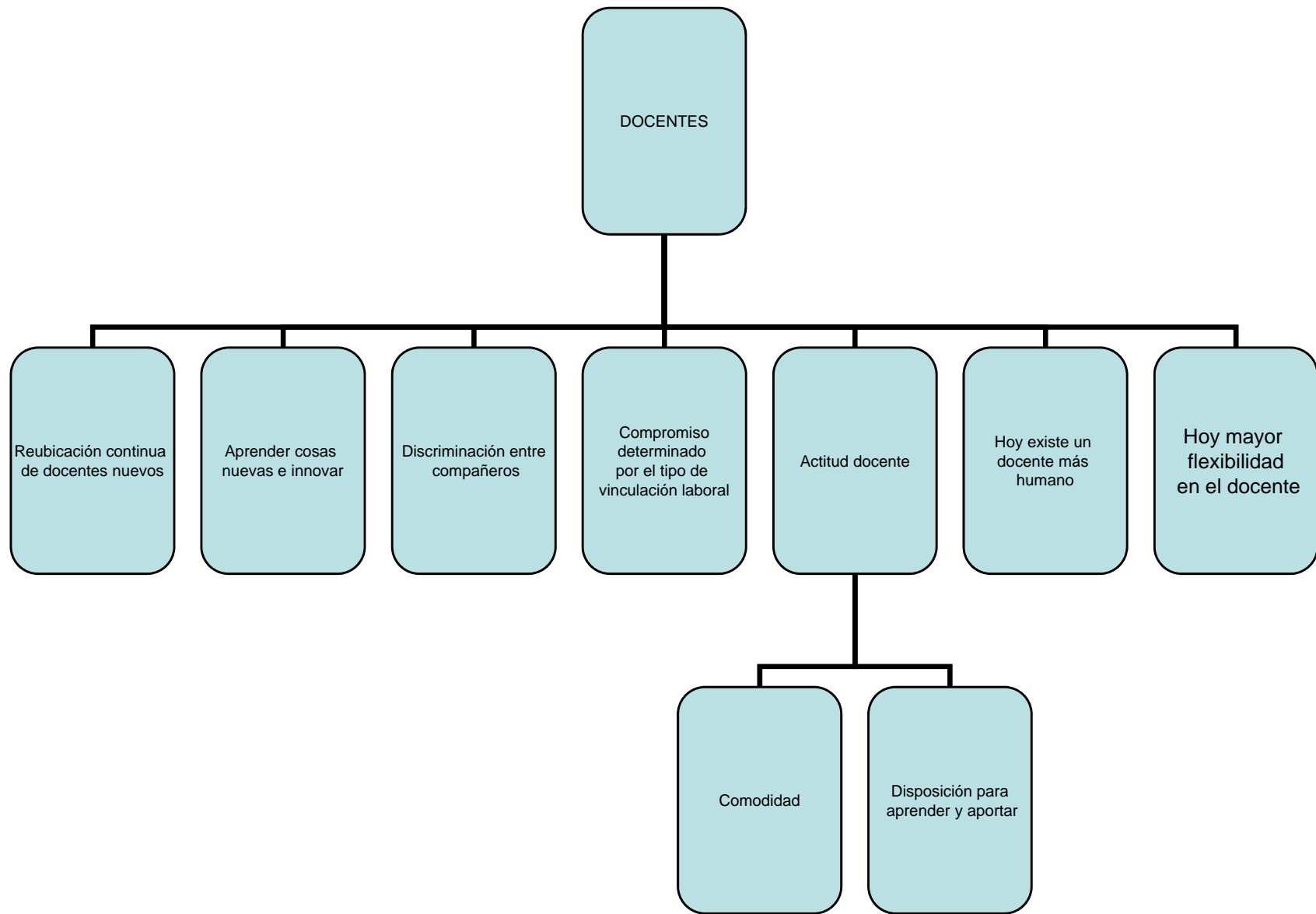
Inconsistencias
en la ejecución de la política

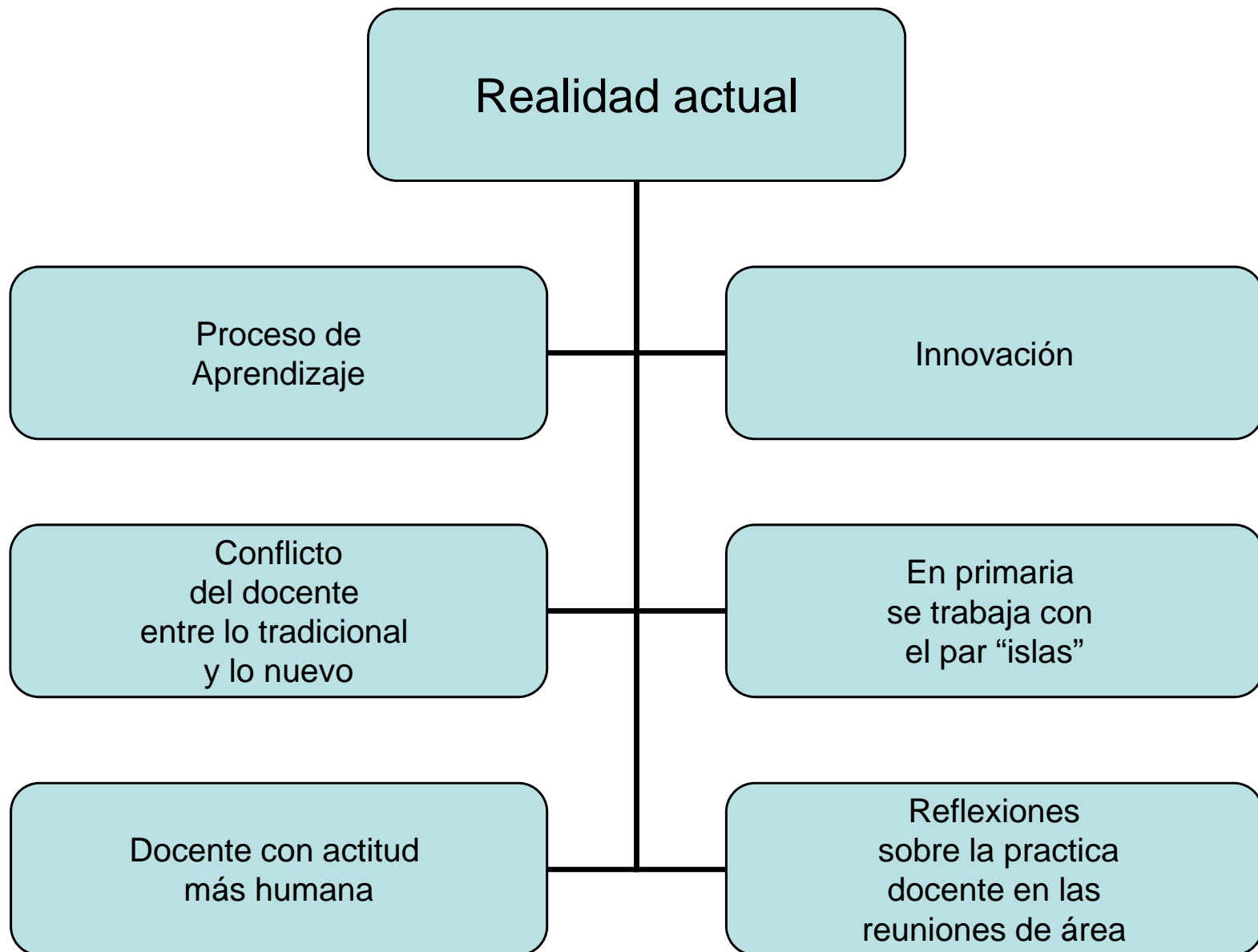
Desconocimiento de lo que plantea
la política

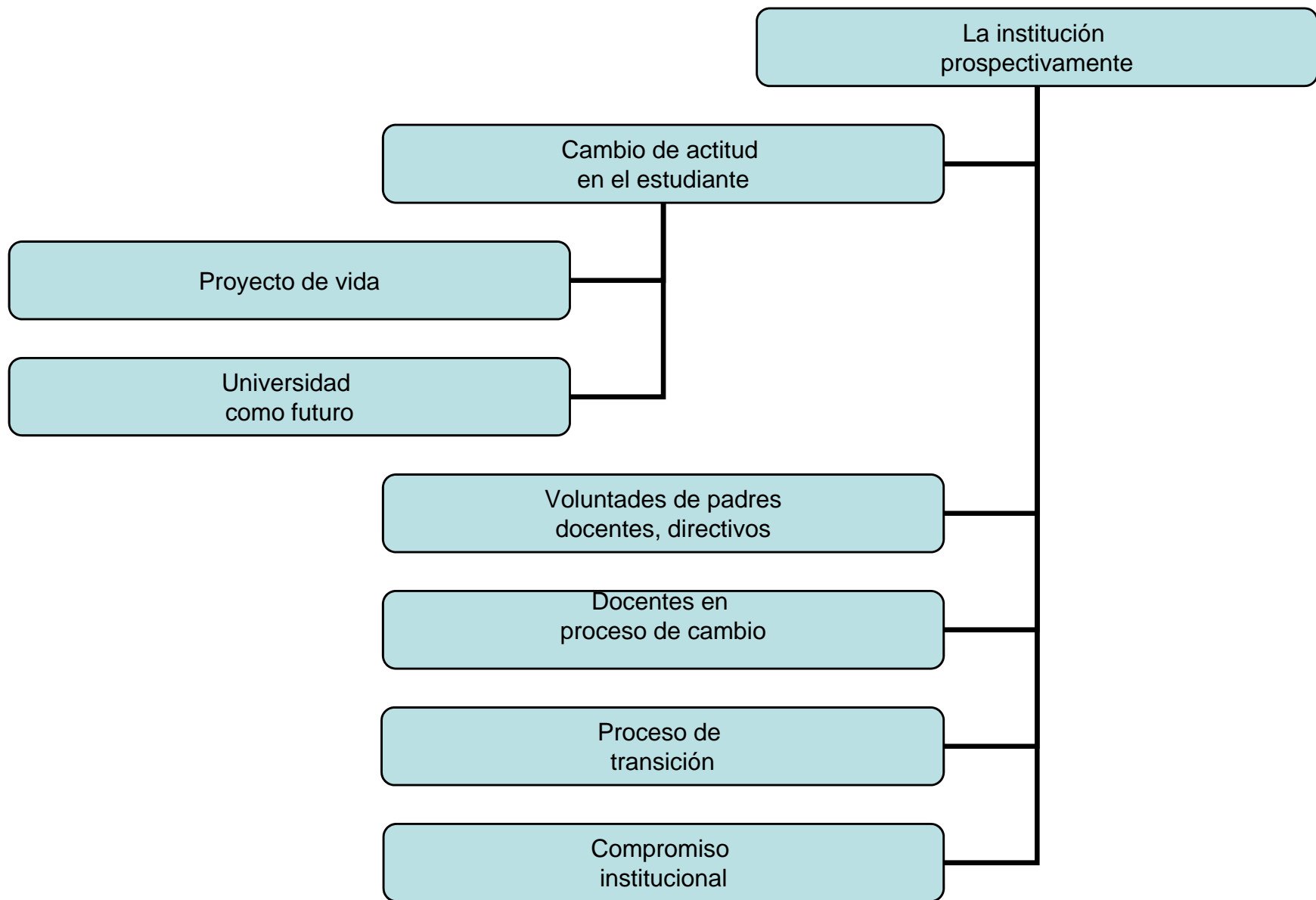
Formulación Vs Aplicación
teniendo en cuenta
los diversos contextos

Es diseñada de
arriba hacia abajo
(cuando debería ser al contrario)









CONDICIONES INSTITUCIONALES

Favorecen el proceso

Demanda de la política educativa (Plan sectorial)

Decisión respaldada por Consejo Académico

Plan Operativo Anual

Infraestructura

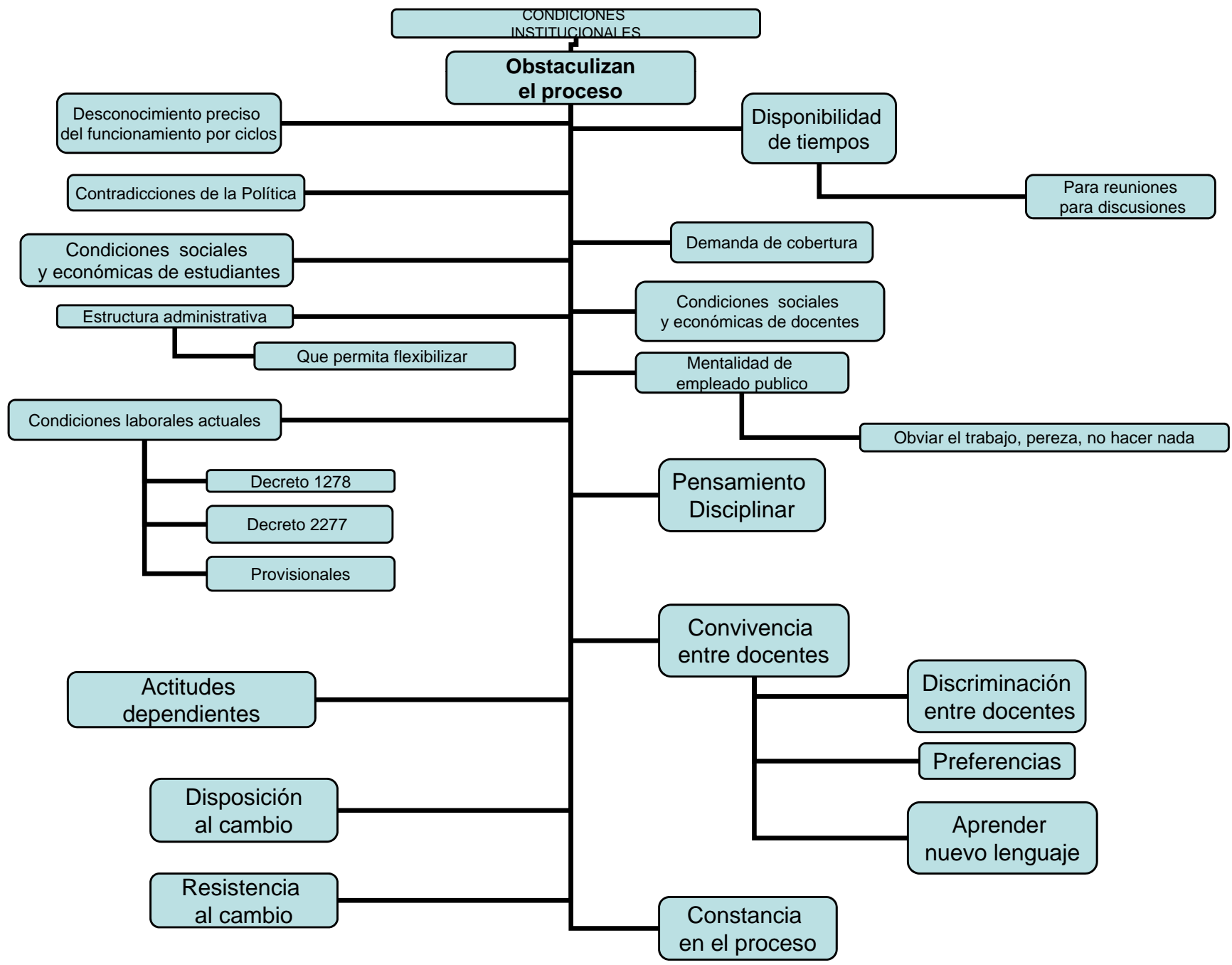
Recursos materiales y tecnológicos

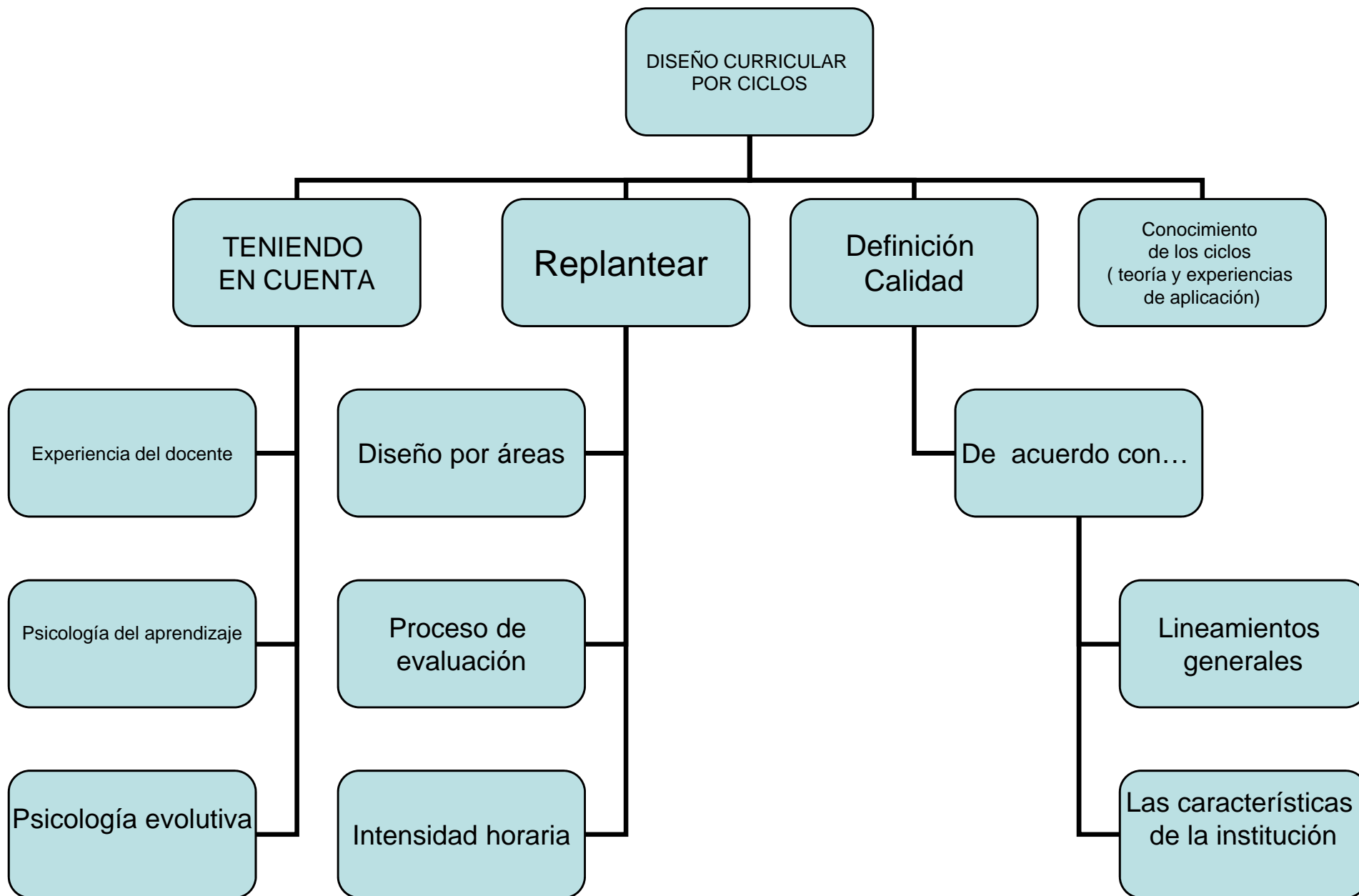
Potencialidades en los docentes

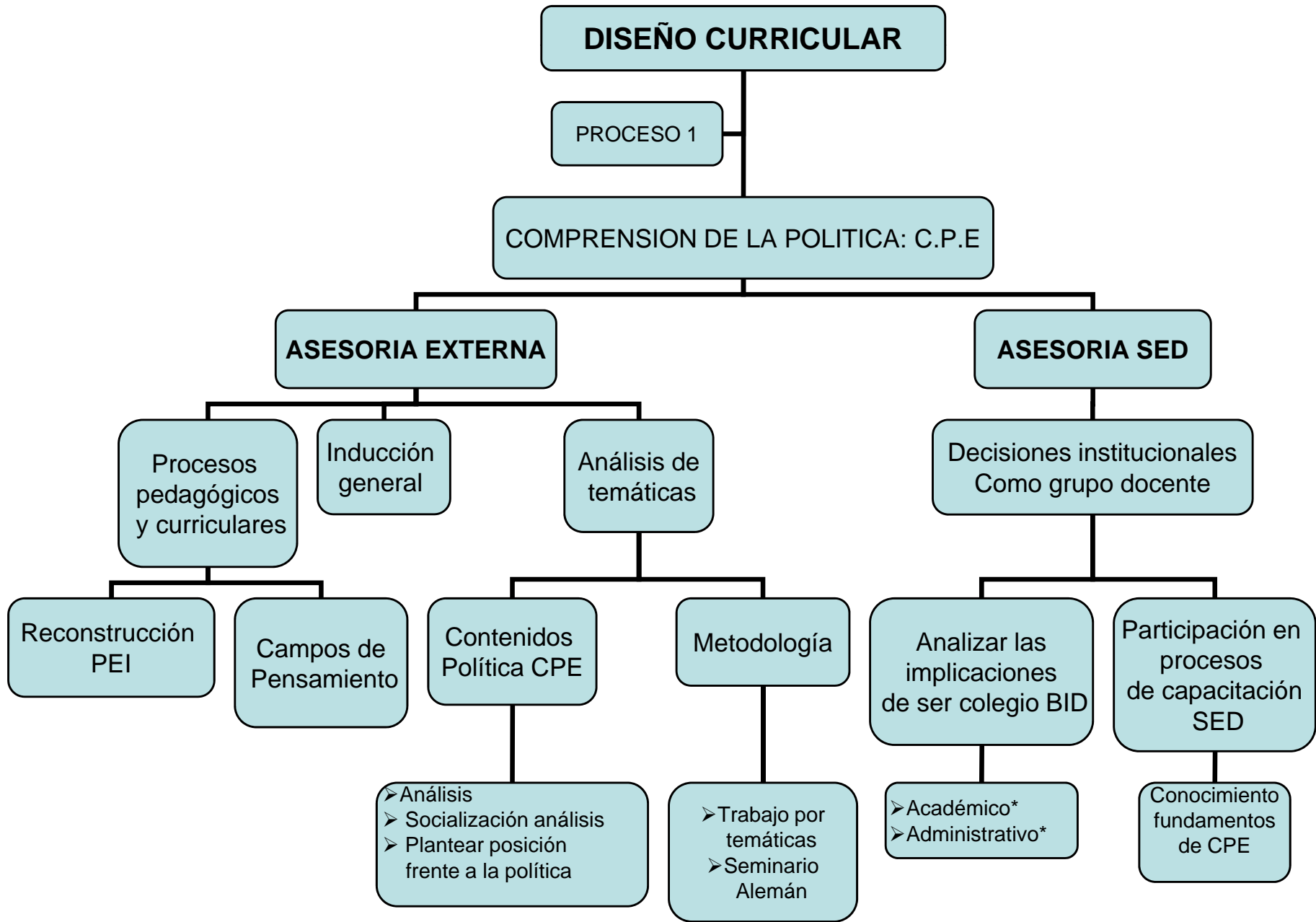
Algunos docentes comprometidos

Acuerdos entre sedes y jornadas

Compromiso de algunos docentes







DISEÑO CURRICULAR

PROCESO 1

COMPRESION DE LA POLITICA: C.P.E

ASESORIA EXTERNA

Procesos pedagógicos y curriculares

Inducción general

Análisis de temáticas

Reconstrucción PEI

Campos de Pensamiento

Contenidos Política CPE

Metodología

- Análisis
- Socialización análisis
- Plantear posición frente a la política

- Trabajo por temáticas
- Seminario Alemán

ASESORIA SED

Decisiones institucionales Como grupo docente

Analizar las implicaciones de ser colegio BID

- Académico*
- Administrativo*

Participación en procesos de capacitación SED

Conocimiento fundamentos de CPE

DECISIONES INSTITUCIONALES COMO GRUPO DOCENTE

ACADEMICO

ADMINISTRATIVO

División por áreas
que valora

Estructura
curricular adecuada

Metodología
interesante

La estructura por áreas
era insuficiente para C.P.

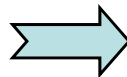
- Asignaturas
- Tiempos
- Parámetro N° docentes
- Grupo estudiantes: cobertura

Imposibilidad técnica

Tiempos Vs
demandas
de los C.P.

Contradicción entre demanda académica
frente a la organización institucional

- Poco tiempo prepararse
- Poca interacción con estudiantes
- Cómo definir problemas



Conllevo a una
decisión institucional



No hay condiciones ni adtivas,
ni académicas para implementar C.P.

DISEÑO CURRICULAR

PROCESO 2

Proceso de comprensión de la política educación por ciclos y niveles

Percepciones frente a la política de ciclos

Limitaciones de la política

Proceso institucional

Se asume como Norma "obligación"

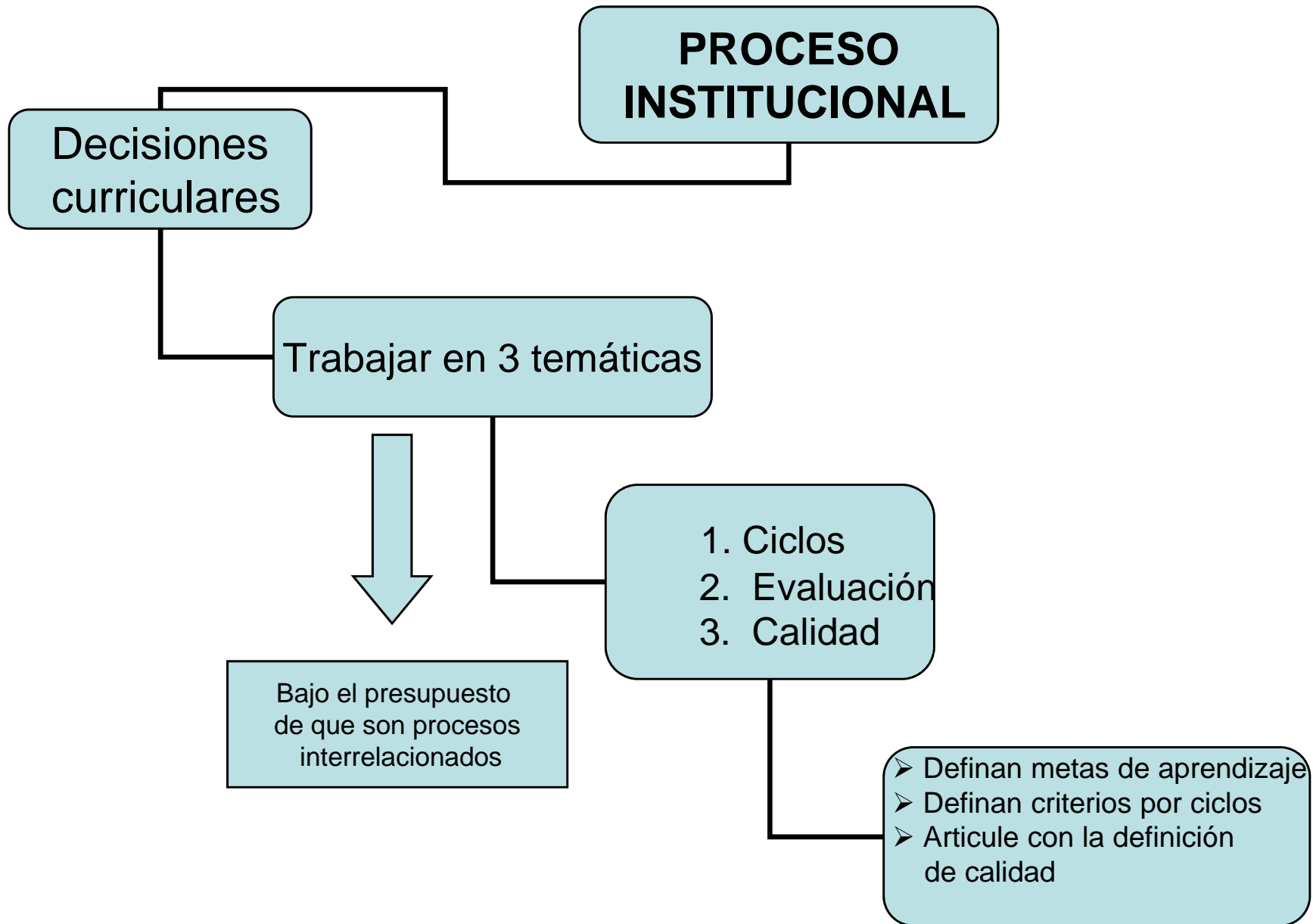
Falta de parámetros por la SED

- Aplicación
- Evaluación
- Articulación

Desde el Consejo Académico

- Trabajar por áreas y su relación con los ciclos
- Analizar si la propuesta SED en términos de ciclos es o no la adecuada
- Contextualizar la propuesta de ciclos*

Decisiones curriculares*



Contextualizar la propuesta de ciclos

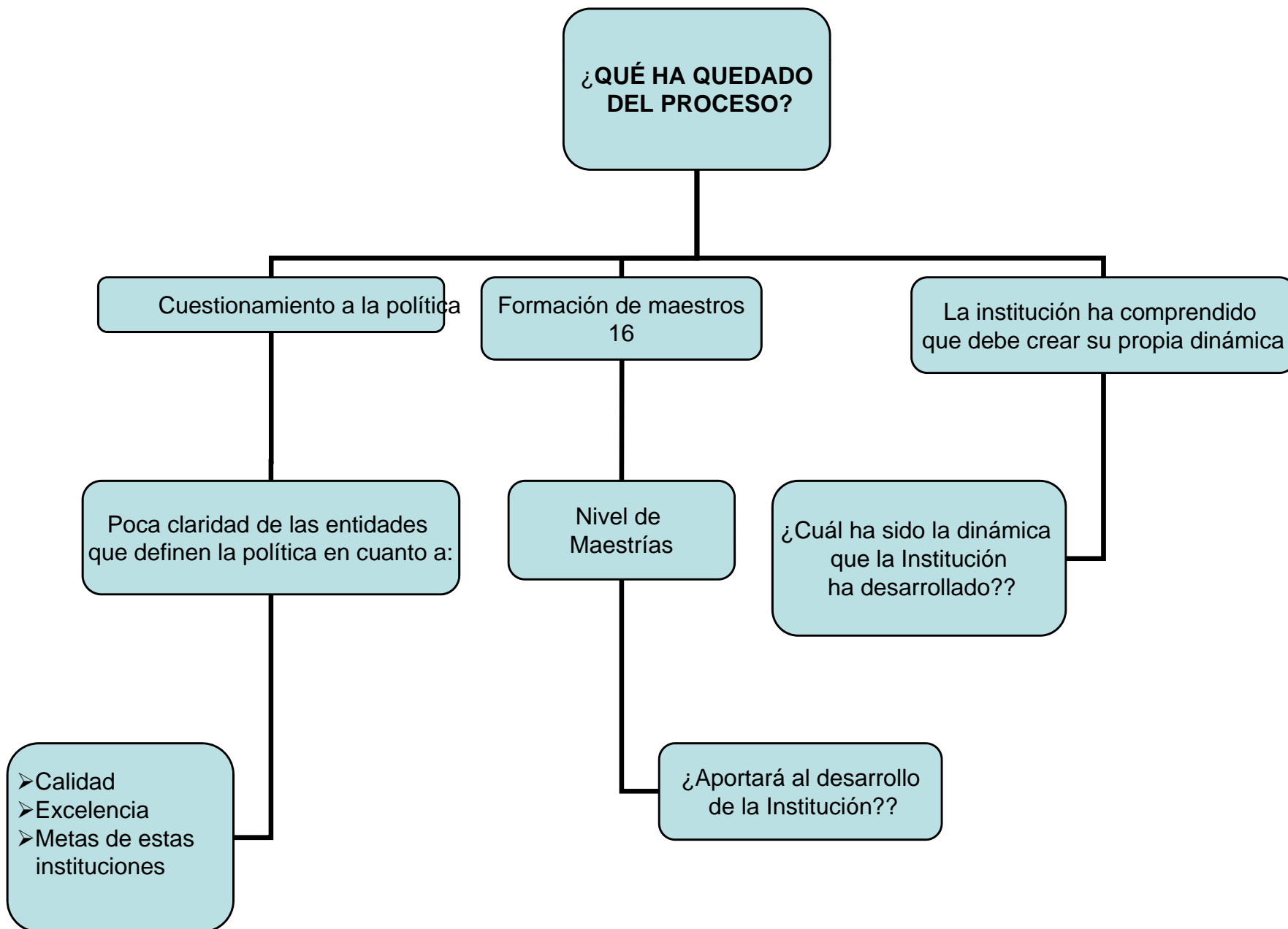
Incorporar modificaciones en relación a la organización de los ciclos

Como responsabilidad de las áreas

Recomprensión de lo que los profesores hacen en cada grado académico

- ¿Desde qué perspectiva de desarrollo se va a trabajar?
 - ¿Cuáles procesos de aprendizaje?
- ¿Qué desarrollos en los niños se espera propiciar: afectivo – emocional, académico?

Esto implica a la Institución hacer una fundamentación teórica fuerte



**INFORME DEL TRABAJO DESARROLLADO, POR EL EQUIPO DEL COLEGIO
ORLANDO HIGUITA ROJAS IED, EN LA INVESTIGACIÓN “PRÁCTICAS DE
GESTION CURRICULAR EN LOS NIVELES DE PREESCOLAR, BÁSICA Y MEDIA”**

Febrero 8 de 2009

INTEGRANTES DEL EQUIPO DEL COLEGIO

Nº	Nombre del docente	Nº de cedula
1	Diana Margarita Manosalba	51921540
2	Sandra Garavito	52184183
3	Liliana Medina	
4	Lucero Castañeda	52014326
5	Ángel Mario Díaz	7.250.313
6	Jefferson Asprilla Santos	11.797.562
7	Yesid Rodríguez	19.494.783
8	Maritza Castiblanco	52.496.830
9	Martha Isabel Álvarez	46.670.050
10	Yaneth Buitrago	35.513.958
11	Fredy Ramírez	79.446.615

PROCEDIMIENTOS que se siguieron para el desarrollo del trabajo:

- **Preguntas que se formularon para orientar el trabajo y cuáles se seleccionaron finalmente y por qué razones.**

A partir del inicio de la investigación se generan varios interrogantes relacionados con la ejecución del currículo y su impacto en los procesos de aprendizaje de los estudiantes. A medida que se avanza en las reflexiones y registros, se encuentra un denominador común sobre el cual se plantea la siguiente pregunta, como pregunta principal de investigación, la cual esta relacionada con el desarrollo socio-afectivo de los estudiantes y su incidencia en los procesos de aprendizaje. El interrogante que se plantea es: **¿Cómo se han orientado las prácticas educativas de los docentes para lograr aprendizajes de contenidos y procesos científicos y desarrollar capacidades socio afectivas en los estudiantes?**

Previo a este interrogante se suscitan otras preguntas que surgen en los primeros encuentros realizados y que responden al proceso de reflexión de los docentes a través de los testimonios escritos de sus clases y de la interacción profesor - estudiante, entre otros cuestionamientos aparecen los siguientes:

¿Cómo garantizar la transversalidad desde las diferentes áreas y temáticas abordadas en el contexto del aula?

¿Cómo implementar estrategias, desde el currículo, que posibiliten retomar las dificultades presentadas por los estudiantes en su proceso de aprendizaje?

¿Cómo orientar las prácticas docentes hacia el logro del aprendizaje de los estudiantes paralelo a su desarrollo socio afectivo?

¿Cómo garantizar procesos comprensivos en los estudiantes que les permita aplicar los conocimientos adquiridos, en el mismo contexto del aula o en otros contextos?

- **Etapas, procedimientos, instrumentos y tiempos que se trabajaron y permitieron los hallazgos finales. (El trabajo debe ser detallado al máximo, es mejor pecar por exceso que por defecto).**

SENSIBILIZACION: Divulgación e información del propósito y sentido de la investigación. Se realizó una invitación general al grupo de docentes de la Institución, donde se les informo del tema que abordaría la investigación, los tiempos requeridos y la dinámica en general a tener en cuenta. Se enfatizo en la importancia y trascendencia que deben tener los procesos de investigación en la educación. Esta sensibilización se realiza en reunión general de docentes, en la tercera semana de julio de 2008.

CONVOCATORIA: Se realiza convocatoria abierta para participar en el proceso de investigación, se incluye las dos jornadas y las dos sedes.
(Ver anexo 1)

INSCRIPCION: Se realiza la inscripción a través de coordinación y jefes de área. Se inscriben docentes de ambas sedes y ambas jornadas que evidencian interés en los temas de investigación. En total 15 docentes, finalizan el proceso 10, los 5 restantes renuncian por falta de disponibilidad de tiempos.
(Ver anexo 2)

INICIO DEL PROCESO: Se inicia el proceso con una reunión del grupo integrante de la investigación, en donde se hace más específica la información con relación a la temática a abordar en la investigación, sus objetivos y proyecciones. Las reuniones se realizan siempre en la sede principal de la Institución, se acuerda establecer 2 tipos de reuniones: presenciales y virtuales, a través de las reuniones virtuales se enviaron los informes solicitados, testimonios, bibliografía, documentos relacionados con los temas abordados en la investigación, informaciones generales y varios. Se estable como día para las reuniones los viernes.

INSTRUMENTOS: Reuniones presenciales y virtuales, presentaciones en power point hoja de registro de los integrantes, documentos bibliográficos, actas,

DESARROLLO DE LA INVESTIGACION: Se inicia con una revisión y apropiación de las categorías enmarcadas en el tema de investigación: currículo, aprendizaje, gestión, didáctica, investigación acción, con el fin de realizar una apropiación y aclaración de conceptos. Para esta parte se enviaron presentaciones en power point y documentos relacionados con los temas con el fin de ser leídos y discutidos en las reuniones realizadas. Además se contó con una reunión conjunta con todos los colegios participantes en la investigación, en la cual se expusieron los diversos temas pertinentes con la investigación. Se realizan preguntas como: descripción de las clases, rutinas, formas de evaluación, expectativas con relación al aprendizaje de los estudiantes, ¿Qué problemas se presentan cuando prepara su programa? ¿Cuáles son los problemas de currículo que se presentan en la institución? ¿Qué entiende por currículo y por gestión curricular de acuerdo con su experiencia? (Ver anexo 4 y 20 respectivamente).

Una vez realizada la apropiación de conceptos teniendo en cuenta la propia dinámica institucional, se determina, de acuerdo con los diferentes aspectos del currículo: diseño,

ejecución y evaluación, retomar para el caso del Colegio Orlando Higuita lo referente a la ejecución del currículo como tal, teniendo en cuenta las necesidades institucionales y el quehacer del docente. Esta decisión es acordada por el grupo en general.

(Ver anexo 14)

Paralelamente se realizan testimonios escritos de algunas de las clases, en los cuales los docentes narran su inicio, desarrollo, evaluación y cierre, además de los aciertos o desaciertos que se pudieron presentar relacionados tanto con la planeación, como con las interacciones del grupo de estudiantes, como con las propias dinámicas institucionales. **(Ver anexos 3, 6, 8, 9, 12, 13, 15 a 19, 21, 22, 24 a 34, 40 a 43).**

Posteriormente se realiza una puesta en común de los interrogantes o problemáticas que se evidencian en los testimonios de aula realizados por cada docente, a través de su análisis, determinando igualmente debilidades y fortalezas de las prácticas curriculares a través de la reflexión y análisis del grupo de investigadores de la institución. Se encuentra un denominador común en todos los testimonios escritos, el cual está relacionado con el proceso de aprendizaje de los estudiantes versus su desarrollo afectivo, como factor determinante en ese proceso enseñanza - aprendizaje.

Esta parte se realiza entre los meses de julio, agosto, septiembre y octubre 2008.

INSTRUMENTOS: Reuniones virtuales y presenciales, registro de envío de correos electrónicos, actas, documentos relacionados con las temáticas a abordar, los cuales fueron facilitados, en su mayoría, por el equipo investigación principal, testimonios escritos. **(Ver anexos 3, 6, 8, 9, 12, 13, 15 a 19, 21, 22, 24 a 34, 40 a 43).**

EVALUACION DEL PROCESO DE INVESTIGACION: Se realizan reuniones presenciales para la evaluación del proceso de la investigación, en las cuales los docentes expresan de manera positiva el aporte de la investigación relacionado con la revisión y ajustes de sus prácticas docentes, así como la necesidad de ajustar los planes de estudio, los cuales deben estar más articulados y posibilitar, en términos concretos una propuesta de transversalidad curricular. **(Ver anexos 35 a 39, y 44)**

NUEVAS PROPUESTAS:

Apuesta a nuevas propuestas de prácticas curriculares que permitan abordar las debilidades encontradas y que están relacionadas con las didácticas utilizadas por los docentes, la planeación de clases. (Ver hallazgos y conclusiones realizadas)

INSTRUMENTOS: Reuniones virtuales y presenciales, registro de envío de correos electrónicos, informes escritos.

TIEMPO: Los meses de noviembre y diciembre 2008.

HALLAZGOS:

Entre los hallazgos y conclusiones realizadas por el equipo del Colegio Orlando Higuita Rojas se encuentran las siguientes:

- En el manejo de conceptos, se encontró que los docentes tienen acepciones de los mismos que no siempre corresponden a la precisión de términos, aún teniendo en cuenta la polisemia que pueden presentar algunos de ellos. Por ejemplo en el caso de la definición del concepto de currículo algunos docentes continúan equiparando currículo con plan de estudios.
- En lo referente a la preparación de clases utilizan fuentes como: los indicadores de logro para demarcar los temas, diversos libros relacionados con el tema, la utilización de Internet como fuente de consultas

- En la parte didáctica los docentes preparan varios ejercicios relacionados con las temáticas a tratar y elaboración de guías con el fin de garantizar una clase dinámica y motivante para el estudiante.
- En lo referente a la evaluación, ésta está basada, en gran parte en los temas abordados en las guías diseñadas, las cuales han sido elaboradas por el docente y desarrolladas por los estudiantes.
- En lo que se refiere al aprendizaje el docente busca que los estudiantes se apropien del conocimiento, y que pueda comprender cuál es la aplicación y utilidad de los mismos para su vida presente y futura y al mismo tiempo lo relacionen con su diario vivir.
- Diseño curricular: en lo referente a la preparación del programa se encuentra que algunos de los temas abordados en el mismo no presentan una relación específica, evidenciando falta de articulación entre las diversas temáticas.
- Didáctica: Los docentes consideran que se encuentran dificultades a nivel institucional para la utilización óptima de los diversos recursos ofrecidos, como sala de informática, material didáctico, etc. Igualmente encuentran dificultades en lo relacionado con la ejecución en lo referente al manejo de tiempos, los cuales se ven afectados por las dinámicas propias de los grupos y por las actividades planteadas a nivel Institucional.
- En lo referente a los procesos de aprendizaje de los estudiantes se encuentra que no todos los estudiantes aprenden a la misma velocidad o de la misma forma, lo que hace que el tiempo programado para el desarrollo de los programas deba replantearse pues se requiere de actividades complementarias que no se habían contemplado.
- La ejecución de la clase se ve afectada por los variados niveles y competencias que tiene los estudiantes dentro del mismo grupo, se encuentran con frecuencia estudiantes que realizan un proceso de aprendizaje en corto tiempo y otros que requieren una mayor orientación en la clase.
- La ausencia en el diseño y ejecución curricular de estrategias para facilitar, no solo la aprehensión de conocimientos sino también de aspectos relacionados con el desarrollo de la afectividad y de la socialización de los individuos. Cabe señalar al respecto el interés que han adquirido procesos como el autoconcepto, la autoestima y la autonomía personal, como elementos determinantes de la adquisición de las competencias necesarias para aprender a aprender, conceptos indispensables en el cumplimiento de un proceso orientado al aprendizaje independiente, centrado en el estudiante.
- En el diseño y ejecución del currículo se reafirma que el contexto educativo (clima institucional, relaciones con los pares y los profesores, el apoyo familiar, la diversificación de experiencias educativas) y el desarrollo cognitivo juegan un papel definitivo en el aprendizaje integral de los estudiantes y esto en conjunto, contribuirá a lograr las competencias necesarias para insertarse en un proceso de aprendizaje permanente y autónomo. Al mismo tiempo el reconocimiento de la población con la cual se está compartiendo experiencias y saberes, teniendo claro sus necesidades, intereses, conocimientos previos, estructura familiar y social.
- En diseño y ejecución curricular los docentes encuentran, que a pesar de tener la planeación de cada clase, pueden presentarse situaciones diversas que “obligan” al docente a replantear en el momento lo que, previamente había preparado, requiriendo de su dinamismo, creatividad y conocimiento.

