

**PROPUESTA EN EDUCACIÓN AMBIENTAL PARA LA ESCUELA
CAMPELINA DE AGROECOLOGÍA TRAVESÍAS (CALARCÁ-QUINDÍO),
DESDE LA VISIÓN DEL TERRITORIO ESCUELA.**

**LAURA VALENTINA AGUIRRE CARMONA
KATERINE GONZALEZ VERA**

**UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA DE PEREIRA
FACULTAD DE CIENCIAS AMBIENTALES
ADMINISTRACIÓN AMBIENTAL
PEREIRA, RISARALDA
2016**

**PROPUESTA EN EDUCACIÓN AMBIENTAL PARA LA ESCUELA
CAMPELINA DE AGROECOLOGÍA TRAVESÍAS (CALARCÁ-QUINDÍO),
DESDE LA VISIÓN DEL TERRITORIO ESCUELA**

**TRABAJO DE GRADO PARA OPTAR POR EL TÍTULO DE
ADMINISTRADORAS AMBIENTALES**

**LAURA VALENTINA AGUIRRE CARMONA
KATERINE GONZALEZ VERA**

DIRECTOR

**JHON JAIRO OCAMPO CARDONA
Msc. DESARROLLO SUSTENTABLE**

**UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA DE PEREIRA
FACULTAD DE CIENCIAS AMBIENTALES
ADMINISTRACIÓN AMBIENTAL
PEREIRA, RISARALDA**

2016

NOTA DE ACEPTACIÓN:

**JHON JAIRO OCAMPO
CARDONA
DIRECTOR Y EVALUADOR**

Pereira, 7 de junio de 2016

Dedicatoria

A mi familia, mamá, papá, hermano y sasha.
A las personas que dedican su vida al campo.
Valentina Aguirre

A mi familia y a las escuelas campesinas
KaterineGonzalez Vera

Agradecimientos

A los campesinos que siguen formando la sociedad desde las montañas.

A los profesores Guillermo Castaño y Kachis, por la inspiración.

A mis padres por su lucha constante que es motivo de admiración y las ganas de seguir adelante, por su amor y rectitud.

Al pedacito de calor del Valle del Cauca que me encontré por el camino. Por la paciencia, la motivación y el acompañamiento durante este proceso.

Valentina Aguirre

A mis padres por el apoyo incondicional, a la Escuela Campesina Agroecológica Travesías por compartir sus experiencias y conocimientos.

Katerine Gonzalez Vera

Contenido

RESUMEN	1
ABSTRACT	2
1. INTRODUCCIÓN	3
2. JUSTIFICACIÓN	4
3. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	6
4. OBJETIVOS	10
4.1 Objetivo general	10
4.2 Objetivos específicos	10
5. CAPITULO I: Estado del arte	11
5.1 Antecedentes	11
5.2 Marco referencial.....	13
5.2.1 Marco contextual	18
5.2.2 Marco normativo.....	21
6. CAPITULO II: Metodología.....	23
6.1 Aproximación metodológica	23
6.2 Diseño metodológico	25
7. CAPITULO III: Resultados.....	27
7.1 Diagnostico socio-ambiental.....	27
7.1.1 Dimensión biofísica	27
7.1.2 Aspectos físicos	31
7.1.3 Aspectos económicos.....	34
7.2 El territorio escuela como herramienta pedagógica ambiental	35
7.3 Actividades propuestas en la Escuela Campesina Agroecológica Travesías, Calarcá – Quindío.....	38
CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES	43
BIBLIOGRAFÍA	45
ANEXOS	48

Lista de imágenes

Imagen 1: Ubicación del municipio de Calarcá en el Departamento del Quindío	18
Imagen 2: Veredas del municipio de Calarcá	19

Lista de fotografías

Fotografía 1: Finca La Gacela	20
Fotografía 2: Centro de Formación Campesina	20
Fotografía 3: Cultivos de café - Finca la Gacela.....	27
Fotografía 4: Bosque nativo - Finca La Gacela	29
Fotografía 5: Producción pecuaria	30
Fotografía 6: Producción de café y plátano	30
Fotografía 7: Pozo séptico.....	32
Fotografía 8: Caseta de residuos	32
Fotografía 9: Vías de acceso.....	33
Fotografía 10: Actividad: Representación gráfica del territorio	38
Fotografía 11: Actividad: registro fotográfico colectivo	39
Fotografía 12:Espacios de aprendizaje en el territorio	40
Fotografía 13: Grupo de socialización y discusión	42

Lista de cuadros

Cuadro 1:Instrumentos normativos	21
Cuadro 2: Diseño metodológico.	26
Cuadro 3:Ingresos económicos.....	34

Lista de figuras

Figura 1: Fases dentro de la Investigación Acción Participativa y la Investigación Acción Participativa Revalorizadora.	25
--	----

RESUMEN

El presente trabajo tuvo como propósito generar una propuesta de educación ambiental en la Escuela Campesina Agroecológica Travesías, Calarcá Quindío. Para incluir la visión del territorio escuela como eje primordial en la vindicación de prácticas culturales, sociales, económicas y ambientales, que hace posible la relación hombre – naturaleza.

A partir del análisis del estado del arte de la educación ambiental y las perspectivas de los agentes sociales inmersos en el territorio y agentes sociales externos (grupo investigador), se propuso actividades que enmarcaron la importancia de abordar el territorio como espacio idóneo de constante aprendizaje para revalorizar las diferentes actividades que caracterizan a las comunidades y hacer visible las problemáticas ambientales.

El abordaje metodológico se realizó a partir de la Investigación Acción Participativa (IAP), para la inclusión de la educación ambiental como herramienta pedagógica que fortalece la comprensión y análisis del entorno. Se estableció un grupo de trabajo y discusión entre los jóvenes y adultos que conforman la Escuela Campesina Agroecológica Travesías para el desarrollo de las actividades propuestas.

El papel del administrador ambiental se hace evidente como gestor del desarrollo al actuar desde la visión sistémica e interdisciplinaria dando soluciones a las problemáticas reales de los territorios.

ABSTRACT

The present work had as intention generate an offer of environmental education in the Escuela Campesina Agroecológica Travesías, Calarcá Quindío. To include the vision of the territorio escuela as basic axis in the vindication of cultural, social, economic and environmental practices, that makes possible the relation human - nature. From the analysis of the condition of the art of the environmental education and the perspectives of the social immersed agents in the territory and social external agents (investigative group), one proposed activities that framed the importace of approaching the territory as suitable space of constant learning to revalue the different activities that they characterize to the communities and to make the problematic environmental ones visible.

The methodological boarding realized from the Investigation Participative Action (IPA), for the incorporation of the environmental education as pedagogic tool that generates a better comprehension and analysis of the environment. A workgroup and discussion was established between the young persons and adults who shape the Escuela Campesina Agroecológica Travesías. for the development of the proposed activities.

The paper of the environmental manager becomes evident as manager of the development on having acted from the systemic and interdisciplinary vision giving solutions to the problematic royal ones of the territories.

1. INTRODUCCIÓN

De acuerdo con el Ministerio de Educación Nacional, la educación debe coincidir con el tema ambiental para generar conciencia y promover acciones responsables frente al manejo sostenible de los recursos. A su vez posibilita el estudio y la comprensión de las problemáticas ambientales existentes acorde a las realidades de cada región.

La Política Nacional Ambiental desde la década de los noventa viene desarrollando proyectos educativos ambientales, como estrategia pedagógica para incorporar a las organizaciones sociales, comunidad educativa, instituciones públicas y privadas, en la construcción de soluciones y en la sistematización de procesos significativos que se difunden y socializan.

La educación ambiental en el entorno rural posee iniciativas de revalorización cultural para el fortalecimiento de prácticas, organización, identidad, y ante todo afianzar la relación hombre – naturaleza en un espacio de identificación y desarrollo.

Ante este panorama el desarrollo rural y la continuidad de la escuela rural sugiere el discurso pedagógico-didáctico, las relaciones inter e intrapersonales, la interacción diaria con los espacios compartidos, los sistemas de comunicación horizontales, propias de la escuela rural ponen de manifiesto que esta tipología de escuela constituye un agente idóneo al servicio de la comunidad. La escuela rural se encuentra en un espacio vinculado estrechamente al territorio (Boix, 2003).

El diseño de educación ambiental rural debe introducir ejercicios pedagógicos colectivos que vindiquen los valores culturales propios de las comunidades, exaltando la soberanía sobre el territorio. Así mismo generando espacios que beneficien la creatividad, el tejido social para comprender, proteger y revalorizar el patrimonio ambiental.

Por lo tanto el presente trabajo tiene como propósito desarrollar actividades de aprendizaje y organización por medio de la educación ambiental en la Escuela Campesina Agroecológica Travesías, Calarcá Quindío, desde la visión del territorio como escuela para el reconocimiento y revalorización de prácticas culturales en espacios de constante interacción y/o constante aprendizaje.

2. JUSTIFICACIÓN

“La intervención educativa en relación al medio ambiente ha sido, habitualmente, una práctica ajena a las áreas rurales; quizá sea hora de pensar en llevar a las gentes del campo los recursos de aprendizaje y de desarrollo precisos para devolverles el protagonismo y las llaves del equilibrio ecológico”
David Hernández.

La educación en el ámbito rural se ha caracterizado por tener una relación estrecha entre cultura y naturaleza, mediada en el territorio. Las representaciones culturales que se llevan a cabo por los agentes inmersos en un territorio, en este caso sobre un espacio rural, han generado prácticas e instrumentos que se han convertido en modelos educativos propios para el intercambio de saberes, esto hace posible establecer entornos de aprendizaje colectivo que fomenten el valor cultural y ecosistémico de un territorio.

El análisis realizado por Freire¹, frente a la educación nos expone que el modelo educativo actual se encuentra alejado del contexto social y las condiciones del territorio, la homogeneidad de su contenido carece de creatividad e imposibilita su transformación en el tiempo, reproduciendo seres dóciles sin identidad ni apropiación de su territorio, sus fines desarticulan procesos de formación colectiva donde el educador aliena la ignorancia y el educando adopta una actitud pasiva sin contraponer la información proporcionada.

Esta concepción en educación resulta ser castrante para la educación y fragmenta todo tipo de vínculo con el ambiente pues no puede ser interiorizado y aterrizado al contexto local, es aquí donde el trabajo de la Escuela Campesina Agroecológica (ECA), pretende romper con la relación educador-educando y posibilitar un desarrollo autónomo no sólo a un individuo sino a la comunidad, rescatar sus saberes tradicionales y visibilizar el saber campesino. Lo anterior hace referencia al pensamiento de la educación popular y la incorporación de la visión del territorio como escuela.

En este sentido, las Escuelas Campesinas Agroecológicas se presentan como los lugares idóneos para la apropiación social del territorio por medio de la

¹Paulo Freire, uno de los más influyentes teóricos de la educación del siglo XX, reconocido por introducir la educación popular.

educación ambiental, vindicando los procesos y articulación de los siete oficios del saber campesino, elementos indispensables en la propuesta del territorio como escuela.

Generar procesos educativos que exalten el valor del territorio como herramienta pedagógica favorece la creatividad, innovación, organización, arraigo cultural, entre otros valores que vindican los saberes tradicionales. Por ello se pretende formular una propuesta de educación ambiental a partir de la implementación de la lúdica, didáctica y pedagogía por medio de la acción participativa.

El papel del administrador ambiental como gestor del desarrollo frente a la educación ambiental, implica abordar los contextos desde una visión interdisciplinaria y sistémica, para la implementación de metodologías acordes a la realidad del territorio a nivel local.

3. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

“La escuela rural como institución local es un símbolo local. Y el centro docente es un foco de cultura, un espacio de intercambio de saber, de saber estar y de ser entre niños, jóvenes y adultos que permite la implicación en las actividades de la comunidad y refuerza la capacidad de convivencia. Si hay escuela, hay niños, si hay niños hay pueblo... sin niños la población y la cultura termina por desaparecer”. Roser Boix

La educación en Colombia ha tenido varias connotaciones pedagógicas a través de la historia, inicia en el siglo XVII bajo las órdenes de la corona española y su deseo de adoctrinar la comunidad indígena por medio de los encomenderos². Esta primera fase de la educación fue denominada la escuela colonial, se caracterizaba por la enseñanza exclusiva de temas religiosos que afianzaban la relación de dependencia hacia la iglesia y la corona, asegurando la reproducción de masas sumisas y fervientes devotos del yugo español.

