

S. XVIII
1706 (18)

VILLANCICOS,

QUE SE HAN DE CANTAR EN LOS SOLEMNES
MAYTINES DEL NACIMIENTO DE N. SEÑOR JESU-CHRISTO,
en la Santa Metropolitana Iglesia de Valencia,
en este presente año 1792.



Puestos en Música por D. FRANCISCO MORERA Presbítero,
Maestro de Capilla de dicha Santa Iglesia.

VILLANCICO PRIMERO PARA LA SALVE.

Introduccion.

A penas por el Diluvio, se despobló el Universo, y los de la Arca lograron darle Pobladores nuevos;	Quando para adquirir gloria, el hombre altivo y soberbio, edificando una Torre, intenta escalar el Cielo.
--	--

ESTRIVILLO.

Coros. Previene Peones,
prepara pertrechos,
junta Oficiales,
convoca Maestros,
para que la Obra
se haga con acierto.

1. Ya que cal, ni piedra
2. tenemos por bueno,
3. betun y ladrillo
4. suplan el defecto.
Coros. Ninguno desista
de tan arduo empeño.

Suba, suba la Torre á las nubes,
logren pronto los hombres su intento,
el trabajo no cese hasta tanto,
que coronen la Obra los Cielos.

1. . . ¡Que confusion repentina!
 2. . . ¡que Lenguages tan diversos!
 3. . . no se entiende el uno al otro,
 4. . . todo es clamor y despecho.
4. . . Ya la Obra abandonan turbados,
solo queda un Padron de su yerro.

RECITADO.

Hombre atrevido, que llegaste necio
al Cielo no, á la cumbre del desprecio,
conoce, que esta Torre solamente
la pudo hacer un Dios Omnipotente,
y la hizo en efecto en aquel dia,
que en Belén á JESUS parió MARIA.

ARIA.

Es MARIA Torre hermosa, por la Mano Poderosa elevada demanera, que ha servido de escalera para baxar el Señor.	Es Torre, que llega al Cielo, nuestro refugio y consuelo, por cuya escala segura felizmente la criatura sube á ver al Criador.
--	--

SALVE.

Salve, salve repetid, salve todos entonad, á MARIA saludad, salve Torre de David.	Salve. Salve. Salve. Salve.
--	--------------------------------------

Causa de nuestra alegria,
Madre misericordiosa,
salve clemente, piadosa,
ó dulce Virgen MARIA.

VILLANCICO SEGUNDO.

Introduccion.

Celestial Orquesta la Atmosfera ocupa,
respiran los ayres armonia y gracia,
el Cielo ha llovido esta noche al Justo,
Angeles publican la novedad grata.

ESTRIVILLO.

Coros. . . Dispertad, Pastores,
sabad lo que pasa,
baxa Dios al mundo,
mucho es lo que baxa.

COPLAS.

El Verbo Divino toma carne humana, y á favor del hombre hoy saca la cara.	Un Niño ha nacido de Virgen intacta, vivo, que está en todo, todo lo repara.
--	---

Coros. Dispertad, &c. Médico es el Niño,
 En establo humilde, que cura de gracia,
 que el pesebre es cama, él toma el remedio,
 como Pan de vida y el enfermo sana.
 lo hallareis en paja. *Coros.* Dispertad, &c.

RECITADO.

1. . En una noche buena silenciosa
 tanto ruido repentinamente,
 despierta, aturde, pasma nuestra gente,
 y no dexa en el monte cosa en cosa:
2. . Pues no es sino una voz armoniosa,
 que nos dice al oído claramente,
 que esta noche en Belén Dios ha nacido,
 cosa, que no se ha visto, ni se ha oído.

ARIA.

Pues sube en un alto Brito,
 y juntándonos al grito
 vámonos á la Ciudad;
 A ver el recién-nacido,
 con el hombre perdido
 tanta humanidad.

VILLANCICO TERCERO.

Introduccion.

Despues de la admirable Encarnacion
 de Dios Hijo en el claustro virginal

de MARIA, amanece en un Portal
 á continuar la humana Redencion.

ESTRIVILLO.