CONCLUSIONES:

- Replantear el trabajo de aula donde la naturaleza del aprendizaje está orientada a la adquisición de los contenidos curriculares y poder adoptar un enfoque educativo que tenga en cuenta el desarrollo emocional del alumnado, por su influencia en los resultados académicos y como forma de prevenir y compensar posibles conflictos personales y de convivencia. Es importante considerar el desarrollo socio - afectivo como un factor implicado en las experiencias de aprendizaje y de interacción social entre alumnado y profesorado.
- Validar la importancia del diario de campo o registro de clase como una oportunidad para generar autorreflexión, autocrítica y facilitar la re-orientación del ejercicio docente, replanteando constantemente las estrategias y las metodologías utilizadas para que se generen a través del aprendizaje cambios que trasciendan en el aspecto socio-afectivo del estudiante.
- Enfocar más el desarrollo de las clases a metodologías prácticas que permitan un aprendizaje significativo que a los tiempos mismos en que deberían desarrollarse, es decir pensar más en como hacerlo de la forma efectiva y agradable para los niños así se extienda; no siempre los espacios, tiempos y esquemas que se generan en la institución son los más apropiados para que los niños se apropien de las enseñanzas.
- Se hace necesario fortalecer el escribir las propias prácticas docentes, pues a pesar de que se vive en un medio donde el escrito y la lectura son fuentes diarias de este trabajo, aun se requiere de un gran esfuerzo para escribir y poner en el papel las experiencias del aula de clases.

ACIERTOS Y DIFICULTADES EN LA METODOLOGÍA SEGUIDA.

Con relación a la metodología seguida, investigación – acción, se logro partir de la propia experiencia del docente y a partir de ésta reflexionar sobre los propios procesos y las propias practicas, de manera que el mismo docente se enfrenta a la “verdad” de su realidad para confrontarla y “cambiarla” o “ajustarla” de acuerdo con sus propios descubrimientos, realizados a través del registro y los procesos de auto reflexión y reflexión grupal. Lo anterior con el riesgo siempre de mantener sus propias “subjetividades” pero a la vez, confrontadas con un Otro, en este caso su equipo de investigación.

Las reuniones del equipo se constituyen en un elemento primordial de los procesos de investigación, en la medida en que enriquecen y retroalimentan la investigación, sin embargo, debido a que los integrantes pertenecían a distintas sedes, jornadas y niveles las reuniones se dificultaron un poco para la concertación de los tiempos.

En lo referente a la realización de testimonios escritos no se establecieron parámetros para su elaboración, lo cual lo genero que cada docente realizará su propio modelo, haciendo énfasis en algunos aspectos y, en ocasiones, obviando otros.

PROYECCIONES DEL TRABAJO PARA LA INSTITUCIÓN.

- Diseñar estrategias, a nivel curricular, que permitan abordar la consecución de un aprendizaje de contenidos y procesos científicos y el desarrollo de capacidades socio afectivas en los estudiantes.
- Propiciar espacios de reflexión sobre las propias prácticas docentes, que permitan a la vez compartir diferentes experiencias que puedan enriquecer el ejercicio docente.
- Mantener y fortalecer un equipo de investigación del Colegio, generando estrategias que faciliten los espacios y tiempos de encuentros del mismo.
- Promover la investigación en el aula como un componente básico y pilar para la planeación curricular.

- Propender por ambientes lúdicos y dinámicos del aula de clase que faciliten y promuevan ambientes de confianza, tendientes a facilitar las interacciones y a trascender la vida escolar del estudiante.
- Propiciar procesos de comunicación tendientes a fortalecer la autoimagen de los estudiantes a través de la utilización de un lenguaje claro y sencillo, y del reconocimiento de sus fortalezas.
- Fomentar, además de un trabajo de área, las reuniones por grado con el fin de enfocar los logros de los diferentes periodos para hacer un trabajo transversal de las áreas, ésto para el caso de la rotación, ya que hay temáticas que pueden ajustarse en varias áreas.

RECOMENDACIONES PARA LA UNIVERSIDAD.

- Continuar con procesos de investigación, los cuales permiten pensarse y reflexionar en el que hacer docente dentro del marco de la gestión curricular y su incidencia real en el proceso de enseñanza -aprendizaje de los estudiantes, de modo que se posibilite la construcción de nuevos caminos hacia la consecución de una educación de calidad.
- Mayor acompañamiento en las reuniones que se llevan a cabo en los colegios o con grupos de investigadores con el objetivo de enriquecer los procesos mismos de la investigación.
- Los procesos de investigación contribuyen a mantener el compromiso social de la universidad en la medida en que contribuyen a realizar nuevos descubrimientos tendientes a mejorar la calidad educativa en sus procesos y en la generación de mejores seres humanos.
- Tener presente que las investigaciones deben estar de acuerdo con las necesidades y contextos específicos donde se desarrollan.

- **ANEXO de los documentos soporte que den evidencia de lo desarrollado por el equipo del Colegio Orlando Higuera Rojas.**

Se anexan **53 documentos**, en los cuales se encuentran:

- Testimonios escritos de los docentes
- Entrevista en profundidad (aportes)
- Reflexiones sobre preguntas orientadoras
- Actas e informes varios
- Informes preliminares
- Hallazgos y conclusiones consideradas por los docentes.

**ENTREVISTA A PROFUNDIDAD
COLEGIO ORLANDO HIGUITA ROJAS**

ENTREVISTA A PROFUNDIDAD	CATEGORIAS / OBSERVACIONES
<p>Lugar: Facultad de Educación - Universidad Javeriana</p> <p>Fecha: febrero 10 de 2009</p> <p>Hora: 5:00 pm.</p> <p><u>ENTREVISTADOR:</u></p> <p>Les voy a contar más o menos una cosa que conversábamos con Diana y con otras personas que están en este mismo proceso, es poder dijéramos, rescatar desde la perspectiva de los directivos y desde los docentes como ha sido el proceso de construcción curricular, que el colegio ha venido desarrollando pues porque esto conllevaría a mirar, si podemos generar una estrategia de trabajo dentro del colegio. Entonces yo voy a lanzar como una serie de preguntas, la idea es que puedan intervenir de manera muy espontánea, no se trata pues de evaluar a nadie sino fundamentalmente</p>	

**ENTREVISTA A PROFUNDIDAD
COLEGIO ORLANDO HIGUITA ROJAS**

de poder como mirar y construir una propuesta para el colegio que le sea pertinente.

La primera es, ustedes están dentro del marco de colegios públicos para la excelencia y eso de alguna manera demarco muchas directrices en la institución en términos no solamente curriculares sino también de gestión y de administración. Entonces la primera pregunta que yo quisiera hacerles es: *¿qué tipo de acciones ha desarrollado la Institución para poder dijéramos entender lo que demanda la política de colegios públicos para la excelencia?*

¿Qué ha hecho, como se incorporo esa política? ¿Como se leyó? ¿Que procesos se han generado o no se han generado?

ENTREVISTADO 1 (YESID):

Lo primero ha sido el acompañamiento de la Universidad Nacional, que nos asesoraron un año.

DISEÑO CURRICULAR

➤ *Acompañamiento externo*

**ENTREVISTA A PROFUNDIDAD
COLEGIO ORLANDO HIGUITA ROJAS**

ENTREVISTADOR:

¿Y cómo fue ese proceso de asesoramiento?

ENTREVISTADO 1 (YESID):

Primero como unas inducciones generales, después dividirnos por temáticas, se vinculo ahí los docentes de las áreas e ir leyendo un texto que nos mandaron de SED, irlo analizando, irlo trabajando, haciendo actas, revisando con un asesor ahí, después reuniones generales donde se hacían los planteamientos, de lo que se había investigado, exponerlo, trabajarlo, socialización de eso.

ENTREVISTADO 2 (SANDRA G):

Fueron como reuniones de reflexión, lo que quisimos fue como leer lo que se esperaba, lo que se quería y sentar una posición también, no solamente la reflexión sino qué posición

- DINAMICA DEL ACOMPAÑAMIENTO
- Lectura sobre los campos de pensamiento
- Sistematización actas.
- Trabajo por áreas

- DINAMICA DE ACOMPAÑAMIENTO
- Elaboración de protocolos y relatorías
- Interacción con los autores de los documentos de campos
- Toma de postura del área

**ENTREVISTA A PROFUNDIDAD
COLEGIO ORLANDO HIGUITA ROJAS**

ante lo que nos están pidiendo vamos a asumir.

ENTREVISTADOR:

¿Y frente a eso que tipo de decisiones tomaron? Porque esa era la pregunta que yo iba a hacer a continuación, y es, uno con la política puede hacer tres cosas:

Una es seguir la política tal como ella lo dispone, que no siempre pasa eso. La otra es estar en contravía a la política. O la otra es buscar una mediación que permita, entender que es lo que le propone la política y además que es lo que de la experiencia de la institución puede plantear para poder tomar decisiones y construir otros procesos.

Entonces la pregunta ahí es ¿Como hicieron ese proceso de negociar, de discutir alrededor de los planteamientos, que le hacia, en términos curriculares fundamentalmente alrededor de campos de pensamiento?

ENTREVISTADO 3 (SANDRA B):

**ENTREVISTA A PROFUNDIDAD
COLEGIO ORLANDO HIGUITA ROJAS**

Hay varias cosas con respecto a eso, uno es que inicialmente, cuando se nos dijo que éramos colegio BID obviamente la primera pregunta fueron las implicaciones que eso tenía desde lo administrativo y lo académico, la otra parte es participar en el proceso de capacitación que hizo SED para colegios de excelencia, donde dieron a conocer las cartillas, donde un grupo de docentes, sobre todo del colegio nuevo, que eran 4 sedes y 4 jornadas en el 2006, se dio a conocer la cartilla y a partir del 2007 tuvimos dos acompañamientos, uno de la Universidad Javeriana, donde se podía escoger, hicieron acompañamiento a 100 colegios creo, 30 tenía Javeriana, no mentira, bueno eran una serie de colegios, creo que eran 30, 10 tenía Javeriana, 10 Monserrate, 10 otra, Nacional, no se. Y ellos hicieron acompañamiento en campos, que fue el primer acompañamiento que tuvimos, con Javeriana escogimos comunicación, arte y expresión y estuvo Maritza colaborándonos con eso; y fue un ejercicio bien interesante, lo que se trabajo en ese momento.

**IMPLICACIONES
ADMINISTRATIVAS Y ACADEMICAS**

- Capacitación para y en las políticas de colegios de excelencia.
- Formación en maestrías

**ENTREVISTA A PROFUNDIDAD
COLEGIO ORLANDO HIGUITA ROJAS**

Después de eso vino la Universidad Nacional a trabajar la parte de digamos del cambio del PEI de acuerdo con lo de colegios de excelencia, de realmente construir porque nosotros partimos de un colegio de primaria que tenía obviamente PEI de primaria y para pasar a bachillerato, bueno todos los conflictos que eso implica, desde lo social, de lo ambiental, y entonces la Nacional empezó a hacer ese proceso de acompañamiento, arrancamos con horizonte institucional, con misión, visión y demás, en primera instancia y en segunda instancia se empezó a trabajar con lo de campos y , de ahí fue donde se hizo la discusión que hablaba Yesid, nos dividimos en grupos, cada uno hizo el análisis de campos y después de estar un semestre discutiendo los documentos y tener relación con los que crearon los documentos, porque realmente algo que fue ganancia, fue haber tenido una charla con los que hicieron las cartillas.

Después de eso llegamos a conclusiones, bueno, desde el colegio en pleno, había una imposibilidad administrativa para poder implementar campos, que la estructura como

➤ Construcción del PEI

**ENTREVISTA A PROFUNDIDAD
COLEGIO ORLANDO HIGUITA ROJAS**

estaba desde asignaturas, desde tiempos, desde el mismo parámetro de docentes - grupo de estudiantes, había una imposibilidad técnica para poder trabajar, porque tú no puedes con 22 horas de clase, hacer todo lo que plantea campos. Cada uno de nosotros estuvo en uno, nosotros en ciencia y tecnología, en ese momento lo trabajamos y decíamos espectacular la parte metodológica, y se lo dijimos al señor de la Distrital, y desde lo metodológico muy interesante pero desde la práctica ¿a qué hora poder hacer todo eso? ¿A que hora interactuar con los chicos? , ¿A que hora preparar la clase?, ¿a que hora trabajar el planteamiento de problemas?, ya entramos a discutir cosas, entonces bueno con las 6 horas, o bueno entonces venga las 8 horas, que era la discusión que se daba en ese momento, que decían, nos va a tocar trabajar las 8 horas físicas porque a qué hora va a planear uno todo eso. Pensamiento matemático, histórico, científico, y comunicación, arte y expresión, cada uno llegamos como a esas conclusiones y el colegio dijo no es posible en las condiciones administrativas actuales trabajar por campos, y hasta ahí llegamos con la Nacional. Tuvimos el acompañamiento, realmente quedaron muchos

- Imposibilidad administrativa para implementar campos (N° asignaturas, tiempos, parámetro de docentes, asignación académica)

**ENTREVISTA A PROFUNDIDAD
COLEGIO ORLANDO HIGUITA ROJAS**

sinsabores porque como que se esperaba un aporte más grande y lo que se hizo fue revisar campos y listo y chao y hasta ahí quedamos.

ENTREVISTADORA:

¿No se hizo una articulación con la experiencia de la Institución?

ENTREVISTADO 3 (SANDRA B):

Si pero digamos que la expectativa era mucho más grande y entonces quedamos ahí como cojos y luego arrancamos con el otro proceso, que ya después del plan sectorial se plantea, que es trabajar por ciclos, y ciclos indirectamente, y creo que poco a poco, se dieron cuenta que para cuadrar campos había que desbaratar toda la estructura y entonces empezaron a desbaratar la estructura y como terminaran trabajando, si trabaja bien ciclos terminara trabajando por campos, si trabaja mal ciclos seguirá trabajando por áreas con todo lo normal.

IMPLEMENTACION DE CICLOS

**ENTREVISTA A PROFUNDIDAD
COLEGIO ORLANDO HIGUITA ROJAS**

Entonces básicamente eso es lo que se ha presentado como colegio de excelencia, pero sobretodo la cuestión de las metas, que es lo que no habían podido como delimitar, como cada año, si, si, colegio de excelencia pero de excelencia en qué, o colegio de calidad, pero no ya no de calidad no, entonces ahora era los colegios elite, entonces ¿al fin qué? ¿Qué quieren?, ¿que es lo que están buscando? Porque realmente SED no ha sido clara y como que no sabe cuales son esas metas de calidad que espera encontrar, en un colegio, pues nosotros tenemos obviamente en esos términos varias cosas, la institución ha aprovechado la formación en maestrías, ya somos 16 docentes formándose en maestría en las diferentes universidades.

ENTREVISTADOR:

¿Tú también estás haciendo la maestría?

POLITICAS EDUCATIVAS

- Claridad de las políticas
- Adopción de las políticas

**ENTREVISTA A PROFUNDIDAD
COLEGIO ORLANDO HIGUITA ROJAS**

ENTREVISTADO 3 (SANDRA B):

Si pero en la Pedagógica. En el Externado, en la Javeriana, en la Pedagógica, más los otros que ya tenían maestría. Entonces digamos que dentro de las políticas de calidad y de excelencia, hemos aprovechado varios de los programas y los proyectos para beneficio del colegio. Sin embargo el horizonte digamos que lo ha ido dando la institución poco a poco, listo queremos un buen ICFES, queremos unos buenos muchachos, queremos... pero pues Secretaria...

ENTREVISTADOR:

No se si alguien quiera decir algo más, sino yo lanzo la siguiente pregunta: Digamos que lo de campos de pensamiento, así como lo interpreto, y lo de ciclos, que tampoco esta muy fundamentado, dijéramos se deja al lado **¿entonces cuál es la opción que toma la Institución y cómo ha venido haciendo el trabajo interno para construir una propuesta**

**ENTREVISTA A PROFUNDIDAD
COLEGIO ORLANDO HIGUITA ROJAS**

curricular?

ENTREVISTADO 4 (DIANA):

Después de una discusión bien interesante, que agoto prácticamente un semestre, se deja de lado. En este momento debido al Plan sectorial que prácticamente "nos obliga" a decir asuma ciclos, lo que esta planteado para la Institución es darle viabilidad a los ciclos, pero darle viabilidad desde mirar *¿cómo lo vamos a hacer? ¿Cómo vamos a articular? No tanto, uno porque no hay como todos los parámetros a nivel de SED claros con relación a cómo aplicar ciclos, la parte de evaluación, la parte ya de articulación tampoco está clara,* entonces es una de las tareas que estamos haciendo en este momento de mirar y es uno de los retos que Consejo Académico, en la ultima sesión que tuvo, dijo nos metemos a ciclos y vamos para trabajarlos en las áreas, pero para mirar cómo lo articulamos también en los grados, pero también vamos a mirar si los ciclos que plantea SED son los que vamos a asumir o si vamos a asumir otro tipo de ciclos más

DISEÑO CURRICULAR POR CICLOS

Diseño de propuesta:

- A partir de lo que plantea la política.
- A partir de la experiencia de los docentes en la Institución.
- A partir del contexto de la Institución.
- A partir de la psicología del aprendizaje.
- A partir de la psicología evolutiva.

**ENTREVISTA A PROFUNDIDAD
COLEGIO ORLANDO HIGUITA ROJAS**

ajustados a lo que la realidad nos aboca.

ENTREVISTADORA:

¿Y cuando tu hablas de más ajustados a la realidad que significa?

ENTREVISTADO 4 (DIANA):

que podríamos hacer ciertas modificaciones, por ejemplo podríamos pensar que el primer ciclo no necesariamente va preescolar, primero y segundo sino que podríamos mirar a ver que tanto lo extendemos hasta tercero y que tanto el ciclo que ellos plantean de 3º, 4º y 5º entonces ya lo modificamos, pero esa es una discusión que se tiene que dar en las áreas y se tiene que dar de acuerdo a la experiencia de los docentes, **pero lo que estamos planteando es plantear nuestros propios ciclos de acuerdo a las características de los estudiantes.**

**ENTREVISTA A PROFUNDIDAD
COLEGIO ORLANDO HIGUITA ROJAS**

ENTREVISTADORA:

¿Y que parámetros, dijéramos porque eso tiene implicaciones curriculares, es decir cuando tu dices que un ciclo va de preescolar a 3º y ya no de preescolar a 1º o 2º, que es el primero, eso tiene implicaciones, no solamente en relación a los procesos de promoción, porque entre eso hay una discusión interna alrededor de la promoción, sino también tiene implicaciones en términos de **con qué criterios uno decide que el ciclo va hasta tercero y no hasta primero, y en ese sentido ¿cuál es la discusión que ó espera hacer el colegio o ha hecho para poder tomar ese tipo de decisiones?** porque la pregunta de fondo, que es la misma que se le hace a la SED es ¿cuando ustedes dijeron que el ciclo de preescolar a primero tiene que ir con qué, es decir, qué fundamentación hay disciplinar? ¿Qué fundamentación hay alrededor de los niños en términos de sus procesos?, es decir como que una de las cosas que quedan dijéramos de fondo en estas decisiones que están tomando las instituciones es, **¿cuales son los criterios que están teniendo para tomar decisiones en lo que se refiere a la construcción de una propuesta curricular?**

**ENTREVISTA A PROFUNDIDAD
COLEGIO ORLANDO HIGUITA ROJAS**

ENTREVISTADO 3 (SANDRA B):

Hay varias cosas ahí, y desde el trabajo que plantea SED es desde psicología evolutiva , desde psicología del aprendizaje, de mirar procesos de aprendizaje, sin embargo en la practica y por eso Diana dice que es importante mirar, se ve por ejemplo los profes de primaria y de preescolar se dan cuenta que van alcanzando ciertos de procesos de autonomía, tanto desde lo social y afectivo como desde lo académico los estudiantes y los profes con los que hemos hablado han dicho bueno en 2º si hay cierto nivel digamos que de madurez , si podríamos poner ese termino, desde lo académico y cierta disciplina y ciertos hábitos, pero en tercero ya es un momento en donde se consolida, donde puede haber ya, pues ya los profesores de primaria como que lo manejan desde otra perspectiva. Entonces no es como tan limitado decir listo hasta segundo entonces este es un ciclo donde debe alcanzar eso, entonces hasta segundo el niño se va a aprender los números y va a sumar y en tercero entonces ya no porque en tercero va hacer otra cosa,

ENTREVISTA A PROFUNDIDAD
COLEGIO ORLANDO HIGUITA ROJAS

no es tan cortado esos limites, entonces en ese sentido se plantea que no se haga hasta 2° sino hasta 3°.

Y la otra cosa es que en el colegio se ha planteado trabajar tres temáticas básicamente que ya empezamos a trabajar del año pasado que son: ciclos, evaluación y calidad porque consideramos que son tres temas que no solo van entrelazos sino que determinaran pues todo el proceso de la Institución, porque el proceso de evaluación, ahora más que van a plantear la modificación del decreto, se ha tomado como muy a la ligera, y como muy ihay que rico ya vamos a volver a rajar muchachos!; y realmente la propuesta esta directamente relacionada con calidad y esta directamente relacionada a la evaluación por procesos que plantea campos; entonces ciclos, evaluación y calidad nos va a llevar a campos, y eso va a llevar obviamente a una modificación legal total porque ley general y demás tiene que modificarse cuando eso este en marcha, pero entonces la cuestión es que esa calidad y esos ciclos y esa evaluación tiene que pensarse en conjunto porque la

CICLOS, EVALUACION Y CALIDAD

**ENTREVISTA A PROFUNDIDAD
COLEGIO ORLANDO HIGUITA ROJAS**

evaluación va a decir listo si este niño en ciclo uno no ha alcanzado esto, no perdió ciclo uno; miremos las estrategias para poderlo hacer que pueda alcanzar esas metas y pueda pasar, entonces si la evaluación se sigue viendo como: paso perdió, ya tampoco se va a poder implementar ciclos porque el sentido de mantenerlo dentro de unas líneas que pueda ir avanzando y pueda ir siguiendo por ahí, pues la evaluación lo va a detener y va a terminar uno diciendo ha listo paso preescolar 1° , 2° pero en segundo lo puedo dejar para que no pase a tercero, entonces se perdería todo el trabajo.

ENTREVISTADO 5 (LUCERO):

En verdad que yo comulgo con lo que dice Sandrita, de verdad pues el desarrollo cognitivo que tienen todos los seres humanos con base a eso; la otra también es confiar el 100% en la experiencia que tiene el docente, de la experiencia de ellos mismos, del trabajo de ellos han realizado en aula porque quien más que ellos puedan hablar de los muchachos; y también otros factores que implican ahí es ¿qué tipo de población estamos

SENTIDO DE LA EVALUACION

**ENTREVISTA A PROFUNDIDAD
COLEGIO ORLANDO HIGUITA ROJAS**

manejando? niños con dificultades cognitivas, niños con extraedad, niños que tienen problemas familiares, son todas esas cosas, entonces lo único que nosotros podemos confiar , el único recurso que es efectivo es como el docente que ya conoce ese tipo de población.

ENTREVISTADOR:

¿Quién ha orientado, como ha sido el proceso de decir vamos a hacer estas discusiones sobre calidad, ciclos y evaluación? ¿Cómo ha sido ese proceso, es decir quien ha orientado, quien ha dado como las orientaciones, las directrices o eso ha sido un trabajo más determinado desde los grupos de profesores que constituyen un área, es decir cómo ha sido ese proceso en términos de las orientaciones?

**ENTREVISTA A PROFUNDIDAD
COLEGIO ORLANDO HIGUITA ROJAS**

ENTREVISTADO 6 (MARTHA YANETH):

De pronto dentro de primaria si hemos sentido una gran dificultad porque en este momento nos sentimos como desencajados porque, por ejemplo vamos nosotros a las áreas pero dentro de las áreas nosotros no tenemos definido los ciclos de dónde a dónde van, tenemos el papel donde nos dice que preescolar a 2º; 3º, 4º; 5º, 6º y 7º y en base a eso hemos trabajado de pronto planes de estudio pero no tenemos claro eso; también dentro del área que nosotros con primaria trabajamos áreas con bachillerato sentimos esa dificultad porque no hemos tenido el espacio dentro de la institución para sentarnos y analizar esa parte de los ciclos, no lo hemos tenido, arrancamos y decimos que vamos a trabajar la parte de ciclos, no sabemos de donde a donde va, qué lineamientos, qué necesita el niño durante ese ciclo o qué espacio le podemos dar al estudiante dentro de ese ciclo de aprendizaje; entonces realmente en este momento no hemos podido ninguna; trabajamos con sede, no nos hemos reunido con el par de la otra sede, entonces hemos tenido los indicadores, los bancos de logros del año pasado, dijimos vamos a trabajar los

EJECUCION CURRICULAR

- Desarticulación con primaria
- Falta claridad con relación a la implementación de los ciclos
- Ausencia de tiempos
- Trabajo por logros y banco de indicadores.

**ENTREVISTA A PROFUNDIDAD
COLEGIO ORLANDO HIGUITA ROJAS**

mismo indicadores de logro, de pronto modificaciones que tengamos, pero no hemos tenido como lineamientos claros no, por parte de primaria no lo hemos sentido, ha sido bastante difícil en ese sentido.

ENTREVISTADO 3 (SANDRA B):

Con respecto a la pregunta que tu haces eso surgió, la propuesta de trabajar así: uno en parte con el trabajo que veníamos haciendo con la Nacional, la Nacional dividió 7 grupos, unos trabajaron énfasis, que estábamos definiendo; otros campos; otros la parte de convivencia y se acabo el apoyo de la nacional y dijimos bueno somos 16 personas haciendo maestría, ya todos vamos adelantando; muy bonito lo de la Nacional, muy chévere, pero llego un momento en que se sintió perder el tiempo; llego una malla que entrego Secretaria de Educación para implementación del plan sectorial, que fue muy chistoso porque ni siquiera teníamos el Plan sectorial y ya nos dijeron é cómo lo van aplicar?.

GESTION CURRICULAR

- Falta de claridad en los lineamientos.
- Dinámica de trabajo tomada de la asesoría externa
- Docentes en con maestrías.

**ENTREVISTA A PROFUNDIDAD
COLEGIO ORLANDO HIGUITA ROJAS**

Para el 2008 ya nos entregaban metas; entonces dijimos bueno toca aplicar todo esto y lo primero que tenemos es que la gente no sabe, entonces que necesitamos, **bueno calidad, ¿cual calidad?, ¿cuales son los indicadores de calidad?** SED no puede dar unos indicadores de calidad, teniendo en cuenta lo que decía Lucero, para todos los colegios igual porque son poblaciones diferentes y **mirando todo el proceso de acreditación de educación superior** pues esta la parte donde hay unos parámetros generales pero cada Universidad va a colocar aquellos indicadores que le permitirán fortalecer y mejorar su **acreditación**, entonces pensando en eso dijimos bueno **el colegio debe tener sus indicadores de calidad**, ¿calidad vista desde dónde? Miramos las cuatro A de Tomaszewski para poder mirar hacia donde apuntar Plan sectorial y que era lo que se quería y miramos pues las dudas, ¿qué se necesita? que la gente conozca ciclos.

Entonces empezamos a darnos cuenta que en SED tampoco tenia ni idea de ciclos, que fue

**ENTREVISTA A PROFUNDIDAD
COLEGIO ORLANDO HIGUITA ROJAS**

como la idea interesante pero muy apresurada. Entonces nosotros hicimos grupos, entonces hicimos, énfasis **igual siguió trabajando para organizar los énfasis que tenían**, e hicimos cuatro grupos adicionales, uno de **conceptualización, de cómo la Institución entendía educación, enseñanza, aprendizaje, que eso es fundamental**; otro **de ciclos**, otro **de calidad** y otro **de evaluación**; se reunieron e hicieron unos aportes interesantes, **se evidencio que falta muchísima información**, por lo tanto quedamos este año de trabajar con Consejo Académico por grupos para poder ampliar ese trabajo.

Ya SED ha sacado algunos documentos un poco más claros de ciclos y de ahí básicamente surgió la necesidad de implementar, pero no implementar por implementar sino de orientar realmente hacia donde quería ir la Institución. Ahora , por ejemplo **hay un planteamiento, de una estructura que se había planteado desde antes, de desbaratar las materias, de desbaratar los horarios como tal y hacer otra cosa, pero pensando en eso y en la practica pedagógica nos damos cuenta que es mucho mas complicado porque es**

Trabajo por temáticas:

- **Calidad**
- **Evaluación**
- **Conceptualización (aprendizaje, enseñanza, educación)**
- **Ciclos**
- **Énfasis.**

Dificultades:

- **Falta de información.**
- **Falta de tiempo adicional**

Reestructuración de áreas y tiempos

**ENTREVISTA A PROFUNDIDAD
COLEGIO ORLANDO HIGUITA ROJAS**

cambiar una estructura de pensamiento docente, si? entonces no es tan fácil, o sea nosotros podemos hacer ciclos listo y ciclos va de cero a preescolar y el otro ta, ta...listo y ahí no es, y ahí no es porque es pensárselo diferente, y pensárselo diferente es decirle profe venga, ya la vida no se volvió matemáticas y ciencias sino espere un momentito, pensémosnola de otra manera, mirémoslo con otros espacios, ya el niño no esta de una a dos acá y de dos a tres allá, ya no se va a quedar, ya no le va a poner I, ya no lo va a rajar, ya no va a perder el año, ya tratar de, es decir si el chino perdió el año, ya usted tiene que ver como lo esta evaluando, y si la evaluación era adecuada para lo que usted le explico o si definitivamente usted le explico una cosa y le pregunto otra o que fue lo que hizo? Pero entonces ya nos evaluamos los dos y siempre la evaluación se ve de acá para allá, entonces ese proceso, de pronto, es la dificultad mas grande que vemos, en la implementación de ciclos es el trabajo con docentes, porque cambiar la estructura de pensamiento, decirle ya borre el cuadro de horarios lunes, martes, miércoles y todo y no se piense así y no piense la planilla como rajar sino como movilizar, eso es bien

**IMPLICACIONES DE UN NUEVO
DISEÑO CURRICULAR**

- Cambio de la estructura del pensamiento docente.
- Flexibilización de espacios.
- Sentido de la evaluación.

**ENTREVISTA A PROFUNDIDAD
COLEGIO ORLANDO HIGUITA ROJAS**

complicado y ahí es donde estamos tratando de hacer el proceso dentro del colegio.

ENTREVISTADO 1 (YESID R): Donde discutíamos eso cuando estábamos trabajando por campos, lo que decía Sandra, *es cambiar toda una estructura de pensamiento, todos los maestros venimos de la Universidad y venimos con una formación y nos cambian todo, nos dan la vuelta y también tocaría echar para atrás, que la universidad forme también, conozca todo este proyecto dijéramos y adecue, pero cuanto se demora eso, hasta que salgan nuevos, y estos maestros que estamos aquí trabajando para estructurar y para coger todo eso, entonces eso no es de la noche a la mañana, no es para decir bueno empezamos el otro año, es una, que hay que cambiar toda una estructura, del colegio y las universidades, de todo no, tiene que ver con el ambiente educativo.*

ENTREVISTADO 7 (JEFFERSSON A.)

Y mire que eso ahora se va volver un poco mas difícil porque es cierto que cuando uno

- Las universidades respondan en su formación a las nuevas necesidades.
- Tiempos

**ENTREVISTA A PROFUNDIDAD
COLEGIO ORLANDO HIGUITA ROJAS**

esta trabajando en una institución, bien o mal como que se va cambiando el pensamiento de los docentes, pero mire que ahora hay otra variable la cuestión de que la reubicación de los docentes, mire *la cantidad de docentes nuevos que llegan a las instituciones y es como retomar nuevamente a esos docentes nuevos que llegan y encarrilarlos más o menos con lo que la Institución quiere, pero ellos vienen con un pensamiento y ahí va a haber un choque y va haber una dificultad más, para digamos manejar normas y la formación.*

ENTREVISTADORA:

Digamos que en un escenario hipotético, tratando de pensar que dijéramos hay una serie de intencionalidades y propósitos institucionales, *digamos ¿cuáles son las condiciones reales que tiene en este momento la Institución para que esto se pueda alcanzar? y ¿cuáles serían las condiciones que no permitirían que se hiciera esta construcción?*

ENTREVISTADO 4 (DIANA M):

➤ Reubicación docentes

**ENTREVISTA A PROFUNDIDAD
COLEGIO ORLANDO HIGUITA ROJAS**

En este momento las condiciones, digamos están puestas en la mesa, en la medida en que en la última sesión de Consejo académico, una de las tareas que tenía el consejo era determinar en el Plan operativo que está pidiendo la Secretaría era tres propuestas concretas con planes operativos de acción medibles, evaluables, etc., entonces en esa medida el Consejo Académico dijo: bueno de todo lo que tenemos, pues la idea es como articular y no apuntarle a más cosas de las que se vienen planteando, entonces se plantea que vamos a trabajarle a ciclos y eso ya implica que hay una disposición ahí concreta, se plantea que vamos a trabajarle a pruebas ICFES y saber y se plantea que vamos a trabajarle a la parte PILE, procesos de lectoescritura que son una de las debilidades grandes en nuestros niños.

Y esas tres temáticas, necesariamente ya hay un compromiso desde Consejo Académico para abordarlas en la Institución. Sin embargo una de las debilidades que le veríamos a esto es que en este momento como tal, toda esa parte de mirar los ciclos de por sí, no

CONDICIONES PARA LA GESTION

- Plan Operativo Anual (ciclos, lectoescritura y pruebas externas)
- Consejo Académico
- Plan Sectorial
- Insumos del trabajo previo con los acompañamientos.
- Infraestructura física.
- Recursos
- Potencial de los compañeros

**ENTREVISTA A PROFUNDIDAD
COLEGIO ORLANDO HIGUITA ROJAS**

tenemos en este momento como los elementos teóricos y los documentos necesarios para tener como más idea de lo que son ciclos, a parte pues los documentos que hay pero que no tienen las claridades que se requieren, los docentes no los conocen completamente, pues se han enviado pero necesitamos como los espacios y abrir esa discusión clara para mirar lo que ya se había planteado, lo que esta claro es que vamos a mirar si nos adherimos a los ciclos que hay o si replanteamos los nuevos ciclos que se ajusten a los perfiles que manejamos de estudiantes Colegio Orlando Higuiter Rojas, y en eso hasta ahora estamos como comenzando.

Lo que tenemos claro es que lo vamos a hacer, que ya "legalmente" si pensamos que Consejo Académico es el que moviliza toda la parte curricular, ya es un compromiso de parte de Consejo Académico para el año 2009; pero si pensamos en los tiempos que hemos tenido de discusión y demás, ya tenemos un insumo que es el insumo con la Nacional, que fue el insumo posterior que utilizamos de ahí para los grupos que

**ELEMENTOS QUE OBSTACULIZAN
LA GESTION**

- Falta mayor claridad en los documentos existentes.
- Falta de conocimiento de lo que hay.
- Dificultad en espacios y tiempos.
- Sobre cupo en las aulas
- Condiciones sociales y económicas de estudiantes y de docentes
- Condiciones administrativas
- Mentalidad de empleado público.
- Regimenes salariales distintos
- Pensamiento disciplinar
- Escasa proactividad en los

**ENTREVISTA A PROFUNDIDAD
COLEGIO ORLANDO HIGUITA ROJAS**

trabajamos sobre conceptualización, ciclos y evaluación, entonces eso ya lo tenemos pero hasta ahora estamos como comenzando a mirar como lo interiorizamos con los docentes y como empezamos a darle forma, cuando no tenemos aun todos los elementos teóricos sino lo que tenemos es nuestra experiencia para decir si o no o miremos como lo hacemos pero lo claro es que tenemos que hacerlo .

ENTREVISTADO 3 (SANDRA B):

Yo diría además del tiempo, *el tiempo es fundamental, y creo que es lo que más mata a las Instituciones porque es que no hay tiempo de vernos, no hay tiempo de reunirnos, no hay tiempo de discutir.* Y dentro de esas discusiones del semestre pasado los compañeros decían no yo quiero, mira con calidad hubo gente que se trajo unas cosas súper interesantes y no hubo tiempo de discutirlos y ya se acabo y no tuvimos más y nos vamos y es algo que definitivamente SED tiene que pensar porque lo discutimos hace mucho tiempo, y siempre dijimos *nosotros somos colegio de excelencia a pesar de, y los a pesar*

actores.

➤ *Convivencia docentes*

**ENTREVISTA A PROFUNDIDAD
COLEGIO ORLANDO HIGUITA ROJAS**

de son muchísimos, a pesar de 45 niños en el aula, a pesar de 22 horas de clase, a pesar de todo, de todas las condiciones sociales, económicas de docentes, de estudiantes y de todo el mundo y a pesar de eso tenemos que ser colegio de excelencia, entonces eso es algo que es una dificultad grande sobre todo por la falta de tiempo.

O sea, sí debería haber una estructura administrativa diferente para colegios de excelencia que permita flexibilizar, por lo menos alejarse un poquito de la norma para poder trabajar y la otra un poquito es, digamos que no se si el ejercer como empleado publico afecta definitivamente el trabajo pero uno se da...el problema es que esa mentalidad de empleado publico de hace 20 años impide que en la realidad actual se trabaje, ¿qué implica?: uno, yo soy de este decreto o yo soy de este decreto; los del 1278 se tienen que evaluar entonces trabaje como mulas porque es que la evaluación tiene que salir bien ; y los del 2277 a mi vengan y evalúeme, usted y cuántos más me van a evaluar a ver que es lo que tengo que hacer, eso ya es una imposibilidad.

ENTREVISTA A PROFUNDIDAD
COLEGIO ORLANDO HIGUITA ROJAS

La otra es que mucha gente, digamos que *ese pensamiento disciplinar, moderno de yo soy de ciencias, yo de matemáticas, yo de tecnología y yo tengo la verdad y ya me las sé todas y después de mi no hay nadie más, también hace que como que las dudas y las ganas de aprender pues no*, ah eso, eso es una bobada, eso es cualquier cosa y ya entonces se pierde muchísimo del trabajo.

Y la otra es el *esperar a que den, entonces hay que trabajar sobre calidad, ahí y ¿dónde está el documento? ¿Que tengo que leer? pero nadie busca una a, nadie no, exagero, muchísimos no buscan nada...* y ¿cual es el documento?, ¿qué tengo que leer?, no yo no hice nada porque a mi no me dieron insumos, entonces uno dice bueno a que hora va uno avanzando y entonces uno espera, se hace una planeación con la esperanza grande de decir vamos a avanzar y en la realidad se da cuenta uno que empieza a frenar y frenar y un proceso que tardaría dos meses juicioso puede tardar 8 meses porque es que no hay

**ENTREVISTA A PROFUNDIDAD
COLEGIO ORLANDO HIGUITA ROJAS**

por donde, esas serian las imposibilidades complicadas que uno vería.

ENTREVISTADO 5 (LUCERO):

Lo que yo veo en la Institución es que el colegio es muy bonito, tiene una infraestructura muy linda y cuenta con los recursos suficientes para uno decir, hombre verdad aquí hay que sacar niños de calidad, pero de verdad lo que dice Sandrita esa mentalidad de ser empleado publico, es la pereza, es no hacer nada, es ir a perder el tiempo, y eso a uno lo deprime porque uno también es empleado publico, y efectivamente uno ve en los compañeros potencialidades espectaculares, ahí cuando tu nos hacías la pregunta anterior de quien lidera esos proceso y en verdad es colectivo, porque hay personas que son muy lideres y quieren hacer algo, pero son muy pocas y la convivencia sobre todo entre los mismos docentes, eso también dificulta un poco, que lo hemos vivido mucho.

**ENTREVISTA A PROFUNDIDAD
COLEGIO ORLANDO HIGUITA ROJAS**

ENTREVISTADOR:

Hay un ámbito que creo que uno tendría que analizarlo y yo que estoy tratando de hacer una tesis doctoral, sobre el maestro creo que cada vez escucho a los profesores en otro contexto que no es en el que estoy preguntando y es ¿qué saber pedagógico construyen los maestros?, cuando uno escucha en temas como currículo y como gestión pues indudablemente toca varios de esos aspectos y la pregunta es **¿qué tanta disposición de cambio tiene el maestro?** que es un poco lo que tu estas señalando, es decir **¿como hacer para que los paradigmas que tenemos o las concepciones en torno a saberes predeterminados, absolutos, verdaderos, poseídos por el maestro, etc. empiecen a movilizarse y a generarse otro tipo de condiciones?**, que es un poco como que a uno le queda la inquietud en ese sentido de poder decir **¿ hasta donde puede llegar una institución cuando se encuentra que el factor de cambio es el que obstaculiza el cambio?**, si?, es decir y eso tiene que ver un poco con toda esa discusión que hay que pese a la política, pese a las condiciones institucionales, pese a los horarios y a las sobrecargas

**ENTREVISTA A PROFUNDIDAD
COLEGIO ORLANDO HIGUITA ROJAS**

laborales, pese al número de estudiantes, finalmente el maestro cuando está en el aula hace lo que a bien considere hacer, si?, entonces cuando uno mira un marco de discusión sobre la calidad educativa y además la calidad pensada desde buena gestión y buenos resultados en los niños, pues inmediatamente se pasa a la discusión sobre ¿qué pasa con los maestros, como los maestros están pensando esto y si consideramos que el maestro es un factor de cambio *¿hasta donde realmente puede llegar una institución? y ¿hasta donde uno puede ponerle los límites a las metas de la institución? o si ¿la Institución finalmente lo que mejor puede hacer es trabajar con quien quiera?* No se como que ahí hay muchas cosas que uno se pregunta en el ámbito ese de la cultura escolar que es tan compleja.

ENTREVISTADO 3 (SANDRA B.):

Lo que pasa es que ahí lo que dice Lucero, *uno arranca con todas las ganas y con todo el ánimo y listo todos vamos a hacer y después empieza bueno la mitad va a hacer y después*

➤ Disposición del docente -

**ENTREVISTA A PROFUNDIDAD
COLEGIO ORLANDO HIGUITA ROJAS**

termina bueno ¿quien quiere? Porque es que es empujar a mucha gente y tu puedes tener el animo pero no siempre te levantas con el mismo animo y todo el día cuando ¿y que norma dice que yo tengo que hacer esto?, pero es que eso es más trabajo para mi, es que yo tengo mis horas y yo me voy a las 12:15 o yo me voy o llego a las 12.30.

ENTREVISTADO 7 (JEFFERSSON):

Es que uno observa que hoy en día las instituciones están llenas de muchos docentes nuevos, digámoslo en términos generales, retomando lo que decía Sandra, en cuanto a los decretos que determinan el nombramiento de cada uno, pero de igual forma hay una discriminación dentro de los mismos compañeros, por ejemplo por decir algo Jefferson Asprilla es provisional pero más allá a la clase de nombramiento, Jefferson Asprilla es provisional, yo soy provisional y de pronto aquí hay otros provisionales, pero entonces por el hecho de que yo sea provisional, se considera... por ejemplo yo lo digo por la experiencia sino que yo no se lo dije a Diana el año pasado pero por el hecho de que yo

- Docentes nuevos -
- Docentes provisionales -

**ENTREVISTA A PROFUNDIDAD
COLEGIO ORLANDO HIGUITA ROJAS**

era provisional , y cuando Diana lanzo la propuesta de quienes querían hacer parte de este proceso y yo dije yo quiero, muchos compañeros dijeron, más de una compañera por ahí me dijo "usted es un negro sapo regalado".

ENTREVISTADOR

¿Y a ti qué te motivo por ejemplo?

ENTREVISTADOR 7 (JEFFERSSON)

Aprender, ¿qué me motivo? Pues que uno puede ser docente pero en esto uno siempre tiene que aprender cosas nuevas e innovar y eso fue lo que me motivo así sea que uno tenga que sacar tiempo del tiempo, si? pero esas cosas así, esas expresiones así se desmotiva uno, y a veces de pronto uno puede ser de libre pensamiento, y con que una compañera le diga a uno así y yo digo de pronto ella esta ganando más plata y yo estoy

- Motivación a aprender e innovar +
- Diferencias salariales -

**ENTREVISTA A PROFUNDIDAD
COLEGIO ORLANDO HIGUITA ROJAS**

ganando menos y estamos haciendo el mismo trabajo o yo estoy trabando más y eso desmotiva y eso se esta viendo mucho en la Institución y va a hacer un choque que siempre va ha existir.

ENTREVISTADO 3 (SANDRA B.):

Esa división de clases esta 2277 los antiguos, antiguos que tienen pensión de gracia, 2277 los que ya no tienen pensión de gracia, 1278 y provisionales, aquí todos somos 1278 y Jefferson esta de provisional.

ENTREVISTADO 7 (JEFFESRSON):

Y aunque tengo mi escalafón, yo tengo mi escalafón, pero al igual en este nuevo nombramiento que hace la SED se le desconoce el escalafón a uno y le ponen un sueldo menor y no implica que por el hecho de que usted sea de este escalafón y yo del otro yo voy a trabajar menos o más, y yo tengo experiencia de que hay muchos docentes que

**ENTREVISTA A PROFUNDIDAD
COLEGIO ORLANDO HIGUITA ROJAS**

somos provisionales y trabajamos más que muchos de los que se consideran que son impecables.

ENTREVISTADOR:

De hecho muchas de las discusiones que se hacen en el ámbito de la universidad que podría uno tratar de trasladar al ámbito de la educación básica y media es que eso, a veces, sucede también con el profesor de planta de la universidad y a veces las instituciones prefieren tener profesores de cátedra, ahora con todo lo que implica ahora la discusión de los temas de acreditación que ¿cuantos profesores de planta?.. Pero un poco el análisis que hacen muchas instituciones es que el profesor de cátedra de alguna manera esta buscando, un nicho entonces es mejor dejarlo que permanentemente busque el nicho y no que entre porque cuando entra pierde... pierde, dijéramos el encanto.

