

BIBLIOTECA

NUEVA

DE LOS ESCRITORES

ARAGONESES

QUE FLORECIERON DESDE EL AÑO DE

1600 HASTA 1640.

S U A U T O R :

EL DOCTOR DON FELIX DE LATASSA Y
Ortiz, Racionero de Mensa, con honores de Ca-
nonigo de la Santa Iglesia Metropolitana de
Zaragoza, Socio de mérito de la Real
Sociedad Aragonesa, Natural de
esta Ciudad.

TOMO II.



CON LICENCIA:

En Pamplona: En la Oficina de Joaquin de Demirges:
Calle del Carmen Calzado.

AÑO DE MDCCXCIX.



I.

FRAY LUPERCIO DE HUETE, ó GUETE.

1600.



E CUYO LINAGE HUBO CA-
sa conocida en Alcañiz, y en
otras partes de Aragon, segun
Estevan en su *Nobiliario* Ms. Fue
Docto Maestro Dominicano, y
residió muchos años en el Real
Convento de Valencia, donde
sirvió á su Provincia en dife-
rentes empleos hasta el año de
1600, en que murió habiendo Escrito:

X *Metaphisica Expositio in primam caput Genesios
ex SS. Patribus, & Sacris Doctoribus, ac Theologis Scho-
lasticis collecta, in qua quid Theologia, Metaphisica,
ac Naturalis, necnon Moralis Philosophia ad Historiam, ac
literalem intelligentiam totius Enarrationis, Creationis omnium
rerum per Moysen contexta, est necessarium, facile studio-
si invenient.* En Valencia 1589 en 4. por Felipe
M:y.

Refiere su memoria el P. Posevino in *Apparat. Sac.*
tom. 2. pag. 44. , diciendo con equibocacion, que el
Autor fue Valenciano, quando él mismo en su De-
dica-

A 1

dica-

BIBLIOTECA
NUEVA
DE LOS REYES
CATHOLICOS
DE ESPAÑA
Y DE PORTUGAL
Y DE LAS INDIAS
DE LOS REYES
CATHOLICOS
DE ESPAÑA
Y DE PORTUGAL
Y DE LAS INDIAS
DE LOS REYES
CATHOLICOS
DE ESPAÑA
Y DE PORTUGAL
Y DE LAS INDIAS

4 DE LOS ESCRITORES ARAGONESES.

dicatoria à la Ciudad de Valencia afirma, que fue Aragonès. El Maestro Diago en la *Hist. Domin. de Arag.* pag. 251 col. 4., y el Cronista Rodriguez en la *Bibliot. Valent.* pag. 540 col. 1.

II.

DON PEDRO LIÑAN DE RIAZA.

1600 **N**ació en Calatayud, donde, y en su tierra es ilustre el Blason de la faja roja en campo de oro de Caballeros de este Linage. Residió en Zaragoza, Alcalá, Madrid, Granada, y otras partes, no se sabe con que destinos, y siempre los tubo su ingenio, su literatura, y sus Versos como lo manifiesta el Cancionero General pag. 208 Cervantes en la *Galatea*, y entre otros, el Cronista Andrés en el *Aguilpe* pag. 38. En una Carta de este Autor escrita desde Zaragoza con fecha de 16 de Octubre de 1651, de que tengo copia, dirigida al Cronista Sayas, entre otras noticias, le dice, que Don Francisco de Aragon, Conde de Luna, Escritor de los *Comentarios de los sucesos de este Reyno en los años de 1591, 1592*, conoció en este tiempo à nuestro Liñan, à quien añade, puede ponerle entre los Poetas Aragoneses, de los que Sayas parece queria tratar.

En 1599 vivia todavía, y desempeñaba los cargos de Secretario del Marqués de Camarasa, Virrey que fue de Aragon, y de los Guardias Españolas de à pie, y de à caballo de S. M. como consta de una larga Poesía suya, estampada en Madrid el año de 1600 en alabanza del Doctor Torres, y de su libro de las Bubas, cuyos Versos ocupan tres paginas en 4. Escribió à mas de

BIBLIOTECA NUEVA

de dicha Poesía otros Versos, y mas de cien Epigramas sentenciosos, ingeniosos, y elegantes segun el P. Baltasar Gracian en su *Tratado de la Agudeza, y Arte de ingenio* pag. 183 del tom. II. de sus Obras, edicion de Barcelona de 1757.

Pedro de Espinosa en las *Flores de Poetas Ilustres de España*, edicion de Valladolid 1605 en 8 lo alaba, y copia unos versos suyos pag. 86, y 102, Cervantes lib. 6. de su *Galatea* pag. 286, edicion de Madrid, añadida del Viage del Parnaso, en 4, dice de él.

El Sacro Ibero de dorado acanto,
de siempre verde yedra, y blanca Oliva
su fierecillo adorne, y en alegre canto
su gloria, y fama para siempre viva;
pues su antiguo valor ensalza tanto,
que al fértil Nilo de su nombre priba
de Pedro de Liñan la sutil pluma,
de todo el bien de Apolo esfera, y suma.

Lope de Vega en su *Lauel de Apolo* silya 4 pag. 53. lo celebra de este modo.

Ciudades compitieron por Homero,
y por Liñan ahora; pues le goza
Castilla, y lo pretende Zaragoza,
y el Ebro claro à quien vivió primero,
ingenio raro, dulce, aunque severo.

Vicente Espinel en su Poema intitulado:
Casa de la Memoria Cant. 7. dice.

O

6 DE LOS ESCRITORES ARAGONESES.

O tu Liñán , que desde el monte mira
los que en la falda por subir se quedan.

III.

MICER BALTASAR ANDRES BARUTEL.

1600 **J**urisperito de Zaragoza , donde estuvo casado con Doña Ursula Cardona. En la misma Ciudad tomó posesion de una Plaza de Regidor en 12 de Febrero de 1712 Don Baltasar de Barutel , y Luna , Deudo suyo. Fue Doctor en Derechos , , Abogado , y Ciudadano principal de dicha Ciudad en los Siglos XVI. , y XVII. Amás de *Varios Papeles en Derecho* , Escribió :

2 *Un Libro de asuntos de su Profesion* , como consta de su testamento otorgado en Zaragoza el año de 1600 ante Francisco Martin Antich de Bages , Notario del Número de esta Ciudad , por el qual dexó de gracia especial á Don Gaspar Barutel su hermano, Oficial Eclesiastico de Jaca un Libro manual de sus trabajos , y Profesion , escrito de su propia mano , en señal del mucho amor que le tenia asegurandole que era la mejor pieza de quantos libros tenia. Este Testamento sacado de la nota original , lo comerba en Zaragoza Don Francisco Bibiano Cantán , de quien se tratará.

IV.

Fr. GERONIMO BOX 1600.

Hijo de la Ciudad de Teruel. Visitó el Hábito de Trinitario Calzado en el Convento de Nues-

122

BIBLIOTECA NUEVA

7
tra Señora del Remedio de Valencia , y en él profesó su instituto el año de 1569. Fue Maestro , y Catedrático de Artes en la Universidad de Tarragona en 1582 , y tambien en la de Zaragoza , donde recibió igual Grado , y leyó otro trienio , habiendo tenido el honor de apadrinar en 14 de Mayo de 1588. el Bachillerato en esta facultad al Ilustrísimo Señor Don Pedro Apaolaza , su Discipulo , que murió Arzobispo de Zaragoza. En 26 de Noviembre de 1586 tomó el Bonete de Doctor Teologo , y á la sazón se hallaba Ministro del Convento de San Lamberto de Zaragoza , lo habia sido del de Lerida , dos veces del de Valencia , y otras tantas Provincial de Aragon , la primera electo en el Capitulo de Barcelona en 1589 , y la segunda en el de Teruel en 1598. Continuando la visita de la Provincia murió en Zaragoza á primeros de Marzo del año 1600. A 28 de dicho mes , y año se le hicieron las exequias en el Convento de Valencia. El Maestro Box fue Religioso docto , y muy señalado en el favor de los Literatos. Escribió , y publicó.

1 *Comentaria in Sacrosanctum Divi Luca Evangelium* , que escribió el Maestro Trinitario Fr. Geronimo Luna de Guadalupe. En Valencia por Pedro Mey 1598 en folio. Dedicandolo al Ayuntamiento de esta Ciudad. El *Prólogo* tambien es suyo. Se trata de esta Obra en el Artículo del P. Guadalupe , año de 1598. El Cronista Rodriguez en la *Bibliot. Trinitar. MS. pag. 92.* habla del Maestro Box , y allí cita á Fray Josef Albalat , Dominicano , que en uno de sus impresos le llama *Docto Comentarador* , lo que es prueba que escribió alguna cosa , que no dice. Don Nicolás Antonio en la *Bibliot. Hisp. Nov. tom. 1. pag. 443.* trata del Maestro Box haciendolo con equibocacion Autor de dos Comentarios sobre San Lucas , y sobre Oseas , del referido Padre Guadalupe ; bien que es muy verosímil que

2 DE LOS ESCRITORES ARAGONESES.

que si Me Autor de otra Obra intitulada.

2 *Sanctissimi, Maximique Sancte Ecclesie Doctoris Hieronymi Presbyteri Sigidensis Vita, ex ipsius potissimum scriptis cernenda*, que se estampó en Toledo en 1597 en 4, como tambien se la atribuye el Obispo de Guadix Don Fr. Miguel de San Josef en su *Bibliog. Crit.* tom. 2. pag. 418. col. 1. Del mismo modo no es difícil de creer, que continuó.

3 *Los Comentarios del Evangelio de San Lucas desde el cap. 6.* en que los dexó el citado Maestro Luna de Guadalupe, hasta el fin de su texto, conforme se estamparon en Zaragoza en 1598., y en Salamanca en 1624. en folio; motivo que quizá tubo el referido P. Albalat para llamarlo docto. Comentador.

V.

DON PEDRO DE LA CERDA, Y GRANADA.

1600 Caballero de Calatayud, que acuerda entre los Escritores del Reyno Don Miguel Martínez de Villar en su *Patron. de Calat.* El Cronista Andrés en la oja 1. del *Elogio del Autor del Genio de la Historia*, y el P. García de Palacios en su *Sacro Monte de Arag.* Mereció estimables alabanzas en las letras, y cargos Municipales, y de Armas, que tubo, imitando à sus Mayores. Fue Poeta ilustrado de buena erudicion, y prendas de ingenio. Escribió à fines del Siglo XVI.

1 *Un Poema* del que trata el Cronista Andrés en una Carta suya dirigida al Cronista Sayas, con fecha de 17 de Junio de 1653. sobre varios puntos de literatura, de la que tengo copia. De cuyo Poema le dió à aquel noticia el Cronista Don Francisco Ximenez de Urrea. Nada mas se sabe de este

2.

BIBLIOTECA NUEVA

2 *Diversas Rimas, y otro Poema intitulado Christidos*, que compete con el de Geronimo de Vida, dice una Carta dirigida à Don Antonio Agustin, que existe al fin de las Obras MS. del Canonigo Miguel Navarro.

3 *Otras Poesias.* Imprimieronse algunas. En la *Historia de San Ningo. Abad de Oña, Hijo de Calatayud*, escrita por el P. Jesuita Juan Bautista Dameto, edicion de Zaragoza en 1612. en 4. hay un elegante *Soneto suyo*. En la *II. Parte del Patron. de Calat.* de Don Miguel Martínez de Villar. MS. que original poseyó el D. D. Miguel Monterde, Prior del Sepulcro de Calatayud, hay dos *Sonetos suyos*. Uno al Reyno de Aragon, y otro al dicho Regente Villar. Don Luis Díez de Aux en las *Fiestas de Zaragoza por el Señor Aliaga*, edicion en 4. de 1619., le imprimió en el quinto Certamen pag. 118. un *Soneto*, y en la 290. col. 1. el siguiente Elogio.

De Don Pedro de la Cerda,
quando en el Certamen pierda
premio, su noble Granada
siempre saldrá Coronada
por grave, elocuencia, y cuerda.

VI.

MICER MANUEL DE LA CUEVA.

1600 Ilustre hijo, y Jurisperito de la Ciudad de Haesca, enseñó en ella la Jurisprudencia, y fue Consejero de la Real Chancillería de Aragon, y Fiscal del Supremo de este Reyno segun Aynsa en la *Hist. de Huesc.* pag. 101. col. 1. Nombrolo S. M. Insaculador de la referida Ciudad en 7 de Abril de 1600, y en

Tom. II.

B

este

10 DE LOS ESCRITORES ARAGOESES.

Este año hizo: *Estatutos de la Ciudad de Huesca para su gobierno*. No se duda que dexò otros papeles que manifiestan sus conocimientos Juridicos.

VII.

DOCTOR PEDRO DE TORRES

1600 **P**rofesor Medico, hijo de Daroca, y del servicio de la Emperatriz Doña Maria de Austria, de quien fue Medico, y Cirujano y en ambas facultades tubo credito de sabio en los siglos XVI, y XVII. Diolo à conocer à S. M. Don Juan de Borja, Conde de Mayalde, y de Ficallo, del Consejo de Estado, y Mayordomo mayor de la misma Emperatriz, y despenhò sus destinos, Escribió:

1. *Libro que trata de la enfermedad de las Bubas*. Dirigido al dicho Conde de Mayalde. En Madrid por Luis Sanchez 1600 en 4 de 114 paginas. Lo alaba en su Censura el Doctor Francisco Gonzalez de Sepulveda, Medico de S. M. En una larga Poesia Don Pedro Lifián de Rianza, y en otra el Licenciado Juan Pasqual Fernandez, Capellan de S. M. impresas ambas con la obra.

VIII.

1547. DON GERONIMO ZURITA DE OLIVAN

1600 **H**ijo del Cronista de este nombre, y de Doña Juana Garcia de Oliván. Su nacimiento fue en Valladolid en 10 de Octubre de 1547 siguiendo su Padre la Corte. Aprendió en Alcalá las buenas letras, y la filosofia, y si como tenia talento para lucirse en

BIBLIOTECA NUEVA

11

la historia, lo hubiera egercitado, sin duda resplandeciera mucho en ella, por que no le faltaban las noticias, como dice el Cronista Andres en los *Prog' de la Hist* pag. 38. col. 1. *num.* 17. En el año de 1571 à 21 de Abril le hizo merced el Rey Don Felipe el prudente de los officios de Bayle y Merino de la ciudad de Huesca por renunciacion de su Padre. En el de 1576 del de Maestro Racional de Zaragoza. En el de 1581. del de Gobernador de la Cequia Imperial en los Reynos de Navarra, y Aragon, y en este mismo año le honró tambien S. M. con un asiento de continuo de su Real Casa, y cedula de ausencia. En 1585 asistió à las Cortes de Monzón, y en 1592 à las de Tarazona. Asimismo fue Uxier de Armas con Don Sebastian Morrano, como parece del proceso de dichas Cortes, de las Instrucciones del Protonotario Don Miguel Climente, y del Secretario Don Agustin de Villanueva, que le sucedió en el mismo cargo. Destinos en que lució su talento, y gallardia, como en 1582 en la Justa, y Torneo de à pie, y de à caballo que mantubieron en la calle del Coso de Zaragoza à 6. de Mayo Don Juan de Albión, Don Juan, Don Martin, y Don Luis Cabrero, hermanos, entre los Caballeros que se ofrecieron salir à esta lid. firma: Geronimo Zurita de Oliván, segun la *Relacion de dichas fiestas*, reimpressa en 1622 de orden del Reyno, pag. 8. b. Combatió en ellas con el Caballero de las Penas, que era el referido Albion, corriendo con el quatro lanzas extremadamente. Vease dicha Relacion pag. 59. b. Su empresa fue muy ingeniosa; pues del medio de su penacho de plumas blancas, leonadas, y negras salia una pequeña vandera, en que llevaba pintado un Sol, y debajo un peñasco, y en el un lagarto mirandolo, con esta letra: *Ur videam*. Su vestido era rico, y lucido su acompañamiento. Vease la pag. 76 de dicha

B2

Rela-

12 DE LOS ESCRITORES ARAGONESES.

Relacion, donde se lee, que las Damas dieron su voto à Don Carlos de Heredia, despues Conde de Fuentes, y este dió el premio, que era una ninfa de plata, á nuestro Zurita.

Tambien concurrió en las fiestas que se hicieron en la misma Ciudad en 1587 por la venida del Rey Don Felipe II, y casamiento de la Infanta Doña Catalina, su segunda hija, con Don Carlos Manuel Feliberto, Duque de Saboya, en la Mascara, Torneo de á pie, Justa Real, Cañas, y otros regocijos, en que se exerció la nobleza, segun las Historias de Aragon. tom. 2. lib. 1. cap. 10, y 11. pag. 33, y sig. Hallose del mismo modo en el Torneo de á caballo que en 1599 se hizo en la plaza del Pilar de Zaragoza por la venida del Rey Don Felipe III, y de la Reyna Doña Margarita; su muger, de que trata el P. Murillo. *Trat. 2. de las excel. de Zarag.* cap. 8. pag. 60. col. 1. y el P. Fr. Marcos de Guadalajara, en *la Hist. Pontif.* pag. 4. lib. 8. cap. 9. pag. 501. col. 2. A estos gallardos egercicios unió los de Literato, y del favor, que prestaba à los estudiosos. Dió para este fin, à los Diputados de Aragon los Anales de este Reyno, añadidos por su Padre para bolverlos à la estampa, el Rey le concedió privilegio para este destino. Entregó al P. Schotto el Original de las Notas, y enmiendas que hizo aquel al itinerario de Antonino Augusto, para su impresion, é hizo otras cosas, que estimaron los Sabios. Casó dos veces. La primera con Doña Isabel Dara, y la segunda con Doña Mariana Ripol, de quienes no tubo sucesion. Está sepultado en el Convento de S. Agustin de Zaragoza en el entierro de los Caballeros Garcias que alli tienen desde 30 de Enero de 1533; habiendosele donado un patio, que era Sacristia à la mano derecha del Altar mayor. De que trata el Maestro Zapater en *su Anal. lib. 3. cap. 32. pag. 112. col. 2.*, y el mismo

BIBLIOTECA NUEVA

13

mo Zurita lo haze de esta Capilla, y entierro, en el *Trat. de la Nobleza de los Zuritas oja 3. pag. 2.*, y del mismo modo consta que por los Olivanes tenia igual derecho en la Capilla mayor del Carmen de la antigua observancia de dicha ciudad. Las memorias literarias de nuestro Zurita de Oliván son:

1 *Ordinaciones de la Cequia Imperial de los Reynos de Navarra, y de Aragon*, que andan impresas segun el citado Andres, *Prog. de la Hist.* pag. 38 col. 2.

2 *De la Nobleza, y Origen de los Clymentes.* Obra que dedicó al Protonotario Don Miguel Clymente, y de que este le dio las gracias desde Madrid en carta de 16 de Febrero de 1582.

3 *Tratado de la Nobleza, y Antigüedad de los Zuritas, y Garcias*, que llama Papel muy curioso el citado Andres alli, pag. 38. col. 1. num. 17. Lo tengo en mi Libreria impreso en folio, sin año de edicion. Lo escribió con motivo de haberle concedido S. M. un Habito de Orden Militar.

A mas de los referidos, tratan entre otros de nuestro Zurita, Don Luis Cabrera de Cordova en la *Part. 2. MS. de la Hist. del Rey Don Felipe el Prudente. cap. 5.* Don Martin Cabrero en *dis. part. de la cit. Relac. de Torn. de 1582*, y Don Juan Lucas Cortès en su *Bibliot. Hisp. General. pag. 195, y 196.*

IX.

1553. Fr. JUAN DE SANTA-ANA 1601.

EL año de 1513 nació en Munchbrega. Profesó el Monacato de S. Geronimo en el Real Monasterio de S. Bartolomé de Lupiana en Abril de 1554, donde acreditó su exemplar observancia religiosa, y estudiosidad. Tubo varios cargos claustrales

14 DE LOS ESCRITORES ARAGONESES.

y murió en el á 19 de Enero de 1601, habiendo escrito .

I Algunos libros de devoción. Así lo escribió el P. Sigüenza en la 3. ppr. de su *Hist. Geron.* pag. 278. col. 2, y se halla lo mismo en una Nota remitida al dicho Monasterio.

X.

FRAY DON MARTIN GARCES 1601.

Natural de la Villa de Maquezar. De joven fue recibido en la Religión de S. Juan de Jerusalem, y profesó su instituto. Recomendó en varios sucesos su piedad, prudencia, y valor. Obtuvo varias encomiendas. Hallandose Castellán de Amposta fue electo Gran Mestre de su Religión en 18 de Mayo de 1595. Se estimó su gobierno, y advierte el Abad Vertot en su *Hist. del Ord. de Maltr.* tom. 5. lib. 14 pag. 166, y 167, edición de Paris de 1575. que fue Príncipe sin favoritos, y sin parciales, y que su gobierno fue agradable á los Caballeros de su profesion, y al publico. Fortificó la Isla del Gozo. Lebantó un fuerte de su apellido, y llevó á efecto otros poyectos utiles á Malta. Murió en 7 de Febrero de 1601. Publicó:

I *Reglamentos Religiosos, y Militares, particularmente en Orden á la recepción de los Elyecios, d Suizos, como pertenecientes á la lengua Alemana.* Segun el citado Vertot tom. 5. lib. 16. pag. 157, y Fr. Don Juan Agustín de Funes en la *Hist. de est. Relg. y Milit.*

Hicieron su elogio el Abad Carrillo en los *Anal. del Mund.* lib. 6 pag. 458. fol. 2. edición de 1634. El Canonigo Sessé en la *Hist. M. S. del Obisp. de Barbast.* pag. 29. y 291. b. s. como descendiente de la esclari-
reci-

BIBLIOTECA NUEVA

15

recida familia de Garcés, de Barbastro. Don Francisco Xavier de Garms, Caballero del Habito de Alcántara en el *Teat. univ. de Españ.* *Catal de Maest. de dicha Rel.* pag. 135. Paulo Petrini en la *Tabla de los Grandes Maestres de S. Juan de Jerusalem* año 1722. dando también sus Armas de una Garza y de tres Estrellas en azul, aqua rreladas de la Cruz blanca de la Orden en rojo. El en Cronista Varon tom. 2. de la *Hist. de Sixena* pag. 326, y en el *Indice.* 375 num. 24. 324. num. 24, y recientemente Don Mariano Madramany, y Calatayud, pag. 92. de su *Discurso sobre la Nobleza de las Armas, y las Letras*, edición de 1790, llamándolo, equibocadamente García por Garcés, y otros Escritores.

XI.

Fr. DOMINGO DE VILLANUEVA.

1601 MOnge Geronimo del Real de Santa Engracia de Zaragoza, natural de esta ciudad. Fue uno de los Religiosos antiguos de esta Casa, y en ella bien conocida su observancia regular, y sus estudios especialmente de la Historia de dicha Real Casa escribió en el siglo XVI:

I *Memorias Historicas del Santuario y Monasterio Real de Santa Engracia de la Ciudad de Zaragoza, Orden de S. Geronimo.* M. S. de que se valió su Cronista el P. Martón en su Historia. Vease su Centuria 15. pag. 190. col. 1.

XII.

XII.

Fr. DIEGO LOPEZ.

1601 **R**eligioso Franciscano, primer Letor de Escoto en el Colegio de S. Diego de Zaragoza, Guardian de el, y Confesor de su Fundadora Doña Catalina de Vera, Condesa de Fuentes en 1601. Formó por su disposicion:

1 *Constitutiones Casaragustani Collegii Sancto Didaci, Regularis Observantia Sancti Francisci*. Las trabajó, parece, por aquel año, aunque su edicion es de el de 1628 en Zaragoza, conforme la Bibliotheca general en sus adiciones let. D, Tambien dexó

2 *Varii Tractatus Theologici*, que quedaron en dicho Colegio, en libreria. lit. D. num. 108. De este Religioso hace memoria Fr. Felix Valles, en su *Catal. M. S. de Escritor*, y el P. Letor Jubilado Perez Lopez en su *Manifiesto po el referido Colegio*.

XIII.

Fr. JUAN DE AYNSA.

1601 **D**E la regular observancia de S. Francisco. A principios del siglo XVII era Guardian del Convento de Valencia. Nació en Aragon, y quizá en sus Montañas de Jaca, escribió:

1 *Vida del Santo Fray Domingo Guallart, hijo de Panicosa del Valle de Tena, Reyno de Aragon, Religioso Franciscano de la Regular Observancia, que murió en su Convento de la Ciudad de Valencia en 1595, en olor de Santidad*. Trata de esta obra el P. Fr. Antonio Deza.

4. p. de las *Cronic. Francis. cap. 28. pag. 134*, y Don Nicolas Antonio, en la *Bibliot. Hisp. nov. tom. 1. pag. 476*, col. 2.

XIV.

DON PEDRO JAYME 1601.

DE Paracuellos de Xiloca, donde era distinguido su linage. Nació antes de la mitad del siglo XVI. Obtuvo Beca en el Colegio de S. Ildelfonso, Universidad de Alcalá donde recibió los Grados de Mro. en Artes, y de Dr. Teologo, y tubo Catedra de aquella Facultad. Se estimó su Magisterio, e integridad de costumbres: prendas que movieron al Cavildo del Santo Sepulcro de Calatayud para elegirlo por su Canonigo. Despues fue Arcediano de Teruel en la Seo de Zaragoza, y siendo lo fue presentado en el Obispado de Jaca en 1586 por haber nombrado S. M. para el de Orihuela a su Prelado Don Pedro de Aragon, lo que no tubo efecto, y siendo este llevado a la sede de Lerida. Don Pedro Jaime tubo la nominacion de la de Vique, cuya Iglesia presidió hasta el año de 1597. En que trasladado a la de Albarracin de la que tomó posesion en 1 de Abril de aquel año. La gobernó tres años, y 10 meses. Fue Diputado del Reyno de Aragon, y en el año de 1600 dió principio al Convento de Dominicos de Albarracin, donde está enterrado delante del Altar mayor con el siguiente Epitafio:

Reverendissimus D. Domin. Petrus Jaime
Episcopus primo Vicensis, secundo
Albarracinensis, Octavus à dismembratione.
Obiit vigesimo nono Januarii
Anno MDCI.

Publicò- *Sinodo Diocesana celebrada en Albarracin el año de 1598.*

Reconocen su buena memoria, entre otros, el Illmo. Señor Don Fr. Andres Balaguèr, Obispo que fue de esta Iglesia, y despues de la de Orihuela, en sus *Costituc. Sinod. de Albarrac. de 1604, pag. 4* y el Abad Carrillo, en la *Histo. de S. Valer. pag. 373.*

XV.

1545 DOC. VICTORIAN ZARAGOZANO 1602.

NAcio en 12 de Enero de 1545 en la Puebla de Alborton. Poblacion famosa en tiempo de nuestros padres, y Abuelos por este insigne Matematico, como se refiere en el *Original de los Progressos de la Historia en Aragon, en la Vida de Zurita. cap. 10 ojs 2. pag. 1, y 2.* Fue hijo de Miguel Zaragozaano, y de su muger Garcia Zapater, de Linages ingenuos. Su aplicacion à los estudios nada tubo de vulgar, como ni sus talentos, è ingenio. Completó el curso de Filosofia, y recibió el Grado de Maestro en Artes, como el de Doctor en Medicina con creditos de filosofo, y fisico abentajado. Dedicóse tambien à otras Ciencias, y en las Matematicas salió muy aprovechado. Promovió muchos conocimientos dignos de estos estudios en diferentes obras

obras que publicó antes del año de 1602 en que murió à 29 de Marzo segun consta de los Libros Parroquiales de su patria, en la edad de 57 años 2 meses, y 10 dias. Casó dos veces. La primera con Juana Carterio, y la segunda con Garcia Molinos, hizo testamento en dicho dia 29. ante Martin Aparicio, Notario del referido Pueblo. En el dexa al Santo Maestre Epila de la Scu de Zaragoza quatro Fanegas de trigo, y en las clausulas de legitima nombra hijas suyas à Juana, y Pasquala Zaragozaano, y Carterio y à Violante Zaragozaano, y Molinos. Los Padres del Doctor Zaragozaano heran Labradores, y Ganaderos, como se colige de alguas enunciatibas de los asientos de dichos cinco libros, y de una escritura de particion y division de bienes otorgada por Miguel, Pedro, y el Doctor Vitorian Zaragozaano, hermanos, ante dicho Martin Aparicio en el dia ultimo de Agosto de 1563, y en ella se adjudicaron al Doctor Vitorian Zaragozaano por la parte que le correspondia en los bienes paternos: Mitad de casas. 37 Juntas de tierra: una cuba de 18 Alquezes de vino una sexta parte de Hera, y pajar: 146 Cabezas de Ganado: un Mijuelo, y varios muebles. De- vemos estas memorias al Cura Parroco de dicho Pueblo, Doctor Don Tomás Esquer, sugeto de distinguida literatura, y hemos extendido las referidas noticias atendiendo à la escasez con que se dan las de nuestro Doctor Zaragozaano, sus obras son:

1 *Lunario, y Repertorio de los tiempos, que sirve à toda la Europa, calculado, y compuesto al Meridiano, y elevacion del Polo de la muy insigne, y Real Ciudad de Zaragoza, que sirve hasta el año de 1910.* Dirigido al Serenísimo, y muy Alto Señor Don Felipe de Austria Principe de las Españas. En Zaragoza por Juan Alterach 1584. en 4, y otra vez en esta Ciudad por el mismo en 1587. en 8, y tambien en la misma en 1590 en 8 segun el Cronista Andres en sus *Borradi. de*

C2

est. rit.

escrit. Lleva las Armas del Autor, que son quatro bastones con dos columnas con basas, y capiteles, puestas en aspa, y en la cabeza del escudo, dentro de el un Castillo con puerta, y dos ventanas, con tres torres, la de medio mas alzada. todo en plata y azul, segun su diseño, y debajo se lee: *Insignia Autoris*, y enfrente: *Fue impresa esta obra en casa de Juan Alaraque año del Señor MDLXXXVI*. Es obra de particular instruccion, y curiosidad.

2 *Lunario y discurso del tiempo sobre el año de 1592 calculado al Meridiano, y elevacion del Polo de la Ciudad de Zaragoza*. Dirigido al muy Ilustre Señor Doctor Juan Marco, Arcediano de Zaragoza. En esta Ciudad en Casa de Alvaro de Acosta 1592 en 8. Es obra de igual merito que la antecedente.

3 *Lunario, y Reportorio de los tiempos, que sirve à toda la Europa*. Dirigido al Rey Don Felipe N. S. con el *Arte del Computo Castellano*. En Zaragoza por Matias Mares 1594. en 4.

4 *Compendiosa, y breve cura de la peste, con la qual cada uno se puede curar sin consulta de Medico*. Recopilada de muchos Autores. Dirigida à los muy Ilustres SS. Pedro Gerónimo La Porta; Pedro Villanueva; Juan Estevan Castellón; Lorenzo de Vergés, y Juan de Mozaravi, Jurado de la Ciudad de Zaragoza. En esta ciudad por Lorenzo de Robles 1597 en 8. Está en mi Libreria esta util obra.

5 *Lunario, y Reportorio de tiempos, que sirve à toda Europa*. En Zaragoza 1599 por Lorenzo de Robles, en 8.

6 *Reportorio de los tiempos compuesto por Juan Alemán, Doctor en la Medicina*. Contiene las *Conjunciones, Oposiciones, Quintos à Quintos de la Luna*, hasta el año de 1610. Nuevamente Corregido, y en muchas partes emmendado por el Doctor en Artes, y Medicina Victorian Zaragoza de la Puebla de Albornón. En Zaragoza en Casa de Juan Alaraque 1583, en 8.

7 *Diferentes Papeles matematicos*, que no se publicaron.

8 *Poesias diversas*, como consta de la *Atalanta del Marques de S. Felices*, Canto 7. pag. 203, donde dice:

El Doctor Victorian Zaragoza
de la Musa al impulso reverente,
con aplauso entre todo soberano
cine sacro laurel su docta frente.

Tratan tambien del Doctor Zaragoza, el Licenciado Ardevines Isla en la *Fabrica del mundo lib. 4. cap. 7. pag. 170. fol. 2.* y el Cronista mayor de Indias, Leon Pinelo. tom. 2. de el *Epit. de la Bibliot. Occid.* pag. MCCXX. col. 3. dandole el Apellido de Zaragoza.

XVI

DON FRANCISCO VILLARINO.

1602 **O** Diez Villarino, Medico Cesaraugustano, y Profesor acreditado en esta Ciudad. Fueron sus Padres Juan Fernandez de Villaherino, y Doña Juana Garcia de Oyozun, personas de calidad, como refiere Estevan en el *Noviliario MS. de Aragon*. En el año de 1602 era Diputado del Reyno de Aragon, y su Particular aficion à las cosas de este Reyno le hizo solicitar con los demas Diputados la formacion de un indice de lo mas notable que se halla en las IV partes de los Anales, y las dos de la Historia del celebre Zurita, cuyo indice trabajaron algunos PP. Jesuitas de su Colegio de Zaragoza, como refiere el Cronista Dormer en los *Prog de la Hist.* pag. 173. col. 2. 188. col. 1. y 586. col. 1. y 2. y en el tiempo de

22 DE LOS ESCRITORES ARAGONESES.

su Diputación quedó ya para su estampa, como consta del Prologo del mismo indice, que se imprimió en Zaragoza en un tomo en folio en los años de 1604, 1621, y 1671. Estubo casado con Doña Catalina de Salazar, en quien tubo à Doña Mariana, que casó con Micer Mendieta, Regente de la Real Audiencia de Mallorca. Tubo mucha habilidad, y practica en su Facultad, y en utilidad de esta escribió:

1 *Medendi Canonum Thomus primus, in quo plurima gravissimarum Auctorum sententia difficiles, abstrusissimae circa curatorem affectum capitis, et pectus descripta exarantur.* En Tudela por Tomás Porralis Allobrox 1573 en 8. Se refieren tambien en esta obra algunos Canones relativos al conocimiento Chirurgical. Y sigue: *Thomus secundus.* Hay allí un Epigrama de buen gusto de Pedro Simón Abril.

2 *Modo de examinar los naturales para la aplicacion à los estudios.* MS. que tubo el Cronista Andres en su Libreria, como lo dice el mismo pag. 16 de sus Borradas de Escrit. de que no dan noticia los que tratan de nuestro Escritor, como Don Nicolas Antonio en su *Bibliotheca*, el P. Marillo *Trat. 2 de las Excel. de Zaragoza*, el Canonigo Blasco de Lanuza en sus *Hist.* tom. 2 pag. 38 t. col. 1. y el Marques de San Felices en su *Atalaya Cant.* 7. pag. 199; siendo tambien breves en sus memorias; conservanse las de su Apellido en Zaragoza en 1178, en Don Guillermo Villarino, ó Villarino, segundo Prior del Pilar de esta ciudad, en cuyo tiempo recibió esta Iglesia por hermano espiritual al Rey Don Alonso II de Aragon, llamado el Casto, en agradecimiento de haberle dado 20 Mravetinos Lupinos de Censo perpetuo sobre el Molino de Altabàs, para que ardiese una Candela delante de la Imagen de Nuestra Señora del Pilar en su Capilla; su fecha: Era 1224, ó año de 1186 segun consta de sus memorias; y refiere Lopez en su *Hist.* pag.

BIBLIOTECA NUEVA

23

pag. 259. Juan Garcia de Villaherino, y Anton de Villaherino en 1440 eran Monteros del Rey Don Hernando de Aragon, como Alonso de Villaherino lo fue del Rey Don Alonso V. segun lo refiere Esteban en su citado Nobiliario, tratando de la Casa Infanzona de nuestro Autor.

XVII.

Mro. DON DIEGO DE ESPES 1602

Este virtuoso, y sabio Aragonés, benemerito de ser celebrado por uno de los insignes Varones que ha gozado nuestro Reyno, como dice Andres en la *Defens. de la Patr. de S. Lorenz.* pag. 128, nació en la Villa de Arandiga antes de la mitad del siglo XVI. No se deve confundir con el D. D. Diego Espés, natural de Zaragoza, religioso, y docto Prior, y Canonigo del Pilar de la misma, que murió en 1584. Las prendas y talentos agradables de nuestro Mro. Espés tubieron utiles empleos en las letras humanas, la Filosofia, y Teologia, y su fruto correspondió à estos cuidados. Recibió el Grado de Maestro en la Filosofia desde el año de 1542 al de 1583 en la Universidad de Zaragoza, segun parece. Tubo tambien particular aficion al estudio de la historia, y antigüedades, y sus progresos los halló en la comunicacion, y trato con los Doctores Don Bartolomé Llorente, y Don Pedro Geronimo Cenedo, sabios Prebendados de dicha Santa Iglesia, donde posehia un Beneficiado desde el 16 de Diciembre de 1562, y al manejo del copioso Archivo de esta Iglesia, cuyo Indice ocupa siete tomos en folio, para cuyo destino fue admitido en 9 de Febrero de 1578 en calidad de Ayudante; pues su direccion particular pertenecia al refe-

referido Don Bartolomé Llorente. Continuó en este empleo hasta el 25 de Marzo de 1583 en que obtuvo uno de los Beneficios de la Seo de la misma Ciudad, y empezó à servir en su Archivo hasta el 14 de Febrero de 1587 en que su Cavildo le dió el título de su secretario; proveyendolo despues en una Racion de Ménsa de dicha Santa Iglesia, cuya posesion tomó en 17 de Agosto de 1590.

A las noticias que adquirió en estas ocupaciones unió las que le facilitó el Archivo de la Mitra Arzobispal, cuyas escrituras estaban entonces en el de la misma Iglesia, y aun el del Reyno por la entrada que le dió en el su sabio Discipulo el Cronista Blancas, de quien tambien heredó su preciosa Libreria, le señaló habitacion en su Casa, y confirió con los puntos mas principales de sus Comentarios, como lo acredita una carta suya, que he visto original, con fecha de 7 de Marzo de 1581, dirigida al Aazobispo Don Antonio Agustin, de que se trató en su Artículo, y de ella es respuesta, la que en fecha de 24 de Marzo de 1581. Publicó en Madrid, entre otra, Don Melchor de Azagra, pag. 84. y el mismo Blancas no dexó de acordarlo en su carta à Don Garcia de Loaysa, impresa en sus comentarios, llamandolo: *Vir probus, & doctus nec vulgaribus. Sed reconditis, ac interioribus literis eruditus, vere ut dicam, meorum omnium studiorum canon.* Con tan sabias disposiciones, y à repetidas instancias de Don Juan Marco, Arcediano mayor del Salvador, del Arcipreste Don Geronimo Sora, de los Canonigos Don Pascual Mandura, y Don Gabriel Sora, y de otros Varones doctos, y zelosos de la gloria de la Iglesia de Zaragoza, empezó à trabajar su Historia, y la concluyó por los años de 1598 como refiere el Cronista Dormer en los *Prog. de la Hist.* pag. 331. num. 17. En efecto el fin de ella es la muerte de su Arzobispo Don Fernando de Aragon. El origi-

nal

nal de esta obra escrito de mano del Autor, perteneció al Doctor Don Bartolomé Morlanes, Capellan Real del Pilar, El Cronista General del Carmen Reformado Fr. Geronimo de San Josef en el Prologo de *la Basílica de Nuestra Señora del Pilar*. MS. Refiere que el referido Morlanes le prestó el original ya citado, y que con gusto suyo lo marginó de su letra. El mismo Escritor dice tambien, que en la Seo de Zaragoza se guardaba otro Volumen de esta historia, y por ventura el primero, muy enmendado, y borrado en algunas partes de letra de su Autor, de la que era todo aquel escrito.

Del referido exemplar de Morlanes se sacaron muchas copias concordadas. Una de ellas se guarda en el Archivo de la Seo de Zaragoza en dos Volúmenes en folio, y de esta copia se sacó allí otra en tres tomos en folio, hay otra en la referida Iglesia del Pilar. Otra sacó el Doctor Don Ramon de Azlor, Dean de esta Metropolitana, y despues Obispo de Huesca. Otra, el Conde de San Clemente. Otra el Doctor Don Miguel Agustin Salvador, Dean que fue de la misma Iglesia, segun el citado Dormer en los *Prog. de la Hist.* y de este ultimo exemplar sacó modernamente otra copia el Doctor Don Josef de la Quadra, Canonigo de dicha Iglesia. Otra, Don Manuel Arvex, Procurador Causidico acreditado de Zaragoza, que murió en ella en 1796. Otra el Doctor Don Joaquin de Leyza Eraso, Canonigo de la mencionada Iglesia; otra el Doctor Don Joaquin Traggia. En *la noticia, y plan de un viage para reconocer Archivos, y formar la Coleccion Diplomatica de España* que encargó el Rey al erudito Don Manuel Abella, dice en la pag. 14 que tiene en su Libreria otra copia sacada de la del Pilar, y otras habrá en diversas partes. De modo que esta multiplicacion de traslados manifiesta lo apreciable que es esta obra. El Título de ella, que he visto en

Tom. II.

D

el

26 DE LOS ESCRITORES ARAGONESES.

el Archivo de la Seo de Zaragoza es:

1. *Historia Eclesiástica de La Ciudad de Zaragoza desde la venida de J. C. Señor y Redentor nuestro, hasta el año de 1575, compuesta, y recopilada, por el Reverendo Racionero, Maestro Diego de Espès, Archivero de la Santa Iglesia Metropolitana de la Seo de dicha Ciudad.* Son dos Volúmenes MS. en folio. Esta Obra es de gran trabajo, y diligencia, y de muchas, y exquisitas noticias. Escrito digno de los ojos de los estudiosos, y alabada por los naturales, y estrangeros, por su merito particular. De él trabajó un Compendio su mismo Autor con el Título de: *Resumen de la Historia Eclesiástica de Zaragoza del Maestro Espès*, que se conserva MS. de mano del Autor en el Archivo de la Santa Iglesia del Pilar de dicha Ciudad. en un tomo en folio delgado. Otro Compendio hizo de él el Cronista Andrés con el lema de: *Historia Eclesiástica de Zaragoza del Maestro Espès, abreviada por el Doctor Juan Francisco Andrés de Uztarroz en 1637.* El MS. Original de letra de Andrés estuvo en la Librería del Doctor Don Francisco Perena, Medico de Camara de S. M., y de las Señoras Descalzas Reales de Madrid, donde murió en 1778, y su Librería pasó à la de S. M. De la misma historia, y exemplares de la Seo de Zaragoza trabajó un curioso Resumen con algunas advertencias el Doctor Don Juan Antonio Hernandez de Larrea, actual Dean de esta Santa Iglesia en este año de 1796. He visto este escrito de mano del Autor, trabajado en 4. de 102. paginas. Su Título es: *Estrac-to de la Historia Eclesiástica, y Secular del Maestro Espès*, y al fin se lee: "Aqui concluye toda la Historia de la Santa Iglesia de Zaragoza, que con tanto acier-to compuso el Maestro Espès, la concluyò de es-trac-tar el D. D. Juan Antonio Hernandez de Larrea," De.n entonces, despues de haber sido Canonigo de la misma. Procuró el redactor hacer el estrac-to con-

la

BIBLIOTECA NUEVA

27

la mayor diligencia, cuidando de no omitir cosa sustancial. Se concluyò este estrac-to, que comenzò algunos años antes, y fue interrumpido por ocu-paciones, en 22 de Agosto de 1786, y lo firma. Tambien escribió el Maestro Espès.

2. *Un Libro intitulado Mayor. Donde trata de asuntos pertenecientes à la dicha Santa Iglesia de la Seo. De Diez-mos, y otras Rentas, que le tocan, y de otros asuntos unidos con los antecedentes.* Lo compuso en 1595. como se halla en el advertido, y se conserva en dicha Me-tropolitana. De él trata el Racionero Don Juan de Arruego en el *Discurso que imprimió sobre la Enfermedad de esta Santa Iglesia pag. 2.*, y del mismo se vale en su Libro de los *Frutos, y Rentas del Arzobispado de Za-ragoza.*

3. *Tratado de la Santa Iglesia Metropolitana del Sal-vador de Zaragoza, escrito por mandado de su Arzobispo el Ilustrisimo Señor Don Alonso Gregorio, quando el Rey Don Felipe II. ordenò se tratase de la secularizacion de dicha Igles-ia.* Hace memoria su Autor de este escrito en su *His-toria*, ya citada, tom. 1. pag. 319.

4. *Varios Papeles, y Cartas de mucha instruccion.* Murió este insigne Varon en Zaragoza à 27 de Octu-bre de 1602, y el citado Andrés advierte en su *Mu-seo Aragonés MS.*, que en su testamento previno, ser su voluntad que fuese enterrado donde estaba el cuer-po del Cronista Blancas, si gustasen, y donde no, que lo sepultasen en la Iglesia de la Seo en la capilla de todos los Santos, y luego añade aquel Autor: *En-terrose en la sepultura del Cronista Blancas (en el claus-tro interior del Real Monasterio de Santa Engracia de dicha Ciudad.)* Hablando él mismo del referido testa-mento en los *Borradi. de Escrit.* asimismo dice: "Tam-bien se instituyò un Legado para Estudiantes de su Linage, y en falta de ellos para hijos de la Vi-lla de Arandiga, con clausula del tenor siguiente:

D2

Item,

28 DE LOS ESCRITORES ARAGONESES.

„ Item, quiero, que todo lo demás, que se hallare se ponga en renta, y sirva para legado para Estudiantes de mi linage, y en falta de ellos, para hijos de la Villa de Arandiga. Y prosigue: Los executores de lo que quedò cargaron à censal mil libras, que ahora hacen de pensión anual 45 libras, y dispusieron que dicha renta sirviese de legado para tres Estudiantes de su linage, los mas cercanos, y en falta de parientes entrasen à gozarlo hijos de la Villa de Arandiga, y que dicha renta la llebasen por diez años en esta manera, que los dos primeros años para enseñarse á leer, y escribir, y que si pasaban adelante la tubiesen los ocho años restantes. „

Lo alaba el referido Autor en muchas de sus Obias, y Papeles. La Sagrada Rota Romana p. 5. *Recem. Decis.* 155. *apud Rubéis con Mens. Cocino*, por esas palabras: *Deponit ex sententia Didaci de Espès, viri eruditi, & insignis indagatoris rerum Aragonensium.* Don Juan Briz Martínez Abad de San Juan de la Peña en la *Relacion de Exequias por el Rey Don Felipe I de Aragon, año 1599. pag. 103.*, donde tratando de los Epitafios destinados para dicha funcion, dice, que no le pareció traducir en Romance los Epitafios Latinos, que allí estampò, siguiendo el dictamen del Maestro Espès, que *compuso los mas de ellos*, porque siempre perderian algo de la mucha gravedad, y auctoridad, que tienen en lengua Latina. El Marqués del Risco en su *Alegar. Fisc. por la Univers. de Zarag. pag. 16.* El Justicia de Aragon Don Luis de Exca. en la *Instrum. de la Iglés. de Zarag.* en varias paginas. El Arcediano Don Miguèl Antonio Francès de Urrutigoyti: *Trad. de antic. & poren. Cathed. pag. 714. num. 202.* El Canonigo Sancho in *Sum. Capitul. Concil. Trident. sup. Sess. 7. pag. 26. col. 1.* El Canonigo Aguas en varias paginas de su *Disc. por los Temp. Cathed.* Don Gil Custodio de Lissa en muchas paginas de su *Disert. por la Colec. de Daroca,* y en-

BIBLIOTECA NUEVA 29

entre otros. El Doctor Don Manuel Vicente Aramburu de la Cruz en el *Proal. de Estat. de la Univers. de Zarag.* año 1753. pag. 2. num. 5. El Maestro Risco tom. 30. de *la España Sagrada*, en diferentes paginas. El Doctor Don Blas Matias San Juan, Canonigo Penitenciarío de Zaragoza en una *breve Memoria del Maestro Espès*, puesta en el exemplar de su Historia, que poseyò el referido Don Manuel Arvex, y el citado Don Manuel Abella en el lugar alegado.

XVIII.

A N O N I M O.

1602 **E**scribió por este tiempo: *De Adventu Divi Jacobi in Hispaniam, & Ecclesia Cesaraugustana fundatione, Disputatio.* Este MS. se lo comunico al Cronista Andrés Don Francisco Ximenez de Urrea, como aquel lo refiere en la *Patría de San Lorenzo pag. 131.*, y advierte, que su Autor muestra ser hombre docto, y se conoce claramente que es Cesar-Augustano por los Escritores Aragoneses que cita, y por algunos MS. que hay en esta Ciudad, y tambien por un Catalogo de los Obispos, y Arzobispos de Zaragoza.

XIX.

MICER CARLOS MONTESA.

1602 **N**ació en Zaragoza. Fue hijo de su Ciudadano Fernando Montesa, que estuvo en la embajada de Roma en tiempo del Papa Julio III. en compañía del Ilustrísimo Señor Don Diego de Mendoza, como refiere Don Josef Rodriguez de Castro en el lugar,

30. DE LOS ESCRITORES ARAGONESES.

lugar, que se citará. Dió muchas pruebas de su aplicación á las ciencias en los estudios de letras humanas de Filosofía, y Jurisprudencia; en cuya facultad civil obtuvo el Grado de Licenciado en la Universidad de Zaragoza á 8 de Agosto de 1587, y el de Doctor en 19 de Marzo de 1588, y quando el Ven. Patrono de esta Universidad el Illmo. Señor Obispo Don Pedro Cerbuna hizo un nombramiento de Catedráticos de la referida Facultad en 1585 le nombró el segundo de Leyes. Motivo por que el Doctor Don Inocencio de Camón en sus *Memor. Liter. de Zarag. pag. 2. fol. 282.* lo coloca en la Catedra de Visperas de Jurisprudencia civil, despues del Doctor Lopez Galvàn, Consejero Civil de Aragon. En 1591 aún intervnia en los exámenes para Grados Mayores en Canones; sin que se sepan mas noticias suyas.

El citado Rodriguez de Castro en su *Bibliot. Española*, que contiene la noticia de los Escritores Rabinos Españoles, pag. 372. col. 1.ª edición de Madrid 1781. dice, que el Doctor Montesa fue Traductor castellano de los *Dialogos del Amor*, que escribió el Judio Abarbanel, llamado comunmente *Leon Hebreo*, en que advierte mostrò su estremada sabiduria. En la pag. 571. col. 1.ª y 2.ª trata de la excelencia de esta obra, y de que habiendola el compuesto en latin segun Iman vel Aboab, pag. 303 de la *Nemologia*, se halla oy traducida en quasi todas las principales lenguas de Europa, y previene que está dividida en tres Dialogos. El 1.º De Filosofía Moral; el 2.º de Filosofía Natural, y Matematicas, y el 3.º De Teología, y que introduce por interlocutores á Philon, y Sophia; imitando perfectamente á Platón, y conselliandolo siempre que puede con su discípulo Aristoteles; de modo que dicen por el, lo que del antiguo Philon; *aut. Plato philonizat, aut. Philo platonizat.*

Dice nuestro Montesa en el Prologo de su version,

BIBLIOTECA NUEVA

31

cion, que empezó á traducir estos Dialogos en español Hernando Montesa, su padre estando en la Embajada de Roma en tiempo del Papa Julio III en compañía del Illmo. Señor Don Diego de Mendoza, y que por las ocupaciones de su Ministerio encargó su continuación á varios particulares, que los traduxeron des-cuidadamente, y que el tomó á su cargo hacer de nuevo una traducción española, guardando la propiedad, y quitando, y poniendo en partes algunas cosas que añaden las materias. El Título que dió á esta version es:

1 *Philographia universal de todo el mundo de los Dialogos de Leon Hebreo: Traducida de Italiano en Español, corregida, y añadida, por Micer Carlos Montesa, Ciudadano de la insigne Ciudad de Zaragoza.* En esta ciudad en Casa de Lorenzo, y Diego de Robles, á costa de Angelo Tavano, año MDCH, en 4. Cita esta edición el referido Rodriguez de Castro, y el Cronista Andres en sus *Borrud. de Eserit. pag. 6* advierte otra edición anterior Dedicada á Don Francisco Bessa Salazar, Maestrescuela de Salamanca, è Inquisidor Apostolico de Aragon, en Zaragoza 1593, tambien en 4. Yo he visto otra edición de Zaragoza en 8 dedicada al Muy Ilustre Señor Don Francisco Gasca Salazar, Inquisidor Apostolico de Aragon, y Maestrescuelas de Salamanca, cuya estampa se acabó á 22 de Diciembre de 1582. Todo el Título de ella es: *Philographia universal de todo el Mundo de los Dialogos de Leon Hebreo. Traducida de Italiano en Español, corregida, y añadida por Micer Carlos Montesa, Ciudadano de Zaragoza. Dirigida al muy ilustre señor Don Francisco Gasca Salazar. &c.*

Don Nisolàs Antonio hace breve mención de esta obra en la *Bibliot. Hispan. nov. tom. 1. pag. 351. col. 1 y 2.* y á su Autor Romano, sin saverse el motivo.

XX

ALONSO DE ARANDA

1602 **D**E Villarroya de la Comunidad de Calatayud, parece. Escribió en verso à fines del siglo XVI.

Historia de la Aparicion de Nuestra Señora de la Sierra en el lugar de Villarroya de la Comunidad de Calatayud, con memorias prodigiosas de su Santa Imagen. Se vale de esta obra el Canonigo Blasco de Lanuza Tom. 1 de sus *Histor.* pag. 273. col. 2. 270. col. 1. 274. col. 1. donde advierte el merito que tiene su metro. Don Nicolás Antonio en la *Bibliot. Hisp.* nov. trae su memoria, como el Cronista Andres en la *Cronol. de las Imag. de Nuestra Señora,* en Arag. pag. 34. Melendo en su *Serviana Celestial,* edicion de 1647. y el Illmo. Señor Escolano en la *Historia de este Santuario,* edicion de 1663.

XXI.

PEDRO DE MENDIETA.

1603 **H**ijo, y Ciudadano de Zaragoza, atendiendo al aprovechamiento en las humanidades publicó:

Enchiridion de los Verbos que la lengua latina tiene dispuestos por sus quatro conjugaciones; puesto el simple se siguen sus compuestos con su preterito, supino, y varia significacion. Necesario à todo genero de Estudiantes. Por Estevan Mañá, Catalán de Ulldecona, Catedrático de Latinidad, de Zaragoza. En esta ciudad por Alonso Rodriguez 1603 en 8 de 127 paginas. Dirigido à los hijos del editor, Diego Luis, y Lupericio Bernardo Mendieta. Micer

Pe.

BIBLIOTECA NUEVA.

33
Pedro Geronimo Mendieta, Lugarteniente de la Corte del Justicia de Aragon, que escribió diversos *Papeles Legales*, era hermano del referido Pedro Mendieta.

XXII.

1558 DON MARTIN MIRAVETE DE BLANCAS

1603

Nació en Zaragoza el año de 1558. Fue hijo del D. D. Juan Miravete, Piquet de Montaña, Consejero civil de Aragon, Colegial del Mayor de San Tiago de Huesca, sabio Catedrático de Leyes de la Universidad de esta ciudad, y Consultor del Santo Oficio, y de Doña Isabel de Blancas, Sobrina del celebre Cronista de este nombre, cuyos bienes heredó Don Martin. Supo imitar la virtud, y sabiduria de muchos varones ilustres de su antiguo, y claro Linage, y adelantar sus meritos, y servicios. Dedicose al estudio de la Jurisprudencia en la Universidad de Lerida, y el estímulo domestico no dejó de contribuir para sus adelantamientos. Recibió el Grado de Doctor en dicha Universidad, y fue su Catedrático de Leyes. Era célebre su Magisterio; quando el V. Obispo Don Pedro Cerbuna deseando dar Catedráticos de credito à la Universidad de Zaragoza en su amplificacion, lo nombró en la de Visperas de Canones en 20 de Mayo de 1583 teniendo la edad de 25 años. Obtubo los cargos de Abogado ordinario del Reyno de Aragon, de Lugarteniente de la Corte del Justicia del mismo Reyno desde 1592 segun el Marqués del Risco, *Hist. Bul. de la Cen.* pag. 92, edicion de 1768, de Abogado Fiscal, y Patrimonial por el Rey Don Felipe II, y por su hijo Don Felipe III el mismo destino en el supremo Consejo de esta Corona;

Tom. II.

E

pero

34 DE LOS ESCRITORES ARAGONESES.

pero renunció estos honores con admirable exemplo, y vistió el venerable sayal de la sagrada Religión de Carmelitas descalzas el año de 1603, tomando el nombre de Fr. Martín de los Mártires, donde murió á 25 de Agosto del mismo, en su Noviciado con demostración de muy sólidas virtudes, como lo asegura el P. Fr. Martín de la Madre de Dios en el *Exercicio de Uen morir* cap. 6. pag. 105; tratando de el hasta el 114.

El P. Murillo. *Trat. 2 de las Excel. de Zarog.* pag. 350 (ol. 1. y 2. circunstancia mas sus noticias, diciendo quando trata del Convento de PP. Carmelitas Descalzas de Zaragoza: „ Desde los principios se plantó „ este Convento para casa de Noviciado donde cria „ todos los que toman el Habito en el Reyno de „ Aragon, y le han tomado muchas personas de buenas partes, así de linage, como de letras, entre „ las cuales el que no puede pasarse en silencio por haber sido de grande edificacion, y exemplo, no solo en este Reyno; sino tambien fuera de el, fue el „ Doctor Martín Miravete de Blancas; Abogado Fiscal por S. M. en este reyno, Varon de excelente ingenio, gran Letrado, y gran Santo, no solo despues de haber tomado el Habito, sino aún viviendo en el siglo, por que fue siempre persona exemplarísima. Este con su muger Doña Leonor Ximenez de Aragués, siendo entrambos de no mucha edad „ determinaron consagrarse á Dios, tomando el el „ Habito en este Convento, donde aunque no vivió „ sino tres, ó quatro meses, se puede decir, que consumatus in brevi explevit tempora multa; en breve tiempo alcanzó, lo que otros en muchos años no alcanzan, y murió con grande opinion de Santidad en el Noviciado, y ella tomó el Habito de las Madres Carmelitas Descalzas con el nombre de Leonor de la Misericordia, y con la hacienda de entrambos „ fundó un Convento de Religiosas de su Orden en

Cala-

BIBLIOTECA NUEVA

35

„ Calatayud, donde por su buen talento de entendimiento, y de espíritu ha sido Priora, y dado muestro „ tras del gran fundamento, con que dejando el „ Mundo se consagro á Dios. „ La Madre Isabel de San Francisco, Carmelita Descalza en el Convento de San Josef de Zaragoza, exemplar Religiosa fue hija de entrambos como dice Don Miguel Bautista de Lanuza en la *Vida de la V. M. Isab. de S. Dom.* lib. 4. cap. 12. num. 1. pag. 518. Las Obras que escribió nuestro Miravete de Blancas son

1. *Alegaciones en la Declaracion que por el Fiscal de la Magestad Serenissima del Rey N. S. se pidió en la Corte del Justicia de Aragon sobre la nominacion de Virrey Estran-gero.* En folio de 394 paginas. Se imprimió este Volumen en Zaragoza por Lorenzo de Robles, año de 1591. Es obra docta, y erudita, que tengo adornada de un grande número de escolios, y advertencias de mano del sabio Doctor Don Pedro Ximenez de Aragués, (cuya firma va allí) Catedratico que fue de Visperas de Canones de la Universidad de Zaragoza en 1603, Consejero civil de Aragon.

2. *Observaciones MSS. de los Fueros de Aragon,* de que se vale el Marques del Risco, *Hist. cit. de la Bul. de la Con.* pag. 92. num. 213, cuyo original vio el Cronista Dornier como consta de la *Dedicatoria de su S. Lorenz. defend.* num. marg. 26.

3. *Interpretacion del Privilegio de XX de la Ciuda de Zaragoza,* que trabajó en una Alegacion erudita, como dice el Cronista Andres en sus *Notas al modo de proceder en Cortes, de Blancas* pag. 14 c. 6. Es un discurso latino, en folio.

4. *Scolia ad Repertorium Michaelis del Molino.* M. S. Asi se halla esta obra anotada en la *Biblioteca de Don Gabriel Sora.* pag. 142, y Don Josef esmir, y Casanante la cita: in *Procs. de los Diputados del Reyno sup. Juris firm. por el Reyno,* pag. 22, y 23, con el Titulo

Ez

de

36 DE LOS ESCRITORES ARAGONESES

de in *Notis ad Molinum*, que dice está en su poder, y llama docto, y santo á su Autor, en la pag. 202.

5 De *Preparatione ad Mortem*. Libro dividido en dos partes, de que trata en su *Bibliot. Carmel. Fr. Cosme Villiejs de San Estevan. tom. 2 pag. 389.*

6 De *Aragonensium Comitibus* MS. que cita el D. D. Orencio Luis Zamora en el *Memor. Jurid. defens. de las Prehem. de Zarag. pag. 137.*

7 *Otros Tratados, y Papeles de varia literatura, que han parado en diversas librerias.*

8 *Algunas Poemas dignas de alabanza.*

Celebran tambien su Santidad, y doctrina el Doctor Don Pedro Calixto Ramirez en su *Trat. Anad. de Leg. Reg. s. 11. pag. 99.* y en el *Prolog. de los Estat. de la Univers. de Zarag. del año 1618.* El Doctor Don Domingo de Vengochea en su *Epistola impresa en las Decis del Regente Sessé Tom. 2. pag. 6.* edicion de 1615. El Cronista Fr. Geronimo de San Josef en la *Histor. del Carm. Reform. lib. 1. cap. 16. pag. 144. y cap. 17. pag. 160,* edicion de Madrid en 1637. Don Juan Lucas Cortés in *Sac. Them. Hisp. Arc. de Leg. Arag. Glos. s. IX. pag. 91. y 92.* El P. Fr. Felipe de la Santissima Trinidad. En la *Vida de la V. Isab. de S. Francisco.* El Canonigo Blasco de Lanuza en sus *Histor. tom. 2. cap. 9 pag. 31. lib. 5. cap. 35. pag. 532. y 533. col. 2. y 1.* Don Nicolas Antonio *Bibliot. Hisp. nov. tom. 2. pag. 112.* bien que todos no dan la extension que tienen sus noticias, y entre otros, Unas Memorias Genealogicas MSS. que tengo, del Linage de Miravete, y el Convento de S. Josef de Carmelitas Descalzos de Zaragoza en la siguiente Inscripcion puesta al pie de su retrato:

Venerabilis Frater Martinus áSS. Martinibus
Nuncupatus apud Seculares Doctor Martinus
Miravete de Blancas. Vix in utroque Jure Cæsareo.
Et

BIBLIOTECA NUEVA 37

Et Pontificio ingentis eruditionis, in rebusque Gerendis pro sui muneris Advocati Fiscalis Regli Exercitio, prudentia, et dexteritate egregius. Qui huius transitorii sæculi pericula, et Falsas delicias fugiens. Postquam aliquibus Annis ante ingresum Religionis præclarum exemplar Penitentia, Pitatis, humilitati, et aliarum Virtutum præbuerat, deinde ad Religionis perfectionem

Vitam properavit: Quare amplo Patrimonio, Illustri, et amabili conyuge, muneribusque publicis, Quibus honorifice fruebatur pro Christi amore relictis.

Hanc Carmelitarum Discalceatorum Religionem Ingressus in Cenovio S. Josephi Casaraugustano, Strictiorem vitam degens, perfectissime se gesit. Quarto vero, vel quinque Mensium temporis spacio transacto, brevi tempore consumatus, ad Cælum migravit ætatis suæ XLV anni.

XXIII.

DON PEDRO GERONIMO CENEDO 1643.

ANTES de la mitad del Siglo XVI nacle en Zaragoza. Fue hermano del Mro. Dominicano Fr. Juan Geronimo Cenedo, de quien se tratará. Ambos hicieron distinguidos progresos en la Jurisprudencia. Don Pedro la estudió en la Universidad de Huesca, segun parece, y allí recibió los Grados Academicos. En su Patria manifestó tambien sus sabios conocimientos, su erudicion, y cultura poetica, y en 12 de Febrero de 1582 fue nombrado Canonigo de la Sta. Iglesia de Nuestra Señora del Pilar de la misma. Desde 16 de Marzo de 1583, en que entró en su Ca-

vil-

38 DE DOS ESCRITORES ARAGONESES
 vildo, este le manifestó su estimacion, y en la misma Iglesia obtuvo su Chantria, Tesoreria, Limosneria, y Capellania mayor en diferentes tiempos. En 31 de Diciembre de 1591 fue electo Prior de esta Iglesia cuya Dignidad tubo hasta el 31 de dicho mes de 1594. Fue tambien Retor de la Universidad de esta ciudad en los años de 1598, y 1601, y en estos cargos lució su providad, y doctrina. Murio en 6 de Septiembre de 1603 con sentimiento particular de su Iglesia, cuyos Derechos, y honores supo defender en todos tiempos. Fue sepultado en la Santa Capilla del Pilar de aquella, y escribió:

1 *Collectanea Juris Canonici*. En Zaragoza 1592. en folio.

2 *Alegaciones en la causa que pende en la Corte del Señor Justicia de Aragon à instancias de la Iglesia de Santa Maria la Mayor del Pilar de la Ciudad de Zaragoza contra las Cathedralas del Reyno, sobre el derecho de sentarse, y votar en Cortes el Sindico del Pilar inmediatamente despues del de la Metropolitana de Zaragoza, y antes de los Síndicos de las demas Iglesias del Reyno de Aragon*. En Zaragoza por Lorenzo de Robles 1605, en folio. El Cronista General del Garmen Reformado Fr. Geronimo de S. Josef trata de este escrito en el Prologo de *la Basilica de Nuestra Señora del Pilar* MS. diciendo, que apoya las noticias antiguas de dicha Santa Iglesia con esta grave, y erudita Alegacion, como en sus doctas coleccionas no menos que el Doct. Baltasar Amador, el Doct. Agustin de Morlanes, y el Doct. Miguel de Bortalva, que escribieron del mismo asunto.

3 *Práctica Questiones Canonica, et Civiles*, que publicó su citado hermano, añadiendole: *Centuriam singularem Juris; hoc est, propriam interpretationem quamplurimum propositorum, et adverbiorum et ditionum Juris*, con otras Adiciones. Se imprimió en Zaragoza en 1614, en folio.

4 *Diferentes Tratados Jurídicos*. He visto una Con-

sulta sija MS. interpuesta por los Diputados del Reyno ante una gravissima Junta de Teologos, y Canonistas sobre cierto incidente del Privilegio de XX, y su Respuesta, que firmó en 1589. Existe en la pag. 2 de un Tomo en folio intitulado: *Copias de Cartas para el Illmo. Duque de Villahermosa Don Martin de Aragon*, que fue de la Libreria del Cronista Lupericio Leonardo, y despues de la del otras veces referido Canonigo Turmo.

5 *Poesias Asi Latinas, como Españolas*. En la *Defensa por la Universidad de Zaragoza* del Doctor Hortigas, se estampó un largo epigrama suyo latino en 1586. En el tomo del índice de las obras del Cronista Zurita, reimpresso en 1671. se publicó otro elegante Poema latino, que dedicó à aquel Historiador, el Maestro Gascon, Catedratico de Huesca en sus *Comentarios de Logica* apreció otros versos suyos latinos, en otras obras se vé lo mismo.

Lo alaban al Canonigo Cenedo del mismo modo; Don Inigo de la Cruz Manrique de Lara, Conde de Aguilar, en su *defensa de los Caballeros de las ord. Militar*. cap. 2. pag. 36. núm. 1. llamándole insigne Jurisconsulto. El Justicia de Aragon Don Martin Parrita de i anuza, celebrando su erudicion en los 12 tomos de su *Repertorio*. El Doctor Don Geronimo Portolés en su *Trat. del offic. y Jurisd. de los Jurad. de la Comm. de Daroca*, pag. 93. del cap. 7. diciendo, que fue doctissimo, meritisimo, y muy Religioso. El P. Murillo, Excel. de Zarag. *Trat. 2. pag. 440, y 441. col. 2, y 1.* advirtiendo que fue persona muy docta en el derecho Canonico, y de muy gran juicio, y uno de los que honraron à su patria Zaragoza. Los PP. Quetif, y Echard in *Bibliot. Script. Ord. Predic. to. 2. pag. 440, col. 1.* Escribiendo que fue esclarecido en escritos, piedad, y pericia en el Derecho. Don Juan Lucas Cortes, *Enc. Tem. Hisp. Arc. Sec. VIII. 6.*

40. DE LOS ESCRITORES ARAGONESES
 XXVIII. fol. 106. y 107. acuerda que fue: Juris Caponici consullissimi, teste Don Nicolas Antonio in Bibliot. Hisp. tom. 2. pag. 160; Poeta quoque vena non vulgaris, et vir pietatis, judicii, ac doctrinae clarissimus, como el Presentado Dominicano Sagastizabal en su exor. á la Dêvoc. del S. Rosar. pag. 9; edicion de 1597. El Abad Briz Martinez en su *Relac. de Exeq.* por el Rey Don Felipe I de Aragon. fol. 203, y 204. El Doctor Don Pedro Calisto Ramirez, *Trat. Anal. de Leg. Reg.* y otros.

XXIV.

FR. MARTIN DOYZA.

1603. NATURAL de Alcañiz, Religioso Franciscano de la Regular observancia, y Predicador famoso, como dice el Canonigo Blasco de Lanuza en sus *Hist. rom.* 1. pag. 519. col. 1, y 2, y primero del Real Convento de San Francisco de Zaragoza: Elogio, que ya en 1594 le habia dedicado el celebre Poeta latino Domingo Andres en su tomo de Poesias MS. lib. 5. *Epigram.* pag. 538, y 539. en dos epigramas, donde á mas dice, que fue doctissimo Poeta, de costumbres muy religiosas, y de gran zelo. escribió:

1. *Sermon del Glorioso P. San Iñigo, Benedictino, Abad de Oña, natural de Calarazud que dixo, y dedicó á esta Ciudad el 15 de Octubre de 1600. En Zaragoza por Angelo Tavano. 1601, en 4.*

2. *Contiones ad Dominica prima adventus, usque ad feriam tertiam resurrectionis Dominica inclusive, tam de festis occurrentibus, quam de tempore. Dividuntur in duos tomos. Primum incipit á Dominica prima adventus, usque ad secundam Quadragesima, cum indicibus copiosissimis. secundus incipit á Dominica secunda Quadragesima usque ad feriam III Resu-*

BIBLIOTECA NUEVA

41

Resurrectionis Dominica, etiam cum indicibus locupletissimis. Rmo. P. Fr. Francisco de Sosa, Ministro Generali totius Ordinis S. Francisci Reg. Observ. El primero se estampó en Zaragoza por Angelo Tavano en 1602. en 4. y el segundo por Alfonso Rodriguez en dicho año, tambien en 4. Fueron bien recibidos, dice el P. Murillo trat. 2 de las Excel. de Zarag. cap. 51. pag. 443. col. 2. y asi, añade, se reimprimieron en Italia, no dice donde. Fue en Brixia el año de 1610, y se vertieron en Español.

3. *Sermones diferentes, y Versos nada comunes.*

Celebran al P. Dozza en sus censuras el Doctor Don Geronimo Murero, Colegial del Mayor de Santa Cruz de Valladolid, llamandolo tambien celeberrimo Predicador. El Mro. Carmelita Fr. Gil Fernandez, Prior del Convento de Valladolid, el P. Fr. Francisco Gayán Doctor Teologo Franciscano, el Mro. Dominicano Fr. Juan Perez, el Mro. Agustiniano Fr. Geronimo Aldovera. Don Nicolas Antonio, aunque breve en la *Bibliot. Hisp. nov. tom. 2.* Fr. Lucas Wandingo en sus *Anl. Sac. XVI.* el P. Alva, in *Milit. Concep.* El P. Jesuita Damato en la *Hist. de S. Iñigo, lib. 2. ca. 8. pag. 61. fol. 1, y 2.* y otros.

XXV.

D. JUAN DE MOMPAGON

1604. CAPITAN de gente de Armas en 1592. Habia nacido en la ciudad de Huesca de una casa illustre, Señora de Campiès, y de otros bienes. En aquel tiempo asistió con su compañía en las Montañas de Jaca á contener á muchos Franceses Luteranos, que cometian mil excesos, y vejaciones, de que tratan nuestros Historiadores. Llebó por Alferéz á Don Lope Tom. II. F ren-

42 DE LOS ESCRITORES ARAGONESES.

renzo Abarca, y con este motivo escribieron ambos à la ciudad de Huesca una Carta que satisficase sus cuidados, y conservase la memoria de estos acontecimientos. El titulo de aquella es:

Carta sobre la rota de los Luteranos, con fecha de Biescas, y Enero à 20 de 1592. Se conserba en el Archivo de la referida ciudad de Huesca, baxo la Rubrica: *De diversas escrituras sub. lit. V.* como se ve por el indice, ò Cabreo del Archivo de la misma, estampado en folio en ella por Juan Nogués 1648, que tengo, pag. 48. num. 470. Aynsa en la *Hist. de Hues.* hace memoria de este escritor pag. 489, y sig. y lo alaba. Digno es de este lugar el nombre del *Dollor Don Lorenzo Juan Mompahon* Catedratico de Visperas de Canones de la Universidad de Huesca, y Canonigo de su Catedral; pues no solo fue benemerito de la Jurisprudencia, sino tambien de la Poesia, y de el se conservan unos curiosos Versos con el Titulo de: *Censura, y sentencia dada en el cerramen que la Universidad de Huesca celebrò à la venida de las Reliquias del Obispo San Orenco à esta Ciudad, en la Relacion de esta translation,* escrita por el citado Aynsa.

XXVI.

MICER JAIME CANCER.

1604 **D**escendiente de la noble familia de este Apellido, Señora que fue del lugar de Cancér, y del Castillo de Addr., cuya Salva de infanzonia renovaron en Zaragoza en 1547. los Ilustrisimos Aragoneses Don Guillermo de Castro, Vizconde de Ebel, y Don Matias de Moncayo. Nació en Barbastro, y estudiò la Jurisprudencia en las Universidades de Huesca, y Salamanca. Salió muy abentajado en esta ciencia. Recivó

BIBLIOTECA NUEVA 43

vió el Bonete de Doçtor, y fixó su residencia en Barcelona, donde exerció la Abogacia con notable zelo, y dignidad. Fue el mas celebre Jusiperito de su tiempo en Cataluña, si se exceptua Fontanella segun Don Juan Lucas Cortés in *Sac. Them. Hisp. Arc. Sec. IX. de Catal. Leg. 6. XL. fol. 137.*; bien que Don Raymundo Rubi de Marimón Oydor de Barcelona en el elogio Sepulcral que le hizo, y se estampò con sus obras, suprime la referida excepcion, y da à su merito, Sabiduria, è integridad de costumbre un honor excelente, habiendo fallecido en la edad de 72 años. Tambien intervino con sus tres hermanos en las Cortes de Monzon en 1585, y en todos tiempos fueron conocidos sus servicios. Escribió:

1. *Parlarem Resolutionum Juris Casarei, Pontificii, et Municipalis Principatus Catalonia.* En Barcelona Pars prima, Secunda, et Tertia, 1594 en tres tomos en folio, que se reimprimieron en dicha Ciudad en 1608.

2. *Esta misma obra, ab ipso Auctore, antequam è vita migraret diligentissime recognita, et altero fere tanto aucta, cura, et desiderio D. D. Myr, Regie Audientie Doctoris eximii, Auctoris Generi, in lucem emissa. Pars I, et II.* En Turon de Francia por Lorenzo Durando 1635, y parte en Lyon por Lorenzo Arnaud 1644, y 1659, y otra vez en 1760. en tres tomos folio.

3. *Resolutionum, sive Consiliorum istorum;* un tomo, que desapareció. Despues de la muerte de su autor se buscó con diligencia, pero no se hallò, como dice Don Nicolas Antonio en la *Bibliot. Hisp. nov. tom. 1. pag. 468, y 469. col. 2, y 1.* segun lo oyò contar al Ilmo. Señor Don Josef Nindt, Obispo de Gerona, y despues de Lerida, en Róma siendo Auditor de Rota en Roma, y pariente del mismo Cancér.

4. *Otros Discursos, y Tradados Juridicos* publicados en diversos tiempos; y

5. *Poesias diversas, con otros Papeles estimables.*

Fz

Lo

44. DE LOS ESCRITORES ARAGONESES.

Lo elogian el Doctor Don Geronimo Guerán, de la Real Audiencia de Barcelona en un *Poema Latino* muy largo, impreso con las citadas Resoluciones. El Dr. Bosch, en los *Titulos de Cataluña*, pag. 367. El Doctor D. Juan Francisco de Castro Canonigo de Lugo en sus *Disc. Erític. sobre las Leyes, y sus Interpretes.* tom. 1. pag. 160. lib. 2. Disc. 4. tom. 2. pag. 187. 187. y en otras, y varios otros. El Cronista Andres en sus *Arm. y Blas. de Linag.* MS. le da sus Armas en gules de un Lebrél con cadena asida de un zoquete, de que asi mismo trata Estevan en su *Nobil.* MS. acordando el honor de este linage el Mro. Diago, *Hist. Domin. de la Proy. de Arag.* lib. 2. cap. 36. pag. 147. col. 1. y Luis de Gomara en su *Histor. de Indias*, tratando del Beato Fr. Luis Cancèr, Dominicano, que padeció Martirio en Indias. Del mismo modo lo ilustraron el Obispo de Huesca Don Martin Cleriquet de Cancèr, como el Doctor Don Martin Damasceno de Cancèr, Canonigo de Huesca; Diputado del Reyno de Aragon en 1638.

Don Jaime Cancèr hijo del Autor, llamado el joven, Doctor en Derechos, è Ilustre ciudadano de Barcelona tambien publicò: *Juris Responsum in causa propria supra sua insaculacione in bursa Auditorum Militarium Domus Deputationis.* En Barcelona por Lorenzo Dea 1618, en folio con otros escritos.

XXVII.

1532 DON CARLOS MUÑOZ SERRANO. 1604.

T Arazona fuè el lugar de su nacimiento, y su linage uno de los antiguos, y nobles de Calatayud, como escribió el Abad Carrillo *Hist. de San Valer.* pag. 392. Cursò en la Universidad de Salamanca

BIBLIOTECA NUEVA

45

ca la Jurisprudencia, que despues enseñò con tanta acceptacion en la de Huesca. Obtuvo Canongia Doctoral de la Catedral de su patria, y el cargo de Vicario General del Arceedianado de Calatayud, y sucesivamente el de Consejero del de la Santa Cruzada, de Cancillèr de Competencias de Aragon en 1589, e l de Visitador por S. M. del Real Patrimonio de Sicilia, y de Comisario para las dismembraciones, y divisiones de los Obispos de Huesca, Jaca, Barbastro, y Teruel, y de los Abadiados de Montaragon, San Victorian, y San Juan de la Peña, con poderes Apostolicos, y Reales. Fue asimismo Regente del Consejo supremo de Aragon y en 24 de Octubre de 1596 tomó posesion del Obispado de Barbastro. En 1597. visitò de orden de S. M. la Universidad de Huesca. Fue Prelado de un merito distinguido. Fundò el Convento de Santo Domingo de la Villa de Graus. Hizo el Retablo mayor, la Sacristia, y Rejado del Coro de la Catedral de Barbastro. Fabricò su Palacio Episcopal en el sitio que dio esta ciudad, á que acudiò el Rey con alguna renta, y franqueò otras Alajas, y Jocalias. Murio en 14 de Marzo de 1604 de 72 años de edad, y fue sepultado en el coro de su Catedral. Escribió:

1 *Relacion del Estado de Sicilia en la visita que hizo de orden de S. M.*

2 *Planes de Division de quatro Obispos, y tres Abadiados de Aragon.*

3 *Constituciones Sinodales del Obispado de Barbastro, que hizo la Sinodo que alli celebrò en 2 de Febrero de 1597.*

4 *Estatutos de la Universidad de Huesca finalizados en 1599, è impresos en 1669 por Juan Francisco de Larumbe en esta ciudad, en folio.*

Aynsa lo alaba en la *Hist. de Huesca.* en var. pag. como Don Diego de Chueca, Obispo de Barbastro en sus *Constic. Sinod.* de 1645; y Don Fr. Francisco de Pau-

46 DE LOS ESCRITORES ARAGONESES.
Paula Garcès de Marcilla en las suyas. Don Miguel Martínez del Villar en el *Patron. de Calar. part. 10. pag. 490.* El Canonigo Sesse en la *Hist. MS. del Obisp. de Barbant. en la Dedicat. y pag. 260. 261. y en otras,* y el P. Dessa en sus *Advertencias MS. à la Historia de la Prov. de Aragón. del Ordo. de Predic. escrita por el Maestro Diago.*

XXVIII

DON PASQUAL DE MANDURA 1604

Antes de la mitad del Siglo XVI nació en la Villa de Exea de los Caballeros. En la carrera de la Teología recibió el Grado de Doctor, y obtuvo una Ración en su patria hasta el 26. de Agosto de 1579 en que fue electo Canonigo de la Seo de Zaragoza, S. M. lo hizo tambien Regidor del Hospital General de esta Ciudad, y fue Rector de su Universidad en los años de 1585; 1590, y 1593, como tambien Visitador General del Arzobispado de Zaragoza en la vacante de esta Sede en 1592 por fallecimiento de su Prelado el Illmo. Señor Don Andrés Cabrera. En 1599. fue por su Iglesia à visitar al Rey Don Felipe II, y le hizo una arenga muy propia de su representado; distinguiendolo su Cavildo con otras comi-ones, y cargos, que manifestando el aprecio que de él se hacia, no dejaban de acreditar mas su religiosidad, prudencia, y literatura. Murio en 27 de Enero de 1604 à las diez horas de la noche. Escribio:

1 El referido razonamiento al Rey Don Felipe II, que imprimió el Canonigo Blasco de Lanuza en el tom. 2 de sus *Hist. Eccles. y Secul. de Aragón pag. 402. col. 2.* El Cronista Andrés en la *Hist. de S. Dom. de Val. pag. 114.* dice que ilustró à su Iglesia con un Libro

BIBLIOTECA NUEVA.

47

bro MS. que vió en su Archivo, cuyo Titulo es:

2 *Libro de Memorias de las cosas que en la Iglesia de la Seo de Zaragoza se han ofrecido desde el año de 1579, hasta el de 1601.* De el qual libro se valió el citado Blasco de Lanuza, como lo dice el mismo en el Tomo 2. de sus *Hist. lib. 5. cap. 45. pag. 558, y 559. col. 2. y 1.* En él toca algunas historias del Reyno con gran certeza, y credito. Se guarda en dicha Santa Iglesia como trabajos importantes, y dignos de quien los hizo. Tambien formó otro Libro util à la misma Iglesia con el Titulo de:

3 *Orden de las Festividades que se celebran en el discurso del año por sus meses, y tambien de las Festividades movibles.* Se conserba en el Archivo de la misma Iglesia. De él se vale el Cronista Andrés, y tambien el Arcediano Dormer en su *Disert. del Mart. de S. Dom. de Val. pag. 25.*

El célebre Poeta Juan Verzosa alabó el Canonigo Mandura *lib. Epistol. Ad Michael. Ximeuz lib. 3. pag. 53.* El Obispo Don Blas Serrate; en su *Disert. sob. el puesto del Cancill. de Comp. entre los Ministros Reales pag. 2.* El Racionero Arruego en la *Cated. Episcop. de Zaragoza. cap. 10. S. 1. pag. 323,* y entre otros Don Fr. Josef Felipe Ferrer, Prior de Laticas del Real Monasterio de San Juan de la Peña, en su *Compendio Historico de la Villa de Exea de los Caballeros pag. 175.* edicion de 1790.

XXIX.

ALGUNOS PP. JESUITAS.

1604 Del Colegio de Zaragoza, dice el Cronista Andrés cap. 8. de la *Defens. de la Patr. de S. Lorenz. pag. 172, y 173.* trabajaron la Obra del Indice

48 DE LOS ESCRITORES ARAGONESES.

dice de los Anales de Zurita. Lo mismo consta en los *Proz. de la Hist. pag. 173. col. 2.* El P. Felipe Alegambe en su *Biblioth. Domest. pag. 406*, y Don Nicolas Antonio en la *Hispán. pag. 208.* refieren que por primer Escritor de esta Obra debe contarse al P. Rafael Ollér, Mallorquín; pero no puede negarse que fueron sus Compañeros varios Jesuitas Aragoneses, y lo indica Alonso Rodríguez, que la imprimió el primero. Su Título es:

Índice de las cosas mas notables que se hallan en las quatro partes de los Anales, y los dos de la Historia de Geronimo Zurita, Cronista del Reyno de Aragon. Dirigido á los Ilustrísimos Señores Diputados. En Zaragoza en la Oficina de Alonso Rodríguez 1604. en folio. Se acabó de imprimir en 28 de Mayo. En la misma Ciudad en casa de Juan Lanaja, y Quartanet 1621, y se acabó la estampa en 30 de Enero. En folio, y tercera vez en Zaragoza en casa de Diego Dormér 1671. en folio. Tratan de esta Obra repetidas veces los *Progresos de la Hist. en Arag.* El Canonigo Cenedo en un *Epigramma Latino* en ella impreso en 14 numeros. Don Bartolomé Morlanes en otro *Dodecasíco Latino*, que se halla en la misma, y Don Juan Ripol en una *Canon* que se halla allí.

XXX.

LICENCIADO DON ANTONIO RODRIGO:
1604.

Siguí con credito los concursos á Curatos del Arzobispado de Zaragoza, y en él fue Parroco de merito conocido. Siendo Retor de Badules, lo eligió Vicario de la Seo de esta Ciudad su Arzobispo Don Andrés de Bobadilla, que fue nombrado para esta Mitra el

DE LOS ESCRITORES ARAGONESES 41

el año de 1586. De los Libros Parroquiales de esta Iglesia consta, que residía ya en 1594. este Curato. Era persona muy docta en Teología, muy exemplar, y zelosa de la Salvacion de las almas, como dice el P. Murillo. *Trat. 2. de las Excel. de Zarag. cap. 51. pag. 141. col. 1.* y advierte que murió en los principios del Reynado del Rey Catolico Don Felipe II. Efectivamente falleció en el de 1604. á 28 de Junio, y fue sepultado en la Capilla de San Vicente Martir de Racioneros de Mensa de dicha Iglesia, como consta de los citados libros, el Canonigo Blasco de Lanuza en el tomo 1. de sus *Hist. lib. 4. cap. 20. pag. 384. col. 2.* dice, que á él debe mucho la devocion de esta Ciudad de Zaragoza, y las muchas virtudes que hay en ella, porque procuró plantarlas con obras, con palabras, y grande espíritu, que fue persona exemplarísima, y de grande zelo, como lo muestra el Libro que escribió de Penitencia, y otros Tratados espirituales de los Misterios del Rosario, del Pater noster, que son de grandísimo provecho á las personas, que tratan de materias de devocion y espíritu. El citado P. Murillo dice tambien que escribió:

1. *Algunos Tratados Espirituales de los Misterios del Santo Rosario, y declaracion de la Oracion del Pater noster.*
2. *De la penitencia, donde descubre muy bien su espíritu, y zelo; siendo todo lo que escribió muy util para los que tratan de aprovechar en el exercicio de las virtudes, mortificacion, y oracion.* Don Nicolas Antonio en su *Biblioth. Hisp. nov. segunda edicion pag. 158. del tom. 1. col. 1.* solo dice, que publicó: *Plática espiritual de virtudes, y oracion mental,* que se imprimió en Zaragoza en 1601. en 8. y en Huesca por Pedro Blusson en 1623. en 4. y otro Libro intitulado *del Rosario,* en 1603. He visto éstos tratados, que se han hecho raros, en la Librería del Real Convento de Predicadores de Zaragoza, con el siguiente Título:

Toib. II

G

Pla-

Plática espiritual de virtudes, Oracion mental, y presencia de Dios en la Oracion del Pater noster. Escrita por Antonio Rodrigo, Vicario, y Racionero de la Seo de Zaragoza. Dedicada à Christo nuestro Señor. En Huesca por Pedro Bluson 1623. en 8. de 247 paginas sencillas, y las Aprobaciones son del Maestro Cisterciense Fr. Miguel Descartín, Catedrático de Theologia de Escoto de la Universidad de Huesca, y del P. Jesuita Francisco Gu-tierrez. Esta obra se divide en tres partes. En la I. se dá una instruccion para reducir á la Oracion del Pater noster las Devociones mas esenciales, y exercitar, rezandola, muchos actos de virtudes, y se ponen tres medios de practicarla en forma de oracion, y un copioso examen de Conciencia por las palabras del Pater noster. En la II. parte se declara la misma instruccion, y palabras del Pater noster, y se ponen muchos avisos, y documentos Espirituales para el exercicio de las virtudes, y en la III. se dá tambien una instruccion para tener oracion mental, y presencia de Dios, con ocasion de las peticiones del Pater noster, repartiendolas en los siete dias de la semana, y avisos muy importantes para la plática de este Divino exercicio. En la pag. 39. trata del modo de rezar el Santo Rosario, y la 113. de la Confesion, y de otros asuntos espirituales.

XXXI.

FRAY GASPAR CORTES.

1604. **H**ijo del Convento del Carmen de la Ob-servancia de Zaragoza, y de esta Ciudad. obtuvo el Grado de Maestro en su Provincia de Aragón, y en ella egerció varios cargos Monasticos en los siglos XVI. y XVII. Su devocion, y deseos de la utilidad espiri-tual.

qual hizo que trabaxase las siguientes versiones:
1. *Espejo de Oracion, en el que [con brevedad] se contiene la necesidad, y utilidad de la Santa Oracion; con la Orden, y Reglas que se han de guardar, y sus frutos, util, y necesaria para todos los Christianos compuesto por el P. Fr. Bernardino de Balbano, Religioso Capuchino. Dirigido al Señor Doct. Don Juan de Hortyliner, Arcediano de Belchire, Dignidad de la Santa Iglesia Metropolitana de Zaragoza, Sub-Colector de la Reverenda Camara Apostó-lica en su Arzobispado, y Comisario de la Santa Cruzada en el Reyno de Aragón. En Zaragoza por Angelo Tavano de 1604. en 8. Es traduccion del Toscano al Espa-ñol, cuya utilidad recomendaron sus Censores, y con particularidad Don Martin Abarca de Bolea, y Cas-tro, Conde de las Almunias, erudito, y ameno escritor. en éste soneto alli estampado.*

En la conquista humana, y la Divina
tanto à la eternidad han conspirado
dos Corteses, que el mundo han ilustrado
con su valor, y traza peregrina
El uno al Mexicano predomina
[constituccion precisa de tal hado]
para llegar á su Patria coronado
de los ricos despojos de su mina.
Reduxo al Indio, y al Español suelo,
dexando immortal nombre,
dando à su Rey el fruto de sus palmas
Y hoy nuestro Fray Cortés, de su Carmelo
[en la Conquista del interior hombre]
sale al campo à ganar para Dios Almas.

2. *Historia del origen de todas las Religiones, que así mismo vertió del Toscano al Español, y se conserva M. S. en la Libreria del dicho Convento de Zaragoza estanc. exter. Estante 13. n. 7. El Mro. faci en*
Gj su

44. BIBLIOTECA NUEVA
su *Bibliot. Carm. Prov. Arag.* pag. 46. omite esta Traduccion, y dá al Maestro Cortés el nombre de Josef en vez del de Gaspar.

XXXII.

FRAY MARCOS DEL SANTISSIMO Sacramento.

1604. Religioso Carmelita Descalzo que vino à la fundacion del Convento de San Josef de su instituto de Zaragoza en 1594. segun el Padre Murrillo, *Excel. de est. Ciud. Trat. 2. pag. 349. col. 2.* y es una calificación de sus muchas prendas, como dice Don Miguel Batista de Lanuza en la *vida de la V. M. Isabel de S. Dom.* pag. 434. Fue Confesor del Convento de San Josef de Religiosos de su Orden en Zaragoza. Pasó á Castilla, El P. Fr. Elias de San Martin, General de su Religion lo embió en 1599. por Vicario de 15. Religiosos que iban en la Armada contra la Inglaterra, de que fue General el Adelantado de Castilla Don Martin de Padilla, el qual lo eligió por su Confesor, y encomendó el cargo de Administrador del Hospital de los soldados, entre quienes, la gente de la tripulacion dió repetidos testimonios de su zelo, y piedad segun el citado Batista de Lanuza. pag. 433. Murió entrado el Siglo XVII. haviendo escrito.

1. *Relacion de su propia Vida, formada por obediencia, y utilidad espiritual que pudiere resultar de su noticia.* M. S.

Tratan de este Religioso, Fr. Cosme de Villiers, en la *Bibliot. Carmel. tom. 1. pag. 332.* Fr. Luis Jacob de San Carlos. *Bibliot. Carm. M. S. pag. 192.* y con particulares noticias el referido Don Miguel Batista de Lanuza. pag. 433. y 434. n. 6. y 7. de lib. 3. cap. 10.

XXXIII.

DE LOS ESCRITORES ARAGONESES 45

XXXIII.

1505. D. DOMINGO LOPEZ. 1604.

Racionero Vicario de Paniza. Egerció con zelo, y exemplo el ministerio Parroquial, y murió en este Pueblo, el año de 1604. de 99. años de edad. Tubo particular devocion à Ntra. Sra. del Aguila venerada en su feligresia, de cuyo Santuario fundado en 1520 tubo noticias puntuales, que intentó conserbar escribiendo:

1. *Noticia Historica de nuestra Señora del Aguila, venerada en la Villa de Paniza del Reyno de Aragon, y de su Patrocinio.* M. S. de que tratan las *Hist. Eclesiast. y Secul. de este Reyno. Tom. 1. lib. 2. cap. 34. pag. 233. col. 1.*

XXXIV.

