

**PROPUESTA PEDAGOGICA BASADA EN LA ASERTIVIDAD PARA  
DISMINUIR COMPORTAMIENTOS AGRESIVOS**

**PRESENTADO POR:  
DIANA MARIA CARVAJAL MORALES  
42.156.357  
TATIANA CASTRO GONZALEZ  
42.160.342**

**UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA DE PEREIRA  
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACION  
DEPARTAMENTO DE PSICOPEDAGOGÍA  
LICENCIATURA EN PEDAGOGIA INFANTIL  
PEREIRA  
2008**

# ÍNDICE

## RESUMEN

## INTRODUCCION

### 1. DESCRIPCION DEL PROBLEMA DE INVESTIGACION

### 2. JUSTIFICACION

### 3. OBJETIVOS

#### 3.1 Objetivo general

#### 3.2 objetivos específicos

### 4. MARCO DE REFERENCIA

#### 4.1 referentes bibliográficos

##### 4.1.1 agresividad

##### 4.1.2 asertividad

#### 4.2 marco contextual

### 5. DISEÑO METODOLOGÍCO

#### 5.1 tipo de estudio

##### 5.1.1 hipótesis

#### 5.2 variables

##### 5.2.1 variable dependiente

##### 5.2.2 variable independiente

#### 5.3 población

#### 5.4 muestra

#### 5.5 instrumento

##### 5.5.1 criterios de validez

### 6. PROCEDIMIENTO

### 7. RESULTADOS

### 8. ANÁLISIS DE RESULTADOS

### 9. CONCLUSIONES

**10. RECOMENDACIONES**

**11. BIBLIOGRAFÍA**

**12. ANEXOS**

## RESUMEN

El estudio realizado, parte de los comportamientos agresivos de los estudiantes del grado segundo del Colegio “Augusto Zuluaga Patiño” del municipio de Pereira donde se evidencia en los estudiantes la necesidad de comunicarse mejor con las personas que los rodean; es por esta razón que la presente investigación comienza con la siguiente pregunta de investigación:

¿Cómo influye una propuesta pedagógica basada en la asertividad para reducir los comportamientos agresivos de los niños de segundo grado del Colegio “Augusto Zuluaga Patiño” del municipio de Pereira?

Es una investigación con un enfoque cuantitativo, la cual se desarrollara con un diseño cuasiexperimental este es de tipo analítico, caracterizado por la manipulación del factor de estudio, de los casos o sujetos llamado experimental; y poder mirar la relación entre dos variables, agresividad y asertividad, el marco teórico es trabajado a partir de dichas variables.

Se tuvieron en cuenta 3 grupos conformados así: uno grupo conformado por 24 niñas y dos grupos de niños, uno de 22 y otro de 26, de los cuales se trabajo solo los estudiantes que presentaron comportamientos agresivos. Dichos comportamientos son determinados a partir de la implementación de un instrumento llamado Coprag, (desarrollado por el docente quien ha interactuado mas con los estudiantes), manejado a partir de 3 subescalas, nunca 1, algunas veces 2 y casi siempre 3; cada una con un puntaje que determina y diferencia un niño agresivo y un niño altamente agresivo. Resultando de estos una muestra de 20 niños a los cuales se les aplico la propuesta pedagógica basada en la asertividad,

La propuesta pedagógica consta de 11 talleres con diversas actividades para trabajar con la población infantil todas enfocadas a dar herramientas a los estudiantes para comunicarse adecuadamente con otros, ayudando a disminuir los comportamientos agresivos, estimulando en cada estudiante la capacidad que tienen de relacionarse y compartir con las personas de su entorno, respetando y tolerando las diferencias que tengan, por este motivo esta propuesta fue aplicada para estimular todas estas capacidades de los estudiantes como medio para reducir el nivel de agresividad.

En esta investigación se comprobó la hipótesis nula, donde se evidencia que los estudiantes no tuvieron una aprehensión de las estrategias trabajadas para comunicarse y desenvolverse mejor. Los comportamientos agresivos no disminuyeron a partir de la aplicación de dicha propuesta.

Palabras claves: agresividad y asertividad

## INTRODUCCIÓN

El presente trabajo de investigación va enfocado hacia la problemática de la agresividad; la cual es un tema de particular interés para la sociedad, ya que las personas, debido a diversos factores cada vez son más vulnerables a ellos y por lo tanto responden con diferentes actos y palabras, que si no se manejan de la mejor forma, en algunas ocasiones pueden desencadenar en violencia, esta se manifiesta en los comportamientos agresivos de las personas. Afecta tanto a niños como jóvenes y adultos; dichos comportamientos van relacionados con acciones o patrones que pueden ser voluntarias e involuntarias, puesto que en algunas ocasiones las personas responden a diferentes acciones inmediatamente después de que las realizan, sin detenerse a pensar en consecuencias, o si están lastimando a alguien con lo que dicen. Hay comportamientos que se dan por factores ambientales o externos, como lo son las normas familiares, culturales y psicológicas; entre otros aspectos que van relacionados con la forma en la que se da la comunicación entre los individuos.

La agresividad si bien va relacionada con las frustraciones de las personas también va relacionada con la tolerancia que hay por parte de las víctimas y el irrespeto por parte de los agresores, la forma en que los individuos interactúan y se relacionan entre si, en este sentido, con este estudio de intervención se pretende reforzar las habilidades sociales que utiliza cada individuo para expresar sus emociones, ideas, sentimientos etc.

En el aula de clase, cada vez más se están presentando conflictos entre los estudiantes, esto muchas veces se da por la forma como dialogan entre si, por el trato que dan cuando se atiende o no a sus necesidades, además de la forma en que piden favores o la forma como se relacionan en muchas ocasiones en el aula de clase, la consecuencia más notoria de esto son los comportamientos agresivos de los estudiantes los cuales pueden hacer del ambiente escolar algo mucho más complejo, olvidando que estos merecen realizar actividades placenteras y creando ambientes propicios para el aprendizaje.

La problemática actual que se evidencia en muchas instituciones radica en las relaciones sociales, las cuales cada vez más son afectados por la manera en la que se expresan todas las emociones sentidas y no se mira a quien pueden estar molestando o hiriendo, causando así un inconformismo por parte de otras personas las cuales pueden estar sintiéndose de alguna forma agredidas y en muchas ocasiones el agresor lo hace sin ánimo de ofender, este problema tiene que ver con la parte emocional de cada individuo, tanto de los que agreden como de los que son agredidos, puesto que, esta involucrado la asertividad (Es la forma

de expresar deseos, ideas u opiniones de manera clara, libre y sencilla respetando los límites del otro).

Este estudio contiene una descripción detallada del problema que se encontró en los estudiantes del grado segundo del Colegio “Augusto Zuluaga Patiño”, determinados a partir de la utilización del instrumento, llamado coprag, el cual fue tomado para medir los niveles de agresividad de los participantes.

Estos comportamientos se han manejaron a partir de una propuesta pedagógica basada en la asertividad, tomada como la capacidad que tiene cada individuo para expresar sus ideas, sentimientos y opiniones, pero sin sobrepasar los derechos de las otras personas, es saber expresarse de la mejor forma, esta propuesta consta de 11 talleres con diversas actividades para trabajar con la población infantil, para brindar herramientas a los estudiantes y poder desenvolverse de una mejor forma dentro del aula. Estimulando en cada estudiante la capacidad que tienen de relacionarse y compartir con las personas de su entorno, respetando y tolerando las diferencias que tengan, ya que muchos de los conflictos presentados dentro del aula de clase son a causa de la falta de comunicación.

La problemática presentada se trabaja a partir de dos variables, variable dependiente agresividad y variable independiente asertividad, con esta última se impacta sobre los comportamientos agresivos de los estudiantes, disminuyendo su nivel de agresividad.

## ANTECEDENTES

Son muchos los estudios realizados en cuanto a agresividad, la mayoría van enfocados a niños de primaria, bachilleres o adultos; entre estos encontramos el estudio realizado por Quintero Luis Emilio et.al en el año 2001 \_ 21 de abril en su investigación “Eleva el nivel de autoestima en el grado noveno en el colegio Manuel Elkin Patarroyo” <sup>1</sup> en el barrio Júpiter municipio de dosquebradas, encontraron que los estudiantes presentan bajo rendimiento académico, desmotivación para el estudio, agresividad, envidia, entre otros aspectos, donde siempre culpaban a los demás de sus fracasos, la causa de esta problemática radica en un bajo nivel socio económico de la familia, caracterizada por una actitud agresiva y autoritaria por parte del padre, aspecto que influye en el comportamiento de los estudiantes, el estudio es de tipo cuasiexperimental, con un diseño de pre-prueba pos-prueba y grupos intactos por medio de instrumentos que pretenden incrementar el nivel de autoestima de los estudiantes, con este estudio se consiguió incrementar los conocimientos que poseían los estudiantes sobre si mismo y generaron en ellos un anhelo por lograr las metas propuestas en la vida. “el presente estudio es trabajado con niños de segundo grado, desde la necesidad que se evidencia diariamente para comunicarse mejor con otros, sin llegar a ser agresivos”.

Otros estudios realizados presentan diversas argumentaciones sobre el hecho de trabajar acerca de un tema de particular interés y actualidad el cual es el de asertividad. La universidad de San Buenaventura de Medellín en un artículo de la revista N° 20 en el año 2004,<sup>2</sup> presenta un recuento sobre lo que se ha escrito de asertividad, plantean que es un tema que a todos les hace falta aplicar en la época que se vive, la cual es de intemperancia y agresividad, en este artículo hablan acerca de los derechos asertivos que debe tener cada persona los cuales pueden cambiar aspectos cognitivos, conductuales y emocionales.” “en este sentido se pretende retomar estos derechos asertivos como base para que los estudiantes de grado segundo del colegio Augusto Zuluaga Patiño mejoren las relaciones interpersonales dentro y fuera del aula.

---

<sup>1</sup> Quintero Luis Emilio et.al en el año 2001 \_ 21 de abril. “Eleva el nivel de autoestima en el grado noveno en el colegio Manuel Elkin Patarroyo”

<sup>2</sup> Revista universidad san Buenaventura 20, enero 2004, consultada 19/08/2006, “universidad tecnológica de Pereira”

Otro estudio hallado sobre agresividad, habla sobre los factores familiares que influyen en la agresividad de los niños y niñas en el ámbito escolar, realizado por Duvan Alzate Ocampo y José Omar Franco Arbeláez,<sup>3</sup> Universidad Católica Popular de Risaralda, Pereira 2005.

La investigación se centra en este aspecto (agresividad) y concretamente en los estudiantes de grado segundo de la escuela “La Unión” de Santa Rosa de Cabal, población objeto de estudio en la que se pretende identificar los factores familiares que influyen en las manifestaciones de agresividad.

El tipo de investigación empleada es cualitativa, con un enfoque metodológico histórico-hermenéutico y fundamentación epistemológica que determina en el mismo campo de acción cualidades, sentires, pensares, actitudes del ser humano. se observa que este estudio trabaja desde la influencia que tiene la familia en aspectos tan relevantes como lo es la agresividad; la presente investigación se realiza desde las relaciones que se presentan en el aula de clase; estas son regidas en muchas ocasiones por los comportamientos agresivos de los estudiantes, se toma el entorno escolar como otro factor que influye en dichos comportamientos.

Martínez José William en su investigación “Efectividad de intervenciones comunitarias en la reducción del comportamiento agresivo de los niños matriculados en Pereira, durante el año 2006”<sup>4</sup> plantea que agresividad en los seres humanos se presenta entre los 2 a los 3 años de edad. Este comportamiento tiende a reducirse con los procesos de socialización de la familia y la escuela, aunque algunos niños y niñas cuando ingresan a las escuelas pueden incrementar su nivel de agresividad, realizo un trabajo experimental, donde de manera aleatoria 12 escuelas fueron asignadas a tres diferentes grupos (A, B, C) o tratamientos. Abarcando los grados primero y segundo de primaria A estuvo conformado por escuelas donde se intervinieron los docentes; el grupo B por las escuelas donde se intervinieron docentes y padres de familia, y el grupo C fueron los controles, a estos grupos se les midió con el instrumento del coprag evaluando el nivel de agresividad y prosocialidad de los estudiantes, Este estudio llego ala conclusión que las intervenciones de docentes después de 6 meses redujeron el comportamiento agresivo y aumentaron el comportamiento pro social de los niños y niñas de primero y segundo de primaria de un grupo de

---

<sup>3</sup> Alzate Ocampo, Duvan y Franco Arbeláez, José Omar, “factores familiares que influyen en la agresividad de los niños y niñas en el ámbito escolar” UCPR, Facultad de Educación; Postgrado en Pedagogía y Desarrollo Humano. Pereira 2005

<sup>4</sup> Martínez José William “Efectividad de intervenciones comunitarias en la reducción del comportamiento agresivo de los niños matriculados en Pereira, durante el año 2006. Doctorado En Epidemiología; Facultad Nacional De Salud Pública ‘Héctor Abad Gómez’ Universidad De Antioquia; Medellín Septiembre De 2007.

escuelas públicas de la ciudad de Pereira. La intervención que incluyó sólo docentes tuvo un mejor resultado que la intervención que incluyó padres de familia además de docentes. “Aunque esta investigación es reciente es un punto de partida, para reconocer que la agresividad no solo puede desencadenar en violencia si no que también se presenta desde edades muy tempranas, por tal motivo es necesario empezar a pensar en estrategias que disminuyan tales comportamientos y brinden las herramientas a los estudiantes para desenvolverse mejor en un ambiente determinado”.

## 1. DESCRIPCION DEL PROBLEMA DE INVESTIGACION

En estos momentos nos encontramos inmersos en una cultura donde se evidencia un incremento en los comportamientos agresivos de las personas llevándolos a ser cada vez mas violentos, capaces de recurrir a cualquier medio para lograr su cometido, pero si se mira con detenimiento, la violencia encierra consigo muchos aspectos, como: la falta de equidad; algunas crisis en la ética y en los valores; conflictos políticos y militares; la inoperancia de la justicia; además de la gran diversidad cultural; los cuales llevan a incrementar las altas tasas de mortalidad en el país.

La agresividad es una problemática que se hace aun más evidente en las aulas de clase, cada vez hay más niños que quieren conseguir lo que buscan recurriendo a agresiones no solo verbales si no también físicas, no les importa los comentarios u opiniones que les dan otras personas.