Esto dijéramos la ultima pregunta que yo lance es por lo siguiente: Yo venia porque

**ENTREVISTA A PROFUNDIDAD
COLEGIO ORLANDO HIGUITA ROJAS**

estamos entregando un informe de un proyecto que fue muy, muy difícil de desarrollar con instituciones educativas distritales, y dijéramos yo un poco lo que le he contado a ellos cuando estaba en la línea es que nosotros hicimos procesos de acompañamiento que me imagino fue más o menos lo que hizo la Nacional pero en dos contextos distintos, uno en lo que fue hace 5, 6 años el programa nivelación para la excelencia donde se pedía que acompañaran a instituciones que habían tenido bajos resultados y que estaban dentro de las 100 mas malas dijéramos en los resultados y el otro dijéramos ya como una continuidad del proceso pero no enmarcado dentro de una política como tal, entonces la pregunta que uno hace desde la universidad es ¿cómo hacer para que el profesor, esta un poco en la línea que tu decías de que como que el proceso de acompañamiento fue importante pero finalmente como que esperábamos mas, la universidad se hace la pregunta como que uno quisiera que el profesor tratara de redimensionar y cambiar concepciones y que eso le permitiera construir; ese dialogo no es tan fácil ¿si?

**ENTREVISTA A PROFUNDIDAD
COLEGIO ORLANDO HIGUITA ROJAS**

Y entonces ahorita cuando estábamos hablando un poco de lo que paso en el proceso de una localidad porque trabajamos con una localidad con todos los colegios oficiales de una localidad, ellos decían... fuimos a hacer una indagación con las Instituciones educativas y los profesores decían que hay nada aprendieron, entonces la pregunta es *¿porque un profesor que lleva cuatro meses de haber terminado un proceso dice eso, es decir qué hay de fondo en ello, es decir un poco esa es la pregunta con la que nosotros nos vinimos, finalmente cómo logra uno comprender que es lo que pasa con lo que llaman algunos autores el pensamiento del maestro que hace que este durante un año y medio en un proceso y que después diga a los tres meses que nada paso, es decir allí también hay muchos elementos que uno intentaría como comprender porque de alguna manera eso esta muy ligado también a lo que se puede construir en una institución o no. Y sobre todo con una cosa, que no se si pasa... porque no se ¿creo que todos son de la misma jornada?*

ENTREVISTADOS:

**ENTREVISTA A PROFUNDIDAD
COLEGIO ORLANDO HIGUITA ROJAS**

No.

ENTREVISTADOR:

Porque esa es la pregunta, en términos un poco de todo el proceso de integración y es *¿como se construye una propuesta curricular en una dinámica que tenían los colegios que eran jornadas por aparte, islas distintas, procesos distintos, identidades propias que nadie quiere soltar, desarraigos sentimentales, etc. pero ahorita construir una propuesta institucional que significa, en este marco?*

ENTREVISTADO 3 (SANDRA B):

Mira nosotros todo lo que tu has dicho, de hecho en este momento en el ultimo Consejo Académico tuvimos un punto en varios que decía una profe, ya tenemos himno, ya tenemos bandera y escudo, pero la sede inicial obviamente pues tiene 20 años, tenia himno, bandera y escudo y la orden fue todo el mundo canta Orlando Higuira, el himno Orlando

**ENTREVISTA A PROFUNDIDAD
COLEGIO ORLANDO HIGUITA ROJAS**

Higuita, el escudo , todo nuevo y lo otro pues ya no son y ya, pues obvio el choque para los que llevaban 17 años, 20 trabajando en el colegio, que lo vieron crecer que vieron el primer ladrillo y el segundo y demás, pues no, entonces nada, entonces Juan Maximiliano Ambrosio y Orlando Higuita cuando lleguen al colegio grande, entonces dijimos bueno un puntito medio, entonces, toquen los dos, pongan las dos banderas, pongan los dos escudos, si porque es que tampoco puede uno llegar a romper de una con las cosas.

Desde lo Académico fue lo mismo, yo pienso que una cosa importante es como la actitud, de pronto, no se si es problema de la generación de la guayaba pero nosotros andamos como muy con ganas se aprender todo, entonces si es un bichito venga como funciona y el otro, bueno..., y de pronto otros que son más cómodos, como que ya se estructuraron sus paradigmas y listo, todo tiene una explicación, o sea esto no es cuadrado pero lo podemos volver cuadrado y entonces todo termina acomodándose de tal forma que lo que le plantean a uno nuevo, a no yo ya sabia porque eso se parece a otro que ya sabia, entonces

➤ Cambios abruptos. -

- Actitud de un grupo de docentes +/-
- Ganas de aprender +
- Todo esta aprendido -

**ENTREVISTA A PROFUNDIDAD
COLEGIO ORLANDO HIGUITA ROJAS**

ya no aprendí, y digamos que en ese marco de pensamiento es donde uno dice bueno sí después de año y medio, una persona puede llegar y decir que no hizo nada nuevo y obvio y otra persona puede decir sí yo aprendí que no hacer, por ejemplo, aprendí como no equivocarme con estas y estas cosas y digamos que esa estructura muy cuadrículada es la que uno ve en algunos docentes y hablábamos hace un rato con Sandra donde tu dices bueno, tenemos que pensarnos en la transversalidad, yo doy vueltas con eso y estoy haciendo el trabajo de grado en la maestría en eso, y uno dice no puedo entender como es que la gente no entiende que el mundo es uno y que yo no puedo cuadrificarlo y hay profes que le dicen a uno pero yo no puedo ser transversal porque es que el libro no dice eso, entonces uno dice: estamos perdiendo el tiempo.

Esa visión y esa necesidad de cambio es lo que de pronto hay que motivar en los compañeros, Lucerito decía de pronto son una o dos personas pero a veces...y un compañero que llego provisional, alguna vez, nos dijo: es que ustedes andan con tantas

➤ **Motivar necesidad de cambio**

**ENTREVISTA A PROFUNDIDAD
COLEGIO ORLANDO HIGUITA ROJAS**

ganas de trabajar que uno termina trabajando de verlos a ustedes que están encarretados, llegan como con la actitud de "ah no hagamos nada" pero de ver que la gente esta , no yo estoy haciendo esto, yo lo otro, pues se empiezan a pegar y de pronto eso es lo que uno intenta un poquito en el colegio; y siempre

encuentra eco y siempre hay alguien que dice ivamos! iHagámosle! y otros que dicen no, entonces uno dice no importa pero en el futuro termina por lo menos averiguando y es un proceso que se ha dado.

Nosotros ahorita, yo puedo decir que los docentes han cambiado un poco la forma de ver las cosas, por lo menos para pelear, por lo menos averiguan para decir, que no, pero ya es algo positivo, porque antes era el no por el no, ya por lo menos hay unas razones para no, y eso es algo que ha cambiado dentro de la institución, porque el proceso de trabajar sedes y jornadas es muy difícil. Inicialmente una orden, digámoslo así, fue todo el mundo trabaja los mismos indicadores mañana y tarde, entonces listo, sentémonos a ver si lo que usted va a ver va a ser lo mismo que yo voy a ver y póngase de acuerdo a las malas.

- Cambio en la actitud +
- Varias sedes y jornadas -

**ENTREVISTA A PROFUNDIDAD
COLEGIO ORLANDO HIGUITA ROJAS**

En este momento ya estamos en un punto, bueno tenemos un logro general al que tenemos que llegar por áreas y por niveles, listo, pero sumerces vera si lo ve en primero, segundo, en tercero, si lo ve al principio, al final, en la mitad y que va a evaluar, como cuáles van a ser sus indicadores y cuáles van a hacer los míos, esa división digamos en esos términos operativos de las jornadas, ha permitido que la gente este más cómoda y diga, a bueno, ya por lo menos no tengo que hacer lo mismo que usted, que usted es ingeniero civil y yo, digamos, licenciado en matemáticas y tenemos dos visiones diferentes; esa flexibilidad y eso se ha aprendido con la experiencia; porque inicialmente duramos 2 años, 3 años donde era cerrado, o sea son sus logros y son para usted, usted es usted y ya, fin y no tengo más.

ENTREVISTADO 1 (YESID):

Incluso la independencia de jornadas, dividámonos, unos son los de la tarde, otros son los

PRACTICAS CURRICULARES

- Flexibilidad curricular
- Logro general
- Indicadores individuales
- Criterios de evaluación individuales

**ENTREVISTA A PROFUNDIDAD
COLEGIO ORLANDO HIGUITA ROJAS**

de la mañana, y no más y ya tomemos la decisión.

ENTREVISTADO 3 (SANDRA B.)

Hubo un momento en que dijimos ya no más, cada uno haga su PEI y cada uno haga sus cosas y no más.

ENTREVISTADO 1 (YESID):

O sea mundos a parte, todo aparte.

ENTREVISTADO 2 (SANDRA G)

Existe como cierta inquietud porque hoy en día hay como más conciencia de la responsabilidad social que tenemos como docentes, que lo discutimos también en los grupos, que no es solamente transmitir como conocimientos sino como afecto y la vida de esos estudiantes y eso nos lleva como a ser como más abiertos con los compañeros,

➤ Concertación entre jornadas +

➤ Conciencia de la responsabilidad social del docente +

ENTREVISTA A PROFUNDIDAD
COLEGIO ORLANDO HIGUITA ROJAS

estar como más dispuestos a escucharlos y a repensar un poquito lo que uno hace en el aula.

ENTREVISTADOR:

Bueno, les prometo que son las dos últimas preguntas: **mientras están en este proceso de construcción ¿que pasa con la practica del docente?**, ¿que conocemos de lo que pasa en la practica del docente en el aula?

ENTREVISTADO 5 (LUCERO):

La practica, dices del aula, ¿qué pasa en el aula?

ENTREVISTADOR:

Si porque dijéramos estamos tratando de **consolidar un ambiente institucional, unas condiciones institucionales, unas motivaciones personales y otras movidas desde quien**

PRACTICAS CURRICULARES

➤ **Construcción de un ambiente Institucional**

**ENTREVISTA A PROFUNDIDAD
COLEGIO ORLANDO HIGUITA ROJAS**

dirige, desde quien orienta, es decir hay que crear el ambiente para que esto se pueda construir, pero mientras eso esta pasando, ¿que es lo que logra uno evidenciar que esta pasando en la practica del maestro?

ENTREVISTADO 7 (JEFFERSON):

Yo desde el punto de vista personal lo hago como de aprendizaje e innovación, porque yo por ejemplo me ubico como matemático - físico y me voy mucho a lo que decía la profe, uno como profesor de matemática - física, uno entra como bueno, si el muchacho aprendió lo que uno tiene que enseñar en matemáticas pero, de pronto uno como que no vio esa parte humana, o sea el docente de matemáticas y de física, y de pronto hasta de química siempre los han visto como personas inhumanas, como los cuchillas, los malos, *yo personalmente considero que hoy soy mas persona que maestro, soy más persona que profesional porque ya uno como que empieza a analizar situaciones de alumno, uh anteriormente uno entraba bueno voy a mi clase y el que aprendió, aprendió, el que no*

- Prácticas más humanas
- Proceso de innovación
- Proceso de aprendizaje

**ENTREVISTA A PROFUNDIDAD
COLEGIO ORLANDO HIGUITA ROJAS**

pues de malas, como se decía anteriormente, pero entonces uno ahora se detiene un poco más a analizar casos, situaciones, se va volviendo uno más humano, entonces es como un proceso de aprendizaje, de innovación, aunque todavía lo tienen a uno como el malo.

ENTREVISTADO 5 (LUCERO):

A mi el trabajo de aula me ha generado como conflictos, y eso si lo veo porque cada vez que escucho a mis compañeros, en los pocos espacios para socializar sus propuestas, porque en verdad tengo unos muy buenos compañeros, es eso como que uno dice lo que estaba haciendo como que lo estoy haciendo mal, y entonces cuando me voy con los niños entonces digo será que si cambio esta metodología que voy llevando ¿será que estoy de acuerdo con las políticas de nueva calidad, de educación de calidad?, a mi me ha generado es un conflicto, intento cambiar mi metodología de trabajo pero al final regreso a la de siempre, a la tradicional, mientras yo digo sigamos trabajando la que yo se, mientras a ver si todos hablamos el mismo lenguaje.

- Práctica tradicional
- Conflicto derivado de la práctica tradicional versus innovación educativa

- Manejo de distintos lenguajes -

ENTREVISTA A PROFUNDIDAD
COLEGIO ORLANDO HIGUITA ROJAS

ENTREVISTADO 7 (JEFFERSON)

Pero con más flexibilidad.

ENTREVISTADO 5 (LUCERO):

Eso es lo que yo he tratado de hacer en clase, hacer lo que yo creo que es lo mejor.

ENTREVISTADO 6 (MARTHA JANNETH):

Dentro de primaria se trabaja mucho es con el par, entonces, de pronto, si terminamos siendo como islas, preescolar está allá, primeros, segundos, terceros, cuarto y quinto, entonces es con el par, es el trabajo con esa persona, es formar el grupo con esa persona, pero entonces muchas veces no vemos, por ejemplo, la metodología del otro

➤ Prácticas más flexibles.

- Trabajo con el par (primaria)
- Desconocimiento de la metodología del otro

**ENTREVISTA A PROFUNDIDAD
COLEGIO ORLANDO HIGUITA ROJAS**

curso, ni del otro porque nos centramos mucho en el par, y siempre estamos, en primaria si se ve muchísimo pues la realidad de los estudiantes, el ser como personas, somos como, tendemos a ser muy maternalistas, muy humanos pero el trabajo es mucho con el par, entonces la visión como global de primaria no la maneja uno.

ENTREVISTADO 3 (SANDRA B.):

Hay dos cosas que parecen importantes, uno es que los docentes, en la medida en que sienten ese compromiso social y esa labor social y política que tenemos como docentes, utilizan estrategias más novedosas para trabajar, se fijan en los estudiantes, en el que comió, en el que no comió, aunque Lucerito diga que vuelvo a la tradicional, no es cierto, ella es muy humana, muy, muy humana y esta pendiente y a veces uno la ve, y Sandrita es que este niño no ha desayunado, bueno listo cuadremos alguna cosa, ella esta pendiente de algo que muchos docentes no están pendientes, o sea usted se sentó comió bien, no comió, lo siento, la próxima viene desayunado y chao.

Prácticas maternalistas (primaria)

**ENTREVISTA A PROFUNDIDAD
COLEGIO ORLANDO HIGUITA ROJAS**

Entonces esas cosas entre la persona es más, el docente deja de ser el todo poderoso y se pasa a ver, somos humanos tenemos necesidades y si sumerje quiere ir a ser chichi pues vaya porque sino no puede atender a clase y no se queda ahí porque está prohibido salir, eso tiene unas estrategias diferentes.

Y la otra es que pensando precisamente en ese proceso de que los docentes quedan como con esa experiencia y con ese saber propio, el año pasado hicimos una discusión en Consejo Académico y se llegó a la conclusión de establecer, porque muchas veces hay que dejar por escrito e imponer, que en las reuniones de área se hagan esos intercambios, entonces si estamos en matemáticas y cada uno explico, no se, todos tienen un ejercicio de suma, entonces bueno ¿qué estrategias utilizo?, ¿qué hizo?, ¿cómo le funciona?, ¿cómo hizo el otro? ¿Cómo hizo el otro para poder, digamos, reconocer aquellas practicas que siempre quedan invisibilizadas dentro del aula, pero que se intercambien inicialmente

- Socialización de las prácticas docentes.

**ENTREVISTA A PROFUNDIDAD
COLEGIO ORLANDO HIGUITA ROJAS**

dentro del área para poder, digamos, contarle a los demás, después en otro momento, pero eso es un avance que me parece importante, **sin embargo, algunas áreas lo han hecho y otras todavía no han empezado**, pero la idea es esa, **la idea es que la gente cuente cómo le va? , ¿Qué hace en su clase?, ¿por qué unos chinos les gusta ir más a una clase y a otra no?, entonces de pronto puede ser la metodología, la forma de ser, no se, normalmente los que son menos humanos, los niños le huyen y no quieren verlos para nada.**

ENTREVISTADOR:

Eso me hizo acordar que mi hijo cuando iba a pasar de preescolar a primaria estaba muy motivado pero un día un compañerito de la ruta le dijo que allá todo cambia y entonces me dijo "no quiero pasar a primaria" y yo le dije ¿qué cómo? porque Jaramillo me dijo (y Jaramillo era un niño de seis añitos y medio, siete) que las profesoras en primaria se ponen más bravas.

¿Si uno pensara prospectivamente cuales son las posibilidades que tiene el Orlando

**ENTREVISTA A PROFUNDIDAD
COLEGIO ORLANDO HIGUITA ROJAS**

Higuita para aportarle a la calidad de la educación?

ENTREVISTADO 5 (LUCERO):

Huy muchas, la parte física, los mismos compañeros, yo he aprendido mucho de ellos, muchos saberes, que también he encontrado y eso al encontrarse uno crece demasiado, las ganas de hacer las cosas, aunque no son la mayoría pero esas minorías mueven masas y eso es lo importante, es eso, si yo diría que eso y el tipo también de estudiantes que tenemos, que ya podemos pensar como en un proceso, ya ahorita, por ejemplo ya los tenemos desde sextito y ya hemos visto y ya podemos garantizar en este momento que uno dice, bueno esos que vienen de décimo, los que van a pasar el próximo año a once, esos si van a ser los que son del Orlando Higuita Rojas porque están como en esa formación, están en una etapa también que entraron con nosotros, también en ese proceso y uno como docente nuevo llega con muchas ganas de hacer cosas, independientemente que uno le guste socializar sus propuestas, uno en el aula si trabaja

**POSIBILIDADES DE LA
INSTITUCION**

- Planta física
- Los compañeros
- Docentes lideres
- Tipo de estudiantes
- Motivación de algunos docentes

**ENTREVISTA A PROFUNDIDAD
COLEGIO ORLANDO HIGUITA ROJAS**

cosas muy buenas para los niños, y es eso y es en ese espacio que uno dice, de verdad que vale la pena estos espacios y socializar las experiencias, que Sandrita nos dice, porque uno crece mucho como persona. Las ganas, las ganas que uno tiene de los docentes de hacer muchas cosas.

ENTREVISTADO 7 (JEFFERSON):

Y el reto que hay porque bien o mal esta es la primera promoción como tal del Orlando Higuira

Y entonces yo creo que todos los docente que están en ese cuento quieren que quede su sello, la primera promoción del Orlando Higuira tuvo un buen ICFES, por decir algo.

ENTREVISTADO 3 (SANDRA B.):

Pero mire que no es solo eso, nosotros que teníamos en séptimo, hace tres años y medio, esos niños ni siguiera pensaban en ir a la Universidad, o sea yo no calculaba cuando los

**ENTREVISTA A PROFUNDIDAD
COLEGIO ORLANDO HIGUITA ROJAS**

conocí en clase que fueran a llegar a once y en este momento cuando ellos ya saben que se van a graduar están súper contentos, yo no se como les ira en el ICFES, si les ira bien o mal, no importa pero terminaron once, tienen un proyecto de vida diferente, ya se piensan en otros espacios, ya se sienten capaces de hacer cosas porque es que la Universidad para ellos era otra cosa para ricos, o sea, nada que ver con ellos y ya se piensan en yo voy a estudiar, ya han hablado con los papas bueno toca conseguir plata, un crédito, esas cosas ya cambian, independientemente de que ellos vayan a tener un ICFES excelente o no, no importa, su actitud frente a la vida, su actitud frente al estudio, su forma de vestir, su forma de hablar, ese es el proceso que uno ve y dice listo, si aprendió química bien sino aprendió, no importa, el día que quiera va y lee un libro y lo aprende pero como personas han salido a flote.

Las voluntades que hay en el colegio de docentes, de estudiantes, de padres, de directivos para poder lograrlo han hecho que podamos avanzar, que a veces faltan,

- Construcción de un proyecto de vida.
- Actitud positiva de los estudiantes

- Buena voluntad

**ENTREVISTA A PROFUNDIDAD
COLEGIO ORLANDO HIGUITA ROJAS**

porque burocráticamente eso es un caos y hay que pedirle permiso a media humanidad para poder mover un ladrillo, pero las voluntades, yo pienso que si, las posibilidades para el Orlando Higueta son todas, todas.

ENTREVISTADO 6 (MARTHA B.):

Yo creo que también la satisfacción de uno como docente, que decía Lucerito, cuando, por ejemplo, nosotros entregamos el año pasado el quinto y escuchamos este año los comentarios, que llegó un buen sexto, que hay buenos valores, que hay esta una semilla, que uno dice bueno el Orlando Higueta si está apuntando a donde nosotros queremos llegar, entonces es una satisfacción grande.

ENTREVISTADO 2 (SANDRA G):

Y prueba de eso, también, es el llamado que hizo Diana para la investigación, todos los docentes interesados en participar, más en beneficio de la misma institución, que a eso

➤ Burocracia -

➤ Satisfacción como docente.

➤ Interés de los docentes

**ENTREVISTA A PROFUNDIDAD
COLEGIO ORLANDO HIGUITA ROJAS**

apuntaba como el proyecto de Diana, eso también es como un punto a favor que garantiza, pues, los resultados.

ENTREVISTADO 1 (YESID):

Bueno yo pienso que los docentes que entramos en el 2005, aquí somos todos, **veníamos con una mentalidad, con unos deseos de trabajar, de transformar todo pero se encuentra uno con una realidad dura, supremamente complicada.** **Se da un proceso de transición, con esto que hemos analizado, que hemos visto y si, hay muchos que dicen pero no hemos aprendido nada, eso para que nos sirve, cuando vamos a hacer eso, una gran mayoría dice eso, pero queda la inquietud, quedo la semilla,** y muchos, dijéramos de esos 50 que recibieron esa información por lo menos diez les queda la inquietud y empieza uno a trabajar.

Mire que la invitación que nos hizo Diana, a mi fue fruto de eso, bueno y porque no

- Realidad social -
- Proceso de transición (de cambio)

ENTREVISTA A PROFUNDIDAD COLEGIO ORLANDO HIGUITA ROJAS

generar un cambio, mirar la vida desde otro punto de vista, esos muchachos no son producto de una fabrica, son seres humanos, *tenemos la misión, la sociedad nos lo da, tenemos la misión de transformar, de hacerlos mucho más humano, y en el ambiente que viven ellos, eso es un ambiente anti de todo, familiar, económico...* entonces veo que los docentes estamos en un periodo de transición, de cambio, mirando haber hacia donde vamos. Nos dan algunas directrices y mal que bien a regañadientes pero más o menos se marca la pauta, se marca la ruta, vamos bien en un proceso de cambio, lento pero vamos para allá, para mejorar.

ENTREVISTADO 5 (LUCERO):

Si cambiamos la pregunta de *¿que le faltaría al colegio para ser colegio de excelencia?*

Como que yo diría, entre los docentes, lo resumiría como en cuatro palabras:

Aprender a ser muy equitativos, sobre todo en la parte de dirección y coordinación, que todos los docentes somos iguales, somos igual de capaces para hacer las cosas, que unos

➤ Misión de transformar

➤ Equidad en el trato (por parte de directivos) -

**ENTREVISTA A PROFUNDIDAD
COLEGIO ORLANDO HIGUITA ROJAS**

tenemos más o menos voluntad que otros, pero bueno.

No tener preferencias.

Hablar un mismo lenguaje entre los docentes y sobre todo para los niños también.

Aprender a ser tolerantes y aprender a aceptar las diferencias.

ENTREVISTADO 3 (SANDRA B):

Yo si pienso que, por lo menos en este momento, tenemos todo el potencial, tanto de estudiantes, como de docentes, como de directivos docentes, sumado a algo que, no se si tu conoces a Carlos Miñana, que fue el que lidero el proceso de la Nacional en el colegio y Carlos nos decía, algo que fue muy satisfactorio para nosotros, y es que en la reunión de cierre con los directivos docentes de los tres colegios que ellos asesoraron, después en la invitación a almorzar Carlos nos decía, el colegio Orlando Higueta Rojas, de los tres colegios, fue el más organizado, a pesar de todo el proceso que se vivió, fue el que más respondió, fue el que tuvo más apertura, a pesar de las divergencias teóricas y practicas

➤ Aprender a ser tolerantes

➤ Talento humano

➤ Potencial humano

ENTREVISTA A PROFUNDIDAD COLEGIO ORLANDO HIGUITA ROJAS

con los docentes, es un colegio que funciona y que respondió, a pesar de que si uno le preguntaba a los docentes, obviamente que muchos dijeron no pues no, como que ese acompañamiento no fue el que esperábamos, pero **finalmente también era como la idea, de que a veces, uno espera que le den más y en ese esperar más como que yo espero, espero y no doy**, pero yo si pienso que fue un proceso muy enriquecedor en la medida en que por primera vez, al menos en lo que yo llevo en el colegio, **se pudo discutir sobre pedagogía, se pudo poner en tela de juicio las practicas propias entre los docentes pero con relación a lo teórico y esa parte, yo les decía, era maravilloso, llegar allí y ver como el docente se pensaba su practica y la ponía ahí en el tapete y el otro le decía pero no porque mi experiencia me dice lo otro, pero finalmente...** eso era maravilloso y esos espacios ojala que se mantengan, aunque a veces como que vuelven otra vez, como que se paran, pero esos espacios de **poderse pensar la practica, es como una de las estrategias, que uno ve más estableces para poder profesionalizar el rol del docente como tal** que es lo que uno quiere y que siempre uno dice es que el docente , el rol del docente, pero

- Actitud pasiva - dependiente
- Reflexión sobre la teoría y la práctica
- Profesionalización docente

**ENTREVISTA A PROFUNDIDAD
COLEGIO ORLANDO HIGUITA ROJAS**

finalmente es cuando yo me pienso y puedo escribir mi practica docente que puedo darle un viraje totalmente distinto y realmente llevarla a lo que la quiero llevar, que es generar la calidad y sentirme como un profesional realmente de la docencia.

ENTREVISTADOR:

Ha sido bastante agradable la conversación, yo creo que una de las cosas que vamos a mirar con Diana es primero que ella haga la transcripción de la entrevista en aras a poder profundizar algunos aspectos, que a uno a veces se le pasan en la conversación y seguramente ella intentara profundizarlo o probablemente si yo tengo tiempo, que no es tan fácil, sobre todo porque hay muchas cosas que surgieron y que, yo por lo que hablaba con quien esta coordinando el proyecto, con Gladys, y es como hacer, para el caso de los colegios públicos de excelencia que están en este proyecto, *seria muy útil para la SED que pudiera entender el contexto en el que se esta construyendo el proceso, es decir, porque hay muchas pseudo apuestas, diríamos en términos de creer que con la política*

**ENTREVISTA A PROFUNDIDAD
COLEGIO ORLANDO HIGUITA ROJAS**

inmediatamente se genera transformación, yo supongo que quienes han trabajado en la política educativa, saben que no siempre hay una coincidencia entre la formulación y la implementación de la misma, pero además por otro lado es como para la SED sirve que reconozca los procesos institucionales y sea más bien a la inversa en términos de poderles proponer que podría hacerse en términos metodológicos, en términos de intervención, en términos de generar la motivación del profesor, etc., porque como que esos procesos son muy vacíos, en términos de una comprensión clara de que significa apropiarse un campo de pensamiento, es decir, yo creo que es de lo que muy poco se sabe, que va a significar que los profesores hoy decidan que ya no por asignaturas ni contenidos, etc., sino por campos de pensamiento, eso que significa y comprenderlo en toda su dimensión no es tan fácil como para poder saber, tener ciertos niveles de certeza en términos de que esto puede ser viable.

ENTREVISTADO 3 (SANDRA B):

Reconocer procesos institucionales
(apuesta por...)

**ENTREVISTA A PROFUNDIDAD
COLEGIO ORLANDO HIGUITA ROJAS**

Lo que pasa es que ahí SED tendría que mirar tanto la formulación como la implementación de políticas, porque la formulación se hace desde arriba y la implementación también, o sea a nadie le preguntan nada sino llene el formato, entréguemelo y hágalo, obviamente pues tantos colegios no es tan fácil manejarlos de otra manera, pero aunque sea menos fácil manejarlos de otra manera, si es importante preguntarle al otro, que es lo que esta haciendo, porque es que si uno ve la política y le dice, en 370 colegios con lectoescritura, esa es su meta, listo, y ¿cómo?, ¿todos igual?, ¿todos van a hacer lo mismo?, ¿todos siguen la misma meta?, ¿tienen los mismos insumos y los mismos instrumentos para trabajar?

Y la realidad es que todos son diferentes, entonces eso SED no lo piensa y por masificar es donde termina mandando cosas que definitivamente no van a tener un resultado satisfactorio, o sea, sí es importante la política, pero definitivamente lo que la teoría indica, de abajo para arriba, porque sino igual los resultados.., así como va, en términos

➤ Formulación e implementación de las políticas.

➤ Reconocer las singularidades de las instituciones.

**ENTREVISTA A PROFUNDIDAD
COLEGIO ORLANDO HIGUITA ROJAS**

generales, y no se si tu lo has visto con los otros colegios de excelencia, pero digamos que la globalidad que uno ve de los compañeros que están en otros colegios, ese proceso va a ser un fracaso, o sea, no va para ningún lado, nos vamos a desgastar cinco, seis, siete años y no va a haber colegios de excelencia, se van a perder todos los esfuerzos, dentro de todo el proceso político va a decirse se perdió plata, no se hizo nada y entregue los colegios en concesión, entonces realmente sino se cambia el manejo que esta haciendo SED, el resultado, sin tener que hacer, pues un estudio muy profundo, viendo las dinámicas de los colegios y todas las problemáticas que hemos tratado, eso no va para ningún lado

ENTREVISTADORA:

Si no más con la idea de que no se sabe si son ciclos o campos, eso ya de entrada dice mucho.

¡Muchas gracias a todos!

➤ Fracaso en el proceso

Solución del cuestionario de investigación en gestión curricular

Cuestionario:

1 - Describa como hace sus clases, cuales son sus rutinas, como evalúa y que es lo que espera que sus niños aprendan.

Respuesta: primeramente cuando seba a iniciar un nuevo periodo e inclusive una nueva clase parto de realizar una evaluación diagnostica, que bien puede ser oral o escrita, esto para saber que tanto conocimiento (fortalezas inaptas) tiene el estudiante y que dificultades presenta (desconocimiento del tema a tratar) ; este diagnostico parte desde una serie de preguntas orales hasta la solución de un cuestionario de selección múltiple con única respuesta y en mi caso como profesor de matemáticas y física , necesariamente hay que incluir la resolución de ejercicios y problemas de aplicación ; se plantean preguntas relacionadas con el tema ha tratar pero que tengan que ver con en muchas ocasiones con situaciones del diario vivir y fenómenos que por naturaleza suceden.

Teniendo en cuenta la gran problemática que se viene presentando en la educación publica y privada en por lo menos el 90% o 95% de la población estudiantil en Colombia, la profesión docente se ha convertido en una rutina en que todos los días hay que hacer lo mismo pensar e ingeniarse como motivar al estudiante, como captar la mayor atención, como combatir la atención dispersa que se presenta continuamente en las instituciones, como combatir la evasión de clases y sobre todo un fenómeno que se viene masificando como es el de detectar e identificar casos de maltrato, abuso, drogadicción y alcoholismo en los estudiantes y núcleo familiar o medio donde se desenvuelven los estudiantes fuera de la institución .

En cuanto a la evaluación, tomando como referente las problemáticas expresadas anteriormente, hoy en día al docente le toca ser muy sutil e ingenioso para realizar la evaluación, difícilmente un estudiante muestra buenos resultados al tener que resolver una evaluación, donde le toque

resolver una serie de ejercicios y sobre todo plantear y solucionar problemas en asignaturas como matemáticas, física y Química; razón por la cual utilizo metodología como:

1) Solución de talleres, 2) Evaluación tipo icfes, 3) construcción y solución de pequeños talleres, 4) solución de cuestionarios, 5) consultas y participación en clases (aportes propios).

Con todo esto, lo que espero es que los niños y niñas desarrollen competencias que les permitan avanzar en un proceso de enseñanza aprendizaje que les capacite como personas idóneas, sociables y útiles a una sociedad.

2 – Cuando usted prepara sus programas, ¿Qué problemas se le presenta?

Respuesta: teniendo en cuenta que los programas a desarrollarse en las instituciones, están sujetos a los estantandares del (M.E.N), la problemática que se presenta es que en muchas instituciones estas programaciones no están acorde con la realidad del medio, falta material didáctico, identificar el porque, para que y para quien se esta preparando tal programación, definir una metodología que este acorde con la realidad de la población estudiantil; definir metas y resultados reales a corto, mediano y largo plazo

3 – Cuales son los problemas de currículo que tiene la I.E.D(Orlando H. Rojas)

Respuesta:

- 1) desarticulación por aéreas y personal docente
- 2) incumplimiento en los acuerdos
- 3) seguimiento a los acuerdos y estrategias planteadas
- 4) falta de revisión minuciosa y unificación de criterios
- 5) pertinencia y repetición en los temas no permite avanzar
- 6) en ocasiones no se profundiza por falta de bases solidas

COLEGIO ORLANDO HIGUITA ROJAS I.E.D

Las siguientes son algunas experiencias recogidas y expresadas por un grupo de estudiantes de los grados sextos y decimo dela I.E.D ORLANDO HIGUITA ROJAS del desempeño docente—estudiante, desde el punto de vista de las fortalezas, dificultades y posibles recomendaciones o estrategias.

FORTALEZAS: (Área de informática y tecnología)

- 1) profundización en los temas
- 2) Utilización del material didáctico (lego y computadores)
- 3) experiencia personal que adquiere cada estudiante
- 4) explicación y buen manejo de información y el material por el docente
- 5) el docente esta comprometido a que por medio de su orientación los estudiantes problemas cambien su actitud y mejoren su auto estima.

DIFICULTADSE :

- 1) mal comportamiento de un determinado numero de estudiantes en o caciones no acatan la autoridad de los docentes
- 2) maltrato infantil por parte de la familia (violencia intrafamiliar)
- 3) pereza mental y física; sucumben ante el menor esfuerzo
- 4) perdida de la paciencia con algunos estudiantes tipo problema (ser más tolerante)
- 5) falta de compromiso por algunos estudiantes.

RECOMENDACIONES :

- 1) mayor compromiso por parte de un gran numero de estudiantes (reflexión personal y auto estima)
- 2) Realizar con mayor frecuencia diálogos, charlas y talleres de convivencia con padres de familia y acudientes, sobre todo con los estudiantes que

presentan actitudes groseras, agresivas y que son una mala influencia para el grupo.

3) mejorar el trato entre estudiantes con estudiantes, estudiantes docentes y en ciertas ocasiones docente – docentes .

Muchas de las experiencias que uno como docente afronta diariamente, están relacionadas con la parte familiar de los estudiantes, como es la violencia, el maltrato, abuso sexual, drogadicción y hasta alcoholismo por parte de familiares o personas que tienen que ver con los estudiantes; situaciones en las que el docente en muchas ocasiones se queda corto de argumentos pedagógicos para detectar y manejar tal situaciones.

Una de las experiencias que en el momento estoy experimentando es que soy director de curso 604 de la I.E.D Orlando Higuera rojas , curso que presenta una gran problemática convivencia y académica al punto que con el 100% de los docente que dictamos clases en el curso nos ha tocado realizar reuniones con padres de familias, acudientes , estudiantes y coordinadores , donde se les ha tratado de persuadirlos a que cambien la mala disposición en el salón de clases y el colegio en general, la verdad es que a sido casi que imposible que los estudiantes cambien la actitud negativa del curso, en lo personal he tomado estrategias como :

1) ubicarlos en grupos de 4 estudiantes , teniendo en cuenta el comportamiento de cada uno es mejor tener un grupos de 4 indisciplinado juntos a tenerlos por todo el salón.

2) tener el observador a la mano , 3) ¡suspensión escalonada de alumnos problemas , 4) premiación a los estudiantes que muestran mejoría

En los grados decimos también se presentan muchas problemáticas similares en unos mas que otros y que de pronto por ser estudiantes mayores pueden tener mayor repercusión en lo personal para ellos, donde se evidencian casos de embarazo, pandillas y otros.

En términos generales puedo afirmar que el buen desempeño de mi labor como docente en la I.E.D Orlando Higuera rojas , depende en gran parte del estado de animo y el buen ambiente que se de en el estudiantado y en lo personal, sin desconocer que como profesionales debemos saber

manejar nuestras emociones; de igual forma manifiesto que la experiencia no ha sido siempre mala pues hay cursos donde un gran numero de estudiantes presentan actitudes positivas y tienden a mejorar

DEFINICION DE CURRICULO

El currículo lo podemos definir como un conjunto de contenidos programáticos, criterios de evaluación y metodología de trabajo de la escuela fundamentados en el P.E.I ; direccionado a un modelo pedagógico que conlleve a la excelencia académica y con vivencial de una comunidad educativa

PROFESOR

JEFHERSON ASPRILLA SANTOS

GRUPO DE APOYO INVESTIGACION EN GESTION CURRICULAR

BOGOTA 01 – 09 -- 08

ENTREVISTA A PROFUNDIDAD

Lugar: Facultad de Educación - Universidad Javeriana

Fecha: febrero 10 de 2009

Hora: 5:00 pm.

ENTREVISTADORA:

Les voy a contar más o menos una cosa que conversábamos con Diana y con otras personas que están en este mismo proceso, es poder dijéramos, rescatar desde la perspectiva de los directivos y desde los docentes como ha sido el **proceso de construcción curricular**, que el colegio ha venido desarrollando pues porque esto conllevaría a mirar, si podemos generar una estrategia de trabajo dentro del colegio. Entonces yo voy a lanzar como una serie de preguntas, la idea es que puedan intervenir de manera muy espontánea, no se trata pues de evaluar a nadie sino fundamentalmente de poder como mirar y construir una propuesta para el colegio que le sea pertinente.

La primera es, ustedes están dentro del marco de colegios públicos para la excelencia y eso de alguna manera demarco muchas directrices en la institución en términos no solamente curriculares sino también de gestión y de administración. Entonces la primera pregunta que yo quisiera hacerles es: **¿qué tipo de acciones ha desarrollado la Institución para poder dijéramos entender lo que demanda la política de colegios públicos para la excelencia?**
¿Qué ha hecho, como se incorporo esa política? ¿Como se leyó? ¿Que procesos se han generado o no se han generado?

ENTREVISTADO 1 (YESID):

Lo primero ha sido el acompañamiento de la Universidad Nacional, que nos asesoraron un año.

ENTREVISTADORA

¿Y cómo fue ese proceso de asesoramiento?

ENTREVISTADO 1 (YESID):

Primero como unas inducciones generales, después dividirnos por temáticas, se vinculo ahí los docentes de las áreas e ir leyendo un texto que nos mandaron de SED, irlo analizando, irlo trabajando, haciendo actas, revisando con un asesor ahí, después reuniones generales donde se hacían los planteamientos, de lo que se había investigado, exponerlo, trabajarlo, socialización de eso.

ENTREVISTADO 2 (SANDRA G):

Fueron como reuniones de reflexión, lo que quisimos fue como leer lo que se esperaba, lo que se quería y sentar una posición también, no solamente la reflexión sino qué posición ante lo que nos están pidiendo vamos a asumir.

ENTREVISTADORA

¿Y frente a eso que tipo de decisiones tomaron? Porque esa era la pregunta que yo iba a hacer a continuación, y es, uno con la política puede hacer tres cosas:

Una es seguir la política tal como ella lo dispone, que no siempre pasa eso. La otra es estar en contravía a la política. O la otra es buscar una mediación que permita, entender que es lo que le propone la política y además que es lo que de

la experiencia de la institución puede plantear para poder tomar decisiones y construir otros procesos. Entonces la pregunta ahí es ¿Cómo hicieron ese proceso de negociar, de discutir alrededor de los planteamientos, que le hacía, en términos curriculares fundamentalmente alrededor de campos de pensamiento?

ENTREVISTADO 3 (SANDRA B):

Hay varias cosas con respecto a eso, uno es que inicialmente, cuando se nos dijo que éramos colegio BID obviamente la primera pregunta fueron las implicaciones que eso tenía desde lo administrativo y lo académico, la otra parte es participar en el proceso de capacitación que hizo SED para colegios de excelencia, donde dieron a conocer las cartillas, donde un grupo de docentes, sobre todo del colegio nuevo, que eran 4 sedes y 4 jornadas en el 2006, se dio a conocer la cartilla y a partir del 2007 tuvimos dos acompañamientos, uno de la Universidad Javeriana, donde se podía escoger, hicieron acompañamiento a 100 colegios creo, 30 tenía Javeriana, no mentira, bueno eran una serie de colegios, creo que eran 30, 10 tenía Javeriana, 10 Monserrate, 10 otra, Nacional, no se. Y ellos hicieron acompañamiento en campos, que fue el primer acompañamiento que tuvimos, con Javeriana escogimos comunicación, arte y expresión y estuvo Maritza colaborándonos con eso; y fue un ejercicio bien interesante, lo que se trabajó en ese momento.

Después de eso vino la Universidad Nacional a trabajar la parte de digamos del cambio del PEI de acuerdo con lo de colegios de excelencia, de realmente construir porque nosotros partimos de un colegio de primaria que tenía obviamente PEI de primaria y para pasar a bachillerato, bueno todos los

conflictos que eso implica, desde lo social, de lo ambiental, y entonces la Nacional empezó a hacer ese proceso de acompañamiento, arrancamos con horizonte institucional, con misión, visión y demás, en primera instancia y en segunda instancia se empezó a trabajar con lo de campos y , de ahí fue donde se hizo la discusión que hablaba Yesid, nos dividimos en grupos, cada uno hizo el análisis de campos y después de estar un semestre discutiendo los documentos y tener relación con los que crearon los documentos, porque realmente algo que fue ganancia, fue haber tenido una charla con los que hicieron las cartillas.

Después de eso llegamos a conclusiones, bueno, desde el colegio en pleno, había una imposibilidad administrativa para poder implementar campos, que la estructura como estaba desde asignaturas, desde tiempos, desde el mismo parámetro de docentes - grupo de estudiantes, había una imposibilidad técnica para poder trabajar, porque tú no puedes con 22 horas de clase, hacer todo lo que plantea campos. Cada uno de nosotros estuvo en uno, nosotros en ciencia y tecnología, en ese momento lo trabajamos y decíamos espectacular la parte metodológica, y se lo dijimos al señor de la Distrital, y desde lo metodológico muy interesante pero desde la práctica ¿a qué hora poder hacer todo eso? ¿A que hora interactuar con los chicos? , ¿A que hora preparar la clase?, ¿a que hora trabajar el planteamiento de problemas?, ya entramos a discutir cosas, entonces bueno con las 6 horas, o bueno entonces venga las 8 horas, que era la discusión que se daba en ese momento, que decían, nos va a tocar trabajar las 8 horas físicas porque a qué hora va a planear uno todo eso. Pensamiento matemático, histórico, científico, y comunicación, arte y expresión, cada uno llegamos como a esas conclusiones y el colegio dijo no es posible en las condiciones administrativas actuales trabajar por campos, y hasta ahí llegamos

con la Nacional. Tuvimos el acompañamiento, realmente quedaron muchos sinsabores porque como que se esperaba un aporte más grande y lo que se hizo fue revisar campos y listo y chao y hasta ahí quedamos.

ENTREVISTADORA:

¿No se hizo una articulación con la experiencia de la Institución?

ENTREVISTADO 3 (SANDRA B):

Si pero digamos que la expectativa era mucho más grande y entonces quedamos ahí como cojos y luego arrancamos con el otro proceso, que ya después del plan sectorial se plantea, que es trabajar por ciclos, y ciclos indirectamente, y creo que poco a poco, se dieron cuenta que para cuadrar campos había que desbaratar toda la estructura y entonces empezaron a desbaratar la estructura y como terminaran trabajando, si trabaja bien ciclos terminara trabajando por campos, si trabaja mal ciclos seguirá trabajando por áreas con todo lo normal.

Entonces básicamente eso es lo que se ha presentado como colegio de excelencia, pero sobretodo la cuestión de las metas, que es lo que no habían podido como delimitar, como cada año, si, si, colegio de excelencia pero de excelencia en qué, o colegio de calidad, pero no ya no de calidad no, entonces ahora era los colegios elite, entonces ¿al fin qué? ¿Qué quieren?, ¿que es lo que están buscando? Porque realmente SED no ha sido clara y como que no sabe cuales son esas metas de calidad que espera encontrar, en un colegio, pues nosotros tenemos obviamente en esos términos varias cosas, la institución ha

aprovechado la formación en maestrías, ya somos 16 docentes formándose en maestría en las diferentes universidades.

ENTREVISTADORA

¿Tú también estás haciendo la maestría?

ENTREVISTADO 3 (SANDRA B):

Si pero en la Pedagógica. En el Externado, en la Javeriana, en la Pedagógica, más los otros que ya tenían maestría. Entonces digamos que dentro de las políticas de calidad y de excelencia, hemos aprovechado varios de los programas y los proyectos para beneficio del colegio. Sin embargo el horizonte digamos que lo ha ido dando la institución poco a poco, listo queremos un buen ICFES, queremos unos buenos muchachos, queremos... pero pues Secretaria...

