

LA EDUCACIÓN COMO PRÁCTICA DE RESISTENCIA

Resultado de un discurso socio crítico en Seminario Especializado “la Escuela, Un Reto Para Pensadores” de la Licenciatura en Etnoeducación y Desarrollo Comunitario

ANGÉLICA MARÍA GUEVARA BOLÍVAR

UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA DE PEREIRA
FACULTAD DE EDUCACIÓN
ESCUELA DE CIENCIAS SOCIALES
LICENCIATURA EN ETNOEDUCACIÓN Y DESARROLLO COMUNITARIO
PEREIRA
2016

LA EDUCACIÓN COMO PRÁCTICA DE RESISTENCIA
Resultado de un discurso socio crítico en Seminario Especializado “la Escuela, Un Reto
Para Pensadores”

ANGÉLICA MARÍA GUEVARA BOLÍVAR

TRABAJO DE SEMINARIO ESPECIALIZADO
PARA OPTAR PARA TÍTULO DE: LICENCIADA EN ETNOEDUCACIÓN Y
DESARROLLO COMUNITARIO

ASESOR

HÉCTOR HERNANDO QUINTERO

UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA DE PEREIRA
FACULTAD DE EDUCACIÓN
ESCUELA DE CIENCIAS SOCIALES
LICENCIATURA EN ETNOEDUCACIÓN Y DESARROLLO COMUNITARIO
PEREIRA
2016

LA EDUCACIÓN COMO PRÁCTICA DE RESISTENCIA

Resultado de un discurso socio crítico en Seminario Especializado “la Escuela, Un Reto Para Pensadores”

Angélica María Guevara Bolívar

“La revolución mental de importancia comienza cuando ciertos individuos dejan de estar sometidos a las órdenes, mitos y creencias que emanan del gran ordenador y se convierten en sujetos del conocimiento: el espíritu individual se permite considerar, reflexionar y pensar los problemas políticos, sociales, religiosos, filosóficos a los que no se podía acceder” Morín, 2001. ¹

Resumen:

El siguiente texto plantea algunas reflexiones sobre el discurso de la educación y el rol docente como sujeto político y como la educación puede servir de mecanismo para la resistencia. Invita, provoca y deja como referencia los aportes y resultados de discursos obtenidos en el seminario especializado “educar en la escuela, un reto para pensadores”, de igual manera autores como Howard Gardner², Enric Giroux, Paulo Freire, Catherine Walsh, que han investigado, escrito y hecho frente a las problemáticas sociales mediante análisis discursivos de la realidad problematizada en los diferentes contextos sociales, y cuyos resultados conciben a la pedagogía crítica como liberadora de las cadenas que la lógica capitalista y de imposición económico social ha establecido durante décadas para mantener un orden social deshumanizante, inequitativo y antidemocrático. La educación en Colombia es un brazo de ese enorme pulpo que ha servido para replicar modelos que sirven para formar para el trabajo, la

¹ Morín, Edgar. LOS SIETE SABERES NECESARIOS PARA LA EDUCACIÓN DEL FUTURO. Bogotá: Cooperativa Editorial Magisterio, 2001.

² GARDNER Howard. (2012) El Desarrollo Y La Educación De La Mente. Editorial PAIDÓS

empresa, el comercio y la industria, sujetos de cuello azul como nos dice Giroux, se excluyen las minorías y no se actúa con pertinencia ante situaciones de aula como las necesidades educativas especiales y los conflictos emergentes.

Por lo anterior pienso que es necesario invocar la voluntad y la responsabilidad de los educandos desde el territorio en que nos encontremos y con la realidad que estemos viviendo, pensando que como etnoeducadores somos agentes sociales y políticos que defendemos la escuela, la interculturalidad y la diversidad ya que estas integran personas en sus individualidades e ideologías, pueblos indígenas, comunidades afrodescendientes y gitanas sin ninguna discriminación y tomando en esencia su filosofía del buen vivir en armonía. Todo lo anterior con una visión esperanzadora y una conciencia con virtudes y sentido ético que logre formar una educación para la vida, lo que lleva -a los encantamientos – aporte ensoñador pero posible que deja el seminario.

Nuestra responsabilidad como profesionales comprometidos es como plantea Gardner preguntarnos, problematizarnos y a los diferentes contextos, investigar, proponer, interesarnos por el conocimiento y la comprensión de la mente humana, la pedagogía y la educación no comercializada sino humanizada. Una pedagogía que permita la liberación del oprimido y propenda a la liberación y la esperanza.