DON MARTIN LOPEZ DE BAYLO

1605. Natural de Zaragoza, y hermano segun parece de Micer Juan de Lopez de Baylo. Doct. en Derechos, Jurado en Cap. de aquella Ciudad en 1621. y Lugar Teniente del Justicia de Aragón, de quien trata el Cronista Martel en su *form. de celeb. Cort. pag. 12.* Siguió Don Martin con lucimiento la carrera de la Jurisprudencia, en la que recibió el Grado de Doctor. Fue uno de los familiares mas estimados del sabio Arzobispo Don Antonio Agastin, y su Secretario. Otuvo una Canongia de la Catedral de Tarazona, y el año de 1605. era uno de los Canonigos electos de la Metropolitana de su patria, quando del Estado Re-

gu.

regular pasó al Secular; pero murió antes de tomar posesion de esta Prebenda según *las Historias de Aragon. tom. 2. pag. 416. col. 1.* Tubo asimismo el honor de ser Bibliothecario del Rey Don Felipe III. y de presentar al público una muy instructiva, y curiosa

1. *Noticia de la copiosa, y selecta Libreria del referido Don Antonio Agustín, así de M. S. Griegos, y Latinos, como de Idiomas vulgares, de Libros impresos, y de otros Codices estimables, que se imprimió en Tarragona por Felipe Mey en 1586. en 4.*

Conservaron la noticia de su nombre el Cronista Dormer en *los Prog. de la Hist. pag. 19. col. 1. n. 5 y pag. 249. col. 1. n. 4.* Don Gregorio Mayans en *la Vida de dicho Arzobispo en var. pag.* y otros que tratan de este Prelado. El Doct. Don Blas Lopez de Baylo Dean de Daroca, parece fue Deudo suyo, quien compuso *algunas Poetas*, y de él es una curiosa *Cansion*, que estampó en 1618. Fr. Pedro Martín en el Certamen de San Ramon Nonat. Pag. 31 y sig.

XXXV.

DON ALONSO CELDRAN DE AL-
carráz 1605.

Caballero de Zaragoza, y Escribano de Raciones, como se ve por el acto de Corte de la Union, año 1592. pag. 241. Desempeñó con lucimiento este cargo, y el de Teniente de Gobernador de Aragon por los años de 1589. en que persiguió, y castigó à los Vandoleros, y Moriscos inquietos. En 1. de Febrero de 1593 le nombró S. M. Bayle General de Aragon, y en esta Magistratura política continuó sus buenos servicios. En 1601 le repitió el mismo Soberano la gracia de Comisario suyo para hacer Orde-

nan-

DE LOS ESCRITORES ARAGONESES: 47

nanzas de gobierno en la Ciudad de Jaca, como las hizo con el Título de.

1. *Ordinaciones de la Ciudad de Jaca, con la intervencion de algunos Ciudadanos suyos*, en Zaragoza. por los herederos de Juan Escarrilla 1601. en folio. Murió su Autor en 1605. y de él tratan Don Gonzalo de Cespedes. en su Dic. Apol. d; Disc. 2. s. 9. El Historiador Fr. Marcos de Guadalajara, en *las Expul. de los Morisc.* y el Doct. Ximenez de Aragües, en el Disc. del Ofic. de Bayl. Gener. de Arag. pag. 233. y 234. Ediccion de 1740; renovando en la 234 la memoria de Don Geronimo Celdran de Alcarraz, hijo del referido Don Alonso, que fue nombrado Bayle General de Aragon por muerte de su padre, en 24. de Marzo de 1605. y lo fue hasta el de 1612. en que murió.

XXXVI.

MIGUEL PEDRO.

1605. **N**atural de Tronchon. Se dedicó en los siglos XVI, y XVII. à los estudios de Filosofia, y Matematicas, y escribió varios *Lunarios*, y *Pronosticos*. Tengo uno, cuyo Título es:

Lunario, y Pronostico natural del año de 1606 calculado el Meridiano, y elebacion de Polo de la Ciudad de Zaragoza. Con un breve discurso de la maxima Conjunction, que fue en Diciembre del año de 1603. y otros sobre los dos Eclipses Solar, y Lunar de este año de 1605. En Zaragoza por Angelo Tavanno 1605. en 8. Dedicados al Excmo. Señor Don Tomàs de Borja, Arzobispo de Zaragoza, y Virrey de Aragon.

XXXVII.

LIC. JUAN ARELLANCO

1605. **M**édico, y natural de la Villa de Cetina. Estudió en la Universidad de Alcalá acia fines del siglo XVI, y en ella recibió los primeros Grados de Artes, y Medicina. Su aprovechamiento era muy conocido en el año de 1604. quando el Rector, y Consiliarios de aquella Universidad le confirieron la Regencia de la Catedra de Medicina que entonces no podia servir el Doct. Badajoz, y asi este Profesor, como otros de la misma Ciudad comprobaron su pericia, y practica, valiendose de el para sus lecciones, y visitas de enfermos. Este mismo aprecio logró en la Corte de Madrid por espacio de mas de seis años, y en ella su Maestro el sabio Don Antonio de Espinosa, Medico de Camara del Rey Don Felipe II. dió mas à conocer su útil pericia, encargandole visitas de personas de calidad, y como tambien era instruido en la Cirujia, el mismo Consejo de Castilla lo comisionó en tiempo de peste, para su Curacion, como consta del Prologo de la Obra suya de que se va á tratar, escribió:

I. *Informacion, Cura, Consulta, y Respuesta à cerca de la enfermedad, y circunstancias de ella, que ha tenido la Muy Ilustre Señora Doña Estephania de Pinos, Señora de Castellar, en diversos tiempos de este presente año de 1605. Dirigida al Excmo. Señor Don Juan Francisco Fernandez de Híjar, Conde de Belchite. En Zaragoza por Angelo Tavauno 1605. en 8. de 37. paginas sin las diez de la Dedicatoria, y Prologo, y tiene merito en su arguimento. Poseó este Tratado, que se ha hecho raro, siendolo tambien el nombre de su Autor.*

XXXVIII.

MAESTRO GASPARD DE MORALES, alias Alvero.

1605. **N**ació en Zaragoza donde fue Colegial Boticario. Habia estudiado en la Universidad de Alcalá las Humanidades, la Filosofia, y Medicina, como consta de la Dedicatoria de la Obra que escribió. Se graduó en la misma Universidad de Mro. en Artes dentro del siglo XVI, y tubo doctos conocimientos en la Física, y Farmacia, que adelantó mucho con su practica fuera de España; pues del lib. 2. cap. 20. de dicha Obra consta que viajó por Italia, y Sicilia, y tambien que herborizó en las playas de Valencia, de que asimismo se igniere su pericia en la Botanica. Retirado despues à Paracuellos, no sabemos con que motivo no dejó aquellos utiles destinos, y escribió à principios del siglo XVII. un Libro

I. *De las virtudes, y propiedades maravillosas de las Piedras preciosas.* En Madrid por Luis Sanchez 1605. en 8. que dedicó à Nra. Sra. del Pilar de Zaragoza. Consta esta obra de 378. paginas sencillas.

Trata de esta, y de su Autor con brevedad Don Nicolas Antonio en la *Bibliot. Hisp. nov. tom. 1. pag. 406. col. 1.* El Doct. Don Josef Amar, Medico de Camara de S. M. en su instruc. Curat. de las Viuel pag. 83. advirtiendo que fue Boticario de Zaragoza, lo alaban tambien Don Leonardo Vayro, Obispo de Puzól en la *Cens.* de dicha obra. El Doct. Alvero, Medico de Daroca en un *Epigrama Latino*, y el Doct. Pedro Lozano, tambien Medico en un *Soneto*, que se estamparon con la misma Obra.

Tom. II

H

XXXIX.

1575. Fr. MELCHOR DE LA
Madre de Dios 1605.

EN 1575. nació en la Ciudad de Tarazona, y era hijo de Don Juan Casanate, y Doña Isabel de Rojas. Vistió el Hábito de Carmelita Descalzo en Madrid, de donde pasó al Convento de Pastrana en el que profesó à 29. de Julio de 1590. Después se trasladó à Italia por direccion del P. F. Pedro de la Madre de Dios, Villagrasa, Comisario, entonces, Apostolico de la nueva Congregacion del Carmen Descalzo, hijo de Daroca, para leer allí Filosofia, y Teologia, cuyas funciones desempeñó. En 1605. fue nombrado Definidor General, y en este año murió con edificación en el Convento de Sta. María de la Escala de Roma á 17. de Mayo siendo de 30 años de edad, y habiendo merecido en edad tan temprana las mayores alabanzas por su virtud, y literatura. Escribió:

1. *Una Retórica* abundante de las mejores reglas, y maximas de eloquencia.

2. *Una Dialectica de iguales circunstancias.* Ambas Obras se publicaron en Italia.

3. *Un Libro de Oraciones Sagradas* muy estimado.

Es muy honrosa su memoria en la *Hist. Gener. Ital. Tom. 2. lib. 1. cap. 4.* de Fr. Pedro de San Andres. En la *Bibliot. Carmel. Excalc.* pag. 294, y sig. de Fr. Marcial de San Juan Bautista. En la *Hist. Reform. Theret. lib. 7. cap. 11. n. 3. y cap. 56.* de Fr. Pedro de Santa María, y en la *Suces. Elian. cap. 287.* pag. 667. de Fr. Luis de Sta. Teresa.

D. FRANCISCO FERNANDEZ
Rajo, y Gomez 1605.

FUE hijo de Orihuela de Albarracin, y de una casa ilustre. Después de los estudios de Letras humanas, y de Filosofia, se dedicó à la Medicina, en que salió muy abentajado. Recibió el Grado de Doctor en esta facultad en la Universidad de Valencia, y obtuvo Catedra en esta Escuela dentro del siglo XVI. Tubo particular aprecio su ciencia, experiencia, y erudicion. En la Corte no careció de este honor. El Rey Don Felipe II. lo hizo su Medico de Camara, continuo de su Real Persona, y Protomedico del Reyno de Aragon, y sus prendas de afabilidad, cortesania, agrado, y devocion estubieron bien hermanadas con las mismas, que distinguian à su muger Doña Ursula Beltran. En este estado de prosperidad, deseando ambos fomentar la instruccion, la piedad, y los estudios, en el Testamento que otorgaron en Madrid el año de 1602, que he visto, habiendo destinado bienes para fabricar un Templo en los terminos de Orihuela con el Título de Ntra. Señora del Torrejon, de quien era muy devoto en la referida Corte, y fundacion de una Capellania, erigieron, y dotaron en la Ciudad de Zaragoza, no lejos de su Universidad, un Colegio para el estudio de las ciencias baxo el Título de Ntra. Señora del Torrejon, señalándole renta para ocho Colegiales, Capellan, y Sirvientes, llamando à sus parientes para el patronado activo, y pasivo, y nombrado por Juez Visitador à uno de los Canonigos de Oficio de la Metropolitana de aquella Ciudad, prefiriendo siempre à pariente suyo que fuese Prabendado de dicha Iglesia. Labróse Edificio bastante capáz,

y comodo en la calle mayor à las quatro esquinas, y en 1605, viniendo Don Francisco desde Madrid para perfeccionar este su Colegio, murió en la Parroquia de San Lorenzo de Zaragoza à 1 de Noviembre de dicho año. Fue depositado su cadaver, como lo disponia, en la Iglesia del Real Convento de San Francisco de aquella Ciudad, y por este motivo redujo à pleno efecto esta fundacion en el mismo año su sobrino, y testamentario el Doct. Don Pedro Lopez, Fernandez Rajo, Colegial entonces del Mayor de San Bartolomé de Salamanca, dandole Constituciones muy conformes à las de este Colegio, admitiendo, y recibiendo para sus Becas, y formalizando su Comunidad, la que on este año de 1797 conserba, y reconoce la beneficencia de su fundador, y continúa en merecer los honores con que se han conocido sus antecesores en la Iglesia, y el Estado. El Hábito que usan éstos Colegiales es Manto de paño buriel con Beca larga azul. Con ésta memoria dejó Don Francisco la siguiente, tambien en obsequio de las letras:

1. De Cometis, est prodigioris eorum portentis Libri quattuor. Dedicò los tres primeros libros: *Ad Illum. D. D. Bernardum Martinez de Bolet, Philippi Hispaniarum Regis II. Vicecancellarium, atque Consiliarum*, y el quarto: *Ad Illustrem admodum Dominum Buzum de Villegas*. Se imprimió este escrito en Madrid por Guillelmo Drouy en 1578. en 4. Se desempeña en ella su asunto, y està adornada de varia erudicion. La he visto bien conservada en dicho Colegio, y fuera de él

Hacen particular memoria de esta obra, y de su Autor, entre otros, el D. D. Gonzalo Antonio Serrano, Medico de Cordova, su patria en su *Astronomia Universal. tom. 1. en el Prologo pag. XXIX*; diciendolo; que su Autor fue Medico, y Astrologo famoso, y que escribió doctamente de Cometas. Don Ignacio Lopez de Ayala. en su *Discurso Físico sobre los Cometas.* pag.

pag. 34. edicion de 1779. y las Memorias del referido su Colegio del Torrejon que me han franqueado liberalisimamente su Capellan Administrador el Doct. Don Luis Diaz, Garcès de Marcilla, Colegial, y Retor que fue de el mismo, que ha acreditado su amor à las letras remitiendo à la Real Sociedad Economica Aragonesa *algún Escrito* conforme su instituto. Juntamente acuerdan el nombre de nuestro Autor dos Retratos suyos, uno existente en la Capilla del referido Colegio, y otro en su Sala Retoràl con su escudo de Armas. Finalmente los muchos Capitanes, Bayles de Albarracin, y otros Varones Ilustres de esta Familia dan ligat distinguido à nuestro Don Francisco. Los Barones de Escriche, que poseen su Mayorazgo de Orihuela son Patrones del dicho Colegio.

XLI.

D. O N M A R T I N A B A R C A
de Bolea.

1605. CONDE de las Almenias, Baron de Torres, de Clamosa, de Sietamo, del Rodellar, y otros Vasallos en Aragon fue hijo del Vicecanciller Don Bernardo, y de Doña Geronima de Castro, y de Pinós, fue hermano de Don Luis, Oidor de la Real Chancilleria de Valladolid, y Consejero del de Indias; celebrado por el Maestro Francisco de las Brozas, quien tambien le dedicò el Libro de *Gramatica Artis Preceptiones*. Siendo Don Martin de tierna edad sirvió de Menino à la Señora Doña Ana de Austria, y con orden del Rey Don Felipe II. fue en 1577. à alistar gente, y acopiar municiones en Aragon, donde sirvió con valor, é inteligencia en los años de 1595, 1596, y siguientes. Su literatura fue de todo genero de

de letras como dice el Cronista Costa en el *Gobierno del Ciudadano*. *Trat.* 2. *Dist.* 2. Don Antonio Leon Pinelo en la *Bibliot. Indi.* y Andres Rey de Artieda en la *Dedicatoria de sus Rimas*, y su lealtad, y fidelidad fueron muy notables. Casó con Doña Ana Fernandez de Heredia y de Hijar, hija mayor del Conde de Fuentes. Aynsa en la *Hist. de Muse.* *lib.* 1. *cap.* 5. *pag.* 16. *col.* 1. alabando su grande literatura, dice que tambien hizo aprecio de Medallas, y Monedas antiguas, y que fue un gran Mecenas de los estudiosos. Las obras que escribió son:

1. *Las Lagrimas de San Pedro en octava Rima.* En Lérida 1578. en 8 por Miguel Pons.
2. *Orlando enamorado, en octava Rima.* En Lérida por Miguel Pons 1578. en 8.
3. *Orlando determinado, en octava Rima.* En Zaragoza 1578. en 8.
4. *Version al Español de la Historia Oriental de Marco Paulo Venero.* En Zaragoza 1601. en 8. donde prometió publicar las *Historias Africanas*, tratando particularmente de sus Provincias, especialmente de Congo. El citado Leon Pinelo *tom.* 1. *del Epir. de la Bibliot. Occid.* *pag.* 19. titula esta obra: *Historia de las Grandezas, y cosas maravillosas de las Provincias Orientales.* 1601. en 8. añadiendo, que promete otra de las partes del Africa, y Reyno de Congo.
5. *Los Poemas de las Amazonas*, que quedaron ineditos.
6. *Varias Composiciones Metricas en alabanza de Autores, y á otros asuntos, como consta del Azanipe del Cronista Andres pag.* 54 y 55.

DON

DON FELIX LOPE DE VEGA CARPIO alavó à nuestro Conde en su *Laurel de Apolo. Silv.* 2. *pag.* 23. diciendo:

PARA que el Ebro etérnamente vea que ilustremente vive
 Don Martín de Bolea
 en la immortal trompa de la Fama,
 cuyo sonoro círculo le llama,
 oy en las altas piramides le escribe
 haciendo à los adornos capiteles
 trofeo de Armas, y Armas de laureles.

Asimismo lo alaban Don Nicolas Antonio en su *Bibliot. Hisp.* El Canonigo Salinas en su *Epistola à Doña Ana Francisca de Abarca de Bolea, publicada en el Libro de las vidas de Santas Cistercienses.* Moreri en su *Diccionario*, y el Maestro Fr. Geronimo de Castro en la *Hist. de los Reyes Godos pag.* 433. *col.* 1.

XLII.

F R. J U A N. B A G U E R 1606.

MONGE Geronimo del Real de Santa Engracia de Zaragoza, en cuya Ciudad tubo un ilustre nacimiento. Lo empleó su Religion en 1588 en servir el cargo de Procurador del Capitulo General. En 1591. en el de Vicario de dicha Real Casa, y dos veces Prior de ella, y en otros destinos donde se estimó su prudencia, virtud, y literatura. Murió en 6. de Septiembre de 1606 en Jaca. en las casas que fueron de

de sus Padres, pasando por esta Ciudad à tomar Baños para restablecer su salud. Escribió:

1. *Del nombre de Jesus, el sumo poder, virtud, y grandezas suyas un libro.* MS. de 256, paginas en 4. que existe en la Librería del referido Monasterio.

2. *Version de la segunda parte de los Dialogos del Monge Geronimo Portugués Fr. Hector Pinto, del Latin al Español.* Está en dicha Librería entre otros MS. de muchos Autores de este Monasterio, cuyos nombres se ignoran segun el P. Marton en su *Historia, e Índice let.* E. col. 5. adviriendo en la pag. 578. col. 1. que hubiera el P. Vaguer publicado dichos Dialogos à no haberse adelantado el Doct. Gonzalo de Illescas, año 1576.

3. *Resumen de las Rentas, y sus asignaciones, y de los Piores del Real Monasterio de Santa Engracia de la Ciudad de Zaragoza hasta sus dias.* MS. util como dice el citado P. Marton, que quedó en dicha casa, la que reconoció el merito del P. Vaguèr, poniendo su Retrato en las puertas de las Estraciones de su Claustro mayor.

XLIII.

EL CRONISTA GERONIMO Martel.

1606 **N**ACIO en Zaragoza de Padres Ilustres, cuyos nombres fueron Agustín Martel, y Doña Catalina Losilla. En los primeros años de su juventud, estudió letras humanas, y en mas adelantada edad casó con Doña Elena de Huere. Su ingenio, è inclinacion à la Historia hizo que poseyese sus mejores conocimientos. Los Diputados de este Reyno lo eligieron por su Cronista en 1597 à 30 de Junio habiendo muerto el Doct. Costa; que lo era. Procuró satis-

fa-

DE LOS ESCRITORES ARAGONESES. 57

facer las obligaciones de este cargo, pero sus trabajos no se publicaron, porque hubo algunos que solicitaron impedir la estampa, y lo consiguieron, que las verdades lastiman como dice el Cronista Andres en su Elogio, que antecede al lide la forma de celebrar Cortes en Aragon de nuestro Martel. Puedan dar, añade algun consuelo las obras que gozamos, y son:

1. *Relacion de las Fiestas que Zaragoza hizo celebrando la Canonizacion de San Juçimo.* En dicha Ciudad por Lorenzo de Robles 1595 en 8. de 118. paginas. Lo dedicó à la Excelentísima Señora Duquesa de Alburquerque. Es libro que se ha hecho raro, y lo estimo en mi Librería

2. *Cronologia Universal,* que dedicó à los Diputados del Reyno de Aragon el año de 1602: imprimiòse hasta la mitad este libro en Zaragoza en dicho año. Se ignora la causa de no haberse prosseguido la estampa. Su MS. comunicó al citado Andres el Doctor Don Miguel Martel, su sobrino, Canonigo de la Santa Iglesia Metropolitana de esta Ciudad. Cita esta obra el Doctor Don Tomàs Tamayo de Vargas. *Defens. de Dext. Noved.* 6. pag. 31.

3. *Forma de celebrar Cortes en Aragon,* que escribió antes, y despues la ilustró con las *Adiciones.* Se publicó por el dicho Andres con notas, en Zaragoza por Diego Dormer en 1641 en 4. Este mismo libro añadido conforme los fueros de Tarazona de 1592, dedicado al Muy Ilustre Señor Don Jorge Fernandez de Heredia, Gentil Hombre de la voca de S. M. lo he visto original en la Librería de Don Tomas Fermín de Lezaun, de Zaragoza.

4. *Continuacion de los Anales de Aragon,* contenida en once quadernos, que tratan de la historia de los años de 1598, hasta 1608. Defiende el citado Andres este trabaxo en el *Blgñ. MS. de los Cronistas,* en la Tom. II. I VI-

38. BIBLIOTECA NUEVA
 Vida de Lupercio Leonardo, sobre la providencia que se tomó en el año de 1609, de que no se publicase esta obra, y llamó à su Autor *iligente, y verdadero Historiador*. Don Miguel Martinez del Villar Regente del Supremo Consejo de Aragon, en su obra: *de innata Fidelitate Regni Aragonie*, pag. 270.

5. *Historia de las cosas de su tiempo, que pasaron à su vista*. Obra de utilissimo uso. El Cronista General del Carmen Reformado Fr. Geronimo de San Josef, en el *Genio de la Historia*. 1. p. cap. 4. pag. 38. dice de nuestro Martel: „entró despues del Doctor Costa Geronimo Martel, insigne, y erudito Ciudadano de Zaragoza aumentando con el talento, y nombre de Geronimo la gloria de los Historiadores de este Reyno; siendo el tercero que se llamó asi. “ El P. Basilio Varèn, en la *Adicion à la Hist. Imper. de Mexia* pag. 656, col. 2. lo llama: *Excelentissimo Cronologo, y de singular noticia en las materias politicas, y forales de la Corona de Aragon*. El Cronista Dormier lo alaba tambien en *los Prog. de la Hist.* copiandole un trozo de sus Anales, y Don Orenco Luis Zamora en *var. pag. de su Memor. de puert. y silla por Zaragoza*.

X L I V.

FR. PABLO CIBRAMONTE.

1606 **O** Vibramonte, hijo de Zaragoza, y de su Convento del Carmen de la Observancia. Fue Religioso muy dedicado à las virtudes, y à las ciencias, especialmente las Matematicas, de que fue un sabio de profundos conocimientos à fines del siglo XVI, y principios del XVII. Dan razon de estos estudios las obras que escribió con estos Titulos:

1.

DE LOS ESCRITORES ARAGONESES 39

1 *Artificiosa Rota orbicularis Orbis Caelestis*, que publicó con exquisita arte, y diligencia, como dice el Maestro Alegre de Casanate. *Parad. Carm. Decor.* pag. 453.

2 *De Mathematicis Rudimentis Opusculum*, que quedó en dicho Convento.

3 *De Universis Scitoriorum Texturis figurandis Liber unus* MS. que quedó en el referido Convento con otros *Tratados*. Escribió su memoria Don Nicolas Antonio, y con alguna extension el citado Maestro Alegre, y Fr. Cosme de Villiers en su *Bibliot. Carmel.* pag. 332.

X L V.

1542. DON FR. MALAQUIAS
 de Asso 1606.

EN 1542 nació en la Muela, de un noble linage conocido con las Armas de tres Conchas de plata en azul, que se ven en el día en el Retablo de la Capilla de San Bernardo de la Iglesia de nuestra Señora del Portillo de Zaragoza, que costó. Se abentajó en los estudios, y despues en la observancia del Cister en el Real Monasterio de Huerta. Fue Abad de Matallana, de Armenteria en Galicia, y de Rueda en Aragón, Visitador de Valdigna en 1593, y en 1592 Obispo de Utica, Auxiliar del Arzobispo de Zaragoza Don Andres de Bobadilla, y ultimamente de Jaca desde 1595, cuya Diocesi gobernó con mucho zelo, y exemplo hasta el 28 de Agosto de 1606. en que murió de 64. años de edad, y fue sepultado delante del Altar mayor de su Catedral. Son obras suyas las siguientes:

1 *Memorias para su regimen, y gobierno*, de que

13

tra-

trata el Canonigo Blasco de Lanuza. tom. 2. de sus Histor. pag. 340. col. 1. y 2.

2. Dos Sinodos Diocesanos que tubo en Jaca, como consta de sus Actas.

3. Vida de San Hero Abad de Armentera.

4. Sobre el Gobierno espiritual, y temporal del Monasterio de Rueda. MS.

Contestan la Santa, y docta memoria de este Ilmo. Prelado un Breve que le dirigid el Sumo Pontifice Paulo V. El Abad Don Martin Carrillo, Histor. de San Valer. pag. 380. El Mro. Enriquez en su Manologio. La Bibliot. MS. del Real Monast. de Huerta donde se colocó su Retrato en la Libreria. Don Josef Antonio Alvarez, y Baena en Los Hijos Ilustres de Madrid tom. 1. pag. 393, Edicion de 1789. y el P. Mujiz en su Bibliot. Cisterce. pag. 35. edicion de 1793.

X L V I.

FR. JOSEF DE JESUS

1606 DE Nuevalos, Comunidad de Calatayud, Carmelita Descalzo de mucha piedad, è instruccion. Los medios, y deseos que en todos tiempos para formarse en la virtud, su rara honstidad de vida, y los exemplos para la imitacion, hicieron su caracter. Por los años de 1606. en que floreció: escribió:

1. *Relatio Vita, et Mortis V. Fr. Agustinii à Jesu qui ex Pastore, institutum Carmelitarum Excalceatorum amplexus est, et mortuus Toleti, sanctitate, et miraculis clari.* Hace memoria de este escortio Fr. Francisco de Santa Maria en el tomo 1. de la Hist. Gener. del Carm. Reform. lib. 4. cap. 17. anno 1577. Se publicò en Español en Madrid con el Titulo de: *Relacion de la Vida, y Muerte del V. Fr. Agustin; Carmelita Descalzo,* que

que murió en Toledo con fama de Santidad, y Milagros. Año 1644. por Diego de la Carrera. Trata asimismo de nuestro Autor Fr. Felipe de la Santissima Trinidad. p. 2. Decor Carm. Relig. pag. 74.

X L V I I.

1516. FR. BR. AULIO MARTI.
nez. 1606.

HUJO Ilustre de Zaragoza, y Monge Geronimo de su Real Casa de Santa Engracia. En Roma egerció el cargo de Procurador General de ella, donde defendió los privilegios de su Monasterio sobre el Priorato de Exea de los Caballeros, y al mismo tiempo obtuvo diferentes gracias en 1568. Tubo el Priorato de San Miguel de los Reynos de Valencia, y de Nra. Señora de Esperanza de Segorve, y en estos, y otros destinos se hizo estimable por su Religiosidad, devacion, y literatura. Murió en Zaragoza de edad de 82. años en 2. de Marzo de 1606. Escribió:

1. *Relacion Historica del Real Monasterio de Santa Engracia, Orden de San Geronimo de la Ciudad de Zaragoza, de su celebre Santuario de los innumerables Martires, y de otros Santos en el venerados, y de cosas notables de el.* MS. que se guarda en el mismo Monasterio. Es completa la noticia que dà de éste Religioso el P. Martón en la *Historia de aquel* en var. pag.

X L V I I I.

FR. JUAN DE LA MADRE
de Dios. 1606.

CARMelita Descalzo en Aragon despues de haber sido Colegial de Teologo de Aragon, en Alcalá, que

que prueba haber sido Aragonés aunque por casualidad hubiese nacido en Medina Sidonia; á mas de que su Apellido de Ballester es muy extendido en este Reyno. Entre los Carmelitas Descalzos se apreciaron sus letras, y virtudes, y le merecieron destinos de instruccion, y de gobierno. Murió en Calatayud á 10 de Mayo de 1606. Las obras que escribió son las siguientes:

1 *Quatro Volúmenes sobre los Cantares*, en que manifestó mucha erudiccion, é inteligencia de los Santos Padres, y Doctores de la Iglesia.

2 *Tres Tomos de discursos Predicables*, donde acreditó su estudio en estas materias. Ambos se guardan en el Archivo del referido Convento de Calatayud. Tengo una memoria, que así acredita estas noticias.

X L I X.

FR. FRANCISCO DE MUNE-
brega.

1606. **P**OR este tiempo floreció este Religioso Capuchino en la Provincia de Aragon, en la que sirvió varios Empleos por disposicion de sus Superiores. En los de las letras dexó la siguiente Memoria:

1 *Quasiones Morales in Regulam Fratrum Minorum*. Vease al Padre Fr. Andres de Lisboa en su Epit. Histor. de la Relig. de Menor. Capuchin pag. 431. edicion de 1754.

L.

DON PEDRO DE ZAYAS.

1606 **C**Anonigo de la Real Iglesia, y Casa
de

de Jesus Nazareno de Montaragon. Su literatura erudita, y curiosidad en la historia, y antigüedades, especialmente genealogicas tubo destinos estimables. Se le nombra con solo el Apellido referido; pero sin duda su nombre fue el de Pedro, como resulta de la *Hist. de Huesc.* de Aynsa, donde tratandose de la fundacion del Convento de PP. Capuchinos de esta Ciudad pag. 580. y 581. col. 1. y 2. refiriendose aquella al año de 1602, se dice que en su iglesia en la entrada hay una Capilla de Santa Maria la Mayor, cuyo Retablo dió Pedro de Zayas, Canonigo de Montaragon, que lo trajo de Roma, y éste es sin duda del que tratamos; pues concuerdan en él las circunstancias, y el tiempo.

Continuó la Obra Genealogica del Doct. Vitales, Canonigo de dicha Iglesia, que murió en 1574 con el lema de:

1 *Adicion, y continuation del Nobiliario de las Casas, y linages de Aragon, que escribió el Doct. Pedro Vitales Prior de Gurrea, y Canonigo de Montaragon.* MS.

En la Libreria del Monasterio Benedictino de Monserrate de Madrid. E caj. 1. se conserva una copia de toda esta obra, que sin duda fue del Arcediano Dormer, con el Título de: *Nobiliario de Armas, y Apellidos de Aragon, que recopiló el Doct. Pedro Vitales, Prior de Gurrea, Canonigo de Montaragon*, y se advierte, que el Canonigo Sayas de Montaragon lo copió del Original de Vitales, y le añadió varias cosas, que se distinguen en esta copia con las iniciales de ambos Apellidos, y que sobre todo Sayas nombra los Autores de que se valió Vitales, haciendo tambien aumentos el Doct. Vidania, como consta de una nota que puso Don Luis de Salazar al principio de la Obra. Es un tomo en folio de mas de 300 ojas, como nos da noticia el erudito Don Miguel de Manuel.

No se porque se ha de llamar Sayas, y no Zayas al Adicionador de este Escrito, como se advirtió en la Memoria de Vitales. Don Gregorio Mayans en la Vida de Don Antonio Agustín pag. 135. Don Nicolas Antonio en su *Biblioteca*, y Don Juan Lucas Cortés en la suya, pag. 408. pag. 362. 363. y en la 32. tratan de esta Obra.

L I.

1543 DON DIEGO DE MON-
real 1607.

ESTE virtuoso, y docto Prelado nació en Zaragoza por el año de 1543 de una Casa Ilustre. Siguió los estudios en la Universidad de esta Ciudad, y obtuvo los primeros Grados de Artes, y de Teología. Despues fue recibido por Colegial en el Mayor de Oviedo de Salamanca en 1569. y en la Universidad de esta Ciudad fue Catedratico de Humanidades; dando tambien à conocer su Magisterio en otras ciencias. Siendo Rector del Referido Colegio puso la Beca de el en 3 de Febrero de 1571 al celebre San Toribio Alfonso Mogrovejo, cuyo Decreto de Beatificacion dió el Papa Inocencio XI. y fue suceso singular, que siendo tambien Rector del mismo Colegio Don Antonio de Castro, y Fontecha, tambien Aragonés se comenzó en Roma à hacer mas celebre la memoria del mismo Santo, que en IV de los Idus de Diciembre de 1726. en que lo canonizó el Papa Benedicto XIII. era Rector del referido Colegio otro hijo de Zaragoza Don Nicolas Antonio Guerrero, Martinez Rubio, que este escribiese la Vida del Santo, edicion de Salamanca en folio, fue otro Aragonés Colegial de este Colegio, el Excelentísimo Señor Don Melchor de Navarra, Duque de la
Pla-

Plata, Vicecanciller de Aragón &c. Colocase un brazo del mismo Santo en una rica Urna en la Capilla del mencionado Colegio. Dióse 12 mil pesos, y una lampara de plata para memoria de su devocion, è imbiase otros 40 mil pesos, siendo Virrey del Perú á disposicion del mismo Colegio para que se procurase la extension de su culto, y aun en el Certamen que aquel celebró en dicha Canonizacion se leyerrán, y premiaran Versos de varios Aragoneses; del Hmo. Señor Don Felipe Antonio de Perales, Colegial del mismo, que murió Obispo de Barbastro, del celebre P. Jesuita Josef Butron, y del Excelentísimo Señor Don Josef Maria Marin, y Gurtea, Teniente General de los Reales Exercitos.

Asimismo fue Don Diego Visitador General de los Obispados de Segovia, y de Cuenca por el Illmo. Señor Obispo Cavarrubias, electo Canonigo Magistral de la Catedral de Orense, y despues Canonigo de la Metropolitana de Zaragoza, y tan estimado de su Cavildo que en los sucesos de Antonio Perez lo embió á S. M. para que suplicase por la fidelidad, y lealtad de dicha Ciudad y Reyno, como lo hizo en 1592; logrando atenciones favorables sobre este objeto, como lo refiere el Canonigo Blasco de Lanuza en sus Hist. tom. 2. pag. 243. En el mismo año fue promovido al Obispado de Jaca, y en el de 1594 trasladado al de Huesca, y en ambas Diócesis fue prudente, y piadoso su gobierno. En el de 1600 procuró la mayor comodidad del Hospital de Huesca. Le aumentó dos Salas para combalecientes, y otras dos para Peregrinos, las surtió de camas, y dotó otras limosnas. En su tiempo se establecieron en la misma ciudad los PP. Capuchinos, y Jesuitas, y con ambas Comunidades fue distinguida su benevolencia, y liberalidad. Uno, y otro lo acreditaron tambien otros sucesos. Vivió casi siempre enfermo. Vino à Zaragoza.

za habiendo sorteado Diputado del Reyno en 1606, y murió en esta Ciudad en 1607. Fue sepultado en la Iglesia Parroquial de San Pablo de la misma, en una sumptuosa Capilla dedicada al Apostol Santiago que labró á la mano izquierda de su puerta de la plaza con dotacion de dos Capellanias, y otras fundaciones.

SU MAGNIFICO SEPULCRO TIENE el siguiente epitafio.

D. O. M.

HIC jacet sepultus D. Didacus à Monreal
Eps. Osxensis. Vixit ann. LXX. Obiit die ultima
Julii Anni Domini MDLXCVII. Anima ejus

Requiescat in Pace.

Escribió éste Ilustrísimo Prelado:

1. *Constituciones Sinodales del Obispado de Jaca, hechas en la Sinodo que allí celebró el año de 1593, y se imprimieron en Zaragoza en dicho año en 4.*

2. *Constituciones Sinodales de la Diócesi de Huesca hechas en la Sinoda celebrada en 1595. En Zaragoza en este año en 4.*

3. *Discurso sobre la Jurisdiccion Ordinaria, y la que pretende tener el Maestrescuela de Huesca en los Clerigos Graduados de la Universidad de esta Ciudad, cuyo pleito llevó en Roma el año de 1607.*

4. *Tratado en forma de Demanda, hecho en las Cortes de Aragon celebradas en Tarazona año 1592, en que se prueba la precedencia, que debe tener en las Cortes de este Reyno el Obispo de Jaca al Obispo de Albarracin. Es Papel Docto, y erudito, que recogió con los demás*

que

que se dieron en dichas Cortes el Justicia Mayor de Aragon Don Martin Batista de Lanuza, y se halla con aquellos en un grueso tomo en folio de estas Cortes, que formó este sabio Magistrado, y perteneció á la Libreria del Doct. Don Manuel Turmo, Canonigo Penitenciario de Zaragoza. Se halla allí el referido Tratado desde la pag. 45. A él respondió el Obispo de Albarracin Don Alonso Gregorio, y replicó nuestro Obispo Monreal con

5. *Otro Papel*, que se halla en dicho Volumen desde la pag. 328. donde impugna aquella respuesta, con fuerza, erudiccion, y pasages de Historia, Razones, y Documentos particulares sobre la antigüedad, honores, y preeminencias de la Iglesia de Jaca. Respondióle el Obispo de Albarracin, y lo sostuvo el de Jaca con

6. *Otro Escrito* de igual fuerza, y elegancia, que todos estos Discursos sirvieron para afianzar el Dictamen de los que habian de decidir esta controversia. Dicho Papel se halla en el citado tomo. Y á él sigue otro con el Titulo de

7. *Memorial, y Replica á una Cedula que dió el Dean de Albarracin sobre dicha precedencia.* Se halla en dicho tomo desde la pag. 347. todos estos escritos llevan el nombre de nuestro Obispo Monreal, y de ellos he formado un *Compendio* por interesantes en la historia de este Reyno. Se descan asimismo de este Prelado *Diferentes: Sermones* que predicó con acceptacion, y otros *Papeles*. Alabaron su virtud, sabiduria, y beneficencia entre otros, Aynsa en la *Hist. de Huesc. lib. 3. cap. 34. desde la pag. 493.* Don Vicencio Domec, Obispo de Jaca en sus *Const. Sinod.* El Abad Carrillo en la *Vida de San Valer. pag. 328, y 329.* y Don Nicolas Antonio Guerrero en la *Vida de San Toribio Alfonso Mogrovejo. pag. 26.*

LII.

DON DIEGO FRAYLLA.

1607 **H**IJO de Don Francisco, y de su segunda muger Doña Maria Fernandez de Luna. Nació en la Villa de la Almunia de Doña Godina, donde era esclarecido su linage. Fue Capellan del Excmo. Señor Don Fernando de Aragon, Arzobispo de Zaragoza, en cuyo tiempo fundando este Prelado seis Raciones en la Seo de esta Ciudad. El año de 1570 lo presentó en una de ellas, exonerandolo de la residencia. Tambien habia servido el Oficialato de Pias causas en 1557 en dicho Arzobispado, y en 21. de Agosto de 1572 le dió la Retoria de Fuenbuena, y de la Pardina del Puerto. Muerto el referido Arzobispo tubo que sufrir un largo Pleito introducido por el Cavildo Metropolitano en 1580. sobre la exoneracion de residencia en su Iglesia; habiendo ya tenido otro en 1579 ante Don Alonso Gregorio, Vicario General del Arzobispo Don Andres Santos sobre su residencia en Fuenbuena, de la que pretendia eximirse por probarle mal las aguas de este pueblo. En 11. de Febrero de 1584 se graduó de Doctor Teologo en la Universidad de Zaragoza, y en aquel año y todo el antecedente de 1583 fue Vice-Retor de la misma Universidad. En 1595. y 1596 era Retor de la misma, cuya fabrica corrió principalmente por su direccion, y la del Doctor Don Martin Carrillo, ambos muy confidentes del V. Señor Obispo Cerbuna que costeaba sus gastos, y con la noticia de la enfermedad del referido Prelado, en calidad de Retor de dicha Universidad embió à Calatayud para su asistencia al Doctor Juan Sanz, Catedratico de Prima de

de Medicina, que llegó à esta Ciudad dos dias antes de su fallecimiento. Del mismo modo autorizó al Maestro Dominicano Fr. Pedro de la Vega, Catedratico de Durando para que fuese à Madrid, como Sindico de la Universidad con el objeto de obtener del espolio del dicho Obispo la mayor cantidad para la conclusion de la referida fabrica, y dotacion de Catedras, y habiendo tenido noticia cierta de su muerte, acaecida el 5. de Marzo de 1597, la Ciudad, y la Universidad de Zaragoza acordaron sus Exequias, cuyo cuidado se dexó à cargo de nuestro Don. Diego Fraylla, quien por no estar concluida la Capilla de la Universidad, las presidió con asistencia del Claustro en la Iglesia Parroquial de Santa Maria Magdalena en 18. de Marzo de 1597, y las autorizó con su asistencia el Ilustrisimo Señor Arzobispo de Zaragoza Don. Alonso Gregorio, con los Ministros de los Tribunales de esta Ciudad, y la Nobleza. Cantó la Misa el Doctor Don Juan Lopez Canonigo de la Seo de la misma, Retor que habia sido en 1591, y 1592 de dicha Universidad, y despues Abad de Montaragon, y dixo la Oracion fúnebre el Maestro Carmelita Fr. Martin de Peraza, Catedratico de Biblia de la misma.

En 22. de Abril de referido año hubo con el propio motivo Certamen en la Universidad, en el qual fue uno de sus Jueces nro. Don Diego, y el Doctor Juan Sala, Colegial Medico, y Catedratico de Zaragoza, y este en la tarde del mismo dia publicó la Censura el premio que merecieron los Certantes. Las poesias, y otras piezas eruditas que se dieron en él, particularmente las impresas las conservó en su Libreria el Doctor Don Blas Marias San Juan Canonigo Penitenciario de Zaragoza, Catedratico de Prima de Teologia, jubilado en su Universidad, Retor que fue de ella. En 5. de Diciembre, de 1597. se hicieron. nue-
vos

vos Estatutos para el gobierno de esta Escuela testificados por Martin Español, Notario del Num. y Secretario de la misma, e intervinó por Teología el Doctor Don Diego Fraylla y à él y al Doctor Don Blas Abad, Prior, y Canonigo del Pilar, y al Doct. Don Gabriel Sora, Canonigo de la Seo se dió Comision para tirarlos, y corrigió la nota, y coordinacion por nuestro Don Diego, como resulta de la pag. 31 del *Lucidario, ó Historia de la misma Universidad*, trabajado por el mismo Fraylla, y concluido en 18 de Marzo de 1603, cuyo original paró en la Real Biblioteca de Madrid. La citada Universidad tiene en su Archivo copia autentica, y concordada por el Bibliotecario Mayor de aquella el Doctor Don Blas Antonio Nassarre, Catedratico que fue en la de Vísperas de Leyes de la misma, cuya copia se entregó en Madrid al Doctor Don Diego de Barbastró, menor, en 15 de Abril de 1738. Atendiendo á los referidos servicios de nuestro Don Diego Fraylla, la Ciudad, y Universidad de comun acuerdo le consignaron 30 libras Jaquesas de sus Rentas en cada un año, durante su vida natural, que acabó en Zaragoza á 27 de Febrero de 1607, y lo llevaron á enterrar á la Iglesia Parroquial de su patria, y Capilla que en ella tiene su Ilustre familia, cuyo pingue patrimonio para en el dia en la Casa de su Pariente Don Pasqual Contin, y Doña Isabel Contin, su hermana, como viuda de Don Matco Lezuan. Acuerdan la providad, y letras de nuestro Don Diego todos los que tratan de la Universidad de Zaragoza, y de su Historia, y particularmente sin nombrarlo, el Cronista Andres en la *Defens. de la Patr. de S. Lorenz.* cap. 3. pag. 41. El Marques del Risco en su *Alleg. Fisc. por la Univ. de Zár.* pag. 43. Los Estatutos de la misma Universidad en el *Prologo.* El Doct. Aramburu de la Cruz en su *Zarag. Festiv.* pag. 274, y el Doct. Don Inocencio de Ca-

LIII.

DON NICÓLAS GIL.

1608 **V**icario de la Parroquial de la Villa de Aguaviva, Eclesiastico devotissimo del Santo Misterio de las Sagradas Formas conservadas en su incendio acaecido en dicha Iglesia á 23 de Junio de 1475. que exerció allí la Cura de Almas por espacio de 4 años, escribió à fines del siglo XVI.

Relaciones del Santo Misterio de la Villa de Aguaviva del Reyno de Aragon, Arzobispado de Zaragoza, que vió el Canonigo Blasco de Lanuza, como consta de sus *Histor. tom. 1. lib. 5. cap. 20 pag. 511 col. 1. y 2.*

LIV.

DON FR. JUAN, ANTES FRANCISCO de Rada 1608.

Antes de la mitad del Siglo XVI nació en la Villa de Tauste, donde su linage usaba de las Armas de una Cruz roja floreteada en campo de oro, cuya nobleza acuerda tambien en Navarra, y Don Anastasio Marcelino Uberte hijo de Tauste. *Part. 1. del Origen, y Grados del Honor pag. 201. y 202. col. 2. y 1. n. 439.* y en sus *Prebenciones de Discretos en la Dedicatoria n. 5.* Profesó el instituto de San Francisco de la Regular Observancia. y siempre tubo zelo por su Regla, y un distinguido amor á las ciencias. Fue Lector de Prima de Teología en su Casa de Salamanca, y un celebre Profesor en esta Facultad en cuyo magisterio obtuvo la jubilacion. Gobernó varios Conventos

tos de su Provincia de Santiago, y de la misma fue Ministro Provincial. Asistió en Roma al Capitulo General de su Religión, y en él fue hecho Comisario General de España à fines del siglo XVI. En esta misma Corte residió de Orden del Sumo Pontífice Clemente VIII. con la calidad de Consultor Teologo en las controversias de Auxiliis, y fue gratisima su persona al mismo Papa, y à Paulo V. su sucesor, quienes lo distinguieron en su favor, y lo llamaron Teologo doctísimo, y subtilísimo. La Religión de San Francisco lo hizo su Procurador General en aquella Corte, y en ella fue consagrado à 17 de Agosto de 1605 por Arzobispo de Trani en el Reyno de Napoles, de cuya Sede fue trasladado en 10 de Enero de 1606. à la de Pati en Sicilia por merced del Rey Catolico Don Felipe II. en cuya Metropoli no residió habiendo muerto en el viage para esta Iglesia, poco despues de haber desembarcado, en el Convento de San Francisco de Paula de Calabria à 5 de Enero de 1608. Fue Prelado, Religioso, y de grande integridad, y un sabio, cuya erudicion se dexa conocer en la obra que escribió con el Titulo siguiente:

1. *Controversia Theologica inter Sanctum Thomam, et Venerabilem Joann. Duns Scotum super IV libros Sententiarum, divise in quatuor partes.* En Paris en dos tomos en folio 1589. En Salamanca en dos partes. La primera en 1586. en folio por Juan Fernando, consta de 460 pag. y està dedicada à Don Juan Alfonso Pimentel, Conde de Benavente. La segunda tambien en folio por dicho Juan Fernando 1599. Lleva 240 pag. y està dedicada à Don Luis Faxardo de Requesens, Marques de los Velez. En Venecia por Juan Guerrilio 1599 en folio. En Colonia por Juan Crithio 1616, y 1620 en quatro tomos en 4. y despues otra vez en Venecia. En 1614 habia salido en Roma su tercera parte en 4. en la Oficina de Juan Paulo Prossilio,

lio, en 767 paginas, y se halla dedicada à Don Pedro Fernandez de Castro, Conde de Lemos, Virrey de Napoles. Morhoff en su *Plyhistor* tom. 2. pag. 189, edicion de 1747 dice de estas controversias, que son: *Liber utilissimus; et in hoc argumento palmaris.*

Es celebre la memoria de este Prelado en la *Bibliot. Hisp.* de Don Nicolas Antonio. En la *Bibliot. Gener. Franc.* del Cronista Fray Juan de San Antonio. En la *Sicilia Sacra* del Abad Pirho. tom. 2. pag. 410. En el tomo 7 de la *Italia Sacra* del Abad Ughello pag. 1239. col. 1. y 2. En el *Compendio MS. de los hijos Ilustres de la villa de Tausse*, en la *Censura* que dió al Libro de la Doctrina Christiana compuesto por el P. Iturri de Roncal, y en otros. El citado Uberte lo alaba tambien, y acuerda el nombre de Don Francisco de Rada, Abad de San Juan de la Peña; bien que con equibocacion pone su Prelacia por los años de 1090. pues Don Juan Briz Martinez en la *Historia de este Monasterio* pag. 861. col. 1. dice que murió el año de 1596. y de él se hallan muchas memorias.

E. V.

1543. D. FR. GERONIMO XAVIERRE 1608.

Natural de Zaragoza. Profesó el instituto de Predicadores en el Real Convento de Santo Domingo de esta ciudad en 28 de Diciembre de 1563. Estudió en el Colegio de Tortosa, fue su Letor de Visperas, y ordenó sus Estatutos en 23 de Noviembre de 1575. Obtuvo el Magisterio en su Provincia de Aragon, y su Provincialato; gloriándose el Colegio de San Vicente Ferrer de Zaragoza de contarle por su primer Colegial, y Retor; habiendolo tambien tenido el Real Convento de esta ciudad por Prior suyo quatro veces, y la

Tom. II.

L

Univer-

Universidad Cesaraugustana por su primer Catedrático de Prima de Teología desde 24 de Mayo de 1585 en su amplificación por el V. Señor Obispo Cerbuna, donde leydó con grande aceptación 14 años segun parece. A vista de estas apreciables circunstancias lo eligió S. M. por Visitador de las Abadías, y Monasterios del Real Patronato en Aragon en 1599, y por General de su Religion en el Capitulo General que celebró en Roma á 13 de Mayo de 1601. Asimismo lo hizo su Confesor el Rey Don Felipe II, y de su Consejo de Estado, y la Santidad de Paulo V. en 1607. Cardenal de la Santa Iglesia Romana con el Titulo de S. Sixto; aunque Sarnelli en sus *Epist.* dice que no tubo Titulo. La notable entereza, y zelo de que estubo adornado, y su ingenio claro, y sutil, como dice su Discipulo el Canonigo Blasco de Lanuza en sus *Hist.* tomo 2. pag. 551. col. 1. y 2. y 553, su prudencia, clarísima, y profundísima literatura, y erudicion hizo que gobernase con tanta discrecion, que fue acceptissimo á todas las naciones. El P. Murillo, que lo trató, añade en *las Excel. de Zarag. trat. 2. pag. 288. col. 1. y 2.* que notó en el mucha sal en quanto decia, mas sin perder la entereza, y gravedad religiosa aun quando decia algun donaire, y que siempre le pareció hombre nacido para grandes cosas. Era varon sabio, y modesto en sus disputas, y acertado, y breve en resolver las dificultades, y gran favorecedor del merito verdadero de sus paisanos. Lo mismo deponen, entre otros Varones respetables, el Illmo. Sr. D. Fr. Luis de Aliaga, docto Maestro Dominicano, de el Consejo de Estado, è Inquisidor General, y su hermano el Ilustrisimo Señor Don Fr. Isidoro de Aliaga, del mismo Instituto, Arzobispo dignisimo de Valencia. Murió en Valladolid á 2 de Setiembre de 1608, de donde fue trahido á su Convento de Zaragoza, y se colocó en un magnifico sepulcro con su efigie puesta de rodillas sobre

DE LOS ESCRITORES ARAGONESES. 75
sobre su Urna en el Capitulo, y Capilla de los Patriarcas, con un Epitafio, que es:

D. O. M.

Frater Hieronymus Xabierre Cesaraugustanus
S. R. E. Cardinalis. Quem ob eminentem sapientiam,

Incorruptam integritatem, admirabilem prudentiam,
Singularem, ac prope Divinam pietatem.

Patria Primaria Theologiæ, nascentis Academicæ
Cathedra:

B. P. Dominicus totius Ordinis Gubernatione:
Philippi III. Regis Confessarii, ac Status Consiliarii
Munere: Paulus V. P. M. Sacra Purpura ornare
Properarunt: Virtutum quadriga sublimi. Obiit
Vallisoleti. D. 2. Setembris, anno suo 62. y Christi.
MDC.VIII. Heu qualis, quantusque vir.
Cui uti charissimo Fratri, Patrique hoc Cenobium
Mæstum posuit.

Sus Obras literarias son:

1. *Una gravissima Epistola à la Magestad del Señor Rey Don Felipe II, con fecha de 1598, dandole cuenta de la Visita de las Abadías, y Monasterios Reales que le encomendó, y de los puntos convenientes à su estado.* MS. en folio, que citan, y alaban los que tratan de este asunto, y de que hace mencion el Maestro Madalena en su *Alleg. Hist. Script. Ord. Pradic. pag. 6. n. 9.* al fin de el.

2. *Carta Informe à S. M. con fecha de 2 de Febrero de 1598, desde la Santa Iglesia, y Casa de San Vicente de Roda, haciendo relacion de las cosas de ella, y particularmente de la Vida, y Reliquias de San Valero, Obispo de Zaragoza.* La imprimió el Abad Carrillo en la

historia de este Santo , desde la pag. 138 , edicion de Zaragoza por Juan de Lanaja , y Quartanet 1615 en 4 , y de este libro la trasladaron los Bolandos en el Tomo 2. de Enero *Act. Sanct.* pag. 839.

3 *La Reformation del Breviario de la Orden de Predicadores en 1605* , como consta de sus Actas , y de que trata el citado Blasco de Lanuja en sus *Histar. tom. 2. pag. 552. col. 2.*

4 *Registrum ejus Epistolarum dum esset Magister Generalis Ordinis Predicatorum , quarum due ad caput Auctorum Capitularum Generalium sub eo habitorum edita leguntur* , segun consta de la *Biblior. de los PP. Quetif* , y *Echard tom. 2. pag. 343. col. 1* , y 2 , y notando , que otras *Epistolas MSS.* se guardan en Roma en el Archivo de esta Religion.

5 *Epistola ejus ad Novitios , Libello de Doctrina spirituali à V. M. Bartholomeo de Martyribus scripto* , cufus editionem curat Romæ ap. Carolum Subiectum 1603. in 8. Præfixa cum Gallicanam fecit Ant. Godeau , Episcopus Venciensis cum eodem opusculo , como se lee en la citada *Bibliotheca Domestica.*

Es elogiado este Escritor del Doctor Don Pedro Calixto Ramirez en el *Prologo de los Estatutos de la Universidad de Zaragoza del año 1618.* El P. Fr. Simon Bauza , Provincial de Dominicos en la Dedicatoria que le hizo de la Obra : *De Eruditione Predicatorum* , escrita por el P. Fr. Umberto de Romanis , Maestro General Dominicano , edicion de Barcelona 1607. en 4. El Jubilado Franciscano Fr. Juan Gazo en la Dedicatoria del tom. II. de sus *Institutiones sacrae.* El Ilustrisimo Obispo Lopez. p. 5. de la *Hist. de S. Dom. lib. 1. cap. 24. pag. 69. col. 4. y lib. 2. cap. 11. pag. 115. col. 1.* El Maestro Fusèr en la *Vida del V. Obispo Lanuja lib. 1. cap. 21. pag. 40* , y 41 , y *lib. 5. cap. 12. pag. 341. y 342.* El Caballero Faria en la *Vida del Justicia de Aragon Don Martin Baista de Lanuja lib. 2. cap.*

p. pag. 72. n. 6. El Maestro Maluenda en la Dedicatoria que le dirigió de su Obra *de Parad. Volupt.* edicion de Roma 1605. Don Luis Diez de Aux en las *Fiestas por el Señor Aliaga pag. 59.* edicion de 1619. y entre otros el Maestro Risco en la España Sagrada tom. 30. pag. 113. col. 2. edicion de 1775 , diciendo que fue hombre ilustre de Zaragoza , su patria , y el Real Convento de Predicadores de esta Ciudad duplicando sus retratos , è inscripciones en la Porteria de el , en su Salon , y en su Libreria.

LVI.

1565 V. P. FR. PEDRO DE LA MADRE DE Dios 1608.

Villagrasa , y Blanc. Nació en Daroca en 16 de Agosto de 1565. de un linage conocido. Su padre fue Doctor en Medicina , y Medico distinguido. Manifestò su ingenio , y piedad en los estudios de humanidades , y en los de otras ciencias. En Alcalà abrazó el Instituto del Carcen Reformado en 1583 , adelantando sus buenos propositos , y los medios que le ofrecia la instruccion en las ciencias sagradas ; habiendose distinguido en la Oratoria Cristiana pasó à Italia , y en 1595. defendió con mucho aplauso en Cremona Conclusiones en el Capitulo General de su Orden , en 1594 ya era Superior del Convento de Genova. Fue Predicador del Serenissimo Drex de Venecia , y Comisario Apostolico 6 años de los Conventos de su Reforma en Italia , de los que formó Congregacion separada de la de España , y continuó tres años mas en aquel cargo. Despues fue General de aquella , y siempre muy estimado en la Corte de Roma. Los Sumos Pontifices Clemente VII , Paulo V , y Leon XI. lo tubieron por

por su Predicador, y por Confesor el dicho Leon XI. Lo crearon Reformador del Orden de San Agustin, y le hicieron servir otros destinos en que brilló su grande humildad, y sabiduria. Reusó dos veces la Dignidad de Cardenal, y muchas la Episcopal. Murió en Roma en olor de santidad el 6 de Setiembre de 1680, y fue sepultado en la Iglesia de Santa Maria de la Escala de aquella Corte.

El Papa Paulo V. admitió gustoso el Proceso de su vida, y prodigios, que con autoridad Apostolica se habia formado, habiendo tambien sido un excelente Panegirista del difunto Padre, del mismo modo que el V. P. Fr. Domingo de Jesus Maria, Ruzola, General de dicha Congregacion, como consta de una Carta dirigida desde Roma al Prior, Canonicos, y Cavildo de la Colegial de Daroca, que vió el Canonigo Blasco de Lanuza, è imprimió en el tomo 2. de sus Histor. pag. 524, y 525. y en ella se celebran las virtudes, servicios, y meritos del V. P. Villagrasa, y la veneracion en que estaban sus Reliquias. En otra Carta que publicó el citado Escritor trata el mencionado Venerable de la traslacion del cuerpo de este Siervo de Dios. Su Fecha es à 3. de Setiembre de 1612. Sus obras literarias son:

1. *Diferentes Cartas Pastorales à los Religiosos de su Congregacion, exortandolos al cumplimiento de su profesion, y al cuidado del provecho del proximo, cuyos originales existen en Roma. Se publicaron algunas en 1625.*

2. *Un Volumen de Sermones, y Oraciones Sagradas predicados en la Capilla Papal, y en otras partes. Muchos otros se guardan MS. en Roma en el Convento de Santa Maria de la Escala. Fray Daniel de la Virgen Maria en su Catal. Script. Ord. Carmel. Excal. n. 3634. atestigua que dejó este Volumen.*

3. *Diferentes Vidas de Religiosos Carmelitas Reformados, que escribió como testigo ocular. De las que hay*

hay memoria in Præfat. Vitæ V. P. Jacob à SSmo. Sacramento. 3 p. Decor. Carmel.

4. *De humilitate Tractatus*, que se guarda MS. en el citado Convento de Roma.

5. *Constitutiones pro Congregatione Italica FF. Ordini Beate Maria de Monte Carmelo strictioris, et primitivæ Observantia*, que vertió al Latin del Toscano Fr. Isidoro de San Josef tom. 1. *Hist. Gener. Carmel. Excal. Congreg. Ital. lib. 2. Cap. 2. pag. 172.*

6. *Diversas Epistolas de conocida instruccion dirigidas à diferentes partes, que se dispensaron en varias manos.*

Son en grande numero los Elogios que han dado al referido V. P. asi los Escritores Domesticos, como los estranos segun la Historia General de esta Reforma Carmelitana tom. 3. lib. 13. cap. 1. pag. 659. El Papa Clemente VIII en la Bula de ereccion de dicha Congregacion de Italia. Los Sumo Pontifices, Paulo V, y Leon XI en diversos Breves, que le dirigieron. El Doct. Andres Victorello in *Addit. ad Ciaconium*. El Cardenal Baronio Tom. 1. *Anal. ad an. 1187. n. 26.* Fr. Luis de Santa Teresa in *Suces. Elian. caps. 280, 81, y 82.* hasta el 88. Fr. Eusevio de todos los Santos *Hist. Mission. Carm. Excal.* Fr. Juan de Jesus Maria en *La Vida de nuestro Escritor*. Fr. Marcial de San Juan Bautista. *Bibliot. Script. utriusque Congreg. et sexus Carmel. Excal.* pag. 329, edicion de 1730, en 4. el Lic. Nunez Quilez en las antigued. de Daroc. el Autor de las cinco palabras de S. Pablo, dedicandole capitulo, y lamina con su Retrato, y entre muchos otros, el Cronista Fr. Geronimo de San Josef en su *Flor del Carmelo antiguo, y renovado* MS. pag. 75. b. donde de otra letra se lee: El cuerpo del referido V. P. está en el Convento de Carmelitas Descalzos de Frascati.

DON LORENZO ABARCA.

1608 **S**eñor de Seruè, è hijo de la Ciudad de Huesca. En 1592 era Alferez de la Compañia de Don Juan de Mompahon, Capitan de esta Ciudad, y se halló con él en la derrota de muchos Franceses Luteranos que cometian excesos en las Montañas de Jacca, y que tomándoles la Villa de Biescas, de que se habian apoderado, enarboló en su torre de San Pedro la Bandera de dicha Ciudad, motivo por el que con el referido Mompahon escribió:

Una larga Carta de estos sucesos con fecha de Biescas, y Ebrero 20 de 1592. que se conserva en el Archivo de la Ciudad de Huesca, como se dijo en la Memoria del referido Mompahon.

DON ANTONIO MURILLO 1608.

Empleado por el Cavildo Metropolitano de la Seo de Zaragoza en asuntos propios hasta por el año de 1608 en que murió. Compuso un Libro formado de otros, y de noticias antiguas para el gobierno de dicha Iglesia, que intituló:

Del Supriorado. Vease al Racionero Arruego en el Sumario de Frutos, y Rentas del Arzob. de Zarag. pag. 18. edicion de 1669. y en la 17. nota, y advierte, que es un tomo en 4. guardado en el Archivo de dicha Santa Iglesia, y en la 286 que en el año de 1647, habia 40 años que murió su Autor. Estimò

tan-

DE LOS ESCRITORES ARAGONESES. 81

tanto este Escrito el Canonigo y Cronista Leonardo que para su conserbacion hizo hacer una copia de él con cuidado, y exactitud, la que asimismo se guarda en dicha Iglesia. Tambien escribió:

Advertencias à un Libro grande de los SS. Arzo. bispos de Zaragoza segun el citado Arruego pag. 286.

FR. MIGUEL DE ARANDIGA.

1608 **R**eligioso Trinitario. Siendo Ministro del Convento de San Salvador de Fraga escribió à principios del Siglo XVII. à suplica de esta Ciudad, è instancia de su buen Patricio Gregorio Amador.

Relaciones Historicas del antiquissimo Santuario de San Salvador de Fraga, despues Convento de la Orden de la Santissima Trinidad, Redencion de Cautivos. MS. de que es valid el Canonigo Blasco de Lanuza en sus Historias de Aragon como consta de su tomo 1. lib. 5 cap. 28. pag. 531. col. 1. y de que trata la Bibliot. Hisp. tom. 2. pag. 103.

DON DOMINGO DIEZ DE AUX.

1608 **P**arece residió en Italia, donde escribió: *Ricordi Morali del Sacerdoti*, que otros llaman Arte de amar à Dios. Se imprimió en Roma el año de 1608, en 8.

L X I.

DON ANTONIO SALVADOR DE ABARCA.

1608. **N**ació en la Villa de Sallent de una familia ilustre. Tubo el Grado de Doctor en Derechos. Fue Dean de la Catedral de Jaca, y Visitador General de su Obispado en 1695. Murió propuesto para la Mitra de Segorve, como refiere el P. Marton en las *Antigüedades de Sallent cap. 15 pag. 188* donde tambien celebra su literatura. Dexo escritas

Algunas Obras, y Libros de erudicion coordinados con estudio cuidado, como lo indica el Historiador Mendez Silva en la *Poblac. de Españ. cap. 56, pag. 143, col. 2.* De estos Escritos hace asimismo memoria el citado Marton; refiriendo en la pag. 189 la calidad de su linage, citando unos MS. del Cronista Pellicer existentes en el Archivo del Marqués de Barboles, que le dan lugar entre las 12 casas de la Ciudad de Soria, de que escribió el Doctor Don Pedro Tudòr, y Malo en su *Compend. Histor. de las dos Numancias, pag. 189, y en la 190.* copia su Escudo de Armas, de la media Luna Plateada, enmenaguante con siete estrellas azules, tres en lo alto, y cuatro en lo bajo del Escudo, en campo de sangre.

L X I I.

DON MIGUEL ROMERO.

1609. **H**ijo de Aniñon, y Canonigo del Santo Sepulcro de Calatayud. En la carrera literaria tomó el Bonete de Doctor en Derechos. Fue despues Abad del Real Monasterio de la O, en cuya Dignidad lo coloca Don Martin Carrillo, en la *Hist. de S. Valer. pag.*

420.

DE LOS ESCRITORES ARAGONESES 83

410 en el año de 1602, y le dá sucesor en el de 1609. Fue asimismo muy instruido, y zeloso defensor de los derechos, y honores de su Iglesia. Solicitandose en su tiempo la union de esta con las otras dos Colegiatas de Santa Maria, y de la Peña de aquella Ciudad, sostuvo con gran firmeza su separacion, defendiendola con la naturaleza de su fundacion, y con muchas razones, y prerrogativas que le asistian; representandolo todo al Rey Don Felipe II. en un *Discurso à informe*; suplicando al mismo tiempo que no se promoviese dicha pretension, segun consta del tomo 1 de las *Historias de Aragon lib. 3. cap. 6. pag. 267. col. 2.* Demanda que estimó S. M. conforme se ve en una Carta suya dada à 13 de Mayo de 1590.

LXIII.

JAIME FERRER.

1609. **M**edico, y Cirujano de util inteligencia, y observacion, que residió en Zaragoza à principios del siglo XVII, y parece estuvo empleado en su Hospital General, como se deduce del Tratado que escribió, y de este, y de sus circunstancias, que su Autor fue Aragonès. El Titulo del referido Escrito es:

Breve Tratado de la Nobleza del Elemento del Agua, en cotejo de otros Elementos, y un Tratadillo de la esencia, y propiedades del Vino, y lo que de él sintieron los antiguos Filósofos. Dedicado à los Señores Regidores del referido Hospital. 1609. MS. en folio. Es un tomo delgado, que he visto en la Libreria que legò el Excelentísimo Señor Don Manuel de Roda al Real Seminario de San Carlos de Zaragoza, en la Pieza de MS.

M3

LXIV.

LXIV.

PASQUAL DE ABENSALERO.

1609 **N**atural de la Villa de Urrea de Xaldón, y Notario Real del Reyno de Aragon; Sugeto muy práctico en las Ciencias exactas en los Siglos XVI, y XVII. Escribió:

1. *Libro de Almutazafes, en el qual se trata de las Dificultades, y advertencias tocantes à pesos, y medidas, el precio de los comercios ordinarios, y lo que así en grueso, como por menudo, se ha de dar de cada uno de ellos, para que ni los que venden se engañen, ni los que compran queden defraudados.* En Zaragoza 1609. por Lorenzo de Robles, en 4. de 120 paginas sencillas. Lo dedicó à los Illmos. Señores Don Martin de Alagon, Comendador Mayor de Alcáñiz del Orden de Calatrava, Señor de Calanda, y de Toscalanda. Mossen Francisco Doz, Chantre, y Canonigo de Barbalstro. Don Pedro de Fozes, Señor de Vallerias. Don Juan de Bardaxi. Mossen Juan Borandt, Francisco Agasca de Latre, Juan Geronimo Perez de Calatayud, Pedro Espin de Sariñena, Diputados del Reyno de Aragon. Es obra citada por los que han tratado de sus asuntos.

L X V.

FR. CIRILO DE LAS HERAS.

1609 **R**eligioso Carmelita de la Observancia, perito en Liturgia, y Ceremonias Eclesiasticas. Compu-so por los años de 1609.

1. *Ceremoniale Carmelitarum, como dice Francisco*
V. o.

DE LOS ESCRITORES ARAGONESES 85

Voercio in Vita Henric. Silvii, de que hace memoria Fr. Cosme de Villiers. *Biblior. Carmel. tom. 1. pag. 365* y el Cronista Andres de su linage en las *Arm.*, y *Blas. de Famil. de este Reyno MS.* describiendo sus Armas en plata con un Leon sable, y una orla denticlada de sable dentro del mismo escudo.

L X V I.

C A R I Ñ E N A.

1609 **C**on el nombre de la Villa de Cariñena, muy populosa, y principal de Aragon del Arzobisp. de Zaragoza se publicó una

Relacion de la aparicion de la milagrosa imagen de Nuestra Señora de Lagunas en los terminos de la referida Villa. MS. que perteneció al Maestro Faci como lo dice el mismo en su *Arag. Reyn. de Christ. tom. 1. pag. 40.*

L X V I I.

A N O N I M O.

1609 **N**atural de la Villa de Binefar, escribió: *Memorias Historicas de Nuestra Señora del Romeral venerada en los terminos de dicha Villa del Reyno de Aragon.* MS. que ilustró con notas el Cronista Andrés, que estubieron en poder del citado Maestro Faci segun lo refiere alli *tom. 1. pag. 252.*

1524 FR. JUAN DE HEREDIA. 1609.

Vistió el Hábito de Carmelita Observante en su Convento de Zaragoza, su patria, en 1536. Enseñó Artes, y Teología, y obtuvo el Grado de Maestro, y de Doctor. Se empleó con aceptación en la Oratoria Evangelica, y en el gobierno Monastico no le faltó. Fue Prior del Convento de Valencia dos veces; y diez años del de Zaragoza, otras dos Provincial de Aragon, y siempre un sabio, y religioso, bien conocido en este Reyno, y en los de Castilla, donde estudió en Salamanca la Teología, y en Avila habia defendido delante del Maestro Fr. Juan Bautista Rubeo, General de su Orden, unas conclusiones de toda la Teología, y predicado con exemplo, y erudicion. Murió en dicho Convento de Zaragoza en 23 de Febrero de 1609, à los 73 años de su edad, donde fue enterrado en la Capilla interior de su Sacristia bajo una lapida que lo representaba, como refiere el P. Villiers en su *Bibliot. Gener. Carmel.* sus escritos son:

1 *Lucubraciones Philosophica, & Theologica* MS. que quedaron en dicho Convento del Carmen de Zaragoza.

2 *Un Libro de Sermones de Santos, y dos de Sermones Quadragesimales.*

3 *Otros Discursos, y Papeles dignos de la luz publica, de que se valió el Maestro Alegre de Casanate, como lo escribió in *Parad. Carm.* pag. 463, alabando la literatura, religiosidad, y zelo de su Autor, que asimismo lo hace Don Nicolas Antonio. *Bibliot. Hisp. Nov. tom. 1. pag. 541.* El P. Hypolito Marracio en su *Bibliot. Marian.* El Maestro Fr. Eusevio Blasco in *Dictar. Carmel. Arag.* pag. 87. El P. Fr. Felipe de la Santisima*

ma

DE LOS ESCRITORES ARAGONESES 87
ma Trinidad en la Vida del V. P. Fr. Domingo de Jesus lib. 2. cap. 4, y el P. Murillo, *Excel. de Zatag.* trat. 2. pag. 326. col. 1, y 2.

L X I X.

DON PEDRO MARTINEZ DE SIGUES.

1609 **D**octor en Derechos, y Literato de culta erudicion. Obtuvo el Arcedianato de Calatayud, Dignidad de la Santa Iglesia de Tarazona, del que ya estaba en posesion el año de 1608; tiempo en que residia en Roma, como consta del Epitafio, que con el Doctor Don Juan Bielssa, Arcedianato de Teruel puso en la Iglesia del Hospital de Santiago de los Españoles de dicha Corte à Don Gaspar Sebastian de Arroyta, Canonigo de Teruel. Escribió à fines parece del siglo XVI.

1 *Antidoto de las Adversidades del Mundo.* Cita esta Obra, y à su Autor el Doctor Don Geronimo Ardid, eruditissimo Jurisperito en la invecibla contra el Vicio de la Usura, y Usureros pag. 7, edicion de 1624.

2 *Poesias diferentes.* El Abad Don Juan Briz Martinez en su *Relacion de Exequias por el Rey Don Felipe de Aragon hechas en Zaragoza, y seis Cerramenes de su Universidad*, pag. 249. edicion de 1599. imprimió un grave soneto ofrecido en el IV. Certamen por el Licenciado Pedro. Sigues que parece nuestro Escritor.

LXX.

L X X.

LICENCIADO MICER PEDRO LUÍS
Martínez.

1609 **H**ijo del Doctor Micér Miguel, celebre Jurisperito, natural de la Villa de Nuevalos, y de Doña Maria Cenedo, nació en Zaragoza despues de la mitad del siglo XIV. Siguió como su padre la carrera de la Jurisprudencia, y fue Abogado de mucho credito, y acceptacion. No solo fue docto en esta Facultad, sino tambien en la historia, y muy versado en todo genero de letras. Tubo mucho zelo de la utilidad publica en ellas, y en su ultimo testamento dexó un Legado de 800. escudos de renta anual para Maestros de Latinidad, y letras humanas de Zaragoza. Tambien dexó otras rentas, muerta su madre, y hermanas, al Real Convento de Santa Inés de Religiosas Dominicas de dicha Ciudad, y al Convento de esta misma Orden de Benavarre. Hizo su elogio, y el de su padre el Regente Don Miguel Martínez del Villar, part. 10. del Patron. de Calat. pag. 518. año de 1598, diciendo: "que no fue menos insigne el
" Doctór Miguel Martínez de la Villa de Nuevalos,
" dichoso padre del Licenciado Pedro Luis Martínez
" Cenedo, de quien aunque el Espirito Santo no hu-
" biera privado las alabanzas de los que viven, que
" pudiera yo decir de el, que no fuese mucho me-
" nos de lo que pide la verdad? ". Nada dice este sa-
" bio Magistrado de las obras que escribió. Fueron: *Mu-
" chas Alegaciones*, y *Tratados Juridicos*, y son dignos de
memoria los siguientes:

1 *Discurso*, y *Alegaciones de Derecho*, en que se
trata, y *declara el origen*, y *principio del Nobilissimo*, y *Fi-*
deli-

DE LOS ESCRITORES ARAGONESES. 89

delissimo Reyno de Aragon, y la excelencia de su Gobierno, y *Leyes*, y la *justicia clarissima* que tiene en el pleito, en que defiende en el Consistorio del Justicia de Aragon, que la Magestad del Rey N. S. (salva su clemencia) no puede nombrar Virrey estrangero para su gobierno, ni combiene à su Real Servicio. En Zaragoza por Lorenzo de Robles 1591. en folio de 426. paginas. Es un muy erudito Volumen, que siempre se ha buscado por sus asuntos y docto modo de tratarlos.

2 *Tratado*, y *Alegaciones en Derecho sobre que las Santas Iglesias Cathedrales del Reyno de Aragon deven preceder por sus Diputados*, y *Sindicos en las Cortes*, y otras *Juntas de aquel al Sindico*, y *Diputado de la Iglesia de Nuestra Señora del Pilar de Zaragoza*. En esta Ciudad 1605. en folio. Otros Abogados defendieron à esta Iglesia, que ganó el expediente.

3 *Responsum super exemptione Prioris, & Canonico-rum Beate Maria de Pilari*. Asi se refiere este escrito en la Bibliotheca de Don Gabriel Sora pag. 143. entre otros MSS.

4 *Ad Forum: Forma para testificar*. Asi se halla en su Repertorio pag. 108., y lo cita in *Juris Firmi Juratorum Comitii, & Universitatis Ville de Lanaja pro Confirmatione*, el Doctor Don Ignacio de Valenzuela, y de la Cueva pag. 13, edicion en folio de 1670.

5 *Discurso acerca de la Jurisdiccion de la Capitanía General del Reyno de Aragon*, y de su Exercicio. Lo cita el Doctor Baltasar Andres en un Tratado que escribió sobre este asunto, y se refiere in *sa. Them. Hisp. Aragon.* de Don Juan Lucas Cortés. sec. VIII. de Leg. Aragon. Glos. 5. XVII. pag. 91. de su primera edicion.

6 *Repertorium Juris*. Obra MS. de que se valen los Letrados; y la citan con aprecio. De ella hace tambien mencion el citado Doctor Valenzuela in *Pro. es. Juris Firmi. Jurat de Lanaja* pag 13, y 14. año 1570.

Lo alaban por uno de los mayores Jurisperitos,
Toms. II. N que

que ha tenido Aragon el Doctor Juan Costa, Cronista del mismo Reyno, y Letrado no vulgar, lib. 2. De Conserib. Histor. pag. 73. El Cronista Martel en su *Form. de celebr. Cortes en Arag. cap. 11. pag. 12.* El Justicia de Aragon Don Luis de Exea en su *Trat. sobre la Jurisd. y Justif. del Comis. Gener. de Cruzada sobre Orator. pag. 16. n. 105.* El Doctor Don Juan Cristobal de Suelves en su *Consil. Decis. post. Centur. prim. pag. 33.* Don Gonzalo de Cespedes en su *Disc. Apolog. de los Sutes. de Aragon pag. 95.* El Cronista Dormer en *los Prog. de la Hist. pag. 348. n. 62.* y la Ciudad de Zaragoza en la *Instit. de sus Escuel. de Humanid.*

L X X I.

PEDRO VARON.

1609 **H**ijo de la Villa de Sariñena, Astrologo conocido en los siglos XVI, y XVII. Escribió dentro del XVI. *Algunos Pronosticos.* El Cronista Andrés vió uno que imprimió en Zaragoza para el año de 1609. dedicado al Ilustrísimo Señor Don Martin Batista de Lanuza Justicia de Aragon. Vease sus *Borrad. de Escribir. pag. 12.* y dice que en el discurso eruditamente

L X X I I.

1566 DON JAIME JUAN MORENO, Y TIENDA.

1610 **E**n 1566. nació en la Villa de Tamarite de Litera segun consta de la primera obra suya, de que se tratará, pag. 58. fol. 1. y 2; bien que su antigua, é ilustre familia era originaria de Monzón, como se en dicha obra pag. 52. fol. 2, y que su madre

DE LOS ESCRITORES ARAGONESES 91

de se llamaba Geronima Tienda, y en la pag. 42. fol. 2. de aquella, dice que estaba casado con una Dama de la distinguida Casa Despinosa, linage antiguo del Condado de Ribagorza. De que se intiere, que el nombre de Jaime Juan Moreno Despinosa, Justicia de Tamarite, que va al fin de la misma obra, es de algun hijo suyo, à quien perteneció. Fue nuestro Don Jaime literato de varia erudicion segun lo comprueban sus escritos, y tambien los progresos de sus talentos, y su ingenio nada tubieron de vulgar. Floreció à principios del siglo XVII. y escribió:

1 *Discurso, y Exposicion sobre un Enigma de un Soneto moralizado.* Es Obra inedita, cuyo MS. original lleba 126. paginas en 4, ilustradas sus margenes de versos, y noticias de erudicion. Tiene este Tomo en su portada la fecha del año de 1598. en cuyo tiempo, sin duda se compuso.

2 *Templo del Desengaño, y Altar del conocimiento propio, y Exposicion sobre una Hieroglífica Moralidad.* Obra de 92. paginas en 4, inedita. Está señalado en su frente el año de 1598. Estos dos MSS. unidos en un Volumen, pertenecieron à la Libreria que fue del otras veces citado Canonigo Turmo.

3 *Tratado del linage de Moreno, cuyas insignias son dos Águilas negras en campo de oro, á las que se acrescentò un Casillo rojo.* Va en la primera Obra desde la pag. 36. fol. 2.

4 *Los Extremos de Amor,* de que hace memoria su Autor en la citada Obra pag. 2. fol. 2.

5 *Una Oracion,* cuyo asunto no dice, y consta en la misma Obra pag. 53. fol. 2.

6 *Otros Tratados,* los que indica pag. 2. fol. 2. de su primer Escrito, donde asimismo acuerda los motivos de esta ocupacion, que hacen honor à su persona.

LXXIII.

1549 V. P. FR. PEDRO DEL PORTILLO
y Val 1610.

Nació en Calatayud en 1 de Agosto de 1549. Fue hijo de Baltasar del Portillo, y de Catalina de Val de linage de honrosa distinción. Recibió el Bautismo el 5 del mismo día de Santo Domingo de Guzman, cuyo instituto abrazó en el Convento de su patria en 31 de Mayo de 1566. Fue trasladado al Convento de Valencia para estudiar Artes, y Teología, donde tubo la dirección de San Luis Beltran, Maestro de Novicios, y aprovechó mucho en la virtud, y letras. Ordenado de Sacerdote fue allí Penitenciario, y Predicador, y en el Convento de Monzon obtuvo el Grado de Predicador General el año de 1605. Como Varon muy espiritual, y zeloso del bien de las Almas lo destinaron sus Superiores para fundador de los Conventos de Ayodar, de Castellon de la plana, y de Teruel. Con este motivo tubo ocasion de satisfacer su fevor, su caridad, y devocion. Al mismo tiempo predicaba, y exortaba, y catequizaba en muchas Ciudades, Villas, y Lugares de los Reynos de Aragon, y de Valencia, y continuando en estos Apostolicos ejercicios murió en olor de Santidad en el Convento de San Raymundo de Teruel en 21 de Agosto de 1610. Escribió:

1 *Injucción de la Confraternidad del Santissimo Nombre de Jesus.* Estaba ya en disposicion de imprimirse. Quedó en el Convento de Calatayud.

2 *Quatro Libros de Sermones* de suave, y solida instruccion. En el Convento de Santa Lucia de Alcañiz se conserba un tomo en 4. de estos Sermones, que el

DE LOS ESCRITORES ARACCNESES 93
el mismo Venerable dió á un Religioso de dicho Convento.

Acuerdan su Santa memoria el Presentado Dominicano Fr. Juan de Villalva en su *Vida* impresa en 8. El Maestro Fr. Jacinto Vallejo de Santa Cruz en sus *Fragm. Historic.* El Maestro Madalena in *Alleg. Hist. Script. Ord. Predic.* pag. 6, y 7. n. 10. El P. Fernando Garcia de Palacios en la *Hist. de N. S. de la Peña de Calatayud* pag. 18. y otros citados por los mencionados primeros Escritores, y las Actas del Capitulo General de Dominicos celebrado en Paris à 2 de Mayo de 1611, diciendo:

Murió en nuestro Convento de Teruel de la Provincia de Aragon el V. P. Fr. Pedro de el Portillo amantísimo de los Pobres, en la humildad, è inocencia de vida admirable, en vida, y muerte esclarecido en milagros, cuya santidad, y exercicio heroico de virtudes en que resplandeció vivo, probó, y confirmó despues de muerto el concurso grandísimo del pueblo, que atraido de su devocion se juntó á ver el V. Cadaver, y á tomar con mucha piedad, y fe Reliquias de sus vestidos.

LXXIV.

DON MICER DIEGO DE MORLANES 1610.

Celebre Doctor en Derechos, Doctísimo Jurisperito, y Literato de vasta erudicion, nació en Zaragoza antes de la mitad del Siglo XVI de una familia distinguida. Su grande merito en la Jurisprudencia lo conduxo por los honores de la Magistratura, y su sabia po-

politica por los destinos Municipales. Fue del Consejo de S. M. Lugar Teniente de la Corte del Justicia de Aragon, y despues de otros cargos, Jurado en Cap. de Zaragoza en 1599. Los Tribunales del Reyno, las Juntas municipales, los Congresos de hombres doctos, las Justas literarias, los Certámenes, y Academias eruditas, y la común estimacion fueron sus Panegiristas, à mas de un grande número de Varones sabios, y virtuosos, que lo alabaron. Fue tan universal la aceptación que tubo, que del mismo modo se estimaba un discurso suyo Jurídico, que un Tratado historico, un comentario politico, una advertencia erudita, una Carta, un Poema el Cronista Andres en la *Def. de la par. de San Lor.* pag. 88, dice que fue Varon de singular doctrina, ilustrador de las antigüedades de nuestro Reyno, y de una Libreria emula de las que celebraron las plumas de los Historiadores, insigne Abogado. El P. Baltasar Gracian en su *Frat. de agud, y arte de ingen.* pag. 54 de sus obras, edicion de Barcelona 1757. advierte que fue superior ingenio, y universal. El Abad Don Juan Briz Martinez en la *Relic. de Exeq. del Rey Don Felipe II en la Dedic.* y pag. 57. nota que fue Varon de singular erudicion, y rara prudencia. El Cronista Martel en su *form. de celeb. Cort. en Arag.* dice que fue Varon doctissimo. Don Gonzalo de Cespedes en su *Hist. Apol. de los Suets. de Arag.* pag. 95 dice que fue insigne Jerrisconsulto, y de maravillosa providencia. Asimismo lo celebran Blancas en sus *Comm.* pag. 135. El Canonigo Cenedo, *Collet.* 43. del *Der. Canon.* El Justicia de Aragon Don Martin Batista de Lanuza en su *Reperitorio tom. 4.* pag. 1666, y sig. Don Nicolas Antonio en la *Biblior. Hisp. nov. tom. 1.* pag. 230. col. 1. El D. D. Vicente Horigas en sus *Considerac. por el Capit. de Gner.* pag. 23. El Marqués del Risco, *De Orig. Just. Arag.* pag. 61 y tantos otros.

Fuero casado con Doña Isabel Malo, y entre otros hijos tubo al Sabio Don Bartolome de Morlanes, Capellan Real del Pilar, y à Don Agustin de Morlanes Regente del Supremo Consejo de Aragon, de quienes se tratarà. Por haber sido distinguido bienhechor del Colegio que tubieron los Jesuitas en Zaragoza se conserva su Retrato en su Claustro, y baxo de aquel la advertencia, que murió en 3. de Junio de 1610, y que fue enterfado en su Sepulcro en el Templo del mismo Colegio. Sabese que escribió:

1 *Alegaciones en favor del Reyno de Aragon en la Causa del Virrey estrangero que la Magestad del Rey N. S. trata en la Corte del Illmo. Señor Don Juan de Lanuza, y Perellos Justicia de Aragon Vizconde de Roda.* Obra muy docta, y estimada, que tengo en mi Libreria, y se imprimió en Zaragoza por Lorenzo de Robles en 1591. En folio de 360. paginas. En la *Sac. Them. Hisp. Arc. de Leg. Arag.* de Don Juan Lucas Cortès pag. 167 n. XVII. segunda edicion, se dice: „Erudite in primis, ac exacte Res „Aragonix juridicas, politicasque pertractavit Dida- „cus Morlanes, vir communi Civium elogio pius, „ac industrius, in Volumine particulari, Alegacion „sobre poner Virrey estrangero en Aragon 1591. „Ædit. Cesaraugustana.

2 *Estatutos, y Ordinaciones acerca de las lites, y discrepancias que se pueden ofrecer en las cosas tocantes, y pertenecientes à los Montes, y Guertas de la Ciudad de Zaragoza, hechas, y ordenadas por los SS. Jurados, Capitot, y Consejo de ella en 29 de Octubre de 1593, en 4. Reimpresos en 1671 por Diego Dormer, y en 1672, tambien en 4. Los Jurados que las acordaron fueron Micer Diego de Morlanes, que los arregló. Alonso de Soria. Domingo Ximeno. Jaime de Dueñas, Martin Perez de Olivan, y el Capit. y Consejo de Zaragoza. Consta la dicha ultima edicion de 92 paginas sencillas.*

Una eruditísima Alegación acerca de la Antiquidad, y Preeminencias de la Iglesia de Santa Maria la Mayor del Pilar de la Ciudad de Zaragoza en la Causa que pendió en la Corte del Illmo. Señor Justicia de Aragon sobre precedencia de asiento, y voto en las Cortes Generales del Reyno, y otras Juntas entre esta Santa Iglesia y las otras Catedrales. En Zaragoza por Diego de Robles 1605. en folio. da 128 paginas, sin las que ocupa su extenso Sumario y una curiosa Dedicatoria latina. Esta Obra salió á luz á nombre, y no sin trabajos literarios de su hijo el D. D. Agustín de Morlanes. La tengo en mi Librería.

4 *Tractatus de Jure Coronationis in Aragonensi Regno*, que es muy citada.

5 *Notas, y Noticia sobre las Glosas del Obispo de Huesca Don Vidal de Camellas, y sobre este Sabio Prelado*, el mas grave Autor que hubo en todo este Reyno en declarar sus leyes, y quando se establecieron en tiempo del Rey Don Jaime I. que son las primeras que se hallan de este tiempo, segun Zurita en sus *Anales lib. 2. cap. 64.* es tambien estimable la noticia que da nuestro Autor del referido Obispo como dice el Cronista Andres en la *Noticia de Autores MS.* puesta al fin del Libro de las Coronaciones escrito por Blancas, donde le llama grave; y erudito Abogado Cersaraugustano.

6 *Historia del Principe de Viana Don Carlos de Aragon.* De que hace memoria el mismo Cronista en el *Museo Aragonés.*

7 *Discurso sobre el cañerse por impulso propio la milagrosa Campana de Velilla.* He visto una copia de el, con fecha de 27 de Agosto de 1625. Deve de ser 1605, en 4. que se halla en un tomo de diversos Papeles MS. en la Librería que fue del Canonigo Don Manuel Turmo, á continuacion de lo que escribió de este asunto el Abad Carrilo. El Título de este

este tomo es: *Discursos Politicos de Aragon.* El referido de nuestro Morlanes se halla allí desde la pag. 79. y ocupa 7 ojas. Está escrito de pluma del Cronista Luperco Leonardo de Argensola.

8 *Varios Papeles Juridicos, y Epistolas de asuntos literarios.*

9 *Diferentes Poemas, y Versos de ingeniosa cultura, y elegancia.*

No debe confundirse nuestro Escritor con otro de su mismo nombre, y apellido, que fue nieto suyo, y muerto violentamente, Sabado 26 de Marzo de 1633 siendo Consejero Civil de Aragon, á quien alaba Andres en el *Aganipe pag. 24.* y en el Original de las *Prog. de la Histor. lib. 3. oja 2. del cap. 8. pag. 2.* y Josef Alfay le estampó en 1654 en un tomo de *Varias Poesias de grandes ingenios Españoles, un Romance pag. 39, y una Cancion Real.*

L X X V.

DÓN JUAN HERRERA.

1610 **R**acionero Vicario de la Parroquia de San Salvador de la Ciudad de Teruel. Procuró que constase por una Historia del Patronado de las Iglesias de dicha Ciudad, y escribió:

Relacion Historica MS. de la fundacion del Patronado de las Iglesias Parroquiales Patrimoniales de la Ciudad de Teruel, que existe en el Archivo de su Clero.

L X X V I.

ANONIMO.

1610 **P**or este tiempo escribió *Annotaciones y Avia Notavilium Rerum ex Annalibus Cesaris Cardinalis Baronii de prompta*. MS. en 4. que se halla en el Archivo de la Libreria del Real Convento de Predicadores de Zaragoza.

L X X V I I.

MICER JUAN DEL CORRAL.

1610 **H**ijo, y Ciudadano de Zaragoza, Jurisperito docto en la Historia. Escribió à principios del Siglo XVII.

1 *Libro de Blasones*. Citalo Fernando de Saavedra en el *Memorial de su Casa, y servicios* pag. 85.

2 *Nobiliario, y Linages Nobles del Reyno de Aragon, Valencia, Navarra, y Cataluña, sacados de los Archivos del Reyno por Micer Juan del Corral el año de 1610*. Citalo Mendez de Silva en el *Memorial de la Casa de Sotomayor*, de que trata Don Juan Lucas Cortés en su *Bibliot. Hisp. Hister. Genral.* pag. 216.

L X X V I I I.

LICENCIADO MIGUEL MOZARAVI.

1610 **N**ació en la Ciudad de Huesca de un linage conocido. Estudió en la Universidad de la misma

DE LOS ESCRITORES ARAGONESES 99

ma, donde mereció sus Grados. Fue Beneficiado de su Real Iglesia Parroquial de San Lorenzo Martir, y se apasionó con utilidad del estudio de la historia, y antigüedades especialmente de su patria. El Historiador Aynsa en sus *Excel. de Huesca* pag. 551. col. 1. tratando de las piadosas fundaciones del Illmo. Señor Don Tomas Cortés, Obispo de Teruel en la referida Iglesia, dice que en ella oró con aceptación el año de 1617. en nombre de su Capitulo. Escribió:

1 *Catálogo, y Memorias de los Obispos de la Ciudad de Huesca del Reyno de Aragon*, de que se valió el Mro. Garay, y el mismo Aynsa, como se vé por su *lib. 3. pag. 345*; advirtiendo este tambien, que fue el primero que trató de este asunto.

L X X I X.

ANONIMOS DE 1610.

El Sabio Cosmografo, Juan Bautista Labaña en su *Itinerario de Aragon*. MS. Al fin del Tratado de la Ciudad de Huesca dice, „ que en el año de 1610 „ varios Estudiantes, y Cavalleros curiosos instituyeron en dicha Ciudad una Academia de Poesia, y „ otros asuntos literarios, de que era Presidente en el „ mencionado año Vicencio Clemente, y que el día 13 „ de Diciembre del referido año fue combidado, y „ asistió Labaña à la citada Academia, que se tenia „ por la noche, donde se leyeron *algunos Versos*, y „ *Discursos buenos*, y se eligió por Presidente à Don „ Geronimo de Heredia, Estudiante, hermano del Gobernador Don Juan de Heredia, como lo hacian „ todos los meses, y que tambien eligieron Fiscal, y „ Secretario en la misma noche “ Esta es la unica noticia que tenemos de estos Literatos.

O 2

LXXX.

LXXX.

JUAN CREGUENZA.

1610 **B**oticario de la Ciudad de Huesca, natural de ella, ó de su partido. Poseyó en esta facultad conocimientos utiles. Lo alaba Don Manuel Rodrigo, y Andueza Medico Colegial de Pamplona en su *Libro de los prodigiosos Baños de Tiermas*, impreso el año de 1713. llamandolo famoso, é insigne Boticario pag. 17, 20, 21, y 27. Segun este Autor fue el primero que hizo analisis de las aguas de dichos Baños en presencia de algunos Medicos, y de otros que deseaban ver esta operacion, de la que dedujo, que dichas aguas Termales abundaban de mucho salitre, llebaban mediocridad de Azufre, y poca cantidad de Azogue, como consta de una

Informacion sobre estas Aguas que escribió, como de la noticia de sus calidades para que los Medicos las pudiesen ordenar en alivio de varias enfermedades. MS. cuya publicacion se ignora.

LXXXI.

FR. DIEGO CABRERA

1610 **R**eligioso Franciscano Observante de la Provincia de Aragon, Predicador en ella en los Siglos XVI, y XVII. Su laboriosidad en la Oratoria Evangelica la manifestó en las Obras siguientes:

- 1 *Sermones de Quaresma.* En Zaragoza 1610, en 4.
- 2 *Sermones de Adviento.* En Zaragoza 1610. tambien en 4.