ENTREVISTADORA

No se si alguien quiera decir algo más, sino yo lanzo la siguiente pregunta: Digamos que lo de campos de pensamiento, así como lo interpreto, y lo de ciclos, que tampoco esta muy fundamentado, dijéramos se deja al lado ¿entonces cuál es la opción que toma la Institución y cómo ha venido haciendo el trabajo interno para construir una propuesta curricular?

ENTREVISTADO 4 (DIANA):

Después de una discusión bien interesante, que agoto prácticamente un semestre, se deja de lado. En este momento debido al Plan sectorial que prácticamente "nos obliga" a decir asuma ciclos, lo que esta planteado para la

Institución es darle viabilidad a los ciclos, pero darle viabilidad desde mirar ¿cómo lo vamos a hacer? ¿Cómo vamos a articular? No tanto, uno porque no hay como todos los parámetros a nivel de SED claros con relación a cómo aplicar ciclos, la parte de evaluación, la parte ya de articulación tampoco está clara, entonces es una de las tareas que estamos haciendo en este momento de mirar y es uno de los retos que Consejo Académico, en la última sesión que tuvo, dijo nos metemos a ciclos y vamos para trabajarlos en las áreas, pero para mirar cómo lo articulamos también en los grados, pero también vamos a mirar si los ciclos que plantea SED son los que vamos a asumir o si vamos a asumir otro tipo de ciclos más ajustados a lo que la realidad nos aboca.

ENTREVISTADORA:

¿Y cuando tu hablas de más ajustados a la realidad que significa?

ENTREVISTADO 4 (DIANA):

Que podríamos hacer ciertas modificaciones, por ejemplo podríamos pensar que el primer ciclo no necesariamente va preescolar, primero y segundo sino que podríamos mirar a ver que tanto lo extendemos hasta tercero y que tanto el ciclo que ellos plantean de 3º, 4º y 5º entonces ya lo modificamos, pero esa es una discusión que se tiene que dar en las áreas y se tiene que dar de acuerdo a la experiencia de los docentes, pero lo que estamos planteando es plantear nuestros propios ciclos de acuerdo a las características de los estudiantes.

ENTREVISTADORA:

¿Y que parámetros, dijéramos porque eso tiene implicaciones curriculares, es decir cuando tu dices que un ciclo va de preescolar a 3° y ya no de preescolar a 1° o 2°, que es el primero, eso tiene implicaciones, no solamente en relación a los procesos de promoción, porque entre eso hay una discusión interna alrededor de la promoción, sino también tiene implicaciones en términos de con que criterios uno decide que el ciclo va hasta tercero y no hasta primero, y en ese sentido ¿cuál es la discusión que ó espera hacer el colegio o ha hecho para poder tomar ese tipo de decisiones? porque la pregunta de fondo, que es la misma que se le hace a la SED es ¿cuando ustedes dijeron que el ciclo de preescolar a primero tiene que ir con qué, es decir, qué fundamentación hay disciplinar? ¿Qué fundamentación hay alrededor de los niños en términos de sus procesos?, es decir como que una de las cosas que quedan dijéramos de fondo en estas decisiones que están tomando las instituciones es, ¿cuales son los criterios que están teniendo para tomar decisiones en lo que se refiere a la construcción de una propuesta curricular?

ENTREVISTADO 3 (SANDRA B):

Hay varias cosas ahí, y desde el trabajo que plantea SED es desde psicología evolutiva, desde psicología del aprendizaje, de mirar procesos de aprendizaje, sin embargo en la práctica y por eso Diana dice que es importante mirar, se ve por ejemplo los profes de primaria y de preescolar se dan cuenta que van alcanzando ciertos de procesos de autonomía, tanto desde lo social y afectivo como desde lo académico los estudiantes y los profes con los que hemos hablado han dicho bueno en 2° si hay cierto nivel digamos que de madurez, si podríamos poner ese termino, desde lo académico y cierta disciplina y ciertos

hábitos, pero en tercero ya es un momento en donde se consolida, donde puede haber ya, pues ya los profesores de primaria como que lo manejan desde otra perspectiva. Entonces no es como tan limitado decir listo hasta segundo entonces este es un ciclo donde debe alcanzar eso, entonces hasta segundo el niño se va a aprender los números y va a sumar y en tercero entonces ya no porque en tercero va hacer otra cosa, no es tan cortado esos límites, entonces en ese sentido se plantea que no se haga hasta 2° sino hasta 3°.

Y la otra cosa es que en el colegio se ha planteado trabajar tres temáticas básicamente que ya empezamos a trabajar del año pasado que son: ciclos, evaluación y calidad porque consideramos que son tres temas que no solo van entrelazados sino que determinaran pues todo el proceso de la Institución, porque el proceso de evaluación, ahora más que van a plantear la modificación del decreto, se ha tomado como muy a la ligera, y como muy ¡hay que rico ya vamos a volver a rajar muchachos!; y realmente la propuesta esta directamente relacionada con calidad y esta directamente relacionada a la evaluación por procesos que plantea campos; entonces ciclos, evaluación y calidad nos va a llevar a campos, y eso va a llevar obviamente a una modificación legal total porque ley general y demás tiene que modificarse cuando eso este en marcha, pero entonces la cuestión es que esa calidad y esos ciclos y esa evaluación tiene que pensarse en conjunto porque la evaluación va a decir listo si este niño en ciclo uno no ha alcanzado esto, no perdió ciclo uno miremos las estrategias para poderlo hacer que pueda alcanzar esas metas y pueda pasar, entonces si la evaluación se sigue viendo como paso perdió ya tampoco se va a poder implementar ciclos porque el sentido de mantenerlo dentro de unas líneas que pueda ir avanzando y pueda ir siguiendo por ahí, pues

la evaluación lo va a detener y va a terminar uno diciendo ha listo paso preescolar 1º , 2º pero en segundo lo puedo dejar para que no pase a tercero, entonces se perdería todo el trabajo.

ENTREVISTADO 5 (LUCERO):

En verdad que yo comulgo con lo que dice Sandrita, de verdad pues el desarrollo cognitivo que tienen todos los seres humanos con base a eso; la otra también es confiar el 100% en la experiencia que tiene el docente, de la experiencia de ellos mismos, del trabajo de ellos han realizado en aula porque quien más que ellos puedan hablar de los muchachos; y también otros factores que implican ahí es ¿qué tipo de población estamos manejando? niños con dificultades cognitivas, niños con extraedad, niños que tienen problemas familiares, son todas esas cosas, entonces lo único que nosotros podemos confiar , el único recurso que es efectivo es como el docente que ya conoce ese tipo de población.

ENTREVISTADORA:

¿Quién ha orientado, como ha sido el proceso de decir vamos a hacer estas discusiones sobre calidad, ciclos y evaluación? ¿Cómo ha sido ese proceso, es decir quien ha orientado, quien ha dado como las orientaciones, las directrices o eso ha sido un trabajo más determinado desde los grupos de profesores que constituyen un área, es decir cómo ha sido ese proceso en términos de las orientaciones?

ENTREVISTADO 6 (MARTHA YANETH):

De pronto dentro de primaria si hemos sentido una gran dificultad porque en este momento nos sentimos como desencajados porque, por ejemplo vamos nosotros a las áreas pero dentro de las áreas nosotros no tenemos definido los ciclos de dónde a dónde van, tenemos el papel donde nos dice que preescolar a 2º; 3º, 4º; 5º, 6º y 7º y en base a eso hemos trabajado de pronto planes de estudio pero no tenemos claro eso; también dentro del área que nosotros con primaria trabajamos áreas con bachillerato sentimos esa dificultad porque no hemos tenido el espacio dentro de la institución para sentarnos y analizar esa parte de los ciclos, no lo hemos tenido, arrancamos y decimos que vamos a trabajar la parte de ciclos, no sabemos de donde a donde va, qué lineamientos, qué necesita el niño durante ese ciclo o qué espacio le podemos dar al estudiante dentro de ese ciclo de aprendizaje; entonces realmente en este momento no hemos podido ninguna; trabajamos con sede, no nos hemos reunido con el par de la otra sede, entonces hemos tenido los indicadores, los bancos de logros del año pasado, dijimos vamos a trabajar los mismo indicadores de logro, de pronto modificaciones que tengamos, pero no hemos tenido como lineamientos claros no, por parte de primaria no lo hemos sentido, ha sido bastante difícil en ese sentido.

ENTREVISTADO 3 (SANDRA B):

Con respecto a la pregunta que tu haces eso surgió, la propuesta de trabajar así: uno en parte con el trabajo que veníamos haciendo con la Nacional, la Nacional dividió 7 grupos, unos trabajaron énfasis, que estábamos definiendo; otros campos; otros la parte de convivencia y se acabo el apoyo de la nacional y dijimos bueno somos 16 personas haciendo maestría, ya todos vamos

adelantando; muy bonito lo de la Nacional, muy chévere, pero llego un momento en que se sintió perder el tiempo; llego una malla que entrego Secretaria de Educación para implementación del plan sectorial, que fue muy chistoso porque ni siguiera teníamos el Plan sectorial y ya nos dijeron ¿cómo lo van aplicar?

Para el 2008 ya nos entregaban metas; entonces dijimos bueno toca aplicar todo esto y lo primero que tenemos es que la gente no sabe, entonces que necesitamos, bueno calidad, ¿cual calidad?, ¿cuales son los indicadores de calidad? SED no puede dar unos indicadores de calidad, teniendo en cuenta lo que decía Lucero, para todos los colegios igual porque son poblaciones diferentes y mirando todo el proceso de acreditación de educación superior pues esta la parte donde hay unos parámetros generales pero cada Universidad va a colocar aquellos indicadores que le permitirán fortalecer y mejorar su acreditación, entonces pensando en eso dijimos bueno el colegio debe tener sus indicadores de calidad, ¿calidad vista desde dónde? Miramos las cuatro A de Tomasesqui para poder mirar hacia donde apuntar Plan sectorial y que era lo que se quería y miramos pues las dudas, qué se necesita? que la gente conozca ciclos.

Entonces empezamos a darnos cuenta que en SED tampoco tenia ni idea de ciclos, que fue como la idea interesante pero muy apresurada. Entonces nosotros hicimos grupos, entonces hicimos énfasis igual siguió trabajando para organizar los énfasis que tenían e hicimos cuatro grupos adicionales, uno de conceptualización, de cómo la Institución entendía educación, enseñanza, aprendizaje, que eso es fundamental; otro de ciclos, otro de calidad y otro de evaluación; se reunieron e hicieron unos aportes interesantes, se evidencio que

falta muchísima información, por lo tanto quedamos este año de trabajar con Consejo Académico por grupos para poder ampliar ese trabajo.

Ya SED ha sacado algunos documentos un poco más claros de ciclos y de ahí básicamente surgió la necesidad de implementar, pero no implementar por implementar sino de orientar realmente hacia donde quería ir la Institución. Ahora , por ejemplo hay un planteamiento, de una estructura que se había planteado desde antes, de desbaratar las materias, de desbaratar los horarios como tal y hacer otra cosa, pero pensando en eso y en la practica pedagógica nos damos cuenta que es mucho mas complicado porque es cambiar una estructura de pensamiento docente, si? entonces no es tan fácil, o sea nosotros podemos hacer ciclos listo y ciclos va de cero a preescolar y el otro ta, ta...listo y ahí no es, y ahí no es porque es pensárselo diferente, y pensárselo diferente es decirle profe venga, ya la vida no se volvió matemáticas y ciencias sino espere un momentico, pensémosnola de otra manera, mirémoslo con otros espacios, ya el niño no esta de una a dos acá y de dos a tres allá, ya no se va a quedar, ya no le va a poner I, ya no lo va a rajar, ya no va a perder el año, ya tratar de, es decir si el chino perdió el año, ya usted tiene que ver como lo esta evaluando, y si la evaluación era adecuada para lo que usted le explico o si definitivamente usted le explico una cosa y le pregunto otra o que fue lo que hizo? Pero entonces ya nos evaluamos los dos y siempre la evaluación se ve de acá para allá, entonces ese proceso, de pronto, es la dificultad mas grande que vemos, en la implementación de ciclos es el trabajo con docentes, porque cambiar la estructura de pensamiento, decirle ya borre el cuadro de horarios lunes, martes, miércoles y todo y no se piense así

y no piense la planilla como rajar sino como movilizar, eso es bien complicado y ahí es donde estamos tratando de hacer el proceso dentro del colegio.

ENTREVISTADO 1 (YESID R):

Donde discutíamos eso cuando estábamos trabajando por campos, lo que decía Sandra, es cambiar toda una estructura de pensamiento, todos los maestros venimos de la Universidad y venimos con una formación y nos cambian todo, nos dan la vuelta y también tocaría echar para atrás, que la universidad forme también, conozca todo este proyecto dijéramos y adecue, pero cuanto se demora eso, hasta que salgan nuevos y estos maestros que estamos aquí trabajando para estructurar y para coger todo eso, entonces eso no es de la noche a la mañana, no es para decir bueno empezamos el otro año, es una, que hay que cambiar toda una estructura, del colegio y las universidades, de todo no, tiene que ver con el ambiente educativo.

ENTREVISTADO 7 (JEFFERSSON A.)

Y mire que eso ahora se va volver un poco más difícil porque es cierto que cuando uno está trabajando en una institución, bien o mal como que se va cambiando el pensamiento de los docentes, pero mire que ahora hay otra variable la cuestión de que la reubicación de los docentes, mire la cantidad de docentes nuevos que llegan a las instituciones y es como retomar nuevamente a esos docentes nuevos que llegan y encarrilarlos más o menos con lo que la Institución quiere, pero ellos vienen con un pensamiento y ahí va a haber un choque y va haber una dificultad más, para digamos manejar normas y la formación.

ENTREVISTADORA:

Digamos que en un escenario hipotético, tratando de pensar que dijéramos hay una serie de intencionalidades y propósitos institucionales, digamos ¿cuáles son las condiciones reales que tiene en este momento la Institución para que esto se pueda alcanzar? y ¿cuáles serían las condiciones que no permitirían que se hiciera esta construcción?

ENTREVISTADO 4 (DIANA M):

En este momento las condiciones, digamos están puestas en la mesa, en la medida en que en la última sesión de Consejo académico, una de las tareas que tenía el consejo era determinar en el Plan operativo que está pidiendo la Secretaría era tres propuestas concretas con planes operativos de acción medibles, evaluables, etc., entonces en esa medida el Consejo Académico dijo bueno de todo lo que tenemos pues la idea es como articular y no apuntarle a más cosas de las que se vienen planteando, entonces se plantea que vamos a trabajarle a ciclos y eso ya implica que hay una disposición ahí concreta, se plantea que vamos a trabajarle a pruebas ICFES y saber y se plantea que vamos a trabajarle a la parte PILE, procesos de lectoescritura que son una de las debilidades grandes en nuestros niños.

Y esas tres temáticas necesariamente ya hay un compromiso desde Consejo Académico para abordarlas en la Institución. Sin embargo una de las debilidades que le veríamos a esto es que en este momento como tal, toda esa parte de mirar los ciclos de por sí no tenemos en este momento como los elementos teóricos y los documentos necesarios para tener como más idea de lo que son ciclos, a parte pues los documentos que hay pero que no tienen las

claridades que se requieren, los docentes no los conocen completamente, pues se han enviado pero necesitamos como los espacios y abrir esa discusión clara para mirar lo que ya se había planteado, lo que esta claro es que vamos a mirar si nos adherimos a los ciclos que hay o si replanteamos los nuevos ciclos que se ajusten a los perfiles que manejamos de estudiantes Colegio Orlando Higuera Rojas, y en eso hasta ahora estamos como comenzando.

Lo que tenemos claro es que lo vamos a hacer, que ya "legalmente" si pensamos que Consejo Académico es el que moviliza toda la parte curricular, ya es un compromiso de parte de Consejo Académico para el año 2009; pero si pensamos en los tiempos que hemos tenido de discusión y demás, ya tenemos un insumo que es el insumo con la Nacional, que fue el insumo posterior que utilizamos de ahí para los grupos que trabajamos sobre conceptualización, ciclos y evaluación, entonces eso ya lo tenemos pero hasta ahora estamos como comenzando a mirar como lo interiorizamos con los docentes y como empezamos a darle forma, cuando no tenemos aun todos los elementos teóricos sino lo que tenemos es nuestra experiencia para decir si o no o miremos como lo hacemos pero lo claro es que tenemos que hacerlo .

ENTREVISTADO 3 (SANDRA B):

Yo diría además del tiempo, el tiempo es fundamental, y creo que es lo que más mata a las Instituciones porque es que no hay tiempo de vernos , no hay tiempo de reunirnos, no hay tiempo de discutir, y dentro de esas discusiones del semestre pasado los compañeros decían no yo quiero, mira con calidad hubo gente que se trajo unas cosas súper interesantes y no hubo tiempo de discutir las y ya se acabo y no tuvimos más y nos vamos y es algo que

definitivamente SED tiene que pensar porque lo discutimos hace mucho tiempo, y siempre dijimos nosotros somos colegio de excelencia a pesar de, y los a pesar de son muchísimos, a pesar de 45 niños en el aula, a pesar de 22 horas de clase, a pesar de todo, de todas las condiciones sociales, económicas de docentes, de estudiantes y de todo el mundo y a pesar de eso tenemos que ser colegio de excelencia, entonces eso es algo que es una dificultad grande sobre todo por la falta de tiempo.

O sea, si debería haber una estructura administrativa diferente para colegios de excelencia que permita flexibilizar, por lo menos alejarse un poquito de la norma para poder trabajar y la otra un poquito es, digamos que no se si el ejercer como empleado publico afecta definitivamente el trabajo pero uno se da...el problema es que esa mentalidad de empleado publico de hace 20 años impide que en la realidad actual se trabaje, qué implica: uno, yo soy de este decreto o yo soy de este decreto; los del 1278 se tienen que evaluar entonces trabaje como mulas porque es que la evaluación tiene que salir bien ; y los del 2277 a mi vengan y evalúeme, usted y cuántos más me van a evaluar a ver que es lo que tengo que hacer, eso ya es una imposibilidad.

La otra es que mucha gente, digamos que ese pensamiento disciplinar, moderno de yo soy de ciencias, yo de matemáticas, yo de tecnología y yo tengo la verdad y ya me las sé todas y después de mi no hay nadie más, también hace que como que las dudas y las ganas de aprender pues no, ah eso, eso es una bobada, eso es cualquier cosa y ya entonces se pierde muchísimo del trabajo.

Y la otra es el esperar a que den, entonces hay que trabajar sobre calidad, ahí y ¿dónde está el documento? Que tengo que leer? pero nadie busca una a, nadie no, exagero, muchísimos no buscan nada... y cual es el documento, qué tengo que leer, no yo no hice nada porque a mi no me dieron insumos, entonces uno dice bueno a que hora va uno avanzando y entonces uno espera, se hace una planeación con la esperanza grande de decir vamos a avanzar y en la realidad se da cuenta uno que empieza a frenar y frenar y un proceso que tardaría dos meses juicioso puede tardar 8 meses porque es que no hay por donde, esas serían las imposibilidades complicadas que uno vería.

ENTREVISTADO 5 (LUCERO):

Lo que yo veo en la Institución es que el colegio es muy bonito, tiene una infraestructura muy linda y cuenta con los recursos suficientes para uno decir, hombre verdad aquí hay que sacar niños de calidad, pero de verdad lo que dice Sandrita esa mentalidad de ser empleado público, es la pereza, es no hacer nada, es ir a perder el tiempo, y eso a uno lo deprime porque uno también es empleado público, y efectivamente uno ve en los compañeros potencialidades espectaculares, ahí cuando tu nos hacías la pregunta anterior de quien lidera esos procesos y en verdad es colectivo, porque hay personas que son muy líderes y quieren hacer algo, pero son muy pocas y la convivencia sobre todo entre los mismos docentes, eso también dificulta un poco, que lo hemos vivido mucho.

ENTREVISTADORA

Hay un ámbito que creo que uno tendría que analizarlo y yo que estoy tratando de hacer una tesis doctoral sobre el maestro creo que cada vez escucho a los profesores en otro contexto que no es en el que estoy preguntando y es que saber pedagógico construyen los maestros, cuando uno escucha en temas como currículo y como gestión pues indudablemente toca varios de esos aspectos y la pregunta es ¿qué tanta disposición de cambio tiene el maestro? que es un poco lo que tu estas señalando, es decir como hacer para que los paradigmas que tenemos o las concepciones en torno a saberes predeterminados, absolutos, verdaderos, poseídos por el maestro, etc. empiecen a movilizarse y a generarse otro tipo de condiciones, que es un poco como que a uno le queda la inquietud en ese sentido de poder decir ¿ hasta donde puede llegar una institución cuando se encuentra que el factor de cambio es el que obstaculiza el cambio?, si?, es decir y eso tiene que ver un poco con toda esa discusión que hay que pese a la política, pese a las condiciones institucionales, pese a los horarios y a las sobrecargas laborales, pese al numero de estudiantes, finalmente el maestro cuando esta en el aula hace lo que a bien considere hacer, si?, entonces cuando uno mira un marco de discusión sobre la calidad educativa y además la calidad pensada desde buena gestión y buenos resultados en los niños, pues inmediatamente se pasa a la discusión sobre ¿qué pasa con los maestros, como los maestros están pensando esto y si consideramos que el maestro es un factor de cambio ¿hasta donde realmente puede llegar una institución? y ¿hasta donde uno puede ponerle los limites a las metas de la institución? o si ¿la Institución finamente lo que mejor puede hacer es trabajar con quien quiera? No se como que ahí hay muchas cosas que uno se pregunta en el ámbito ese de la cultura escolar que es tan compleja.

ENTREVISTADO 3 (SANDRA B.):

Lo que pasa es que ahí lo que dice Lucero, uno arranca con todas las ganas y con todo el ánimo y listo todos vamos a hacer y después empieza bueno la mitad va a hacer y después termina bueno ¿quien quiere? Porque es que es empujar a mucha gente y tu puedes tener el animo pero no siempre te levantas con el mismo animo y todo el día cuando ¿y que norma dice que yo tengo que hacer esto?, pero es que eso es más trabajo para mi, es que yo tengo mis horas y yo me voy a las 12:15 o yo me voy o llego a las 12.30.

ENTREVISTADO 7 (JEFFERSSON):

Es que uno observa que hoy en día las instituciones están llenas de muchos docentes nuevos, digámoslo en términos generales, retomando lo que decía Sandra, en cuanto a los decretos que determinan el nombramiento de cada uno, pero de igual forma hay una discriminación dentro de los mismos compañeros, por ejemplo por decir algo Jefferson Asprilla es provisional pero más allá a la clase de nombramiento, Jefferson Asprilla es provisional, yo soy provisional y de pronto aquí hay otros provisionales, pero entonces por el hecho de que yo sea provisional, se considera... por ejemplo yo lo digo por la experiencia sino que yo no se lo dije a Diana el año pasado pero por el hecho de que yo era provisional , y cuando Diana lanzo la propuesta de quienes querían hacer parte de este proceso y yo dije yo quiero, muchos compañeros dijeron, más de una compañera por ahí me dijo "usted es un negro sapo regalado".

ENTREVISTADORA

¿Y a ti qué te motivo por ejemplo?

ENTREVISTADOR 7 (JEFFERSSON)

Aprender, ¿qué me motivo? Pues que uno puede ser docente pero en esto uno siempre tiene que aprender cosas nuevas e innovar y eso fue lo que me motivo así sea que uno tenga que sacar tiempo del tiempo, si? pero esas cosas así, esas expresiones así se desmotiva uno, y a veces de pronto uno puede ser de libre pensamiento, y con que una compañera le diga a uno así y yo digo de pronto ella esta ganando más plata y yo estoy ganando menos y estamos haciendo el mismo trabajo o yo estoy trabando más y eso desmotiva y eso se esta viendo mucho en la Institución y va a hacer un choque que siempre va ha existir.

ENTREVISTADO 3 (SANDRA B.):

Esa división de clases esta 2277 los antiguos, antiguos que tienen pensión de gracia, 2277 los que ya no tienen pensión de gracia, 1278 y provisionales, aquí todos somos 1278 y Jefferson esta de provisional.

ENTREVISTADO 7 (JEFFERSSON):

Y aunque tengo mi escalafón, yo tengo mi escalafón, pero al igual en este nuevo nombramiento que hace la SED se le desconoce el escalafón a uno y le ponen un sueldo menor y no implica que por el hecho de que usted sea de este escalafón y yo del otro yo voy a trabajar menos o más, y yo tengo experiencia de que hay muchos docentes que somos provisionales y trabajamos más que muchos de los que se consideran que son impecables.

ENTREVISTADORA

De hecho muchas de las discusiones que se hacen en el ámbito de la universidad que podría uno tratar de trasladar al ámbito de la educación básica y media es que eso, a veces, sucede también con el profesor de planta de la universidad y a veces las instituciones prefieren tener profesores de cátedra, ahora con todo lo que implica ahora la discusión de los temas de acreditación que ¿cuantos profesores de planta?.. Pero un poco el análisis que hacen muchas instituciones es que el profesor de cátedra de alguna manera esta buscando, un nicho entonces es mejor dejarlo que permanentemente busque el nicho y no que entre porque cuando entra pierde... pierde, dijéramos el encanto.

Esto dijéramos la ultima pregunta que yo lance es por lo siguiente: Yo venia porque estamos entregando un informe de un proyecto que fue muy, muy difícil de desarrollar con instituciones educativas distritales y dijéramos yo un poco lo que le he contado a ellos cuando estaba en la línea es que nosotros hicimos procesos de acompañamiento que me imagino fue más o menos lo que hizo la Nacional pero en dos contextos distintos, uno en lo que fue hace 5, 6 años el programa nivelación para la excelencia donde se pedía que acompañaran a instituciones que habían tenido bajos resultados y que estaban dentro de las 100 mas malas dijéramos en los resultados y el otro dijéramos ya como una continuidad del proceso pero no enmarcado dentro de una política como tal, entonces la pregunta que uno hace desde la universidad es ¿cómo hacer para que el profesor, esta un poco en la línea que tu decías de que como que el proceso de acompañamiento fue importante pero finalmente como que esperábamos mas, la universidad se hace la pregunta como que uno quisiera que

el profesor tratara de redimensionar y cambiar concepciones y que eso le permitiera construir; ese dialogo no es tan fácil ¿si?

Y entonces ahorita cuando estábamos hablando un poco de lo que paso en el proceso de una localidad porque trabajamos con una localidad con todos los colegios oficiales de una localidad, ellos decían... fuimos a hacer una indagación con las Instituciones educativas y los profesores decían que hay nada aprendieron, entonces la pregunta es ¿porque un profesor que lleva cuatro meses de haber terminado un proceso dice eso, es decir qué hay de fondo en ello, es decir un poco esa es la pregunta con la que nosotros nos vinimos, finalmente cómo logra uno comprender que es lo que pasa con lo que llaman algunos autores el pensamiento del maestro que hace que este durante un año y medio en un proceso y que después diga a los tres meses que nada paso, es decir allí también hay muchos elementos que uno intentaría como comprender porque de alguna manera eso esta muy ligado también a lo que se puede construir en una institución o no. Y sobre todo con una cosa, que no se si pasa... porque no se ¿creo que todos son de la misma jornada?

ENTREVISTADOS:

No.

ENTREVISTADORA

Porque esa es la pregunta, en términos un poco de todo el proceso de integración y es ¿como se construye una propuesta curricular en una dinámica que tenían los colegios que eran jornadas por aparte, islas distintas, procesos distintos, identidades propias que nadie quiere soltar, desarraigos

sentimentales, etc. pero ahorita construir una propuesta institucional que significa, en este marco?

ENTREVISTADO 3 (SANDRA B):

Mira nosotros todo lo que tu has dicho, de hecho en este momento en el ultimo Consejo Académico tuvimos un punto en varios que decía una profe, ya tenemos himno, ya tenemos bandera y escudo, pero la sede inicial obviamente pues tiene 20 años, tenía himno, bandera y escudo y la orden fue todo el mundo canta Orlando Higueta, el himno Orlando Higueta, el escudo , todo nuevo y lo otro pues ya no son y ya, pues obvio el choque para los que llevaban 17 años, 20 trabajando en el colegio, que lo vieron crecer que vieron el primer ladrillo y el segundo y demás, pues no, entonces nada, entonces Juan Maximiliano Ambrosio y Orlando Higueta cuando lleguen al colegio grande, entonces dijimos bueno un puntito medio, entonces, toquen los dos, pongan las dos banderas, pongan los dos escudos, si porque es que tampoco puede uno llegar a romper de una con las cosas.

Desde lo Académico fue lo mismo, yo pienso que una cosa importante es como la actitud, de pronto, no se si es problema de la generación de la guayaba pero nosotros andamos como muy con ganas se aprender todo, entonces si es un bichito venga como funciona y el otro, bueno..., y de pronto otros que son más cómodos, como que ya se estructuraron sus paradigmas y listo, todo tiene una explicación, o sea esto no es cuadrado pero lo podemos volver cuadrado y entonces todo termina acomodándose de tal forma que lo que le plantean a uno nuevo, a no yo ya sabia porque eso se parece a otro que ya sabia, entonces ya no aprendí, y digamos que en ese marco de pensamiento es donde uno dice

bueno sí después de año y medio, una persona puede llegar y decir que no hizo nada nuevo y obvio y otra persona puede decir sí yo aprendí que no hacer, por ejemplo, aprendí como no equivocarme con estas y estas cosas y digamos que esa estructura muy cuadrículada es la que uno ve en algunos docentes y hablábamos hace un rato con Sandra donde tu dices bueno, tenemos que pensarnos en la transversalidad, yo doy vueltas con eso y estoy haciendo el trabajo de grado en la maestría en eso, y uno dice no puedo entender como es que la gente no entiende que el mundo es uno y que yo no puedo cuadricularlo y hay profes que le dicen a uno pero yo no puedo ser transversal porque es que el libro no dice eso, entonces uno dice: estamos perdiendo el tiempo.

Esa visión y esa necesidad de cambio es lo que de pronto hay que motivar en los compañeros, Lucerito decía de pronto son una o dos personas pero a veces...y un compañero que llegó provisional, alguna vez, nos dijo: es que ustedes andan con tantas ganas de trabajar que uno termina trabajando de verlos a ustedes que están encarretados, llegan como con la actitud de "ah no hagamos nada" pero de ver que la gente esta , no yo estoy haciendo esto, yo lo otro, pues se empiezan a pegar y de pronto eso es lo que uno intenta un poquito en el colegio; y siempre

encuentra eco y siempre hay alguien que dice ¡vamos! ¡Hagámosle! y otros que dicen no, entonces uno dice no importa pero en el futuro termina por lo menos averiguando y es un proceso que se ha dado.

Nosotros ahorita, yo puedo decir que los docentes han cambiado un poco la forma de ver las cosas, por lo menos para pelear, por lo menos averiguan para decir que no, pero ya es algo positivo, porque antes era el no por el no, ya por lo menos hay unas razones para no, y eso es algo que ha cambiado dentro de la

institución, porque el proceso de trabajar sedes y jornadas es muy difícil. Inicialmente una orden, digámoslo así, fue todo el mundo trabaja los mismos indicadores mañana y tarde, entonces listo, sentémonos a ver si lo que usted va a ver va a ser lo mismo que yo voy a ver y póngase de acuerdo a las malas.

En este momento ya estamos en un punto, bueno tenemos un logro general al que tenemos que llegar por áreas y por niveles, listo, pero sumerceses si lo ve en primero, segundo, en tercero, si lo ve al principio, al final, en la mitad y que va a evaluar, como cuáles van a ser sus indicadores y cuáles van a hacer los míos, esa división digamos en esos términos operativos de las jornadas, ha permitido que la gente este más cómoda y diga, a bueno, ya por lo menos no tengo que hacer lo mismo que usted, que usted es ingeniero civil y yo, digamos, licenciado en matemáticas y tenemos dos visiones diferentes; esa flexibilidad y eso se ha aprendido con la experiencia; porque inicialmente duramos 2 años, 3 años donde era cerrado, o sea son sus logros y son para usted, usted es usted y ya, fin y no tengo más.

ENTREVISTADO 1(YESID):

Incluso la independencia de jornadas, dividámonos, unos son los de la tarde, otros son los de la mañana, y no más y ya tomemos la decisión.

ENTREVISTADO 3 (SANDRA B.)

Hubo un momento en que dijimos ya no más, cada uno haga su PEI y cada uno haga sus cosas y no más.

ENTREVISTADO 1 (YESID):

O sea mundos a parte, todo aparte.

ENTREVISTADO 2 (SANDRA G)

Existe como cierta inquietud porque hoy en día hay como más conciencia de la responsabilidad social que tenemos como docentes, que lo discutimos también en los grupos, que no es solamente transmitir como conocimientos sino como afecto y la vida de esos estudiantes y eso nos lleva como a ser como más abiertos con los compañeros, estar como más dispuestos a escucharlos y a repensar un poquito

lo que uno hace en el aula.

ENTREVISTADOR:

Bueno, les prometo que son las dos últimas preguntas: mientras están en este proceso de construcción ¿que pasa con la practica del docente?, ¿que conocemos de lo que pasa en la practica del docente en el aula?

ENTREVISTADO 5 (LUCERO):

La practica, dices del aula, ¿qué pasa en el aula?

ENTREVISTADORA

Si porque dijéramos estamos tratando de consolidar un ambiente institucional, unas condiciones institucionales, unas motivaciones personales y otras movidas desde quien dirige, desde quien orienta, es decir hay que crear el ambiente para que esto se pueda construir, pero mientras eso esta pasando, ¿que es lo que logra uno evidenciar que esta pasando en la practica del maestro?

ENTREVISTADO 7 (JEFFERSON):

Yo desde el punto de vista personal lo hago como de aprendizaje e innovación, porque yo por ejemplo me ubico como matemático - físico y me voy mucho a lo que decía la profe, uno como profesor de matemática - física, uno entra como bueno si el muchacho aprendió lo que uno tiene que enseñar en matemáticas pero, de pronto uno como que no vio esa parte humana, o sea el docente de matemáticas y de físicas y de pronto hasta de química siempre los han visto como personas inhumanas, como los cuchillas, los malos, yo personalmente considero que hoy soy mas persona que maestro, soy más persona que profesional porque ya uno como que empieza a analizar situaciones de alumno, uh anteriormente uno entraba bueno voy a mi clase y el que aprendió, aprendió, el que no pues de malas, como se decía anteriormente, pero entonces uno ahora se detiene un poco más a analizar casos, situaciones, se va volviendo uno más humano, entonces es como un proceso de aprendizaje , de innovación, aunque todavía lo tienen a uno como el malo.

ENTREVISTADO 5 (LUCERO):

A mi el trabajo de aula me ha generado como conflictos, y eso si lo veo porque cada vez que escucho a mis compañeros, en los pocos espacios para socializar sus propuestas, porque en verdad tengo unos muy buenos compañeros, es eso como que uno dice lo que estaba haciendo como que lo estoy haciendo mal, y entonces cuando me voy con los niños entonces digo será que si cambio esta metodología que voy llevando ¿será que estoy de acuerdo con las políticas de nueva calidad, de educación de calidad?, a mi me ha generado es un conflicto, intento cambiar mi metodología de trabajo pero al final regreso a la de

siempre, a la tradicional, mientras yo digo sigamos trabajando la que yo se, mientras a ver si todos hablamos el mismo lenguaje.

ENTREVISTADO 7 (JEFFERSON)

Pero con más flexibilidad.

ENTREVISTADO 5 (LUCERO):

Eso es lo que yo he tratado de hacer en clase, hacer lo que yo creo que es lo mejor.

ENTREVISTADO 6 (MARTHA JANNETH):

Dentro de primaria se trabaja mucho es con el par, entonces, de pronto, si terminamos siendo como islas, preescolar está allá, primeros, segundos, terceros, cuarto y quinto, entonces es con el par, es el trabajo con esa persona, es formar el grupo con esa persona, pero entonces muchas veces no vemos, por ejemplo, la metodología del otro curso, ni del otro porque nos centramos mucho en el par, y siempre estamos, en primaria si se ve muchísimo pues la realidad de los estudiantes, el ser como personas, somos como, tendemos a ser muy maternalistas, muy humanos pero el trabajo es mucho con el par, entonces la visión como global de primaria no la maneja uno.

ENTREVISTADO 3 (SANDRA B.):

Hay dos cosas que parecen importantes, uno es que los docentes, en la medida en que sienten ese compromiso social y esa labor social y política que tenemos como docentes, utilizan estrategias más novedosas para trabajar, se fijan en los estudiantes, en el que comió, en el que no comió, aunque Lucerito diga que

vuelvo a la tradicional, no es cierto, ella es muy humana, muy, muy humana y esta pendiente y a veces uno la ve, y Sandrita es que este niño no ha desayunado, bueno listo cuadremos alguna cosa, ella esta pendiente de algo que muchos docentes no están pendientes, o sea usted se sentó comió bien, no comió, lo siento, la próxima viene desayunado y chao.

Entonces esas cosas entre la persona es más, el docente deja de ser el todo poderoso y se pasa a ver, somos humanos tenemos necesidades y si sumerce quiere ir a ser chichi pues vaya porque sino no puede atender a clase y no se queda ahí porque está prohibido salir, eso tiene unas estrategias diferentes.

Y la otra es que pensando precisamente en ese proceso de que los docentes quedan como con esa experiencia y con ese saber propio, el año pasado hicimos una discusión en Consejo Académico y se llegó a la conclusión de establecer, porque muchas veces hay que dejar por escrito e imponer, que en las reuniones de área se hagan esos intercambios, entonces si estamos en matemáticas y cada uno explico, no se, todos tienen un ejercicio de suma, entonces bueno ¿qué estrategias utilizo?, ¿qué hizo?, ¿cómo le funciona?, ¿cómo hizo el otro? ¿Cómo hizo el otro para poder, digamos, reconocer aquellas practicas que siempre quedan invisibilizadas dentro del aula, pero que se intercambien inicialmente dentro del área para poder, digamos, contarle a los demás, después en otro momento, pero eso es un avance que me parece importante, sin embargo, algunas áreas lo han hecho y otras todavía no han empezado, pero la idea es esa, la idea es que la gente cuente cómo le va? , ¿Qué hace en su clase?, ¿por qué unos chinos les gusta ir más a una clase y a otra no?, entonces de pronto puede

ser la metodología, la forma de ser, no se, normalmente los que son menos humanos, los niños le huyen y no quieren verlos para nada.

ENTREVISTADORA

Eso me hizo acordar que mi hijo cuando iba a pasar de preescolar a primaria estaba muy motivado pero un día un compañerito de la ruta le dijo que allá todo cambia y entonces me dijo "no quiero pasar a primaria" y yo le dije ¿qué cómo? porque Jaramillo me dijo (y Jaramillo era un niño de seis añitos y medio, siete) que las profesoras en primaria se ponen más bravas.

¿Si uno pensara prospectivamente cuales son las posibilidades que tiene el Orlando Higuita para aportarle a la calidad de la educación?

ENTREVISTADO 5 (LUCERO):

Huy muchas, la parte física, los mismos compañeros, yo he aprendido mucho de ellos, muchos saberes, que también he encontrado y eso al encontrarse uno crece demasiado, las ganas de hacer las cosas, aunque no son la mayoría pero esas minorías mueven masas y eso es lo importante, es eso, si yo diría que eso y el tipo también de estudiantes que tenemos, que ya podemos pensar como en un proceso, ya ahorita, por ejemplo ya los tenemos desde sextito y ya hemos visto y ya podemos garantizar en este momento que uno dice, bueno esos que vienen de décimo, los que van a pasar el próximo año a once, esos si van a ser los que son del Orlando Higuita Rojas porque están como en esa formación, están en una etapa también que entraron con nosotros, también en ese proceso y uno como docente nuevo llega con muchas ganas de hacer cosas, independientemente que uno le guste socializar sus propuestas, uno en el aula si trabaja cosas muy buenas para los niños, y es eso y es en ese espacio que uno

dice, de verdad que vale la pena estos espacios y socializar las experiencias, que Sandrita nos dice, porque uno crece mucho como persona. Las ganas, las ganas que uno tiene de los docentes de hacer muchas cosas.

ENTREVISTADO 7 (JEFFERSON):

Y el reto que hay porque bien o mal esta es la primera promoción como tal del Orlando Higueta

Y entonces yo creo que todos los docente que están en ese cuento quieren que quede su sello, la primera promoción del Orlando Higueta tuvo un buen ICFES, por decir algo.

ENTREVISTADO 3 (SANDRA B.):

Pero mire que no es solo eso, nosotros que teníamos en séptimo, hace tres años y medio, esos niños ni siquiera pensaban en ir a la Universidad, o sea yo no calculaba cuando los conocí en clase que fueran a llegar a once y en este momento cuando ellos ya saben que se van a graduar están súper contentos, yo no se como les ira en el ICFES, si les ira bien o mal, no importa pero terminaron once, tienen un proyecto de vida diferente, ya se piensan en otros espacios, ya se sienten capaces de hacer cosas porque es que la Universidad para ellos era otra cosa para ricos, o sea, nada que ver con ellos y ya se piensan en yo voy a estudiar, ya han hablado con los papas bueno toca conseguir plata, un crédito, esas cosas ya cambian, independientemente de que ellos vayan a tener un ICFES excelente o no, no importa, su actitud frente a la vida, su actitud frente al estudio, su forma de vestir, su forma de hablar, ese es el proceso que uno ve y dice listo, si aprendió química bien sino aprendió, no

importa, el día que quiera va y lee un libro y lo aprende pero como personas han salido a flote.

Las voluntades que hay en el colegio de docentes, de estudiantes, de padres, de directivos para poder lograrlo han hecho que podamos avanzar, que a veces faltan, porque burocráticamente eso es un caos y hay que pedirle permiso a media humanidad para poder mover un ladrillo, pero las voluntades, yo pienso que si, las posibilidades para el Orlando Higueta son todas, todas.

ENTREVISTADO 6 (MARTHA B.):

Yo creo que también la satisfacción de uno como docente, que decía Lucerito, cuando, por ejemplo, nosotros entregamos el año pasado el quinto y escuchamos este año los comentarios, que llego un buen sexto, que hay buenos valores, que hay esta una semilla, que uno dice bueno el Orlando Higueta si esta apuntando a donde nosotros queremos llegar, entonces es una satisfacción grande.

ENTREVISTADO 2 (SANDRA G):

Y prueba de eso, también, es el llamado que hizo Diana para la investigación, todos los docentes interesados en participar, más en beneficio de la misma institución, que a eso apuntaba como el proyecto de Diana, eso también es como un punto a favor que garantiza, pues, los resultados.

ENTREVISTADO 1 (YESID):

Bueno yo pienso que los docentes que entramos en el 2005, aquí somos todos, veníamos con una mentalidad, con unos deseos de trabajar, de transformar

todo pero se encuentra uno con una realidad dura, supremamente complicada. Se da un proceso de transición, con esto que hemos analizado, que hemos visto y si, hay muchos que dicen pero no hemos aprendido nada, eso para que nos sirve, cuando vamos a hacer eso, una gran mayoría dice eso, pero queda la inquietud, quedo la semilla, y muchos, dijéramos de esos 50 que recibieron esa información por lo menos diez les queda la inquietud y empieza uno a trabajar.

Mire que la invitación que nos hizo Diana, a mi fue fruto de eso, bueno y porque no generar un cambio, mirar la vida desde otro punto de vista, esos muchachos no son producto de una fabrica, son seres humanos, tenemos la misión, la sociedad nos lo da, tenemos la misión de transformar, de hacerlos mucho más humano, y en el ambiente que viven ellos, eso es un ambiente anti de todo, familiar, económico... entonces veo que los docentes estamos en un periodo de transición, de cambio, mirando haber hacia donde vamos. Nos dan algunas directrices y mal que bien a regañadientes pero más o menos se marca la pauta, se marca la ruta, vamos bien en un proceso de cambio, lento pero vamos para allá, para mejorar.

ENTREVISTADO 5 (LUCERO):

Si cambiamos la pregunta de ¿que le faltaría al colegio para ser colegio de excelencia? Como que yo diría, entre los docentes, lo resumiría como en cuatro palabras:

Aprender a ser muy equitativos, sobre todo en la parte de dirección y coordinación, que todos los docentes somos iguales, somos igual de capaces para hacer las cosas, que unos tenemos más o menos voluntad que otros, pero bueno.

No tener preferencias.

Hablar un mismo lenguaje entre los docentes y sobre todo para los niños también.

Aprender a ser tolerantes y aprender a aceptar las diferencias.