“la pedagogía del oprimido , deja de ser del oprimido y pasa a ser de la pedagogía de los hombres en proceso de permanente liberación” Paulo Freire

Palabras clave: discursos, educación, la escuela, etnoeducador, educador-estudiante, educación emocional, pedagogía crítica, resistencia, microcambios.

Abstrac

The following text outlines some reflections on the discourse of education and the role of the teacher as a political subject, and how education can be used as a mechanism for resistance. It invites, provokes and leaves as reference the

contributions and results of the discourses explored in the specialized seminar “educating in the school, a challenge for thinkers.” Likewise, some authors like Howard Gardner, Enric Giroux, Paulo Freire, Catherine Walsh, who have researched, written, and confronted the social problems through discursive analysis of reality in diverse social contexts, and whose results conceive the critical pedagogy as a liberator of the chains that capitalist logics and its socioeconomic impositions have established for decades to keep a dehumanizing social order, inequitable and antidemocratic. Education in Colombia is just one arm of that huge octopus which has been used to replicate models that serve to form for the work, the enterprise, commerce and industry, blue-collar subjects, in Giroux words. Minorities are excluded, and pertinent actuations are avoided before classroom situations as the special educational needs and emergent conflicts.

For the above reasons, I think that it is necessary to invoke the will and responsibility of students from their territory and within the existing reality, under the premise that we, as ethno-educators we are social and political agents who defend the school, inter-culture and diversity, since they make part of people in their individualities and ideologies, indigenous people, people from African origin, and Gypsies without any sort of discrimination and considering their philosophical essence to live in harmony.

All the above with a hopeful vision and a conscience with virtues and ethical sense that leads to an education for life, which leads to –the enchantments- dreaming though plausible aims contributed by the seminar.

Our responsibility as committed professionals is, as Gardner outlines, to question ourselves and our respective contexts, to research, propose, raise interest in the knowledge and understanding of the human mind, pedagogy, and education, not commercialized but humanized.

Key Word: discourses, education, school, ethno-educator, student, emotional education, critical pedagogy, resistance, micro-changes

I. INTRODUCCIÓN

El enfoque principal de este texto es resultado de diálogos, aportes, experiencias y escritos construidos durante las sesiones del seminario especializado de Licenciatura en Etnoeducación y Desarrollo Comunitario así como la reflexión que a lo largo de la carrera he apropiado y construido y en el que los participantes decidimos por mutuo acuerdo establecer un discurso cuyo tema principal es la educación.

“Enseñantes y estudiantes son participantes sociales concretos en una institución, y sólo podremos entender el discurso y las cogniciones de la enseñanza y del aprendizaje si examinamos también los detalles de los muchos contextos implicados en la educación, y cómo el contexto, de nuevo, se relaciona tanto con el discurso como con la cognición”³.

Contexto de la educación en Colombia

Según el Ministerio de Educación en Colombia, *“la educación es un proceso de formación permanente, personal, cultural y social que se fundamenta en una concepción integral de la persona humana, de su dignidad, de sus derechos y de sus deberes”⁴*. En nuestra Constitución Política figura que la educación es un derecho y que el estado debe velar para que sea de buena calidad. Sin embargo las estadísticas demuestran que nuestro sistema educativo está en crisis, hay falencias y no podemos afirmar que la educación sea digna, de amplia cobertura y que las poblaciones de cada rincón del país tengan sus niños y niñas estudiando, claro está que a esto se suman otros factores como la violencia y sus desencadenantes. Otros datos los refleja el informe nacional sobre el desarrollo de la educación en Colombia realizado en Ginebra Suiza por la UNESCO en el 2001⁵ reconociendo que la constitución política de 1991 y la ley general de educación 115 de 1994 *“establecieron la política educativa en función del ideal de ciudadano*

³ TES VAN DIU. Discurso, Cognición y Sociedad. Signos, teoría y practica de la educación. Octubre.- diciembre de 1997.

⁴ <http://www.mineduccion.gov.co>

⁵ MINISTERIO DE EDUCACIÓN NACIONAL. Informe de la UNESCO sobre el Desarrollo de la Educación en Colombia (CIE) .Ginebra Suiza, 2001.