D 6

DE LOS ESCRITORES ARAGONESES. 101

De estos libros traen el Cronista Fr. Lucas Wadingo en sus *Anales*. El Cronista Fr. Juan de S. Antonio en su *Bibliot. Gener. Franc.* y Don Nicolas Antonio en la *suya*.

LXXXII.

FR. JUAN MARTINEZ.

1610 **P**rofesó en la Orden de San Francisco de la Regular Observancia en la Provincia de Aragon, donde egerció varios cargos. De Joven se dedicó á la Poesia, y la cultivó con conocidos adelantamientos. Haviendo escrito *diversas composiciones*, publicó:

Historia de la Virgen de Magallon en verso castellano. En Zaragoza 1610 por Lucas Sanchez, en 8. Los ocho Cantos de que consta esta Obra, ocupan 154 paginas sencillas, que aprobaron con elogio los Sabios Franciscanos Fr. Diego Murillo, y Fr. Juan Carrillo, y en *un Soneto* alli impreso Fr. Mateo Mauricio del Castillo, Predicador segundo de San Francisco de Zaragoza. Don Nicolas Antonio en su *Biblioteca* hace breve memoria de la dicha Obra, que alaba el Cronista Andres en *el Ganipe*, diciendo:

De Magallon la historia prodigiosa
que obró de Jericó la intacta Rosa
á vista de concuendas, y rencillas
en devotas Quintillas
pintó con diestra mano
el P. Juan Martinez Franciscano.

LXXXIII.

1610 **N**otario Causidico, y Ciudadano de Zaragoza. Fue uno de los mas sabios Abogados en fecho, y Patronos de causas en el Foro, de los siglos XVI, y XVII. Este famoso Libelador en Pleitos lo dió bien à conocer Micer del Molino en su *Repert.* Ramirez *Tract. Anal. de Leg. Reg.* §. 16. n. 21. 22. Lissa *Inst. lib. 4.* pag. 124, y 125. Franco de Villalva *Cod. For. Tit. de Advoca.* pag. 144. Blanco en var. pag. de su *ob. For. MS.*, y otros Jurisperitos. A la estimacion que mereció en los Tribunales, añadió la que tubo siendo Jurado de Zaragoza en 1599. No fue ni es menor el honor que le mereció la obra que publicó con el Titulo siguiente:

1 *Práctica Judicialia del Reyno de Aragon, con todas las Formulas, y Libelos en todas causas, y Reglamento de sus Sentencias.* En Zaragoza 1575, en folio. De esta Obra Magistral hubo despues otra edicion en la misma Ciudad, y su grande utilidad empenó à otros Causidicos de aquella à aumentarla, y corregirla segun las nuevas Leyes que se establecieron en el Reyno, y con estas ilustraciones se reimprimió en Zaragoza en los años de 1624, y 1625, por Pedro Cavarte, y en 1646, siempre en folio. En 1649, se repitió la estampa con este Titulo: *Práctica Judicialia del Reyno de Aragon compuesta por Pedro Molinos, Notario, y Ciudadano de Zaragoza, de nuevo añadida por los Curiales de la misma Ciudad en esta tercera edicion [es quarta], y ultima, con algunos Procesos, y muchas mas Advertencias que la antigua de Aragon, y segun la Práctica, y nuevas disposiciones Reales de 1626, y 1646.* En Zaragoza

Zaragoza por Diego Dormer 1649, en folio.

Acuerdan esta obra para recomendarla los doctos Magistrados Don Miguel Perez de Nueros, y Don Juan de Canales en sus Censuras. Don Pedro Calixto Ramirez. *Tract. Anal. de Leg. Regia*, pag. 218. El Marqués del Risco en la *Bibliot. MS. de Escrit. de Ley Part.* XXI. Don Nicolas Antonio en la *Bibliot. Hisp. Nov.* Don Juan Lucas Cortès in *Sac. Them. Hisp.* pag. 178. Segunda edicion, y entre otros, no ha muchos representó la utilidad de esta Obra à S. M. El Colegio de Procuradores Numerarios de la Real Audiencia de Aragon en un Memorial, pag. 1, y 2.

1610 **Z**aragoza fue su patria, y sus padres lo fueron el Doctor Pedro de Agreda, y Doña Gerónima Sanz, que se hallan entre los Cofrades de San Pedro Martir, de Ministros de la Santa Inquisicion de Aragon hasta el año de 1616 pag. 96. de su Libro, y las Casas de esta Familia estubieron en dicha Ciudad en la Parroquia de Santa Engracia, como resulta de Papeles antiguos pertenecientes à la Cofradia de San Vicente Martir de Racioneros de Mensa de la Seo de la misma Ciudad. Sus estudios tubieron empleos utiles. Fue docto en la Poesia, y la Astrologia, y así las Matematicas, como los Versos le dieron agradables ocupaciones en los siglos XVI, y XVII. De uno, y otro dexó diversas memorias escribiendo:

1 *Algunos doctos. Papeles de asuntos de Astrologia,* como lo manifiesta el Aganipe del Cronista Andres.

2 *Poesias diferentes.* Algunas se publicaron. En el Certamen funebre de la Universidad de Zaragoza por la

la muerte del Rey Don Felipe II. y Memorias del V. Obispo Cerbuna, que se conserban Originales en la Libreria del Real Convento de Predicadores de Zaragoza, se halla un *bello Soneto suyo*, y otros *Versos*, que estampó el Abad Briz Martínez en la *Relacion de las Exequias* de Zaragoza por dicho Soberano. El citado Andres en su *Aganipe* pag. 31. lo alaba de este modo:

De su Alcuña desmiente el Apellido
el ingenio lucido
de Fortunio de Agreda Valerio,
que el clima Celtiberio
con la suavidad de su dulzura
felizmente asegura,
que no siempre combienen à las cosas
los nombres, quando agora numerosas
sus cadencias suaves
por dulces enamoran à las Aves.
Y tanto pudo, tanto su armonía,
que à los Orbes celestes se atrahía,
y Urania descendiendo à sus mansiones,
de las constelaciones
le enseñò los influjos
en los que su pincel formò dibujos,
y en sus operaciones
de su ingenio mostrò las perfecciones,
y al fin la Astrologia,
y la docta Poesia
competidoras ambas eminentes
le ofrecieron laureles florecientes.

En el citado Certamen se hallan tambien *seis Octavas* compuestas en 1599. à la miseria del hombre, y recopiladas todas en la última, por el *Doctor Pedro de Agreda*, que sin duda fue Deudo de nuestro Escritor, como tambien el *Doctor Don Juan Francisco de Agreda*, uno de

DE LOS ESCRITORES ARAGONESES. 105
de los Individuos de la Academia que tenia en Zaragoza el Excelentísimo Señor Conde de Lemos en 1652, à quien alaba por Poeta de gran merito el Marqués de San Felices en sus *Rimas*, estampadas en aquel año, pag. 103. El qual en la carrera de la Abogacia tubo credito, é imprimió en 1666, y antes, *diferentes Alegaciones*.

L X X X V.

M I C E R J U A N D E R I V A S.

1610 **D**octor en Derechos, y uno de los sabios Maestros en Jurisprudencia, que elogió el V. Señor Obispo Cerbuna en la amplificacion de la Universidad de Zaragoza, y le nombrò el primero en la Facultad de Canones en 24 de Mayo de 1583. De esta Catedra de Prima pasó à la de Prima de Leyes en 15 de Agosto del mismo, segun el Doctor Don Inocencio de Camon en sus *Memor. Liter. de Zarag. Part. 2. pag. 111*, y 269. Fue despues Abogado de S. M. y Lugar-Teniente del Justicia de Aragon, cuya Toga, y otros Cargos que tubo ilustraron su merito. Escribió *Algunos Tratados Juridicos* con particular esmero y diligencia, y quando al fin del siglo XVI. se controvirtió tanto la facultad de elegir Lugar-Teniente General de dicho Reyno en persona natural de el, ò estrangero, publicó un largo Discurso, que intitulò:
2. *Alegaciones de Derecho sobre la justa pretension que tiene S. M. de que puede poner Virrey Estrangero en este Reyno de Aragon.* En Zaragoza por Lorenzo de Robles 1591. en folio de 70 paginas. Acuerda este escrito, entre otros, el Marqués del Risco en su *Trat. del Origen del Justicia de Arag.* pag. 61.

DON MARTIN MONTER DE LA CUEVA.

1610. **A**ntes de la mitad del siglo XVI. nació en la Ciudad de Huesca de un linage antiguo, & illustre, como refiere el Cronista Hebreo en la *Dedicatoria de la Vida de San Sigismundo* pag. 3. y otras. Hizo sus estudios en la Universidad de su patria, donde recibió los primeros Grados de la Jurisprudencia, y aún el de Doctor segun parece. Despues fue recibido por Colegial en el Mayor de San Clemente de los Españoles de Bolonia en 9 de Julio de 1565, y enseñó aquella Facultad en esta Ciudad. Habiendo buuelto á su patria, desempeñó el mismo Magisterio en ella en la Cadeira de Prima de su Universidad, ya en 1580. Visitó despues la Toga de Lugarteniente de la Corte del Justicia de Aragon, de Consejero en las Salas Criminal, y Civil de la Real Chancilleria de este Reyno en 1596, de Fiscal en el Supremo Consejo de Aragon, ya en 1600, y ultimamente de Regente del mismo, en cuyos Tribunales hizo estimable su Magistratura, y el desempeño de varias comisiones que tubo. Murió á principios del siglo XVII, habiendo recomendado su erudicion en las siguientes obras que escribió:

1. *In Rubric. & L. ff. De Officio ejus Repetito. Ad illustrissimum, & Excellentissimum D. D. Ferdinandum ab Aragonia, Archiep. Casaraugust. & Regni Aragonie Proregem.* En Bolonia por Juan Rossi 1571. en folio.

2. *Ad Rubricam ff. soluto Matrimonio Commentaria.* En Bolonia por Juan Rossi 1570. en folio.

3. *In Titulum De Pactis Commentaria. Ad Illustrissimum D. D. Antonium Rodriguez Merino de Pazos, Patresem.*

DE LOS ESCRITORES ARAGONESES 107

sem Episcopum, Supremique totius Hispaniae Senatus Praesidem Maximum. En Huesca por Juan Perez de Valdivieso, año 1580, en folio.

4. *Propugnaculum pro Gymnasio Urbis Orontis adversus erectionem Universitatis Caesar Augustanae pleno usu scientiarum.* En Huesca por Juan Perez de Valdivieso 1585. en 4. Satisfizo plenamente á esta Obra el Doctor Hostigas con la Defensa, que le opuso, y consta de su memoria.

5. *Decisiones Sacrae Regiae Audientiae Causarum Civilium Regni Aragonum, Discursus Theorico, & Practico compatarum.* En Zaragoza 1598. por Juan Perez de Valdivieso en folio, y en Maspug en Alemania por Pablo Egenolf 1601. tambien en folio.

6. *Ordinaciones de la Ciudad de Huesca, que publicó siendo Comisario Real, & Insaculador el año de 1600, como refiere Ayusa en la Historia de Huesca pag. 101. col. 1.*

7. *Juris-Responsum in supplicatione interposita.* En Valladolid 1602. por Luis Sanchez en folio de 33 paginas sencillas. Lo escribió siendo Fiscal en el Supremo Consejo de Aragon, contra el Regente de Cerdeña, Solér.

8. *Commentaris ad Titulum: Si certum petatur, de Mimentis,* que quedaron MSS.

9. *Ad Repertorium Michaelis del Molino ex impressione Casaraugusta anno 1585.*

Son Escolios puestos en ojas interpuestas en el mismo Repertorio, los quales reunidos ocupan un tomo en folio de 149 ojas utiles, y estuvo en la Libreria que perteneció al Canonigo Turmo. Al fin de este MSS se lee: "Supradicta Scholia desumpta sunt ex Repertorio Michaelis del Molino, impresso Casaraugustae anno 1585, quod erat Doctoris Martini Monter, Regenti Supremi Consilii Regis nostri Philippi III, quod Repertorium erat divisum in duos Tomos interpositis foliis albis, & scholis propria manu scriptis.

„tis, prout constat ex comparatione Scripturarum, ul-
 „tra quod satis nota est Scriptura, vel scholia, quod
 „sint scripta sua propria manu dicti Doctoris Martini
 „Montér. „ Motivo porque se tituló este Volumen con
 el lema de : *Scholia Regentis Martini Montér in Supremo*
Araganum Consilio, ut declaratur in ultimo fol. §. ult. hu-
jus Copia. Es Obra prolija, y de mucho estudio.

Lo llama doctísimo el D. D. Pedro Calixto Ra-
 mires. *Tract. Anal. de Leg. Reg. pag. 218.*

Lo alaban tambien el Maestro Juan de Torregro-
 sa, Primario de la Universidad de Huesca en un *Epi-*
grama latino estampado en su *Com. de Padis.* El Marques
 del Risco en varias paginas de su *Bibliot. MS. de Escri-*
ta de Ley. de Arag. Don Miguel Martinez del Villar. De
Innat. Fidel. Reg. Arag. pag. 250. El Marques de San
 Felices en su *Atalanta. Cant. 7. pag. 194,* y entre
 otros, el Canonigo Don Salvador Silvestre de Velasco
 en *Comp. Hist. del Colegio Mayor de San Clemente de Bo-*
lonia pag. 217, J 218.

LXXXVII.

DON ANTONIO PEREZ 1611.

Hijo de Don Gonzalo Perez, Secretario del Rey
 Don Felipe II, sucedió á su padre en el mismo car-
 go desde el año de 1570, y lo desempeñó acreditando
 su limado juicio, prudencia, y erudicion, que
 le proporcionó una buena crianza, y la lucida carre-
 ra que siguió por algunos años en las Universidades de
 Alcalá, Padua, y Salamanca, como lo refiere Juan
 Verzosa en la *Carta* que le dirigió, y se halla en el
 Lib. 1. de las estampadas. La viveza de su ingenio,
 su expedicion en los negocios, que le conservaron
 por mucho tiempo el favor, y prianza de aquel Mo-
 narca, e

DE LOS ESCRITORES ARAGONESES. 109

narca, no pudieron suspender los resentimientos de es-
 te, que finalmente aceleraron su ruina en 1575, en
 que fue preso de Orden del Rey; permaneciendo en
 recluímiento hasta el año de 1590, en que tubo tra-
 za para ponerse en libertad, y trasladarse, no sin gran-
 des alteraciones, de Aragon á los Reynos de Francia,
 donde halló el favor, y acogida en la beneficencia del
 Rey Christianisimo Enrique IV.

El Cronista Andrés en los *Borrad. de Escri.*, nos
 conserbó una ingeniosa inscripcion, que parece com-
 puso el mismo á un retrato suyo, en la que quiso ex-
 presar su situacion, y sentimientos interiores. Dice así:

Heus tu qui me aspicias, tu proferas
 iudicium ex vultu, & fronte, falatia
 illa. Speculare potius animo vitæ
 eursum ejus, cujus sum imago, & admirandum
 Spectaculum naturæ, & fortuna
 certantium ultra potentior illa
 ne in fovendo, an hæc in persequendo
 adhuc certant, adhuc de victoria
 non constat. Abi, & attende
 Exitium Duelli.

Murió en Paris en 1611, y fue sepultado en el
 Claustro del Monasterio de Celestinos con el siguiente
 Epitafio, que refiere Mr. Amelot de la Hussaie en sus
 Memorias tom. 1. pag. 313, edicion de Amsterdam
 de 1737, y dice así:

Hic Jacet Illustrissimus D. Antonius
 Perez. Olim Philippo II. Hispaniarum Regis A.
 Secretioribus Consiliis, cujus odium
 Malè auspiciatum effugiens
 Ad Henricum IV. Galliarum Regem Invicissimum
 se contulit, Ejusque Beneficentiam expertus est,
 Deorum

Demum Parisiis diem clausit extremum,
Kalendis Julii anno Domini
MDCXI.

Dexò todos, sus Papeles al Secretario de Estado Mr. Nicolás Neufville, y es el mismo que designa en varias Cartas con estos titulos: *A un Señor Amigo*, y *à mi gran Privado*, segun el citado Amelot. tom. 1. pag. 314.

De su muger Doña Juana Coello, y Bozmedia- no dexò varios hijos, entre ellos dos hijas, de las quales la mayor se llamó Doña Gregoria, dotada de singular talento, y erudicion, que manifestaba en algunas de las Cartas que dirigió à su padre, el qual embelsado de la elebacion de su estilo, y pensamientos le advirtió en una de sus respuestas, que humillara su estilo, en la inteligencia de que no hablava à ningun Cicron, ni Orador Griego. La segunda se llamó Doña Luisa, cuya constancia se acreditó en habersido compañera de su madre, y hermanos en la larga prision que padecieron en Madrid. Don Josef Antonio Alvarez, y Baena en los *Ilustres Hijos de Madrid* tom. 1. pag. 123. edicion de 1789. dice, que esta Señora casò con Don Francisco Bracamonte Davila, Señor de las Villas de Fuente-elSol, y Céspedes, Comendador de Villa-Rubia, y Alcaide del Sacro Convento de Caltrava, y que fueron padres del Capitan Don Francisco de Bracamonte.

Escribió Don Antonio Perez:

1. *Relaciones à que acompaña el Memorial que presentò en el Tribunal del Justicia de Aragon.* La edicion mas antigua, es la de Paris en la Imprenta Real año de 1598, en 4.

2. *Aforismos de las Relaciones.*

3. *Cartas Españolas à diferentes personas.*

4. *Ad Comitum, Essexium, singularium Anglie Magnæ.*

tem,

tem, & ad alios. *Epistolarum Centuria una.*

5. *Aforismos de las Cartas.* Esta Obra de los Aforismos de las Cartas latinas, y Españolas, y del Libro de las Relaciones, primera, y segunda Parte, se estampò en Madrid por Hernandez Pacheco 1787. en 4.

6. *Cartas segundas en Español.*

Todas estas Obras se incluyeron en la edicion de Paris de 1624, en 4, y en la de Ginebra por Juan de la Planche de 1631. en 4. De las primeras Cartas, y Aforismos, y segundas hay edicion separada en Paris por Francisco Hubi en 1603. en 4, y en 8, y de los Aforismos, de las Relaciones, y Cartas se re- pitiò otra edicion en Paris por Juan Jebic en 1605. en 12.

7. *Epistola ad Amicum scripta ad conservandam Principis gratiam*, que ilustrò Camilo Baldo con un Comentario Italiano, como refiere Naudeo en su *Bibliotheca Politica*.

8. *Dos Cartas al Duque de Lerma*, que insertò Antonio Bulifoni en su edicion segunda pag. 67, y 83.

9. *Norte de Principes, Privados, Presidentes, y Embajadores.* Dirigido al Duque de Lerma en 1602. MS.

10. *Compendio de la Vida de Felipe Segundo.* MS. que se conserba en la Libreria del Colegio Mayor de Cuenca en Salamanca.

11. *Sidna de preceptos justos, necesarios, y provechosos en Consejo de Estado.* Hallase en el mismo Colegio. Puede ser esta Obra la misma que la intitulada: *Maximas Politicas de Estado*, dirigidas en 1600. à Enrique IV. Rey de Francia, y traducidas del Francès en Español.

12. *El conocimiento de las Naciones.* MS.

13. *Apunamientos Militares.* MS.

14. *El Secretario.*

Son

Son muchos los que han tratado de nuestro Escritor, y de sus infortunios; à mas de las Historias particulares del Rey Don Felipe II. Cespedes en la Histot. Apolog. pag. 99. Don Nicolas Antonio en la Bibliot. Hisp. Nov. tom. 1. pag. 118. Moreri en su *Diccionario*, edicion de Paris 1732. *let. P. pag. 126. col. 2.* Besoldo, tratandolo de Consumado politico en su *Tratado de Axiomas Filosoficos, y Politicos pag. 47*, y mas particularmente Mr. Amelot en las citadas *Memorias tom. 1. desde la pag. 301*, y recientemente Don Josef Antonio Alvarez, y Baena en los *Hijos Ilustres de Madrid tom. 1. pag. 121*, y sig. edicion de 1789, y tom. 3. pag. 130, edicion de Madrid 1790.

L X X X V I I I.

DON TOMAS MARTINEZ BOCLIN.

1611 **D**e la Almunia de Doña Godina, nació à mitad del siglo XVI, y su linage fue noble. Estudió la Jurisprudencia que parece enseñó en la Universidad de Lerida. Obtuvo en la Real Chancilleria de Aragon plaza de Consejero Criminal y Civil, y fue su Regente. En 1611. electo del Consejo Supremo de Aragon, de que trata Aynsa en la *Historia de Huesca pag. 101. col. 1*, como tambien que en este tiempo hizo *Ordinaciones para el gobierno de esta Ciudad como Insaculador de ella* por S. M. Trata el mismo Aynsa de estas Leyes, y manifiesta algunas de ellas.

Es particular la memoria, que hace de este sabio Magistrado el Doctor Don Domingo de Vengochea en su *Epistola latina* impresa en el tom. II. *Deis.* del Regente Sesse pag. 6. b. edicion de 1615, y Don Tomás Fermin de Lezaun de la Real Academia de la Historia en su *Tratado de los Regentes de la Real Chancilleria,*

Y

L X X X I X.

MICER JUAN MIGUEL DE BORDALVA.

1611 **I**lustre Jurisperito Zaragozano, hijo de Micer Bernardino de Bordialva, segun parece, de quien se trató en 1548. Fue Doctor en Derechos, y Rector de la Universidad de su patria en 1610, y un Abogado de superior concepto en los Tribunales de este Reyno, como tambien lo persuaden los muchos *Tratados, Discursos, y Consultas de la mayor gravedad que publicó;* siendo dignos de advertirse:

1 *Juris, & Facti Allegatio pro admodum Illustri Capitulo Dominorum Prioris, & Canonorum Ecclesie Deipare Virginis Mariae de Piliari Civitatis Cesar. auguste, super jure procedendi Capitularibus, eorumque Syndicis, & Procuratoribus altarum Ecclesiarum Cathedralium Regni Aragonum (exceptis dumtaxat Capitularibus Sedis Metropolitanæ) in quibuslibet Congregationibus nedum Curiarum, sed & in aliis.* En Zaragoza por Lorenzo de Robles 1605. en fol. que alaba el Cronista General del Carmen Reformado Fr. Geronimo de San Josef en el *Prologo General de la Basílica de Nuestra Señora del Pilar de Zaragoza.* MS, y se vale de sus noticias.

2 *Addiciones ad Repertorium Molini.* Obra muy citada de los Facultativos, y de que hace particular memoria el Doct. Ximenez de Aragùes en su *Disc. de el ofc. del Bysl. Gener. de Arag. pag. 167. n. 7.* de la edicion de 174.

Acuerdan su piedad, y erudicion, especialmente la Sag. Rota Romana en las *Execut. del Pil. in Caus. Sedis, Audit. Monss. Cerro pag. 10.* El P. Murillo. *Excel. de Zarag. Trat. 2. esp. 51. pag. 449. col. 2.* El Cronista Tom. II.

Q

14

ta Dormer en su *S. Lor. defend. en var. pag.*; deviendo-se notar que aunque en estos, y otros Escritores sea llamado Perez de Bordalva el solo se firmo sin el Perez en su citada primera obra.

X C.

D. JAYME DE RUESTA.

1611 **D**e Aníñon Comunidad de Calatayud, y Canonigo de la Real, è Insigne Iglesia Colegial de Nuestra Señora de la Peña de Calatayud desde fines del siglo XVI. Su piedad, y literatura dio bien á conocerse á principios del siglo XVII en un Libro de las Grandezas de España, que tituló:

Desengaños del Mundo. Año 1611. En esta forma dio noticia de esta obra el Canonigo Blasco de Lahuzá en sus *Histor. tom. 1. lib. 5. cap. 43. pag. 561. col. 1.*, y en el mismo *tom. lib. 3. cap. 7. pag. 269. col. 1.* cuenta á este Autor entre otras personas de mucha erudicion que tubo la dicha Iglesia. Don Nicolas Antonio en su *Bibliot. Hisp. nov. tom. 1. pag. 407. col. 2.* dice lo mismo, y que la edicion la hizo Gabriel Graells, en 8, en Barcelona.

X C I.

D. PEDRO XIMENEZ DE URREA.

1612 **H**ijo de Don Juan, Conde de Aranda, y de su segunda muger Doña Juana Enriquez, y medio hermano de Don Luis Ximenez de Urrea, y de Aragon, que murió en 1592. Fue Caballero de prendas estimables, y de curiosa literatura. Su temprana muerte

DE LOS ESCRITORES ARAGONESES 115
te acaeció en Zaragoza, sin dejar herederos, le sucedió en sus Derechos Don Antonio, su hermano, y poseyó su Mayorazgo de mas de 16 mil ducados de renta con el Título de Conde de Paviás por gracia de su Magestad hecha en 1615. Martin de Abiego en la Dedicatoria del Nobiliario MS. de la casa de Urrea, que trabajó su padre, y dirigió al referido D. Luis, manifiesta que nuestro D. Pedro escribió:

Unas Memorias Genealogicas de los Ximenez de Urrea; pues en la citada Dedicatoria dice de el, „Escribe algunas cosas, que de Escrituras, y de otra manera „he podido comprender de hechos, y hazañas de ellos, „para que V. S. viera la obligacion que tiene de imitarlos en hacer otro tanto... y tambien porque „creo que el Señor D. Pedro dirá mas que yo.

X C I I.

MICER JUAN CLEMENTE ROMEU.

1612 **H**ijo de Micér Domingo Romeu, de quien se trató en 1560. Logró en Zaragoza, donde nació, aprecio por sus prendas religiosas, y literatura. En 1583 obtuvo la Magistratura de Juez de Enquestras general por S. M. En 1592 la de Lugarteniente de la Corte del Justicia de Aragon, en cuyo oficio fue el primero nombrado en compañía de los Doctores Miravete de Blancas, de Sesse, de Vengochea, y de Galvan, como consta del Fuero de Zaragoza, baxo el Título: *Nominacion de los Lugartenientes.* Despues fue Regente el Oficio de Justicia de Aragon muchos años, y con esta calidad recibió en sus manos el juramento del Rey D. Felipe II en Zaragoza à 12. de Setiembre de 1599, segun consta del *Trat. Anal. de Leg. Reg.* del Dr. Ramirez. El mismo en su *Resp. Juris in Sindicato*, y en su

Q2.

In.

Informacion quando fue denunciado nuestro Romeu en 1611. dice de el. „ En la disposicion de este Fuero „ funda Quixada denunciante contra el Señor Mr. Juan „ Clemente Romeu, Lugarteniente meritisimo que fue „ de esta Corte por tiempo de mas de 18 años; persona tan honrada, y christiana, que se puede tener „ por cierto que goza de Dios; pues asi de todo el „ tiempo que lo conoci, como de mas de tres años „ que lo tratè, como compañero en el Consistorio, „ puedo asegurar con verdad que no he conocido, ni „ tratado hombre mas sin acceptacion de personas en „ lo que era de hacer justicia, como amigo de la virtud, y enemigo de vicios, y que se castigase lo „ segundo: y esto como dice S. Agustín referido por „ Graciano in Can. sex differentiæ 23. q. 3. Non de- „ lectione alienæ miseræ, sed delectatione justitiæ. „ A mas de muchos Tratados, y Alegaciones, escribió:

1 *Sobre las Observaciones del Reyno de Aragon.* Tratado que vio original el Cronista Andrés, y lo acuerda en los Borr. de Escrit.

2 *Decisiones Aurea noviter addita in in locis ordinariis minime excogitate*, que asimismo vio el citado Andrés; y este Autor dice que los Reyes D. Felipe II, y III estimaron los

3 *Discursos que trabajó en Defensa de sus Regaldas*, como parece por sus Cartas originales, è igual aprecio tubo en el Tribunal de la Santa Inquisicion de Aragon, de que fue Consultor por mas de 30 años.

Lo alaban el Regente Sesse, *De inbib. b. 9. cap. 2. §. 1. n. 32.* El citado Vengochea Epist. pos. tom. 2. de Sesse, llamandolo Varon gravisimo, y jurisconsultisimo. El P. Murillo. *Excel. de Zarag. trat. 2. cap. 8.* y el Regente Villar. *De Inmat. Fidel. Reg. Arag.*

P. JESUITA CRISPIN LOPEZ.

1612 **H**ijo de Huesca, y Orador Evangelico de zelo, y etudicion. Escribió muy docta, y eloquentemente, dice. Aynsa. *Relac. de la trasl. de las Reliq. del Obisp. S. Orenco à dicha Ciudad.* pag. 99. un Sermon, que predicó en el ultimo dia de la octava de las fiestas por esta traslacion en la referida ciudad, donde se imprimió con dicha Relacion por Juan Perez de Valdivieso 1612. en 4. pag. 179.

LIC. PEDRO AZNAR CARDONA.

1612 **L**iterato Graduado en Teologia, que nació en Anisón. Publicó:

Expulsion justificada de los Moriscos Españoles, y Suma de las Excelencias christianas de nuestro Rey Don Felipe III el Catholico. Obra dividida en dos partes, y dirigida al Doct. D. Pedro Lopez, *Maestrescuela por su Magestad, y Canonigo de la Santa Iglesia Cathedral de Huesca, Colegial, y Rector que fue del Mayor de S. Bartolomé de Salamanca, su Cathedralico Erc.* En Huesca por Pedro Cavarte 1612 en 8 de 316 pag. Compuso esta obra el P. Agustiniانو Fr. Geronimo Aznar, tio del editor, como este lo dice en la Dedicatoria; asegurando que tubo poca parte en ella, y lo reconoce tambien en un *Epigrama latino*, que estampó en la misma. *En otro* da razon de este Escrito, à que le precede *otro tercero*, manifestando que su verdadero Autor fue el dicho Padre Agustiniانو,

entonces Prior de su Convento de Huesca.

X C V.

FR. JOSEF GARCIA. 1612.

Monge Cisterciense del Monasterio de Herrera, hijo de Bubierca de la Comunidad de Calatayud, Religioso de merito en su observancia, y en los cargos del gobierno. Fue Secretario General, Abad de los Monasterios de Alcalá, San Pedro, y Osera, dos veces Definidor General, Teologo, y Orador Evangelico de prendas distinguidas; pues así su Magisterio, como su Predicacion tubo acceptacion. Murió el año de 1612. segun el P. Fr. Reberto Muñiz, en su *Bibliot. Cister.* pag. 150; refiriendo en la 149 que escribió:

1. *Sermones de Tiempo, y de Santos.* En Pamplona. 1622. en dos en 4.

2. *Annotaciones Predicables sobre el Psalmo de profundis.* En Pamplona por Carlos Labayen. en 4, que publicó el Maestro Fr. Prudencio Plaza. Abad de San Prudencio.

3. *Otras Obras sobre los Salmos de David, y sobre el Evangelio de S. Mateo,* que han desaparecido.

X C V I.

FR. DIONISIO JUBERO. 1612.

Su noble Familia, y su nacimiento fue en Barbastro. Vistió el Habito del Carmen de la Observancia en la Provincia de Castilla la vieja, donde fue Maestro, y despues de varias Superioridades, Provincial en 1604. Residió muchos años en Salamanca, en cuya Universidad

DE LOS ESCRITORES ARAGONESES 119

sidad recibió los Grados de Maestro en Artes, y de Doctor Teologo, y obtuvo Catedra de Filosofia con otros honores propios de su sabiduria, religiosidad, y erudicion en el Griego, y Hebreo. Murió allí por el año de 1612. habiendo escrito:

1. *Sermones de todas las Dominicas desde Pentecostes hasta Adviento.* En Barcelona por Juan Amello 1610. en 4. En Salamanca por Arturo Tabernier 1612. tambien en 4.

2. *In Dialecticam, & Philosophiam Disputationes.* En Salamanca por Arturo Tabernier 1610. en 4.

3. *Dictionarium Hebraicum.* Obra muy apreciable, que pereció en una grande Avenida del Rio Tormes cerca del año de 1669.

4. *Otros Opusculos,* que Don Nicolas Antonio cree se perdieron en dicha Inundacion. *Vease su Bibliot. Hisp. Nov. tom. 1. pag. 251.*

Es celebrado este Escritor por el referido Don Nicolás Antonio en dicho tomo, por el Canonigo Sesse en la *Hist. MS. de la antig. del Obisp. de Barbast.* MS. pag. 294. por Fr. Felipe de Santiago, *Catal. Carmel. Illust.*, y por Fr. Cosme Villiers de San Estevan *Bibliot. Genér. Carmel. tom. 1. pag. 399.* citando à muchos otros. Don Fr. Dionisio Jubero, tio de nuestro Autor, natural de Barbastro, y Carmelita de Salamanca, trasladó su filiacion al Convento de Huesca de Aragon, donde fue Maestro y Calificador del Santo Oficio, Prior del Carmen de Zaragoza, Catedrático de la Universidad de esta Ciudad, que habiendo ido á Alemania para cuidar de las disposiciones de su hermano que habia sido Limosnero Mayor del Emperador Ferdinando III, fue su Predicador, y electo Obispo de Baza, y murió en Olorón viajando para consagrarse en Roma el año de 1658, y fue Religioso de conocida piedad, y literatura, como su otro sobrino el Doctor Don Josef Jubero en 1674 Catedrático

tico de Jurisprudencia en la Universidad de Zaragoza, Secretario de S. M. en el Consejo Supremo de Aragón, y Comisario General de sus Presidios, y no tubo prendas de menor estima su otro sobrino: Don Alberto Jubero, Secretario perpetuo de S. M., de Estado, y Guerra de los Virreyes de Aragón, y del Consejo, Diputado de este Reyno en 1692.

X C V I I.

LA M. SOR LEONOR DE LA MISERICORDIA

1612.

Nació en Zaragoza de la Ilustre Casa de Ximenez de Aragón, casó con el Doctor Micer Miravete de Blancas, del Consejo Supremo de Aragón, despues Carmelita Descalzo, de quien se trató. El año de 1603 con su consentimiento se habia separado y entrado Religiosa Carmelita Descalza, en cuyo estado fue exemplar. Fundó con los bienes de ambos el Convento de Religiosas de esta Reforma, en Calatayud, como refiere el P. Murillo, *Excel. de Zarag. Trat. 2. pag. 350. fol. 1. y 2.* donde, añade, que por su buen talento, de entendimiento, y de espíritu fue Priora, y falleció por los años de 1612. Escribió, dice el P. Fr. Josef de Santa Teresa, Historiador General de dicha Orden en el tomo 3. de la Reforma de los Descalzos del Carmen lib. 1. cap. 35. n. 5.

Una Relacion que siendo ya Religiosa hizo en Calatayud, refiriendo los admirables medios de que Dios se valió para que ambos entrasen en esta Reforma del Carmen.

Tratan de esta Religiosa los Cronistas de dicha Reforma, y los muchos que hacen memoria de Don Martín su marido, y tambien el *Discurso Genealogico*, que tengo, MS. de los Miravetes.

X C V I I I.

X C V I I I.

1540 DON FRANCISCO DE PEÑA 1612.

Nació en la Villa de Villarroja de los Pinares en 1540. de la Ilustre Familia de su Apellido segun la Executoria de la Nobleza de los Peñas impresa en Zaragoza en 1740 pag. 6. , y 8; y en la 9 consta que su linage es descendiente de Caballeros Mesnaderos con uso del Escudo de las cinco piñas verdes en oro. Estudió en la Universidad de Valencia la Filosofia, Teologia, y Jurisprudencia. Facultades de que tomó el Bonete de Doctor. Fue un sabio no menos celebre por su ingenio, y vasta comprension, que por sus costumbres. De entre los aplausos que recibia en España fue trasladado à Roma, donde se los continuaron los hombres doctos, y virtuosos; particularmente desde que el Rey Don Felipe II. lo eligió para Auditor de la Sacra Rota por la Corona de Aragón, en cuyo Tribunal fue admitido el 14 de Octubre de 1588, dice el docto Farinacio en su Catalogo de Auditores, impreso en la *primera Parte de sus Decisiones*. Los cargos, y las comisiones mas graves, y mas honrosas desde luego lo ocuparon utilmente. En 1589. fue declarado Patrio, y Senador Romano segun el Diploma de su creacion impreso en la pag. 16, y 17 de la citada Executoria de la Nobleza de su Casa, donde se le da el Título de Prior de San Bartolomé de Calassans, y de Capellan de su Santidad. Tambien fue su Prelado Domestico, Juez Apostolico, Delegado, y Promotor en los Procesos de las Canonizaciones de San Diego de Alcalá, de San Jacinto, de San Raimundo de Peñafort, San Carlos Borromeo, y Santa Francisca Romana, y Consultor de varias Congregaciones de dicha

Tom. II.

R.

Certe,

Corte, y en ella estimado de los Sumos Pontífices, que vivieron en su tiempo. Por esto deseando el Papa Pio IV, dice Don Gregorio Mayans en la Vida de Don Antonio Agustín, pag. 77, y 78. n. 127. ver emmendado el Decreto de Graciano [deprabado por los Copiantes, y atreimiento de los Interpretes] encomendó su correccion à muchos Varones de escogida doctrina, entre ellos el referido Don Antonio Agustín, y sucediendole San Pio V, añadió algunos otros à esta Junta, donde se ve al Auditor Don Francisco de Peña, de quien son las notas de las Decretales que no lleban nombre de Autor.

Quando ofrecia en Roma estos, y otros servicios, pensó el Rey Catolico en darle algun descanso, y bolver à sus Reynos un hombre de su merito, y lo presentò en el Obispado de Albarracín; Pero un varon como el, nacido para el trabajo y las fatigas tererarias estimó, quanto devia esta gracia quando renunció la dicha Mitra, deseando permanecer en Roma con el cargo de Auditor, en que juzgaba servir à la Iglesia, y à S. M., y asi lo estimó el mismo Monarca; señalandole en prueba de su satisfaccion 2000 ducados de pensión, y haciendolo encargado de sus Negocios. La Santa Iglesia de Zaragoza que habia tambien recibido la renuncia de un Canonicato que tenia en ella, apreció el verlo con la Dignidad de Arceidiano Mayor del Salvador, y despues à su sobrino el Doctor Don Francisco de Peña, heredero suyo hasta en la beneficencia, y humanidad. Continuando en residir en Roma llegó à ser Decano de la Rota à 9 de Junio de 1604. en cuya Presidencia permaneciò hasta el 21 de Agosto de 1612 en que murió, como refiere el citado Farinacio, de 72 años de edad, con sentimiento de aquella Corte. Mandó se tragese à España su cadaver à la sepultura que havia elegido en su patria, y así se egecutò, depositandolo en una de las Capillas; que

DE LOS ESCRITORES. ARAGONESES 123

que fabricò en su Iglesia Parroquial, enriqueciendolas de Alajas, Ornamentos, y Santas Reliquias, y fundandando en ellas quatro Capellanias para su servicio, y el de dicha Iglesia, la que casi tambien reedificò. En Roma, y otras partes dexò memorias estimables, y al Convento de la Minerva de aquella ciudad legò su grande Libreria menos los Manuscritos, y 12 tomos de Decisiones suyas, que dexò à su sobrino el referido Arceidiano de Zaragoza. Las Obras que escribio lleban los Titulos siguientes:

1. *In Directorium Inquisitorum à Nicolao Eymerico conscriptum Commentaria*, que con beneplacito del Papa Gregorio XIII se publicò juntamente con dicho Directorio, en Roma ex Aedibus Populi Romani 1578. en folio. Se reimprimio en esta ciudad por Gregorio Ferrari en folio en 1585. y 1587, cuyo Volumen se adicioneó, y aumentò con muchas Bulas Pontificias, y se publicò por Marco Antonio Zalterio en 1607. en fol. Federico Gottlieb Freytag. *Analecra Literaria Lypcia* 1750. pag. 327. cita como rara la edicion de 1585, y dice que los Comentarios de la de 1587 son mas copiosos. Luis Bariola entresacò de esta obra lo mas util, y curioso, que reuniò en una Coleccion, à la que se diò el Titulo de: *Flores ex his Commentariis collecta*, è imprimiò en Milán en 1610, en 8.
2. *In Ambrosii de Virginitate Tractatum de Heresi Commentaria*. En Roma por Gregorio Ferrari 1581. en 4.
3. *In Pauli Grillandi de Hereticis, & eorum panis Notae*. En Roma por Gregorio Ferrari 1581. en 4.
4. *In Bernardi Comensis Dominicani Lucernam Inquisitorum, & ejusdem Tractatus de Strigibus Annotationes*. En Roma por Gregorio Ferrari. 1584. en 4. En Roma por Bartolome Gressi. Additi duo Tractatus Joannis Gersonii. *Unus de Protestatione circa materiam Fidei*. Alter; *De signis Perinatie haereticae pravitate*. 1584. en 4. Le antecede un Prefacio de Monseñor Peña, en que da ra-

zon de dicha Obra, y de la Adición de los dos tratados, edición de Roma, por Gregorio Ferrari 1584. en 4.

5 *De Vita, Miraculis, & Actis Canonizationis Sancti Didaci, dicti ab Alcalá. Libri III. Ad Catholicum Regem Philippum II.* En Roma 1589, en 4.

6 *Responsio Canonica ad Scriptum nuper editum in Causa Henrici Bourbonii, quo illius Fautores persuadere nituntur Episcopos in Gallia jure illos absolvere potuisse ab Excommunicatione in casu Sedis Apostolica reservato.* En Roma 1595 en 4 por Nicolas Mutti.

7 *Censura in Arrestum Parlamenti Curie Criminalis Parisiensis, ubi pronuntiatum 29 Decembris anni 1594 contra Joannem Castellum, & RR. PP. Societatis Jesu.* En Roma por Nicolas Mutti 1595, en 8.

8 *Vita Sancti Raymundi de Peñafort è vetusto Anonimo Scriptore breviter collecta, Natis illustrata, & duobus libris aucta. Quorum prior, de quibusdam Sancti Raymundi Miraculis, post mortem. Alter de gestis Canonizationis agit.* En Roma 1601, en 4. Se vertió en Español, y salió en Cordova en 8. Asi se describe esta Obra en todos los Catalogos, y Bibliothecas; pero su titulo original es: *Vita Sancti Raymundi de Peñafort à vetusto Scriptore primum breviter collecta, Nunc vero à Francisco Peña, Rota Auditoris Notationibus illustrata, & una cum Miraculis, & Historia Canonizationis ejusdem in lucem edita.* Romæ ex Typograph. Nicolai Mutti MDXCIX. en 4.

9 *Relazione Sumaria della vita, santità, Miracoli, Atti & Canonizatione di Santa Francesca Romana.* En Roma por Bartolome Gianetti, en 1608. en 8.

10 *Vita Sancti Caroli Borromei.* Se le atribuye, y que es la vertida en Español por D. Fernando Arias de Saavedra, è impresa en Sevilla en 1609. en 8.

11 *De temporali Regno Christi.* En Roma por Este- van Paulini 1611. en 4.

12 *Decisiones Sacrae Rota Romana ab eo formatae,*
que

que coleccionò, y publicò el Doctor Don Diego Antonio Francès de Urrutigoyti, Arcipreste, que fue de Daroca, y ultimamente Obispo de Tarazona, en dos tomos en fol. En Lyon el primero por Pedro Prost, y Compañía 1648, y el segundo por Felipe Bordè, y compañía 1650. Van con algunas Notas de aquel Prelado.

13 *Instructio, seu Praxis Inquisitorum, una cum opere de Offitio Sanctae Inquisitionis Caesar Carenæ.* En Cremona 1655 en fol.

14 *De forma procedendi contra Inquisitos de Heresi.* Está entre los Tratados de los Doctores tomo 9, página 2.

15 *Adiciones, ó Notas,* que se hallan en las Decretales en sus margenes, y estan sin nombre de Autor.

16 *De Hereticis, & tempore Gratia quod ab Heresi ad Catholicam Fidem redeuntibus interdum concedi solet.* Parò este MS. en la Bibliotheca del Cardenal Barberini. Cod. 173. Empieza: *Proemium: in vetustis Libris MSS.*

17 *De expurgandis Jure Consultorum libris abolerisque falsis earum Dogmatibus, facili, & brevis Methodus:* MS. que estubo en la Libreria del Excelentísimo Señor Don Manuel de Roda, y que ofreció publicar Don Francisco Cerdá con otras Obras, de que presenta noticia al principio de su Coleccion, intitulada: *Clariorum Hispanorum Opuscula.*

18 *Commentarius de Sancta Agnetis, & Sanctae Constantiae Inventione, sive de instauratione, & multiplici renovatione Basilicae Sanctae Agnetis. Ad Cardinalem Alexantrum de Medici.* Se halla esta obra en dicha Bibliotheca del Cardenal Barberini. Cod. 1234.

19 *Palcer que dio sobre los oficios que convenia pasar al Papa acerca de la Causa que se suscitò contra el P. Mariana: de resulta de la copia del Proceso, que le pasó Don Francisco de Castro Embajador de España en Roma, pidiendo.*

126 BIBLIOTECA NUEVA.

diendo, su dictamen sobre este arduo negocio. En el qual por varias nulidades, que descubrió en el Proceso, y por no hallar pruebas concluyentes del delito que se atribuía à Mariana, se separa de los que opinaban con sobrada severidad contra aquel Jesuita. De esto habla el Autor de la Vida de Mariana, que va al principio de la edicion, que de su Historia de España se hizo en Valencia año 1783, tomo 1. pag. 77, donde se alaba à Don Francisco Peña de gran Letrado, y de hombre muy versado en negocios. Dicho Papel se halla impreso en la pag. 100, hasta la 102 entre las pruebas, y documentos relativos à la Vida de Mariana.

20 *Diferentes Consultas, Memorias, y Papeles de asuntos importantes*, en Roma; y en otras partes.

21 *Un grande numero de Cartas, y Respuestas sobre puntos de instruccion, y otros de utilidad en la literatura, y la politica.*

Su elogio lo hicieron San Pio V. en varias ocasiones, como el Rey Catolico Don Felipe II. Un grande numero de Cardenales, Arzobispos, Obispos, y Prelados de Roma, y otras partes. El P. Posevino en su *Aparat. Sacro. tom. I. pag. 731*. Don Diego Antonio Francés de Urrutigoiti en su *Collect. de Decisiones*. Juan Nicio Erythro en su *Pimacoteca* pag. 143. Mons. Farinacio en sus *Decisiones*. Don Nicolas Antonio en la *Bibliot. Hisp. Nov.* pero con noticias, que merecian mas extension. Don Juan Ferrer, Inquisidor de Palermo en su *Cens. de la Dissert. de San Dom. de Val. del Arceid. Dormer* pag. 154. El Maestro Lezana. *Consult. 2. al fin.* El Doctor Don Francisco Orti, Canonigo de Valencia en la *Histor. de la Univ. de esta Ciud.* pag. 280. y 281. El Cronista Rodriguez en la *Bibliot. Valenc.* pag. 428. col. 1. 248. col. 2. celebrandolo por sus estudios, y los muchos oficios de fatiga, y de inteligencia que hizo. El Doctor Ximeno en sus *Escrit. Valenc. tom. 1.* pag. 198. col. 1, y 238; advirtiendo, que los Em-

baja?

DE LOS ESCRITORES ARAGONESES 127

bajadores de España en Roma tenían orden de guiarse por su consejo, mandados por el Rey Don Felipe II, y entre otros, la citada Executoria de los Peñas, vecinos de Teruel, y oriundos de Villarroya de los Pinares, siendo parte Don Juan Francisco de Peña, y Matheo, Regidor perpetuo, y vecino de dicha Ciudad, en varias paginas de ella. Edicion en folio de Juan Malo.

X C I X.

DOCTOR GERONIMO VALERO.

1612 **H**ijo, y Ciudadano de Zaragoza. Fue Medico de sabia práctica, é inteligencia, y de acertada experiencia, Maestro en Artes, Doctor en Medicina por la Universidad de su patria que lo tubo tambien por su Catedrático en la segunda de Curso el año de 1603, y en la de Visperas en 1611 acreditando su Magisterio por mas de onze años. Escribió:

1 *Disputatio de vera, & legitima Colocynthis preparatione, ac Trochiscorum Alaudhal congruo usu, ad Syncceros, & studiosos veritatis amatores.* En Zaragoza por Juan de Lanaja, y Quartanet 1611. en 8, de 216. paginas. A la alabanza de sus Censores unió la suya Don Geronimo Diez en un Epigrama Latino, y otros Versos. Haller trae tambien su memoria en la *Bibliot. Botanic. tom. 1. pag. 409.*

2 *Responsio Apologetica ad Mathei Sabua, Medicinæ Doctore, ejusdemque Merita Primarium Interpretis. Quod ea que dixit in suo Libro de vera, & legitima Colocynthis preparatione &c. sint verissima, & aduſta in oppositum nihil penitus concludant.* En Zaragoza por Juan de Lanaja, y Quartanet, 1612 en 8 de 40 paginas. La omitió D. Nicolas Antonio en su *Bibliot. Hisp.*, refiriendo la primera

mera. Obrá con alguna variacion. La escribió con motivo de que aquel Profesor de Lerida en 1612 le dirigió un Escrito en forma de Carta, por mano del Excelentísimo Señor Don Gaston de Moncada, Marques de Aytona, Virrey de Aragon, intentando impugnar su referido Libro. He visto ambas Obras enquadernadas en un Volumen en la Libreria de la Santa Iglesia del Pilar de Zaragoza.

Tratan de nuestro Autor el Doctor Fraylla en el *Lucid. de la Uniyers. de Zaraga MS. pag. 91. fol. 2.* El P. Murillo, *trat. 2. de las Excel. de Zarag. cap. 51. pag. 449. col. 2.*, y Don Cosme Novella en su *Memoria al Rey sobre la preparacion de la Colocynthida, oja 6. fol. 8. pag. 2. edicion de 1612, en 4.*

G.

GERONIMO DE MORA.

1612 **E**n el siglo XVI. nació en Zaragoza. Fue excelente en la Poesia, y en la Pintura dice el Cronista Andres en sus *Borrad. de Escrit. pag. 34.* "Halla-
se, añade, en los concursos numerosos de mas lustre de su tiempo. En Valencia en la Academia de los Nocturnos, donde tomó el nombre del *Sereno*, y allí acudian el Conde de Buñol, el Canonigo Francisco de Tarrega, Don Gaspar de Aguilar, y otros ingenios de aquella amenisima Ciudad, y en otra que se celebró en Madrid en Casa de Don Francisco de Silva, que se llamó *Salvage*, segun refiere Pedro Soto de Rojas en el *Desengaño del Amor*, por que se hizo en Casas de Don Francisco de Silva... Y en otra Academia tomó el nombre de *Ardiente*. Hallaronse en aquella docta Junta Don Luis de Gongora, el Conde de Salinas, Lópe de Vega Carpio,

y.

y otros ingenios floridos. Escribió en el siglo XVII.

1 *Varios Papeles de Poesia*. Mostrome algunas Comedias, cuyos Titulos son:

2 *El Honrado en la ocasion.*

3 *La Tragedia de Pilades, y Orestes, y*

4 *La Constante Aragonesa.*

En San Lorenzo el Real, y en la Casa de Cam-po hay muchas pinturas, que acreditan sus estudios. Celebró ambos empleos Miguel Cervantes de Saavedra en el *Viage del Parnaso cap. 6.* en estos números:

Geronimo de Mora llegó en esto
Pintor excelentísimo, y Poeta,
Apeles, y Virgilio en un supuesto,
y con la auctoridad de una gineta
[que de ser Capitan le dava nombre]
al caso acude, y à la turba aprieta.

Escribió tambien otros diferentes Poemas, y hay versos suyos en el *Cerramen de San Juimo*, publicado por el Cronista Martel en 1595 pag. 228, y en las Flores de los Poetas ilustres de España un Metro à los zelos, aunque allí se ignora su nombre. Hallase este *Soneto* en la pag. 102. Repitió sus alabanzas Andres en su *Aganipe* pag. 50, diciendo:

Geronimo de Mora,
cuya lira es cuidado de la Aurora,
sus metricos discantes
en su Parnaso celebró Cervantes;
y el Dios que nació en Delos,
un Epigrama suyo de los zelos
aplaudido muchas veces en Pirene,
y su copia perene
ilustró la humildad de la Comedia,

Tom. II.

S.

Y

130

BIBLIOTECA NUEVA

y la grave altibez de la Tragedia,
ajustando sutiles sus primores
la dulzura, y del Arte los rigores.
En la muda Poesia
mostrò su heroico espíritu, y valentia
compitiendo ingenioso sus pinceles
con Parrasio, con Zeusis, con Apeles.

El Marques de San Felices lo elogia tambien en la
Atalanta, cant. 7. pag. 211.

C I .

ANONIMO.

1612 **U**n Magistral de la antigua Iglesia Cole-
gial de Santa Maria de Alquezar escribiò en el siglo
XVII, ó antes, un Libro intitulado:

*Lumen Domus Ecclesie Collegialis Insignis Sancte Mariæ
Majoris Villa de Alquezar.* MS, en papel de Marquilla de
334 folios utiles, sin contar varios Indices copiosísimos,
que trae al fin. Es obra de un trabajo imponderable,
dice el Ilustrísimo Señor Arzobispo Don Manuel de Ab-
bad en su *Memor. è Indic. de Ardiy.* otras veces citados,
num. 11, y digna de agradecida memoria. „ En ella
„ tambien se hallan trasumptados con bastante exacti-
„ tud todos los Privilegios Reales, y Bulas Pontificias,
„ Estatutos, y otras muchas Escrituras, cuyos perga-
„ minos se conserban en el Archivo de la misma Igle-
„ sia Colegial, donde tambien se halla este Libro.⁶⁶

Esta Obra asimismo contribuye para conserbar la
memoria de esta antigua Iglesia de Canónigos Regula-
res, que fue hecha Colegial à petición del Rey Don
Sancho Ramirez, segun refiere el Abad D. Juan Briz
Martinez en *la Hist. de S. Juan de la Peña*, lib. 3. c. 22, y 24.

CII.

DE LOS ESCRITORES ARAGONESES 131

C II .

D. PABLO LEZAMA.

1612 **A** quien da lugar entre los Escritores Ara-
goneses el Cronista Andres en sus *Novad. de Escriv.* pag.
159. Escribio, quizá por el año de 1612.

*Instrucion de Principes para conserbar Reynos grandes, y
Estados.* Dividiò esta obra en tres libros. Nada mas di-
ce este Autor.

C III .

ANONIMO.

1612 **E**studiando à principios del siglo XVII en
Salamanca escribio:

Los Cautivos de Antioquia: Comedia trabajada en
1613, en 4, en tres Jornadas: La primera, de 16
ojas. La segunda de 18, y la tercera de otras tantas.
Tubola el Cronista Don Francisco Ximenez de Urrea,
era de edad de 24 años, este Historiador entonces;
pues nació en Epila en 1589, y cursaba en Salaman-
ca la Jurisprudencia con otros paisanos suyos. Tengo
esta Poesia enquadernada con otras en un tomo en 4,
en cuya primera oja se escribiò, que perteneció al Se-
ñor de Berredil.

Se

CIV.

C I V.

E. I. C. MIGUEL MARTON 1612.

De Sallente, y de la noble Casa de su Apellido, distinguida en las Montañas de Jaca con las Armas de dos Martas andantes, y un toro en campo rojo. Fue Literato de grande amenidad de ingenio, y buen gusto en las ciencias. Desde el año de 1606 era Racionero Secretario del Cabildo de Nuestra Señora del Pilar de Zaragoza, y tubo este cargo hasta el de 1612, en que murió á 25 de Octubre, y fue enterrado en el Claustro de dicha Santa Iglesia delante del Altar del Santo Christo. Compuso:

1 *Un Libro de diferentes Poesías, admitiendo entre las suyas algunas de Poetas famosos de su tiempo, dandoles el nombre de su Autor.* Murió quando queria imprimirle, segun el Canonigo Blasco de Lanuza en sus *Histor. tom. 2. cap. 53. lib. ult. pag. 577. col. 1.* Algunos versos suyos se estamparon. En la *Relac. de las fest. por la Canoniz. de S. Jacinto* le publicó el Cronista Martel en la pag. 278, y sig. muchos Tercetos en 1595. El Abad Briz Martinez en la *Relac. de Exeq. de Zarag.* en la muerte del Rey Don Felipe II, le imprimió en 1599 unas *Liras*, pag. 238.

Lo celebran entre otros, el P. Marlon en las *Antig. de Sallent.* pag. 198, y el Cronista Andrés en su *Aganipe* pag. 74, y 75 diciendo:

..... de Miguel Marton...

 tanta fue su ingeniosa trabesura
 y tanta de su lira la dulzura;
 que el aljofar del Ebro

xc

DE LOS ESCRITORES ARAGONESES. 133

se suspendió tal vez al grave quiebro
 de su Tiorba dulce, numerosas;
 más la Parca embidiosa
 quando ya prebenia
 hacer grata lisonja à la Poesía,
 con su infelice, y lamentable ocaso
 se malogrò un Alumno del Parnaso.

C V.

DON JUAN LUIS CAMPI.

1613 **Z**aragozano, è hijo del Justicia de Aragon Don Juan, Caballero, y Consejero de muchos meritos, que poseyó aquella Dignidad en 1593. y de Doña Ana Palacios. No solo fueron conocidos sus progresos en la Filosofia, y Jurisprudencia, de que tomó el Bonete de Doctor en la Universidad de su patria; sino en la Poesía, donde su grande aplicación, estudio, è ingenio ofrecieron ventajas agradables. Fue Arcediano de Aliaga, olim de Teruel, Dignidad de la Santa Iglesia Metropolitana de dicha ciudad, y escribió:

1 *Poesías varias.* MS. que poseyó el Protonotario Don Miguel Batista de Lanuza, como lo refiere Andrés en su *Musèo Aragonès* MS. y que vertió en verso algunos Salmos, y fue grande imitador del estilo gravísimo del Canonigo Leonardo de Argensola. El mismo Andres en su *Aganipe* pag. 19, y 20 repitió su alabanza.

Tratan asimismo de el Juan Matias Esteyan en su *Nobil.* MS. de Arag. acordando su noble linage. Pedro Espada en los *Adelantam.* de las Parr. pag. 10. D. Jaime Labalsa Decano de la Corte del Justicia de Aragon, casado con Doña Melchora Campi, Visneta del referido Justicia, en un *Memorial* para las Cortes, im-

pre-

134 BIBLIOTECA NUEVA
preso, en 1677. El Marques de S. Felices, en la Atalaya, y D. Tomás Fermín de Lezaun en el *Tratado Ms. de los Justicias de Aragon*, hasta que find esta Dignidad.

C V I.

D. PEDRO TARAZONA.

1613 **H**ijo, de la ciudad de Huesca, Colegial del Mayor de Santiago de la misma, y Catedratico de Digesto viejo, y de Instituta en su Universidad, y la de Valladolid. Siguió despues la Corte, y en Madrid lo hizo S. M. Oydor de la Chancilleria de Cerdeña en 1613, y Visitador de las Ciudades de esta Isla, en cuyos cargos, y otros, manifestó sus letras, juicio, e integridad. Ayansa en la *Hist. de Huesca*, pag. 653. col. 2. alaba à este Magistrado, quien escribió:

1 *Relacion de las Providencias que tomò, y de lo que hizo en su Visita de Cerdeña, digno de la atencion de su Magestad.*

Ignoro que parentesco tubo con Don Gaspar Lupercio Tarazona, Catedratico de Instituta de la Universidad de Zaragoza, Regente de la Real Chancilleria de Mallorca, de quien trata Don Luis de Egea en un *Papel* que imprimió siendo Abogado Fiscal, sobre *Derechos de Intereses, y bienes de pertenencia*, quien dio à luz varios *Tratados, y Dictámenes* de particular merito.

C V I I.

DON JUAN FRANCISCO CRISTOVAL FERNANDEZ de Hijar. 1613.

Duque, y Señor de Hijar, Conde de Belchite, y
Se.

DE LOS ESCRITORES ARAGONESES. 135
Señor de otros Vasallos, fue hijo de Don Luis II, que primero estubo casado con Doña Beatriz de Alagon, y despues con Doña Hipólita de Heredia, madre de Don Juan Francisco, que nació en la Villa de Hijar, y murió en Zaragoza en 1613 siendo Diputado del Rey, no de Aragon. Imitó à sus nobilísimos Ascendientes particularmente en los estudios de la historia. Casó primero con Doña Ana de la Cerda, y Mendoza, y su segunda muger fue Doña Francisca de Pinós, y Fenollet. Fue el último Duque de Hijar de esta casa. Tubo por Primogenita à Doña Estefania Maria Fernandez de Hijar, que casó con Don Rodrigo Sarmiento de la Cerda, y Silva, Conde de Salinas, y Ribadeo. Escribió:

1 *Catálogo de los Santos de España*. Ms, que tubo el Cronista Don Francisco Ximenez de Urrea, vio Don Juan Francisco Andrés, y se valió de el en la *Defensa de la patr. de San Lorenzo*, pag. 134, y el sabio Obispo Don Gerónimo de Ipenza en su Memorial de la verdadera patria de Santa Orosia pag. 4. El citado Cronista Andrés manifiesta que se escribió en el año de 1612.

2 *El Cortesano puesto en practica*, que tampoco se publicó. Don Nicolas Antonio en la *Bibliot. Hisp. Nov.* tom. 1. pag. 528. col. 2. trata de ambas obras, y repite su memoria en el tom. 2. pag. 431. col. 1. como el P. Basilio Varén en sus *Adic. à la Hist. Imper. de Menia* pag. 687. que menciona dichos Escritos.

3 *Memorias Antiguas, y otros Papeles de instruccion*. Varios vió el Maestro Carmelita Alegre de Casanate, como parece de su Historia del Convento del Carmen de Zaragoza fundado en la Hermita de Nuestra Señora de la Iluminacion. año 1290, pag. 35. cap. 5. y se conserva en la Libreria de dicho Convento,

CVIII.

1549. ANDRES REY DE ARTIEDA 1623.

Natural de Zaragoza: segun Don Nicolás Antonio en su *Bibliot. Hisp. nov. tom. 2. pag. 429. col. 1.* y D. Fr. Lope Felix de Vega Carpio en el *Laurel de Apolo, Silva. 2. pag. 23. fol. 2.* asignandole este aquella patria no obstante que Valencia se la daba en esta ciudad. El Maestro Rodriguez en su *Bibliot. Valent. pag. 56. col. 1.* citando una *Relacion de su vida*, que le comunicó D. Fr. Hipolito de Samper, dice que fue hijo de Juan Rey de Artieda, Infanzón, natural de Tauste en el Reyno de Aragon, que casó en Valencia con Angela de Alfonso, y que de este matrimonio nació nuestro Andres el año de 1549. El Doct. Ximeno copia lo mismo en sus *Escriit. del Reyno de Valenc. tom. 1. pag. 262. col. 1.* y apoya su naturaleza Valenciana valiendose precisamente de la enunciatiba de un Privilegio del Rey Don Felipe III dado en Fontidueña á 8 de Noviembre de 1611. Estas pruebas sostenidas de otras semejantes no parecen suficientes para negarle absolutamente su naturaleza de Aragonés, dandonos el mismo Ximeno fundamento bastante para tenerlo por Aragonés, aun así supuesto su nacimiento en Valencia; pues el mismo Escritor cuenta en su *Bibliotheca* por Valenciano á Don Fray Juan de Thauite no obstante que confiesa, que solo su padre nació en el Reyno de Valencia; y así lo coloca en su *Tom. 1. pag. 34. col. 1.* entre los Escritores Valencianos. A Don Diego Scals en el *Tom. 2. pag. 103. col. 2.* que no nació en Valencia, sino en la ciudad de Cuenca, á donde se trasladó su padre Don Onofre, natural de Conçentaina, y al Doct. Don Agustín Sales en el *Tom. 2. pag. 304, y 305. col. 2. y 1.* haciendolo

na -

natural de la Villa de Albocacér, porque su padre lo fue de ella; afirmando el mismo que nació en Valjunquera del Reyno de Aragon, donde se domiciliaron sus padres ausentandose del Reyno de Valencia por las inquietudes de la guerra al principio del siglo XVIII. A mas de que su padre pudo residir en Valencia con empleos del Rey, haberse allí casado, y tener al dicho su hijo, sin que por este se le pueda prubar de su naturaleza en Aragon, como así lo acredita la Villa de Tauste, que lo tiene por hijo suyo, y de sus mas ilustres familias; dandole á la suya por Armas, el Arzobispo Don Antonio Agustín, en campo rojo un brazo desnudo, derecho, con una espada de plata, la punta acia arriba, poma, y cruz de oro, y lo mismo trae en su *Navegar*. Estevan, y entre otros, Zurita en sus *Anal.* trata de Ximeno de Artieda, Caballero Aragonés de gran valor, y fidelidad, Señor de Ul, en tiempo del Rey Don Pedro III, el Grande, de Aragon, año 1283, de que tambien trata Montaner en su *Chronica*, y Don Juan Francisco de Montemayor en sus *Ric. Hamb. pag. 155. fol. 2.* contandolo entre los Caballeros Mesnaderos; siendo su linage de Caballeros de este Reyno ya el año de 875 segun el citado Estevan, quien advierte que los de Tauste descienden los Perez de Artieda de Exea, y otras partes; sin que pretendan otro origen los Lopez de Artieda, de quienes Geronimo Lopez de Artieda fue Diputado del Reyno de Aragon en 1542, y 1553; y de el hace memoria el Cronista Panzano en sus *Anal. pag. 84. col. 2. y pag. 469. col. 2. marg.*

Fue muy constante, y feliz la aplicacion de nuestro Rey de Artieda á sus estudios. A los 14 años de su edad recibió el Grado de Bachiller en Filosofia en la Universidad de Valencia dia 22 de Octubre de 1565. Cursó la Jurisprudencia civil, y Canonica en las Universidades de Lerida, y de Tolosa, y en esta se graduó.

Tom. II.

T.

dió.

dió de Doctor en Leyes en la edad de 20 años. Dedicose despues à la Abogacia, y trocando esta Carrera por la de la Milicia, no olvidando los destinos literarios. Fue sabio Filósofo, Jurisconsulto, Poeta, y Matematico. La Universidad de Barcelona estimó tambien las lecciones de Astrologia que dió desde la Catedra. Los Reyes Don Felipe II, y III. de España apreciaron del mismo modo los servicios que les ofreció su valor, y pericia militar por espacio de mas de 47 años en el socorro de Chipre, en la batalla naval de Lepantó, donde recibió tres heridas de saetas, en la batalla de Novarin, en la rota de Finden, y en otras funciones memorables, donde fueron frecuentes los peligros, las fatigas, y el esfuerzo militar, como el transito à nado que hizo por el Rio Albis con la espada en la boca á vista del Exercito enemigo: tranques, y acciones que le consiguieron plaza de Capitan de Infanteria, y fama de gran soldado.

Casó en Valencia con Doña Catalina de Monave, de quien tubo dos hijos, y dos hijas. El mayor se llamó Andres, como su padre, pelecó en su compania, y despues en Milán, Retirado à Zaragoza, logró un entretenimiento cerca de la persona del Duque de Alburquerque, Virrey, y Capitan General de Aragon, y murió en esta Ciudad el año de 1605. El hijo menor se llamó Marcos, y con el nombre de Jacinto profesó el instituto de Santo Domingo, habiendo sido zeloso Predicador, y escribió en diferentes Certámenes, y Academias Poeticas. Las hijas se llamaron Theodora, y Andrea. Esta quedó heredera por vivir en tiempo que falleció su padre en Valencia. à los 64 años de su edad à 16 de Noviembre, sabado, de 1613, y fue sepultado el 17 en la Parroquia de San Estevan delante del pilar del Altar de Nuestra Señora del Rosario, al lado del Altar de las Almas. Escribió:

DE LOS ESCRITORES ARAGONESES 139

1. *Ottavas à la venida de la Magestad del Rey Don Felipe Nuestro Señor à la insigne Ciudad de Valencia.* En esta Ciudad en la Oficina de la Viuda de Pedro de Huete. 1586. en 8.

2. *Discursos, Epistolás, y Epigramas de Arceidoro.* En Zaragoza por Andres Tavanno. 1605. en 4.

3. *Obra Espiritual en Quintillas.*

4. *Libro de Sonetos à diferentes Santos.*

5. *Libro de la vanidad del Mundo en Ottavas.*

6. *Libro de Sonetos à diferentes asuntos.*

7. *Los Amantes de Teruel.* Comedia. Don Nicolas Antonio en la *Biblot. Hisp. Nov.* pag. 65. col. 2. del tom. 1. pone una Tragedia intitulada *Los Amantes*, impresa en Valencia en 8., el año de 1581.

8. *El Principe vicioso.* Comedia.

9. *Amadís de Gaula.* Comedia. Otras muchas Obras de nuestro Autor afirma el Cronista Rodriguez en su citada Bibliotheca pag. 158. col. 2. haverse impreso, cuya memoria se ha perdido.

10. En los tomos de la Academia de los Nocturnos, à que concurría nuestro Autor he visto, dice el Doctor Ximeno fol. 263. col. 2. muchas Poemas suyos ingeniosos, y un Discurso muy erudito.

El citado Doctor Frey Don Hipolito Samped dice en su Vida, que nació para honra de su Casa, y gloria de nuestra nacion, habiendo sido ambideatro en las ciencias, y en las armas. Don Diego Vich, Caballero del Habito de Alcántara, Señor de Lluri, y Escritor conocido en el *Discurso en favor de las Comedias*, pag. 1. Don Juan Bauilla de Valja en sus *Fiestas de la Concep. de Virg. SSma.* pag. 626. Don Martin de Castro, y de Boja en un *Soneto* que le dedicó en el *Lib. de Dios. y Epist.* Don Marco Antonio Aldana en otro *Soneto*, allí estampado. Don Agustín de Montiano, y Luyando, Director perpetuo de la Real Academia de la Historia, en su *Disc. sobre las Tragedias Españ.* pag.

140 BIBLIOTECA NUEVA
23, y 24. Agustín Roxas en su *Viage entretenido* pag.
45. b. *Lib. 8.* en 8. reimpresso en 1614 lo alaban en
terminos muy sinceros, como el celebre Lope de Ve-
ga Carpio, ya citado, diciendo:

Y al Capitan Artieda,
Aunque Valencia lamentarse pueda,
Pondrà en sus quatro Zaragoza el día,
Que de la numerosa Monarquia
Apolo nombre un Senador supremo,
Que con aquel celeste Polifemo
Unico de su luz à los dos polos,
Que no es un siglo para dos Apolos.

El ingenioso Cervantes en su *Galatea*, lib. 6.
pag. 244. dice:

Si tubiera, qual tiene la Fortuna
La dulce Poesia, varia rueda,
Ligera, y mas movible que la Luna,
Que ni estubo, ni està, ni estàr queda
En ella, sin hacer mudanza alguna
Pusiera solo à Missèr de Artieda,
Y el mas alto lugar siempre ocupara
Por ciencias, por ingenio, y virtud rara.

El insigne Lupercio Leonardo en un *Soneto*, que
es el primero, y se imprimió en alabanza del citado
libro de Discursos, Epistolàs &c, y es:

El vulgo vano, siervo de la Fama,
que de Estatuas, y Titulos se admira,
à la ganancia vil atento aspira,
y todo lo demás vanidad llama
El sabio la virtud sin prendas ama,
por los titulos vanos no suspira,
de la ganancia infame se retira,

y

DE LOS ESCRITORES ARAGONESES 141

y solo à si se alumbra con su llama,
De esto nos dejas admirable exemplo,
ó Diogenes nuevo no rendido
al favor de Alexandros, ó Mecenas.
En ti dos graves Scevolas contemplo,
uno del justo Marte favorido,
otro de la que dió su nombre à Athenas.

C I X.

MAESTRO JUAN GARAY 1613.

Hijo, y Ciudadano de Huesca segun el Cronista
Andres en el *Aganipe*. Diligentissimo investigador de las
excelencias, antiguedades, y cosas memorables de es-
ta Ciudad, como refiere el Historiador Aynsa *lib. 1.*
pag. 10. col. 2. de su hist. Muy docto, y grande Hu-
manista, y Profesor que fue de esta ciencia, dió
el Abad Carrillo en la *Hist. de San Valer. pag. 221*, y
Varon recomendable por sus sabios conocimientos, por
su diligencia, y util laboriosidad. Recibió en la Uni-
versidad de dicha Ciudad los Grados de Artes, y en
la misma Escuela, y Ciudad desempeñó cargos, y
empleos de mucho honor. Casó en la misma con Do-
ña Ana de Santa Pau, hija de Pedro de Santa Pau,
y de Isabel de Canales, personas de linages muy co-
nocidos. Habiendo muerto el Maestro Garay en 1613.
9 años despues entró esta Señora, Religiosa del Car-
men de la Observancia en el Convento de la mencio-
nada Ciudad en 1622. á 12 de Junio, donde vivió
hasta el de 1631, y le heredó en su hacienda. Escri-
bió el Maestro Garay las Obras siguientes:

1 *Historia de la fundacion, y antiguedad de la Ciu-
dad de Huesca de Aragon.* MS, que vió el citado Carri-
llo, como lo refiere en el lugar alegado. El referido
Aynsa

Aynsa, estimó, y se valió de sus noticias, citandolas muchas veces en su Historia.

2. *Historia MS. de los Obispos de Huesca.* El mismo Carrillo, habla de ella en la Cronología de los Prelados de Aragon, alabando á su Autor, como el mencionado Aynsa *Hist. de Huesca lib. 3. pag. 345. y 347b.* y otros.

3. *Tratado MS. de los Atributos de las partes de la Oracion.* Dirigido à Don Faustino Cortés, y Sanguesa, año 1595. Escrito Latino. Estubo en la Libreria de Don Vincencio Juan de Lastanosa como lo refiere el Cronista Andres en sus *Borråd. de Escrit.*

4. *Vida del Glorioso San Urbez,* Protector de la *Vall de Nocidó en Aragon.* De la que se vale el citado Aynsa en su *Hist. de Huesca pag. 274.*

5. *Noticia del Insigne Hijo de la Ciudad de Huesca.* El Obispo San Orenio, y obsequios de esta Ciudad en el recivimiento de sus Santas Reliquias. De que hacen memoria los citados Escritores con Don Nicolas Antonio en la *Biblior. Hisp. Nov. tom. 1. pag. 531. col. 2.* y en su Indice nacional coloca à nuestro Autor entre los hijos de la Ciudad de Huesca; bien que no extiende, qual pudiera, sus noticias.

6. *Apologia MS. por la Universidad de Huesca de Aragon.* La cita el Cronista Andres en el *Momum. de los SS. Mart. Just. y Past. pag. 58. del cap. 5. marg.*

Es illustre el nombre del Maestro Garay en aquellos, y otros Escritores pero su memoria de Obras se halla poco completa. El citado Andres dice de el en su *Aganipe pag. 59.*

Juan de Garay por docto, y erudito,
de Huesca, ilustró el celebre distrito,
pues en dichosa suma,
su infatigable pluma,
describió las grandezas no vulgares,

y agradecidos los paternos Lares
conservan su memoria
en obsequio feliz de tanta gloria.

C X.

1539. D. MIGUEL SEBASTIAN 1613.

El linage de Sebastian, cuya divisa es tres Saetas ligadas, en campo de oro, tiene su Solar en Galve, donde nació D. Miguel el año de 1539. sus padres, Antonio, y Catalina Blasco le procuraron una feliz instruccion, que supo aprovechar imitando á muchos varones recomendables de su familia. Fue tio del Maestro Sebastian, de quien se tratará; y su aplicacion à las letras humanas distinguió su carrera literaria. Fue Canonigo de la Insigne Iglesia Colegial de la ciudad de Daroca, donde murió el año de 1613. habiendo trabajado

1. *Un Libro de varias curiosidades,* entre las quales da reglas, y documentos para la mas facil enseñanza de la Lengua latina à los Niños, insinuando el metodo, y Autores, por que se deve estudiar; entre los quales da por exemplares à los Maestros Pedro Juan Nuñez, y Pedro Simon Abril, como me informó D. Joaquín Ibañez Garcia, Secretario de S. M. Dignidad de Chantre de la Catedral de Teruel, erudito Aragonés, y muy favorecedor de esta mi ocupacion, que vio el Original de la dicha Obra.

C X I.

1565. LUPERCIO LEONARDO 1613.

Por los años de 1565 nació en la ciudad de Barbas-
tro

Fueron sus padres Juan Leonardo, Ciudadano docto, y prudentísimo de aquella, Secretario del Emperador Maximiliano II, que gobernó la España en ausencia de Carlos V, y de su hijo, el Príncipe Don Felipe, y de Doña Aldonza de Argensola de la noble casa de este Apellido en Cataluña, y fue nieto de Pedro Leonardo, rama del ilustre linage de este nombre, antiquísimo en la ciudad de Ravena, que viniendo á España como refiere el Cronista Andrés en *la Segunda Parte de los Progresos de la Historia en Aragon*. MS, se avecinó en la ciudad de Barbastro, y sirvió al Rey Don Fernando el Católico en la conquista de Granada, con soldados á su costa. Así como en la Universidad de Huesca en 1579 dió excelentes muestras de su talento en la Filosofía, y Jurisprudencia, de la que recibió el Grado de Bachiller, las dio también en la de Zaragoza, especialmente en los estudios de la elocuencia, Lengua Griega, é Historia Romana, enseñando allí el celebre Maestro Andres Schotto, que despues fue Jesuita, y los continuó en Madrid, adelantando su merito en la Poesía, en el conocimiento de Idiomas, y en los de varia erudicion. Por los años 1585 casó Don Fernando de Aragon, Duque de Villahermosa, y Conde de Ribagorza, con Doña Juana de Preneftain, y Manrique, Dama de la Emperatriz, y al Duque lo hizo su Secretario. Por los años de 1587 casó con Doña Maria Barbara de Albion, hija de Don Geronimo, y Doña Geronima de Reus, Caballeros de linages distinguidos, y despues de este tiempo se halló ya en Madrid, ya en Zaragoza, y su residencia en esta ciudad en los sucesos acaecidos en ella en 1591: la manifiesta Don Francisco de Aragon en *sus Comentarios MSS*, y también el merito de su cuidado, y diligencia.

Estando informada de su virtud, sabiduria y prudencia la Emperatriz Doña Maria de Austria, que se ha-

habia retirado al Monasterio de Descalzas Reales de Madrid, lo eligió por su Secretario, y el Archiduque Alberto le honró también creandolo Gentil hombre de su Camara. Quando el Rey Don Felipe III estableció el empleo de Cronista Mayor de la Corona de Aragon, le hizo merced de este cargo en 15 de Enero de 1599 atendiendo al caudal de sus letras, cordura, y grandes noticias de la Historia, y mandó que se le franqueasen todas las Escrituras, Relaciones, Informes, y Memorias que correspondian á su destino. En 23 de dicho mes hizo el juramento acostumbrado en manos de Don Diego de Covarrubias Vice Canciller de Aragon, y quedó con el Titulo de Consejero del Supremo de este Reyno, que lleba consigo el dicho cargo, y en este tiempo empezó á escribir varias obras. A 12 de Febrero de 1603 murió la referida Emperatriz, su Ama, y quedó libre de estar en la Corte, como el lo deseaba, queriendo solamente vivir con tranquilidad en una casa que posehia en Monzalbarva, Pueblo cercano á Zaragoza en las riveras del Ebro, en sitio ameno, y delicioso para dedicarse con mayor libertad á los estudios. Por este tiempo le sobrevino una gravissima enfermedad, de la que si se livertó, su convalecencia fue muy perezosa; durandole casi dos años el recobrar su restablecimiento, habiendo quedado gáfo de pies, manos, y lengua, y con peligrosísimos vaídos de cabeza; segun lo refiere el mismo en una carta á su Amigo Justo Lipsio. Eligió despues el Reyno de Aragon por su Cronista, y sucesor de Geronimo Martel.

En 1610 fue nombrado por Virrey de Napoles Don Pedro Fernandez de Castro, Conde de Lemos, docto Poeta, y distinguido favorecedor de los dos Leonardos, con quienes tenia estrecha amistad; y la misma noche que murió Juan Ramirez de Arellano, su Secretario, escribió á nuestro Lupericio Leonardo, dan-

dole este cargo de Estado, y Guerra del Virreynato, y pidiendole tragese consigo al Doct. Don Bartolome, su hermano, Retor entonces, de Villahermosa. Aceptò el empleo, y vino à Madrid con su hermano, de que tubo el Conde gran contento; y para manifestar mas à entrambos su satisfacion les dio encargo de buscar Oficiales para la Secretaria. Se trasladò con este empleo à Napoles con licencia de los Diputados de Aragon, de quienes dependia por ser Cronista, llevando à su muger, su hijo Don Gabriel, y su hermano, y alli acertò à desempeñar este oficio, juntamente con los destinos literarios. En 1613 le prorogaron el trienio los referidos Diputados, pero gozò poco de este favor; pues en el Marzo del mismo año adoleció de una enfermedad, que aunque se tubo por leve, y de poca consideracion, murió de ella, como à los cinquenta años de su edad, habiendo recibido los Santos Sacramentos, y dado muchos testimonios de su virtud. Al mismo tiempo anonestò à su hijo las obligaciones de servir à Dios, y al Rey con toda bondad, y rectitud. El Virrey, Conde de Lemos, sintió mucho su muerte, como lo significò en carta à los Diputados de Aragon, del mismo modo que la Academia de los Ociosos de Napoles, de la que habia sido el Difunto uno de los fundadores, y protectores. La que dio à entender su dolor, y gratitud, celebrandole unas exequias dignas de su grandeza, y de los singulares meritos del Difunto en 29 de Marzo de dicho año. Sobre la puerta del Salon habia esta Inscripcion:

L I T E R A R I A S.

Lupertio Leonardo Argensolae.
Joannis Maximiliano Caesari à Secretis

F I L I O.

Apud Mariam Augustam, Albertum

Er.

DE LOS ESCRITORES ARAGONESES. 147

Ernestumque Filios
in Eodem Munere
Paternae Fidei Aemulatori:
Petri Ferdinandi de Castro
In Neapolitano Regno Prorregis
Scriniiorum Praefecto.
Mira in Arduis, Maximisque Negotiis
Obeundis Dexteritate:
Animi Candore, Ingenii Felicitate
Universo Scientiarum Genere
Praeclarissimo
Academia Otiosiorum, Tanto Orbata Filio
Monumentum Doloris

P.

Las ceremonias de esta funcion, los versos, inscripciones latinas, y aparato todo fue magnifico, y sumptuoso. Las obras que escribió son:

1. *Isabela, y Alejandra*. Dos Tragedias que compuso, juntamente con *la Filis*. El Cronista Andrés solo le atribuye las dos primeras, que el poseyó copias de los exemplares que fueron del Canonigo de Tarazona Don Martin Miguel Navarro, celebre Poeta, el qual en el Titulo de la Alejandra advirtió de su mano, que las escribió su Autor en sus tiernos años: circunstancia que lleva el disimulo de algunos defectos que les notan. Representadas en los teatros de Madrid, y de Zaragoza fueron muy aplaudidas, y las encarece con singulares alabanzas el insigne Miguel de Cervantes en su *Don Quixote* part. 1. cap. 43. Don Juan Josef de Sedano, Academico, de la Real de la Historia las ha publicado en el *Parnaso Español*, tom. IV. El Original de ellas, que varia en algo de las impresas, segun Don Tomàs Sebastian en su *Tratado sobre el Teatro Español*, Prol. pag. 7. y 8., se conserva en el Colegio de las Escuelas Pias de Barbastro, à quien las dio su fundador, Don Manuel Pilares, Argensola, y Calasanz,

V 2.

pa-

pariente de su Autor.

2. *Anales de Cornelio Tacito traducidos al Español.* Empezo esta obra por los años de 1594, de la que vio dos pliegos el citado Andres, como consta de la *Segunda Parte de los Prog. de la Hist. y elog. de Cronist.* MS. pag. 114. fol. 1. y 2; advirtiendo que estaban escritos de su letra, y enquadernados en unos *Papeles curiosos* del Doct. Don Bartolome Llorente, Prior del Pilar, que alli lo dexò anotado de su mano. „ Pudo „ ser, dice Andres, que continuase esta obra tan a „ petecida de los Varones ingeniosos; pero à nuestra „ noticia no ha llegado, y esta la devemos à nuestro „ Amigo el Lic. Juan Francisco Buena Fe, Racionero de N. Sra del Pilar. „

3. *Anales de Aragon.* Proponiase en ellos escribir la Historia de Aragon desde la renobacion de Zaragoza por Octaviano Cesar, siguiendo este discurso hasta la incorporacion con el principio de los Anales de Zurita. Dexò esta Obra muy adelantada, y sus fragmentos se perdieron con no pequeño daño de la causa publica, como se ve por los *Progresos de la Historia. Segunda parte MS. cap. 1. de la vida de su Autor pag. 101. fol. 1. y 2;* pues el año de 1610. à 9 de Marzo en una Representacion que hizo el mismo Autor de estos Anales à los Diputados del Reyno, tratando del encargo que le tenia hecho de su prosecucion, advierte, que estos trabajos corrian desde el nacimiento de Christo hasta la pérdida de España. Vease alli el estado Andrés cap. 9. pag. 93, donde copia la dicha Representacion, y el mismo Leonardo trata de esta su Obra en Carta al Cronista Llorente, como tambien lo refiere Don Juan Antonio Pellicòr en el *Ensayo de una Biblioteca de Traductores Españoles, en las Noticias,* que la preceden pag. 14. n. 17. con el Titulo de: *Historia General de la España Tarraconense.*

4. *Informacion de los sucesos del Reyno de Aragon en los*

DE LOS ESCRITORES ARAGONESES 249

Los años de 1590, y 1591, en que se advierten los yerrores de algunos Autores, escrita à instancia de los Diputados del mismo Reyno de 1604. MS. Es Obra de un merito particular, por su sinceridad, exactitud, y forma de contar los sucesos, presentados por otros Escritores de tan diversos modos. El Doctor Luis de Bavía se valió de las noticias de esta Relacion para referir en *Historia Eclesiastica* los mencionados sucesos, y el Cronista Andrés en la *Noticia de los Autores* puesta al fin del Libro de las *Coronaciones*, que escribió Blancas L. dice, que es Obra digna de tal ingenio, y que en ella da noticia del gobierno politico de este Reyno, dilatandose en los sucesos del año 1591. con mucho acierto, y puntualidad; excediendo à quantos han tratado este asunto; sin que pueda desearse historiador mas legal, y eloquente, y concluye advirtiendo que le comunicò este MS. el Ilustrisimo Don Juan de Funes, y Villalpando, Marques de Osseza. Guardase original en el Archivo del Reyno. Poseyó una copia el Doctor Don Ramon Pignateli, Canonigo de Zaragoza. Otra he visto en la Libreria que legò el Excelentisimo Señor Don Manuel de Roda al Real Seminario de San Carlos de dicha Ciudad. Es en folio de 112. paginas sencillas, y otra que perteneció à la Libreria del otras veces citado Canonigo Turmo, sacada del original, en 4. de 248. paginas sin las que son propias de otras ojas utiles que hay en su principio, y de su Indice al fin. Esta copia la hizo en 1767. Don Tomàs Fermin de Lezaun, de Zaragoza.

5. *Aparato para la Historia del Emperador Carlos V.* Obra que trabajò en cumplimiento del Oficio de Cronista; pero su muerte impidió la perfeccionase. Se ignora su paradero.

6. *Advertencias à la Carta que el Rey Don Fernando el Catolico escribió al Conde de Ribagorça, Virrey de Napoles*

poles contra unos Comisarios Apostolicos, en defensa de la Real Jurisdiccion. Estas Notas se escribieron para manifestar la disculpa del resentimiento que manifiesta el Rey en esta Carta. Tienense las dichas Notas por de nuestro Autor, aunque el citado Pellicèr, pag. 41, y 42. dice, que las escribió Don Francisco Gomez de Quevedo, y Villegas. Tengo una copia de ellas.

7 Rimas de Luperçio, y del Doctor Bartolome Leonardo de Argensola. En Zaragoza en su Hospital General 1634. Uno de los Censores de ellas fue el famoso Lope de Vega, quien dice: " Fue discreto acuerdo imprimir las juntas porque pudiesen competir aunque hermanos; pues no hallarán quien se opusiera á tanta erudicion, gravedad, y dulzura; antes parece que vinieron de Aragón á reformar Poetas la lengua Castellana, que padece por novedad frasis horribles, como que mas se confunde, que se ilustra. " Recogió estos Versos Don Gabriel Leonardo de Albion, hijo, y sobrino de ambos hermanos. Los de Luperçio son los que se salvaron en Napoles de un incendio á que los habia destinado. El citado Canonigo Miguel Navarro pretendió hacer una impresion mas copiosa de estas Poesias con unas Notas propias, pero, parece, no lo executó. Pedro Espinosa en la *Flores de los Poetas Ilustres Españoles*, impresa en Valladolid en 1605, en 4.º insertó varias Poesias de nuestro Luperçio, de que se infiere que se publicaron, y que se apreció su merito, como tambien se vió en unos hermosos Tercetos impresos en el *Aranjuez del Alma* à modo de Dialogos, en el qual se contienen graves, y diferentes materias. Su Autor el P. Fr. Juan de Tolosa, Prior del Convento de San Agustín de Zaragoza, edicion de esta Ciudad por Lorenzo, y Diego de Robles 1589, en 4; los quales Tercetos se reimprimieron en las Rimas, pag. 116. Otro Soneto suyo hay en las Rimas de Vicente Espinel, publicadas en 1591, en alabanza de su Autor.

Otro

Otro Soneto, se halla al principio del Examen de Fortificacion de Don Diego Gonzalez, edicion de Madrid 1599, en 4.º Otro Soneto tambien suyo, impreso en Zaragoza en 1605. con los Discursos, Epistolas, y Epigramas de Artemidoro. Obra de Don Andrés Rey de Artieda, dirigidos á Don Martin Abarca de Bolea, y Castro, Baron de Clamosa, Señor de la Villa de Sietamo, y sus Baronias, de Quarte, y de Cadrete.

Las citadas Rimas de ambos hermanos se han reimpresso en Madrid en la Real Imprenta en 8, año de 1786. en tres tomos, por Don Ramon Fernandez, que las ha publicado aumentadas con diferentes ineditas, y de estas existen en el Convento de Predicadores de Calatayud, como consta de unos MSS. de su Libreria, y son las siguientes Poesias de nuestro Luperçio Leonardo: Soneto 15. en otro tiempo *Levia tu decias*. Soneto 18. *Hame burlado tanto la experiencia*. Soneto 24. *No contento con Paris quiso Elena*. Soneto 15. *Tambien tiene en Madrid Micer Pasquino*. Soneto 29. *Despues de haber cantado el Mantuano, y mi Soneto de Fernando de Soria*, que empieza: *Aide Luperçio en fuego claro, y lento, y seis mas se hallan en un tomo en 12 de las Poesias del Canonigo Leonardo que poseé Original el Doctor Don Josef Sanz de Larrea, de Calatayud, Colegial, y Retor que fue del Mayor de Santiago de Huesca, Retor tambien de su Universidad, sugeto muy afecto à mi ocupacion, y de quien se tratará.*

8 Declaracion Sumaria de la Historia de Aragon para inteligencia de su Mapa. Dedicada á los Ilustres Señores Diputados del dicho Reyno por su Impresor Juan de Lanaja, y Quartanet en 1621. en 4.º El año de 1607. habia tratado nuestro Luperçio Leonardo con los Diputados de este Reyno que se formase un Mapa de el, cuya execucion quedó á su cuidado, quien persuadió á Don Juan Bautista Lavaña, Caballero de la Orden de

de

de Christo, Cosmografo Mayor de su Magestad, que aceptase esta Obra, como lo hizo con Real permiso, quedando la referida Declaracion, ó Descripcion de Aragon formada de orden de sus Diputados para ilustrar la citada Carta Geografica, como sucedió. El Cronista Andres trata en la segunda Parte de los Prog. de la Hist. pag. 101. fol. 2. MS. y advierte, que el doctor P. Rojas tambien trabajó en el referido Mapa, y que Aragon deve estimar mucho la referida Descripcion escrita en latin, y en español, con que orló los elegantes margenes de su Mapa. El citado Leonardo, añadiendolo, lo imprimió en el suyo.

9 Cartas al P. Juan de Mariana, sobre que Aurelio Prudencio fue natural de Zaragoza, y no de Calahorra, como Ambrosio de Morales, y Mariana dicen en sus Historias. Son dos Cartas. La primera con fecha de Zaragoza à 15 de Agosto de 1602, y respondiéndole á la que escribió el dicho P. Mariana sobre aquella. Ambas las dio à luz el referido D. Juan Antonio Pellicer en el citado libro pag. 50. y sig. y pag. 71. y sig.

10 Cartas Latinas à Justo Lipsio. Están en dicha obra desde la pag. 74. En el tomo 1. Syllages Epistolarum de Pedro Burmann hay una Carta de Lupericio Leonardo à Justo Lipsio, pag. 112.

11 Defensa, y Elogio del Secretario Geronimo Zurita, dirigido à Don Pablo de Santa Maria. Escribió esta docta Apologia en 1604, y de ella trata el citado Pellicer pag. 20, y 21. y el Arcediano Dormer en los Prog. de la Hist. capi. 12. pag. 188. y sig.

12 Un Prologo en elogio de la oracion fúnebre que predicó en las horas del Rey Don Felipe II. en S. Geronimo de Madrid el Doct. Aguilar de Terrones en el dia 19 de Octubre del año 1598. Se estampó en dicho Sermon en Madrid, en 4, y le hizo imprimir su Amigo Barrionuevo de Peralta.

13 Una larga Elegia Española en alabanza del diestro In.

Ingeniero el Capitan Christobal de Roxas, que se imprimió al principio de su Teórica, y Práctica de Fortificaciones. En Madrid 1598 en fol. por Luis Sanchez, y en la edicion de sus Rimas de 1634.