ENTREVISTADO 3 (SANDRA B):

Yo si pienso que, por lo menos en este momento, tenemos todo el potencial, tanto de estudiantes, como de docentes, como de directivos docentes, sumado a algo que, no se si tu conoces a Carlos Miñana, que fue el que lidero el proceso de la Nacional en el colegio y Carlos nos decía, algo que fue muy satisfactorio para nosotros, y es que en la reunión de cierre con los directivos docentes de los tres colegios que ellos asesoraron, después en la invitación a almorzar Carlos nos decía, el colegio Orlando Higuera Rojas, de los tres colegios, fue el más organizado, a pesar de todo el proceso que se vivió, fue el que más respondió, fue el que tuvo más apertura, a pesar de las divergencias teóricas y practicas con los docentes, es un colegio que funciona y que respondió, a pesar de que si uno le preguntaba a los docentes, obviamente que muchos dijeron no pues no, como que ese acompañamiento no fue el que esperábamos, pero finalmente también era como la idea, de que a veces, uno espera que le den más y en ese esperar más como que yo espero, espero y no doy, pero yo si pienso que fue un proceso muy enriquecedor en la medida en que por primera vez, al menos en lo que yo llevo en el colegio, se pudo discutir sobre pedagogía, se pudo poner en tela de juicio las practicas propias entre los docentes pero con relación a lo teórico y esa parte, yo les decía, era maravilloso, llegar allí y ver como el docente se pensaba su practica y la ponía ahí en el tapete y el otro le decía pero no porque mi experiencia me dice lo otro, pero finalmente... eso

era maravilloso y esos espacios ojala que se mantengan, aunque a veces como que vuelven otra vez, como que se paran, pero esos espacios de poderse pensar la practica, es como una de las estrategias, que uno ve más estableces para poder profesionalizar el rol del docente como tal que es lo que uno quiere y que siempre uno dice es que el docente , el rol del docente, pero finalmente es cuando yo me pienso y puedo escribir mi practica docente que puedo darle un viraje totalmente distinto y realmente llevarla a lo que la quiero llevar, que es generar la calidad y sentirme como un profesional realmente de la docencia.

ENTREVISTADORA

Ha sido bastante agradable la conversación, yo creo que una de las cosas que vamos a mirar con Diana es primero que ella haga la transcripción de la entrevista en aras a poder profundizar algunos aspectos, que a uno a veces se le pasan en la conversación y seguramente ella intentara profundizarlo o probablemente si yo tengo tiempo, que no es tan fácil, sobre todo porque hay muchas cosas que surgieron y que, yo por lo que hablaba con quien esta coordinando el proyecto, con Gladys, y es como hacer, para el caso de los colegios públicos de excelencia que están en este proyecto, seria muy útil para la SED que pudiera entender el contexto en el que se esta construyendo el proceso, es decir, porque hay muchas pseudo apuestas, diríamos en términos de creer que con la política inmediatamente se genera transformación, yo supongo que quienes han trabajado en la política educativa, saben que no siempre hay una coincidencia entre la formulación y la implementación de la misma, pero además por otro lado es como para la SED sirve que reconozca los procesos institucionales y sea más bien a la inversa en términos de poderles proponer que podría hacerse en términos metodológicos, en términos de intervención, en

términos de generar la motivación del profesor, etc., porque como que esos procesos son muy vacíos, en términos de una comprensión clara de que significa apropiarse un campo de pensamiento, es decir, yo creo que es de lo que muy poco se sabe, que va a significar que los profesores hoy decidan que ya no por asignaturas ni contenidos, etc., sino por campos de pensamiento, eso que significa y comprenderlo en toda su dimensión no es tan fácil como para poder saber, tener ciertos niveles de certeza en términos de que esto puede ser viable.

ENTREVISTADO 3 (SANDRA B):

Lo que pasa es que ahí SED tendría que mirar tanto la formulación como la implementación de políticas, porque la formulación se hace desde arriba y la implementación también, o sea a nadie le preguntan nada sino llene el formato, entréguemelo y hágalo, obviamente pues tantos colegios no es tan fácil manejarlos de otra manera, pero aunque sea menos fácil manejarlos de otra manera, si es importante preguntarle al otro, que es lo que está haciendo, porque es que si uno ve la política y le dice, en 370 colegios con lectoescritura, esa es su meta, listo, y ¿cómo?, ¿todos igual?, ¿todos van a hacer lo mismo?, ¿todos siguen la misma meta?, ¿tienen los mismos insumos y los mismos instrumentos para trabajar?

Y la realidad es que todos son diferentes, entonces eso SED no lo piensa y por masificar es donde termina mandando cosas que definitivamente no van a tener un resultado satisfactorio, o sea, sí es importante la política, pero definitivamente lo que la teoría indica, de abajo para arriba, porque sino igual los resultados.., así como va, en términos generales, y no se si tu lo has visto

con los otros colegios de excelencia, pero digamos que la globalidad que uno ve de los compañeros que están en otros colegios, ese proceso va a ser un fracaso, o sea, no va para ningún lado, nos vamos a desgastar cinco, seis, siete años y no va a haber colegios de excelencia, se van a perder todos los esfuerzos, dentro de todo el proceso político va a decirse se perdió plata, no se hizo nada y entregue los colegios en concesión, entonces realmente sino se cambia el manejo que esta haciendo SED, el resultado, sin tener que hacer, pues un estudio muy profundo, viendo las dinámicas de los colegios y todas las problemáticas que hemos tratado, eso no va para ningún lado

ENTREVISTADORA:

Si no más con la idea de que no se sabe si son ciclos o campos, eso ya de entrada dice mucho.

¡Muchas gracias a todos!

**PONTIFICIA UNIVERSIDAD JAVERIANA
FACULTAD DE EDUCACIÓN**

**PROYECTO INVESTIGACIÓN, PRÁCTICAS DE GESTIÓN CURRICULAR EN
PREESCOLAR, BÁSICA Y MEDIA**

IDENTIFICACIÓN:

COLEGIO: ORLANDO HIGUITA ROJAS IED

COORDINADOR DEL EQUIPO: Diana Manosalba

1. Preguntas centrales sobre las que se hace la reflexión en el equipo del colegio:

A partir del inicio de la investigación se generan varios interrogantes relacionados con la ejecución del currículo y su impacto en los procesos de aprendizaje de los estudiantes. A medida que se avanza en las reflexiones y registros, se encuentra un denominador común sobre el cual se plantea la siguiente pregunta, como pregunta principal de investigación, la cual está relacionada con el desarrollo socio-afectivo de los estudiantes y su incidencia en los procesos de aprendizaje. El interrogante que se plantea es:

¿Cómo se han orientado las prácticas educativas de los docentes para lograr aprendizajes de contenidos y procesos científicos y desarrollar capacidades socio afectivas en los estudiantes?

2. ¿Qué reflexiones básicas se han suscitado entre los maestros-investigadores a partir de la pregunta que se hicieron los equipos?

Con relación a esta pregunta principal surgen reflexiones, en el grupo de investigación, como las siguientes:

- Se hace necesario enfatizar la intervención, no solamente de las variables cognitivas del sujeto, sino también de algunos aspectos relacionados con el desarrollo de la afectividad y de la socialización de los individuos. Cabe señalar al respecto el interés que han adquirido procesos como el autoconcepto, la autoestima y la autonomía personal, como elementos determinantes de la adquisición de las competencias necesarias para aprender a aprender, conceptos indispensables en el cumplimiento de un proceso orientado al aprendizaje independiente, centrado en el estudiante.
- Se considera, en general, importante que el aprendizaje se relacione en gran medida con la *motivación* de los estudiantes. Esto explica en parte la posibilidad de que un estudiante emplee cierto nivel de esfuerzo en la realización de una tarea y las posibilidades de controlar de una mejor manera su proceso.
- El contexto educativo (clima institucional, relaciones con los pares y los profesores, el apoyo familiar, la diversificación de experiencias educativas) y el

desarrollo cognitivo juegan un papel definitivo en el aprendizaje integral de los estudiantes y esto en conjunto, contribuirá a lograr las competencias necesarias para insertarse en un proceso de aprendizaje permanente y autónomo. Al mismo tiempo el reconocimiento de la población con la cual estamos compartiendo experiencias y saberes, teniendo claro sus necesidades, intereses, conocimientos previos, estructura familiar y social.

- Se debe ser conciente de que la educación formal tiene sus límites, no puede mitigar todos los déficit de un sistema social, reflejándose hasta en las instituciones educativas, no obstante, allí en la escuela se tiene la posibilidad de modificar los valores culturales que promueven la violencia. Debemos ser conscientes de que docente - alumnado, en el día a día del aula, viven y comparten gran variedad de emociones que se pueden manifestar de formas muy diversas.
- Cambiar un poco el trabajo de aula donde la naturaleza del aprendizaje está orientada a la adquisición de los contenidos curriculares y poder adoptar un enfoque educativo que tenga en cuenta el desarrollo emocional del alumnado, por su influencia en los resultados académicos y como forma de prevenir y compensar posibles conflictos personales y de convivencia. Debemos considerar un desarrollo socio - afectivo como un factor implicado en las experiencias de aprendizaje y de interacción social entre alumnado y profesorado.
- El hacer un alto en el camino en la práctica pedagógica a través del registro de clase, da la oportunidad de generar una autorreflexión, una autocrítica y surgen inquietudes en el sentido de hasta donde el aula se convierte en una oportunidad de re-orientar el ejercicio docente, replanteando constantemente las estrategias y las metodologías utilizadas para que se generen a través del aprendizaje cambios que trasciendan en el aspecto socio-afectivo del estudiante.
- La importancia de conocer el contexto que rodea a nuestros estudiantes.
- La necesidad de tener presente los intereses y necesidades de los estudiantes.
- La utilización de los recursos tecnológicos y lúdicos que faciliten y ambienten el trabajo en el aula.
- El reconocer que la falta de acompañamiento, el abandono, la falta de exigencia, la carencia de afecto son factores que inciden en el proceso de aprendizaje y de convivencia en los estudiantes.
- El estado de ánimo de los estudiantes y sus emociones son parte fundamental en el ámbito escolar ya que pueden ser aspectos que favorecen los procesos o los limitan.
- Que es importante escribir cada experiencia de aula, y hacer lectura reflexiona del mismo, con el fin de poder mejorar nuestra práctica docente.
- Admitir que uno como docente también se puede equivocar y reconocerlos frente a los alumnos.
- El tiempo es muy corto, para desarrollar los contenidos, desconociendo la parte emocional del alumno.
- Enfocar más el desarrollo de las clases a metodologías practicas que permitan un aprendizaje significativo que a los tiempos mismos en que deberían

desarrollarse es decir pensar más en como hacerlo de la forma efectiva y agradable para los niños así se extienda; no siempre los espacios, tiempos y esquemas que se generan en la institución a veces no son los más apropiados para que los niños se apropien de las enseñanzas; en últimas en primaria se logra organizar las actividades con acuerdos hechos con los compañeros y porque a pesar que hay una rotación se puede ser más autónomo.

- La diversidad de problemáticas que se involucra diariamente en el desarrollo de las clases, a veces, no permite del todo cumplir con los objetivos propuestos y si bien son muy importantes porque de estos inconvenientes se pueden suscitar temáticas interesantes a veces nos damos cuenta que los niños necesitan más apoyo en casa y dialogo permanente para poder resolver conflictos.
- Los docentes además de guías, diariamente en el desarrollo de las clases, hacemos las veces de padres sustitutos de aquellos niños que poseen vacíos de todo tipo en su hogar; y aunque se hace necesario, gira el rumbo muchas veces de las pretensiones curriculares a las que se aspira desde otros entes.

3. Qué reflexiones y nuevas prácticas se han suscitado entre los maestros investigadores que deriven en el mejoramiento de las prácticas pedagógicas?

- La necesidad de abordar las relaciones interpersonales entre los estudiantes y el manejo de emociones, como factores que afectan los procesos de aprendizaje de los y mismas y por consiguiente el desarrollo de la gestión curricular dentro del aula.
- Ha permitido mirar la experiencia pedagógica desde fuera y retomar lo que sucede en clase a manera de retroalimentación. Los registros dan pistas claves para las futuras planeaciones de clase, en especial han servido para tener mayor conciencia acerca de hacer la enseñanza más práctica que teórica, para que los estudiantes tengan la oportunidad de vivir realmente experiencias significativas para su vida.
- Que en nuestra labor estamos compartiendo con seres humanos llenos de saberes, experiencias y emociones.
- Que no siempre todo lo programado llega a ser ejecutado, pero cada clase es una experiencia, ya sea gratificante o una posibilidad de mejoramiento.
- Que el entorno forma parte importante de nuestro quehacer pedagógico y debemos aprender a convivir con él.
- Que debemos estar dispuestos a los cambios y estar preparados para asumir retos tanto a nivel cognitivo como afectivo.
- Que dentro de nuestro plan de trabajo debemos tener otras alternativas en caso de que lo preparado no pueda ser desarrollado.
- A pesar de que somos una misma comunidad, cada uno de los cursos es un mundo diferente.
- Se deben plantear estrategias de acuerdo al grupo.

- Se les debe permitir a los alumnos ser partícipes activos de cómo quisiera que fuera las clases.
- Tomar un tiempo de clase para que los niños escriban su propia autoevaluación, y el docente tomar un tiempo para leerla, de seguro que nos servirá mucho como docentes.
- No todos los grupos reaccionan de la misma forma con metodologías que se proponen; por la diversidad de población se evidencia dificultad en la atención de algunos niños que ante su frustración provocan inconvenientes de indisciplina; interrumpiendo las clases o por el contrario el agrado e interés hacia las clases practicas, que se tornan interesantes para ellos con óptimos resultados.
- A pesar que mantenemos en un medio donde el escrito y la lectura son fuentes diarias de nuestro trabajo, aun nos cuesta escribir y poner en el papel nuestras experiencias; hecho que destaco por cuanto hacemos muchas cosas pero pocas son las que escribimos.
- Al realizar los registros, vamos evaluando el proceso que dimos con los niños y esto ayuda a fortalecer puntos que el docente considera que están bien.

4. ¿Qué descubrimientos importantes se han hecho en la práctica curricular de la Institución que permita derivar nuevas propuestas de formación de maestros, de mejora curricular institucional o por áreas etc., de procesos formativos y de aprendizaje de los estudiantes u otros aspectos?

- La necesidad de diseñar estrategias, a nivel curricular, que permitan abordar la consecución de un aprendizaje de contenidos y procesos científicos y el desarrollo de capacidades socio afectivas en los estudiantes.
- Estar en constante autoreflexión
- Conocer diferentes experiencias que puedan enriquecer el ejercicio docente.
- La investigación en el aula debe ser un componente básico y debe ser pilar para la planeación curricular
- Es importante no olvidar la humanización de la actividad docente.
- Que es indispensable incluir en nuestras prácticas pedagógicas las actividades lúdicas, expresivas y de reflexión que permitan ver al estudiante en diferentes facetas.
- Que debemos siempre reconocer al estudiante como ser humano, creando ambientes de confianza lúdica y comunicativa, que faciliten las interacciones; y en el reconocimiento de que los ambientes de aprendizaje deben trascender la vida escolar, siendo estos espacios un aprovechamiento integral en la vida de los estudiantes.
- Dar un buen ejemplo
- Pensar cada palabra expresado hacia los alumnos
- Hablar claro y con un lenguaje sencillo
- Decirles palabras de poder, animarlos, motivarlos.
- Decirles sus fortalezas, mas que sus debilidades

- Darles responsabilidades
- Creo que es importante además de un trabajo de área fomentar las reuniones por nivel y así enfocar los logros de los diferentes periodos para hacer un trabajo transversal de las área, esto para el caso de la rotación, ya que hay temáticas que pueden ajustarse en varias áreas y no repetir trabajos y desempeños de los estudiantes; si se organiza sería más fácil para los niños y para nosotros.

5. ¿Cómo se ha afectado la organización y la gestión del currículo a partir del desarrollo del proyecto?

- La investigación ha permitido pensarse y reflexionar en el que hacer docente dentro del marco de la gestión curricular y su incidencia real en el proceso de aprendizaje de los estudiantes, de modo que se posibilite la construcción de nuevos caminos hacia la consecución de una educación de calidad.
- Los resultados de la investigación pueden llegar a dar luces para redireccionar la organización y gestión curricular, ya que sería el resultado de análisis de campo, sustentado por las evidencias y reflexiones de docentes de diferentes campos y áreas.
- Despierta inquietudes en el quehacer diario y al mismo tiempo proporciona retos y motivaciones en los procesos de aprendizaje.
- Permite el cuestionamiento del quehacer pedagógico hacia las huellas que dejamos en nuestros estudiantes.
 - Debe ser específico para el entorno
 - La gestión curricular debe ser el resultado de un proceso de investigación
 - Debe ser la raíz del currículo
 - Debe ir de la mano con una identidad cultural y social.
 - Se puede afectar en la medida que haya una concientización de cómo estoy desarrollando mi labor a nivel curricular, esto generado por una sensibilización alrededor de la importancia de que los estudiantes aprendan de una forma agradable para ellos, pero a la vez enriquecedora.
 - Si se empiezan a generar inquietudes personales al respecto, se puede afectar la organización y gestión curricular por cuanto se pensara hacia el cambio de los aspectos por mejorar

6. ¿Qué hace particular la investigación en el colegio Orlando Higuera Rojas...?

- Que los registros de clase, realizados a partir de la metodología de la investigación - acción y las reflexiones realizadas, tanto a nivel personal, como en reuniones presenciales y reuniones virtuales del equipo del colegio, están apuntando a la

necesidad de replantear nuevas didácticas y de pensar el proceso de aprendizaje también desde el desarrollo socio afectivo del estudiante, como uno de los factores principales, que determina la apropiación y comprensión de los conocimientos.

- Que teniendo en cuenta que las características de la población, y su contexto socio-cultural afectan directamente y en algún grado las metas, visión y misión que se traza la institución, esta investigación puede ser la oportunidad de buscar y diseñar estrategias para sopesar en parte esta situación, es decir, tener la oportunidad de que haya una intervención de adentro hacia afuera, teniendo como eje fundamental y como actor principal de este cambio al estudiante como transformador de su entorno.
- Que es nuestro campo de acción y como tal tenemos las herramientas para llevar a cabo una investigación profunda y real.
- Que nuestro colegio se está consolidando tanto en su aspecto pedagógico como en su estructura física.
- El interés y el compromiso por parte de los docentes.
- Comunidad Educativa
- Colegio de Calidad
- Tiene una Historia
- Cuenta con dos sedes (antigua-nueva)
- Docentes de diferentes disciplinas.
- Cuenta con dos modelos de régimen laboral (docentes)
- Docentes interesados en dar lo mejor para el colegio.
- El hecho que el colegio hasta ahora se esta consolidando luego de un proceso de ajuste dadas las circunstancias de pasar de primaria una sede – 3 sedes, luego 4 sedes una con bachillerato y reunificar para quedar en 2; donde se han mejorado muchos procesos y otros hasta ahora se están dando. Además apenas desde el año 2006 se cuenta con una planta docente real y continua, que ha podido seguir procesos con los niños en todos los niveles.

7. Anexos.

Se anexan registros, reflexiones sobre preguntas orientadoras, informe inicial, entre otros.

OBSERVACIONES QUE COINCIDEN

Es evidente que dentro de nuestro quehacer pedagógico tenemos que solventar diferentes situaciones sin perder la calma y ver de cada problema una alternativa que permita una experiencia nueva.

Solo unos cuatro estudiantes comprenden esas instrucciones, los demás transcriben y no más. Lo curioso es que casi todos transcriben pero no desarrollan las actividades, como si no entendieran lo que hay que hacer.

Siempre me presentan sus transcripciones en busca de nota.

Realmente pude detectar que los escolares tenían conocimientos relacionados con el tema, pero, en el momento de aplicarlos para solucionar problemas presentaban bastante dificultad, es decir, no generan propuestas.

A pesar de la intención de la docente de hacer más dinámica y significativa la clase no hubo una respuesta diferente a la habitual por parte de los estudiantes, se nota algún grado de mecanización en el transcurrir de las clases.

Los estudiantes relacionan el trabajo en clase con el ejercicio en el cuaderno, y cuando no utilizan el cuaderno sienten que no hicieron nada.

Aunque el tema fue aparentemente entendido por los estudiantes, no se logró uno de los fines de la clase que era permitir el desarrollo de la clase en forma natural, sin que se evidencien demasiado los pasos a los que los estudiantes están acostumbrados y que los mecanizan en la clase: presentación del tema-ejercitación-tarea-evaluación, y especialmente la toma de notas.

Como respuesta a lo descrito en la descripción de la clase los estudiantes interpretaron de diferente manera las preguntas planteadas, esto es, a preguntas que se respondían con la información que aparecía en la guía, escribieron cuentos, dieron información nueva, o respondieron a algo que no se les preguntaba.

Se evidencia una falta de apropiación o de comprensión de los procesos de pensamiento, no existe interpretación para responder adecuadamente a las preguntas planteadas, en algunos casos los estudiantes se bloquean y no resuelven nada, en otros los datos de las respuestas están bien pero la redacción de la misma no responde en forma lógica a la pregunta.

En su gran mayoría no se logran las metas u objetivos propuestos, se evidencian debilidades en cuanto a procesos de pensamiento e interpretación de la información, y quedan dudas en saber si la distracción o atención dispersa está afectando este tipo de actividades.

Se mencionan algunos aspectos que afectan también el desarrollo de la gestión curricular dentro del aula, como son las relaciones interpersonales entre los estudiantes, el manejo de emociones como la agresividad, los procesos administrativos, el tener que manejar diferentes niveles dentro del mismo salón de clase.. y que afectan los procesos de aprendizaje de los estudiantes.

OBSERVACIONES REALIZADAS:

Considero que esto se debe a que la mayoría de veces abordamos contenidos pero no su aplicación real.

A esto se suma un problema de comprensión, pues los estudiantes no entienden las preguntas, algunas causas pueden ser: la pregunta no está bien formulada, el estudiante no interpreta

adecuadamente la pregunta, los educandos no están preparados para responder este tipo de preguntas que requieren un trabajo mental más complejo.

- Colegio Orlando Higuera Rojas:

¿Cómo garantizar la transversalidad desde las diferentes áreas y temáticas abordadas en el contexto del aula?

¿Cómo implementar estrategias, desde el currículo, que permitan retomar las dificultades presentadas por los estudiantes en su proceso de aprendizaje?

¿Cómo orientar las prácticas docentes hacia el logro del aprendizaje de los estudiantes paralelo a su desarrollo socio afectivo?

¿Cómo garantizar procesos comprensivos en los estudiantes que les permita aplicar los conocimientos adquiridos, en el mismo contexto del aula o en otros contextos?

TRABAJO UNIVERSIDAD JAVERIANA

DOCENTE: GINA MARITZA CASTIBLANCO ALVARADO

No. IDENTIFICACIÓN: 52.496.830 DE BOGOTÀ

CONCLUSIONES

- El juego continua siendo la mejor herramienta para la enseñanza escolar y social en los sujetos, de ahí la importancia de un ambiente escolar que permita al niño retozar con toda libertad.
- Se reafirmo que el juego como estrategia lúdico pedagógica es un medio eficaz para el desarrollo del pensamiento racional y moral en la resolución de problemas académicos o convivenciales.
- Se observo la motivación y participación de la mayoría de las niñas y los niños al realizar las actividades de forma lúdica, siempre estando dispuestas a realizar el trabajo. Se noto la influencia del pensamiento y/o sobreprotección de los padres en la falta de disposición y de disfrute en las actividades de las niñas y niños más pasivos.
- Las actividades de aula permitieron que las experiencias fuera de la escuela fueran útiles en la solución de situaciones que involucran problemas con vivenciales.
- Desde el punto de vista personal como docente, considero que la realización de este trabajo me ayudo a reflexionar y reorganizar en algunos momentos el enfoque didáctico y metodológico para orientar a mis estudiantes cuando pretendemos lograr avances en el desarrollo.
- Considero necesario que la docente que continué con el grupo en este nuevo año escolar, retome el trabajo realizado con las y los estudiantes para así dar continuidad al proceso de enseñanza aprendizaje.

ACIERTOS Y DIFICULTADES

- La metodología lúdica y vivencial aplicada en las diferentes actividades de aula basada en la construcción del saber por el estudiante, permitió que las y los estudiantes participaran activamente, buscaran estrategias, hicieran conjeturas, trabajaran en grupo. Considerándose que ese ambiente de clase favoreció a los niños en la apropiación de conceptos y la construcción de nuevos conocimientos.
- Una gran dificultad que se presenta en la educación tanto de los niños preescolares como los de primaria es de alguna manera los dos extremos de la educación, uno, los padres de familia son despreocupados, no se interesan por la formación de sus hijos, la segunda, es la sobreprotección al enunciar la frase **“EL NIÑO NO PUEDE, ESO ES MUY DIFÍCIL PARA ÈL”**, sin saber primero que pueden hacer los niños y en que se les puede ayudar.
- La educación en nuestro país podría ser proceso con grandes resultados si los adultos tomáramos en serio a los niños, además de entender la diferencia de **“AYUDAR A HACER – SABER GUIAR”** y **“HACER TODO POR ELLOS”**.
 - Por esto recomiendo que en la Institución ORLANDO HIGUITA ROJAS, se nos permitiera a las docentes de ciclo inicial darle unas pautas de cómo poder ayudar a sus hijos en su formación escolar.

INFORME DEL TRABAJO DESARROLLADO EN LA INSTITUCIÓN Grupo de investigación

Procedimientos para el desarrollo del trabajo

El trabajo se inicia con la invitación de la coordinadora Diana Manosalba a participar en el equipo de investigación y la acogida que esta propuesta tiene en varios docentes de las distintas áreas, sedes y jornadas del colegio Orlando Higuera Rojas. Luego una reunión donde se dan a conocer indicaciones importantes sobre el trabajo en sí y una exposición en la universidad Javeriana sobre diferentes aspectos de la investigación en las prácticas de gestión curricular.

También se enriqueció el proceso con una parte teórica sobre curriculum, gestión curricular e investigación-acción que permitió claridad en los conceptos.

Las preguntas que se formularon para orientar el trabajo fueron:

1. Describa cómo hace sus clases, cuáles son sus rutinas, como evalúa y que es lo que espera que sus niños aprendan
2. Cuando usted prepara sus programas ¿Qué problemas se le presentan?
3. ¿Cuáles son los problemas de currículos que tiene esta institución?
4. ¿Qué entiende por currículo y gestión curricular, teniendo en cuenta su propia experiencia?

Luego de la socialización por el grupo de investigación sobre cada pregunta se acordó tomar la parte de la ejecución de los procesos escolares; con la pregunta ¿cómo orientar las prácticas docentes hacia el logro del aprendizaje de los estudiantes paralelo a su desarrollo socio-afectivo desde la gestión curricular? ya que coincidimos en que la problemática de los estudiantes, sus emociones y sentimientos influyen directamente en el ámbito académico y de convivencia dentro de la institución; para llevar a cabo esto nos propusimos realizar registros de aula donde cada docente escogió un curso en el cual había observado dificultades y organizo dos registros de aula por semana en donde se pudiera vivenciar lo que cada uno experimenta en el aula.

Se observaron diferentes registros ya que no contamos con parámetros sino que cada docente plasmó sus vivencias; también faltó tiempo para socializar los registros aunque los pudimos observar en forma virtual.

Fue productivo el trabajo con la metodología de investigación- acción; hubo un buen proceso de reflexión logrando repensar el quehacer pedagógico.

Dentro de nuestro trabajo como docentes surgió la inquietud y la necesidad de darle solución al interrogante ¿Cómo hacer para que los estudiantes con dificultades tanto de convivencia como cognitivo accedan al aprendizaje significativo?

En el grupo se consideró la importancia de replantear actividades, y pensarlas en una forma organizada, diseñar o rediseñar si es necesario, que el aprendizaje sea significativo.

Al realizar los registros nos pudimos dar cuenta de la importancia de tener como maestros un plan B que nos permita continuar con los estudiantes en los procesos formativos.

Los maestros no estamos acostumbrados a escribir nuestras propias experiencias siendo esta una herramienta que nos permitiría reconocer nuestras fortalezas, debilidades y los cambios que día a día se van presentando en nuestros estudiantes; cambios que hacen necesario una transformación en nuestra metodología y una actualización de algunos quehaceres pedagógicos.

A partir de nuestro trabajo de investigación encontramos indispensable manejar la comunicación como herramienta en nuestras prácticas pedagógicas, comunicación que debe trascender la vida escolar, el curriculum reconociendo al estudiante, su entorno y así brindarle una educación de calidad.

Como aciertos fue el trabajo con la metodología investigación-acción la cual permitió vivenciar prácticas pedagógicas, pero una de nuestras grandes dificultades fue la falta de tiempo para socializar nuestras experiencias.

Como proyecciones para la institución:

- Continuar con el equipo de investigación
- Incentivar en los demás docentes el interés por registrar sus experiencias en el aula y los espacios para socializarlos.
- Que los registros de aula sean un apoyo para los demás docentes y se puedan enriquecer los procesos pedagógicos

INFORME DEL TRABAJO DESARROLLADO EN LA INSTITUCIÓN Grupo de investigación

Procedimientos para el desarrollo del trabajo

El trabajo se inicia con la invitación de la coordinadora Diana Manosalba a participar en el equipo de investigación y la acogida que esta propuesta tiene en varios docentes de las distintas áreas, sedes y jornadas del colegio Orlando Higueta Rojas. Luego una reunión donde se dan a conocer indicaciones importantes sobre el trabajo en sí y una exposición en la universidad Javeriana sobre diferentes aspectos de la investigación en las prácticas de gestión curricular.

También se enriqueció el proceso con una parte teórica sobre curriculum, gestión curricular e investigación-acción que permitió claridad en los conceptos.

Las preguntas que se formularon para orientar el trabajo fueron:

1. Describa cómo hace sus clases, cuáles son sus rutinas, como evalúa y que es lo que espera que sus niños aprendan
2. Cuando usted prepara sus programas ¿Qué problemas se le presentan?
3. ¿Cuáles son los problemas de currículos que tiene esta institución?
4. ¿Qué entiende por currículo y gestión curricular, teniendo en cuenta su propia experiencia?

Luego de la socialización por el grupo de investigación sobre cada pregunta se acordó tomar la parte de la ejecución de los procesos escolares; con la pregunta ¿cómo orientar las prácticas docentes hacia el logro del aprendizaje de los estudiantes paralelo a su desarrollo socio-afectivo desde la gestión curricular? ya que coincidimos en que la problemática de los estudiantes, sus emociones y sentimientos influyen directamente en el ámbito académico y de convivencia dentro de la institución; para llevar a cabo esto nos propusimos realizar registros de aula donde cada docente escogió un curso en el cual había observado dificultades y organizo dos registros de aula por semana en donde se pudiera vivenciar lo que cada uno experimenta en el aula.

Se observaron diferentes registros ya que no contamos con parámetros sino que cada docente plasmó sus vivencias; también faltó tiempo para socializar los registros aunque los pudimos observar en forma virtual.

Fue productivo el trabajo con la metodología de investigación- acción; hubo un buen proceso de reflexión logrando repensar el quehacer pedagógico.

Dentro de nuestro trabajo como docentes surgió la inquietud y la necesidad de darle solución al interrogante ¿Cómo hacer para que los estudiantes con dificultades tanto de convivencia como cognitivo accedan al aprendizaje significativo?

En el grupo se consideró la importancia de replantear actividades, y pensarlas en una forma organizada, diseñar o rediseñar si es necesario, que el aprendizaje sea significativo.

Al realizar los registros nos pudimos dar cuenta de la importancia de tener como maestros un plan B que nos permita continuar con los estudiantes en los procesos formativos.

Los maestros no estamos acostumbrados a escribir nuestras propias experiencias siendo esta una herramienta que nos permitiría reconocer nuestras fortalezas, debilidades y los cambios que día a día se van presentando en nuestros estudiantes; cambios que hacen necesario una transformación en nuestra metodología y una actualización de algunos quehaceres pedagógicos.

A partir de nuestro trabajo de investigación encontramos indispensable manejar la comunicación como herramienta en nuestras prácticas pedagógicas, comunicación que debe trascender la vida escolar, el curriculum reconociendo al estudiante, su entorno y así brindarle una educación de calidad.

Como aciertos fue el trabajo con la metodología investigación-acción la cual permitió vivenciar prácticas pedagógicas, pero una de nuestras grandes dificultades fue la falta de tiempo para socializar nuestras experiencias.

Como proyecciones para la institución:

- Continuar con el equipo de investigación
- Incentivar en los demás docentes el interés por registrar sus experiencias en el aula y los espacios para socializarlos.
- Que los registros de aula sean un apoyo para los demás docentes y se puedan enriquecer los procesos pedagógicos

**PROYECTO DE INVESTIGACION “PRACTICAS DE GESTION CURRICULAR EN
NIVELES DE PREESCOLAR, BASICA Y MEDIA
BREVE DESCRIPCION DEL INFORME FINAL**

Procedimientos que se siguieron para el desarrollo del trabajo

En primer lugar se realizo una selección de docentes para la investigación según el interés de los mismos por querer ser participes del mismo. A partir de esta selección nos reunimos con el ánimo de establecer un punto de partida acerca de la investigación donde se dieron unas preguntas orientadoras que nos hicieron reflexionar acerca de nuestra labor como docentes:

Describa cómo hace sus clases, cuales son sus rutinas, como evalúa y que es lo que espera que los niños aprendan

¿Cuándo usted prepara sus programas que problemas se le presentan?

¿Cuáles son los problemas de currículo que tiene la institución?

El análisis y exposición por parte de cada uno de los integrantes fue muy significativo donde se dio a conocer el trabajo de los compañeros desde su propia visión, denotándose que somos bastante críticos respecto a nuestra labor; se evidencio problemáticas que nos atañen a todos como la agresividad por parte de algunos estudiante, la falta de interés de otros quizá por las metodologías utilizadas o porque muchas veces hace parte el colegio como un mecanismo de socialización más no de aprendizaje.....

Después de haber reflexionado en grupo sobre estos interrogantes que dieron luces acerca de lo que se pretendía en la investigación nos volvimos a reunir y concertar hasta que punto teníamos puntos de encuentro y cuales serian los que en su momento nos aterrizarían sobre nuestro que hacer en la institución fue así como se decidió trabajar en torno a la pregunta:

¿Cómo orientar las prácticas docentes hacia el logro del aprendizaje de los estudiantes paralelo a su desarrollo socio-afectivo desde la gestión curricular?

También se dieron a conocer elementos interesantes de lecturas referidas a análisis del discurso de métodos de investigación – acción basados en la resolución de problemas donde se dan algunas pautas para los investigadores del como interactuar con la problemática y empezar a abordarla con clasificación de datos, formulación del dilema a tratar etc.

A partir de la pregunta seleccionada los relatos semanales de las clases con grupos específicos de cada docente se centraron en esta temática y en el desarrollo de las mismas es decir la ejecución en si misma; porque muchas veces una cosa es la preparación y otra muy distinta el desarrollo de ella por la variedad de entornos, grupos y problemáticas de la institución.

No siempre nos pudimos reunir, pese a que se intento pero los espacios y tiempos de los maestros por muchas situaciones propias de la vida laboral y familiar no lo permitieron no obstante las veces que se hizo fueron fructíferas porque debatimos o coincidimos en situaciones que tal vez antes habían pasado desapercibidas ante nuestros ojos o que para algunos no tenia mayor importancia pero que con el transcurrir de elaborar nuestra propia critica constructiva en los relatos nos dimos cuenta que no siempre lo que planeamos se da como lo esperamos o que a veces situaciones de los estudiantes hacen cambiar el giro de nuestras clases donde el aprendizaje es mas significativo para estudiantes y docente.

Otra inquietud que quedo fue acerca de cómo aun siendo todos maestros con experiencia todavía no tenemos claro conceptos básicos en la realidad como currículo, plan de aula se nos olvida que no es solo que se hace sino también lo que se deja de hacer; pero en la medida que cada uno de nosotros retome su que hacer diario, lo revise, analice y critique constructivamente lograremos hacer cambios en nuestra forma de enseñar para el bienestar de los estudiantes y el propio.

Todos los integrantes concluimos que fue acertada la investigación en la medida que se hizo un pare frente a nuestro accionar y sin tener presiones externas de notas o validaciones frente a nuestros jefes inmediatos podíamos expresar abiertamente en que nos estábamos equivocando o acertando. Todavía nos hace falta mucho porque personalmente hasta ahora estoy empezando a revisar e investigar pero creo que es el primer paso para quienes deseamos transformar en algo la escuela como tal.

Seria muy bueno que se continuara haciendo grupos de investigación en el colegio donde nosotros mismos seamos quienes referenciamos nuestro trabajo y promovamos cambios; no podemos esperar a que nos llegue una norma solicitando cambios sino se hace primero la concientización de esto por nuestra propia iniciativa.

Creo yo que en los informes y relatos que se enviaron previamente se dieron conclusiones a nivel personal de lo que se realizo detalladamente y seria bueno que se tuviesen en cuenta para anexar a este informe sin tener que volver a repetirlo aquí.

DOCENTE: Martha Isabel Álvarez Moreno
MANEJE LAS AREAS DE: Ciencias y Artes
CURSOS: Cuartos y quintos de primaria

Hallazgos y conclusiones del trabajo.

Como reflexión a nivel personal y de acuerdo a la pregunta de investigación planteada y a las diferentes discusiones que se han llevado a cabo dentro del grupo, considero que las prácticas pedagógicas y su orientación de manera coherente, realizando un seguimiento propio de cada una de las situaciones que se presentan en el entorno educativo, definitivamente inciden directamente en el desarrollo socio afectivo de los educandos.

Es así que desde mi práctica pedagógica es necesario reorientar y de ser necesario replantear mi gestión curricular a las situaciones y características propias de cada clase, pues si bien es cierto que al hablar de currículo se incluye también la estandarización de algunos contenidos y procesos, ya hemos visto que no es lo único que debe hacer parte del ejercicio docente, sino que debe ir más allá teniendo en cuenta las características propias de cada clase, la problemática social que conlleva a entornos de aprendizaje a los que debemos ajustar nuestro proceder docente.

Mi reflexión final como docente y de acuerdo a la experiencia vivida a través de esta investigación me lleva a la necesidad imperiosa de cuestionarme diariamente y verme a través de los ojos, sentires y el actuar de mis propios estudiantes, indagándoles, reflexionando con ellos, escuchándolos para que mi gestión curricular sea coherente con nuestra realidad.

- Aciertos y dificultades en la metodología seguida.

La dificultad para contar con más reuniones en horarios extraescolares.

- Proyecciones del trabajo para la institución.

Continuar con un grupo de investigación a nivel de la institución que lidere y desarrolle investigaciones en pro de la institución.

- Recomendaciones para la universidad.

Más acompañamiento ojalá en alguna de las reuniones que se llevan a cabo en el colegio.

Hola Diana.

Le envié la reflexión pendiente sobre las preguntas planteadas respecto al currículo.

¿Cómo orientar las prácticas docentes hacia el logro de aprendizajes de los estudiantes paralelo a su desarrollo socio-afectivo, desde la gestión curricular?

Las prácticas docentes encaminadas al logro de aprendizajes, deben ser significativas para los estudiantes, de su interés cotidiano, que vean su relevancia o importancia para el futuro, que le ayude a despejar interrogantes de su vida o a fundamentar su proyecto de vida.

Los contenidos temáticos deben ir girando acorde con el desarrollo social, afectivo, cognitivo, espiritual, para que así mismo los temas sean de su interés y vayan acorde a su desarrollo.

Surgen algunas ideas para reflexionar:

- La apatía de los estudiantes por ciertas clases, puede obedecer a la metodología de los docentes o a la temática planteada.
- Ante la falta de un proyecto de vida claro, los estudiantes no le encuentran sentido al estudio.
- Ven el colegio como un lugar de socialización, de interacción social o como lugar que les provee alimento, pero no lo aprovechan como un centro de conocimiento.
- Otros asisten para no quedarse en casa o hacer oficios domésticos o cuidar a sus hermanos.

Ante esta realidad es importante mejorar nuestro quehacer pedagógico, ir a lo fundamental y es que los estudiantes le apunten a lo cognitivo, que ira acompañado de otros factores como lo social, afectivo, axiológico, etc. Para ello es necesario reevaluar muchas de nuestras prácticas pedagógicas a nivel temático y metodológico, fomentar la capacitación docente, actualización en su respectiva área y en las prácticas pedagógicas, innovación, utilización de recursos didácticos adecuados.

¿Qué descubrimientos se han hecho con base en los registros realizados?

Además de lo anterior, elaborar la temática o por lo menos parte de ella, en compañía de los estudiantes, que ellos propongan temas y estos deben ser revisados por los docentes. Esto resulta importante y significativo para ellos. Si no es posible en todas las áreas al menos en algunas de ellas.

También involucrarlos en la investigación y desarrollo de los temas de acuerdo a su interés, que propongan la metodología, guardando ciertos parámetros.

¿Qué hace de particular la investigación en el O.H.R.?

Como es un colegio nuevo, hasta ahora se esta afianzando un perfil propio, la investigación se da pero es fragmentada por su mismo proceso de formación y afianzamiento.

¿Cómo afecta la organización y gestión del currículo a partir de desarrollo del proyecto de investigación?

El proyecto de investigación debe arrojar resultados claros emanados de la práctica docente y por tanto afectar en su estructura la organización y gestión curricular. Poniendo en práctica las conclusiones, buscando no caer cada año en las mismas acciones, sino buscar el cambio, la renovación curricular, que se inicia en la conciencia de cada docente y la irradiación a los demás integrantes de la comunidad educativa.

YESID RODRIGUEZ.

Lic. En Teología.

18 12 08

INFORME No 4

ASPECTOS GENERALES

Con el trabajo desarrollado con los estudiantes del grado 603, se observó como en el desarrollo de las clases durante el presente año se vivieron dos momentos destacados uno corresponde al desarrollo de clases donde los estudiantes con la aplicación de guías y trabajo en pequeños grupos en clase solo trabajaban unas pocas personas y otro con la aplicación del método de puestas en escena, con esta segunda fase los estudiantes mostraron un poco de mayor compromiso puesto que los estudiantes trajeron los textos y para las exposiciones algunos grupos trajeron vestuario y se notó como los estudiantes afianzaron un poco más la identificación de los diferentes ámbitos que se trabajaron durante el presente año lectivo.

Se identifica como los estudiantes modificaron su actitud frente a la clase con la aplicación de las puestas en escena, sin embargo no se notó que se presentara una verdadera apropiación de la información manejada bajo este esquema por parte de los estudiantes de la mayoría de los grupos.

En lo referente a la disciplina no se lograron avances significativos, puesto que entre muchos factores que intervinieron se destaca como el último periodo se definió en la segunda semana de noviembre y esto hizo que los estudiantes asumieran una actitud un poco displicente frente a los procesos desarrollados.

Los grupos de estudiantes mostraron un pequeño cambio de orientado a la mejora académica mediante el proceso de nivelación que se desarrolló en las últimas semanas de noviembre, apoyado en un proceso acompañado por los acudientes mediante notificaciones que periódicamente debían firmar en el cuaderno de sociales.

La aplicación del currículum fue difícil debido a algunos aspectos como son:

1. La presencia de varias actividades que llevaron a que se recortaran las horas de algunas clases.
2. La poca disposición de algunos estudiantes que hacían que las clases no fluyeran como estaban estimadas.
3. La pereza mental de gran parte de los estudiantes, ya que a ellos no les gusta leer, consultar textos, si no encuentran rápido la información en la Internet ya no la buscan en ningún otro sitio. No les gusta ir a bibliotecas y las pocas veces que van al parecer no saben buscar la información.
4. Cuando se hacía la explicación de los temas los estudiantes no realizaban sus preguntas por temor a hacer el “oso” frente a sus compañeros.
5. En su gran mayoría no realizan las tareas ni los trabajos de consulta.
6. No se puede desarrollar todos los temas propuestos en el currículum.

INFORME No 3

DIARIO DE CAMPO

SEPTIEMBRE 8 Y 16 DEL 2008

Septiembre 8 se inicio la clase a las 4: 45 pm con la ausencia de 6 estudiantes, quienes llegaron a las 5: 10 pm al parecer por que se encontraban en un ensayo para las comparsas; se dicto una nota para los padres de familia donde se les explica que se asignaran unas exposiciones, pero que los estudiantes no deberán reunirse fuera del colegio ya que se asignaran horas de clase, con el fin de que los estudiantes puedan preparar las exposiciones en esos tiempos, se procedió a realizar un trabajo donde los estudiantes debían montar un cuadro teatral donde explicarían un tema mediante la representación de un noticiero.

Para tal fin se organizaron grupos de cinco personas, se les dio 50 minutos de clase durante este tiempo los grupos en su mayoría se dedicaron a preparar las exposiciones solo el grupo de los indisciplinados se dedico a charlar y a jugar “fútbol de papel” ante esta situación se decidió que este grupo debía tomar apuntes de los trabajos realizados por el resto de los grupos; para esto los estudiantes de este grupo debían repartirse en los demás grupos pero no participarían en el desarrollo del tema sino que llevaría un reporte de los pasos que siguieron los grupos para llevar a cabo el trabajo.

Pasados el tiempo estipulado para realizar el trabajo se procedió a revisar la actividad, el primer grupo tenia que explicar el descubrimiento de America para ello se centraron en contar una historia pero no realizaron el trabajo bajo los parámetros propuestos; el segundo grupo explico como era la visión del mundo en el siglo XIII y trabajaron el formato de noticiero pero no desarrollaron noticias, el tercer grupo explico el descubrimiento pero no trabajo noticias al contrario representaron lo que consideraron fue el hecho histórico de palos de Moguer .

En cuanto al grupo de indisciplina no realizo el trabajo asignado por el contrario se dedicaron a torpedear lo que intentaban hacer los compañeros.

En la parte final se informo a los estudiantes de las debilidades que se notaron en el trabajo y se asignaron las fechas para el primer ciclo de exposiciones, por lo que se solicito a los estudiantes que debían traer textos para la siguiente clase con el fin de preparar el trabajo

Se solicito a demás que trajeran la nota firmada por los acudientes para la próxima clase, lo que se dio por terminada la sesión.