En el grado segundo de la institución educativa “Augusto Zuluaga Patiño” se encontró que en dicha población se presentan muchos conflictos entre los mismos estudiantes, estos conflictos son causados en muchas ocasiones por el inconformismo que presentan los estudiantes al tener que involucrarse con algunos compañeros del salón, los cuales son agresivos cuando necesitan de otros, cuando se dirigen a ellos lo hacen de manera poco adecuada utilizando palabras soeces, ponen a otros compañeros en contra de las personas con las que pelean, cuando no obtienen las cosas que desean a veces rompen sus propias cosas o las de otros compañeros, algunos llegan no solo a tomar sin permiso objetos de otros si no que también los rompen o los tiran y en algunas oportunidades todas estas causas conllevan a agresiones físicas y aun mas severas.

En general es un grupo que presenta diversas problemáticas, como la agresión física de parte de unos hacia otros sin razón alguna, no usan palabras adecuadas para dirigirse a alguien y solicitar determinado objeto o favor, se nota cierta hostilidad de los niños hacia las niñas y viceversa, muchas de estas situaciones se dan por la falta de comunicación dentro y fuera del aula de clase.

La pregunta de investigación surge a partir de la problemática que se vive actualmente en el país, la cual hace referencia a la agresividad que conlleva muchas veces a un desencadenamiento de la violencia. Este estudio va enfocado hacia una estrategia pedagógica que se puede implementar desde el aula de clases, pero que pueden ser reforzadas en cualquier escenario educativo, esta estrategia esta basada en la asertividad, porque diariamente se ve cada vez mas afectada no solo la forma en la que se reacciona ante diversas situaciones sino también la forma en la que se comunica a otros: conductas, pensamientos y

emociones que pueden llevar al ser humano a desarrollar el éxito en sus vidas; por esta razón la pregunta planteada es la siguiente:

¿Cómo influye una propuesta pedagógica basada en la asertividad para reducir los comportamientos agresivos de los niños de segundo grado del Colegio “Augusto Zuluaga Patiño” del municipio de Pereira?

## 2. JUSTIFICACION

“La violencia en Colombia parece incontenible. A las masacres y asesinatos colectivos, de una crueldad desconcertante, se suman los secuestros y desapariciones, el maltrato de niños y ancianos y las violaciones de adolescentes. Cada día, sin tregua, los colombianos son espectadores o víctimas de atracos callejeros y de discriminación racial, sexual y socioeconómica. Sin quererlo, se convierten en agentes de agresiones en el transporte urbano, el hogar, la escuela y el trabajo”. *Saúl Franco Agudelo*.<sup>5</sup>

La presente investigación resulta del trabajo que se realizó de forma cooperativa con el estudio de Martínez<sup>6</sup> en su investigación “Efectividad de intervenciones comunitarias en la reducción del comportamiento agresivo de los niños matriculados en Pereira, durante el año 2006”, profundizando en una de las estrategias que se utilizaron en dicha investigación, este fue el de asertividad, pero se retoma como un medio para lograr reducir comportamientos agresivos en estudiantes de segundo grado.

Parece ser que a los seres humanos se les ha olvidado sus derechos, cuales son sus deberes y cual es la mejor manera de hacerlos respetar, en este sentido se puede decir que uno de los aspectos que conllevan a la violencia es la mala direccionalidad que se le da a la agresividad, pues esta no se da en muchos casos para exponer los puntos de vista de una manera adecuada, si no que cada vez mas se dan manifestaciones de irrespeto, de violación hacia los derechos que cada persona tiene, hacia el mismo hecho de pasar por encima de quien sea para conseguir los intereses personales que es uno de los aspectos que mas mueve a los individuos.

Si bien la agresividad puede influir notablemente en las causas y consecuencias de la violencia pues en el momento en que la agresividad ya pasa hacer algo. Según el Centro Latinoamericano de Estudios de Violencia y Salud, insiste en que la violencia se genera y desarrolla en la vida en sociedad, resaltando su especificidad histórica y la convergencia de problemas políticos, económicos, morales, legales, psicológicos, humanos e institucionales que representa, incluso en el plano individual. El mismo grupo ha subrayado que la violencia es una red en la cual no siempre somos víctimas, sino que con frecuencia nos convertimos en agresores.

---

<sup>5</sup> FRANCO AGUDELO, Saúl. Violencia y salud en Colombia. Rev Panam Salud Publica, Feb. 1997, Vol.1, no.2, p.93-103. ISSN 1020-4989.

<sup>6</sup> Martínez, OP; CIT.

Dentro de la vida en sociedad se presentan demasiados conflictos, algunos son a causa de la falta de tolerancia y de respeto hacia los demás, además de la forma en que se comunican las intenciones, necesidades o sentimientos, es decir el hecho de ser personas poco asertivas y con baja autoestima, influyen en las relaciones interpersonales que se dan en la sociedad.

La agresividad conlleva a la violencia tomada como "aquellas actuaciones de individuos o grupos que ocasionen la muerte de otros o lesionen su integridad física o moral. Y es en sentido donde se puede ver como algo que impide la realización de los Derechos Humanos, comenzando por el fundamental: el derecho a la vida". Franco.<sup>7</sup>

Por tal motivo esta investigación va enfocada hacia la implementación de una propuesta pedagógica basada en la asertividad, con la cual se pretende reducir los comportamientos agresivos en niños de segundo grado del Colegio "Augusto Zuluaga Patiño" mediante diversas actividades lúdicas que permitan crear espacios donde se fortalezcan algunas habilidades sociales, para que los niños aprendan a tener en cuenta las necesidades tanto propias como las de otras personas, construyendo y compartiendo cosas con los demás, para desarrollar así unas actividades cooperativas que permitan crear una conciencia social mejorando el concepto que tienen sobre si mismos y su relación con las personas que los rodean, ya que estas relaciones son importantes dentro del aula de clase para que se de una mejor convivencia y mejor aprendizaje.

Se puede concluir que existen diferentes formas de ayudar en la formación de los estudiantes, una de ellas es la de aplicar una propuesta pedagógica que permita medir y evaluar como influye una propuesta pedagógica para reducir los comportamientos agresivos en los estudiantes de segundo grado del colegio "Augusto Zuluaga Patiño". Esta investigación pretende llevar herramientas a los estudiantes, para estimular la capacidad que tienen para comunicarse, mediante diferentes actividades encaminadas hacia el desarrollo de la asertividad.

---

<sup>7</sup> FRANCO, OP. CIT., p.93.103.

### **3. OBJETIVOS**

#### **3.1 OBJETIVO GENERAL**

Evaluar la efectividad de una propuesta pedagógica basada en la asertividad para reducir los comportamientos agresivos en los niños de grado segundo del Colegio “Augusto Zuluaga Patiño” del municipio de Pereira.

#### **3.2 OBJETIVOS ESPECIFICOS**

- Determinar los comportamientos agresivos que presentan los niños de segundo grado del Colegio “Augusto Zuluaga Patiño”, mediante instrumento del COPRAG.
- Crear una propuesta pedagógica que busque desarrollar la asertividad en los niños de grado segundo del Colegio “Augusto Zuluaga Patiño”.
- Implementar una propuesta pedagógica basada en la asertividad por medio de diversas actividades.
- Evaluar si existe disminución en el comportamiento agresivo de los estudiantes del grado segundo, del Colegio “Augusto Zuluaga Patiño”, mediante la utilización de la propuesta pedagógica.

### **4. MARCO DE REFERENCIA**

## **4.1 MARCO TEORICO**

### **4.1.1 AGRESIVIDAD**

La agresividad es una forma de expresión, con la cual se pretende comunicar a otros ideas, sentimientos, emociones, opiniones, entre otros aspectos que pueden llegar a ser apropiados si se trata de defenderlos o sustentarlos; pero cuando estas expresiones se vuelven inadecuadas y se implementan formas de comunicación destructiva, se convierten en una agresión. Es por esta razón que este trabajo retoma diferentes antecedentes sobre investigaciones realizadas acerca de dicho concepto y como este a influido en la vida de las personas.

El término agresividad hace referencia a un conjunto de patrones de actividad que pueden manifestarse con intensidad variable, incluyendo desde la pelea física hasta los gestos o expansiones verbales que aparecen en el curso de cualquier negociación. Se presenta como una mezcla secuenciada de movimientos con diferentes patrones, orientados a conseguir distintos propósitos.

Se puede presentar en el nivel físico, como lucha con manifestaciones corporales explícitas. En el nivel emocional puede presentarse como rabia o cólera, manifestándose a través de la expresión facial y los gestos o el cambio del tono y volumen en el lenguaje. Desde un nivel cognitivo puede estar presente como fantasías destructivas, elaboración de planes agresivos o ideas de persecución propia o ajena. El nivel social es el marco en el cual, de una manera o de otra, toma forma concreta la agresividad.

“Bandura<sup>8</sup> ha clasificado los diversos modelos propuestos para explicar la conducta agresiva, en `teorías instintivas, `teorías del impulso y `los modelos de aprendizaje social”. Las teorías instintivas pueden clasificarse a su vez en las derivadas de la teoría psicoanalítica de Freud y las basadas en supuestos derivados de observaciones de la conducta animal (teoría etiológica). Freud hizo énfasis en la importancia de la fuerza motriz suministrada por el “principio de placer”, rebajado por el instinto de autoconservación, y reconoció la dificultad de explicar la agresión interpersonal o sadismo en este marco. En 1922 sugirió que la agresividad interpersonal era una expresión hacia fuera de un “instinto de muerte”, es decir, un instinto al daño o perjuicio hacia uno mismo. Esta exteriorización entre

---

<sup>8</sup> Simposio enfoque cuasi experimental en el contexto psicológico y social. Problemas relativos al diseño y técnicas de análisis. Coordinador Jaume Arnau Gras. Universidad de Barcelona, citado Martínez, OP; CIT.

los instintos se consideraba como la resultante de la tensión existente entre los instintos autodestructivos y los instintos eróticos y de autoconservación.

Teóricos psicoanalíticos posteriores que conservan la noción de instinto agresivo, rechazan algunos casos la idea de “deseo de muerte”. Ciertos analistas como Melanie Klein (1957), son defensores de la importancia de los instintos agresivos, y sugieren que están presentes incluso antes del nacimiento; y es precisamente el conflicto entre el instinto agresivo y el amor, la dinámica clave en el desarrollo inicial.

“Konrad Lorenz (1966) <sup>9</sup>ha sido el más destacado de los etólogos que ha sugerido que la agresión instintiva está presente en todos los seres; que tiene diversas finalidades biológicas, por ejemplo, que determinan una dispersión de la población y, por tanto, un óptimo uso de los recursos alimentarios disponibles; y que favorece el proceso de selección natural”.

La agresividad es un estado emocional que consiste en sentimientos de odio y deseos de dañar a otra persona, animal u objeto. Es cualquier forma de conducta que pretende herir física y o psicológicamente a alguien. Puede manifestarse frente a situaciones concretas, es en general dirigida hacia afuera, hacia el otro. Sin embargo, la persona al agredir puede, directa o indirectamente, hacerse daño a sí misma. Las personas agresivas imponen su punto de vista, su definición del problema, sus derechos o la satisfacción de sus necesidades, empleando estrategias que generan miedo, culpa o vergüenza. Puede ser de forma “relativamente” sutil a través del enfado, pero también mediante violencia física o verbal. Puede manifestarse en cada uno de los niveles que integran al individuo: puramente físico, emocional, cognitivo y social.

Comportamientos agresivos:

La agresividad puede ser directa hacia la persona que genera la frustración ya sea mediante la agresión física o verbal (Dollard y Miller).

Se evidencia según Averill, (1979) en:

1. Agresión o castigo verbal simbólico dirigido hacia el ofensor (simbólico: “lo que me gustaría hacerte es...”)
2. Negación o retiro de algún beneficio del cual el ofensor goza
3. Agresión o castigo físico contra el ofensor
4. Agresión, daño o lesión de algo o alguien importante para el ofensor

Se mide con los siguientes ítems:

---

<sup>9</sup> Arnau, citado por Martínez, OP; CIT.

- Destruye (romper, derribar o pisar voluntariamente) objetos que pertenecen a su familia u otros niños.
- Destruye sus propias cosas.
- Se mete en muchas peleas.
- Dice mentiras, hace trampas.
- Cuando otro niño accidentalmente le golpea, asume que este quiso hacerle daño y reacciona con rabia y pelea.
- Ataca físicamente a las personas.
- Amenaza con gestos o palabras a otros.
- Es cruel, abusivo(a) o malvado(a) con otras personas o con los animales.
- Toma objetos de otros niños sin su permiso. (Apropiación, ruptura de objetos o juegos cuando un niño(a) quita a otro(a) -bien de su mano o de su espacio- un objeto que estaba usando y que no es ofrecido)
- Imita el llanto de otros niños(as)
- Se ríe de los errores de otros niños(as)
- Se ríe de limitaciones o defectos de otros niños(as)
- Daña juegos o actividades de los otros

En este tipo de agresividad indirecta desplaza la agresión a una tercera persona o a un objeto. (Dollard y Miller).

Se evidencia según Averill, (1979) en:

1. Decirle algo a una tercera persona con el fin de vengarse o castigar al ofensor.
2. Agresión física, verbal u otro tipo a una persona que no está relacionada con la incitación.
3. Atacar a un objeto (no humano o animal) no vinculado con la incitación.

Se mide con los siguientes ítems:

- Cuando esta bravo(a) con alguien, intenta que otros hagan lo mismo con esa persona.
- Cuando esta bravo(a) con alguien se hace amigo de otros como venganza.
- Cuando esta disgustado(a) con alguien dice cosas en su contra a sus espaldas.
- Cuando esta disgustado(a) con alguien le dice a los demás que no compartas con esa persona

#### **4.1.2 ASERTIVIDAD**

Asertividad<sup>10</sup>: es la capacidad para expresar las necesidades, intereses, posiciones, derechos e ideas propias de maneras claras y enfáticas, pero evitando herir a los demás o hacer daño a las relaciones. La asertividad es necesaria, por ejemplo, para poder manifestar un desacuerdo o responder ante una ofensa, de tal forma que los demás no se sientan agredidos. Muchos niños, niñas y adultos creen que ante una ofensa solamente hay dos opciones: “dejarse” o responder agresivamente. La asertividad es una tercera alternativa por medio de la cual las personas pueden ponerle freno a la ofensa sin tener que recurrir a la agresión. La asertividad es una competencia que no solamente facilita la comunicación clara y directa entre las personas sino que contribuye a que se respeten tanto sus derechos como los de los demás ciudadanos.