14 Diferentes Cartas, de que ha hecho mencion. Una de Don Fernando de Aragon, Duque de Villahermosa, y de Don Luis Ximenez de Urrea, Conde de Aranda, dirigidas à S. M., sobre los sucesos de Zaragoza de 1591 à 24 de Setiembre, con fecha de 27 de los mismos. La minúto nuestro Lupericio Leonardo. Otra de Doña Maria Prencstain, Duquesa de Villahermosa al Cardenal Colona. Fecha en Madrid à 23 de Mayo de 1592, sobre igual objeto. La minúto el dicho Leonardo. Otra de los Diputados del Reyno de Aragon al Principe D. Felipe III. Fecha en Zaragoza à 4 de Enero de 1592, interesando su Real clemencia en dichos sucesos. La minúto el mismo Autor. Otra, de la referida Duquesa de Villahermosa al Cardenal Paravicino, fecha en Madrid à 20 de Marzo de 1594, minúta por el mismo. Otra à Doña Ana de Aragon, Vizcondesa de Evol, con fecha de Madrid, y Febrero 18 de 1594, dandole preciosos documentos sobre la educacion de un hijo suyo. Otra, dirigida al R. P. Fr. Josef de Sigüenza, Historiador del Orden de San Geronimo à 8 de Abril de 1594, y se hallan en un tomo en folio, que perteneció à la Libreria del ya citado Canonigo Turmo, intitulado. Dialogos de Bartolomé Leonardo de Argensola. Otra Carta escrita al Doct. Don Bartolome Llorente, Prior del Pilar, y Cronista del Reyno, sobre unos versos de Prudencio, que entiendo hablan de la Columna sobre que está la Santa Imagen de N. Señora del Pilar el P. Villafañe en sus Imagenes de Nuestra Señora. Otra Carta en verso à su hermano el Canonigo Leonardo. No perfeccionó el asunto. Imprimió un trozo que quedó de ella el referido Don Juan Antonio Pellicer en su citada obra; desde la p. 8, hasta la 10.

15 *Quatro Escancias à la Anfitriada del Jurado Juan Rufo.* Son quatro Octavas hechas en 1585 en alabanza de esta obra. No se han impreso.

16 *Escritos, é Illustracion à los Anales del Secretario Geronimo Zurua.* MS. Estàn originales de su letra en la Libreria del Colegio de Carmelitas de San Josef de Zaragoza en los exemplares de dichos Anales, edicion de 1579. en folio, en papel de marquilla, donde los he visto.

17 *Una elegante Inscription, d breve Historia de la Santa Imagen de Nuestra Señora de Monzarbarra, y de su nuevo Templo.* Escrita en latin, y en español en 1601, segun el citado Andres. II. *Part. de los Prog. MS. p. 60,* y que se leia en dicho Templo.

18 *Apologia por la Historia de las Molucas escrita por su hermano el Canonigo Leonardo,* è impresa con ella en fol. 1609. y sirve tambien de Prologo.

19 *Representacion al Señor Rey Don Felipe II, sobre los daños que habia en hacer las Comedias* MS. de que se acabò de combencer S. M. por dicha Representacion, como lo significò à su Confesor Fr. Diego de Yepes, y prohibiò las Comedias por un tiempo. Este Escrito llegó à manos del P. Fr. Josef de Jesus Maria, Carmelita Descalzo, y lo insertò à la letra en su libro de *Las Excelencias de la Castidad,* desde la pag. 848; bien que callò el nombre de su Autor. Vease la su Vida en la citada obra de Andres desde la pag. 48.

20 *Dos eloquentes Discursos pronunciados en la Academia de Zaragoza en el 1, y 2 de sus funciones, por el mismo Lupercio Leonardo.* Los he visto MSS. en 4. en la Libreria que fue del referido Don Tomàs Fermin de Lezaun. La mencionada Academia lo èra de varios eruditos, y Literatos distinguidos de dicha ciudad.

21 *Aforismos Politicos sacados de un Libro escrito de letra del citado Leonardo,* en el que hay varias obras suyas, y de su hermano, y puede creerse sean de ambos.

DE LOS ESCRITORES ARAGONESES 155
bos. MS. en 4. Se hallaba en la citada Libreria de Lezaun.

22 *Fabula de Apolo, y Dafne.* Dedicada à la floridissima Academia de la Imperial Ciudad de Zaragoza, compuesta por el ausente Profesor de la Academia. MS. en 4. que posee el Doct. Don Joaquin Traggia de Zaragoza. Al fin del MS. hay esta advertencia: *Adquirido en Aula Dei, como obra inedita de Lupercio Leonardo de Argensola, hermano del Doctor Bartholome Leonardo de Argensola.*

23 *Una Satira, Soneto, y Cancion,* que publicò D. Josef Lopez de Sedano en el tom. 4. del Parnaso Español; y en su Juicio alaba su merito.

24 *Prosecucion de los Anales del Reyno de Aragon,* y no dudo que si hubiese vivido, dice el Cronista Andres, *cit. Prog. MS. cap. 9. pag. 100. fol. 2.* algunos años vieramos concluida con grande magestad la Historia del Emperador Carlos V. segun el estado en que la dexò, y tambien pudo lamentarse su muerte por no haber concluido la Historia antigua de Aragon, de la que he visto un fragmento de su misma letra, que tiene su nieto Don Miguel Leonardo. Las materias que alli se tratan renueban aquella pena por la dificultad que tienen las aberiguaciones de cosas que no quedaron sino unos pequeños vestigios de lo que fueron, en los Autores clasicos, y el ajustar los nombres de los lugares antiguos con los modernos no se ejecuta facilmente; pues para esto es menester se tenga gran comprension de la historia Romana para evitar hierros.

Son muchos los que alaban el candor, religion, sabiduria, y excelencia poetica de nuestro Lupercio Leonardo. Christobal de Mesa en su *Patron de España* edicion de Madrid, 1612, en un Soneto pag. 122. b. Agustin de Roxas sobre el *Teatro Español* en el Libro intitulado: *Viaje Entretenido,* reimpresso en Madrid en 1614. pag. 45. b. El Marqués de San Felices en su *Atalaya*

ta. Canto 7. pag. 211. Vers. 108. El Cronista General del Carmen Descalzo, Fr. Geronimo de San Josef. En el *Genio de la Historia* part. 1. cap. 4. pag. 38. El Canonigo Sessè, *Hist. de la Antig. del Obisp. de Barbastro*. MS. pag. 295. fol. 2. Justo Lipsio 1. Cet. Misc. 4. Epistola 26. comparando los dos hermanos á los dos grandes Luceros, y otros de primera magnitud, á los Geriones, y á los que pueden contarse entre los Principes de las letras. Don Nicolas Antonio en la *Bibliot. Hisp. Nov.* tom. 1. pag. 153. col. 2. dice, que no se hallará otro Poeta con quien comparar al nuestro, sino que sea con su hermano. Don Bernardo de Vera en el *Panegirio de la Poesia de Don Francisco de Quevedo en un Romance*, que escribió á Don Martin Artañal de Alagon, Conde de Sastago. Don Josef Gonzalez de Salas en la *Ilustracion de sus Rimas*. Don Tomas Tamayo de Vargas en la *Defensa de la Historia del P. Martin*. Miguel de Cervantes en su *Camio de Caliope*. El Canonigo Franco de Villalva en la *Defensa de un Senecoto* 1599. Don Gregorio Mayans, en la *Vida de Don Antonio Agustín*, y *Did. de Arin.* fol. 38, diciendo, que fue uno de los primeros Poetas que ha tenido España. Don Vicente de los Rios en la *Vida de Don Estevan Manuel de Villegas*, en sus *Eroticas*, edicion de Madrid 1774, y entre otros el Maestro Agustiniiano Risco en la *Espana Sagrada* tom. 31. pag. 99, y sig. y Don Francisco Cerdà en la *Rhetor. Votii.* pag. 235. *Append. edic.* de 1781, diciendo de ambos hermanos, que fueron: “ non Aragoniæ modo, sed totius Hispaniæ lucida
 „ Sidera: ambo & soluta oratione pares fuerunt, &
 „ ligata, ambo eruditione, aliisque animi, ingenii
 „ que dotibus æque præstantissimi; adeo ut de illis Plauti-
 „ tium illud possimus usurpare: Qui utrumvis no-
 „ verit, ambo noverint. „

1540 DON BARTOLOME LLORENTE 1614.

Celebre Literato de los siglos XVI, y XVII, nació en la Villa de Longares cerca del año de 1540 de una familia ilustre, de que trata el Cronista Andrés en la *Seg. Part. de los Prog. de la Hist. en Arag.* MS. en su *Vida* pag. 130, y le señala por Armas un Tablero de 16 Escaqueos tantos rojos, como azules, y 6 Estrellas en azul. Fueron sus padres Miguel Llorente, natural de Encinacorva, y Pasquala Garcia de Longares; á donde se trasladó aquel para el cuidado, y buena administracion de la hacienda de su muger. El mismo Andrés asevera en dicha Obra pag. 134. que se ignora el lugar, y progreso de sus estudios; pero es constante por unos quadernos en 8. del mismo Llorente, diferentes apuntaciones de su mano, y por otro en 4. con el titulo de *Conciones Variæ B. L.* [ó Bartolomé Llorente], y por un otro tomo suyo en 4. enquadernado en Taflete labrado, que se conservan en la Libreria de la Santa Iglesia del Pilar de Zaragoza, y he visto despacio, que estudió la Filosofía en la Universidad de esta Ciudad desde el año de 1558, enseñandola en ella el famoso Valenciano, Maestro Pedro Juan Nuñez, cuya sabia influencia reconoce, y alaba allí. Que cursó la Teología en la Universidad de Valencia, y en ella recibió el Grado de Bachiller en esta Facultad el año de 1569. segun lo advierte su *Bibliotheca de Libros*, que le pertenecieron, pag. 47. n. 13, que se halla en dicha Santa Iglesia: Del mismo modo consta de este escrito pag. 26. n. 23 que en el año de 1570 leía Teología en Zaragoza, lo mismo hizo en Huesca, y que leyó *in primam secundam*

de D. Thomá, & in Génesim, & in Psalmos. Despues recibió el Grado de Doctor Teologo en la referida Universidad de Huesca; pues dice: "Anno 1578. Mense Julio in Oſcensi Academia accepi Gradum Doctoratus in Theologia, & deinde Casaraugustam reverſus mense Septembri die D. Mathei, cum annus integrus esset in quo non fueram concionatus, habui concionem sequentem, quæ fuit prima post Doctoratus gradum." Tambien consta por una Carta del citado Nuñez, que se guarda en dicha Santa Iglesia, con fecha de Valencia á 4 de Junio de 1561, que por su informe, è influjo obtuvo en la Villa de Monzon su Magisterio de Latinidad, y Retorica con partido de 250. Escudos, y Título de Maestro Mayor. Egerció este cargo hasta el año de 1565: tiempo en que usaba tambien entre de sus dictados de Doctor en Filosofia, en la que como en la Teologia, varia erudicion, y literatura era sabio, como en el Griego, y Latin.

En 24 de Setiembre de 1572, fue nombrado Canonigo de dicha Santa Iglesia del Pilar y en ella hizo su profesion religiosa en 1 de Noviembre de 1573. En la misma Iglesia obtuvo la Tesoreria, Obreria, Limosneria, y Capellania mayor en diversos tiempos, y fue tres veces Prior, desde 31 de Diciembre de 1588 hasta el mismo dia de 1591. Desde 24 de Diciembre de 1603, hasta el mismo dia de 1606, y desde 31 de dicho mes de 1612 hasta uno de Julio de 1614, en que murió. Fue tambien tres veces Diputado del Reyno de Aragon en los años de 1590. 1606. y 1612, y Cronista del mismo Reyno elegido en 11 de Mayo de 1613 en la vacante del celebre Lupercio Leonardo, y en competencia de su hermano el Doctor Bartolomeo Leonardo, que le sucedió en este cargo. Era al mismo tiempo celebre Orador Evangelico, un Varon agradable en las funciones de su carácter, y el que cono-

cia.

cia mejor el Archivo de su Iglesia, y lo gobernaba. Posehia mucho celo, è inteligencia para conserbar los derechos de aquella, y sus honores; por esto; ofreciendose à su Cavildo el defenderlos, le obligó à que lo representase en Roma, para donde partió desde Zaragoza el 10 de Enero de 1583 acompañado de su hermano el Licenciado Jaime Llorente, Beneficiado de su Iglesia, y de su sobrino el Maestro Jaime Llorente, y eran ambos literatos estimables. Tardó en llegar à Roma hasta el 3 de Junio; pues para pasar el Golfo de Leon hubo de esperar 30 dias. Padeció despues una grande tempestad, con peligro de perecer, y lo tubo mayor en Genova por una gravissima enfermedad, de que tambien adoleció su hermano con señales muy funestas; mas venció su robustez.

Quando entró en aquella Corte era Sumo Pontifice Gregorio XIII, y por su muerte la eleccion de Sixto V, ante quienes representó docta, y discretamente los motivos de la suplica de su Iglesia para obtener la confirmacion, y renobacion de sus exemptions, que logró. Residiendo en Roma se le murieron sus hermanos en Napoles; su otro hermano, y el 2 de Diciembre de 1586 su referido sobrino: Lastimas que aceleraron su regreso à Zaragoza, à donde llegó en 1587. Aumentose la estimacion que se tenia de su persona tan alabada de propios, y estraños, especialmente de los mejores Literatos de su tiempo, por su doctrina, y erudicion, como dice Don Nicolas Antonio en su *Bibliot. Hisp.*, por su piedad, sus fatigas literarias, zelo, y propension à la felicidad comun. Murió en Zaragoza à 1 de Julio de 1612. A su entierro asistió, segun costumbre, el Cavildo de la Seo. Predicó la Oracion fúnebre el Maestro Carmelita Fr. Gabriel de Aragon, y autorizó este aparato el Ilustrissimo Consistorio de la Diputacion del Reyno, y fue sepultado en la Santa Capilla de Nuestra Señora del Pilar.

Es-

Escribió las obras siguientes:

1. *Index Auctorum, qui de adventu S. Jacobi Apostoli in Hispaniam predicatione, & translatione, miraculis, & discipulis, ac de fundatione Ecclesie Sancte Mariæ Majoris de Piliari nuncupata, Casarangauste, aliquid literis commendaverunt, cum aliquot expressis testimoniis ex libris, aut monumentis manuscriptis desumptis à Bartholomeo Laurentio, Theologie Doctore, eiusdem Ecclesie Canonico, & Priore elaboratus, & juxta temporis seriem distribuitus.* En Zarag. por Lorenzo Robles 1591. en 4. Lo dedicó al Ilustrísimo y Reverendísimo Señor Don Andres de Bobadilla, Arzobispo de Zaragoza. En su Epistola nuncupatoria dice, que escribió esta obra con motivo de haber recibido carta de este Prelado desde Madrid, significándole en ella su deseo de tener una justa noticia de este asunto, y que le sería agradable su remesa. La fecha de la Dedicatoria es de Zaragoza en las Calendas de Abril de 1590. Es libro raro en el día. Poseo un exemplar, y no obstante la brevedad de 27 pag. en que se contiene, desempeña su objeto.
2. *Breve Relación de la Vida del Bienaventurado San Braulio, Obispo de Zaragoza, y de la veneración, & invención de su Cuerpo sepultado en la Santa Iglesia del Pilar de la misma Ciudad, recopilada de varios Autores, de Brevarios antiguos, y de autenticas Escrituras.* En Zaragoza por Angelo Tavanno 1603, en 4. Es en el día una obra rara.
3. *Una docta Memoria Latina dirigida à la Santa Sede Apostolica sobre la justa renovación, y confirmación de los Privilegios, Exempciones, y honores de la Santa Iglesia de Santa Maria la Mayor del Pilar de Zaragoza.* Escrito en folio del año de 1583.
4. *Del optimo Gobierno Espiritual, y temporal de la Sta. Iglesia del Pilar de Zaragoza, que se conserva en su Archivo MS.*
5. *Adversaria collecta ex variis Scripturis à D. Bar-*
tho-

DE LOS ESCRITORES ARAGONESES. 161

tholomeo Laurentio dum Romæ ageret ann. 1584, quorum initium est: *Abbreviatio Serui Dei Braulii.* MS. en fol. que quedó en dicha Santa Iglesia, y de que trata la Bibliot. de Libros del mismo Autor, que está en la misma, fol. 9. p. 1. y tambien de otro Escrito suyo intitulado:

6. *Adversaria alia ab eodem Bartholomeo collecta ex variis Scripturis, dum Romæ ageret. ann. 1585, & 1586.* En fol. Quedó en dicha Iglesia.

7. *Liber alius Adversariorum, in quo habentur Abbreviatio vite Isidori per Braulionem, Translatio, & Officium Sancti Isidorei. Privilegia Ramirici, & aliorum Regum concessa S. Jo. Pinnatensi, & alia multa pertinentia ad adventum S. Jacobi Apostoli in Hispaniam, cum Auctorum Indice, qui hoc attestati sunt.* MS. en folio, que quedó en la dicha Iglesia, y de que hace mencion su citada Bibliotheca fol. 9. pag. 2. n. 12. y 13.

8. *Liber oblongius in folio, in quo continentur Auctorum testimonia, qui de Adventu Jacobi in Hispaniam, & de fundatione Ecclesie de Piliari aliquid scripserunt. Item testimonia de adventu Petri, & Pauli in Hispaniam.* MS. en folio, que quedó en dicha Iglesia.

9. *Scripta in primum secunda Sancti Thomæ, & in Genesis, & in Psalmos, perlegente Bartholomeo Laurentio Orca, & Casarangauste 1570.* MS. en 4. de que hace mencion su Autor en la citada Bibliotheca fol. 26. pag. 1. n. 23. y pag. 2. n. 25. del mismo folio.

10. *Conciones habita à Bartholomeo Laurentio ab anno 1571. usque ad anno 1580.* MSS. Quedaron en dicha Santa Iglesia.

11. *Adversaria Bartholomei Laurentii ex variis locis collecta Lingua Latina. Concionis, Proferia, Responsa, Divina, & alia. Multi versus diversorum, ac plura alia 1572.* MS. en 4. anotado en su Bibliotheca fol. 26. pag. 2. número 26.

12. *Liber continens nomina Episcoporum Casarangauste,*
Tom II. Y.

12 *Archiepiscoporum, & Priorum Sancta Mariae de Pilari, & alia nonnulla ad Annales Ecclesiae praedictae conscribendos per oportuna, ac necessaria.* MS. de que trata la dicha Bibliotheca fol. 18. pag. 2. n. 52. y 53. Quedò en dicha Iglesia.

13 *Index variarum rerum Ecclesiae de Pilari, ad Annales ejusdem conscribendos, ex variis Monumentis collectarum.* MS. en 4.

14 *Chronologia Regum Hispaniae, & Aragoniae, Pontificum Civitatis Casarugustae, Priorum Ecclesiae de Pilari, & aliorum ad praedictos Annales conscribendos.* MS. Está de letra del Autor en el Archivo de dicha Santa Iglesia, y tambien:

15 *Chronologia ad Annales Beatae Mariae de Pilari conscribendos, quibus Pontifices Maximi, Episcopi Casarugustani, Priores, ac Canonici Officinas obtinentes post instaurationem Regularitatis vixerunt 1584.* MS. en 4. trabajado en quatro columnas por plana. Con esta Cronologia está asimismo en 4.

16 *Coleccion de Cronologias de Escritores asi Sagrados, como Profanos, del origen del Mundo hasta el año de 1595, con destino à los referidos Annales.*

17 *Historia Ecclesiae Sanctae Mariae Majoris de Pilari à Beato Jacobo Apostolo constructae, quae historia adhuc imperfecta est, & non limata. Auctore Bartholomeo Laurentio, & aliud Exemplar aliquorum Capitulorum ejusdem historiae, quae sunt limatae, nondum tamen perfecta, nec omnino absoluta.* Asi se refiere esta obra en la citada Bibliotheca fol. 28. pag. 2. num. 55. Esta obra se conoce tambien con el Titulo de: *Historia de la Antigüedad, Dignidad, y excelencias de la Santa Iglesia de Nuestra Señora del Pilar de Zaragoza*, y advierte el Cronista Andrés en la segunda Parte de los Elogios de los Cronistas, que la escribio el año de 1601, que se guarda de su letra en el Archivo de la misma Santa Iglesia, y en la de la Seo de esta ciudad, de la copia que para aquel

Cro.

Cronista sacò el Racionero Buena Fe, incluida en un tomo que contiene estatutos. El Cronista Fr. Gerónimo de San Josef en el *Genio de la Historia* pag. 38. cita la referida Historia del Pilar, y en el *Prologo General de su Basilica de Nuestra Señora del Pilar de Zaragoza.* MS. dice, "que escribiò este docto Tratado en lengua vulgar por modo de Historia con metodo, y estilo muy de Cronista, como quien lo era del Reyno de Aragon, que la escribiò en 1601, y que como el Tratado que escribiò el Doct. Naya, aunque hasta ahora no ha visto la luz publica, ambos la merecian muy bien; y fue justo, añade, se hiciera à la Virgen, y à su Iglesia este honroso servicio."

18 *Adversaria in quibus continentur: Diarium Romanum factum anno 1585, & 1586. Inscriptiones vetustae Romanae, Augustae, Vnicorum, Regule Seminarii Mibislames. Epitaphia nonnulla, Parennes Epi Vestiani ad Epos Gallia, Opusculum ejusdem, & alia.* MS. en 4. Se halla citada en dicha Bibliotheca fol. 28. n. 56. Quedò en la referida Iglesia.

19 *Institutiones Grammaticae Linguae Latinae, & Grammaticae universae Typus. Auctore Bartholomeo Laurentio, magna ex parte imperfectae, Osca an. 1552. conscriptae.* MS. en 8, de que allí trata dicha Bibliotheca.

20 *Libellus in quo continentur nonnulla Documenta ad methodum concionandi pertinentia.* Consta de dicha Bibliotheca fol. 48. pag. 1. n. 4. MS. en 8.

21 *Doctrina Christiana, & modus docendi eam Bartholomei Laurentii, cum exercitiis nonnullis spiritualibus, & duabus Epistolis, & Documentis de rebus spiritualibus. Magistri Avila.* Vease dicha Biblioth. fol. 48. pag. 1. n. 15. MS. en 8.

22 *Libellus de Animadversis in Itinere Romano, & Balneo Villensi prope Lucan, & nonnullis Inscriptionibus in Urbe descriptis à Maestro Jacobo, & Bartholomeo Laurentio fratri.*

fratribus. Se anota en dicha Bibliotheca fol. 48. pag. 1. n. 16. MS. en 8. Quedó como los antecedentes en dicha Santa Iglesia.

23 *Memoria varia diversarum rerum ex Monumentis extrata, Archivi potissimum de Pilari, & ex Auctoribus ad Annales Ecclesie consiciendos, utiles in eorumdem Annorum redacta unico Libro, in cujus initio habetur historia impressa Ecclesie de Pilari, ac de Discipulis Sancti Jacobi Lectiones.* Consta en la citada Bibliotheca, folio 48, numero 22.

24 Muchas *Cartas* escritas á diferentes Literatos, como lo comprueban las Epistolas de estos dirigidas al Autor, que quedaron en dicha Santa Iglesia.

25 *Annales Ecclesie Santa Maria Majoris de Pilari Cesaraugusta, seu saltem eorum forma, in quibus ad singulos annos insignia gesta, & memoria digna amotantur ab Ascensione Domini que fuit ejus natali 34, usque ad anno 1600.* MS. en 4. Es Obra comenzada, que está en dicha Iglesia, para la que trabajó otros Escritos, como se ha referido. He visto los mencionados Anales, como los otros MSS. en la dicha Iglesia. Los comencé á trabajar el año de 1575, juntando materiales, pero no la finó. Con ella se hallan *Otros Papeles, y Cartas* del Autor.

26 *Discursos sobre unos Epigramas en forma de Epitafios hallados en una lapida sepulcral en 21 de Julio de 1608 en dicha Iglesia del Pilar, labrando en ella una Capilla el Ilustrísimo Señor Don Martin Bañiza de Lanuza, Justicia de Aragon.* MS. sobre cuyo asunto tambien escribieron el P. Fr. Diego Muñillo, el D. D. Miguel Martinez del Villar, Regente del Supremo de Aragon, y el Doctor Don Domingo Garcia Prior, y Canonigo del Pilar.

27 *Fundacion de la Orden de Canonicos Regulares en la insigne Iglesia de Santa Maria la Mayor, y del Pilar de Zaragoza.* Tratase tambien de las *Personas Seglares*, que

con

son Prebendas, & Salarios sirven para la celebracion, y solemnidad de los Divinos Oficios, y del Gobierno de su Ciudad, escrita en 1608 de orden del Excelentísimo, e Ilustrísimo Señor Don Tomás de Borja, Arzobispo de Zaragoza, Virrey de Aragon. MS. en 4. que se conserva en dicha Iglesia. De el tubo una Copia el Cronista Andres, que en el dia pertenece al Doctor Don Joaquin de Leyza Erasso, Canonigo de la Metropolitana de esta Ciudad, del que yo tengo un completo Compendio tambien en 4. Es escrito de particular instruccion en sus asuntos, repartidos en nueve capitulos.

28 *Observaciones, Advertencias, y un grande numero de Notas, que quedaron de su mano en Papeles existentes, en dicha Iglesia, y en los Libros que le pertenecieron, como en los de la Bibliotheca de aquella: Trabajos que manifiestan lo versado que estaba en todas ciencias, y otros asuntos.*

Acuerdan con elogio su memoria la referida Santa Iglesia del Pilar en una Inscriptcion que colocó bajo su retrato casi de cuerpo entero, que está en su Archivo. Don Pedro Calixto Ramirez. *Trat. Anal. de Leg. Reg. pag. 17.* El Doctor Don Diego Morlanes. *Part. 1. de las Aleg. sob. el Virr. Estrang. n. 10.* El Cronista Lupericio Leonardo en un Fragmento MS. de la *Hist. de Arag.*, y en una Carta á Justo Lipsio en 1602. El Cronista Colta en la *Dedicat. de Conscrib. Rev. Hist. Plan. 2, y 3.* El Maestro Espés en el *Lib. 1. de la Hist. MS. de la Santa Iglesia de Zaragoza.* Don Mauro Castella Ferrer en el *Prolog. de la Hist. de San Tiago.* El Canonigo Cenedo, y su hermano el Maestro Fr. Gerónimo. *Colect. in Jus. Canon. Colect. 43. tom. 1. y 2.* el Maestro Nuñez en la *Dedicat. de su Curs. Filos.* al Ilustrísimo Señor Don Gaspar Punter, Obispo de Tortosa. El Maestro Jesuita P. Juan de Villafañe en sus *Imag. de Nuestra Señora pag. 416. col. 1.* El Dr. Amador en su *Defens. de la Igles. del Pil. contra las Cated. del*

166.

BIBLIOTECA NUEVA

del Reyn. pag. 3. El P. Martin de Roa. *Trat. de los Sabo-
ros de Cord.* cap. 5. Don Juan de Velasco Condestable
de Castilla en el *Discurso de la Venida de San Tiago*. El
Doct. Erce Jimenez en la *Predic. de S. Tiago en Españ.*
Constantino Abad. Capetano en la *Ilustrac. de la Vid. de
S. Isidoro*, y entre otros el Cronista General del Car-
men Reformado Fr. Geronimo de S. Josef en el *Genio
de la Hist.* 1. part. cap. 4. pag. 38, diciendo; que fue
varon gravissimo; y doctissimo, y que de su maduro,
y sazonado juicio da testimonio la Historia, MS. que
dejò de la Antigüedad, y Dignidad de su Santa Igle-
sia. Don Juan Lopez de Sedano tom. 3. del Parnaso.
Español. Notic. Prelim. llamandolo celebre Antiquario.
edic. de Madrid, 1773. y Don Juan Antonio Pellicèr
en el *Ensayo de una Bibliot. de Traductores Españoles en
las Notic. Prelim.* pag. 93. n. 17, edicion de Madrid de
1778, acordando que fue insigne antiquario, y doc-
tissimo en la Historia.

C X I I I.

DON LORENZO MONSERRAT RAPUN 1614.

Antes Racionero, y despues Canonigo de la Ca-
tedral de Jaca, nació en el lugar de Navasa cercano à
dicha ciudad. Obrero aquella Prebenda en Roma el
año de 1580 en 5 de Julio, y se posesionó de ella
en el Diciembre del mismo año. En 13 de Enero de
1584 se despidió de su Cavildo para ir à servir à su
Mag. en su Real Capilla, y en efecto estubo en la
Capitana Real en la Armada que fue contra los Ingle-
ses en dicho año de 1584. El año de 1586 ya habia
buelto à residir su Canonicato, y en el referido año,
y en los de 1587, y 1588 tubo varias Comisiones de
su Cavildo, y con su acceptacion fundò en dicha San-
ta

DE LOS ESCRITORES ARAGONESES 167

ta Iglesia varias Misas, y un Aniversario. Murió en
26 de Julio de 1614, habiendo hecho testamento, y
dexado por Executores al Doct. Blasco Canonigo, Mo-
sen Ambrosio Bonet, y Mosen Pedro Asso, Racio-
neros.

Fue Literato curioso, y de ingenio para la Poe-
sia. Escribió, dice el Cronista Andres en *el Mundo
Aragonés, versos Latinos*, y fue gran Cantor. Devo aque-
llas noticias à Don Josef de Asso, Canonigo de dicha
Santa Iglesia, de quien hace honorifica mencion Don
Ignacio de Asso en el *prefacio de su Introducion in Oryc-
ographiam, & Zoologiam Aragonia*, p. 6. edicion de 1784.

C X I V.

D. GREGORIO JUAN PALACIO 1614.

De Zaragoza. Fue Jurista, y recibido en el Cole-
gio Mayor de San Tiago de Huesca en 25 de Junio
de 1605, salió Canonigo de Mora en 24 de Febrero
de 1609. Fue Examinador Sinodal del Arzobispado de
Zaragoza por nominacion de su Prelado Don Tomas
de Borja, Vicario de la Iglesia de San Gil de esta
Ciudad, y Catedratico de Canones de su Universidad.
Murió en 1614. No solo se señaló en su Facultad; sino
tambien en la Poesia, habiendo escrito:

Poemas diversos. Hay Versos suyos en las Exequias,
y Certamen de Zaragoza por la muerte del Rey Don
Felipe II en 1599, como consta de su Relacion. Tam-
bien trae su memoria Aynsa en la *Hist. de Huesc.* pa-
gina 654. col. 1. y en el *Aganipe* del Cronista Andres
pag. 133, diciendo:

El Doctor Juan Palacio,
que lisonja pudiera ser del Lacio,

y

y lo fue del Colegio Zebedeo, à quien aplaudiò Isuela en sus cristales sus ingeniosas, sus burlescas sales. El Ebro en su Liceo ciñó sus sienas del laurel Peneo, en Cathedra leyendo Vespertina, la Pontificia celebre doctrina.

C X V.

MICER JUAN LOPEZ GALVAN 1614.

Ilustre hijo de la Villa de Luesia. Sus estudios en la Jurisprudencia tubieron merito. El V. Obispo Don Pedro Cerbuna lo nombró en 15 de Agosto de 1583. por segundo Catedratico del Derecho Civil en la Universidad de Zaragoza, que amplificaba entonces. En 31 de Enero de 1584. obtuvo en aquella el Grado de Licenciado, y en 1590. era Asesor de Don Domingo Ximeno, Zalmedina de Zaragoza, y siendo Abogado Real vistió la Toga de Lugarteniente de la Corte del Justicia de Aragon, y la de Consejero Criminal, y Civil en este Reyno, y ultimamente la de Asesor Ordinario de la General Governacion de el, desde el año de 1599: Cargos en que su rectitud, integridad, y constancia le aprovecharon para vencer un torrente de adversidades. Acuerda estos tristes acontecimientos el sabio Doctor Avengochea su Contemporaneo, en una Carta impresa en el tomo 2. de las Decisiones del Regente Sessé pag. 6. Murió antes del año de 1615. A mas de muchos Tratados Juridicos escribió un dilatado Discurso con el Titulo de:

1 *Alegaciones, è informacion en Derecho en el Proceso, y Causa que el Procurador Fiscal de S. M. lleba en la Corte del Señor Justicia de Aragon sobre la libre facultad que:*

DE LOS ESCRITORES ARAGONESES 169
que S. M. en este Reyno de Aragon tiene de nombrar Lugarteniente General natural, ó extranjero, como mas fuere de su Real servicio en los casos por el Fuero permitidos. En Zaragoza por Lorenzo de Robles 1591. fol. de 94 paginas. De este Discurso trata el Regente del Supremo Consejo de Aragon Don Juan Luis Lopez en su *Trat. del Orig. del Just. de Arag. pag. 9.*

C X V I.

MICER MIGUEL PASTOR.

1614 Sabio Doctor, y Profesor Jurisperito de la Universidad de Huesca, y su Maestro en Artes. Nació en esta Ciudad, y abogó con credito en los siglos XVI, y XVII. Escribió:

1 *Ilustracion, y Comentarios, ad Forum unicum del Consejo del Justicia. Vease à Andres en las Notas del Lib. de las Jur. de Blancas fol. 190. ler. G. marg. dale alli el Titulo de: Reparo del Consejo del Justicia de Aragon. Es en folio.*

2 *Ilustracion de el §. Item, que turnent de la Declaracion del Privilegio General. De que hace aquel memoria en el Modo de proceder en Cortes de Aragon del mismo Blancas pag. 49. fol. 2. marg. llamandolo: Jurisconsultus eximius Oscensis.*

3 *Notaciones sobre los Fueros de Aragon. Están Originales en un tomo en folio intitulado: Silogæ Fororum Aragonie, que he visto en la Libreria, del otras veces citado Don Tomàs Fermin de Lezaun, y manifiestan ser trabajo erudito.*

4 *Epistola Latina en alabanza del Regente Sessé. Se estampó en Zaragoza por Juan de Lanaja, y Quartanet, 1615. en folio, en el tomo II. Decision de aquel.*

Tom. II.

Z

El

El Caballero Faria en *la Vida del Justicia de Aragon Don Martin Batista de Lanza*, refiere su nombre pag. 180, y acuerda un *Tratado suyo Latino*, publicado en Zaragoza en 1608, como el Doctor Jimenez de Aragues, otro *Discurso*, ó *Adicion Marginal al Fuero de Commissariis Salinarum*, que dice se imprimió.

C X V I I.

DON FELIPE PUIVECINO DE CASTRO 1614.

Natural de la Villa de este nombre, segun el mismo en las *Notas MSS. de los Comm. de Blancas*, en la pag. 466, donde tratando del XXXIV. Justicia de Aragon, Garcia Fernandez de Castro sobre las palabras *Ferdinando Santii*, dice: Ante Ferdinandum Santium, à quo Regalis Castrorum familia, quam insigni Opido Castro donatus, in quo & ego in Ecclesia Sancti Romani Renatus, jam ab antiquo in Ripacurtia erant alix Castrorum ingenuæ familia. Y su linage tubo las Armas de un Grifo de Oro en azul, segun parece. Fue Literato de excelente ingenio, y doctrina, peritissimo en el Derecho publico, como en las antigüedades del Reyno de Aragon, como afirma Blancas, in *Comm. pag. 80, y 81*, y no menos ilustre por la Jurisprudencia, que por la Historia segun Andres en su *Obelisco Historico pag. 164*, sin que estos, y otros Autores acuerden su patria. Siguió los estudios en la Universidad de Huesca. En 1568 ya habia recibido el Grado de Doctor en Derechos; era Oficial Eclesiastico de dicha Ciudad por su Obispo Don Pedro Agustín, y acompañó á este Prelado, como dice el citado Andres en el *Monumento de los Santos Martires Justo, y Pastor pag. 78.*, en la extraccion que hizo de las Reliquias de estos Santos, veneradas en la Igle.

Iglesia de San Pedro el Viejo de Huesca, para trasladarlas á Alcalá de Henares, y lo mismo contesta el Instrumento Latino que imprimió Aynsa de dichas Reliquias, en la *Hist. de Huesca pag. 249*. Pasados algunos años obtuvo la Dignidad de Dean de la Catedral de esta ciudad, segun el citado Cronista; y en 1570 era Vicario General de su Diocesi, conforme consta de la licencia que firmó en este año para poderse imprimir el Libro intitulado: *Ordo Canoniarum Regularium*, de D. Juan Trullo, Prior de Santa Christina, que se publicó en Zaragoza en 1571, en 4.

En 1577 se hallaba en Roma, lo comence el Epitafio sepulcral que puso juntamente con Don Gabriel Robuster Dean de Tarragona al Doctor Antonio Benedict, Sacerdote de Calatayud en la Iglesia de S. Lorenzo in Pane, & Perna de dicha Corte, el qual copió allí el Maestro Agustíniano Raulin en su *Coleccion de Epitafios sepulcrales de los Españoles que vivieron, y murieron en Rom. MS.*; y entonces no usó del dictado de Dean de Huesca. Poseyó una Librería de particular merito por la calidad de los volumenes, así de mano, como impresos, y por un Museo de Medallas de no inferior aprecio, el qual pasó al Caballero Juan Bautista Labaña, Cosmografo de S. M. Aún vivia en 1607; pues habiendo muerto en este año el Obispo de Huesca Don Diego de Monreal el ultimo de Julio, dice Aynsa pagina 495 col. 1 de su citada Historia, "que el Cavildo de aquella ciudad nombró para regir la Jurisdiccion Episcopal los Oficiales, y personas para ello, y en Vicario General al Dean Felipe de Puyvecino; Doctor en ambos Derechos, y muy docto en ellos. En el año de 1615, habia ya muerto; pues en este tiempo era Dean de la misma Iglesia el Doct. D. Domingo Urban de Iriarte, segun el mismo Historiador. pag. 499. col. 2.

Me he detenido en la memoria de este Sabio, por

la brevedad con que la presentan los que tratan de él. La profunda erudición, y zelo de ilustrar la antigüedad, y la historia, que le atrajo la amistad, y correspondencia con los hombres doctos, y su sabiduría en los Derechos la dexò recomendada en las obras que escribió con los Titulos siguientes:

1 *Discurso, y Alegación sobre el Privilegio de XX de la Ciudad de Zaragoza*, que firmó con Don Rodrigo de Zapata, Limosnero de la Metropolitana de esta ciudad, Literato eruditísimo, su Amigo, que murió en 1591, y publicó Antonio Lopez Lusitano con alguna ilustración, en Zaragoza en folio, sin año de edición en 35 paginas, y de este Eserito tratan los Diputados de este Reyno en un Memorial à S. M., publicado antes de la mitad del siglo XVII sobre el referido Privilegio, y lo recomiendan por la grande auctoridad, y doctrina del Autor, tenido por uno de los mas doctos de su siglo, de que, añaden, son testigos los Papeles que escribió en causas de su tiempo, y los Autores que hacen honorífica mención de él.

2 *Monumentos Historicos de la Ciudad de Huesca de Aragon*, MS. de mucha auctoridad, y curiosidad, de que se valió, con el debido reconocimiento, Aynsa en la Historia de Huesca, segun se vé por ella, y que fue escrito latino, como consta de su pag. 52. col. 1. y de otras.

3 *Discurso sobre Medallas Antiquas*, como dice Geronimo Pujades Cronica de Cataluña lib. 3. cap. 91. pagina 140 por estas palabras: D. Micer Phelip. Puigvecino, *Deçà de la Sen de Ossa en la explicació que feu de la Medalla de Cayo Capronio, Pretor*. Es constante que tubo un Gabinete de Medallas, y Monedas antiguas, aun de la celebrada Oscense segun Aynsa en su Hist. pag. 16. col. 1. advirtiendo que de ellas tenia muchas. En ellas vio nuestro Puyvecino la figura equestre vestida à lo Romano con hierno en la cabeza, y con lanza en

ac-

accion de arremeter sin ponerla en caja, que en campo azul son Armas de Huesca, hizo que esta ciudad las reasumiese juntamente con las letras de oro, que dicen V. V. *Ossa* al lado derecho: Mote que se halla en las Monedas que se labraron quando era uno de los Municipios de la Chancilleria, y Convento Juridico Cesaraugustano, y detras de la Cabeza del Caballero ay una Muesca de plata: Blasones, que usò antiguamente segun Andres en su *Obelisco Historico* pag. 164. y se vé oy en los edificios publicos, y singularmente en la puerta de la Iglesia Cathedral, donde se conservan las colores de los cuerpos, que organizaban su escudo; el campo es rojo, y en el lienzo de Muralla con quatro torres, aludiendo al numero grande de ellas, que duran hasta oy. y en lo alto del Escudo la muesca. y todo esto está averiguado en el citado Aynsa, en el P. Paulo Albiniano de Raxas, en el Museo de Medallas Españolas, y en algunos libros mios.,

4 *Escolios, y Advertencias sobre los Comentarios de las cosas de Aragon del Cronista Geronimo de Blancas*. Citalos el referido Aynsa pag. 16. col. 1. en su Hist. y con el Titulo de: *Comentarios de los de Blancas* p. 298 col. 2. 354. col. 2. y en otras. Es Escrito latino Original de mano de su Autor lo tiene en un exemplar de los Comentarios de Blancas, que pertenece en el dia al Doct. Don Vicente Novella Canonigo Doctoral de Huesca, quien por ser mala su letra, los tiene copiados con curiosidad en quadernos. El Doctor Don Joaquin Traggia posee en este año de 1796 una copia de estos Comentarios del Dean Puyvecino.

4 *De officio Literarum* MS. de que trata el citado Aynsa pag. 354. col. 2. advirtiendo que se tituló: *Abevedario*, sin mas noticia de este Escrito, como se perdieron tambien otros de este Autor.

El Inquisidor Don Diego de Vidania, Cronista,

y

y Escritor conocido, en una Carta, fecha de Huesca à 20. de Marzo de 1681, impresa en 4, donde tratá del Museo, Bibliotheca, Antigüedades, y otras cosas del Caballero Lastanosa de Huesca, num. 11 dice, que el original MS. de esta obra con el Título de *Origine Litterarum* tiene 188 ojas en folio, que la celebra D. Nicolas Antonio en su *Bibl. Hisp. nov. tom. 2. pag. 204. col. 2.* y que lo dió el referido Caballero al Archivo del Reyno. El mencionado Andres en Carta dirigida al mismo Lastanosa, desde Zaragoza en 1639 le dice: „ Sabrà Vm. como el Tratado de la Invençion de las letras del Dr. Felipe Puyvecinó le he visto entero, y otras Antigüedades del mismo Autor. Tiene este MS. el Dr. Bartolome Morlanes.

Yo he visto una hermosa copia de esta obra en folio, que perteneció al Maestro Carmelita Salas, Prior del Convento de Zaragoza, y Vicario Provincial, quien la hizo sacar siendo Rector del Colegio de San Josef de esta ciudad de otra que existe en su Libreria. Su Título es: *De origine, & cognitione Litterarum*. Es un tomo en folio. Lieba una Epistola nuncupatoria à Gregorio XIII. Sumo Pontífice. Luego otra ad Rudes. Otra ad Pedagogos. Otra ad Parentes, y otra ad Lectores, y contiene los siguientes Tratados:

De Ratione Litterarum. -- De earundem Origine. -- De Abecedario. -- De Litterarum numero. -- De earundem Spetiebus. -- De earundem Nominibus. -- De earundem forma. -- De earundem ordine in Abecedario. -- De earundem Natura. -- De earundem officio, & cognatione. -- De earundem potestate. -- De earundem compositione, vel ordine. -- De intervallis illarum. -- De earundem quantitate. -- De earundem accentu. -- De spiritu. Que son otros tantos capitulos, que ocupan 54 paginas sencillas con su Índice. En la pag. 54. fol. 2. siguen estos Titulos: -- Fragmentum Columnæ Roftratæ in Capitolio. -- Supplementum ad

co-

columnam Roftratam. -- Historia Columnæ Roftratæ, y ocupan ocho paginas sencillas. En la octava pagina al dorso ay esta advertencia. „ Insuper cum in capitulo de Abecedario dixerimus Linguam Latinam sæpe variatam, seu reformatam, & in deductorum comprobationem de subscriptis Legibus sæpius fuerit mentio facta, ne quod adeo mutata reperitur, & tam venerandum vetustatis monumentum, & testimonium nostris temporibus maneat incognitum: sed quanta fuerit inter alia, & Ciceronis tempora, & nostra in loquendo, & scribendo differentia, constat ex Gramaticis, & Consultis in aliquo etiam consultatu, & probetur à Cicerone, dictas Leges non fuisse relatas, sed exemplo Platonis pro Republica bene constituenda confectas, ut ex eodem quoque deducitur, libuit quarundam Legum antiquarum, & præsertim duodecim Tabularum quædam fragmienta hic etiam inserere.

Ex Legis Romuli, & Fatii. -- Ex Legibus Numæ Pompilii. -- Ex Legibus Servi Julii. -- Ex Lege Tribunitia prima. -- Ex Legibus XII Tabularum de Jure privato. -- De Jure Publico. -- De Jure Sacrorum. Así acaba esta obra escrita en el año de 1580. Su argumento está ilustrado de selecta erudicion, noticias, curiosidad, y estilo propio, y elegantísimo. Tambien escribió:

6 *Parer sobre la sucesion de los Bienes de Sabina de Aynsa*, que á continuacion del Libro: *Responsum pro Sabina*, trabajado por el Dr. Ibando de Bardaxi, imprimió en Zaragoza en 1576. en 8.

7 *Otras Tratados*, dignos de su doctrina, y erudicion, segun Aynsa, *Hist. de Huesc. pag. 354. col. 2.* de que se hizo mencion.

8 *Muchas Epistolas*, especialmente sobre puntos de historia, antigüedad, asuntos del Derecho, y otros de solida instruccion. En el Colegio Mayor de S. Tiago

go de Huesca conserban una preciosa *Coleccion de Cartas suyas, escritas desde Roma.*

CXVIII.

DON JUAN LOPEZ 1614.

Noble hijo de la Villa de Hecho, Doctor en Derechos, y Condecorado con otros honores Academicos, Canonigo de la Seo de Zaragoza, Comisario de la Santa Cruzada, Consultor del Santo Oficio, y Regidor por S. M., del Hospital General de esta Ciudad, fue presentado por el Rey Don Felipe III. en 30 de Octubre de 1599. para la Abadia de Montaragon, con retencion de una pension de 200. Ducados que tenia sobre la Mitra de Zaragoza. Dióle el Papa Clemente VIII. las Bulas en 31 de Enero de 1600, y se posesionó de dicha Prelacia en 27 de Abril del mismo. A 30 de este se hizo su bendicion en el Presbiterio de la Seo de Zaragoza por su Arzobispo Don Alonso Gregorio, asistido de los Abades de Beruela, y de Santa Fe, è hizo su entrada en Montaragon à 19 de Mayo del referido año. Fue Prelado muy prohibido. Sostubo, y venció en Roma en su favor los pleitos que tenia su Iglesia con motivo de la dismembracion de sus rentas, cuyas sentencias confirmò el Papa Paulo V. en 22 de Marzo de 1607. Hizo los dos retablos colaterales del mayor de su Iglesia, dedicados à San Agustin, y San Victorian, el ornato, y quadros del Apostolado sobre las sillas del Coro, y otras alajas para la Sacristia, juntamente con muchas fundaciones pias, que representan su loable memoria. Murió à 25 de Setiembre de 1614, y fue sepultado en el Capitulo. Juntó Sinodo à 7 de Mayo de 1608. en su Iglesia, de la que fue Notario Juan de Cueva,
de

DE LOS ESCRITORES ARAGONESES. 177

de los del numero de Huesca, y publicó:

Constituciones Sinodales del Abadiao de Montaragon.

Es ilustre su nombre en las Actas de dicha Iglesia, como tambien en las historias de Huesca, de Aynsa lib. 3. cap. 30. pag. 470, y 471. col. 2. 1, y 2, y de San Valero de Don Martin Carrillo pag. 408.

CXIX.

DON PEDRO GERONIMO SANCHEZ DE LIZARRAZO 1614.

Nació antes de la mitad del siglo XVI. en la Villa de Biel de una familia noble. Estudió en la Universidad de Huesca. Fue Doctor Teologo, y en Derechos, sabio en otras ciencias, y abentajado en todo genero de erudicion. Residió en Italia, y en Roma, donde ilustró sus conocimientos literarios. Fue Dean, y Canonigo de la Catedral de Tarazona, donde dió muchas pruebas en el cumplimiento de sus obligaciones, y nos dexó con gran dolor, y sentimiento en su muerte, acaecida en 20 de Abril de 1614, segun el Canonigo Blasco de Lanuza en sus *Histor. tom. 2. pag. 560. col. 2.* y el Doctor Don Domingo de Vengochea, del Consejo de la Chancilleria de Aragon, en la *Cent. del Art. Parv. Lullian.*, y por quanto este sabio Magistrado fue un ilustre Panegirista suyo, es razon demos sus palabras. Despues de decir que era de esplendidissimo, y agudisimo ingenio, de doctrina singular, eximia erudicion, è infatigable estudio, añade que era.
 „ Omnium aetatis nostra Theologorum facile principem; omni tamen Virtutum genere, religionis splendore, vitae integritate, ac candore; summa erga Christi pauperes pietate, & charitate nemini proculdubio secundum. „ Las Obras que escribió son:
 Tom. II. Aa 1

1 *Speculum Veritatis, & novi Testamenti, in quo paraphrastico sermone commentario etiam methodico, & compendioso ea omnia quae continentur in tota Sacra, ac Divina Scriptura, summa cum harmonia, & correspondentia dilucidissime explanantur. Opus sane omnibus Sapientibus utile, & Divini Verbi Concinatoribus, non mediocriter necessarium. Sacram etiam sapientibus discere Legem vehementer, & maxime Commodum. Auctore Petro Hieronymo Sanchez de Lizarazo, Sacrae Theologiae, & utriusque Juris Professore. En Zaragoza por Lorenzo de Robles 1597. en folio. Contiene 30 Tablas en pliego tendido. 15 de ellas del viejo Testamento, y 15 del Nuevo. Al fin lleva un Epilogo de toda la sagrada Escritura segun sus siete principales partes, y los Auctores de donde se extrajo su serie, y orden. El Titulo de las XV. primeras Tablas es: Pulcherrimum, artificiale, & subtilissimum veteris Testamenti exemplar, & speculum, in quo singulorum Librorum, & Capitum ejusdem intentio harmonia, etiam cum tota Evangelica Lege apparet, atque percipitur. Las segundas 15 Tablas tienen el siguiente lema: Mirabilis, & maxime utilis, integra, universalis, & particularis totius novi Testamenti distributio: Pulcherrima delineatio, & methodica Divisio.*

He hecho particular descripcion de esta Obra por ser ya rara. He visto en Zaragoza solos dos exemplares de ella. El primero en la Libreria de la Santa Iglesia de Nuestra Señora del Pilar, el qual perteneció á su Prior, y Canonigo Don Bartolome Llorente, Cronista del Reyno, como en el lo certifica de su mano, y el segundo en la Libreria del Real Convento de Predicadores.

2 *Generalis, & admirabilis Methodus ad omnes Scientias facilius, & citius addiscendas: In qua eximii, & piissimi Doctoris Raimundi Lullii Ars brevis explicatur, & multis exemplis variisque questionibus, circa Facultates quae in Scholis docentur, ad praxim [quod nunquam factum legitur] aper-*

DE LOS ESCRITORES ARAGONESES 179
aperitissime reduciuntur. En Tarazona por Carlos Labayen, 1613. en 4. de 426 paginas.

Otra vez en 1619. por Diego de la Torre tambien en 4. Lleva las figuras correspondientes á sus asuntos.

3 *De Vita Inliti, & admirabilis Doctoris Raimundi Lullii, & hiis quae circa ejus doctrinam hactenus gesta fuerunt, multisque Privilegiis eidem concessis. En Tarazona 1613, y 1619. por dichos impresores en 31 paginas en 4. Va con la Obra antecedente.*

4 *Defensa de la Doctrina del V. Raimundo Lullio, Caballero principal de Mallorca, y Senescal del Rey Don Jaime. Despues Terciario de San Francisco, Doctor insigne. Se estampó en folio sin lugar, ni año de edicion en 104 paginas.*

5 *Libro de la Declaracion de la Ley Christiana. Contiene dos Tratados. El primero del pecado de la soberbia, y el segundo de la avaricia: Vicios capitales, raíz, y fuente de los demás. Tratase de su malicia, y efectos pestilenciales, que causan en el Alma, y juntamente de su remedio, con muchos, y raros exemplos, sentencias, y doctrinas, sacadas de las Divinas, y humanas letras para provecho, y utilidad de todos. En Tarazona por Diego de la Torre 1614. en 4. Van unidos los dos Tratados, aunque con Indices separados, Prologos diversos, y Dedicatorias. El 1. consta de 310. paginas, y el 2. de 340. En su Prologo se lee, que la Ley de Dios se trató en XXXII. Tratados, que preceden al de la soberbia, VII. libros con la noticia de los siete pecados mortales. No se publicaron.*

6 *Comentarios, y Explicaciones de la Arte Magna Lulliana. En latin, que quedaron dispuestos para la prensa quando murió su Autor.*

7 *Relacion del Estado, y Gobierno del Reyno de Aragon, embiada al Cardenal Don Antonio Colona en ocasion de haberle nombrado el Rey Felipe III. por Virrey de Aragon.*

MS. La trabajó antes del año 1602. en Roma según el Marques del Risco *Part. XXIII. de su Bibliot. MS. de Escrip. sobre las Ley. de Arag.*

8 Mas de XXX. *Tratados de Materias diferentes*, que tenia concluidos en varios libros, y no se imprimieron por su muerte. Con aquel fin habia comprado una Imprenta que tenia en su casa.

Tratan de su doctrina, y erudicion á mas de los citados, Don Nicolas Antonio en su *Bibliot. Hisp. Nov. tom. 2. pag. 161. col. 1. y 2.* aunque diminuto en sus noticias. El P. Jesuita Juan Artal, Rector del Colegio de Tarazona en su *Discurso sobre el Arte Lulliana*. El Maestro Cifercienense Don Antonio Pasqual en el *Examen de la Crisis del Maestro Feijoo sobre la Arte Lulliana* pag. 77. y 109, y Daniel Morheff en su *Phyistor Literarius*, edicion de Lubeck 1747. tom. 1. pag. 356.

C X X.

LIC. GABRIEL DE SESSE.

1614 Canonigo de la Santa Iglesia Catedral de Barbastro, natural quizá de esta ciudad, Teologo, y Orador Evangelico de aceptación, muy versado en las buenas letras, è Historiador curioso en los siglos XVI, y XVII. Habiendose dedicado à la investigacion de las memorias, y monumentos antiguos de la Iglesia de Barbastro, donde residió muchos años, escribió, dice el Cronista Andres en la *Hist. de S. Dom. de Val. cap. 13. pag. 170.*

1 *Historia de la Antigüedad del Obispado de Barbastro, union con el de Roda, espolios, y trabajos que padeció hasta la restauracion, y Obispos que en las dos Iglesias presidieron, donde se refieren algunas cosas sucedidas en sus tiempos à los Serenissimos Reyes de Aragon, y*
,, se

,, se trata de las cosas notables que sucedieron en la traslacion de las Reliquias de San Ramon Guillen del Monasterio de Roda à la Ciudad de Barbastro. Dedicó su Autor este noticioso, y erudito Volumen al Ilustrisimo Don Juan Moriz de Salazar Obispo de aquella ciudad, y à lo que podemos congeturar del tiempo en que se escribió esta obra, fue antes del año de 1616; porque ya en este à 28 de Noviembre dice Aynsa en la *Historia de Huesca* lib. 3. cap. 35. El Doct. Domingo Urbán de Iriarte Dean de aquella Iglesia, tomó posesion en su nombre del Obispado de Huesca. Vimos este libro MS. en la ciudad de Huesca este año de 1642 en la Bibliotheca de nuestro Amigo Don Vincencio Juan de Lastanosa, Señor de Figueruelas, y despues llama al dicho Canonigo Sessé grave Historiador., El Arceidiano Dormer trata asimismo de el en la *Disert. de S. Dom. de Val. pag. 11.* y Don Nicolas Antonio en su *Bibl. Hisp. Nov.*

Yo vi este tomo en fol. el año de 1785. En el dia pertenece al Convento de PP. Capuchinos de Barbastro por donacion de Doña Isabel Iriarte, viuda de Don Pedro de Gracia, como va certificado en dicho tomo Original, como lo persuaden sus circunstancias. Consta de 383 paginas sencillas. Su titulo con poca diferencia, es el mismo ya referido; pues dice: *Historia de la Antigüedad del Obispado de Barbastro, y union con el de Roda, y de los espolios, y trabajos que ha padecido hasta su restauracion, y de los Obispos que en las dos Iglesias ha havido, y cosas sucedidas à los Serenissimos Reyes de Aragon en sus tiempos. Tratase tambien de las cosas notables que hubo en la Traslacion de la Reliquia del Sr. San Ramon Guillen del Monasterio de Roda à la ciudad de Barbastro. Dirigida à el Ilustrisimo, y Reverendissimo Señor Don Juan Moriz de Salazar, Obispo meritisimo de la ciudad, y Obispado de Barbastro por el Licenciado Gabriel de Sessé,*
Ca-

Canonigo, y su Capellan. Esta Historia está dividida en quatro libros, al fin de los quales, desde la p. 263 se halla:

2 *Oratio habita in Templo Maximo Barbastren. in Synodo Diocesana ab Illustrissimo D. D. Carolo Muñoz, Episcopo dignissimo anno 1579 die 4 Februarii celebrata per Lic. Gabrielem de Sese ejusdem Ecclesie Canonicum.* Ocupa hasta la pag. 372, donde pone un completo Diseño del Arca donde estaba el cuerpo de San Victorian en su Monasterio de Aragon, y desde la pag. 378 hay una Adición de la Casa de San Victorian, y de la Iglesia de S. Pedro de Tabernas, que advierte se ha de poner en el Volumen pag. 269. corre esta Adición hasta la pag. 383, donde da fin la Obra. Quando trata de la traslación de la Reliquia del Obispo S. Ramon à Barbastro, escribe allí: *Dos Relaciones.* La primera desde la pagina 254. b., del Certamen de Poetas que se tubo con dicho motivo, y de los Versos, así latinos, como españoles, que se ofrecieron en el, y la segunda de el Torneo que se hizo en la infraoctava de dicha traslación, la que se halla desde la pag. 359. De que trata el Canonigo Blasco de Lanuza en sus *Histor. romo 1. pag. 460. col. 2.*, dándole á la obra el Titulo de *Relaciones.*

De la referida Historia hay otro igual Escrito en el Convento de Franciscos Observantes de dicha ciudad, como refiere el Doct. Traggia en el *Aparato à la Historia Ecclesiastica de Aragon, tom. 1. pag. 41.*, de que tengo en mi Libreria un *Completo Resumen*, y en la 43. trata aquel Escritor de la perdida que han tenido las *Memorias Historicas, que dejó de esta ciudad su Autor Fr. Domingo Vota del Orden de Predicadores.*

Dr. MANUEL DE VALDERRAMA.

1614 **D**octor Medico de Zaragoza, y en 1611 ya su Catedratico de Prima, habiendo antes tenido en 1603. la primera de Curso, y hecho su practica con el sabio Doct. Bartolome Foncalda, como consta de su obra pag. 11, alabandolo de peritissimo Medico, y de esclarecido Ciudadano de Zaragoza. El P. Murillo refiere tambien con elogio la memoria del Doct. Valderrama *trat. 2 de las Excel. de Zarag.* quien escribió:

1 *De usu Colocynthidis.* Así refiere el lema de esta Obra el citado P. Murillo. cap. 51. pag. 449. col. 2. Pero su Titulo literal es: *Disputatio de usu Colocynthidis. Ad Per Illustres viros Nosocomii Regii, ac Generalis D. Marie de Gracia Casaragustane Civitatis, vigilantissimos Praefectos: Petrum Hieronymum de Espès, & Sola, & Joannem de Tiermas.* En Zaragoza por Lorenzo Robles 1611 en 8 de 128 pag.

Lo alaban tambien el Doct. Geronimo Valero, Catedratico de Visperas de Medicina de dicha Universidad en su *Disp. de vera Colocynthid. Preparat.* que publicó en 1611. cap. 4. pag. 20. y el Doct. Fraylla en el *Licud. de la misma Universid.*

1560. Fr. FRANCISCO BLANCAS,

1614 **O** San Josef, que nació en Tarazona por los años de 1560. Desde sus mas tiernos años fue devotissimo de la Santisima Virgen; distinguiendose despues

pues mucho en su obsequio , y en el de otros Santos , cuyas virtudes procuró imitar , y persuadir este su buen proposito. Fue à estudiar à Alcalá á donde recibió el Habito de Santo Domingo en la edad de 15 años. En el Convento de Segovia siguió los estudios , y antes de ordenarse de Sacerdote lo destinaron para que leyese Artes en el Convento de Piedraita , y tambien le dieron el Titulo de Predicador en atencion á su no vulgar doctrina , zelo , y edificacion ; cargo que continuó en los Conventos de Yepes , y de Alcalá en la edad de 30 años , y despues entre los primeros Misioneros de Filipinas en 1594. Fue aqui admirable su fervor , pero sus mas afortunados trabajos los tubo en Tasgala , y entre los Chinos en los Hospitales de Manila. Pasó con igual destino á la Nueva Segovia , y fueron notables las muchas conversiones que hizo. Obtuvo el cargo de Vice Provincial , y nombrado Procurador General de estas Misiones en 1614 , vino á España , y bolviendo con muchos compañeros à estos piadosos destinos , murió en la Mar de un modo muy exemplar. Sintieron su falta la Provincia de Manila , y muchas Colonias de Indios , Chinos , y Asiaticos , y el Cavildo de la Santa Iglesia de Manila publicó una honorífica Relacion de su virtuosa vida , y de su espíritu caritativo , y bienecor , que copió en su Historia de la Provincia de Filipinas el Ilustrísimo Sr. D. Fray Diego Aduarte , Obispo de la Nueva Segovia lib. 2. c. 2. Las obras que escribió son:

1 *Arte para aprender la Lengua Tasgala.* MS. Obra utilísima para los que se destinan à las Misiones en esta parte del Asia.

2 *Arte de aprender los Indios Tasgalos el Idioma Español.* MS. de igual utilidad à esta Nacion.

3 *Memorial de la Vida Christiana en Idioma Tasgalo* MS. dirigido al bien espiritual.

4 *De las quatro Postrimerias del Hombre* , en el mismo

mismo Idioma. MS. muy propio para aquel destino.

5 *Un Confesionario , y un libro para la preparacion de la Santa Comunión* en el referido Idioma. MS. trabajado con igual objeto.

6 *De los Misterios del Santo Rosario de la Madre de Dios* , en la misma Lengua MS. para fomentar la devocion Christiana.

7 *Canones Espirituales para uso de los Indios.* MS. en dicho Idioma de mucha devocion.

8 *Sermones de Domingos , y Festividades de Santos en Tasgalo.* Obra muy estimable en estas Misiones. MS.

9 *Varias Devociones en dicha Lengua* , que sirven para los Misioneros , y los Indios. Todas estas Obras publicò en Filipinas con caracteres Chinos un Chino Christiano , recomendable por el beneficio que hizo con esta estampa.

10 *Sermones para todo el año en Español* , que pensò publicar en España , los que dice el Ilustrísimo Señor Lopez , Obispo de Monopoli en su *Hist. Gener. de Sto. Dom. Part. 5. lib. 2. cap. 69* , que son piezas de harta importancia.

Alaban á este V. Varon á mas de los citados , los PP. Quetif , y Echard. *Scrip. Ordin. Predic. tom. 2. pag. 390. col. 1. y 2.* Don Nicolas Antonio en su *Bibliot. Hisp. Nov.* llamandolo Fr. Francisco Blanco , bien que sus noticias son escasas , y el Cronista Mayor de Indias , Leon Pinelo *tom. 2. del Epitom. de la Bibliot. Occid. pag. 919. col. 3.* edicion de Madrid 1737.

C X X I I I.

1593 MICER GERONIMO MARTINEZ DE LA Juberá.

1614. **E**n 7 de Julio de 1593. nació en Zaragoza. Tom. II. Bb 822a

goza, y en la Universidad de esta Ciudad recibió el Grado de Licenciado en Jurisprudencia. Fue su Ciudadano principal, y Abogado de merito. En Flandes desempeñó el cargo de Auditor del Doctor Don Antonio Maldonado, que ejerció allí la Real Jurisdicción, y tubo otras comisiones propias de su literatura, y prudencia. Fue tan culto, y práctico en el Arte Militar, que escribió con conocida aceptación.

1 *Imago Militia, Auspitiis Ambrosii Spinola, Belgicarum Copiarum Ducoris stararia Acte adumbrata. Industria, & opera Alberti Struzzi, suarum Celcitudinum Domestici Nobilitis coacta, & concinnata, cui adjuvicem manum adiunxit Joannes Vander Elst, Maquinarum bellicarum Director.* En Bruselas por Roger Velpio, y Huberto Antonio, Impresores de sus Altezas 1614. en fol. La Dedicatoria es: Magnanimo Philippo, Hispaniarum Principi, Exercitus Imaginem L. D. La imprimió tambien vertida en español con el lema siguiente.

2 *Imagen de la Milicia, y de un Exercito firme, con el favor del Marques Spinola, Maestro de Campo General del Exercito de S. M. en los Estados de Flandes, y con la industria, estudio, y cuidado de Alberto Struzio, Gentilhombre de la Casa de sus Altezas Serenissimas, y con la ayuda de Juan Vander Elst, Gentilhombre de la Artilleria, formada, ordenada, y compuesta.* En Bruselas por Roger Velpio, y Huberto Antonio 1614 en folio. Dedicada al mismo Serenissimo Principe.

Aunque esta obra no lleva en su portada el nombre de nuestro Martinez de la Jubera, es ciertamente suya como lo dice una nota puesta al fin del Titulo del exemplar Latino que tengo, juntamente con su version, en un tomo de Papeles varios, rotulado por la parte exterior con el Titulo de: *Alegaciones varias tomo 13*, y esta señal ✠, dicha nota es: *Pongo estos Discursos entre los Escritos de los Aragoneses, porque aunque están firmados à nombre de quien los hizo hacer, son hechos*

chos por Micer Martinez de la Jubera, natural de Zaragoza, y Auditor en Flandes del Doctor Antonio Maldonado. De la misma letra hay otras en varios Discursos Juridicos del dicho Volumen, y su Autor parece del tiempo de Jubera. Efectivamente, ni Struzio, ni Vander Elst fueron escritores de dicha obra, como el mismo escribió oja 2. plana 1. que no lleva folios, lo manifiesta; á mas del Titulo referido. El se halla trabajado con propiedad, elegancia, y cultura. Diseña un Exercito formado de industria para la instruccion del referido Principe, y va adornado de quanto conduce à su objeto conserbando el merito de nuestro Autor, totalmente desconocido.

C X X I V.

FR. PEDRO VICENTE DE MARCILLA.

1614. **A**ntes de la mitad del siglo XVI nació en Zaragoza. Profesó el Monacato Benedictino en Castilla la vieja, sin duda quando su padre D. Juan Vincencio era Oydor de la Real Chancilleria de Valladolid, de cuyo Colegio Mayor de Santa Cruz habia sido Colegial, y Catedratico en su Universidad. En Aragon fue tambien Asesor de la Gubernacion de este Reyno. El P. Marcilla se hizo estimar por su piedad, prudencia, y varia literatura. Obtuvo el Grado de Maestro General, y el de Doctor Teologo, de cuya Facultad fue Catedratico de Prima en la Universidad de San Tiago, el cargo de Calificador de la Inquisicion, y el de Examinador Sinodal de varias Diocesis, juntamente con otros empleos Monasticos, hasta principios del siglo XVII, en que murió segun parece. Escribió:

1 *Paraphrasis inter texta editioni vulgatae in Pentateuchum Moysi, una cum Annotationibus ad singulaeque Capitula, germanum literae sensum concernentibus. Ad triumphalem, fortissimumque innumerabilium Martyrum Cosaravagust. candidum Exercitium.*

Bb2

En

En Salamanca 1600. y 1610 en la Oficina de Antonia Ramírez, Viuda. en fol. de 652 pag. en columnas.

2 *Decreta Sacrosancti Concilii Tridentini ad suos quoque Titulos secundum Juris methodum redacta, adjunctis Declarationibus Auctoritate Apostolica editis, que habentur in IV Volumine Decisissimorum Novissimarum Rotæ Romanæ. Cum quinque Indicibus completis.* En Salamanca en la referida Imprenta 1613, y en Valladolid 1616, en 4. Juan Gallmart insertó otras Notas en la edicion del mencionado Concilio, que salió á luz en Lyon año 1638 en 8 mayor.

3 *Añiciones al Memorial Compostelano sobre la frecuencia con que es lícito, y aun provechoso á los Seglares el uso del Santísimo Sacramento de la Eucaristia.* En Zaragoza 1613. en 8: Escribió esta obra con el motivo de haber publicado los Monges Benitos de S. Martín de Compostela un Discurso en lengua vulgar, con el Título de: *Memorial sobre la frecuencia de la Comunión. Dirigido al Señor D. Maximiliano de Austria*, el qual tubo algunas impugnaciones.

Entre varios elogios que han dado á nuestro Autor diversos Literatos, es completo el que estampó D. Nicolás Antonio en la *Bibliot. Hisp. Nov.* tom. 2. pag. 200. col. 2. diciendo; que fue: *Vir doctus, ac doctorum amans, prætereaque Observantia Regularis merito inter suos in prætio habitus.*

C X X V .

LIC. ALONSO FERNANDEZ DE AVELLANEDA.

1614 **Q**ue se dixo natural de Tordesillas, ó mejor un Aragonés ocultado bajo aquel nombre, y patria para dar mas cuerpo al disimulo. Escribió antes que el celebre Miguel de Cervantes Saavedra.

I *Segundo Tomo del ingenioso Hidalgo Don Quijote de la Mancha, que contiene su tercera Salida, y es la quinta parte de Aventuras. Dedicado al Alcalde, Regidores, y Hid-*

algos de la Noble Villa del Argamasilla, patria feliz del Hidalgo Caballero Don Quijote de la Mancha. En Tarragona 1614 en Casa de Felipe Roberto en 8, y en 1704 se estampó en Paris una que se dice: *Traducion de esta Obra* en Francés pero invirtiendo su orden, quitando, y suprimiendo muchas cosas de ella, y añadiendole otras. En 1732 se reimprimió en Madrid conforme su primera estampa, en 4.

Trata de ella, y de su Autor Cervantes en su *tomo 2 de la vida, y Hechos de Don Quijote de la Mancha cap. 61.*, llamandola: *Historia del Aragonés recién impresa.* En el cap. 70, diciendo: *Que en la segunda parte de Don Quijote de la Mancha, no compuesta por Cide Hamete, su primer Autor, sino por un Aragonés, que el dice ser natural de Tordesillas;* y en el principio del Prologo del segundo tomo, protestando tambien con sinceridad, que no quiere tomar venganza de el, ni censurar su Obra; sentimientos que no tubo Don Gregorio Mayáns en la Vida que escribió del mismo Cervantes. Vease su num. 65. Tradujo tambien esta obra en Francés Mr. le Sage, y la estampó en Paris el año de 1711, en 8.

Tambien parece que el supuesto Avellaneda escribió *Algunas Comedias.*

C X X V I .

FR. JUAN MACIPE.

1614 **R**eligioso Agustino de la Observancia, Prior que fue del Convento de Loreto, no lejos de la ciudad de Huesca. Fue docto en las memorias de esta antigua Casa, y escribió:

I *Historia del origen del Convento de Loreto, y su estado anterior, que intituló Lumen Domus.* MS. de que ha-
ce

ce memoria Don Nicolas Antonio en la *Bibl. Hisp. Nov. tom. 2. pag. 266. col. 1.* Quiza fue este Escritor natural de Zaragoza. Vease al Cronista Jordán, *Hist. de Agust. de Arag. lib. 2. cap. 14. pag. 188. col. 2. n. 7.*

C X X V I I.

D. JUAN LUIS JACINTO GAONA.

1614 **L**iterato de Calatayud, peritísimo en letras humanas. Escribió en 1614

1 *Enchiridion, ó Indice copioso de todos los nombres propios que hny, Asi en los Poetas como en los Historiadores, de Dioses, Ninfas, transformaciones, y fabulas de Ovidio, y otros Poetas, con los versos donde se toca la fabula por el Poeta. Asimismo de todos los Nombres propios de Fuentes, Rios, Lagos, Montes, Prados, Animales, Aves &c. sacado de muchos Autores.* MS. en 4, que se empezó à escribir en 29 de Diciembre de 1614. Lo tengo original en mi Libreria. En la pag. 159 se vé el orden que lleba. Es trabajo util.

C X X V I I I.

LICENCIADO JUAN MIGUEL DE LUNA.

1615 **D**e Huesca, donde recibió el Grado de Licenciado en Artes, y ya lo era en 1613, segun la Respuesta que he visto de Enorabuena que dió la Universidad de esta Ciudad al Doctor Don Martin Andres, su Catedratico Jurisperito de la plaza de Auditor de Rota, con fecha de Roma à 14 de Julio de 1613. Al mismo tiempo tenia claro ingenio en la Poesia. En 1609, escribió:

I

1 *Una Invencion, y Comedia en alabanza del Obispo San Orenco por la traslacion de sus Reliquias à la ciudad de Huesca desde la de Aux en las fiestas que aquella celebrò con este motivo.* El Historiador Aynsa en la *Relacion de aquellas pag. 87. del lib. 3. cap. 3.* advierte que fue trabajo bien accepto, y que el Maestro Dimas Perez lo hizo representar à sus discipulos en la plaza de la Iglesia Mayor de Huesca delante de un grande concurso de gentes. Asimismo escribió:

2 *Poesias diversas.* Muchas se estamparon en Certámenes Literarios. En el celebrado en la referida Ciudad con aquel motivo, é impreso en 1612 hay en la pag. 209. una bella *Cancion suya.* En la 224, y 225 muchos, y muy curiosos *Tercetos.* En la 228, y 229. un *Soneto.* En la 237. unos ingeniosos *Geroglificos,* y en las 253, 255, y 256. se publicó su alabanza, y premio. El Cronista Andres en su *Aganipe* dice de el pag. 59:

Honor celebre goza en el Parnaso,
y sublime fortuna
el ingenioso Juan Miguel de Luna,
dulce Partenio, y elegante Baso;
este que en las Contiendas Parnaseas
de laurel le adornaron las Pimpeas,
que la grata armonia
demonstracion suave merecia;
porque su grave plectro
el Dios intonso lo bañó de electro.

C X X I X.

V. P. FR. REDEMPTO DE LA CRUZ 1615.

Natural de Daroca. Su Apellido en el siglo fue Lagar.

gar. Era sobrino del V. P. Fr. Pedro de la Madre de Dios, de quien se trató. Siendo Licenciado en Teología obtuvo una Canongia de la Iglesia Colegial de su patria, y por su Cabildo fue à Roma à principios del siglo XVII. à dependencias de su Iglesia, y allí recibió el Hábito del Carmen reformado por mano del referido su tío, y profesó este Instituto el 9 de Abril de 1606. El fervor, austeridad, y penitencia en que desde luego se distinguió llamaron la atención de sus Superiores para dedicarlo à las Misiones de Persia, donde el Christianismo tenia grandes proporciones para extenderse, y dilatarse. En este Reyno logró su zelo la conversion de muchas gentes, especialmente habiendo en Hispan, Corte de sus Soffis, unido à la Iglesia Catholica los Caldeos, ò Surianos, y el mismo Principe llamado Scia-Abba no estuvo distante de seguir su exemplo. Quiso antes embiar una embajada al Papa, y à varios Soberanos Catolicos, y dió esta comision à su Confidente Syrleo, queriendo que le acompañase el mismo P. La Cruz, como consta de la Cronica Carmelitana de Italia, y que se dice murió el dicho P. de buelta à Persia en 1615, ó 1619. El fue el primer Legado Apostolico al Patriarca Melchisedech de los Armenios, cuya union con la Iglesia Romana habia ya concluido. Concribò à la posteridad la memoria de esta gloriosa empresa, escribiendo:

1 *Atlas, è Historia de la Santa Mision de Persia efectuada por los RR. PP. Carmelitas Descalzos hasta el año de 1615.* Obra repartida en muchos capitulos, de que trata, como de su Autor el P. Fr. Marcial de San Juan Bautista en su *Bibliot. Carmel. Encic. pag. 345*, edicion de 1730, y la *Chron. Ital. del Cam. Reform. tom. 2. pag. 793*; y en el dicho año se leó su muerte en el Elogio puesto al pie de su retrato en el transito superior del Convento de San Josef de esta Orden de Zaragoza, el qual es:

El

El V. P. Fr. Redempto de la Cruz [en el siglo Lagar] Natural de Daroca, sobrino de N. V. P. Fr. Pedro de la Madre de Dios, que siendo Canonigo de aquella Colegial, y pasando à Roma à negocios de su Iglesia, le dió allí el Santo Hábito, y fue Religioso de grande espíritu, y zelo, que acreditó en las Misiones del Oriente, donde trabajó por bien de la Iglesia con incansable aplicacion; Devriendose à su zelo la conversion de la cabeza, y Pastor de los Surianos, llamado *Hemas*, y haber hecho en sus manos por sí, y por su nacion la reconciliacion con la Iglesia Romana. Murió de buelta de la Persia, año 1615. N.

Chron. Ital. tomo 2.

fol. 793.

C X X X.

FRAY FRANCISCO XIMENEZ.

1615 **R**eligioso Lego del Orden de Predicadores, hijo del Convento de Santo Domingo de la Ciudad de Mexico, natural de la Villa de Luna como consta del Título, y Aprobaciones de la Obra que se citará. Se dedicó con particular aficion al estudio de la Fisica, y Medicina en la qual adquirió conocimientos muy útiles segun lo acredita la Traduccion, y Adiciones con que ilustró lo que el Doctor Francisco Hernandez dejó escrito sobre las Plantas, y Animales de la Nueva España. El Libro de Fr. Francisco Ximenez es sumamente raro, y solo pude saber, que su Autor era

Tom. II.

Cc

Ara-

Aragonés por el Índice de la Bibliotheca que legó el Excelentísimo Señor Don Manuel de Roda al Real Seminario de San Carlos de Zaragoza, donde se hecha menos en el día. Por tanto, deseoso de dar noticia circunstanciada de una Obra tan rara, como exquisita acudi al erudito Don Miguel de Manuel, Bibliothecario Mayor de la Real de San Isidro de Madrid, el qual me ha acreditado su favor, remitiendome copia de su Título y Prologo, con la noticia de la Dedicatoria, y Aprobaciones correspondientes que dan mucha luz para formar idea del objeto, y merito de este Libro. Pero antes que pasemos à dar su descripción será bien advertir, que Don Nicolás Antonio aunque lo cita en su Bibliotheca Hispana tomo I, no lo vió, ò tubo muy imperfecta noticia de él, porque confundió à su Autor con otro Fr. Francisco Ximenez, que fue Misionero del Orden de San Francisco en la Nueva España en los Reynados de Carlos V, y de Felipe II. Leon Pinelo habla con mas conocimiento de esta obra en su Bibliot. Indian. tom. 2. col. 869. Asimismo parece que Juan Laet disfrutó este libro; pues lo cita entre los Autores, de que se valió para su *historia Occidentis*. Hechas estas prebenciones daremos razon de esta obra en la forma siguiente.

Quatro Libros de la Naturaleza, y Virtudes de las Plantas, y Animales, que estan recevidos en el uso de la Medicina en la Nueva España, y la Metodo, y correccion, y preparacion que para administrallas se requiere, con lo que el Doctor Francisco Hernandez escribió en lengua Latina. Muy util para todo genero de gente, que vive en Estancias, y pueblas do no ay Medicos ni botica. Traducido, y aumentado muchos simples, y compuestos, y otros muchos secretos curativos, por Fr. Francisco Ximenez, hijo del Convento de Santo Domingo de Mexico, natural de la Villa de Luna del Reyno de Aragon. A nuestro R. P. Mro. Fray Hernando Bazán, Prior Provincial de la provincia de Santiago de Mexico de la Orden

DE LOS ESCRITORES ARAGONESES: 195
den. de los predicadores, y Catedrático Jubilado de Theologia en la Universidad Real. En Mexico en casa de la viuda de Diego Lopez Davalos 1615.

A la oja inmediata está la licencia del Virrey en estos terminos.

„ Don Diego Fernandez de Cordova, Marqués
 „ de Guadalcaza, Virrey, lugar. Theniente &c. Por
 „ quanto Fr. Francisco Ximenez de la Orden de Santo
 „ Domingo me ha hecho relacion, que el tiene escrito,
 „ y recopilado un libro intitulado de la materia
 „ Medecinal de la naturaleza, y virtudes de todas
 „ las plantas de esta nueva España, con todos los animales
 „ de la tierra, y del agua, que sirven para el
 „ uso de la Medecina, de que se seguirá muy gran
 „ utilidad así à esta Republica, como à otras donde
 „ se comunicaren, en que ha puesto mucha diligencia,
 „ y trabajo; y para que se consiga el fin que se
 „ pretende me pidió mandase dar licencia para imprimir
 „ el dicho Libro; y por mi visto, y los pareceres
 „ que dieron el P. Doct. Pedro de Hortigosa de
 „ la Compañia de Jesus, por lo que puede tocar à las
 „ cosas de nuestra Santa Fè Catholica, y el Doct. Diego
 „ Cisneros Medico, por las Medecinales que trata
 „ el dicho libro, y atento à que ambos combienen
 „ en que se pueda imprimir. Por la presente doy licencia
 „ &c. Fecho en Mexico à 20 de Octubre de
 „ 1614. A la buelta de esta oja está la licencia de el
 „ Arzobispo de Mexico Don Juan de la Serna, que
 „ comisionò para su examen al Mro. Fr. Luis Vallejo
 „ del Orden de Santo Domingo, y dio su aprobacion
 „ en 15 de Diciembre de 1614.

Siguese despues la licencia del Provincial Fr. Hernando Bazán, que la concedió en 30 de Octubre del mismo año, y en vista de las aprobaciones que dieron Hortigosa, y Cisneros, y de la que por comision suya se traslada al pie, dada por el Mro. Fr. Bartolomeo

me Gomez, Dominico en Mexico à 12 de Junio de 1614. En estas aprobaciones, y licencias se expresa, que el Autor era Religioso Lego. Despues viene la Dedicatoria al P. Provincial, que no contiene cosa particular, y sigue el Prologo en estos terminos.

A L L E C T O R.

En vano la naturaleza estudioso Lector, madre de todas las cosas, huviera producido las plantas, Arbols, y flores virtuosas, si el hombre no fuera en el Mundo, que con su ingenio, y saber descubriera sus virtudes para conseguir efecto de ellas. Son tantas, y tan admirables las que encierra en si este nuebo Mundo, quanto para solo referirlas seria menester otros nuebos volumenes, baste para su confirmacion llevar todos los años cargadas las flotas desta nueba España de sus raizes, y licores, y otras muchas cosas medicinales. Para distribuirlas por todo el mundo, en parte trabajo mal logrado, porque puestas en Castilla, y en otras diversas provincias; aùn aqui el modo, y preparacion, que en administrallas se requiere, ignoran, lo uno por ser pocos los que en esta materia han escrito, lo otro por la dificultad que trae consigo el conocimiento de cosas agenas à nuestro language, y tierra, con que trae consigo muchos incombenientes, razon que disculpa los yerros que cometió el Dr. Monardez, que fue el primero que las singularidades de las Indias en esta materia escribió, que lo que dijo fue segun lo refirieron los que las llevaban, que certifié en sola raiz Mechoacán habia mucho que enmendar, alabo su solicitud, habilidad, y ingenio, que mi fin no es reprehender escritos, sino declarar segun mi poco caudal, las prerrogativas, y excelencias de los reme-

dios naturales de la tierra, con que no se frustrará el que la naturaleza tubo en su produccion. Para lo qual advierte amigo Lector, no va cosa en esta obra que la experiencia no la haya certificado, y otros de mas sutil ingenio que el mio, descubierto del perpetuo olvido, en que tantos años, estaba sepultada, entre los quales el Dr. Francisco Hernandez, Proto Medico, que fue en esta nueba España, hizo por mandado de S. M. una historia en lengua latina, llevose à la Corte, y aunque fue bien recibida de algunos, que lo merecia la erudicion, cuidado, y solicitud del Autor, no le faltaron emulos. Cometiose al Dr. Nardo, Antonio Recco, Medico Napolitano, moderola en menos volumen, y el original asi moderado, y revisto por el Dr. Valle, y con su firma vino à las Indias, y à mi poder por extraordinarios caminos. He leído en el uno, y muchas veces, lectura que ocasionò aficion grandissima, augmentada con la experiencia, que la he hallado con la fuerza, y vigor que en los medicamentos se requieren, y vista no ha tenido menos eficacia que en el Hospital de Orepec asistiendo en el muchos dias, en mi presencia vi hacer maravillosas curas con yerbas, y medicinas de la tierra, por otra parte la consideracion, que las medicinas que traen à España, pasando tanta inmensidad de mares pierden de su virtud la mayor parte, causa de que el efecto no sea el que los medicos pretenden: todo lo qual me ha compelido à que huyendo de la ociosidad, principio de los vicios, y origen de todo mal, recogiese este libro, à lo estado muchos dias à el rincón de nuestra celda por justos titulos, y el mayor, el poco caudal, ó el ninguno de un pobre Religioso; de haberme de valer del de los amigos, cosa que es mas cara que su impresion, con ser tan excesiva en estas partes. Lo qual

„ qual entiendo ha sido parte para que se hayan tras-
 „ ladado muchas copias del Dr. Francisco Hernandez,
 „ suyas en el nombre, y de todo punto correctas, así
 „ en los vocablos, como en los medicamentos, y para
 „ que à pedazos se hayan aprovechado impreso mu-
 „ chos Doctores. El Dr. Fray Agustín Tarfán, Joan de
 „ Barrios, Monso Lopez de Hinojosa, de la Compañía,
 „ y otros muchos, si ya no es que el trabajo
 „ de sacalle á luz entero sobrepujaba la dificultad del
 „ posible, yo confieso era muy grande, y de mi con-
 „ mayor exceso, porque quando habia de tomalle, se-
 „ cretos juicios de Dios, he sido afligido de gravísi-
 „ mas enfermedades, cuyo remate fue con perdida del
 „ oír, y potencia necesaria para aprender la lengua, y
 „ faltandome dicho, queda no la se, defecto que han
 „ suplido la erudicion de muchos Religiosos de mi Or-
 „ den peritísimos en ella, y en particular el Reveren-
 „ do P. Fr. Martín de Leon, del qual se tiene harta
 „ noticia por los muchos volumenes que en ella tie-
 „ ne escritos, é impresos, consejo de hombres doc-
 „ tos, es salgan á luz, aprobado por otros de no me-
 „ nor erudicion, petición de amigos, amor de la pa-
 „ tria, y deseo de dar à conocer la verdadera medi-
 „ cina de la tierra, siendo tan necesaria, pues toda
 „ ella está despoblada, y con mucha necesidad para
 „ los que viven en Estancias, y minas do no hay
 „ medico, ni botica á donde acudir por el remedio.
 „ Vale. -- Fr. Francisco Ximenez.

Toda la Obra tiene 203 ojas foliadas solo por una
 parte, sin la portada, aprobaciones, Indices que es-
 tan al fin, y fé de erratas. Las plantas, Arboles, y
 Animales de que da noticia son 475, y pone siem-
 pre los nombres que les corresponden en lengua Ame-
 ricana. Es un tomo en 4.

ALONSO SIERRA.

1615 **H**ijo, y Ciudadano de Zaragoza, muy
 instruido en la historia, y curioso en otros cono-
 cimientos eruditos. Escribió por comision de su patria.

*Exequias Angustas en la muerte del Señor Rey Ca-
 tholico Don Felipe Segundo.* En Zaragoza 1615 en 4. Hay
 memoria de este escrito en la *Bibliot. Hisp.* de Don Ni-
 colas Antonio tom. 1.

DON MIGUEL AGUSTIN CERCITO.

1615 **C**omo á mitad del siglo XVI. nació en
 Zaragoza. Fue Beneficiado de su Iglesia Parroquial de
 San Pablo, y como Procurador del Clero de la mis-
 ma Ciudad publicó en 1615:

*Respuesta al Memorial del Maestro Fr. Juan Gayonimo
 Cenedo de la Orden de Predicadores, Procurador de las Re-
 ligiones para el Concilio Provincial que se celebrava en Za-
 ragoza en 1615, sobre mayores derechos, que lleba el
 Clero en los entierros que se hacen en los Monasterios, y Con-
 ventos de sus Parroquianos.* Se imprimió en Zaragoza en
 folio de 15 paginas en dicho año.

Fue parece Deudo suyo el *Doctor Juan Cercito*, Poe-
 ta de buen gusto, que fue laureado en el V. Certa-
 men celebrado en Zaragoza por la promocion del Se-
 ñor Don Fr. Luis de Aliaga á Inquisidor General, co-
 mo se vé en el Libro de Fiestas que publicó con este
 motivo Don Luis Diez de Aux, pag. 288. col. 1.
 y pagina 169. CXXXIII.

DON FRAY BERENGUER DE BARDAXI
1615.

Hijo de Don Juan, Señor de las Baronías de Esterquel, Gargallo, Osso, Zaydi, y de otros Vasallos, Capitan de la Guardia Española, y muy favorecido del Rey Don Felipe II, y de Doña Ana de Alagon, y Espès, hija de los Condes de Sastago. Nació en Zaragoza. Fue Religioso Franciscano de la Regular Observancia. En 1576. era Colegial del Mayor de San Pedro, y San Pablo de Alcalá dice el P. Alcolea en las *Memorias de dicho Colegio* pag. 216, por la Provincia de Santiago. Se incorporó en la Provincia de Aragon, y el P. Murillo en las *Excel. de Zarag. Trat. 2. pag. 310. y 311. col. 2. y 1.* tratando del Convento de Santa Maria de Jesus de Zaragoza, dice que fue Individuo suyo, que despues de haber leído muchos años Teologia en el Convento de San Francisco de la misma, y predicado en ella con mucha aceptación, gobernó ambas Casas, y tambien su Provincia siendo Ministro Provincial, y que el Rey D. Felipe III. lo promovió al Obispado de Huesca, del que se posesionó en 13 de Abril de 1608. con sus poderes el Dr. Don Martin Carrillo, Canonigo de la Seo de Zaragoza. Luego que llegó à esta su Iglesia hizo unas sumptuosas Exequias al Obispo Don Diego Monreal, su antecesor, de quien refiere Aynsa, *Historia de Huesca* pag. 495 col. 2. que visitandolo en los últimos dias de su enfermedad, le anunció que habia de sucederle en esta Prelacia, donde su zelo, vigilancia, y misericordia hicieron su verdadero merito. Intervino tambien en el Concilio Provincial que celebró en Zaragoza su Arzobispo Don Fr. Pedro Manrique de Lara desde 9 de

No-

DE LOS ESCRITORES ARAGONESES. 201
Noviembre de 1614, y el 21 predicó en él como antes lo hizo en las referidas Exequias. Murió en 20 de Diciembre de 1615, y fue sepultado en el Presbiterio de su Catedral con el siguiente Epitafio:

Frater D. Berengarius à Bardaxi
Episcopus Oscensis,
Obiit decimo tertio Kal. Jantarii.
Anno MDCXV.

Escribió:

1. Oracion funebre que predicó en las Exequias celebradas à la exemplar memoria del Ilustrisimo Señor Don Diego Monreal, Obispo de Huesca. En esta Ciudad 1608 por Juan Perez de Valdivieso, en 4.

2. Oracion Panegirica que predicó en la Catedral de Huesca en la festividad de todos los Santos el año de 1609. En Huesca en este año por Juan Perez de Valdivieso, en 4. En este Sermon promete otros ocho sobre su asunto; y las ocho Bienaventuranças, que se anuncian en el Evangelio de esta festividad.

3. Oracion Panegirica en el solemne recibimiento que hizo la Ciudad de Huesca à las Santas Reliquias de su glorioso hijo San Oronio, Obispo de Aux, que imprimió el Historiador Aynsa en la Relacion que dió de estas fiestas. En Huesca por Juan Perez de Valdivieso 1612. en 4.

4. Sermon que dixo en 21 de Noviembre en el Concilio Provincial de Zaragoza el año de 1614.

5. *Proprium Sanctorum Diocesis Oscensis, Apostolica Sedis Auctoritate jussuque D. D. Fr. Berengarii à Bardaxi bene memoria Oscensis Episcopi in lucem editum.* En 4, que despues publicó tambien Don Francisco Navarro de Eugui, y Don Pedro Gregorio, y Antillon, presidiendo en la misma Iglesia, en 4.

6. Diferentes Oraciones sagradas predicadas en diversos tiempos.
Tom. II. Dd A

A más de los referidos tratan la memoria de este Prelado. El P. Fr. Juan Iribarne en la *Dedicatoria del tomo 1. Comm. in Lib. Sent. Joan. Duns. Scoti.* Don Miguel Eugenio Muñoz en la *Grand. de la Casa de Luna* pag. 190, y el P. Fr. Nicolas Aniceto de Alcolea pag. 215. de sus *Mem. del Col. de Alcal.*

C X X X I V .

FRAY MATEO LITA.

1615 **C**armelita de la antigua Observancia, Doctor Teologo; y Prior del Convento de Calatayud, Orador Evangelico de merito. Escribió:

Sermon de la Beatificación de Santa Teresa de Jesus, que dió á luz en este tiempo; y se halla tambien en la Colección que hizo el P. Fr. Josef de Jesus Maria Carmelita Descalzo. Vease al P. Villiers en su *Carmel. Bibliot.* tom. 2. fol. 399.

C X X X V .

DON JUAN DE PALAFOX.

1615 **H**ijo de Don Enrique, Virrey de Cerdeña, Soldado de grande reputacion, y de Doña Ana de Palafox, su prima segunda, hija de Don Rodrigo, Señor del Estado de Ariza, y de Doña Geronima Augustin. Nació en Ariza despues de la mitad del siglo XVI. Mereció, y obtuvo el Grado de Doctor en Derechos, y el Priorato de la Real Casa, é Iglesia de Canonigos Reglares del Santo Sepulcro de Calatayud, cuyo grandioso templo fabricó. Perfeccionó otros edificios, é instituyó varias limosnas, como dice el Canongo

DE LOS ESCRITORES ARAGONESES 203
nigo Blasco de Lanuza en sus *Histor.* tom. 2. pag. 131, 547. y otras, y para el mejor gobierno de dicha Casa hizo, y publicó en 1615.