Coros. Si padece JESUS desde que nace,
 y la culpa del hombre satisface;
 para que esté alg un tanto entretenido
 algo le cante el hombre agradecido.

COPLAS.

Niño, qué color rosado en tus mexillas advierto? sin duda mi desacierto te tiene tan encarnado.	En un Pesebre tendido, entre paja, y animales, estás llorando mis males, tú despierto, yo dormido.
Tu padre es un Carpintero, oficio para tí baxo, y es, que tu mayor trabajo ha de ser en un Madero.	Tus lágrimas de amor son, amor te hace padecer, sin duda causa ha de ser de tu muerte la Pasion.

RECITADO.

Si Adán inobediente
 hizo al hombre dichoso, desgraciado;
 este Verbo encarnado,
 por un efecto de su amor piadoso,
 al hombre desgraciado hará dichoso.

Copla. Ya que el Niño ha venido
 á redimir al hombre,
 sea siempre su Nombre
 de todos bendecido.

PASTORELA.

Alabemos al Niño gracioso
en la noche mas alegre, y buena,
pues penando nos saca de pena,
y velando nos logra el reposo.

La completa gloriosa Victoria,
que este Alcides ganará Valiente,
quando venza la infernal Serpiente,
á los hombres llenará de gloria.

Copla. Vaya de regocijo,
levante el grito el Coro,
y repita sonoro
alabanzas al Hijo.

Coros. Alabemos, &c.

VILLANCICO CUARTO.

Introduccion.

Esta he madrega la Aurora,
y a la vida al Mundo su Divino Sol,
que deshechas las obscuras nubes
la senda del Cielo muestra al Pecador.

ESTRIVILLO.

Coros. ¡ Albricias, mortales!
pues se ostenta hoy
tan claro el camino
de la salvacion.

Es un Sol, que disipa la mancha,
que echó sobre el hombre de Adán la ambicion,
cuya luz restituye benigna
al Género humano su antiguo esplendor.

Coros. Albricias, &c.

C O P L A S .

- | | |
|---|--|
| 1. Como el Sol que nace
para nuestro bien,
tan amante sea
de la sencillez;
Angeles convocan
Pastores :: 2. ¿ á qué ?
1. á ver la hermosura
del Sol de Belén. | 3. Una Zagaleja
bizarra y cortés,
llena su cestica
de manteca y miel;
junta sus amigas,
y vienen :: 2. ¿ á qué ?
1. á ver la hermosura
del Sol de Belén. |
| 2. Dexando las chozas,
aprisa, y á pie,
baxan los Zagales
al són de un Rabel;
saltan de contento,
y corren :: 2. ¿ á qué ?
1. á ver la hermosura
del Sol de Belén. | 4. En un Portalejo
próximo á caer,
donde se alvergaron
MARIA, y JOSEPH;
todos los Serranos
entran :: 2. ¿ á qué ?
1. á ver la hermosura
del Sol de Belén. |

RECITADO.

Que este Niño es un Sol, queda probado
con haber á los hombres alumbrado,
á mas de que es el Rey de las Estrellas;
y en prueba de que de él dependen ellas,
quando anuncia á los Reyes su Llegada,
á una Estrella le encarga la Embaxada.

TONADILLA.

Coro. Este Sol brillante,
cuya luz inmensa
ambos horizontes
juntamente llena;

Desde que nace,
enciende hogueras
en corazones,
que son de piedra.

r. Y los rayos de luz que
despide,
vivifican al hombre, y
recreán.

A este Sol mira,
no te dé pena,

que es Sol, que alumbra,
pero no ciega;

r. Mas cuidado, que tambien
se enoja,
y á los malos mortifica,
y quema.

Tú al Sol adora
con fe sincera,
no te acobardes
á su luz llega;

r. Que aunque muera á la
luz mariposa,
vida el hombre en esta
luz encuentra.

AD MAJOREM DEI GLORIAM.

Puede imprimirse.
Dr. Gil de la Cuesta.

Imprimase.
Camacho.

EN VALENCIA:

EN LA IMPRENTA DE JOSEPH ESTEVAN Y CERVERA,
PLAZA DEL HORNO DE SAN ANDRES.