

1012學期 課程基本資料/Course Information			
系所 / 年級	共同必修 1年級	課號 / 班別	GSG00125 / A
學分數	1學分	選 / 必修	選修
科目中文名稱	體育(六)-綜合舞蹈	科目英文名稱	Physical Education(6)-Dance
主要授課老師	高嘉璘	開課期間	一學年之上學期
人數上限	30人	已選人數	19人
起始週 / 結束週 / 上課地點 / 上課時間			
第1週 / 第18週 / 體育場 / 星期三第01節 第1週 / 第18週 / 體育場 / 星期三第02節  <b>請各位同學遵守智慧財產權觀念；請勿非法影印。</b> <b>Please observe Intellectual Property Rights (IPR), not to make illegal copies.</b>			
教學綱要/syllabus			
第一部分/Part I(※依課程委員會審議之內容決議填入)			
一、教學目標所要達成之能力培養項目： 【依據課程委員會審議通過之課程與基本素養/核心能力關聯表填寫】	基本素養/核心能力 Core Literacy/Core Competencies	相關性 Relevance	
		高度相關	中度相關
	健康 Health [具有促進身體、心理以及靈性健康的良好習慣]	✓	
	關懷 Care [具有實踐關懷自己(尊重生命、感恩惜福)、關懷他人(孝親尊長、同理尊重、團隊合作)、關懷社會(扶助弱勢、服務社區)、以及關懷世界(愛護地球、多元文化)的行動力]		
	創新 Innovation [具有創造特色的原創力與求新、求變及應變的能力]		
	卓越 Excellence [具有追求自我突破，並能終身學習，以不斷因應社會與時代需求的企圖心]		
	中文能力 Chinese Competencies[具有中文閱讀賞析、文字運用表達及文書處理能力]		
	英文能力 English Competencies[具有英文閱讀、寫作及聽講之溝通能力]		
資訊能力 Information Competencies[具有常用的電腦軟體操作及利用網際網路中豐富資源的能力]			
二、教學目標 (Objective)	1.認知面：[使學生理解、應用、分析、綜合、比較、推論、評估本課程之理論與概念]： 運用不同音樂元素，結合倫巴、曼波、恰恰恰、節奏舞蹈，在音樂中享受舞蹈，從舞蹈中認識身體律動。 2.技能面[使學生能獲得運用與實做本課程理論與概念之技巧]： 肢體協調能力的開發，有助於肢體平衡能力。 3.情意面[能引發學生對本課程之興趣，激發學生學習動機，增加觸類旁通與自主學習]： 多元學習，可以發展多樣興趣，延伸成為持續性運動。		
三、符合教學目標之課程內容設計	模仿學習、分組練習		
四、先修科目 (Pre Course)	無		
第二部分/Part II			
一、多元教學方法 (Teaching Method)	<input type="checkbox"/> 由學生自訂學習目標與抱負水準	<input type="checkbox"/> 案例或故事討論	<input type="checkbox"/> 講述
	<input type="checkbox"/> 服務學習	<input type="checkbox"/> 學生課後書面報告	<input checked="" type="checkbox"/> 小組討論
	<input type="checkbox"/> 學生上台報告	<input checked="" type="checkbox"/> 腦力激盪	<input checked="" type="checkbox"/> 學生實作
	<input type="checkbox"/> 習題練習	<input checked="" type="checkbox"/> 影片欣賞與討論	<input type="checkbox"/> 採訪
	<input type="checkbox"/> 審議式民主	<input checked="" type="checkbox"/> 觀察與資料收集	<input type="checkbox"/> 一分鐘回饋
		<input type="checkbox"/> 參訪	<input type="checkbox"/> 角色演練
		<input type="checkbox"/> e化教學	<input type="checkbox"/> 其他
二、參考書目 (Reference) [符合教學目標之參考書目]	英國皇家舞蹈教師協會-基本舞步		
三、教學進度 (Syllabi) [符合教學目標之教學進度]	2013/2/27	課程內容說明	高嘉璘
	2013/3/6	基本身體律動	高嘉璘
	2013/3/13	基礎有氧舞蹈	高嘉璘
	2013/3/20	基礎有氧舞蹈	高嘉璘
	2013/3/27	拉丁舞-捷舞	高嘉璘
	2013/4/3	拉丁舞-捷舞	高嘉璘
	2013/4/10	拉丁舞-捷舞	高嘉璘
	2013/4/17	拉丁舞-捷舞	高嘉璘
	2013/4/24	騷莎基本舞步	高嘉璘

	2013/5/1	騷莎基本舞步		高嘉璘
	2013/5/8	騷莎基本舞步		高嘉璘
	2013/5/15	騷莎基本舞步		高嘉璘
	2013/5/22	騷莎組合舞步		高嘉璘
	2013/5/29	騷莎組合舞步		高嘉璘
	2013/6/5	騷莎組合舞步		高嘉璘
	2013/6/12	騷莎組合舞步		高嘉璘
	2013/6/19	期末考週		高嘉璘
	2013/6/26	期末考週		高嘉璘
四、多元評量方法 (Evaluation) [所勾選評量方法 之評分加總 為100分]	評量方式	分數	評量方式	分數
	<input checked="" type="checkbox"/> 實作測驗	30	<input type="checkbox"/> 期中筆試	0
	<input type="checkbox"/> 隨堂筆試測驗	0	<input type="checkbox"/> 期末筆試	0
	<input type="checkbox"/> 小組作業	0	<input type="checkbox"/> 期中報告	0
	<input type="checkbox"/> 服務日誌	0	<input type="checkbox"/> 期末報告	0
	<input type="checkbox"/> 口試	0	<input type="checkbox"/> 專題報告	0
	<input type="checkbox"/> 個人上台報告	0	<input type="checkbox"/> 實作作品與反思	0
	<input type="checkbox"/> 小組上台報告	0	<input type="checkbox"/> 前後測比較進步與成長	0
	<input checked="" type="checkbox"/> 出席狀況	40	<input checked="" type="checkbox"/> 課堂參與與表現	30
	<input type="checkbox"/> 心得與反思報告	0	<input type="checkbox"/> 其他	0
五、講義位址( <a href="#">http://</a> )				