*y ciudadana que esas mismas normas proyectan a través de los derechos y deberes que les atribuyen”*⁶ y se menciona que durante el siglo XX ya se tenían detectadas unos factores a mejorar para el siglo XXI mediante reformas e innovaciones que beneficiarían a los niveles de educación preescolar, básica y media. También se consignó mejorar la calidad de la educación en toda la extensión de la palabra, fortalecer las instituciones escolares mediante el PEI (Proyecto Educativo Institucional) y la preparación docente para afrontar nuevos retos; la descentralización de la educación, financiamiento de la educación con mayor presupuesto; ampliación de la cobertura; mejoramiento del sistema educativo para atención de poblaciones especiales como los grupos étnicos, *“valoración de la diversidad étnica, lingüística y cultural y construcción de identidad nacional y sentido de pertenencia a Latinoamérica y el mundo (...) educación para personas con limitaciones físicas, sensoriales, síquicas, cognoscitivas, emocionales o con capacidades intelectuales excepcionales con apoyos pedagógicos, terapéuticos y tecnológicos necesario, ayuda especial para las entidades territoriales para establecer aulas especializadas de apoyo en los establecimientos educativos estatales para atender las necesidades de las personas con limitaciones”*⁷. Con todo esto surgen interrogantes y dudas respecto al cumplimiento de estas estrategias de supuesto mejoramiento a la calidad educativa. Está en cada uno hacernos estas preguntas e intentar dar respuesta de acuerdo a lo que vivimos para actuar frente a ello que es lo realmente valioso.

Personalmente pienso que ante esta situación que aumenta a medida que el mundo globalizado crece está el pensar que Colombia es un país que necesita cultura ciudadana, pensarnos la democracia como un mecanismo de participación que puede lograr transformaciones importantes en cada territorio y podamos decir que todos sin distingo alguno podamos disfrutar de una educación de excelente calidad que nos permita no solo ser letrados, cultos, investigadores sino personas felices, capaces de desenvolvemos con idoneidad en cualquier campo laboral y

⁶ Ibid.

⁷ Ibid.

social. Lamentablemente, hoy día a través de los medios de comunicación y lo que vivimos en la realidad observamos que algunas personas profesionales que tuvieron una muy buena educación, son corruptos, asesinos de cuello blanco y desde sus posiciones son injustos y no tienen interés en servir a la comunidad con transparencia y sentido ético. Un ejemplo de lo anterior es que en el país se están desarrollando manifestaciones, marchas, paros nacionales, protestas de diferentes sectores de la sociedad que cansados de la injusticia, falta de oportunidades, mala disposición de los recursos por parte del estado y la indiferencia de estos personajes antes mencionados, elevan su voz y deciden poner frente a estas acciones que afectan a indígenas, campesinos, comerciantes, el sector salud, profesores y estudiantes, no olvidemos que el proyecto educativo colombiano ha atravesado por tensiones políticas y económicas de siglos atrás que implican la conformación del Estado-Nación y que si bien hay avances y logros no es suficiente y sigue primando el interés hegemónico que subyuga y oprime. Hasta este punto he mencionado a groso modo la problemática de la educación en Colombia que viene de un pasado que no podemos desconocer y que es deber ciudadano indagar sobre el para poder realizar una lectura socio crítica de la misma.

La escuela, construcción docente y formación del estudiante

Como venía diciendo la educación está en crisis aunque como docente hago un llamado a la esperanza y a tomar mejores decisiones. Freire en su obra pedagogía de la Autonomía⁸ nos deleita con sus postulados sobre el quehacer docente, ¿para qué y por qué soy docente?. ¿Enseñamos para transmitir saberes, conocimientos, contenidos previamente establecidos en el currículo? ¿Enseñamos desde nuestras experiencias de vida en la escuela, el barrio, los parques, lo cotidiano, lo que nos formó producto de interacciones sociales? Eso, es lo que usted amable lector debe responderse. Sepa que pensar la educación desde la

⁸ FREIRE Paulo. Pedagogía de la Autonomía. Saberes necesarios para la práctica educativa. Sao Paulo Brazil, 2004

pedagogía crítica nos permite avanzar y progresar en cuanto al mejoramiento de lo que llaman sistema educativo lineal - más no constructivo – porque es de saberse que como docentes estamos siendo usados para retroalimentar la maquinaria capitalista y ayudamos a fomentar otras verdades que no son las nuestras ni se ajustan a nuestros requerimientos sociales. Esto no debe ser así, los que hemos pasado por la escuela y la universidad tenemos la responsabilidad de que los estudiantes aprendan a pensar críticamente y no se queden pasivos, lo logramos cuando en la labor docente se valora al alumno en su integralidad, teniendo en cuenta sus emociones, capacidades, cuando brindamos confianza en nuestros estudiantes, los escuchamos y dialogamos en equipo. Actualmente tanto docentes como estudiantes se piensan la educación, la problematizan y buscan alternativas para mejorar aspectos de calidad educativa.