Con esta investigación se pretende reforzar esta capacidad que posee todo ser humano para expresarse con otros de la mejor forma, ayudar a que los estudiantes sean capaces de exponer todos sus puntos de vista sin recurrir a una agresión verbal o física, es uno de los medios que se podrían implementar para evitar el conflicto siendo directos, concretos, pero buscando no solo el lugar y la forma precisa para decir las cosas si no también teniendo en cuenta que son sujetos de derecho y que por lo tanto deben hacer valerlos

Se entiende asertividad como la capacidad de expresar sentimientos, ideas y opiniones, de manera libre, clara y sencilla, para ser comunicados en el momento justo y a la persona indicada. Desarrollándose así, la capacidad para desenvolverse eficazmente en un medio social, respetándose tanto a si mismo, como a los demás, siendo directo, honesto y apropiado.

El ser asertivos ayuda a cada persona a desarrollar el éxito en la vida, puesto que a través de un proceso dinámico se logra el ajuste de conductas, pensamientos y expresiones, tanto aprendidas como adquiridas, garantizando la plena convivencia con los demás individuos del entorno. Resaltando el respeto por los derechos propios y del otro, aceptando la individualidad de cada uno.

Para lograr un buen resultado, disponemos de un proceso de intercambio y comunicación humana que nos permite razonar y dialogar para obtener una solución lo mas acertada posible.

La asertividad requiere de dos elementos que actúan de forma simultanea: el de afirmarse, dejando en el sujeto una vivencia interior de satisfacción y realización

---

<sup>10</sup> Chaux Enrique y otros, competencias ciudadanas de los estándares al aula, ediciones Uniandes Bogotá, 2004/consultada octubre 2006

personal y el de hacerlo en armonía con el otro, respetando tiempos, expresando una conducta tolerante, comprensiva y moral.<sup>11</sup>

De manera que, se dejen atrás conductas como agresividad, ira, violencia y pasividad, que no logran sino distorsionar y bloquear la capacidad asertiva.

Se podría decir que la asertividad tiene de base una articulación práctica, no hay asertividad sin acción, sin conexión y comunicación con el medio ambiente, por lo que se podría decir que ser asertivo requiere también de un nivel adecuado de salud psicofísica, un potencial energético importante entre otros.

Podemos asociar la asertividad con los siguientes derechos básicos:

- Ser escuchado
- Cambiar de opinión
- Poder elegir
- Cometer errores
- Posibilidad de decir no

Y en su contraparte, puesto que la asertividad incluye al sujeto y al otro, plantea:

- Escuchar al otro
- Animar o alentar en los otros a repensar y reconsiderar las cosas
- Respetar que las necesidades de los otros pueden ser distintas a las nuestras

Para reconocer una persona asertiva podemos basarnos en las siguientes características básicas:

- Libertad de expresión.
- Comunicación directa, adecuada, abierta y franca.
- Facilidad de comunicación en toda clase de personas.
- Su comportamiento es respetable y acepta sus limitaciones
- Sabe escuchar.
- Mantiene una orientación activa en su vida; persigue lo que desea, imagina, crea y logra
- No aguarda a que las cosas le ocurran ni permite que le sean impuestas. Además, siempre actúa de modo que él mismo juzga respetable, así conserva el respeto propio.
- Satisfecho en su vida social

---

<sup>11</sup> centro de formación en técnicas de evaluación psicológica consultada 10/23/06  
[www.geocities.com/centrotecnicas/asertividadada.html](http://www.geocities.com/centrotecnicas/asertividadada.html) por cache

- Es expresivo, espontáneo y seguro
- Tiene confianza en si mismo para cambiar cuando necesite hacerlo
- Defenderse bien en sus relaciones interpersonales

La asertividad<sup>12</sup> se diferencia y se sitúa en un punto intermedio y neutro entre dos conductas polares: la agresividad y la pasividad (o no asertividad).

Las personas agresivas tienden a no respetar los límites personales de otros, por lo que se ven obligados a dañarlos mientras intentan influenciarlos.

Los comunicadores pasivos o no asertivos tienden a no defender sus limitaciones personales, y entonces permiten que las personas agresivas les influyeran hasta lo indebido o incluso los dañen.<sup>13</sup>

Estas actitudes se reflejan también en el lenguaje hablado y en el no verbal, como la postura, los ademanes o gestos del cuerpo, expresión facial y la voz.

Una forma de desarrollar en las personas conductas asertivas es a través de diferentes técnicas, con el fin de lograr que las personas que hagan uso de ellas, se vuelvan más asertivas, tales son:

- Disco rayado
- Asertividad positiva
- Asertividad empática
- Asertividad progresiva
- Asertividad confrontativa
- Enunciados en primera persona
- Banco de niebla
- Interrogación negativa

### **Derechos asertivos<sup>14</sup>**

Las situaciones que expresan la asertividad de las personas son:

1. Derecho a ser tratado con respeto y dignidad
2. Derecho a equivocarse y a ser uno responsable de sus propios errores.
3. Derecho a tener los propios valores y opiniones.
4. Derecho a tener las propias necesidades y que éstas sean tan importantes como las de los demás.

---

<sup>12</sup> centro de formación OP; CIT.

<sup>13</sup> <http://netwebspacemanía.com/2006/10/23/tecnicas-o-conductas-asertivas/>

<sup>14</sup> Revista UNI. San Buenaventura # 20 enero 2004, consultada en la universidad tecnológica de Pereira

5. Derecho a ser uno el único juez de sí mismo, a experimentar y a expresar los propios sentimientos.
6. Derecho a cambiar de opinión, idea o línea de acción
7. Derecho a protestar cuando se es tratado de una manera injusta.
8. Derecho a cambiar lo que no nos es satisfactorio.
9. Derecho a detenerse y pensar antes de actuar.
10. Derecho a pedir lo que se quiere
11. Derecho a ser independiente
12. Derecho a decidir qué hacer con el propio cuerpo y con el propio tiempo y las propias propiedades.
13. Derecho a hacer menos de lo que humanamente se es capaz de hacer.
14. Derecho a ignorar los consejos de los demás
15. Derecho a rechazar peticiones sin sentirse culpable o egoísta
16. Derecho a estar solo aún cuando deseen la compañía de uno
17. Derecho a no justificarse ante los demás
18. Derecho a decidir si uno quiere o no responsabilizarse de los problemas de otros
19. Derecho a no anticiparse a las necesidades y deseos de los demás
20. Derecho a no estar pendiente de la buena voluntad de los demás.
21. Derecho a elegir entre responder o no hacerlo.
22. Derecho a hacer cualquier cosa mientras no se violen los derechos de otra persona.
23. Derecho a sentir y expresar el dolor.
24. Derecho a hablar sobre un problema con la persona implicada y en los casos límites en los que los derechos de cada uno no están del todo claro, llegar a un compromiso viable.
25. Derecho a escoger no comportarse de una forma asertiva.

**Wolpe (1977)**<sup>15</sup>, define la conducta asertiva como: "La expresión adecuada dirigida a otras personas, de cualquier emoción que no sea la respuesta de ansiedad."

Otros autores plantean la asertividad como la defensa de los derechos.

**Alberty y Emmons (1978)**, la definen como: "La conducta que permite a una persona actuar con base a sus intereses más importantes, defenderse sin ansiedad, expresar cómodamente sentimientos honestos o ejercer los derechos personales, sin negar los derechos de los otros."

---

<sup>15</sup> <http://www.conocimientosweb.net/portal/html.php?file=espejos/mirrorII.html>, Los autores mencionados son tomados de esta página.

**Lazarus (1966)**, define la conducta asertiva como: "El aspecto de la libertad emocional que se relaciona con la capacidad de luchar por los propios derechos."

**Lange y Jakubowaki (1976)**, plantean que: "La aserción implica defender los derechos y expresar pensamientos y creencias en forma honesta, directa y apropiada, sin violentar los derechos de los demás. La base de la aserción es la comunicación mutua, dar y recibir respeto".

Al respecto la persona no asertiva muestra una falla de respeto por sus propias necesidades, y su meta es aplacar, pacificar y evadir conflictos.

**Mac Donald (1978)**, define la asertividad como: "La expresión abierta de las sugerencias (por medio de palabras y acciones) de una manera tal que haga que los otros lo tomen en cuenta."

**Rimm y Master (1980)**, definen la conducta asertiva como: "La conducta interpersonal que implica la honesta y relativamente expresión de sentimientos."

Con base en lo planteado anteriormente por estos autores, se puede decir que la asertividad encierra mucho mas que solo "expresar sanamente nuestros afectos", va enfocada hacia múltiples valores y principios que le permiten al ser humano poder decidir, actuar y pensar en determinados contextos, teniendo en cuenta que la otra persona es importante, que piensa diferente; pero no por esto el individuo debe dejar de expresarse y seguir como ese sujeto silencioso que recibe sugerencias de otros sin importar sus ideas, sentimientos y sus propios intereses. La persona asertiva es aquella capaz de luchar por sus derechos de manera adecuada, exponiendo su punto de vista sin sobrepasar los derechos y los límites de los demás.

Cada vez se evidencia en las aulas de clase una marcada tendencia a ofenderse entre los mismos estudiantes y la falta de tolerancia entre lo que dicen o expresan. Hoy en día se hace necesario generar y estimular en los estudiantes, conductas asertivas que les proporcione herramientas necesarias para desenvolverse en un contexto determinado, sin caer en el papel de víctima o agresor, es decir, generar la capacidad para exponer desacuerdos y/o actitudes negativas, decir NO en diversas situaciones, o expresar sanamente sus ideas y demás.

El concepto de asertividad es multidimensional y puede incluir un rango alto de respuestas.

Dentro de las conductas asertivas encontramos algunos componentes que al combinarse optimizan la afectividad de la conducta, dichos componentes son:

**Contenido verbal**<sup>16</sup>:

---

<sup>16</sup> [www.elprisma.com/apuntes/curso.asp?id=3017](http://www.elprisma.com/apuntes/curso.asp?id=3017) - 28k consultada 20/10/06

Duración de la conversación, contacto visual, sonrisas, movimientos de brazos y piernas, expresión facial y corporal, gestos, entonación.

Se han realizado algunas investigaciones referentes a la evaluación de habilidades sociales, las cuales muestran que se le da un mayor valor a los aspectos verbales (Román y Bellack, 1980; Conger y Mc Fall, 1981; Trown, 1980). Las respuestas activas a través del sistema motor pueden tener dos manifestaciones básicas; motora verbal y no verbal.

### **Conducta motora verbal:**

La expresión del sujeto puede analizarse en dos subgrupos de componentes:

En primer lugar puede analizarse el contenido en sí, o sea, la que el sujeto dice, piensa y siente (aspectos lingüísticos). Dicho contenido define el tipo de respuesta expresando oposición, afecto o requerimiento.

En segundo lugar, se puede analizar la entonación y el volumen de voz

El sistema de procesamiento cognitivo (imágenes, pensamientos; es el resultado o conclusión de una serie de pasos previos en el procesamiento de la información donde interactúan varios factores) al igual que el sistema de procesamiento autonómico, (tiene como función principal preparar el organismo para una acción eficiente, la cual involucra las respuestas fisiológicas inervadas principalmente al sistema nervioso autónomo que a su vez activan el sistema motor) pueden distorsionar la entonación, disminuir sustancialmente el volumen de voz, incluso inhibir totalmente el contenido.

### **Conducta motora no verbal:**

Sus indicadores son mirar a los ojos, expresión facial y expresión corporal. Puede incluir gestos hostiles o amenazantes, como esgrimir el puño o las miradas intensas e incluso los ataques físicos. La agresión verbal indirecta incluye comentarios sarcásticos y rencorosos y murmuraciones maliciosas. Las conductas no verbales agresivas incluyen gestos físicos realizados mientras la atención de la otra persona se dirige hacia otro lugar o actos físicos dirigidos hacia otras personas u objetos. Las víctimas de las personas agresivas acaban, más tarde o más temprano, por sentir resentimiento y por evitarlas.

### **Diferenciación de la conducta asertiva<sup>17</sup>.**

---

<sup>17</sup> [www.elprisma.com/apuntes/curso.asp?id=3017](http://www.elprisma.com/apuntes/curso.asp?id=3017) - 28k consultada 20/10/06

Conducta Asertiva o Socialmente Hábil. Expresión directa de los propios sentimientos, deseos, derechos legítimos y opiniones sin amenazar o castigar a los demás y sin violar los derechos de esas personas. La aserción implica respeto hacia uno mismo al expresar necesidades propias y defender los propios derechos y respeto hacia los derechos y necesidades de las otras personas. El individuo tiene que reconocer también cuáles son sus responsabilidades en esa situación y qué consecuencias resultan de la expresión de sus sentimientos.

### **Conducta Pasiva.**

Trasgresión de los propios derechos al no ser capaz de expresar abiertamente sentimientos, pensamientos y opiniones o al expresarlos de una manera auto derrotista, con disculpas, con falta de confianza, de tal modo que los demás puedan no hacerle caso. Hay un límite respecto a la cantidad de frustración que un individuo puede almacenar dentro de sí mismo. El que recibe la conducta no asertiva puede experimentar también una variedad de consecuencias desfavorables. Tener que inferir constantemente lo que está realmente diciendo la otra persona o tener que leer sus pensamientos es una tarea difícil y abrumadora que puede dar lugar a sentimientos de frustración, molestia o incluso ira hacia la persona que se está comportando de forma no asertiva.

### **Conducta Agresiva.**

Defensa de los derechos personales y expresión de los pensamientos, sentimientos y opiniones de una manera inapropiada e impositiva y que transgrede los derechos de las otras personas. La conducta agresiva en una situación puede expresarse de manera directa o indirecta. La agresión verbal directa incluye ofensas verbales, insultos, amenazas y comentarios hostiles o humillantes.

La agresividad es una fuerza que puede ayudar tanto a construir como a destruir según la dirección y el significado que se le de. La agresividad no es igual a la violencia, pero sí se puede convertir en violencia cuando busca anular o destruir al otro.