Septiembre 16 del 2008

Se inicio la sesión con la anuncia de 8 estudiantes a las 4: 45 PM, de los cuales 5 corresponden al grupo de los indisciplinados.

Se inicio la sesión con la revisión de la nota firmada por los acudientes, se procedió luego a organizar el salón para realizar la actividad de exposiciones, donde los dos

primeros grupos explicaron mediante la puesta en escena del noticiero la conquista de México para esto se dedicaron a representar noticias inventadas por ellos pero dentro del contexto del tema de exposición.

El tercer grupo no aplicó el esquema del noticiero ellos hicieron una puesta en escena donde relataron el descubrimiento de América, a cada grupo se les explicó lo que se consideraron fueron las debilidades vistas y se les dio un plazo para que replantearan la actividad y la volvieran a presentar; mientras que los demás grupos debían complementar su trabajo con base en las correcciones planteadas.

En las debilidades a nivel general se observó que los grupos no trabajaron los ámbitos ya que se concentraron en un solo ámbito y el trabajo exigía que se trabajaran todos. Los grupos no aplicaron todas las partes del noticiero, NOTICIAS NACIONALES, INTERNACIONALES, DEPORTES, ECONOMICAS, FARANDULA Y PUBLICIDAD.

No alcanzaron a pasar nuevamente los grupos por lo que se dejó planteado para la próxima clase.

HOLA DIANA .

LE ENVIO LOS REGISTROS DE AULA PENDIENTES

Curso : 1003. Fecha : 3 de Oct./08 Area : Educación Religiosa Escolar. Doc : Yesid Rodríguez

Descripción:

Inicio con un saludo de bienvenida a los estudiantes, invitación a iniciar con buena disposición la clase y el nuevo período académico, llamado a lista y verificación de los estudiantes que no se encuentren en el aula de clase.

Introducción del tema a tratar de acuerdo a lo planeado desde el inicio del año. Para esta clase el tema propuesto es el reino de Dios. La metodología a implementar es el trabajo en grupo, se les entrega un material el cual primero deben leer y luego elaborar dos preguntas , una de acuerdo al texto y otra de aplicación a su contexto personal o social, con su respectiva respuesta. Luego se recogen las preguntas numerándolas y haciendo corrección de las mismas, para evitar que se repitan o que su redacción no sea la más adecuada y que estén acordes con el tema planteado. Para ello se les lee en voz alta.

En segundo lugar se procede a que intercambien el material con otros grupos, ya que a cada uno se les ha dado uno distinto, con el fin de evaluar el tema. Para ello un estudiante elijirá un número que corresponderá al código de uno de sus compañeros y el estudiante elegido. Dirá un número que corresponderá a una pregunta elaborada por sus compañeros , la cual debe responder de la manera más adecuada, los compañeros que elaboraron la pregunta deben también estar atentos a la respuesta para con el docente hacer la valoración. La pregunta no se volverá a repetir.

Esto hace que los estudiantes estén atentos a la pregunta del compañero y a la personal , enterándose del tema y de su aplicación en la vida. Algún tipo de inconveniente es que el tiempo no alcanza para hacerlo en un solo bloque de clase.

Curso 603 Fecha: 29 sep/08 Area : Etica y valores

Con los estudiantes en pie y en silencio se lee un pequeño texto alusivo al tema y luego se hace la reflexión del mismo aplicandolo a la vida. Luego se les invita a que se sienten en orden ya que es un grupo que genera indisciplina. Se procede a llamar a lista y verificar con el monitor de asistencia la ausencia de algún estudiante.

Introducción del tema, que hace referencia al "OTRO" se les explica quien es el otro, la importancia y el valor que tienen las personas las cuales se les debe brindar apoyo cuando lo necesite y a respetarale sus derechos.

La metodología utilizada : se lee un cuento japonés "El viejo que hacia florecer los árboles muertos", que induce brindar apoyo a las personas que lo necesitan en cualquier circunstancia de la vida, en una palabra de ánimo, una acaricia de consuelo, unos minutos de escucha o compañía y es que la mayor fortaleza de las personas es e n acercarse y acompañarse unos a otros no solo en las grandes catástrofes .

Una vez leído el cuento se plantea un taller donde se incluyen preguntas alusivas al texto y otras de aplicación personal y social y elaboración de dibujos donde plasman lo que entendieron del tema. Se evalúa revisando el taller y compartiendo las respuestas de algunos compañeros.

Curso : 903 Fecha: 24 Sep/08 Area: Educación Religiosa Escolar

Comencé con el saludo a los estudiantes, y la lectura de un pequeño texto y reflexión del mismo , llamado a lista y verificación de asistencia.

El tema a tratar: Perdón y conciencia social. Hice la exposición de las ideas centrales del tema.

Luego como evaluación de la comprensión del tema, un trabajo en grupo analizando un texto que hace referencia a la situación actual de violencia en nuestro país y cómo desde la educación religiosa se plantea una propuesta que analiza el origen de esta situación e invita a una reconciliación personal y a una vivencia de la justicia social, lo mismo que a una conversión fundamentada en los valores religiosos.

Curso : 801 Fecha: 3 Sep/08 Area : Educación religiosa escolar Doc.: Yesid Rodríguez

Saludo a los estudiantes, lectura y reflexión de un pequeño texto, aplicándolo a la vida personal y social. Llamado a lista y verificación de los estudiantes que no están en el aula de clase.

Introducción del tema. Se les invita a los estudiantes para que se reúnan con tres compañeros para desarrollar una actividad que hace referencia a la convivencia, se contextualiza con la lectura de una noticia del periódico, que hace referencia a un grupo de personas marginadas por la sociedad como son los recicladores, indigentes, mendigos a quienes por lo general nadie quiere, pero que queremos o no hacen parte de nuestra sociedad y que están olvidados por el estado y por la sociedad misma, pero que requieren de oportunidades para mejorar su nivel de vida y necesitan ser amados y respetados, ayudados también por la parábola del buen samaritano.

El objetivo del trabajo en grupo es reflexionar sobre la discriminación que hacemos de estas

Personas que conviven en nuestro entorno social y ver las causas de las mismas y ver si también ellos han sido objeto de algún tipo de discriminación ya sea en su familia, colegio, amigos, o en cualquier otro ámbito y el planteamiento que ellos hacen desde la visión religiosa para evitar o menguar esta situación social que vive nuestro país.

Curso :704 Fecha : 4 de Nov./08 Area: Educación religiosa escolar Doc: Yesid Rodríguez

Iniciamos la clase con un saludo y una reflexión de un texto leído, llamado a lista para verificar la asistencia con la colaboración del monitor respectivo.

A continuación enuncio el tema y la forma como lo vamos a desarrollar. Continuando con el tema que nos ha ocupado de

Durante todo el año: la familia. Vamos a tratar ahora el tema: la familia en conversión, y a reflexionar sobre la importancia que tiene para la vida de la familia mantenerse siempre estables y unidos a pesar de los inconvenientes que puedan surgir en la vida. Ver que mediante la presencia de Dios en la familia, podrán aceptar y perdonar las equivocaciones y lograrán iniciar un camino de perfección.

Se divide el curso en pequeños grupos y a cada uno se le entrega un crucigrama y el texto con el cual podrán realizarlo. Deben organizarse para leer las frases guías del crucigrama y a medida que van leyendo ir desarrollando el crucigrama. Esto les permite conocer el tema y reflexionar sobre el mismo.

Se les da un tiempo determinado para luego recibir y evaluar el ejercicio con la ayuda de todos los estudiantes y emitir la respectiva valoración.

Algunas dificultades por la falta de organización y concentración de algunos grupos al inicio del ejercicio.

INFORME No 2

RESPUESTA A LAS PREGUNTAS PREVIAS

DOCENTE FREDY A. RAMÍREZ GARCÍA

- Descripción de la clase, rutinas, evaluación, expectativas de aprendizaje.

R/ El desarrollo de la clase se lleva a cabo en varias fases o etapas.

1. Tomando en cuenta que son los estudiantes quienes rotan se tomo la decisión de conceder 5 minutos de gracia antes de iniciar la sección con el fin de que los alumnos lleguen a clase; pasado este tiempo se cierra la puerta y se hace el saludo y el llamado de asistencia para correr los retardos y las fallas del día, luego se desarrolla el tema correspondiente.
2. Para el desarrollo del tema se hace una introducción general del tema, después se hace el dictado del mismo por partes y se van aclarando dudas desde las explicaciones parciales según se avance en el dictado.
3. En el momento de terminar de dictar el tema del día se dicta el taller correspondiente el cual deben desarrollar en grupos.
4. Durante el trabajo en grupo se pasa por cada uno de los grupos con el fin de clarificar las posibles dudas que surjan durante el desarrollo de mismo; y se van calificando el taller y la tarea anterior.

Como rutina se plantea el esquema descrito en el punto anterior.

Frente a la evaluación es un proceso que se aplica cuando se revisan las tareas y los talleres anteriores junto con preguntas relacionadas al taller actual.

En cuanto a las expectativas de aprendizaje se busca que:

Identifiquen cada uno de los ámbitos de estudio de las ciencias sociales tanto en contexto como independientemente. Que desarrollen capacidades de lectura de textos escritos y gráficos.

- Preparación del programa.

Se inicia con una propuesta de programa tomando como base la ley general de educación; luego mediante reuniones con la contra parte se llegan a acuerdos en la definición de los logros, indicadores y procesos de nivelación, para la aplicación del programa se toman diferentes textos escolares con los que se preparan las guías y las clases.

- Dificultades para la aplicación del programa.

Se puede plantear como dificultad que la institución adquiere un gran número de compromisos con estamentos externos a la misma haciendo que prevalezca la idea que lo urgente domina a lo prioritario; esto conlleva a que sistemáticamente existan áreas o materias que se ven perjudicadas en sus procesos.

DIARIO DE CAMPO
CURSO 603

Agosto 26 2008 se inicio la clase a las 2:25 pm. Se procedió al llamado de la asistencia con la ausencia de 8 estudiantes quienes estando en el colegio no llegaron a la hora de inicio.

Se inicio el desarrollo del tema VISION DEL MUNDO ANTIGUO. En el momento de la introducción al tema el grupo de los señores Murte Juan, Hernández Jhoan, Medez Téllez empezaron a hablar y a molestar este grupo se caracteriza por su indisciplina falta el señor Pérez Cobos Edisón quien no entro a clase, por lo que son separados mientras se realiza la explicación y el dictado, se busca que los estudiantes tengan una aproximación a como se percibía el mundo en el siglo XIII específicamente en la forma física de l mundo y la influencia de la religión en esa forma de concebir el mundo; como los conocimientos de mecánica fueron utilizados para desde la edad antigua en los templos con el fin de consolidar el poder de la región politeísta.

El taller esta planteado para que el estudiante mediante dibujos explique el tema visto en clase e identifique los ámbitos de estudio cuentan con 45 minutos para desarrollar el taller; se deja como tarea d consulta buscar el listado de los dioses de Grecia Antigua. Se llamo nuevamente a lista y se dejo la falla a 3 estudiantes que no llegaron los otros 5 sacaron como excusa que no habían alcanzado a ir al baño y que por eso llegaron tarde a la sesión.

Agosto 28 Se inicio la clase a las 4: 45 p.m. con ausencia de 4 estudiantes se inicio el desarrollo del tema con un recuento de la explicación del iluminado y el predestinado, se realizo el dictado y la explicación del tema del día y se asigno el taller correspondiente y se reviso la tarea la cual solo la trajeron los integrantes del grupo de las niñas juiciosas y el grupo de Díaz Jennsen y Nemeguen Carlos; mientras que el grupo de los indisciplinados no trajo ni el taller ni la tarea.

DOCENTE: Edith Lucero Castañeda Rey

¿Cómo orientar las prácticas docentes hacia el logro de aprendizajes de los estudiantes, paralelo a su desarrollo socio afectivo, desde la gestión curricular?

Primero que todo se debe ser conciente de que la educación formal tiene sus límites, no puede mitigar todos los déficit de un sistema social, reflejándose hasta en las instituciones educativas, no obstante, allí en la escuela se tiene la posibilidad de modificar los valores culturales que promueven la violencia. Debemos ser conscientes de que docente - alumnado, en el día a día del aula, viven y comparten gran variedad de emociones que se pueden manifestar de formas muy diversas

Cambiar un poco el trabajo de aula donde la naturaleza del aprendizaje está orientada a la adquisición de los contenidos curriculares y poder adoptar un enfoque educativo que tenga en cuenta el desarrollo emocional del alumnado, por su influencia en los resultados académicos y como forma de prevenir y compensar posibles conflictos personales y de convivencia. Deberemos considerar un desarrollo socioafectivo como un factor implicado en las experiencias de aprendizaje y de interacción social entre alumnado y profesorado.

¿Qué reflexiones básicas se han suscitado entre los maestros investigadores, que deriven en el mejoramiento de las prácticas pedagógicas, con relación a los registros realizados y a la pregunta central planteada anteriormente?

1. Que es importante escribir cada experiencia de aula, y hacer lectura reflexiona del mismo, con el fin de poder mejorar nuestra práctica docente.
2. Admitir que uno como docente también se puede equivocar y reconocerlos frente a los alumnos.
3. El tiempo es muy corto, para desarrollar los contenidos, desconociendo la parte emocional del alumno.

¿Qué descubrimientos se han hecho con base en los registros realizados?

- A pesar que somos una misma comunidad, cada uno de los cursos es un mundo diferente.
- Se deben plantear estrategias de acuerdo al grupo
- Se les debe permitir a los alumnos ser partícipes activos de cómo quisiera que fuera las clases
- Tomar un tiempo de clase para que los niños escriban su propia autoevaluación, y el docente tomar un tiempo para leerla, de seguro que nos servirá mucho como docentes.

¿Qué conclusiones y propuestas para mejorar la práctica de los docentes?

- Dar un buen ejemplo
- Pensar cada palabra expresado hacia los alumnos

- Hablar claro y con un lenguaje sencillo
- Decirles palabras de poder, animarlos, motivarlos.
- Decirles sus fortalezas, mas que sus debilidades
- Darles responsabilidades

¿Qué hace particular la investigación en el colegio Orlando Higuera Rojas?

Me permito numerar seis items importantes que lo hace particular:

1. Comunidad Educativa
2. Colegio de Calidad
3. Tiene una Historia
4. Cuenta con dos sedes (antigua-nueva)
5. Por ser nuevo se está empezando a construir su currículo, lo cual es una gran ventaja.
6. Docentes de diferentes disciplinas
7. Cuenta con dos modelos de régimen laboral (docentes)
8. Docentes interesados en dar lo mejor para el colegio.

¿Cómo se afecta la organización y gestión del currículo a partir del desarrollo del proyecto de investigación?

1. Debe ser específico para el entorno
2. La gestión curricular debe ser el resultado de un proceso de investigación
3. Debe ser la raíz del currículo
4. Debe ir de la mano con una identidad cultural y social.

¿Cómo orientar las prácticas docentes hacia el logro de aprendizajes de los estudiantes paralelo a su desarrollo socio afectivo, desde la gestión curricular?

¿Qué reflexiones básicas se han suscitado entre los maestros investigadores, que deriven en el mejoramiento de las prácticas pedagógicas, con relación a los registros realizados y a la pregunta central planteada anteriormente?

- El hacer un alto en el camino en la práctica pedagógica a través del registro de clase, da la oportunidad de generar una autoreflexión, una autocrítica y surgen inquietudes en el sentido de hasta donde el aula se convierte en una oportunidad de re-orientar el ejercicio docente, replanteando constantemente las estrategias y las metodologías utilizadas para que se generen a través del aprendizaje cambios que trasciendan en el aspecto socio-afectivo del estudiante.

¿Qué descubrimiento se han hecho con base en los registros realizados?

- Ha permitido mirar la experiencia pedagógica desde fuera y retomar lo que sucede en clase a manera de retroalimentación. Los registros dan pistas claves para las futuras planeaciones de clase, en especial han servido para concientizarme acerca de hacer la enseñanza más práctica que teórica para que los estudiantes tengan la oportunidad de vivir realmente experiencias significativas para su vida.

¿Qué conclusiones y propuestas para mejorar la práctica de los docentes?

- Estar en constante autoreflexión
- Conocer diferentes experiencias que puedan enriquecer el ejercicio docente.
- La investigación en el aula debe ser un componente básico y debe ser pilar para la planeación curricular
- Es importante no olvidar la humanización de la actividad docente

¿Qué hace particular la investigación en el colegio Orlando Higuera Rojas...?

- Que teniendo en cuenta que las características de la población, y su contexto socio-cultural afectan directamente y en algún grado las metas, visión y misión que se traza la institución, esta investigación puede ser la oportunidad de buscar y diseñar estrategias para sopesar en parte esta Situación, es decir, tener la oportunidad de que haya una intervención de adentro hacia afuera, teniendo como eje fundamental y como actor principal de este cambio al estudiante como transformador de su entorno.

Cómo se afecta la organización y gestión del currículo a partir del desarrollo del proyecto de investigación?

- Los resultados de la investigación pueden llegar a dar luces para redireccionar la organización y gestión curricular, ya que sería el resultado

de análisis de campo, sustentado por las evidencias y reflexiones de docentes de diferentes campos y áreas.

COLEGIO ORLANDO HIGUITA ROJAS IED

PROYECTO DE INVESTIGACIÓN “PRÁCTICAS DE GESTIÓN CURRICULAR EN LOS NIVELES DE PREESCOLAR, BÁSICA Y MEDIA “PUJ – IDEP – COLCIENCIAS”

DOCENTE: GINA MARITZA CASTIBLANCO

ÀREA PREESCOLAR

¿Cómo orientar las prácticas docentes hacia el logro del aprendizajes de los estudiantes paralelo a su desarrollo socio – afectivo, desde la gestión curricular?

Con el presente análisis se pretende explicar el trabajo de observación desarrollado con los estudiantes de preescolar, este se realizo pensando en mejorar las prácticas educativas y curriculares en el Colegio **ORLANDO HIGUITA ROJAS**, esto a través de la realización de diferentes actividades lúdicas pedagógicas dentro y fuera del aula.

Para realizar este trabajo se tuvieron en cuenta Los Lineamientos Curriculares de Preescolar, los Estándares para la Excelencia en Educación y la Ley General de Educación de 1994

La realización de este trabajo de investigación permitió fortalecer mi desempeño en el aula, considerando que en el observar y luego reflexionar ante lo sucedido en las diferentes actividades y momentos con los estudiantes dentro y fuera del aula, evidencie que el juego siendo una de las actividades más placenteras de la vida, es una forma muy efectiva de aprender. “Por medio del juego los seres humanos aprenden a relacionarse con los demás, se amplía la percepción, el pensamiento lógico, se desarrolla la atención, se activa la memoria y se interiorizan normas de convivencia. El juego es para el ser humano la mejor higiene que existe, mediante el juego se aprende y se aprende a aprender”.

JACKES DE LORDS

Por esta razón considero que la utilización de estrategias lúdico – pedagógicas que inviten a trabajar en el aprendizaje de cualquier temática enriqueciéndola con vivencias y ejercicios que puedan ser aplicados en el entorno y cotidianidad de los

estudiantes, al mismo tiempo que estimulen el pensamiento lógico, la comunicación y su interacción con los demás individuos y el medio.

De igual manera pienso que se debe continuar este proceso iniciado en preescolar, ya que se debe aprovechar y potencializar las experiencias lúdicas que se traen, para facilitar el aprendizaje y hacer los correctivos pertinentes a medida que se van desarrollando, siendo este un aspecto a tener en cuenta en la articulación de los grados y las temáticas vista en el ciclo inicial. Otra excelente estructura para tener en cuenta es el trabajo por proyectos de aula, en los que las actividades lúdicas y la investigación grupal e individual están inmersas y fortalecen los procesos pedagógicos.

Esto debido a que la enseñanza en la actualidad se sigue trabajando muy rigurosamente, algunas temáticas en especial las matemáticas y las lecto escritoras y esto en muchos casos no posibilita que los niños en sus primeros años escolares no comprendan lo que supuestamente está aprendiendo.

Haciendo uso del juego, como instrumento válido para el aprendizaje, es posible diseñar material didáctico sencillo, aplicado en la cotidianidad del aula. El juego como una estrategia pedagógica, permite fortalecer el pensamiento, el análisis, la lectura y la interpretación del mundo en que los niños viven.

¿Cómo orientar las practicas docentes hacia el logro de aprendizajes de los estudiantes paralelo a su desarrollo socio afectivo, desde la gestión curricular?

Enfatizando la intervención, no solamente de las variables cognitivas del sujeto, sino también de algunos aspectos relacionados con el desarrollo de la afectividad y de la socialización de los individuos. Cabe señalar al respecto el interés que han adquirido procesos como el autoconcepto, la autoestima y la autonomía personal, como elementos determinantes de la adquisición de las competencias necesarias para aprender a aprender, conceptos indispensables en el cumplimiento de un proceso orientado al aprendizaje independiente, centrado en el estudiante.

Se considera, en general, importante que el aprendizaje se relacione en gran medida con la *motivación* de los estudiantes. Esto explica en parte la posibilidad de que un estudiante emplee cierto nivel de esfuerzo en la realización de una tarea y las posibilidades de controlar de una mejor manera su proceso.

El contexto educativo (clima institucional, relaciones con los pares y los profesores, el apoyo familiar, la diversificación de experiencias educativas) y el desarrollo cognitivo juegan un papel definitivo en el aprendizaje integral de los estudiantes y esto en conjunto, contribuirá a lograr las competencias necesarias para insertarse en un proceso de aprendizaje permanente y autónomo. Al mismo tiempo el reconocimiento de la población con la cual estamos compartiendo experiencias y saberes, teniendo claro sus necesidades, intereses, conocimientos previos, estructura familiar y social.

• **¿Qué reflexiones básicas se han suscitado entre los maestros investigadores, que deriven en el mejoramiento de las prácticas pedagógicas, con relación a los registros realizados y a la pregunta central planteada anteriormente?**

- La importancia de conocer el contexto que rodea a nuestros estudiantes.
- La necesidad de tener presente los intereses y necesidades de los estudiantes.
- La utilización de los recursos tecnológicos y lúdicos que faciliten y ambienten el trabajo en el aula.
- El reconocer que la falta de acompañamiento, el abandono, la falta de exigencia, la carencia de afecto son factores que inciden en el proceso de aprendizaje y de convivencia en los estudiantes.
- El estado de ánimo de los estudiantes y sus emociones son parte fundamental en el ámbito escolar ya que pueden ser aspectos que favorecen los procesos o los limitan.

- **Qué descubrimiento se han hecho con base en los registros realizados?**

- Que en nuestra labor estamos compartiendo con seres humanos llenos de saberes, experiencias y emociones.
- Que no siempre todo lo programado llega a ser ejecutado, pero cada clase es una experiencia ya sea gratificante o una posibilidad de mejoramiento.
- Que el entorno forma parte importante de nuestro quehacer pedagógico y debemos aprender a convivir con él.
- Que debemos estar dispuestos a los cambios y estar preparados para asumir retos tanto a nivel cognitivo como afectivo.
- Que dentro de nuestro plan de trabajo debemos tener otras alternativas en caso de que lo preparado no pueda ser desarrollado.

- **Qué conclusiones y propuestas para mejorar la práctica de los docentes?**

Que es indispensable incluir en nuestras prácticas pedagógicas las actividades lúdicas, expresivas y de reflexión que permitan ver al estudiante en diferentes facetas.

Que debemos siempre reconocer al estudiante como ser humano, creando ambientes de confianza lúdica y comunicativa, que faciliten las interacciones; y en el reconocimiento de que los ambientes de aprendizaje deben trascender la vida escolar siendo estos espacios un aprovechamiento integral en la vida de los estudiantes.

- **¿Qué hace particular la investigación en el colegio Orlando Higuera Rojas...?**

Que es nuestro campo de acción y como tal tenemos las herramientas para llevar a cabo una investigación profunda y real.

Que nuestro colegio se está consolidando tanto en su aspecto pedagógico como en su estructura física.

El interés y el compromiso por parte de los docentes.

- **¿Cómo se afecta la organización y gestión del currículo a partir del desarrollo del proyecto de investigación?**

A nivel personal considero que despierta inquietudes en el quehacer diario y al mismo tiempo proporciona retos y motivaciones en los procesos de aprendizaje.

Permite el cuestionamiento del quehacer pedagógico hacia las huellas que dejamos en nuestros estudiantes.

PROYECTO DE INVESTIGACION “PRACTICAS DE GESTION CURRICULAR EN NIVELES DE PREESCOLAR, BASICA Y MEDIA

DOCENTE: *Martha Isabel Álvarez Moreno*
MANEJO LAS AREAS DE: *Ciencias y Artes*
CURSOS: *Cuartos y quintos de primaria*

A partir de esta pregunta.....

¿Cómo orientar las prácticas docentes hacia el logro de aprendizajes de los estudiantes paralelo a su desarrollo socio afectivo, desde la gestión curricular?

Contestar los siguientes interrogantes:

- **¿Qué reflexiones básicas se han suscitado entre los maestros investigadores, que deriven en el mejoramiento de las prácticas pedagógicas, con relación a los registros realizados y a la pregunta central planteada anteriormente?**

A nivel personal han surgido varias inquietudes como el hecho de enfocar mas el desarrollo de las clases a metodologías practicas que permitan un aprendizaje significativo que a los tiempos mismos en que deberían desarrollarse es decir pensar más en como hacerlo de la forma efectiva y agradable para los niños así se extienda; no siempre los espacios, tiempos y esquemas que se generan en la institución a veces no son los más apropiados para que los niños se apropien de las enseñanzas; en ultimas en primaria se logra organizar las actividades con acuerdos hechos con los compañeros y porque a pesar que hay una rotación se puede ser más autónomo.

Otra inquietud que hemos comentado es acerca de la diversidad de problemática que se involucra diariamente en el desarrollo de las clases lo que a veces no permite del todo cumplir con los objetivos propuestos y si bien son muy importantes porque de estos inconvenientes se pueden suscitar temáticas interesantes a veces nos damos cuenta que los niños necesitan más apoyo en casa y dialogo permanente para poder resolver conflictos.

Los docentes además de guías diariamente en el desarrollo de las clases hacemos las veces de padres sustitutos de aquellos niños que poseen vacíos de todo tipo en su hogar; no digo que esto sea malo

pero si gira el rumbo muchas veces de las pretensiones curriculares a las que se aspira desde otros entes.

- **¿Qué descubrimiento se han hecho con base en los registros realizados?**

No todos los grupos reaccionan de la misma forma con metodologías que se proponen; por la diversidad de población se evidencia dificultad en la atención de algunos niños que ante su frustración provocan inconvenientes de indisciplina; interrumpiendo las clases o por el contrario el agrado e interés marcado sobresaliendo por clases prácticas que se tornan interesantes para ellos con óptimos resultados.

A pesar que mantenemos en un medio donde el escrito y la lectura son fuentes diarias de nuestro trabajo aun nos cuesta escribir y poner en el papel nuestras experiencias; hecho que destaco por cuanto hacemos muchas cosas pero pocas son las que escribimos.

Al realizar los registros vamos evaluando el proceso que dimos con los niños y esto me a ayudado a fortalecer puntos que pensaba estaban mejor.....

- **¿Qué conclusiones y propuestas para mejorar la práctica de los docentes?**

Desde las áreas que manejo (ciencias y artes) pienso que se podría todavía hacer más prácticas y lúdicas las clases; aprovechar más y mejor los recursos que contamos en la institución.

Creo que es importante además de un trabajo de área fomentar las reuniones por nivel y así enfocar los logros de los diferentes periodos para hacer un trabajo transversal de las área esto para el caso de la rotación ya que hay temáticas que pueden ajustar en varias áreas y no repetir trabajos y desempeños de los estudiantes; si se organiza seria más fácil para los niños y para nosotros.

- **¿Qué hace particular la investigación en el colegio Orlando Higuera Rojas...?**

El hecho que el colegio hasta ahora se esta consolidando luego de un proceso de ajuste dadas las circunstancias de pasar de primaria una sede – 3 sedes, luego 4 sedes una con bachillerato y reunificar para quedar en 2; donde se han mejorado muchos procesos y otros hasta

ahora se están dando. Además apenas desde el año 2006 se cuenta con una planta docente real y continua que ha podido seguir procesos con los niños en todos los niveles.

Cómo se afecta la organización y gestión del currículo a partir del desarrollo del proyecto de investigación?

Se puede afectar en la medida que haya una concientización del como estoy desarrollando mi labor a nivel curricular esto generado por una sensibilización de que tan importante es para mi el hecho que los estudiantes aprendan de una forma agradable para ellos pero a la vez enriquecedora.

Creo yo que si se empiezan a generar inquietudes personales al respecto se puede afectar la organización y gestión curricular por cuanto se pensara hacia el cambio de los aspectos por mejorar

EXPERIENCIAS EN EL AULA
GRADO 501
DOCENTE MARTHA YANETH BUITRAGO
ÁREA: ESPAÑOL
JORNADA MAÑANA

REGISTRO # 7

Iniciamos la clase a las 6:30 am, llevamos a cabo la oración, la asistencia y la reflexión sobre la frase del día.

Luego copiamos en el cuaderno de control algunas indicaciones sobre la convivencia y la salida en Noviembre; escuché algunas inquietudes y envié notas para los estudiantes que recibieron la confirmación del traslado; esta situación creo cierto malestar ya que algunos estudiantes se pusieron tristes y los demás compañeros mostraron preocupación por sus amigos.

Ya entrando a lo programado llevamos a cabo un repaso sobre el tema anterior y recogí los cuadernos para revisarlos.

Presente el tema dando una invitación para redactar estrofas hacia el himno del colegio; repartimos hojas y cada estudiante comenzó a pensar y escribir sus ideas, en el tablero dimos palabras claves para poder ayudar a la redacción.

Después de un espacio prudente socializamos los escritos y dejamos como tarea participar este trabajo en casa y presentarlo terminado en casa para entregarlo al área de humanidades.

Dentro de este espacio fue evidente en algunos estudiantes la falta de iniciativa y creatividad para redactar, en otros una gran motivación y hay estudiantes en los cuales es necesario reforzar aún más su capacidad para realizar trabajos de su propia autoria.

EXPERIENCIAS EN EL AULA
GRADO 501
DOCENTE MARTHA YANETH BUITRAGO
ÁREA: ESPAÑOL
JORNADA MAÑANA

Iniciamos la clase a las seis y treinta de la mañana.

Organizamos el salón para dar espacio a las obras de teatro ya que estamos trabajando el género dramático. Dí las recomendaciones a los cuatro grupos que se iban a presentar y a los demás estudiantes sobre el respeto de cada presentación.

En varios estudiantes se notó emoción ya que traían vestuario, escenografía y habían preparado su guión teatral.

Dos de los cuatro grupos mostraron una gran presentación y facilidad de expresión corporal lo cual motivo a los grupos que faltan por mostrar su trabajo.

El tercer grupo integrado por cinco estudiantes tuvieron dificultades ya que uno de los personajes que mas tenía parlamento no se preparo y estuvo con una actitud brusca frente a sus compañeros.

Este grupo pidió que se le diera otra oportunidad para organizarse mejor ya que su compañero no quería participar y ellos no querían dejar perder la oportunidad para mostrar su trabajo.

Hablé con el estudiante para escuchar sus razones, pero no eran justificadas; le hice ver la necesidad del trabajo en equipo y cómo nuestras actuaciones pueden llegar a perjudicarnos y perjudicar a los demás. El estudiante reconoció su falla y pidió disculpas comprometiéndose a repasar y ensayar con ellos en los descansos para presentarse en la próxima clase.

El último grupo estuvo acorde a su guión pero faltó un poco de expresión corporal.

Estos espacios son importantes ya que nos permiten como docentes ver las cualidades, fortalezas y debilidades de nuestros estudiantes en actividades en grupo y en el manejo de expresiones culturales; también es enriquecedor en la medida en que permite libertad de expresión, creatividad y la autonomía para dirigirse a un público.

Considero que aún sigue siendo necesario trabajar en los estudiantes y específicamente en tres casos el respeto por el otro; en dos casos su autoestima y en otros tres estudiantes la responsabilidad y el compromiso ante sus deberes escolares.

PROYECTO DE INVESTIGACION “PRACTICAS DE GESTION CURRICULAR EN NIVELES DE PREESCOLAR, BASICA Y MEDIA

RELATO DE CLASES

FECHA: *Septiembre 23 de 2008*

CURSO: *Quinto 02*

AREA: *Ciencias Naturales*

DOCENTE: *Martha Isabel Álvarez Moreno*

DURACION: *1 hora clase*

DESARROLLO DE LA CLASE:

En esta clase nos dedicamos a evaluar el proceso dado a lo largo de la clase y aunque a nivel de temáticas no se avanzó si hubo grandes avances donde los niños expresaron el agrado y desagrado por parte de la asignatura así como por las metodologías trabajadas en los laboratorios teóricos y prácticos.

Se expusieron los logros correspondientes para el cuarto periodo y se organizó una lluvia de ideas de cómo querían ellos que se desarrollaran las temáticas; a veces uno piensa que ellos no se preocupan de esto y las respuestas son numerosas e interesantes se colocan más trabajo lo veo como retos que se proponen y les interesa más la parte práctica. Hecho que siempre se nota por su trabajo desarrollado en los laboratorios prácticos; definitivamente pesa más una experiencia significativa que muchas clases teóricas.

En el transcurso de la clase se organizó grupo de la forma como se sintieran mejor y cada grupo dio ideas muy buenas de mejorar e intensificar el aprendizaje. Nos falta tiempo para desarrollar las temáticas con las propuestas hechas por ellos. Siento que no estoy desfasada con las pretensiones de los estudiantes de cómo quieren ellos aprender más y mejor.

RELATO DE CLASES

FECHA: Septiembre 25 de 2008

CURSO: Quinto 02

AREA: Educación Artística

DOCENTE: Martha Isabel Álvarez Moreno

DURACION: Dos horas clase

DESARROLLO DE LA CLASE

Elaboración de detalle para compartir con el grado 302 dentro de la programación del día de amor y amistad para el día 30 de septiembre.

Se selecciono un detalle elaborado en fomi en forma de corazón y una rosa en el centro con una tarjeta elaborada por ellos mismos. En primer lugar nos dispusimos a sacar los moldes por grupos: conociendo las cualidades de trabajo de la mayoría organice grupos donde unos calcaban los moldes, otros cortaban, algunos aplicaban tiza por el borde y otros aplicaban retoques de esta forma trabajamos todos y cada uno haciendo en lo que esta más seguro y se resalta el trabajo quedando todos alegres y satisfechos.

Para la parte de pegado yo lo realice ya que se hizo con silicona y esto implica un riesgo por la temperatura pero para ello 3 estudiantes me iban colaborando organizando las piezas y pasándomelas.

Además se les entrego hojas iris y los estudiantes tomaron como base un pararlo sobre la amistad para diseñar la tarjeta que seria entregada a los compañeritos del grado 302.

Cuando se trata de trabajar en serie para sacar adelante mini proyectos de este tipo mis estudiantes son muy hábiles y se esfuerzan por hacer las cosas de la mejor forma, cada uno puso de su parte y a pesar que todos estábamos en movimiento no hubo inconveniente de indisciplina. Fue una clase productiva y dinámica.

EXPERIENCIAS EN EL AULA
GRADO 501
DOCENTE MARTHA YANETH BUITRAGO
ÁREA: ESPAÑOL
JORNADA MAÑANA

Para la función de títeres que por grupos prepararon teníamos ya dispuesto el teatrillo; al comienzo hubo dificultad pues tuve que entregar agendas y esto requería tiempo ya que debían firmar el recibido, revisar la agenda, marcarla y también les realice unas recomendaciones sobre su uso, cuidado y comentarles que esta agenda debía servir también para el 2.009.

Leímos unos apartes de consideraciones generales, faltas leves y comportamientos en diferentes lugares.

Ya cuando habían guardado la agenda un estudiante comentó que se le había perdido la tarjeta de identidad, solicité que la buscaran en las maletas pero no la encontraban, solo dos estudiantes se habían acercado al puesto del niño pero no daban razón del documento y luego una niña sugirió que buscáramos en el mueble que está ubicado atrás y efectivamente allí estaba. Hice el llamado de atención pero ninguno aceptó la responsabilidad.

La representante del curso pidió disculpas por el incidente y sugirió realizar la actividad propuesta.

Ya organizados pasó el primer grupo al teatrillo y fue muy agradable su presentación sobre una historia acerca del valor de la amistad en una forma de drama (tragedia y comedia)

El segundo grupo también tuvo una buena presentación sobre el aseo personal y nos hizo reír mucho.

El tercer grupo no estaba organizado, habían discutido entre ellos y solo dos niños trataban de cumplir. Este grupo quedo pendiente y se les realizaron las recomendaciones del caso.

Faltaron otros grupos pero la hora se acabó y se dejaron para la próxima clase; fue notorio el entusiasmo por expresar sus ideas y emociones. Los títeres les permitieron mostrar diferentes facetas y espontaneidad.

También se observo que hay estudiantes que les cuesta expresarse, otros olvidan sus deberes y esto ocasiona malestar en el grupo.

Hay estudiantes con un buen liderazgo y compromiso los cuales solicitaron que sería bueno invitar a grupos de otros salones para que los vieran.

Es evidente que dentro de nuestro quehacer pedagógico tenemos que solventar diferentes situaciones sin perder la calma y ver de cada problema una alternativa que permita una experiencia nueva.

EXPERIENCIAS EN EL AULA
GRADO 501
DOCENTE MARTHA YANETH BUITRAGO
ÁREA: ESPAÑOL
JORNADA MAÑANA

Con anterioridad vimos el tema sobre el género dramático, sus partes y estructuras.

Iniciamos reconociendo la importancia de los títeres, el teatrillo y el guión teatral.

Dí las sugerencias para la elaboración de un títere de mano y de un guión corto dando cinco días para la elaboración del títere.

Ya en la clase cada estudiante presentó su títere y una pequeña intervención con el tema que le haya tocado según la fila (amistad, aseo personal, paz convivencia)

Fue gratificante ver la motivación al presentar su títere y como hacían participe a los compañeros en sus intervenciones.

Solo cuatro niños de los 38 no presentaron el títere y se les noto tristeza al ver los títeres de los otros niños, pero también participaron ya que les pinte un dedo y realizaron su presentación.

Al finalizar dí un espacio para que formados en grupos escogieran un guión y se organizaran para presentarse en la próxima clase utilizando el teatrillo.

Dentro del desarrollo de la actividad observe una buena expresión en varios estudiantes, pero también noté inseguridad, timidez y nerviosismo en otros.

Durante la clase también fue necesario llamarles la atención a dos estudiantes que trataron de dañarle el títere a una niña.

Hubo un caso especial donde un niño se negaba a mostrar su títere ya que pensaba que los compañeros se iban a burlar de él y tuve que motivarlo mucho para que participara de la actividad; se presentó y los demás niños lo aplaudieron bastante, luego el me comento que le daba pena pues lo había hecho solito con una bolsa de papel ya que permanece en la tarde sin la compañía de un adulto y que la mamá llega muy tarde y el ya a esa hora está durmiendo.

¿Qué tanto influye la soledad y la falta de colaboración en la autoestima, en el rendimiento académico y en la seguridad de un niño?

EXPERIENCIAS EN EL AULA
GRADO 501
DOCENTE MARTHA YANETH BUITRAGO
ÁREA: TECNOLOGÍA
JORNADA MAÑANA

Registro # 10

La clase se inició a las 9:20 a.m en el salón. Realice una inducción sobre el trabajo que íbamos a realizar en el aula de tecnología solicitando que con el kit completo de 107 fichas de estructuras básicas los 4 estudiantes de cada grupo construyeran una estructura en movimiento utilizando todas las fichas. Luego les dí una hoja blanca, lápiz y colores para que elaboraran un ideorama de la estructura.

Se repartieron los kit y se inició la actividad. Fui pasando por cada grupo reforzando las indicaciones dadas y buscando el trabajo en equipo.

Hubo grupos que se organizaron muy bien y fue rápida la formación de la estructura y escogieron a un compañero para realizar el plano. Tomé fotos y estaban entusiasmados.

Dos grupos de los nueve formados presentaron dificultad debido a los disgustos entre ellos, ya que dos niñas buscaban el liderazgo y no permitían el avance, por lo cual fue necesario hablarles y repartir funciones haciéndoles caer en cuenta que necesitaron de alguien que los organizaran porque no utilizaron acuerdos, diálogo y no miraron las habilidades de cada uno.

Hay estudiantes con una gran habilidad manual con creatividad y una aptitud para el dibujo.

Como docente fue muy grato ver el entusiasmo, la agilidad y la lógica que los estudiantes le pusieron a la actividad.

También es satisfactoria la colaboración que ellos demuestran en el cuidado del aula, del material y la colaboración hacia la docente y el agrado por las clases

EXPERIENCIAS EN EL AULA
GRADO 501
DOCENTE MARTHA YANETH BUITRAGO
JORNADA MAÑANA

ACTIVIDAD PEDAGÓGICA

Registro # 9

Iniciamos la actividad a las 10: 45 a.m, realizando una reflexión sobre los resultados generales del curso, en cuanto a lo académico y comportamental. Luego repartí por orden de lista los boletines, llevando a cabo la revisión por parte de cada estudiante de sus notas, logros y recuperaciones.

Después realice en el tablero un cuadro para que ellos en el cuaderno de control, escribieran la asignatura y las notas del primero, segundo y tercer periodo y al lado de cada una la apreciación de acuerdo a sus resultados (subió, bajo o se mantuvo) de acuerdo al segundo y tercer periodo.

En la parte de debajo del cuadro escribían su promedio teniendo en cuenta la variante que más se repetía (bajó, subió o se mantuvo).

En la siguiente página escribieron sus debilidades y fortalezas durante el periodo y un compromiso.

También redactaron una carta para los papás, en ella expresaban sus sentimientos, agradecimientos y si era necesario pedían un mayor apoyo para superar sus dificultades o para pedirles mayor compañía con respecto a lo afectivo.

Los cuadernos los recogí para mostrárselos a los papás en la entrega de boletines y ser analizados por cada uno de ellos y poderles solicitar después de que hayan leído el cuaderno y escuchado una reflexión “la libreta de calificaciones” escribieran algo para sus hijos.

En la realización de la actividad se notó en algunos estudiantes alegría, en otros tristezas y en otros el ánimo de esforzarse por estar en el cuadro de honor.

También hubo emotividad en la redacción de la carta, aunque en algunos estudiantes se observó poca redacción y muchos dibujos.

En general fue una clase donde se pudo tener un mayor acercamiento hacia el interrogante ¿cómo cada estudiante se evalúa a si mismo y que metas se coloca en su rendimiento académico y sus relaciones sociales y de convivencia?

COLEGIO ORLANDO HIGUITA ROJAS

DIARIO DE CAMPO III

DOCENTE MARITZA CASTIBLANCO

PREESCOLAR JT

SEMANA DEL 16 AL 19 DE SEPTIEMBRE

Los niños continúan realizando varias actividades para mejorar en el proceso de escritura y lectura de los fonemas M, P y S, en especial en el trazo de la letra cursiva ya que les cuesta demasiado trabajo realizarlos, por esto se les explico a los papitos el método global.

Además de esto se les pidió que les colaboraran a los niños en la práctica diaria en casa, pues la mayor dificultad que se presenta es que a gran parte del grupo les hacen la tarea y la única práctica que realizan es en el colegio con la supervisión de la docente. Esto se les explico debido a las grandes deficiencias que se han visto este año en el aprendizaje de la escritura, pues aun hay niños que no han aprendido a escribir el nombre e identificar visual y auditivamente algunos fonemas, además de la falta de atención y concentración, la pereza y los problemas de disciplina.

Las actividades realizadas durante la semana fueron las siguientes:

- Observar láminas de diferentes objetos y la palabra.
- Buscar palabras que inicien por m, p, s.
- Vocalizar diferentes palabras que inicien o contengan los fonemas vistos.
- Visualizar y leer silabas.
- Dictados de silabas o palabras sencillas.
- Practicar trazos
- Leer y escribir oraciones sencillas para aprender a manejar el renglón con las mayúsculas y las minúsculas.

Con respecto de los números los niños practican conteo, correspondencia número – cantidad, escritura, enumeración de figuras.

SEMANA DEL 22 AL 26 DE SEPTIEMBRE

Durante esta semana los niños trabajaron en ciencias integradas LAS PLANTAS, iniciando en la reflexión de por que también seres vivos, los niños observaron láminas de los diferentes tipos de plantas, las clasificaron por sus características y usos relacionándolos con experiencias previas y con las plantas que hay en al colegio.

Luego de esto ellos colorearon un sello con varias plantas y escribieron sus nombres, también de varias revistas y periódicos los niños recortaron varios tipos de plantas, reflexionando ante una posible falta de estas. También conocieron las partes de la planta, sus funciones y usos, relacionándolas con ellos mismos en diferencias y similitudes.

De esta manera conocieron el proceso de germinación, los tipos de semilla, porque y como se cultiva en el campo, en esta actividad los niños contaron sus experiencias en el campo, en especial con la salida a la granja donde ellos tuvieron la oportunidad de vivenciar este proceso.