Así pues, un estudiante o un profesor que pasa más de ocho horas al día en una escuela se conduce de lo que ocurre dentro de ella, del deterioro de su estructura física, desinterés o mediocridad de algunos, obligatoriedad de cumplir con normas que no van con su personalidad, discriminación, bullying; se protesta porque no espacio para el deporte y la recreación y la tecnología, la ciencia y las manifestaciones culturales no pueden ser realizadas en la plenitud del goce y sano esparcimiento que esto produce.

“La escuela es para los niños el espacio social e institucional por excelencia. Es allí donde se enfrentan en forma plena a sistemas complejos de reglas, jerarquías, normas. Es allí donde por consiguiente, pueden hacer ejercicio de sus estrategias de apropiación y resistencia respecto de los sistemas sociales”⁹

Precursores de la educación a lo largo de la historia han dejado como enseñanza que en términos pedagógicos el conocimiento va de la mano con el reconocimiento al alumno a ser seres integrales, autónomos, profesores que construyen conocimiento en conjunto con sus alumnos mediante la

⁹ LARA, Rene; MAYER Liliana; LLANOS Daniel. Socialización Escolar Clacso. Procesos, Experiencias Y Trayectos. Universidad Politécnica Salesiana. 2015

experimentación vivencial de lo que ofrece el contexto, la vida, la naturaleza y los demás seres humanos. A continuación hago un paréntesis y esbozo con un poco de historia los aportes de importantes precursores de la educación que pocos retoman hoy día para continuar con la filosofía e ideología de una pedagogía más allá de la instrucción:

Ovide Decroly¹⁰, profesor y psiquiatra que dedicó su vida a una educación basada en la observación, experimentación y aprendizaje natural en los niños retomando estudios de sus antecesores. Su preocupación central fue el estudio científico de la pedagogía y el interés por la vida, la humanidad y el niño. Practicaba la psicología y pedagogía de la lectura, los centros de interés, la educación por y para la vida, se aproximó a estudiar los niños de manera individual y las destrezas de cada uno para descubrir métodos didácticos apropiados y realizó pruebas para medir sus capacidades mentales e inteligencias, así como la importancia del lenguaje, la observación, asociación y la expresión. Sócrates (creó la mayéutica, cómo nacen las ideas mediante preguntas, descubriendo la verdad por sí mismos); Aristóteles (“nada hay en el entendimiento que antes no haya entrado por los sentidos”); Leonardo De Vinci (experiencia como fuente de conocimiento); Comenio(cuyo principio era: “el educador debe inspirarse en la naturaleza y deducir de ellas sus procedimientos didácticos”¹¹) de igual manera, otros sucesores que influyeron en la actual pedagogía de la educación como Rousseau (centrado en la pedagogía de valorar el entorno y la naturaleza); Herbert (padre de la pedagogía moderna); Froebel (método educativo basado en el juego); Pestalozzy (proponía una enseñanza basada en el amor y las artes manuales); Vigotsky (señala que la inteligencia se desarrolla a partir de herramientas encontradas en el entorno, la memoria, el lenguaje y las palabras). Hoy día por fortuna, la investigación, conciencia crítica, propositiva y transformadora permite que otros autores como Paulo Freire, Martha Nusbund, Howard Gardner, que han vivido de

¹⁰ DECROLY, Ovide. Nace el 23 de Julio de 1871 en un pueblo de Flandes oriental y muere el 12 de septiembre de 1932. Psiquiatra, educador, investigador y precursor de la pedagogía cient

¹¹ COMENIO. Fundamentos de la Didáctica.

cerca las problemáticas sociales de conflicto y violencia así como el deterioro y poco interés de una educación y pedagogía hacen un llamado a que debe renovarse la educación teniendo en cuenta los postulados de quienes no deben quedar en el olvido por sus grandiosos aportes y conocimientos a través de rigurosos estudios, pruebas, creación de escuelas, libros y metodologías de enseñanza para un aprendizaje verdaderamente significativo.