Desde la creación de la escuela colonial la educación ha estado bajo las condiciones de un modelo económico y las órdenes de la iglesia católica, un claro ejemplo fue la ley orgánica de 1903 que decretó nuevas funciones y responsabilidades para la administración y presupuesto para las escuelas, colegios y universidades de todo el país. “Es obligación de los Gobiernos departamentales difundir en todo el territorio su mando: la Instrucción Primaria; reglamentado de modo que en el menor tiempo posible y de manera esencialmente práctica se enseñen las nociones elementales, principalmente las que habilitan el ejercicio de la ciudadanía y preparan para la agricultura, la industria fabril y el comercio” (Artículo 6, Ley 39 de 1903).

La propuesta educativa bancaria arrebató la sabiduría, los conocimientos y los saberes de los campesinos y entregó hijos y nietos modelos cargados de ilusiones mercantilistas del sistema urbano industrial dominante (Castaño, 2003). Lo anterior hace énfasis en la necesidad de preparar los alumnos para ingresar al mercado laboral como seres dóciles con restringido acceso a formatos pedagógicos útiles, guiados por la moral y la ética de la iglesia. La educación categorizada pretende homogenizar las dinámicas pedagógicas de

²Colono Español encargado de cumplir las órdenes del rey. Enseñar la doctrina cristiana y multiplicar los bienes.

las comunidades, desconociendo los procesos históricos, culturales, económicos y sociales que se han desarrollado a través del tiempo.

Existe sin duda en América Latina un hecho político evidente: los diferentes intentos de planificación social y económica, así como las reformas educacionales, se han preocupado fundamentalmente por el desarrollo de las zonas urbanas, relegando las rurales a un segundo plano (Viñas, 2003). El desarrollo humano entonces se concentra en las áreas donde se produce las grandes transformaciones industriales y así mismo la generación de programas técnico profesional para solventar el crecimiento económico de las periferias.

Al analizar la trayectoria de la educación en Colombia Aline Helg (1984), expone que es posible reconocer los pequeños ajustes al sistema y su evidente necesidad de dar su cuota de mano de obra calificada para la industria, dejando de lado los saberes propios de cada comunidad y asumir formatos foráneos descontextualizados con la realidad del territorio, carece de creatividad e imposibilita su transformación en el tiempo reproduciendo seres sin identidad ni apropiación de su territorio y sus saberes ancestrales. Los fines que persigue el modelo educativo es desarticular los procesos de formación colectiva.

La educación desligada al territorio ha tenido repercusiones en la sociedad rural campesina, estableciendo formatos pedagógicos aislados de la realidad y vendiendo la idea de desarrollo. Esta situación se explica desde los términos que ha constituido el neoliberalismo sobre el uso del suelo, prácticas de producción tecnificada, visión empresarial, educación lineal, entre otros, transformado los principios de colectividad y tradición que caracteriza a las comunidades rurales.

La tendencia modernizante y homogenizadora de los modelos de desarrollo impuestos hasta ahora, y especialmente del neoliberal, va en contravía con el mantenimiento de nuestra identidad cultural que es diversa en su base y contenido y puede aportar grandemente en términos de autonomía local. El uso intensivo de la tierra unido a la necesidad de utilización de una cantidad mayor de insumos agrícolas (fertilizantes químicos y agrotóxicos), la tendencia hacia la especialización de la producción favoreciendo el monocultivo y la trasmisión lineal de la educación; provoca una serie de cambios culturales, representados por ejemplo en cambios en los hábitos de consumo que significan una ruptura de los mecanismos de preservación de los agro ecosistemas. Al mismo tiempo se está dejando perder una importante base de conocimiento y de prácticas

culturales que han demostrado ser eficientes en términos de la utilización sostenible de los recursos naturales (Corrales y Forero, 1992).

Lo anterior denota la evidente desarticulación de los modelos de desarrollo y la educación con los contextos socioculturales de un territorio, transformando la identidad cultural de las comunidades y dejando a un lado los procesos de aprendizaje que se adquieren con la interacción del medio. El problema radica en la pérdida y transformación de los conocimientos y prácticas locales que contiene la sociedad rural campesina, conocimientos y prácticas que han demostrado ser sostenibles con el ambiente y que se transmiten generacionalmente, este relevo generacional ha disminuido por la evidente modernización en los procesos educativos.

La educación es fundamental para la formación del ser humano, relacionarse con el entorno (natural- construido) y crear un espacio social, de esta manera establece un aprendizaje continuo a partir de los componentes que caracteriza un territorio específico. La educación debe partir de la comprensión que existe entre las relaciones dinámicas con el entorno biofísico, social, político, económico y cultural, permitiendo la estimación de la realidad. Como lo expresa Maya³, “la educación es ambiental o no es educación”, surge la necesidad de incorporar lo ambiental como fundamento en los procesos educativos tanto en el aprendizaje formal como “no formal⁴”.

En este caso la sociedad rural campesina dentro de su cotidianidad ha generado espacios de aprendizaje a partir de las vivencias y relaciones que ha creado con el territorio, estableciendo de esta manera resistencia frente a los criterios de modernización que se vienen presentado, especialmente en la transmisión del conocimiento, de la enseñanza – aprendizaje, del aprendizaje- a la práctica.

Por esta razón el espacio apropiado para llevar a cabo la transmisión del conocimiento y dar continuidad en el tiempo, son las escuelas campesinas agroecológicas (ECA), que vindican los procesos culturales y ambientales que se han transferido por generaciones y han solventado la seguridad alimentaria de las comunidades rurales.

³ Augusto Ángel Maya, Pedagogo, teólogo, filósofo, historiador, autor importante en la construcción del pensamiento ambiental Latinoamericano.

⁴ Entendido como procesos educativos y formativos que no conducen a certificaciones académicas

¿Qué propuesta de educación ambiental se podría integrar en la Escuela Campesina Agroecológica Travesías para el fortalecimiento del territorio como escuela?

4. OBJETIVOS

4.1 Objetivo general

- ❖ Formular una propuesta de educación ambiental a partir de la visión del territorio escuela en la Escuela Campesina Agroecológica Travesías, Calarcá - Quindío.

4.2 Objetivos específicos

- ❖ Diagnosticar Socio ambientalmente la Escuela Campesina Agroecológica Travesías, Calarcá - Quindío.
- ❖ Articular la visión del territorio escuela como herramienta pedagógica en la educación ambiental para la Escuela Campesina Agroecológica Travesías, Calarcá –Quindío.
- ❖ Proponer actividades de educación ambiental desde la perspectiva del territorio escuela en la Escuela Campesina Agroecológica Travesías, Calarcá – Quindío.

5. CAPITULO I: Estado del arte

5.1 Antecedentes

El territorio es un sistema complejo de relaciones socioeconómicas, culturales, políticas, físico-espaciales y ambientales donde se incorporan diversas concepciones del mismo; en Calarcá el territorio es asumido a partir de los entornos en que se insertan las comunidades y concibe al espacio físico y social como un factor de crecimiento que cuenta con propiedades comunicativas y asociativas, transmite seguridad, pertenencia e identidad y favorece la aparición de oportunidades innovadoras para el desarrollo (Plan de desarrollo 2012-2015).

Las diferentes dimensiones (sociales, culturales, políticas y ambientales) que convergen en Calarcá se articulan en pro del desarrollo para garantizar a sus habitantes bienestar a través de una serie de programas y subprogramas estipulados en el PLAN DE DESARROLLO 2012-2015 “UNIDOS POR CALARCÁ”; el documento visualiza al municipio en diferentes proyectos de integración en el contexto local y nacional. La ubicación estratégica del municipio permite la inclusión en los diferentes proyectos que se adelantan en el país y para responder a los futuros cambios, Calarcá ha diseñado una serie de gestiones en materia económica y social basados en los principios de equidad y solidaridad. En esta prospectiva el tejido social debe asumir el desafío de adaptarse a la nueva dinámica económica y cultura, este proceso será gradual siempre y cuando la comunidad se encuentre organizada, además de construir alternativas de cambio y progreso haciendo uso de los mecanismos de participación.

Los procesos de integración del municipio tienen sus bases en la protección del patrimonio cultural tangible e intangible como lo expresa en el ARTÍCULO 32° SUBPROGRAMA 1.3.1.1 “Implementar y ejecutar un programa especial de manejo y protección de bienes tangibles e intangibles de interés cultural que permita reafirmar la identidad cafetera y promover el rescate de la memoria y la integración de sus habitantes con sus tradiciones”. En síntesis, conservar un conjunto de bienes que generen en la población sentido de pertenencia por el territorio además de asimilar los cambios.

El municipio más allá de integrarse en proyectos a nivel nacional se enfoca en programas de desarrollo rural integral con enfoque territorial en función de articular los mercados, las políticas públicas y la sociedad civil para promover la transformación productiva, social e institucional de los territorios rurales.

El enfoque del Desarrollo Territorial como estrategias de desarrollo son construidas a partir de las circunstancias específicas de cada ámbito local, su medio físico, sus recursos humanos, materiales, medioambientales, técnicos y financieros, teniendo en cuenta las necesidades y aspiraciones de la gente, así como sus organizaciones, instituciones y cultura, e indagando sus potencialidades locales y las oportunidades derivadas del dinamismo externo existentes (Albuquerque 2008).

En esta perspectiva surgen iniciativas para respaldar el enfoque del desarrollo territorial en función del plan de desarrollo del municipio, para poder llevarlo a cabo se requiere construirlo a partir de las instituciones sociales existentes, tratando de fortalecerlas y facilitar la articulación de actores territoriales en torno a las estrategias de desarrollo local consensuadas como lo son: Subprograma 1.3.1.3 :Transversalidad y articulación cultural, “El paisaje cultural cafetero factor dinamizador del turismo”, “El campo, bienestar de la comunidad rural y fuente de la seguridad alimentaria objetivo general” y otros subprogramas pensados para estimular la participación de los grupos de base en la toma de decisiones, permitiendo identificar el nivel de capital social conseguido para el sostenimiento e impulso de la estrategia de desarrollo.

La estrategia de desarrollo territorial debe poner énfasis en las oportunidades compartidas por los diferentes actores territoriales, dando prioridad al logro de un consenso en torno a una visión compartida del territorio, esto quiere decir que el enfoque de desarrollo territorial debe basarse, sobre todo, en lo que cada actor local puede aportar, en lugar de presuponer que la solución va a provenir de una iniciativa externa. Por eso, en el enfoque del desarrollo territorial los planteamientos que sólo se detienen en la identificación de problemas resultan insuficientes si no se acompañan, igualmente, de la búsqueda de propuestas a partir de lo que cada uno de los actores locales puede aportar (Albuquerque 2008).

5.2 Marco referencial

La escuela agroecológica es un espacio a través del cual la comunidad asume y asimila una serie de compromisos más allá de los lazos de fraternidad, es un modo de vida que recoge la conexión de saberes ancestrales, fomenta el intercambio y abre las brechas para una economía solidaria basada en la redistribución y la reciprocidad. La Escuela Campesina Agroecológica se presentan a la comunidad como una alternativa, que a diferencia de las demás propuestas académicas debe desarrollarse y ejecutarse en el área rural, con el escenario del campo como espacio de formación donde sus miembros realizan constantemente un intercambio de saberes reflejados en su tradición y cotidianidad, además de ser puente entre sabiduría y pensamiento ancestral.

La sociedad rural campesina se hace visible por medio de las Escuelas Campesinas Agroecológicas, toda vez que: primero, cuidan los bienes naturales (el aire, el suelo, el agua, la flora, la fauna, los microorganismos); segundo, guardan semilla como don único e inestimable de la naturaleza (banco comunitario de semillas, conuco de crianza o jardines de la vida); tercero, democratizan la producción de alimentos como imperativo en estos tiempos de dictadura alimentaria; cuarto, recuperan la palabra (redes de credibilidad), la fraternidad y la solidaridad; quinto, revalorizan y vigorizan los saberes locales y recuperan el conocimiento sobre biodiversidad; sexto, son el soporte de la autonomía y la soberanía alimentaria de la región; séptimo, revalorizan y recrean la historia, el territorio y la cultura local (Álvarez, 2010).

Lo anterior hace referencia a los oficios campesinos que regeneran los saberes locales. Se ejercen y desarrollan en las Escuelas Campesinas agroecológicas a partir de socializar el saber colectivo por medio del dialogo de saberes y transmisión de generación en generación. El mecanismo es dinámico al pretender que la herencia cultural se convierta en el saber de todos, el saber recuperado es un saber útil.

Orientar los procesos de formación y socialización es una de las estrategias tanto de los centros de formación campesina como de las escuelas campesinas, cumplir un papel protagónico, participando y toma de decisiones junto al resto de los actores sociales locales intervinientes en un proceso de gestión y ordenamiento territorial. Para ello, las experiencias educativas deben estar provistas de información abundante y estrategias pedagógicas y

herramientas didácticas, abordar debates de fondo sobre la sustentabilidad, la contaminación, la pérdida de biodiversidad, la importancia del intercambio de saberes y la defensa de la semilla.