Finalmente se llevo al tema de los alimentos, reconociendo la importancia de los alimentos en nuestra vida diaria y en especial en nuestro cuerpo, valorando los alimentos que se les brinda dentro de la institución los que en algunos momentos son despreciados y desperdiciados.

Para evaluar los niños desarrollaron una guía en la que ellos organizaban todos los estos temas, en casa realizaron un pequeño cartel donde explicaban la importancia de las planta y los alimentos en la naturaleza, para el hombre y los animales.

**PROYECTO DE INVESTIGACION “PRACTICAS DE GESTION
CURRICULAR EN NIVELES DE PREESCOLAR, BASICA Y MEDIA**

RELATO DE CLASES

FECHA: Septiembre 16 de 2008

CURSO: Quinto 02

AREA: Ciencias Naturales

DOCENTE: Martha Isabel Álvarez Moreno

DURACION: 2 horas clase

DESARROLLO DE LA CLASE:

Para este día se planeo y organizo un laboratorio práctico y experimental, ayudados por una guía los niños en primer lugar se organizaban por grupos desde el día anterior ya que debían traer para la clase algunos materiales necesarios para la experimentación (grupos de 6 compañeros, luego ya en clase retomaban los datos teóricos trabajados como peso, volumen, masa, densidad, solubilidad y dilatación.

A partir de esto iniciaban la experimentación sencilla pero concreta comparando masas, volúmenes con elementos propios de laboratorio como balanza, pipetas, vasos de precipitado, probeta; esto fue muy interesante ya que todos pudieron observar, palpar y experimentar lo que en el cuaderno se había trabajado. Después de esto tenían que relacionar los datos en un esquema dado y dibujar los elementos utilizados en la primer parte.

Posteriormente se llevo a cabo la segunda parte del taller que tenia que ver con solubilidad para lo cual cada grupo trajo frascos de compota vació, sal, azúcar, arena y aceite determinando las características y reacciones de los elementos para lo cual debían contestar preguntas dadas en el taller; algunos se asombraban del resultado del mismo y dibujaban además les llamo la atención el hecho que el profesor Giovanni entrara al salón a escuchar las explicaciones acerca de lo que ellos estaban haciendo y más aun porque los estaba grabando y tomando fotos.

La clase fue variada, activa, interesante y muy agradable para todos los miembros incluyendo a la maestra ya que observe agrado, satisfacción por parte de los niños al mostrar ante sus compañeros los experimentos elaborados.

RELATO DE CLASES

FECHA: Septiembre 19 de 2008

CURSO: Quinto 02

AREA: Educación Artística

DOCENTE: Martha Isabel Álvarez Moreno

DURACION: Una hora clase

DESARROLLO DE LA CLASE

En esta clase se evaluó el proceso que los niños llevaron el tercer periodo dando la valoración alcanzada por cada estudiante y se analizo con una lluvia de ideas que se debía mejorar para el cuarto periodo.

Los niños expresaron su gusto o disgusto por actividades de la clase, tales como el poco tiempo restante de la clase luego de ir a desayunar y el hecho que los viernes por lo general se pierde clase por diferentes actividades programadas especialmente e le segundo periodo.

Después de dialogar con los estudiantes y manifestar de parte y parte las inquietudes, se dieron a conocerlos logros correspondientes al cuarto periodo académico hecho que los motivo bastante ya que gran parte tiene que ver con danzas disciplina afianzada y trabajada con el grupo desde el año anterior.

Se consignaron los logros en el cuaderno y como parte del trabajo de artes se propuso dibujo libre alusivo al área y así dar inicio al cuarto periodo. Hubo muchas preguntas y más teniendo en cuenta que desde días atrás estamos ensayando una pequeña coreografía folclórica y otra moderna para cerrar la actividad de amor y amistad el 30 de septiembre a cargo de los quintos.

Siempre en clase ellos preguntan profe mañana es danzas???. Hecho que se denota en el interés y agrado, todos participan y se motivan cuando se hace la clase practica insisto no hay como poner en practica lo que se aprende teóricamente para motivar a los estudiantes y las áreas que manejo dan esa facilidad.

REGISTRO No. 1
Docente: SANDRA JANNETH GARAVITO
Curso: 304 J.T.
Sede: A

Clase: ESPAÑOL
Duración: 2 Horas

Objetivos:

- Enseñar sobre sinónimos y antónimos
- Buscar una forma dinámica e innovadora para que los estudiantes puedan ampliar su vocabulario y encontrar sinónimos y antónimos de algunas palabras, sin necesidad de tomar tantas notas en el cuaderno.
- Lograr que los estudiantes utilicen sus conocimientos y hechos de la vida diaria para la aplicación del nuevo vocabulario visto en clase.

Descripción de la clase:

La clase empezó con la realización de una lectura por parte de la docentes, luego de la lectura algunas preguntas de comprensión de lectura y reflexiones, y enseguida la realización de unos ejercicios en donde los estudiantes debían escribir oraciones de la lectura, reemplazando por sinónimos o antónimos algunas palabras.

Finalmente se dejó una tarea relacionada con la escritura de algunos sinónimos y antónimos de un listado de palabras dejado por la docente.

Aspectos negativos:

A pesar de la intención de la docente de hacer más dinámica y significativa la clase no hubo una respuesta diferente a la habitual por parte de los estudiantes, se nota algún grado de mecanización en el transcurrir de las clases.

Los estudiantes relacionan el trabajo en clase con el ejercicio en el cuaderno, y cuando no utilizan el cuaderno sienten que no hicieron nada.

Aspectos positivos:

El docente se esfuerza por aplicar pasos de ambientación para introducir el tema con lecturas que llamen la atención de los estudiantes y permitirles su participación a través de opiniones y reflexiones de la lectura.

Grado en el que se logra el alcance de las metas propuestas?

Aunque el tema fue aparentemente entendido por los docentes, no se logró uno de los fines de la clase que era permitir el desarrollo de la clase en forma natural, sin que se evidencien demasiado los pasos a los que los estudiantes están acostumbrados y que los mecanizan en la clase: presentación del tema-ejercitación-tarea-evaluación, y especialmente la toma de notas.

REGISTRO No. 2

Clase: ESPAÑOL

Duración: 2 Horas

Objetivos:

- Realizar un ejercicio de comprensión de lectura y producción textual
- Lograr que los estudiantes utilicen su comprensión lectora y vocabulario para responder a preguntas planteadas

Descripción de la clase:

Con la ayuda de una guía, la clase se desarrolló con la realización de una lectura, seguida de un ejercicio de comprensión de lectura y terminando con otro de producción textual en donde los estudiantes respondían a una pregunta concreta.

Generalmente la dinámica que se maneja en la clase es la explicación de cada uno de los puntos de la guía, para que los niños tengan claro qué deben hacer, sin embargo en esta oportunidad se dejó que los niños leyeran los puntos y los resolvieran de acuerdo a su interpretación.

Aspectos negativos:

Como respuesta a lo descrito en la descripción de la clase los estudiantes interpretaron de diferente manera las preguntas planteadas, esto es, a preguntas que se respondían con la información que aparecía en la guía, escribieron cuentos, dieron información nueva, o respondieron a algo que no se les preguntaba.

Por otro lado los estudiantes escriben para ellos y no tienen en cuenta que su texto debe ser claro para que lo lea otra persona, no existe coherencia ni cohesión en sus escritos.

Aspectos positivos:

Los estudiantes muestran interés por el tipo de actividades en donde el desarrollo de los ejercicios parte de un cuento, fábula o donde se mencionen o describen animales. Demuestran alto interés por la lectura.

Algunos estudiantes respondieron en forma correcta a la comprensión lectora y a la pregunta planteada.

Grado en el que se logra el alcance de las metas propuestas?

En su gran mayoría no se logran las metas u objetivos propuestos, se evidencian las debilidades que existen a nivel grupal y las falencias de interpretación que tienen los estudiantes.

REGISTRO No. 3

Clase: MATEMÁTICAS

Duración: 2 Horas

Objetivos:

- Resolver problemas de la vida cotidiana utilizando ejercicios de división y multiplicación
- Practicar división y multiplicación
- Habituarse a los estudiantes al seguimiento de procesos de pensamiento para que tengan facilidad de interpretar y resolver problemas

Descripción de la clase:

Con la ayuda de una guía, se plantean ejercicios donde se aplica la división y la multiplicación, exponiendo problemas con preguntas concretas.

Como orientación para el desarrollo de las actividades la docente resuelve un problema, escribiendo en el tablero los diferentes pasos a seguir para poder interpretarlo y proceder a su solución, entre otros mirando: análisis del problema, los datos que nos brindan, la pregunta que nos hacen.

Preguntando a los estudiantes se van copiando en el tablero, los pasos y las deducciones resultado de la reflexión, hasta llegar a la conclusión del tipo de operación que debe utilizarse, se resuelve el problema y se da respuesta teniendo en cuenta la pregunta literal que nos plantean.

Los estudiantes continúan desarrollando el resto de ejercicios planteados, sin embargo al revisar se evidencia que los estudiantes no siguieron el mismo proceso ejemplificado en el problema hecho conjuntamente, lo que provoca que utilicen una operación errónea, y que generen respuestas que no responden a la pregunta planteada, en otros casos los estudiantes no responden nada.

Aspectos negativos:

Se evidencia una falta de apropiación o de comprensión de los procesos de pensamiento, no existe interpretación para responder adecuadamente a las preguntas planteadas, en algunos casos los estudiantes se bloquean y no resuelven nada, en otros los datos de las respuestas están bien pero la redacción de la misma no responde en forma lógica a la pregunta.

Aspectos positivos:

En su gran mayoría los estudiantes hacen un esfuerzo por brindar una respuesta de acuerdo a su grado de percepción y de interpretación.

El graficar y presentar problemas de la vida cotidiana hace que los estudiantes creen un imaginario y le den más significado a las situaciones planteadas.

Grado en el que se logra el alcance de las metas propuestas?

En su gran mayoría no se logran las metas u objetivos propuestos, se evidencian debilidades en cuanto a procesos de pensamiento e interpretación de la información, y quedan dudas en saber si la distracción o atención dispersa está afectando este tipo de actividades.

DOCENTE: MARTHA LILIANA MEDINA AGUILAR

CURSO: 203 J.T.

SED: B

REGISTRO AULA No. 1

En el grado segundo (203) en el área de Ciencias Sociales debe abordarse el tema: EL CAMPO Y LA CIUDAD, esto implica conocer sus características en cuanto a: medios de transporte, trabajos, profesiones, servicios públicos, comunitarios, etc.

Después de haber desarrollado diversas actividades para cumplir con el propósito anterior se plantea una tarea en donde los estudiantes debían aplicar este conocimiento y generar respuestas propositivas a las preguntas allí anunciadas.

Realmente pude detectar que los escolares tenían conocimientos relacionados con el tema, pero, en el momento de aplicarlos para solucionar problemas presentaban bastante dificultad, es decir, no generan propuestas.

Considero que esto se debe a que la mayoría de veces abordamos contenidos pero no su aplicación real.

A esto se suma un problema de comprensión, pues los estudiantes no entienden las preguntas, algunas causas pueden ser: la pregunta no está bien formulada, el estudiante no interpreta adecuadamente la pregunta, los educandos no están preparados para responder este tipo de preguntas que requieren un trabajo mental más complejo.

No se puede negar que hubo una minoría que logró el objetivo, la pregunta clave es: ¿Estamos preparando a los estudiantes en competencias o aún afloran en nosotros actividades del modelo tradicional?

REGISTRO AULA No. 2

En este momento en segundo (203) se está abordando el tema: LA DESCRIPCIÓN. Para ello se desarrolló una guía en donde se presenta la descripción de un animal (armadillo) y a partir de ésta se realizan preguntas a nivel literal y propositivas. El resultado obtenido permite deducir que los educandos mejoran la comprensión lectora a nivel literal pero les cuesta trabajo proponer soluciones aún cuando tienen la información implícita en el texto.

Continúa presentándose la problemática en cuanto a que los niños(as) no entienden las preguntas formuladas en las guías. Sin embargo no se puede generalizar.

PONTIFICE UNIVERSIDAD JAVERIANA
INVESTIGACION EN GESTION CURRICULAR

PRIMERA ENTREGA

1. Descripción de cómo hago las clases, cuales mis rutinas, cómo evalúa y que espero que los niños aprendan.
2. Qué problemas se presentan cuando se está preparando el programa.
3. Problemas del currículo que tiene la Institución.

SOLUCION

1. Por un momento quisiera quitar la palabra rutina, pero es una realidad, en eso se me resume el desarrollo de la clase, cuando intento realizar una sola metodología para todos los cursos. Llamado a lista, enunciar el logro de clase, explicación verbal y el ejercicio que tienen que desarrollar en el computador; y mientras se está haciendo esto, empiezo a rotar por cada uno de los equipos con el fin de ir aclarando dudas; y por último reviso y doy una nota apreciativa y si es posible dejo la tarea, que siempre la reviso, pues me parece importante para ir introduciendo en los temas próximos. Que diferencia una clase de la otra? los niños, pues ha conciencia mi metodología es una sola.
2.
 - a. Pensar que una sola metodología de trabajo me va a servir para todos los grupos
 - b. No tener claro cuales son los estándares curriculares para el área de tecnología e informática.
 - c. La Secretaría, pensar que si un docente es Licenciado en Informática, puede orientar tecnología y viceversa.
 - d. Colocarse de acuerdo con el par de la jornada de la tarde.
 - e. El que el colegio aún no tenga claro las necesidades de la comunidad y estructurado su PEI.
 - f. La “multiculturalidad”, de los niños, junto con sus problemas de desplazamiento, familiares, económicos, políticos, etc.
 - g. La población volátil.
 - h. La mentalidad de “dejar pasar” del empleado público
3.
 - El currículo ha sido un proceso muy lento y poco definido y por ende no aporta a la construcción del PEI.
 - Poca participación de toda y cada una de la comunidad educativa
 - Lo poco que hay, se encuentra fuera del contexto que nos rodea
 - Poca documentación escrita, donde se evidencie el seguimiento y evaluación del currículo.

Con todo Gusto: Edith Lucero Castañeda Rey

EXPERIENCIAS EN EL AULA
GRADO 501
DOCENTE MARTHA YANETH BUITRAGO
ÁREA: ESPAÑOL
JORNADA MAÑANA

REGISTRO # 8

Realmente para esta clase no tenía preparado este tema “expresión de sentimientos” pero a partir de la charla que tuvimos con el hospital Pablo VI vi conveniente tomar esta experiencia y compartirla con los estudiantes.

Dialogue un poco con ellos sobre que entienden por sentimientos y cómo estos se viven en nuestro diario vivir; con la ayuda de varias niñas repartimos una hoja para cada estudiante y les propuse que escribieran que significaban 7 sentimientos dados y que los representaran con un dibujo, buscando que fuera en forma personal y en un ambiente silencioso y tranquilo.

Después formamos grupos y cada estudiante exponía dentro del grupo su trabajo escuchando también a los demás.

Realizamos una reflexión sobre como estamos vivenciando estos sentimientos en nuestro ambiente escolar y que tanto nos están beneficiando o perjudicando.

Retomamos el periódico escolar y en la pagina de “Recreando... ando” quedo como actividad complementaria el leer y escribir el texto “los sentimientos” allí redactado.

En la realización de esta clase hubo una gran emotividad y se reflejaron situaciones que deben seguirse trabajando para mejorar la convivencia en el salón.

Es clara la dificultad que se presenta ya que los estudiantes en su mayoría cuando se trabajan aspectos relacionados con estos tipos de temas buscan ver las fallas en los demás y les cuesta aceptar las suyas.

EXPERIENCIAS EN EL AULA
GRADO 501
DOCENTE MARTHA YANETH BUITRAGO
ÁREA: ESPAÑOL
JORNADA MAÑANA

REGISTRO # 7

Iniciamos la clase a las 6:30 am, llevamos a cabo la oración, la asistencia y la reflexión sobre la frase del día.

Luego copiamos en el cuaderno de control algunas indicaciones sobre la convivencia y la salida en Noviembre; escuché algunas inquietudes y envié notas para los estudiantes que recibieron la confirmación del traslado; esta situación creo cierto malestar ya que algunos estudiantes se pusieron tristes y los demás compañeros mostraron preocupación por sus amigos.

Ya entrando a lo programado llevamos a cabo un repaso sobre el tema anterior y recogí los cuadernos para revisarlos.

Presente el tema dando una invitación para redactar estrofas hacia el himno del colegio; repartimos hojas y cada estudiante comenzó a pensar y escribir sus ideas, en el tablero dimos palabras claves para poder ayudar a la redacción.

Después de un espacio prudente socializamos los escritos y dejamos como tarea participar este trabajo en casa y presentarlo terminado en casa para entregarlo al área de humanidades.

Dentro de este espacio fue evidente en algunos estudiantes la falta de iniciativa y creatividad para redactar, en otros una gran motivación y hay estudiantes en los cuales es necesario reforzar aún más su capacidad para realizar trabajos de su propia autoria.

INFORME DEL PROCESO DESARROLLADO, AVANCES Y DIFICULTADES

FECHA: Septiembre 25 de 2008

INSTITUCION: **Colegio Orlando Higuera Rojas IED**

NUMERO DE COINVESTIGADORES: 10

INVESTIGACION: PRACTICAS DE GESTION CURRICULAR EN PREESCOLAR, PRIMARIA Y BASICA MEDIA

A la fecha se han realizado 4 reuniones: dos presenciales y dos virtuales, las reuniones presenciales se han realizado en dos sesiones distintas dados los tiempos con que cuentan los docentes de cada jornada.

En las reuniones presenciales se han abordado algunos de los conceptos básicos relacionados con la investigación como: currículo y gestión curricular. Se han realizado algunos comentarios y reflexiones con relación a las dinámicas institucionales y el quehacer en el aula de clase, enmarcadas en las siguientes preguntas:

1. Describa cómo hace sus clases, cuáles son sus rutinas, cómo evalúa y que es lo que espera que sus niños aprendan.
2. Cuando usted prepara su programa, ¿Qué problemas se le presentan?
3. ¿Cuáles son los problemas de currículo que se presentan en la institución, de acuerdo con su percepción?
4. ¿Qué entiende por currículo y gestión curricular, teniendo en cuenta su propia experiencia?

En las reuniones virtuales se han enviado las observaciones realizadas en las clases, dudas e inquietudes presentadas y se han remitido algunos documentos para su lectura y apropiación.

Se han realizado algunos acuerdos referidos a:

- ❖ Abordar aspectos relacionados con la ejecución curricular.
- ❖ Determinar las problemáticas que surgen con relación a la parte de ejecución curricular y su incidencia en el proceso de aprendizaje.
- ❖ Realizar uno a dos registros por semana.

En general el grupo ha estado muy receptivo y ha enviado las observaciones que muy juiciosamente han realizado.

Dificultades presentadas: a la fecha no hemos definido la problemática o problemáticas a abordar; existen dudas con relación al tipo de registro a realizar, sin embargo se les ha solicitado que realicen el registro de una o dos observaciones semanales en las clases, observando los procesos y eventos desarrollados y especialmente aquellos relacionados directamente con los procesos de aprendizaje de los estudiantes.

Las problemáticas que han surgido han sido distintas dependiendo de cada nivel: preescolar, primaria y básica media y del mismo docente.

Con relación al cronograma planteado por el grupo de investigación principal no se han cumplido las fechas de acuerdo con los diferentes aspectos a abordar.

Algunas problemáticas planteadas por los docentes:

- ❖ Es difícil programar en forma consecuyente las actividades para desarrollar los temas, ya que algunos no tienen mucha relación con otros y esto dificulta el reciclaje de los tópicos vistos.
- ❖ Se presenta dificultad para el uso de algunos recursos que podrían dinamizar la metodología para presentar los tópicos, un ejemplo, se planea una clase en la sala de informática pero no se cuenta con la totalidad de los equipos en óptimas condiciones.

- ❖ Se proyectan tiempos para el desarrollo de los temas que se ven modificados por actividades institucionales.
- ❖ Se plantea la presentación del tema y no todos los estudiantes lo asimilan a la misma velocidad o de la misma forma, lo que hace que el tiempo programado para el desarrollo de los programas deba replantearse pues se requiere de actividades complementarias que no se habían contemplado.
- ❖ Los variados niveles y competencias que tienen los estudiantes dentro del salón y que disposiciones como la promoción por decreto han provocado, dificulta la preparación y desarrollo de los programas, ya que existen estudiantes promovidos y que no cuentan con las mínimas habilidades necesarias para el grado que cursan, especialmente en lecto-escritoras.
- ❖ Falta todavía trabajar la transversalidad en los temas y áreas, y esto se evidencia en el planteamiento de los diferentes logros, cuando éstos se podrían integrar y manejar en forma más dinámica y complementaria Aunque se ha trabajado algo al respecto aún se plantean los temas de forma aislada cuando se podrían enriquecer y complementar con otros, lo que facilitaría la comprensión de los mismos por parte de los estudiantes.
- ❖ Es importante que el currículo apunte hacia la visión, misión y énfasis de la institución, aspectos en los que aún se está trabajando, para poder definir un horizonte y poder así apuntar todos hacia la misma dirección. Es decir que el currículo en forma integrada de cuenta de lo que queremos como institución.
- ❖ En ocasiones la elaboración de la guía es demorada debido a que hay que seguir algunos parámetros seguidos por la institución los cuales no permiten fotocopias de un texto y es necesario proceder a escanear o digitar lo cual hace más demorado este trabajo.
- ❖ Lo ideal es que todos los estudiantes participen de lo programado pero hay la dificultad de la inasistencia que ocasiona la no-apropiación de los temas y la falta de responsabilidad de los estudiantes de no adelantarse de lo visto.
- ❖ Durante las clases o al iniciar estas se debe dar espacio a la solución de conflictos lo cual demora los procesos, convirtiéndose la clase en ocasiones en una dirección de grupo.
- ❖ Hay un problema grande en cuanto a los espacios ya que lo que uno tiene programado se ve interrumpido porque los espacios que uno tenía previstos han sido ocupados o no están adecuados.
- ❖ El atraso en la unificación de logros y el manejo de esta misma información; se inicia planeando a ciegas ya que no se ha contextualizado el grupo.
- ❖ La organización no siempre se tiene en cuenta y en ocasiones no se ve las actitudes y aptitudes de los docentes al momento de designar un curso; es claro que el currículo culto lleva mas tiempo que el real.
- ❖ Existe una fragmentación entre grados especialmente entre quinto y sexto.
- ❖ El PEI se esta construyendo y no sabemos si el currículo apunte a este.

- ❖ En nuestra labor como docentes no todos vemos la necesidad de comprender que somos parte fundamental del currículo, en el cual debemos estar dispuestos a mejorar las prácticas pedagógicas y en oportunidades se permite que estas se conviertan en una labor rutinaria.

PREESCOLAR:

- ❖ Se presentan dos problemas, uno es buscar que las actividades se desarrollen en el aula de clases y que éstas sean comprendidas con facilidad para que no se tenga que dejar mucho trabajo complementario para la casa pues he notado en estos cuatro años que llevo en la institución que los que realizan la mayoría de las tareas son los padres, hermanos o cualquier otra persona menos quien en realidad debe hacerla “el estudiante”, la frase “PROFESORA EL NIÑO NO PUEDE HACER ESO” es cada vez más común. Aquí encontramos los dos extremos padres muy permisivos y desinteresados o padres muy estrictos, esto también se ve relacionado el entorno en el que ellos viven.
- ❖ El otro problema es la falta de atención y concentración en el desarrollo de una actividad ya que los grupos son muy heterogéneos, las edades oscilan entre los cuatro y los seis años, y es aquí donde podemos ver la gran diferencia en comportamientos e intereses, aquí se evidencian las etapas de desarrollo evolutivo expuestas por Piaget.
- ❖ La mayor dificultad es la falta de metodología, cada uno utiliza la que más se acomode a sus necesidades o a las del grupo que tenga a cargo. En mi trabajo pasa lo mismo utilizo el método o realizo un híbrido de métodos pues unos se acomodan más fácilmente a otros dependiendo el tema o la disposición del grupo.

Diana Manosalba
Coordinadora

COLEGIO ORLANDO HIGUITA ROJAS I.E.D.
OBSERVACIÓN DE CLASE

DOCENTE: ANGEL MARIO DÍAZ
FECHA: SEP 16 DE 2008
ASIGNATURA: INGLÈS
GRADO: 704

De acuerdo con lo preparado, desarrollamos en clase un ejercicio de lectura oral en la cual se esperaban varias cosas. De una parte mejorar la pronunciación y fluidez en la parte oral y de otra fortalecer la capacidad de comprensión lectora. Para ello utilizamos un texto creado por mi en el cual describía algunos aspectos del colegio e incluí una fotografía del frente de la institución.

En la primera parte de pronunciación utilicè una grabaciòn del texto. Se trataba de que los estudiantes escucharan la grabaciòn y siguieran la lectura con los ojos. Luego un segundo intento iban repitiendo cada frase después del modelo, finalmente leían al mismo ritmo del modelo tratando de imitar la pronunciación el acento y la cadencia del modelo.

Mientras se desarrollaba el ejercicio iba animando y ayudando a los estudiantes para que hicieran el ejercicio de acuerdo con lo esperado. De los 44, logré que 18 desarrollaran esa primera parte.

En la segunda parte en la cual deberían colorear pegar el texto y subrayar una información que se les solicitaba el 90% lo desarrolló, pero en la parte de comprensión lectora 16 personas lo desarrollaron.

Con este grupo es bastante difícil trabajar. Lo he escogido porque es el curso que según las estadísticas es el de más bajo rendimiento académico y peores problemas de convivencia.

Con ellos es una lucha constante. Mi relación con ellos es buena pero veo que hay varios subgrupos dentro del curso que se dedican a hacer cosa diferente que la clase. He trata do de capturar su atención pero ha sido muy difícil, Lo mejor es trabajar dando todo lo que se pueda para intentar mejorar con ellos. No creo que la mayoría aprendan mucho ingles porque

FECHA: SEPTIEMBRE 23

Decidí hacer una evaluación personal de la pronunciación del texto. Qué tanto han aprendido de pronunciación y comprensión del texto. Me entrevistè con cada estudiante y les solicité que leyera en inglès el texto. Con gran sorpresa vi que una gran mayoría habían logrado una buena pronunciación y buen ritmo en su oralidad asistida por texto escrito. De tra parte les revisè el trabajo de comprendiòn y búsqueda de información, casi todos lo tenían bien. Me falta mirar màs detalladamente si saben exactamente que dice el texto. No me pareciòn conveniente por ahora solicitarles traducción puesto que al menos en teoría, al responder las preguntas de comprensión textual, se indicaba si habían o no entendido la lectura.

COLEGIO ORLANDO HIGUITA ROJAS I.E.D.
OBSERVACIÓN DE CLASE

DOCENTE: ANGEL MARIO DÍAZ
FECHA: SEP 16 DE 2008
ASIGNATURA: INGLÉS
GRADO: 604

Este segundo grupo que lo seleccioné por el mismo motivo del 704. Su bajo rendimiento y sus problemas convivenciales. Siempre he tratado de llegarles porque guardo un motivo emocional con ellos y es que yo fui su profesor de inglés en primaria. En ese entonces era un grupo excelente dirigido por la profesora Raquel. Muy estricta y amorosa.

Con ellos habíamos preparado una actividad para iniciar el cuarto período con el presente progresivo. Debía entregarles unos dibujos con quince verbos en donde esta el dibujo y la palabra en inglés. La idea era explicarles como se presentan los verbos en inglés y como funcionan. Y luego hacere un ejercicio para convertirlos en forma de gerundio y luego expresar que esta haciendo. Con ellos el principal problema es la comunicación. He tratado por diversas formas de ganar su atención para explicarles algo, pero es imposible. No atienden. El curso está agrupado en ocho subgrupos los cuales permanecen conversando cada uno de lo suyo y es imposible ganar su atención. Cuando se llama alguno al orden, los otros continúan en lo suyo. Da la impresión que quien está al frente tratando de hablarles no le importara nada. Así que tocò escribirles en el tablereo las explicaciones y hacer que las transcriban y traten de comprenderlas.

Solo unos cuatro estudiantes comprenden esas instrucciones, los demás transcriben y no más. Lo curioso es que casi todos transcriben pero no desarrollan las actividades, como si no entendieran lo que hay que hacer.

Siempre me presentan sus transcripciones en busca de nota.

No creo que de esta manera se pueda aprender lengua extranjera cuando no hay comunicación oral con los estudiantes. Solo cuando se les da un grito atienden por dos o tres minutos y luego, nada.

SEP 23

La mitad del curso debía ir al centro de recursos de idiomas. Veinte minutos después de la hora, solo habían llegado unos quince estudiantes, se chequeó lista y se llevaron esos estudiantes al CRI. Luego empezaron a llegar los demás y trabajé con ellos. Me gusta cuando hay pocos porque trato de aprovechar al máximo ese espacio para que aprendan algo. Provecho este momento para desarrollar las actividades totalmente, los hago agrupar cerca de mi para que trabajemos dinámicamente. Al principio no quieren porque ven el curso mermado pero luego se dan cuenta que rinde el trabajo y se aprende. (bueno, al menos eso creo yo)

Como siempre, fue necesario un regañón para poder empezar el trabajo. Pero se logro desarrollar la actividad.

PROYECTO DE INVESTIGACION “PRACTICAS DE GESTION CURRICULAR EN NIVELES DE PREESCOLAR, BASICA Y MEDIA

RELATO DE CLASES

FECHA: Septiembre 11 de 2008

CURSO: Quinto 02

AREA: Ciencias Naturales

DOCENTE: Martha Isabel Álvarez Moreno

DURACION: 45 minutos

DESARROLLO DE LA CLASE:

El trabajo que se desarrollo en esta clase fue la elaboración de un pequeño cuestionario del tema trabajado la semana atrás correspondiente a características físicas y específicas de la materia; teniendo en cuenta que para la siguiente clase se desarrollara un laboratorio práctico y experimental.

Los niños por grupos seleccionaron subtemas y a partir de ellos sacaron preguntas que aunque supiesen las respuestas; el objetivo fue reforzar los conceptos ya trabajados para que no hubiese dudas a la hora de ir a la práctica. Después que cada grupo selecciono las preguntas se hizo rápidamente un pequeño banco de preguntas para todos los niños y cada uno con sus Apuntes comenzó a contestarlas. En medio de la clase surgieron inquietudes que algunos niños manifestaron y se fueron despejando, esto ayudo a aquellos que aunque no entendían tampoco preguntan.

De alguna forma el hecho que mi grupo siempre va a desayunar a primera hora en tiempo de mi clase y que además de resolver dudas extras que se presentan como el caso de este día a veces hace que la clase sea mucho más corta; pero aun así se hace el esfuerzo porque aun cuando no se va a la par con el otro quinto no nos quedemos tan atrasados. Además durante 3 días por calamidad personal me ausente hecho que se evidencio más a la hora de retomar la temática con los niños y resolver conflictos del grupo.

FECHA: Septiembre 12 de 2008

CURSO: Quinto 02

AREA: Educación Artística (MUSICA)

DOCENTE: Martha Isabel Álvarez Moreno

DURACION: 2 horas clase

El día de hoy partimos de la información trabajada la semana anterior con los instrumentos musicales elaborados con material desechable y ficha de clasificación, para lo cual algunos de los estudiantes que tenían pendiente la presentación de estos lo hicieron; con esta información nos retroalimentamos y se organizo en una guía 15 instrumentos musicales a los cuales los niños debían en primer lugar colorear y escribir su nombre y la clasificación (aerófono – cordofono – idiofono – membranofono) para esto se permitió que ellos sacaran sus apuntes ya que no se trato de una evaluación memorística sino que ellos supiesen exactamente a que clasificación corresponde y lo entendiera

Después de haber diligenciado la guía y resuelto algunas dudas a nivel de grupo intercambiamos las guías por filas y con la solución desarrollada en el tablero a partir de preguntas orales fueron los niños quienes evaluaron el trabajo de sus compañeros; esto se hizo a lápiz por si había alguna inconformidad al respecto pero afortunadamente no fue sí y cada estudiante reviso su nota con la docente y se ratifico la nota dada por su compañero.

La clase fue bastante dinámica y armónica no se presento inconvenientes ni interrupciones por lo que se desarrollo según lo planeado.

EXPERIENCIAS EN EL AULA
GRADO 501
DOCENTE MARTHA YANETH BUITRAGO
ÁREA: INFORMÁTICA
JORNADA MAÑANA

Registro # 6

La propuesta de este día estaba enfocada a desarrollar un trabajo donde tuvieran que buscar la información en Internet, di las pautas en el salón de clases y bajamos al aula de informática pero al llegar allí tuvimos la gran dificultad de que no había servicio de Internet ese día en el colegio lo cual impidió la realización de la actividad planeada; por lo cual fue necesario trabajar Power Point el cual habíamos iniciado en forma teórica pero no habíamos finalizado por consiguiente fue bastante complicado al comienzo para explicar el proceso adecuado para realizar las presentaciones; afortunadamente a mitad de clase tuve la colaboración de dos estudiantes de 10° los cuales facilitaron el proceso al ayudarme en las explicaciones a un grupo de estudiantes.

¿Dentro de la organización de mis clases tengo presente una segunda opción en caso de que lo planeado no pueda ser ejecutado?

EXPERIENCIAS EN EL AULA
GRADO 501
DOCENTE MARTHA YANETH BUITRAGO
ÁREA: TECNOLOGÍA
JORNADA MAÑANA

Registro # 5

Iniciamos la clase a las 6:30 am. llevando a cabo la oración, la toma de asistencia y la reflexión del día. Luego organizamos los trabajos los cuales eran una estructura básica llevando los pasos del análisis tecnológico. Preparamos el salón para poder realizar las exposiciones a los estudiantes de los grados 502, 401 y 402; invitamos al grado 502 el cual paso por cada uno de los trabajos y escucho las exposiciones y así sucesivamente con los otros dos cursos; hubieron trabajos que llamaron mucho la atención; como la rueda de Chicago la cual giraba por medio de una conexión eléctrica igualmente un tren, una casa con luces, un barco entre otros. Fue satisfactorio ver el compromiso de los estudiantes en la presentación de sus trabajos y la colaboración de los docentes al prestar los estudiantes para que observaran la exposición.

Una de las problemáticas existentes en este tipo de experiencias es el no poder mostrar a muchos más cursos las actividades hechas por los estudiantes ya que esto requeriría dejar en el salón los trabajos y por experiencia propia no es posible ya que en otras oportunidades hemos encontrado los trabajos dañados y algunos se han perdido; también hay docentes que por tiempo no permiten que sus estudiantes realicen el ejercicio de ver las exposiciones.

DIARIO DE CAMPO II

DOCENTE: GINA MARITZA CASTIBLANCO

PREESCOLAR J. T.

LUNES 1 DE SEPTIEMBRE

En este día se trabaja el fonema p, los niños identifican su sonido mostrándose diferentes graficas de palabras que inician con la letra p, para así vocalizar y mostrar a los niños su sonido en una palabra y de igual manera que ellos busque más palabras.

Aquí es donde se presenta el desorden, debido que ellos aun no respetan el turno, todos quieren hablar al tiempo y además de eso gritan, siendo difícil entender que quieren decir. Controlar esta situación requiere de hacerlos callar, explicarles que no se puede hablar al tiempo pues no se entiende lo que se dice, así que quien quiera participar debe levantar la mano.

De esta manera se dieron diferentes palabras, algunas correctas y otras no, pero esto sirvió para que ellos vieran lo importante que es pensar lo que se va a decir y buscar el sonido que se pide.

Luego los niños practicaron el trazo del fonema p tanto en mayúscula como en minúscula.

MARTES 2 DE SEPTIEMBRE

Como parte de la identificación del fonema p los niños elaboraron un PATO con bolas de icopor, cartón paja, vinilos y foamy.

Los niños construyeron un pato como motivación para el proceso lecto escritor, ellos pintaron y decoraron el cartón paja como el agua donde vive el pato.

Fue un poco difícil terminar la manualidad ya que cuando se les pide que pinten el cartón o el icopor, también pintan la mesa o el delantal del compañero; o cuando se les pide que se laven las manos terminan por limpiarse con la ropa y no con la toalla de cada uno.

Terminar el pato es un proceso de paciencia pues se les explica a todos que deben hacer pero para pegar el sombrero y las alas se debe hacer con silicona y esto lo hace la docente, aquí es cuando todos quieren ser el primero para jugar. Son actividades complejas de tiempo y paciencia pero así los niños también aprenden a respetar el turno y a esperar.

MIERCOLES 3 DE SEPTIEMBRE

En este día se realizó la salida al parque **JAIME DUQUE**, esta actividad hace parte del programa Escuela Ciudad Escuela.

En este lugar los niños se divirtieron muchísimo, siempre se mantuvieron juntos y con un comportamiento ejemplar en las diferentes atracciones y en los momentos de tomar los alimentos.

JUEVES 4 DE SEPTIEMBRE

En este día se realizó la salida a la Hacienda **POZO CLARO**, esta actividad hace parte de las salidas pedagógicas programadas por la Institución a nivel interno.

En esta salida los niños estuvieron en contacto con la naturaleza, disfrutaron ordeñando las vacas, dándole de comer a las cabras, sembrando en la huerta, en la caminata por la montaña y el paseo en el tractor.

Estar en contacto con la naturaleza nos ayudó a reforzar los contenidos ya vistos en clase.

VIERNES 5 DE SEPTIEMBRE

Con parte de la evaluación de las salidas pedagógicas los niños elaboraron una maqueta de una granja a partir de una guía proporcionada por la docente.

En la guía los niños debían colorear los pollitos, el gallo, la gallina, la vaca, las ovejas, los cerdos; luego debían recortar los animales; a continuación un octavo de cartulina debía ser decorado como si fuera una granja pegando los animales y explicando que comen y que beneficios tienen para el hombre.

Es complicado realizar actividades con los niños que sean de recortado con tijera ya que se les debe explicar todas las veces de cómo se deben utilizar y de igual manera estar muy pendientes de ellos pues en cualquier momento puede ocurrir un accidente, ya que ellos aun no miden las consecuencias de sus actos.

Las maquetas fueron muy bonitas pues los niños utilizaron materiales como palos de paleta, vinilos, papel crepe, pegante y colores; con esta actividad ellos demostraron su creatividad en su elaboración individual, pero también se observó el trabajo en equipo pues ellos se colaboran cuando alguno no puede o no sabe como hacer algo.

LUNES 8 DE SEPTIEMBRE

En este día los niños trabajaron el número nueve en conteo, identificación y escritura. Decoraron el número, contaron diferentes objetos y buscaron en revistas números nueve para su identificación.

DEL MARTES 9 AL VIERNES 12 DE SEPTIEMBRE

Los niños realizaron actividades de refuerzo de los números del 1 al 9, las vocales y los fonemas M y P. Estos ejercicios se realizaron de la siguiente manera:

- Modelado con plastilina.

- Conteo de bloques lógicos, por color tamaño y forma.
- Dictados en clase.
- Dictados en casa.
- Búsqueda y recortado de números, vocales y fonemas según la indicación.
- Practica de su escritura.
- Identificación de los fonemas dentro de una palabra.

COLEGIO ORLANDO HIGUITA ROJAS IED
ACTAS REUNION DE EQUIPO DE INVESTIGACION
AÑO 2008

ACTA NÚMERO 02

FECHA: Septiembre 5 de 2008.

HORA: 11:30 – 12:30

LUGAR: Sede A

En el lugar, fecha y hora indicada se realizó la reunión del equipo de investigación del Colegio Orlando Higuitero Rojas con el siguiente orden del día:

1. Verificación del quórum
2. Lectura acta anterior
3. Identificación problemas del currículo
4. Asignación tareas
5. Acuerdos
6. Varios

DESARROLLO:

1. Identificación problemas currículo: En la primera parte de la sesión los participantes dieron sus puntos de vista en referencia a los problemas del currículo que tiene actualmente el colegio Orlando Higuitero Rojas, entre los que se mencionan:

- Falta más articulación entre los temas y áreas lo que provoca en algunas ocasiones repetición o ver temas en forma aislada cuando éstos podrían complementarse entre sí.
- La actual construcción del PEI, provoca que no se tengan claros algunos aspectos como cuál es la misión, visión, los énfasis y esto impide que se direccionen el plan curricular hacia los mismos objetivos institucionales
- Las diferentes actividades interinstitucionales, modificaciones de cronogramas, programas y tiempos dificultan el normal desarrollo del currículo.
- Se mencionan algunos aspectos que afectan también el desarrollo de la gestión curricular dentro del aula, como son las relaciones interpersonales

COLEGIO ORLANDO HIGUITA ROJAS IED
ACTAS REUNION DE EQUIPO DE INVESTIGACION
AÑO 2008

entre los estudiantes, el manejo de emociones como la agresividad, los procesos administrativos, el tener que manejar diferentes niveles dentro del mismo salón de clase.. y que afectan los procesos de aprendizaje de los estudiantes.

2. **Definición campo de acción:** Diana Manosalva explica los diferentes campos que hacen parte de la gestión curricular como son el Aula, los procesos administrativos y los académicos, los que comprenden las etapas de Planeación, Ejecución y Evaluación. En este sentido explica Diana que debemos ir definiendo en cuál de estos aspectos vamos a concentrar la investigación y se decide unánimemente entre los participantes concentrarnos en la etapa de **Ejecución**, teniendo en cuenta que es una etapa eje o base de las otras dos y desde la cual se pueden analizar y replantear muchos aspectos que hacen parte del currículo.
3. **Lecturas:** Diana Manosalva comenta que en el transcurso de la semana estará enviando al correo electrónico lecturas relacionadas con el tema de **investigación-acción**, que será la técnica de investigación que vamos a utilizar.
4. **Observaciones:** Queda planteada como tarea para la reunión virtual del próximo viernes 12 de Septiembre, enviar dos (2) registros de clase, que se concentre en analizar toda la parte de **ejecución**, sin tener en cuenta aspectos externos o administrativos que puedan afectar el desarrollo de las clases. El registro se realizará por el momento sin seguir un formato u orden especial y se concentrará en responder a preguntas como: ¿Cómo las clases están garantizando o por el contrario, afectando el aprendizaje de los estudiantes? ¿Qué tan efectivos estamos siendo en este aspectos? ¿Se logran o no se logran los objetivos que se plantean para la clase, por qué y cuáles son los factores que están influyendo en los resultados?
5. **Identificación problemática:** Se comenta cómo el ejercicio de las observaciones se hace con el fin de definir o seleccionar una problemática específica en la cuál nos vamos a enfocar.

COLEGIO ORLANDO HIGUITA ROJAS IED
ACTAS REUNION DE EQUIPO DE INVESTIGACION
AÑO 2008

- 6. Envío de correos:** Teniendo en cuenta la importancia de conocer los diferentes puntos de vista, se acuerda realizar el envío de correos a todos los participantes del proyecto de investigación.

Para constancia se firma por quienes intervinieron en esta reunión:

SANDRA JANNETH GARAVITO

EXPERIENCIAS EN EL AULA
GRADO 501
DOCENTE MARTHA YANETH BUITRAGO
ÁREA: ESPAÑOL
JORNADA MAÑANA

REGISTRO # 4

Llegamos al aula y tuve que entrar a solucionar un conflicto entre dos estudiantes lo cual demoró el inicio de las actividades, tuvimos que reforzar el valor del respeto, escuchar comentarios y revisar los compromisos establecidos.

Ya con los ánimos más tranquilos, retomamos el tema anterior sobre el texto libre con el tema de los Juegos Olímpicos, formamos grupos de cuatro estudiantes y dos grupos de cinco, para socializar los escritos y escoger uno por grupo.

Luego el texto escogido fue leído a todo el grupo y escogimos tres de ellos, cada uno de los productores de los textos escucho las sugerencias para mejorar su producción y escribirlo en limpio.

Premiamos las producciones y estas serán leídas en el otro curso de quinto.

¿Qué dificultades pude encontrar en esta clase

- _ Algunos estudiantes se muestran aún temerosos de dar a conocer sus escritos.
- _ En algunos estudiantes se les dificulta expresar en forma escrita sus ideas y opiniones.
- _ Aún falta mayor reforzamiento en el hábito de escucha y del tono de voz.

Como docente me sentí bien ya que varios escritos estaban con una muy buena redacción, tenían buenos aportes y coherencia en las ideas.

Debo trabajar aún más en la producción textual, pero siento que a los estudiantes les agrada el poder escribir sobre diferentes temas aunque no se demoran en iniciar pues consideran que es más fácil hablarlo.

EXPERIENCIAS EN EL AULA
GRADO 501
DOCENTE MARTHA YANETH BUITRAGO
ÁREA: TECNOLOGÍA
JORNADA MAÑANA

Registro # 3

Iniciamos en el salón de clases con la asistencia, la oración y la reflexión sobre la frase del día, luego comentamos sobre las indicaciones para llevar a cabo el trabajo en el aula de tecnología.

Bajamos y se organizaron como siempre en 9 grupos de 4 estudiantes y 2 grupos de 5 estudiantes; tres estudiantes me colaboran para repartir los kit sobre estructuras básicas, y cada grupo verifica que estén las 107 fichas; al momento de estar revisando tuvimos dificultades ya que comenzamos a ver que varias fichas estaban cambiadas, pues los kit están marcados con letras y fue indispensable gastar tiempo ordenándolas y escribiendo en la carpeta de registro las observaciones.

