

## | ESPACIOS PARA LA CIENCIA



El jardín histórico, donde coexisten una gran diversidad de especies. /Fotos: Jardín Botánico La Concepción.

## La conservación de la biodiversidad vegetal

# El Jardín Botánico-Histórico LA CONCEPCIÓN

La evolución de éste y de otros espacios destinados a la conservación y estudio de especies vegetales ha quedado patente a lo largo de la historia. Actualmente son auténticos laboratorios naturales que dedican buena parte de sus esfuerzos a proteger a las variedades más amenazadas.

> **Alfredo Asensi Marfil** / *Director - Gerente del Patronato Botánico Municipal y Pdte. de la Academia Malagueña de Ciencias*  
**Blanca Lasso de la Vega Westendorp** / *Jefa de la Sección de Investigación y Educación Ambiental de La Concepción*

Los motivos para la creación de jardines botánicos han sido cambiantes a lo largo de la historia y en la actualidad no podemos hablar de un concepto homogéneo de los mismos. Los primeros jardines cultivaban “simples vegetales” con fines medicinales. Luego se pasó a la aclimatación de especies útiles de otros continentes, y desde finales del s. XVIII la diversidad vegetal centró sus estudios en la clasificación de las plantas.

La función de los jardines botánicos como centros de conservación de la biodiversidad se puso de manifiesto en la conferencia de la ONU sobre Medio Ambiente Humano (Estocolmo, 1972) y en la definición de la Estrategia Mundial para la Conservación (Chom Chalow, 1985) por la Unión Internacional para la Conservación de la Naturaleza y los Recursos Naturales (IUCN). En la actualidad, la conservación de la

**Los primeros jardines sólo cultivaban con fines medicinales hasta que se optó por aclimatar especies de otros continentes**

diversidad vegetal está coordinada por la Organización Internacional para la Conservación en los Jardines Botánicos (BGCI).



Estudiantes en los talleres educativos.



*Nelumbo nucifera.*

En 1994 La Concepción abrió sus puertas al público mostrando los extraordinarios jardines históricos declarados BIC (Bien de Interés Cultural) que crearon las familias Loring-Heredía y Echevarría-Echevarrieta durante los siglos XIX y principios del XX. Con ello se ponía a disposición de los visitantes una extraordinaria diversidad botánica. En los años posteriores se fueron incorporando colecciones de palmeras, crasas, bambúes, acuáticas, frutales, vides malagueñas, baobabs, helechos, orquídeas, bromelias y carnívoras entre otras. Así, hasta conseguir un catálogo que en la actualidad puede estimarse en más de dos mil taxones de muy diversa procedencia, americanos, euroasiáticos, macaronésicos y mediterráneos.

Con el transcurso de los años la labor investigadora y de transmisión del conocimiento en el Jardín Botánico-Histórico La Concepción ha experimentado cada vez más contenido. Son varios los proyec-

tos en marcha en este sentido, entre ellos y por el tema que nos ocupa hay que resaltar el Proyecto Phoenix 2014: Cultivo de plantas amenazadas de España en los Jardines Botánicos.

**En 1994 abrió sus puertas al público mostrando los extraordinarios jardines históricos declarados Bien de Interés Cultural**

La continua pérdida de biodiversidad ha dado lugar a diversas iniciativas a nivel internacional para aunar esfuerzos y encontrar soluciones. Entre ellas destacan la Estrategia Mundial para la Conservación de las Plantas (GSPC) en el marco del Convenio de Diversidad Biológica (CBD) y la iniciativa Cuenta Atrás 2010. La GSPC contempla que el 60 por ciento de las especies vegetales amenazadas deben estar conservadas en colecciones *ex*

*situ*, preferentemente en el país de origen, y el 10 por ciento de éstas deben tener su correspondiente plan de recuperación.

La publicación de la Estrategia Europea para la Conservación de las Plantas 2008-2014, elaborada por Planta Europa y el Consejo Europeo, llama la atención sobre la necesidad de abordar estudios para la reintroducción de plantas amenazadas, y aumentar los esfuerzos para cultivar *ex situ* el 60 por ciento de la plantas amenazadas europeas. A nivel nacional, la Ley 42/2007 del Patrimonio Natural y la Biodiversidad promueve: “Impulsar el desarrollo de programas de propagación de especies fuera de su hábitat natural, en especial cuando tales programas hayan sido previstos en las estrategias de conservación, planes de recuperación y conservación.” En el mismo artículo se resalta el papel de los jardines botánicos en los programas de propagación de las especies amenazadas.



*Bauhinia variegata.*



Interior del jardín histórico. UCIENCIA | 51

| Phoenix - 2014

El proyecto Phoenix-2014 es una iniciativa de los jardines botánicos de España integrados en la Asociación Iberomacaronésica de Jardines Botánicos (AIMJB) para cultivar y conservar *ex situ* una representación de las plantas españolas más amenazadas.

En el marco de este proyecto el Jardín Botánico-Histórico La Concepción estudia, en colaboración con la Consejería de Medio Ambiente, los protocolos de germinación y cultivo de 10 especies endémicas de la provincia de Málaga, amenazadas y/o en peligro de extinción, que viven en biotopos particulares como son las dolomías y los suelos derivados de rocas ultramáficas. Estas investigaciones permitirán conocer el momento del desarrollo de la planta más adecuado para introducir con éxito las especies en su hábitat natural y será el inicio de posteriores estudios con otras especies que sean susceptibles de desaparecer.

Uno de los fines más importantes del proyecto es exponer una muestra de las especies seleccionadas en el Jardín Botánico y desarrollar un plan de divulgación para dar a conocer a la sociedad nuestras plantas amenazadas y contribuir a crear una concienciación social sobre el problema creciente de pérdida de biodiversidad. Para ello, se ha construido la “rocalla de la biodiversidad” de 700 metros cuadrados donde además de mostrar las especies del proyecto, se cultivan especímenes particularmente raros, amenazados y endémicos que se desarrollan en macrobioclima mediterráneo a nivel mundial.

La conservación de la biodiversidad vegetal como paradigma de la investigación en los jardines botánicos representa la realidad de que es en ellos donde se dan las mejores condiciones para conocer y mantener la diversidad, y no existe institución alternativa alguna con infraestructura y red más amplia y preparada. ●



Arriba, cultivo de especies del proyecto *Phoenix* en el invernadero. Abajo, la nueva rocalla de la biodiversidad. / Fotos: Jardín Botánico *La Concepción*.

| ¿Dónde estamos?

**Jardín Botánico-Histórico *La Concepción***  
Camino del Jardín Botánico, 3 29014 Málaga

**Reservas:** 95 225 21 48

**Horario**

- Apertura: 09:30 horas.  
- Cierre: 17:30 h. (del 1 de oct. al 31 de marzo) y 20:30 h. (del 1 de abril a 30 de sept.).  
El Jardín cierra los lunes, el 25 de diciembre y el 1 de enero.

**Web:** [laconcepcion.malaga.eu](http://laconcepcion.malaga.eu)