

DISEÑO DE UNA CARTILLA QUE PERMITA MEJORAR EL PROCESO  
ENSEÑANZA APRENDIZAJE EN EL AREA DE LENGUA CASTELLANA DE LOS  
NIÑOS Y NIÑAS DEL GRADO SEGUNDO DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA  
MANZANARES SEDE EL CEDRAL.

LUZ ENSUEÑO VELASCO NAVARRETE  
NATHALY BIBIANA TREJOS CARTAGENA  
OMAIRA SUAREZ TANGARIFE

UNIVERSIDAD TECNOLOGICA DE PEREIRA.  
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN.  
DEPARTAMENTO DE PSICOPEDAGOGIA.  
PROGRAMA DE LICENCIATURA EN PEDAGOGIA INFANTIL.  
QUINCHIA, 2011

DISEÑO DE UNA CARTILLA QUE PERMITA MEJORAR EL PROCESO  
ENSEÑANZA APRENDIZAJE EN EL AREA DE LENGUA CASTELLANA DE LOS  
NIÑOS Y NIÑAS DEL GRADO SEGUNDO DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA  
MANZANARES SEDE EL CEDRAL.

LUZ ENSUEÑO VELASCO NAVARRETE  
NATHALY BIBIANA TREJOS CARTAGENA  
OMAIRA SUAREZ TANGARIFE

Proyecto de grado para optar el titulo de licenciada en pedagogía infantil

MARTHA LUCIA IZQUIERDO BARRERA  
Asesora  
Magister en Dirección del Desarrollo Local

UNIVERSIDAD TECNOLOGICA DE PEREIRA.  
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN.  
DEPARTAMENTO DE PSICOPEDAGOGIA.  
PROGRAMA DE LICENCIATURA EN PEDAGOGIA INFANTIL.  
QUINCHIA, 2011

Nota De Aceptación

---

---

---

---

Jurado

---

Jurado

---

Quinchía Risaralda (Día-Junio Del 2011) (Fecha De Entrega)

## **AGRADECIMIENTOS**

A Dios todo poderoso por darnos la luz y la sabiduría necesaria para cumplir con nuestras metas.

A nuestras familias por apoyarnos en el logro de este sueño que tanto anhelábamos, y por habernos dado la fuerza necesaria para salir adelante a pesar de los obstáculos.

A la profesora Martha Lucia Izquierdo Barrera por su excelente apoyo y orientaciones ofrecida durante la realización de este proyecto.

A la universidad por poner a nuestra disposición personas capacitadas para cambiarnos los paradigmas que teníamos, a las diferentes personas que de una u otra forma se vieron involucradas en éste proceso.

## DEDICATORIA

*A Dios, por darme la vida, a mis padres, hermanos y en especial a mi esposo por ser tan especial en mi vida, Por darme la fuerza para salir adelante sin importar los obstáculos, a mi hija Karen por ser un motivo para yo continuar con esta ardua labor, gracias familia y compañeras de estudio por tenernos paciencia y brindarnos el apoyo, cuando más lo necesitaba.*

*Omaíra Suarez*

*Agradezco de forma enorme a Dios, por haberme mostrado que soy capaz de vencer; Todas aquellas circunstancias tan difíciles que se presentan en los diferentes momentos de la vida, pero más por ponerme a las personas indicadas en el momento preciso, agradezco a mi padre que aunque ya no esté se que estará orgulloso, a mi madre por su apoyo y amor incondicional, a mis hermanas por valorar y comprender mi esfuerzo, pero muy especialmente a mi hijo que ha sido mi luz, mi fortaleza y la más clara prueba de la presencia del creador, a mi familia en general y todas aquellas personas que apoyaron este proceso y mi proyecto de vida.*

*Nathaly Bibiana Trejos Cartagena*

*Doy gracias a Dios por darme la vida y la oportunidad de lograr este triunfo en compañía de mis seres queridos como son mi esposo, mis hijas Angie y Laura, a mis hermanas que me brindaron su apoyo y a mis hermanos con los que siempre conté en este paso por la vida. Gracias a todas aquellas personas que hicieron posible éste triunfo.*

*Luz Ensueño Velasco*

## TABLA DE CONTENIDO

	Pág.
RESUMEN	
INTRODUCCIÓN	
1. PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN	9
1.1 ANTECEDENTES DEL ESTUDIO	9
1.2 SITUACIÓN PROBLEMA	13
1.3 PROBLEMA IDENTIFICADO	13
1.4 DEFINICIÓN DEL PROBLEMA	14
1.4.1 PREGUNTA DE INVESTIGACIÓN	14
1.5 SUPUESTOS	14
1.5.1 SUPUESTO SELECCIONADO	14
1.6 OBJETIVO DEL ESTUDIO	14
1.6.1 OBJETIVO GENERAL	14
1.6.2 OBJETIVOS ESPECIFICOS	15
1.7 JUSTIFICACIÓN DEL ESTUDIO	15
1.8 BENEFICIOS QUE CONLLEVA	16
1.8.1 CIENTIFICO	16
1.8.2 SOCIALES	16
1.8.3 HUMANOS	16
1.8.4 TECNICOS	16
1.8.5 ADMINISTRATIVOS	16
1.9 FACTORES CLAVE PARA EL ÉXITO DEL ESTUDIO	16
2.0 MARCO REFERENCIAL	17
2.1 MARCO TEORICO	17
2.2 MARCO LEGAL	45
2.3 MARCO CONCEPTUAL	49
2.4 MARCO SITUACIONAL	49
3.0 DISEÑO METODOLÓGICO	59
3.1 UNIVERSO DE ESTUDIO	59

3.2 MUESTRA	59
3.3 DELIMITACION DEL ESTUDIO	59
3.3.1 TIPO DE INVESTIGACION	59
3.3.2 TIPO DE ESTUDIO	59
3.4 CATEGORIAS	60
3.5 INSTRUMENTOS DE RECOLECCION DE LA INFORMACION	60
3.6 PROCESAMIENTO Y ANALISIS DE LA INFORMACION	60
3.7 PRODUCTO Y RESULTADO DEL ESTUDIO	61
4.0 DIAGNÓSTICO	62
5.0 CONCLUSIONES	63
6.0 BIBLIOGRAFÍA	64

## RESUMEN

El propósito de este trabajo de grado ha sido diseñar una cartilla de estrategias didácticas para la enseñanza de la lectura y escritura, dirigido a los docentes y mediadores que laboran en el área de lenguas castellana, partiendo de la aplicación de los estándares para propiciar diversas actividades que ayuden a incentivar los niños y niñas en el amor por el aprendizaje.

Para realizar éste trabajo se partió de la observación en las diferentes escuelas del municipio, entre ellas el Cedral cuyos resultados evidenciaron que las metodologías dadas por los docentes no han sido suficiente ya que se presenta deficiencias en la escritura y lectura , razón por la cual no se ha logrado los objetivos de enseñanza - aprendizaje necesarios, de ésta manera se desea contribuir a superar tal situación dejando esta cartilla a la institución cuyo contenido está conformado por estrategias orientadas al desarrollo de las competencias escritas en niños y niñas abordando los estándares de una manera didáctica. Sus fundamentos teóricos y pedagógicos están basados en el constructivismo, así como los trabajos de Vygotsky que hacen referente al diagnostico estructural y Ausubel en el aprendizaje significativo entre otros; se pretende que como una base del proceso de enseñanza aprendizaje se tomen a los estudiantes como ente activo de las diferentes situaciones que se presentan dentro del aula, para que hayan situaciones significativas para los estudiantes y a su vez puedan darse la aplicación pertinente en la vida cotidiana. Se toman éstos autores por la forma como se complementan brindando facilidad para el trabajo escolar tomando en cuenta el trabajo entre pares aprovechando las diferentes habilidades de cada miembro del grupo.

### **PALABRAS CLAVES:**

Aprendizaje, constructivismo, enseñanza, escritura, estrategias, lectura, pares.



## INTRODUCCIÓN

La idea de elaborar este trabajo de grado surgió de la necesidad de crear estrategias prácticas con base al área de lengua castellana para los docentes de la educación básica, cuyos alumnos y alumnas del grado segundo presentan algunas dificultades en cuanto al dominio de la lengua escrita y lecto escritura.

Se ha llegado a la conclusión que los verdaderos problemas no son atribuibles a los sujetos del aprendizaje, sino a los enfoques de la enseñanza que no toman en cuenta los aportes de modernas concepciones pedagógicas, como el constructivismo, los cuales ponen al alumno en el centro de enseñanza aprendizaje. Por el contrario, se ignora su capacidad para construir conocimientos previos y de los nuevos que aprende en el aula y no se aprovecha los beneficios del aprendizaje cooperativo y de las actividades de metacognición.

Este trabajo se realizó en tres fases, la primera consistió en observaciones en el aula, cuyos resultados evidenciaron una orientación poco didáctica del docente que atendía a los estudiantes de segundo grado en el área de lenguaje.

La segunda fase se cumplirá con la elaboración de la cartilla de estrategias didácticas, para el uso de docentes que laboran en la institución, orientado específicamente al desarrollo de las competencias educativas.

La superestructura de este texto corresponde al modelo estandarizado, o sea, consta de las siguientes secciones: planteamiento del problema, justificación, marco teórico, metodología, resultados y conclusiones, y por último la cartilla y sus respectivas estrategias. Este trabajo solo aspira a contribuir con la enseñanza aprendizaje en lengua castellana y servir de estímulo a otros docentes que tienen las mismas inquietudes respecto a su desempeño como mediador del aprendizaje.

## **1. PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN**

### **1.1 ANTECEDENTES DEL ESTUDIO**

Los diferentes problemas en el aula de clase al momento de propiciar procesos de enseñanza y aprendizaje son básicamente por falta de motivación y de estrategias para que los estudiantes encuentren pertinentes y aptas para su utilización en la vida cotidiana, esto genera bajo rendimiento, negativismo y por consiguiente deserción escolar.

### **LA EDUCACION A NIVEL INTERNACIONAL**

Hace más de cuarenta años, las naciones de la tierra afirmaron en la Declaración Universal de Derechos Humanos que "toda persona tiene derecho a la educación".<sup>1</sup> Sin embargo, pese a los importantes esfuerzos realizados por los países de todo el mundo para asegurar el derecho a la educación para todos, persisten las siguientes realidades:

Más de 100 millones de niños y de niñas, de los cuales 60 por lo menos son niñas, no tienen acceso a la enseñanza primaria.

Más de 960 millones de adultos - dos tercios de ellos mujeres son analfabetos, y el analfabetismo funcional es un problema importante en todos los países, tanto industrializados como en desarrollo.

Más de la tercera parte de los adultos del mundo carecen de acceso al conocimiento impreso y a las nuevas capacidades y tecnologías que podrían mejorar la calidad de su vida y ayudarles a dar forma y adaptarse a los cambios sociales y culturales.

Más de 100 millones de niños e innumerables adultos no consiguen completar el ciclo de educación básica; y hay millones que, aun completándolo, no logran adquirir conocimientos y capacidades esenciales.

Al mismo tiempo, el mundo tiene que hacer frente a problemas pavorosos: en particular, el aumento de la carga de la deuda de muchos países, la amenaza de estancamiento y decadencia económicos, el rápido incremento de la población, las diferencias económicas crecientes entre las naciones y dentro de ellas, la guerra, la ocupación, las contiendas civiles, la violencia criminal, los millones de niños

---

<sup>1</sup> <http://www.un.org/es/documents/udhr/>

cuya muerte podría evitarse y la degradación generalizada del medio ambiente. Estos problemas frenan los esfuerzos para satisfacer las necesidades básicas de aprendizaje y, a su vez, la falta de educación básica que sufre un porcentaje importante de la población impide a la sociedad hacer frente a esos problemas con el vigor y la determinación necesarios.

Tales problemas han sido la causa de retrocesos importantes de la educación básica durante el decenio de 1980 en muchos de los países menos desarrollados. En algunos otros el crecimiento económico ha permitido financiar la expansión de la educación, pero, aun así, muchos millones de seres humanos continúan inmersos en la pobreza, privados de escolaridad o analfabetos. Por otro lado, en ciertos países industrializados la reducción de los gastos públicos durante los años ochenta ha contribuido al deterioro de la educación.

Y, sin embargo, el mundo está en vísperas de un nuevo siglo, cargado de promesas y de posibilidades. Hoy somos testigos de un auténtico progreso hacia la distensión pacífica y de una mayor cooperación entre las naciones. Aparecen numerosas realizaciones científicas y culturales útiles. El volumen mismo de información existente en el mundo -mucho de ella útil para la supervivencia del hombre y para su bienestar elementales- es inmensamente mayor que el disponible hace solo pocos años y su ritmo de crecimiento continúa acelerándose parte de esa información sirve para adquirir conocimientos útiles con objeto de mejorar la calidad de vida, o aprender a aprender. Y cuando una información importante va asociada a ese otro avance moderno que es nuestra nueva capacidad de comunicación, se produce un efecto de sinergia.

Estas nuevas fuerzas, combinadas con la experiencia acumulada de reformas, innovaciones e investigaciones y con el notable progreso de la educación en muchos países, convierten a la educación básica para todos, por primera vez la historia, en un objetivo alcanzable.

Recordando, que la educación es un derecho fundamental de todos, hombres y mujeres, de todas las edades y en el mundo entero, reconociendo que la educación puede contribuir a lograr un mundo más seguro, o más sano, más próspero y ambientalmente más puro y que al mismo tiempo favorece el progreso social, económico y cultural, la tolerancia y la cooperación internacional, conscientes de que la educación es una condición indispensable, aunque no suficiente, para el progreso personal y social, observando que los saberes tradicionales y el patrimonio cultural autóctono tienen una utilidad y una validez por sí mismos y que en ellos radica la capacidad de definir y de promover el desarrollo, constatando que, en términos generales, la educación que hoy se imparte adolece de graves deficiencias, que es menester mejorar su adecuación y su calidad y que debe ponerse al alcance de todos, consciente de que una adecuada educación básica es fundamental para fortalecer los niveles superiores de la educación y de la enseñanza y la formación científica y tecnológica y, por consiguiente, para alcanzar un desarrollo autónomo, y reconociendo la necesidad

de ofrecer a las generaciones presentes y venideras una visión ampliada de la educación básica y un renovado compromiso en favor de ella, para hacer frente a la amplitud

### **LA EDUCACION A NIVEL NACIONAL**

El sistema educativo vigente se ajusta, en términos generales, a la concepción peculiar de una sociedad de características muy distintas de las actuales.

En realidad, su estructura y organización no ha evolucionado en la dirección ni a la velocidad necesaria.

Las leyes sobre educación han representado una contribución indudable y meritoria a la extensión y mejoramiento de los servicios docentes, pero se han ocupado de los niveles educativos considerados aisladamente y sin conexión entre sí. Esa concepción no ha favorecido la integración armónica que debe caracterizar a un sistema educativo nacional, ni ha tenido en cuenta que la educación es un proceso continuo y que el sistema escolar constituye una unidad funcional en la que todo está en todo, en el sentido de que cualquier mérito o deficiencia de un nivel educativo repercute en los demás.