El eje estructural de la agroecología en términos de la educación se apoya en educación popular como modelo para la construcción de una nueva forma de pensar el territorio y la vida misma. Lejos de modelos occidentales que invisibilizan la cultura campesina, a partir del modelo capitalista predominante y la educación genérica colonizada y colonizadora, las sociedades originarias y todos sus saberes han ido desapareciendo. Sin embargo, las comunidades originarias y campesinas con la intención de defender la vida y el territorio están dando la lucha a diferentes escalas y en diferentes ámbitos a partir de compromisos que incluyen la defensa de la tierra contra el acaparamiento, el extractivismo y la privatización de bienes, y la agroindustria a gran escala (Alevino, 2008).

Desde la perspectiva de Educación Ambiental, la agroecología se articula entre el conocimiento local y los contenidos forjados en las acciones populares, con el conocimiento científico y las tecnologías ecológicas, que inciden en la construcción de un paradigma alternativo de sustentabilidad. Entre las acciones agroecológicas destacan múltiples prácticas alternativas de producción y consumo donde aparece una educación ecológica popular (MAELA, 2000).

La agroecología como base para la educación ambiental es una herramienta potencial que permite realizar cambios significativos en la planificación y concepción del territorio a partir de espacios como las Escuelas Campesinas Agroecológicas, las cuales emergen como respuesta a los cambios en las políticas neoliberales como es el caso de la revolución verde, la agroindustria y la explotación de los recursos naturales. Todos estos eventos han contribuido al empobrecimiento e invisibilizan la sociedad rural campesina.

La creación y formación de las Escuelas Campesinas, se manifiesta como la dimensión participativa que puede transformar las bases epistemológicas de la educación ambiental a través de la vindicación de los saberes y experiencias ancestrales; lograr dicha transformación depende de la lucha contra las imposiciones económicas y culturales de la modernización.

La revalorización de los saberes locales apoyados en la agroecología, prácticas ancestrales amigables con el ambiente y la promoción de la soberanía

alimentaria; con el fin de enriquecer el proceso educativo y sentar desde la agroecología las bases para una educación ambiental más incluyente, de tal manera que la experiencia rural pueda trascender a los espacios urbanos y que este tipo de acciones se promuevan procesos de construcción de desarrollo endógeno, a partir de estrategias participativas y solidarias de producción, transformación, comercialización, consumo de alimentos sanos y respeto por el medio ambiente (Guzmán, 2009).

La agroecológica toma como base fundamental el territorio, siendo el escenario de relaciones sociales, intercambio de saberes, reproducción, aprendizaje, entre otros; Genera la construcción social como potencial para crear, recrear y apropiarse el territorio. De esta manera es pertinente comprender el territorio como componente clave en la educación ambiental al ser dinámico, así mismo es clave para llevar a cabo cualquier investigación de carácter interdisciplinario, por la multiplicidad de sistemas que lo contiene.

El territorio es un concepto teórico y metodológico que explica y describe el desenvolvimiento espacial de las relaciones sociales que establecen los seres humanos en los ámbitos cultural, social, político o económico (Hernández, 2001). Se hace elocuente que el territorio sea estudiado y analizado desde diferentes perspectivas, esto hace referencia a un proceso interdisciplinario para comprender las diferentes dimensiones y relaciones del territorio concreto.

Ordenar ambientalmente el territorio, desde un ejercicio realizado directamente por las comunidades, con la participación valiosa de los jóvenes, niños y niñas. Identifica los valores naturales que tiene su territorio y lucha por su conservación, no separa al hombre de la naturaleza; por el contrario busca que él entienda que hace parte de ella y por lo tanto debe respetarla, como se respeta a sí mismo (Cataño, 2005).

Bourdieu (1984), plantea que existe un espacio social en el territorio; es decir, el conjunto de relaciones de fuerza, poder y/o capital definido por la posición que el espacio ocupa en los diferentes campos (económico, cultural, social y simbólico), es decir en la distribución de poderes actuantes en cada uno de ellos según la forma percibida y reconocida que legitima el territorio. Se puede así construir un modelo de espacio social que permite pensar, para cada agente su posición en un espacio determinado.

Es por esto que las Escuelas Campesinas surgen como una posibilidad para las comunidades rurales recuperar la historia, la cultura, el territorio, conservación de bienes naturales, fomentar la solidaridad, soberanía alimentaria; elementos fundamentales para el desarrollo endógeno sustentable. Facultad de ser dinámicas en un espacio social multidimensional, donde la interdisciplinariedad juega un papel importante para la comprensión del territorio.

La interdisciplina se encuentra implícita en el quehacer del administrador ambiental para contribuir en el proceso de fortalecimiento de las Escuelas Campesina Agroecológicas, por medio de la educación ambiental como estrategia pedagógica viable para la visibilización de la sociedad rural al igual que concebir cada uno de los espacios inmersos en el territorio como entornos propicios de constante aprendizaje.

Es importante comprender el territorio como escuela al ser el espacio idóneo que enseña, donde la sociedad rural campesina se ha formado y ha ejercido prácticas y saberes. El territorio genera los suministros necesarios para dar sustento económico a las comunidades al igual que otorga la posibilidad de experimentar sentimientos por cada espacio, la relación emotiva que se tiene con cada una de las prácticas y lugar en el que se establecen, esto es referenciado también como lecturaleza⁵.

Tal como lo argumenta Ocampo⁶ para hablar de territorio escuela es fundamental entender que los seres humanos aprendemos a partir de la relación con el entorno en el que vivimos, dicha relación nos ha permitido aprender del agua, del suelo, de la foresta, que genera las bases para el abastecimiento de alimentos, practicas culinarias, materiales de construcción, entre otros. La sociedad rural campesina es la que comprende los fenómenos que se dan dentro de los territorios, las interacciones elementales en los lugares que habitan.

El aprendizaje actual se obtiene de la vivencia y/o experiencia de otros contextos o territorios alejados de la realidad de las comunidades, en este sentido el territorio escuela vindica el aprendizaje por el territorio propio, la praxis del conocimiento, es decir desarrollar procesos teóricos como parte de la

⁵ “Leer la naturaleza” convivir armónicamente con el territorio permite identificar los recursos naturales disponibles, su debido manejo y aprendizaje en el desarrollo de prácticas acordes frente a las potencialidades y las limitaciones del entorno.

⁶MsCJhon Jairo Ocampo, comunicación personal, 15 de marzo de 2016.

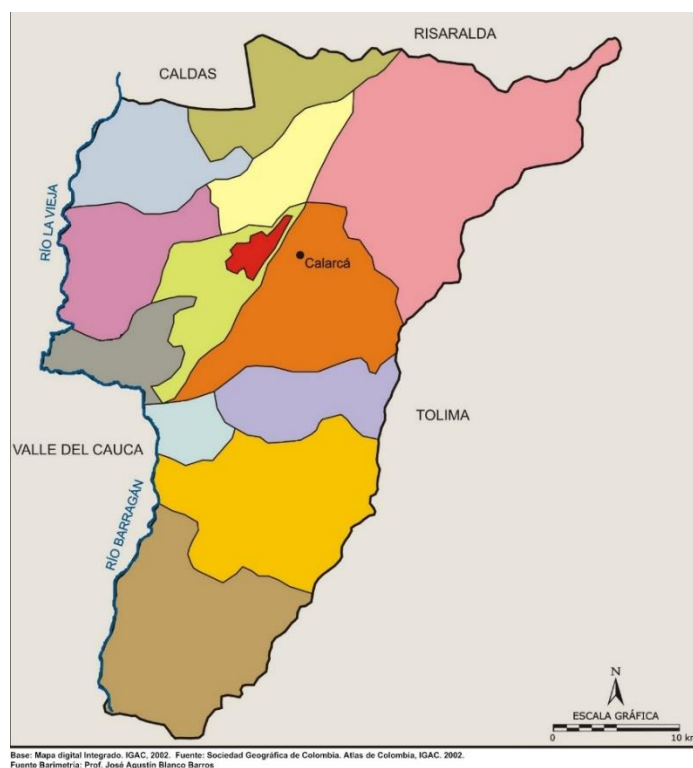
experiencia de vida que se materializan en el mundo físico⁷. Por esta razón es válido ejercer actividades sobre educación ambiental en las comunidades para afianzar el conocimiento que se tiene frente al entorno, debido a la facilidad que presenta al establecer la didáctica, pedagogía y lúdica como base de trabajo colectivo.

⁷Ibíd

5.2.1 Marco contextual

El municipio de Calarcá está situado en el sector oriental del Departamento del Quindío (Ver mapa 1), sobre el flanco occidental de la Cordillera Central, con alturas sobre el nivel del mar que varían entre 1.000 metros sobre el nivel del mar (m.s.n.m.), en la confluencia de los ríos Quindío y Barragán para la conformación del río La Vieja t 3640 m.s.n.m. en el Alto del Campanario perteneciente a la Vereda El Túnel (CRQ,

Imagen 1: Ubicación del municipio de Calarcá en el Departamento del Quindío

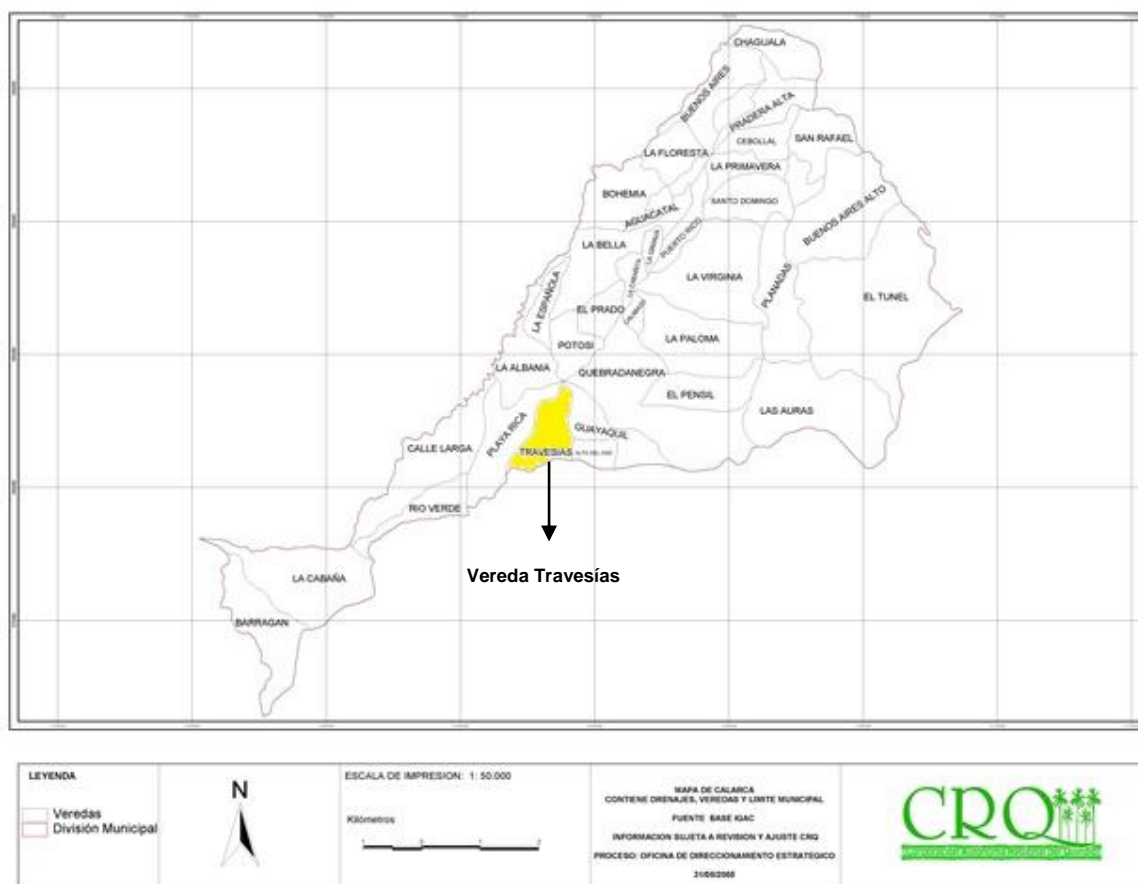


Fuente: SOGEOCOL: Sociedad Geográfica de Colombia. 2011.

Según el Plan Básico de Ordenamiento Territorial (2002), el municipio de Calarcá tiene una extensión total de 21.933 hectáreas, de las cuales 244 Ha son urbanas y 21.679 Ha corresponden al sector rural comprendiendo 27 veredas.