Constituciones Ecclesie Sancti Sepulchri Hierosolymitani Babilitana Urbis, que se estamparon en Zaragoza, con las que divulgó su Antecesor el Doct. D. Juan Zapata, y se hallan en un Exemplar en 4; edicion de 1622 del *Compromis.* hecho por el Prior de la misma Iglesia el D. D. Orencio Josef de Silves, y los Capitulares de ella, que tengo en mi Libreria.

C X X X V I .

1547. Fr. MIGUEL RUZOLA 1615.

Carmelita Observante, hermano del V. P. Fr. Domingo de Jesus Maria, General de Carmelitas Descalzos de Italia. Nació en Calatayud el 8 de Abril de 1547, y allí recibió el Habito de dicha Religión. Por el año de 1565 se trasladó á Zaragoza para seguir los estudios, y despues á Valencia, y Salamanca. Recibió el Grado de Doctor Teologo en la Universidad de Zaragoza, y el Magisterio en dicho su Orden fue conocido: Fue una, y otra vez Prior de los Conventos de Calatayud, Pamplona, y Zaragoza, Vicario Provincial de Aragon, y Definidor de su Provincia. Murió en su patria en 1615. Escribió:

1. *Algunos asuntos en verso español, y Poesias sueltas.*
2. *Conversion, Lagrimas, y Penitencia de la Magdalena, en Verso,* de que tratan unas *Memorias* que tengo escritas por el Doct. Don Miguel Monterde, Prior del Sepulcro de Calatayud.

Ddz:

CXXXVII.

C X X X V I I .

MICER BARTOLOME DIEZ.

1616 **A**bogado de credito en los Tribunales de Aragon en los siglos XVI, y XVII, à mas de otras Papeles escribió:

Sobre la nominacion de Virrey estrangero, ó natural en Aragon, que se imprimió, y de que trata el Marques del Risco. De orig. Justi. Arag. pag. 61.

C X X X V I I I .

FR. GERONIMO ALCOMENGE.

1616 **P**rior del Convento del Orden de S. Agustín de la ciudad de Fraga, escribió à instancia de ella à fines parece del siglo XVI

Relaciones breves del referido Convento, y sucesos prodigiosos allí obrados en 1460. Vease el tomo 1. de las Histor. de Arag. lib. 5. cap. 30. pag. 334. col. 1. 535 col. 2.

C X X X I X .

DON FRANCISCO GILBERT.

1616 **C**aballero residente en Tamarite de Litera, Señor de las Baronias de Tudela, Labanza, la Sentia, y Oriols, Carlan de Albelda en Aragon, y de Ager en Cataluña, Capitan, y Maestre de Campo, Gentil Hombre de la Real Boca, retirado à su Casa cuidò de la Agricultura, y la Industria au n en 1616, y escribió:

DE LOS ESCRITORES ARAGONESES 205

1 **R**elaciones de lo sucedido en Aragon, antes, y en el transito de Antonio Perez, y sucesos subsiguientes, despues del año de 1591. que parece, se imprimieron en Barcelona por Sebastian de Cormellas. En el tomo 3. de estos Acontecimientos que escribió Don Francisco de Aragon, y se halla en la Bibliotheca del Real Seminario de Zaragoza se halla un escrito del mismo Gilbert con el Titulo de: *Respuesta hecha al Tratado, Relation, y Discurso Historial que Antonio de Herrera hace de los sucesos de Aragon en los años de 1591. y 1592. por Don Francisco Gilbert, Gentil-Hombre de la Boca de S. M. en folio.*

2 **D**iscursos sobre la salidad del Principado de Cataluña, inclinacion de sus Habitadores, y su Gobierno. En Lerida por Luis Mánescal 1616 en 4.

Son cinco estos Discursos, y están impresos con separacion en un Volumen, cuya portada lleva las Armas de su Autor de una Aguila negra en campo de oro, y de este metal piernas, pico, y corona. Un Leon de oro, uñas negras, en rojo. Un Pozo en ejercicio, en plata, y un Castillo torreado en rojo.

3 **A**gricultura practica, con la qual puede uno llegar à ser perfecto Agricultor, en lo mas necesario para la vida humana en qualquier tierra que estubiere. Dirigido por un padre de familias à sus Colonos, ó Grangeros. Hallada entre los papeles de Don Francisco Gilbert, Gentil Hombre de la Boca del Rey N. S. Domiciliado en la Villa de Tamarite de Litera, escrita de su propia mano. En Barcelona 1626 por Sebastian de Cormellas, y à su costa en 8 de 91 paginas sencillas. Es obra util en sus asuntos, y está dividida en 8. Tratados. 1 De la calidad de la Arte, y modo de cultivar las tierras de pan, y de su conservacion. 2 De plantar, y cultivar las Viñas, hacer, y conservar el vino. 3 De Plantar, y cultivar los Olivos, y haer Aceyte. 4 De la Grangeria de Ganados aneja à la Agricultura. 5 Refuta los Pronosticos Judiciarios,

Y.

y en particular los perpetuos. 6 Declara algunos Refranes Castellanos en beneficio de la Agricultura sacados. 7 Explica el Arre como con un mismo Arbol se pueden hacer en un mismo año dos cogidas de seda. 8 Una Exortacion al Labrador para servir à Dios, y reprimir los vicios, con un Discurso sobre lo que pueda dar, ò quitar à la Agricultura, el ser fuente de la riqueza, y una advertencia sobre la enfermedad de los Bueyes, y su curacion. Están éstos ocho Tratados divididos en muchos capitulos, y todo tratado con la experiencia, y los mejores Autores.

C X X X X.

1555 FR. DIEGO DE MURILLO 1616.

A 1 de Mayo de 1555. nació en Zaragoza. Fue honra de esta Ciudad, y de la Religion de San Francisco, como dice Don Luis Diez de Aux en el *Prologo de la Traducion de los Himnos de Prudencia*. Siendo joven de calidad, y talento recibió el Hábito de la Regular Observancia de San Francisco en el Convento de Santa Maria de Jesus de dicha Ciudad, donde fue subdito, y Superior estimado por sus exemplos, y sus letras segun el P. Perez Lopez en la Vida del Y. P. Silleras pag. 15, y 16, edicion de 1703. En el año de 1601. en que gobernava aquella Casa de San Francisco no era otro su merito, y el mismo tubo en los cargos de Letor, y Guardian del Colegio de San Diego de la misma Ciudad, de Predicador General, de Definidor, de Ministro Provincial, y de Padre perpetuo de la Provincia de Aragon. El sabio, y virtuoso Franciscano el Ilustrisimo Fr. Antonio Arviol en su *España Feliz* pag. 111. y 248. le llama Varon venerable, y doctisimo; y en verdad que su virtud,

eru-

erudicion, y amena laboriosidad merecieron muy distinguidos elogios de un grande numero de hombres doctos, y piadosos antes, y despues de su muerte acaecida en 13 de Agosto de 1616, en el referido Convento de Zaragoza, no sin un notable sentimiento de esta Ciudad, que lo contaba por un digno hijo suyo, y acababa de ver ilustrada su historia por sus Libros. Honró su entierro el Cavildo de la Santa Iglesia del Pilar, y el mencionado Convento acordó su retrato à presencia de la Santa Imagen de Nuestra Señora del Pilar, cuyos antiguos, y venerables principios, y progresos habia comentado, como oy día se ve en el Claustro alto del Convento de San Francisco, y en la Aula del Colegio de San Diego de Zaragoza. Las Obras que escribió son:

1 *Instrucion para enseñar la virtud à los Principiantes, y Escala espiritual para la perfeccion Evangelica* tomo I, y II. Dedicados al R. P. Fr. Buenaventura de Calatayud, Ministro General de toda la Orden de los Frayles Menores. En Zaragoza por Lorenzo de Robles 1598. en 4. son dos gruesos Volumenes.

2 *Sermon fúnebre en las Reales Exequias del Rey Catholico el Señor Don Felipe II.* En Zaragoza por Lorenzo de Robles 1599. en 4.

3 *Discursos Predicables sobre los Evangelios de los IV. Domingos de Adviento, y Fiestas principales que ocurren en este tiempo, hasta la Septuagesima.* En Zaragoza por Angelo Tavanno 1603 en 4, y por Luis Sanchez 1610 en 4 con la edicion del Sermon que predicó en dichas Exequias. Está dedicada esta Obra al Ilustre Señor Don Francisco de Herbás, Doctor en Derechos, y Camarero de la Seo de Zaragoza.

4 *Discursos Predicables sobre todos los Evangelios que canta la Iglesia en las Fiestas, como en los Domingos desde la Septuagesima hasta la Resurreccion del Señor.* Dos tomos en 4, impresos en Zaragoza por Angelo Tavanno 1605

y

y por Luis Sanchez 1611. Reimprimiose el primer tomo en Barcelona à costa de Juan Simon, añadidos los Sermones de Quaresma duplicados, en 4 1611, y el segundo con el lema de *Discursos predicables sobre Evangelios de la Quaresma desde el Domingo IV, hasta la feria III. de Pasqua de Resurreccion, con todos los Sermones duplicados.* 1611. à costa del referido Simon. Hubo otra edicion en Barcelona en 1616, y otra en Lisboa, viviendo el Autor. Salid en 8 vertida en Francès en Colonia año 1612 segun el Doctor Luis Elias Dupin. *Hist. Sac. XVII.* con el titulo de: *Quaresma Completa*, y traducida en Italiano se reimprimió en Venecia en 1613 en 4 con aquel Titulo, y Adiciones de Tomàs Galleri.

5 *Discursos sobre los Evangelios que canta la Iglesia en las Festividades de Christo nuestro Redentor.* En Zaragoza por Angelo Tavanno 1607, en 4. y se advierte allí, que todos los libros que no saliesen firmados por el Autor, no los reconoze por suyos. De que se infiere, que hubo vicio en sus ediciones. En Barcelona 1616 en 4. Don Nicolas Antonio cree, que se vertió esta Obra en Francès por Francisco Rosset, é imprimió en Paris en 1654, en 8 en la Oficina de Cramois. La edicion de Zaragoza está dedicada al illustre, y Réverendissimo Señor Don Fr. Diego de Yepes, Obispo de Tarazona. El citado D. Nicolas Antonio dice que se imprimió esta obra en Francès con el Titulo de:

6 *Discursos Predicables de las Fiestas de los Santos, y de la Octava del Santissimo Sacramento,* en dos tomos en octavo.

7 *Vida, y Excelencias de la Madre de Dios, reparada en dos tomos.* En Zaragoza el primero por Lucas Sanchez 1610, y el segundo por Pedro Cavarte en 1614. en 4. Los dos tomos se hallan dedicados à la Serenissima Infanta Doña Margarita de la Cruz, Religiosa Descalza de Santa Clara.

8 *Sermon predicado en la Iglesia de los RR. PP. Carmelitas Descalzos de Zaragoza en las fiestas de la Bendiccion de la Bienaventurada Virgen, y Madre Teresa de Jesus.* Lo imprimió con la Relacion de estas fiestas D. Luis Diez de Aux en Zaragoza por Juan de Lanaja y Quartanet 1615, en 4.

9 *Fundacion Milagrosa de la Capilla Angelica, y Apostolica de la Madre de Dios del Pilar, y Excelencias de la Imperial Ciudad de Zaragoza.* Obra dividida en dos partes. En Barcelona por Sebastian Matevad 1616. son dos tomos unidos, con distintas foliaciones, Tablas, y lugares de Escritura.

10 *Divina, dulce, y provechosa Poesia. Historia apañable del dulcissimo Martir San Eustaquio, Santa Maria Magdalena &c.* Obras postumas que coordinó, y publicó el Padre Fr. Juan Calderon, Guardian del referido Convento de Santa Maria de Jesus de Zaragoza. En esta ciudad por Pedro Cavarte 1616. en 8 grueso.

11 *Instrucion de Predicadores.* Obra que prometió en sus Escritos predicables, y quedó MS.

12 *Vida de San Urbez, Patron de las Montañas de Aragon.* Quedó sin publicarse. La cita con aprecio el Doct. Don Juan Agustín Carreras, Canonigo Magistral de Zaragoza en la Vida del mismo Santo, que imprimió en esta ciudad el año 1702. pag. 135.

13 *Poesias diversas.* Algunas se imprimieron. En 1595 el Cronista Martel en su *Relac. de fiest. de S. Jacint.* pag. 264 le publicó diez *Octavas*, ofrecidas en el Certamen, y pag. 287. *Veinte Tercetos.* Ayusa en la *Hist. de Huesca* pag. 148, y 149. col. 2. 1., y 2. le imprimió una *Glosa* en 4 *Decimas*, que compuso sobre el Martir San Lorenzo, y en la pag. 192 un *Soneto* à S. Vicente Martir. En la *Hist. del Pil.* se imprimió un elegante *Soneto* suyo antes de la Obra, y en ella otros versos. En la *Relacion de Fiest. por la transl. del SSmo. Sacram. al templ. del Pilar tres Sonetos* en las pag. 198. 199, y 200.

y así en otros escritos.

Citan su memoria, y la alaban tambien la Sagrada Rota Romana, in *caus. Cathed.* decis. auct. por Mr. Cerro 1648. El Cardenal Cien-Fuegos en la *vid. de S. Franc. de Borja* pag. 478. El Abad Don Juan Briz Martinez en la *Histor. de S. Juan de la Peña* pag. 78, y 183. El Abad D. Martin Carrillo en la *Histor. de San Valer.* pag. 63, y 222. El Arcediano Dormer en los *Prog. de la Histor.* pag. 338. El Mro. Fusèr en la *vida del V. Obispo Lanza.* Don Manuel Cayetano de Sousa, *Exped. Hispan. Apost. S. Jacob. Maior.* tom. 2. folio 1344. y 1345, notando que asimismo refiere su memoria el Abad Lenglet du Fresnoy tom. 4. *Methodi pro addiscenda Historia.* pag. 344. Don Luis de Salazar, y Castro en *Carta à Don Juan Francisco Escuder* impresa en su *Relac. de Fiest. del Pil.* Los PP. Antuerpienses. tom. 6. *Act. Sanct. Mens. Jul.* El Mro. Risco en el tom. 30 de la *Esp. Sagr. en div. pag.* y el Cronista Andres en el *Original de Jos Prog. de la Histor.* lib. 3. cap. 8. oja 7. pag. 1, y en su *Aganipe* pag. 10, y 41. diciendo:

Fr. Diego de Murillo desatando
los raudales copiosos de su vena,
en dulce estilo hablando
la conversion cantò de Madalena,
y en sutil, y dulce poesia
se vio la variedad de su armonia.
En los doctos escritos
sus conceptos se admiran eruditos,
y por su pluma goza
noble honor en su historia Zaragoza,
y à su lira, y pinceles
se deven duplicados los laureles.

CXLI.

C X L I.

FR. FRANCISCO SALA 1616.

El Maestro Dominicano Fr. Francisco Vidal, y Mico, en la *Vida de S. Luis Beltran* fol. 487. col. 1. dice, que nació en la Villa de Monzon, y que profesó la Orden de Predicadores en 4 de Mayo de 1566 en el Real Convento de Valencia, donde tubo por Maestro en el Noviciado à S. Luis Beltran. El P. Pradas en su memoria de Difuntos fol. 145 dice, que fue Prior de Ibiza, y alaba su virtud. Tambien fue Sindico, y Archivero del mencionado Convento de Valencia, donde sus servicios se estimaron. Lo alaba tambien el Maestro Fr. Lamberto Novella en su *Mem. Mort.* y así en otros Escritos del dicho Convento, y de su Maestro Vidal, quien advierte su muerte en 22 de Julio de 1616 en el mismo, y que escribió:

Historia del Convento de Predicadores de La ciudad de Valencia, sacada de Monumentos antiguos, de la que se valió el mismo para escribir las Vidas de San Vicente Ferrer, y de San Luis Beltrán segun su Indice de Autores para trabajarlas, que imprimió en folio en Valencia. La de San Vicente Ferrer por Joseph Estevan Dolz en 1635, y la de San Luis Beltran por Josef Thomas Lucas en 1743.

C X L I I.

JUAN YAGUE DE SALAS.

1616. Ingenuo hijo, y ciudadano de Teruel, y su Secretario aun en 1616. De joven se inclinó à la
Ecc. Poet.

Poesía, y su genio, è ingenio hallaron en ella gustosa ocupacion. Escribió à principios del siglo XVII

Los Amantes de Teruel, *Epopeya Tragica: con la restauración de España por parte de Sobrarbe, y Conquista del Reyno de Valencia. Dirigida al Concejo, y Ayuntamiento de dicha ciudad.* En Valencia por Pedro Patricio Mey 1616 en 8 de 700 pagin. en varios cantos. Está adornada del Retrato del Autor, y su Escudo de Armas, que es una torre fuerte sobre ondas, è ilustrado con los elogios poéticos de Miguel de Cervantes Saavedra, de Geronimo de Salas Barbadillo. De Don Guillen de Castro, del Doct. Martin de Undiano, Medico de Teruel, del Lic. Geronimo de Espejo, y Zapata, de Don Diego Lasso de la Vega, Colegial de S. Pelayo de Salamanca, de Lamberto Ortiz de Castro, del Padre Palencia, del Lic. Antonio Baquer, Portugues, de Don Pablo de Castelví, de Don Martin de Currea, y Cril, de Geronimo Sanz, Poeta Laureado, Racionero de la Iglesia Mayor de Salamanca, de Ricardo de Turia, y de Lope de Vega Carpio. Tratan tambien de esta obra Don Nicolas Antonio en la *Bibl. Hisp. nov. tom. I. pag. 544. col. I.* Aynsa en la *Hist. de Huesca pag. 399.* y el Cronista Andres en el *Agnipe*, diciendo:

Juan Yague dulcemente
en tragica Epopeya lústuosa
cantó la historia triste, y lastimosa
de aquellos doctos Amantes,
firmes mas que los bronceos, y diamantes,
y del noble Marcilla, y de Segura
hoy la memoria eternamente dura,
que de la muerte horrible los estragos
parece que aún les hacen hoy alagós.
De ambos la trabazón, y arquitectura
permanece conforme

en

DE LOS ESCRITORES ARAGONESES. 213
en vinculo uniforme,
y en tan lugubre asunto
se ostenta su armonioso contrapunto.

CXLIII.

FR. PEDRO BLASCO 1616.

Antes de la mitad del siglo XVI. nació en Alcañiz, y no en la Villa de Montalban, como dicen los PP. Quetif, y Echard en su *Biblior.*, segun consta del *Libro de Profesiones* custodido en el Convento de Predicadores de Valencia, del que fue hijo, y un piadoso, y docto Religioso. Despues de haber leído Artes, y Teologia obtuvo los Grados de Presentado, y de Maestro; fue tambien de grande virtud, y doctrina segun el Cronista Rodriguez en la *Biblioteca Valencina p. 606; y 607. col. 2. 1. y 2.* Jamàs quiso admitir los Obispados que le ofreció en el Reyno de Napoles su Virrey Don Juan Alfonso de Pimentel, Conde de Benavente, su Amigo, y unicamente se contentó con la vida pibada, que favorecia el estudio, la penitencia, y el zelo del bien espiritual. En este estado murió con abentajada opinion de virtuoso en el año de 1616. Escribió:

I *Relacion breve de la Real Merced que ha hecho la Christianissima Reyna de Francia Doña Maria, de la Santa Reliquia, d Hueso de San Vicente Ferrer, Valenciano al P. Maestro Fr. Juan Vicente Catalán, Disfidor por la Provincia de Aragon de la Orden de Predicadores en el Capitulo General que se ha tenido en Paris, Calificador de la Santa Inquisicion, Prior de este Convento de Predicadores de Valencia: Con el recibimiento, y fiestas que se han hecho en esta Ciudad. En Valencia junto al Molino de la Rove-lla 1611. en 8.*

2

² Traducción en Español del Tratado Latino de la Vida espiritual de San Vicente Ferrer, y de los remedios contra las tentaciones de la Fé, y de una Epistola escrita de Alcañiz al Papa Benedicto XIII. En Valencia por Chrisotomo Garriz 1612. en 8. Alaban à nuestro Escritor el Canonigo Blasco de Lanuza en sus *Histor.* tom. 2. lib. 5. cap. 46. fol. 559. y 560. col. 1. Don Nicolas Antonio en la *Bibliot. Hisp. Nov.* tom. 2. pag. 139. col. 2. y 175. col. 2. de su segunda edicion, y el Doctor Ximeno en los *Escritos del Reyno de Valencia* tomo. 2. página 391. columna 2.

CXLIV.

FRAY JUAN GARCIA.

1616. **N**atural de Zaragoza. Fue Religioso Franciscano de la Regular Observancia, Letor Jubilado de la Provincia de Aragon, y persona muy versada en todo genero de letras, dice el P. Murillo, *Trat.* 2. de las Excel. de Zaraz. pag. 444. col. 1. " y que habia algunos años que trabajaba una Obrá de mucha consideracion: Obrá de immenso trabajo, que à los hombres doctos será de mucha satisfaccion, y de grande luz para entender lugares dificiles de San Geronimo; tienela ya en tal punto, que esperaba saliese luego à luz. Asi hablaba dicho Autor el año de 1616, y prebiene que la referida Obrá se intitulaba:

Collectanea Biblica ex Hieronymi Miscellaneis; sive Expositiones sacra Scripturae ex ejus operibus collectae: adhibitis interdum propriis Notationibus.

Jacobo Le. Long. en su *Bibl. Sac.* pag. 738. tambien lo alaba con otros Varones doctos. Vease la *Bibliot. Francisc.* Gener. de su Cronista Fr. Juan de San Antonio. CXLV.

CXLV.

FR. JUAN GAZO.

1616. **R**eligioso Franciscano de la Observancia hijo de Zaragoza. Sus adelantamientos en los estudios le dieron proporcion para que enseñase Artes, y Teologia à los Domesticos, fuese Letor Jubilado, y gobernase algunas cosas de su Orden, y fue Ministro Provincial de Cataluña à principios del siglo XVII. en cuyo destino, como en el de la Oratoria Evangelica acompañò la virtud à sus otras prendas segun el Cronista Franciscano Fr. Juan de San Antonio en su *Bibliotheca*. Segun las ideas de su tiempo escribió:

1. *Instituciones Sacras Evangelicas, y Morales para las mas ilustres, y principales Jornadas del discurso del año, en Sermones duplicados los dias de Quaresma, y Semana Santa. Dirigidos al Ilustrisimo Señor Don Fr. Francisco de Sosa, Obispo entonces de Canarias.* En Barcelona en el Convento de San Francisco por Sebastian Mamrevad, y Lorenzo Deu 1610 en fol. tomo 1, y otra vez en 1612 tambien en folio. Lleba el adorno de una bella lamina.

2. *Instituciones Sacras, y Morales para todos los demas dias, hasta el segundo de la Infractaba de Pasqua.* tomo 2. Dedicado al Ilustrisimo Señor Don Fr. Luis de Aliaga, del Orden de Predicadores, Confesor de S. Mag. Catholica, de su Consejo de Estado, e Inquisidor General. En Barcelona en el dicho Convento por los referidos Impresores en el mencionado tiempo, en folio.

3. *Poesias diversas.* En los Certámenes celebrados por la Universidad de Zaragoza en la muerte del Rey Don Felipe II en 1599, cuyo Original está en el Archivo de la Libreria del Real Convento de Santo Domin-

216 BIBLIOTECA NUEVA
mingo de esta ciudad, se hallan *Versos suyos*, y en su Relacion publicada por el Abad Briz Martinez hay una Elegia en el 6 Certamen pag. 292, y 293.

4. Otros Tratados, como se advierte al fin del tomo 1. referido de este modo: „El otro tomo habia „ de salir aora., y ambos serán primicias de otros to- „ mos, y estudios que para adelante, con el Divino „ favor, tiene preparados el Autor.“

CXLVI.

A. N. O. N. I. M. O.

1616 **E**scribió: *cas. augustana Consultatio de Oratoris privatis* 1616; sobre que la Santa Iglesia de la Seo de Zaragoza en la Dominica Septuagesima, que fue el 31 de Enero de 1616 se publicó un Edicto de su Santidad, por el que se inová la prohibicion de los Oratorios privados, declarando lo que muchas veces ha respondido la sagrada Congregacion de Cardenales, diputados para declarar las dudas que se ofrecen acerca, y en razon del Santo Concilio de Trento, que esto pertenece al Papa de dar Oratorios privados, para que en ellos se digan Misas, no es cosa nueva, sino renovacion de la prohibicion. Consta de 8 pliegos en folio.

CXLVII.

DON PEDRO GARCIA, Y LAFOZ. 1616.

De la Villa de Alloza. El 19 de Agosto de 1588 obtuvo el Magisterio en Filosofia por la Universidad de Zaragoza. El 18 de Setiembre de 1589 el de Licenciado, y el 29 el de Doctor Teologo, y en ella fue Catedratico de Artes, y despues Rector de la Parro- quial.

DE LOS ESCRITORES ARAGONESES 217
quial de Velilla de Ebro hasta el 9 de Octubre de 1604 en que fue electo Canónigo del Pilar de aquella ciudad. Su Cabildo estimó su probidad, y erudicion, y lo embió por su Diputado à Roma sobre expedientes allí pendientes, y pertenecientes à sus derechos, y honores. Tomó este viage en 7 de Abril de 1607, y permaneció en esta Corte hasta el 21 del mismo mes de 1610, manifestando su zelo, y amor à los intereses de su Iglesia. En ella exerció despues el cargo de Prior desde el 31 de Diciembre de 1609, y dos años antes de su muerte obtuvo licencia de su Cavildo para fundar de sus bienes en Alloza un Legado de 2200 libras de capital para ayudar en los Estudios à sus parientes, y en su defecto à hijos de esta Villa, y de Velilla; acompañando esta dotacion de prebenciones, que manifiestan mucha piedad, y justicia. Murió en 12 de Setiembre de 1616; habiendo escrito:

1. *Memorias de los tiempos en que se ha cañido por sí sola la campana milagrosa de la Iglesia de San Nicolás de Velilla de Ebro, y relacion de sus significados.* MS. de que se valió en sus Discursos sobre el mismo asunto el Abad Don Martín Carrillo, como consta de su Respuesta al D. D. Juan de Quiñones, Alcalde de la Real Casa, y Corte de S. M. en el segundo Discorso oja 2. pag. 2. y pag. 7. MS. y en los Anales del Mundo pag. 114, y 354. de sus ediciones. El citado Quiñones en su Disc. pag. 7. lo aprobó en este asunto, y dice que era muy curioso, y docto en su opinion, como el Cronista Dormér en los *Disc. var. de Hist.* pag. 221. Don Juan Funes de Villalpando en su *Libro MS. de las cosas notables de la Baronía de Quinto*, y el Conde de S. Clemente en su *Trat. MS. de dicha Campana.*

TOM. II.

FF

CXLVIII.

CXLVIII.

FR. CLEMENTE TEXERO.

1616. Predicador Franciscano. Observante de la Provincia de Aragon. Escribió:

Estaciones de la Santa Via Crucis. En Madrid 1616 por Luis Sanchez en 12, y se reimprimió varias veces. Vease la *Bibliot. Hisp. Nov.* tomo I.

CXLIX.

ANONIMO.

1616. Catedrático, parece, de la Universidad de Zaragoza en las letras humanas. Enmendó las Sentencias Morales de Verino, restituyendolas à su antigua pureza, é imprimiendolas con el Título siguiente:

Michaelis Verini Poetae Christianissimi Sententiae Morales; nunc denno accuratius recognitae, & collatae. En Zaragoza por Juan de Lanaja, y Quartanet 1618 en 8. Vendese en la casa de Jusepe de Oro. Al fin de la obra se lee: „Habes emendatae lectionis studiosè Lector Michaelis Verini peculiaris Poetae tui Disticha, veteri triginta abhinc amplius annos exemplari, pristinae restituitur. fidei, & viduae Joannis Escarrilla proelio excussa. Cal. Octob. an. Dom. 1590.

CL.

FR. JUAN VAZQUEZ 1616.

Hijo de Zaragoza, y Franciscano Observante, su

Lc.

DE LOS ESCRITORES ARAGONESES 219

Lector Jubilado, Definidor, Custodio, Padre de la Provincia de Aragon, y Calificador de su Inquisicion. El P. Murillo en las *Excel. de Zarag. Trat. 2.* pag. 314. col. 2, que á el se le devió en gran parte la fundacion del Colegio de San Diego de esta ciudad, que fue Religioso de exemplar concepto, y varia literatura. Murió en el dicho Colegio el año de 1616. Escribió:

I. *Catecismo para la instruccion de los Moros Neofitos.* Libro utilisimo, que se imprimió en Zaragoza el año de 1610, en 12.

CLI.

FR. BARTOLOME DE S. PEDRO, MOLINOS. 1616.

Natural de Cucalón. Viúto el Hábito de Agustino de la Observancia en el Convento Mayor de Zaragoza, y en el hizo su profesion el 30 de Junio de 1584. Fue docto Filósofo, y Teologo, Doctor en esta Facultad por la Universidad de esta ciudad, y muy versado en las Matematicas, y Astrologia. En 1602 era Prior del Convento de San Sebastian de Epila, y en 1605 Definidor de la Provincia de Aragon. Murió en aquel Convento el año de 1616 habiendo escrito:

I. *Comentarios de la Arte de Raymundo Lull, ó Lullio* con singular agudeza como dice el Maestro Fr. Jaime Jordán en la *Hist. de la Prov. de Arag. de Agust.* lib. 2. cap. 13. pag. 148. del tomo 3, donde alaba su merito tan poco conocido.

FR. JUAN CARRILLO 1616.

Hermano del Abad Don Martin, nació en Zaragoza. Profesó el Instituto de San Francisco de la Regular Observancia en el Convento de Santa Maria de Jesus de aquella Ciudad en 25 de Setiembre de 1575. Despues de haber leido Filosofia, y Teologia fue Lector Jubilado, Guardian de los primeros Conventos de Aragon, Visitador, y Padre de la Provincia de Burzós, Calificador del Santo Oficio, examinador Sinodal de varias Diocesis, y dos veces Provincial de Aragon. La religiosidad, discrecion, zelo, y literatura que manifestó en estos cargos, hicieron que se desca-se en otros como dice el P. Murillo *Trat. 2. de las Excel. de Zarag. fol. 311. col. 2.* Fue finalmente Confesor de la Serenísima Señora Infanta Doña Margarita de Austria, y de la Real Casa de Franciscas Descalzas de Madrid, donde murió el año de 1616. Escribió:

1 *Historia de Nuestra Señora del Monte Santo, y de su milagrosa aparicion. Memorias del Convento de Religiosas Franciscanas de Villarlenguó, en cuyo sitio succedió.* En Zaragoza por Francisco Lanaja 1610. en 4.

2 *Coronica, y Comentarios de la Tercera Orden de la Penitencia dada por San Francisco. Vida de los Santos, y Beatos de este Instituto. Primera, y Segunda Parte.* Son dos tomos en 4. impresos en Zaragoza por Juan de Lanaja, y Quartanet 1610; y 1613; y en 1616 en Madrid, tambien en 4.

3 *Relacion Historica de la Real Fundacion del Monasterio de Descalzas de Santa Clara de la Villa de Madrid con los frutos de Santidad que ha dado, y da al Cielo cada dia de*

DE LOS ESCRITORES ARAGONESES. 221

De las Vidas de la Princesa de Portugal Doña Juana de Austria, su fundadora; y de la Emperatriz Doña Maria, su hermana, que vivió allí santamente su vida. Dirigida al Señor Rey Don Felipe III. En Madrid por Luis Sanchez 1616 en 4.

4 *Breve Tratado de ciento, y quince de los mas señalados Santos de la Augustísima Casa de Austria, y sus elogios.* Va con la Obra antecedente.

5 *Historia, y Vida de Santa Isabel, Infanta de Aragon, y Reyna de Portugal. Dedicada á los Ilustrísimos Señores Diputados de este Reyno á cuya instancia la escribió, y despues ordenó, y publicó el P. Fr. Pedro de Silos, Guardian del Real Convento de San Francisco de Zaragoza.* En esta Ciudad por Juan de Lanaja, y Quartanet 1617 en 4. Se publicó despues con la solemnidad de su Canonizacion hecha á 25 de Mayo de 1625 por el Sumo Pontífice Urbano VIII. En Zaragoza por el mismo Lanaja 1625 en 4. Dedicada á los Ilustrísimos Diputados de Aragon por el Cronista Canonigo Leonardo. Dicha Relacion vá desde la pag. 109.

6 *Algunos Papeles, y Cartas.* En la Histor. de S. Valer. se estampó una por el dicho Lanaja el año de 1615 en 4 al principio de la Obra.

Alaban su memoria, y se valen de su doctrina el Cardenal Cien-Fuegos en la *Vida de San Francisco de Borja lib. 9. pag. 9. col. 1. pag. 11. col. 1. y lib. 5. pag. 478. col. 2.* Aynsa en la *Hist. de Huesca pag. 166. col. 1, y 2. y pag. 167. col. 2.* El P. Arbiol en la *Terc. Ord. de San Franc. en var. pag.* El Arcediano Dormer en las *Not. á las Cart. de Santa Isab. en los Dist. var. de Hist. desde la pag. 104.* El Marqués del Risco en su *Discep. Fisci. de Jur. Molest. pag. 57. 106. 112. 135. 136, y 144.*

CLIII.

DON JUAN PALOMEQUE.

1616 Presbitero, Zaragozano, Doctor Teologo, y Literato, de varia instruccion. Residió en Roma á principios del siglo XVII. Obtuvo una Canongia de la Catedral de Jaca, y escribio:

1 De *Fonibus Sacris Ecclesia*, seu de septem Sacramentis. En Roma 1610 en 4.

2 De *Clericorum Instituto*, & optima educatione, electione, & institutione Libri IV. Ad Sanctissimum D. N. Paulum V. P. M. Adjungitur Epitome Cathedra Concilii Tridentini Decreto editi, & instructionis Sacerdotum Illustrissimi Cardinalis Tolzei ad commoditatem Ordinandorum, cum Indice Librorum, & Capitulorum. En Venecia por Jaime Sarcina 1616 en 4 en columnas, en 269, pag. Don Nicolas Antonio en su *Bibliot. Hisp. nov. tom. 1. p. 578*, col. 1. la llama obra docta. Se reimprimió en 1628. tambien en 4.

CLIV.

1573. DON VINCENCIO FERNANDEZ DE Heredia.

1616 Hijo de Don Juan, y Doña Ana de Sayas, nació en Calatayud el 9 de Marzo de 1573. En la Catedra de Visperas de Canones de la Universidad de Huesca manifestó sus doctos conocimientos en ambas Jurisprudencias, y en la Teologia. Escribió en 1612:

1 *Mixta, de Jure Canonico, & Theologia. Disputatio*

DE LOS ESCRITORES ARAGONESES. 223

iones in Sacramentorum materia. Novum exactumque opus sane Theologia, & utriusque Juris Professoribus, quam maxime utile, & necessarium. Tomus primus De Sacramentis in genere, & eis eorum, nempe Baptismo, Confirmatione, Eucharistia, & Missa Sacrificio, ad Jurium Repetitiones sequentis pagina expressorum. Clarissimo Viro B. Philippo Tallada, apud Philip. III Supremo pro Regno Arag. Consiliario. En Zaragoza por Juan de Lanaja y Quartanet 1612 en fol. y en Venecia 1615 con 454 paginas. No parece salió otro tomo.

En sus Censuras lo alaban el Ilustrísimo Sr. Don Felipe Marymon, de la Orden de Montesa, Obispo de Ampurias. El Mro. Jesuita P. Blas Baylo, y el Dr. Don Antonio Atrian, Catedrático de prima de Canones de la Universidad de Huesca, Canónigo de la Seo de Zaragoza, y en versos Latinos allí impresos el Padre Jesuita Pablo Albiniano de Rajas, el P. Jesuita Juan de Villanueva, el P. Carmelita Fr. Angel Le Blanc, y al fin de la Obra D. Sancho Zapata.

CLV.

P. FR. MIGUEL PEREZ DE HEREDIA.

1616 Ilustre hijo de Daroca. En su juventud profesó la Regla de San Benito en la Congregacion Cisterciense de Castilla en el Real Monasterio de Valparaiso. Merced alabanza su instruccion, como su Oratoria Evangelica. Tubolo por su Predicador Ordinario el Colegio de su Orden en Salamanca; y la casa de Santa Ana de Madrid, donde su observancia Religiosa dentro del siglo XVII fue tambien exemplar. Escribió:

1 *Libro de varias Consideraciones, sobre los Evangelios que canta la Iglesia, y Fiestas que se celebran en ella.* En Sa-

Salamanca por Andres Renault 1604 en 4, y otra vez por la viuda de Cossio 1613. en 4. He visto la primera edicion, que lleva 959 paginas.

2 *Libro de los Sermones de los Santos, cuyas fiestas celebra la Iglesia por todo el discurso del año.* En Salamanca por Antonio Ramirez, y Pedro Cossio 1605 en 4, y 1609. en 420 paginas.

3 *Historia de la valerosa, y discreta Judit, la qual ya dispuesta en 6 Tratados, para poderse predicar los Domingos de Quaresma por la tarde, porque se hace una Misaelanea del Evangelio de cada Domingo, y de la Historia.* En Salamanca por Antonio Ramirez, y Pedro Cossio 1605. y 1609. en 4. La unió su Autor à la obra antecedente con distinta foliacion, que llega hasta el numero de 158.

4 *Destierro de la Virgen Maria Nuestra Sra. à Egipto.* En Zaragoza por Angelo Tavano 1607. en 8. Dedicó esta obra al Ilustrísimo Sr. Don Martin Terrer de Valenzuela, Obispo entonces de Teruel, y ultimamente Arzobispo de Zaragoza, deudo suyo. Se reimprimió en Madrid en 1613 en 4, y otra vez en Zaragoza. en 1615. Refiere su nombre aunque con brevedad D. Nicolas Antonio en *la Bibliot. Hisp. nov. tom. 1. p. 1568. col. 2.* dandole el nombre de Juan. Los Censores de sus Obras son mas exactos, como algunos Poetas, entre estos el Cisterciense Fray Bernardo Orozco, Fr. Nicolas Bravo, y Fr. Angel Manrique.

C L V I.

1560. D. MIGUEL MARTINEZ DEL VILLAR.

En 18 de Enero de 1560 nació en Villa de Xiloca; bien que su ilustre Solar existia en Muncibrega. Sus padres fueron Don Miguel Martinez del Vi-

Villar, y Doña Maria Ferrarido del Cano, y fue sobrino del Ilustrísimo Señor Don Martin, Obispo de Barcelona, de quien se trató en 1575. En los Estudios de la Jurisprudencia obtuvo el Grado de Doctor en Derechos, y los honores de Abogado del Reyno de Aragon, los de Asesor Ordinario de la Inquisicion en el Arcedianado de Calatayud en 1558, y los de otros cargos que distinguen mas su Profesion. Fue tambien Lugarteniente de la Corte del Justicia de Aragon, Regente de la Real Chancilleria de Mallorca, Fiscal del Supremo Consejo de Aragon, y en 1617. su Regente. Casó con Doña Catalina Rubio, de quien tubo ilustre descendencia. Fue Varon esclarecido en letras, y en quanto obió en aquellos cargos, segun Don Nicolas Antonio en su *Bibliot. Hisp. nov. tom. 2. pag. 110. col. 1,* y del mismo modo cuentan su merito, entre otros Don Pedro Calixto Ramirez en *sus Aleg.* Don Juan Lucas Cortés en su *Bibliot. Hisp. Hist. General.* pag. 316. el Caballero Faria en *la Vida del Justicia de Aragon D. Martin Buitra de Lanza* pag. 180, y 181. num. 12. El P. Fr. Jayme Bleda en *la Chronica de los Moros de España.* lib. 3. cap. 37. pag. 345. Don Gil Cultodio de Lissa en su *Disert. por la Colez. de D. Voc.* pag. 38. Don Manuel Vicente Aramburu de la Cruz en *la Hist. Cronol. del Pil.* y la Sagrada Rota Romana. Decis. cor. Dom. Cerro Casarung. Cathed. 1658 pag. 10, 21, y en otras. Escribió las obras siguientes:

1 *Pro Oppido Monbrige, & pro suis Juratis, & Concilio Tractatus.* En Zaragoza por Loretza de Robles 1593. en fol. tiene merito este Escrito.

2 *Tratado del Patronado, Antiquedades, Gobierno, y Varones ilustres de la Ciudad, y Comunal de Calatayud, y su Arcedianado, donde tambien se trata de las Grandezas de los Reyes, y Reynos de Aragon, y de la excelencia de su fidelidad. De todos los Patronados de España: diezmas, y primicias que gozan el Rey nuestro Señor, Ricos Hombres,*
Tom. II. Cg Ciu-

Ciudades, Villas, y Lugares de ella. Dirigido à la Comunidad de Calatayud. En Zaragoza por Lorenzo de Robles 1598, en 4 de 546 paginas.

3 Segunda Parte de la Apologia del Patronado de Calatayud, donde se trata de la Religion Christiana en Aragon, y pureza con que la han conservado siempre desde los tiempos de Santiago el Mayor, su Apostol, de la inata fidelidad suya, y excelencias de sus Fueros, y Gobierno, con las de eleccion, Genealogia, Conquistas, y Grandezas de sus Reyes, y Leyes. Obra que dedico en 1604 à los Ilustrisimos Diputados del Reyno de Aragon, y quedò en poder de su hijo Don Martin Martinez del Villar, Caballero del Habito de Santiago, y Gentil-Hombre de Camara de S. M. donde la viò el Cronista Andres; como lo refiere en la Defens. de la Patr. de S. Lorenz. cap. 6. pag. 132. De esta Obra tratan Don Nicolas Antonio en la Bibliot. Hisp. nov. tom. 2. pag. 110. col. 2, D. Juan Lucas Cortès en la Bibliot. Hisp. Geneal. pag. 316. num. 1150. y Don Geronimo Gomez de Liria en su San Millan Aragonès, y Congres. Aleg. pag. 40, y 41. año 1733. advirtiendo que le hizo Escolio el Caballero Don Juan Miguel Perez de Nueros, y en la pag. 87. que de aquella mano pasó à la de su nieto Don Josef Martinez del Villar, Obispo de Barbastro, y de la de este à la del dicho Don Juan Miguel Perez de Nueros, donde la vio el citado Gomez de Liria. Despues perteneciò al Doct. Don Miguel de Montorde, Prior del Sepulcro de Calatayud, Varon erudito, que ha continuado su argumento con particular esmero, y diligencia.

4 Vota, & Motiva Sententia late pro Priore, & Canonico Angelica Ecclesie B. Mariae Maioris de Pilati in Curia Illustrissimi D. Justitiae Aragonum. S. C. M. Dom. nostri Regis Consiliarii, super Jure praecedendi Capitulares, eorumque Syndicos, ac Procuratores Ecclesiarum Cathedralium Regni Aragonum (exceptis duntaxat Capitulares Sedis Metropolitane)

in

in Comitibus, & quibuslibet Congregationibus Aragonum. Ad veritatem huius Ecclesie fundatae jussu Dei Genitricis à D. Jacobo facta. Collecta, & veterum Patrum testimonis comprobata, accuratèque discussa. En Zaragoza por Luis Sanchez. 1606. en 4. De este Escrito dice el Cronista General del Carmen Descalzo Fr. Geronimo de S. Josef en el Prologo de su Basilica de Nuestra Señora del Pilar. MS. que en el se hallan excelentes Escolios del motivo de dicha Sentencia, en cuya Causa fue Relator nuestro D. Miguel.

5 Interpretatio trium Epigrammatum CaesarAugustani Templi Sanctae Mariae Maioris ad Columnam. Dedicata S. C. R. M. Philippi III, Regis Hispaniarum. En Palma de Mallorca por Gabriel Guasp 1609 en 4. Es obra rara como lo advierte Augusto Beyer en el Prologo de su Libro intitulado: Memoria Historico-Critica Librorum Rariorum. Dresda 1734. en 8. Lo tengo en mi Libreria. Sobre dichas inscripciones tambien escribieron el Dr. D. Bartolome Llorente, y el Doct. D. Domingo Garcia, Priores, y Canonigos de la referida Iglesia del Pilar, y el P. Fr. Diego Murillo; trat. 1. de la Angel. Capill. del Pil. cap. 14. pag. 118. Consta esta obra de 330 pag. y 60 el Indice.

6 Appendix de Innata Fidelitate Incliti Regni Aragonum. En Palma de Mallorca por Gabriel Guasp 1609 en 4. Va unido con la antecedente.

7 Memorial de los Hijos-Dalgo de la Comunidad de Calatayud acerca de que deven ser admitidos en el gobierno de aquella, y de sus lugares de la manera, y forma que supplican. En Madrid por Luis Sanchez 1614 en fol. de 38. paginas.

8 Segundo Memorial sobre el mismo asunto. En Madrid por el mismo 1614 en fol. de 14 pag. Al dicho escrito diò una Respuesta el Doctor Francisco Martin de Bueso, que asimismo se imprimiò en Madrid en folio.

9 *Responsum Juris pro Sacra Maestrate, necnon pro Rmo. Episcopo Gerundensi, Sanctiss. Dom. mi. Papa Judice Delegato contra Priorem & Asambleam Inclita Religionis Hospitalis Hierosolymitani ejusdem Principatus Catalonia.* En Madrid por Luis Sanchez 1615 en fol.

10 *Propugnaculum Regia Jurisdictionis.* En Madrid por Luis Sanchez 1616 en fol.

11 *Discurso acerca de la Conquista de los Reynos de Argel, y Bugia, en que se trata de las razones que ay para emprenderla, respondiendo á las que se hacen en contrario.* Dirigido al Rey Nuestro Señor. En Madrid por Luis Sanchez 1619 en 4 de 58 pag.

12 *Notationes in F. Lucii Dextri Chronicon.* MS. en 4, cuyo Original perteneció á la Libreria del Doctor Don Manuel Turmo, Canonigo Penitenciario de Zaragoza. Lleba 101 pag.

13 *Discurso de la Nobleza del Conde de Alaguar en el Reyno de Valencia que fue posesion de los Caballeros Pardo de la Casa en Aragon, Marqueses de la Casa.* Trata de este Discurso Don Juan Lucas Cortés en su *Bibliot. Hisp. Gen. et. pag. 316 n. 1151.*

14 *Del Oficio, y Potestad del Juez Delegado.* Está este Tratado en la Obra puesta en el n. 9.

15 *Nobiles Extranei á Regno Aragonum an gaudeant Privilegiis Nobilibus Aragonie concessis.* Se conserva en la Libreria que perteneció al Doctor Don Ignacio de Azpuru Dignidad de Arcipreste de Balchite de la Metropolitana de Zaragoza, ahora de su hermano D. Juan, Arcipreste de Daroca de dicha Santa Iglesia. Se halla en el tomo 54. Var.

16 *Diversas Epistolae, y otros Papeles instruídos.* En su *Append. de Inmat. Fidel.* Imprimió desde la pag. 3. una *Carta latina* de curioso asunto en 7 pag. en 4.

1616. **V**ivió el Hábito de Mercenario en el Real Convento de San Lázaro de Zaragoza en 1.º de Julio de 1577. Nació en Barbastro. Al honor de Maestro de Catedra en su Religión unió el de Doctor Teólogo de la Universidad de Zaragoza donde fue su Catedrático de Filosofía desde el año de 1588. En su Provincia de Aragon gobernó algunos Conventos. Obtuvo el cargo de Prior del de Santa Catalina de Barcelona, y el de Provincial de aquella elegido en 29 de Abril del año 1600. Despues se retiró al Convento de su patria, era entonces Obispo de ella el V. Don Fr. Geronimo Batista de Lanuza, quien lo tomó por su compañero en el gobierno. Le remitía tambien sus escritos para que los censurase, y con sola su aprobacion se determinaba á darlos á la estampa como tambien se manifiesta en sus Homilias sobre los Evangelios tomo 1, y 2.ª edición de Barcelona por Sebastian Matevad 1621, y 1622. En este Convento de Barbastro vivió con grande exemplo, y en el murió adelantado el siglo XVII. Escribió:

1 *Selechos Tratados Teologicos repartidos en tomos para el buen uso de esta Ciencia.* Su muerte fue causa de que no se publicasen como dice el Maestro Neyla en la *Historia del Conv. de S. Laz. de Zarag.*

2 *Diferentes Memorias Diréctivas,* que trabajó siendo Provincial. Sobre el mejor empleo de los Mercenarios en la Redencion de Cautivos. El citado Neyla le imprimió en la dicha *Historia* desde la pag. 244. Su *Orden, e instruccion sobre este objeto,* que habia firmado el 1 de Mayo de 1602.

Estimaron su memoria el Maestro Vargas en su *Chron. tom. 2. pag. 308 357, y 441.* El Maestro Salmeron. *Recuerd. Histor. sigl. IV. Rec. 48.* El Maestro Ximenez de Embáñ. En el *Estim. de la Dev. del Carm. p. 1. cap. 1. tit. 1.* El Maestro Fusér en la *Vida del V. Obis. Lanuza lib. 5. cap. 16. fol. 361. y 362. n. 8,* y Corvera en la *Vida de San Mar. de Soc. capitulo 38. folio 96.*

C L V I I I.

FR. PEDRO DE ARIAS 1616.

Religioso Agustino, hijo del Convento de San Sebastian de la Villa de Urrea, trasladado á la de Epila. Fue Maestro en su Provincia de Aragon, y Catedrático de Escritura de la Universidad de Huesca por los años de 1590. En la Oratoria Evangelica tubo empleos distinguidos segun Aynsa en la *Histor. de Hues. pag. 574 col. 2.* y fue Prior del Convento de San Agustín de dicha Ciudad, y del de Zaragoza en 1592. Murió con fama de muy Observante de su Instituto en el Convento de Nuestra Señora del Socorro de Valencia por los años de 1616, habiendo escrito:

1. *Exposición sobre el Cantico, y Oracion del Profeta Abacuc, en Español que dedicó á la Santa Emperatriz Doña Maria de Austria.* Se guarda MS. este Libro en San Felipe el Real de Madrid.

2. *Una copiosa Coleccion de Sermones selectos,* que no se publicó.

El Cronista Fr. Jaime Jordan en su *Histor. Agust. de la Prov. de Arag. tom. 3. pag. 194, y 195 col. 2, y 1, y 199. col. 2 n. 13* completa el conocimiento de su memoria.

CLIX.

C L I X.

FR. JUAN DE NAYA 1617.

De la Villa de Alquezar, Dominicano del Convento de Calatayud donde fue Maestro de Novicios. En 1601 pasó á Filipinas, donde se dedicó con zelo á la conversion de los Gentiles. Trabajó en las Misiones de la Nueva Segovia, y en la Isla de Guadalupe, donde estuvo sentenciado en 1603 á morir por Christo con otros seis Dominicos en 1603, y en este tiempo sufrió la herida de una Saeta con que lo atravesó un Gentil. Toleró muchos malos tratamientos de estos Barbaros, sufrió muchos insultos, y baldones; creyéndose, dice el Maestro Madalena, en su *Alleg. Hist. de Escrit. Dominic. pag. 7.* que siendo tantos estos atropellamientos, y casi siempre rodeado de los que propendian á egecutarlos, hubo por favorecedores á los Santos Angeles, para libertarse en estos acontecimientos. En este tiempo fue nombrado Vicario de la Casa de San Jacinto de Mexico, y solo la obediencia pudo separarlo de estas Misiones, donde logró la conversion de un grande numero de estas gentes, quienes no dejaban de estimar este beneficio, admirando en el varias acciones singulares, entre ellas la de haber detenido los estragos de un incendio con su Rosario. Se embarcó para su destino; pero sobreviniendole una enfermedad, murió abrazado con su santo Christo á 27 de Diciembre de 1617. Escribió:

1. *Relatio eorum qua ipsi, & sociis ejus acciderunt in Insula dicta de Guadalupe.* MS. que se guarda en el Archivo del referido Convento de Calatayud.

Ilustran su memoria las Relaciones de su tiempo de los sucesos de Asia. El P. Fr. Domingo Malpeo en

242 BIBLIOTECA NUEVA
Palma Fidei. Sec. 5. pag. 160, y el Ilustrísimo Señor
Obispo Aduarte en la *Histor. de Filipin.* lib. 1. pag. 295,
y 304, y lib. 2. pag. 100.

C L X.

AGUSTIN YAGUE.

1617 **N**atural, y Ciudadano de Teruel, hijo
de su Secretario, Juan Yague de Salas, de quien se
tratò en 1616, y su imitador en la Poesía no muy
adelantado el siglo XVII. Escribió:

2. *Continuacion de la Epopeya tragica de los Animes
de Teruel, y Conquistas de los Reynos de España.* Ms. que
el Cronista Andres alaba en su Aganipe, diciendo:

Agustin Yague sigue diligente
de su padre eloquente
la Musa peregrina,
y tanto á sus fulgores se avecina,
que sin temer desmayos
contempla de aquel sol los claros rayos.

Trata tambien de el Don Luis Diez de Aux en
las fiest. por el Señor Aliaga pag. 211, refiriendo en su
VIII Certamen su Empresa, y significaciones, y el
Lic. Felices de Caceres en la *Justa Poetica por la Virgen
del Pilar de Zaragoza* pag. 110, y 111, estampandole
un Romance de 20 coplas, y en la 143. su alabanza.

C L X I.

FR. FRANCISCO TIRADO.

1617 **H**ijo de Aldeguela de Toved, Comuni-
dad.

DE LOS ESCRITORES ARAGONESES. 233
dad de Calatayud, Franciscano Observante. Fue de buen
ingenio, y espiritu segun el P. Murillo trat. 2 de las
Excel. de Zarag. cap. 51. pag. 444. col. 1. equibocan-
do su nombre. Escribió en el siglo XVII.

1. *Manual para ayudar à bien morir en la inciert a ho-
ra de la muerte, en que se advierten las dificultades que al
Confesor se le pueden ofrecer en qualquier genero de muerte,
y el como se ha de aparajar el christiano enfermo para te-
nerla buena.* Dirigido al Muy Ilustre Señor Don Martin Car-
rillo, Canonigo de la Seo de Zaragoza. En esta ciudad
por Juan de Larumbe 1614. y 1617. en 12 de 475
paginas.

Aynsa en la *Hist. de Huesc.* acuerda la utilidad de
este Escrito pag. 473. col. 2. como tambien el Cronis-
ta Fr. Juan de S. Antonio en su *Bibliot.* y Don Nicó-
las Antonio en la suya, tom. 1. pag. 369. col. 2.

C L X I I.

FR. JUAN FERRERO.

1618 **M**aestro Mercenario, Comendador de los
Conventos de Daroca, y Zaragoza, Provincial de Ara-
gon, y Difinidor General en los siglos XVI, y XVII,
escribió en este:

1. *Certamen Poetico à las Fiestas hechas por la tras-
lacion de una Reliquia del Glorioso San Ramon Nonat.* En
Zaragoza 1618. en 4.

C L X I I I.

FR. PEDRO MARTIN.

1618 **M**ercenario muy aplicado á la Poesía, y
Tom. II. Hh bue-

buenas letras en su Provincia de Aragon. Publicó recopilandolo en el siglo XVII:

1 *Ceramen Poetico à las fiestas de dicha traslacion, con la vida de San Ramon en octava Rima, su Autor el Lic. Francisco Gregorio Fanlo. En Zaragoza por Juan de Lanaja, y Quartanet 1618. en 4. Dedicado à la Señora Doña Luisa de Padilla Condesa de Aranda.*

C L X I V.

Mro. SEBASTIAN DE AGUILERA.

1618 **F**ue natural de Zaragoza, y famoso Musico de Tecla, como dice el Canonigo Blasco de Lanuza en sus *Histor. tom. 2. pag. 563, y 564*, y gran Maestro de Capilla en 1618. imprimió:

1 *Un Libro muy grande de Musica sobre el Magnificat por todos los ocho tonos, à 4, à 5, à 6, y à 8 voces, que segun dicen los peritos será de las cosas mas aventajadas que hasta oy se han visto.* Salió esta obra en Zaragoza en 1618.

C L X V.

D. GASPAR DE CASTELLOT.

1618 **I**lustre hijo de la Villa de Mosqueruela, donde se apreció el Escudo de su casa de dos Castillos de plata en gules, y dos Aguilas rapantes, con corona, pico, y pies de gules, en oro, en quarterles encontrados. En la Jurisprudencia tomó el Bonete de Doctor, y fue Abogado, y Sindico de Teruel, en 1618 Lugarteniente de la Corte de Justicia de Aragon, y despues Consejero de las Salas Criminal, y Civil de

la

la Real Cancilleria de este Reyno, Consultor de la Santa Inquisicion, y un Ministro de prenda recomendable, dice el Caballero Faria en *la vida de Don Martin Batista de Lanuza pag. 42. n. 9.* A este sabio Magistrado ayudó mucho nuestro Don Gaspar en la composicion de las desavenencias de la Comunidad de Teruel, y de la de Albarracin, sobre puntos de Fueros, en que el mismo interbino de orden de S. M. à fines del siglo XVI, y por este tiempo desempeñó tambien otras graves comisiones. Estubo casado con Doña Catalina Martinez en quien tubo, entre otros hijos, al celebre Justicia de Aragon Don Miguel Gerónimo de Castellet, de quien se tratará. A mas de varios *Tratados Juridicos*, escribió:

1 *Memorias Justificativas de la fidelidad, y lealtad de la Comunidad de Teruel, en la conservacion, uso, y posesion legitima de los Fueros de Sepulveda con que ha sido aforada, y tambien de los de Aragon, mientras no se cõpurarisen à aquellos, conforme la agregacion hecha de dicha Comunidad al Reyno de Aragon en 12 de Abril de 1429 por el Rey Don Alonso V, y Declaracion de las cortes de Monzon celebradas en 1585, respecto à las dos comunidades referidas por el Justicia de Aragon, y renuncia de los dichos Fueros de Sepulveda, y omnimoda comunicacion de los Generales de Aragon.* Habia trabajado sobre este asunto el Regente del Consejo de Aragon Don Gil de Luna, y publicado en 1565 un Codigo de Leyes, y por esto con su memoria la hacen de nuestro Escritor, los que tratan de el asunto, y otros, como se puede ver en la *Hist. Apol. de Arag. pag. 53.*

2 *Libro de las noticias antiguas que observó la curiosidad del Doctor Gaspar de Castellet, Consejero de S. Mag. en su Tribunal de Aragon, como dice el Cronista Sayas en la Antiguedad, y Nobleza de la Familia de Marçilla de su Solar de Teruel. pag. 8. num. marg. 32, valiéndose de dicho libro, que advierte se halló entre los MS*

Hh2

de

del citado Don Miguel Geronimo de Castellot. Hace tambien memoria de el el Cronista Hebrera en la *disc. de los Santos Mart. de Teruel*; y su linage lo acuerda Andrés en sus *Arm. y Blas. MS.* En Zaragoza, en la Comunidad de Teruel, y en Mósqueruela, descendiente de Caballeros Mesnaderos segun Zurita. *Anal*, p. 1, lib. 4. cap. 32. y 39. pag. 256. Acuerda Blancas *lib. 1. Coronac. cap. 5. pag. 29.* en el Noble Caballero Don Beltran de Castellot año 1328, y Montemayor en sus *Ric. Hombr.* pag. 156 en Gaston de Castellot, Caballero Mesnadero de la casa del Rey Don Pedro el Grande, y en su hermano Juan.

• C L X V I.

MICER MIGUEL LUIS DE SANTANGEL.

1618 Jurado de Zaragoza en 1586. natural de ella, Doctor en Derechos por la Universidad de Huesca, y sabio Abogado en los siglos XVI, y XVII. D. Antonio Blanco, y Gomez, docto Regente de la Real Audiencia de Aragon en un *disc. suyo por la Real Jurisdic.* dice que era Abogado de gran credito pag. 35. y en la 37, que fue hombre insigne, y versado en nuestras Leyes, y se vale de sus escritos, y D. Juan Gaspar Hortigas, sabio Magistrado del mismo Tribunal, en su *Patroc.* por la Universidad de Zaragoza en 1586, despues de alabar sus letras, ingenio, y erudicion le llama Jurisconsulto clarisimo. Escribió:

1. *Alegaciones en favor de las Santas Iglesias Catedrales del Reyno de Aragon para pretender asiento prehemimente en Cortes, y en otros puestos donde concurren sus Diputados, à la Santa Iglesia de N. Sra del Pilar de Zarag.* En Zaragoza 1605. en fol.

2. *Tratado sobre la eleccion de Lugarteniente General de*

de Aragon en natural de el, y de extranjero segun sus Fueros, que se publicò, parece à fines de el siglo XVI en folio.

3. *Memorias sobre la justa Defensa de la Universidad de Zaragoza contra la de Huesca.* De las que dice el citado Hortigas. Sed, interea aliqua ad jus ipsum pertinentia in causa se obtulerunt, quæ admodum Illustris Domini Michaelis Sanctangeli Jurisconsulci totius huius Regni clarissimi egregiam opem, & operam, quam ille pro summo suo ingenio, exquisita doctrina, ac longa experientia, eruditissime, ac diligentissime prestavit, postulantur, &c.

4. *Annotations super For. IV. de officio Cancellarii*, segun el citado Regente Blanco. pag. 35.

5. *Notas ad Forum de Manifestatione Personarum*, de que trata el mismo Blanco.

Repite la memoria del illustre linage de nuestro Autor el Marques del Risco en su *Discept. Fis. de Jur. Maies.* pag. 35, n. 28, acordando que en 1494, en que el Rey Catolico Don Fernando estableció el Consejo Supremo de Aragon, era Tesorero General de su Corona Gabriel Sanchez, y por su mano recibió el Almirante Colón en 1492 Diez, y seis mil ducados de plata, que fue el primer Dinero que le mandaron librar los Señores Reyes Catolicos para el descubrimiento de las Indias Occidentales, y su conquista, y que los prestò sobre las Joyas de la Reyna Catholica Doña Isabel Luis de Santangel, Escrivano de Raciones de la misma Corona de Aragon, como lo refiere, despues de otros, Juan Diaz de la Calle en sus *Noticias Sac. y Real. de las Ind.* pag. 2, y el Dr. Juan Antonio Calderon en su *Memorial sobre el Despojo de las Arm. es. Rs. de la Cated. de la Pueb. de los Ang.* pag. 77.

El Maestro Zapater, en sus *Ann. II.* pag. 149, col. 2. refiere la docta memoria de Micer Luis Santangel, y de Micer Bartolomé Santangel, Lugarteniente de la Corte

238 BIBLIOTECA NUEVA DE
 Corte del Justicia de Aragon. El Canonigo Blasco de
 Lanuza en sus Hist. tom. 1.º pag. 155 presenta à Mi-
 cèr Luis Santangel entre los XVII. Letrados señalados
 en 1518 para adaptar los Fueros de las Cortes, y es-
 te Abogado pudo ser padre de nuestro Escritor. Final-
 mente el Regente Villar en su *Parroco de Calat.* pag. 485
 ensalza à Don Pedro de Santangel, hijo de Calatayud,
 Obispo de Mallorca, que floreció por los años de 1460,
 y el Maestro Diago Historia de la Provincia de Aragon
 de Dominio. pag. 72. col. 1.º nombra al docto
 Maestro Fr. Martin de Santangel, hijo del Convento
 de Santo Domingo de Zaragoza dos veces Prior de el,
 Provincial de Aragon, è Inquisidor de dicha Ciu-
 dad en 1465.

C L X V I I.

1536 P. GERONIMO DE RIPALDA 1618.

Nació en Teruel el año de 1536. Fue hijo de su
 Ciudadano el Doctor Bernardino de Ripalda, Medi-
 co Titular de esta Ciudad muy acreditado. Se hallaba
 con la mejor educacion quando abrazó el Instituto de
 San Ignacio de Loyola en 1551, y lo profesó con to-
 da la disposicion para las ciencias, y virtudes, en que
 despues se hizo admirar. Su Magisterio en las Huma-
 nidades, la Filosofia, y la Theologia tubo aprecio, co-
 mo sus Sermones, y direccion en los Hospitales, Car-
 zelés, y Confesionario. Tubolo el de Santa Teresa de
 Jesus quatro años siendo joven. Sus Superiores lo des-
 tinaron tambien à los cargos del gobierno, y fue Rector
 del Colegio de Salamanca, y de otros de la Pro-
 vincia de Castilla. Murio en Toledo el año de 1618 à
 los 84 años de su edad. Escribió:

1.º *Suave Coloquio del Pecador con Dios.* En Lerida
 por

DE LOS ESCRITORES ARAGONESES 239
 por Luis Manescal 1618 en 16. Opusculo utilissimo à
 toda suerte de personas.

2.º *Version del Latin al Español del Libro de Contemp-
 tu Mundi de Kempis.*

3.º *Catecismo, y Exposicion breve de la Doctrina Chris-
 tiana.* En Toledo 1618 en 8. En Madrid 1620 en 8.
 Otra vez en Madrid 1633 por Francisco Martinez. En
 Napoles 1682, ordenado al uso de este Reyno por
 el Cardenal de Aragon, y Don Fernando Faxardo,
 Marqués de los Velez en Cerdeña. En Pamplona por
 los herederos de Martinez 1761 en 8. En Barcelona
 en la Imprenta de Angela Marti, Viuda 1766, y 1768
 en 16. Añadidos quatro tratados muy devotos, el or-
 den de ayudar à Missa, y un Acto de contricion. En
 Madrid en la Imprenta de la Gazeta 1766, 1773, 1774,
 1775, 1776, 1777, 1778, 1779, y 1780, y en la
 de Aznar 1767, 1768, y 1769, siempre en 16. En
 Barcelona por Tomás Piferer 1774, en 12. En Ma-
 drid por Hilario Santos Alonso 1781 en 16. En Ma-
 drid por Don Antonio Sancha 1783 en 4 de 100 pa-
 ginas, y en 8 de 127, y en 16, de 126. En Ma-
 drid en la imprenta de Don Josef de Urrutia 1791,
 en 8. En Auspurg 1715, y 1716 con laminas que
 representan los Misterios Sagrados, por el cuidado, y
 diligencia del P. Gregorio Mayr, y esta edicion, co-
 mo otras de las referidas se hallan omitidas por los
 que tratan de nuestro Escritor, del mismo modo que
 la que se publicó en Milán en su Regio, y Ducal
 Palacio por Julio Cesar Malatesta, Real Impresor de
 Camara en 1662 en 16 mayor, que dedicó à Don
 Sebastian de Ucedo, Secretario de S. M. en la Can-
 cilleria secreta del Estado de Milan, y de la Guerra,
 siendo su Gobernador el Excelentissimo Señor Duque
 de Sermoneta. Tengo esta curiosa edicion aumentada
 con los citados Tratados enquadernados en pasta dora-
 da. Consta de 120 ojas sin las de la Dedicatoria, Pro-
 logo,

logo, Índice, y varias Poesías Españolas, Italianas, y Latinas que le preceden en 20 páginas. Ha sido justamente estimado este Escrito, y el erudito Abate Matanegui, *Cartas Criticas* edicion de Madrid de 1793. Carta 1. pag. 4. dice que el es un Tesoro.

4 Dos Libros de Opciones Panegiricas, y Morales, y Exortaciones místicas dignos de su Autor.

Don Nicolas Antonio, y el P. Felipe Alegambe tratan en sus *Bibliothecas* de este sabio, y piadoso Escritor, aunque no con la extension, y noticias, que piden sus meritos. Ilustran tambien su memoria los Historiadores de la Reforma del Carmén, especialmente el Ilustrísimo Señor Don Fr. Diego de Yepes en la *Vida de Santa Teresa de Jesus en el Prologo* Sec. 2. edicion de Madrid 1776 tom. 1. El P. Josef Antonio Bútrón en la *Vida de la misma Santa desde la pag. 599. Rasgo* 16. llamandolo docto, y erudito. El P. Fr. Geronimo de San Josef en su *Flor del Carmelo Antiquo, y renovado*. MS. pag. 59. El Abate Don Lorenzo Herbás en su *Histor. de la Vida del Homb. tom. 1. pag. 294, y 295*, y un grande numero de Prelados recomendando su uso: Memoria que acaba de renovar Don Juakin Mólés en su version al Español de dos *Cartas Encyclicas del Sumo Pontifice Benedicto XIV. Sobre la necesidad que ay de enseñar, y aprender la Doctrina Christiana*, y medios conducentes para remediarla, pag. 10. edicion de Madrid 1786.

CLXVIII.
FR. GERÓNIMO DE LA MADRE DE DIOS.

1618 Natural de Zaragoza; Carmelita Descalzo de su Convento de San Josef. Es distinto del que refiere Fr. Cosme de Villiers en su *Bibliot.* tom. 1. pag.

pag. 652, atribuyendole el escrito de que se tratará; pues este murió en Antuerpia el año de 1661 habiendo vestido el Hábito de esta Religion en 1613 en Flandes, y el otro aunque entró en esta Orden el mismo año en Zaragoza, murió de allí a poco tiempo con fama de haber logrado los avisos que le dió Santa Teresa de Jesus, como lo refiere el mismo, y Don Miguel Batista de Lanuza en la *Vida de la V. M. Isab. de Santo Domingo* pag. 653 n. 4. Escribió por humildad, y reconocimiento:

1. *Relacion de la vocacion de Fr. Geronimo de la Madre de Dios, Indigno Carmelita Descalzo, y de lo que le sucedió en el Templo del Convento de San Josef de Carmelitas Descalzas de Zaragoza, con otras Advertencias que dispuso en el año de 1613.* MS. De el imprimió un trozo el citado Protonotario de Aragon desde la pag. 651. hasta la 653 en fol.

CLXIX.

ANONIMO.

1618 Escrito: *Suma de los Fueros de las Ciudades de Santa Maria de Albarcin, y de la de Teruel. Dáanse en ellas Esolios que aclaran sus asuntos.* Se halla en un tomo de Papeles varios sin Titulo, que perteneció á la Libreria del Doctor Don Manuel Turmo, Canonigo Penitenciario de Zaragoza.

CLXX.

FELIPE CASTILLO.

1618 Natural de Zaragoza segun parece. Fue
Tom. II. li. Poe.

Poeta Latino abentajado à principio del siglo XVII. Escribió:

I *Poemas Latinos diferentes.* Vive muy olvidada la memoria de este Literato, y quizá se hubiera perdido del todo, sino porque versa accesoriamete su noticia en el impreso titulado: *Cargos que los Señores Jurados, Capitulo, y Consejo de la ciudad de Zaragoza hicieron à los Padres de la Compañia de Jesus acerca de las Escuelas de Latinidad, y motivos que tubieron para la deliberacion que se hizo en el Capitulo, y Consejo à 3 del mes de Octubre del presente año de 1618, y Respuesta que dichos Padres dieron á ellos; donde refiriendo algunos de los muchos discipulos suyos que salieron muy aprovechados de dichas sus Escuelas, se dice del moncionado Castillo pagina 17, que fue excelente Poeta Latino; y en la 18, que se conservan Versos, y Epigramas suyos, que ni en agudeza, ni en elegancia tienen mas que desear.*

CLXXI.

EL Br. LORENZO GONDINO.

1618 **N**atural de Munebrega, y Retor de la Iglesia Mayor de la Villa de Ariza, cuya literatura, y piedad manifestó publicando:

I *Guia Espiritual para vivir, y morir en gracia, y amistad de Dios, y servirte perfectamente.* En Madrid 1618 en 8. El P. Jesuita Juan Gondino fue su verdadero Autor, y este Parroco fue hermano suyo. En la Version de esta obra al Italiano hecha en Roma en 1629, que imprimió Francisco Caballo en 16. ya salió el nombre de su verdadero Autor.

CLXXII.

CLXXIII.

ANONIMO.

1619 **E**scribió. *Descripcion de la Santa Ciudad de Hierusalem, y Provincia de Judea, y de otras Provincias, y Ciudades famosas, y Relacion de algunas cosas memorables, hecha por un Ausente de su patria en la cumbre del Monte Herraño del Distrito Darocense de el Reyno de Aragón. Año MDCXIX. MS. en 4 con su Índice, y una Epistola del Autor á una hermana suya. Consta la obra de 166 paginas sencillas. Existe en el Archivo de la Libreria del Real Convento de Predicadores de Zaragoza, que he visto.*

CLXXIII.

LIC. SEBASTIAN NAVARRO GARCÉS.

1619 **H**umanista, y Poeta de ingenio ameno. Fue Letor de Latinidad en la Escuela de la Santa Iglesia Metropolitana de la Seo de Zaragoza, y Racionero de la misma, como consta de los dictados que lleban sus Poesias en 1619. Escribió:

1. *Declaracion del S. Año XX: in virtute tua.* Se imprimió por el Cronista Martel en la *Relac. de fiestas que se hizo en el Convento de Santo Domingo de Zarag.* por la Canonizacion de San Juanito en 1595. pag. 109, 210, 211, y 212. La ofreció en sus Certámenes, como tambien un *Soneto*, allí impreso pag. 298, y 299, unos *Tercepos*, y un *Geoglypho* pag. 346, 347, y 348.

2. *Version Poetica, y Explicacion de la Secuencia, que canta la Iglesia en la Misa de los Difuntos.* La escribió en

lia

la

la muerte del V. Obispo de Tarazona Don Pedro Cerebuna, y se halla Original en el *Certamen* celebrado en la Universidad de Zaragoza por la muerte del Rey D. Felipe I, que se conserva en el Archivo de la Librería del Real Convento de Predicadores de Zaragoza, que he visto, como tambien un *Geroglífico* suyo, un *Soneto*, y otras versos Don Luis Díez de Aux en *Las Fiestas por el S. Alag.* le imprimió ocho *Octavas* pagina 83. Un *Soneto Latino* pag. 168. *Otro Español.* pag. 173, y pag. 206, y 207 unas *Liras*, y pag. 279. col. 2. su elogio en esta forma:

Diestro, elegante, y bizarro
ante todos se presenta
el Licenciado Navarro
y tanto su gloria aumenta,
que rige de Apolo el carro.
El mismo guantes le ofrece,
y fama eterna merece
quien con sonora garganta
en tan dulce plectro canta
versos con que se enriquece.

No es menor el elogio que le da el Cronista Andres en el *Aganipe* pagina 48, y 49. Digno es aqui de memoria Don Frey Juan Navarro, Prior de Cetina del Orden de San Juan de Jerusalem por Deudo de antecedente, y por Poeta abentajado. Se imprimieron versos suyos en el *Certamen* tenido en Zaragoza por la muerte del Principe Don Baltasar de Austria en esta ciudad, que publicó el Cronista Andres en 1646, y en el pag. 25 un *Romance* del dicho Prior. Pag. 40 una *Glosa en 4 Decimas.* Pag. 55 un *Soneto.* Pag. 64 una *Cancion*, y pag. 79 muchos *Tercetos*, y su alabanza en pag. 122, y 123, y su premio en segundo lugar.

CLXXIV.

C L X X I V .

MAESTRO JUAN RODRIGUEZ.

1619 **D**e Albatragin. A principios del siglo XVII, o antes enseñó letras humanas en Zaragoza, y con este objeto escribió:

1 *Epitome de la Prosodia en gracia de la Juventud*, año 1619. en 8. Da el Cronista Andres su memoria en el *Aganipe* pag. 79. diciendo:

Juan Rodriguez con pluma diligente
del Arte de hacer versos eloquente
los preceptos escribe,
y en ellos su memoria siempre vive.

C L X X V .

Fr. LAMBERTO DE ESPE, Y DE GRACIA 1619.

Franciscano de Zaragoza, Letor Jubilado, Guardian, Definidor, y Padre de la Provincia de Aragón. Fue Teologo místico abentajado. Murió muy anciano en 1619. Escribió:

Trasado de Ejercicios espirituales, que era muy provechoso dice el P. Murillo *Trat. 2 de las excel. de Zaragoza*, cap. 51. pag. 444.

C L X X V I .

LIC. LUIS DE SAN MARTÍN.

1619 **D**oño Teologo, y Predicador Aragonés,
co.

como dice el Maestro Fusèr en *la vida del V. Obispo Batista de Lanuza* lib. 5.º cap. 141. pag. 358. num. 8. Escribió:

Sermon Latino al Ilustrísimo Cabildo de la Santa Iglesia de Valencia en la víspera de Pasqua de Resurreccion del año 1619., que se imprimió en esta ciudad en 4.º, y lo dedicó al referido Sr. Obispo. Dixo también otros sermones.

C L X X V I I

Fr. JUAN GERONIMO CENEDO. 1619.

Hermano del Cánónigo Cenèdo, de quien se tratò en 1603, y natural de Zaragoza, Profèsor el Instituto de Santo Domingo en el Real Convento de Predicadores de esta ciudad en 12 de Marzo de 1584 despues de haber sido Catedrático de Jurisprudencia en la Universidad de Lerida, y Abògado en Zaragoza. Estudiò en el Colegio de Tortosa desde el año de 1585, y leyò Antès, y Teología, y fuè Maestro en su Provincia de Aragon desde 1606, Retor de dicho Colegio en 1608. Prior de los Conventos de Calatayud, y Zaragoza 9 años; Catedrático de Decretò de su Universidad en 1610; Examinador Sinòdal de su Arzobispado, y de otras Diòcesis, y un Religioso exacto en sus obligaciones, que murió en el referido Convento de Zaragoza à 24 de Mayo de 1619, asistiendo su Universidad al entierro, y aqùel todavìa le agradece los ornamentos sagrados que diò à su Sacristia, los subsidios de varios emolumentos, y muchos Libros para su Bibliotheca. Escribió:

1 *Practica Questiones Canonica, & Civiles assumpta ex Collibus MS. S. Dòct. Petri Cenèdo ejus Fratris, una cum singularium Conlusiona.* En Zaragoza por Juan de Lanaja, y Quatanet 1614 en folio.

2 *Memorial en favor de las Religiones para el Concilio Provincial que se celebra en Zaragoza este año de 1615. sobre mayores derechos que lleva el Clero por los entierros que se hacen de sus Parroquianos en los Conventos.* En Zaragoza 1615 en folio de 13 paginas en 26 columnas. Lo escribió como Procurador de las Religiones, y à el respondió el Clero.

3 *La Pobreza Religiosa declarada.* En Zaragoza por Juan de Lanaja, y Quatanet 1616. en 4 de 510 paginas, y en 1617. dedicada al Ilustrísimo Señor Don Fr. Luis de Aliaga, Confesor de S. M. è Inquisidor General.

4 *Privilegiarum, Gratiarum, & Indultorum quibus varii Summi Pontifices Sacras Religiones illustrarunt Epitome, cum Scholiis, & Declarationibus ex utroque Jure, & ex quam plurimis Doctoribus de promptis, ad ipsorum intelligentiam maxime necessariis.* MS. en fol. de 952 pag. que he visto original en el Archivo de la Libreria del Real Convento de Predicadores de Zaragoza.

Alaban su piedad, religiosidad, y doctrina los PP. Quetif, y Echard en la *Bibliot. Domest. tom. 2. p. 450. col. 1. y 2.* El Padre Muñillo. *trat. 2 de las Excel. de Zarag. pag. 290 col. 1. 442, y 443.* Don Miguel Batista de Lanuza, *Justicia de Aragon en su Repert. MS. en divers. pag. de sus 4 tomos; y el Maestro Maldalena. Alleg. Hist. Script. Ord. Prædic.*

C L X X V I I I

MICER JOSEF BALAGUER.

1619 **D**octor en Derechos, Abogado Extraordinario, y Ordinario del Reyno de Aragon desde el año de 1590 hasta el de 1619. Fue un Letrado muy sabio en los Tribunales de este Reyno por espacio de

Escribió:

I *Comentarios á los Altos de Corte*. Para su formación reconoció el Archivo del Reyno de Aragón, y otras Escrituras para la Inteligencia de sus Diputados, quienes dieron á su Autor 150 Ducados de gratificación, y dispusieron la Obra para imprimirla, habiéndola visto los DD. Bayetola, Trillo, y Lanaja, Abogados Extractos. Vase á Andres en los Borrados de Escrit. pág. 137.

C L X X I X.

JUAN DOMINGUEZ.

1619 **D**e Sisamón, donde su antiguo linage poseyó hacienda de bastante consideración. Su práctica en las ciencias exactas hizo que escribiese:

I *Luz, y Desengañó de Almirazafes, que dedicó al Ilustrísimo Señor Don Juan Fernandez de Heredia, Gentil-Hombre de S. M., y Gobernador del Reyno de Aragón*. En Zaragoza por Juan de Lanaja, y Quartanet 1619 en 8. de 339 paginas. Tengo en mi Libreria este tomo que se ha hecho raro.

C L X X X.

DON SANCHO ZAPATA.

1619 **C**aballero de la Ciudad de Calatayud donde nació antes de la mitad del siglo XVI. Fue Diputado del Reyno de Aragón en 1591, y su literatura y prendas personales fueron estimables. Tubo particular devoción al Misterio de la Inmaculada Concepcion de la Virgen Maria, y siendo en su tiempo mu-

las

las diligencias que se practicaban en su obsequio asi por el Soberano, como por los Prelados, Cabildos, y Magistrados de estos Reynos, promovió las que cabian á su patria, y publicó:

I *Justa Doctrina en defensa de la Pureza de la immaculada Concepcion de la Virgen Santissima, mantenida, y premiada por Don Sancho Zapata sus devotos Esclavo*. Dirigida al Ilustrísimo y Reverendísimo Señor Don Antonio Zapata, Cardenal de la Santa Iglesia Romana, y del Consejo de Estado de la Magestad del Rey Nuestro Señor Filipo III. En Zaragoza por Diego de la Torre 1619 en 4. de 222 paginas. Su portada es una bella lamina alusiva á sus asuntos. Entre muchos elogios que le dan hay un Epigrama Latino de Don Sancho, Don Matias, y Don Vicente Zapata, hijos del Autor. Estimo esta Obra en mi Libreria. De ella no trató Don Nicolas Antonio en la Bibliotheca Hispana.

C L X X X I.

MAESTRO BALTASAR GERONIMO RODA.

1619 **A** fines del siglo XVI nació en Barbastro, y fue muy versado en las humanidades. En 1619 ya habia tenido el honor de ser Catedratico de esta Facultad en las Universidades de Salamanca, de Huesca, y de Zaragoza, en cuyos Magisterios dió repetidos testimonios de su literatura, é instruccion. Promoviéndose en aquel tiempo la devoción al Misterio de la Inmaculada Concepcion de Nuestra Señora, y celebrándose en él fiestas, y Certámenes literarios, practicó lo mismo en Huesca su Obispo Don Juan Moriz de Salazar; destinando el 15 de Mayo de 1629 para que una de aquellas Justas hiciese parte de su celebridad. En estos dias se habian publicado en dicha Ciudad dos

Tom. II.

Kk

Olla-

250. BIBLIOTECA NUEVA 201 20
Obras del Maestro Roda en la Dedicatoria de unas Conclusiones, y agradaron tanto á uno de los Jueces del referido Certamen, que le remitieron un Cartel de sus 6 asuntos con fecha de 8 de dicho mes. El 11 lo recibió el referido Roda, quien remitió una Cancion para el segundo Certamen, que tubo la contradiccion, especialmente de Lorenza Galton, Poetisa, segun aquel se explica, y fue la causa de que escribiese una Apologia con el Titulo siguiente:

Patrocinio de la Purisima Concepcion de la Reyna de los Angeles, Maria Santisima, sobre la Cancion que el Maestro Roda invid al Certamen de Huesca. Dirigida al Ilustrisimo Señor Don Juan Moriz Salazar, meritisimo Obispo de Huesca, y del Consejo de S. M. La fecha de la Dedicatoria es de 15 de Agosto de 1619 en 8. ojas, á que sigue un Prologo de 11 paginas. Copia luego la referida Cancion, y despues le da este Titulo:

Comento, y Declaracion sobre la Real Cancion. El Tomo consta de 427 pág. en 4. este MS. Original que he visto, pertenece al Archivo del Colegio Mayor de Santiago de Huesca. Está adornado de todo género de letras.

C L X X X I I .

A N O N I M O .

1620. Por este tiempo escribió: *Nobiliario de las Casas principales de Aragon, Valencia, y Cataluña.* MS. en folio. Lieba explicados los Escudos de Armas, sus metales, y colores. Lo he visto en la Libreria que perteneció en Zaragoza á Don Tomás Fermin de Lezaun, de la Real Academia de la Historia.

C L X X X I I I .

DE LOS ESCRITORES ARAGONESES. 251

C L X X X I I I .

A N O N I M O .

1620. Escribió: *De Bilbilis fundatione, & ejus nominis mutatione in Calatayud.*

Se halla MS. esta Obra en la Libreria del Colegio Mayor de Cuenca de Salamanca.

C L X X X I V .

D O N J U A N P A B L O B O N E T .

1620. Despues de la mitad del siglo XVI. nació en la Ciudad de Jaca. Fue Gentil-Hombre de S. M. de Barlent Servant, empleado acerca de la Persona del Capitan General de la Artilleria de España, y Secretario del Condestable de Castilla. Su Casa Ilustre todavía se conserva en dicha Ciudad. Los raros talentos gran prespicacia, penetracion, y profunda inteligencia que lo adornaban, le harán siempre el honor que merece su fama postuma. Sirvió á S. M. en varias Comisiones en Francia, Saboya, Italia, y Berberia segun el mismo lo refiere en la Dedicatoria de la Obra suya de que se tratará; sin que estas ocupaciones fuesen capaces de distraerlo del estudio, que dedicó á asuntos peregrinos donde lució la excejencia, y grandeza de su ingenio, y su sabia, y profunda reflexion. Escribió:

Reduccion de las Letras, y Arte de enseñar à ablar los Mudos. Libro singular que dedicó á la Magestad del Rey Don Felipe III, y se imprimió en Madrid por Francisco Abarca de Angulo el año de 1620, en 4. El cono-

Kkz
mient o

miento muy general que se tiene de esta obra, nos ejecuta à dar una breve noticia de ella.

Su Portada es una Lamina simbolica, y de bello gusto. Lleva las Armas Reales; y las del dicho Condestable de Castilla, y en la parte inferior las del Autor, que son en Escudo partido un bonete ancho, y chato con perfiles realzados; y bajo de el un Castillo con dos viseras, y tres Almenas; la del medio mayor; y una Ballesta que atraviesa la primera del lado derecho. En el otro quartel ay una Campana con lengua, y sobre sus asas dos Gansos de frente. A la izquierda en la portada se ve un Arbol cuyo tronco es concavo, y sirve de nido à unos Pajarillos que abren un rejado à vista de su madre que les trae el alimento, y se lee un epigrafe puesto en una Cinta, que es: *Sic natura vincula solvit artis*, y al otro lado: *Ars natura vincula solvit*. Existen tambien varias alusiones propias del objeto de la obra, cuyo argumento en su libro 1.^o es tratar de la reduccion de las letras, discurriendo con propiedad, y erudicion de cada una; de modo que à mas de servir para la enseñanza de los Mudos, pueden alli aprender à leer los Niños en 10, ó 12 dias segun su objeto. Despues corren 38 capitulos hasta la pag. 116, donde empieza el Libro 2.^o intitulado: *Arte para enseñar à hablar à los Mudos*; repartido en 23 capitulos, hasta la pag. 280; conteniendo al fin del cap. 1.^o un Abecedario demonstrativo en ocho laminas finas, con la figura de la mano correspondiente à la letra. En la pag. 280 se aprontan varias otras noticias hasta la pag. 308, en la que da fin la obra. Escribió tambien:

2. *Tratado de las Cifras, y su enseñanza*; que se halla en dicha obra desde la pag. 280.

3. *Discurso sobre la lengua Griega, y su Instrucion*. Va ilustrado con un Catálogo de los principales que han escrito en este idioma en diversas facultades. Esta

en la referida obra pag. 289.

4. *Indice de Ligaduras, y Abreviaturas de la Lengua Griega*; adornado de una Lamina en fol. con Advertencias relativas à los Estrangeros para poderse valer de la primera obra, donde se halla pag. 304.

5. *Poesias diversas*; segun el Cronista Andrés, en su *Aganipe* pag. 70.

Entre los Censores de la dicha Obra quien manifiesta mas su merito es el Padre Maestro Fray Antonio Perez, Abad del Monasterio de San Martin de Madrid del Orden de San Benito, diciendo: „Hame parecido tan bien, que no solo se deve permitir la impresion; sino mandar la haga, y premiarsela; por que con gran primor, y propiedad trata una materia importantissima, y dificultosissima, y muy deseada en nuestra España, desde que nuestro Monge Fray Pedro Ponce dió principio à esta maravilla de hacer hablar los Mudos, al qual por eso celebraron todos los naturales, y estrangeros, por milagroso ingenio, si bien nunca trató de enseñarlo à otro; y ya se sabe quanto mas es sacar Maestros en una Profesion, que serlo; y así me parece este trabajo baxo mi digno de que salga à luz &c.,

El Padre Maestro Feijó en la Carta 7.^a del tomo 4.^o se empeñó no solo en negar la gloria à nuestro Bonet de ser Autor original; sino que tambien pretendió que fue plágiario de Fr. Pedro Ponce; pero son insuficientes todas las razones que alega; deteniendose en que Fr. Pedro Ponce conoció el arte de enseñar à hablar à los Mudos, lo que no negamos, con tai que se cifa à haber tenido un conocimiento no perfecto de dicho metodo, y no diciendo las razones del citado Maestro Perez; que solo dice dió principio à dicho arte; y así el testimonio de un Monge Benedictino tan cercano à los tiempos del referido Fr. Pedro Ponce libra à Bonet de toda sospecha de haber aprendido dicho

cho metodo del Benedictino ; ni de los hermanos del Condestable. Para combencer que Bonet fue plagario debia el Maestro Peijó manifestar qual era el metodo de Fr. Pedro Ponce ; para que cotejado con el de Bonet se viese si combenia , ó no. Todo lo demas no da fundamento para decidir la escritura que cita en dicha Carta , otorgada por Fr. Pedro Ponce solo prueba que enseñó à hablar à algunos Mudos ; pero no declara que hubiese manifestado à otros su metodo ; pues à ser así no hubiera quedado tan desconocido como lo ha sido. Por otra parte el metodo de Bonet pudo ser diverso del de Ponce , así como lo es de los que Aman , y Vvalis posteriormente publicaron. De aqui se infiere que el arte de estos dos Autores estrangeros no puede ser el mismo que el de Ponce segun la Adicion segunda à dicha Carta , ni el de Bonet con el de aquellos. Finalmente el celebre Caramuel , Escritor de aquellos tiempos , atribuye à Bonet el invento de que se trata , y lo celebra con un Epigrama *Appar. Philos. lib. 1. disp. 2. num. 16.* Don Nicolas Antonio en su *Bibliot.* refiere sencillamente la obra de nuestro Bonet , que parece no vid ; como ni supo la patria de este Autor. Morhoff en su *Polybistor.* lo cita , y alaba en su tom. 2. Don Juan Enrique de Graff en sus *Disc. Mercur. num. 11.* Miercoles 4 de Octubre de 1755. *Discurso Preliminar pag. 17. n. 24.* llamandolo Boneta por Bonet , y diciendo , que fue Inventor del Arte de hacer hablar los Mudos , oy tan famoso , dice , y admirable. Don Gregorio Mayáns *Spec. Bibliot. Hisp. Mayan. pag. 142. y 143.* diciendo : *Inventio hæc , per quam Muti vere docentur loqui , præstantissimum Boneti ingenium prodit.* Lo alaba tambien D. Agustín de Montiano. *Disc. 11. sobre las Trug. pag. 98. edición de 1753.* como en su obra muchos Poetas , así en Griego como en Español , entre quienes el famoso Fr. D. Lope Félix de Vega Carpio , diciendo :

I.

Los que mas fama ganaron
por las Ciencias que escribieron,
à los que ya ablar supieron
à ablar mejor enseñaron ;
Pero nunca imaginaron
que hallare el Arte camino
que los defectos prebino
de naturaleza falta :
sutileza insigne , y alta
de vuestro ingenio Divino

I I.

La Rethorica hallar pudo
el Arte de bien ablar ,
pero nunca pudo hallar
el Arte de ablar un Mudo ;
el mas rustico , el mas rudo
con lengua puede aprender,
hasta llegar à saber ;
pero ablar sin ella un hombre
asombra : pero no asombre
si sois quien lo pudo hacer.

I I I.

Que si Dios puesto no hubiera
tan Divino ingenio en vos,
solo del poder de Dios
digno este milagro fuera :
De donde se considera
(debaxo de la doctrina,
que la Fé nos determina) ;

pues

pues que Dios lo pudo hacer,
que os substituye el poder
la misma Ciencia Divina.

que lo posible pudistes
con otro exemplo se ve
tan matematica fue
la demostracion que hicistes
Voz quitastes , y voz distes
pues no os aciertó á alabar
los Mudos pueden hablar
quando yo lo vengo á ser,
que no siento emmudecer
pues vos me habeis de enseñar.

C L X X X V I

DON LORENZO IBANEZ DE AOYZ.

1620 **D**espues de la mitad , parece , del siglo XVI. nació en Zaragoza de distinguido linage , y familia de Literatos. Fue Jurado de esta Ciudad el año de 1615 , Escribano de Mandamiento de S. M. , y Teniente de Alcayde de la Diputacion de Aragon. Su instruccion , y gran cultura en las letras tubo empleos en honor de su patria , y habiendo puelto particular estudio , y diligencia en conocer los derechos , honores , y preheminiencias del Ilustrisimo Consistorio de la referida Diputacion , escribió :

1 Ceremonial , y breve Relacion de los cargos , y cosas ordinarias de la Diputacion del Reyno de Aragon. Trabajó esta Obra el año de 1611. MS. que colocó entre otros libros de mano , e impresos , y diferentes anti-

antiguedades en el Archivo del Reyno. El Cavallero Don Vincencio Juan de Lastanosa , como de elio trata el Cronista Vidania en una Carta impresa , de varias cosas que pertenecieron á la Casa de Lastanosa , bajo el n. 9. Elimó tanto este Tratado el Cronista Andres que le dió mas extension , paraque tambien la tubiese su provecho , segun consta de un Memorial suyo impreso , en que pide la plaza de Cronista de este Reyno pag. 3. , y 4.

C L X X X V I.