Los sistemas educativos de mejores desempeños en el mundo exhiben tres atributos en común, según lo señalan los últimos estudios:

**Alto desempeño:** Establecen altas expectativas de logro de aprendizaje en los actores de mayor responsabilidad: alumnos, profesores, directores y supervisores.

**Gran apoyo:** Proveen los recursos necesarios y construyen capacidades en dichos actores para asegurarse de que puedan alcanzar las expectativas de logro de los estudiantes.

**Incentivos sobre resultados:** Incluyen un programa de incentivos sujetos al desempeño, que premia las metas logradas y castiga el incumplimiento.

Todo el sistema descansa sobre mecanismos de rendición de cuentas.

Nuestro sistema educativo carece de estos atributos y está sumido en una profunda crisis que lo aleja de su misión fundamental. Los aumentos salariales se establecen en forma generalizada, sin que medie una verdadera evaluación sobre el desempeño. Da igual ser un buen profesor que un pésimo profesor.

Los recursos que se asignan al sector no son suficientes y prevalece el clientelismo político como instrumentos de promoción y asignación de recursos. La calidad de nuestra educación es pésima y no está a tono con el desarrollo del país, necesita profundas reformas al sistema educativo para entrar en el camino de una educación que compita a escala mundial. Debemos preparar a los

directores de escuelas para que actúen como verdaderos líderes en los procesos de aprendizaje.

Además, estos sistemas motivan y apoyan integralmente a los estudiantes para alcanzar altas expectativas, considerando sus expectativas particulares. Todos los estudiantes, pero en especial aquellos con necesidades particulares, académicas o no académicas, merecen ser educados en un sistema con motivaciones de logros, alto apoyo e incentivos adecuados. Que el próximo gobierno impulse una verdadera reforma educativa.

Según el Ministerio de Educación en 2006, 1.7 millones de maestros brindaron servicios de educación a 32.3 millones de niños y jóvenes en 238 mil escuelas.

El sistema extraescolar atendió a 3.7 millones de personas en educación inicial, formación para adultos y servicios semiescolarizados y abiertos.

El sistema educativo nacional tiene una enorme complejidad, y sus alcances y límites sólo pueden entenderse mediante un conjunto amplio de indicadores.

Ciertamente, se han registrado importantes avances en materia educativa durante los últimos años, se ha conseguido una cobertura cercana a 100% en educación primaria, y una tasa importante de expansión en secundaria, media superior y superior.

Además, se ha fortalecido el sistema educativo a partir de cambios institucionales importantes como la introducción de la Carrera Magisterial en educación básica y los Consejos de Participación Social en las escuelas.

Es necesario evaluar y fortalecer éstos y otros instrumentos y políticas de educación, pues los elementos principales de una reforma educativa a plenitud están aún por dar sus resultados más significativos.

Bajo el nuevo esquema de asignación de los recursos del Sistema General de Participaciones para educación, será necesario desarrollar un sistema confiable de registro para los estudiantes matriculados, con su identificación completa. Para controlar la calidad de esta información, el “Ministerio de Educación”<sup>2</sup> trabajará en forma coordinada con las secretarías de educación y contratará auditorías que certifiquen la calidad de la información reportada.

El sistema de información del sector educativo se ha concebido en dos niveles:

Nivel nacional: comprende la información estadística de cobertura, calidad e inversión tanto en educación básica y media como superior, y el sistema de apoyo a la gestión interna del Ministerio.

---

<sup>2</sup> Ministerio de Educación  
[www.mineduccion.gov.co](http://www.mineduccion.gov.co)

## **EDUCACIÓN A NIVEL REGIONAL.**

La integración de la Educación en Población dentro de Programas Extraescolares para la Juventud Rural" ha logrado reunir un conjunto de experiencias que suman a su riqueza institucional, una especialización en esta área. Dando talleres cuyos resultados presentamos en este documento ha sido el espacio para intercambiar esta serie de lecciones y colocar las bases para proponer perspectivas de futuro.

Se cree necesario comprometer y apoyar las iniciativas gubernamentales y no gubernamentales en pro de la generación de Políticas Sociales destinadas a hacer sustentadas a Programas Nacionales de Educación en Población para la Juventud Rural, colocando los siguientes énfasis:

- Educación para el liderazgo local de los jóvenes a nivel rural, regional teniendo como eje las variables poblacionales.
- Apoyo a la formación de redes nacionales de jóvenes rurales que les permitan tener una visión global de los procesos de su país y generar espacios de intercambio y reflexión.
- Establecer fondos regionales y nacionales concursables para apoyar el fortalecimiento de las organizaciones juveniles y el desarrollo de pequeños proyectos de inversión a nivel local y regional.
- Desarrollar estrategias de atención primaria de salud, que incluyan la atención a adolescentes y jóvenes, especialmente en salud sexual y reproductiva.
- Que los programas nacionales de población o los de juventud incluyan en sus prioridades, la atención a la juventud rural, colocando especial énfasis en el apoyo al desarrollo organizacional de las juventudes rurales y en el financiamiento de las actividades de seguimiento de las organizaciones.

### **1.2 SITUACION PROBLEMA**

De acuerdo a las observaciones realizadas en la Institución se evidencia falta de estrategias en el proceso de enseñanza aprendizaje.

**1.3 PROBLEMA IDENTIFICADO:** De acuerdo a las observaciones realizadas en la instrucción y las entrevistas a los profesores y directivos. Los proponentes de este estudio identificaron los siguientes problemas en el proceso enseñanza aprendizaje y la utilización de las herramientas.

### **1.4 DEFINICION DEL PROBLEMA:**

Con base en las posibles causas identificadas se selecciono como problema de investigación, fruto del área de interés la siguiente causa:

Carencia de estrategias de enseñanza en el proceso de aprendizaje de los niños y niñas de la Institución Educativa Manzanares sede el Cedral para el cumplimiento de los estándares básicos en lenguaje castellano estipulado por el Ministerio de Educación Nacional.

#### **1.4.1 PREGUNTAS DE INVESTIGACIÓN:**

Teniendo presente las dificultades anteriormente planteadas se propone trabajar con los estudiantes del grado segundo de la básica primaria; de la Institución Educativa Manzanares sede el Cedral del Municipio de Quinchía Risaralda, los siguientes puntos:

¿Cuál estrategia se debe utilizar en el área de lengua castellana para generar procesos de enseñanza aprendizaje en los niños y niñas del grado segundo de la institución educativa Manzanares sede el Cedral?

#### **1.5 SUPUESTOS:**

La carencia de propuestas para el cumplimiento de los estándares básicos en lenguaje castellano en la Institución Educativa Manzanares sede el Cedral donde se ve afectado el proceso enseñanza aprendizaje en las siguientes situaciones:

##### **1.5.1 SUPUESTO SELECCIONADO**

###### **Negativa:**

- Los estudiantes de la escuela Institución Educativa Manzanares Sede El Cedral no cuenta con la didáctica apropiada para la enseñanza de la lectoescritura en los estudiantes del grado segundo.
- Los docentes no cuentan con las herramientas suficientes para una buena enseñanza de la lecto escritura.

###### **Afirmativa:**

- En la zona rural hay más deficiencia en la lecto escritura que en la zona urbana.

#### **1.6 OBJETIVO ESTUDIO**

En conformidad al estudio seleccionado son objetivos del presente estudio

##### **1.6.1 OBJETIVO GENERAL :**

Fortalecer las competencias en el área de Lengua Castellana en los niños y niñas del grado segundo de la institución educativa Manzanares sede el Cedral del municipio de Quinchía Risaralda a través de una cartilla didáctica y pedagógica trabajada desde los estándares básicos de competencias.

##### **1.6.2. OBJETIVOS ESPECÍFICOS**

- Indagar respecto al cumplimiento de los estándares básicos en lengua Castellana de los niños y niñas del grado segundo de la institución educativa Manzanares Sede el Cedral.

- Reconocer fallas en el proceso enseñanza aprendizaje en especial en el área de lengua castellana con los niños y niñas del grado segundo de la institución educativa Manzanares sede el Cedral.
- Elaborar una cartilla que permita el fortalecimiento de las competencias en el área de Lenguaje de los niños y niñas del grado segundo de la institución educativa Manzanares sede el Cedral.

## **1.7 JUSTIFICACION DEL ESTUDIO**

El desarrollo de las competencias comunicativas oral y escrita, al igual que la lectura, es una de las tareas urgentes en la educación colombiana.

Al respeto, en algunos docentes se han dado cambios importantes sobre la forma de concebir la enseñanza de la escritura, producto bien sea de la reflexión sobre sus prácticas, de las investigaciones realizadas o de su experiencia personal.

En la educación básica se debe tener la responsabilidad de contribuir con soluciones para superar los problemas que enfrentan el alumno y alumna al momento de escribir. En primer lugar, porque es en ese nivel donde se inicia formalmente el desarrollo de las habilidades para adquirir las competencias comunicativas, en especial la escrita, y en segundo lugar porque escribir es un proceso complejo que requiere esfuerzo y dedicación para su enseñanza y aprendizaje.

Es por ello que en la cartilla que se ofrece como trabajo de grado, tiene como propósito:

1. Facilitar desde el servicio de aula integrada a la educación en el área de “lenguaje” la formación de niños y niñas productores de textos auténticos en un ambiente estimulante donde se promueva el uso de la escritura en diferentes situaciones comunicativa.
2. Disminuir la repitencia o exclusión escolar de los educados ocasionada por no aprender a escribir, proponiendo varias estrategias para la enseñanza de la escritura basadas en las necesidades e intereses de los educados.
3. Promover actividades para la enseñanza de la escritura que puede ser incluidas en los proyectos pedagógicos.

## **1.8 BENEFICIOS QUE CONLLEVA**

Con la propuesta y la implementación posterior se obtienen los siguientes beneficios

### **1.8.1 CIENTIFICO**

- Generación de una estrategia de carácter didáctico para la aplicación de los estándares básicos en lengua castellana



- Incremento de literatura alrededor de la temática
- Generación de una propuesta académica novedosa en la que se articulan niveles formativos e interdisciplinarios

#### **1.6.2 SOCIALES**

- Mejoramiento del proceso enseñanza aprendizaje de los niños y niñas de la Institución Educativa Manzanares sede el Cedral del Municipio de Quinchia

#### **1.6.3 HUMANOS**

- incremento en los niveles de calidad educativa en el municipio de Quinchia. Al contar y gozar de un mejor ambiente de enseñanza aprendizaje

#### **1.6.4 TECNICOS**

- Diseño de herramientas validas y confiables para el cumplimiento de los estándares básicos en competencia del lenguaje castellano

#### **1.6.5 ADMINISTRATIVOS**

- Formulación de una propuesta de desarrollo educativo pertinente al contexto educativo del municipio de Quinchia

### **1.7 FACTORES CLAVES PARA EL ÉXITO DEL ESTUDIO**

Constituyen requisitos indispensables para el efectivo desarrollo del proyecto y el logro de los resultados deseados los siguientes:

- Compromiso y dedicación del equipo académico vinculados a la elaboración del proyecto.
- Receptividad y compromiso de los docentes de la institución al estudio realizado
- Compromiso de los docentes de la institución Educativa Manzanares Sede el Cedral en la aplicación de las herramientas didácticas en los estándares básicos en competencias del lenguaje castellano

## 2. MARCO REFERENCIAL

### 2.1 MARCO TEÓRICO

#### LOS PROCESOS DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE

Es muy útil ya que brinda al estudiante una posibilidad de adquirir un conocimiento acorde a lo que se estipula, En el acto didáctico hay 4 elementos básicos: docente, discente, contenidos y contexto.

El profesor, que planifica determinadas actividades para los estudiantes en el marco de una estrategia didáctica que pretende el logro de determinados objetivos educativos.

Al final del proceso evaluará a los estudiantes para ver en qué medida se han logrado.

Papel docente en los procesos de enseñanza – aprendizaje, en un contexto social que provee a los ciudadanos de todo tipo de información e instrumentos para procesarla, el papel del docente se centrará en ayudar a los estudiantes para que puedan, sepan y quieran aprender y en este sentido les proporcionará especialmente: orientación, motivación y recursos didácticos.

Los estudiantes, que pretenden realizar determinados aprendizajes a partir de las indicaciones del profesor mediante la interacción con los recursos formativos que tienen a su alcance.

Los objetivos educativos que pretenden conseguir el profesor y los estudiantes, y los contenidos que se tratarán, estos pueden ser de tres tipos:

**Herramientas esenciales para el aprendizaje:** lectura, escritura, expresión oral, operaciones básicas de cálculo, solución de problemas, acceso a la información y búsqueda "inteligente", metacognición y técnicas de aprendizaje, técnicas de trabajo individual y en grupo...

**Contenidos básicos de aprendizaje:** conocimientos teóricos y prácticos, exponentes de la cultura contemporánea y necesaria para desarrollar plenamente las propias capacidades, vivir y trabajar con dignidad, participar en la sociedad y mejorar la calidad de vida.

**Valores y actitudes:** actitud de escucha y diálogo, atención continuada y esfuerzo, reflexión y toma de decisiones responsables, participación y actuación

social, colaboración y solidaridad, autocrítica y autoestima, capacidad creativa ante la incertidumbre, adaptación al cambio y disposición al aprendizaje continuo.

El contexto en el que se realiza el acto didáctico, según cuál sea el contexto se puede disponer de más o menos medios, habrá determinadas restricciones (tiempo, espacio...), etc. El escenario tiene una gran influencia en el aprendizaje y la transferencia.

Los recursos didácticos pueden contribuir a proporcionar a los estudiantes información, técnicas y motivación que les ayude en sus procesos de "Enseñanza Aprendizaje"<sup>3</sup>, no obstante su eficacia dependerá en gran medida de la manera en la que el profesor oriente su uso en el marco de la estrategia didáctica que está utilizando.

La estrategia didáctica con la que el profesor pretende facilitar los aprendizajes de los estudiantes, integrada por una serie de actividades que contemplan la interacción de los alumnos con determinados contenidos; La estrategia didáctica debe proporcionar a los estudiantes, motivación, información y orientación para realizar sus aprendizajes, y debe tener en cuenta algunos principios:

Considerar las características de los estudiantes: estilos cognitivos y de aprendizaje.

Considerar las motivaciones e intereses de los estudiantes. Procurar amenidad. Del aula.

Organizar en el aula, el espacio, los materiales didácticos, el tiempo, propiciar la información necesaria cuando sea preciso, utilizar metodología activa en las que se aprenda haciendo, considerar un adecuado tratamiento de los errores que sea punto de partida de nuevos aprendizajes, prever que los estudiantes puedan controlar sus aprendizajes. Considerar actividades de aprendizaje colaborativo, pero tener presente que el aprendizaje es individual, realizar una evaluación final de los aprendizajes.

El concepto de Zona de Desarrollo Próximo (ZDP) es central en el marco de los aportes de esta teoría al análisis de las prácticas educativas y al diseño de estrategias de enseñanza.