Retomo y menciono la postura de Comenio, que dejó invaluable aporte mucho antes que Pestalozzy *“analiza el proceso de desarrollo de la natural actividad del niño”* un ser que por naturaleza se mueve, juega y es activo y cuya guía depende de su núcleo familiar, la madre y luego el maestro potenciando el desarrollo de la mente creativa y el uso de los sentidos. Para Comenio también la mente es un eje central de pensamiento que debe *desarrollarse y luego dotarla de conocimientos*”, esto quiere decir que el docente enseña adaptando su didáctica a la capacidad mental del niño.

En este sentido e invitando a la reflexión de que se puede ejercer resistencia desde el escenario educativo siendo docentes que practican una pedagogía que busca la autonomía, la esperanza, la liberación -atendiendo el llamado de Freire - la identificación de otros aspectos opacados en los alumnos que fortalezcan lo emocional, las sensibilidades y el desarrollo integral; les hablaré de Howard Gardner quien vivió una realidad difícil donde observó el sistema educativo en medio de conflictos violentos y consecuencias que esto tenía en los estudiantes pero desde una perspectiva pedagógica analizó las formas de aprender y potenciar habilidades y destrezas en los educandos y desarrollar métodos pedagógicos adecuados para las inteligencias múltiples. Gardner propone que conocer la mente ayuda al alumno y mejora su lenguaje, creatividad y receptividad en los aprendizajes. Como docentes debemos estar atentos de los estilos de aprendizaje e inteligencias múltiples y así estructurar el aprendizaje en el aula. Este mismo autor también se preocupó por la educación en valores humanos analizando primero el contexto histórico cultural y en cuanto a la escuela se enfocó

en el contenido curricular, sistemas de evaluación y aspectos como las virtudes científicas, artísticas y humanísticas en el currículo: verdad, belleza y bondad para ser capaces de **comprender** la realidad que nos circunda. Para continuar pensándonos y reflexionando Gardner expone que los profesionales de la educación tienen responsabilidad ética y moral de enseñar desde la realidad y por eso no hay que estar pasivo sino investigar, indagar, debatir y actuar dentro del respeto y el diálogo.

Es importante retomar para no perder la reflexión socio crítica y ya que estamos hablando de resistencia, que hablar de educación es pensar en la historia, la evolución, la globalización y las transformaciones aceleradas de nuestros territorios, pensar además en enseñar, construir conocimientos pertinentes, contextuales, aplicar modelos pedagógicos y metodologías acordes a la realidad social. Pero sin duda como también se ha mencionado, existe una problemática que pone en riesgo la escuela y se reflexiona en que el estado debe pensar en un discurso distinto que contemple las necesidades del ciudadano de a pie, que escuche y asuma el rol político que se supone debe velar por la calidad de vida y la dignidad humana. Si existe aún ese control social entonces se debe reivindicar la democracia porque hay dominación y sumisión en las comunidades y nuestros niños, niñas, jóvenes van perdiendo la esperanza de un mundo mejor.

Deberíamos entender entonces que se requiere educar teniendo en cuenta la pedagogía crítica, el conocimiento de nuestra identidad, de la historia de las comunidades étnicas, de lo que sucede en las calles, reflexionar el accionar político de los dirigentes frente a la calidad de la educación en Colombia, afianzar el sentido de pertenencia, luchar, defender y actuar en las escuelas y desde las aulas, que los alumnos aprendan a diferenciar la realidad de lo que se vende como conceptos e ideales acomodados desde el poder establecido. Para que esto suceda se pretende un currículo que articule aspectos como el de la educación intercultural, educar en y para las emociones, transverbalizar e integrar las inteligencias que poseen los estudiantes y tener claro que el docente – tomando a

Henri Giroux (2011) cimienta columnas para enseñar a sus educandos a identificar las problemáticas sociales y transformarlas con sagacidad y astucia para fomentar la participación, la imaginación y la innovación de ideas y propuestas generadoras de soluciones.

