

Los objetos de los museos como recurso en la enseñanza/aprendizaje de la Historia de la Educación

Carmen Sanchidrián
sanchidrian@uma.es
Universidad de Málaga

#CIMIE14

3er Congreso Internacional Multidisciplinar de Investigación Educativa

“Una de las mayores ventajas [de enseñar con objetos] es que las cosas fascinan a la mayoría de la gente. Me parece que si puedes focalizar tu trabajo con los alumnos en algo que les fascine, al menos has empezado la carrera con buen pie”

Shuh, J.H. (2001). Teaching Yourself to Teach With Objects. In E. Hooper-Greenhill (Ed.), *The Educational Role of the Museum (Second Edition)*. New York: Routledge. p. 81).

#CIMIE14

3er Congreso Internacional Multidisciplinar de Investigación Educativa

- Aproximación a la cultura material
- Aproximación a la cultura material de la educación

- La concepción de los museos como instituciones educativas, su uso como recursos docentes y la aparición de nuevos tipos de museos han abierto nuevas perspectivas para la enseñanza a todos los niveles y de todas las materias. En este caso, nos centraremos en la enseñanza/aprendizaje de la Historia de la Educación para alumnos de **primer curso del grado en Educación Primaria**.

- Describimos otras **dos actividades**, una primera de aproximación a la cultura material de la educación a través de un objeto de un museo que cada alumno elige y otra que les enfrenta a un objeto elegido por nosotros (cuadro, foto u objeto). Esta actividad permite, además, ver las potencialidades de la enseñanza indagatoria (*inquiry based teaching*) en nuestro campo

#CIMIE14
3er Congreso Internacional Multidisciplinar de Investigación Educativa

Actividad 1a: FICHA: “Un objeto en la escuela”

Elige un objeto relacionado con la educación que esté en un museo (pedagógico o no) y plantea preguntas abiertas en torno al mismo.

- Deben cumplimentar una ficha de trabajo
- a.0. Incluye el objeto.
- a.1. Describe el objeto.
- a.2. ¿Qué sabes de este objeto? ¿Te resulta familiar o no?
- a.3. Escribe las palabras que se te vienen a la cabeza cuando ves este objeto. ¿Por qué este objeto te sugiere esas palabras?
- a.4. ¿Qué asociaciones puedes hacer y por qué?
- a.5. ¿Qué preguntas harías con relación a este objeto? Intenta adivinar algunas de las respuestas
- a.6. En una frase, describe lo más interesante de este objeto.

#CIMIE14
3er Congreso Internacional Multidisciplinar de Investigación Educativa

Actividad 1b: FICHA: “Un objeto como recurso pedagógico”

Elige un objeto relacionado con la educación que esté en un museo (pedagógico o no) y plantea preguntas abiertas en torno al mismo.

- Deben cumplimentar una ficha de trabajo
- b.O. Incluye el objeto.
- b.1. ¿Por qué lo has elegido?
- b.2. ¿Qué información has podido encontrar acerca de este objeto? **Cita adecuadamente tus fuentes de información.**
- b.3. Si fueras a utilizar este objeto **como recurso didáctico**, ¿cómo se lo acercarías a tus alumnos? Deben indicar **para qué alumnos y para qué materia** (educación infantil, dibujo, 3º de primaria, conocimiento del medio...)
- b.4. La última etapa de esta actividad es hablar sobre este objeto con algunos compañeros utilizando preguntas abiertas.

#CIMIE14

3er Congreso Internacional Multidisciplinar de Investigación Educativa

Actividad 2 (apartados A a E):

- A) Presentación del objeto
- B) Breve descripción del tema y su relación con la asignatura: Se les da una información muy básica para contextualizar el objeto/imagen.
- C) Se plantean preguntas abiertas relacionadas con el objeto o la imagen presentados y ellos comienzan a plantear otras. Por ejemplo:
- Puedes describir esta escena escolar? ¿Qué subrayarías?
 - ¿Qué están haciendo los niños? ¿Por qué crees eso?
 - ¿Qué piensas de estos maestros? ¿Qué impresión general te produce esta escena?

#CIMIE14

3er Congreso Internacional Multidisciplinar de Investigación Educativa

D) Se les ofrecen datos clave acerca de la relación entre este objeto y el contenido de la asignatura. Puede ser una exposición oral, un artículo, un esquema, una web...

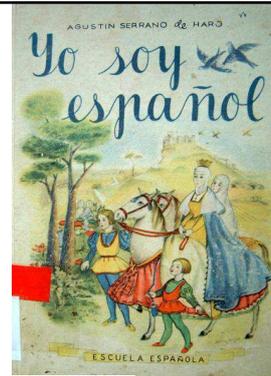
E) Planteamiento de actividades en torno a este objeto en función de los objetivos que nos marquemos.

En este caso el objetivo era tomar conciencia de las circunstancias y factores que debemos considerar al hablar o pensar sobre la educación: dónde, cuándo, clases sociales, género, religión, modelos de escolarización, cultura material, distribución del espacio, objetivos de la educación., etc.