Se pueden considerar dos niveles en la capacidad de un alumno. Por un lado el límite de lo que él solo puede hacer, denominado nivel de desarrollo real. Por otro, el límite de lo que puede hacer con ayuda, el nivel de desarrollo potencial.

---

<sup>3</sup> <http://www.educaweb.com/esp/servicios/estrategias-aprendizaje>

Este análisis es válido para definir con precisión las posibilidades de un alumno y especialmente porque permite delimitar en que espacio o zona debe realizarse una acción de enseñanza y que papel tiene en el desarrollo de las capacidades humanas.

En palabras del autor

“La Zona de Desarrollo Potencial”<sup>4</sup> es la distancia entre el nivel de resolución de una tarea que una persona puede alcanzar actuando independientemente y el nivel que puede alcanzar con la ayuda de un compañero más competente o experto en esa tarea....

Entre la Zona de Desarrollo Real y la Zona de Desarrollo Potencial, se abre la Zona de Desarrollo Próximo (ZDP) que puede describirse como:

El espacio en que gracias a la interacción y la ayuda de otros, una persona puede trabajar y resolver un problema o realizar una tarea de una manera y con un nivel que no sería capaz de tener individualmente...

En cada alumno y para cada contenido de aprendizaje existe una zona que esta próxima a desarrollarse y otra que en ese momento está fuera de su alcance.

En la ZDP es en donde deben situarse los procesos de enseñanza y de aprendizaje. En la ZDP es donde se desencadena el proceso de construcción de conocimiento del alumno y se avanza en el desarrollo. No tendría sentido intervenir en lo que los alumnos pueden hacer solos.

El profesor toma como punto de partida los conocimientos del alumno y basándose en estos presta la ayuda necesaria para realizar la actividad. Cuando el punto de partida está demasiado alejado de lo que se pretende enseñar, al alumno le cuesta intervenir conjuntamente con el profesor, no está en disposición de participar, y por lo tanto no lo puede aprender.

El concepto de ZDP permite la formación de los ya mencionados PPs, en tanto da cuenta del papel de la mediación del docente entre el alumno y los contenidos y la adquisición de herramientas necesarias para aprender.

Desde la teoría, es importante la realización de un diagnóstico estructural, evaluando tantos aspectos intrapsicológicos como interpsicológicos y por supuesto, la capacidad potencial de aprendizaje del niño, niña, teniendo en cuenta el postulado de la teoría de la zona de desarrollo próximo, Les brindaremos nuestra ayuda en la realización de tareas que se encuentran un poco por encima de sus posibilidades actuales.

---

<sup>4</sup> Vigotsky(1982 – 1984–vol.IV,pag.281) escrita en 1932)

En la medida en que las vayan resolviendo con éxito, nuevamente les propondremos el siguiente nivel de dificultad, también un poco más complejo que el anterior, de esta manera, evaluaremos realmente hasta donde es capaz de llegar con nuestra ayuda, en vez de dejarlo solo. Realmente se debe "aprender a aprender". Y solamente el aprendizaje que se realiza dentro de la zona de desarrollo próximo, es el que genera un real desarrollo cognitivo y aprendizaje.

Este autor brinda una imagen optimista acerca de las posibilidades de progreso del alumno o alumna, da a entender que el niño no es un ser "cerrado" al que se puede rotular con una etiqueta definitiva, por el contrario, es un ser abierto al futuro, con grandes capacidades, pura posibilidad y potencia. Es una historia que si bien se apoya en el pasado, el presente y el futuro pueden ser muy venturosos si cuenta con la ayuda de la sociedad, de otro ser humano que no solamente establezca con él un contacto afectivo cálido, sino que además le marque el camino para aprender y lo guíe aplicando métodos "diferentes"

Teniendo en cuenta los aportes de este autor, se pretende diseñar una estrategia propicia que de muestra de las diferentes metodologías que ayudaran a un buen resultado en la enseñanza aprendizaje de niños y niñas del centro educativo manzanas sede el Cedral, del Municipio de Quinchia Departamento de Risaralda.

Cuando se pasa de una dimensión a otra a través de la internalización o interiorización de representaciones simbólicas de una determinada cultura, siempre a través del importante papel que cumple la función semiótica, el lenguaje, por ello cuando el niño de doce a dieciocho meses comienza a buscar juguetes escondidos que no puede ver a simple vista, es porque una verdadera revolución se ha operado en su pensamiento: ha internalizado imágenes, preconceptos, que serán la base del lenguaje y del pensamiento, por tanto, ha ayudado para que se realice el mismo. Cuando el infante balbucea, y dice sus primeras palabras a modo de monólogo, el niño enriquece la realidad que internaliza.

La consideración de estos niveles de desarrollo se incluye debido al principio de sistema que destaca este autor, donde las funciones psíquicas no se encuentran desvinculadas de su medio social, del mismo modo que no están tampoco desvinculadas entre sí, porque colaboran mutuamente el nivel fisiológico, a menos que estemos en presencia de una lesión cerebral devastadora, ahora se sabe que áreas cercanas a las mismas, asumen funciones que compensan los déficits de las áreas disminuidas.

El aprendizaje actúa realmente estimulando áreas cerebrales inactivas y restableciendo conexiones neuronales que enriquecen el pensamiento lógico y discursivo, la memoria y la atención y aun la interrelación entre ambos hemisferios cerebrales, que sabemos que deben complementarse en cualquier aprendizaje.

El niño con dificultades para aprender a leer, que puede reconocer una letra y no puede asignarle un sonido o no recuerda los movimientos de su motricidad fina para escribirla o los movimientos de su aparato fonatorio para pronunciar las palabras, ve allanada esta suma de dificultades en tiempo record.

Este autor considera que “el aprendizaje por descubrimiento no debe ser presentado como opuesto al aprendizaje por exposición”<sup>5</sup> (recepción), ya que éste puede ser igual de eficaz, si se cumplen unas características. Así, el aprendizaje escolar puede darse por recepción o por descubrimiento, como estrategia de enseñanza, y puede lograr un aprendizaje significativo o memorístico y repetitivo. De acuerdo al aprendizaje significativo, los nuevos conocimientos se incorporan en forma sustantiva en la estructura cognitiva del alumno.

Esto se logra cuando el estudiante relaciona los nuevos conocimientos con los anteriormente adquiridos; pero también es necesario que el alumno se interese por aprender lo que se le está mostrando.

Ventajas del Aprendizaje Significativo: Produce además una retención más duradera de la información. Facilita el adquirir nuevos conocimientos relacionados con los anteriormente adquiridos de forma significativa, ya que al estar claros en la estructura cognitiva se facilita la retención del nuevo contenido.

La nueva información al ser relacionada con la anterior, es guardada en la memoria a largo plazo. Es activo, pues depende de la asimilación de las actividades de aprendizaje por parte del alumno. Es personal, ya que la significación de aprendizaje depende los recursos cognitivos del estudiante.

El autor postula que el aprendizaje significativo implica una restauración activa de las percepciones, ideas, conceptos y esquemas que el aprendiz posee en su estructura cognitiva. El alumno es concebido como un procesador activo de la información y dice que el aprendizaje es sistemático y organizado ya que es muy complejo y no simples asociaciones memorísticas.

La importancia del aprendizaje significativo en el diseño de estrategias para impartir lectura y escritura radica en que este tipo de aprendizaje es flexible ya que las nuevas informaciones se relacionan de modo no arbitrario y sustancial con lo que el alumno ya sabe y una de las características de este aprendizaje es que

---

<sup>5</sup> Auzubel. Teoría del aprendizaje significativo, 1983. P48

toma en cuenta la motivación de los factores afectivos en los alumnos para la comprensión y los esfuerzos que requiere.

Los docentes deben utilizar una serie de recursos y métodos para tratar de captar la atención del niño y el interés hacia el proceso de la adquisición de la lectura y la escritura.

No hay que olvidarse que en la primera infancia y edad preescolar la adquisición de conceptos y proposiciones se realiza por descubrimiento, para que exista un aprendizaje significativo debemos enseñar la lectura y escritura con temas que tengan sentido y relación utilizando un vocabulario de fácil comprensión y acorde a su nivel, ya que se ha descubierto que los niños aprenden a leer y escribir a medida que se encuentran y se interrelacionen con la lengua escrita, por lo tanto, su aprendizaje está estrechamente vinculado a sus experiencias con lo escrito, así como, a la necesidad de hacer uso de la lectura y la escritura, y aprenden a leer y escribir de manera similar a como aprenden a hablar y a procesar los mensajes orales que recibe, es decir los aprendizajes provienen del intercambio que establece con lo que lo rodea.

- El aprendizaje resulta de un proceso de recepción de información.
- El aprendizaje es significativo<sup>67</sup> en la medida que se genere en un ambiente y en condiciones que permita en contextualizaciones, cuando en la enseñanza ortográfica se utiliza el proceso incidental, toda oportunidad que se presente será buena para orientar a los alumnos en la escritura correcta de las palabras.
- El estudio de las diferentes asignaturas ofrece muchas oportunidades para la enseñanza incidental de la ortografía.
- El lenguaje debe estar implícito en todas las actividades e integrarse en las experiencias directas de los niños.

Serán experiencias cotidianas las siguientes:

El dejar que los niños entren libremente en contacto con libros, láminas y letras del área de lenguaje; que los niños hagan preguntas y expresen su curiosidad; Leerles o contarles cuentos solo por el gusto de escucharlos, Leer los afiches, los carteles, los nombres de las calles, la lista de los alumnos; crear códigos con ellos para identificarse.

---

<sup>7</sup> DAVID, PAULA, AUSUBEL. [wikipedia.org/wik](http://wikipedia.org/wik)

Escribir cartas a otros niños de otro salón, de otra escuela; Leer noticias del periódico o escribir las noticias que traen los niños y colocarlas en el periódico del aula; cantar canciones infantiles o canciones propias de la región y escribirlas; jugar a identificar donde dice?; Manipular letras en imprenta, en cursiva; escribir y leer el propio nombre.....

Seguramente que al final nuestros niños habrán descubierto los sonidos y nombres de muchas letras, " esta suena e, como en mi nombre" o " esta es igual que la de Anita", "esta con esta suenan...", pero su aprendizaje habrá sido más rico, producto de un continuo empleo del lenguaje oral y escrito, y de ir descubriendo dentro de sus sonidos, sus formas, sus estructuras.

Habrán enlazado el uso de lenguaje con su comprensión y sus funciones de comunicación.

Saber que alguien lo escucha con interés ayuda al niño a expresarse con confianza, a conversar sin temor. Procure que sean los niños quienes se expresen, quienes creen sus textos, los dicten, los interpreten. Evite "darles, "trasmitirles" los aprendizajes. Trate que los niños encuentren sus propias respuestas; permítales que las intercambien entre ellos.

Trate de grabar su clase y analice quien habla más? Puede resultarle una experiencia interesante, haga que aprender sea placentero.

Primero pregúntese si la actividad tiene sentido. Para los niños, Esté atento a sí el niño sigue la actividad con interés; si no, mejor es suspenderla para continuarla en otra oportunidad. Si el niño demuestra interés, el aprendizaje se hace más provechoso porque se hace con gusto. Esto es importante porque el aprendizaje tiene que ser agradable aunque implique esfuerzo.

Utilice el juego como forma principal de aprender. El juego es una excelente forma de representación y expresión. Úselo cada vez que pueda: jugar a encontrar palabras que suenan semejante, jugar a encontrar tarjetas con palabras iguales, jugar a hacer corresponder palmadas con silabas, etc.

Cree un ambiente positivo y gratifique los pequeños avances de los niños, elógielos cuando tengan éxito, sus éxitos y seguridad futuros dependerán de estas primeras experiencias satisfactorias, admita como válidas todas sus formas de expresión: sus garabatos, sus intentos de dibujar letras, acepte las hipótesis que los niños establezcan aunque no coincidan con su pensamiento adulto. Estos aparentes " errores" corresponden al momento evolutivo en que se encuentra el niño y expresan su lógica.



Estos "errores" forman parte del proceso de construcción del lenguaje. No los corrija usted... Lleve al niño a captar sus propias contradicciones y haga del "error" un punto de partida para que el niño aprenda.

Tranquilos. Es necesario que las aulas cuenten también con material que favorezca el lenguaje oral, la lectura y la escritura.

Este autor, concibe al alumno como un procesador activo de la información, y dice que el aprendizaje es sistemático y organizado, pues es un fenómeno complejo que no se reduce a simples asociaciones memorísticas. Aunque esta concepción señala la importancia que tiene el aprendizaje por descubrimiento (dado que el alumno reiteradamente descubre nuevos hechos, forma conceptos, infiere relaciones, genera productos originales, etc.), considera que no es factible que todo el aprendizaje significativo que ocurre en el aula deba ser por descubrimiento.

Antes bien, este autor propugna por el aprendizaje verbal significativo, que permite el dominio de los contenidos curriculares que se imparten en las escuelas, principalmente a nivel medio y superior.

Pero ¿qué procesos y estructuras entran en juego para lograr un aprendizaje significativo? Según el autor, "se dan cambios importantes en nuestra estructura de conocimientos como resultado de la asimilación de la nueva información; pero ello sólo es posible si existen ciertas condiciones favorables"<sup>8</sup>.

La estructura cognitiva está integrada por esquemas de conocimiento, los cuales son abstracciones o generalizaciones que los individuos hacen a partir de objetos, hechos y conceptos (y de las interrelaciones que se dan entre éstos) que se organizan jerárquicamente. Lo anterior quiere decir que procesamos la información que es menos inclusiva (hechos y proposiciones subordinados) de manera que llegue a ser subsumida o integrada por las ideas más inclusivas (denominadas conceptos y proposiciones supra ordenadas).

Así, en algunas ocasiones aprendemos contenidos que tienen que ser integrados en esquemas más generales y abstractos; en otras, se aprenden precisamente conceptos integrados que aglutinan o subsumen cuestiones que ya conocemos. También se da el caso del aprendizaje de contenidos del mismo nivel de inclusión, abstracción y generalidad (lo que se llama conceptos coordinados). Es importante que el docente conozca el nivel jerárquico de los contenidos que enseña, las interrelaciones que éstos guardan entre sí, y que ayude a los alumnos a entender ese entramado o tejido conceptual existen en la disciplina que enseña.

---

<sup>8</sup> Ausubel. Teoría del aprendizaje significativo, 1983. P50

Precisamente uno de los mayores problemas de los estudiantes es que tienen que aprender “cabos sueltos” o fragmentos de información inconcretos, lo que los lleva a aprender repetidamente, casi siempre con la intención de pasar un examen y sin entender mucho del material de estudio.

Es indispensable tener siempre presente que la estructura cognitiva del alumno tiene una serie de antecedentes y conocimientos previos, un vocabulario y un marco de referencia personal, lo cual es además un reflejo de su madurez intelectual.