El objetivo habitual de la agresión es la dominación de las otras personas. La victoria se asegura por medio de la humillación y la degradación. Se trata en último término de que los demás se hagan más débiles y menos capaces de expresar y defender sus derechos y necesidades. La conducta agresiva es reflejo a menudo de una conducta ambiciosa, que intenta conseguir los objetivos a cualquier precio, incluso si eso supone transgredir las normas éticas y vulnerar los derechos de los demás. La conducta agresiva puede traer como resultado a corto plazo consecuencias favorables, como una expresión emocional insatisfactoria, un

---

sentimiento de poder y la consecución de los objetivos deseados. No obstante, pueden surgir sentimientos de culpa, una enérgica contraagresión directa en forma de un ataque verbal o físico por parte de los demás o una contraagresión indirecta bajo la forma de una réplica sarcástica o de una mirada desafiante. Las consecuencias a largo plazo de este tipo de conductas son siempre negativas.

### **Conducta Afectiva<sup>18</sup>.**

En general se suele identificar el afecto con la emoción, pero, en realidad, son fenómenos muy distintos aunque, sin duda, están relacionados entre sí. Mientras que la emoción es una respuesta individual interna que informa de las probabilidades de supervivencia que ofrece cada situación. El afecto es un proceso de interacción social entre dos o más organismos. Las emociones describen y valoran el estado de bienestar (probabilidad de supervivencia en el que se encuentra el individuo)

Se suele describir el estado emocional a través de expresiones como “me siento cansado” o “siento una gran alegría”, mientras que los procesos afectivos se describen como; “me da cariño” o “le doy mucha seguridad”.

Forma no asertiva

Conducta agresiva, esta conducta es la oposición de lo que es en si la persona asertiva, pues en este caso se ven acciones que atentan contra la integridad moral de otras personas, muchas veces también se llega al punto de atacar físicamente al otro.

Se trata pues de aquellas personas que en defensa de sus derechos personales y expresión de sus sentimientos y opiniones, tratan de mostrar sus intereses e ideas de manera inapropiada y sobrepasando los derechos de los demás.

Esta conducta puede expresarse en determinada situación de manera directa o indirecta.

La agresión directa incluye ofensas verbales, insultos amenazas y comentarios hostiles y humillantes.

La agresividad puede acabar o ayudar a una persona, puede construir como destruir; todo depende del sentido y la orientación que se le quiere dar, la agresividad puede llevar a un desencadenamiento de la violencia, en el momento en que quiere anular, transgredir o destruir al otro.

## **4.2 MARCO CONTEXTUAL**

---

<sup>18</sup> [www.elprisma.com/apuntes/curso.asp?id=3017](http://www.elprisma.com/apuntes/curso.asp?id=3017) - 28k consultada 20/10/06

El Colegio “Augusto Zuluaga Patiño” es una institución de carácter público con tres niveles de educación nivel de preescolar (transición) nivel de básica completa (ciclos de primaria y secundaria) nivel de media completa con un currículo de profundización en ciencias naturales, educación ambiental y promoción integral de la salud.

La institución fue creada en el año de 1970, inició con cinco grados de primaria (1° a 5°) y 200 estudiantes. A partir de 1996 amplió la cobertura a nivel de básica ciclo de secundaria con el grado sexto y en el año 2000 se graduó la primera promoción de bachilleres en educación ambiental, convirtiéndose así en una de las primeras instituciones completas del departamento de Risaralda.

Este colegio esta ubicado en la calle 34 carrera 3bis, barrio San Camilo, comuna río Otún Pereira.

Allí se ofrecen dos jornadas académicas, funcionando en la mañana preescolar, ciclo de secundaria y media (6° a 11°) y en la tarde preescolar y ciclo de primaria (1° a 5°)

En el plan de estudios, además de las áreas obligatorias o fundamentales previstas en la ley 115, incluyen áreas como el ingles, la investigación, la ciencia y tecnología, el desarrollo comunitario, la promoción en salud y el medio ambiente en todos los grados, las cuales interactúan con el currículo.

Dentro de la filosofía de esta institución encontramos seis principios para la formación de los estudiantes, los cuales van encaminados hacia el ser como persona sobre todo humana, como ser social, llamada a ser libre y autónoma, responsable, autocrítica y critica, activa, creativa y soñadora, con una condición social y natural que lo compromete con el respeto, la protección, la conservación, la defensa del ambiente y con todas las manifestaciones de vida.

Para esta investigación se tendrán en cuenta dos conceptos fundamentales:



## 5. DISEÑO METODOLÓGICO

## **5.1 TIPO DE ESTUDIO**

### **DEFINICIÓN DEL TIPO DE ESTUDIO:**

Esta investigación tiene un enfoque cuantitativo, la cual se desarrollara con un diseño cuasiexperimental este es de tipo analítico, caracterizado por la manipulación del factor de estudio, de los casos o sujetos llamado experimental; y poder mirar la relación entre dos variables, agresividad y asertividad. Este estudio es propuesto por Campbel y stanly y desarrollado por Cook y Campbel (1979) el cual permite resolver problemas de índole practica.

Para esta investigación se utiliza el instrumento del coprag, el cual permite medir el nivel de agresividad que posee cada estudiante por medio de diferentes ítems, los cuales son evaluados según tres escalas: nunca que equivale a 1, algunas veces equivale a 2 y casi siempre equivale a 3; estos permiten identificar de acuerdo al resultado obtenido, un niño agresivo cuyo puntaje sobrepasa 21 puntos y un niño altamente agresivo donde el puntaje es mayor a 30. Con este instrumento se realiza un pre-test y un pos-test, el cual determina si la estrategia aplicada ayudo a reducir tales comportamientos en los niños de grado segundo del colegio "Augusto Zuluaga Patiño". A partir de la aplicación de diferentes actividades para fomentar un desarrollo asertivo

### **5.1.1 HIPOTESIS**

#### **HIPOTESIS DE TRABAJO**

El desarrollo de una propuesta pedagógica basada en la asertividad disminuye el nivel de agresividad en los niño/as del grado segundo del colegio "Augusto Zuluaga Patiño".

#### **HIPOTESIS NULA**

El desarrollo de una propuesta pedagógica basada en la asertividad no disminuye los comportamientos agresivos en los estudiantes del grado segundo del colegio "Augusto Zuluaga Patiño".

## **5.2 VARIABLES**

## **DEFINICION CONCEPTUAL**

Las principales variables a tener en cuenta en el análisis de la presente investigación son:

### **5.2.1 VARIABLE DEPENDIENTE:**

#### **Agresividad:**

El término agresividad<sup>19</sup> hace referencia a un conjunto de patrones de actividad que pueden manifestarse con intensidad variable, incluyendo desde la pelea física hasta los gestos o expansiones verbales que aparecen en el curso de cualquier negociación. Implica provocación y ataque. Como adjetivo, y en sentido vulgar, hace referencia a quien es "propenso a faltar al respeto, a ofender o a provocar a los demás. Se presenta como una mezcla secuenciada de movimientos con diferentes patrones, orientados a conseguir distintos propósitos. La conducta agresiva es una manifestación básica en la actividad de los seres vivos. Su presencia en la totalidad del reino animal y los resultados de las investigaciones sobre la misma le dan el carácter de fenómeno "multidimensional " (Huntington y Turner, 1987), (Mos y Oliver, 1988).

Para Weisinger (1988)<sup>20</sup>, en la raíz de la conducta agresiva está la ira. La define como "una sensación de disgusto debida a un agravio, malos tratos u oposición. Y que normalmente se evidencia en un deseo de combatir la posible causa de ese sentimiento".

#### **Características:**

- Ofensas verbales,
- Insultos,
- Amenazas
- Comentarios hostiles o humillantes.

### **5.2.2 VARIABLE INDEPENDIENTE:**

---

<sup>19</sup> Huntington y Turner, 1987, Mos y Oliver, 1988. <http://es.wikipedia.org/wiki/Agresividad>

<sup>20</sup> Weisinger 1988 [es.wikipedia.org/wiki/Agresividad](http://es.wikipedia.org/wiki/Agresividad) - 27k

## **Asertividad<sup>21</sup>:**

Flores (1994),<sup>22</sup> después de realizar un estudio sobre la asertividad en la población mexicana, elabora una definición que explica la asertividad de manera más completa, como la habilidad verbal de expresar deseos, creencias, necesidades, opiniones, tanto positivas como negativas, así como también el establecimiento de límites de manera honesta y oportuna, respetándose a sí mismo como individuo y a los demás durante la interacción social. Esta definición aporta el conocimiento de que la asertividad no es un rasgo que se encuentre aislado de la personalidad, sino que interactúa dentro de una situación o contexto sociocultural determinado.

Flores (1994) proporciona la clasificación de algunos comportamientos ligados a la presencia o ausencia de la asertividad y que son: *a) asertividad indirecta*: es la carencia de habilidades para poder tener enfrentamientos directos con otras personas, lo que lleva a expresar las opiniones, necesidades y sentimientos por medio de recursos tales como cartas, teléfono, terceras personas y otros que permiten mantener una distancia entre un sujeto y otro; *b) asertividad en situaciones cotidianas*: es la habilidad que tiene el sujeto de poder hacer valer sus derechos en diferentes situaciones de la vida cotidiana, principalmente con personas desconocidas y, en algunas ocasiones, con familiares y amigos; *c) no asertividad*: es la carencia total de habilidades para expresar opiniones, necesidades y sentimientos, de hacer valer derechos, de decir "no", o de negarse a realizar alguna actividad.

## **5.3 POBLACIÓN**

Para esta investigación se conto con la totalidad del grado segundo del Colegio "Augusto Zuluaga Patiño", es decir 72 estudiantes, distribuidos de la siguiente forma: un grupo conformado por 24 niñas y dos grupos de niños uno de 22 y otro de 26, de los cuales se trabajo solo con los estudiantes que presentaron comportamientos agresivos. Dichos comportamientos se determinaron a partir de la implementación de un instrumento llamado Coprag.

## **5.4 MUESTRA**

---

<sup>21</sup> Wolpe (1977), [www.xtec.es/~cciscart/annexos/defassertivitat.htm](http://www.xtec.es/~cciscart/annexos/defassertivitat.htm) - 11k

<sup>22</sup> Flores M. Asertividad: Conceptualización, medición y su relación con otras variables. Tesis doctoral. México: UNAM Facultad de Psicología; 1994.

Este estudio es realizado con una muestra de 20 estudiantes del grado segundo del colegio “Augusto Zuluaga Patiño” cuyas edades oscilan entre 8-9 años.

Se trabajo con estos estudiantes teniendo en cuenta sus características y el resultado que mostró la prueba aplicada inicialmente, La muestra es de tipo intencional puesto que se trabaja de acuerdo a un control de variables, es decir, se trabaja con los estudiantes que poseen comportamientos agresivos. Esta investigación fue terminada con una muestra de 14 estudiantes, por motivos de otras actividades culturales que se llevaron a cabo en la institución en el periodo que se realizo la intervención, algunos estudiantes participaban en dichas actividades y por tal motivo se presento inconsistencia en los talleres y deserción de los mismos.

## 5.5 INSTRUMENTO

Para esta investigación se tomo la encuesta de comportamientos agresivos (Coprag)<sup>23</sup> el cual contiene 29 ítems que miden dichos comportamientos. Esta encuesta consta de 5 sub escalas; estas son: agresividad directa, agresividad indirecta, ansiedad, prosocialidad e hiperactividad, para esta investigación, se retoman dos de ellos que son: agresividad directa e indirecta, quedando así una encuesta que consta de 18 ítems, los cuales miden los comportamientos agresivos en los estudiantes, cada ítem es evaluado por frecuencia del comportamiento sobre una escala de 3 puntos, nunca, algunas veces y casi siempre. La primera y la ultima aplicación de la encuesta será llevada a cabo por el docente, ya que estos poseen un mayor conocimiento de los estudiantes, para la aplicación de este instrumento es necesario que la prueba la realice una persona que haya interactuado con los estudiantes en un rango de 6 meses como mínimo.

Basados en el estudio Efectividad de intervenciones comunitarias en la reducción del comportamiento agresivo de los niños matriculados en Pereira, durante el año 2006 realizado por Martínez<sup>24</sup> quien ha determinado que estas sub escalas de la agresividad no se deben tomar por aparte, pues una conlleva a la otra, y considera que Los niños/as con 30 o más puntos en la escala fueron categorizados como altamente agresivos y los de 21 o más puntos se definieron como agresivos. **Ver anexo A.**

### 5.5.1 CRITERIOS DE VALIDEZ

---

<sup>23</sup> Suarez Agudelo luz Maria; “características de las familia y escuelas relacionadas con los comportamientos agresivos y pro sociales en niños y niñas de 3\_11 años” instituto de ciencias de la salud, CES universidad de Antioquia, U. de A. Medellín octubre 2002.

<sup>24</sup> martinez, Op. cit,

Para esta investigación se partirá del instrumento validado en Medellín como la encuesta de comportamientos agresivos y prosociales, Coprag.<sup>25</sup> Este instrumento evalúa comportamientos agresivos, además de promover información numérica de la intensidad de dicha agresividad, esta encuesta permite indagar en los estudiantes la frecuencia con la que destruyen sus propias cosas, la participación en riñas, destrucción de objetos y otra serie de comportamientos donde el niño se expresa de manera conflictiva en sus relaciones sociales. Este instrumento validado en Medellín se está utilizando actualmente en el Valle de Aburrá.

## **6. PROCEDIMIENTO**

---

<sup>25</sup> AGUDELO, Luz M. GIRALDO Carlos A, GAVIRIA Martha, SANDOVAL Carlos A y cols., op. cit, p 44.

Para la realización de este estudio se conoció primero la institución educativa para observar la población con la que se llevo a cabo el estudio, posteriormente se realizo un trabajo exploratorio el cual permite observar los comportamientos agresivos que se evidencian en la población a trabajar.

Se tomo el grupo al cual se le aplico el pre-test para medir el nivel de agresividad que poseen, a los estudiantes se les aplico la propuesta pedagógica la cual consiste en realizar diversas actividades que estimulen la asertividad en los estudiantes con el fin de disminuir los comportamientos agresivos evidenciados en el resultado obtenido con el pretest.

Las habilidades sociales son utilizadas por los individuos para poder comunicarse, siendo estas esenciales para una convivencia pacifica, con esto se busca brindar herramientas a los estudiantes para que puedan desenvolverse eficazmente en un medio determinado, respetando las ideas que cada persona tiene, pero igualmente valorando las ideas propias.