La Escuela Campesina Agroecológica Travesías se encuentra ubicada en la parte alta del municipio de Calarcá específicamente en la Vereda Travesías (Ver mapa 2), está conformada por seis conucos⁸ de familias campesinas.

Imagen 2: Veredas del municipio de Calarcá



Fuente: SIGAM

Uno de estos se localiza en la finca La Gacela (Ver fotografía 1), lugar donde se ha desarrollado actividades de socialización entre los conucos y a su vez se establece como punto de encuentro entre las Escuelas Campesinas a nivel nacional en el Centro de Formación Campesina (CFC) ubicado en la misma finca (Ver fotografía 2).

⁸Espacio productivo familiar donde se ejerce trabajo de siembra, limpieza, cosecha y actividad de recolección. Fundado en el trabajo solidario y el respeto a la naturaleza permitiendo el abastecimiento de las familias y el desarrollo socioproductivo de las comunidades. Se establece como un sistema estratégico para la seguridad alimentaria.

Fotografía 1: Finca La Gacela



Fuente: Propia.

Fotografía 2: Centro de Formación Campesina



Fuente: Propia.

La finca la Gacela y el Centro de Formación Campesina (CFC) son los lugares idóneos para llevar a cabo la investigación y formular una propuesta en educación ambiental.

5.2.2 Marco normativo

Cuadro 1: Instrumentos normativos

NORMA	CONTENIDO
<p>Constitución Política de Colombia de 1991. Artículo 5</p>	<p>Conjuntamente con el Ministerio de Educación Nacional, articula los planes y programas docentes, al igual con el pensum de los distintos niveles de la educación nacional Relacionar los temas medio ambientales y lo recursos renovables, promover además programas de divulgación y educación no formal y reglamentar la prestación del servicio ambiental.</p>
<p>Constitución Política de Colombia de 1991. Artículo 67</p>	<p>Se establece la educación como medio para la formación del ciudadano, respecto a los derechos humanos, la paz y la democracia; y en la práctica del trabajo y la recreación, para el mejoramiento cultural, científico, tecnológico y protección del ambiente</p>
<p>Ley 99 de 1993 sobre Medio Ambiente. Artículo 22</p>	<p>Hace referencia al fomento y difusión de la experiencia ambiental de las culturas tradicionales. El Ministerio y los institutos de carácter científico fomentarán el desarrollo y difusión de los conocimientos, valores y tecnologías sobre el manejo ambiental y de los recursos naturales de las culturas y demás grupos sociales.</p>
<p>Ley 388 de 1997 sobre Ordenamiento Territorial</p>	<p>Plantea el establecimiento de los mecanismos que permita a las municipalidades en ejercicio de su autonomía, promover el ordenamiento de su territorio, el uso equitativo y racional del suelo, la preservación y defensa del patrimonio ecológico y cultural localizado en su ámbito territorial.</p>
<p>Ley 30 de 1994 sobre Educación Superior. Artículo 6.</p>	<p>Establece la promoción para preservar el medio ambiente y fomento a la educación y la cultura ecológica por medio de la educación superior e instituciones formativas.</p>
<p>Ley 115 de 1994 Política Educativa Nacional. Artículo 5.</p>	<p>Promueve la educación como la adquisición de una conciencia para la conservación, protección y mejoramiento del medio ambiente, de la calidad de vida, del uso racional de los recursos naturales, dentro de una cultura ecológica.</p>

<p>Ley 115 de 1994 Política Educativa Nacional. Artículo 5</p>	<p>Proporcionar instrumentos que permita abrir espacios para la reflexión crítica, incorporando el concepto de sostenibilidad tanto natural como social para el fortalecimiento de la diversidad cultural para alcanzar los propósitos de la educación ambiental, relación sociedad- naturaleza-cultura.</p>
<p>Ley 134 de 1994</p>	<p>Por la cual se dictan normas sobre mecanismos de participación ciudadana</p>
<p>Ley 1549 de 2012. Política Nacional de Educación Ambiental.</p>	<p>Fortalece la institucionalización de la Política Nacional de Educación Ambiental y su incorporación efectiva en el desarrollo territorial.</p>

6. CAPITULO II: Metodología

6.1 Aproximación metodológica

La metodología que se utilizó en la investigación para alcanzar los objetivos propuestos contiene elementos de la Investigación Acción Participativa (IAP) y la Investigación Acción Participativa Revalorizadora (IAPR), desde un enfoque participativo y la implantación de técnicas cualitativas.

Fals Borda⁹ explica la Investigación Acción Participativa (IAP) como una metodología donde se desarrollan procesos de observación de la realidad para generar la reflexión sobre la práctica, planificación y desarrollo de acciones para su mejora y sistematización de la experiencia y reflexión en y sobre la acción para la producción de conocimientos en el campo de la educación popular. Para llegar a formas más satisfactorias de sociedad y acción emprendidas para transformar realidades, a partir del aprendizaje social que se inició en las comunidades originarias de Latinoamericanas.

La IAP es una metodología dentro del proceso vivencial en busca de poder y no tan solo de “desarrollo” para los pueblos de base; un proceso que incluye simultáneamente educación generacional, investigación científica y acción política, y en el cual se considera el análisis crítico, el diagnóstico de situaciones y la práctica como fuentes de conocimiento. Implica adquirir experiencias e información para construir un poder popular que pertenezca a las clases y grupos, con el fin de defender los intereses de éstos y avanzar hacia metas compartidas de cambio social en un sistema participativo (Quintana, 2005).

Lo anterior hace referencia a la IAP como un proceso vinculado constantemente a la transformación de la realidad para atender las necesidades de los sectores populares, dando lugar a procesos educativos y de organización en las comunidades. La flexibilidad del proceso investigativo participativo lo hace dinámico en la forma que tanto agentes internos como externos están en interacción en las etapas de investigación, reflexión y acción.

⁹ Orlando Fals Borda, investigador y sociólogo Colombiano. Introdutor y pensador de la educación popular y la Investigación Acción Participativa (IAP).

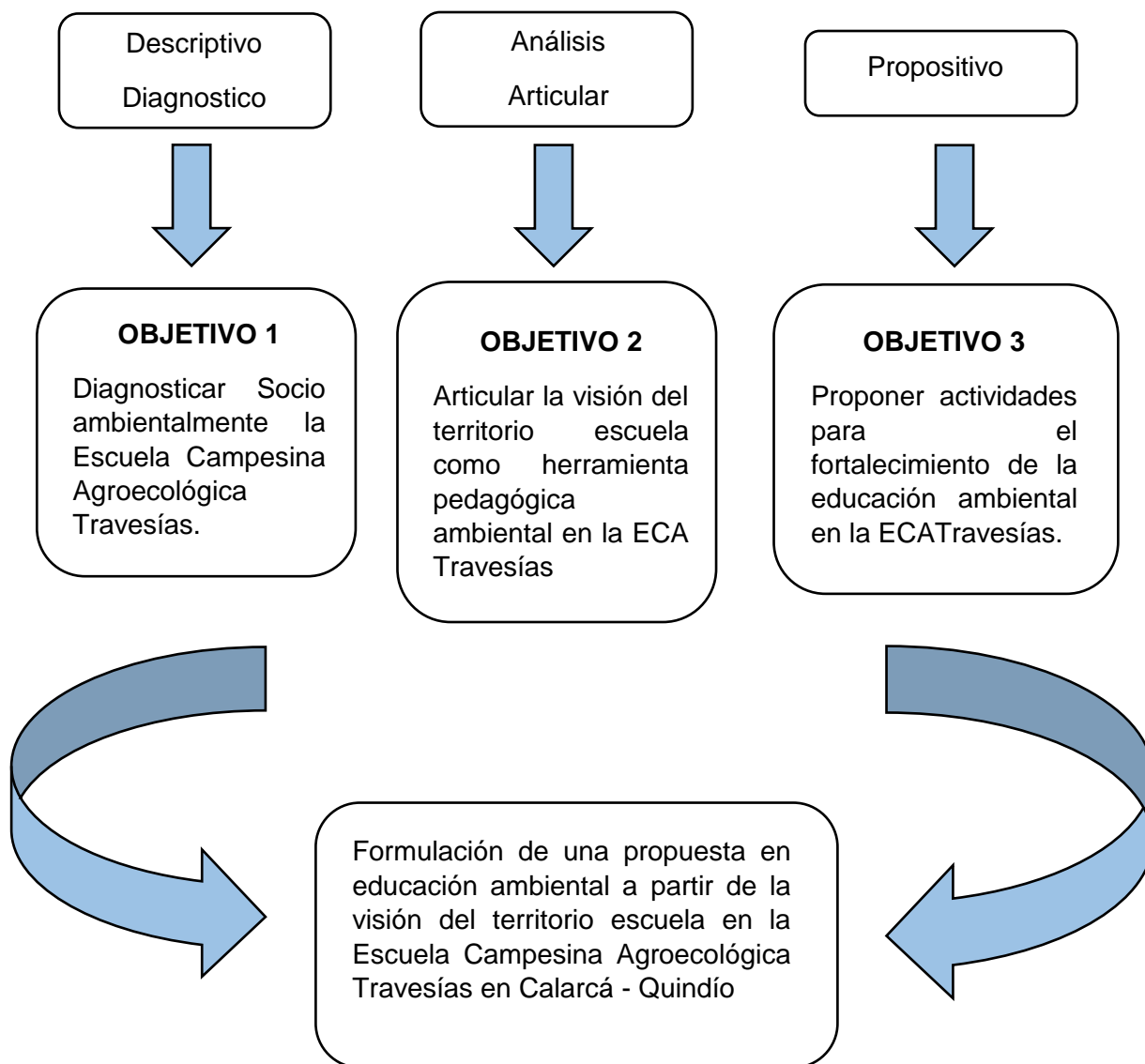
La Investigación Acción Participativa Revalorizadora (IAPR), es un enfoque investigativo y metodológico aplicado a estudios sobre realidades humanas, sobre la base de diálogos de saberes que pone la investigación y la ciencia al servicio de la colectividad, busca ayudar a resolver problemas, necesidades y a planificar la vida. La IAPR combina dos procesos, uno de IAP y otro revalorizador, la finalidad es cambiar la realidad y afrontar los problemas a partir de sus recursos y participación (Hernández y López. 2009).

En este sentido la IAP y la IAPR resultan metodologías idóneas para la llevar a cabo la propuesta en educación ambiental desde la visión del territorio escuela, debido a que permite el dialogo de saberes, apropiación social y cultural de los procesos y promueve la participación de los agentes inmersos en el territorio, en este caso los integrantes de la Escuela Campesina Agroecológica Travesías, con los que fue posible llevar a cabo el ejercicio investigativo.

6.2 Diseño metodológico

La aplicación de técnicas e instrumentos en cada una de las fases propuestas en el diseño metodológico teniendo en cuenta la IAP y la IAPR, permitió el desarrollo de los objetivos y actividades planteados en la presente investigación (Figura 1 y Cuadro 2).

Figura 1: Fases dentro de la Investigación Acción Participativa y la Investigación Acción Participativa Revalorizadora.



Cuadro 2: Diseño metodológico

FASE	OBJETIVO	PROCESO	PROCEDI-MIENTO	TÉCNICA	INSTRU-MENTO	RESULTADO
Descriptivo	Diagnosticar Socio ambientalmente la ECA Travesías	Explicativo	Revisión de la información secundaria	Revisión bibliográfica o documental.	Fichas bibliográficas	Diagnostico Socio-ambiental.
		Diagnostico	Recolección de información primaria	Observación participante Visitas a la zona de estudio Entrevistas semi-estructurada Cartografía social	Registro fotográfico Formato de entrevistas	
Análítica Articulación	Articular la visión del territorio escuela como herramienta pedagógica ambiental en la ECA Travesías.	Analizar el contexto de educación ambiental Construcción colectiva del concepto territorio escuela	Análisis de la información primaria y secundaria. Análisis de la información obtenida en el diagnostico	Grupos de discusión Entrevistas semi-estructura	Registro fotográfico Formato entrevistas Diagnostico	Articulación de la visión territorio escuela.
Propositivo	Proponer actividades para el fortalecimiento de la educación ambiental en la ECA Travesías.	Desarrollo de talleres	Elaboración de actividades con los actores involucrados Llevar los talleres a la práctica.	Grupo de trabajo y discusión	Elementos didácticos (materiales) Registro fotográfico	Propuesta de educación ambiental.

7. CAPITULO III: Resultados

7.1 Diagnostico socio-ambiental

El diagnostico se realizó con los integrantes del grupo de trabajo, personas pertenecientes a la Escuela Campesina Agroecológica Travesías, agentes externos y se contó con la colaboración de Xiomara Aguirre y Mariana Ramírez administradoras ambientales de la Universidad Tecnológica de Pereira.