Este conocimiento resulta crucial para el docente, pues el autor piensa que es a partir del mismo que debe planearse la enseñanza; El aprendizaje significativo implica un procesamiento muy activo de la información por aprender. Así, por ejemplo, cuando se aprende significativamente a partir de la información contenida en un texto académico, se hace por lo menos lo siguiente:

- Se realiza un juicio de pertinencia para decidir cuáles de las ideas que ya existen en la estructura cognitiva del aprendiz son las más relacionadas con las nuevas ideas o contenidos por aprender.
- Se determinan las discrepancias, contradicciones y similitudes entre las ideas nuevas y las previas.
- Con base en el procesamiento anterior, la información nueva vuelve a reformularse para poderse asimilar en la estructura cognitiva del sujeto.
- Si una “reconciliación” entre ideas nuevas y previas no es posible, el aprendizaje realiza un proceso de análisis y síntesis con la información, reorganizando sus conocimientos bajo principios explicativos más inclusivos y amplios.

Hasta ahora se ha insistido en la continuidad existente entre el modo y la forma en que se adquieren los conocimientos en relación con las posibles situaciones del aprendizaje escolar.

### **CONDICIONES QUE PERMITEN EL LOGRO DEL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO**

Para que realmente sea significativo el aprendizaje, éste debe reunir varias condiciones: la nueva información debe relacionarse de modo no arbitrario y sustancial con lo que el alumno ya sabe, dependiendo también de la disposición (motivación y actitud) de éste por aprender, así como de la naturaleza de los materiales o contenidos de aprendizaje.

Cuando se habla de que haya relacionabilidad no arbitraria, se quiere decir que si el material o contenido de aprendizaje en sí es azaroso ni arbitrario, y tiene la

suficiente intencionalidad, habrá una manera de relacionarlo con las clases de ideas pertinentes que los seres humanos son capaces de aprender.

Respecto al criterio de la relacionabilidad sustancial (no al pie de la letra), significa que si el material no arbitrario, un mismo concepto o proposición puede expresarse de manera sinónima y seguir transmitiendo exactamente el mismo significado; Hay que aclarar que ninguna tarea de aprendizaje se realiza en el vacío cognitivo; aun tratándose de aprendizaje repetitivo o memorístico, puede relacionarse con la estructura cognitiva, aunque sea arbitrariamente y sin adquisición de significado.

## **IMPORTANCIA DE LA LENGUA MATERNA**

### **EL DECODIFICAR Y EL RECONOCIMIENTO DE PALABRA**

- Análisis de palabras, fluidez en la lectura y desarrollo sistemático para la adquisición de vocabulario

Ha sido de gran ayuda “La lengua materna”<sup>9</sup> en los estudiantes de segundo grado es importante para que entiendan las características básicas que se presentan en ellas y en la lectura de la lectura. Seleccionan y saben representar los sonidos en letras, usando sílabas, la fonética y las partes morfológicas de una palabra. Aplican este conocimiento para lograr una lectura fluida, de forma oral o en silencio.

Decodificación y reconocimiento de palabras

Reconocen y emplean el conocimiento de los patrones silábicos.

(Ejemplos: agua; llueve; hielo).

Reconocen y emplean el conocimiento de los patrones silábicos para aplicar las reglas básicas de acentuación de palabras agudas (café, camión), graves (lápiz, árbol) y esdrújulas (pájaro, teléfono).

Reconocen y emplean el uso de la h muda o silente.

(Ejemplos: hormiga, humanidad).

- Aplican el conocimiento de las reglas básicas del silabeo al leer (método silábico).

---

<sup>9</sup> Es. lengua materna. [wikipedia.org/wiki/](http://wikipedia.org/wiki/)

- Decodifican palabras bisílabas y reconocen palabras polisílabas regulares.
- Reconocen el empleo de las abreviaturas más frecuentes. (Ejemplos: Sr. Sra. Srta. Dr. Dra.) \*
- Identifican y emplean correctamente los plurales regulares (casa - casas) e irregulares (lápiz - lápices).
- Leen en voz alta de manera precisa y fluida con la entonación y expresión adecuadas, incluyendo el uso del guión o coma en el diálogo.
- Desarrollo de vocabulario y conceptos

## **Segundo Grado**

- Entienden y explican sinónimos y antónimos comunes.
- Emplean el conocimiento de palabras simples para la formación de palabras compuestas y pueden predecir su significado.
- Conocen el significado de los prefijos y sufijos más comunes.
- Identifican palabras polisémicas simples, tales como homófonos (casa - caza); parónimos (solar -solar); sinónimos (carro - coche); y antónimos (día-noche).
- Comprensión de lectura

Los estudiantes leen y entienden material adecuado al segundo grado. Hacen uso de diversas estrategias de comprensión a medida que las necesiten para formular y responder preguntas, hacer predicciones y comparar información de distintas fuentes.

Además de sus lecturas escolares, en este grado y hasta llegar al cuarto grado, los estudiantes leerán por sí mismos medio millón de palabras anuales, incluyendo una buena selección de textos informativos y narrativos adecuados a su nivel de grado (lecturas clásicas y contemporáneas, revistas, periódicos, información en la red cibernética). En el segundo grado, los estudiantes continúan un progreso sensible para lograr esta meta.

### **Características en la estructura de materiales informativos**

- Utilizan los títulos, tabla de contenidos y subtítulos para localizar la información de un texto expositivo.

### **Comprensión y análisis de textos adecuados al nivel de segundo grado**

- Establecen el propósito de la lectura (qué información se pretende dar).
- Identifican oraciones afirmativas y negativas. (Ejemplos: si, siempre, no, nunca, jamás).

- Emplean el conocimiento que tienen sobre el propósito del autor para entender la información del texto.
- Hacen preguntas para aclarar sus dudas sobre los elementos esenciales de exposición en el texto.
- Restablecen los hechos y los detalles en el texto con el fin de aclarar y organizarlas ideas.
- Reconocen en el texto las relaciones de causa y efecto.
- Interpretan la información de diagramas, tablas y gráficas.
- Siguen instrucciones escritas de dos indicaciones.
- Respuesta y análisis literario

Los estudiantes leen y responden a una amplia variedad de trabajos de la literatura infantil.

Análisis narrativo de textos adecuados al nivel de segundo grado

- Comparan y contrastan la trama, ambiente y los personajes presentados por diferentes autores.
- Elaboran finales diferentes de la trama e identifican la o las razones y el impacto de estas diferentes alternativas.
- Comparan y contrastan diferentes versiones de una misma historia que reflejan la diferencia entre culturas.
- Comparan y contrastan el uso y propósito de las adivinanzas, dichos y refranes.
- Identifican el uso del ritmo, rima y aliteración en la poesía y en los trabalenguas.

## ESCRITURA

- Estrategias de escritura

Los estudiantes escriben oraciones y párrafos claros y coherentes donde desarrollan una idea central. Su escritura muestra que los estudiantes consideran el propósito y a la audiencia. Los estudiantes progresan a lo largo de las etapas del proceso de escritura (plan de ideas, borrador, corrección, redacción y publicación de versiones sucesivas).

Organización y enfoque

- Relacionan sus ideas y mantienen un enfoque consistente.

Caligrafía

- Crean documentos con caligrafía legible.

## Investigación

- Entienden el propósito de las diversas fuentes de material de referencia (diccionarios, atlas, enciclopedias).

## Evaluación y revisión

- Revisan el borrador para mejorar la secuencia y proporcionar detalles más descriptivos.
- Aplicaciones de la escritura (el género y sus características)

Los estudiantes escriben composiciones donde describen y explican objetos, acontecimientos y experiencias comunes. Su escritura demuestra un dominio del español estándar y de las estrategias de elaboración de borradores, investigación y organización señalados en los estándares de escritura.

Empleando los estándares de escritura arriba mencionados, los estudiantes:

- Escriben breves narraciones basadas en sus experiencias, en las que:
- Desarrollan una secuencia lógica de eventos.
- Describen el ambiente, los personajes, objetos y sucesos en detalle.
- Escriben una carta completa de amistad que contiene la fecha, el saludo, el cuerpo de la carta, la despedida y la firma.

Lo importante es que haya presente una necesidad, a partir de la cual sea indispensable leer. También se debe fomentar la “lectura por placer” y poner a disposición de los niños textos literarios que responda a sus gustos y preferencias, de esta manera, utilizar las estrategias necesarias, logrando el desarrollo de capacidades cognitivas que les permitan LEER Y COMPRENDER mejor los textos.

Estas estrategias surgen de una necesidad institucional, ya que se observaron serias dificultades en la adquisición de capacidades para la comprensión lectora, el objetivo principal es posibilitar situaciones propicias que ayuden a la aplicación de estrategias para la comprensión y a desarrollar hábitos lectores, para abordar este tema existen en la actualidad dos grandes tendencias:

- Una parte del concepto “lengua” planteándose que es; para qué sirve; como se le debe enseñar. No entiende a la lectura como el desarrollo de técnicas y habilidades, únicamente, sino que la relaciona con el uso del lenguaje y el aprendizaje de la lengua en general.
- Otra piensa al lector desde la psicología cognitiva y tiene en cuenta los procesos que este pone en juego cuando lee. Se plantea la forma de procesar la información que el texto brinda y se preocupa por construir su significado.

Los dos están íntimamente relacionados y es necesario que se complementen. Sabiendo que la lengua es acción, se la debe aprender en uso, no solo como un sistema de signos y códigos. Si por ejemplo les pedimos a nuestros alumnos que reconozcan y clasifiquen todos los adjetivos, sustantivos y verbos, que contenga un texto y que además lo separen en oraciones, únicamente habremos un muestreo de contenidos.

## **PARA APLICAR ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE**

El profesor(a) debe fijarse unos objetivos realistas y tener en cuenta el plazo en el que quiere lograrlo, las estrategias de aprendizaje deben favorecer que el alumno pueda trabajar con autonomía, participar, realizar preguntas cuando hay dudas, adquiriendo seguridad y autoconfianza.

“A partir de aquí es cuando cada profesor o maestro debe aplicar las estrategias de aprendizaje (aprendizaje colaborativo, técnicas de estudio, autoevaluación, estrategias en función de competencias, etc.) adecuadas al alumno y al grupo de clase, adaptándolas a sus necesidades y características”.<sup>10</sup>

Estas estrategias deben enseñarse durante toda las etapas de escolaridad (desde preescolar hasta la universidad) ya que resulta útiles a lo largo de toda la vida.

Por último, es importante que los profesionales de la educación reflexionemos sobre cómo afecta la diversidad en el aula a nuestra formación como educadores. ¿El profesorado necesita más formación para integrar esta diversidad en el funcionamiento de su aula? ¿Es necesario modificar determinadas actitudes o la diversidad implica una renovación pedagógica más ambiciosa? Este tipo de preguntas son las que favorecerán una revisión constante del trabajo propio, la sensibilidad hacia la situación en el aula y una actitud creativa e innovadora hacia las estrategias didácticas.

## **ESTRATEGIAS PARA LA COMPRESIÓN LECTORA**

Las estrategias son formas específicas de organizar nuestros recursos (tiempo, pensamientos, habilidades, sentimientos, acciones) para obtener resultados consistentes al realizar algún trabajo. Las estrategias siempre están orientadas hacia una meta positiva.

En la enseñanza y aprendizaje de la lectura se utilizan diferentes estrategias, alguna de las cuales pueden darse de manera inconsciente, otras sin embargo

---

<sup>10</sup> [www.mineducacion.gov.co](http://www.mineducacion.gov.co)

resultan del estudio y experiencia por parte de los docentes especialistas en el trabajo con los individuos (niños, niñas y adolescentes).

Las estrategias de aprendizaje y enseñanza de la lectura y escritura son técnicas que hacen el contenido de la instrucción significativo, integrado y transferible.

A las estrategias se les refiere como un plan consciente bajo control del individuo, quien tiene que tomar la decisión del cuál estrategia usar y cuando usarla.

La instrucción estratégica hace énfasis en el razonamiento y el proceso del pensamiento crítico que el lector experimenta a medida que interactiva con el texto y lo comprende.

### **Lectura:**

Proceso interactivo que se lleva a cabo entre un lector y un texto. El lector, aprovechando sus conocimientos previos, extrae información de un texto con el objetivo de construir sus conocimientos.

### **Lectura Independiente:**

Método de lectura en la que cada alumno lee por si mismo un texto silenciosamente, con el mínimo apoyo del docente. Es una actividad que se ha de realizar cuando los alumnos han logrado un cierto nivel de autonomía en la lectura.

### **Lectura Silenciosa.**

Es la que se realiza sin emitir ningún sonido o palabra. Se caracteriza por su funcionalidad para adaptarse a diferentes propósitos. La lectura silenciosa tiene la ventaja de una mayor rapidez en la captación directa del significado de la lectura por lo siguiente:

- El lector no mediatiza el significado mediante un producto oral,
- No tiene necesidad de codificar en lenguaje oral lo que lee.
- No se enfrenta con las exigencias de enunciación y pronunciación de las palabras.
- El lector puede leer a su propio ritmo.

También la lectura silenciosa permite asimilar una mayor cantidad de información verbal que la lectura oral. Esto favorece al alumno no solo como mejor lector y de disfrute de la lectura, sino en su rendimiento escolar en general por cuanto:



- El proceso enseñanza aprendizaje se sigue mediatizando a través de: hablar-escuchar, leer y escribir.
- Existe una correlación entre el rendimiento en ortografía y la lectura.
- Amplía las asociaciones conceptuales que facilitan la composición.
- Enriquece el vocabulario.
- Lectura Socializadora es aquella que permite o hace posible la relación de grupo y la comunicación colectiva.
- Se realiza a efectos o de desarrollar habilidades o compartir intereses común.

Tiene ventajas importantes:

- Se emplea tiempo con más eficacia
- Los niños aprenden uno de otros
- Comparten experiencias
- Estimulan la interacción y comunicación entre los estudiantes

### **Lectura Creadora**

Es aquella que se realiza a través de actividades creadoras en las que el niño enriquece y socializa su lenguaje, supera su egocentrismo y valora el lenguaje como medio de comunicación.

### **Lectura Oral**

Es una forma empleada con mucha frecuencia por la mayoría de los docentes. Se produce cuando leemos en voz alta.

La lectura oral o expresiva nos permite mejorar la pronunciación de los sonidos que conforman las palabras, así como el ritmo o la entonación que tiene un texto. En general, contribuye enormemente a mejorar nuestra comunicación porque nos habitúa a hablar en voz alta ante un público con soltura y naturalidad.

Por otra parte se acostumbra a la lectura en voz alta que se la pueda desarrollar en los años inferiores.

Cuando los niños repasan sus lecciones y tareas en sus casas, también repiten este proceso, que va creando dificultades progresivas, pues leer en voz alta no se puede hacer siempre y en cualquier espacio.

La lectura oral es una actividad difícil aún para el adulto pues la persona requiere seguridad en lo que va a comunicar para enfrentarse a un grupo y mucha

confianza en sus capacidades de manejo del grupo para lograr que este escuche en forma participativa.