De acuerdo con Freire (2003) todo acto de educar demanda compromiso, disciplina, generosidad, competencia, seguridad, el propósito de pensar la educación desde las experiencias de vida escolar como docentes, padres, trabajadores e investigadores de lo escolar con el apoyo de expresiones artísticas, culturales, teniendo ideológicas dinámicas y propositivas. Todo esto producto de un maravilloso discurso en común construido y alimentado de saberes y experiencias durante el seminario especializado y a lo largo de la Licenciatura en Etnoeducación y Desarrollo Comunitario. Experiencias que nos han marcado en lo académico y lo vivido, observando una educación política, económica, social, una escuela que puede ser justa o injusta pensada para los niños, permeada por la crítica y la reflexión en los contextos urbanos, rurales y globales que necesitan fortalecerse y en palabras del profesor Héctor Quintero¹² *“favorecen el futuro ejercicio docente....Allí se consolida una mirada política del ejercicio educativo que alimenta el ejercicio laboral más allá de la mera acción técnica y pedagógica”*¹³

El docente etnoeducador como gestor y dinamizador político en la práctica de resistencia

Como grupo diverso con diferentes matices de pensamiento político, pero ante todo un grupo de etnoeducadores con identidad y sentido de pertenencia por el territorio que habitamos, los participantes del seminario especializado “la escuela un reto para pensadores” tuvimos un discurso ideológico en el que primó el dialogo y el conocimiento adquirido en la carrera más el que aprendimos y practicamos en el diario vivir. Visto desde Van Diu se puede decir que es una

¹² QUINTERO Héctor H. Profesor Licenciatura en Etnoeducación y Desarrollo Comunitario. Universidad Tecnológica de Pereira.

¹³ Quintero Héctor. Corte de Planeación Seminario Especializado.

ideología cognitiva y desde las aportaciones individuales que compartimos grupalmente fueron evidentes creencias, juicios, valores, críticas al sistema social, político y económico. El etnoeducador tiene unas particularidades que se traducen poéticamente en una gama de colores y matices que desbordan lo cotidiano y común para salirse de los esquemas que encierran el alumno en un aula de clase con la misma posición de sillas y la misma perspectiva de observación y escucha de clases magistrales que no siempre funcionan por carecer estas de creatividad, imaginación, libertad, expresiones artísticas y culturales que promueven la vinculación, la interacción, el respeto y la puesta en escena de otras capacidades que de poder explorarse y potenciarse seguramente el aula y la escuela serían espacios de disfrute, aprendizaje y comprensión estimulantes para aportar a la construcción de seres integrales, autónomos, reflexivos y capaces de solucionar conflictos. Hemos sido coherentes en afirmar que la educación necesita reformas, movilización, participación ciudadana, gracias a la comprensión, recordando una frase de Gardner: una comprensión que permita transformar los escenarios educativos.

A nivel Nacional, en el actual sistema de educación los niños son coartados de la libre expresión de su personalidad, la imaginación y la creatividad no son importantes porque pensar más allá de lo establecido puede generar problemas para la institución y a su vez el Estado. Mientras esto ocurre el educador (etnoeducador) en su discurso y praxis reflexiona, aporta y busca respuestas que se construyen desde el vínculo con el otro, desde las experiencias diversas de los participantes y los debates esperanzadores de lo que hemos mencionado como – microcambios - pequeñas acciones, propuestas de impacto de intervención social, apuestas desde lo político y social para las comunidades en contextos rurales y urbanas, comunidades étnicas y escuelas e instituciones que desde la etnoeducación son las formas de entender los contextos para implementar transformaciones, adaptaciones curriculares y abrirse a cambios que se salen de rutinas de rigidez académica, invitar al juego, llenar de cuentos, risas, música,

artes, teatro y propuestas innovadoras los espacios dados en la escuela y no ver como se deposite en la mente el conocimiento sin comprensión.