#CIMIE14
3er Congreso Internacional Multidisciplinar de Investigación Educativa



Ejemplos de objetos



Schola.



Die Schul.

ANTES

En las enfermedades morían miles de niños, hijos de obreros, campesinos y empleados.

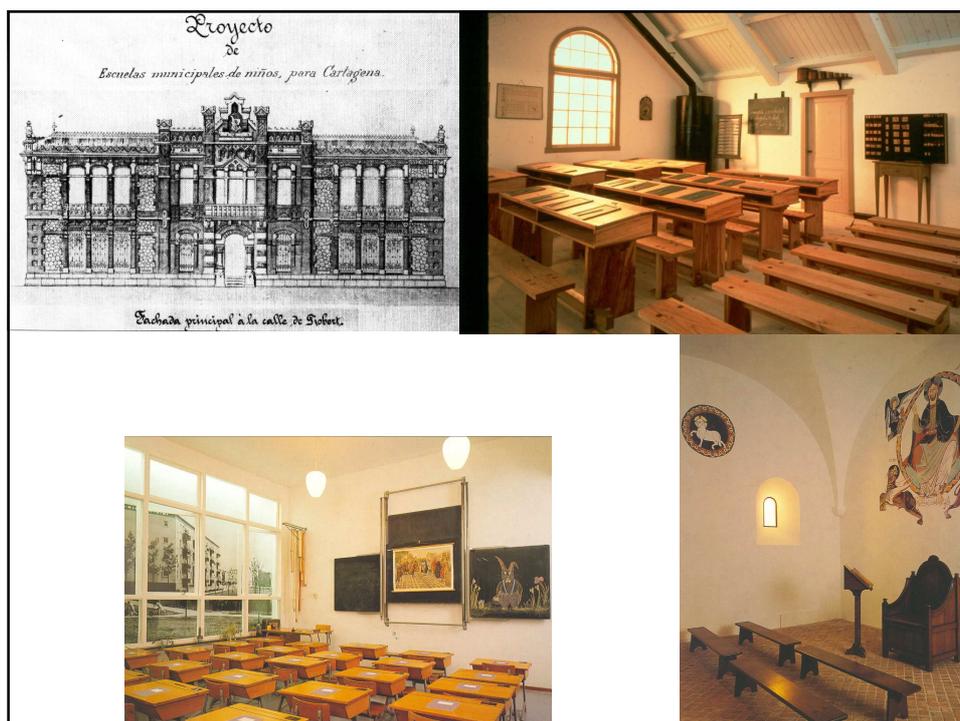
AHORA

LA REPUBLICA ATIENDE HOY A LA MADRE Y AL NIÑO

PROPORCIÓN DE CAMAS PARA ENFERMOS TUBERCULOSOS	
ABRIL 1931	545
NOVIEMBRE 1933	1004
1 JUNIO 1936	2571
16 JULIO 1936	2221
MARZO 1937	700
OCTUBRE 1937	2326
ENERO 1938	3.727

LA GUERRA SIGNIFICA LUCHAR POR LA SALUD Y LA FORTALEZA DE LOS ESPAÑOLES Y DE SUS HIJOS





- Esta propuesta, dentro del paradigma de la enseñanza indagatoria (*inquiry based teaching*), incluye también, dada la actividad diseñada, elementos del **trabajo colaborativo** porque es evidente que hay que cambiar la dinámica global de nuestras clases.
- No se trata de poner “vino viejo en odres nuevos” ni de hacer lo mismo y llamarlo de otro modo como tan frecuentemente vemos a nuestro alrededor.

- Es preferible trabajar con POCOS objetos, no atiborrarles de imágenes.
- Algunos pueden traerlos ellos (el objeto escolar más antiguo que se conserve en tu casa).
- Estas actividades se combinan con otras.
- Antes de empezar, hay que planificar detalladamente la actividad (objeto, pregunta básica, materiales, fuentes, evaluación).



#CIMIE14

3er Congreso Internacional Multidisciplinar de Investigación Educativa

Defensa de la docencia Rechazo de las excusas

Ningún método es mejor que el profesor que lo propone.

Ninguna escuela es mejor que sus maestros.

Necesitamos profesores que sepan qué hacer y por qué hacerlo.

Si los profesores no nos implicamos seriamente con la docencia, si no ayudamos a nuestros alumnos a mejorar (corregir, evaluar) e intentamos mejorar nosotros, si no hacemos un seguimiento correcto, ningún método servirá para nada ni podrá ser mejor que otro.



#CIMIE14

3er Congreso Internacional Multidisciplinar de Investigación Educativa



#CIMIE14
3er Congreso Internacional Multidisciplinar de Investigación Educativa

**Muchas gracias
a todos
por su atención**

SEGOVIA, 3 y 4 Julio 2014
Compromiso Científico,
Responsabilidad Social y
Diálogo Igualitario