Del trabajo programado pudimos realizar la mitad, cada grupo expuso una estructuras básicas explicando los pasos del análisis tecnológico.

Durante esta clase note que la mayoría de los grupos mantienen un buen trabajo; pero también fue evidente un grupo en especial el cual presento demasiado conflicto y no lograron ponerse de acuerdo y no realizaron el trabajo propuesto; se trataron bruscamente, dos de ellos lloraron y fue necesario trabajar la concertación. Quedó como compromiso el presentar la actividad la próxima clase.

Se organizaron los kit de acuerdo a la lámina de instrucciones y se guardaron en su respectivo sitio.

Pasamos al salón y dejamos consignadas la actividad complementaria la cual es la elaboración de una estructura básica utilizando diversos materiales y presentando los pasos del análisis tecnológico visto en clase.

Una de las problemáticas más desgastante fue el conflicto entre los integrantes de un grupo.

**COLEGIO ORLANDO HIGUITA ROJAS IED
ACTAS REUNION DE EQUIPO DE INVESTIGACION
AÑO 2008**

Para constancia se firma por quienes intervinieron en esta reunión.

PROYECTO DE INVESTIGACION “PRACTICAS DE GESTION CURRICULAR EN NIVELES DE PREESCOLAR, BASICA Y MEDIA

DOCENTE: Martha Isabel Álvarez Moreno
MANEJO LAS AREAS DE: Ciencias y Artes
CURSOS: Cuartos y quintos de primaria

RECOLECCION DE INFORMACION:

Describe cómo hace sus clases, cuales son sus rutinas, como evalúa y que es lo que espera que los niños aprendan.

En primer lugar lo que acostumbro hacer es retomar los logros del área y seleccionar las temáticas que necesito trabajar para alcanzar dicho logro; de esta forma no me desvió de los estándares programados para el año. Seguidamente busco libros, textos, material que me pueda dar luces sobre el desarrollo de la temática esto especialmente para ciencias naturales ya que en educación artística es más flexible aun cuando hay logros específicos.

Una vez investigado el tema y seleccionando dudas que yo misma pueda tener al respecto indago con otros libros o mis compañeros para solucionar; así inicio la preparación, extrayendo ideas, haciendo resúmenes de los libros seleccionados y a partir de esto reviso si se puede hacer una guía llamativa donde los niños puedan retroalimentarse del tema. Finalizada esta parte pienso en la metodología más apropiada para la temática y la logística necesaria; como solicitar instrumentos en el laboratorio, pedir prestada la sala de audiovisuales, sacar copias, solicitar algún material específico a los estudiantes sea de investigación o elementos diversos (plastilina, cartulina, etc.). Recortes de periódico, revistas en fin dependiendo del tema y las estrategias seleccionadas determino esto.

Ya para el desarrollo de la clase por lo general inicio con un “recordéris” así lo llamo yo, donde hago preguntas para armar una lluvia de ideas y recordar lo que se trabajo la clase anterior; si hay tarea empiezo a revisar puede ser a todo el grupo mientras algunos van leyéndola o selecciono solo algunos, de esta forma se enlaza la temática de la clase.

Depende de la temática primero realizo lectura y explicación para que luego tomen nota los estudiantes o se inicia con un taller individual o en grupo de abrebocas al tema para que ellos determinen conceptos por si solos; o parimos de experimentación sencilla para extractar ideas y conclusiones. De

hecho ninguna clase igual a otra en su estructura ya que hay agentes internos y externos que lo determinen así. Ni siquiera siendo la misma clase y metodología con otro grupo como diría alguien uno no se baña en el mismo río dos veces por cuanto el agua corre por ende hay generalidades al preparar clase pero hay variaciones por el tema, espacio, grupo etc.

*Por lo general cuando cierro un tema realizo con los niños paralelos o mapas preconceptuales con los conocimientos ya aprendidos por ellos esta es una forma de evaluación grupal. Existe diversas formas de evaluar la clase no solo escrita sino más practica, me gusta porque evidencio la **satisfacción** de los niños y quizá las áreas que manejo lo permiten, el ver un trabajo terminado donde ha existido un proceso con buenos resultados por ejemplo en arte los motiva para exponerlo ante los demás, realizar experimentos sencillos que concluyen en grades teorías les facilita el aprendizaje y es por esto que trato siempre que haya participación activa de todos en las diferentes actividades y así evaluó que tanto aprendieron por medio de experiencias significativas, talleres de laboratorio que aunque no sean como tal en un laboratorio organizamos el salón para que así parezca teniendo en cuenta que cuadrar el horario con la gente de bachillerato es complicado (ya lo he intentado)pero la idea es hacerles ver a los niños que laboratorio mas que unas mesas es la experimentación y conclusión con conceptos previos. **Creo que es más meritorio evaluar el proceso mismo que se da en las clases.***

Personalmente espero que las diferentes actividades que les dirijo a los niños sea desde ciencias naturales o Artes (danza – artes plásticas o música) las entiendan y que puedan servirles de base para desempeños futuros incluso en otras áreas. No todo es maravilloso pero aun cuando a veces se presentan dificultades por diferente situación tratamos con los niños de hacer el máximo esfuerzo por superarlo y aprender algo nuevo.

¿Cuando usted prepara sus programas que problemas se le presentan?

¿Cuáles son los problemas de currículo que tiene la institución?

Uno de los más grandes problemas que se nos presentan diría a todos los maestros es la activitis que a diario irrumpe en los colegios tratando de cumplir con actividades que vienen de otros niveles primando por encima de la organización interna que ya existe con las clases de los niños. Surgen así proyectos que toman espacios de los estudiantes y claro se aprende de ellos pero la gran mayoría es por mostrar que se están haciendo y quedan

inconclusos. Hay semanas que vemos como se produce un salpicón de actividades reduciendo el tiempo para poder desarrollar nuestros programas y planeaciones. Otro inconveniente con algunos grupos mas específicos es el ausentismo que se puede dar por ejemplo si se les envía nota porque van a salir más temprano hay muchos padres que prefieren no mandarlos y cuando hace falta más de 4, 5,6 estudiantes en un grupo es complicado adelantar temáticas ya que habría un alto porcentaje de niños fuera de las explicaciones. Otra dificultad para el caso de tener clase con el grupo con el que uno es director de grupo es el tiempo que se gasta resolviendo conflictos que se han presentado en otras clases o el descanso y por supuesto aprendemos de valores, se les habla pero al lado de esto sale a luz el currículo oculto que trae aprendizajes nuevos de la cotidianidad que son muy importantes y cuando nos damos cuenta ya la hora de clase se fue.

La ausencia en nuestra sede de una biblioteca dotada (no existe) es un inconveniente a la hora de trabajo de investigación y revisión de material para los niños; con otra compañera buscamos y hallamos una cantidad e libros viejitos ya dados de baja y son los textos que tenemos en el aula para los niños; seria bueno contar con material actualizado. Otra situación que a veces se presenta es que no siempre los espacios están disponibles por ejemplo se quiere complementar la clase con un video específico y al ir a solicitar el espacio nos informan que las 2 semanas siguientes ya esta ocupado por 1 o 2 maestros por películas.. No hay equidad en este sentido. Otro ejemplo es el caso de uso de grabadoras existen algunas entregadas a las áreas pero esto prima para bachillerato y entonces para danzas la maestra de música la tiene ocupada por cuanto la necesita y para primaria no hay y las que existe se supone que debe ser de uso estricto de Ingles pero bajo la situación mis compañeros me la facilitan estos entre otros son situaciones que a veces no nos permiten hacer todo lo que queremos en el momento pero poco a poco se van construyendo estrategias para hacerle el quite a las dificultades. Buscar en la dificultad una oportunidad. A veces se evidencia que estando en un espacio tan pequeño hay trámites con una o dos personas para poder realizar alguna actividad por pequeña que sea.

En cuanto al currículo se puede evidenciar que por la misma reestructuración del colegio hemos vivido diferentes inconvenientes por la unión de las sedes, la limitación que tenemos de tiempo para poder unificar programas, actividades etc. ha demorado la construcción del mismo a nivel de programas y fortalecimiento de proyectos pero pienso que en la medida que ya estamos los maestro en un 90 por ciento y no hay rotación de los

mismos hecho que se presentaba cuando la mayoría éramos proviosnales vamos ganado terreno y se fortalecen los procesos.

Recuerdo que casi siempre todos los años iniciamos trabajando a ciegas sin programas establecidos y logros unificados, cada nuevo año hay ordenes distintas y si la empresa sistematizadora además tiene inconvenientes retrasa procesos que debieran preverse desde el año anterior.

No siempre se tiene en cuenta la afinidad o facilidad de algunos maestros para el desempeño en áreas en el caso de primaria hecho que se denota en grandes vacíos que se encuentra en los estudiantes al llegar a bachillerato; así como el permitir que grupos de maestros afecten el ambiente laboral indisponiendo el trabajo diario. No se trata que todos estemos pensando lo mismo pero que no se genere tensiones que afectan el desarrollo académico de los grupos.

En la medida que haya una organización optima y haya gestión en los procesos todo funciona y por ello es indispensable que el grupo de gestión, pienso yo unifique determinaciones y todos hablen el mismo lenguaje, ya que si se nota que hay contra ordenes en las jornadas lo que permite que no este de acuerdo con procesos que afectan el currículo; es bueno concretar y aprovechar espacios, tiempos generados por los docentes ya que a veces a nivel general se comenta que estos espacios son perdidos por cuanto falta mayor organización, abono el desarrollo del trabajo hecho con la Nacional que nos dio luces de cómo optimizar tiempos estando estudiantes.

Otro inconveniente que afecta el pleno desarrollo curricular es el temor que existe de muchos maestros de ser tildados por quienes no desarrollan adecuadamente su labor ya que tanto en primaria como en bachillerato se generan tenciones para incomodar a quienes desean trabajar a toda marcha; Por otra parte las mismas problemáticas de los estudiantes hay un gasto de tiempo extra en otras actividades que son producto de la marcha en el trabajo diariamente con los niños de las cuales hay una aprendizajes pero las cuales afectan lo planeado previamente

También vemos un gran inconveniente en la fragmentación de primaria y secundaria a todo nivel no solo en cuanto contenidos porque en alguna medida estos se van unificando con el tiempo sino en organización, interés, motivación y compromiso tanto de estudiantes como de maestros no se puede afirmar que sean de todos pero si un alto porcentaje que poco se esfuerza en hacer lo que debería.

RELATO DE CLASES

FECHA: Agosto 26 de 2008

CURSO: Quinto 02

AREA: Ciencias Naturales

DOCENTE: Martha Isabel Álvarez Moreno

DURACION: 45 minutos

DESARROLLO DE LA CLASE:

En primer lugar se hizo una retroalimentación de la temática trabajada en la clase anterior respecto a átomos y moléculas para ellos nos valimos de la revisión de tarea donde ellos tenían que averiguar algunas formulas sencillas como bióxido de carbono, sulfato de magnesio, cloruro de sodio etc. Pasaron algunos niños al tablero y escribieron apartes de su tarea.

Una vez resueltas algunas preguntas por los estudiantes nos dispusimos a organizar un mapa pre-conceptual sobre el tema en el tablero con aporte de los estudiantes; posteriormente los niños tomaron nota en su cuaderno de la síntesis realizada.

Teniendo ya la base teórica trabajada y entendida se inicio un trabajo práctico con una guía especialmente elaborada para el tema donde los niños dibujaban moléculas reconocidas, reconocían las partes del átomo y además inventaban una molécula hipotética sobre algún valor específico.

Los ejercicios ha desarrollar en la guía ya en la clase anterior se habían realizado en el tablero con ayuda de los aportes de los estudiantes.

La mayoría de los estudiantes desarrollaron la guía bien; no obstante algunos se confundieron y por ellos se acordó que para la próxima clase se desarrollaría una recuperación con trabajo practico en

Relación con el área de artística teniendo en cuanta que se desarrollo en el tablero y algunos afirmaron que no les había ido tan bien como lo esperaban.

Para el desarrollo de la clase me valí de 3 libros de ciencias naturales del grado quinto y de la tabla periódica de elementos.

FECHA: Agosto 28 de 2008

CURSO: Quinto 02

AREA: Ciencias Naturales- Educación artística

DOCENTE: Martha Isabel Álvarez Moreno

DURACION: hora y media

DESARROLLO DE LA CLASE:

*El día anterior se les había dicho a los niños que a pasar que la hora correspondía a ciencias íbamos a desarrollar una actividad conjunta para las áreas de **Ciencias Naturales- Educación artística** por ellos debían traer su cuaderno de ciencias y además plastilina y palillos.*

En primer lugar se les entrego la evaluación (guía) se pego en el cuaderno, el trabajo de la clase consistió en una primer instancia corregir los errores cometidos en su guía a partir del desarrollo del taller en el tablero con ayuda de ellos mismos.

Posteriormente se seleccionaron 10 formulas de compuestos sencillos y se hizo el modelo de la molécula del agua con bolitas de plastilina representando los átomos de hidrogeno y oxigeno enlazados o unidos con los palillos sobre la mitad de un octavo de cartulina suministrado por la docente además escribían la formula y en forma de convenciones los niños especificaban con color cada átomo que elemento representaba.

Así pues dividieron la cartulina en 4 parte y además de hacer la molécula del agua seleccionaban otras 3 formulas y desarrollaban la molécula correspondiente a ellos. En el transcurso hubo inquietudes las cuales se fueron resolviendo en algunos casos en forma particular.

Luego de haber terminado este trabajo uno a uno mostraba su trabajo del cuaderno y de la plastilina en forma artística con las moléculas de esta forma algunos volvían a corregir algunos errores para mejorar su actividad

El desarrollo de la clase implico mucha agilidad por parte de la docente para estar de puesto en puesto revisando, corrigiendo etc. pero es de las clase que considero yo les permite a los niños tener una experiencia significativa que puede hacer surja más aprendizaje. Los comentarios sobre el desarrollo de la clase por parte de los niños fue muy positivo, les gusto y yo sentí que de esta forma entendieron mejor la temática respecto a átomos y moléculas.

REGISTRO SEMANALES
GRADO 501
DOCENTE MARTHA YANETH BUITRAGO
ASIGNATURA ESPAÑOL
JORNADA MAÑANA

REGISTRO # 2

Iniciamos la clase a las 6:30 am. A 8:00 llevamos a cabo la oración, la asistencia y la reflexión sobre la frase del día.

En este día teníamos organizado un concurso entre tres filas de acuerdo a un taller dejado sobre quince preguntas y diez retos teniendo en cuenta géneros literarios, preparamos el tablero pegando papeles donde iban los números de cada pregunta al respaldo; colocamos las normas sobre la actividad e iniciamos con la fila donde un estudiante escogía una ficha y debía contestar la pregunta; fue muy emotivo ya que se notó que los estudiantes se habían preparado. En el transcurso de la actividad fue necesario recordar las normas acordadas sobre el respeto por el otro, además sobre la competencia sana y en algunos estudiantes, específicamente dos, fue necesaria una llamada de atención por el comportamiento.

Al finalizar el concurso premiamos a la fila ganadora con una colombina y realizamos diferentes comentarios sobre cómo les pareció la actividad, qué le cambiarían y qué parte de la actividad les gustó más. En cuanto a esto fue satisfactorio ver que la actividad fue agradable y entre ellos mismos se pusieron la meta de que en el próximo concurso iban a ser los ganadores.

En una hojita escribieron qué aprendió hoy y para qué le sirve.

Durante estas dos horas de clase tuve algunas interrupciones debido a comunicaciones de coordinación respecto a la organización interna del colegio y la entrega de diferentes informaciones escritas lo que requiere tiempo para leer la notificación enviada, recibir la circular y firmar la entrega.

REGISTRO SEMANALES
GRADO 501
DOCENTE MARTHA YANETH BUITRAGO
ASIGNATURA ESPAÑOL
JORNADA MAÑANA

Iniciamos la clase a las 6:30 am. llevamos a cabo la oración, la asistencia y la reflexión sobre la frase del día.

Durante 5 minutos estuve recogiendo la hoja de actualización de datos y enviando notas a quienes no cumplieron con la entrega.

Nombrando diferentes códigos estuvimos recordando el tema anterior y la tarea asignada; presente ante el grupo el tema y compartimos los conocimientos previos que ellos tenían sobre el mismo; ya entrando al tema sobre prefijos llevamos a cabo la conceptualización y la realización de diferentes ejemplos.

Pasamos luego a una lectura en voz alta donde comienza el estudiante del primer puesto y cuando vea un punto pasa el otro compañero a leer, analizamos el texto y subrayamos los prefijos que se encontraban en el texto.

En el cuaderno realizamos una sopa de letras buscando diez prefijos y realizando una oración con cada uno; dada una lista de diez palabras ubicaban el prefijo que requería para formar una nueva palabra, pedí que sacaran el diccionario para buscar el significado de cinco palabras y también el significado de los prefijos de estas palabras. Durante este proceso tuve dificultades ya que de treinta y ocho estudiantes veinte no traían el diccionario lo cual es un compromiso en la clase y fue necesario que algunos trabajaran en parejas y pedir algunos prestados a otro curso. Mientras ellos realizaban su actividad yo iba calificando cuadernos, despejando dudas

COLEGIO ORLANDO HIGUITA ROJAS
INVESTIGACIÓN EN GESTIÓN CURRICULAR

Docente Martha Yaneth Buitrago

Jornada Mañana

RECOLECCIÓN DE LA INFORMACIÓN

1. Describa cómo hace sus clases, cuáles son sus rutinas, como evalúa y que es lo que espera que sus niños aprendan

Llevo a cabo dentro de mi quehacer pedagógico dos etapas bien importantes, la primera consiste en observar los indicadores de logros y tener presente los intereses que he venido detectando o experimentando con mis estudiantes; ya teniendo claro estos dos aspectos inicio una investigación sobre los temas que voy a tratar, reviso guías anteriores o documentos guardados anteriormente que me puedan servir; también analizo si el tema que vamos a ver amerita una guía o si por el contrario necesito otras herramientas.

Elaboro la guía o actividades teniendo en cuenta el tiempo asignado en las diferentes clases.

En la segunda etapa que es ya el desarrollo de los conocimientos y rutinas con mis estudiantes la llevo a cabo de la siguiente manera:

- Hacemos al iniciar la clase una oración, llamo lista y realizamos un momento de acomodación en el ambiente por medio de ejercicios, saludos y cantos; leemos del tablero la frase del día y realizamos una pequeña reflexión.
- Realizamos una retroalimentación del tema visto en la clase anterior y sobre la tarea en sí por medio de preguntas según el código o concursos por filas.
- Presento el tema a tratar e invito a dar los comentarios sobre los conocimientos que tengan sobre el tema a tratar; entramos a profundizar el tema a través de lecturas, explicaciones, ejemplos en el tablero con mapas conceptuales y diagramas; explicación de la guía si la hay o de las actividades propuestas e iniciamos un trabajo en ocasiones personal y en otras grupal.
- Mientras ellos realizan las actividades voy despejando dudas y revisando cuadernos o trabajos dejados, si el tiempo es el adecuado presentan lo trabajado en clase o queda pendiente para la próxima clase con una actividad complementaria. Procuro también realizar talleres que permitan el repaso de lo visto e incentivar la lectura, la redacción libre y la investigación.

En cuanto a la evaluación considero que es continua y que parte de la observación y acompañamiento en los procesos de aprendizaje.

Acostumbro a realizar actividades donde el estudiante deba participar activamente como es en exposiciones, mesas redondas, debates y observo su desenvolvimiento, apropiación de los temas, su convivencia y con el grupo.

También llevando a cabo evaluaciones orales y escritas, utilizando selección múltiple, verdadera o falsa, representación gráfica y puntos de opinión personal; estas evaluaciones son concertadas con anterioridad y ellos consignan las fechas en el cuaderno.

Como hemos realizado los criterios de evaluación al comenzar el periodo ellos tienen claro que tanto las tareas, trabajos y comportamiento influyen dentro del proceso de evaluación por lo cual cuando realizan la autoevaluación saben que aspectos deben tener en cuenta al momento de realizar su propia evaluación y de ahí partimos para llevar a cabo la co evaluación.

Dentro del proceso los estudiantes tienen el conocimiento de sus notas y trato de ofrecerles la oportunidad de recuperar dentro del mismo proceso académico.

2. Cuando usted prepara sus programas ¿Qué problemas se le presentan?

- En ocasiones la elaboración de la guía es demorada debido a que hay que seguir algunos parámetros seguidos por la institución los cuales no permiten fotocopias de un texto y es necesario proceder a escanear o digitar lo cual hace más demorado este trabajo.
- Ya trabajando con los estudiantes, muchas veces lo programado no se puede llevar a cabo pues llegan actividades que requieren ocupar espacios de clase.
- Lo ideal es que todos los estudiantes participen de lo programado pero hay la dificultad de la inasistencia que ocasiona la no-apropiación de los temas y la falta de responsabilidad de los estudiantes de no adelantarse de lo visto.
- Durante las clases o al iniciar estas se debe dar espacio a la solución de conflictos lo cual demora los procesos, convirtiéndose la clase en ocasiones en una dirección de grupo.
- Hay un problema grande en cuanto a los espacios ya que lo que uno tiene programado se ve interrumpido porque los espacios que uno tenía previstos han sido ocupados o no están adecuados.

3. ¿Cuáles son los problemas de currículos que tiene esta institución?

El atraso en la unificación de logros y el manejo de esta misma información; se inicia planeando a ciegas ya que no se ha contextualizado el grupo.

La organización no siempre se tiene en cuenta y en ocasiones no se ve las actitudes y aptitudes de los docentes al momento de designar un curso; es claro que el currículo culto lleva más tiempo que el real.

Existe una fragmentación entre grados especialmente entre quinto y sexto.

El PEI se esta construyendo y no sabemos si el currículo apunte a este.

En nuestra labor como docentes no todos vemos la necesidad de comprender que somos parte fundamental del currículo, en el cual debemos estar dispuestos a mejorar las practicas pedagógicas y en oportunidades se permite que estas se conviertan en una labor rutinaria.

4. ¿Qué entiende por currículo y gestión curricular, teniendo en cuenta su propia experiencia?

Un currículo es la caracterización de los propósitos, los contenidos, la secuenciación, el método, los recursos didácticos y la evaluación donde cada uno de ellos resuelve una pregunta pedagógica diferente pero interrelacionada con las demás.

Es la acción mediante la cual se conduce a un grupo hacia el logro de sus objetivos principales por medio de la investigación, la contextualización y la interrelación entre el PEI, el diseño curricular y el currículo.

COLEGIO ORLANDO HIGUITA ROJAS IED

DIARIO DE CAMPO

PREESCOLAR 01 JORNADA TARDE

DOCENTE: GINA MARITZA CASTIBLANCO

MARTES 19 DE AGOSTO

Los niños de preescolar realizarán un títere de bolsita, con los siguientes materiales:

- Bolsa de papel pequeña
- Lana
- Cartulina arte
- Colores
- Lápiz
- Pegante

Para iniciar la actividad se les lee el cuento “LA PUERTA MAGICA”, luego de esto se les dice a los niños que realizaran un títere de bolsita; primero se les entrega la bolsa de papel en la que ellos dibujan una cara grande.

Luego se les entrega tiras de lana para hacer el cabello, que ellos pegan en la parte de arriba de la bolsa, luego se les entrega un pedazo de papel seda con el que hacen un corbatín, luego ellos recortan manos y los zapatos que están dibujada en una cartulina, para pegarlos en la bolsa.

Antes de entregarles las tijeras para recortar las manos y los zapatos se les explica el manejo de las tijeras pues, ellos pueden tomar como juego el usarlas y lastimar a un compañero o recortar cualquier otro material.

Al pegar las manos y los zapatos los niños ya tienen terminado su juguete, los niños le colocaron un nombre a su títere y realizaron cortas historias que compartieron con sus compañeros, en grupos diferenciados por el color de cada mesa.

Ya que ellos tienen aun periodos cortos de atención se tuvo que pedir silencio para escuchar las historias de los cinco grupos.

MIÉRCOLES 20 DE AGOSTO.

Al iniciar la tarde los niños realizaron la oración diaria, cantaron la canción de los días de la semana identificando la fecha del día; la actividad del día se relaciono con los oficios y las

profesiones en la que los niños tomaron diferentes sombreros que identifican profesiones utilizaron algunos elementos de la ludoteca para hacer más real su papel y desarrollar un juego de roles. Luego de un rato de juego los niños hablaron sobre lo que les gustaría ser cuando grande e identificaron diferentes cualidades de las profesiones y oficios que se les presentaron en láminas.

A continuación los niños debían ver en el tablero un cartel donde debían relacionar la sombra con una imagen y así reconocer que profesión u oficio se les presentaba, luego en una guía en la que encontraban dibujos de diferentes profesiones en la que debían colorear la que más les gusta. Así finalizo la actividad.

Aunque el grupo tiene un buen comportamiento, para algunos niños es más difícil controlar sus impulsos y que hagan caso, el hablar y el distraerse con facilidad es problema más notorio en las clases ya que las edades de los niños van desde los 4 hasta los 6 años.

JUEVES 21 DE AGOSTO

La actividad de hoy se llamo EL GUSANO MAGICO, creándose un cuento que inicio mostrándoles a los niños una bolsa grande donde los niños decían si veían algo dentro de ella, de donde salían figuras geométricas de diferentes colores que se repetían en Inglés así se formo un gusano de colores, todos muy atentos escuchaban la historia de cómo este gusanito quería ser una gran y hermosa mariposa que deseaba volar por el enorme jardín en él que vivía, el gusano empezó a hacer su casita un capullo en el que viviría mientras se convertía en una mariposa, cuando por fin salió de su capullo extendió sus enormes alas, sintiéndose tan feliz que voló y voló por todo el jardín mostrando a las otras mariposas sus lindas alas.

Luego del cuento los niños jugaron con los bloques lógicos con los que armaban secuencias similares a la del gusano de la historia con lo que se les preguntaba los colores en inglés. Para finalizar la actividad los niños elaboraron una mariposa.

VIERNES 22 DE AGOSTO

En este día se trabajo con los niños ejercicios de motricidad gruesa, equilibrio y braqueo, la cual se realizo en líneas rectas onduladas y en zigzag. Para estos ejercicios los niños debían quitarse los zapatos tennis y las medias.

Sentados y esperando el turno debían pasar uno por uno los tres caminos en punta talón, luego saltando en dos pies y luego en uno solo intercambiando de pie al terminar cada camino.

Para algunos niños es más difícil y terminan por correr al no poder saltar sin caerse, o no respetan el turno y se enojan al no poder pasar rápidamente por los caminos. Al terminar

de pasar los caminos los niños debían colocarse las medias para subir por la escalera de cuerdas, el túnel y pasar el pasa manos y terminar saltando la escalerilla.

Este tipo de actividades son buenas para que ellos aprendan a esperar y controlar sus impulsos.

LUNES 25 DE AGOSTO

En lecto escritura se inicio el reconocimiento de los fonemas comenzando por la M. Los niños observan el trazo de la letra en el tablero y repiten el sonido, buscando palabras que inicien con esta letra, a continuación se le muestran varias láminas donde con las que los niños vocalizan la palabra asiéndose énfasis en el sonido del fonema M. En una hoja guía los niños debe practicar el trazo de la letra, la decoran y colorean varios dibujos observando la escritura de la palabra.

En casa los niños deben identificar en un texto el fonema M y encerrarlo.

MARTES 26 DE AGOSTO

La actividad de ciencias integradas tenía como finalidad presentar a los niños en tema de los medios de transporte, se realizaron preguntas indagatorias sobre el tema, para así llegar a que ellos mismos reconocieran los medios de transporte, se diferenciaron por el lugar de desplazamiento, sus funciones y diferentes usos. Para consolidar el tema los niños elaboraron un carro con una cubeta de huevos.

Esta actividad fue un poco difícil en el momento de la manualidad pues las discusiones inician cuando alguno de los niños toma más pintura que otros, por el color del delantal y el momento de lavarse las manos lo toman como un juego pintándose la cara o las camisas o mojándose. En ocasiones es difícil controlarlos pues todos quieren terminar pronto para poder jugar con su juguete.

MIERCOLES 27 DE AGOSTO

En esta ocasión se trabajo conteo e identificación de números, para esto los niños jugaron bolos, cada niño tenía tres oportunidades, en cada lanzamiento el jugador contaba cuantos pines había tumbado, luego de contar escribía en el tablero los puntos que hacía, al final ellos identificaban por los números quien era el ganador.

En esta actividad los niños debían respetar el turno que a cada uno le correspondía, y a que el jugador contara los pines botados; esto fue un poco complicado pues todos querían pasar pronto y organizar nuevamente los pines en su lugar, controlar los s complicada pero ellos poco a poco irán entendiendo que toda actividad tiene unas reglas, que algunas se pueden cambiar, otras no, así mismo que ellos también pueden crearlas y respetarlas, tratando de hacerle entender que este es un principio básico para la vida en comunidad.

JUEVES 28 DE AGOSTO

En este día se les presento una película de varios cortos animados de Disney a los niños, esto como ejercicio para aumentar los periodos de atención de ellos, en cada cambio de historia se paraba la presentación para realizar diferentes preguntas sobre lo sucedido y que ellos clasificaran personajes, situaciones y que comentaran lo que más le gustaba de la caricatura.

De esta manera como docente debo buscar más ejercicios para el desarrollo de la atención y la memoria en los niños ya que este grupo se distrae con gran facilidad.

VIERNES 29 DE AGOSTO

En este día los niños jugaron con loterías de diferentes temas, esta actividad tiene la finalidad de ayudarlos a compartir y que el juego de grupo mejore, creen sus reglas y las aprendan a respetar, así mismo que deleguen funciones y reflexionen ante las complicaciones de comportamiento que los niños tienen durante el desarrollo del juego.

La actividad resulto bien pues algunos niños se divirtieron mucho mientras que otros se disgustaban y peleaban por las fichas o por el turno, pero esto sirvió para que ellos entendieran que hablando ellos mismos pueden encontrar la solución a sus conflictos.

ORLANDO HIGUITA ROJAS IED
INVESTIGACIÓN EN GESTIÓN CURRICULAR
AREA PREESCOLAR

DOCENTE: GINA MARITZA CASTIBLANCO ALVARADO

- **RECOLECCIÓN DE LA INFORMACIÓN**

- 1) Describa como hace sus clases, cuáles son sus rutinas, cómo evalúa y que es lo que espera que sus niños aprendan.

Las rutinas de las clases de preescolar son básicas, se mantiene la bienvenida, la oración diaria, para iniciar las actividades se busca una canción, cuento o juego relacionado con el tema a tratar, se introduce a los niños en el tema explicándolo con palabras sencillas y buscando que ellos también realicen preguntas y así dejar lo más claro posible el tema, siempre se trata de utilizar experiencias vividas por ellos o ejemplos de sucesos cercanos a ellos; luego de esto ellos realizan una guía, o elaboran una manualidad, o realizan un dibujo que luego será contrastado, para así indagar cuanto ellos entendieron del tema, se deja una tarea para la casa, en ocasiones los niños deben realizar investigaciones y exponer, de esta manera ellos pierden el miedo de hablar frente a sus compañeros.

Además de esto los niños juegan con algún material relacionado con el tema y luego se indaga lo que estaban haciendo y las posibilidades encontradas, es otra manera que utilizo para enseñarles. La evaluación es continua, en preescolar se tratan temas básicos de las áreas que luego ellos deberán conocer con mayor amplitud.

Las actividades más complejas son las de escritura pues para ellos es complicado el aprestamiento y los movimientos motrices finos que tienen que realizar para el aprendizaje de la letra cursiva. En cuanto a las matemáticas el material es concreto, tangible, se utilizan los juegos para el aprendizaje de las nociones espaciales, así mismo para que ellos tengan un acercamiento al mundo de los números, conteo y la correspondencia número – cantidad.

Además de esto lo que espero que mis estudiantes aprendan a socializar con otros niños y/o adultos, a compartir, a respetar y seguir normas e instrucciones, a comportarse y respetar los diferentes eventos a realizar en la institución, pero más que nada a que se conozcan y respeten su cuerpo, a conocer su procedencia y el lugar donde viven para así iniciar una historia de vida.

- 2) Cuando usted prepara sus programas, ¿Qué problemas se le presentan?

Se presentan dos problemas, uno es buscar que las actividades se desarrollen en el aula de clases y que éstas sean comprendidas con facilidad para que no se tenga que dejar mucho trabajo complementario para la casa pues he notado en estos cuatro años que llevo en la institución que los que realizan la mayoría de las tareas son los padres, hermanos o cualquier otra persona menos quien en realidad debe hacerla “el estudiante”, la frase “PROFESORA EL NIÑO NO PUEDE HACER ESO” es cada vez más común. Aquí encontramos los dos extremos padres muy permisivos y desinteresados o padres muy estrictos, esto también se ve relacionado el entorno en el que ellos viven.

El otro problema es la falta de atención y concentración en el desarrollo de una actividad ya que los grupos son muy heterogéneos, las edades oscilan entre los cuatro y los seis años, y es aquí donde podemos ver la gran diferencia en comportamientos e intereses, aquí se evidencian las etapas de desarrollo evolutivo expuestas por Piaget.

3) ¿Cuáles son los problemas de currículo que tiene esta institución?

La mayor dificultad es la falta de metodología, cada uno utiliza la que más se acomode a sus necesidades o a las del grupo que tenga a cargo. En mi trabajo pasa lo mismo utilizo el método o realizo un híbrido de métodos pues unos se acomodan más fácilmente a otros dependiendo el tema o la disposición del grupo.

En preescolar es primordial tener claro que metodología se debe seguir para así mismo ir creando disposición en los niños para su proceso de aprendizaje a lo largo de los siguientes grados.

COLEGIO ORLANDO HIGUITA ROJAS IED

NIT 900.174.479-9 DANE 111001104302

Resolución No.7453 de 13 Noviembre 1998 para Preescolar y Básica Primaria.
Resolución No. 2825 del 11 de Julio de 2007. Reconocimiento para los años 2005 y 2006.
Resolución No.2946 de julio24 2007 para Preescolar, Básica y Media

INVESTIGACIÓN EN GESTIÓN CURRICULAR

1. PLAN DE TRABAJO

La presente es una investigación cualitativa que busca problemas y va construyendo una metodología. Los equipos deben fijar un horario de reuniones semanales. Debido al poco tiempo de que se dispone, se trabajará con base en testimonios escritos especialmente.

2. PREGUNTAS DE INVESTIGACIÓN

¿Cómo se desarrollan las prácticas de Gestión Curricular?
¿Cómo operan y cómo se consolidan los equipos del currículo en el Colegio?
¿De qué manera la gestión de las prácticas curriculares contribuyen al mejoramiento de las prácticas de enseñanza y el aprendizaje de los estudiantes?

3. OBJETIVO GENERAL

Reflexionar y caracterizar las prácticas de Gestión Curricular que se desarrollan en el Colegio y que contribuyen a la transformación y mejoramiento del proceso de enseñanza y aprendizaje.

4. OBJETIVOS ESPECÍFICOS

Identificar las maneras de gestión del currículo que desarrollan los docentes de la institución.

Caracterizar las prácticas de gestión del currículo que están directamente relacionadas con la calidad y el mejoramiento de los procesos de enseñanza y los aprendizajes.

5. ETAPAS

Sistematización documental.

Construcción conceptual del campo de estudio.

Construcción de un proceso de trabajo de campo.

Recolección y análisis de la información.

Reconstrucción de la metodología desarrollada.

Construcción de la propuesta de intervención y proyecciones de la investigación.

6. INVESTIGACIÓN EN ACCIÓN

- Se propone resolver problemas diarios, inmediatos y acuciantes de los profesores, mediante el análisis de las acciones humanas y situaciones sociales que pueden ser problemáticas.
- Es una investigación donde la acción es entendida como acción que conduce al cambio social estructural.
- La investigación es realizada participativamente entre expertos y la comunidad involucrada.
- Se busca alcanzar el consenso de la subjetividad de los integrantes. Es proceso reflexivo y autoreflexivo.

COLEGIO ORLANDO HIGUITA ROJAS IED

NIT 900.174.479-9 DANE 111001104302

Resolución No.7453 de 13 Noviembre 1998 para Preescolar y Básica Primaria.
Resolución No. 2825 del 11 de Julio de 2007. Reconocimiento para los años 2005 y 2006.
Resolución No.2946 de julio24 2007 para Preescolar, Básica y Media



7. RESULTADOS ESPERADOS

- La institución educativa contará con una metodología de gestión curricular elaborada conjuntamente para adaptarla al contexto y a las necesidades de la institución.
- Los docentes se constituyen en coinvestigadores de sus propias prácticas curriculares.
- Cada institución implementará, evaluará y hará seguimiento en el mediano y largo plazo de la propuesta de gestión curricular construida.
- Que los equipos no desaparezcan, sino que sigan en la institución como multiplicadores y que puedan orientar y dirigir el proceso en otros colegios.

8. MARCO CONCEPTUAL

Gestión: Es la acción de conducir un grupo humano hacia el logro de sus objetivos institucionales. Es la comprensión e interpretación de los procesos de acción humana en una organización. Es la capacidad de gestar para articular los imaginarios de las personas. Es la capacidad de generar y mantener conversaciones para la acción. No son normas, ni hacer todo, ni administrar la institución. Es guiar la institución hacia su transformación. Lo que no es posible hoy, puede llegar a serlo mañana.

Gestión de Calidad: Implica tres procesos a saber: La planificación de la calidad (Identificar la población estudiantil para definir las necesidades de diseño curricular), la evaluación y el control de la calidad (medición, comparación y corrección) y mejora de la calidad

Currículo: Es lo que hace realidad el PEI. Se construye mediante un proceso activo en el que la planificación, la acción y la evaluación están relacionados recíprocamente e integrados en el proceso.

Todo lo que se hace en función de formar un niño.

Diseño Curricular: Es el proceso mediante el cual se desarrolla la evaluación curricular, la flexibilidad curricular, los acuerdos conjuntos, los procesos institucionales y el PEI.

Como Evaluamos: Se evalúan los saberes (datos, hechos, conceptos, principios, generalizaciones), las situaciones simuladas (mapas conceptuales, escritos multi ítems, estudios de caso) y el saber hacer (ejecución de planes, programas y proyectos)

9. RECOLECCIÓN DE LA INFORMACIÓN

Estimada docente coinvestigadora, para la recolección de la información vamos a responder las siguientes preguntas en forma de relato. Sea lo mas explícita posible y no tema extenderse.

Describa cómo hace sus clases, cuáles son sus rutinas, cómo evalúa y que es lo que espera que sus niños aprendan.

Cuando usted prepara sus programa, ¿Qué problemas se le presentan?

¿Cuáles son los problemas de currículo que se presentan en la institución?

¿Qué entiende por currículo y por gestión curricular de acuerdo con su experiencia?

AGOSTO 22 DEL 2008
DOCENTE FREDY A. RAMÍREZ G
INFORME No 1 DEL CURSO 603 J. T.
IDENTIFICACIÓN DE PROBLEMATICAS
PROYECTO DE INVESTIGACIÓN PEDAGOGICA.

Se ha tomado como grupo de observación al curso 603 de la jornada de la tarde bajo los siguientes criterios.

1. Es uno de los sextos más problemáticos y de más bajo rendimiento.
2. Soy el director de dicho curso.
3. En mis funciones de director de curso considero que es una buena oportunidad de aportarle algo a la solución de la dificultad académica y disciplinaria que presenta el curso.

CARACTERISTICAS GENERALES DEL GRUPO:

1. El grupo se caracteriza por ser un grupo conformado por estudiantes entre los 9 y los 12 años.
2. La mayoría de los compañeros se conocen desde 3 ó 4 de primaria.
3. Al conocerse desde ese tiempo son existe un nivel de homogeneidad.

EL GRUPO EN EL DESARROLLO DE LAS CLASES:

1. Los estudiantes se distribuyen en grupos de género, además se presentan dos grupos mixtos.
2. La mayoría de los estudiantes se dispersan al poco tiempo de iniciarse la explicación del tema, de iniciar la actividad que se les asigna, es decir que comienzan a hablar entre ellos, miran al docente pero no están poniendo atención a la explicación ya que cuando se les pregunta algo no saben dar la respuesta o la misma no tiene nada que ver con lo preguntado.
3. La mayoría de los estudiantes presentan pereza mental, apatía por el proceso académico, utilizan a los pocos estudiantes que muestran algún interés para que les sirvan en la realización de las actividades.
4. Al ser la mayoría indisciplinado jalonan a este estado a los que son disciplinados, esto se evidencia en el hecho que en el primer semestre los del grupo de los juiciosos cumplían con sus actividades de manera puntual, para este momento siguen presentando sus trabajos pero ahora los presentan a destiempo.
5. Entre los estudiantes se presentan dificultades y en el momento en que buscan la mediación del docente llegan con el grupo de testigos que siempre son los mismos, se nota que no buscan solucionar las diferencias sino tener razón y que se tome alguna acción (regañó, anotación) frente al otro quien también llega con su grupo de testigos.

En términos generales estas son las problemáticas que presenta el curso 603 J. T. Espero que alguna encaje con lo esperado para el proceso investigativo.

COLEGIO ORLANDO HIGUITA ROJAS

**PROYECTO DE INVESTIGACION: PRÁCTICAS DE GESTION CURRICULAR EN LOS NIVLES
DE PREESCOLAR, BÁSICA Y MEDIA**

INSCRIPCION PARTICIPACION PROYECTO DE INVESTIGACION IDEP - UNIVERSIDAD JAVERIANA - COLCIENCIAS

N°	NOMBRE	SEDE	JORNADA	AREA O NIVEL	CORREO
1	Ángela Urrego	A	T	Matemáticas	
2	Paola Moreno	B	T	Educación Física	
3	John E. Bohórquez	B	M	Educación Física	
4	Jaime Aldana A.	A	T	Inglés - CRI	
5	Sandra Garavito	B	T	Primaria	sandygara@yahoo.com
6	Liliana Medina	B	T	Primaria	liliana.medina@hotmail.com
7	Edith Lucero Castañeda	A	M	Tecnología e informática	edithlucero@latinmail.com
8	Ángel Mario Díaz	A	M	Humanidades	angelmariodiaz@yahoo.com
9	Jefferson Asprilla Santos	A	M	Matemáticas - Física	antioasy@hotmail.com
10	Nelly Soler	B	M	Primaria	Nellysoler2002@gmail.com
11	Yesid Rodríguez	A	T	Educación Religiosa	yeshum @ yahoo.es
12	Nidya Galindo	A	T	Humanidades	neaco@yahoo.com
13	Gina Maritza Castiblanco	A	T	Preescolar	gmca10@ yahoo.es
14	Martha Isabel Álvarez	A	M	Primaria	mar3isabel@hotmail.com
15	Martha Yaneth Buitrago	A	M	Primaria	Maryaneth2@yahoo.com

**INVITACION PARTICIPACION PROYECTO DE INVESTIGACION IDEP -
UNIVERSIDAD JAVERIANA - COLCIENCIAS**

**PROYECTO DE INVESTIGACION: PRÁCTICAS DE GESTION CURRICULAR
EN LOS NIVLES DE PREESCOLAR, BÁSICA Y MEDIA**

VENTAJAS:

- FORMAR PARTE DE UN PROCESO DE INVESTIGACION, ASPECTO QUE TIENEN EN CUENTA LAS UNIVERSIDADES PARA LAS PERSONAS QUE ESTAN INTERESADAS EN CURSAR MAESTRIAS Y/O DOCTORADOS.
- APORTAR EN EL PROCESO DE INNOVACION CURRICULAR DE LA INSTITUCION.
- APARECER COMO ACOMPAÑANTE EN EL PROCESO DE INVESTIGACION DEL IDEP – UNIVERSIDAD JAVERIANA.
- MANTENER ACTUALIZACION EN LAS ÚLTIMAS INVESTIGACIONES SOBRE CURRÍCULO.
- ENRIQUECER LAS PROPIAS PRÁCTICAS CURRICULARES.
- APOYO EN LA CONSTRUCCION, REVISION Y EVALUACION DE LA PROPUESTA CURRICULAR DE LA INSTITUCION.

REQUISITOS:

- INTERES EN PROCESOS DE INVESTIGACION
- DISPONIBILIDAD DE TIEMPO (PARA REUNIONES – REGISTRO Y ANALISIS DE INFORMACION, ETC...).
- ACTITUD REFLEXIVA Y AUTOREFLEXIVA CON RELACION A SU QUEHACER COMO DOCENTE EN EL AULA Y SU INCIDENCIA EN LOS ESTUDIANTES.
- INTERES POR MEJORAR LAS PROPIAS PARACTICAS EN EL AULA ESCOLAR.
- INSCRIPCION VOLUNTARIA PARA PARTICIPAR EN LA INVESTIGACION.

TIEMPO DE LA INVESTIGACION: II SEMESTRE 2008

METODOLOGIA: IAP (INVESTIGACION ACCION PARTICIPATIVA)

NOTA: LOS DOCENTES INTERESADOS REALIZAR LA INSCRIPCION CON EL REPRESENTANTE DEL AREA Y/O LA COORIDNADORA DIANA MANOSALBA.