La práctica de lectura oral tan frecuente en las escuelas puede crear lectores lentos para un mundo con tanto que leer y cada vez con menos tiempo para hacerlo.

Charria y González señalan con respecto a esta aseveración que en la escuela debe tenerse cuidado con las actividades de lectura oral, pues los niños pueden acostumbrarse a vocalizar cuando leen en cualquier circunstancia.

### **REALIZACIÓN DE ACTIVIDADES:**

Descubrir dificultades de comprensión, mientras transcurre el proceso de enseñanza aprendizaje.

- Trabajar la variedad de textos.
- Dar sentido y contexto al acto de leer.
- Proponer situaciones con propósito determinados.
- Respetar gustos y preferencias.
- Permitir el intercambio oral de interpretaciones.
- Propiciar momentos para la escucha y la lectura por placer.
- Explicar desde el punto de vista del docente como se busca la información.
- Proponer situaciones reales donde sea necesario.
- Leer un diario, recetas de cocina, el reglamento de un juego.
- Seleccionar un texto que les agrade para contar el contenido al resto de los compañeros.

Diariamente (10 a15 minutos) realizar la lectura de una novela (“escucho por placer”) lectura realizada por el docente para estimular el placer y despertar el interés por la lectura.

Establecer similitudes y diferencias.

- Confeccionar dibujos, resúmenes, cambios de personajes, de finales.
- Dramatizar diferentes escenas.
- Organizar un tiempo semanal para la lectura libre, con material de cualquier clase.
- Dramatizar diferentes textos asumiendo diferentes roles.
- Argumentar distintas posturas de diferentes personajes.
- Durante la lectura mostrar gráficos (imágenes)

- Preparar un club de los “pequeños lectores de cuento” en la cual niños y niñas del grado segundo leerán pequeños textos literarios explicando su contenido.
- Apropiarse y utilizar estrategias de pre y pos lectura para con los más pequeños.

Luego de la lectura realizar con los pequeños diversas actividades de acorde al grado, dibujar, dictar palabras cortas.

## **CONSTRUCTIVISMO**

El constructivismo que tiene sus bases en teorías de Piaget, Vigotsky y Ausubel es una teoría que propone que el individuo construya su propio conocimiento, en el cual el docente es sólo uno más que aprende y que hasta cierto punto asesora a otro. Término que se refiere a la construcción del conocimiento

### **AUSUBEL**

Aprender lo identifica con comprender. Es el aprendizaje por recepción.

Gran protagonismo del profesor. Mayor pasividad del alumno.

Aprendizaje significativo es aquél que se relaciona de manera significativa y no arbitraria con otros conocimientos.

Utiliza los organizadores previos, que son materiales usados por el profesor para desarrollar esos nuevos conocimientos. Al profesor le permite enganchar los conocimientos previos con los nuevos.

### **VIGOTSKY**

El ser humano es una consecuencia de su contexto. El aprendizaje se desarrolla en contacto con otros.

Procesos psicológicos superiores: lenguaje (procesos sociales) y pensamiento (que luego se internalizan).

DESARROLLO REAL: recorrido máximo de conocimientos por nosotros mismos

ZONA DE DESARROLLO PROXIMO (ZDP): distancia intermedia entre desarrollo real y desarrolla potencial.

DESARROLLO POTENCIAL: recorrido máximo de conocimientos gracias a la ayuda de otro ("amigo": ayuda y plantea conflictos cognitivos).

## **LOS ESTÁNDARES BÁSICOS EN COMPETENCIA DEL LENGUAJE**

Los estándares básicos en competencias es una herramienta que sin duda hay que aprovechar, como lo es el talento, las grandes capacidades de los colombianos, (niños y niñas) el tiempo y recursos que padres, maestros, alumnos y estado, invierten en la educación, por eso “ La Revolución Educativa”; una revolución de prioridades, que fueron puestas a la luz de acuerdo a las necesidades de los mismos niños que a gritos piden ser escuchados y valorados como tal, por tal razón que la educación descubrió que hay una gran variedad de niños y niñas con grandes capacidades que necesitan de una buena orientación, por eso los padres de hoy buscan que sus hijos desde el vientre sea estimulado y reciba la mejor información posible y es desde ahí donde los niños adquieren un buen desempeño en el aprendizaje desde la infancia.

Hoy por hoy nos vemos enfrentados a un mundo globalizado de fronteras abiertas, a grandes cambios y avances científicos y tecnológicos donde en muchos de estos casos los protagonistas son nuestros pequeños genios obligando a padres, maestros y estado como lo mencionaba propiciar una educación eficiente y eficaz, buscando de esta manera que 1' 500.000 niños de todo el país, ingresen al sistema escolar, sino también, mejorar sustancialmente la calidad en la educación que reciben nuestros estudiantes, y que hoy está por debajo del promedio latinoamericano.

Por eso dentro de esta política de calidad, hoy presentamos los Estándares Básicos de Lenguaje para la Educación Básica que en adelante deben lograr escuelas, colegios y estudiantes.

La definición de estos estándares son el resultado de un proceso iniciado por el Ministerio de Educación desde hace dos años, y ahora, del enriquecimiento, ajuste, revisión que han venido haciendo, por convocatoria del Ministerio, maestros y expertos dirigidos por ASCOFADE, la Asociación Colombiana de Facultades de Educación del país. El proceso ha tenido muy presente la realidad y circunstancias nacionales y al mismo tiempo ha analizado los estándares de países europeos y americanos, así como los que se usan para medir comparativamente el aprendizaje en diferentes países del mundo.

“Con los estándares se busca que los niños y niñas colombianos aprendan de verdad. Es decir, aprendan lo que tienen que aprender para saber y saber hacer como ciudadanos competentes, que conocen, piensan, analizan y actúan con seguridad”<sup>11</sup>.

---

<sup>11</sup> MINISTERIO DE EDUCACION,PUBLICACIONES

Porque no tenemos dudas de que con educación los colombianos podemos ser los mejores, invito a las instituciones educativas, maestros, y alumnos a lograr y superar los estándares; y a los padres de familia y sociedad, los invito a conocerlos y apoyarlos para garantizar su aplicación.

Con calidad en la educación y el interés en lo que aprenden nuestros niños y niñas, el país se beneficiará ampliamente de las fortalezas de los colombianos y será posible lograr mejor convivencia, progreso y competencia en el mundo global. Si con seguridad buscamos conseguir la tranquilidad, con educación.

Los estándares se definen como criterios claros y públicos que permiten conocer cuál es la enseñanza que deben recibir los estudiantes. Son el punto de referencia de lo que un estudiante puede estar en capacidad de saber y saber hacer, en determinada área y en determinado nivel. Son guía referencial para que todas las escuelas y los colegios ya sean urbanos o rurales, privados o públicos de todos los lugares del país, ofrezcan la misma calidad de educación a todos los estudiantes colombianos.

Saber y saber hacer, para ser competente. Esta es la característica fundamental de los estándares, definidos ahora para la educación colombiana. Se han definido para que un estudiante no sólo acumule conocimientos, sino para que aprenda lo que es pertinente para la vida, y de esta manera pueda aplicar estos saberes en su cotidianidad para la solución de problemas nuevos. Se trata de que un niño o joven haga bien lo que le toca hacer, y se desempeñe con competencia para la vida.

Así los estándares en la educación expresan a los colombianos, lo que sus estudiantes deben saber y saber hacer. La competencia, muestra que en diversas situaciones de la vida cotidiana el niño, el joven o el adulto, aplican este conocimiento desempeñándose bien. Se trata de ser competente y no de competir.

La coherencia criterio esencial

En la organización de los estándares se ha tenido en cuenta su coherencia interna y la secuencia en su complejidad, a medida que se pasa de un nivel al siguiente, en la educación básica y media; e igualmente que su desarrollo sea gradual e integrado con las necesidades colectivas e individuales. Los estándares, el mejor resultado de un proceso conjunto. En cumplimiento de la ley 115 de 1994 y considerando que los currículos de las diferentes instituciones educativas dentro de su autonomía institucional deben ceñirse a nuestro contexto, sin desconocer los desarrollos científicos y tecnológicos internacionales, se han concebido los

estándares como guías para el diseño del Proyecto Educativo Institucional PEI, y como referentes fundamentales no sólo de las evaluaciones que realice la propia institución, y las que lleve a cabo el Instituto Colombiano para el Fomento de la Educación Superior, ICFES, entidad que efectúa las evaluaciones de Educación Básica y Media.

Con los estándares del Ministerio de Educación<sup>12</sup> se pretende que los estudiantes aprendan a utilizar el lenguaje para:

- Expresarse con autonomía.
- Comunicarse efectivamente.
- Saber relacionarse con los demás.
- Desarrollar el pensamiento.

El lenguaje es la facultad del ser humano por excelencia, y la que le ha permitido apropiarse del mundo, comunicarse y aprender. Por eso, se busca que los estudiantes aprendan a usar el lenguaje para que de acuerdo con la Ley 115 de 1994 y con los Lineamientos Curriculares de Lengua Castellana, lo que se pretende es fortalecer la construcción de la comunicación significativa verbal y no verbal, donde escuchar, hablar, leer y escribir toman sentido en los actos de comunicación.

Se da particular atención al trabajo dirigido hacia el respeto por el otro; se trata de un trabajo interactivo en función de las expectativas, circunstancias y necesidades de los estudiantes, sin restringir la autonomía de profesores, instituciones o regiones, haciendo énfasis en lo cultural, lo reflexivo y lo crítico.

Todo esto redundará en el desarrollo de los estudiantes como personas y como miembros de una sociedad. (Saber escuchar, leer y analizar). Saber expresarse con autonomía, oralmente y por escrito

El lenguaje en la Educación Básica y Media debe dirigirse a un trabajo fuerte de apropiación y uso de diversas formas de lectura y producción de textos, como un proceso significativo y cultural, sin pretender estandarizar estudiantes, maestros o instituciones; es decir, conservando la autonomía individual y la institucional.

En cuanto a la gramática, ésta debe tener características de análisis del discurso, sin estudiar oraciones aisladas o en abstracto sino vistas en su relación con otras

---

<sup>12</sup> MINISTERIO DE EDUCACION,PUBLICACIONES

dentro de un mismo texto o conversación. Por esto, se propone un acercamiento a los aspectos gramaticales desde los primeros grados, respetando las necesidades del estudiante y haciendo énfasis en los procesos de significación y de comunicación.

La enseñanza de la literatura tiene como propósito promover el hábito de lectura. En esa medida, es fundamental que la escuela genere gusto por la lectura de poemas, cuentos, novelas y otros relatos, a fin de estimular en el estudiante la interpretación y el comentario de textos.

La gramática, ortografía y caligrafía son aspectos necesarios en la producción de un texto pues ayudan a los lectores a comprender el mensaje del texto.

Por esta razón en la propuesta de estándares siguen siendo tan importantes como antes, pero ahora no se trabajan en forma aislada o separada, sino a propósito de la elaboración de un texto.

Los estándares han sido definidos por ciclos de grados y se han organizado a partir de cinco aspectos:

- 1) Producción de textos.
- 2) Comprensión de textos.
- 3) Literatura como abordaje de la perspectiva estética del lenguaje.
- 4) Otros sistemas simbólicos.
- 5) Ética de la comunicación.

Estructura formal de cada estándar

Cada estándar tiene un enunciado identificador, en el que se exponen un saber específico y una finalidad de ese saber, y una serie de subprocesos básicos que hacen evidente el estándar. No deben confundirse con objetivos ni con temas o contenidos para desarrollar una clase.

## **LAS GRANDES METAS DE LA FORMACIÓN EN LENGUAJE EN LA EDUCACIÓN BÁSICA**

El lenguaje, como se ha planteado, forma parte de las características que definen al ser humano como especie única. En este orden de ideas, todos los seres humanos están dotados con la capacidad lingüística y es función primordial de la formación en lenguaje aportar a su adecuado desarrollo. Según esto, se plantea que dicha formación se orienta hacia el enriquecimiento de seis dimensiones.

La comunicación: como se anotó, el lenguaje tiene una valía social, pues muchas de sus posibles manifestaciones, en especial la lengua, se constituyen en instrumentos por medio de los cuales los individuos dan forma y mantienen sus relaciones interpersonales, sustento y eje de la vida en comunidad. Así formar en lenguaje para la comunicación, supone formar individuos capaces de interactuar con sus congéneres, esto es, relacionarse con ellos y reconocerse (a la vez reconocerlos).

La pedagogía de la lengua castellana: para poder desarrollar cabalmente las competencias que permiten a los estudiantes comunicarse, conocer e interactuar con la sociedad, desde este campo se considera que la actividad escolar debe contemplar no solamente las características formales de la lengua castellana (como tradicionalmente ha sido abordada) sino, y ante todo, sus particularidades como sistema simbólico. Lo anterior requiere tomar en consideración sus implicaciones en los órdenes cognitivo, pragmático, emocional, cultural e ideológico. Así, la pedagogía de la lengua castellana centra su foco de atención e interés en el desarrollo de la competencia comunicativa de los estudiantes, en el sentido de que estén en condiciones de identificar el contexto de comunicación en el que se encuentran y, en consecuencia, saber cuándo hablar, sobre qué, de qué manera hacerlo, como reconocer las intenciones que subyacen a todo discurso, como hacer evidentes los aspectos conflictivos de la comunicación, en fin, como actuar sobre el mundo e interactuar con los demás a partir de la lengua y, desde luego, del lenguaje. De lo que se trata, entonces, es de enriquecer el desempeño social de los y las estudiantes mediante el empleo de la lengua castellana en los diferentes contextos en que ellos la requieran.

Según lo dicho, se propende por un trabajo en lengua castellana que mantenga el propósito de superar los enfoques reduccionistas de corte estructural, normativo y formalista que restringen el desarrollo de competencias de los estudiantes, e impulsar así un enfoque que siga propiciando la potenciación de múltiples formas de comprensión y de producción discursivas desde una perspectiva holística.

de acuerdo con los referentes expuestos hasta aquí, el lector encontrará que los estándares han sido definidos por grupos de grados (1 a 3, 4 a 5, 6 a 7, 8 a 9, y 10 a 11) a partir de cinco factores de organización que identifican las columnas de los cuadros que aparecen más adelante ellos son:

Producción textual.

Comprensión e interpretación textual.

Literatura.



Medios de comunicación y otros sistemas simbólicos.

Ética de la comunicación.

Cabe anotar que el factor denominado (literatura) supone un abordaje de la perspectiva estética del lenguaje. Como se dijo anteriormente, la ética de la comunicación es un aspecto de carácter transversal que deberá abordarse en relación solidaria con los otros cuatro factores; a su vez, la gramática y el desarrollo cognitivo subyacente aparecen de forma implícita en todos los factores.

Con esta organización de los estándares se recoge de manera holística los ejes propuestos en los lineamientos para el área y se fomenta el enfoque interdisciplinario y autónomo por el que propugnan estos últimos. De esta manera se propone estándares que activen en forma integral los procesos a que aluden los ejes de los lineamientos, y que son:

Procesos de construcción de sistemas de significación.