7.1.1 Dimensión biofísica

La Escuela Campesina Agroecológica Travesías por su posición geográfica y teniendo en cuenta los mapas de cobertura del suelo perteneciente a la vereda Travesías (Calarcá – Quindío), se identificó un alto porcentaje en cultivos de café (Fotografía 3) asociado con plátano y árboles frutales. Según la clase agrológica del suelo representa poca aptitud para el establecimiento de cultivos debido a los grandes procesos erosivos existentes en la zona y la insuficiente profundidad de suelos con altas pendientes.

Fotografía 3: Cultivos de café - Finca la Gacela



Fuente: Propia

Gran parte del territorio corresponde a la zona de vida de bosque húmedo montano bajo (bh-MB), presenta una temperatura entre 12°C a 18°C y precipitación promedio anual entre 1000 y 2000 mm, en general se puede definir como una zona de tierra fría húmeda.

La vereda Travesías a la que hace referencia la zona de estudio pertenece a la Asociación Chinchiná – El Cedral, con estratos medianamente desarrollados los cuales fueron generados por la formación de capas gruesas de ceniza volcánica y esquistos metamórficos. Lo que hace referencia a la existencia de minerales esenciales que dan suplemento nutricional al suelo que es utilizado en cultivos en la zona. La geomorfología corresponde a relieves fuertemente ondulados a escarpados, con pendientes mayores del 12% y sus consecuentes deslizamientos y desprendimientos localizados lo que genera una alta vulnerabilidad física frente a fenómenos de remoción en masa.

Frente a los aspectos de vulnerabilidad y amenaza las personas que pertenecen a la Escuela Campesina de Agroecología Travesías han desarrollado actividades para la conservación y protección del suelo con cultivos asociados con árboles frutales, acumulación de hojarasca, rastrojos, que dan seguridad y estabilidad al suelo.

Al igual sucede con el recurso hídrico y los bosques que dan cuenta de la riqueza biológica y de los bienes y servicios ecosistémico que presta el entorno natural. La Finca la Gacela posee una cuadra de bosque y guadual el cual es conservado debido a el significado que adquiere para comunidad, por ejemplo, espiritual, lugar de descanso, corredor biológico y de esta forma se mantiene la regulación hídrica de los nacimientos para el abastecimiento de las familias (Fotografía 4).

Fotografía 4: Bosque nativo - Finca La Gacela



Fuente: Registro propio

El bosque alberga diferentes especies de fauna y flora: aves, reptiles, insectos, mamíferos; árboles, arbustos y herbáceas son los encargados de mantener el agroecosistema en equilibrio. Los campesinos son fieles defensores de la biodiversidad, reconocen el valioso aporte ofrecido para el mantenimiento del conuco, y el placer ocasionado por un encuentro casual con algún residente del bosque.

El inventario de biodiversidad de la ECA se realizó mediante el relato oral, producto de la observación de los campesinos y del grupo investigativo (Ver Anexo 1 y 2). La producción porcina, avícola y de conejos es la más representativa y la que genera gran parte de los ingresos económicos a la finca La Gacela, al igual que la producción de café y plátano (Fotografía 5 y 6).

Fotografía 5: Producción pecuaria



Fuente: propia

Fotografía 6: Producción de café y plátano



Fuente: propia

7.1.2 Aspectos físicos

La identificación de los aspectos construidos o humanizados del territorio, los equipamientos colectivos y los servicios públicos, se realizó por medio de relatos culturales con los campesinos que identifican seis lugares donde materializan sus relaciones sociales:

- Centro de Formación Campesino Kakataima: es el espacio de encuentro y reunión de los integrantes de la ECA y demás organizaciones sociales. Es un espacio para el compartir.
- Escuela El Danubio y Escuela Teresa García: Se imparte la educación básica primaria para los niños de la vereda, bajo el esquema educativo convencional.
- Río Verde: Para las comunidades rurales y urbanas los ríos siempre han sido un pretexto para el encuentro y el compartir. En ocasiones se realiza integraciones de la comunidad en este sitio.
- Tiendas: La remesa familiar se realiza en Calarcá semanalmente. Sin embargo en la zona existen dos tiendas que suministran los abarrotes faltantes.
- Cancha de tejo y billares e iglesia pentecostés: lugares para el ocio, recreación y espiritualidad.

Es importante destacar la inexistencia de puestos de salud en la vereda, los yerbateros y conocedores de plantas medicinales desempeñan el papel de “sanadores”. Por otro lado, las seis familias cuentan con sistema de acueducto comunitario y nacimiento de agua propio, el tratamiento de aguas residuales se realiza mediante el pozo séptico (Fotografía 7) y un sistema atrapa grasas; el resto posee estos sistemas de tratamiento gracias a las pretensiones de la administración local y al interés propio.

Esta característica es un aspecto muy positivo para el saneamiento ambiental de las microcuencas hidrográficas de la zona.

Fotografía 7: Pozo séptico



Fuente: Propia

La disposición de los residuos sólidos se realiza mediante la transformación del material orgánico en compost, los demás residuos de la agricultura tales como tarros de agroquímicos, bolsas plásticas para el plátano, son guardados hasta que la UMATA (Unidad Municipal de Asistencia Técnica Agropecuaria) en convenio con la Alcaldía de Calarcá las recoge (Fotografía 8). El resto de residuos como cartón, plástico y vidrio son llevados hasta la vía principal para ser dispuestos como basura, solo dos familias los transportan hasta los sitios de reciclaje.

Fotografía 8: Caseta de residuos



Fuente: Propia

La prestación del servicio de energía eléctrica es óptima y tiene una cobertura del 100% en la vereda. Existe otras fuentes de energía como el gas propano y la leña, este último es el medio más usado para la elaboración de los alimentos.

El estado de las vías que comunican conucos y veredas se encuentran en mal estado (Fotografía 9), en las zonas más empinadas existen huellas y el resto de las vías se componen de balastro. La topografía del terreno per se es peligrosa para el transporte en motocicleta o Willy's debido a las pronunciadas pendientes.

Fotografía 9: Vías de acceso



Fuente: Propia

7.1.3 Aspectos económicos

La Finca la Gacela se destaca por la operación de sus sistemas productivos de forma mixta, una interfaz entre el manejo artesanal o tradicional y el moderno. Es un cultivo en asociación y presencia de especies arbóreas de sombrero, y suelos cubiertos con abundante materia orgánica. El uso de agro tóxicos y bolsas plásticas para el embolsado del plátano es restringido, buen porcentaje de su manejo se remite al trabajo manual y el empleo de residuos orgánicos. Este es el panorama general del principal sistema productivo de todos los predios, pero con menor intensidad o área destinada para tal fin.

El área al tratarse de un proceso de reforma agraria no excede las 5 Ha. El principal subsistema generador de ingresos económicos es el de cultivos permanentes y semipermanentes representado por la asociación de plátano y café, también, el subsistema pecuario representado principalmente por la venta de huevos y comercialización de pollos (Cuadro 3).

Dentro del subsistema trabajo es importante destacar que la familia emplea la totalidad de su tiempo en las labores de la finca, solo en la época de limpia, abonada y cosecha se requiere de mano de obra extra. Con relación a la infraestructura y maquinaria, poseen despulpador eléctrico, tanque de fermentación y lavado y la infraestructura para el secado del grano de café.

Cuadro 3: Ingresos económicos

INGRESOS FINCA LA GACELA							
Bien	Cantidad	Unidad	Tiempo de cosecha	Precio de venta	Utilidad	Unidades homogéneas (mensual)	Utilidad total
Café	13	Cargas	Anual	\$ 72.500	\$ 942.500	\$ 85.682	\$ 2'181.682
Plátano	1.200	Kg	Quincenal	\$ 500	\$ 600.000	\$ 1'200.000	
Huevos	28	Panal	Semanal	\$ 8000	\$ 224.000	\$ 896.000	

7.2 El territorio escuela como herramienta pedagógica ambiental

La educación ambiental es un proceso en el cual se intercambian conocimientos y se crea conciencia del entorno, para llegar a todos los niveles de la sociedad es preciso contar con herramientas como la didáctica y su método de “empezar haciendo”, donde el conocimiento se crea a partir de la experiencia y no con la memoria y es el individuo el que transforma la realidad de su contexto basado en la teoría y en la práctica, la asimila y replica los conocimientos.

Según Zabalza (1990), la didáctica es el campo del conocimiento de investigaciones, de propuestas teóricas y prácticas que se centran sobre todo en los procesos de enseñanza y aprendizaje; dichos procesos se relacionan en diferentes etapas de la didáctica como lo son: La comprensión, la asimilación y la aplicación a través del principio “conformidad con la naturaleza” donde se conoce un proceso desde su origen hasta el final en una búsqueda constante de describir y conocer nuestro entorno.

La didáctica es parte de la pedagogía que se interesa por el saber, se dedicada a la formación dentro de un contexto determinado por medio de la adquisición de conocimientos teóricos y prácticos, contribuye al proceso de enseñanza , a través del desarrollo de instrumentos teóricos prácticos, que sirvan para la investigación, formación y desarrollo integral del estudiante y sus fases comprenden un continuo cambio en la forma de aprendizaje ya que se retroalimenta constantemente permitiendo mejorar y desarrollar habilidades pedagógicas para cualquier población objetivo.

Para la educación ambiental la didáctica es un recurso valioso que le permite crear conciencia a través de distintas etapas; además fomenta cambio en el comportamiento de los miembros de la sociedad en su relación con el medio ambiente; también sale de los esquemas tradicionales de la educación donde el proceso de aprendizaje es a través de formatos que se deben memorizar sin una previa interiorización, mientras que la didáctica permite extraer del contexto de cada individuo el conocimiento que ha interpretado tras su propia experiencia.

Otro elemento importante de la didáctica es la lúdica que refuerza el aprendizaje desde una perspectiva atrayente que fortalece los contenidos

dados por medio de reflexiones individuales y grupales con ayuda de estímulos obtenidos por el juego y actividades donde interactúan el placer, el gozo, la creatividad y el conocimiento.

Un modelo que recoge la didáctica es la pedagogía que se interesa por el saber, se dedica a la formación dentro de un contexto determinado por medio de la adquisición de conocimientos teóricos y prácticos, la pedagogía es el respaldo de la educación a través de los conocimientos, valores y recursos que esta tiene a su alcance, el método pedagógico recomendado no debe ponerse sólo al servicio de la memoria, sino también de la facultad de comprensión, de la actitud para labores prácticas de creatividad e investigación, es decir, una pedagogía que sea estimuladora del pensamiento del educando (Acosta, 2011).

Por lo tanto tenemos que romper el modelo tradicional hasta hoy imperante, en el cual el educando marcha al unísono con el sistema para seguir produciendo más burócratas, en un mundo donde la ciencia y la tecnología moderna nos sorprende frecuentemente con nuevos modelos tecnológicos y científicos que obliga a poner en funcionamiento un proyecto pedagógico que genere en el estudiante máxima independencia de los demás en su desempeño profesional¹⁰.

El desarrollo de la pedagogía en cualquier ámbito permite la inclusión de nuevas ideas integra y recoge conceptos para adaptarlos a las necesidades de una comunidad específica; para el caso de la sociedad rural campesina este componente es indispensable en la construcción de un modelo educativo que difiera del actual donde sea posible reivindica una serie de actitudes, valores y saberes de tipo experiencial y cotidiano presentes en la comunidad las cuales sobrepasan exclusivamente la escuela formal y obligan el despliegue de los espacios comunitarios y vivenciales de las comunidades y la implementación de proyectos pedagógicos comunitarios que permita el vínculo de la escuela y la comunidad mediante la investigación y la implementación de proyectos concretos que hace parte de la actividad pedagógica.

Los conceptos y herramientas descritas anteriormente son la base para la construcción y la formación que debe incorporar los Centros de Formación Campesina (CFC) y las Escuelas Campesinas Agroecológicas (ECAS) en su metodología para fortalecer sus procesos de aprendizaje. Tal como lo expresa

¹⁰Ibíd.

el Maestro Guillermo Castaño¹¹ “El aporte de las Escuelas y los Centros de formación campesina para la educación convencional es el poder contrastar las falencias de la educación actual y poner al servicio de la comunidad la experiencia, la metodología que hemos desarrollado a partir de las diferentes prácticas y métodos para recuperar saberes”¹².

La trayectoria de los Centros y las Escuelas de formación campesina es un recurso de suma importancia en el proceso de adoptar metodologías que acojan la visión de vida de la sociedad rural, una de las metodologías coherentes en su discurso es la IAP Revalorizadora que se centra en la revalorización de los saberes como un instrumento de socialización en el sentido de aprender siempre a través del diálogo y de la experiencia que dicta la naturaleza; dichos conocimientos requieren de su difusión para ello la comunicación abre caminos no solo para fortalecer la capacidad organizativa de la comunidad sino para dinamizar todos los procesos y para trascender los saberes en toda la sociedad.