La intervención esta basada en diferentes talleres los cuales se crean a partir de las necesidades de los estudiantes para comunicarse sanamente con otras personas, se desarrollaron 7 temas donde se tiene en cuenta el introductorio y cierre de actividades, divididos en 11 talleres, **Ver anexo B**, cada taller tiene una duración de tres horas, dos veces a la semana, estos temas son considerados como características esenciales para lograr una comunicación mas asertiva, estos son: ser escuchado y escuchar al otro, ser honesto con lo que pienso y siento, conozco como son los otros, colocarme en el lugar del otro, como expresarnos con el cuerpo y comunicarme sanamente.

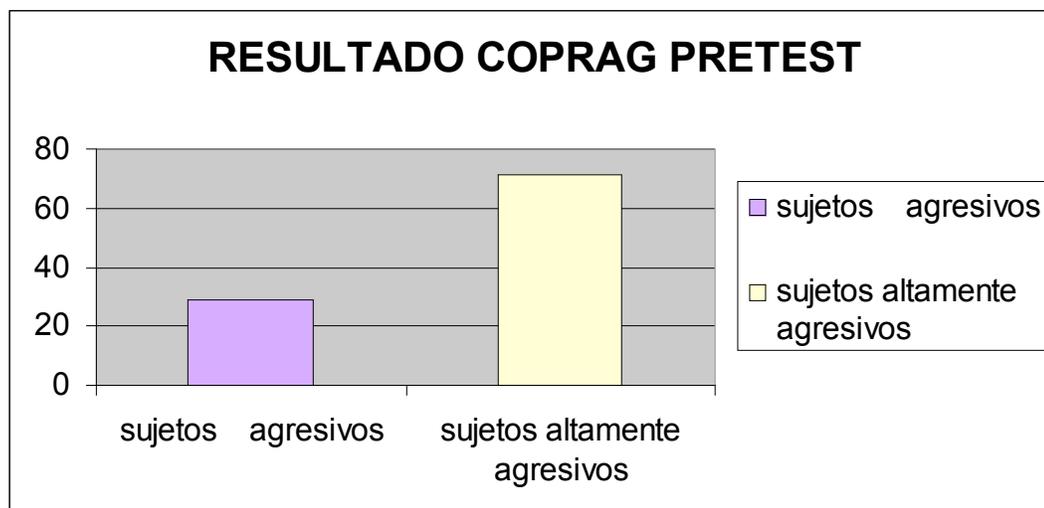
Finalmente, se le aplico un post-test después de pasada dos semanas de haber sido aplicada la propuesta pedagógica, para recoger la información proporcionada por estos, después se analizo y se presentan los resultados.

## 7. RESULTADOS

## RESULTADOS DEL COPRAG SEGÚN EL PRETEST

participantes	PRETEST
Sujeto 1	25
Sujeto 2	23
Sujeto 3	32
Sujeto 4	33
Sujeto 5	28
Sujeto 6	36
Sujeto 7	34
Sujeto 8	28
Sujeto 9	37
Sujeto 10	35
Sujeto 11	34
Sujeto 12	35
Sujeto 13	32
Sujeto 14	30

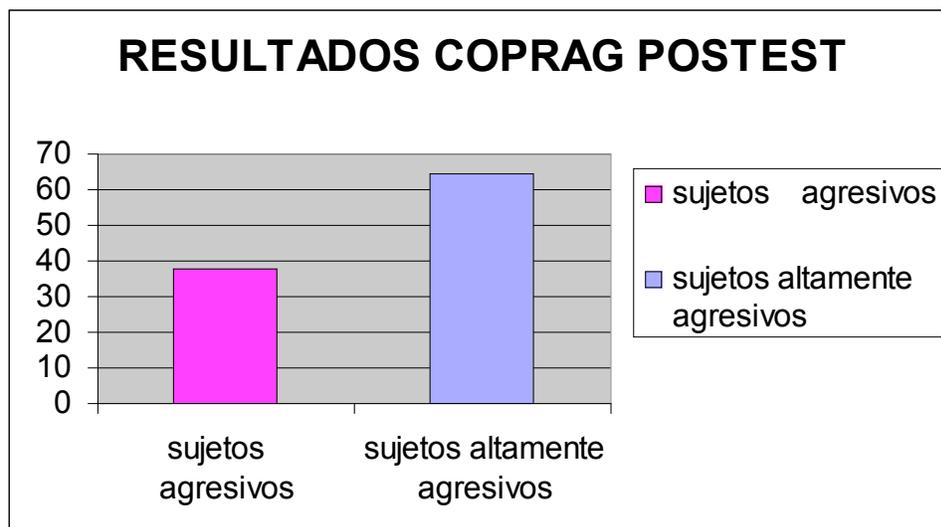
EL pretest fue aplicado a una muestra de 14 estudiantes, de los cuales 4 se encuentran dentro del rango de los estudiantes agresivos, es decir el 28,57% de la muestra, los 10 estudiantes restantes se encuentran en un nivel de agresividad más alto, estos estudiantes conforman el 71,43%.



## RESULTADOS DEL COPRAG SEGÚN EL POSTEST

participantes	POSTEST
Sujeto 1	24
Sujeto 2	22
Sujeto 3	25
Sujeto 4	45
Sujeto 5	34
Sujeto 6	32
Sujeto 7	33
Sujeto 8	29
Sujeto 9	31
Sujeto 10	24
Sujeto 11	31
Sujeto 12	44
Sujeto 13	31
Sujeto 14	30

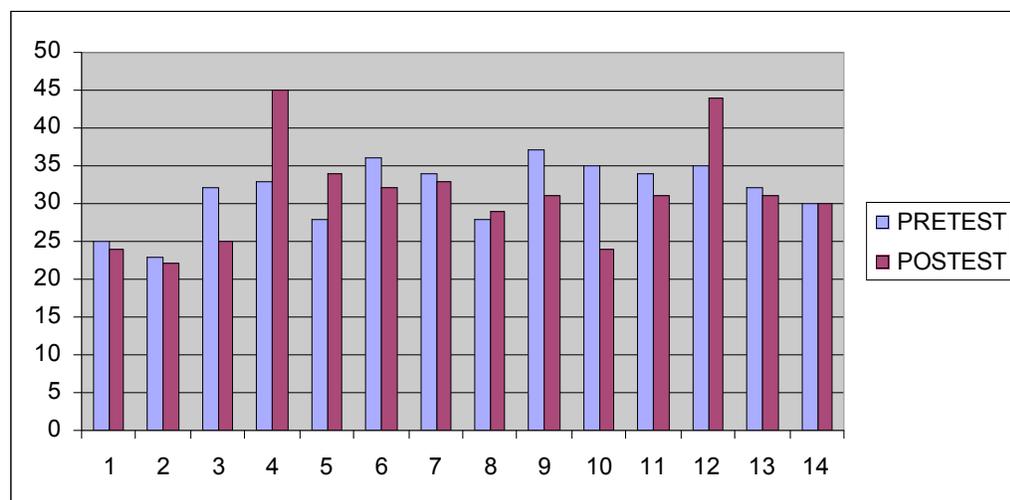
los resultados finales de la aplicación de este instrumento, fueron los siguientes: 5 de los estudiantes se encuentran dentro del promedio de los estudiantes agresivos con un porcentaje de 35,71%, 9 de ellos se encuentran dentro del rango de sujetos altamente agresivos, con un porcentaje de 64,29%



**COMPARACION DE LOS RESULTADOS DEL COPRAG SEGÚN EL PRETEST Y EL POSTEST**

PARTICIPANTES	PRETEST	POSTEST
Sujeto 1	25	24
Sujeto 2	23	22
Sujeto 3	32	25
Sujeto 4	33	45
Sujeto 5	28	34
Sujeto 6	36	32
Sujeto 7	34	33
Sujeto 8	28	29
Sujeto 9	37	31
Sujeto 10	35	24
Sujeto 11	34	31
Sujeto 12	35	44
Sujeto 13	32	31
Sujeto 14	30	30

Comparación entre los resultados del coprag, tanto en su primera aplicación (pre-test) como en la final (pos-test) no se ven diferencias significativas que permitan argumentar que la propuesta pedagógica, tuvo un impacto positivo en los participantes, por el contrario nos ayuda a verificar que se requiere mas tiempo para la implementación de estas propuestas para generar cambios significativos en los sujetos.



**RESULTADOS ITEMS COPRAG**

Dentro de los ítems del instrumento del coprag se observó que los estudiantes responden con la subescala de casi siempre a los siguientes ítems:

- Cuando está bravo con alguien intenta que otros hagan lo mismo con esa persona.
- Cuando está bravo con alguien se hace amigos de otros como venganza.
- Cuando otro niño accidentalmente lo golpea asume que este quiso hacerle daño y reacciona con rabia y pelea.
- Cuando está disgustado con alguien le dice a los demás que no comparta con esa persona.

Se observó que los estudiantes responden con la subescala de algunas veces a los siguientes ítems:

- Ataca físicamente a las personas
- Imita el llanto de los niños
- Se ríe de los errores de otros niños
- Daña juegos o actividades de los otros.
- Se mete en muchas peleas.
- Cuando está disgustado con alguien dice cosas en contra a sus espaldas

## **8. ANÁLISIS DE RESULTADOS**

Los resultados que arroja la prueba del pos test demuestran que en este estudio no se cumple con la hipótesis de trabajo, sino por el contrario se comprobó la hipótesis nula, donde se evidencia que los estudiantes no tuvieron una aprehensión de las estrategias trabajadas para comunicarse y desenvolverse mejor en el medio en el que se encuentra, es decir que sus comportamientos agresivos no disminuyeron a partir de la aplicación de dicha propuesta.

La agresividad es un estado emocional que consiste en sentimientos de odio y deseos de dañar a otra persona, es cualquier forma de conducta que pretende herir física o psicológicamente a alguien; es precisamente estos sentimientos los que se deben empezar a modificar en los estudiantes, aunque esta propuesta pedagógica no impactó la agresividad de los estudiantes del grado segundo del "Colegio Augusto Zuluaga Patiño" se hace necesario empezar a implementar estas estrategias en el aula, que favorezcan el desarrollo de seres más asertivos, que puedan sobreponerse a cualquier conflicto, utilizando las palabras precisas y en el momento más oportuno. Es en las aulas de clase donde se deben enseñar a enfrentar los problemas que se le presentan a los estudiantes en su diario vivir, pero al hacerlo se debe tener presente que no con agresividad se debe conseguir lo que se desea, sin darse cuenta los agresores terminan siendo en muchas ocasiones los más afectados con esas situaciones conflictivas.

Los ítems que evalúa el Coprag ayudan a identificar como se comportan los estudiantes ante diversas situaciones o estímulos, en este sentido se evidencia que muchos de ellos no tienen las herramientas para enfrentar determinada situación conflictiva, por el contrario la evaden, haciendo diferentes comentarios mal intencionados con otros estudiantes o simplemente atacan físicamente a las personas, parece ser que no se le ha enseñado a exponer sus puntos de vista de una buena forma y sin tener que recurrir a las agresiones físicas o verbales.

A partir de la utilización del Coprag se determinó inicialmente que los comportamientos agresivos de los sujetos, establecen un criterio para indicar que sujetos son agresivos (21-29 puntos) y que sujetos son altamente agresivos (30 en adelante), esto de acuerdo a las evaluaciones que los docentes realizaron, muestra que 4 de los 14 sujetos eran agresivos, y 10 de estos se encontraban como sujetos altamente agresivos.

En este estudio se evidencia que la propuesta pedagógica no fue significativa, esto puede ser por diferentes causas como:

El tiempo tan corto utilizado para la intervención, esta solo se llevo a cabo durante 5 semanas, en las cuales se trabajaba dos días y con duración de 3 horas, esta puede ser una de las causas de que los estudiantes no asimilaran las herramientas que en los talleres se trabajaban, para lograr ser mas asertivos y disminuir sus comportamientos agresivos.

El tiempo que se utilizo entre cada taller no fue el mas apropiado, un mismo tema se veía dos días a la semana, lo cual no permite que los estudiantes asimilen cada una de las herramientas que se pueden usar para comunicarse con otros y así expresar sus ideas, sentimientos y opiniones.

Con la realización de la evaluación final (pos-tes.), se registra que solo uno de los participantes bajo de un sujeto altamente agresivo a ser un sujeto agresivo, pero los demás no mostraron grandes cambios en cuanto a dichos comportamientos, esto puede ser por la evaluación realizada poco tiempo después de haber sido aplicada la propuesta (2 semanas después)

Se evidencia que los estudiantes no asimilaron las herramientas trabajadas, para lograr responder de manera significativa ante las agresiones con las que se pueden enfrentar, esto se observa en el resultado que registro el pos tes realizado, en unos casos se modificaron algunas conductas pero estas no fueron significativas. La comprensión del propósito de cada tema trabajado por parte de los estudiantes era significativo en la medida que estos los pudieran aplicar en su desarrollo como persona, puesto que vivir entre tantas situaciones conflictivas y sin saber como enfrentarlas puede ser un obstáculo para lograr sus propias metas.

El no haber realizado diferentes situaciones de ensayo, para sus diferentes contextos, que evidenciaran una disminución de los comportamientos agresivos, pudo ser otro factor importante, ya que hay mayor construcción de significados, si los estudiantes son capaces de trabajar las herramientas aprendidas en cualquier contexto de su vida, cabe destacar que lo importante de la asertividad es que los estudiantes puedan desenvolverse eficazmente en un medio determinado teniendo en cuenta que la otra persona existe y por lo tanto merece el mismo respeto, se crea la necesidad de entender que es el proceso de intercambio y comunicación el que permite razonar y dialogar para obtener una solución lo mas acertada posible, resaltando el respeto por los derechos propios y del otro, aceptando la individualidad de cada uno y así facilitar la plena convivencia.

Otro factor relevante que influye en esta investigación, es la inconsistencia de los participantes en la realización de los talleres debido a diferentes actividades culturales que se encontraban realizando dentro de la institución, los estudiantes

no estuvieron presentes en algunos de los talleres por estar involucrados en estas actividades.

Teniendo en cuenta que la agresividad toma forma concreta en el nivel social podemos decir que esta propuesta no tuvo un impacto significativo en los estudiantes, ya que las relaciones con los otros compañeros pudieron afectar de forma significativa su comportamiento, si bien las herramientas asertivas deben ser apropiadas y trabajadas desde cualquier contexto, también se debe tener en cuenta que la influencia de otras personas puede marcar o afectar la implementación de las mismas por parte de los participantes.