Gardner propone cambios y transformaciones a través de los valores humanos, pensar la educación para la comprensión y su propósito de acuerdo al contexto social, valorar las disciplinas que promuevan la ciencia, el arte y lo humano, y en cuanto al currículo desarrollado en las escuelas potenciar la verdad, belleza y bondad y es allí que nos pensamos como profesionales en continua construcción y formación ética, rescatando que el profesional etnoeducador sabe que la investigación es una herramienta para argumentar y debatir en escenarios políticos y sociales teniendo en cuenta que la problematización y el estudio de la realidad social arrojan datos negativos de aspectos sociales como la pobreza, injusticia, inequidad, exclusión, violación de los derechos humanos, conflictos, violencia en los barrios y las familias, aumento de suicidios y muertes violentas que terminan reflejándose en la imposibilidad de acceder a la educación, ocasionando deserción escolar por miedos y desmotivación. En este marco y bajo estas condiciones actuamos a través de microcambios para que el tejido social no se fragmente más y ese es nuestro quehacer como agentes sociales, asumir el deber de reconfigurar nuevos espacios y plantear mecanismos, estrategias y alternativas mediante la elaboración, gestión y ejecución de proyectos educativos con enfoque artístico y cultural (música, teatro, danza, dibujo y pintura), lo deportivo, creación de empresa entre otros componentes sociales que reduzcan los índices de mortalidad, violencia intrafamiliar y deserción escolar, esto es una forma de transformar la educación y no quedar en palabras ni textos con letra muerta, esto es educar como una práctica de resistencia.

Reflexiono en mi disciplina académica que la educación hoy día en sus muchas problemáticas y necesidades, no puede perder la visión crítica, el desafío de pensar como profesionales en tres aspectos que no olvido y agradezco aprenderlos: el ser, saber y hacer en contexto, y a valorar estando en las escuelas y aulas de clase las inteligencias múltiples que poseen los alumnos para

integrarlas de forma transversal en las asignaturas, una educación experiencial que tenga en cuenta los niños y jóvenes, parafraseando a Gardner serían aquellas habilidades y fortalezas que incluyen capacidades como la lógico matemáticas, el lenguaje, pensamiento musical, actitudes para las relaciones con los demás, inter e intrapersonales y educar para la comprensión seguida de la construcción de seres diversos, integrales con capacidad dialógica, argumentativa, creativos, participativos, sociables, virtuosos y mejores profesionales. Construir en conjunto (maestros y familias) estudiantes críticos, que problematizan la realidad, *“cuanto más críticamente se ejerza la capacidad de aprender, tanto más se construye y desarrolla, lo que él llama -la curiosidad epistemológica- sin la cual no alcanzamos el conocimiento cabal de las cosas”*¹⁴

“enseñantes y estudiantes son participantes sociales concretos en una institución, y solo podremos entender el discurso y las cogniciones de la enseñanza y el aprendizaje si examinamos los detalles de los muchos contextos implicados en la educación”¹⁵

Para actuar desde la escuela mediante la resistencia hay que desear, tener ilusiones, esperanzas, sueños, pasiones, he ahí la importancia de las ciencias humanas y la educación emocional. Tenemos que preguntarnos y volver a la curiosidad como pauta de investigación y crítica para que haya transformación e innovación de los métodos tradicionales y poco efectivos a unos que valoren la individualidad de los educandos y permita que la calidad de la educación progrese no centrándose en la cantidad de tiempo frente a un tablero, la insensibilidad del docente, un recreo sin direccionamiento, el desinterés del Estado, la mala administración de recursos y las políticas públicas y educativas mal fundamentadas, sino en una esperanza que como bien se mencionó en un encuentro de seminario, nos ayuda a salir de las angustias y también aprendamos

¹⁴ NAVIA, Cecilia La Pedagogía De La Autonomía en Paulo Freire. Docente en Universidad Pedagógica de Durango.

¹⁵ VAN DIU. Discurso, Cognición y Sociedad

como menciona Gardner, a comprender la realidad con un lenguaje cognitivo, comunicativo, creativo teniendo en cuenta las virtudes humanísticas.

La resistencia está en enseñar y aprender mediante procesos dialógicos que generen transformaciones tanto del alumno como del docente y a su vez permite la interpretación de formas distintas de percibir la realidad y de asumirse en determinado contexto teniendo como medio el lenguaje y así establecer una comunicación en el aula de escucha, donde ambas partes proponen, crean, imaginan y actúan.

A Manera de cierre

Reflexionando nuestro discurso sobre educación el sistema capitalista e imperante coarta la capacidad de asombro, de pensar, crear, imaginar, proponer, cambiar la ruta, preguntar. Se puede decir que como maestros estamos casi que sometidos a seguir replicando modelos establecidos, tradicionales y a seguir en la dinámica de transmitir saberes donde el que aprende no puede ser más que un oidor del momento. Pero volviendo al discurso positivo y dinámico de una educación como práctica de resistencia, esperanzadora y humanizante con un discurso de emancipación social pasando del plano de la letra muerta para proponer con una crítica autoconsciente, actuar, se resalta el hecho que han habido cambios, transformaciones y propuestas que si bien son retomadas de pensadores de siglos atrás se complementan y contextualizan en estos tiempos de deterioro social y económico.