Incorporar la visión Territorio-Escuela como una filosofía integradora de la sociedad en función del diálogo de saberes y el conocimiento que brinda la naturaleza es un reto que Escuelas y Centros deben estar dispuestos a asumir para que su esfuerzo sea reconocido por toda la sociedad, además del poder transformador que puede aportar esta visión a las inconformidades por las que han luchado los campesinos, también permite crear procesos de interculturalidad como lo expresa Castaño “ Solo en la medida en que los pueblos tengamos el derecho a construir nuestra propia propuesta educativa, recuperaremos nuestros saberes, nuestros pensamientos y podremos avanzar”.

¹¹ Promotor del proceso de consolidación de las Escuelas Campesinas Agroecológicas a nivel nacional.

¹²Aporte expuesto por medio de comunicación personal o entrevista, 10 de abril de 2016.

7.3 Actividades propuestas en la Escuela Campesina Agroecológica Travesías, Calarcá – Quindío.

Actividad 1: Reconociendo el territorio como escuela.

Esta actividad consistió en generar un espacio de reconocimiento y socialización del territorio para establecer el territorio como espacio idóneo para el aprendizaje, se llevó a cabo con los jóvenes entre 10 y 17 años integrantes de la Escuela Campesina Agroecológica Travesías – Calarcá.

El desarrollo de la actividad inició con la percepción de cada uno de los integrantes sobre el territorio que habita, el cual fue plasmado mediante una representación gráfica (Ver Anexo 3) y fue complementado con registros fotográficos. Lo que dio lugar a la socialización con los demás integrantes del grupo sobre la percepción de los espacios que representan o generan bienestar, constante aprendizaje, crecimiento económico, expresiones culturales entre otros, que define el territorio o espacio donde se desarrolla su cotidianidad (Fotografía 10 y 11).

Fotografía 10: Actividad: Representación gráfica del territorio



Fuente: Propia

Fotografía 11: Actividad: registro fotográfico colectivo



Fuente: Propia

La representación gráfica y el registro fotográfico sirvió como insumo para los integrantes a la hora de evidenciar su concepción frente al territorio, generando un contraste entre el valor espiritual y bienestar (suplir necesidades) lo que les permitió elegir un espacio determinado a fin a sus conceptos o intereses.

Lo anterior permitió llegar a un consenso entre los integrantes del grupo al identificar espacios comunes en el desarrollo de diferentes actividades que se traducen en espacios de aprendizaje y arraigo cultural como lo son la huerta, el vivero, la casa, las parcelas, galpones y marraneras, la carretera y el río. Estos espacios fueron establecidos como idóneos para llevar a cabo el proyecto de vida y buen vivir de la comunidad (Fotografía 12).

Una vez identificados los espacios comunes de aprendizaje se evidenció la necesidad de generar una conciencia colectiva por la vindicación de los mismos, dando lugar a la elaboración de un mapa participativo en el que se plasmó cada uno de los espacios de aprendizaje creando una visión común para enaltecer estos espacios que resultan ser importantes al suplir necesidades y generar bienestar tanto económico como cultural y ambiental, al mismo tiempo la importancia de cuidar y preservar el territorio.

Lo que se logró al desarrollar la actividad “Reconociendo el territorio como escuela” fue visibilizar la importancia del reconocimiento del entorno a la hora de comprender la relación hombre- naturaleza, en este caso por el arraigo cultura y la experiencia de vida de la sociedad rural campesina que ha influido en la construcción de espacios de constante aprendizaje ambiental. En este sentido La Escuela Campesina Agroecológica Travesías ha llevado un proceso en el que vincula a las comunidades al fortalecimiento de prácticas productivas,

culturales y ambientales donde la educación ambiental en este aspecto ayuda a fortificar el sentido de apropiación por el territorio mediante actividades.

Fotografía 12: Espacios de aprendizaje en el territorio



Fuente: Propia

Actividad 2: Protagonizo mi oficio en la comunidad.

La presente actividad consistió en conocer y recrear los siete oficios que se presentan en la sociedad rural campesina por medio de la exposición y representación de cada uno de las actividades características de los oficios.

Se inició la actividad con la exposición y explicación de los siete oficios los cuales son:

OFICIO	TEMAS
Custodio/a	Recursos genéticos, agrobiodiversidad y suficiencia alimentaria, Mercados agroecológicos, Sistemas participativos de garantía,
Chabarí	Organización campesina y movimientos sociales, jóvenes y mujer.
Aguador/a	Bienes naturales, territorio y políticas públicas que inciden en el territorio.
Pacho/a	Agroecología y sistemas de producción integrales
Duende	Historia desde abajo y cultura campesina
Yerbatero/a	Plantas medicinales y aromáticas: producción y transformación
Curioso/a	Investigación contemporánea y conocimiento ancestral, educación popular y CFC (este oficio está dispuesto aprender).

Fuente: Encuentro de escuelas campesinas de agroecología (Tuluá-Valle), 2014.

Una vez se ha obtenido el conocimiento o descripción de los oficios los integrantes del grupo comprendieron la importancia de cada uno de estos para el desarrollo sostenible de las actividades agroecológicas dentro de la comunidad, lo que vindica cada una de las prácticas ancestrales que ha mostrado ser sustentable para la sociedad rural campesina y de esta forma generar una conciencia de mantener estos oficios en el tiempo.

Lo anterior dio lugar a que los integrantes del grupo llevaran a cabo una obra de teatro donde representaron las actividades que cada oficio debe realizar, dicha obra generó un espacio de aprendizaje y recreación para dar mayor comprensión y enaltecer la participación de cada uno de los miembros en la comunidad para preservar el tejido social y las dinámicas campesinas (Fotografía 13).

Fotografía 13: Grupo de socialización y discusión



Fuente: Propia

Por medio de la actividad “Protagonizo mi oficio en la comunidad” los integrantes del grupo tuvieron la oportunidad de conocer, expresar, representar y discutir cada uno los oficios, reflejando su punto de vista y que papel o que oficio desearían ejercer dentro de su comunidad. Así mismo la educación ambiental en este caso aporta las bases de la lúdica, pedagogía y didáctica en la comprensión y participación de prácticas ambientales y culturales que al ser proyectadas en el tiempo se mantienen y exaltan el valor de la vida campesina.

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

- ❖ A pesar de los esfuerzos realizados por la Escuela Campesina Agroecológica Travesías de generar un espacio de aprendizaje e interacción con la comunidad frente a los procesos productivos, pueden ser afectados al no existir una voluntad e interés por parte de los jóvenes en participar, lo que se evidencia como un problema de relevo generacional para dar continuidad a las prácticas y la vida rural.
- ❖ La educación ambiental dio las bases para desarrollar cada una de las actividades que se llevaron a cabo en la E.C.A Travesías, debido a la facilidad que presenta al ser dinámico e interdisciplinario para abordar cada uno de los escenarios culturales, económicos, sociales, ambientales y organizativos, permitiendo el cumplimiento total de los objetivos propuestos.
- ❖ Es importante resaltar que en el momento de hacer investigación en zonas rurales es indispensable generar espacios de dialogo de saberes, socialización, discusión y sobre todo aplicar la lúdica, pedagogía y didáctica que dan soporte a la realización de cualquier actividad con la sociedad rural campesina, estableciendo lazos de fraternidad y reciprocidad.
- ❖ Para evidenciar o mantener el conocimiento y las experiencias en el tiempo es necesario llevar un proceso de sistematización y documentación de resultados de las actividades o practicas realizadas que vindiquen los procesos y establezcan memoria colectiva. La importancia de sistematizar radica también en poder identificar los problemas, oportunidades, debilidades y fortalezas que se pueden transformar para el beneficio de las comunidades.
- ❖ Los conceptos, las vivencias, el perfil profesional y la realización de la presente investigación, permitió dar las bases para la construcción de la visión del territorio como escuela. Generando una connotación de ver cada espacio del territorio como medio de aprendizaje y afianzar las prácticas agroecológicas.

- ❖ Es importante reconocer las Escuelas Campesinas Agroecológicas como territorios de formación y revalorización de los saberes donde se establece el etnoconocimiento y la etnocultura.

BIBLIOGRAFÍA

- Acosta, E. (2011). Una Pedagogía con Eficiencia. Unión de Universidades de América Latina y el Caribe (UDAL). Revista 22 del 2011. Recuperado en: <http://www.udual.org/CIDU/Revista/22/PedagogiaEficiencia.htm>
- Álvarez, F. (2010). Escuelas Campesinas de Agroecología. Una estrategia de Desarrollo Endógeno Sustentable en los Andes Tuluños. Informe Parcial Trabajo. Especialización en Agroecología Tropical Andina. Corporación Universitaria Santa Rosa de Cabal.
- Alevino, S. (2008). La educación ambiental como herramienta para el ordenamiento territorial. X Coloquio Internacional de Geocrítica Argentina
- Alburquerque, A. (2008). Guía de aprendizaje sobre integración productiva y desarrollo económico territorial. <http://idbdocs.iadb.org/wsdocs/getdocument.aspx?docnum=1563565>
- Boix, R. (2003). Escuela rural y territorio: entre la desruralización y la cultura local. Revista Digital eRural, Educación, Cultura y Desarrollo rural. Año 1 N° 1 Julio 2003, ISSN 0717-9898. Recuperado en: <http://red-ler.org/escuela-rural-territorio.pdf>
- Castaño, G. (2003). Una experiencia de desarrollo rural humano sustentable en el departamento del Quindío, Corporación Campesina para el Desarrollo Sustentable- Surcos Comunitarios. Catedra Ambiental: Memorias 2002-2003. Armenia. P. 25-26.
- Castaño, G. (2005). Estrategias de desarrollo rural humano sustentable. Escuelas Campesinas de Agroecología (ECA). Tuluá, Surcos Comunitarios.
- Corrales, E. Forero, J. (1992). La economía campesina y la sociedad rural en el modelo neoliberal de desarrollo. Revistas Pontificia Universidad Javeriana. Facultad de ciencias económicas y administrativas. Instituto de estudios rurales Revista N° 29 de 1992. P. 55-71. Recuperado en: <http://revistas.javeriana.edu.co/index.php/desarrolloRural/article/viewFile/3348/2548>
- Delgado, R. (2010). Investigación participativa revalorizadora e innovación tecnológica: Enfoque transdisciplinar de la innovación de saberes agropecuarios. Agroecología Universidad de Cochabamba – AGRUCO. <http://www.agruco.org/bioandes/pdf/la-investigacion.pdf>

- SOGEOCOL: Sociedad Geográfica de Colombia. (2011). Departamentos de Colombia – QUINDÍO. Recuperado en: <http://www.sogeocol.edu.co/quindio.htm>
- Guzmán. (2009). La Agroecología como Propuesta de Educación Ambiental para la Sustentabilidad Social en Rosario. Facultad Ciencias Veterinarias Argentina. Recuperado en: <http://www.aba-agroecologia.org.br/revistas/index.php/rbagroecologia/article/viewFile/8017/5718>
- HEGL, A. (1984). La educación en Colombia 1918-1954. Serie educación y cultura. Universidad Pedagógica Nacional. Janés Editores Colombia S.A., Bogotá.
- Hernández, D. (1999). Educación ambiental en el medio rural una estrategia de recuperación de la inteligencia social. Revista Interuniversitaria de formación del profesorado, Nº 7.
- Hernández, L. (2001). El concepto del territorio y la investigación en las ciencias sociales. Universidad Autónoma Chapingo. Chapingo Estado de México. Recuperado en: <http://www.colpos.mx/asyd/volumen7/numero3/asd-10-001.pdf>
- Hernández, U. López, C. 2009. El Diálogo de Saberes en la Conservación de la Biodiversidad Experiencias Locales del Manejo de la Biodiversidad. Libro: Diálogos entre saberes, ciencias e ideologías en torno a lo ambiental. Grupo Gestión de Cultura y Educación Ambiental. Facultad de Ciencias Ambientales. Universidad Tecnológica de Pereira. Diseñado, diagramado e impreso por Publiprint Ltda. ISBN: 978-958-722-024-7. Página 94
- Ministerio de Educación Nacional. Ley 39 de 1903: Sobre instrucción pública. Recuperado en: http://www.mineducacion.gov.co/1621/articles-102524_archivo_pdf.pdf
- Morales, V. Chirveches, M. (2010). Gestión sustentable de la diversidad biocultural: Estrategias y metodologías de incidencia política para vivir bien. AGRUCO-BioAndes. <http://www.agruco.org/bioandes/pdf/gestion-sustentable.pdf>
- Movimiento Agroecológico de América Latina y el Caribe MAELA. (2000). Perspectivas del movimiento agroecológico latinoamericano en el nuevo milenio. AGRUCO. Cochabamba. Bolivia.
- Quintana, A. (2005). Desarrollo Comunidad y Gestión Ambiental: Teoría y metodologías de intervención. Texto guía. Programa ambiental GTZ (Cooperación Alemana al Desarrollo).
- Viñas, J. (2003). Transformar la educación rural en América Latina y el Caribe. un desafío insoslayable. Revista Digital eRural, Educación,

cultura y desarrollo rural. Año 1 N° 1 Julio 2003, ISSN 0717-9898.
Recuperado en : <http://www.red-ler.org/transformar-educacion-rural-AL.pdf>