Si bien la agresividad ayuda a exponer los puntos de vista y defenderlos de la críticas de otros, como lo expresa Klein (1957)<sup>26</sup> quien defiende la importancia de los instintos agresivos y afirma que el instinto agresivo y el amor son la dinámica en el desarrollo inicial, también se debe tener en cuenta que ser asertivos evita de cierta forma los conflictos con otras personas y así podría encontrarse un equilibrio entre expresarse de la mejor forma y hacerlo con ese instinto de respetar las ideas propias sin herir a nadie. En este sentido se puede decir que los estudiantes de grado segundo del colegio Augusto Zuluaga Patiño se encuentran en un nivel de agresividad donde no se respeta lo que ellos piensan y mucho menos lo que piensan los demás, solo responden instintivamente a un sentimiento de frustración que le genera el no conseguir lo que desean o el hecho de que cometan determinadas injusticias cuando ellos lo consideran.

Algunos aportes realizados por las docentes a cargo de los grupos con los que se trabajaron, en diferentes charlas, dieron a conocer los cambios que los niños y niñas evidenciaron, días después de aplicada la propuesta, en un caso específico, una estudiante que no se relacionaba de la mejor forma con las otras compañeros, empezó a ser mas tolerante y respetuosa con las ideas que otras niñas daban, además de comportarse mejor con la docente, quien no entendía por que la niña se comportaba de tal forma con ella, incluso esta estudiante motivo a sus compañeras a seguir asistiendo a los talleres. con este caso podemos demostrar que la conducta de los niños no cambia de manera repentina, pero si se puede ayudar a los estudiantes a tener mejores herramientas para comunicarse y así evitar el conflicto.

## **9. CONCLUSIONES:**

---

<sup>26</sup> Arnau Gras Jaume. citado Martínez, OP; CIT.

Con base en la implementación del instrumento llamado coprag se pudo determinar tanto los comportamientos agresivos de los estudiantes antes y después de ser aplicada la propuesta pedagógica basada en la asertividad, se utilizaron 18 ítems los cuales evaluaron el nivel de agresividad en el que se encontraban los estudiantes, este instrumento determino que los cambios en dichos estudiantes no fue significativo, por tal motivo se comprueba la hipótesis nula, donde no se evidencia un cambio en los comportamientos de los estudiantes.

Se creo la propuesta pedagógica que data de 11 talleres con una duración de 3 horas 2 días a la semana; todos estos encaminados a estimular la capacidad de los estudiantes de comunicarse sanamente con los demás. La cual no tuvo algún impacto sobre los comportamientos de los estudiantes. El tiempo de realización de estos talleres tuvo una influencia significativa, puesto que este es el que ayuda a evidenciar los cambios de los estudiantes, en este caso no se determino una reducción de comportamientos agresivos.

La implementación de una estrategia pedagógica basada en la asertividad, ayuda a los estudiantes a tener mejores herramientas para poder comunicarse sanamente con otras personas, sin herir a nadie, el ser asertivos implica tener en cuenta los propios sentimientos, y respetar las ideas propias sin herir a nadie, y esto es algo que los niños aun no hacen de la mejor forma, se trata de estimular el Desarrollo de sujetos asertivos, los cuales se comporten de manera diferente tanto en el aula como por fuera de ella.

La propuesta pedagógica basada en la asertividad no fue efectiva, ya el nivel de agresividad de los estudiantes de grado segundo del Colegio "Augusto Zuluaga Patiño" del municipio de Pereira no disminuyo, dentro de los 10 estudiantes que se encontraban en el rango de los estudiantes altamente agresivos, resultados pre-tes, se evidencio que solo uno de estos bajo al rango de estudiantes agresivos en el pos-tes, por tal motivo la propuesta arroja unos resultados que no son significativos en el proceso que se llevo.

Esta propuesta pedagógica brinda herramientas a los docentes para ayudar a muchos individuos a adquirir más estrategias de comunicación y así poder modificar conductas a partir de las herramientas que ofrece trabajar desde la asertividad, que fomenten e implementen dichas estrategias como medio para disminuir los conflictos presentados dentro del aula de clase que son a causa de la falta de comunicación que los niños presentan.

Disminuir los comportamientos agresivos de los niños es un trabajo que no solo depende del docente, entre mas acompañamiento haya, los cambios generados pueden ser mas significativos.

## **10. RECOMENDACIONES:**

Implementar estrategias pedagógicas que influyan en el desarrollo de habilidades comunicativas, como lo es la asertividad, para lograr una mejor comunicación tanto en el aula de clase como fuera de ella.

Tener en cuenta que para la realización de estas propuestas, el tiempo es un factor que influye notablemente, ya que reducir los comportamientos agresivos requiere de un trabajo mas prolongado, para dar tiempo a los participantes de asimilar y adaptar las herramientas trabajadas para comunicarsen mejor sin tener que recurrir a la agresión física o verbal.

Estimular en los estudiantes la capacidad que poseen para comunicarsen con otros, pero recordando siempre que esto se logra respetando sus propias ideas, sin pasar por encima de los demás.

Se pueden realizar más situaciones de ensayo, donde se evidencia la aplicación de las herramientas aprendidas para que halla una mejor convivencia y armonía dentro del aula de clase, estimulando diferentes habilidades para poder comunicarse y desenvolverse en determinado contexto exponiendo sus puntos de vista pero sin herir lo sentimientos de otros, se trata de estimular las capacidades que tienen para interactuar con otros.

Vale la pena dedicar un poco de tiempo a formar estudiantes con una capacidad asertiva desarrollada, donde cada vez sus habilidades sociales vayan mejorando y lograr así un ambiente más favorable para el aprendizaje.

Esta investigación sirve, para otras posibles investigaciones donde se quiera trabajar aspectos como: asertividad como un medio para llegar a tener una mejor comunicación dentro del aula de clases y poder así reducir los niveles de agresividad que existen, pero teniendo en cuenta que se debe dejar que los sujetos sean capas de asimilar y adaptar la información que adquieren en todos estos procesos, para que puedan llevarla a la practica diaria.

Recuerden que el acompañamiento constante de padres y docentes, puede mejorar y favorecer el desarrollo de cada estudiante tanto es su aspecto emocional como en su aspecto cognitivo y social.

## **11. BIBLIOGRAFÍA**

- AGUDELO, Luz M. GIRALDO Carlos A, GAVIRIA Martha, SANDOVAL Carlos A y cols., op. cit, p 44
- Alzate Ocampo, Duvan y Franco Arbelaez, José Omar, "factores familiares que influyen en la agresividad de los niños y niñas en el ámbito escolar" UCPR, Facultad de Educación; Postgrado en Pedagogía y Desarrollo Humano. Pereira 2005.
- Chaux Enrique y otros, competencias ciudadanas de los estándares al aula, ediciones uniandes bogot, 2004/consultada octubre 2006
- Díaz Perea Maria Del Rosario "Resolución de conflictos en el aula como parte del proceso de autonomía"  
[http://www.vam.es/otros/ptcedh/2005v1\\_pdf/vinzesp.pdf](http://www.vam.es/otros/ptcedh/2005v1_pdf/vinzesp.pdf)  
Consultado 22/11/06.
- Estudio experimental De Wikipedia, la enciclopedia libre
- Flores M. Asertividad: Conceptualización, medición y su relación con otras variables. Tesis doctoral. México: UNAM Facultad de Psicología; 1994.
- Franco Agudelo, Saúl. Violencia y salud en Colombia. *Rev Panam Salud Publica*, Feb. 1997, Vol.1, no.2, p.93-103. ISSN 1020-4989.
- Martínez José William "Efectividad De Intervenciones Comunitarias En La Reducción Del Comportamiento Agresivo De Los Niños Matriculados En Pereira, Durante El Año **2006**"; Estudiante Del Doctorado En Epidemiología; Doctorado En Epidemiología; Facultad Nacional De Salud Pública 'Héctor Abad Gómez' Universidad De Antioquia; Medellín Septiembre De 2007
- Quintero Luis Emilio et.al en el año 2001 \_ 21 de abril. "Elevar el nivel de autoestima en el grado noveno en el colegio Manuel Elkin Patarroyo"
- Revista universidad san Buenaventura 20, enero 2004, consultada 19/08/2006, "universidad tecnológica de Pereira"
- Simposio enfoque cuasi experimental en el contexto psicológico y social. Problemas relativos al diseño y técnicas de análisis. Coordinador Jaime Arnau Gras. Universidad de Barcelona
- Suarez Agudelo luz Maria; "características de las familia y escuelas relacionadas con los comportamientos agresivos y pro sociales en niños y

niñas de 3\_11 años” instituto de ciencias de la salud, CES universidad de Antioquia, U. de A. Medellín octubre 2002.

- <http://netwebpacemania.com/2006/10/23/tecnicas-o-conductas-assertivas/>
- <http://www.monografias.com./trabajos12/habilsoc/habilsoc.shtml>
- <http://www.conocimientosweb.net/portal/html.php?file=espejos/mirrorII.html>
- [www.geocities.com/centrotecnicas/assertividada.html](http://www.geocities.com/centrotecnicas/assertividada.html) por cache
- [www.elprisma.com/apuntes/curso.asp?id=3017](http://www.elprisma.com/apuntes/curso.asp?id=3017) - 28k
- Weisinger 1988 [es.wikipedia.org/wiki/Agresividad](http://es.wikipedia.org/wiki/Agresividad) - 27k
- Wolpe (1977), [www.xtec.es/~cciscart/annexos/defassertivitat.htm](http://www.xtec.es/~cciscart/annexos/defassertivitat.htm) - 11k

## **PROPUESTA PEDAGÓGICA**

La propuesta pedagógica esta basada en la asertividad a través de la creación de diferentes talleres que se realizan con los estudiantes con el fin de brindar mas herramientas para que halla una mejor convivencia y armonía dentro del aula de clase, estimulando diferentes habilidades para poder comunicarse y desenvolverse en determinado contexto exponiendo sus puntos de vista pero sin herir lo sentimientos de otros, se trata de estimular las capacidades que tienen para interactuar con otros.

La metodología implementada en estos talleres, se realizo con base a tres características o fases.

1. Comprendo el problema: donde se mostrara a los estudiantes que es lo que sucede y que consecuencias traen las diferentes situaciones conflictivas para la vida cotidiana.
2. Aprehendo una estrategia: en esta fase se muestra algunos pasos que pueden utilizar como herramientas para lograr comunicarse mejor con los compañeros.
3. Aplico y soluciono: se toma como referencia los pasos anteriormente trabajados, donde los estudiantes deberán adaptarlos y dar solución a diferentes situaciones problema, partiendo de ellos aplicándolos a cada situación.

Con esta propuesta se pretende sensibilizar al estudiante, llevarlos a que se den cuenta que trabajar en conjunto, de forma cooperativa es mas agradable que mantenerse peleando en el aula de clases, que aprender a escuchar y respetar las ideas de los demás es importante para poder comunicarse y entenderse con otras personas.

En los talleres se propone tener una meta para cada día a trabajar, y finalizando se hace una retroalimentación para saber si se cumplió dicha meta, para esto se les da diversas opciones de respuesta acerca de la meta a trabajar, si esta se comprendió, los estudiantes contestaran cual fue la meta trabajada.

Se implemento el uso del mural, durante la realización de los talleres, para que los estudiantes expresaran sus ideas y sentimientos tanto positivos como negativos, esto se realizo con el fin de que sacaran todas las cosas que los afectaban o los hacia felices en el momento que se realizaba el taller.

**UNIVERSIDAD TECNOLOGICA DE PEREIRA  
FACULTAD DE EDUCACION  
PEDAGOGIA INFANTIL**

**TALLER INTRODUCTORIO**

**TEMA:** Sensibilización al tema

**OBJETIVO:**

Reconocer el grupo con el cual se va a trabajar, por medio de diferentes actividades enfocadas hacia la interacción entre investigadoras y estudiantes, con el fin de conocer acerca de sus gustos, necesidades y habilidades que estos poseen, además de la forma como se comportan dentro del aula.

**INTRODUCCION:**

Con este taller se trabajan diferentes conceptos como es la asertividad, el manejo del conflicto en situaciones cotidianas, además de la interacción entre todos los integrantes del grupo de trabajo, con el fin de lograr en los estudiantes una mejor forma de relacionarse con las personas que los rodean, comprendiendo que todos son diferentes y deben ser tratados con tolerancia y respeto.

**METODOLOGIA:**

Para este taller se tendrá en cuenta todas las opiniones que los estudiantes den, puesto que es la base para los talleres siguientes, las actividades que se realizaran forman parte de un taller reflexivo con el cual se pretende fomentar respeto por todos los integrantes del grupo de trabajo, además de la participación y la confrontación de los diversos conflictos que se pueden presentar en una sociedad determinada.

Los talleres se realizaran con un plan de acción el cual tiene los siguientes pasos:

Comprender el problema:

En este paso se hablara con los niños acerca de los temas que se van a trabajar, Se les contara que el tema principal de todos los talleres es lograr ser mas asertivos, en el momento de comunicarse con otras personas, para esto se tienen en cuenta varias características, que serán trabajadas en cada taller.

Aprehendo una estrategia:

Dentro de la estrategia que se tendrá en cuenta en cada taller, construiremos las normas que se deben tener en cuenta, para que haya una buena comunicación en el aula de clases, estas normas serán creadas con base en las características que se han tomado para lograr ser mas asertivos.

Aplico y soluciono.

Se construirá un cuento con la participación de todos los estudiantes para que aprendan a aplicar soluciones a diferentes situaciones problema, se llevara una lectura para reflexionar sobre los problemas que se pueden causar a través de los actos y las palabras, además se hablara sobre los talleres siguientes y el objetivo de este trabajo.

### **ACTIVIDADES:**

Presentación:

Para conocer el grupo se propone trabajar en la construcción de un cuento con cada uno de los integrantes del grupo, comenzando por las investigadoras, quienes darán las indicaciones de lo que se realizara y el inicio del cuento.

Para esto primero se comienza a decir frases acerca de animales tanto domésticos como salvajes y otros personajes que los niños incluyan; cada uno

de los niños dice su nombre y el animal que escogió o su personaje y le añade un pedacito a la historia que se viene construyendo y así sucesivamente hasta que todos los estudiantes hayan participado.

Para tener mayor claridad en los nombres del grupo de trabajo, se llevara cartulina, marcadores y colores para realizar las escarapelas, donde los niños deberán escribir además de sus nombres algún aspecto que les llame mucho la atención o con lo cual se sientan identificados.

Posteriormente se realizaremos una lluvia de ideas acerca de las malas actitudes que han enfrentado los estudiantes en diferentes situaciones problema, o en el momento en que ellos se sienten muy ofuscados, esto con el fin de ayudar a los estudiantes a comprender que sentimientos les genera dichas situaciones.