P. JUAN BARBA , Y FRANCISCO.

1620 **F**ue Aragonés como sus Padres , Abuelos , y Bisabuelos segun el mismo lo advierte en la pag. 6. de la primera Obra suya , de que se tratará. En Epila , Bortalva , y otros Pueblos de este Reyno ha sido conocida esta familia. Nació despues de la mitad del siglo XVI. En la Religion de la Compania de Jesus fue Profesor de Rethorica , y de lengua Griega en su Colegio de Zaragoza , y Maestro despues de otras Ciencias. Asi en estos cargos , como en otros de su Instituto manifestó en el siglo XVII. sentimientos sabios , y piadosos , y de su erudicion , y cultura literaria se conserban las siguientes Obras :

1 Oratio de Laudibus praestantissime , & nobilissime Urbis Casaragustae , deque tradita Societati Jesu Juventute literis humanioribus , ac probis moribus insinuenda. Habit. XVI. Kal. Februarii , anno 1610. La publicó en este año , y dedicó con un Elogio Latino Don Diego Geronimo Diez de Aux á los Muy Ilustres Señores D. Juan Miguel Bortalva , Don Juan Chrisostomo de Santa Cruz , y Morales , Don Juan Francisco Salazar , D. Lorenzo Ibañez , y Don Braulio Gil , Jurados de Zaragoza.

Tom. II.

LI

rago-

338 BIBLIOTECA NUEVA
Zaragoza, donde se imprimió en 1610 por Lucas Sánchez, en 4 de 18 páginas. Es un Escrito de pureza, y elegancia en la expresión, y de cultura erudita.

2 Epigramata Sex, totidem Emblematis apposita in eadem Scholium à Patribus Societatis Jesu susceptam celebratent. Cada emblema lloba su explicación latina. Imprimió también estos Versos el referido Diez de Aux. en Zaragoza por Lucas Sánchez 1610, en 4, y se unió este Opusculo al antecedente. El qual Caballero advierte en su Dedicatoria, que en publicar estas cultísimas fatigas tubo la fortuna de imitar en algo á su padre, que en este tiempo se habia dedicado á formar las *notas marginales de los Anales de Zurita*: "Quod sáne, dice, in septendecim posterimis Annalium libris, & in prioribus quinque de Ferdinando Regé Catholico historia prestitit." También escribió el P. Barba:

3 Versos diferentes, especialmente latinos. En la traslación de las Reliquias del Obispo San Orenco, que escribió el Historiador Aynsa se imprimió un bello Epigrama syro en alabanza del Santo, y del Autor el año de 1612.

C L X X V I I .

LA MADRE INES DE JESUS. 1620.

Nació en Tarazona. Sus padres se llamaron D. Francisco de Casanate, y Doña Maria de Espés, hermano del sabio Magistrado Don Matias, padre del Cardenal Casanate, y de Don Luis Arcipreste de Daroca. Desde niña mostró grande inclinación á la virtud. Fue exemplar su observancia en el Convento de Carmelitas Descalzas de San Josef de Zaragoza, juntamente con su hermana la Madre Paula de San Alverto, Religiosa de vida inculpable, donde fue Maestra de Novicias, y mu-

DE LOS ESCRITORES ARAGONESES 289

rió á 18 de Junio de 1620. En sus Exequias predicó el P. Fr. Francisco de la Virgen, Prior del Convento de Zaragoza, y despues Definidor General en su Reforma del Carmen. Su cadaver fue sepultado con todas las mueltras de respeto. Escribió:

1 Una dilatada Epistola á la Madre Ana de la Madre de Dios, su hermana, Religiosa del Monasterio de Carmelitas Descalzas de Tarazona, y Fundadora del de Santa Teresa de Diego Fecet de Zaragoza, bien conocida por su prudencia, y espíritu. En esta Carta se da cuenta del estado de su alma, de su oracion, y de las mercedes que le hacia Dios en ella. La estampó el Prototestario de Aragon Don Miguel Batista de Lanuza en la *Vid. de la Ven. M. Isab. de S. Dom.*, lib. 4. cap. 22, desde la pag. 565 en fol. edicion de 1638.

2 Certamen para la solemnidad del Señor. Lo dio á luz el referido Caballero. Es conocida su memoria en la Bibliot. Carmel. de Fr. Cosme de Villiers de S. Estevan. tom. 1. pag. 110. col. 1. La Madre Ana de la Madre de Dios la alaba en dos Cançiones que se hallan en su *Libro MS. de Poesias diferentes.*

C L X X V I I I .

V A L E R I O G A B A R R E T E .

D e Daroca, uno de los doctos Indivduos de la Academia de los Aphelantes de Zaragoza, escribió antes de la mitad del siglo XVII. un *Libro de Poesias*, que perteneció á la Libreria del Justicia de Aragon Don Luis de Exea. El Cronista Andrés en su *Aganipe* pag. 98 celebra su estudio, y numen poetico.

112

CLXXXIX.

CLXXXIX.

PEDRO DE RIPA.

1620 **D**e la ciudad de Jaca, ò sus Montañas. Tubo culto ingenio poetico en el siglo XVII. Tradujo Epigramas de Marcial con notable propiedad, como dice el citado Andrés en su Aganipe pag. 40, y escribió Versos diferentes. Algunos hay suyos en la Contienda Poetica de la Sangre de Christo, otras veces citada.

C X C.

COSME NOVELLA.

1620 **N**ació en Albarracín. Fue Colegial Boticario de Zaragoza, y en 1601 tubo el cargo de Visitador por S. M. de la Botica del Real, y General Hospital de esta ciudad. Sufrió por mas de doce años una terrible contradiccion sola la general preparacion de la Colocyntida; y siendole mandado cerrar la Botica que tenia frente de la Iglesia Parroquial de Sta Maria Magdalena de la misma, se vió precisado á recurrir á su Mag. para merecer su proteccion. El Rey bien informado del agrabio que se le hacia, mandó su reintegracion en el uso de su Botica, y su reparo, y alabó la distinguida inteligencia, y experiencia de este Profesor; encargando el cumplimiento de su Real Orden al Doct. D. Gabriel Sora, Canonigo de la Metropolitana de Zaragoza, y Regidor de su Hospital General, á su Lugarteniente General de Aragon, y á los Jurados de dicha ciudad. Con este motivo escribió:

DE LOS ESCRITORES ARAGONESES 261

1 *Memorial al Rey nuestro Señor sobre que ningún simple Medicamento de los Purgantes delecterios, y venenosos, de que se hacen las composiciones que se acostumbran à ordenar para purgar los enfermos del Hospital General de Zaragoza, quales son la Escamonea, Lapis lazuli, los Helebos, blanco, y negro &c. estaban preparados, ni corregidos con la combeniente preparacion de cada uno, con evidente peligro, y daño cierto de los enfermos; y entre ellos la Colocyntida, por no estar preparada, y corregida en trochiscos Alandabal, en las composiciones, masas de Pildoras, Hieras, y los demás Medicamentos, en que se pone en sustancia para tomar por la boca, conforme la orden de buena Medicina, y segun la Pharmacopea. En Zaragoza 1613. en 4. Calificaron este Escrito muchos Doctores, y Profesores Medicos.*

2 *Segundo Memorial al Rey Nuestro Señor, que contiene el Hecho en la Causa de la preparacion de la Colocyntida, y Escamonea, y la Sentencia definitiva dada en el Tribunal del Justicia de Aragon sobre lo mismo, obtenida por el dicho en 21 de Noviembre de 1613. En Zaragoza por Juan de Lanaja, y Quartanet, 1615 en 4 de 44 paginas. En este Memorial supplica á S. M. la confirmacion de aquella Sentencia, y expone las calidades que tiene de causa justa, de conducta honrada, y aprobada, ò Infanzonia de linage, y descendencia de personas fieles en el servicio de la Corona en cargos, y empleos de gobierno de Armas, y de la Casa Real. Tambien escribió:*

3 *Tratado de la quinta Esencia del Balsamo del Romero. En Zaragoza por Juan de Lanaja 1616. en 8. Es libro rarissimo.*

C X C I.

Fr. MARCO ANTONIO MIRAVAL

1620 **R**eligioso Trinitario de Zaragoza, como lo

262 BIBLIOTECA NUEVA
lo dice el mismo en la Censura que dió á la Historia de San Valero del Abad Carrillo. Otruyo el Magisterio en su Religión, el Ministerio de varios Conventos, el Provincialato de Aragón, y el Vicariato General á principios del siglo XVII. Se le imprimió en Zaragoza por Juan de Lanaja, y Quartanet en 1615, en 4.

1 Sermon en la festividad de la Beatificación de la Bienaventurada Virgen Santa Teresa de Jesús, celebrada en el Convento de PP. Carmelitas Descalzas de Zaragoza, con asistencia del Ilustrísimo Señor Don Fr. Pedro Manrique, su Arzobispo, Virrey que fue de Cataluña, y publicó con elogio Don Luis Díez de Aux en la Relación de altas Fiestas.

2 Otros Sermones en un Libro, que no se dió á la luz pública.

C X C I I.

D. LUIS DE VERA.

1620 Ciudadano de Zaragoza, y natural de esta ciudad, como lo persuaden sus circunstancias. Fue Secretario del Duque de Monteleon, y del Conde de Guimerá. Dio á luz:

1 Versión al Español de la Declaración de la Doctrina Christiana compuesta en Toscana por el Cardenal Roberto. Rey Latino, y le añadió:

2 Una Lucha, y Combate del Alma con sus afectos desordenados. Obra de Autor Anonimo. En Valencia por Vicente Franco 1619, en 8. En Sevilla por Pedro Gomez de Paltrana 1648, y antes en Barcelona este opusculo solo en 1616, en 16.

3 Sumario Genealogico de la Casa de Pinós, impreso en Barcelona segun D. Juan Lucas Cortés, en fol. á principios del siglo VIII. Véase su *Bibliot. Hisp. General.* pag.

DE LOS ESCRITORES ARAGONESES 263
pag. 296. Compuso esta obra el mencionado Conde de Guimerá, como se ha dicho.

C X C I I I.

1548. D. MIGUEL NAVARRO. 1620.

Boticario de Camara del Rey Don Felipe II. En esta Profesion acreditó su gran pericia, y conocimiento de simples, y de Yerbas propias de España. Tubo particular devoción á la Religión del Carmén, de que fue Ferclario, y fundador del Convento de esta Orden en la Villa de Rubielos, su patria; dotandolo de sus bienes, y de los de sus hermanos Don Jaime, Don Juan, y Doña Dionisia Navarro, con el redito de mas de 1000 ducados de renta anual. Estubo casado con Doña Catalina Barberán, y murió de edad de setenta años, en el de 1620; dejando para la lapida de su sepultura compuesta una Inscrición el Mro. Alegre de Casanate, Escribió:

1 *Commentaria in Libros Joannis Messuè*, cuyo año de edicion no dice Don Nicolas Antonio en su *Bibliot. tom. 2. pag. 113. col. 1.* Véase al P. Villiers. *Carm. Bibliot. tom. 2. pag. 459. y 460.* y al citado Mro. Alegre. *Porad. Dec. Car. pag. 483.*

C X C I V.

DOCTOR MICER FRANCISCO DE SANTA Cruz, y Morales.

1620 Noble Zaragozano, hijo del D. Micer Carlos de Santa Cruz, de quien se trató, en 1544. A los honores Academicos juntó los de Abogado Fiscal en las cau-

causas Reales, y Patrimoniales de S. Mag. en Aragon, donde dio mas à conocer su erudicion. Desempeñó con lucimiento el cargo de Jurado en cap. de su patria en 1615, y otros destinos honrosos. Estuvo casado con Doña Elena de Villanova, de quien dejó ilustre posteridad. Escribió à mas de diferentes Alegaciones.

2. *Noticia sumaria de las Cosas de Aragon:* Tratado perteneciente à su gobierno politico, cuyo Original tubó el Cronista Andrés, como se vé en la *Noticia de Aut. MSS. citad. en las Cort. de Blancas*. Yo he manejado una Copia de este Escrito, que perteneció à la Libreria de Don Manuel Arvex, muy versado en los Tribunales de este Reyno, peritissimo en la Procura de causas, como en el conocimiento de otras Ciencias. Es tratado en folio. En el cap. I. trata del contorno, y terminos del Reyno de Aragon, y si fue mayor, ó menor antiguamente. En el II. De la antigüedad del gobierno que al presente tiene este Reyno, de su principio, y qual era el anterior. En el III, en que cosas se ha variado el gobierno, y orden antiguo de administrar justicia, y quando, y por que causas. En el IV. De las diferencias principales que hay entre el Derecho comun de los Romanos, y las Leyes, y Fueros de Aragon. En el V. Que cosa es Fuero de Aragon, y como difiere de otras Leyes, y Estatutos. En el VI. De quien puede hacer, ó desacer Ley en Aragon, y la solemnidad que para ello se requiere. En el VII. De quantos Estados se compone el Reyno de Aragon, y con que calidades son recibidos en cada uno de ellos, y como preceden los unos à los otros. En el VIII. De que prerrogativas consta cada uno de estos Estados, y como se gobiernan, y juntan. En el IX. Que pagan al Rey los Señores Eclesiasticos, Nobles, Hijos-dalgo, Pecheros, y de las preheminencias, y prerrogativas que sobre ellos tiene. Consta esta Copia de 56 ojas en folio, y de ella damos

DE LOS ESCRITORES ARAGONESES 265
damos esta noticia por ser escrito no publicado.

3. *Relacion breve de la Val de Arán, y su gobierno.* Para el Señor Rey Don Felipe el Piadoso, año 1604, cuyo MS. Original con otros Papeles de este sabio Jurisperito le comunicó à Andrés el Doctor Don Bartolome Morlanes.

4. *Ilustracion à los Comentarios de la Observancia: Quare est attendendum, que scribit su padre.* Lo cita, y elogia por este Escrito el Justicia de Aragon Don Miguel Geronimo Castellor en confirmacion de un Apellido Civil en el Informe del Ilustrisimo Conde de Camarasa, que imprimió en Zaragoza en fol. pag. 3, y 4.

5. Memorias sobre los Fueros, y Repertorio de Micér Molino, de que se vale Don Juan Francisco de Montemayor en sus *Ric. Honib. de Arag.* pag. 321. n. 162. pag. 321. n. 168.

Tambien lo alaban el Cronista Martel en la *forma de celeb. Cort. en Arag.* pag. 9. y 25. El D. Ximenez de Aragués, *Disc. del Bayl. de Arag.* pag. 89, edicion de 1740. y Don Nicolas Antonio en la *Bibliotheca Hisp. Nov.* tom. 1. pag. 363. col. 2, pero breve en su noticia.

C X C V.

DON JUAN LUIS SORA.

1620 **A** mitad del Siglo XVI. nació en Zaragoza. Sus padres fueron Don Geronimo Sora, Ciudadano principal de esta Ciudad, y Diputado del Reyno de Aragon en 1583, y Doña Isabel Trogillo, y uno de los que mas imitaron à sus Mayores en sus estudios, y el merito de su Casa en 1602. ejerció el cargo de Diputado del Reyno de Aragon, y tambien en 1620, y en este Ilustrisimo Consistorio fue muy

Tom. II.

Mm

atcn.

atendida, y empleada su persona, como en los destinos de otros cargos Municipales. Estubo casado con Doña Francisca Estebar, y su posteridad hizo servicios considerables al Estado. Se conserban de el:

1. *Unos Apuntamientos impresos sobre la prohibicion, y acerca de la saca de la moneda de este Reyno, permission, o dispensa que en diferentes tiempos usó el mismo Reyno en esta materia*, como escribe el Canonigo Leonardo de Argensola en sus *Comentarios. MSS. para la Historia de Aragon pag. 5*; cuyos Apuntamientos dice, que por ser de mucha importancia los puso al fin del libro del año 1615, y que á ellos se remite. Tambien advierte, que los recogió el Señor Juan Luis Sora, Ciudadano de Zaragoza, en quien á demás del esplendor de su calidad, concurría particular estudio de la antigüedad con vivo zelo de la Republica, y que fué este uno de los puntos graves, que en cierto año llebò á la Corte como Embajador de este Reyno para tratarlo con S. M.

Los referidos Apuntamientos se hallan en los citados Comentarios despues de la pag. 69 con este Título: *Viedos de La Moneda de Oro, y Plata por los Señores Diputados de Aragon, y Derechos que se pagaban de la que se sacaba del Reyno, como parece por los Años Comunes de la Diputacion. Lleba este Escrito 11 paginas en folio.*

2. *De la Autoridad del Rey, y quatro Brazos sobre Grabamenes.* Discurso latino en folio, que lo presentò en las Cortes de Tarazona de 1592, y se halla en la *Coleccion de estas que hizo el Justicia de Aragon, Don Martin Buisca de Lanuza*, desde la pag. 603, que he visto en la Libreria del Doctor Don Manuel Turmo, Canonigo Penitenciario de Zaragoza.

3. *Tratado sobre la Autoridad de las Cortes Generales en Aragon.* Se halla en la mencionada Coleccion á continuacion del antecedente, y es Papel en folio, que no.

no se publicó:

Es entre nuestros Bibliografos desconocida la memoria de nuestro Escritor. De el trata brevemente Estevan en su Nobiliario MS. del Reyno de Aragon.

1610. *¶* Este su Apellido, tambien se halla variado en el de Merenci. Fue Justicia, y Literato de gusto en la Observancia de la Historia, y estudios Genealogicos, pertenecientes especialmente á Aragon, de donde fue natural segun se ve por la Obra suya de que se va á tratar, oja 17. pag. 2. Tambien cultibó la Poesia, y mereció la benevolencia de los Condes de Arandá, de cuya Casa, parece, fue Archivero. Escribió á principios del siglo XVII.

Genealogia de la Casa de los Ximenez de Urrea, trabajada antes del año de 1623. Dedicada á la Excelentisima Señora Doña Luisa Maria de Padilla, Manrique, y Acuña, Condesa de Aranda, Vizcondesa de Vitoria, Rueda &c. MS. en folio. Es un tomo grueso propio del Archivo de dicha Casa del Conde de Aranda en Zaragoza, que he visto. No lleba paginas, ni folios. Se divide en varios Discursos, que cierra con un curioso Apostrofe, y á este sigue un curioso indice alfabético. El carácter, y forma de la letra es suelto, y facil. Vió el Autor muchas memorias, Escritores, Escrituras, Capitulaciones Matrimoniales, Testamentos, y otros documentos, y Papeles pertenecientes á la referida Casa, con que coordinó, é ilustró sus asuntos, despues tos con buen orden, y metodo. El Cronista Andrés se vale de esta Obra en el Elogio que precede al D.^{to} logo

logo de *La Verdadera Honra Militar*, que escribió Don Francisco Jimenez de Urrea, pag. 305 advirtiendo que la tubo su Amigo Don Francisco Jimenez de Urrea, Cronista de Aragon. Refiere tambien su nombre Don Luis Diez de Aux en la *Relac. de fechos por la Beatif. de S. Teresa de Jesus*, año 1605, y le estampó pag. 80, y 81 un *Cancion*. Pag. 103, y 104 un *Romance*. Como el Historiador Aynsa en la *Vida, fiestas, y Certamen del Martir San Lorenzo*, que escribió en 1625, y no se publicó, pag. 205, 257, b puso cinco Decimas suyas en glosa. Pag. 180. b. un *Romance*, y pag. 205 un *curioso Seráfico*, y su elogio, y premio p. 222. b.

C X C V I I.

ALONSO DE LA SIERRA.

Nació à mitad del siglo XVI en Barbastro. De joven se dedicó à la Poesia, que siempre prefirió à otros estudios. La imitacion, arte, y observacion de buenos Autores vinieron à formar en el un merito no comun, como consta de las obras que escribió con estos Titulos:

1. *El Poeta Solitario*. Trata de los Misterios de la Vida de Christo, y de su Santissima Madre. En Zaragoza 1605. en 8. Dedicó esta obra à Don Luis Abarca de Bolca, y Castro, del Consejo de S. M. en la Real Chancilleria de Burgos.
2. *Elogio de la Muerte del Rey Catolico D. Felipe II*. En Zaragoza por Alonso Taciano 1615. en 8.
3. *El Tesoro de la Pasion de Nuestro Señor Jesu Christo*, cuya edicion se ignora.
4. *Vida de San Geronimo, y Santa Paula*, que parece no se publicó, como otros *Papeles de veros*, escritos en los siglos XVI. y XVII. El Cronista Andrés lo alabó

En sus Rimas Alcino de la Sierra
dulzuras amenisimas encierra
llamandose Poeta solitario
y en tanto asunto vario
resplandece el afecto fervoroso
de su plectro admirable, religioso.

C X C V I I I.

ANONIMO.

1620. **E**scribió por este tiempo. *Relacion de la Santa Casa de Nuestra Señora del Portillo de la ciudad de Zaragoza, sacada fielmente de las Tablas de dicha Iglesia, y de otras Memorias antiguas*. Es escrito en 4, que he visto en la Libreria que fue del Canonigo Penitenciario de Zaragoza Don Manuel Turmo. MS. encuadrinado con la Historia de San Inigo, Abad de Oña, impresa en Zaragoza en 1612. En la referida Relacion se trata tambien del dominio Arabe en esta ciudad, y de su conquista.

C X C I X.

D. JUAN MARCIAL GANAREO 1620.

Nació en Zaragoza à mitad del siglo XVI en su Parroquia de la Seo. Siguió en su Universidad los estudios propios de su destino à la Iglesia, y en 14 de Abril de 1600 tomó posesion de una Racion de Menaje de la Santa Iglesia Metropolitana de la Seo de esta ciudad, en la que fue su Coadjutor desde 1 de Julio de 1619.

Don Tomás Perez Muridó en el año de 1626, y fúé sepultado en la Iglesia Parroquial de Santiago de dicha ciudad. Fue Eclesiástico de sentimientos muy piadosos, y especialmente instruido en la Sagrada Escritura, y sus Expositores, y en los Ritos Eclesiásticos, como lo manifiestan las obras que escribió con los Títulos siguientes:

1 *Psalterio, ó Rosario de la vida de nuestro Señor Jesu-Christo, y de su Benditísima Madre, y Señora Nuestra, puesto en esta forma con 150 Antifonas de la Sagrada Scriptura para cada Ave Maria la suya, y con sus Rubricas en Romance.* En Zaragoza 1611 en 8. En este Escrito se llama indigno Cofrade de la Madre de Dios del Rosario. He visto esta obra rarísima, escrita de bella letra con márgenes rayadas de carmin; en la Librería del Real Convento de Santo Domingo de dicha ciudad. A su Título sigue el de: *Antigüedad de este Santo, y devoto Rosario de Nuestra Señora*, donde da las noticias convenientes à este asunto, y luego prosigue la obra en 38 ojas útiles. A ellas sigue este Lema: *Motivos para meditar en la Vida, y pasión, y muerte de Nuestro Señor Jesu-Christo, rezando su Santísima Corona.* Es otra forma de letra, y lleba paginas que llegan à 36 sencillas, y luego de otro caracter de letra hay: *Protestacion que hacia mi Padre San Vicente Ferrer todos los dias para pedir à Dios buena muerte.* Su letra es tambien diferente, y despues, de mejor letra: *La Oracion de el Beato Jordan à nuestro Padre Santo Domingo.* Es version al Español.

2 *Missa propria Sanctorum Casaraugustanae Diocesis, Apostolicae Sedis Auctoritate celebranda, collecta, & in lucem edita.* En Venecia 1622 en folio. Formó esta colleccion para el mas comodo uso en las festividades de dichos Santos, y se publicó del modo mas correcto. Tambien se tiene noticia que asimismo escribió:

3 *Un curioso Pomperario para imponerse los Eclesiásticos*

DE LOS ESCRITORES ARAGONESES 271
cos en los Ritos, y Ceremonias de la Misa, y Oficio Divino, trabajado en metodo breve, facil, y expedito.

C C.

ANONIMO.

1620 **T**rabajó la vida del V. P. Fr. Pedro del Portillo, natural de Calatayud, Religioso de la Orden de Predicadores del Convento de San Pedro Martir de esta ciudad, Fundador del de San Raymundo de Teruel, formada de las noticias que dan las Informaciones hechas de la vida de este V. Varon ante Martin de Moros, Notario de la Curia, y Audiencia Eclesiastica de Calatayud à pedimento, è instancia de los Ilustrisimos PP. Maestros Dominicanos Don Fr. Rufael Rifoz, Vicario General de su Religion despues, Obispo de Elna, y Don Fr. Geronimo Batista de Lamza, entonces segunda vez Provincial de la misma, Obispo ultimamente de Albaracin. MS. que se guarda en el Archivo de el dicho Convento de Calatayud, segun el Presentado Fray Juan Villalva en la Vid. del V. Portillo, pag. 2.

C C I.

ANONIMO.

1620 **E**scribió: Instrucion para el gobierno de los Comisarios, y Notarios de la investigacion, y cobranza de el Real Derecho del Maravedi en todo el Reyno de Aragon, y partes del Principado de Cataluña, donde ha corrido la Moneda Jaquesa, formada, y deducida de las Declaraciones hechas por el Señor Rey Don Jaime de gloriosa memoria, y tambien de los Fueros, Ohservancias, y costumbres de dicho Reyno, y de las Consultas, y Decisiones que en razon de dicha

cha cobranza ha havido hasta el tiempo presente. Es en 4.º en Zaragoza en el siglo XVII. Consta este impreso de 67. paragrafos en 26 pag. donde se trata el asunto del modo mas cabal, y conveniente.

C C I I.

LICENCIADO FRANCISCO GREGORIO DE Fanlo.

1620 **N**ació en Molinos à mitad del siglo XVI. Su Literatura tubo amenidad, y variedad, y se distinguió en la Poesia, que le mereció elogios nada lisonjeros en los siglos XVI, y XVII. Tubo el mérito de escribir:

1 *Historia de San Ramon Nonat, Religioso de la Orden de la Merced, y Cardenal de la Santa Iglesia de Roma, en Octava Rima.* En Zaragoza por Juan de Lanaja, y Quartanet 1618 en 4.º. La publicó el P. Mercenario Fr. Pedro Martin en su *Certamen Poetico à las Fiestas de la traslacion de una Reliquia del mismo Santo.* Dividese esta Obra en quatro Cantos compuestos de 328 Octavas, donde à mas de tratarse con cultura, y elegancia la Vida del Santo, se refieren un grande numero de memorias historicas de Familias Ilustres de España, de la dicha Religion de la Merced, y de Varones señalados.

2 *Poemas diversos.* En el referido Certamen pag. 40 le estampó el citado Padre Martin un soneto de ecos, y otro sin ellos, y en la pag. 50. fol. 2.º y sig. 30 *Tercetos.* En uno de los Certámenes celebrados en Zaragoza por la promocion de Don Fr. Luis de Aliaga al cargo de Inquisidor General, se imprimió una *Cantion suya* pag. 149 y su alabanza pag. 284, por su Editor Don Luis Diez de Aux en 1619. En la Obra inti-

DE LOS ESCRITORES ARAGONESES. 273

intitulada el *Caballero de Ayala:* Fiestas de Zaragoza por la Beatificacion de Santa Teresa de Jesus, compuesta por Don Juan Bautista Felices de Caceres, è impresa en 1623 se dieron à luz *versos suyos*, y así en otras Justas Literarias. Alabando el citado P. Martin al fin del Prologo de la referida Obra, y à continuacion en Versos diferentes el Letor Mercenario Fr. Francisco de Boyl, uno de los Juezes de dicho Certamen. Don Francisco de Borja y Enriquez, Don Miguel Francisco Lardias, y otros. El Canonigo Blasco de Lanuza en sus *Histor. pag. 576. col. 2.* y de su linage trata el Cronista Andres en sus *Arm. y Blas. MS.* representando su Escudo con las insignias de tres baltones de oro en campo azul.

C C I I I.

FR. MIGUEL SOBRARIAS.

1620 **D**el Linage de este Apellido de Alcañiz. Profesó el Monacato de San Benito en el Real Monasterio de Monserrate en Cataluña en el siglo XVI. Su Religiosidad, y literatura merecieron el aprecio de su Comunidad. Fue tres veces Abad de San Felix de Guixoles, y una de Santa Maria la Real de Hirache, y Cancellor de su Universidad. Escribió à principios del siglo XVII. segun parece:

1 *Epitome de todas las Obras del Glorioso Padre, y Doctor de la Iglesia San Agustin.* En un Volumen grueso en folio, que quedò MS.

2 *Compendio Theologico de las Obras del Angelico Doctor Santo Thomàs de Aquino* en un Tomo grueso en folio, que tampoco se publicó. De los que da noticia Serra en la *Historia de Nuestra Señora de Monserrate* p. 4.º cap. 14. pag. 478. col. 1.º y prebiene, que se guardan

dan estos Escritos en la Libreria del referido Monasterio, como tambien Reventós en su *Histoy. MS.* El mencionado Serra repite el nombre de nuestro Escritor pag. 482, y en la 472. cap. 12. p. 4, y p. 2. cap. 14. tratando de los Varones Insignes de dicha Casa, dice, pag. 206, y 207. que en ella tambien floreció el V. P. Fr. Domingo de Sobrarias, Aragonés, y Deudo de nuestro Escritor, que fue Escolano, Monge, Mayordomo, Hermitaño, y Prior muchas veces de ella, en la que murió en olor de Santidad en 31 de Julio de 1541, y allí refiere p. 4. cap. 12. pag. 422. col. 1. al P. Fr. Domingo de Sobrarias, de la misma patria, quien fue Prior del dicho Monasterio, y Abad de Nuestra Señora de Valvanera.

C C I V.

DON FRANCISCO MARCUELLO.

1620 Su Noble Linage, y su nacimiento pertenecen à la Ciudad de Daroca. De aquel tratan el Arceidiano Dormer en los *Prog. de la Hist.* pag. 156. col. 2. n. 4. El Cronista Andres en su *Viage MS. por Aragon, y Navarra*, año 1638 acordando el Claustro antiguo de San Juan de la Peña, Estevan en el *Notil. MS. de Arag.*, y Don Fr. Josef Felipe Ferrer, Benedicto de esta Casa, pag. 15, y otras del *Comp. Hist. de Exea de los Caballeros*. Sus estudios tubieron particular merito en la Universidad de Huesca, donde fue Graduado en Jurisprudencia, y manifestó sus sabios conocimientos en la Historia, la Poesia, y ciencia de la naturaleza. Poseia ya antes del año de 1598 una Canonjia en la Iglesia Colegial de su patria, y en ella escribió

1 *Historia de los Santos Corporales de la ciudad de Daroca*

Daroca, según refiere Don Miguel Martinez del Villar en su *Patron. de Calat.* p. 9. pag. 455, año 1598, en que la compuso.

2 *Primera parte de la Historia Natural, y Moral de las Aves. A Doña Luisa de Padilla, Condesa de Aranda.* En Zaragoza por Juan de Lanaja, y Quartanet 1617. en 4. La *Segunda parte* no salió à la luz publica. Fue el Canonigo Marcuello el primer Escritor Aragonés que trató de este asunto con particular metodo, y erudicion en 220 paginas. A ellas antecede el retrato del Autor adornado del Escudo de sus Armás, que son quatro Bandas, y once Aspas en la orla de oro, y azul. Allí se ven tambien las alabauzas que le dieron en versos diferentes D. Luis Díez de Aux, Don Martin Hernandez de Ezquerria, Don Francisco de Sayas, Don Gaspar Martin Dean de Daroca, D. Juan Ibañez de Aoyz. El Licenciado Francisco Gregorio de Fanlo, el Lic. Pedro de Sepulveda, y Juan Yague de Salas, todos Escritores conocidos.

3 *Versos diversos.* Algunos se imprimieron. En el referido *Patronado de Calatayud* hay estampado un *Soneto suyo*, y en la segunda Parte de esta obra, que poseyó el D. D. Miguel Monterde Prior del Sepulcro de Calatayud, hay otro *Soneto suyo*. El citado Andrés alabó su ingenio poetico, y sus letras en el *Aganipe* pagina 97, diciendo:

Marcuello con caudales
à su eloquencia, y à su fuerza iguales
es lisonja feliz del rubio Apolo,
y emulo digno de sus glorias solo,
y para mayor gloria
de su patria escribió la Sacra Historia,
la Historia de prodigios celestiales &c.

Don Nicolas Antonio en la *Bibliot. Hisp. nov.* da
Nuz di-

diminuta la noticia de nuestro Escritor, y lo celebran tambien el Cronista Rodriguez, en *la Bibliot. Valent.* llamandolo insigne Aragonés. Cita su Historia el P. Hernando Caltrillo en su *Histor. y Magia Natural.* pag. 174 col. 2. y 178. col. 2. y Don Ignacio de Asso en muchas paginas de su *Introduccio in Orystographiam, & Zoologiam Aragonie.* Edicion de 1784.

C C V.

D. GERONIMO PORTOLES.

1620. Natural de Barbastro, donde su linage illustre dió, y conserbó enlaces distinguidos con otros nobles en este Reyno. El Cronista Andrés en sus *Arms. y Blas.* Ms. dice que su Solar es conocido, en Lanuza, y que sus Armas son Escudo verde con tres portales de plata, y en lo alto tres flores de Lis de oro, y en su contorno una Banda con 8 rosas gules. Estudió la Jurisprudencia en la Universidad de Zaragoza. Recibió en esta el 6 de Noviembre de 1584 el Grado de Doctor en Canones, y fue su Catedratico de Sexto. Ordenado in Sacris se fue à Roma por disposicion de sus tios los Ilustrisimos Señores Don Pedro Lunel, Obispo de Gaeta, y Don Antonio Lunel, Abad, entonces de San Pancracio, y despues Prelado en dicha Iglesia, que eran estimados en dicha Corte. Baxo su proteccion se dió à conocer allí, y lo florido de su ingenio, crudicion, y suavidad de costumbres le dieron particular aprecio. Restituido à este Reyno se dió mas à conocer en el por los destinos, y empleos de la Jurisprudencia, y obtuvo en el Arzobispado de Zaragoza la Plebania de Badenas, en este distinguido Curato, y en otros cargos que tubo sobresalio tambien su ciencia, y virtud. Con zelo de ser util en su Facultad

DE LOS ESCRITORES ARAGONESES 277

tad escribió:

1 *Tractatus de Consortibus ejusdem rei, & Fideicomiso Legali.* Emo. D. Antonio Peronoto à Granvela, Cardinalli, *Supremi Italia Senatus Præsidi.* En Zaragoza por Lorenzo, y Diego de Robles, hermanos 1584, en 4. En Pamplona por Nicolas de Asain 1619. en 4. *Nova editio huius operis cum Tractatu de Successionibus ab intestato juxta Aragonie Leges in tria Capita, Descendentium, Ascendentium, & Collateralium tripartito, ad calcem operis apposito.* Auctore D. Andr. Servero de Anunion. En Zaragoza por Medardo de Heras 1791, en 4.

2 *Scholia, sive Adnotationes ad Repertorium Michaelis Molini, super Foris, & Observantiis Regni Aragonum.* En Zaragoza por Lorenzo, y Diego de Robles, hermanos 1587 en fol. Dedicó este tomo à los Illmos Señores Diputados del Reyno de Aragon.

3 *Secunda Pars Scholiorum, sive Adnotationum ad Repertorium Michaelis Molini super Foris, & observantiis Regni Aragonum.* En Zaragoza en dicha Imprenta 1588. en folio.

4 *Tertia Pars scholiorum, sive Adnotationum ad Repertorium Michaelis Molini super Foris, & observantiis Regni Aragonum.* en Zaragoza por Lorenzo de Robles 1590 en folio.

5 *Tratado del Oficio, Poder, Jurisdiccion, y Obligaciones que tienen los Jurados de los Lugares de la Comunidad de Daroca, asi en las Causas criminales, como en las civiles. A los Ilustres Señores, el Asistente, y Sesmeros de dicha Comunidad.* En Zaragoza por Pedro Puig, 1590. en quarto.

6 *Quarta Pars Scholiorum, sive Adnotationum ad Repertorium Michaelis Molini super Foris, & Observantiis Regni Aragonum.* En Zaragoza por Lorenzo de Robles 1592. en folio.

7 *De Reis requirendis ab Inquisitoribus.* En Zaragoza por Juan de Larumbe 1618, en 4. Estubo este Tratado

278 BIBLIOTECA NUEVA
tado impreso, y MS. en la Libreria de D. Gabriel Sora:
Vease su Indice pag. 138. fol. 2.

8 *Expositio ad nonnullas Constitutiones Synodales Archiepiscopatus Cesaraugustani.* MS. Estubo en dicha Libreria; como consta de su estampa pag. 138.

9 *Explicaciones varia Bulla Cruciate; cum Sententia Rotali super Jure corrigendi Archiepiscopi Cesaraugustani in Capitulares.* MS. Consta en dicha Bibliotheca pagina 138. fol. 2.

10 *Tractatus de remittendis Hæreticis à Judio Seculari ad Inquisitores Hæretica pravitatis.* MS. en dicha Bibliothec. pag. 142. fol. 2.

11 *Varios Opusculos Legales, Resoluciones, Consultaciones, y otros Tratados MSS.*

Lo alaban Don Pedro Calixto Ramirez. *Tractat. And. de Leg. Reg.* pag. 218. El Regente Martinez del Villar. *Patron. de Calat. p. 9.* pag. 455. El Canonigo Sessè *Hist. MS. del Obisp. de Barbast.* MS. pag. 294. El P. Murillo. *Trat. 2. de las Excel. de Zarag. c. 51.* pag. 448. col. 2. y entre otros, Don Juan Lucas Cortes. *Sac. Them. Hisp. Arc. S. VIII. Leg. Arag. Glos.* pag. 90, y 91.

C C V I .

DOCT. JUAN FRANCISCO SOLER.

1620 **D**e Barbastro, ò quizá de Almudevar; pues à ambos Pueblos se ha considerado con derecho de suceder à la antigua Burtina, de la que se dice ser hijo, segun la primera obra suya, de que se tratarà. Su Grado de Doctor en Medicina, y su Profesion estubieron bien unidos con el Magisterio de Humanidades, que desempeñò en las Escuelas de Alcañiz à principios del siglo XVII, como consta del Prologo de su segundo

DE LOS ESCRITORES ARACONESSES. 279
do Escrito; y por estas, y otras Obras que tratò se comence lo abentajado, y laborioso que fue en esta Facultad, y en la agradable Arte de la Poesia. Escribiò:

1 *Manuductio Puerorum Grammaticum, ò Guia de Estudiantes Gramaticos. Ad Amplissimos, & vigilantissimos Consules, & Senatores Alcañicenses.* En Zaragoza: per Juan de Larumbe 1620 en 8, y en el mismo Tomo:

2 *Artificio con el qual el Estudiante entenderà con mucha brevedad, y facilidad el uso de la Syntaxis de Torrella. A los Ilustres Señores Jurados, y Consejeros de la Antigua, y Real Villa de Alcañiz. A la Dedicatoria sigue un Prologo à los Estudiantes, conforme otro que lleva la obra antecedente.*

3 *Breves, y necesarias Advertencias sobre la Syntaxis de Torrella.*

4 *Modo, ò Estilo de hacer de romance Latin, ò componer, y estilo de componer artificial, y trocado.*

5 *Modo de construir, ò artomanzar la Oracion Latina.*

6 *Modo de traducir lugares de la Sagrada Escritura los Estudiantes Gramaticos que van à ordenarse.*

7 *Breve Tratado de las Calendas en Romance.*

8 *Modo de bien escribir en Latin, y en Romance, llamado Ortografia.* Esta Obra, y los referidos Opusculos componen un tomito apreciable por sus asuntos. Lo aprobaron con elogio el Doct. Don Pedro Calixto Ramirez, sabio Magistrado de la Real Audiencia de Aragon, y el Maestro en Filosofia Garcia de Portugal, Lector de Humanidades de la Seo de Zaragoza. El citado Andres en el Aganipe dice, que tambien escribiò en verso

9 *Las Fiestas que Alcañiz hizo à la Inmaculada Concepcion de Nuestra Señora.* Consta tambien que trabajò otros Poemas, y que en los latinòs tubo gusto, como lo manifiesta un Epigrama que ofreciò despues de la Dedicatoria de su primera obra, con objeto al Escudo de

Ar-

Armas de Alcañiz, que son un Castillo ladeado de dos Cañas verdes. Es el Epigrama:

Castellum firmum, quod pinguis cingit Arundo
Symbola sunt certe, sola dicata tibi;
Illud praesidium afficit fert, hosque tuetur,
Denotat ista tamen fertilitate frui.

Al fin de esta misma obra hay otro Epigrama latino de Juan Francisco Soler, hijo del Autor en elogio de este Escrito, el qual es digno de este lugar:

Aspicite ð pueri vestri praepcepta Magistri,
Tempore si vultis discere cuncta brevi.
Liber, & morsus mordentis respue linguæ
Nam res illustres negligit invidia.

10 El Grammatico Curioso. En Zaragoza por Pedro Vergès 1627 en 8. donde hay otro Epigrama de el referido su hijo.

CCVII.

MICER JUAN PORTER.

1620 Después de la mitad del siglo XVI. nació en Barbastro de una esclarecida familia. Este Jurisperito grave, y eminente, como dice el Canonigo Sessè en su *Hist. MS. del Obisp. de Barbastro pag. 297.* Obrero en la Universidad de Huesca la Catedra de Visperas de Canones, y despues la de Visperas de Leyes, en cuyo Magisterio manifesto bien su erudicion. Egerció con acceptacion el cargo de Asesor del Justicia de las Montañas. Pasó á Barcelona á la defensa de un Pleito que llevaba Don Martin de Alagon, Marqués de

Ca-

Calanda, y habiendolo nombrado el Regente Clavero por Abogado Fiscal en la Visita que hacia de la Real Audiencia de aquel Principado, luego fue por orden de S. M. con el Gobernador Don Juan de Heredia á las Montañas de Jaca por Asesor, y despues lo nombró Lugarteniente de la Corte del Justicia de Aragon, Abogado Fiscal, y Patrimonial de la Real Audiencia de este Reynto, y su Consejero de las Salas Criminal, y Civil de este Tribunál, donde egercia aquella Magistratura en 1614. De este sabio, y erudito Jurisconsulto han quedado *Varios Papeles, y Tratados en Derecho, y tambien un Discurso.*

2 De Vera Oboli Obsignati Numismatis in Regno Aragonum aestimatione, deque ejus certo, & indubitato valore agitur ad Intelligentiam Privilegii Sereniss. Regis Petri III. concessi Aegidio Perez de Buysán año 1338, à quo jus, & causam habent Nobiles D. Martinus Aharcia de Bolea, & Castro, & D. Anna Perez de Almazán, & Heredia, Conjuges, Domini de Maella, & Varonianum de Siesamo, & Botorrera, quo ad facultatem habendi Macellum, & scindendi, & vendendi Carnes in eo, Obolo plus emere volentibus in presentii Civitate Cæsaraugustae, cujus Maelli, nos ter invidiosissimus Rex Philippus, Dominus est directus, pro cujus bone jure, ejusque Fiscii Regii tuendo, sequentia discursu brevi, oculatissimis, simulque prudentissimis judicibus hujuscae Causae proponebat Dñor Joannes Porter, Regiæ Audienciae, Causarum Criminalium Regius Consiliarius. En Zaragoza 1616 por Juan de Larumbe en folio de 57 pag., en columnas. Es rara esta Obra, en que se trata con particulares noticias de la legitima estimacion de la Moneda, llamada Obolo, que he visto, y la alaban los Diputados del Reyno de Aragon en un Memorial al Señor Don Juan de Austria sobre puntos pertenecientes à la Ciudad de Zaragoza, pag. 8, y 9. El Cronista Vidania en su Carta tocante à la Casa de Lusitanos de Huesca, impresa en 1681 n. 25; advirtiendo que el Cabañe-

Tom. II,

10

10

ro Don Vincencio Juan de Lastanosa dió , entre otros Papeles , el mencionado para el Archivo del Reyno de Aragon , y de el hacen asimismo distinguida memoria el citado Lastanosa en el *Trat. de la Moneda Jaquesa* pag. 13. El Marques de San Felices en su *Atlántica Canto 6. pag. 185. verso 128.* El Maestro Sebastian en su *Lib. Acrom. & Apodict. Accuss. in Med. Lucr.* y modernamente Don Tomás Fermin de Lézaún en su *Discurso de la Moneda Jaquesa , y de Aragon oja 7. pag. 2.* Tambien escribió :

3. Por el Fisco Real , y la Ciudad de Zaragoza sobre sacar Moneda , un Tratado con fecha de 6 de Mayo de 1622. Año en que se imprimió en dicha Ciudad en folio.

4. Continuacion del asunto antecedente , y Alegacion por el Fisco Real , y la Ciudad de Zaragoza 1633 en folio.

CCVIII.

BRAULIO DE LANA.

1620 **L**iterato curioso en la historia , que nació en Zaragoza despues de la mitad del siglo XVI. Tubo el destino de Familiar de Doña Constanza Bivero , muger que fue de Don Francisco Gonzalez de Andia , Irarrazaval Comendador de Aguilarejo de la Orden de Santiago , del Consejo de Guerra de S. M. , en los Estados de Flandes , y Vecedor General del Exército de ellos. Este Caballero , y aquella Señora esfimaren su persona , y con este motivo se encargó de formar una Historia Genealogica de sus Linages , y de otros unidos á aquellos , la que publicó con el Título de :

1. Descripción de las Casas , y Solares de Gonzalez de Andia Irarrazaval , Zurate , Recalde , y Bivero , con algunos de sus privilegios , y Papeles por donde constan sus servicios , y los de Don Francisco de Andia , é Irarrazaval.

Co-

Comendador de Aguilarejo del Orden de Santiago , &c. En Madrid por Juan Sanchez 1620 en folio de 106 pag. sencillas. La Dedicatoria al referido Don Francisco de Andia lleba la fecha de Burgos á 15 de Junio de 1620. Don Nicolas Antonio no menciona esta Obra en su *Bibliot.* Don Juan Lucas Cortés aunque en su *Bibliot. Hisp. Genral.* trata de ella pag. 326 , y dice que la alaba Francisco Ruiz de Vergara en el *Discurso Genealogico de su Linage* , no la vió como allí lo dice el mismo: Motivo porque dando diminuto su Título , equiboca el nombre de su Autor , llamandolo Pablo en vez de Braulio.

Hace honor al Linage de Lana el Maestro Pedro Lana , Canonigo de la Seo de Zaragoza , que fue gran Teologo , y persuadió con notable espíritu en un Sermón al Rey Don Juan II. de Aragon el zelo que debia tener por la Religion Católica contra los Moros , de modo que el mismo Rey tomó un pico para derribar la Torre de aquellos , llamada Zoma , que era el lugar de sus abominaciones segun el Canonigo Blasco de Lanuza en sus *Histor. tom. 1. pag. 566. col. 1.* la qual derribada en Zaragoza fue causa para que se mandase hacer lo mismo en todas las que tenian en el Reyno con este destino. Fue asimismo el Canonigo Lana el primero que impugnó los herejes de Pedro de Orma , y disputó contra el personalmente combenciendolo de herege , y fue solemnemente condenado por D. Alonso Carrillo , Arzobispo de Toledo ; sometiendo el á este Juicio , y retratando sus 9. proposiciones que habia defendido en un Tratado. Vease al Doctor Illescas *Hist. Pontif. pag. 96.* De nuestro Canonigo Lana hay memorias en la Santa Iglesia de la Seo de Zaragoza por los años de 1473. El Historiador Fabricio en el Prol. 3. de su Cronica de Aragon trata tambien de el , y lo celebra del mismo modo que los Historiadores del Colegio Mayor de San Clemente de Bolonia , y reciente-

Ouz

men-

mente este Colegio en una Carta impresa en 1753 con motivo de la Vida de Don Antonio Agustín que habia publicado Don Gregorio Mayàns; advirtiendo que fue tambien Predicador, y Confesor del Rey Don Juan de Aragon.

C C I X.

1580 LICENCIADO CRISTOBAL GONDINO DE
Lobera 1620.

En 12 de Marzo de 1580 nació en Munebrega. Se crió en servicio del Patriarca Arzobispo de Valencia el Beato Don Juan de Rivera. Fue Asistente de su Secretario Don Juan Blasco de Alcira, y Secretario del Cardenal Don Ascasio, de Colona, Virrey de Aragon por los años de 1604. Su Vida fue corta, y tragica. Murió Beneficiado de su Patria antes de conseguir el Sacerdocio. De algunos Papeles suyos que todavia se conserban, resulta que compuso las Obras siguientes:

1 *Discurso del Reyno de Aragon, dirigido al Duque de Lerma.*

2 *El Cortesano Eclesiastico, ó Tratado de la Vida de Palacio.* Dice que lo dedicó al Almirante de Castilla, sobrino del Cardenal Colona, y que quiso imprimirlo en Madrid.

3 *Arbol, Linage, y Descendencia de los Aostar, y Meccas.*

4 *Sumario de las Cortes de los Reyes de Aragon, donde se trata del Oficio del Justicia de Aragon, como fue natural del Reyno antiguamente, y de los que fueron opuestos.* Dice el mismo Gondino que este Papel combiene mucho al Real Patrimonio, y à la conserbacion de la Monarquia, y que lo dedicava al Rey N. S.

DE LOS ESCRITORES ARAGONESES. 285

5 *Adiciones à los Libros del Señor Don Fernando de Aragon, Arzobispo de Zaragoza,* cuyos originales dice, le franqueó el Cardenal Colona, y que costaron mucho trabajo las Adiciones con el Arbol de los Reyes de Aragon, y las XX. Dignidades del Reyno.

6 *Discurso sobre el Blason.* Es un tomo en 4 atestado, que escribió estando en Valencia año 1600. Esta Obra comprende por Abecedario las familias nobles de los Reynos de España, y de algunos estranos, con la expresion de los Escudos de Armas de cada una. Al fin de el hay un Quaderno de:

7 *Historia de Munebrega, y de sus familias nobles.* Esta Obra del Blason perteneciò al Doctor Don Miguel Monterde, Prior del Santo Sepulcro de Calatayud, à cuyo erudito cuidado, y diligencia debo las particulares noticias de este Autor, cuyos pocos años à vista de dichas Obras acreditan su ingenio, y literatura des conocida.

C C X.

DON FRANCISCO DE GOTTOR.

1620 **N**atural de Calatayud. Su ilustre familia tubo en esta Ciudad asiento, y calidad, calle con su nombre, y memorias de su Blason de muchas gotas de agua en azul. Fue Tesorero, y Canonigo de la Real Iglesia, Colegial Insigne de Nuestra Señora de la Peña de la referida Ciudad, y un Eclesiastico muy instruido, y de una sabia laboriosidad à principios del siglo XVII. Ya en 1587 habia acompañado en la Visita del Obispado de Taiazona al V. Obispo Don Pedro Cebuna segun el P. Monton en su *Historia de Nuestra Señora de Xarava* pag. 101; advirtiendo en la 30, que hizo en el Santuario de esta Santa Imagen el Altar de San

San Pedro de Arbues, y alaba su piedad. Tiené en el día en la dicha Iglesia de la Peña sepultura con lapida, y Armas. Escribió:

1 *Historia del Rey Don Hernando de Aragon compuesta por Lorenzo Valla, Patrio Romano, y traducida del latín en Castellano por Francisco de Gotor, Thesoro, y Canonigo de Nuestra Señora de la Peña de Calatayud.* MS. en folio.

2 *Parte Primera de la Historia General de las cosas de España, compuesta por el P. Juan de Mariana, Religioso de la Compañía de Jesus, traducida del Latín al Español.* MS. en folio.

3 *Traducción de la Segunda Parte de esta Historia, que parece completó.* MS. en fol.

4 *Annales de la Guerra de la Galla Belgica, llamada Flandes, compuestos en latín por Gaspar Ens, y traducidos al Español. Parte I.* MS. en folio. Llegan al tomo V.

5 *Comentarios, ó Annales donde se contienen las cosas mas señaladas que han sucedido en el Mundo, compuestos en latín por Gaspar Ens, y traducidos en Español. Parte Primera.* MS. en fol. de 273. pag. sencillas.

6 *Annales en los quales se contienen las cosas mas señaladas que han sucedido en España, Francia, Flandes, Italia, Alemania, Inglaterra, y otras Provincias en los años de 1589 1590 1591, y 1592. Parte Segunda, que sigue à la antecedente.* Prosiguen estos Annales hasta el año de 1603 en fol., y van con la primera Parte. Los traduxo del latín al español.

He visto todas estas Versiones Originales en el mes de Julio de 1787 en Casa de Don Josef Monge, y Mendoza, Mercader de Libros de Zaragoza allí trabajados por orden del que los posehia en tierra de Calatayud.

DOCT. JUAN SALA.

1621 **C**atedrático de Medicina de la Universidad de Zaragoza, su patria, como consta de una Memoria MS. que tengo, del Certamen por el Ven. Señor Obispo Cerbuna, donde fue Juez en 1597. No solo su sabiduria, y experiencia en su Facultad, sino tambien la cultura en la Poesia ilustraron sus talentos. Consiguó el lauro de Poeta en varios Certámenes segun el Cronista Andrés en sus *Borrud. de Escrit.* pag. 32. Refiere tambien su nombre el P. Raxas entre los Jurados de Zaragoza en la Dedicatoria de las Exequias del Rey D. Felipe III, como Jaime Gil entre los de 1621, en su Declar. de los Prob. de las Colmen. Escribió:

1 *Tres Discursos sobre el uso de la Colocimida, que dirigió al Doct. Micer Juan Miguel de Borsalva, Juan Chiriosomo Santa Cruz, y Morales, Juan Francisco de Salazar, Lorenzo Ibañez, y Brindio Gil, Jurados de Zaragoza.* En esta ciudad 1610. en 8.

2 *Poesias diversas.* Algunas se imprimieron. En 1599. en las Exequias de Zaragoza por la muerte del Rey Católico Don Felipe II. se puso en el Tumulo un *Soneto suyo*, que copió entre las Poesias selectas el Abad D. Juan Briz Martinez en la *Relacion de dichas Exequias* pag. 127. y 128. D. Luis Díez de Aux en las *Fiest. por la Beatif. de Santa Teresa de Jesus* en 1615, le imprimió en la pag. 67. y 68. col. 2. y 1. varias *Ottavas.* En la 73 col. 1. y 2. *Liras.* En la 117. col. 1. su premio. El mismo Autor en las *Fiest. de Zarag. por el Sr. Alcaz.* en 1619. le estampó *diferentes Ottavas* pag. 81. 82, y 83, y en la 279. col. 1. un distinguido *Elogio.* El Historiador Ayusa en la *Traslacion de las Reliquias de San*
Oren-

Oreñcio , y Certamen de Huesca publicó unas Decimas suyas en glosa pag. 215. El P. Mercenario Martin , en lá Relacion del Certamen por la Traslacion de la Reliquia de S. Ramon Nonat 1618 publicó un Soneto suyo pag. 43. b. y así en otras Justas Literarias. El Cronista Andrés en su Aganipe pag. 35 , y 36 , lo alaba de este modo :

El Apolineo accento
del Doctor Juan de Sala
á las Musas regala,
y su grave instrumento
es dulcísima remora del viento.

C C X I I .

J A I M E G I L .

1621 **N**ació en la Villa de Magallon despues de la mitad del siglo XVI. Su aplicacion , y buena direccion en la Labranza , y otras faenas del campo fue alabada , como la que tubo en varios probechos conexos con estos destinos. Escribió á principios del siglo XVII.

1 Perfecta , y curiosa Declaracion de los probechos que dan las Colmenas bien administradas , y alabanzas de las Abejas. Dirigida á la Muy Ilustre , è Imperial Ciudad de Zaragoza , representada en los Muy Ilustres Señores el Doctor Juan Lopez de Baylo , Jurado en Cap. Adrian de Sada , Secretario del Santo Oficio de la Inquisicion , Jurado II. El Doctor Juan Sala , Jurado III. El Doctor Francisco Ruiz Jurado IV. , y el Doctor Isidoro Cortès , Jurado V. En Zaragoza por Pedro Gel , 1621 , à los Señales , en 8 de 244 pag. sencillas en VIII. Tratados. Al fin de la Obra hay una Descripción de un aficionado Colmenero desde la pag. 219 hasta la 229 , y desde esta hasta su fin

DE LOS ESCRITORES ARAGONESES. 289
fin se halla la alabanza de las Abejas. Es Libro raro.

El Arcipreste Arias Reynoso en su Censura , como el Canonigo Blasco de Lanuza , y este en el tom. 1. de sus Histor. pag. 562 , y 563 col. 2 , y 1. dice que esta Obra la dió al Mundo el P. Fr. Francisco Gil de Magallon , Monge Cisterciense de Beruèla , hermano de Jaime Gil , parece ; pero por el Prologo de ella oja 2. pag. 2. se vé que aquel puso solo razones , y erudicion que ilustrasen los asuntos de que este ciertamente fue su Autor.

C C X I I I .

D O N J U A N L U C A S M A R C U E L L O .

1621 **H**ermano de Don Francisco , de quien se trató en 1620. Nació en Daroca , y fue Canonigo de su Colegial. En el genero de estudios tambien se le asemejó á aquel , particularmente en la Poesia , y en las Facultades mayores mereció el Grado de Doctor en Canones por la Universidad de Huesca. La Iglesia Mayor de su patria tambien apreció sus prendas , y lo nombró Sindico suyo para la defensa de sus Derechos. A principios del siglo XVII. Escribió :

1 Varios Argumentos en Verso , y se ven estampados otros en metros en diferentes libros. El Cronista Matiel en su Relacion de Fiestas de Zaragoza por la Canonizacion de San Juauto en 1595 le imprimió en la pag. 184 , y sigue una Cancion Pag. 260 , y sigue. Diez Octavas. Pag. 284. 20 Tercetos. Pag. 295 un Soneto y su alabanza , y premio pag. 387. , y 398. El Abad Briz Martinez en la Relac. de Exeq. del Rey Don Felipe II. en 1599 dió à luz un Soneto suyo pag. 130 que se colocó entre otros Selectos en el Real Tumulo. El Maestro Cisterciense Fr. Miguel Perez de Heredia le estampó
Tom. II. Pp p6

po una Cancion en su Libro del *Destierro de la Virgen à Egypto*, en 1607. El P. Mercenario Martin en su *Cert. por la trasl. de la Reliq. de S. Ram.* dió à luz muchos *Tercetos suyos* pag. 61. y 62. y el Canonigo Sessè en el *Cert. por la trasl. de un Reliq. del Obisp. S. Ram. à Barb. yst.* le copió cinco Decimas pag. 350. fol. 2. y pag. 353. fol. 2. VI Estancias en su *Hist. MS. de la Catedr. de esta Ciudad.*

Don Nicolás Antonio en su *Bibl. Hisp.* no da las noticias que pudiera en la memoria de nuestro Escritor. Lo alaba el Cronista Andrés, con su hermano, en el *Agamipe*, el qual, ó el mismo Don Juan Lucas, pues no consta quien, escribió un elegante Poema intitulado:

3 *El Triunfo de Santa Ursula*, segun el Cronista Sayas en Carta escrita á Don Antonio de Aragon, de la que se halla copia al fin de las Obras. MSS. del Canonigo Miguel Navarro, celebre Poeta de Tarazona, cuyo Codice pertenece à los Señores Iriartes de Madrid.

C C X I V.

MICER PEDRO BERNARDO DIEZ.

1621 **H**ijo de Calatayud, ciudadano de Zaragoza, y Decano de su Real Colegio de Abogados en 1609. En el de 1615 era Asesor del Zamedina de esta ciudad Don Alonso Martinez de Marcilla, y habia tenido la Catedra de *Visperas de Leyes* en su Universidad ya en 1611. Tubo grande aceptación en el patrocinio de causas, y por este motivo fue Abogado de cuerpos, y personas respetables. Publicó diversos *Tratados*, y entre ellos deben acordarse:

1 *Discurso sobre la Exemption que tiene la Sta. Iglesia de Santa Maria la Mayor del Pilar de Zaragoza, y su*

Ca-

Cauido Muy Ilustre de Prior, y Canonicos. En Zaragoza por Juan de Larumbe 1620 en folio. Trabajó este Discurso siendo Abogado ordinario de dicha Iglesia.

2 *Informacion sobre los Derechos especiales de la Casa de Nuestra Señora de Monserrate respecto à pedir limosna en estos Reynos.* En Zaragoza por Juan de Lanaja 1621 en folio.

3 *Tratado de la Jurisdiccion del Prior de la Real Casa, é Iglesia Colegial del Santo Sepulcro Jerosolimitano de Calatayud, y de sus Canonicos.* En Zaragoza por el mismo Larumbe en fol. de 14 paginas.

C C X V.

MICER BALTASAR AMADOR.

1621 **D**e Fraga. En 1599 era Abogado conocido, y en 1603 Catedratico de Prima de Leyes en la Universidad de Zaragoza, y Asesor ordinario de el Zamedina de esta ciudad, luego Lugarteniente de la Corte del Justicia de Aragon, cuya jurisdiccion administró desde 1611, y aun la egercia en 1621. Siguióse en este tiempo el ruidoso pleito por parte de la Santa Iglesia del Pilar de Zaragoza, sobre que su Diputado devia preceder en las Cortes del Reyno de Aragon, y en otros Congressos, à los Diputados de las demas Catedrales de este Reyno en el asiento: como lo logró, y con este motivo escribieron varios famosos Jurisperitos, y el entre ellos un Libro con el Titulo de:

1 *Responsum Juris pro Ecclesia Beate Marie Majoris, & de Pillari Civitatis Cesaragustæ super Jure precedendi Ecclesias Cathedralis Regni Aragonum in Comitibus in eadem celebratis &c.* En Zaragoza 1605. en folio de 350. numeros.

Pp2

En-

Entre otros que lo alabaron, se distinguió el sabio Cronista General del Carmen Reformado Fr. Geronimo de San Josef, llamandolo docto en el Prologo de la *Basilica de Nuestra Señora del Pilar de Zaragoza*. MS. Tambien escribió

2. *Otros Tratados en causas graves*, publicados en diversos tiempos.

El P. Murillo *Trat. 2 de las Excel. de Zarag. cap. 51. pag. 449. y 450. col. 2. y 1.* dice que fue un Jurisconsulto grave, muy sabio, y cabal. Lo alaba tambien el Marques de San Felices en su *Atalanta*, Canto 7. pag. 194. Don Miguel Martinez del Villar, en su *Vota, & Motiv. lat. pro Ecles. de Pilar.* y Don Manuel Cayetano de Sousa *Exped. Hisp. Apost. S. Jacob, Maior. tom. 2. pag. 1340.*

C C X V I .

EL COLEGIO DE PP. JESUITAS DE ZARAGOZA

1621 **D**ice el P. Alegambe en *la Bibliot. Domest. añad. por el P. Sotuelo pag. 126 col. 1.* que publicó por encargo de los Señores Jurados de dicha Ciudad, en 1621.

1. *Exequias Reales que celebró la Imperial ciudad de Zaragoza en la muerte del Señor Rey Catholico D. Felipe III con el adorno de Poemas, y Versos diferentes.* Se divulgaron en dicha ciudad en el referido año, en 4.

C C X V I I .

D. DIEGO DE FUNES, Y MENDOZA.

1621 **N**ació en Zaragoza como à mitad del siglo

DE LOS ESCRITORES ARACONESSES 293
glo XVI. Fue hijo de Don Jaime, ciudadano de la misma, de quien trata Estevan en su *Adición al libro del modo de proceder en las Cortes de Aragon, de Blancas*, y de que nuestro Don Diego se armó Caballero, y compareció en las Cortes celebradas el año de 1585, en el *Trat. 3.* Los dos Apellidos de Funes, y de Mendoza son de particular lustre así en la Comunidad de Catalunya, y otras partes. Fue Don Diego varon muy estudioso, particularmente en puntos de cosas naturales, y su erudicion en la Naturaleza acrecentó su alabanza en sus conocimientos sabios. Escribió à principio del siglo XVII.

1. *Historia de Aves, y Animales*, que imprimió en Valencia el año de 1621. en 4.

Como obra trabajada con inteligencia la citan muchos; entre ellos deben nombrarse Don Vincencio Juan de Lastanosa en su *Museo de Medallas pag. 75, y 156.* y Don Ignacio de Asso en su *Introducción in Orithograph. & Zoolog. Arag. en muchas paginas.*

C C X V I I I .

LIC. SALVADOR ARDEVINES ISLA.

1621 **N**ació en la Villa de Luna segun parece. El Cronista Hebrera en *la Descripción de Monlorá pagina 51.* año 1630 acuerda este linage Infanzon en dicha Villa, no menos que el P. Ram en *la Relac. de Monlor.* y el Cronista Andrés en su *Obelisco historico pagina 85.* Fue Medico en Aragon muchos años como consta de la primera obra suya, de que se hará memoria. En los de 1515. 1590. 1601, y otros da á entender su ejercicio de esta Facultad. En 1599 sabemos que era Medico de Barbastro por unas *Liras* que ofreció en el Certamen que en dicho año celebró la Universidad de

Za-

Zaragoza por la muerte del Rey Don Felipe II, que he visto original en la Librería del Real Convento de Predicadores de esta ciudad, pues aunque el Abad Briz Martínez en *la Relación de estas Exequias*, omitió aquellas, ya lo previene pag. 205, y 207 que no puso muchos versos que se ofrecieron. Con la Medicina cultibó las buenas letras, y los conocimientos de Aragón manifestando ser natural suyo. Trata de Zaragoza, de Huesca, Tarazona, Bielsa, San Estevan de Litera, el Castillo de Marcuello, y otras Poblaciones deste Reyno, de sus terrenos, climas, &c. en las pag. 43. b. del lib. 1. de la citada obra, pag. 44. b. del lib. 2. pag. 58. b. pag. 67. pag. 103. b. pag. 104. p. 106. pag. 114. 120. lib. 3. pag. 127. lib. 4. pag. 162. 166. b. y en otras. Las obras que escribió son:

1. *Fabrica universal, y admirable de la composición del Mundo Mayor, donde se trata de Dios, hasta nada, y del menor que es el hombre. Enseñase en el todo lo que hay en el mayor, trayendo su origen desde Dios, como principio, y volviendo à él mismo como à su unico fin, en quien resplandee su Divina unidad, y la de todas las cosas.* Dirigido al Rey Don Felipe IV de España nuestro Señor. En Madrid por Diego Flamenco 1621. en 4. de 136 paginas sencillas, en cinco libros.

2. *Otros trabajos sobre estos asuntos.* Despues de el Prologo de aquella obra está el Retrato del Autor con el vestido de su profesión, y su uso en este Reyno, y allí el escudo de sus Armas, aquartelando una Ave, tres flores en un ramillete, tres fajas, y un Arbol de gran copa.

3. *Un Geroglífico explicado, de que trata el citado Briz Martínez.* pag. 267. Otro Geroglífico ofreció en el VIII Certamen por los Ascens. del Señor Aliaga, que publicó Don Luis Díez de Aux en *la Relac. de Fiestas celeb.* con este motivo. Tratan tambien de nuestro Escritor el referido. Lañanosa, en *su Mus. de Melall.* pag. 85.

DE LOS ESCRITORES ARAGONESES. 295
85. y el P. Agustino Fr. Cristoval de Ovalle en la Censura de su mencionada obra, diciendo: „Que su „ Autor muestra sin duda mucha, y varia leccion. Da „ mucha luz, y hace faciles cosas de suyo dificultosas; viniendo aquella à ser muy util à todos quantos desean el conocimiento de esta fabrica del Mundo, y de sus universales materias.“

C C X I X.

LIC. D. FRONTONIO MELGAREJO.

1621. **H**ijo de la Villa de Epila, y Beneficiado de su Iglesia Parroquial de Santa Maria la Mayor. Sus Estudios habian sido conformes à su estado, y en la Oratoria Sagrada se estimó su aplicación. Imprimió en 1621.

1. *Sermon de Exequias que hizo la Villa de Epila à su difunto Monarca el Señor Rey Catholico Don Felipe II en 30 de Abril de 1621. que dedicó al Ilustrissimo Señor Don Fr. Pedro Gonzalez de Mendoza, Arzobispo de Zaragoza.* En esta ciudad por Juan de Larumbe en dicho año, en 4.

C C X X .

1587. P. D. ANTONIO DE EXEA 1621.

Fue natural de Zaragoza, donde nació en el año de 1587. siguió la carrera de los estudios en Salamanca con lucido apobechamiento; y se dice que tubo memoria muy abentajada. Habiendo abrazado el Instituto de Cartujo, hizo su profesión en el Real Monasterio de Aula Dei en 11 de Junio de 1606, en que aun no habia cumplido veinte años de edad. Fue nombrado Pro-

Procurador Mayor, en cuyo oficio murió à 6 de Octubre de 1621.

En el Catalogo de la Libreria de Don Joaquin Ibañez García, Chantre de Teruel que ha adquirido el Rey nuestro Señor he visto mencionada una obra del P. Don Antonio con este Título: *Excepta V. P. Antoni Exca.* MS. en 4.

C C X X I.

1550 DON MARTIN BATISTA DE
Lanuza 1622.

De Sellàn, Fernandez de Heredia, de Urriès, Ruiz de Moros, Ruiz de Azagra, Ilustrísimo hijo de la Villa de Híjar. Tubo por padres à Don Miguel, y Doña Catalina de Lanuza, cuya clarísima descendencia refiere el Caballero Faria en su Vida, y el Maestro Fusér en la de su hermano el V. Obispo Don Fr. Geronimo. Su nacimiento fue en 10 de Noviembre de 1550. Su pericia, y perfeccion en el Latin, y el Griego lo deuid à sus Maestros Miguel Gil en Albalate, y à Pedro Juan Nuñez en Zaragoza. De esta Ciudad pasó à la de Valencia en 1565, donde cursò la Filosofia, recibió el Grado de Bachiller, y comenzó el estudio de la Jurisprudencia, y de la Teologia, pensando entonces dejar el siglo. Siendo de 20 años de edad fue à Salamanca de orden de su padre à estudiar Leyes. En el quinto año recibió allí el Grado de Licenciado, y bolvió à su Casa por el Octubre de 1575, y se dexò conocer en los Tribunales de Zaragoza en el de 1577. Al concluirse el de 1581. Obtuvo en la Universidad de Huesca el Grado de Doctor en ambos Derechos, y en 6 de Enero de 1587 casò con Doña Isabel Ram, hermana de Don Juan,

Justi-

Justicia de Aragón, de quien no tubo descendencia. El Rey Don Felipe II. en 1581 le habia nombrado Lugarteniente de la Corte del Justicia de este Reyno, y la integridad, equidad, y sabiduria con que se manejò en las Cortes de 1588, lo proporcionaron para ser nombrado del Consejo de Nápoles; Plaza que no pudo servir, viviendo un año moleestado de una Fiebre Quartana, y en el Marzo de 1592 lo llamó S. M. à Madrid, donde logró el satisfacer su confianza, y sincerarlo de la lealtad, y fidelidad de Aragón en los sucesos de estos tiempos.

Fue Regente del Supremo Consejo de Aragón desde 1593, y del Tribunal de Cruzada; habiendo tenido el honor de desempeñar las comisiones, y encargos, que al mismo tiempo le hicieron los Reyes Don Felipe II, y III, abatida la emulacion, y embidia que le seguian. Fue tambien nombrado Justicia Mayor de Aragón en 1600, y armado Caballero jurò el oficio en manos del Vicecanciller Covarrubias. Se posesionò de esta suprema Dignidad en Zaragoza el 30 de Abril de 1601, y la egerciò con notable satisfaccion de todos. Del mismo modo se le hizo merced de la Saca, y Casa de la Moneda de Aragón en dicho año de 1600. En estos tiempos facilitò el Fuero de la mayor parte. Calificò el de los Grueges, y explicó en un docto escrito. Adaptò los Fueros que se hicieron. Ajustò las desavenencias que habia entre la Ciudad de Zaragoza, y la Capitanía general del Reyno. Se encargò de asentar las diferencias que tenian los Caballeros de las Ordenes Militares en este Reyno, y las que se habian suscitado con motivo de la Secularidad de la Santa Iglesia Metropolitana de Zaragoza. Fue à las Ciudades de Teruel, y Albarracín para concordarlas en sus fueros. Efectuò la incorporacion del Condado de Ribagorza à la Real Corona. Presentò un sabio Discurso sobre el buen gobierno en Aragón. Allano los enquentros mo-

Tom. II.

Qq

vidos

yidos en la expulsion de los Moriscos. Adaptó unas memorias sobre la celebracion de Cortes, y entre otras Obras pias mandó fabricar en el Claustro de la Santa Iglesia de Nuestra Señora del Pilar una Capilla de la Anunciacion de la Virgen para su entierro. La enriqueció de ornamentos, y de alajas concernientes al culto Divino. Fundó en ella quatro Raciones, ó Capellanias, de residencia en el Coro de dicha Iglesia, y en dicha Capilla para el canto del Oficio de Nuestra Señora, un Escolar, y Administrador, para cuyas funciones ordenó prudentisimos Estatutos. Murió Domingo 3. de Abril de 1622, y fue sepultado al tercer dia de su fallecimiento en dicha Capilla. Predicó en su funeral el P. Jubilado Franciscano Fr. Francisco Ferriz, Provincial de su Orden, y con este motivo dejó escrito el crudito Jesuita Valenciano P. Pablo Alviniano de Rajas, in *Regni Aragonum Descrip. Casarag. Urb. prospect. Casarea Augusta Antiqua* MS. lib. 1. parag. 2. *Martinus Batista de Lanuza, Vir doctrina multa à verum, longo usu, à prudentia, virtuteque in paucis admirandus, quem ante duos menses Aragonia sibi exepitum gravissime, nec fictis lacrimis doluit.* El mismo compuso para su Urna, un verdadero, y dilatado Epitafio à nombre de su Sobrino, y heredero Don Miguel Batista de Lanuza.

Lo alaban tambien mas de 40 Varones Ilustres por u virtud, y sabiduria, que recogió en su Vida el citado Caballero Faria, que imprimió en 4 con su retrato, y Armas de un Leon rojo en oro, y de una Ala de plata en azul, en quarteles encontrados á que pueden añadirse, entre otros, Don Tomas Formin de Lezain en su *Tratado MS. de los Justicias de Aragon* basta que se suprimió este Magistrado, y el Maestro Risco en la *España Sagrada* tom. 30. pag. 113; acordando el segundo Relicario de plata de la Reliquia de San Valero, Obispo de Zaragoza, de Castelnov, y la religiosa, y elegante Inscripcion Latina, con que el mis-

mo

DE LOS ESCRITORES ARAGONESES. 299
mo lo ilustró el año de 1609; bien que le da, como otros el Apellido de Bautista por Batista. Las Obras que escribió son:

1. *Memorias de su mano, y para su inteligencia, sobre las turbaciones acaecidas en Aragon. Pruebas de la lealtad, fidelidad, y amor de este Reyno à S. M. que parece formó en 1562, y de que trata el citado Faria pag. 20 n. 6 de su Vida.*

2. *Discurso sobre el Fuero de la mayor parte, y el de los Griegos, ó Agravios, nombre derivado del Latino Gravamen: Papel de conocida erudicion, en el que discutido por los siglos anteriores, mostrando con exemplares en contrario que no habia sido observada aquella costumbre con tanta generalidad como se afirmaba, y los incómbenientes que traia con sigo su puntual cumplimiento aun quando lo hubiera sido antes rigoroso. Hace memoria de este escrito el referido Faria pag. 23 n. 8.*

3. *Ordinacion de los Fueros determinados, y acordados en las Cortes de Tarazona, y publicados el año de 1592, en folio.*

4. *Discurso sobre los medios mas propios para el buen gobierno del Reyno de Aragon. A la Magestad Catholica del Señor Rey Don Felipe II. De este discretisimo Discurso da un Compendio el citado Caballero Faria desde la pag. 54, hasta la 62; tratando de el pag. 49.*

5. *Advertencias para la celebracion de Cortes de estos Reynos, hechas à suplica del Vicecanciller Don Antonio Roig, movido de su fama de docto. Trata de este escrito el mencionado Autor pag. 78, especialmente en el n. 6.*

6. *Tratado sobre el modo de distribuir, y repartir la limosna con discrecion, mérito, y utilidad. Propone tambien medios para que los pobres fingidos no usurpen lo que pertenece à los verdaderos. Es sabio, discreto, y zeloso es- te escrito, que dirigió al Consistorio de la Ciudad de*

Qq2

Zara.

Zaragoza el año de 1606, y que se trasladó en la Vida de Don Martin desde la pag. 153. libro 4. capítulo 7.

7 *Apuntamientos que el mismo escribía de sus acciones.* Los cita el mismo Faria en varias paginas de dicha Vida.

8 *Un Salmo de versos entresacados de los de David, como en ley de cantones, que constaba de 241. Versos.* Presumo, dice Faria lib. 4. cap. 10. pag. 163. fol. 2. n. 2, que quantos David dió hablando de sus enemigos, recogió Don Martin para su escrito, y pensó que devia rezarle muchas veces, quando no fuese cada día.

9 *Epitome de los Anales del Secretario Geronimo Zurita.* Fue el primero que se hizo segun el Arcediano Dormer en los Prog. de la Hist. cap. 9. pag. 300. col. 2. n. 3. siendo muy dado, dice, este insigne Varon á los estudios de la historia, y así reduxo aquellos de la suerte que Justino ciñó la Historia de Trogo Pompeyo.

10 *Tratados concernientes á la Secularidad de la Santa Iglesia Metropolitana del Salvador de Zaragoza.* Escritos muy atinados.

11 *Ajustamientos de la ciudad de Zaragoza con la Capitanía General de Aragon, la Diputacion de este Reyno, y los Caballeros de Ordenes Militares.*

12 *Composiciones de las Comunidades de Teruel, y de Albarracin en orden á sus Fueros con los de Aragon.*

13 *Incorporacion del Condado de Ribagorza á la Real Corona, y Memorias de la Expulsion de los Moriscos, y otros asuntos de Aragon.*

14 *Dos Tomos de Consultas, Epistolas, Resoluciones, y Papeles pertenecientes á asuntos de la Monarquía de España, sus Tribunales, Juisdicciones, y otros sucesos de su tiempo, como consta en su Vida.*

15 *Quatro gruesos Volúmenes en folio, en que por*

orden alfabetico pienso deven hallarse, dice Faria pag. 102. fol. 2. n. 2, resoluciones de quantas materias se pueden ofreser en unas, y otras Escuelas, en unos, y otros Senados, cuyos Volúmenes tubo su sobrino Don Miguel Batista de Lanuza con todos los demas escritos de que se ha tratado. El dicho Don Miguel en su Testamento otorgado en Madrid en 1659. pag. 19 de su edicion en 4. dice de estos tomos: „Item, quiero y mando; que „ luego que yo muriere se quemien delante del Racio- „ nero mas antiguo de mi Capilla quatro Tomos MSS. „ de letra del Señor Justicia de Aragon, mi tio, que „ fueron su Repertorio, donde puso quanto selecto vió, „ y estudió toda su vida, porque fue esta su expresa „ voluntad, y nunca pude resolverme á egecutarla por „ la grande veneracion, y estimacion que tube de es- „ ta obra.“

La misma estimacion, y respeto se les continuó despues; pues los mismos quatro tomos vi, y maneje en la Libreria del Doct. D. Manuel Turmo, Canonigo Penitenciario de Zaragoza, del mismo modo que la siguiente obra:

16 *Aragonensium Fori in epitomen digesti anno 1577 die 12 Martii. Lib. 1. Fororum.* Este es su Título, y toda la obra es de mano de nuestro Don Martin. Consta este tomo en 8 de 187 ojas de letra medida. Su Título exterior es: *Commentaria in For. Arag. per Michaelem de Lanuza.*

17 *Cortes, y Sucesos de Aragon del año de 1592.* Obra Original con su Prologo correspondiente. Es un tomo grueso en fol. de 683 paginas sencillas, que corren por la parte inferior. Sus pliegos están sueltos. Así vi esta Obra en la Libreria que perteneció al referido Canonigo Turmo.

18 *Notas, y Advertencias á un Papel escrito por las Cortes de 1592 sobre la forma de despachar los Griegos en Aragon.* MS. Original, que se halla en el citado Volúmen

mén de Cortes desde la pag. 396.

19. *Discurso sobre pedir S. M. Donatibos*, d Servicio particular fuera de Cortes. Se halla original en el dicho tomo, desde la pag. 638.

20. *Justitia Aragonum in Civit. Generalibus*, quorum consilium tenentur sequi in protedendo. Va original en dicho tomo, desde la pag. 387, con una adición.

21. *Quadernos de Historia desde el Rey Inigo Arista*, con Arboles Genealogicos en 4, y noticias del Reyno de Aragón, escritos de su mano en latin, donde tambien trata brevemente de los Sarracénos, los manéjé en dicha Libreria,

22. *Aptitudines literarias*, y otros Papeles, como dice el citado Faria pag. 102.

23. *Un grande numero de Discursos Forenses*, y Politicos, que fueron muy buscados, cartas, e informes.

24. *Defensa en favor del Proceso de Aprension para que no se diera lugar á unos Executoriales de la Rota Romana*. Se imprimió en Zaragoza, y se cita en el Memorial de la Universidad de Zaragoza sobre Catedra Episcopal de ella. pag. 25.

25. *Otros Papeles suyos recogidos en mas de XX tomos*, de que trata el dicho Faria n.º 4 del Prologo de la su citada vida.

C C X X I I.

1550. P. JAYME DE MIRAVETE 1622.

Jesuita, hijo de la Cañada de Benatanduz, donde es ilustre su familia. Nació como à mitad del siglo XVI. En varios Colegios de su Instituto enseñó letras humanas, Filosofía, y Teología con merito de su Magisterio, y fue Rector de los Colegios de Gandia, y de Huesca. Su piedad, prudencia, y erudicion ilustraron las

DE LOS ESCRITORES ARAGONESES 303
las tareas de sus destinos. Murid, en 13 de Agosto de 1622. Escribió:

1. *Traducion al Español del Latin de las cinquenta Meditaciones sobre la passion de Nuestro Señor Jesus Christo*, que compuso el R. P. Doñ. Francisco Costero de la Compañia de Jesus. En Zaragoza, por los herederos de Juan de Escarilla 1601., en 8.º grueso.

Los Censores de esta version, y el P. Alegambe en la Bibliotheca Domestica dan un cumplido testimonio del merito de este Escritor.

C C X X I I I.

P. JESUITA MIGUEL GOMEZ 1622.

Nació en Villalengua, Partido de Calatayud. Egerció las Funciones de Misionero en Manila, e Islas Filipinas, y en aquella su Capital tubo el merito del Magisterio en Filosofia, y Teología. Murid, allí en 1622. habiendo escrito:

1. *Commentaria in universam Summam D. Thomae quatuor Valuminibus*. MSS.

2. *Exortaciones Christianas para las Misiones, y Reducciones de la Isla de Luzon, y Filipinas*.

Asi la Bibliothec. Domestica, como las Memorias de Filipinas recomiendan su memoria.

C C X X I V.

Fr. MIGUEL CHALEZ 1622.

Maestro Dominicano. Vivió primero en la Casa de San Estevan de Salamanca, y despues en la de San Ildefonso de Zaragoza, de la que fue dos veces Prior. Lc.

Leyó tambien en la Catedral de Lerida , y siempre tubieron aprecio su religiosidad , y literatura. Del mismo modo fue Definidor General del Capitulo de Lisboa. Murió el año de 1622 , habiendo dejado escritos :

1 *VI Tomos de Sermones de tiempo , y de Santos , con otros Tratados MSS.* cuya luz publica se deseó ; pues su erudicion , y lenguaje mereció en Castilla el titulo de Cicerón Aragonés.

C C X X V.

MICER D. AGUSTIN DE SANTA CRUZ, Y
Morales.

1622 **H**ermano de Don Francisco, de quien se trató en 1610. En el de 1588 era Catedrático de Jurisprudencia de la Universidad de Zaragoza, su patria, y despues lo fue de la de Prima de Canones. En 1608 lo tubo esta ciudad por su Jurado, y lo fue en Cap. en 1622. Egerció asimismo el empleo de Asesor Ordinario de Regente el oficio de la General Gobernacion de este Reyno, y en estos, y otros destinos se hizo estimar por su sabiduria, y humanidad. Estubo casado con Doña Maria de Sora. Escribió en 1608:

1 *Compendio de los honores, y preheminencias del oficio de Jurado de la Ciudad de Zaragoza, y las que se le acrecientan siendo Jurado en Cap.* MS. en fol. que tubo Don Tomas Fermin de Lezaun.

2 *Allegaciones Juris contra los Tablajeros, y Juegos publicos.* En Zaragoza 1617. en folio, y otros Tratados Tengo algunos.

Lo alaban el Doct. Fraylla en el *Lucid. de la Univ. de Zarag.* y Don Luis Diez de Aux en las *Fiest. por la Beatifi. de Santa Teresa* pag. 20. col. 1. diciendo que fue

C C X X V I.

DON MARTIN AGUSTIN.

1622 **H**ijo de Zaragoza. Terminó la carrera de la Jurisprudencia tomando el Bonete de Doctor en Derechos. En 1616 era Canonigo de la Metropolitana de dicha ciudad, y su tío el sabio Don Antonio Agustín no dejó de manifestarle su aprecio. Fue tambien docto en la Historia, y en los estudios de la Antiquedad. Compuso, dice el Canonigo Blasco de Lanuza en sus *Hist. tom. 2, pag. 344, y 359. col. 2, año 1622.*

1 *La Historia del Señor Don Antonio Agustín*, su tío, y añade que queria imprimirla, siendo un libro curioso. De ella trata tambien Don Gregorio Mayáns en la *Vida de aquel Prelado* pag. 162. n. 298, y pag. 263, y el P. Murillo *Trat. 2 de las Excel. de Zarag.* pag. 439. col. 1. Tambien escribió:

2 *Notas de los Dialogos de Medallas del referido Don Antonio Agustín*, de que hace memoria Don Rodrigo Zapata en el *lib. 1. de su Familia cap. 24.* Comunicó este MS. al Cronista Andrés el P. Jesuita Martin de la Naja, como aquel lo refiere en sus *Borrad. de Ecriv.* pag. 83.

C C X X V I I.

LIC. DIEGO FELIPE VIZCAYNO.

1622 **N**ació en Calatayud donde estudió las humanidades desde 1601, hasta 1604. En las buenas letras, y la Jurisprudencia tubieron merito sus estudios. Enseñó Retorica, y el Marques de Camarasa le obligó

Tom. II Rr 2

á que tomase á su cargo la instruccion de sus hijos, y lo mismo desearon otros Grandes; pero el solamente ofreció sus luces á S. M. suplicandole el cargo de Preceptor de sus Caballeros Pages, como todo consta de unas Advertencias que preceden á la 1, y á obra suya, de que se tratará, las que parece son de mano del Cronista Don Francisco Ximenez de Urrea, Condiscipulo suyo, donde si no dejó advertidos sus destinos ulteriores, no se duda que correspondieran á su merito. Escribió:

1. *Los IX Libros de los Exemplos, y Virtudes, Dichos, Hechos memorables que escribió Valerio Maximo, traducidos al Idioma Español del Latino.* MS. en fol. y las referidas Advertencias prebienen, que entonces trabajaba su comento para imprimirlo. No señala el año; pero lleva en su prospecto el de 1621.

2. *De las Vidas de los Cesares, ó Emperadores, que escribió Cayo Suetonio Tranquilo, Historiador Romano. Version al Español. De La Vida de Cayo Julio Cesar. Año de 1621.* No se sabe si continuó las demas. Este MS. en folio de 46 pag. he visto, como el antecedente en la Libreria que fue del Doctor Don Manuel Turmo, Canonigo Penitenciario de Zaragoza encuadernado en un Volumen, que perteneció al citado Don Francisco Ximenez de Urrea.

3. *Una Comedia que compuso á petición de los PP. Jesuitas con motivo de las fiestas de la Beatificación de San Francisco Xavier el año de 1614, y se representó en su Casa del Noviciado de Madrid. De que tratan las referidas Advertencias:*

4. *Traduccion al Español de las Memorias, y Papeles Latinos que vinieron con motivo de las Guerras de Alemania, que son por encargos del que había sido Embajador. Asi consta de este escrito en las citadas Advertencias.*

5. *Version al Español de unos Dialogos Latinos. No señalan sus asuntos en las dichas Advertencias.*

6. *Diversas Epistolae ái Españolas, como Latinas.* Antes de las referidas Advertencias hay una escrita en latín puro, y elegante con el lema de: *Didacus Philippus Vizcayno suo Domino Didaco de Benavides salutem.* Su fecha es de 13 de Enero de 1622.

Se supone, que así como Don Francisco Ximenez de Urrea manifestó el aprecio de sus ilustrados talentos, igualmente que el Maestro Alonso Ramirez de la Vega en Carta inserta en el referido Tomo de las Obras del Autor lo habrán hecho otros conoedores de sus letras, las que con estos trabajos literarios han sido desconocidas del todo hasta ahora.

C C X X V I I I.

1546 P. JUAN SEBASTIAN DE LA PARRA 1622.

Era su Ilustre familia de Daroca, y el nació en esta Ciudad el año de 1546. Siguió los Estudios de las Humanidades en ella, en la Universidad de Alcalá los de Filosofia en que fue su Maestro el Doctor Cantero, y por su gravedad, y discrecion fue aqui llamado *el Anciano prudente, y el Seneca Aragonés.* Obtuvo Beca en el Colegio de los Metafisicos, y en este tiempo no era menos erudito que virtuoso, como dice el P. Niremberg en el tomo 4. de los Varones Ilustres de la Compania de Jesus pag. 111. col. 2. Predicaba entonces con acceptacion en Alcalá el P. Jesuita Ramirez, y sus Sermones le movieron á dejar el siglo, y á abrazar este Instituto, en el qual fue notable su adelantamiento de espíritu, y el que procuraba en los demás. Leyó Artes en el Colegio de Navacarnero, segun aquel Escritor, ó en el de Toledo conforme el Menologio de dicha Religión; impreso en Madrid en

1729, y la Teología en el de Ocaña con tal aplauso que el V. y sabio P. Francisco Suarez, su Condiscipulo en Castilla la Vieja, tubo grande deseo de verle, y lo logró con particular estimacion suya. Sus Superiores lo destinaron despues para Prefecto de espíritu en el Colegio de Alcalá siendo de 28 años de edad: Eleccion que aiabò el P. Araoz, su Retor. Fue tambien Retor del Colegio de Ocaña, de donde guiado de su zelo pasó à Lima, y en esta parte de la America hizo util su fervor Apostolico, sin que padeciese interrupcion por los cargos de Retor dos veces del Colegio del Potosí, del de Lima, y otras dos veces de Preposito Provincial del Perú, de Visitador de otras Provincias, de Calificador del Santo Oficio, de Examinador Sinodal, y de otros empleos que le dió su tan acreditado merito segun el P. Anelo de la Oliva, en su Vida. Murió en Lima á fines de Mayo de 1622. Su cadaver fue trasladado del Noviciado al Colegio de San Pablo de aquella Ciudad, donde puesto en una Caja de cedro fue enterrado con asistencia de sus dos Cavildos, del Tribunal de la Santa Inquisicion, de los Superiores de las Religiones, de mucha nobleza, y pueblo. Despues de algunos años fue trasladado de la Boveda comun à otro lugar mas distinguido, manifestandose siempre particular veneracion à sus Reliquias. Escribió:

1 *Del Bien, Excelencias, y obligaciones del Estado Clerical, y Sacerdotal en IV. Libros*, que dividió en dos partes. La primera se imprimió en Sevilla por Matias de las Llavas en 1615 en 4, y la

2 *segunda Parte* tambien en Sevilla por el mismo en 1620 en 4. Se vertió en latin para su mayor extension.

3 *Diversas Epissolas, Papeles, y sermones* de singular doctrina, y edificacion.

La acuerdan el Ilustrisimo Señor Don Francisco Ver-

Verdugo, Obispo de Guamanga, electo Arzobispo de Mexico, Inquisidor que fue de Lima en su Deposition Juridica en los Procesos para su Beatificacion. El Arzobispo de Lima Don Fernando Arias de Ugarte, el Obispo de Trugillo Don Carlos Marcelo Corne. El Obispo de Guamanga Don Fr. Gabriel de Zárate, Provincial del Perú de Dominicos. El Obispo de Popayán D. Fr. Francisco de la Setna. El Doctor Don Juan Flores, que murió siendo Visitador de la Audiencia de Lima. Don Feliciano de la Vega, en la Deposition de los Procesos para su Beatificacion. El P. Juan de Roman en su *Varis Historia*. El P. Juan Nadastrin en *Ann. Dier. Memor. Ser. Jes. XXI. de Mayo*, y el Licenciado Nuñez Quilez en las *Antig. de Daroc*, pag. 202.

C C X X I X.

1550 P. DON DIEGO DE FUNES 1612.

A mitad del siglo XVI. nació en Sabiñan de un linage noble. Con las humanidades aprendió el Griego, y estudió la Poesía latina, y española, en que salió muy abentajado. A los 19 años de su edad profesó el Instituto de Cartujo en la Real Casa de Aula Déi de Zaragoza. Salió tambien excelente en el hebreo por instruccion de su amigo el P. Don Vicente Cuevas, de modo que pudo dar cumplida declaracion de varias laminas escritas en este idioma, que le encomendaren los SS. Inquisidores de este Reyno. Fue sobriño de la V. M. Francisca de la Madre de Dios, Carmelita Descalza, en el siglo Doña Francisca Muñoz de Pamploña, y Don Miguel Batista de Lanuza en la *Vida de la V. M. Isab. de S. Dom.* pag. 510. n. 10. refiere los sucesos de su amistad con esta Santa Religiosa. Murió en 25 de Julio de 1612. Escribió:

Los

Los Diez Grados del Amor Divino. Obra de grande ingenio, de que trata el P. Don José Lalana, Cartujo de dicha Casa en la Bibliotheca, que comenzó á escribir de ella.

He tenido la fortuna de leer esta Obra en una hermosa copia de su original que se guarda en la referida Cartuja en 8 de 82 paginas sencillas con su docto Prologo en Prosa, y su introducción en verso, á que sigue haciendo veces de Indice, la numeracion progresiva de los diez grados del Amor de Dios que ocupan las paginas 9. 16. 22. 30. 37. 45. 52. 59. 68. y 75, precediendo una explicación de cada uno de dichos Grados, adornada de Textos de la sagrada Escritura, de Santos Padres, y Doctores Eclesiásticos. El primer Grado lo redujo al metro de Decimas. El II. al de Tercetos. El III. al de Liras. El IV. al de Cancion, esdrújula. El V. al de Redondillas. El VI. al de Romance. El VII. al de Rima encadenada. El VIII. al de Quintillas. El IX. al de Cancion, y el X. á lo mismo, dando fin con un *Soneto* que por no haberse publicado en la primera, y segunda edicion de esta Obra, y ser de excelente composicion, se pone aqui:

Sies bien que la bajeza no presume
sus terminos pasar tan limitados,
y encerrando en su esfera sus cuidados
en vano su talento no consume;
Perdona amor que en esta breve suma
escribir presumi tus lewantados
efectos, y por estos Santos Grados,
donde nunca subí, llegó la pluma.
Si á tus divinos rayos Sol hermoso
atrevido volé, derritan luego
la cera de mis Alas tus ardores.
Será premio el castigo venturoso;

pues

pues si caigo abrasado de tu fuego
me anegaré en el Mar de tus amores.