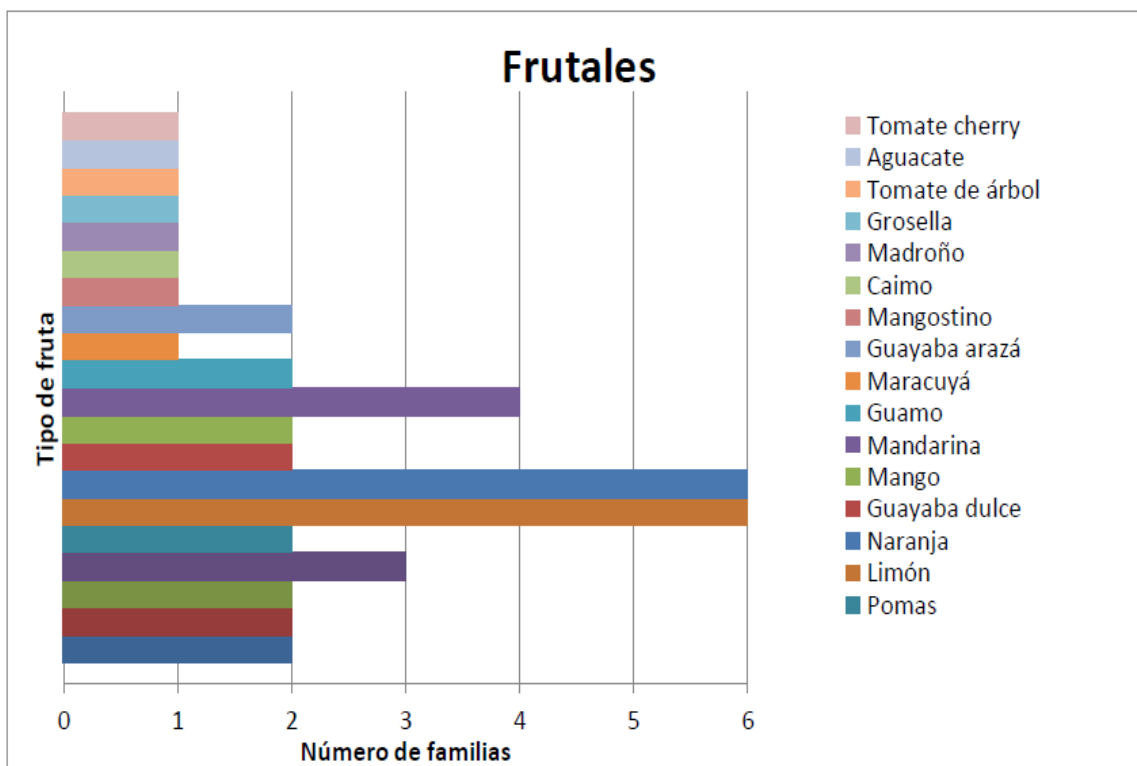
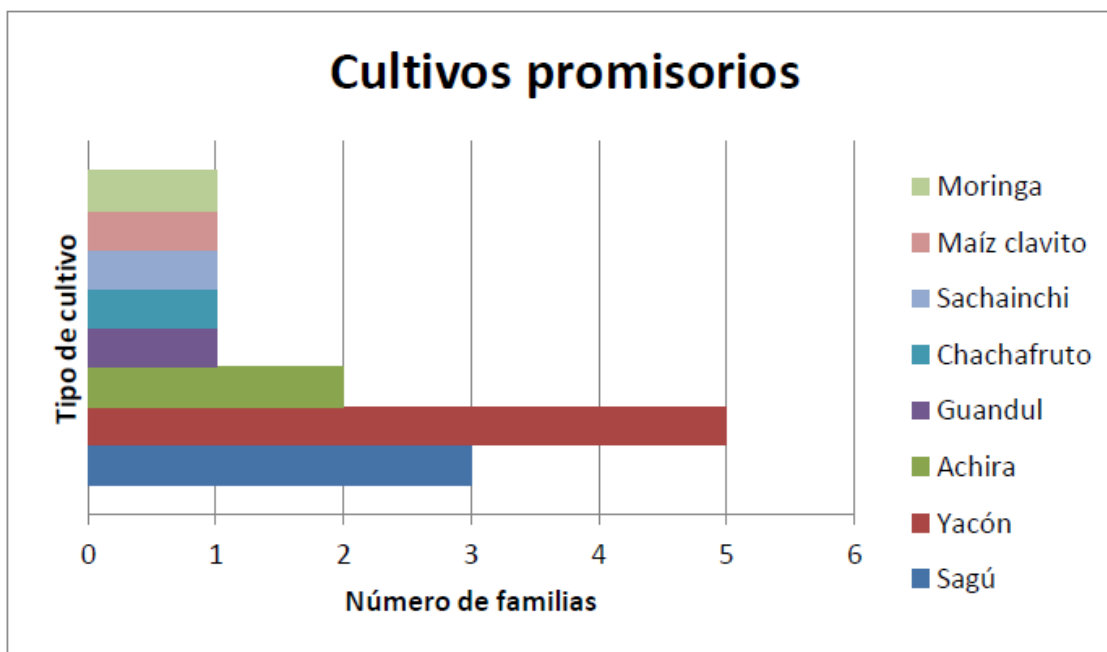
- Zabalza, M. (1990). La Didáctica como estudio de la Educación. El currículum: fundamentación, desarrollo y evaluación. Universidad Nacional de Educación a Distancia (UNED). Tomo I. Madrid.

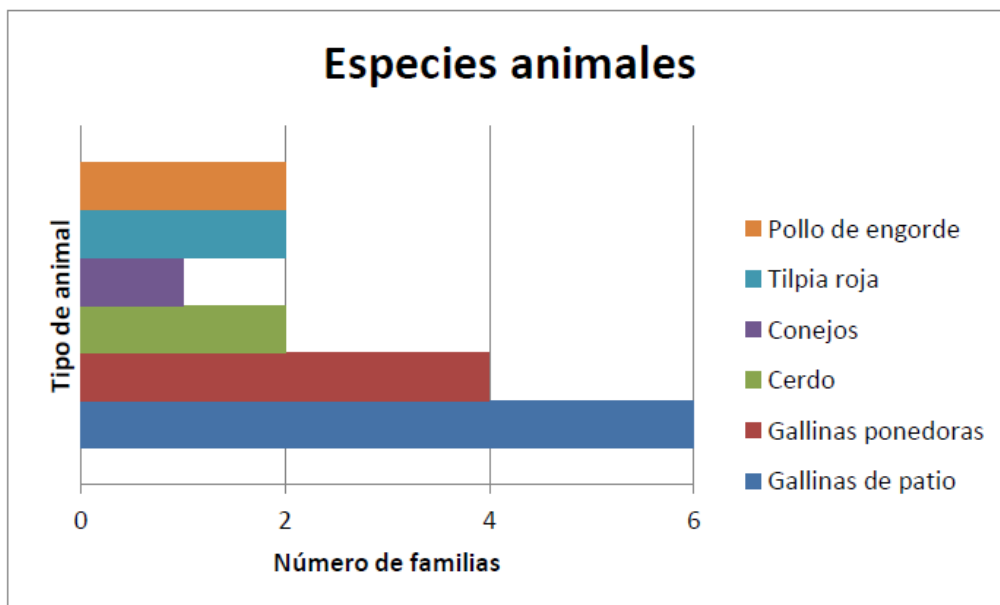
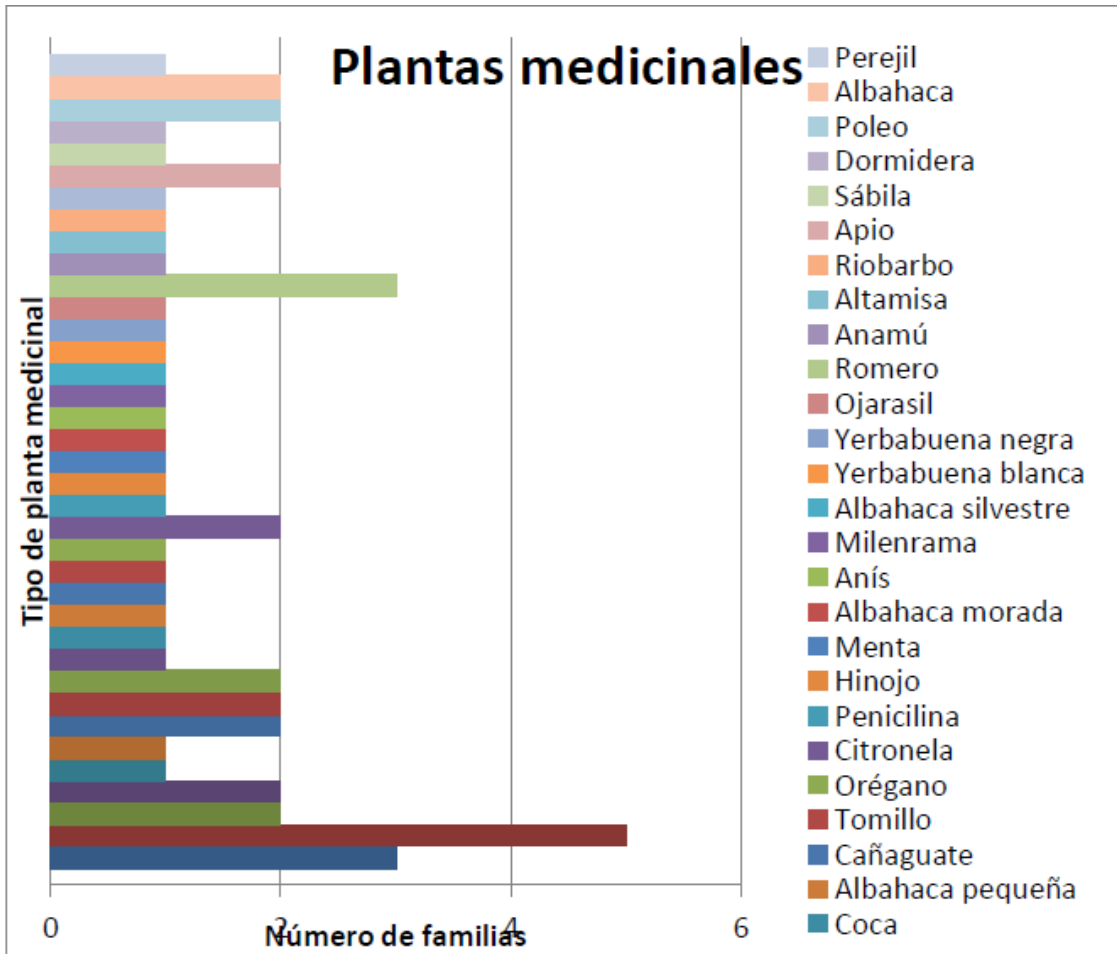
ANEXOS