Para resaltar las ideas de los talleres se colocara la meta a la que se pretende llegar, por ejemplo:

“Hoy se trabajara sobre  
Como se deben decir las cosas, sin herir a otros,  
Pero también como se debe hacer valer sus propias opiniones”

Se pregunta a los estudiantes sus opiniones acerca de la meta de cada taller y como se pueden lograrlas. Se tendrán en cuenta las opiniones de los estudiantes y de allí pasaremos a hablar sobre lo que se realizaran en los siguientes talleres, les contaremos un poco acerca del tema a trabajar; para esto se llevara la lectura “clavos en la puerta” para luego socializar acerca de ella y que los niños opinen y den a conocer sus puntos de vista.

Esto se realizara con base en un esquema que presenta como se pueden sentir ante esta situación. A partir de las opiniones que presenten se les entregara una fotocopia donde digan que piensan, que sienten, como reaccionan, cuando están enojados con otros, o cuando son agredidos por otras personas. \*

Socializaremos los esquemas presentados y hablaremos sobre lo que se puede hacer para reducir las situaciones conflictivas.

De allí se conocerá lo que se debe hacer en estas situaciones, por ejemplo, saber si la situación requiere que se este tan molesto, pensar en otra cosa y realizar otras actividades como caminar o jugar; además de saber porque decir las cosas de una buena forma puede solucionar mas de una situación conflictiva que es en ultimas a lo que se pretende llegar con los estudiantes.

### **RETROALIMENTACION:**

Desde este momento los niños empezaran a realizar un diario sobre las cosas que piensan acerca de cada taller, cada que se de por finalizado un taller se dejaran

unas preguntas para que reflexionen acerca de lo aprendido. Se colocara un mural en papel para que ellos escriban sus opiniones acerca de lo que han vivenciado.

**RECURSOS:**

- LECTURA
- FOTOCOPIAS
- CARTULINA
- MARCADORES
- COLORES

**UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA DE PEREIRA  
FACULTAD DE EDUCACION  
PEDAGOGIA INFANTIL**

**TALLER  
ESCUCHA ACTIVA**

**TEMA:** ser escuchado y escuchar al otro

**OBJETIVO:**

Estimular la capacidad que tienen los niños para escuchar a los demás y la de ser escuchados, por medio de diferentes actividades que permitan reconocer la importancia que tiene este aspecto para ir mejorando la comunicación tanto en el aula de clases como fuera de ella.

**INTRODUCCION:**

Es importante conocer que dentro de las relaciones interpersonales si no se ha desarrollado la capacidad de escucha y la de ser escuchados no se puede llegar a un buen desarrollo comunicativo, este aspecto es importante que los estudiantes lo manejen para lograr una comunicación asertiva en la cual se tiene en cuenta este derecho fundamental para transmitir ideas, sentimientos y emociones de una buena forma

## **METODOLOGIA:**

Comprendo el problema:

Mediante el juego que se realizara como conducta de entrada se pretende dar a conocer la problemática a la que se llega cuando no se respeta al los demás en el momento en que están hablando, para esto se trabaja esta actividad donde se debe ver la importancia que tiene el hecho de ser escuchados y escuchar a los otros, como medio para fomentar una de las características que pueden ser relevantes para lograr una comunicación asertiva.

Aprehendo una estrategia:

Es importante que los estudiantes conozcan o construyan un procedimiento para lograr comunicarse mejor con otras personas, y en este caso para que todos puedan respetar lo que cada persona desea decir, este paso del plan de acción se trabajara con la lectura “papel arrugado” la cual será leída y socializada con los estudiantes, de allí sacaran los pasos claves para lograr establecer una mejor comunicación asertiva, basados en ser escuchados y escuchar a otros, el cual es parte central de este taller.

Aplico y soluciono.

En este punto se guiara a los estudiantes recordando cual es la misión principal del taller, donde ellos deberán resolver diferentes situaciones problemicas basándose en los pasos que dieron con anterioridad, se trata de que ellos solucionen los problemas presentados con base en lo aprendido.

## **ACTIVIDADES:**

Sensibilización:

Para empezar las actividades se jugara “campo minado”, donde se deberá atravesar el patio del colegio, el cual tendrá una serie de obstáculos que los niños cruzaran con ayuda de sus compañeros.

Uno de los niños da las indicaciones y otro los sigue con los ojos vendados, (el taller se hace en parejas, para que no hallan tantos factores que los distraigan) esto es con el fin de dar inicio al taller sobre la escucha activa.

La misión de este taller es:

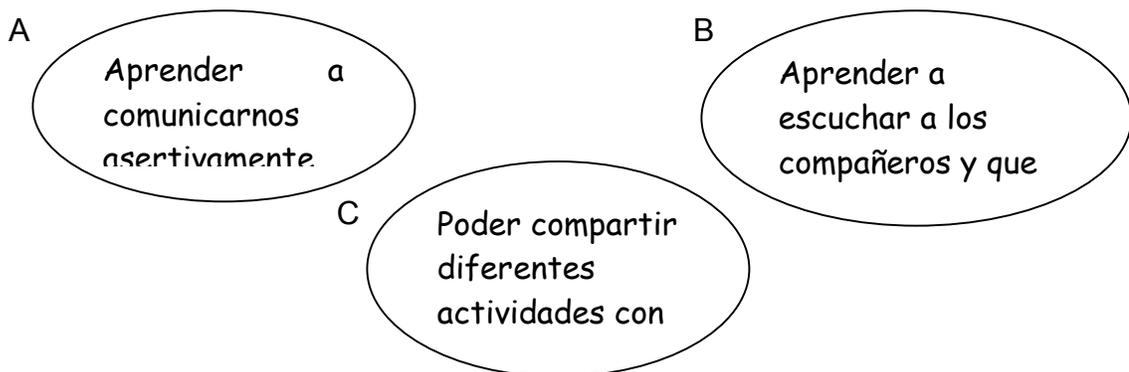
“Hoy se aprenderá a escuchar a los compañeros

y respetar las cosas que ellos tienen para decir,  
Como también aprenderán a respetar lo que yo quiero decir”

Para empezar a trabajar la escucha se propone algunas actividades a partir de diferentes problemas. Se repartirá unas fotocopias las cuales contengan diversas problemáticas; por grupos de 4 integrantes deberán discutir las, decir lo que piensan de estas si se evidencian buenas respuestas, identificar cuales de los personajes contesta adecuadamente y cuales no, en caso de que ninguno responda bien, deben volver cada respuesta positiva dando una solución a cada problema presentado. Posteriormente cada grupo socializará las problemáticas y las soluciones que le dieron.

### RETROALIMENTACIÓN:

Con el fin de observar si se ha comprendido la finalidad del taller, se pregunta a los estudiantes cual de las siguientes misiones fue la que se trabajó en este día.



La misión de este taller será compendiada si los estudiantes contestan que esta corresponde a la del gráfico B.

### RECURSOS:

Lectura.  
Fotocopias.  
Diferentes objetos (morrales, busos, zapatos, etc.)

**UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA DE PEREIRA  
FACULTAD DE EDUCACION  
PEDAGOGIA INFANTIL**

**TALLER  
SER HONESTO CON LO QUE PIENSO Y SIENTO**

**TEMA:** Ser honesto y reconocer mis propios sentimientos y pensamientos

**OBJETIVO:**

Abrir un espacio de interacción constante, donde los estudiantes tengan la posibilidad de manifestar una serie de emociones y sentimientos de forma honesta, dependiendo de la situación en la que se encuentren; para que los niños puedan ir comprendiendo que expresar lo que sienten de una manera sana, hace parte de sus derechos.

**INTRODUCCION:**

Uno de los pasos para lograr una comunicación asertiva, es aprender a ser honestos con los pensamientos, sentimientos y emociones propias de cada ser humano, es por esta razón que este taller va enfocado hacia la forma como estos se pueden transmitir, lo respetando lo que se siente, pero sin sobrepasar los

limites de los demás, es entender que otros tienen formas diferentes de pensar y por lo tanto también son valiosas.

## **METODOLOGIA:**

Comprendo el problema:

Las actividades que se realizan van enfocadas hacia la estimulación de la capacidad de los niños para expresar lo que sienten de una manera sana y oportuna, es decir, sin ofender a otros, pero respetando sus pensamientos.

Para esto se continúa trabajando con el diario que ellos han venido creando, además del mural, el cual es un espacio que tienen para ir plasmando sus diferentes emociones. Con esto se quiere estimular a los estudiantes para que comenten acerca de sus pensamientos y emociones, en este punto se trabajara la importancia que tiene reconocer que es lo que sienten y así ir logrando una comunicación asertiva.

Aprehendo una estrategia:

Para poder ser honesto con lo que se siente y poder expresarlo se requiere primero reconocer lo que me produce vivir diferentes situaciones, ser conciente de los movimientos o gestos que hago, expresar de forma adecuada cada sentimiento o emoción sentida. Este procedimiento se llevara a cabo por medio de una actividad de expresión corporal donde expresaran diferentes emociones y luego comentaran algunas situaciones donde las haya vivenciado.

Aplico y soluciono.

Se hablara con los niños acerca de diferentes problemas que han tenido en sus hogares, en el colegio, en sus barrios, etc. y se discutirá sobre las reacciones que han tomado en estos casos, si no ha sido la mejor, como podrían expresar de mejor forma lo que sienten y así mejorar cada vez mas su comunicación asertiva, teniendo en cuenta cada una de las características que se han trabajado.

## **ACTIVIDADES:**

Saludo inicial: se hablara con los niños acerca de las actividades que han realizado en estos días, como les ha parecido, si les ha gustado o hay algo malo en ellas, esto como una forma de estimulación, para que digan lo que piensan respecto a los talleres, se abrirá un espacio para socializar los diarios y leer las frases que se han colocado en el mural.

Sensibilización: se realizara una actividad de expresión corporal. Cuando los niños lleguen al salón, se les pegara en su espalda unos letreros, los cuales tienen diferentes emociones como: alegría, tristeza, miedo, rabia, entre otros.

Los niños empezaran a caminar por todo el salón y cada que lean un letrero de otro compañero, deberán manifestar lo que este indica de forma verbal.

Posteriormente se hablara acerca de lo que ellos sintieron con la actividad realizada. Se preguntara acerca de la importancia que tiene, no solo la forma de mostrar lo que se siente, si no también el hecho de ser honesto con lo que se percibe en diferentes situaciones y deberán describir alguna situación donde haya vivenciado las emociones anteriormente mencionadas.

Se utilizara el mural que se coloco con anterioridad, para que los niños escriban acerca de lo que sienten o piensan, cuando tienen un problema con sus compañeros, profesores o con sus padres, y como podrían darles solución. Este mural se seguirá utilizando en todos los talleres, y se les recuerda que en cualquier momento lo pueden utilizar, como medio para plasmar sus sentimientos y pensamientos respecto a cualquier acontecimiento.

Se realizara una actividad llamada, acróstico de nombres, esta actividad se realizara por grupos, a los cuales se les entrega un pliego de papel bond, para que hagan su acróstico, después se socializaran. Esta actividad es para que los niños reconozcan que piensan acerca de ellos mismos.

Se empieza diciendo el nombre y se hace un comentario acerca de el o de cada niño; uno por uno enlazan el nombre y dicen algo acerca del mismo.

Cuando se termine la actividad se pregunta acerca de cómo se sienten todos juntos y enlazados en la clase, si les gusta conocer lo que piensan o sienten y transmitirlo a otro etc.

En mesa redonda se jugara con los nombres, sentimientos y emociones. Cada niño dirá su nombre y un sentimiento o cualidad que los caracteriza; se trata de conocer que sentimientos o cualidades posee cada uno de los niños. Esta actividad ayuda a identificarlos porque debe ir acorde con lo que ellos piensan acerca de si mismos.

### **RETROALIMENTACION:**

Se hablara acerca de lo que se hizo en el taller, por que es importante, que se trabajo, que fue lo que mas les llamo la atención, entre otros aspectos que los estudiantes consignaran en sus diarios.

**RECURSOS:**

Mural  
Diario  
Letreros  
Papel bond  
Marcadores

**UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA DE PEREIRA  
FACULTAD DE EDUCACION  
PEDAGOGIA INFANTIL**

**TALLER  
CONOZCO COMO SON LOS OTROS**

**TEMA:** COLOCARME EN EL LUGAR DEL OTRO

**OBJETIVO:**

Conocer acerca de las personas que los rodean, para ir aprendiendo sobre sus gustos y necesidades; con el fin de que sean capaces de colocarse en el lugar del otro, respetando a cada persona, comprendiendo que tienen una forma de actuar y pensar diferente a la de cada persona.

**INTRODUCCION:**

Cada vez se hace mas fácil criticar al otro, atacarlo constantemente con frases malintencionadas, o palabras que hieren a los demás, pero es muy difícil reconocer sus cualidades, saber cuales son sus gustos y necesidades; es por esto, que con este taller se pretende fomentar en los estudiantes, su capacidad

para relacionarse con otros y conocer mejor su punto de vista, además de respetarlos y llegar a colocarse en el lugar de estos.

### **METODOLOGIA:**

Comprendo el problema:

Con este taller se estimulara a los niños a través de distintas actividades, encaminadas hacia el conocimiento de cada integrante del grupo de trabajo y la identificación de sus gustos, cualidades y habilidades, se realizara una actividad llamada “hola bingo” donde se entrega a cada estudiante una fotocopia, la cual contiene una indicación precisa de encontrar a una persona del salón que firme la tarjeta en el campo que mas se adapte, es decir que posea una de las cualidades que contiene la fotocopia.

Aprehendo una estrategia:

El propósito de este taller es conocer como son las personas que están alrededor, conocer sus gustos, habilidades y cualidades, además de reconocer que cada ser es diferente y tiene maneras de pensar y actuar diferentes, para reconocerlas. Se realiza una actividad enfocada a conocer los gustos de los compañeros de trabajo, estas actividades son un primer paso para aprender a colocarse en el lugar de otro.

Aplico y soluciono:

Los niños deben conocer cuales pueden ser los aspectos más importantes que implica el colocarse en el lugar del otro, como por ejemplo reconocer sus gustos, respetar sus diferencias, comprender el significado de sus palabras, entre otras características que podrán identificar en la lectura que se les entregara para que apliquen lo aprendido y puedan reflexionar acerca de esto.