Evoco una frase que se menciona en el seminario y es que el docente debe ser provocador de ideas, preguntas, valerse de la curiosidad de los niños y niñas para aprender por descubrimiento, enseñar y organizar planes adecuados de estudio donde se tenga en cuenta las capacidades de cada uno de ellos. A partir de esto se viene a mi mente una pregunta que también surge en estos encuentros. ¿Qué se espera de la educación, del maestro? ¿Cómo actuar con los niños, niñas y jóvenes con los retos que enfrentamos ante problemáticas de infraestructura,

niños y niñas con capacidades especiales? ¿pocos recursos?, ¿falta de políticas educativas pertinentes....? Lo ideal es fomentar en los educadores la investigación como herramienta para reflexionar sobre el contenido que se establece en el currículo y plan de clases de las instituciones.

Es interiorizar el discurso de una educación intercultural, para la diversidad, que busca estrategias y mecanismos distintos para transformar y generar conciencia de respeto, tolerancia, amistad, vinculación y complicidad, aceptando otras formas de pensamiento, evocando la pregunta como estrategia de investigación y conocimiento mediante la curiosidad y asombro, siendo capaz de identificar las capacidades e inteligencias que fomenta la creatividad, imaginación, comunicación, lenguaje y diálogo. Giroux nos propone que se necesitan docentes que vayan más allá de las lógicas de reproducción cultural para movilizar y comprometer la sociedad en una lucha conjunta que logre una educación digna para *desarrollar en los estudiantes una comprensión crítica de sí mismos y de la sociedad.*

En etnoeducación hemos aprendido en las diferencias de pensamientos y posturas ideológicas como de las personalidades en las que están implícitas la memoria histórica y lo vivido emocional, educativa, económica, política y socialmente en las familias, la comunidad y la escuela. Hemos aprendido gracias a Gardner y las diferentes intervenciones y aportes que se requiere de una educación intercultural que sea inclusiva de poblaciones vulnerables, minorías, estudiantes con necesidades especiales, que no limite los estilos de aprendizaje y se trabaje con las inteligencias múltiples para mejorar la educación en lo pedagógico, didáctico y en general en todas las áreas de estudio que se adaptan a los niños.

La educación debe pensarse por regiones y contextos sociales para realmente pensar las necesidades de los grupos poblacionales y así la construcción del currículo y planes por áreas de estudio sean consecuentes. Retomando a Gardner *“sería exagerado pretender que la educación a lo largo y ancho del mundo desarrollado contase con una organización centralizada... hay diferencias entre países, e incluso dentro de un mismo país”*. Quienes están pensando, creando e imponiendo políticas

educativas no piensan en el ciudadano, los valores y una educación con calidad. Sigue siendo entonces una situación de carácter histórico y político que necesita democracia participativa para que la educación sea como mencioné anteriormente, inclusiva y digna, pero también para que se tengan en cuenta las capacidades, inteligencias múltiples que se manifiestan en plenitud con mejor infraestructura, recursos y disposición de docentes y administrativos. Faltaría mucho más que decir al respecto y surgirían nuevos interrogantes pero será entonces el reto y la tarea de lo inacabado en la educación.

REFERENCIAS

GARDNER, Howard (2012) El Desarrollo y la Educación de la Mente, Magnum Editorial, Barcelona, 442 p.

VAN DIJK, Teun A (2008). Semántica del discurso e ideología. En: Discurso & Sociedad, Vol 2(1), 201-261

WALSH, Catherine. (De) Construir la interculturalidad. Consideraciones críticas desde la política, la colonialidad y los movimientos indígenas y negros en el Ecuador

GIROUX, Henry A. (2011). Teoría y Resistencia en Educación-Una Pedagogía para la Oposición. Siglo XXI Editores México

TES NA VAN DIU. Discurso, Cognición y Sociedad. Signos, teoría y práctica de la educación. Octubre-diciembre, 1997.

CASTILLO, Guzman Elizabeth. Etnoeducación y políticas educativas en Colombia: la fragmentación de los derechos.

ANTESANA, Navia Cecilia. Pedagogía de la Autonomía en Paulo Freire.
Profesora Investigadora de la Universidad Pedagógica Durango.