

## SOM Y YO. HELIO PIÑÓN

Se trata de una conferencia destinada a arquitectos. Su enfoque es replantear la práctica de la arquitectura en el marco de la ciudad, apoyándose en la enseñanza de la experiencia. Una experiencia que trata de aprovechar la tradición urbana moderna. Todo ello se vincula al propósito de recuperar la inteligencia visual como vía específica de la construcción de la forma.

Se tratará de una conferencia cuyo contenido teórico se estructurará en una serie de grandes temas del proyecto moderno de la ciudad y la arquitectura, y unos trabajos prácticos y obras del estudio americano SOM que son referencia y ejemplos.

En la conferencia se abordarán entre otros los siguientes temas:

- La arquitectura de la ciudad moderna
- El proyecto moderno
- El Estilo Internacional
- La ciudad moderna
- Proyectos urbanos en Sao Paulo
- Proyectos urbanos en Barcelona
- Al edificio no se llega: del edificio se parte
- La arquitectura es la representación de la construcción.

La mayor parte de la conferencia la dedicaré a ayudar en los trabajos complementarios que se vienen desarrollando en el taller Intensivo de proyectos que paralelamente estoy impartiendo en la Escuela de Arquitectura de Málaga -reconocimiento de criterios, identificación de referencias, elaboración de *materiales de proyecto*- obtenidos durante el curso por los asistentes y, sobre todo, a asistir y orientar las distintas propuestas de ordenación del sector urbano elegido.

Bibliografía básica:

Helio Piñón, *La forma y la mirada* (Ediciones Nobuko, Buenos Aires, 2007)

Helio Piñón, *El proyecto como (re)construcción* (Edicions UPC, 2005)

Helio Piñón, *Teoría del proyecto* (Edicions UPC, 2006)

Helio Piñón, *Arquitectura de la ciudad moderna* (Edicions UPC, 2011)

Helio Piñón  
Febrero 2015