Procesos de interpretación y producción de textos.

Procesos culturales y estéticos asociados al lenguaje, el papel de la literatura.

Principios de interacción y procesos culturales implicados en la ética de la comunicación y procesos de desarrollo del pensamiento.

Se precisa que aquí los procesos cognitivos no fueron asumidos como un factor, puesto que ellos no pueden desligarse de lo comunicativo y del uso del lenguaje. Queda claro, entonces, como en esta propuesta de estándares se potencian los procesos referidos en los ejes expuestos en los lineamientos –sin aislarlos- y se propone su desarrollo a partir del dialogo efectivo y enriquecedor entre ellos.

## **LINEAMIENTOS CURRICULARES**

En la antesala del nuevo milenio y en el contexto de la nueva sociedad de conocimiento, la educación se reconoce como la causa principal del progreso y de los avances que conocemos como desarrollo.

Para que esto sea así entre nosotros es urgente animar todos nuestros empeños con una visión nueva del desarrollo y por consiguiente de la educación. Con una visión del desarrollo humano sostenible como visión articuladora y totalizante de las relaciones del hombre con sus semejantes y con su medio, que hace perdurable el progreso para nosotros y para las generaciones futuras, que desarrolla la capacidad humana del trabajo como una potencialidad abierta y coordinada con el flujo de todas las formas de vida como sistema.

Una visión nueva de la educación capaz de hacer realidad las posibilidades intelectuales, espirituales, afectivas, éticas y estéticas de los colombianos, que garantice el progreso de su condición humana, que promueva un nuevo tipo de hombre consciente y capaz de ejercer el derecho al desarrollo justo y equitativo, que interactúe en convivencia con sus semejantes y con el mundo y que participe activamente en la preservación de los recursos. En este contexto, el Ministerio de Educación Nacional entrega a los educadores y a las comunidades educativas del país la serie de documentos titulada "Lineamientos Curriculares"<sup>13</sup>, en cumplimiento del artículo 78 de la Ley 115 de 1994.

Los lineamientos constituyen puntos de apoyo y de orientación general frente al postulado de la Ley que nos invita a entender el currículo como "...un conjunto de criterios, planes de estudio, programas, metodologías y procesos que contribuyen a la formación integral y a la construcción de la identidad cultural nacional, regional y local..."

Los lineamientos que han de generar procesos de reflexión, análisis crítico y ajustes progresivos por parte de los maestros, las comunidades educativas y los investigadores educativos, hacen posible iniciar un cambio profundo hacia nuevas realidades en donde las "utopías" y la imaginación de nuevos modelos de sociedad estimulen entre nosotros un hombre nuevo con una actitud mental nueva, consciente de que no hay realidades por imitar sino futuros por construir, y en el cual las mejores condiciones de vida que se vayan alcanzando exigir aún no tanto tener más sino ser más, pues ésta es la verdadera condición del progreso humano.

Queremos despertar en los niños el gusto por el aprendizaje de la lectura y la escritura, y dar énfasis a la comprensión, a la captación del sentido. Buscamos que el niño se sienta motivado a escribir para expresarse, que incremente su habilidad de hablar, de "leer" dentro de un contexto, de crear sus propios cuentos, sus propias formas de expresarse y que descubra además la estructura de nuestro lenguaje.

Pensamos que el aprendizaje de la lecto-escritura es producto de la interacción del niño con su mundo y con situaciones de lectura y escritura. Es el niño el que va construyendo este conocimiento. El adulto organiza experiencias en las que se lee y escribe y está atento a dar información cuando el niño la solicita o cuando ya ha agotado todas sus posibilidades de encontrar respuestas. Aproveche todas las oportunidades para estimular el lenguaje oral y escrito. El lenguaje debe estar

---

<sup>13</sup> MINISTERIO DE EDUCACION NACIONAL.

implícito en todas las actividades e integrarse en las experiencias directas de los niños.

Serán experiencias cotidianas las siguientes:

El dejar que los niños entren libremente en contacto con libros, laminas y letras del área de lenguaje;

Dejar que los niños hagan preguntas y expresen su curiosidad; Leerles o contarles cuentos solo por el gusto de escucharlos´

Leer los afiches, los carteles, los nombres de las calles, la lista de los alumnos.

Crear códigos con ellos para identificarse.

Escribir cartas a otros niños de otro salón, de otra escuela.

Leer noticias del periódico o escribir las noticias que traen los niños y colocarlas en el periódico del aula.

Cantar canciones infantiles o canciones propias de la región y escribirlas; jugar a identificar donde dice.

Manipular letras en imprenta, en cursiva.

Escribir y leer el propio nombre.....

Seguramente que al final nuestros niños habrán descubierto los sonidos y nombres de muchas letras, " esta suena e, como en mi nombre" o " esta es igual que la de Anita", "esta con esta suenan...", pero su aprendizaje habrá sido más rico, producto de un continuo empleo del lenguaje oral y escrito, y de ir descubriendo dentro de sus sonidos, sus formas, sus estructuras.

Habremos enlazado el uso de lenguaje con su comprensión y sus funciones de comunicación.

Saber que alguien lo escucha con interés ayuda al niño a expresarse con confianza, a conversar sin temor. Procure que sean los niños quienes se expresen, quienes creen sus textos, los dicten, los interpreten. Evite "darles, "trasmitirles" los aprendizajes. Trate que los niños encuentren sus propias respuestas; permítales que las intercambien entre ellos.

Trate de grabar su clase y analice quien habla más? Puede resultarle una experiencia interesante, haga que aprender sea placentero.

Primero pregúntese si la actividad tiene sentido. Para los niños, Esté atento a sí el niño sigue la actividad con interés; si no, mejor es suspenderla para continuarla en otra oportunidad. Si el niño demuestra interés, el aprendizaje se hace más provechoso porque se hace con gusto. Esto es importante porque el aprendizaje tiene que ser agradable aunque implique esfuerzo.

Utilice el juego como forma principal de aprender. El juego es una excelente forma de representación y expresión. Úselo cada vez que pueda: jugar a encontrar palabras que suenan semejante, jugar a encontrar tarjetas con palabras iguales, jugar a hacer corresponder palmadas con silabas, etc.

Cree un ambiente positivo.

Gratifique los pequeños avances de los niños, elógielos cuando tengan éxito. Sus éxitos y seguridad futuros dependerán de estas primeras experiencias satisfactorias.

Admita como válidas todas sus formas de expresión: sus garabatos, sus intentos de dibujar letras. Acepte las hipótesis que los niños establezcan aunque no coincidan con su pensamiento adulto. Estos aparentes " errores" corresponden al momento evolutivo en que se encuentra el niño y expresan su lógica.

Estos "errores" forman parte del proceso de construcción del lenguaje. No los corrija usted... Lleve al niño a captar sus propias contradicciones. Haga del "error" un punto de partida para que el niño aprenda.

Tranquilos. Es necesario que las aulas cuenten también con material que favorezca el lenguaje oral, la lectura y la escritura.

## **2.2 MARCO LEGAL:**

Para realiza la investigación se tuvo en cuenta las diferentes normas que rigen la educación:

El área fijada en el Real Decreto 1631/2006 de 29 de diciembre. La Ley Orgánica2/2006, de 3 de mayo, de Educación, en su artículo 6.2, establece que corresponde al Gobierno fijar las enseñanzas mínimas a las que se refiere la disposición adicional primera, apartado 2, letra c) de la Ley Orgánica 8/1985, de 3 de julio, Reguladora del Derecho a la Educación. Precisamente, es el RD 1631/2006 de 29 de diciembre el que ha dictado los diferentes aspectos contenidos en esta obra, y en concreto los objetivos, las competencias básicas, los contenidos y los criterios de evaluación.

Queda entendido, en cualquier caso, que en respuesta al principio de autonomía pedagógica y con el objeto de que el currículo sea un instrumento válido para dar

respuesta a las diferentes realidades educativas, será el propio centro, a través de sus departamentos pedagógicos, el encargado de adaptar las enseñanzas mínimas en los progresivos niveles de concreción. Como es lógico, esta concreción pasará a formar parte del Proyecto Educativo, de acuerdo con el artículo 121.1 de la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación.

La mayor novedad que aporta la LOE 2/2006 es la inclusión en las enseñanzas mínimas de las competencias básicas que deben adquirir los alumnos. «Su logro – se dice de manera literal– deberá capacitar a los alumnos y alumnas para su realización personal, el ejercicio de la ciudadanía activa, la incorporación satisfactoria a la vida adulta y el desarrollo de un aprendizaje permanente a lo largo de la vida.» Un planteamiento, desde luego, integrador, que permitirá describir cómo ayuda el área de Lengua Castellana y Literatura a la consecución de «los elementos básicos de la cultura» (art. 2 RD 1631/2006 de 29 de diciembre).

En cualquier caso, y puesto que la competencia lingüística es una de esas capacidades básicas, es lógica que la responsabilidad de su adquisición sea compartida por las diferentes áreas. De manera clara, el Decreto Regulador manifiesta en su artículo 4.7 que «sin perjuicio del tratamiento específico en algunas de las materias de la etapa, la comprensión lectora, la expresión oral y escrita, la comunicación audiovisual, las tecnologías de la información y la comunicación y la educación en valores se trabajarán en todas ellas».

Es cierto que, como se dice en el Anexo I del Decreto Regulador, no existe una relación unívoca entre la enseñanza de determinadas áreas o materias y el desarrollo de ciertas competencias.

Cada una de las áreas contribuye al desarrollo de diferentes competencias y, a su vez, cada una de las competencias básicas se alcanzará como consecuencia del trabajo en varias áreas o materias. Sin embargo, y como veremos al repasar el grado de implicación del Departamento del Área de Lengua Castellana y Literatura en la consecución de los objetivos planteados para la etapa, en la programación de nuestra área es precisamente donde se establece de manera más específica el tratamiento de algunas de esas cuestiones.<sup>14</sup>

## **LEY 115 GENERAL DE EDUCACIÓN.**

- La adquisición y generación de los conocimientos científicos y técnicos más avanzados, humanísticos, históricos, sociales, geográficos y estéticos, mediante la apropiación de hábitos intelectuales adecuados para el desarrollo del saber.

---

<sup>14</sup> <http://miscelaneaeducativo.com/Archivos/progamación>

- El acceso al conocimiento, la ciencia, la técnica y demás bienes de la cultura, el fomento de la investigación y el estímulo de la creación artística en sus diferentes manifestaciones.
- El desarrollo de la capacidad crítica, reflexiva y analítica que fortalezca el avance científico y tecnológico nacional, orientado con prioridad al mejoramiento cultural y de la calidad de vida de la población, a la participación en la búsqueda de alternativas de solución a los problemas y al progreso social y económico del país.
- La formación en la práctica del trabajo, mediante los conocimientos técnicos y habilidades, así como en la valoración del mismo como fundamento del desarrollo individual y social.
- La promoción en la persona y en la sociedad de la capacidad de crear, investigar, adoptar la tecnología que se requiere en los procesos de desarrollo del país y le permita al educando ingresar al sector productivo.

### **2.3 MARCO CONCEPTUAL**

Presenta los elementos teóricos que soportan el tema objeto de estudio se escribirán a continuación los conceptos fundamentales sobre los que se desarrolla la investigación.

#### **Enseñanza:**

La enseñanza es una actividad realizada conjuntamente mediante la interacción de 3 elementos: un profesor o docente, uno o varios alumnos o discentes y el objeto de conocimiento.

Según la concepción enciclopedista, el docente transmite sus conocimientos al o a los alumnos a través de diversos medios, técnicas y herramientas de apoyo; siendo él, la fuente del conocimiento, y el alumno un simple receptor ilimitado del mismo. El aprendizaje es un proceso bioquímico.

#### **Aprendizaje:**

Es el proceso a través del cual se adquieren nuevas habilidades, destrezas, conocimientos, conductas o valores como resultado del estudio, la experiencia, la instrucción, el razonamiento y la observación. Este proceso puede ser analizado desde distintas perspectivas, por lo que existen distintas teorías del aprendizaje. El aprendizaje es una de las funciones mentales más importantes en humanos. El aprendizaje humano está relacionado con la educación y el desarrollo personal. Debe estar orientado adecuadamente y es favorecido cuando el individuo está motivado. El estudio acerca de cómo aprender interesa a la neuropsicología, la psicología educacional y la pedagogía.

**Pedagogía:**

Teoría de la enseñanza que se impuso a partir del siglo XIX como ciencia de la educación o didáctica experimental, y que actualmente estudia las condiciones de recepción de los conocimientos, los contenidos y su evaluación, el papel del educador y del alumno en el proceso educativo y, de forma más global, los objetivos de este aprendizaje, indisociables de una normativa social y cultural.

**Aprendizaje significativo:**

Ausubel postula que el aprendizaje significativo implica una restauración activa de las percepciones, ideas, conceptos y esquemas que el aprendiz posee en su estructura cognitiva. El alumno es concebido como un procesador activo de la información y dice que el aprendizaje es sistemático y organizado ya que es muy complejo y no simples asociaciones memorísticas.

**Lectura:**

Actividad caracterizada por la traducción de símbolos o letras en palabras y frases dotadas de significado. Una vez descifrado el símbolo se pasa a reproducirlo, así pues, la primera fase del aprendizaje de la lectura está ligada a la escritura. El objetivo último de la lectura es hacer posible la comprensión de los materiales escritos, evaluarlos y usarlos para nuestras necesidades.

**Escritura:**

Básicamente, utilizamos la escrita para facilitar la comunicación entre personas que se hallen en diferentes lugares y, a veces, en diferente tiempo. Con ella podemos comunicarnos.

**Lineamientos:**

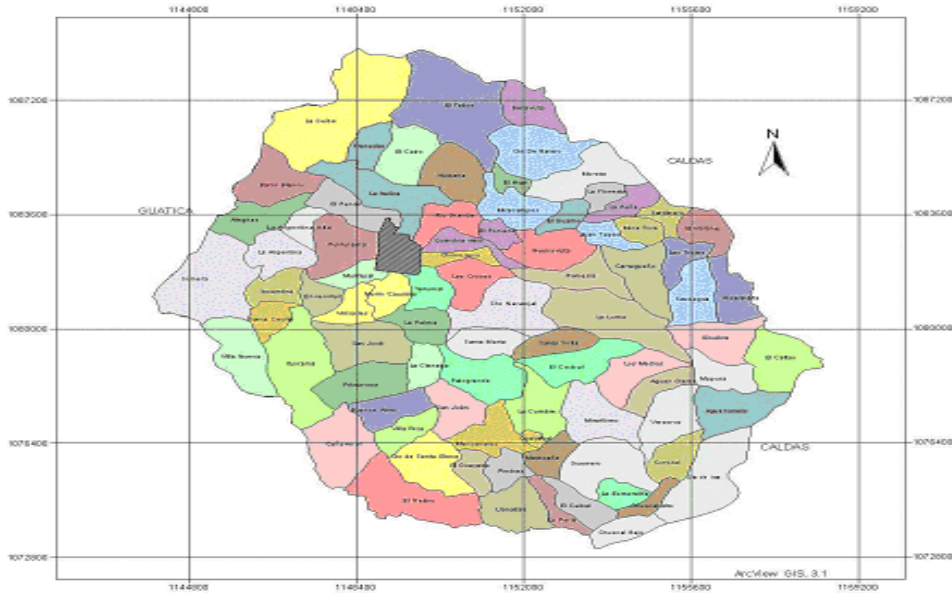
Constituyen puntos de apoyo y de orientación general frente al postulado de la Ley que nos invita a entender el currículo como "...un conjunto de criterios, planes de estudio, programas, metodologías y procesos que contribuyen a la formación integral y a la construcción de la identidad cultural nacional, regional y local..." (Artículo 76).