Esta santa, y cultisima Obra se imprimió con el Título: *De los Grados del Amor de Dios en Teorica, y Practica, sobre el Opusculo de Dilectione Dei Angelico Doctor Santo Tomás, recopilada, y compuesta por el R. Fr. Juan Bautista Lisaca de Maza, hijo de Zaragoza, Maestro en Artes, Doctor en Theologia, Cathedratico de Escoto de la Universidad de Huesca, y Prior del Convento de S. Agustín, en Prosa, y Versos diferentes. A las Madres Descalzas de la Concepcion del Convento de la Villa de Espiá, fundacion de los Excelentisimos Condes de Aranda.* En Huesca por Pedro Blusón 1635, en 8. Estámpose tambien en Madrid por D. Joaquin Ibarra en 1782, tambien en 8, y con el mismo Título, y la nota de ser segunda edicion dada á luz por un Religioso de la dicha Orden, hijo de San Felipe el Real. Asi en esta estampa como en la primera hay un pequeño Prologo al Letor, en el que se manifiesta que el Autor de esta obra fue un Cartujo, y que el P. Lisaca solo le añadió la *Practica de los dichos Diez Grados*, que está en ambas ediciones, y que lo hizo de mandato de la Señora Condesa de Aranda Doña Luisa de Padilla; pues la obra era de *corretano estilo, y de cartujano espiritu*. Por esto el Cronista Andrés en sus *Bozad. de Escrip.* pag. 3 dice, que el P. Don Diego de Funes fue el Autor de la referida obra, que publicó el citado P. Lisaca, quien aunque calló su nombre, artificiosamente lo dió á entender, quando dio en el Prologo la mencionada clausula, ajustandose á la modestia del P. Funes. Noticia que faltó al Religioso Agustino de Madrid quando publicó la segunda edicion. Véase tambien el *Agente* del citado Andrés pag. 93, donde asimismo hace Autor de la referida obra al Padre Cartujo Funes. Este tambien escribió:

2 El Grado de Doctora de Santa Teresa de Jesus, y un ingenioso. Vejamen, donde asimismo omitió el poner su nombre, dice el referido Andrés.

3 Una elegante Poesía en alabanza de Frey D. Juan Agustín de Fundes, Autor de la Cronica de la Religión, y Milicia de San Juan de Jerusalem, que se estampó con su nombre en la Primera Parte de ella en dos paginas en folio.

4 Un docto Elogio en metro, alabando à San Juan de la Cruz, y sus Obras Místicas, de que trata Fray Gerónimo de S. Josef en la Historia del mismo Santo pag. 397. donde tambien alabá al Autor.

C C X X X .
MAESTRO PEDRO RUYMONTE.

1622 De Zaragoza. En el siglo XVI se dedicó al estudio de la Musica, en que salió tan aventajado, y de nobles ideas, dando al sonido todo el merito que pedian sus composiciones, que el Rey Catolico le franqueó los honores, y rentas de su Capilla. Fue Maestro de la Real Capilla Española de Flandes, y de la Camara de sus Altezas Reales en aquellos Estados en 1622 parece. Consta de las Histor. de Arag. tom. 2. pag. 564. col. 1. que escribió:

1 Tres Libros de Musica, uno de Misas, otro de Motetes, y Lamentaciones, y otro de Madrigales, que imprimió. Don Nicolas Antonio en el tom. 2. de su Bibliot. dice que fue Maestro de los Principes Alberto, è Isabel de Borbon, asi de su Camara, como de su Capilla, y que escribió el Parnaso Español de Madrigales, y Villancicos de 4. 5. y 6 voces, impreso en Antuerpia por Pedro Falesio en 1614. en 4; publicandò à mas un Libro de Misas, y otro de Motetes, y Lamentaciones.

CCXXXI.

C C X X X I.

LIC. DON DIEGO DE GURREA.

1622 Natural de Zaragoza, y Deudo del Cronista Andrés. Estudió en la Universidad de su patria, donde parece recibió aquel Grado con que siempre se le nombra. Sa literatura varia en la erudicion, en la Política, la Historia, y Teología dejó diferentes memorias como se verá. En 23 de Noviembre de 1611 se posesionó de una Racion de Mensa de la Metropolitana de la Seo de Zaragoza; añadiendo el Canonigo Blasco de Lanuza en el tom. 1. de sus Hist. pag. 562. que tambien fue uno de los Penitenciarios de la misma Iglesia. Tubo juntamente la Dignidad de Chantre de la Colegial de Lerma, y por su muerte le sucedió en dicha Racion de Mensa Don Juan Luis Ponz, de quien se tratará en 1631. Celebran su devocion, ingenio, y varia erudicion los Censores de sus obras. Estas son:

- 1 Manual de Confesores. En Zaragoza 1616. en 16.
- 2 Consuelo de Afligidos, que se estampó en 8 en dicha ciudad.
- 3 Declaracion del Padre nuestro. En Zaragoza 1619, en 16.
- 4 Arte de enseñar hijos de Principes, y Señores. En Lerida 1624. en 4.
- 5 Breve Declaracion del Credo. En Lerida 1624 en 8. En Zaragoza por Cristoval de la Torre 1637, en 8 de 152 paginas. En la Dedicatoria al Marques de Alenquér, y Conde de Belchite, se advierte haberse corregido de nuevo la obra, porque la estampa de Taragona fue poco exacta.
- 6 Republica Perfecta de los Mayores, Menores, è Iguales. Tom. II. Ss lss.

314. BIBLIOTECA NUEVA
les. En Barcelona 1621, y 1629, en 8.
7. *Vida de San Eustaquio.* En Zaragoza 1632. en
16. tiene 4. pliegos.
Asi como Don Nicolás Antonio en su Bibl. His-
pan. nov. pag. 288. col. 1. de su segunda edicion, re-
fieren otros su memoria, pero sin la extension corres-
pondiente.

C C X X X I I.

1551. D. FRANCISCO DE ARAGON 1612.

Quinto hijo de los Duques de Villahermosa Don Már-
tin, y Doña Luisa de Borja. Nació en Pedrola el 6
de Diciembre de 1551. Fue hermano del Duque Don
Hernando, que murió en Burgos, Conde de Luna, y
de otros Vasallos, Caballero del Hábito de Calatrava,
Duque tambien de Villahermosa, ocho veces Diputa-
do del Reyno de Aragon, y en 1599 su Embajador
à S. M., quien se valió muchas veces de su consejo
en negocios graves de la Monarquia, no siendo de me-
nor estima su grande literatura, su ciencia politica, y
Matematica. Casó primero con Doña Leonor Zaporta,
de quien no dejó sucesion, y despues con Doña Lui-
sa de Alagon Martinez de Luna, de quien tubo ilus-
tre descendencia. Entre otras prendas lució mucho en
el la compasion con los pobres, y necesitados, y en
un año desgraciado fue tanta su caridad, que combir-
tió su Casa en Hospital de Desbalidos; siendo estos so-
corridos con largueza, y servidos por Doña Luisa su
esposa, con otras Señoras; franqueándoles al mismo
tiempo vestidos, y otros alivios de su miseria. Rec-
tificó, y adornó varias Iglesias de sus estados. Puso
en mejor forma el sepulcro de la V. Duquesa, su madre,
en su Villa de Pedrola, e hizo otras obras dignas del

exem-

DE LOS ESCRITORES ARAGONESES 325
ejemplo. Murió el año de 1622. y fue sepultado en
Pedrola. Dexó los escritos siguientes:

1. *Version del Latin al Español, e ilustracion con eru-
ditos escolios de Pomponio Mela,* como refiere el P. Mu-
niesa en la *Vida de la V. Duquesa Doña Luisa de Borja*
pag. 108.

2. *Discursos Politicos así en razon de estado, como
de la buena educacion de un Principe.* Obra que alaba el
sabio Don Pedro Calixto Ramirez en un *Tratado que
imprimió en orden, y sobre estos Escritos.* En Zaragoza 1620
en folio.

3. *Comentarios de las sucesos de Aragon de los años
de 1591, y 1592.* Es Obra imperfecta la que he visto
original en su primero, y tercero tomo en folio, en
la Libreria del Excelentísimo Señor Don Manuel de Ro-
da, que legó al Real Seminario de San Carlos de Za-
ragoza. El Titulo exterior de estos Volúmenes es: *Borra-
dores de los Comentarios de los años de 1591, y 1592.
por Don Francisco de Aragon.*

4. *Un Compendio Historial de esta Obra.* MS. en fol.
En este año de 1796. se halla en poder del erudito
Aragonés Don Manuel Abella, que está desempeñando
de orden de S. M. graves comisiones literarias. Me avi-
sa que lo tiene con varias Adiciones marginales de le-
tra del Autor, y que su Titulo es: *Compendio Historial
de lo sucedido en el Reyno de Aragon en los años de 1591,
y 1592. quando entró el Exercito del Rey Don Felipe N. S.
compuesto por Don Francisco de Gurrea, y Aragon, Duque
de Villahermosa, Hermano del Duque Don Hernando, que
fue preso en esta ocasion, y murió en Burgos.*

Es muy conocida la memoria de este Escritor, que
entre otros, renobaron el P. Muniesa en la *citada Vi-
da* pag. 108. y 109. y Don Miguel Eugenio Muñoz en
la *Grandezza de la Casa de Luna* pag. 62. fol. 2.

S22

CCXXXIII.

1550. DON GABRIEL SORA. 1622.

Nació en Zaragoza como à mitad del siglo XVI. Fue hijo de su Ciudadano el Magnifico Luis Sora, y Doña Candida de Aguerri, Sobrino de Don Juan, Regente del Supremo Consejo de Aragon, y Primo hermano del Arcipreste Don Geronimo, de quien se ha tratado. Hizo los estudios en las Universidades de Zaragoza, de Alcalá, y de Lerida, y recibió el Bonete de Doctor en Canones. Obtuvo Canongia, y fue el Prebendado mas antiguo de la Seo de Zaragoza, y el ultimo de los Regulares de ella. Fue Abogado de presos, y Consultor de la Santa Inquisición de Aragon, è Inquisidor ordinario, Comisario de la Santa Cruzada, Juez Sinedal del Arzobispado de dicha ciudad, su Vicario General, Rector tres veces de la Universidad de la misma, Regidor Presidente de los Hospitales de Niños, y Niñas Huérfanos de ella, Visitador de su Hospital General, y Canciller de Competencias de Aragon, en medio de estos, y otros destinos jamás faltò al Coro, y à los Maitines de media noche de la referida Metropolitana en los 30 años que residió en ella. Dió muchas limosnas, escribió de varias materias. Tuvo una Librería que no se sabe mayor, mejor, ó de mas escogidos libros en hombre particular de España, dice el Maestro Cenedo en su *Libro de la Pobreza Religiosa* duda 50, que imprimió en 1618, y fue hombre de gran virtud segun el Canonigo Blasco de Lanuza en sus *Histor.* tom. 2. pag. 486. En 1618 tomó posesion del Obispado de Albarracín, que gobernó dignamente. Murió en 12 de Febrero de 1622. Escribió:

1. *Tractatus de Competencia Jurisdictionis*, anotado en

en su Bibliot. pag. 137, impreso en Zaragoza por Juan Larumbe 1618. en 4.

2. *Tractatus de Dictionibus cum variis Remissionibus antiquorum, & recentium Doctorum.* Está advertido en dicha Bibliotheca pag. 140.

3. *Tractatus de Clausulis, antiquorum, & recentiorum Doctorum notationibus.* Se refiere en dicha Biblioth. pag. 140.

4. *Discurso sobre la Religiosidad de los Camendadores de las Ordenes Militares de España.* El citado Maestro Cenedo trata de el pag. 509. y 510. col. 2. 1. y 2, y lo alaba; como à su Autor, lo llama doctísimo, y religiosísimo; y advierte que lo imprimió en 1617.

5. *Tractatus de Interstitiis ad Ordines Sacros.* Consta de la referida Bibliot. pag. 144.

6. *Alegatio super Brevi de capienda possessione nomine Camerae Apostolicae.* Se halla anotada pag. 144.

7. *Responsum super exemptione Clericorum à Tributis.* Se refiere en dicha Bibliot. pag. 144.

8. *Tractatus de Deputatis: An possint facere partem ultra casus expressos à Foris, & Actibus Curiae.* Se anotó en la misma Bibliot. pag. 144.

9. *Responsum D. Sora super Capitulo Ecclesiae Cathedralis, quod precedat Abbates.* Consta en dicha Bibliot. pag. 144.

10. *An liceat Reliquias Sanctorum immergi in aquam super pluvia impetranda.* Se refiere en la citada Bibliotheca pag. 144. He visto este opusculo MS. en fol. original segun parece en la Librería que fue del Dr. Don Ignacio de Azpuru, Arcipreste de Belchite de la Metropolitana de Zaragoza, y ahora pertenece à su hermano D. Juan, Arcipreste de Daroca de la misma. tomo 54. varior.

11. *Tractatus de Officio Conservatorum.* Está en dicha Bibliot. pag. 144.

12. *Tractatus de ordinandis Familiaribus Episcoporum.*
En

518 BIBLIOTECA NUEVA

En la misma Bibliotheca pag. 144.

13 *De Foro Aragonum non prohiberi Clericis esse officiales Regios.* Se imprimió en Zaragoza en folio. Hallase anotado en dicha Bibliot. pag. 144.

14 *Vassali si possint se obligari Casualibus sine Domini consensu.* En la mencionada Bibliot. pag. 144. b.

15 *Cesaravugustana Consultatio de Oratoris privatis.* Ita pag. 144. b.

16 *De Præcedencia Episcoporum in Synoda, ac aliis Actibus.* En dicha Bibliotheca pag. 144. b.

17 *Responsum de Veneratione Sanctorum, ac de honoribus premissis mandum canonizatis, cum approbatione Episcoporum.* En dicha Bibliot. pag. 144. b.

18 *An possit appellari à sententia lata per Cancellarium competentiarum Jurisdictionis.* Va anotado en la mencionada Bibliot. pag. 144. b.

19 *Responsum super validitate Libri nuncupati Verde de Aragon, ad ejus usu.* Se halla en la referida Bibliot. pag. 145. b.

20 *Responsum sobre la Exemption de los Caballeros de las Ordenes Militares para su conocimiento.* Se anota en dicha Bibliot. pag. 145. b. con la advertencia que tenia mas de 30 pliegos.

21 *Collectio Decretorum Concilii Provincialis Cesaravugustani capiti die prima Novembris anno 1614, & finiti Dominica prima Martii, ann. 1615.* A este Concilio asistió el Canonigo Sora como Diputado. Se refiere en la citada Bibliot. pag. 145. b.

22 *Advertencias sobre puntos pertenecientes à los Comisarios de la Bula de la Santa Cruzada, y de las Gracias Apostolicas del Subsidio, y Escusado.* Se hallan MSS. en el Tomo intitulado: *Memorias diversas del Gobierno de Aragon &c.* que perteneció à la Libreria del otras veces citado Canonigo Turmo.

23 *Diez Manos de Papel de cosas notables en Derechos, y en Práctica.* Vease la referida Bibliotheca pag. 145.

DE LOS ESCRITORES ARACONESES 319

ña 145.

24 *La citada Bibliotheca de sus libros, asi impresos, como de mano.* Edicion de Zaragoza por Juan de Larumbo 1618 en 4 de 149. pag. sencillas.

El P. Luis Ignacio Zevallos en la *Vida de la V. Capuchina M. Sor Maria Angela Astorch*; edicion de Madrid 1733, en la Dedicatoria à Don Felix Salabert, Marqués de Val de Olmos, y la Torreçilla, dice, que Don Juan Salabert, Jurado en Cap. de Zaragoza, Teniente General de los Exercitos de S. M., Abuelo de dicho Marqués casó con Doña Antonia Luisa de Sora, cuya nobleza, y serie antigua de Progenitores se hallara historiada en la *Vida de su Tio Don Gabriel Sora Obispo de Albarracin*, Varon de eminente sabiduria, y singular virtud. Prosigue sus elogios el Dean Don Luis de Saravia. *Tract. de Juris. Adjuncti. quest. 1. n. 38, y 66*, el Regente Sesse *tom. 3. Devis. 113. n. 1.* Don Fr. Diego de Yepes, Obispo de Tarazona en la *Vida de Santa Teresa de Jesus al fin del lib. 2.* El Obispo de Albarracin Don Geronimo Salas en sus *Constit. Sinod.* y el P. Jesuita Juan de Villanueva en un *Large Epigrama* que le dedicó, y fue escogido entre muchos.

C C X X X I V.

FR. JACINTO FABIAN ESCRICHÉ 1622.

Tambien se llamó Escrich. Consta del Libro de Profesiones del Real Convento de Predicadores de Zaragoza que en 25 de Julio de 1596 hizo su profesion religiosa en esta Casa en manos del R. P. Fr. Geronimo Xavierre, Prior que era de Martin junto à Montaban, y el de esta tierra segun parece. Despues de sus estudios siguió con zelo la carrera de la Predicacion

cion Evangelica. Fue Prior del Convento de Jaca en 1618 todo el trienio, y en 1619 consta que escribió:

I *Compendio de la Historia del antiquísimo Monasterio, é insigne Iglesia Colegial de Santa Christina in summo Poreu de Aspa, que primero fue de Canongos Regulares de S. Agustín, y despues del Orden de Santo Domingo.* Aunque prometió seis libros de esta historia, como se ve de su introduccion, no escribió sino dos, y el principio del tercero, que originales se guardan en el Archivo del referido Convento de Santo Domingo de Jaca. Es Obra en folio mayor no impreso se compone de 520 hojas. El Libro I. dividido en 26 capitulos trata del sitio donde se fundó la dicha Casa, é Iglesia de Santa Christina. De su motivo, que fue la hospitalidad en un terreno de lo mas escabroso, y solitario de España. Del Instituto que siguieron el Prior, y Canongos de ella. De los Privilegios particulares con que los distinguieron los Sumos Pontífices, y donaciones de varios Reyes, Principes, y Ricos-hombres. En el II. trata del motivo, y modo con que se extinguió el Priorato, y Canongias, y de la gracia del Señor Rey Don Felipe III. para que les sucediesen Religiosos de Santo Domingo con el cargo de la hospitalidad, y rentas de la mensa comun, que aprobó, y confirmó el Papa Paulo V, y de los primeros Religiosos que vinieron à vivir en Santa Christina. Este segundo libro tiene once capitulos.

En el III. libro de que solo hay dos capitulos, y el principio del tercero, se prosigue aquel asunto, y el de que por concesion del Rey à instancia de la Ciudad de Jaca se trasladó el referido Convento à esta ciudad, quedando en Santa Christina el egercicio de la hospitalidad. En los demás libros prometió su Autor tratar de las rentas, y Posesiones de la referida casa, é Iglesia, y de manifestar las Bulas, Donaciones,

DE LOS ESCRITORES ARAGONESES 321
nes, y Privilegios. Conocese tambien esta obra con el Titulo de *Elucidario, ó Cabreo de Santa Christina*. Se ha extendido asi su noticia porque no sea olvidada, como lo ha sido.

C C X X V .

1555. BEATO Fr. PEDRO SELLERAS, Y LOZANO.
Zano: 1622.

Religioso Franciscano de la Regular Observancia, Nació, y fue bautizado en la Villa de Torrelos Negros de la comunidad de Daroca en 7 de Noviembre de 1555. La antigüedad, y honor de su Linage es muy conocido en esta tierra. De joven tubo ya un virtuoso merito. Don Francisco Climente, Caballero que sirvió el cargo de Protonotario de Aragon, lo recibió por su familiar, y tubo por Secretario; pero advirtiendo en el muchos deseos de dejar el siglo, como amaba su conducta, y pensando en probar sus propositos, le aventajó el salario, le prometió una Escribania de Mandamiento de S. M., vacante entonces en el Consejo, y le manifestó otros adelantamientos; pero quedó sorprendido, y edificado quando vio que le estimó, y agradeció su buena voluntad, y sus cuidados, y le pidió licencia para retirarse à un claustro de S. Francisco. La piedad, y discrecion de aquel caballero no pudo negarse à esta suplica, y tubo el consuelo de verle tomar el Habito de la Regular Observancia de San Francisco en el Convento de Santa Maria de Jesus de Zaragoza en 10 de Mayo de 1574, y entrar en su Noviciado, de donde algunos meses antes de su profesion lo trasladaron sus Superiores al Convento de Sta Catalina del Monte de la Villa de Cariñena, el primero de los cinco Conventos de Recoletos de la Provincia.

Tem. II.

Tt

vin-

vincia de Aragon; y en 17 de Mayo de 1576 hizo allí su profesion religiosa, siendo muy exemplar el tenor de su vida.

Estudió Artes, y Teología. Fue Predicador conventual de Nuestra Señora de Monlora. Renunció la Guardiana de San Cristóbal de Alpartil. Admitió por obediencia la de Santa Catalina de Carifena, y la de nuestra Señora de los Angeles de Hija en el capitulo intermedio celebrado en 1612, y en el de 1614 hubo de admitir del mismo modo el cargo de Difinidor primero de la Provincia de Aragon. En estos empleos, como en los de las Misiones, y frecuente predicacion en este Reyno fue constante, y admirable su zelo, su instruccion, y consuelo que daba particularmente á personas rúlicas, pobres, y desvalidas, y en este estado era muy exemplar su abatimiento, abstraccion, y penitencia; favoreciendo Dios sus fatigas, y desvelos, y señalándolas con beneficios extraordinarios. Murió con fama de santidad, lunes 28 de Febrero de 1622 en Visiedo, y de allí fue trasladado al Convento de Hija con extraordinaria comocion de las muchas gentes que concurrieron á verlo. Duran en el dia estos respetos, y devocion, que publicaron diferentes Escritores, particularmente el Cronista Andrés en *los Borradores de sus Anales de Aragon*, que he visto originales, y en los PP. Jubilados Franciscanos Fray Tomás Francés de Urrutigoyti, y Fr. Juan Perez-Lopez, Provinciales de Aragon, que cada uno escribió su Vida en un tomo en 4, y se imprimieron. La del primero en 1664, y tercera vez en 1703 por Manuel Roman, y la del segundo en 1703 en 4; donde se advierte que escribió el Beato Sellaras.

1. *Exercicio para todas las horas del dia, d la noche, y particularmente para quando dejare el Relox de dar la hora.* Lo estampó el P. Francés en el cap. 17. desde la pag. 170; y el P. Perez desde la 472, y en los sig.

DE LOS ESCRITORES ARAGONESES 323

sig. las obras de

2. *Recuerdo breve para la Meditacion, y contemplacion en las horas de la Oracion Mental.* El citado P. Francés lo estampó desde la pag. 173.

3. *Diario para las 24 horas del dia.* Allí desde la pag. 176. Son escritos pladosos.

4. *Algunas Poesias devotas, que salieron allí desde la pag. 185. Primero un Soneto á Santa Ana. Otro entre Christo, y el Alma. Desde la pag. 187 diversas Orayones en alabanza de la Santissima Virgen Maria.*

5. *Sermones Panegiricos, y Morales, tres libros.* El Cronista Fr. Juan de San Antonio en su *Bibliotheca Gener. Franc.* refiere algunos de estos Escritos.

C C X X X V I.

DON MARTIN CABRERO.

1622 **A**ragones de esclarecido linage, cuya divisa es una cabra de plata en campo verde con orla azul, y en ella diez escuditos rojos con cabeza de plata. Nació en Zaragoza como á mitad del siglo XVI. Fue Caballero Noble de este Reyno, y su Diputado en 1622. En sus acciones acertó á acordar las de sus Mayores, de quienes tratan Don Antonio Agustín en *sus Ayuntam. Genesl.* Zurita en *sus Anal.* p. 5, fol. 144. col. 1. y en otras, el Cronista Leonardo en *sus Anal.* pag. 524. col. 1. El Arcediano Dormer en *los Anal.* pag. 175. col. 2. pag. 339. col. 1. y 531. col. 2, y al fin de estos Anales en *sus Advert.* oja 1. pag. 2. y el Marqués de San Felices en *su Atalanta* en var. pag. Publicó Don Martin: *Relacion de las Fiestas de Justas de à pie, y de à caballo que mantubieron los Muy Ilustres Señores Don Martin Cabrero, Don Juan de Albion, y Don Juan Cabrero en Zaragoza à 6 de Mayo del año 1582.* Dirigida à los Di-

Tiz

PH-

324 BIBLIOTECA NUEVA
putados del Reyno de Aragon por su Condiputado Don Martin
Cabrero. En Zaragoza 1622 por Juan de Lanaja , y
Quartaner en 8., de 78 pag. sencillas, que se habia pu-
blicado en 1582, y se habia hecho rara.

CCXXXVII.

D. JANUARIO UBERTE,

1623 **J**urisperito, Profesor de Canones. Nació en
la Villa de Tauste de una casa ilustre. Su humanidad,
y caridad con los necesitados se unió bien con sus ho-
nores literarios segun el Doct. Don Manuel de Espital,
y Ferrer, Rector del Real Colegio de Santa Orosia de
Huesca, su Catedratico de Decretales, y Magistrado en
Napoles en una carta; y *Parécir de la primera parte del
origen, y grados del Honor*, que compuso su sobrino D.
Anastasio Marcelino Uberte, è imprimió en Napoles en
1694, y advierte que murió en su patria con opinion
de virtuoso, y de desinteresado en lo que merecia su
persona, y que en la Poesia fue abentajado. Escri-
bió:

*Un Prontuario breve de accentos para hacer versos
segun arte.* En Zaragoza 1623 en 8., y alabó el Cro-
nista Andres en su Aganipe, pag. 128, diciendo:

En Januario Uberte
Apolo su eloquencia toda vierte:
en breve Prontuario
enseña el modo vario
de los dulces accentos, porque todos
para metrificicar hallen los modos:
cuya dulce doctrina
las reglas, y preceptos determina.

CCXXXVIII.

DE LOS ESCRITORES ARAGONESES 325

CCXXXVIII.

ANONIMO.

1623 **C**isterciense del Real Monasterio de Nuestra
Señora de Beruela. Escribió por este tiempo: una
*Historia del Real Monasterio de Beruela del Orden Be-
nedictino Cisterciense, y de las cosas, y sucesos memorables
que han acontecido en el desde su fundacion hasta el año de
1623.* MS. en folio que cita el Cronista Sayas en la
Antigüedad, y Nobleza de la Familia de Marcilla pag.
5. n. 17. marg.

CCXXXIX.

ANONIMO.

1623 **E**scribió por este tiempo: *Discurso con Ob-
servaciones sobre las 1825. Poblaciones que tienen nombre
en el Reyno de Aragon. Dirigido al mismo.*

Lo he visto MS. en la Libreria del Doctor Don
Ignacio de Azpuru, ya citado, ahora de Don Juan,
su hermano, Arcipreste de Daroca de la Santa Iglesia
metropolitana de Zaragoza tom. 21. Var.

CCXXXIX.

DON PEDRO GERONIMO METELI DE
Metelin.

1623 **A** quien comunmente se le da el Apelli-
do de Metelin; pero Don Pedro usó de los dos jun-
tos,

tos, como consta del escrito que publicó. Nació en Zaragoza antes de la mitad del siglo XVI. de un linage conocido con el Blason de un Grifo de oro en negro, y pudo haber sido su padre Juan Merelli que casó en dicha Ciudad con Doña Margarita García de Oliván, hermana de Don Juan, Obispo de Urgel, de quien trata Don Geronimo Zurita de Oliván en la *Informacion de su Linage*, y su Casa nativa, estuvo en la misma Ciudad en la esquina de la Plaza de los Estevanes, ahora del Carbon, como resulta de una *Alegacion in Proc. Fragrant. Illustrissimi Dom. Ferrari de Lanza Comitis de Placencia* 1620, publicada por el Doctor Don Antonio Fuster, y por otra *Alegacion sobre el Conde de Contamina*, publicada muy adelantado el siglo XVII. Siguió los estudios en la Universidad de su patria, y recibió el Grado de Doctor en Derechos. Era Literato de erudita instruccion quando fue elegido por Ayo, y Preceptor del celebre Don Gaspar Galcerán de Castro, y Aragon, Conde de Guimerá, y este mismo Caballero lo recomendó en una docta Epistola con fecha del año de 1607. n. 3, cuyos asuntos se refieren en la Memoria del Conde, año 1636, numero 3. Fue tambien muy versado en la lengua Hebrea, como lo acredita el testimonio del sabio Juan Bautista Labaña en su *Itinerario de Aragon*, donde hablando de la ciudad de Jaca, y de un letrado hebreo que habia en un Portal de una casa, le aseguraron que lo leía el Maestro del Conde de Guimerá, y el le daría la razon de su significado; en efecto el lo podia hacer; pues residia en la referida ciudad, donde obtuvo la Capellania Mayor, y una Canongia en su Catedral, y fue Visitador General de su Obispado por su Prelado: El Muy Ilustre y Reverendísimo Señor Don Juan Stelrich; del Consejo de S. M. y Caballero Conquistador del Reyno de Mallorca: Titulos, y Dictados con que da principio á un escrito suyo, cuyo Titulo es:

I

DE LOS ESCRITORES ARAGONESES 327

Memorial á los Muy Ilustres Señores, y esclarecidos Hidalgos: Francisco de Villanueva, Justicia. Juan Bonet, Prior de Juvados. Juan de Arto, y Mur, Jurado de Hidalgos. Geronimo Costa, Jurado de Ciudadanos. Blas Lopez Jurado IV. y Geronimo Berrues, Prior de Ventiquatro. Al Consejo, Concello, y Universidad de la antiquissima, christianissima, y Nobilissima ciudad de Jaca [y de letra cursiva] E lo Capellan Mayor sin venido á confesar lo Señor Rey, á la Señora Reyna, y administrárvles los Santos Sacramenz, á enseñar á sus fillos la doctrina christiana, á leer, á escribir, é á bien hacer, é bien fallar. Cuyas disposiciones explica el Papel, y dice que esta es la antigua obligacion que los Señores Reyes de Aragon Don Alonso, y Don Ramiro su hijo, primero de este nombre, impulsieron, como fundadores, patronés, y dotadores de dicha Capellania Mayor.

El mencionado Papel es asimismo un Tratado en defensa de la Inmunidad Ecclesiastica contra las Sisas, Pechas, y Gabelas, que con título de Arrendaciones estaban impuestas en el Obispado de Jaca, las que se les hacia satisfacer á los Ecclesiásticos así Seculares, como Regulares. Su fecha es en la Visita, y Valle de Tena á 4 de Octubre de 1623. Es papel en folio de 8 paginas sin lugar de edicion, ni año. En el Indice de Papeles de la Pieza alta de la Bibliotheca de S. Ildefonso de Zaragoza (donde he visto el dicho Papel E. 29 Papel 4.) en la palabra Jaca se dice, que es un escrito sobre la Auctoridad, y Oficio de Capellan Mayor de esta Ciudad. En la citada Libreria del Señor Azpuru existe tambien en el tomo 94. Var. una *Respuesta Apologética MS. á dicho Tratado*.

La comunicacion que tubo nuestro Autor con su Discipulo el Conde de Guimerá, y con otros hombres doctos de su tiempo, infiere que asimismo escribió otros Papeles. El sabio Arzobispo Don Antonio Agustín acuerda dicha comunicacion en Carta escrita á Zurita.

rita à 11 de Mayo de 1576, diciendole: *He recibido el Libro de Armas de Melin con Carta suya, en el qual topa cosas buenas, y otras no tanto. De esta Carta trata Don Gregorio Mayans en la vida de aquel Prelado, y en los Dialogos de Armas, y Linages pag. 155. y 156. numero 284.*

C C X X X I.

DON JUAN ALVARO ZAPATA 1623.

Fue de Calatayud, y no de Torralva, como dice Biasco de Lanuza en sus Hist. tom. 2. pag. 554. col. 2. Manifestò su doctrina en la Universidad de Alcalá, y en el Real Monasterio Cisterciense de Beruela, donde fue Abad desde 19 de Marzo de 1602, ultimo de los perpetuos, y XLV. en el numero. Al mismo tiempo era Maestro de su Congregacion, Visitador nombrado por el Abad del Cister de los Monasterios de Cataluña, y fue nombrado Obispo de Bossa en Cerdeña. Estando para ir à esta Iglesia lo promovió el Rey Don Felipe III. al Obispado de Solsona, donde murió el año de 1623, habiendo escrito:

1 *Vida, Penitencia, y Milagros de nuestro gloriosísimo Padre Melitio San Bernardo, traducida del latin en romance. Hay una doctrina escada de las Obras de S. Bernardo para los Religiosos, y Religiosas que viven en Monasterios. Al Muy Alto, y Supremo Consejo de Aragon. En Zaragoza 1595, y en Valencia por Pedro Patricio 1597. siempre en 4.*

2 *Relacion de la fundacion, y cosas particulares de todos los Monasterios Cistercienses de la Corona de Aragon. Va unida con la Obra antecedente. De ella dice Don Nicolas Antonio en la Biblioth. Hisp. Nov. tom. 1. pag. 479. col. 1. "In quo Opere multa habet rara, & lectu*

, lectu jucunda de Monasteriis Aragoniæ, Valentia, Cathalonix, & Balearis Insulæ; uti ait Carolus Vischius in Bibliotheca Cisterciensi. ,

3 *Algunos Opusculos de San Bernardo traducidos al Español, que se publicaron para consuelo de las Religiosas Cistercienses de la Zaydia de Valencia de que habia sido Vicario, y Confesor por espacio de 20 años.*

4 *Varias Poesias. En la referida Obra primera se estamparon seis Octavas suyas en alabanza de San Bernardo.*

Refieren tambien sus letras, y religiosidad el P. Monton en la *Historia de Nuestra Señora de Xarava* pag. 38. El Cronista Argañiz tom. 7. de *la Soled. Lauread.* El Maestro Vaquero en la *Apol. en alab. de la Regla de S. Benit.* pag. 375. 384. 428. y 429. Los PP. Cistercienses Martin Assensio, y Jaime Martinez, y Don Alonso de Rebolledo, y Giron, en versos allí estampados, y la Brevis *Historia Monast. Borolæ* MS. otras veces citada. El P. Muñiz en su moderna *Biblioth. Cisterc.* pag. 20. y 21 pudiera haber extendido mas la memoria de este Ilustrisimo Prelado, y suprimido algunas equibocaciones.

C C X L I I.

A N O N I M O.

1623 **P**ublicò en nombre de los Diputados del Reyno de Aragon. *Consultationis Resolutio gravissimarum Doctorum tam Theologorum, quam Juris Pontificii Professorum, condemnans Auctorem Libelli famosi, nuncupati et Verde, reventes illum gravissimè objurgans, in communicantes acerbissimè invehens, & nomina in eo scripta revelantes vehementissimè increpans: atque testificantes notitie ab eo acceptæ.*

Tom. II.

Vu

cep-

*cepta vi imitantes, asperè incusans. Jussu Illustrissimorum Dip-
puratorum Gubernacula Regni Aragonie Typis mandata, tan-
toque honorum omnium applausu, tantaque letitia, quanta in
animis hominum rectè sententium egregium facinus potuit ex-
citate.* En Zaragoza por Juan de Lanaja, y Quartanet
1623. en folio.

Este Tratado describe el *Libro Verde*. Da razon de la Consulta que de el se hizo en diferentes tiempos à un grande numero de Varones sabios, y virtuosos del Reyno, y de los estraños, y presenta sus pareceres, firmas, y fechas de los años de 1601. 1602. 1605, y 1623. Tengo en mi Libreria este Tomo ilustradas sus margenes con *Notas* sabias, y curiosas, puestas de mano del eruditissimo Conde de Guimera.

C C X L I I I.

1553 DON FR. GERONIMO BATISTA DE
LANUZA 1624.

Hermano del Justicia de Aragon Don Martin. Nació en la Villa de Hajar en 23 de Octubre de 1553. Aprendió como el las primeras letras, Humanidades, y el Griego en la Villa de Albalate, donde las enseñaba el Maestro Miguel Gil. Perfeccionó estos estudios en Zaragoza, viviendo en casa de su tío el Doct. Don Geronimo Batista de Rudilla, sabio, y virtuoso Canonigo, y Prior del Pilar de la misma, de donde pasó à Valencia para el conocimiento de la Filosofia. Venciendo muchas dificultades vistió el Hábito de la Orden de Predicadores en el Real Convento de Santo Domingo de aquella ciudad à los 16 años de su edad en 18 de Setiembre de 1569, y mereció tener por Maestro en el Noviciado à San Luis Beltran. Profesó en 21 de Setiembre de 1570, y acabado el curso de

Ar-

DE LOS ESCRITORES ARAGONESES. 331

tes empezó allí la Teologia en 1573. Fue despues Collegial de San Estevan de Salamanca, donde fue tal su crédito, que disponiendo por este tiempo el Maestro Medina, dice el P. Fusèr en su *Vida* la tercera parte de las obras que imprimió, deseando tener algun alivio en sus grandes ocupaciones, le encargó la aberiguacion, y disposicion de muchas cosas de ella, y quedó grandemente satisfecho de quanto le daba trabajado.

Acabó allí la carrera literaria, y bolvió à Valencia en 1577 por consejo del referido San Luis Beltran. Residiendo en este Convento se ordenó de Sacerdote en 1578, y dixo la primera Misa en su patria Hajar. Enseñó despues con grande credito la Filosofia, y Teologia. Le fue concedido el Grado de Presentado en el capitulo General de su Orden celebrado en Roma en 1583, y lo recibió en Valencia de mano del Maestro Fray Juan Loazes, su Provincial, à los 30 años de su edad, y en el de 1589 el de Maestro, que le concedió su General el Maestro Fr. Sixto Fábrego de Luca, antes de los 35 años de su edad. Fue luego elegido Prior del Convento de San Onofre, no lejos de Valencia, y retirado à esta ciudad fue exemplar su zelo por el bien de las almas, su predicacion, y sus tareas literarias, como lo acredita una carta, ó Memorial que dirigieron los Padres graves de aquel Convento al General del Orden. En 1596 fue electo Provincial de la Corona de Aragon, cargo que admitió por obediencia, y quiso tambien dejar. Vino en este tiempo à Zaragoza, y leyó en su Universidad la Catedra de Biblia desde el 8 de Enero de 1601. y la poseyó dos años. Otra vez se le obligó à ser Provincial, y quatro veces Vicario General, y con la misma repugnancia hubo de admitir el Obispado de Barbastro en 1616, y se consagró en la Seo de Zaragoza por su Arzobispo Don Fr. Pedro Gonzalez de Mendoza, asistido de los Obispos de Huesca, y Tarazona,

Vuz

na,

na, Don Juan Moriz de Salazar, y D. Martin Ter-
rer de Valenzuela en 30 de Noviembre de el referido
año, y entró en aquella ciudad en 21 de Diciembre
del mismo.

En 1622 fue trasladado á la Mitra de Albarracin,
y en ambas Iglesias dejó memorias dignas de la imita-
cion, y propias de un Varon que tenia el don de la
ciencia, el don de entendimiento, el don de conse-
jo, y el don del temor de Dios, como decia S. Luis
Beltran. Murió en Albarracin el 15 de Diciembre de
1624 entre 8, y 9 de la noche á los 71 años, un
mes, y 22 dias de su edad. El Maestro Fusèr, su
Confesor, que imprimió su vida en 1648 refiere la
gran comocion que hubo de toda suerte de gentes en
su fallecimiento, y los Procesos que se formalizaron
por la Auctoridad Eclesiastica. Sepultose su cadaver en
el convento de Predicadores de dicha ciudad sobre la
grada mas alta del lado izquierdo del Altar mayor en
una bobeda destinada para este fin, de donde fue tras-
ladado en el Enero de 1635 á la capilla de la Anun-
ciata, que tenia su familia en el Pilar de Zaragoza, y
se halló incorrupto, y con la misma integridad que se
habia depositado, respirando una suavissima fragancia,
no obstante que no habia sido embalsamado. Hoy se
conserba en la capilla de San Joseph de dicha Santa
Iglesia, el Padre Jesuita Pablo Albiniano de Rajas le
compuso un largo epitafio latino, digno de su Urna.
El Martirologio de la Religion de Predicadores, im-
preso en Roma en 1638, despues del Titulo Beati
Confesores nostri Ordinis pag. 498 dice asi:

Frater Hieronymus Batista de Lanuza,
Provinciae Aragoniae, Episcopus Barbas-
trensis, & Albarracinensis continuis je-
juniis, & cathenis ferreis carnem macc-
ravit, futura praedixit, secreta cordium,

&

& statum multorum in Purgatorio, e-
gressumque ab eo cognovit. Sanctorum
Episcoporum emulator, omnia bona us-
que ad proprium lectum pauperibus ero-
gavit. Ab omni laethali labe immunis.
(Confessario teste), septuagenarius ex
hac luce ad aeternam est translatus.

Las obras que dexó impresas, y para imprimir son
las siguientes,

1. *Resoluciones de casos de conciencia, ó suma de Me-
dina*, que este publicó, como lo depone Don Fray
Francisco de Sotomayor, Consejero de Estado, è In-
quisidor General de España, Amigo, y Condiscipulo
de nuestro Autor, y testigo, de que puso en estilo lo
que su Maestro les decia en voz, y respondia en el
pöste; á quien despues de tal manera le contentó la
obra, que sin mucha lima la publicó en su nombre.
Estubieron estos originales en poder de Don Miguel
Batista de Lanuza, de letra del mismo V. Prelado en
el tomo 6 MS. de diversos Opusculos, con el Titulo
de: *Resoluciones de casos diferentes dados por el M. R. P.
M. Fr. Bartholome de Medina de la Orden de Santo Domingu-
go, las quales decliraba en voz en sus Lecciones Ordinarias
en las Escuelas de Salamanca, en donde las escribió Fr. Ge-
ronimo Batista de Lanuza, de la misma Orden, el año de
1576.*

2. *Varias Exposiciones sobre diferentes Libros de la
Sagrada Escritura*, como lo dice el mismo en el Tomo 1.
de los *Tratados Evangelicos en el Proemio*. §. 7. y en el I.
de sus *Homilias*. Algunas de estas Exposiciones las leyó
en el Convento de Valencia; pero este jamás pudo re-
cabar su impresión, siendo obra utilissima.

3. *Anotaciones al primer Tomo del P. Fr. Francisco de
Victoria, en particular sobre unas sentencias suyas algo duras,
dificultosas*. Este trabajo es de su juventud; pues dice
que

que las hizo en las vacaciones de la Septuagesima de 1574. MS. erudito, que perteneció al referido D. Miguel Batista de Lanuza.

4 Declaracion de algunas dudas sobre materias de gravedad del 2 tomo del Autor, MS. que tubo el citado Don Miguel. Se escribió en 1574.

5 Declaracion de diversas dificultades Escolásticas de la Primera Parte, y de Peccato originali. Escrita por aquel año en otras vacaciones MS. que tubo dicho Don Miguel.

6 Tratado de las Proposiciones comunes, que se llaman Maximas, con doctrina del Angelico Doctor Santo Thomas de Aquino, y de sus Discipulos. MS. de 1575.

7 Tractatus de modo, & praeceptis concionanti, que dice lo acabó por el Febrero de 1577. Estas dos obras las tubo el mencionado Don Miguel, como las siguientes.

8 Un Tratado de Doctrina Evangelica. MS.

9 Un Tratado sobre el Simbolo de los Santos Apostoles.

10 Discurso sobre si es licito mojar las Reliquias de los Santos, ó sus Imagenes en Fuentes, ó Balsas, á fin de alcanzar de Dios nuestro Señor la lluvia por este medio. Se consultó esta duda por el Concilio Cesaraugustano el año de 1614.

11 Discurso sobre lo que se deve considerar para admitir, ó desechir nuevas Religiones, y Conventos. Le consultó este asunto el Cardenal Xavierre siendo Confesor del Rey D. Felipe III.

12 Tratado del cuidado con que el Obispo deve impedir al pueblo el venerar por solo su parecer la santidad de aquellas personas á quienes faltare la aprobacion de la Iglesia. Lo escribió á instancias de un muy distinguido Prelad o Español.

138 Discurso sobre si la llaga del costado de Christo Nuestro eñor, que recibió ya muerto abrió nuestra salud, como

mo

mo las otras llagas de manos, y pies. Le consultó esta duda la ciudad de Barcelona por controvertirse allí esta question.

14 Tractatus: An Filii pro Parentum peccatis puniantur. Et quibus filiis id eveniat.

15 Tratado sobre si el ordenado sin legitima edad incurre en pena de suspensión ipso facto, y si valen aun los Privilegios de los Religiosos para poderse ordenar antes de la edad que señala el sagrado Concilio de Trento,

16 Memoria sobre la Constitucion Apostolica de Paulo V, que empieza: Romanus Pontifex in Beati Petri Sed constitutus: Inter alia caelestis Indulgentiarum Thesauri incumbit, en que escribió sobre las Indulgencias de los Regulares. Lo hizo á instancia del Cardenal Xavierre, sie lo General de su Orden.

17 Tratado en forma de Memorial representando al Sumo Pontifice los grandes fundamentos, y razones que hay, para que la Iglesia defina la Causa de los Auxilios, ó de la eficacia de la Divina Gracia, y concurso de los Auxilios. Lo compuso á instancia del mismo Cardenal, á quien mandó el Rey Catolico Don Felipe III, que nombrase tres Religiosos de los mas doctos, y graves de su Orden para que hiciesen cada uno el suyo, para embiarle en nombre de S. M. al Papa Paulo V, y de los tres escritos que se trabajaron á este proposito, se embió este en 22 de 1597, y publicó el Maestro Serrien su Accurata Congreg. de Auxil. Historia. Los Padres Quetif, y Echard. tom. 2. Script. Ord. Præd. pag. 438. 439, y 440, añaden, que escribió otro Memorial al Papa Paulo V en tiempo, que el Capitulo General de la Orden de Predicadores suplicó por la Definicion de estas Controversias de Auxiliis: Papel que ilustró con nuevas razones el Maestro Fr. Tomas de Lemos: y que tambien publicó el citado Mro. Serri. De todos estos escritos se pudiera formar un grueso volumen.

18 Diversorum Opuscula, & Sylva Annotationum en

XII

XII tomos escritos de su mano sobre la Sagrada Escritura, Materias Positivas, y Morales, en cuya publicacion, dice el citado Maestro Fusèr pag. 220. n. 20. se hiciera un grande servicio à la Iglesia, y mucho bien à los que desean aprovechar. Los tubo el referido Don Miguel Batista de Lanuza.

19 *Tractatus Evangelici. Tom. I.* Contiene VI Tratados, los dos primeros de la Ceniza, recta intencion, y limosnas, sobre el Evangelio del Miercoles primero de Quaresma. Dos del amor de los Enemigos sobre el Evangelio del Viernes, y los dos ultimos del ayuno, y tentaciones de Christo sobre el Evangelio del Domingo primero. Se imprimiò esta Obra en Zaragoza el año de 1612. en folio de 200 pliegos, en 400 paginas. La publicò por obediencia, y fue recibida con general acceptacion no solo en España, sino tambien en Italia, Francia, y Flandes, donde en breve tiempo se multiplicaron las ediciones. De la que se hizo en Colonia por Antonio Hierat en 1617, se formaron dos tomos en 4, como de la de Venecia por Junti en 1630 de letra menuda, cuidando de esta edicion el Maestro Dominicano Fr. Feliciano Raymundo, la que dedicò á Monseñor Fernando Mellino, Obispo de Imola. Hay otra mas reciente, y elegante en Antuerpia, que estubo en Amsterdam ap. Philip. Van. Eyck en 4.

20 *Tractatus Evangelici tom. 2*, de que trata su Autor en el tom. 1. de sus Homilias s. 8. cens.; y quedò MS. en poder del mencionado Don Miguel Batista de Lanuza.

21 *Homilias sobre los Evangelios que la Santa Iglesia propone los dias de Quaresma, predicadas en la Nobilissima Ciudad de Barcelona, escritas por preciso mandamiento del Serenissimo Principe Filiberto de Saboya, Gran Prior de Castilla, y Leon, General de la Mar &c. Dedicadas, y presentadas à su Alteza Tom. I.*, que contiene XXVII. Ho-

Homilias desde el principio de la Quaresma, hasta el medio de ella. Edicion de Barbaastro (de que ya era Obispo su Autor) por Sebastian Matevad 1621. en folio.

22 *Tomo Segundo sobre los Evangelios que prosiguen desde el Viernes IV. de Quaresma, hasta el Domingo de Ramos.* En Barbaastro por el dicho Matevad 1622. en folio.

23 *Tomo tercero de las Homilias desde el Domingo de Ramos, y acaba con las Pasquas de Resurreccion.* En Barbaastro por Sebastian Matevad 1622. en folio. Estos tomos estàn dedicados al referido Principe, y contienen Tablas muy copiosas de todo su contenido. Se reimprimiò esta Obra en el espacio de once años segunda, y tercera vez en Barcelona en 1633, y 1635. en tres Volúmenes en folio, y cada una de estas ediciones constaba de 1500. exemplares.

24 *Adiciones muy copiosas à estos tres tomos de Homilias*, que apuntò en Albarracin siendo su Obispo, en las ojas blancas, con que mandò enquadernar esta Obra, la que salìo enriquecida de ellas despues de muerto su Autor. En Zaragoza por Juan de Lanaja, y Quartanet, 1636. en cinco Volúmenes en folio por el cuidado, y diligencia del referido Don Miguel Batista de Lanuza. Vertiòlos en Latin el P. Fr. Onesimo de Kien, Iprende, Capuchino, y se imprimieron en Artuerpia por Guillermo Lesreccio el año de 1649 en 4 tomos en folio. En Lyón por Guillermo Barbier, y Juan Grin 1659. en folio. En Francfort despues; pero con mayor cuidado, y exactitud, vertiendola de nuevo al latin el P. Fr. Juan Freillinek del Orden de Predicadores, con el Titulo de: *Homilia Quadragesimalis R. D. P. Fr. Hieronymi Baptista de Lanuza* (equivoca como muchos el Apellido de Batista en el de Batista). Edicio nova, nunc ex Lingua Hispanica juxta mentem Auctoris fideliter translata, & Latine restituta. En Moguncia por
Tom. II. Xx Juan

Juán Godofredo Schonvetter, sin año de edición, que fue después de la del P. Kien; à cuya versión haze varios reparos. Es en quatro tomos en 4 mayor, de que salió un Compendio en Colonia en 1655. en 4, y otro con interpolacion de Homilias, y habiendose suprimido algunas cosas, vertiendolas en francés, y publicandolas el Doctor Luis Amaritón Predicador Ordinario del Rey. Christianismo en Paris por Sebastian Huré en 1646. en dos tomos en 4. Obra de la que salió otra Version latina por el citado P. Capuchino de Kien con este titulo: *Medulla Cedri Libani, sive Conceptus predicabiles super Dominicas, & Festa totius anni, ex Homiliis Quadragesimalibus D. Fr. Hieronymi Batista de Lanuza Episcopi Barbastrensis in duos tomos distributi.* Antuerpia 1653. En Colonia 1655, y otra vez en 1660. siempre en 4.

Salió tambien esta Obra con el Titulo de: *Discursos Predicables, & Las Homilias del Ilustrísimo, y V. Señor Don Fr. Geronimo Batista de Lanuza &c.* Dispuestas por orden de Materias, y acomodadas à la mejor forma para el uso de las Señores Parrocos, y Oradores por los Doctores en Filosofia Don Juan Justo Garcia, Presbitero, y el P. Don Juan Martel, C. R. del Gremio, y Claustro de la Universidad de Salamanca. tomo 1. en 4. en Salamanca en la Oficina de Don Francisco Tôxar tom. 2. 3, y 5. en 1790. El 6, y 7. en 1791.

25 Sermon que predicó en Las Fiestas de la Beatificación de la Bienaventurada Virgen, y Madre Santa Teresa de Jesus, Renobadora de la Religion Primitiva del Carmelo, en su Religiosísimo Convento de Religiosas Carmelitas Descalzas de San Josef de Zaragoza en el año de 1614, el qual publicó en el de 1615 en la Relacion de esta Festividad Don Luis Diez de Aux en dicha Ciudad por Juan de Lanaja, y Quarranet en 4. Lo predicó siendo Provincial de Aragon.

26 Sinodo Diocesana celebrada en la Santa Iglesia ca-

DE LOS ESCRITORES ARAGONESES 339

edral de Barbastro el año 1617, à 9. de Abril.

27 Sinodo Diocesana que tubo en Albaracin, y comenzó allí en 17 del mes de Setiembre de 1624. Las Constituciones de estas Sinodos han merecido alabanza.

28 Homilias sobre el Evangelio que se propone en la Solemnidad del Santísimo Sacramento del Altar. Son 5 Homilias con una exposicion de la Misa en la ultima de ellas, muy provechosa para Sermones de Misas nuevas, y para celebrarla, y oirla con devocion, y conocimiento verdadero de sus altos Misterios, recogidas, y sacadas de sus mismos originales con toda diligencia, y puntualidad por el Maestro Dominiano Fr. Juan Lorenzo Cayrosa. Al Muy Ilustre Señor Don Miguel Batista de Lanuza, Protonotario de Aragón &c. En Barcelona por Sebastian de Cormellas 1626 en 4. Vertió esta obra en Latin el referido P. de Kien, y se imprimió en Antuerpia por Lesteen 1650 en folio, y despues en Mougancia, juntamente con sus otras Homilias vertidas por el referido P. Freilinc.

29 Sermones diversos, y Quaresmas, que predicó en Zaragoza, Valencia &c. y un copioso numero de Apuntaciones varias.

30 Libellus duplex Philipo II Regi datus die XXII Augusti. an. 1597. quo ostendit Jesuitas novitatus intendentes, causas esse turbationum in Ecclesia Dei existentium. Se estampó in Tuba Magna en Argentina 1717. en 8. desde la pag. 469. Lo escribió siendo Provincial de Aragon.

31 Una carta latina donde trata asuntos de la Santa Iglesia de Nuestra Señora del Pilar de Zaragoza, que estampó el Doct. Don Geronimo Roque Sierra, Canónigo de dicha Santa Iglesia en un Memorial à S. M. sobre la misma Iglesia, edicion de Zaragoza en 4, 1658. Se halla allí desde la pag. 233 hasta la 239.

Alaban su calidad, religiosidad, virtud, y gran literatura Don Fernando de Soria Galbarro, Caballero de Sevilla, que fue Ayo de los hijos del Conde

de Lemos Don Francisco, y después Chantre de Cordova, y Capellán de Honor de S. M. á quien el Cronista Don Bartolomé Leonardo escribió aquella tan excelente Carta, que anda entre sus obras, dirigiendo el otra en Terceos á Don Antonio Hurtado de Mendoza por el año de 1634, nombrando los mejores ingenios de su tiempo, y tratando de los Aragoneses dice:

Dignos en Aragon de aplauso tanto
tres Geronimos juntos florecieron,
Zurita, Blancas, y Lanuza el santo.

El Cardenal Cien-Fuegos en la *Vida de S. Francisco de Borja lib. 5. cap. 1. pag. 478. col. 2.* El Carden a Xavierre en su *Comis. de Vic. Gener.* Don Pedro de Apalaza, Arzobispo de Zaragoza en Carta que le dirigió en 1624. Don Fernando de Borja, Virrey de Aragon en Carta al Regente Don Andres Roig. D. Alonso Nuñez de Castro en la *dedicac. de su Seneca* el Ilustrisimo Señor Don Josef Climent, Obispo que fue de Barcelona en sus *Obras tom. 2. pag. 133. y 134.* y tantos otros antiguos, y modernós.

C C X L I V.

Fr. JUAN TOLON.

1624 El Cronista Andres en sus *Borrad. de Escrit.* pag. 33. dice que fue Letor de Escritura, y Provincial de la Orden de los Mínimos de S. Francisco de Paula, y que imprimió en Barcelona en 1624. *Un Sermon muy docto que predicó en el Santuario de Nuestra Señora del Pilar de Zaragoza en la fiesta de los Santos Maritres y convertidos en Aragon por el Apostol Santiago.* El Doctor Don Joaquín Traggia tom. 2. del *Apar. á la Hist. Ecles. de Arago* pag.

1624 hace memoria de un Fr. Miguel Tojón, Religioso Mínimo, natural de Zaragoza, de quien, segun una *Nota marginal, fue una Memoria inserta en los Borradores* del Conde de Guimerà, sobre el *Convento Juridico de Cesarangusta*, donde se ve un reconocimiento del territorio de Julia Celsa, ó Velilla, manifestando muchas antigüedades allí halladas, y otras cosas relativas á aquella famosa Colonia Romana.

C C X L V.

D. PEDRO DE MONGAY DESPES.

1624 De la Villa de Benavarre, descendiente de una antigua, é illustre familia del Condado de Ribagorza. Cultivó las buenas letras en los siglos XVI, y XVII, y con especialidad los estudios poeticos, como se ve por sus escritos, que son:

I. *Graduales, y Penitenciales traducidos en canciones Castellanas. Dedicadas al Sr. Don Indalecio Petriz, del Consejo de S. M. Abad del Real Monasterio de Nuestra Sra. de la O. Diputado Prelado del Reyno de Aragon* (lo fue en 1624) de que he visto una copia en 4. ó bien el Original en 177 ojas, que por ser Libro desconocido, daré una noticia de el, y es: Primero un Indice. II Dos Dedicatorias una en prosa, y otra en verso. III un Prologo. IV. la version del Salmo 57 contra el Zoilo. V. la traduccion de los XV Salmos Graduales. VI una Meditacion para encender los Devotos al rezo de dichos Salmos, cuyo sentido Místico se explica allí brevemente. VII. La traduccion de los VII Salmos Penitenciales. Hay un Prologo, y la Exposicion del Titulo: *Canticum Gradum.* IX. La Explicacion de los Graduales. X. La explicacion de los Penitenciales, con la de dos Salmos que se rezan en sus preces. La obra está adora-

nada de varia erudicion, y escrita con curiosidad. La he visto en la Libreria que perteneció al Doctor Don Manuel Turmo, Canonigo Penitenciario de Zaragoza. Tambien escribió ;

2. *Poesias varias, y Papelaz diferentes.* D. Luis Diez de Aux en las *Fiest, por la Beatif. de Santa Teres.* Refiere en 1615 su nombre, pag. 36. col. 2. pag. 37. 38. 39. y 40 tratando de un *Geroglífico* que ofreció en el primer Certamen. Pag. 81. y 82 le estampó diversos *Tercetos*, y en la 98 algunas *Ottavas*.

Parece que este Escritor fue hijo de D. Juan de Mongay, natural como el de Benavarre, y Archivero del Condado de Ribagorza en 1577, que estimaron sus Condes Don Martin, y Don Fernando de Aragon, el qual dió repetidas pruebas de su instruccion, no solo en lo perteneciente á su empleo, sino en los conocimientos de la historia, y noticias del referido Condado, donde vivió su familia con mucho honor, de quien se trata en la memoria del citado Don Martin. Alaba á nuestro D. Pedro de Mongay el Marqués de S. Felices en su *Atalanta* Canto 7. pag. 228.

C C X L V I.

D. DOMINGO DE VENGOCHEA.

1624 **L**lamado tambien Avengochea. Nació en Teruel á mitad del siglo XVI, y su linage trahia su origen del illustre Solar de Bengochea de Leaburu junto á la Villa de Tolosa en la Provincia de Guipuzcoa, como lo probó su hijo el Doctor Don Geronimo Basilio de Vengochea en una Alegacion, é Informacion que publicó en Zaragoza el año de 1622, siendo Rector de Maella, donde asimismo advierte que Don Domingo fue Individuo de la Ilustrisima Cofradia de Sta.

Fé

DE LOS ESCRITORES ARAGONESES 343

Fé de Zaragoza, donde se examinan, dice, con rigor aquellas calidades, que su Abuelo tenia executadas. Siguió los estudios en Salamanca, á donde pasó por conocer al famoso Francisco Sanchez de las Brozas, donde cursó la Jurisprudencia; habiendo antes tenido por Maestros á Andres Samper, y á Lorenzo Palmireno en las Humanidades, y en las Matematicas á Geronimo Muñoz. Pasó despues á Italia para perfeccionar estos estudios, y oyó las lecciones de Juan Bautista Giraldo, Juan Bautista Rosario, y Lucas Contilio, sabios Jurisperitos, con quienes tubo amistad, como lo refiere el mismo en una Carta que escribió á Justo Lypsio.

Luego obtuvo el Grado de Doctor en Derechos, el Titulo, y egercicio de Abogado en los Tribunales de Aragon, y el de Asesor, y Lugarteniente del Presidente de Capitan de Teruel, y de su tierra. En 1591 era Lugarteniente de la Corte del Justicia de Aragon, y de esta Magistratura ascendió á Consejero de las Salas Criminal, y Civil de Aragon, y fue Decano de ella, y desempeñó otras comisiones que acreditaron mas su merito. Don Luis Diez de Aux en las Fiestas por el Señor Aliaga pag. 70, y 71. edicion de 1619. acuerda una Congratulacion Panegirica, que compuso y dice que en ella "se aprobó de las Obras, y estillo de Plinio, Ausonio, Claudiano, y otros graves Escritores, así antiguos, como modernos, y que hace un gallardo alarde, y ostentacion de su magistral ingenio, no faltandole felizes imitadores en Don Geronimo Basilio. Don Agustín, y Don Pablo de Vengochea, sus hijos, quienes asimismo acudieron á esta celebridad con dones literarios." Habiendo faltado estos sus hijos, dispuso de los bienes que posehia en Teruel para que se fundase en esta Ciudad un Monasterio de Religiosas Carmelitas Descalzas de Santa Teresa, como se hizo siendo Obispo de Teruel.

El

El Ilustrísimo Señor Don Diego Chueca, conforme se refiere en su Memoria. A estas Obras piadosas juntó las literarias, que son:

1 *In causa Syndicatus pro se ipso MEÆTH. sive Declamatio. Al Consejo Supremo de Aragón.* En Zaragoza por Angelo Tavanno CIJCII. en folio de 55. paginas.

2 *Una Epistola Latina muy elegante à Justo Lypso, dada en Zaragoza el año 1602, donde tambien refiere varias particularidades de su vida.* Se halla en una Coleccion de Cartas latinas intitulada: *Sylloge Epistolarum à Viris Illustribus scriptarum*, que publicó Pedro Burmann en cinco tomos en 4. Leide 1727; en el tomo 2. pag. 114. Esta Carta era inedita, aunque hay una à Justo Lypso en respuesta à ella en la Centuria 5. de sus Epistolas.

3 *Prefacion DD. DD. Vengochea D. C. D. S. M. A los que leen, y escriben.* Se halla en el tomo I. del *Estimulo à la Devotion del Carmen*, que escribió el Maestro Fr. Valerio Jimenez de Embún, è impresa en Zaragoza en 1604 en 9 paginas.

4 *Dominici à Vengochea J. U. D., Primarii in Regia Audientia Regni Aragonum Consilarii Josephum Sessé S.* Es una Epistola muy discreta estampada en el tomo 2. *Decisionum Sacri Senatus Regii, Regni Aragonum, & Curia Domini Justitia Aragonum Causarum Civillium, & Criminalium.* Su Autor el referido Don Josef de Sessé, Regente de la misma Real Audiencia. Se imprimió en Zaragoza por Juan de Lanaja, y Quartanet 1615. en folio de 19 paginas.

5 *Inclita Casaraugustane Urbis Corona Aragonum Metropolis Panegyricum Congratulatio Ad C., & Illustr. V. D. Ludovicum ab Alaga. S. C. R. Maiestatis à sacris Confessionibus, & Sancta, ac Generalis Inquisitionis Supremi Concilii Præsidentem, & Generalem Inquisitorem nuper creatum. Doct. & Profess. Universit. Casaraugust. cum nuncupatoria, & gratulatoria Epistola Ad. C., & Illustr. V. D. Isidorum ab Alaga*

ga, *Archiepisc. Valentinum.* En Zaragoza 1619. por Juan de Lanaja, y Quartanet, en 4. Está adornada esta Obra del retrato del Autor, y de su Escudo de Armas con varios epigrafs relativos à su merito.

6 *Diversos Tratados, Alegaciones, y Consultas en causas graves,* que salieron en diferentes tiempos.

7 *Poesias varias asi latinas, como españolas,* que alaba el Cronista Andres diciendo en su *Aganipe* pag. 102:

Domingo Vengochea
manancial de la fuente Pegasea,
cuya canora lira
en el Pindo se admira,
à quien Lypso eloquente
immortaliza en su pincel valiente
allí con lineas fieles
coronando su lira de laureles,
y el Orador famoso de Trajano
celebrara su ingenio soberano,
y sus Declamaciones
son dignas de elegantes inscripciones.

Don Nicolas Antonio en su *Bibliot. Hisp. Nov.* da su nombre con brevedad así en la noticia de sus escritos, como en la de su memoria. Lo mismo hizo el Canonigo Blasco de Lantua en sus *Histor. tom. 2. pag. 561. col. 1.* Lo alaban tambien el citado Maestro Jimenez de Embún en la *Dedic. del Estim. à la Dev. del Carmen.* El Cronista Hebrera en la *Dedic. de los Sant. Mart. de Ternel n. 56.* Pedro Burmann en el *Sylloge Epi. tom. 2. pag. 114.* y Erycio Puteano *Cem. 11. Apar. Novis. Epistola 58.*

C C X L V I I .

MICER VINCENCIO FRAGO DE LOZANO.

1624 **J**urisperito de Huesca , Ciudadano de Zaragoza à principios del siglo XVII, y Abogado en ella acreditado por sus letras, y cargos Municipales.

Escribió un grande numero de *Papeles*, y *Tratados Forenses*, y *Políticos*, y se halla su nombre en el Discurso intitulado.

Invectiva contra el vicio de la Usura, y Usureros, que firmò con los Doctores Ardid, y Arròiz de Panzano, los tres Abogados nombrados por el Virrey de Aragon, y Consejeros sobre este asunto. Se estampò el dicho Discurso en Zaragoza año 1624 en folio.

C C X L V I I I .

DON GASPAR SANCHEZ DE SANTA CRUZ.

1624 **I**lustre hijo de Albarracin, Doctor Teologo, Tesorero de su Catedral, y Orador Evangelico de prendas estimables por su gravedad, literatura, y zelo à principios del siglo XVII. Publicò:

1 *Sermon funebre Panegirico en las Exequias del Ilustísimo, y V. Señor Don Fr. Geronimo Batista, sabio, y exemplar Obispo de Albarracin, del Orden de Predicadores, que dixo en 17 de Diciembre de 1624 en la Misa de cuerpo presente, que en ella se celebrò por aquel Prelado. En Valencia 1625 en 4. por Miguel Sorolla, de que trata el Maestro Dominicano Fusér en la Vida del mismo V. Señor Lanuza lib. 4. cap. 5. pag. 278. n. 6. lib. 5. cap. 19. pag. 376. n. 6, y cap. 17. pag. 365.*

DE LOS ESCRITORES ARAGONESES. 347
y tambien que predicò:

2 *Sermon en la Festividad de la Epifania en dicha Santa Iglesia de Albarracin, que tenia en su poder en 1623, creyendo que asimismo dexò otras Oraciones Sagradas.*

C C X L I X .

MICER DON JUAN FRANCISCO DE
Gracia de Tolva.

1624 **N**ació en Barbastro. Fue hijo de Don Pedro, y Doña Isabel Lunel sus nobles Ciudadanos. Tomò el Bonete de Doctor en Derechos en la Universidad de Huesca, y sirvió à S. M. en la Asesoría del Justicia de las Montañas de Aragon, y en la del Condado de Ribagorza en 1613; tiempo en que le nombrò Visitador Real de la Val de Aràn, cuya difícil comision tambien lo acreditò.

Por los años de 1615 le hizo el Rey Consejero de la Real Cancilleria de Mallorca como se manifiesta en la Historia MS. del Obispado de Barbastro, que trabajò su Canonigo Sessè, y despues ascendió à Regente del mismo Tribunal, cuyas funciones egercia en 1622. Residió 8 años en esta Isla, al fin de los quales murió estando destinado para el Tribunal de Aragon. El Cronista Andres en sus *Borràs. de Escrib. pag. 15.* afirma que era de grande talento, de muchas prendas, y cuidados de su salvacion. En efecto, acreditò su piedad la fundacion del Convento de PP. Capuchinos de Barbastro en 1611, las memorias que dejó al Hospital de esta Ciudad, y otras Obras utiles al estado.

Escribió:

1 *Relacion al Rey Don Felipe III. N. S. del nombre, Yy2 stio,*

síto, planta, fertilidad, Poblaciones, Castillos, Iglesias, y personas del Valle de Aragón, de los Reyes, que lo han poseído, sus Conquistas, Costumbres, Leyes, y Gobierno. En Huesca por Pedro Cabarte 1613 en 4. de 109 paginas. En Madrid por Don Antonio Espinosa en 8. de 140 paginas en 1793., ilustrado de su Carta geográfica.

2. Ordinationes, Pragmatica, y Edictos Reales del Valle de Aragón hechos en el año de 1616, con un Prologo para su inteligencia. Dirigido al Ilustrísimo Señor Don Andres Roig, Comendador, y Clavero de Silla, Caballeria de Montesa, del Consejo de S. M., Vicecanceller, y Presidente del Supremo de los Reynos de la Corona de Aragón. En Zaragoza por Juan de Lanaja, y Quactanet 1618. en folio.

3. Relacion del Monasterio de San Victorian, y tambien del de San Pedro de Tabernas; que hizo quando el Rey Don Felipe III le mandò ver aquella Real Casa. MS. que diò al Canonigo Sessè, de Barbastro, como lo refiere en su citada historia pag. 296, y la trasladò alli desde la pag. 378. Parece que la escribió por el año de 1616.

4. Otras Escritas de diferentes asuntos.

Lo alaban el Lic. Ardevines Isla en su Fabrica del Mundo lib. 2. pag. 1. El P. Fr. Narciso Camòs en su Jard. de Maria pag. 269 edicion de 1657, y una Memoria que tengo de su Casa, donde asimismo se advierte que el Caballero Gracia Rey de Armas de la Reyna Catolica Doña Isabel, que escribió el Libro de los Blasones de España se cree que fue rama de esta Familia.

CCL.

CCL.

1550 DON FRANCISCO LAMATA, Y MARCILLA 1624.

Este sabio Teologo nació en Teruel el año de 1550, donde era noble su linage. Obtuvo el Grado de Doctor en aquella Facultad, donde no solo fue muy erudito, sino en la varia literatura. Hizo mucho aprecio de su persona la Corte de Roma, siguiendo el exemplo de sus Pontífices Sixto V. y Clemente VIII, cuyo Camarero secreto fue, y Consultor en la famosa Controversia de Auxiliis. Estos, y otros servicios le proporcionaron para varios empleos de particular honor; pero prefirió á estos favores el de ser Prior de la Seo de Zaragoza desde el año de 1595, y despues Dean desde 15 de Julio de 1604, en el que se secularizó esta Iglesia. En el de 1603 era Vicario General de este Arzobispado, hallandose vacante su Sede por muerte de su Prelado Don Alonso Gregorio, que falleció en 27 de Octubre de 1602. Desempeñò este cargo, como otros de su Iglesia, y murió en 1624. Mandò fabricar en la Catedral de Teruel una Capilla dedicada á la transfiguracion del Salvador, y en su pared lateral interior, á la parte del Evangelio hay un Marmol con la inscripcion siguiente en letras mayusculas grabadas con maestría:

Doct̄or Don Franciscus Lamata, Theologus clarissimus,
Sanctiss. D. N. Clementis Papæ VIII cubicularius,
ejusque munere Cæsaraugustanæ Ecclesiæ Decanus
post secularizationem
illius primus, bene de eadem meritus. Obiit VIII
Kal.

Kal. Aprilis, Anno MDCXXIII Ætatis suæ LXXIII.

Escribió:

1. *Francisci Lamata, Celsiberi, Doctoris Theologi Oratio in festo Sanctissima Trinitatis, habita coram S. D. N. Sixto V. Pontif. Maxim. & amplissimo Patrum Senatu Ad. Illustrissimum, & Reverendissimum D. D. Anton. Carafam. S. R. E. Cardinalem.* En Roma por Bartolome Bonfadini 1586 en 4. He visto esta docta Oracion en un tomo de diversos Sermones predicados ante varios Sumos Pontifices, en la Librería del Real Convento de Predicadores de Zaragoza, cuyo tomo con otros que alli existen, pertenecieron al Mro. Buenacasa del mismo Convento.

2. *Censura Francisci de Lamata, Decani Ecclesie Casaraugustane directæ ad Cardinalem Baronium à quo sententiam rogatus fuerat, Clemente VIII Summo Pontifice, jubente, de Auxiliis Divina Gratia.* El Maestro Fray Jacobo Jacinto Serri en su *Histor. Cong. de Auxil.* edicion de Antuerpia 1709, en el lib. 1. cap. 23. col. 126 dice que dicha Censura es: „ Stylo admodum eloquenti, & erudito „ elaborata est. Intrinsicam Divinæ Gratia efficaciam „ tanta eruditione, quanta perspicuitate defendit. Sub- „ scripsit Franciscus de Lamata, “ y en la margen dice: *Exstat cum aliis in Archiv. Ord. Predic. Vol. sig. R.*

3. *Notas Marginales à los Sermones del V. Obispo de Barcelona D. Martin Garcia.* Las cita el Racionero Arruego en la *Cathed. Episc. de Zarag.* pag. 281. col. 1.

4. *Advertencias, y Notas sobre las Obras de San Fulgencio el Obispo Africano Ruspense,* segun el Cronista Hebrera en la *Dedic. de los Sant. Mart. de Teruel,* desde el num. 53; advirtiendo que en Roma se le encomendó esta obra en 7 de Octubre de 1588. Lo alaba tambien alli este Autor, como el Abad Carrillo en la *Histor. de S. Valer.* pag. 293; y otros tratando de su esclarecida familia originaria de la ciudad de Tarazona, como el Canonigo Leonardo en la *Continuacion de los Anales de Ara-*

DE LOS ESCRITORES ARAGONESES 351

Aragon. MS. y Estevan en el *Nolil. de Arag.* dando sus Armas en azul con un Atbol verde muy copudo, que se conserva en Teruel con su Retrato en la Ilustre Casa de los Diez, en la que, y en la de los Caballeros Matheos de Calatayud se hallan divididos los bienes de dicha familia.

C C L I.

JUAN RIPOL.

1624. **H**ijo, y ciudadano de Zaragoza, donde desempeñó varios cargos Municipales, como lo habian hecho sus Mayores. Fue Escrivano de Mandamiento de S. M. y un Literato de agudo ingenio, amenidad, y cultura asi en la prosa, como en verso en los siglos XVI, y XVII. Escribió:

1. *Dialogo de consuelo por la expulsion de los Moriscos de España, repartido en IX Paragrafos.* En Pamplona 1613. en 4. por Nicolás Assiayn.

2. *Muchos Poemas, y Versos con subido estilo.* Otros ofreció en Certámenes literarios, donde mereció muchos elogios, y premios. En los que se tubieron en Zaragoza por el Señor Aliaga fue Juez, y alli le estampó Don Luis Diez de Aux una *bella Cancion*, que sirvió de Introduccion à la Censura de los Papeles presentados, pag. 274, hasta la 278. El Abad Briz Martinez en la *Relac. de Exeq.* por el Rey Don Felipe I. de Aragon, y II de Castilla le estampó en 1599 *otra Cancion* pag. 220. En la 245. *un Soneto*, y en la 271. *un Gerogifisco.* En el *Certamen* por la Canonizacion de S. Jacinto le publicó el Cronista Martel en 1595 p. 200 *una Cancion.* Pag. 245 *una Glosa.* Pag. 297. *un Soneto.* En el Índice de los Anales de Zurita salió *otra elegantissima Cancion.* El Maestro Cisterciense Perez de Heredia dió à luz en su *Libro del Desfierro de la Virgen à Egipto*, *otra Cancion.* En el Certamen por la traslacion de

una

352 BIBLIOTECA NUEVA
una Reliquia del Obispo S. Ramon à la ciudad de Ba-
bastro, le copió su Canonigo Sessé en su *Historia MS.*
XX Quintillas pag. 346. b. y 347. Celebrralo entre o-
tros el Cronista Andres en su *Aganipe*, pag. 17, y 18.

C C L I I.

A N O N I M O.

1624 Por este tiempo escribió un Religioso Do-
minico del Convento de Zaragoza,

*Flores Historiales escogidas del Jardín Ameno de los
Anales Eclesiásticos del Cardenal Cesar Baronio: Citanse en la
margen los folios de cada tomo de donde se han sacado, ad-
virtiéndose la impresion. Obra MS. de util diligencia, que
quiere atribuirse à los Maestros Dominicanos Batista, ó
Ponz, de quienes se trata en 1650, y 1672. Existe
este Escrito en el Archivo de la Libreria del Real Con-
vento de Predicadores de Zaragoza.*

C C L I I.

1552 Mro. MIGUEL SEBASTIAN 1624.

Nació en Galve, Diocesi de Teruel en 1552. Fue
hijo de Juan Sebastian, y de Catalina Nadal. Del Li-
nage de aquel se trató en 1613. Tubo por Maestro en
las Humanidades, y la Filosofia al celebre Pedro Juan
Nuñez, y fueron sobresalientes sus adelantamientos, co-
mo en los idiomas Hebreo, Griego, y Latino, en la
Teologia, la Retorica, la Poesia, y otras ciencias.
Habiéndose dedicado al Estado Eclesiástico, obtuvo la
Retorica en su patria por los años de 1587, como se
vé por sus cinco libros Parroquiales donde su primera
fir-

DE LOS ESCRITORES ARAGONESES 353
firma lleva la fecha de 6 de Noviembre de dicho año,
y fue zelosissimo en este Ministerio. En el Prologo de
su Orthografia dice el mismo, que advirtiéndose „ la
„ grandissima ignorancia que allí habia aun en la Doc-
„ trina Christiana, teniendo por singular medio para
„ aprenderla las letras, se ofreció à enseñarlas à los ni-
„ ños; Mas viendo luego que la Cartilla carecia de
„ arte, hicimos otra de nuestra misma mano, y sali-
„ mos bien, como esperabamos, en los 30 años, ó
„ mas que tubimos este cuidado. “ Del mismo modo
se aplicó à remediar otros defectos, hasta el año 1618
en que resignó con pension su Retorica de Galve à fa-
vor de Don Francisco Calvo. En 1619 consta por la
Dedicatoria de su citada Orthografia, y Orthologia, que
era Catedratico de Retorica de la Universidad de Zara-
goza, cuyo Magisterio exerció algunos años, y aun lo
egercia en 1624, en el que parece murió, habiendo
escrito:

1 *Cartilla Maestra con la qual puede el Discipulo de
si mismo ser Maestro. Parte Primera, y Segunda.* Se imprimió
en 1588 en 8., y tercera vez muy añadida, y dedi-
cada al Arcangel San Miguel, en Zaragoza por Juan
de Larumbe en 1618 en 8. Donde advierte el Autor,
que para publicarla la consultó en Valencia con el re-
ferido Maestro Nuñez, quien le mandó su impresion,
y del mismo parecer fueron otros Varones doctos en
Zaragoza; siendo la dicha Cartilla sacada en gran parte
de Quintiliano, de reglas de metodo, de Aristoteles
en diversas partes. De preceptos de Ciceron, del uso de
la Logica del mismo Nuñez, de los Libros de Luis Vi-
ves. Del modo de enseñar las ciencias, y Facultades.
De Joachimo Fortio del libro que escribió de como
cada uno se deve ayudar en sus estudios. De los Aldos,
y Paulos Manucios, de Justo Lypsio, y de otros buenos
Autores, segun nuestro Escritor.

2 *Acromatia, & Apodictica Accusatio in Sociam, vul-*
Tom. II. Zz go

354 *Medium Lucrum*, & ejusdem *prescriptio*. En Zaragoza 1613. por Juan de Larumbe en 4 de 271 pag., que dedicó al Ilustrísimo Señor Don Andres Roig. Vice-Canciller de Aragón, y en otra Epístola à los Ilustrísimos Señores Obispos.

3 *Esta misma Obra renovada, y muy aumentada, dividida en dos Libros*. El primero bajo el Título propuesto, y el segundo bajo el siguiente: *Institutio Societatis aequissima, & secuta, ac tuta, quam iustissima, etiam ut Lex, aut prescriptio*, que tiene 349. paginas en 4., à los que sigue: *Acromatica, & Apodística Accusatio in Societate*, yulgo *Medium Lucrum*, en 271. paginas, como su primera edición. En Zaragoza por Juan de Larumbe, 1614. en 4.

4 *Quam brevissima totius Accusationis comprehensio*. Va al fin de la obra referida con folios distintos.

5 *Questio de Matrimonio celebrando etiam sine Benedictionibus, necnon sine Denuntiationibus, aliquando elaborata per multum, & accuratissima*. Ad Per Illustrum D. Lucam Dionysium Gamir. V. J. D. egregium, utriusque Signaturæ Supremæ Resendarium fidelissimum, à Rege Philippo III Regis Aragonum Madriti apud Nuntium Apostolicum. En Zaragoza por Juan de Larumbe 1614 en 4 de 56 pag.

6 *Constructio Grammatica*. En Zaragoza por Juan de Larumbe 1614. en 8.

7 *Orthographia, & Orthologia*. Dedicada à los Muy Magníficos Señores Don Martin Frances de Urrutigoiti, y Doña Magdalena Justa de Copons, su Esposa. En Zaragoza por Juan de Larumbe 1619. en 8. Esta Arte de bien escribir, bien leer, y bien hablar, con reglas para enseñar la Cartilla antes referida, consta de 68 paginas sencillas. Vieron esta Obra antes de publicarse; el citado Maestro Nuñez, y Don Galcerán Albanell, Preceptor del Rey Don Felipe IV. Don Gregorio Mayáns en el *Spec. Bibliot. Hisp. Majans* pag. 142.

dice que en esta obra enseña muchas cosas dignas de observarse por los Maestros Elementares, aunque, añade, no deja de confundir la pronunciacion Española con la latina, como muchos lo hicieron, y de hai se originó la afectacion de la pronunciacion, y Ortoграфия latina. Esta Censura dista mucho de la que dieron los celebres Varones ya citados. El erudito Caballero D. Ignacio de Luzán en sus *Memorias literarias de Paris* pag. 28, edición de Madrid en 1751, llama à esta Obra excelente Libro.

8 *Alma Academia Casarugustana Pauegyicus*. Ilustrísimo D. D. Fr. Ludovico Aliaga à Saxis Confessionibus Regi Philippo III, Sacrosanctæ Inquisitionis Summæ Præfecto dicatus. En Zaragoza 1619. en folio.

9 *Un Dialogo en alabanza de las letras del Ilustrísimo Señor Don Fr. Luis de Aliaga de la Orden de Predicadores, Inquisidor General &c.* En loor de la ciudad de Zaragoza, de que fue hijo, y de su Universidad, en que fue Catedrático de Teología, donde luce su erudicion en los Idiomas Hebreo, Griego, y Latino, de que trata D. Luis Diez de Aux en su *Relac. de sies. por la promoc. del dicho Sr. Aliaga al cargo de Inquis. Gener.* pag. 273.

10 *Libro para enseñar juntas las dos lenguas Hebræa, y Griega, y aun la Latina, y vulgar con ellas en un tiempo, y breve todas*. Trata de el el Autor en su *Orthographia* pag. 16. b.

11 *Version al español de la obra intitulada: Institutione Rhetoricarum Libri V. ex Hermogenis methodo, & Progyrnasmatis potissimum Apthomii*. Su Autor el citado Mro. Nuñez, que imprimió en Barcelona en 1578, 1585. y 1593. con Adiciones de su Autor, en 8. Dicha Version la hizo el Mro. Sebastian en 1624, y que dō MS. Citala su Autor en sus *Instit. Orat.* pag. 36.

Alabanlo Don Nicolas Antonio en su *Bibliot. Hisp. nov. tom. 2. pag. 116. col. 1.* pero falta de noticias. El Maestro Mercenario Sanchez de Arbuñante en su *Esque-*

la Muda de Gramatica Latina pag. 27. Don Josef Pellicér en su *Fenix*, e *Histor. Natur. Diatrib.* II. pag. 16. El Cronista Rodriguez en *la Bibliot. Valent.* pag. 605. col. 2. D. Agustín de Montiano *Disc. II. de las Tragedias españolas*, pag. 98. y el Lic. D. Antonio Gobeyos en sus *Conversaciones Criticas* pag. 267, y 337.

No deve equivocarse este Autor con otro Don Miguel Sebastian, tio suyo Canonigo de Daroca, de quien se trató.

C C L I V.

DON TOMAS CORTES DE SANGUESA

1624.

Nació en la Ciudad de Huesca à mitad del siglo XVI. Fue hijo del Señor de Torreseca, casa calificada por entrambos Apellidos en Aragon, como refiere el Abad Carrillo en la *Historia de San Valero* pag. 380 en 22 de Diciembre de 1571 fue admitido Colegial en el Mayor de Santiago de aquella Ciudad, y en el de 1575 fue su Rector, como consta de sus Libros de Entr. y Salid: En 25 de Marzo de 1577, en que habia ya recibido los Grados Academicos en Derechos, fue electo Canonigo de la Catedral de la misma Ciudad, de cuya Diócesis fue tambien Vicario General en 1593. Lo nombró S. M. Abad de la O, cuya Dignidad no acceptó, ni despues una Canongia de la Metropolitana de Zaragoza. En 1606 fue promovido al Obispado de Jaca, de que tomó posesion en 1607. á 30 de Agosto, siendo Rector de la Universidad de su patria, y en 5 de Noviembre de 1614 fue trasladado al de Teruel. En ambas Diócesis se distinguió su providad, y caridad. Murió en Huesca el 9 de Noviembre de 1624, y se mandó enterrar en su Iglesia

sin

DE LOS ESCRITORES ARAGONESES 357

en la Parroquia de San Lorenzo, donde habia nacido, y fundado en 1617 un Priorato, y 12 Raciones, donando varias Alajas, y Jocalias, con otras memorias pias, como refiere Aynsa en su *Historia de Huesca* pag. 550, y en la *Patria, y Vida de San Lorenzo* MS. pag. 341, y sigue. Vease la citada *Historia* pag. 651. col. 2, donde asimismo advierte que en 9 de Agosto de 1606 fundó en dicha Ciudad dos Montes de piedad, el uno de 300 Caizes de Trigo para la Ciudad, y Obispado de Jaca, so la imbobacion de Santa Orosia, y el otro de 500 Caizes para la de Huesca so la imbobacion de San Lorenzo, y dos Beneficios Eclesiasticos.

Ordendó este Ilustrisimo Prelado:

1 *Un Manual para la administracion de los Santos Sacramentos*; pues hallandose en el Concilio Provincial que celebró en Zaragoza su Arzobispo Don Fr. Pedro Manrique, dandole principio en 9 de Noviembre de 1614, y concluyendolo en 1 de Marzo de 1615 se le cometieron cosas muy graves segun el citado Carrillo; señaladamente el poner en orden el Manual de la Administracion de los Santos Sacramentos segun el Ritual Romano publicado de Orden de la Santidad del Papa Paulo V.

2 *Constituciones Sinodales* del Obispado de Jaca en la Sinodo, que allí tubo, como se vé por las de su sucesor el Señor Obispo Domec que las cita, y extiende.

A mas de los citados trae su memoria Don Alonso Cortés de Sanguesa Moliner, y Eril, Vizconde de Torreseca en un *Memorial General. Merit.* à S. M. suplicando la merced de Titulo de Conde.

CCLV.

C C L V.

LORENZO DE SANTIS-ESTEVAN.

1625 **P**oeta Aragonés de elegante ingenio según el Cronista Andres. Se halló en Certámenes, y Conciertos literarios celebrados en los siglos XVI, y XVII con particular honor de su persona. Hay Versos suyos en el Certamen de Don Fr. Luis de Aliaga, y tambien escribió:

1 *Poesías Liricas* con particular elegancia, y gravedad.

2 *Algunas Comedias*, cuyos Titulos no señala aquel Autor, quien en su Aganipe pag. 22 lo elogia de este modo:

Lorenzo Santiselevan alternando
la Lirica, y Comica Poesia
merece su Talia
por el concepto de sus versos blando
que Apolo le corone
quando los Montes, y los Valles dora,
porque sus doctas sienés
son dignas de los Delficos desdenes.

C C L V I.

MAESTRO PEDRO GONZALEZ DE
Sepulveda.

1625 **F**ue Catedratico de Rethorica en la Universidad de Alcalá de Henares, y Colegial Trilingue. Escribió: *Versos Latinos, y Españoles*, y tambien:

1

2

DE LOS ESCRITORES ARACONESES 359

2 *Una Carta* en 1625 al Licenciado Francisco Cascales diciendo su sentir sobre las Tablas Poeticas que habia impreso en Murcia el año de 1617, que va estampada en su *De.ada III de las Cartas Philologicas*, donde se ve celebrada su cortesia, prudencia, y erudicion, y por esta Carta consta, que el Maestro Sepulveda habia trabajado una

3 *Arte Poetica sacada de Aristoteles, Horacio, y Plutarco*. Parece que fue padre del Doctor Don Juan Gonzalez de Sepulveda, y Coronel que en 1659 era Abogado en los Tribunales de Aragon, y estampó diferentes Discursos, y Abuelo del Doctor Don Josef Gonzalez de Sepulveda, Catedratico de Jurisprudencia de la Universidad de Zaragoza, Fiscal de S. M. en Cerdeña. Tambien Don Juan Gonzalez de Sepulveda fue en 1694. Lugarteniente de la Corte del Justicia de Aragon.

C C L V I I.

FR. JUAN GAONA.

1625 **N**atural de Calatayud. Abrazó el Instituto de la Regular Observancia de San Francisco en 30 de Enero de 1617 en su Convento de Zaragoza. Siguió los Estudios en el Colegio de San Diego de la misma, donde residia con este destino en 1619. Cultivó su talento con variedad de conocimientos sabios, y se abentajó en la poesia. En 1625 consta que residia con la calidad de Predicador en el Convento de la Ciudad de Huesca, de donde sin duda pasó a ejercer el Ministerio Apostolico en el Reyno de Mexico, como lo acredita entre otras composiciones que dexó, una escrita en lengua Mexicana, que se intitula:

1 *Dialogos de la Pasion de Christo en lengua Mexicana*

2

cana, con la correspondiente *Versión Española*. Hallase á continuación de otra Obra en el mismo Idioma de Fr. Miguel de Val en un tomo MS. de la Librería del Colegio de San Diego de Zaragoza, rotulado por afuera. P. 9. desde el folio 207.

2. *Poesías diferentes Españolas*. Se leen estampadas varias en los *Elogios de las Mujeres Insignes*, escritos por el Abad Carrillo, é impresos en 1624, como tambien en la *Justa Poética por la Inmac. Concep. de Nuestra Señora*, que publicó Don Sancho Zapata. Hay tambien una Cancion inedita en el Certamen de San Lorenzo, que con la Vida de este Santo dejó MS. Aynsa el año de 1625. pag. 145, y en la 182. b. se hal la un Romance, y en este tiempo consta que era Predicador del Convento de San Francisco de Huesca.

CCLVIII.

DON JUAN FERNANDEZ DE HEREDIA.

1625 **D**e la Casa de los Condes de Fuentes, Caballero Mesnadero, del Consejo de S. M., Gentil-hombre de la Boca, y Gobernador del Reyno de Aragon; siendo Comisario Real para entender en el Regimiento de la Ciudad de Tarazona en 1625, y tambien en el de la de Calatayud, publicó:

1. *Ordinaciones Reales de la Ciudad de Tarazona*. En Zaragoza en folio en dicho año.

2. *Ordinaciones Reales de la Ciudad de Calatayud* en Zaragoza por Pedro Vergès 1625 en folio.

CCLIX.

CCLIX.

DOCTOR SEBASTIAN AGUILERA.

1625 **P**rofesor de Canones, y sabio Ritualista Eclesiástico, escribió por los años de 1625:

1. *Respuesta, y Alegacion en hecho, y derecho por el Dean de la Seo de Zaragoza en la causa contra los Capitulares de su Iglesia sobre algunas prebeminencias, y derechos de su Dignidad, y particularmente sobre tener Diacono Canonigo quando Oficia en dicha Santa Iglesia*. En Zaragoza en folio de 34 paginas, sin año de edicion. La escribió en satisfaccion de un *Memorial en hecho de los procedimientos del Dean de Zaragoza contra el Capitulo de su Iglesia*, Ordenado por Valero Cortés del Rey, Procurador del Cavildo de dicha Metropolitana.

CCLX.

DON MATEO CALBETE.

1625 **M**aestro de Capilla de la Catedral de Huesca por este tiempo, como lo acreditan sus Memorias. Quizà fue natural de Sariñena. En la Arte Musical tenia credits de sabio, y lo verificaron diversas Composiciones que trabajò. Lo alaba tambien Aynsa en la *Vida MS. de San Lorenzo Martir* pag. 233, año 1625, por los trabajos que hizo con motivo de las fiestas dedicadas à dicho Santo.

Tom. II.

Aaa

CCLXI.

C C L X I.

P. ANTONIO AGUSTIN.

1625 Jesuita de Zaragoza, é hijo de Don Juan, y Doña Felipa Agustín, nieto del Vicecancellor Don Antonio, y sobrino del docto Arzobispo de Tarragona Don Antonio Agustín. Leyó la Retórica, Filosofía, y Teología. Fue Retor del Colegio de Tarragona, Calificador del Santo Oficio, y Examinador Sinodal de varias Diócesis à principios del siglo XVII. Imprimió residiendo en Roma, con un docto Prefacio.

1 *La segunda, y tercer parte del Epitome del Derecho Antiguo*, que dexó escrito su tío, y escribió tambien:

2 *Suma Cronologica de las Acciones mas illustres del referido Prelado*, y mas por extenso:

3 *Su vida* como lo participó á Don Nicolas Antonio el Cronista Andres. Este docto, y zeloso Religioso fue despues á la America, donde exerció las funciones de Misionero. Tratan de *el las Memor. de Indias. La Biblior. Domestica*, y Don Gregorio Mayans en *la Vida* del referido Arzobispo.