Anexo 1: Biodiversidad de la zona de estudio

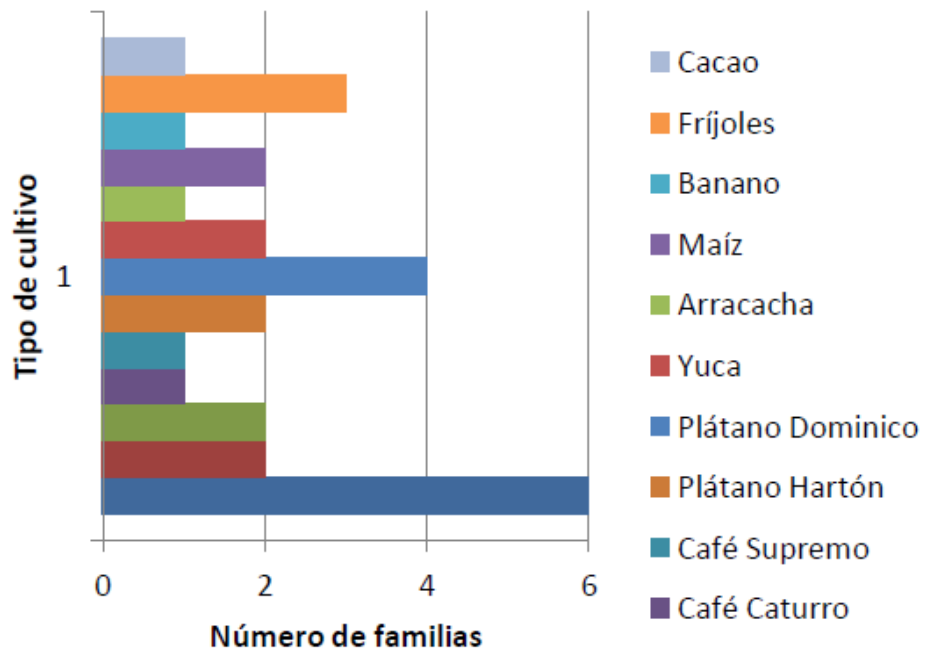
AVES	
Nombre común	Nombre científico
Tórtola	<i>Claravis pretiosa</i>
Barranquero	<i>Momotus momota</i>
Carrasco	<i>Pteroglossus castanotis</i>
Tominejo	<i>Colibri coruscans</i>
Azulejo	<i>Thraupis episcopus</i>
Loros	<i>Forpus conspicillatus</i>
Carpintero Real	<i>Dryocopus lineatus</i>
Chorola	<i>Tinamus osgoodi</i>
Paletón	<i>Andigena nigrirostris</i>
Arrollador	<i>Sin información</i>
Siriri	<i>Tyrannus melancholicus</i>
Afrechero	<i>Zonotrichia Capensis</i>
Soledad de montaña	<i>Trogon personatus</i>
Gavilán	<i>Accipiter nisus</i>
Martin pescador	<i>Megaceryle torquata</i>
MAMÍFEROS	
Nombre común	Nombre científico
Armadillo	<i>Dasybus novemcinctus</i>
Zarigüeya	<i>Didelphis marsupialis</i>
Zorro	<i>Cerdocyon thous</i>
Ulamá	<i>Galictis vittata</i>
Comadreja	<i>Mustela frenata</i>
Guatín	<i>Dasyprocta punctata</i>
Ardillas	<i>Sciurus granatensis</i>
Lobo	<i>Sin información</i>
Tigrillo	<i>Leopardus pardalis</i>
Perros de monte	<i>Atelocynus microtis</i>
Marteja	<i>Aotus lemurinus</i>
Perico de pelo	<i>Choloepus hoffmanni</i>
REPTILES	
Nombre común	Nombre científico
Serpiente cazadora	<i>Chironius carinatus</i>
Lagartijas	<i>Sin información</i>
Serpiente lomo de machete	<i>Chironius monticola</i>
Cangrejos	<i>Sin información</i>
Alacranes	<i>Sin información</i>
Tímpano	<i>Sin información</i>
Rabo de ají	<i>Micrurus mipartitus</i>

Anexo 2: Especies vegetales





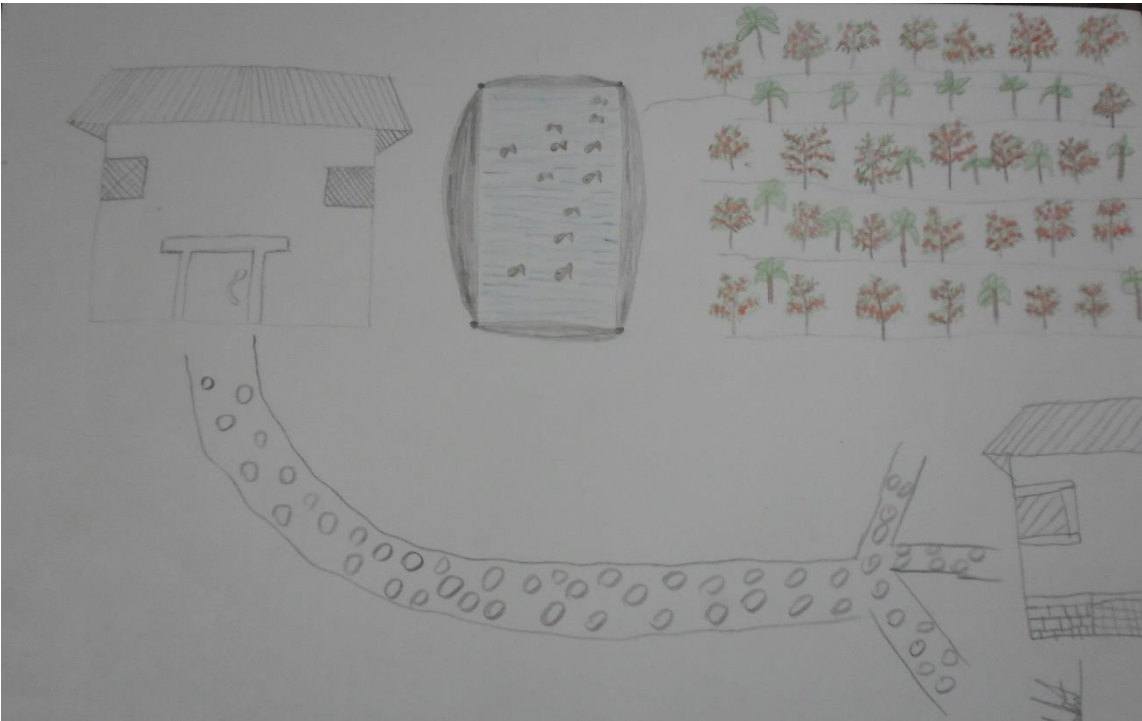
Cultivos permanentes y semipermanentes



Anexo 3: Representación gráfica del territorio









**UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA DE PEREIRA
FACULTAD DE CIENCIAS AMBIENTALES
ADMINISTRACIÓN AMBIENTAL**



Facultad de
Ciencias
Ambientales

Entrevista Semiestructurada

Fecha: 26/02/2016

Lugar: Universidad Tecnológica de Pereira

Interlocutor: Jhon Jairo Ocampo Cardona Docente: Universidad Tecnológica de Pereira

Duración: 40 min

Modalidad de entrevista: Entrevista semiestructurada

Responsables: Valentina Aguirre, Katerine Gonzales

Hora : 10:00 am

Observaciones:

JUSTIFICACIÓN

Para alcanzar el segundo objetivo de la investigación: “Articular la visión del territorio escuela como herramienta pedagógica en la educación ambiental para la Escuela Campesina Agroecológica Travesías, Calarcá –Quindío” se plantea emplear la entrevista semiestructurada como técnica de investigación socio-ambiental para la recolección de información.

En el acercamiento al concepto de territorio escuela se hace un acercamiento a los agentes sociales en este caso la academia. Este instrumento permite realizar preguntas abiertas dando la oportunidad de obtener más información sobre la respuesta, que es importante para entrelazar y encausar los temas.

Para usos de esta investigación el docente Jhon Jairo Ocampo, Magister en desarrollo sostenible el cual ha participado de diferentes estudios ambientales en la región, al igual que ha trabajado en comunidades que realizan labores en agroecología. Brindará insumos para cumplir con el segundo objetivo de esta investigación.

OBJETIVO GENERAL

Acercamiento al concepto territorio escuela

ENTREVISTA

1. ¿Qué es el territorio escuela?

Para hablar de territorio como escuela es fundamental entender que los seres humanos aprendemos a partir de la relación con el entorno en el que estamos y que es una cosa que

resulta no de la modernidad sino que se ha constituido históricamente. Aprender del suelo, del agua, de la foresta, permitió tener cocina, materiales, preparar alimentos, vivienda y relacionarnos con otros seres humanos.

Incluso llegar a lo que es la Sociedad Rural Campesina que es la división social del trabajo y en eso cada uno puede realizar una labor y a su vez esa labor contribuye a la sociedad. La sociedad rural campesina es la base de todo lo que tenemos como sociedad urbano industrial. La sociedad rural campesina es la que comprende los fenómenos que se dan dentro de los territorios, la que comprende todas las interacciones sociales que se dan en los lugares donde se vive, que eso es lo que se ha perdido con la fundación de esta escuela un claustro universitario, una escuela bancaria, que nos aleja de la realidad, vivimos a partir de textos que se generan en otros contextos, vivimos a partir de lo que han elaborado Europeos, Canadienses, Estadounidenses, Chinos, Japoneses y en el mejor de los casos Mexicanos, Argentinos y en Colombia la visión de los académicos es la de los Bogotanos, gente no se ha tomado realmente el detalle de ir y aprender de primera mano donde se origina el conocimiento.

Es por esto que el territorio escuela reivindica el aprendizaje desde el lugar en el que se origina, vindica a las personas sencillas a las personas que desde su praxis cotidiana han encontrado que funciona y que no funciona.

2. ¿Sería válido generar procesos de educación ambiental en organizaciones como la Sociedad Rural Campesina para afianzar ese conocimiento propio que da el territorio?

Considero incluso que la educación ambiental tiene mucho que aprender de la educación popular, la educación popular está por encima de la educación ambiental, porque la educación ambiental es una malformación, incluso se queda a veces en producir dinámicas sobre el conocimiento del territorio, mientras como le decía hace un momento si vamos a la educación popular es para aprender sobre la práctica real, si voy hablar de árboles decir que árboles hay, cuál es su uso, para que sirve, cuanto se demora en crecer cuales son las interrelaciones que debe de tener con otros árboles y animales para poder generarse.

La educación ambiental debe mantener un proceso constante en el que reconozca la historia, el pasado, presente y desde ahí podamos vernos en el futuro. Las comunidades milenarias que existen aún sobreviven porque son exitosas en sus procesos y prácticas han tenido relaciones simples con los territorios que hoy reproducen cosas que aprendieron mucho antes de consolidarse como sociedades y en todo lo que les ha ido aportando en su propio desenvolvimiento en el tiempo, ellos mismo se reconocen ahí e identifican las prácticas que pueden ejercer según el territorio, con los bienes que les da la naturaleza.

Partir de la cotidianidad para formarnos nosotros y para formar a los que vienen, desde aquí podríamos hablar de una educación vivencial, desde la praxis, no tiene jerarquías cada uno aporta desde su fortaleza, todos somos estudiantes y maestros.



**UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA DE PEREIRA
FACULTAD DE CIENCIAS AMBIENTALES
ADMINISTRACIÓN AMBIENTAL**



Facultad de
Ciencias
Ambientales

Entrevista Semiestructurada

Fecha: 03/04/2016

Lugar: Vereda Travesías - Calarcá

Interlocutor: Jose Fernando Osorio Universidad sin fronteras

Duración: 5 min

Modalidad de entrevista: Entrevista semiestructurada

Responsables: Valentina Aguirre, Katerine Gonzales

Hora : 4:00 pm

Observaciones:

JUSTIFICACIÓN

Para alcanzar el segundo objetivo de la investigación: “Articular la visión del territorio escuela como herramienta pedagógica en la educación ambiental para la Escuela Campesina Agroecológica Travesías, Calarcá –Quindío” se plantea emplear la entrevista semiestructurada como técnica de investigación socio-ambiental para la recolección de información.

En el acercamiento al concepto de territorio escuela se hace un acercamiento a los agentes sociales en este caso agente local. Este instrumento permite realizar preguntas abiertas dando la oportunidad de obtener más información sobre la respuesta, que es importante para entrelazar y encausar los temas.

Para usos de esta investigación José Fernando Osorio, hace parte de la Universidad sin fronteras, ha participado en diferentes procesos de la sociedad rural campesina en la región, al igual que ha trabajado en comunidades que realizan labores en agroecología. Brindará insumos para cumplir con el segundo objetivo de esta investigación.

OBJETIVO GENERAL

Acercamiento al concepto territorio escuela

ENTREVISTA

1. ¿Qué es el territorio escuela?

El territorio escuela tiene dos connotaciones, el primero es liberar la escuela abrir las puertas a la escuela y expresar que el conocimiento se debe de dar en contextos reales, debe abrirse al territorio y el segundo es convertir el territorio en lo que siempre ha sido, un escenario de aprendizaje, educación, intercambio de experiencias un trueque de pensamientos, conocimientos y prácticas. La escuela sale de ese claustro del encierro y se abre al territorio.

Cuando hablamos de territorio nos referimos a cultura, agua, tradiciones, saberes, oralidad, siembra, resistencia, cuando logramos fusionar el territorio con un escenario de aprendizaje ese es el territorio escuela porque estamos hablando de la escuela y estamos dando la dimensión que verdaderamente tiene el territorio de constante aprendizaje donde podemos aprender. El aprendizaje es en todo el momento de la vida de un ser humano y el territorio nos enseña.