**Estándares:**

Definen como criterios claros y públicos que permiten conocer cuál es la enseñanza que deben recibir los estudiantes. Son el punto de referencia de lo que un estudiante puede estar en capacidad de saber y saber hacer, en determinada área y en determinado nivel. Son guía referencial para que todas las escuelas y los colegios ya sean urbanos o rurales, privados o públicos de todos los lugares del país, ofrezcan la misma calidad de educación a todos los estudiantes colombianos.

## 2.4 MARCO SITUACIONAL

### Mapa de Quinchía Risaralda



Quinchía está en el nororiente del departamento de Risaralda. Limita al norte con el Municipio de Riosucio; Al sur con Anserma, por el oriente con los municipios de Filadelfia y Neira, en el departamento de Caldas y por el occidente con el municipio de Guática en Risaralda. Está a 110 km de Pereira, la capital del departamento. Estos se convierten en 2 horas y media por vía carretable en excelentes condiciones. Cuenta con una extensión territorial de 149,8 km<sup>2</sup>. El área urbana se encuentra ubicada al pie del Cerro Gobia y posee 12 barrios. Según la última proyección del DANE, Quinchía presenta una población de 31.996<sup>1</sup> habitantes de los cuales la mayoría pertenecen a la zona rural.

El municipio cuenta con 81 veredas y cuatro corregimientos. Entre ellos, el corregimiento de Irra que está a orillas del Río Cauca, de donde se extrae arena, balastro, oro en aluvión, y cuenta con lagos para la pesca; el corregimiento de Naranjal, donde se pueden encontrar cultivos de plátano que son enviados a Medellín, y la yuca para las rayanderías donde se extrae gran cantidad de almidón; los corregimientos de Santa Elena y Batero se caracterizan por sus cultivos de caña panelera.

La región que hoy ocupa el municipio de Quinchía era habitada por distintos grupos indígenas de la etnia Caribe. Esta región era llamada "Guacuma" por los indígenas, estaba habitada por las tribus de los Guaqueramaes y los Tapascos de la familia de los Anserma y los Irras con idiomas y costumbres diferentes. Sebastián de Belalcazar fue el primer europeo que cruzó el territorio Guacuma. Luego llegaron Juan de Badillo y Jorge Robledo quien llegó al poblado Tapasco de



Chiricha, donde cercos de guadua coronados de cráneos humanos y el lúgubre sonido que producía el viento al pasar por ellos les causó una honda impresión, dando origen a la vez al nuevo nombre de la región Quinchía, el poblado de las fortalezas de guadua llamados "Quinchos".

Los Tapascos cultivaban la tierra por el sistema de terrazas, y a la par eran excelentes alfareros. Los Irras explotaban el oro de aluvión y al igual que los indios Guaqueramaes extraían la sal de las fuentes salinas de la región. El comercio lo practicaban en los mercados o "Tiánguez" en donde cambiaban la sal y el oro por alimentos y armas. Estos indígenas cultivaban principalmente maíz, yuca, frijoles, ají, patatas, ahuyamas, algodón y tabaco. Sus herramientas eran fabricadas de piedra y macana. Algunos estudios, realizados por historiadores, demostraron que estas naciones, conocían y practicaban con suficiente conocimiento, la aleación de oro y cobre.

En 1572 los frailes franciscanos fundaron el convento Anserma, bajo su tutela quedó la doctrina de San Nicolás de Quinchía, para hacer frente a los ataques de las tribus del Chocó, a cuyo alrededor estuvo el caserío que hoy es conocido como "Quinchiaviejo". En tiempos de la independencia el caserío de Quinchía dependía del distrito parroquial de Anserma, que pertenecía éste a la vez a la providencia de Popayán. El departamento del Cauca llegaba en esa época hasta los poblados de Riosucio, limitando directamente con Antioquia.

Los guaqueramaes eran los indígenas más ricos y los Tapascos estaban de hurtar su oro y su sal, mantenían en constantes guerras e incluso llegaron a volverse Antropófagos (se comían a sus enemigos) y fijaban sus cabezas encima de los cerros (Quinchas) como medio persuasivo.

Entre tanto, principios de 1882, se decidió comenzar a buscar un sitio más propicio para la cabecera urbana del municipio. Era de urgencia suma trasladar el antiguo rancherío, a un lugar con mejor flujo de agua y cerca del Camino Real, que entonces llevaba al convento de Anserma. Los pobladores (en su mayoría indígenas), no lograban ponerse de acuerdo: unos proponían irse a la vereda de Naranjal y otros para el llano de la quebrada Barrigona, situado al lado del Cerro Gobía. Sin poder resolver sus diferencias los pobladores dejaron la decisión en manos de la Virgen Inmaculada. Así pues, tras largos e infructuosos viajes recorriendo trochas y atajos, uno de los cargueros resbaló y la Virgen se fue de bruces contra el rastrojo. Ése fue el punto escogido donde los quinchieños iniciaron la construcción de la iglesia y empezaron a levantar sus ranchos sin apoyo ni autorización del gobierno caucano. En 1884 el antioqueño Protasio Gómez, que por ese entonces residía en Riosucio, continuó los trabajos del templo a cambio del arrendamiento de una mina de carbón.

El 28 de noviembre de 1888, el sacerdote José Joaquín Hoyos celebró la última misa de difuntos en la capilla de Quinchiaviejo, así se daba por terminada la historia de ese caserío. Amaneció el 29 de noviembre, y los pobladores, con

repique de campanas y en solemne procesión, se trasladaron al nuevo pueblo. En ese domingo desapareció Quinchiviejo Cuando se trasladaron las imágenes y los ornatos al pueblo y se tumbaron los últimos ranchos del antiguo caserío, dando origen a lo que actualmente es Quinchía. Sin embargo, bajo el gobierno de Núñez, Quinchía pasó a ser corregimiento, bajo la jurisdicción del distrito de Pueblo Nuevo (hoy San\_Clemente).

La economía básica de la región la podemos resumir en dos: agrícola y minera, dada su posición geográfica equidistante a los principales centros del país como son Medellín, Pereira, Manizales, Bogotá y Cali. Quinchía se ha convertido en un municipio de gran futuro y dinamismo en la economía regional. La producción de café es de excelente calidad, también es importante por sus cultivos de plátano, yuca, caña panelera y en los últimos años se ha posicionado como uno de los municipios con mayor producción de mora, así como también en gran cultivador de espárragos; en la parte minera se destaca Quinchía por ser importante productor de oro y en menor escala de carbón, referente a la explotación de oro en la zona aurífera del municipio se ha continuado con las diferentes asociaciones mineras de Quinchía y ahora se cuenta con la presencia de la compañía colombiana kedada S.A (Filial de la multinacional Anglo Gold\_Ashanti) está interesada en desarrollar trabajos y estudios de exploración. En la explotación de carbón se cuenta con varias minas que están siendo trabajadas en la vereda de Murrupal.

## **ALGO MÁS DE QUINCHIA**

Jorge Robledo conquistador español, fundador de varias aldeas paso por Quinchia varias veces y según parece fue quien puso el nombre de Quinchia por las cercas que rodeaban las viviendas, como protección de las mismas. Xixaraca, para nuestros indígenas era un dios único y bueno, el cacique principal de la aldea era chiricha.

Aytamara, Andica, Capirotama, Ocupirama y Opiramá fueron líderes guerreros sacrificados por los conquistadores españoles.

Anserma, Guática Y Mistrató fueron corregimientos del distrito de Quinchia, y de acuerdo a los cambios que han ido surgiendo estos pueblos que antes era corregimiento hoy son municipios.

El concejal más antiguo en todo el país, en administraciones ininterrumpidas es el ilustre caballero Qinchieño GILBERTO CANO BOLIVAR.

La primera vez que los Quinchieños vieron un avión, fue el caído en el sector de lavapié, siniestro aéreo ocurrido.

El primer alcalde del distrito de Quinchia, fue el señor SANTIAGO RICO. Asesinado vilmente por agentes del gobierno el 22 de mayo de 1902, fue el promotor del traslado del caserío al actual casco urbano.

El primer alcalde electo por votación popular fue el señor SAUL BOTERO GUAPACHA.



Quinchía Viejo

El 28 de noviembre de 1888, el sacerdote José Joaquín Hoyos celebró la última misa de difuntos en la capilla de Quinchaviejo, así se daba por terminada la historia de ese caserío. Amaneció el 29 de noviembre, y los pobladores, con repique de campanas y en solemne procesión, se trasladaron al nuevo pueblo. En ese domingo desapareció Quinchaviejo Cuando se trasladaron las imágenes y los ornatos al pueblo y se tumbaron los últimos ranchos del antiguo caserío, dando origen a lo que actualmente es Quinchía. Sin embargo, bajo el gobierno de Núñez, Quinchía pasó a ser corregimiento, bajo la jurisdicción del distrito de Pueblo Nuevo (hoy San Clemente)<sup>15</sup>.

Sólo hasta 1919, con la ordenanza número 5 del 12 de marzo de 1919 dio nacimiento legal al municipio de Quinchía. En 1966, al crearse el departamento de Risaralda, Quinchía pasó hacer parte de esa unidad administrativa; en 1985 la cabecera Municipal fue elegida por la gobernación como “el pueblo más lindo de Risaralda”.



Panorámica de Quinchía

Está a 110 kilómetros de la capital del departamento, Pereira que se convierten en 2 horas por vía carretera en excelentes condiciones. Presenta una extensión territorial de 141 Kilómetros cuadrados. Fundada el 29 de noviembre de 1888 con

---

<sup>15</sup> Muchos datos históricos fueron tomados de: Cardona Tabón, Alfredo. Quinchía Mestizo. Pereira: Gobernación de Risaralda, 1989.

la orientación de los sacerdotes Simón de Jesús Herrera y José Domingo Sánchez.

En ese domingo desapareció Quinchía Viejo Cuando se trasladaron las imágenes y los ornatos al pueblo y se tumbaron los últimos ranchos del antiguo caserío.

La ordenanza número 5 del 12 de marzo de 1919 dio nacimiento legal al municipio de Quinchía.

Gracias al aporte de las diferentes administraciones municipales Quinchía ha crecido de manera significativa lo que ha permitido para sus habitantes tener comodidades en materia de infraestructura y servicios, de allí que hay que mencionar que se cuenta con la Empresa social del Estado Hospital Nazaret el cual busca el mejoramiento de la calidad de vida de la población de su área de influencia optimizando sus recursos, prestadora de los servicios integrales de salud en capacitación, promoción, prevención, diagnóstico, tratamiento y rehabilitación. El Instituto Municipal de Deporte y Recreación INDER, el cual fomenta, patrocina, masifica, divulga, planifica la ejecución y el asesoramiento de la práctica del deporte, la recreación y el aprovechamiento del tiempo libre. La Casa de la Cultura realizadora de programas de formación artística en las diferentes áreas de formación cultural como danzas, teatro, dibujo, música. Cuenta con importantes escenarios deportivos donde los habitantes de Quinchía practican las diferentes disciplinas deportivas como son el estadio José María Torti Soriano, el Coliseo Cubierto, El Polideportivo, la cancha de Ricaurte. En materia de educación la cabecera municipal cuenta con tres establecimientos educativos promocionando la primaria y el bachillerato, en la zona rural la cobertura es amplia donde cada vereda cuenta con su escuela y cada corregimiento con su colegio.



Minería, agricultura, áreas protegidas y micro cuencas de Quinchía

La economía básica de la región la podemos resumir en dos: agrícola y minera, dada su posición geográfica equidistante a los principales centros del país como son Medellín, Pereira, Manizales, Bogotá y Cali. Quinchía se ha convertido en un municipio de gran futuro y dinamismo en la economía regional. La producción de café es de excelente calidad, también es importante por sus cultivos de plátano, yuca, caña panelera y en los últimos años se ha posicionado como uno de los municipios con mayor producción de mora,; en la parte minera se destaca Quinchía por ser importante productor de oro y en menor escala de carbón.

### **Institución Educativa Manzanares sede el Cedral**

#### **HISTORIA DE LA VEREDA E INSTITUCIÓN EL CEDRAL**

Los habitantes de esta comunidad son de descendientes de las tribus Aricapas, ladino y Guapachas, quienes habitaban desde muchos años estas tierras. En los antepasados los habitantes de la comunidad de la vereda el Cedral, muestra sus arraigos campesinos que de la vereda la Cumbre, Santa María, Santa Sofía y otros han ido extendiendo sus pequeñas parcelas a un lugar intermedio como es el Cedral, tierra, agradecida y hermosa con un clima templado propio para una multiplicidad de productos agrícolas .

Sus antepasados les han dejado como el trabajo, la honestidad y el respeto por los demás. Tienen como herencia junto con su gran espíritu de solidaridad el respeto a la vida humana, el respeto a la diferencia, diversidad de pensamiento, pero sobre todo el respeto a un ser superior y omnipotente como lo es DIOS.

Los fundadores de la vereda el Cedral, perduran muchos recuerdos de personas de antoño que participaron desde sus comienzos en el fortalecimiento de su comunidad, en el afianzamiento de sus ideas y con las ganas de construir sus ideales para con ellos y los demás y dar así comienzo a una raza trabajadora y buena.

Esta vereda fue fundada en el año 1.882 y entre otras personas se recuerda al señor JUAN GUARUMO, gran líder campesino que desde el comienzo le infundió a sus pocos moradores sentido de pertenencia por sus tierras ya que estaba seguro que en tiempo no inmediato esto haría grande a esta región.

Como la idiosincrasia de toda región, en la comunidad también se conservan los mitos y leyendas. Creen con toda convicción y seguridad que todavía existe la viuda alegre, en el duende alegre, dicen que es un viejito bajito, vestido de verde, mantiene flores bonitas para que lo sigan y si lo hacen les embolata el camino y viene a aparecer al día siguiente, entre las leyendas más socializadas de los padres para con sus hijos son: las del pollo paletas, que cuando chilla demasiado en la noche, generalmente hay muerto conocido, creen también en la patasola, en la llorona, quien según los habitantes es una mujer acostumbrada al aborto y camina por las noches llorando y buscando a su hijo, por eso asustan a los niños diciendo que no pueden llorar en la noche por que viene la llorona y se lo lleva. Como también creen en las guacas y tesoros escondidos se muestra a la comunidad una vez al año y por espacios de minuto, esto supuestamente se da el día viernes santo a las doce de la noche, pero casi nadie se atreve a buscarlo porque mucha gente lo ha intentado y se ha quedado ocultos también.