### **ACTIVIDADES:**

Sensibilización: como motivación se enseñara una canción llamada “el baile del chipichipi” y se juega mientras la van cantando, haciendo un circulo cada niño canta la canción diciendo un país y el nombre de uno de los compañeros,( estos

nombres cambian según los participantes que vayan saliendo) los demás van bailando alrededor del compañero que esta cantando y siguiendo su ritmo, realizando diferentes movimientos con su cuerpo.

#### Canción: el baile del chipichipi

Me voy para nueva york Y me encontré con Carlos  
Y el me enseñó a bailar el chipichipi  
Hey, baila el chipichipi  
Hey baila el chipichipi  
Pero báilalo bien (bis)

Posteriormente realizaremos la actividad “hola bingo”, esta actividad consiste en entregar una fotocopia (tarjeta) a cada estudiante, todos estarán por todo el salón averiguando quien puede llenar su tarjeta, deberán buscar un niño que reúna una de las características que la tarjeta les indica, (ver anexo). Por ejemplo: encuentre a alguien que... Sepa decir hola en otro idioma, Tenga una mascota.

El juego consiste en conseguir el mayor número de estudiantes que firmen su tarjeta de bingo, una tarjeta no debe tener más de una firma de la misma persona, los niños hacen preguntas a sus compañeros y una vez completada la tarjeta deben decir bingo, los demás niños terminaran su tarjeta.

Para socializar el juego, cada niño, dirá si encontró algo único de un compañero. Se preguntara acerca de: ¿cómo se sintieron el primer día en clase?, ¿creen que sus sentimientos han cambiado?, ¿por que es importante conocer a los demás?, entre otras preguntas que surgen de las respuestas de los niños.

“hoy aprenderán que cada ser es único y tiene algo importante que aportar;  
A veces no se reconoce que los demás son diferentes”.

Para seguir este taller y aprender una estrategia para colocarse en el lugar del otro, completaran un cuestionario de 2 en dos, compartirán sus respuestas y luego las comentaran con el resto del grupo que aprendieron del compañero, colocaran la huella de sus compañeros en el cuestionario y miraran a través de una lupa si sus huellas son iguales o diferentes.

Esta actividad permite comprender que cada individuo es diferente, y por lo tanto sus formas de comportarse y reaccionar ante cualquier situación es también diferente.

Posteriormente se repartirá la historia de “la cajita de besos” (ver anexo) en la cual los niños deberán identificar que es lo que siente cada personaje, como se sentirían ellos en una situación similar, que pensaba el padre de la niña, que pensaba y sentía la niña, entre otros aspectos que se reflejan en la historia.

## **RETROALIMENTACION:**

Colocaran en el mural que aprendieron, por que deben conocer un poco acerca de los demás, como pueden comunicarse a pesar de sus diferencias, por que es bueno saber que siente el otro cuando tiene algún conflicto. Además se analizara las situaciones que se vallan dando a través del taller.

## **RECURSOS:**

Tarjetas  
Cuestionarios  
Mural  
Diario

# **UNIVERSIDAD TECNOLOGICA DE PEREIRA FACULTAD DE EDUCACION PEDAGOGIA INFANTIL**

## **TALLER COMO EXPRESARNOS CON EL CUERPO**

**TEMA:** Expresar de la mejor forma ideas, sentimientos y emociones, de manera no verbal.

## **OBJETIVO:**

Estimular en los niños la capacidad que tienen para comunicarse con los demás por medio de su cuerpo, sus gestos, su mirada, para que aprendan a utilizarla mejor en diversos contextos y situaciones, es importante que sean capaces de contestar con una sonrisa cuando están alegres o rechazar algo que les han dicho o hecho a través del rostro y la mirada, esto se realiza a través de diferentes actividades de expresión corporal y actividades que conllevan a la identificación de lo que puede significar cada palabra o cada gesto, reconociendo que estas dos son de gran importancia para conseguir una comunicación asertiva.

## **INTRODUCCION:**

El lenguaje corporal es una forma de comunicación que permite expresar emociones, sentimientos, actitudes y demás características que posee un ser humano, para este taller se pretende trabajar las diferentes formas que se tienen para transmitir un mensaje determinado a otras personas, por medio del propio cuerpo, además se trabajara con base en la concentración y la escucha por parte de los estudiantes, ya que estas actividades conllevan a un libre desarrollo del movimiento y de la expresión corporal pero utilizando nuestros sentidos para facilitar el trabajo comunicativo por medio de este, se trata, de mostrar lo que se piensa o se siente, llevar esto a la practica .

### **METODOLOGÍA:**

Comprendo el problema:

En este taller se trabajara la importancia que tiene saber como podemos expresarnos con el cuerpo, reconociendo que este es un medio clave para lograr una comunicación más eficaz, puesto que los gestos y los movimientos acompañan las palabras o simplemente expresan algo sin necesidad de hablar y es por esto que debemos aprender a expresar adecuadamente lo que se siente. Para esto se trabaja la expresión corporal, por medio de actividades de experimentación, se llevaran diferentes instrumentos al aula de clases, como el xilófono, la flauta y las claves, cada que se toque un instrumento los niños irán representando distintas emociones con su cuerpo y su rostro.

Aprehendo una estrategia:

lo mas importante en este taller es aprender a reconocer lo que se siente, para luego tratar de expresar adecuadamente dichas emociones o sentimientos, para esto se trabaja con base en unas fotocopias las cuales contiene una caricatura, que representando diferentes emociones, las cuales serán identificadas por los estudiantes, quienes deben escribir lo que la caricatura quiere decir a través de su cuerpo y sus gestos, se socializaran los trabajos y se construirá el significado que tiene expresarse adecuadamente con su cuerpo.

Aplico y soluciono:

Para aplicar lo que han aprendido en este taller se llevaran unos mensajes los cuales serán transmitidos por unos estudiantes a las personas que ellos escojan, pero teniendo en cuenta que no deben hablar, solo utilizaran su cuerpo, para expresar el mensaje, los niños que reciben el mensaje deben transmitirlo a el resto del grupo y decirles que sentimientos les han generado.

## **ACTIVIDADES:**

Sensibilización: se trabajara con diferentes instrumentos, los niños estarán de pie, caminando por todo el salón (o el patio), cada que los niños escuchen un sonido diferente deberán cambiar la posición de su cuerpo con el cual estarán expresando un sentimiento o actitud diferente, (son ellos los que deciden que sentimiento quieren expresar), algunos de las palabras pueden ser:

Parar	felicidad	confusión
No	enojo	temer
Vete	tristeza	escuchar

Se repartirá unas fotocopias las cuales presentan una caricatura haciendo diferentes poses, con las cuales quiere transmitir un mensaje, a través de su cuerpo, dicho mensaje debe ser descubierto por cada estudiante, identificando cada señal que da la caricatura, para pensar en lo que esta queriendo decir.

Se finalizan las actividades escribiendo en los diarios, la sensación que les produjo esta experiencia, (ver anexo).

Se llevaran unos mensajes los cuales serán transmitidos por unos estudiantes a las personas que ellos escojan, teniendo en cuenta que no deben hablar, solo utilizaran su cuerpo para expresar el mensaje, los niños que lo reciben deben transmitirlo a el resto del grupo y decirles que sentimientos les han generado. Cuando estén socializando los mensajes se tendrán en cuenta las opiniones de todos los niños acerca de lo que piensan sobre los diferentes mensajes y si era lo que realmente se quería transmitir.

## **RETROALIMENTACIÓN:**

Se preguntara a los estudiantes si comprendieron, cual era el propósito de este taller, por que se deben expresar de forma adecuada lo que sentimos no solo verbalmente si no también de manera no verbal.

## **RECURSOS:**

Xilófono  
Flauta  
Claves  
Fotocopias

**UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA DE PEREIRA  
FACULTAD DE EDUCACION  
PEDAGOGIA INFANTIL**

**TALLER  
COMUNICARME SANAMENTE**

**TEMA:** como comunicarme sanamente

**OBJETIVO:**

Enseñar a los niños que las palabras, pueden herir, pero también pueden curar, eso solo depende de la forma como lo expresen, esto se realizara por medio de diferentes actividades que les ayuden a darse cuenta que pueden defender sus derechos sin ofender o lastimar a otros y lo mas importante que no tienen que dar una respuesta afirmativa si no lo desean.

**INTRODUCCION:**

Es muy importante que los niños sepan que pueden respetar y valorar sus derechos, además de decir lo que sienten honestamente y sin ofender o agredir a otros, este taller pretende fomentar en los niños un valor por si mismos, que

puedan darse cuenta que no son marionetas a las que se pueden manejar como otros deseen, pero al mismo tiempo comprender que estos derechos se deben hacer valer respetando los de las otras personas.

### **METODOLOGÍA:**

Comprendo el problema:

Este taller tocara aspectos comportamentales, como defender los derechos que posee cada ser humano y por que deben aprender a decir No en diferentes situaciones, para esto se trabajara con una marioneta la cual participara en situaciones conflictivas, echándole la culpa a quien la maneja, allí los niños identificarán el problema.

Aprehendo una estrategia:

Para solucionar el problema presentado con la marioneta de manera responsable; se repartirá un poema llamado “no es mi culpa” y los niños reflexionaran a partir de la situación que se dio con la marioneta, identificando que es lo que se debe hacer para comunicarse sanamente con los demás; primero siendo responsable de sus propios actos, saber escuchar atentamente, reconocer su propio sentimiento y expresarlo de la forma mas responsable y adecuada posible.

Aplico y soluciono:

Se aplicara cada estrategia aprendida en los talleres anteriores, con el fin de integrar cada característica trabajada, para lograr en los estudiantes una comunicación asertiva, esto se realizara mediante la solución de distintos problemas que se les llevara a los estudiantes, presentado en unas historietas, cada niño retomara de sus diarios y del mural los aspectos que les parezcan mas relevantes, para poder darle solución a cada problema.

### **ACTIVIDADES:**

Sensibilización: se repartirá una canción, llamada “amarillo” la cual tiene un problema de fondo, la cantaran y después hablaran sobre la actitud que deben tomar ante una situación así:

CANCION:  
"AMARILLO"

Amarillo se puso mi papa  
Cuando le mostré las notas de este mes

Colorada me puse yo también  
Cuando me mostró su nuevo cinturón  
Y me pego, me maltrato, y me tiro por un bacón  
Y mi mama, me recogió y con un besito me levanto

Posteriormente se leerá el poema llamado “no es mi culpa” el cual trata de una marioneta, quien comenta sobre algo que le pusieron hacer. (Ver anexo)  
Este poema será discutido, hablaremos acerca de la importancia de no dejarse manipular, de tomar sus propias decisiones y aprender a decir no en algunas situaciones.

Se llevarán algunas historietas que tienen situaciones problemas diferentes, las cuales deberán ser resueltas por los niños, buscando la mejor forma de solucionarlas, aplicando cada estrategia aprendida en los talleres anteriores, esto con el fin de integrar cada característica trabajada, para lograr en los estudiantes una comunicación asertiva.

### **RETROALIMENTACIÓN:**

Se hablara sobre las estrategias que se han utilizado en cada taller para solucionar diferentes conflictos, colocaremos las ideas en el mural y posteriormente en su diario.

### **RECURSOS:**

Poema  
Marioneta  
Canción  
Mural  
Diario

## **TALLER**

### PROBLEMA 1:

Cuando se esta llevando a cabo un juego, el cual te gusta mucho, pero no te dejan participar en el.

Que piensas

Como te sientes

Como reaccionas

Como podrías hacer para que los compañeros te escuchen y permitas que entres en el juego

## PROBLEMA 2:

Si un amigo o amiga dicen cosas de ti que no te agradan, como que eres chismoso o eres un grosero o mentiroso, tú como contestas a esto.

Que piensas

Como te sientes

Como reaccionas

Como podrías hacer para que esta persona no haga más comentarios, piensas que esto que dicen de ti es importante.

## PROBLEMA 3:

Estas en tu casa y tus amigos te invitan a salir, pero sabes que no puedes por que te han castigado por tus notas malas en el colegio.

Que piensas

Como te sientes

Como reaccionas

¿Tú le haces caso a lo que te dijo tu mama?

Como harás para solucionar esta situación con tu mama y con tus amigos.

## PROBLEMA 4:

Estas en una cancha jugando con tus amigos y de repente, llegaron unos chicos más grandes que ustedes a quitarlos de ese lugar o si no los golpearan, como puedes solucionar este problema, que puedes hacer para que ellos te escuchen.

Que piensas

Como te sientes

Como reaccionas

#### PROBLEMA 5:

Un niño tiene 7 años y no recuerda haber ido al odontólogo, hace días se queja de dolor en uno de sus dientes, sus padres le dicen que lo llevaran al dentista para que lo examine, el como le tiene tanto miedo, empieza a discutir con sus padres y les dice que no ira a ningún lado, prefiere aguantarse el dolor.  
Sus padres ya le han dado una orden y el tiene que obedecerles, tendrá que ir con sus padres al dentista.

Que piensas

Como te sientes

Como reaccionas

¿Que puede hacer el niño para solucionar este problema?

¿Cómo podrían sus padres ayudarlos para que no tenga miedo?

¿Qué podría hacer el niño para que sus padres lo escuchen?

## **PAPEL ARRUGADO**

Mi carácter impulsivo, me hacía reventar de cólera a la menor provocación. La mayor parte de las veces, después de uno de estos incidentes, me sentía avergonzada y me esforzaba por consolar a quien había dañado.

Un día un psicólogo, quien me vio dando excusas después de una explosión de ira me entregó un papel liso y entonces me dijo:

### **ESTRUJALO**

Asombrado, obedecí y hice una bola con el papel, luego me dijo:  
“ahora déjalo como estaba antes”

Por supuesto que no pude dejarlo como estaba. Por más que trate, el papel quedó lleno de arrugas, entonces el psicólogo dijo:

“El corazón de las personas es como ese papel. La impresión que dejas en ese corazón que lastimaste, será tan difícil de borrar como esas arrugas en el papel”.

Aunque intentemos enmendar el error, ya estará “marcado” por impulso no nos controlamos y sin pensar arrojamos palabras llenas de odio y rencor, y luego,

cuando pensamos en ello nos arrepentimos. Pero no podemos dar marcha atrás, no podemos borrar lo que quedo gravado y lo más triste es que dejamos arrugas en muchos corazones.

Desde hoy se mas comprensivo y mas paciente. Cuando sientas ganas de estallar recuerda el papel arrugado.