Entre sus principales manifestaciones culturales y autóctonas está el de por tradición familiar y costumbres de excelentes madrugadores, amantes al trabajo, salen a trabajar a sus parcelas así llueva, truena o relampaguee, son caseros y muy hogareños por naturaleza.

Una costumbre que perdura desde sus antepasados y les hace conservar su verdadera identidad cultural, es en lo referente a la práctica de la música, dado que han tenido, tienen y seguramente tendrán la habilidad de tocar instrumentos de cuerda que le dan alegría y entusiasmo a la comunidad el Cedral.



## EDUCACIÓN

La escuela fue fundada en el año 1922, por el señor JUAN GUARUMO. Quien fue también dono el terreno para su construcción, inicialmente en bahareque, institución que después y con el transcurso del tiempo fue reestructurada en material por el comité de cafeteros. Esto aprovechando que en el sector rural se construyeron escuelas prácticamente en todas las veredas, cubriendo las necesidades mínimas de cada comunidad.

El programa de la UNIVERSALIZACIÓN DE LA BÁSICA PRIMARIA, y estrategias como la de ESCUELA NUEVA, solucionaron o por lo menos solventaron la necesidad de docentes, mediante el postulado de que un mismo docente podía atender simultáneamente a varios grupos con diversos grados de escolaridad, y así como se evidencio la crisis en cuanto a la necesidad de nuevos docentes por haber estado reprimida durante décadas la planta de personal y ante la tajada negativa del estado de crear nuevas plazas, se recurrió a soluciones temporales por parte del municipio.

Surgen así los docentes contratados que han cubierto de alguna manera la necesidad educativa de esta institución.



## **3.0 DISEÑO METODOLOGICO**

### **3.1 UNIVERSO DE ESTUDIO**

El presente trabajo se llevó a cabo en la Institución Educativa Manzanares Sede el Cedral en el grado segundo conformado por 13 estudiantes siete (7) niños y seis (6) niñas, con edades entre los siete y ocho años, en estrato uno.

### **3.2 MUESTRA**

Se trabajó con la totalidad de los niños y niñas de la Institución Educativa Manzanares Sede el Cedral del grado segundo.

### **3.3 DELIMITACION DEL ESTUDIO**

#### **3.3.1 TIPO DE INVESTIGACION**

Este proceso investigativo, se enfocará en la investigación cualitativa, considerando que ésta se basa en estudiar la realidad en su contexto natural, intentando sacar sentido de, o interpretar, los fenómenos de acuerdo a los significados que tienen para las personas implicadas, teniendo en cuenta que la pregunta problema que impulsa esta investigación pretende conocer de antemano la percepción de los niños y niñas del grado segundo, en cuanto al empleo de estrategias para cumplir con los estándares básicos en competencias de lengua castellana, en el proceso de enseñanza- aprendizaje.

#### **3.3.2 METODO**

Se empleará, el estudio de caso, que es un método característico de la investigación cualitativa, extensiva e intensiva que utiliza el aporte de técnicas de evaluación y su análisis para reflexionar y debatir en torno a las características del desarrollo evolutivo y la posible etiología de un caso determinado con fines diagnosticados e intervenidos para lograr progresos favorables en relación con el estado inicial.

El estudio de caso por sus peculiaridades se convierte en un método básico de la pedagogía, de la diversidad que destaca la necesidad de atender a la individualidad, en las condiciones de educación en colectivo.

Este método posee fases a etapas que sirven como guía para recoger, clasificar, organizar y sintetizar toda la información obtenida sobre uno o varios sujetos, familia, comunidad o escuela, así como para interpretar la información obtenida, discutirla con diferentes profesionales y determinar las acciones que se llevaran a cabo en la intervención.

De esta manera la presente investigación nos permite abordar el proceso de enseñanza- aprendizaje teniendo en cuenta que la escuela hace parte de un grupo

social; así mismo no se deja a un lado el contexto familiar como principal formador de niños y niñas. Esta investigación se centra en estudiar un caso y es el proceso de enseñanza aprendizaje con respecto a los estándares básicos en competencias de lengua castellana de los niños y niñas de la Institución Educativa Manzanares sede el Cedral, con el propósito de construir una herramienta didáctica- pedagógica, como aporte al trabajo docente.

### **3.4 CATEGORIAS**

4. Enseñanza.
5. Aprendizaje
6. Pedagogía
7. Aprendizaje significativo.
8. Lectura.
9. escritura
10. Lineamientos
11. Estándares.
12. Contenidos

### **3.5 INSTRUMENTO DE RECOLECCION DE LA INFORMACION**

La información requerida para dar cumplimiento a los objetivos propuestos en la realización de éste proyecto fue recolectada a través de los siguientes medios:

#### **INFORMACION PRIMARIA**

Esta se obtuvo directamente con la población de la Institución Educativa Manzanares Sede el Cedral.

Entrevistas personales de carácter semiestructurado

Observaciones (vivencia personal de los autores del estudio)

#### **ENTREVISTA SEMIESTRUCTURADA**

Las entrevistas constituyen uno de los procedimientos más frecuentemente utilizados en los estudios de carácter cualitativo, donde el investigador no solamente hace preguntas sobre los aspectos que le interés a estudiar sino que debe comprender el lenguaje de los participantes y apropiarse del significado que éstos le otorgan en el ambiente natural donde desarrollan sus actividades. En este caso, para elaborar las entrevistas semiestructurado se plantearon tres ejes que actúan como elementos guía para la formulación de las preguntas: El proceso de planificación, la finalidad de la planificación y la relación entre los planes escritos y los materiales de trabajo utilizados.<sup>16</sup>

---

<sup>16</sup><http://www.uccor.edu.ar/paginas/REDUC/troncoso.3.pdf>

## **OBSERVACION**

La observación es una actividad realizada por un ser vivo (como un ser humano), que detecta y asimila la información de un hecho, o el registro de los datos utilizando los sentidos como instrumentos principales. El término también puede referirse a cualquier dato recogido durante esta actividad.<sup>17</sup>

### **3.6 PROCEDIMIENTO Y ANÁLISIS DE LA INFORMACIÓN**

La información recolectada se clasificó, procesó y analizó a través de las siguientes acciones:

- Clasificación de la información obtenida según las categorías definidas.
- Análisis de la información recolectada y procesada empleando las herramientas pertinentes: tales como la búsqueda estrategias que den cumplimiento a la problemática encontrada.
- Validación de la información recolectada: se sistematizó en el formato de las observaciones, se organizó y se encontraron falencias repetitivas en el grado segundo de la institución educativa Manzanares sede el Cedral.
- Organización de la información recolectada y presentada a través de una herramienta didáctica.
- Elaboración del informe final que contempla la herramienta didáctica y conclusiones del estudio

### **3.7 PRODUCTO O RESULTADO DEL ESTUDIO**

Todo lo anterior se ve reflejado en la cartilla “jugando con la lecto escritura” donde se presentan una serie de estrategias que contribuirán a que la muy complicada labor de los docentes y mediadores tenga un respiro, ya que allí se ven descritas una serie de estrategias y actividades haciendo énfasis en el proceso de la enseñanza de la lecto escritura en el grado segundo de la básica primaria, momento en el cual se están dando las bases centrales para una futura y eficaz lectura y escritura.

Se han articulado de manera creativa los estándares y actividades que promuevan el aprendizaje de una manera ilustrada, haciendo más fácil de mejor acceso para quien la desee y necesite trabajar, básicamente está realizada para conocer, promover y afianzar los diferentes estándares que se deben dar cumplimiento en el grado segundo en lengua castellana con mayor énfasis en el proceso de la lectura y la escritura.

Se espera que se ponga en práctica y que sea de mucha ayuda para los docentes de la Institución Educativa Manzanares sede el Cedral y la comunidad en general.

---

<sup>17</sup>[es.wikipedia.org/wiki/Observaci3n](https://es.wikipedia.org/wiki/Observaci3n)

### 3. DIAGNOSTICO

**RANGO:** de primero a tercero

FACTOR	ENUNCIADO IDENTIFICADOR	SUB PROCESO	SI	NO	AV
<b>PRODUCCION TEXTUAL</b>	Produzco textos orales que responden a distintos propósitos comunicativos.	Utilizo, de acuerdo con el contexto, un vocabulario adecuado para expresar mis ideas.	<b>x</b>		
		Describo personas, objetos, lugares, etc., en forma detallada.	<b>x</b>		
		Describo eventos de manera secuencial	<b>x</b>		
		Elaboro instrucciones que evidencian secuencias lógicas en la realización de acciones.			<b>x</b>
		Expongo y defiendo mis ideas en función de la situación comunicativa.			<b>x</b>
	Produzco textos escritos que responden a diversas necesidades comunicativas.	Busco información en distintas fuentes: personas, medios de comunicación y libros, entre otras.			<b>x</b>
	Desarrollo un plan textual para la producción de un texto descriptivo.			<b>x</b>	
<b>INTERPRETACIÓN TEXTUAL</b>	Comprendo textos que tienen diferentes formatos y finalidades.	Leo diferentes clases de textos: manuales, tarjetas, afiches, cartas, periódicos, etc.			<b>x</b>
<b>ESTÉTICA DEL LENGUAJE</b>	Reconozco los medios de comunicación masiva y caracterizo la información que difunden	Identifico los diversos medios de comunicación masiva con los que interactúo.	<b>x</b>		

		Comento mis programas Favoritos de televisión o radio.	x		
		Leerá fábulas, cuentos, poemas, relatos mitológicos, leyendas, o cualquier otro tipo de texto Literario.	x		
<b>OTROS SISTEMAS SIMBÓLICOS</b>	Comprensión de la información que circula a través de algunos sistemas de comunicación no verbal	Reconozco la temática de caricaturas, tiras cómicas, historietas, anuncios publicitarios y otros medios de expresión gráfica.			x
		Ordenará y completará la secuencia de viñetas que conforman una historieta			x

## CONCLUSIONES

El proceso de intervención en la Institución Educativa Manzanares sede el Cedral como conclusión son las siguientes:

Es claro que a los estudiantes, muchos de los temas de lengua castellana se les hace difícil, de tal manera lo que se quiere lograr con este proyecto es realizar actividades pedagógicas que faciliten el proceso de enseñanza aprendizaje, mejorando la comprensión y la lectoescritura de los niños y niñas del grado segundo.

Utilizar herramientas didácticas para alcanzar una mejor aceptabilidad en los niños y niñas en la clase de lengua castellana ya que pueden construir su propio conocimiento, al elaborar sus propios cuentos, permitir que participen, hagan sus propias creaciones y hacerle sentir el valor que tiene los que están haciendo y así tendrán un aprendizaje más significativo.

Es importante resaltar que el planteamiento y puesta en marcha del presente proyecto permitió que se tuvieran visiones diferentes sobre cómo se debe abordar de manera eficaz el área de lengua castellana, como aprende los estudiantes la lectoescritura de una manera más didáctica y sobre el papel del maestro frente a la adquisición exitosa de aprendizaje en el área en cuestión.

El proceso educativo, en especial en el área rural requiere de una reconceptualización que permite identificar su acontecer histórico en relación a los resultados y el cumplimiento de los fines educativos como la estructura para garantizar una nación, que en vía de desarrollo, fomenta procesos de igualdad y equidad social en todos sus habitantes.

El realizar un proceso investigación en el contexto escolar lo que hace es que despierta en el maestro una gran sensibilidad frente a lo que se hace en el escenario educativo, situación que aparta enormemente a pretender por una mejor calidad de educación en su contexto y así mismo invitar desde la reflexión argumentativa a los demás maestros para que tengan un abordaje más lúdico en el área de lengua castellana con el fin de que los niños entiendan con sentido esta materia.

En la realización de este proyecto en el area de lengua castellana del grado segundo de la Institución educativa Manzanares sede el Cedral, nos hemos dado cuenta de una mejor visión, que no siempre el trabajo es en espacios donde nos cohiba fortalecerlo y logremos estos para que sea de una forma lúdica-pedagógica, creativo y significativo, por lo tanto es necesario buscar estrategias a diario para lograr un mejor proceso de enseñanza aprendizaje

## BIBLIOGRAFIA

- ADDINE FERNANDEZ, Fatima. Didáctica y Curriculum, Análisis de una experiencia Educativa, Asesores bioestadísticos. Patosi, 1997
- AUZUBEL David. Teoría del aprendizaje significativo, 1983. P48.
- AUSUBEL, D, HANESIAN, H y NOVAK, J. Psicología Educativa. Un punto de vista cognoscitivo, (1983) México; Trillas. 2da edición
- FLOREZ R. Constructivismo pedagógico y enseñanza por procesos, hacia una pedagogía del conocimiento capítulo 13.p.235, Santa fe de Bogotá MC Graw Gil.
- LEV, Vigotsky, L.S. Pensamiento y Lenguaje, Buenos Aires, Pléyade, 1985.
- MINISTERIO DE EDUCACION NACIONAL (MEN). Ciencias Sociales, áreas obligatorias y fundamentales MEN. Editorial Magisterio. 2002
- SAMUEL KIRK (1990): tomado de "Educating excepcional children" (1990), publicado en monografía Definición conceptual de las dificultades de aprendizaje una polémica que no cesa, por Olga Lucia Muñoz Rodríguez, Dr. Ángel Luis Gómez Cardoso.
- STÁNDARES BASICOS DE COMPETENCIAS CIUDADANAS. República de Colombia Ministerio de Educación Nacional.
- VIGOTSKY, la explicación socio genética del conocimiento: la escuela Vigotskyana y el enfoque socio cultural .p. 94. (Vigotsky, 19789 de la trad. castellana)

### 6.1 WEBGRAFÍA

[www.intextual.net/enlacespatrocinados](http://www.intextual.net/enlacespatrocinados)

Ministerio de Educación  
[www.mineducacion.gov.co](http://www.mineducacion.gov.co)

<http://miscelaneaeducativo.com/Archivos/progamación>

## 8.0 ANEXOS

### Formato de Observación

**Universidad Tecnológica de Pereira  
Facultad de Ciencias de la Educación  
Programa de Licenciatura en pedagogía Infantil  
CERES – Quinchía Risaralda.**

- Fecha:
- Lugar:
- Hora Inicial:
- Hora Final:
- Objetivo:
- Institución Educativa:
- Nombre del Observador:

OBSERVACIÓN	CONCLUSIÓN

### Formato de Semiestructurado

Instrumento de Recolección de datos a utilizar con actores Educativos: docentes, directivos y preceptores.

### ENTREVISTA SEMIESTRUCTURADA

**Fecha:**

**Nombre Y Apellido:**

**Edad:**

**Cargo:**

**Antigüedad En El Cargo:**

**Escuela:**

**Nivel:**

**Preguntas Sobre El Tema:**

**Otros Comentarios Importantes:**