C C L X I I.

1550 Fr. JUAN HERNANDO, Y XIMENO 1625.

Nació en Vililla de Xitoca en 1550. Estudió en la Universidad de Valencia, fue Religioso Dominicano, y leyó Artes, y Teología doce años en el Colegio de Tortosa. Vino despues al de San Vicente Ferrer de Zaragoza, y obtuvo los Grados de Presentado, y de Maes-

DE LOS ESCRITORES ARAGONESES 363

Maestro. El Convento de Alcañiz lo eligió por su Prior, y por su Retor este Colegio. Desempeño asimismo el cargo de Regente de Estudios del Convento de Calatayud, y allí fue electo Prior por los años de 1598, en que aprobó el Libro del Patronado de Calatayud de Don Miguel Martinez del Villar, Regente del Supremo Consejo de Aragon, su sobrino. Murió residiendo en el Convento de Valencia en 1625, é imprimió en esta ciudad:

Unos Comentarios sobre el Ecclesiastes.

De su linage fueron el Lic. Don Miguel Hernandez, Capellan de Honor del Rey Don Felipe III, muy estimado de los Condes de Aranda, y de Paviás, de quienes fue Ayo, que murió en Zaragoza, y fue enterrado en la Seo de esta ciudad, y el Doct. Don Pasqual Hernando del mismo lugar, como Don Miguel nació en 1570, fue Canonigo del Santo Sepulcro de Calatayud, Diputado del Reyno de Aragon en 1634, año, en que murió, y de ambos se desean algunos *Partes*.

C C L X I I I.

Fr. JUAN FERNANDEZ 1625.

Religioso Dominicano del Convento de Valencia, que nació en Vililla de Ebro. Estudió en el Colegio de Tortosa, en cuyo Estudio General tubo la Catedra de Biblia á principios del siglo XVII. Su observancia religiosa, su sabiduria, y pericia en el Griego, Hebreo, y Latin le merecieron particular acceptacion. Murió en 1625, habiendo escrito:

1 *Commentarium in Librum Ecclesiastes, in quo Vulgata ad verbum cum originali Hebreo confertur, & probatur eam omnes alias excellere.* En Roma por Juan Pablo Porfili 1621, en fol. Lo dedicó al Ilustrissimo Sr Don

Aaaa

Fr.

Fr. Luis de Aliaga, del Consejo de Estado, Confesor del Rey Don Felipe III, è Inquisidor General. La fecha de esta Dedicatoria es en Valencia, año de 1619. A mas de la Bibliotheca Domestica refiere su nombre Moreri en su Diccionario traducido, pag. 63. y 64. col. 2, y 1.

CCLXIV.

DON MIGUEL DE SÈSSÈ.

1625 **R**icohombre de Mesnada de Aragon, y Señor del Lugar de San Juan, llamado Cerdán. Nació en Zaragoza à mitad del siglo XVI. Fue hijo de Don Manuel de Sessè, Bayle General del mismo Reyno, Caballero del Habito de Santiago, y Militar de merito distinguido, y de Doña Isabel Fernandez de Heredia de la casa de los Condes de Fuentes. Tubo particular estudio en la historia, y asuntos Genealogicos, y los de la erudicion no fueron vulgares sus ocupaciones. Sirviò tambien à su patria en los destinos de la Magistratura Municipal, adelantado el siglo XVII, y quando murió fue sepultado en la Capilla del Crucifijo junto à la puerta de la Iglesia del Real Convento de San Francisco de Zaragoza, que es propia de su ilustrisima familia. Escribió:

I *Una Epistola à su hijo Don Pedro de Sessè, en la que trata cumplidamente del Linage, y Casa de Sessè, de su antiguo, y esclarecido origen, honores, y Señorios que tubo, de sus enlaces, y casamientos, meritos, servicios, y Varones ilustres.* Consta de 56 paginas en 4. La publicó en el Libro de la *Cosmografia universal del Mundo* Don Josef de Sessè, Regente de la Real Chancilleria de Aragón, y se estampò en Zaragoza por Juan de Larumbe en 1619. Es muy citada la dicha Epistola sobre sus asuntos.

CCLXV.

CCLXV.

DON GASPARRAM.

1625 **H**ijo de Barbastro, y de la illustre familia de su Apellido, divisada con un ramo verde en campo de oro. Leyò Artes, y Teologia en la Universidad de Huesca, donde las habia estudiado. Doce años tubo su Catedra de Visperas de Teologia, y quatro la de Prima, de la que pasó à otra de la Universidad de Barcelona, erigida para que el la leyese con 2000 Reales de plata de salario, segun consta de una Carta de su sobrino Don Juan Ram, y mas originalmente del Auto autentico del Consejo de cien de esta ciudad, que refiere dicha Institucion, y lo posehia el citado Don Juan. Repitiò despues la enseñanza en la mencionada Universidad de Huesca en su Catedra de Prima, y en este tiempo fue nombrado Vicario General de el Exercito de S. M. en Italia, Administrador General de los Hospitales Militares, y Confesor del Gobernador de los Estados de Milan Don Pedro de Aragon. Despues obtuvo el Arciprestado de Daroca, Dignidad de la Metropolitana de Zaragoza, donde continuò con la fama de Teologo, y Orador distinguido. El Doct. Bartolomè Sobraditel, su familiar, que murió en 16 de Enero de 1643 siendo Vicario de la Villa de Villaroya, legò la Libreria de Don Gaspar à la Cartuja de la Concepcion de Zaragoza, donde està enterrado, trasladado en 1666 del sitio que tubo este Monasterio, no lejos de Alcañiz, y por dicho legado, y 100 escudos mas que agregó, acordò su Comunidad el celebrarle todos los Sabados una Misa. Las obras que escribió Don Gaspar son:

I *Tractatus de Divinis Praemionibus, seu officia Di.*

Divina Causalitatis Pars prior, in qua quinque relectionibus de aeternitate, infalibilitate, atque efficacia scientiae Divinae disputatur, traditur vera ratio conciliandi infalibilitatem, & efficaciam Divinae Scientiae cum contingentia, & creatura libertate. His accessit relectio VI de Physica causalitate Gratiae habitualis in Aluum contritionis, qui ad justificationem est dispositio simultanea. Ad Excellentiss. D. Ducem Montelconis. En Huesca por Juan Perez de Valdivieso 1611 en 4 de 214 paginas sencillas.

2 *Aliae Relectiones circa Patrem Franciscum Suarez, & Patrem Leonardum Lessium. Que es sin duda la otra parte de la referida obra.*

3 *Propugnacula duo de Promotionibus.*

4 *Norata de Auxiliis Divinae Gratiae.*

5 *Opuscula circa Doctrinam Angelici Doctoris Sancti Thomae Aquinatis, & de Gratia Deiparae Virginis Mariae.*

6 *Advertencias à la Vida Christiana. De esta Obra trata la referida Carta del Doctor Don Juan Francisco Ram, Arcipreste de Morella al Doctor Don Manuel Salinas, y Lizana, Canonigo de Huesca, que copia el Cronista Andres en sus Borradas de Escrit., con fecha de Morella à 5 de Enero de 1653, donde le dice que quiso escribir la Vida de su Tio valiendose de Papeles que tenia el Doctor Blasco Coralet, y que à mas de las obras referidas escribió las Advertencias de la Vida Christiana, que dictò para la Señora Doña Leonor Gaztelù en Huesca, estando para ir à Barcelona, y que seràn un pliego de impresion. Que en Barcelona se reimprimieron muchas veces, que las extendió en Milàn, y se reimprimieron en 1616 en 8; llegando à sus manos tan pocos exemplares, que por darlas à algunos, se quedó sin ellas.*

7 *Tratado sobre si por necesidad de agua se podian mojar las Reliquias de los Santos, como se habia hecho con las de San Victorian, y era costumbre en la Diocesi de Huesca. MS. que desde esta Ciudad remitiò al Concilio Provincial*

vincial de Zaragoza en 1614, y 1615 celebrado, y no concordandose en el, se remitiò el Duvio à la Sagrada Congregacion de Ritos en Roma, donde presentò Don Gaspar un

8 *Breve Tratado Latino sobre esta Controversia por mano del Doctor Miguel Caverni, Canonigo de Barbastro alli residente, y se determinò sabado 19 de Enero de 1619 la negatiba. Decreto que copia Aynsa en su Hist. de Huesca pag. 443.*

9 *Sermon predicado en la Beatificacion de Santa Teresa de Jesus en las Carmelitas Descalzas de Zaragoza, que estampò en la Relacion de estas fiestas Don Luis Dixz de Aux en esta Ciudad 1615 por Juan de Lanaja en 4, desde la pag. 201.*

10 *Un Papel contra el Voto, y Juramento de Lapa, santa, y loable confesion de la Inmaculada Concepcion de la Madre de Dios que hizo la Ciudad de Zaragoza, y otras de Reyno de Aragon. Este Papel escrito en 1619 como viò el Real animo de Don Felipe III. Fue examinado, y pareció que pudiera no haberse publicado, como lo manifestó S. M. à la Ciudad en Carta de 31 de Agosto de dicho año, y el Autor mereció por su inadvertencia la desaprobacion, y resentimiento del Arzobispo de Zaragoza Don Fr. Pedro Gonzalez de Mendoza, como consta del Encomium Imperialis Augusta Civitatis in laudem Dapirae Virginis, que tiene y à continuacion la forma del Voto, y Juramento referido que hizo la dicha Ciudad à los pies de la Virgen del Pilar en su Santa Capilla de Zaragoza en 12 de Mayo de 1619, se estampò en folio.*

11 *Tres Tomos de Sciencia, Voluntate, & Providentia, que quedaron MSS.*

12 *Diversos Discursos, Papeles, y Sermones, que componian 30 tomos en folio segun el citado su Sobrino en la mencionada Carta. Acuarden tambien su memoria el Caballero Don Vincencio Juan de Lastanosa*

nosa en su *Museo de Medallas*, pag. 87, y Don Nicolás Antonio tom. 1.º de su *Bibliot. Hispan.*

C C L X V I.

[DON JUAN GERONIMO ZAPORTA.

1625 **D**e Barbastro, Doctor Teologo por la Universidad de Huesca, y Rector de la Villa de Calasanz, Diocesi de Lerida, no deve equibocarse con otro Don Juan Geronimo Zaporta, de quien se tratara en 1630. Fue muy aplicado al estudio de la Teologia Moral, y siendo Presidente de las Conferencias Ecclesiasticas del Condado de Ribagorza compuso à principios del siglo XVII.

1 *Tractatus Sacramentorum in genere, cum resolutione aliquorum casuum conscientia non vulgarium. Ad Illustriss. D. D. Joannem Moriz de Salazar, Oscensem Episcopum, antea Barbasvrensem.* En Huesca por Pedro Blusón 1625, en 4. de 230 pag. De esta familia parece fue Josef Zaporta, Poeta que alaba el Cronista Andres en su *Aganipe* pág. 43. La recomiendan arraigada en Monzon con la Divisa de gente principal varios sugetos distinguidos, entre ellos Don Gabriel Zaporta, que en las Cortes que celebró en dicha Villa el Emperador Carlos V, estimó su galanteria de haberle prestado 4 Millones de Reales; creandolo Noble, juntamente con la Reyna Doña Juana, en 23 de Agosto de 1542, y confirmandole el Señorío de Valmaña con el Dominio de la Jurisdicción Civil, y Criminal, mero mixto imperio. Fue opulento, y principal Ciudadano de Zaragoza, que está sepultado en su magnífica Capilla de San Miguel de la Seo de la misma, donde dotó varias memorias, y se ve su Blason de dos puertas de oro, surmontadas de tres estrellas en azul, y estas mis-

DE LOS ESCRITORES ARAGONESES. 369

mismas Armas conserba la Cartuja de la Concepcion de Zaragoza; reconociendo desde 1639 por Confundadora, y Patrona à Doña Geronima Zaporta, y Albion, nieta de aquel Ilustre Ciudadano, muger de Don Alonso Funes de Villalpando, de la Casa de los Condes de Atarés de que trata el P. Don Alfara en sus Cartajas, y formaron historia particular el P. Don Solano, y despues el P. Don Francisco Moliner, como se refiere en su memoria.

C C L X V I I.

ANONIMO.

1625 **E**scribió: *Relacion de la Campana milagrosa de San Nicolas de Velilla de Ebro.* en Huesca 1625 en 4. Consta de la Bibliotheca MS. de Libros que pertenecieron à Don Vincencio Juan de Laltanosa, oja 16 pag. 2. letra C. que he visto en 8.

C C L X V I I I.

1562 DON JUAN IZQUIERDO, Y AZNAR 1625.

Su Linage era distinguido en Villilla de la Comunidad de Calatayud, donde nació en 1562. Otruvo en la Universidad de Lerida la Catedra de Vesperas de Canones. Con este Magisterio, y con el honor de Capellan de S. M. le reconoce condecorado en 1593 el Licenciado Mondragon en su *Arte para componer en metro Castellano*, que le dedicó. En 1598 en que publicó el Regente Don Miguel Martinez del Villar el Patronado de Calatayud despues de alabar su prudencia, y servicios que hizo à su patria, en la pag. 123, Tom. II. Bbb y

y 124 dice, que era meritisimo Vicario General del Arcedianado de aquella Ciudad, cuya jurisdiccion aùn exercia en 1602 en el que reconoció el cadaver del V. Obispo de Tarazona, Don Pedro Cerbuña en la Iglesia Colegial de Santa Maria de la misma para la formacion de sus Procesos Ordinarios para su Beatificacion. Fue despues Canonigo de la Metropolitana de Zaragoza, Vicario General de su Arzobispado, y Cancellor de Competencias en Aragon, cuyo Oficio juró ante el Virrey de este Reyno en 23 de Marzo de 1621. Murió en 10 de Marzo de 1625 en Zaragoza de donde fue llebado à su patria, donde se le sepultó en 13 de dicho, segun sus libros Parroquiales. Predicó en sus Exequias el Vicario de Cetina de Alarba, Prior del Clero de la Comunidad, y oficio el Doctor Don Pasqual Hernando hijo de este pueblo, Canonigo del Santo Sepulcro de Calatayud. Escribió este docto Varon algunos Papeles dignos de su pluma, y un Libro intitulado:

Estilo, y Modo de proceder en el Consistorio Eclesiastico Metropolitano de la ciudad de Zaragoza en los Procesos mas ordinarios que por el se lleban, à los quales se reduce todo genero de Procesos. En Zaragoza por Juan de Lanaja, y Quartanet 1619. en 4. Ignoro que parentesco tubo este Autor con el Ilustrisimo Señor Don Fr. Juan Izquierdo, natural de Torralva de dicha Comunidad de Calatayud, sabio Maestro Dominicano del Convento de dicha ciudad, que confesó al Rey Don Felipe II. Dos veces Provincial de Aragon, Letor de la Catedral de Tortosa, y despues su Obispo, que murió santamente en 1585, y fue sepultado en el Colegio de esta ciudad, y escribió *varias Consultas, y otros Papeles de solida instruccion*, de que trata el Maestro Diago en su *Histor. de la Prov. de Arag. del Ord. de Predic. lib. 1. p. g. 98.* y el Presentado Villalva en la *Vida del V. P. Possillo pag. 143.*

1625 **M**aestro en Artes de la Universidad de Huesca desde 17 de Junio de 1603, y su Catedrático. Obtuvo despues la Rectoria de Varaguas, Diocesi de Jaca, donde habia nacido. A estos estudios juntó los de la Historia, y varia literatura. El Canonigo Blasco de Lanuza en sus *Histor.* tom. 1. pag. 495. y 496. col. 2, y 1. lo llama hombre docto, y erudito. Escribió:

I. *Advertencias à la Historia de S. Juan de la Peña escrita por su Abad el Doct. Don Juan Briz Martinez.* MS. de que trata el citado Autor. A esta obra respondió el referido Abad con un *Apendice Apologetico*, y tambien al citado Blasco, que asimismo tubo igual objeto. Es un tomo en 4, que se conserba en dicho Monasterio. Puede ser fuesen Deudos suyos el Maestro Geronimo Fr. Josef del Campo, ò Campo, natural de Castiello junto à Jaca, General de su Orden desde 13 de Mayo de 1726, quien escribió algunos Papeles, y Cartas de mucha instruccion. Vease al P. Marton en la *Histor. del Monast. de S. mta Eulac.* pag. 686. col. 1. y el Doct. D. Francisco del Campo, Retor de Vestué, de quien se imprimió: *Sermon Panegirico de Santo Domingo de Guzman predicado en su Convento de Graus.* En Zaragoza 1719, por Pedro Carreras en 4, que fue Orador Evangelico de acceptacion.

C C L X X .

FR. MIGUEL PEREZ DE ARTIEDA.

1625 **D**e Zaragoza, è hijo de su Convento del Carmen de la observancia. Fue Maestro en Teología de su Provincia de Aragon, donde desempeñò varios Empleos propios de su profesion en el siglo XVII. Escribió:

I *Vida de la V. Sor Maria de Navarro, de Jesus, Religiosa de la misma Orden en su convento de la Encarnacion de Zaragoza, donde murió exemplarmente el año de 1625.* MS. de que trata el Maestro Alegre de Casanate. *Parad. Carm. Decor. pag. 491.* y Fr. Cosme de Villiers en su *Bibliot. Carmel. tom. 2. pag. 348.*

C C L X X I .

1563 DON VINCENCIO BLASCO DE LANUZA 1625.

Nació en la Villa de Sallent en 1563 de un linage illustre en las Montañas de Jaca. Hizo sus estudios en las Universidades de Valencia, y de Salamanca, donde residia el año de 1589, como se vé por una Carta suya latina, que en este año, y desde esta ciudad dirigió al Cronista Blancas, alabando sus Comentaríos de las cosas de Aragon, y de la respuesta de este doctor Varon à dicha Carta, que publicó el mismo Blasco en el Tomo 2 de sus *Historias de Aragon pag. 379. y 380. col. 2. y 1.* Fue Doctor Teologo, y así en esta Facultad, como en la historia, en la Poesia, y variá literatura tubo conocimientos eruditos segun consta de

DE LOS ESCRITORES ARAGONESES. 373

sus obras, y del elogio que le dieron muchos hombres sabios de su tiempo. En 1605. obtuvo en la Catedral de Jaca una Canongia afectá à los oficios de Magistral, de Lectoral, y de Penitenciario, que sirvió 11 años. Veanse sus *Historias tomo 1. pag. 321. col. 1.* En 27. de Junio de 1616 tomó posesion de la Canongia Penitenciaria de la Santa Iglesia Metropolitana de Zaragoza, que habia vacado en 17 de Marzo del mismo año por muerte del Doct. D. Millan Blasco.

Habiendo vacado la plaza de Cronista del Reyno por muerte del Doctor Llorente, y recaído en el Canonigo Leonardo al mismo tiempo que la pretendia nuestro Don Vincencio; La Diputacion del Reyno tratando siempre de reconocer, y obsequiar su merito, le dirigió una carta su Ilustrissimo Consistorio con fecha de 27 de Junio de 1615, que se conserva en un Memorial suyo, de que se tratará, y entre otras cosas le dice: „ La liberalidad, y buen animo, con que Vm. „ ofrece de nuevo á este Consistorio sus obras, dexan- „ dolas en su poder, para que se vean, ha estimado „ en grado que se puede encarecer, no obstante que „ la proibicion de Coronista deste Reyno se ha hecho „ en la persona del Doct. Bartholome Leonardo, por „ tener noticia de sus buenas partes, y caudal, y pues „ en Vm. concurren las mismas, ellas han de animar „ à Vm. à sacar à luz, y continuar sus trabajos, que „ es obligacion muy devida à su naturaleza, y Rey- „ no, como hijo de él &c.“ A presencia de estas, y otras pruebas de la estimacion que se hacia de su persona así en los empleos de Calificador de la Santa Inquisicion de Aragon, como de Regidor por S. M. del Real, y General Hospital de Zaragoza, y de otros en que abundaban las funciones de la piedad, murió en esta ciudad el año de 1625, y dexò las obras siguientes:

I *Memorial al Ilustrissimo Consistorio de La Diputacion del*

del Reyno de Aragón, donde se dan noticias, y advertencias de muy util instrucción. En Zaragoza en folio 1616 en 16. Paragrafos. Lo tengo añadido de letra de su Autor, y firmado por el mismo.

2. Historias Eclesiásticas, y Seculares de Aragón, en que se continúan los Anales de Zurita, y tiempos de Carlos V, con Historias Eclesiásticas antiguas, y modernas, que hasta ahora no han visto luz, ni estampa. Contiene este tomo cinco Libros, desde la Guerra de Granada hasta el gobierno de Filipo el Prudente, y año de 1556. Tomo I. En Zaragoza por Juan de Lanaja, y Quartanet 1622. en folio. Lo dedicó à los Ilustrísimos Señores Diputados de el Reyno de Aragón. Su Prologo se dirigió al Consistorio, y Consejo del Señor Justicia de este Reyno, y Regentes dicho Oficio los Muy Ilustres Señores Doctores Francisco Miravete, Agustín de Mendoza, Gaspar de Castellot, Baltasar Amador, y Francisco Salazar.

3. Historias Eclesiásticas, y Seculares de Aragón desde 1556 hasta 1618. Tomo II. Dirigido à los mismos Señores Diputados. En Zaragoza por Juan de Lanaja, y Quartanet 1622 en folio.

4. Historia de la Vida, Muerte, y Milagros del siervo de Dios Pedro Arbues de Epila, Canonigo de la Santa Iglesia Metropolitana de Zaragoza, y primer Inquisidor de la Inquisición de Aragón. Con una breve Relacion de la Vida, y Martirio de Santo Dominguito, y Canonico de San Ramon, Obispo de Barbastro. Dedicada à la Imperial ciudad de Zaragoza. En esta ciudad por Juan de Lanaja, y Quartanet 1624. en 8. En esta historia dió tambien à luz el Sermon que predicó el P. Fr. Juan de Colmenares, Cisterciense en el Auto de Fè, que se celebró quando fueron entregados al Brazo Secular los Agresores del referido Beato Pedro de Arbues en 29 de Junio de 1486, y se halla allí cap. 17 desde la pag. 124.

5. Perisphanon, seu de Coronis Sapientum Aragonien-sium, Vita, Morte, & Miraculis Beati Petri Arbuesi, Ca-
no.

nonici Casaraugustani, & primi Inquisitoris Libri V. Sanctissimo Patri Urbano VIII dicati. En Zaragoza por Juan de Lanaja, y Quartanet 1623 en 8 mayor. Es obra en verso latino.

6. Liber Unicus de Laudibus Beati Petri Arbuesi, vario Carminum genere compositus. D. D. Ludovico Blasco, Ordinis Militaris Virg. Mariae de Montesa Equiti Excellentissimo, Regioque Consiliario in Supremo Aragonia Consilio. Contiene tambien elogios de Varones Ilustres, y sabios, dirigidos al mismo Santo. Están allí desde la pag. 103 hasta la 132, y desde la 134 el excelente Encomio latino del celebre Juan Verzosa al Beato Pedro de Arbues.

7. Vida del Gran Don Alonso de Aragón, Duque de Villahermosa, y Conde de Ribagorza, hijo del Rey D. Juan el II, y uno de los mas valerosos Capitanes de España. Es un Libro particular, como lo refiere su Autor en el tomo I. de sus Historias, pag. 526. col. 2.

8. Diferentes Poesias asi latinas, como españolas. A mas de las muchas que publicó en sus dos Volúmenes de Historias, dió à luz otras en diferentes Elogios que compuso, y en Certámenes literarios. En la Obra intitulada:

Apologia Theologica de Interioribus Actibus, & libertate voluntatis humane, applicationeque Sacrisitii Alaris compuesta por Fr. Andres de Tordehuma Riberio, Agustiniense en Mexico, è impresa en Medina del Campo en 1581 en 8, se halla un Epigrama suyo en alabanza de la Obra. Don Luis Diez de Aux en sus Fiest. por la promoc. del S. Aliaga le imprimió pag. 97 una elegante Poesia latina, y su elogio, y premio en la pag. 281.

Lo celebran el Cardenal Cien-Fuegos en la Vida de San Francisco de Borja lib. 5. pag. 478. col. 2. El P. Fr. Francisco de Torres en su Consuel. de los Devot. de la Concep. lib. 1. cap. 13. El Marques del Ris-
co

o en su *Discop. Eisc. de Jur. Maest.* en varias paginas. El Arceidiano Dormer en los *Prog. de la Hist.* en dif. fol., como en su *Dissert. de S. Don. de Val.*, y en las *Observ. de la Bñ. de conces. de Diezm. del Card. Salviati.* pag. 20. Don Juan Lucas Cortes en su *Bibliot. Hisp. Hist. General.* pag. 404, y 405. El P. Marton en las *Antiq. de Salent.* pag. 111; advirtiendo en la 83, que fundò dos Capellanias en su patria, y el Cronista Don Josef Pellicèr en las *Lecion. Solam. à las Obras de Gongora* pag. 671, diciendo, que fue Varon insigne en letras, y costumbres, y que sus escritos son doctos, y abundantes, y el Cronista Andres en su *Aganipe* pagina 75.

C C L X X I I.

1565 DON FR. LUIS DE ALIAGA 1626.

Nació en Zaragoza en 1565, y en esta Ciudad era conocido el Blason de su linage con una Banda, una Mata de Aliaga à la derecha, y tres cuellos de Serpientes à la izquierda. Profesò el Instituto de Santo Domingo en el Real Convento de su patria en 3 de Noviembre de 1582 à las 5 de la tarde, y fue Collegial del de San Vicente de esta Ciudad, y luego fue recibiendo los honores que merecian sus estudios. En 1600 era Letor de Prima de Teologia en el referido Convento. En 16 de Octubre de 1602 tomò el Bonete de Doctor de aquella Facultad en la Universidad de la misma Ciudad, y fue su Catedratico de Santo Tomas desde este tiempo, en que florecian alli las Ciencias, y entre otros Varones Ilustres lo manifestò un San Vicente Paul, grande ornamento de la Francia, y del Clero secular curando sus Escuelas. Tambien lo obruvo el Magisterio en su Provincia de Aragon en 1606; fue

DE LOS ESCRITORES ARAGONESES. 377

fue el primer Prior de San Ildefonso de Zaragoza. Desde 20 de Enero de 1607 se le confirió el honor de Provincial de Tierra Santa, y de Visitador de la Provincia de Portugal, y el Rey Don Felipe III viendo la confianza que le profesaba el docto Cardenal Xavierre, lo nombrò su Confesor en 6 de Diciembre de 1608, y señalada por S. M. al Orden de Predicadores una plaza fija en el Consejo de la Suprema Inquisicion de sus Reynos, fue el primero que la tubo. Pasados 4, ó 6 años el mismo Monarca le hizo merced del Arzobispado de Toledo, que renunciò, deseando que lo fuese el Infante Don Fernando, como sucediò, y entonces le obligò el Rey á que aceptase la pingue Dignidad de Archimandrita de Sicilia, y el cargo de Inquisidor General de España en 1618; habiendolo tambien hecho de su Consejo de Estado: Promociones que celebrò en 1619 la ciudad de Zaragoza, y su Universidad con fiestas, y regocijos publicos, como consta de su Relacion escrita por D. Luis Diez de Aux. Fue tan fina, y acertada su politica, que teniendo un intimo conocimiento de las Cortes era distinguido el de la suya, en la que redujo à suma las rentas, y gastos Reales, cosa al parecer imposible segun el Mro. Pardo en su *Dedicatoria del Tratado de Espirituales Documentos*, impreso el año de 1627; añadiendo, que si hubiera vivido el Rey, se cumpliera el acrecentamiento de esta Corona.

La misma excelencia del Señor Aliaga se suscitò emulos, y embidiosos de su gloria, que aquella supo arruinar aun quando simuladamente querian achacarle cierta maquinacion contra el Reyno de Valencia, cuyo Metropolitano era su hermano Don Fr. Isidoro, como se dirà en su Memoria. Habiendo muerto el Rey, le sucediò su hijo Don Felipe IV, y en este tiempo exerciò cinco años el cargo de Inquisidor General; al fin de los quales anelando siempre por su quietud, y el

Tom. II.

Ccc

res-

reestablecimiento de su salud ya muy quebrantada, de consejo de los Medicos pidió licencia á S. M. para ir á tomar baños , y le manifestó los vivos deseos que tenia de retirarse á su Celda , como finalmente lo egecutó en su convento de Zaragoza en el Setiembre de 1626, donde vivió hasta el 3 de Diciembre del mismo año, en el que falleció. Su hermano el Arzobispo de Valencia le hizo trabajar en Genova un rico Sepulcro de Marmoles , Agatas , Serpentinias, y otras piedras , de alzada arquitectura , que en el día es el retablo mayor del templo del referido Convento, y su cadaver yace en medio del coro de el, tras el dicho retablo, en cuyo pedestal hay un largo Epitafio del Difunto , que refiere sus meritos , y servicios. Como otras Inscripciones que allí asimismo adornan sus Retratos. Escribió este sabio Varon , dice el Maestro Madalena en su Alleg. Hist. Script. Ord. Præd. pag. 9. n. 14.

¹ *Varios opusculos sobre asuntos graves de la Monarquía Española, y de su General Inquisición.*

² *Una docta Alegación, y Memoria de los sucesos de su siglo, que se imprimió, y guarda en el Archivo del referido Convento.*

³ *Diferentes Cartas, que instruyen en diversos utiles asuntos, como lo manifiestan las que recibí de varios Gavinetes. Del Papa Paulo V. y de diversos sugetos de carácter.*

Renobaron sus elogios Don Pedro Calixto Ramirez en el Prologo que dió á los estatutos de la Universidad de Zaragoza en 1618. en fol. El Padre Murillo. *Trat. 2 de las excel. de Zarag. pag. 205. y 290. col. 1.* El Obispo Don Fr. Juan Lopez p. 4. de la *Histor. de Santo Dom. lib. 1. cap. 28. pag. 84.* El Arcediano Ballestèr, *Catal. de los Prelad. de Valenc. y al fin del Trat. del Santo Christo de S. Salv. de Valenc.* Don Miguel Martínez del Villar. *Append. de Imat. Fidel. Reg. Arag. pag. 141.* El Jubilado Franciscano Fr. Juan Gazo en la *De-*

di-

Sabio , y piadoso Religioso del Orden de Predicadores. Nació en Paracuellos de Xiloca , antes de la mitad del siglo XVI. En 10 de Junio de 1561 vistió el Habito de dicha Religión en su Real Casa de Zaragoza , y en ella profesó. Fue Predicador General, Prior de Alcañiz en 1583, y de Zaragoza en 1587, y en 1610 , y aun tercera vez por concesion de su Santidad : Superioridad de que se releyó en 1614. Se conservan en estos Conventos memorias de su buen gobierno , y de la opinión de su virtud. Murió en 12 de Febrero de 1626. Entre la varia literatura, en que fue sabio , se distinguió en el conocimiento de una utilísima erudición , como consta de la obra que escribió con este Titulo :

¹ *Completo Tratado de Cosmografía, y Geografía.* Es obra perfecta , sabia , y muy curiosa , adornada de todas las figuras correspondientes , que se divide en dos libros. El primero de la Cosmografía , y el segundo de la Geografía universal , con un exacto Indice. Obra dignísima de la luz publica , que he visto Original en el Archivo de la Librería del Real Convento de Predicadores de Zaragoza , es un tomo en 8 de 406 paginas sencillas.

El Maestro Madalena en su citada *Alleg. Hist. Script. Ord. Præd.* dice con equibocacion pag. 8 , y 9. num. 13. que es un *Libro de Matematicas*, y allí refiere el merito de su Autor, del mismo modo que el Canonigo Blasco de Lanuza *tom. 2 de sus Histor. pag. 532.* col. 1. donde tratando de la fundacion del Convento

Cccz

de

BIBLIOTECA NUEVA

de San Ildefonso de Zaragoza, dice: „ Quedaron Exe-
 „ cutores Testamentarios de su fundador Alonso de Vi-
 „ llalpando, Fr. Juan de España, Predicador Genè-
 „ ral de la Orden de Predicadores, Diego Fecet, y
 „ Martin Francès, personas intelligentissimas, y de
 „ grandes, y bien conocidas partes, que todos tres
 „ viven quando esto se escribe; y por esto voy tan
 „ breve en sus alabanzas.

C C L X X I V .

DON MATEO SANCHO.

1626 **H**ijo de Zaragoza, donde estudió, como
 en Lerida. En su Universidad cursó Canones, como
 se vé por la Dedicatoria de la Obra suya, de que se
 tratará, y de la Epistola al Letor, en su segunda edi-
 cion; donde dice, que en los años de 1573, y 1574
 oyó en dicha Universidad la explicacion, y declara-
 ciones sobre el Concilio General de Trento à sus Cate-
 dráticos el Ilustrísimo Señor Puntèr, Obispo que fue
 de Orihuela, y al Doct. Don Antonio Oliván, des-
 pues del Consejo de S. M. en la Real Audiencia de
 Barcelona: ambos varones doctos, y muy estimados
 del celebre Don Antonio Agustín, Obispo entonces de
 Lerida, y Cancellor de su Universidad. El Dr. Sancho
 manifestó allí, y en otras partes sus adelantamientos
 en ambas Jurisprudencias, que estudió 46 años hasta
 el de 1610. Obtuvo una Canongia de la Santa Iglesia
 Metropolitana de su patria; donde asimismo no dejó
 de tener aprecio su virtuoso tenor de vida, y erudi-
 cion. Dejó escrito un Libro con el Título de:

*Summarium Capitulum Sacrosancti Concilii Tridentini
 de Reformatione, cum aliquibus Sac. Congregationis, & Rota
 Romana Decisionibus, & in fine cum Bullis Pii V. Pontif.
 Max.*

DE LOS ESCRITORES ARAGONESES. 381

Max. En Zaragoza por Pedro Cavarte 1615 en 16, y
 aumentada esta obra por su Autor, le dió el Título si-
 guiente:

*Summarium Capitulum Sacrosancti Concilii Tridentini
 de Reformatione cum aliquibus Sacra Congregationis, & Ro-
 ta Romana Decisionibus. Non solum Parochis, Confessoribus,
 & iis qui casus conscientie decidunt, sed etiam Judi-
 cibus, & Advocatis maximè utile. Ad Illustrissimum D. D.
 Fr. Petrum Gonzalez de Mendoza, & de la Cerda, Archi-
 episcopum Cesar augustanum, & Regium Consiliarium. En Za-
 ragoza 1618, y 1620 por Juan de Larumbe en 4. La
 ilustró con escolios, que llama curiosos, y doctos el
 Doct. Don Francisco de Santa Cruz, y Morales, A-
 bogado Fiscal de la Real Audiencia de Aragon, en su
 Censura, y con el mismo motivo lo alaban el Doct.
 Don Gaspar Arias de Reynoso, Arcipreste de Belchi-
 te, Dignidad de dicha Santa Iglesia Metropolitana de
 Zaragoza, Retor de su Universidad, y Consultor del
 Santo Oficio, y el Doct. Don Juan Christoval de
 Suelves, Catedratico de Decreto de dicha Universi-
 dad. El Maestro Dominicano Fr. Juan Geronimo Cene-
 do, Catedratico de Canones de la misma, Prior del
 Real Convento de Predicadores de ella, y el Canonigo
 Blasco de Lanuza en sus *Hist. tom. 1. pag. 562. col. 2.*
 dice que es obra copiosa, y probechosa.*

C C L X X V .

MICER MIGUEL JUAN DE OLZINA.

1626 **D**espues de la mitad del siglo XVI. na-
 ció en la Ciudad de Huesca. La distincion de su li-
 nage era ya bien conocida en 1488, en que el Ca-
 ballero Mossen Juan de Olzina poseia el Señorío del
 comun de Huéca. Este Micer de Olzina parece el mismo
 que

que refiere el Cronista Andres en la *Vida de San Oren-*
sio pag. 11. que era Catedratico de Prima de Leyes de
 la Universidad de aquella Ciudad quando en 1622 de-
 dicò en la Catedral de la misma una Capilla á San Oren-
 cio , y Santa Paciencia , cuyo Abuelo fue el Magni-
 fico Raymundo de Olzina , Justicia de la referida Ciu-
 dad en 1500. Aun subsistia en la misma en 1724 en
 que falleció á primeros de Noviembre Don Nicolas de
 Olzina , Señor de las Pardinas de Monrepòs , y de
 Arcias , sobre cuya disposicion , y demas bienes suyos
 escribió en 1726 un *Discurso Juridico* por el Colegio
 Mayor de Santiago de dicha Ciudad el Doctor Don
 Juan Longás , y Pasqual , que se imprimió en Zara-
 goza en el mismo año.

A la nobleza de su sangre unió nuestro Micer de
 Olcina el merito de Profesor Jurisperito , y de Abog-
 gado en los Tribunales de este Reyno , y en 1594.
 hizo , y adaptò juntamente con Don Geronimo de He-
 redia , Justicia de las Montañas de Aragon , como Co-
 misarios Reales.

1 *Ordinaciones de la Villa de Lohayre , y sus Aldeas,*
los Corrales , Novalla , Santa Engracia , y Xavierre en or-
den à su gobierno , y policía de Justicia , Jurados , Bayle,
y Concejo , que se imprimieron en Zaragoza por los
 herederos de Pedro Lanaja , y Lamarea en 1681. en
 4 , habiendose ya decretado en 1594 , como se dice
 al fin de ellas.

C C L X X V I.

VICENTE AZNAR.

1626 **D**eudo muy cercano del V. P. Trinitario
 Fr. Pablo Aznar , de quien se ha tratado. Dió à luz
 un :

I

1 *Tratado de los Milagros de Nuestra Señora del Re-*
medio , que se imprimió en Barcelona por Estevan de
 Liberós en 1626 , y es Obra del referido Venerable.
 Don Nicolas Antonio en la *Bibliot. Hisp. Nov. tomo 2.*
pag. 260. col. 1. publicó su nombre sin aquella adver-
 tencia , y lo mismo practicó Don Faulino Arevalo en
 la *Hymnodia Hispanica pag. 343.* en las *Notas* edicion de
 Roma 1786.

C C L X X V I I.

1572 P. PEDRO MARTINEZ 1626.

Nació en Rodenas , Diocesi de Albarracin en 1572.
 De edad de 18 años abrazó el Instituto de la Compa-
 ñia de Jesus en 1594. En Filipinas trabajò muchos años
 en sus Misiones , y Reduccionen con mucho fervor,
 y fruto hasta el 25 de Junio de 1626 en que murió
 con sentimiento de la nueva Cristiandad. Escribió :

1 *Livra de Missionibus in India ad Occidentem à Pa-*
tribus Societatis Jesu institutis , annis 1590 , & 1591.
 No señala su edicion la Bibliotheca Domestica. Con-
 testan su merito las Memorias de Filipinas , y Noti-
 cias de Asia.

C C L X X V I I I.

1583 FR. PEDRO GABRIEL DE ARA-
 gon 1626.

En 1583 nació en Zaragoza. Vistió el Habito de S.
 Francisco de la Regular Observancia , y profesó su
 Instituto en el Real Convento de dicha Ciudad en 7
 de Febrero de 1599 , y despues de haber leydo Ar-
 tes,

tes, y Teología fue Letor Jubilado de la Provincia de Aragon, Guardian del referido Convento, y tubo otros destinos claustrales. En 1619 le imprimió Don Sancho Zapata Caballero de Calatayud:

Sermon de la Purísima Concepcion de la Madre de Dios, que predicó en dicha Ciudad con motivo de unas fiestas que tubo aquel Caballero por aquel Misterio. En Zaragoza por Diego de la Torre 1619 en 4. Va con su Relacion, y el nombre de este Autor en la Bibliot. Gener. Franc. tom. 2. pag. 446. col. 2. Murió este Religioso en su Convento de Zaragoza el año de 1626.

C C L X X I X.

A N O N I M O.

1626 **E**scribió - *Motivos porque S. M. Dios le guarde, mande quitar la potestad absoluta que los Señores de Aragon pretenden tener en sus Vasallos año 1626. Discurso en 4. que he visto en un Tomo de Papeles varios Rotulado por la parte exterior: Discursos Politicos de Aragon, perteneciente à la Libreria del Doctor Don Manuel Turmo, Canonigo Penitenciario de Zaragoza donde se halla desde la pag. 194 hasta la 202 en folios sencillos; precediendole desde la 193 un Memorial dado à S. M. en las Cortes de Barbastro acerca de esta absoluta Potestad, pretendida por dichos Señores, à nombre de las Villas de Mora, Balbana, Pina, Ariza, y los lugares de Monreal, Alconchel, Cabrafuente, Embid, Bordadva, y Pozuel. De la Villa de Zuera, de Zeina, Fuentes de Ebro, y Belchite, el lugar de Contamina, la Villa de Lecera, y la Puebla de Alboyon del Reyno de Aragon.*

CCLXXX.

C C L X X X.

LICENCIADO JOSEF SALINAS.

1626 **D**e Zaragoza. Profesor de humanidades del siglo XVI, y XVII, y Catedratico de Lengua Latina, y Griega en la Universidad de su patria, como se titula en un Epigrama alabando al Abad Carrillo, que precede à su *Memorial de Confesores*, edicion de 1596. Con semejantes Dictados aprobò tambien el *Inquiridion de los Verbos de la Lengua Latina*, compuesto por el Maestro Mañá, Catedratico de Latinidad en la misma Universidad en 1603, è iguales titulos se dan al mismo en la *Relacion de Exequias de Zaragoza por el Rey Don Felipe II en 1599*, estampandole allí un Epigrama latino. En la pag. 288 dos *Geogíficos*, y en la 295 una *Elegia latina*, con otros versos. Vease el Original de sus Certámenes en el Archivo de la Libreria de el Real Convento de Predicadores de Zaragoza. Tambien escribió:

2 *De Conscrivendis Epistolis*. En Zaragoza 1603. en 8. Hay asimismo Versos suyos en el Certamen por el Señor Aliaga. En la pag. 100 un Epigrama latino. En el Certamen de San Lorenzo, que dexò MS. Aynsa en 1625 se hallan unas *Ostabas* suyas en alabanza de Huesca, premiadas, pag. 175, de que se infiere que escribió otros Versos.

C C L X X X I.

Fr. JOSEF DE BARDAXI 1626.

Religioso Carmelita de Zaragoza, cuyo Instituto pro-
Tom. II. Ddd fe-

fesò en su Convento de la observancia en 1603. La enseñanza de los Domésticos la egerció en el Colegio de San Angélo de Barcelona, y despues obtuvo el Grado de Presentado, el cargo de Lectoral de la Catedral de Gerona, en cuya Universidad enseñó Teología, y Escritura. Se egerció tambien en la oratoria Evangelica; pues desde sus tiernos años dió grandes muestras de ingenio, y descubrió facilidad, y valenro en la predicacion, en la que fue oido con notable aplauso, dice el P. Murillo. *Trat. 2 de las Excel. de Zarag. pag. 445 col. 1.* Murió en el referido Convento à 4 de Agosto de 1626 habiendo escrito:

- 1 *Sermones de Adviento.* En Barcelona 1613, en 4.
- 2 *Sermones de Quaresma duplicados.* En Zaragoza por Juan de Lanaja 1620 en 4.
- 3 *Sermones varios. Tomo I. en folio*, que se conserva MS. en la Libreria del dicho Convento. *Est. 2. n. 234.* Tratan de el el Maestro Faci *Biblior. Carmel. Prov. Arag.* y de su esclarecido linage, y Fr. Daniel de la Virgen Maria tom. 2. *Specul. Carmel.* pag. 1080. num. 3792.

C C L X X X I I.

1574. P. JESUITA BLAS BAYLO 1626.

Nació en Exea de los Caballeros en 1574. En el de 1593 entro en aquella Religion, donde su amable conducta; y su sabiduria tubieron acceptacion como dice el P. La Naja en su *Misionero Perfecto* pag. 36. col. 2. El P. Alegambe en la *Bibliotheca Domestica* pag. 123. col. 2. Refiere que leyò dos Cursos de Filosofia en Mallorca, y la Teologia en el Colegio de Zaragoza, donde murió en 17 de Abril de 1626, ó 27. En el de 1608 navegando de Mallorca à España. fue pre-

preso por un Corsario Moro, que con 9 compañeros lo condujo à Argel, donde su piedad, y diligencia tubieron empleos, como su caridad; y fue esta tal, que siendo él destinado el primero para el rescate, prefirió á sus compañeros, para que no pudiesen peligrar en la fé. Escibió:

1 *Un Tratado sobre la Bula de la Santa Cruzada.* Obra util, que quedó MS. en el citado Colegio de Zaragoza.

2 *Varias Cartas de instruccion, y edificacion*, de las que imprimió algunos trozos con fecha de Argel el referido P. La Naja pag. 36, y sig. El P. Muniesa lo alaba tambien en la *Vida de la V. Duquesa de Villahermosa Doña Luisa de Borja* plan. 3. del Prologo, y D. Nicolas Antonio, en su *Biblior. Hisp. nov.* poniendolo en el indice del tomo 2. pag. 430 entre los Escritores Aragoneses de lugar incierto. Parece que fue de su familia el Maestro Alfonso Baylo, varon sabio, y piadoso, á quien dió en 1310 el Maestrazgo Mayor de las Escuelas de Zaragoza su Obispo Don Ximeno de Luna, como refiere el Mro Espès en la *Historia Ecles. MS. de Zarag.* pag. 190.

C C L X X X I I I.

ANONIMO DE 1626.

Escribió un Papel Genealogico con este Titulo: *Soneto, Ilustracion, y Parafraasis de el en unas Conclusiones dirigidas al Ilustrissimo Señor Conde de Ararès.* Impreso de 15 paginas, donde trata la historia de la Nobilissima Casa de Sanz de Latras, hasta el año de 1626 en Don Juan Sanz de Latras, quien en este año obtuvo la merced de dicho Titulo, y à el se dirige el Escrito, glosandose ingeniosamente el siguiente Soneto:

Ddd2

Don-

Donde le es Dosel el Pirineo,
 cadauca Palma yaze idolatrada,
 tan de lauros , y triunfos coronada,
 que pende en cada rama su trofeo.
 Su sombra à mil huestes fue recreo,
 en su corteza estubo delineada
 la ley del Reyno , y do dejò su espada
 pendiente Marte , Mercurio el Caduceo.
 De la mano à la frente la Corona
 su ardor generoso devió al tronco
 construirle en ella armigera Belona,
 Su nido el Fenix entre aromas pudo;
 I en tanta admiracion en Rithino bronco
 sus plantas beso , y su altivez saludo.

Esta Ilustracion consiste en poner los dos primeros versos , y despues se dice : „ Existe esta antigua , y nobilissima familia , y los lugares que componen su „ Estado en lo mas aspero , y mas ameno de la Mon- „ taña de Aragon , como la Alcuña , y Castillo de „ Latras , Riveras del Rio Gallego , y Xaviere en sitio tan delicioso , como si fuera en los llanos del „ Rio Ebro , y algunas Pardinias ya participan de mas „ asperceza , y esta existencia es de mucho antes de la „ pérdida de España. A esta pues nobilissima Palma le „ es dosel todo el Pirineo. Su derivacion es de la Real „ Casa de Aragon , y antes de otra antigüedad no „ menos gloriosa &c.“ La infrequecia de este impreso ha motivado esta breve noticia suya. Lo he visto en un tomo en folio con el lema de segundo , cuyo Titulo exterior es : *Genealogias de Casas ilustres de Aragon*, y se halla en el Archivo del Excelentissimo Sr. Conde de Aranda en Zaragoza.

CCLXXIV.X

C C L X X X I V .

MAESTRO AGUSTIN ARNALDA.

1627 **N**atural de Blequa , Partido de Huesca. Fue Profesor de Humanidades en la Seo de Zaragoza à principios del siglo XVII. donde acreditó su instruccion , y la recomendò escribiendo :

1 *De Syntaxi Octo Partium Orationis Libellus.* *Auctore Joanne Torrella in Academia Valentina Humanitatis Professore , expurgatus diligenter à pluribus mendis que irrepserunt , & superaditus.* En Zaragoza 1627. en 8. 1728. por Miguel Montañes. 1742 por Francisco Moreno, tambien en 8, y en otros años. Van con la obra los *Tratados de las Calendas , Nonas , & Idus*, una variacion expedita de la oracion latina . y *Reglas de buena Orthografia Latina , y Castellana.* Sola la repeticion de su estampa puede ser su mejor elogio.

C C L X X X V .

D. JUAN CANALES.

1627 **B**uen Humanista , y Jurisperito de Huesca , donde recibió el Grado de Doctor en esta Facultad , y patrocinò causas con mucho credito. Despues fue Lugarteniente de la Corte del Justicia de Aragon , y Consejero criminal , y civil de este Reyno , cuya Magistratura exerció en 1627. Escribió :

1 *Epistola Latina* , que ocupa 9 páginas en folio, en alabanza del tomo III de las Decisiones del Regente Don Josef de Sessè , y de su Autor , que va con aquel, Impreso en Zaragoza por Juan de Larumbe 1627.

2

2 *Escolios à muchos Fueros de Aragon*, que han conserbado los Jurisperitos.

3 *Discursos, y Tratados Juridicos* publicados en diversos tiempos.

Parece Deudo suyo *Sebastian Canales*, natural, y ciudadano de Huesca, y Poeta nada vulgar, quien en 1593 compuso una *copiosa gloria del Himno: Iste Confesor Domini &c.* en alabanza de San Ramon, Obispo de Barbastro; que ofreció en el IV Certamen celebrado en esta ciudad en las fiestas que hizo por la traslacion de una Reliquia suya desde Roda, à dicha ciudad, que copió el Canonigo Sessè en su *Histor. MS. del Obisp. de Barbast.* pag. 330.

C C L X X X V I.

FR. ANDRES GUERRERO.

1626 Religioso Franciscano de la Regular Observancia, muy estudioso, y perito en las Rubricas, y Ceremonias Eclesiasticas. Escribió en 1627:

1 *Ceremonial para Misas rezadas, y solemnes, en el qual se ponen las Rubricas del Misal Romano con Advertencias nuevas, y curiosas, en que se declaran muchas dudas, que acerca de las Ceremonias se han ofrecido.* En Zaragoza por Juan de Lanaja, y Quartanet 1627 en 8. La Bibliotheca General Franciscana le da el Titulo siguiente: *Explicacion de las Rubricas del Misal, y Breviario Romano*, y dice se imprimió en Zaragoza en 1629 por Juan de Lanaja en 8. No he visto esta edicion, y si la primera, que tengo en mi Libreria.

CCLXXXVII.

C C L X X X V I I.

DON JOSEF DE PALAFOX 1627.

Fue hijo de Don Enrique, Caballero de grande perricia, y valor militar, Virrey de Gerdeña, y de Doña Ana de Palafox, y Agustin su prima segunda, Señores del Estado de Ariza, donde nació como à mitad del siglo XVI. Su educacion, è instruccion fueron conforme à su nobilissima calidad. El Rey Don Felipe II. atendiendo à los meritos de su padre, y los muchos hijos que tenia, le señaló una pensión para ayuda en sus estudios, al fin de los quales tomó el Bonete de Doctor Teólogo, y le nombrò despues su Capellán. Fue tambien Canonigo de Tarazona, y su Vicario General del Arcedianado de Calatayud, y siendolo fue à Oña, dice el P. Dameto en la Historia de San Inigo, pag. 55. b. à instancia del Ayuntamiento de dicha Ciudad à venerar las reliquias de este su Santo hijo. Asimismo fue celebre Predicador, y piadoso fundador, primero en Ariza, y despues en Calatayud en 1616 del Convento de Religiosas Dominicanas. Obtuvo tambien, y fue el primer Canonigo Alagisral de la Seo de Zaragoza en su Estado secular, efectuado en 1605, y finalmente promovido al Obispado de Jaca, de que tomó posesion el 4 de Setiembre de 1627, falleciendo en 28 de Diciembre del mismo à las 5 horas de la mañana segun el P. Fr. Juan Bigordán en la *Histor. MS. del dicho Convento de Santo Domingo de Calatayud* pag. 19. b. à donde fue sepultado dia 5 de Enero de 1628. El Canonigo Blasco de Lanuza, segundo Penitenciario de dicha Metropolitana en el tom. 2 de sus *Histor.* pag. 333. co l. 1. nos informa que este Prelado fue doctissimo, y

-emi

398 BIBLIOTECA NUEVA
eminentísimo en todo genero de letras, y virtudes; advirtiéndole en la pag. 567., que en el año de 1618. tiene ya recogidas.

1 Una Catena desde el primer capitulo. del Genesis hasta el postrero del Apocalipsi de todas las interpretaciones, y Declaraciones que en los lugares extraordinarios, los Santos, y Autores antiguos Griegos, y Latinos, y los Autores modernos han escrito de las Autoridades de la Sagrada Escritura. Y aunque esta Catena, dice, que no va larga, sino por remisiones, es tesoro de gran curiosidad, y provecho. Tiene tambien:

2 Cinco Tomos de Colaciones, y semejanzas de la Sagrada Escritura.

3 Lugares Comunes reducidos à Alfabeto, ilustrados de Auctoridades escogidas de Santos.

4 Algunos Lugares careados, y encontrados, y de conceptos de Evangelios tocados sucesivamente. Obra de particular ingenio, y sabiduria. Son grandes trabajos, y de muchos años dice. Tambien parece que hizo como fundador.

5 Algunas Ordinaçiones para el referido Convento de Dominicas, y para el gobierno que las mencionadas Religiosas han de tener de un Seminario de Doncellas casaderas, y Mujeres recogidas, que pensaba fundar contiguo al dicho Convento.

C C L X X V I I I.

1549 DON GERONIMO SORA 1627.

Arcipreste del Salvador, Dignidad de la Metropolitana de la Seo de Zaragoza, y Capellan de Honor del Rey Don Felipe II. Nació en esta Ciudad el año de 1549. Fue hijo de Don Juan, Regente del Consejo Supremo de Aragon, de quien se trató en 1570.

y

DE LOS ESCRITORES ARAGONESES 399
y de Doña Esperanza de Azpeitia. La educación, y los estudios tubieron en el el merito de la instruccion., Fue Varon de rara virtud, y de la mejor paz interior, y candidez de Alma que se conoció en sus tiempos, y tan estimado del Rey Don Felipe el Prudente, que le proveyó en tres Obispados, y hallándole siempre tan dueño de si mismo, que no los aceptó, pareciéndole aquella carga insuperable à sus hombros. Heredó las virtudes de sus padres, que el exemplo obliga mucho à los hijos., como dice el Cronista Andrés en los Borradores de los Anales de Aragon del año de 1621 hasta 1625, escritos de su mano, como á mitad del Volumen en folio, que no lleva paginas. En 1599 era una de las personas graves, que de orden de S. M. se halló en la Junta celebrada en el Real Convento de Predicadores de Zaragoza para tratar de la mutacion del Estado Regular al Secular de la referida Metropolitana, y en ella se halló con el Nuncio de su Santidad, el Arzobispo de Zaragoza D. Alonso Gregorio, el Maestro Dominicano Fr. Gaspar de Cordova, Confesor de S. M., y el Vicecanciller de Aragon, y quiso S. M. que trabajase, como lo hizo en la execucion de este asunto, y para formar su modo, y traza, confiriendo la planta vieja de la Iglesia con la nueva para bien de la misma Iglesia; y así le mandó que el año de 1600 fuese á su Corte, segun lo habia hecho el Rey Don Felipe I en 1593, y 1594. Expediente que duró hasta el de 1596, y llegó à su execucion en el de 1605. Asimismo fue Visitador por S. M., y Juez de Residencia de los Oficiales Reales del Reyno de Aragon, como se vé por su Despacho dado en Lisboa à 5 de Marzo de 1582. A el se devió tambien la fundacion del Monasterio de San Josef de Carmelitas Descalzas de Zaragoza, como lo refiere Don Miguel Batista de Lanuza en la Fundac. desse Conv. cap. 3. num. 4. y 5. pag. 22. y 23., y otras pla

Tom. II.

Ecc

do-

dosas memorias lo reconocen asimismo por patrono. Veanse las *Hist. Ecles. y Secul. de Arag.* tom. 2. pag. 408. epl. 1. y 2. Murió en el Mayo de 1627 con sentimiento muy particular de los pobres, y necesitados, de los Hospitales, y huérfanos, á quien socorria largamente. Fue enterrado en la Capilla de Nuestra Sra. del Claustro de la Real Cartuja de Aula Dei, que el mismo havia edificado, y adornado, y era reconocido en esta Casa por su bienhechor. Su retrato está frente de su sepulchro en la pared de dicha Capilla, y sobre este se lee el siguiente Epitafio:

Illis. D. D. Hieronymus Sora
Archipresb. Casaraugustan. Philippi II Hispaniarum Regis Capellanus, ejus Sent.
In hoc Aragonum Regno Visitator aequissimus.
Ad duas Cathedralis insignes Episcopus designatus, conclamatus, rogatus, modeste repetita vice neglexit honores. Virtutum omnium splendore præcipue charitate. Animi candore, serenitate, Morum suavitate, Mansuetudine, & eorum inarum largitate claruit. De hac Domo nostra varde Benemeritus; Quia singularis Amicus, & insignis Benefactor. Struxit hoc Sacellum Deiparæ Virg. Mariæ sacratum, sua hic quiescere ossa selegit. Et vivis semper victurus excessit
XVIII. kal. Maii. An. MD. CXXVII. Aetatis suæ LXXVI.

D. O. M. H. G.

Escribió á mas de muchos Papeles, que motivaron sus destinos, y comisiones, un Libro de:

2. *Observancias Historicas, y un Catalogo de los Obispos, y Arzobispos de Zaragoza*, cuyo Escrito tubo el Convento Dormér, como lo refiere en la *Disertac. del*
Mte.

Mate. de S. Dom. de Val. pag. 27. n. 13. marg. II. y en sus Anal. pag. 700. col. 2.

3. *Memorial, ó Índice antiguo de la Baylia General del Reyno de Aragon, y de otros Papeles pertenecientes al Maestro Racional de dicho Reyno, hecho en el año de 1584.* De que hace mención Don Felipe Fernandez Arias, Oficial de la Contaduría del Exercito del mismo Reyno, y Encargado del Archivo de la Intendencia del mismo, por Jubilacion de Don Pedro de Lezaun, en su *Índice de Libros, Registros &c. de la Baylia General de Aragon* pagina 4. de su MS. formado en folio en el año de 1792.

Lo alaba tambien el Doct. Don Juan Ferrer, y Añoro, Canonigo de la Seo de Zaragoza, è Inquisidor de Palermo en el *Parerec de dicha Disert. de S. Dom. de Val. de Dormer.* pag. 155, y refiere su nombre Estevan en el *Nobil. MS. de Arag.* tomo 2.

C C L X X X I X.

1558 Fr. JUAN MUÑOZ 1627.

Nació en Zaragoza el año de 1558. Profesó el Instituto d. l. Carmen de la Observancia en el Convento de esta ciudad en 1576. Fue uno de los abentajados discipulos del sabio Fr. Miguel Ripol. Obtuvo el Grado de Doctor por la Universidad de su patria, y así su Magisterio en la Provincia de Aragon, como su gobierno tubieron aprecio. Fue Prior de los Conventos de Pamplona, de Zaragoza, y de Valencia, y Vicario Provincial. Protegió con zelo, y diligencia la fundacion del Convento de Carmelitas Descalzas de San Josef de Zaragoza, de cuya fundadora la V. M. Isabel de Santo Domingo, y de otras Religiosas exemplares de él, fue Confesor. Procuró á este Monasterio li-

Ecce mos-

mosnas, y dones, con que lo benefició mucho, como tambien á la Librería de su Convento de Zaragoza con muchos libros, y obras muy utiles. Murió en esta casa de edad de 67 años en 1627, y en la referida Librería se conservan MSS. las obras que escribió, y son:

1. *Tres tomos de Sermones de Quaresma*, en 4.
2. *Sermones de Adviento, y de Santos*, un tomo en 4.
3. *Obras de Devocion.*

Refieren su nombre el P. Oxea en *la Vida de la V. M. Sor Serafina de Bonastre* cap. 18. pag. 303. El Maestro Alegre de Casanate. *Parad. Carm.* Decor. p. 493. Fr. Bartolome de Viota en *la Vida que le escribió*, y otros. Una obra intitulada: *De Disceptatione, & Argumentis Complutensium*, que se estampó en Zaragoza en 1649. puede ser suya.

C C X C .

1556 D. PEDRO CALIXTO RAMIREZ 1627.

Cuyo nacimiento fue en Zaragoza en 1556. Sus estudios de Humanidades, de Filosofia, y de Jurisprudencia los tubo en las Universidades de Huesca, y de Lerida. En aquella se graduó de Bachiller en Canones en 1584, y en esta de Leyes en 1586: Grados que incorporó en la de Zaragoza en 1587, hizo oposiciones á sus Catedras, y obtuvo los Grados de Licenciado en Leyes en 10 de Mayo de 1588, y el de Doctor en 27 de Junio del mismo. En 1597 ya era su Catedrático de Prima de Leyes, y egerciendo este Magisterio en 1599 tubo el honor de arengar, y de poner el Bonete de Doctor en Leyes al Licenciado Andres Francisco Serán en 19 de Setiembre á presencia del

del Rey Don Felipe III, de la Reyna Doña Margarita, su esposa, y de su Corte, que auctorizaron la función desde las tribunas del teatro mayor, y al mismo tiempo honraron á esta Universidad, mandando S. M. sentar, y cubrir á los Doctores en el Acto del Grado, y que á sus Magestades se les diesen Propinas de Examinadores, y á las Damas, y Grandes, de Doctores, las que acompañadas de guantes de Ambar se repartieron á sus Magestades por el sabio Doct. D. Pedro Cenedo, Prior, y Canonigo del Pilar, Rector de la Universidad, y á los demás por el Bedel, como lo refiere el mismo Ramirez en el *Prologo de su Tratado Analítico de Lege Regia.*

Fue nuestro Ramirez Abogado de grande credito por espacio de 20 años, y en el de 1595 á nombramiento del Rey sirvió la Asesoria Ordinaria de Don Pedro Villanueva, Zalmedina de Zaragoza. El Duque de Alburquerque, Lugarteniente de S. M. En Aragon le nombró tambien Abogado de las Causas de Astricto, y en diversas ocasiones; así en la Real Chancilleria de este Reyno, como en la Corte del Justicia de el, egerció el cargo de Juez extraordinario en negocios, y causas de la mayor gravedad. En 1607 fue promovido á Lugarteniente de la Corte del Justicia de Aragon, y en 1611 sufrió una amarga Denunciacion que dió contra el Isabel Martinez, alias Fueytes; con cuyo motivo escribió en su descargo, una docta Alegacion, y fue absuelto. De dicho Cargo pasó al de Consejero criminal del mismo Reyno, y en 12 de Octubre de 1617 asistió al juramento del Misterio de la Inmaculada Concepcion de Nuestra Señora en la Capilla de dicha Universidad. Fue Decano de la referida Sala, y un sabio Jurisperito, grande Politico, y Literato de vasta erudicion, con que supo ilustrar la gloria nacional. Estubo casado con Doña Maria Geronima Chalez, hija del Doctor Don Francisco, Lugarteniente de la Corte del

Justicia de este Reyno, y su Consejero criminal, que murió en 30 de Marzo de 1605, y le sucedió el mismo en estos destinos segun el citado *Tratado de Lege Regia* pag. 153. S. 20. num. 43. Entre otros hijos tubo a Don Diego Calixto Ramirez, Capellan Real del Pilar, Doctor Teologo de la Universidad de Zaragoza, y su Rector en 1635. El fallecimiento de su padre acaeció en 21 de Diciembre de 1627, como consta del Epitafio que tiene su lapida sepulcral junto a la grada del Presbiterio al lado de la Epistola, de la Capilla mayor de la Iglesia Parroquial de San Juan el viejo de Zaragoza, donde fue sepultado en 23 de dichos mes, y año, y es:

Aquí está enterad

El M. Ilustre Señor Doctor Don Pedro Calixto Ramirez, Lugarteniente de la Corte del Justicia de Aragon, y Presidente del Consejo Criminal, y Ciudadano de Zaragoza. Murió a 21 de Diciembre del año 1627 de edad de 63 años.

Las Obras que escribió son las que siguen:

- 1 Varios Discursos, y Alegaciones en Derecho; entre las que deve nombrarse una:
- 2 En Causa propia en 1611 en defensa de una fuerte Denunciacion dada contra el, como se dixo. Consta de 44. ojas en 4.
- 3 De *Lege Regia Analyticus Tractatus, quæ Suprema, & absoluta in Principes potestas translata fuit, cum quodam Corporis politici ad instar phisici Capitis, & membrorum conexione. Ad Philippum III.* En Zaragoza por Juan de Lanaja, y Quartanet 1616 en folio. En 26 de Agosto de 1615 lo presentó original acompañado de un

Memo-

DE LOS ESCRITORES ARAGONÉSES. 3991

Memorial al Ilustrísimo Consistorio de la Diputación de Reyno de Aragon para su aprobacion, habiendole ya en 1599 ofrecido al Rey Don Felipe II. quando juró los Fueros de este Reyno. Es Obra sabia, y estimada en el dia.

4 Prologo de los Estatutos de la Universidad de Zaragoza, que se hicieron, y estamparon en esta ciudad el año de 1618 en folio.

5 *Tratado sobre los Discursos Prácticos* así en razon de Estado, como de buena educacion de un Principe compuestos por Don Francisco de Aragon y Gurrea, Conde de Lina, y Señor de diferentes Baronias Diputado del Reyno de Aragon, con fecha de 6 de Junio de 1620. Año en que se imprimió en Zaragoza en folio. Es de mucha instruccion, y cultura su leyenda.

6 Discurso para enseñar las lenguas de los que con sobrada libertad, y aun quizá demasiada embidia infaman la Nacion Aragonesa, sus Leyes, Costumbres, y Gobierno. MS. que segun el citado Memorial, estaba ya para concluir.

7 *Commentaria super omnibus Regni Aragonie Observationibus.* MS. de que trata Don Nicolas Antonio, *Bibliot. Hisp. Nov. tom. 2. pag. 141. col. 1.* y Don Juan Lucas Cortés. *Sacr. Them. Hisp. Arc. Sac. VIII. de Leg. Arag. Glos. S. X. pag. 92, y 93.* donde doliendose de que esta Obra no se hubiese impreso, hace memoria de la citada de *Lege Regia*, diciendo que fue recibida con aplauso de todo el Orbe erudito.

8 Varias Cartas, y Papeles de buena nota, y mucha amenidad que se dispersaron.

La alaban el citado Don Nicolas Antonio, aunque es breve la noticia que ofrece de el, y sus Escritos. El P. Murillo *Trat. de las Excel. de Zarag. pag. 448. col. 2.* El Doctor Montemayor en sus *Ric-Homb.* Don Vargas Machuca *Tract. de Consid. Práct. por el Sindic. en la Dedicatoria*, y otras part. El Conde de Luna en var. *Epist.*

Epist. El Marqués del Risco en su *Alleg. Físic.* por la *Univers. de Zarag.* en *difer. pag.* Don Orenco Luis Zamora en su *Memor. de Puert.* , y *Sill. de Zarag.* en much. pag. y tantos otros Escritores , así naturales , como estrangeros.

C C L X X X I.

FR. JUAN FOX 1627.

Profesó el Instituto de Santo Domingo en dos de Junio de 1585 , habiendo nacido en la Villa de Samper de Calanda. Acceptose su Grado de Maestro de la Provincia de Aragon en Barcelona el año de 1608 , y deseose su instruccion en la Universidad de Zaragoza. Sirvió à su Religion en varios cargos , y destinos , y murió en 15 de Diciembre de 1627 , y no en el de 1729 , como se dice , segun consta del Libro de Gasto del Real Convento de Predicadores de Zaragoza. Escribió :

1. *La Condicion del mejor Cielo , en alabanzas de S. Diego Frayle Menor , sobre el Evangelio de su fiesta.* En Zaragoza por Juan de Lanaja 1615 en 8.

2. *Vejamen en el Grado de Doctor Teologo que recibí el P. Maestro Dominicano Fr. Juan Estevan Castellon en el Teatro mayor de la Universidad de Zaragoza en el Oñubre de 1621 segun el estilo de aquel tiempo.* Es un Papel en 4 ojas , y media en folio de letra muy menuda. Es ingenioso , y curioso su asunto. Se conserva original con el *vidio* del Doctor Domingo Miravete , en el Archivo de la Libreria del referido Convento de Zaragoza tom. 10. Var. desde la pag. 61. b. hasta la 66. y en esta misma Casa hay memoria que asimismo escribió :

3. *Otros Opusculos piadosos cuyos Titulos se han perdido.*

Entre varios que reconocen su merito. Vease al Maestro Madalena en su *Allegac. Histor. Scrip. Ord. Prædic.* pag. 9. n. 15.

C C X C I I.

1585 LA. V. M. ISABEL DE SAN FRANCISCO
1627.

Hija de Don Martín Miravete de Blancas que murió Carmelita Descalzo , como se dixo. Nació en Zaragoza , y fue la ultima Religiosa que admitió en el Convento de Carmelitas Descalzas de San Josef de esta Ciudad la V. M. Isabel de Santo Domingo su fundadora. Desde muy tierna edad dió indicios de su virtud. Fue muy fervorosa en la Oracion y puntual en los destinos de su Instituto. Su penitencia , y mortificacion eran muy exemplares , como su caridad , y devocion. Obtuvo los cargos de Tornera , Maestra de Novicias , y Priora , y en medio de estos , y aquellas ocupaciones no dejó de manifestar su ameno ingenio , y su amor à los destinos de las Religiosas. Murió à los 42 años de su edad en 13 de Noviembre de 1627 habiendo escrito :

1. *Un Libro de las cosas mas importantes para las Ordinarias , y ultima enfermedad , particularmente para la hora de la muerte , donde recogió cosas muy especiales , devotas , y provechosas , como lo deponen Don Juan Luis Ponz Racionero de Mensa de la Seo de Zaragoza , confidente suyo , Varon docto , y virtuoso en una Relacion de esta Venerable , de que trata el Protonotario de Aragon Don Miguel Batista de Lanuza en la Vida de la citada M. Isabel de Santo Domingo pagina. 530. num. 10.*

2. *Varios Opusculos en metros diversos de asuntos.* Tom. II. FF ma

en *Ados de la Sagrada Escritura*, de que hacen mencion aquellos dos Autores, advertiéndose, que fue muy aficionada à notar de su pluma muchas cosas, y reducir las à orden; gozando al mismo tiempo de una feliz memoria.

La alaba tambien el P. Fr. Felipe de la Santísima Trinidad en *la Vida* que le escribió, y el P. Fr. Cosme de Villiers de S. Estevan en *la Bibliot. Gener. del Carm.* pag. 199. y 200 del Tomo 2.

C C X C I I.

D. MIGUEL LOPEZ DE QUINTO.

1628 **N**oble ciudadano de Zaragoza, è hijo suyo, Varón recomendable por su ilustre calidad, y empleos de Secretario de la Diputacion del Reyno de Aragon, y Alcayde de la misma. Contrajo Matrimonio con Doña Juana Zurita, hija del Cronista de este nombre como refiere el Maestro Zapater en *los Anales de Aragon* pag. 47. col. 1. La gran pericia que tubo en los Derechos, y auctoridad de dicha Diputacion fuè motivo para que esta, entre otras comisiones, le diese en 1619 la de solicitar en su nombre juntamente con los Infanzones, y ciudadanos Don Geronimo Mipanas, y Don Antonio Mateo de Larassa, la declaracion del Martirio del Beato Pedro de Arbuès, y por sus meritos se le por los Fueros, y Actos de Cortes de Barbastro, y de Calatayud de 1626 pag. 57. col. 1. que se le concedió libertad, y facultad de disponer de los empleos de Alcayde, Secretario, y Escrivano principal de la Diputacion, que habia servido el, su padre, y Abuelo, y no fue menos confianza el haverle encomendado este Consistorio que escribiese, como lo hizo.

1

Ceremonial del ilustrissimo Consistorio de la Diputacion del Reyno de Aragon, con una Relacion de sus cargas. Libro en que despues trabajó Juan Lorenzo Ibañez de Aoyz, y le dió mas perfeccion el Cronista Andrés; recibiendo este encargo de los referidos Diputados en 2 de Julio de 1645. Empleó en esta comision diez meses segun el mismo lo dice en un Memorial impreso que dirigió al referido cuerpo, suplicando el oficio de Cronista, pag. 3. y 4: significando en el la mucha inteligencia, y prebencion de estudios que requeria dicha ilustracion, y el mas diligente reconocimiento de Archivos, lo que asimismo aclara el caracter ventajoso de esta obra, y que su primer trabajo no carecia de merito.

Trata tambien de nuestro Escritor el Arcediano Dormer en *los Prog. de la Hist.* pag. 38. col. 1. y 113. col. 1. ; notando aqui, que fue uno de los ilustres Albaceas que dejó en 1580 el Secretario Zurita, y Don Tomas Fermín de Lezaun en *la Part. 3 de los Prog. de la Hist. en Arag.* MS. pag. 3.

C C X C I V.

1564 D. JUAN MATIAS ESTEVAN 1628.

En 1564 nació en Zaragoza de una antigua, y noble familia, divisada con las Armas de tres Coronas de oro con puntas puestas en palo en azul. Fue hijo de Felipe Estevan, y de Doña Juana de Eraso, y nieto de Juan Estevan I. y Doña Isabel de Erbás. Su educacion, y sus estudios tubieron felices progresos, y su cultura politica, y varia erudicion ilustraron sus meritos, y servicios. Fue grande la inclinacion que tubo al estudio de la historia, y Antigüedades, especialmente de Aragon, de modo que Andrés en *la Def. de*

Ffz

14

la *par. de San Lorenzo* pag. 23 le llama varón eruditísimo en las materias antiguas de nuestro Reyno; y Don Vincencio Juan de Lallanosa en su *Trat. de las Monedas Jaques* pag. 32, advierte que en los asuntos genealogicos tubo vastos conocimientos; sin que este ramo de literatura; de si tan difícil, y trabajoso, jamas le hubiera sido ingrato. Tubo tambien el honor de ser armado Caballero, de servir la Secretaria del Reyno de Aragon, el Empleo de Teniente de Maestre Racional de el, el de su Diputado en 1593, y el de asistir à sus Cortes de 1585, 1592, y 1626, y en varias Juntas de particular confianza. Parece que murió por el año de 1628 habiendo escrito:

1 *Discurso de las cosas de España*. Este MS. es citado por el referido Andrés pag. 135. y de el trata D. Nicolas Antonio en la *Bibliot. Hisp. Nov.*

2 *Adiciones à la Obra intitulada: Modo de proceder en Cortes de Aragon, que traxo el Cronista Blancas*. Hace memoria de ellas el citado Andres pag. 23 diciendo, que el posehia el MS. de Blancas dilatado por Juan Matias Eslevan. Estas Adiciones fueron escritas el año de 1611. en 4, como consta de una copia suya que sacò Don Tomás Fermin de Lezaún en 1766 del original que està en el Archivo de la Diputacion, Almar. I. al fin del libro del modo de proceder en Cortes, de Blancas. La citada copia la vi asimismo en la Libreria que perteneciò al otras veces referido Canonigo Turmo: Su titulo es: *Adicion al Libro de Geronimo de Blancas, intitulado: Modo de proceder en Cortes de Aragon, año 1611.*

3 *Respuesta que en el año de 1611 diò sobre Moneda, su reparo, y reconocimiento de la que era falsa, y se habia introducido en el Reyno de Aragon*. De ella trata el citado Lallanosa en su *Tratado de la Moneda Jaques* pag. 32, diciendo: „ En los Comentarios que tiene el Doctor Diego Josef Dormer, Arcediano de la Santa Igle-

habido en este Reyno. Al Ilustrisimo Señor Don Lúcia Perez Manrique, *Justicia de Aragon*. MS. en folio à que siguen *Apuntamientos* sobre el mismo asunto de mano del Cronista Andrés. Está en la Bibliotheca publica del Convento de San Ildefonso de Zaragoza en su *Pieza alta. Z. 47*. No se nota en dicha Obra el año en que se escribió; pero habiendose dedicado al referido Justicia, que entrò à serlo à primeros de Octubre de 1622, y lo fue hasta el 31 de Julio de 1632, en que murió se puede inferir que la acabò en este medio termino.

C C X C V I.

LICENCIADO JUAN MELENDO.

1628 **N**atural de Villarroya de la Comunidad de Calatayud, Beneficiado de su Iglesia Parroquial, y muy versado en las composiciones poeticas; queriendo manifestar la devocion que tenia à la Virgen de la Sierra, venerada en dicho lugar, y propagar su culto escribió en verso:

1 *La Serrana Celestial. Historia, Aparecimiento, y Milagros de la Sacratissima Virgen de la Sierra. Dirigida à la misma Virgen*. En Zaragoza por Juan de Lanaja, y Quartanet 1628 en 8 de 422 paginas en 27 Cantos. Hay otra Dedicatoria à los Señores Mossen Juan Martinez, Vicario perpetuo de la Parroquial de Villarroya, y Retor de la Santa Casa, y Hospital de Nuestra Señora de la Sierra. Lucas Martinez de Montoya, Familiar del Santo Oficio, y Receptor de dicha Santa Casa. Francisco Soria Forcén, y Domingo Vallejo, Jurado, Jaime Martinez. Ambrosio Gregorio, y Marco Marin, Mayordomo à que sigue el Prologo al Letor en seis paginas. Al fin del Libro hay un Soneto del Autor. El P. Maestro Dominicano Fr. Tomás Valero en su Cen-

Censura dice, que es obra apacible, y de apacivilidad grave. Lo alaban tambien alli Don Jacinto Arevalo, y Ximenez en un Epigrama latino, y una Decima. Don Miguel Navarro de Villarroya en un Soneto. Juan Malanquilla Poblacion en una Decima. Fr. Felipe Diaz de Aux, Franciscano, en un Soneto. El Licenciado Geronimo de Moros en una Decima. Doña Ana Maria de Peralta, Cisterciense de Trasovares en un Soneto. Doña Blanca Bernarda de Lanuza, del mismo Monasterio en un Soneto, y Pedro Geronimo Mancebo en una Cancion. El Arzobispo de Granada Don Diego Escolano en la Historia de esta Santa Imagen pag. 25. 65. 67. 71. 74. 76. 78. 82. 84. 86. 89. 92. 94. y otras valiendose de dicha Obra.

CCXCVII.

DON LUIS DIEZ DE AUX.

1628 Ciudadano principal de Zaragoza, donde nació despues de la mitad del siglo XVI. Su nobleza, y aquella calidad le facilitaron los honores de los cargos Municipales que habian tenido sus Mayores con tanta satisfaccion de esta Ciudad. En los estudios, è ingenio les imitó tambien, y no les fue desemejante en la piedad. Escribió:

1 *Historia de Nuestra Señora del Pilar de Zaragoza en Verso Español* En Zaragoza 1593 en 8. Se valen de ella varios Autores, y modernamente el Doctor Hernandez Marzo en su Opusc. Hisp. Latin. Marian. Jacob pag. 261, y 262. Esta Obra se reimprimió en Zaragoza por Juan de Lanaja, y Quarranet en 1631. en pliego tendido. Tengo esta edjcion. Su Titulo es: *Sumario de la venida de Santiago à España, y fundacion de la Capilla: y Capilla Angelica, y Apostolica de Santa Ma-*

11A

DE LOS ESCRITORES ARAGONESES 409

Iglesia de Huesca, Coenista de S. M., y mayor de este Reyno, que son los mismos que reservó para sí, y añadió de su mano Blancas de la suya en la margen de este lugar: *Juan Matias Estivan*, ciudadano de Zaragoza, Secretario del Reyno, muy verificado en sus Antiguidades, y particularmente en las de Monedas en que fue consultado el año de 1611 sobre su reparo, y recoger con brevedad la falsa que se habia introducido, y aprobaron su parecer el Virrey Marqués de Aytona, y la Diputacion, como se vé en los papeles de esto, que se guardan en el Archivo.

4. *Linages de Nobles, è Infanzones del Reyno de Aragon, y sus Descendencias*, escritos por Juan Mathias Estivan, Teniente de Maestro Racional de aquel Reyno, è observados, averiguados, è recogidos por tiempo de 50 años, que trabajó en esto reconociendo los Registros de la Diputacion, Cortes del Justicia de Aragon, Baylia General, Oficios de Maestro Racional, Escrituras, Cronicas, Cortes, y otros Instrumentos publicos MS. que se divide en dos tomos en folio siguiendo el orden del Abecedario. Los originales de mano del Autor parece están en la Casa del Marques de Ariza. Una copia de ellos tubo el Señor Don Ramon Pignateli, Canonigo de Zaragoza. Otro en la misma ciudad Don Diego Rubio, Oficial del Registro de la Real Audiencia de Aragon. Ambas copias ocupan cada una dos tomos en folio, y el referido D. Diego ha tenido la util curiosidad de añadir en ellos todos los linages que han probado, ó sido declarados Nobles, è Infanzones en dicha Real Audiencia. En la Libreria del Real Monasterio de Monserrate de Madrid en la Libreria que fue de Don Luis de Salazar, y Castro, est. E existe otra copia del citado Nobiliario, que fue sin duda del Cronista Dormer, y está tambien en dos tomos. El primero llega hasta la letra L inclusive. Tienen varias Adiciones, que estan entre dos cruces. El

to.

tomo 1 tiene 399 paginas, y el 2, 423 en folio. Es constante ser obra de mucho merito. El citado Lezaun hizo un Compendio de ella en un tomo en 4, y yo formé un Estracto tambien en 4, que tengo. De ella dice finalmente el Cronista Pellicèr en la *Genealogia de la Noble, y antigua casa de Cabeza de Baca*, sacada de su Teatro Genealogico, pag. 108. b., edicion de Madrid de 1652, que este Libro de Linages Nobles, ó Infanzones de Aragon puede competir en verdad, y noticias con todos los Nobiliarios de Castilla.

5 Discurso de los Santos naturales de Aragon, y de otros estrangeros, cuyas Reliquias estàn en este Reyno.

6 Otros Tratados, que asimismo dejó MSS. segun el citado Andres pag. 135.

Lo celebran à mas de los referidos, el Cronista Don Francisco Ximenez de Urrea en su *Trat. de Medall. y Nor. var. de Histor.* El Cronista Don Tomàs Tamayo de Vargas en *Las Advertencias al Memorial de la ciudad de Jaca sobre la patria de Santa Orosia*. Don Juan Lucas Cortès en la *Biblior. Hisp. Geneal.* pag. 231., y el Obispo de Jaca Don Juan Geronimo de Ipenza en su *Memorial sobre la verdadera patria de Sta. Orosia*.

C C X C V.

JUAN MARTIN MEZQUITA.

1628 **N**ació en Zaragoza de su antigua, y calificada familia de Mezquita. Desempeñò la calidad de su Ciudadano principal, y el cargo de una de las Escritvanias delante del Señor Justicia de Aragon à principios del siglo XVII, y fue sugeto versado en la historia, y otras memorias interesantes en este Reyno.

Escribió:

1 Lucidario de los Señores Justicias de Aragon que ha habia

11a la Mayor, y del Pilar, primera Cathedral de Zaragoza. Van añadidos los Gozos à la Sacratissima Madre Nuestra Señora del Pilar. Su estampa es en cinco Columnas, y al fin lleba la Oracion propia, que se dice ante la referida Santa Imagen en su Capilla.

20 Catalogo de los Obispos, y Arzobispos de Zaragoza, y su estado historico cronologico. En Zaragoza 1593.

30 Relato de las fiestas, que à la Beatificacion de la Bienaventurada Virgen, y Madre Santa Teresa de Jesus, Renovadora de la Religion Primitiva del Carmelo, hizo así Eclesiasticas, como Militares, y Poeticas la Imperial Ciudad de Zaragoza. Dividido al Ilustrisimo Reyno de Aragon. En Zaragoza por Juan de Lanaja, y Quartanet 1615. en 4.

4 Compendio de las fiestas que ha celebrado la Imperial Ciudad de Zaragoza por haver promovido la Magestad del Rey Nuestro Señor Filipo III. de Castilla, y II. de Aragon al Ilustrisimo Señor Don Fr. Luis de Aliaga, su Confesor, y de su Real Consejo de Estado, en el Oficio, y Cargo Supremo de Inquisidor General de España. Por comision de la misma dispuesto. En Zaragoza por Juan de Lanaja, y Quartanet 1619 en 4. Lo dedicò à los SS. Jurados de la misma Ciudad.

5 Version de tres Himnos que Aurelio Prudencio hizo en alabanza de la Ciudad de Zaragoza, y de sus Martires. Con la Traduccion de los de San Lorenzo, San Vicente, Santa Engracia, San Lupercio, y demas innumerables Martires de la misma, Patria de Prudencio, y Sumario de los Martirios hechos en dicha ciudad el año de 306 &c. En Zaragoza 1619 por Juan de Lanaja, y Quartanet en 4. Es toda obra Poetica.

6 Version en verso del Himno que hizo en latin Aurelio Prudencio en alabanza de San Lorenzo, Empieza: Antigua Madre de los falsos Dioses; y acaba: Sueltrato de los lazos de la tierra. Se halla en el Libro MS. de la Vida, Martirio, y excelencias del Ilustrisimo Martir San Laurencio, Tom. II. Ggg que

que compuso el Historiador Aynsa el año de 1625. en 4. desde la pag. 92. b. hasta la 108; poniendo a un lado el verso latino, y al otro su versión. Hallase allí pag. 149 una *Cancion* del mismo, y pag. 155 b. una *Glosa* en 4. *Decimas*.

7 *Notas Marginales de los Anales de Zariza*. Se dedicó a formarlas estandose para imprimir aquellos, y con deseos del Reyno, de que se hiciesen. Trata de este trabajo su hijo Don Diego Gerónimo Díez de Aux en su *Dedicatoria latina* à los Jurados de Zaragoza de Oracion latina que hizo de esta ciudad el P. Barba, y dió noticia en 1620.

8 *Muchas Poesias diversas*, que varias se imprimieron. El Cronista Martel en la *Relac. de fiestas de Zaragoza por la Canonix. de San Jacinto*, en 1595. p. 189, y sig. le publicó una *Cancion*. Pag. 276 y sig. muchos *Tercetos*. Pag. 293. un *Soneto*. Pag. 362 un *Geroglífico*. Pag. 387. y 399. su elogio, y premio. El Abad Briz Martinez en la *Relac. de Exeq.* por el Rey Don Felipe I. le imprimió en 1599 dos *Geroglíficos* pag. 271. El P. Murillo el *Himno de Santa Eufracia*, en su *Trat.* 1. El Historiador Aynsa, en la *Traslac. de las Reliquias de San Orenco*, y sus *Certam.* pag. 206. Le imprimió unas *Canciones*. pag. 221. 40 *Tercetos*. En la 250, y 252 los dos premios que ganó, y en la 256 otro premio. En el Certamen funebre por el Rey Don Felipe II se halla un *Soneto* suyo, unas *Liras*, y una *Declaracion de la Sequencia de difuntos*, con ocho *Octavas*, y otros versos, como se vé en el Original del dicho Certamen existente en la Libreria del Real Convento de Predicadores de Zaragoza.

En la *Justa Poetica* publicada por el Caballero D. Sancho Zapata por la Immaculada Concepcion de Nuestra Señora en 1619. pag. 89 hay *Versos suyos*, y en 176 muchos *Tercetos*. El Padre Jesuita Dameto en la *Historia de San Iñigo*, edicion de 1612 publicó un *Sone-*

to suyo. El P. Martin en el Certamen de San Ramon Nonat, dió à luz en 1618 pag. 20 una *Cancion*. pag. 44. b un *Soneto*. pag. 53. muchos *Tercetos*. pag. 77. 17. *Decimas en glosa*, y pag. 86. unas *Sextinas* de su referido hijo. El Cronista Dormer en los Prog. de la Historia le publicó pag. 603 un *Soneto*. El Lic. Felices de Caceres en su Certamen por la Cofradia de la Sangre de Christo, y fiestas de Santa Teresa en 1623. pagina 397 le estampó muchos *Tercetos*. pag. 224 cinco *Decimas* en glosa, y su premio pag. 430, 431, y 454. El mismo Autor en la *Justa Poetica* de Nuestra Señora del Pilar, año 1619 le imprimió quatro *Decimas* en glosa, pag. 94. y 95, y así en otras Obras, y Certámenes: Motivos por que lo alabó Andres en su *Aganipe* pag. 33. juntamente con la *Sagrada Rota Romana Decis. de Mons. Cerro por la Iglies. del Pilar* 1658 pag. 10; y el erudito D. Faustino Arevalo en la *Hymnodia Hispanica* pag. 331. en las *Not. col.* 2. edicion de Roma 1786.

C C X C V I I I.

1586 D. FRANCISCO DIEGO DE AINSA 1628.

En 21 de Julio de 1586 fue bautizado en la Parroquial de San Pedro el Viejo de Huesca, siendo sus Padrinos Mos. Anton. Albizanda, y Ana Lastanosa. Era hijo de Geronimo de Aynsa, è Isabel Iriart, su muger, segun consta de la Partida 5 del Libro de Bautizados de 1583, que es el segundo. Su Linage era tambien muy conocido en dicha ciudad. Recivió en su Universidad el Grado de Bachiller en Artes, y le llama docto el Padre, Trinitario Fr. Tomás de la Resurreccion en la *Vida del Obispo de Plasencia Don Luis Crespi de Borja* pag. 3. En 1617 fue Obrero de la citada Iglesia de San Pedro como lo refiere el mismo en la *Historia de*

Ggg2

Hues-

Huesca pag. 203. col. 2, tratando de S. Justo, y Pastor. Como buen Ciudadano se dedicó à ilustrar la Historia de esta ciudad à principios del siglo XVII, y en todas las ocasiones que se le ofrecieron la sirvió, y empleó su erudicion en su verdadero obsequio. Murió en su patria en 1 de Diciembre de 1628, y fue sepultado en el convento de San Francisco de la misma con el Cavildo de la Iglesia Mayor, habiendo hecho testamento ante Sebastian Cañales, Notario del Numero de ella, como consta de la pag. 53 b., que es la primera del Libro de Difuntos de dicha Iglesia, y comienza el año de 1583. Escribió con estudio, y diligencia, acreedor al agradecimiento de su patria, dice el Cronista Andres en la Vida de S. Orenco pag. 21.

1 *Traslacion de las Reliquias del Glorioso Pontifice S. Orenco hecha de la ciudad de Aux à la de Huesca, su cara, y amada patria, con las fiestas espirituales, y temporales que al recibimiento de ellas se hicieron, y el insigne Certamen, ó Justa Poetica que la Universidad publicó, y celebró con alabanza del mismo Santo. En Huesca por Juan Perez de Valdivieso 1612. en 4 de 258 paginas.*

2 *Fundacion, Excelencias, Grandezas, y cosas memorables de la antiquissima ciudad de Huesca, así en lo temporal, como en lo espiritual recopiladas. En Huesca por Pedro Cabarte 1619. en fol. de 660 pag.*

3 *Ceremonial para los Justicia, Prior, y Jurados de la ciudad de Huesca. En esta ciudad por Perez de Valdivieso 1620. Don Nicolas Antonio en su Bibliotheca lo omite. Trata de este Libro en 4 el Catalogo de la Bibliotheca MS. de D. Vincencio Juan de Lastanosa, que he visto original en 8. let. E.*

4 *Patria, Vida, Martirio, y Excelencias del Ilustrissimo Mareir San Laurencio, con las fiestas que se han hecho en la Dedicacion del sumptuoso Templo que la ciudad de Huesca con sus limosnas le ha reedificado en la Casa de su nacimiento. Dirigido à Don Faustino Corrés, y Sangüesa, Funda-*

ador, y Patron del Insigne Priorado, y XI Raciones en el Templo, y Casa del Invictissimo Martir San Laurencio, y del Maner de Piedad en la ciudad de Huesca, su patria, y Señor de los Montes, y Casillo de Torreseca. Ca. Año MDCXXV. MS. en 4. A la Dedicatoria sigue el Prologo en 4 paginas. Después la Tabla de lo contenido en la Obra, dividida en dos libros, que ocupan 345 paginas sencillas. El Libro I. lleva 19 Capítulos, y el II, quatro. Siguen los ocho Certámenes que hubo, con las Poesias ofrecidas en ellos desde la pagina 124, hasta la 235. y continuan los VIII Sermones predicados en dichas fiestas. En la 340 se halla: Capitulo I. del Clero de la Real, y Parroquial Iglesia de S. Laurencio, cuyo asunto continúa en otro Capitulo, que da fin en la pag. 345, como esta Obra, que he visto original escrita de mano de Aynsa, que en el día pertenece en Huesca à Doña Teresa Serrat, viuda de Don Jacobo Perez, Caballero Regidor que fue de esta ciudad. Se ha extendido la noticia de este Escrito, pues no ha visto la luz publica, ni es muy frecuente su noticia.

5 *Otros Papeles, y Cartas literarias; pues el Autor tubo comunicacion con muchos varones doctos de su siglo.*

Alaban su mérito los PP. Bolandos, apreciando tanto su auctoridad, que examinando las AGas de San Ramon, Obispo de Barbastro, dia 23 de Junio, dan por falso, è infundado todo lo que se opone à lo que refiere Aynsa en el asunto. La Rota Romana en sus *Execut. sobre la Cated. de Zaragoza, auctoriz. por Mons. Cerro, pag. 7. y 16.* El V. Don Fr. Geronimo Batista de Lanuza, Obispo de Barbastro en una Carta impresa en su *Historia de Huesca.* Esta ciudad, en su *Respuesta.* El Abad Carrillo en el *Elogio de Huesca.* El Marqués del Risco en var. pag. de su *Discept. Fisic. de Jur. Majest.* Don Orenco Luis Zamora en divers. paginas de su

414 BIBLIOTECA NUEVA
 su *Memor. de Freem. de Zarag.* El P. Camargo en la *Chronol. Sacra.* pag. 183. Don Juan Lucas Cortes, *Sacra Them. Hisp. Arc.* segunda edicion, pag. 120. n. 452. El Cronista Jordan en var. pag. de su *Hist. Agustín. de su Pvoz. de Arag.* El Dr. Ximeno en los *Escritos del Reyno de Valencia.* Tom. 2. pag. 48. col. 1. y entre otros modernamente, el Doct. Don Josef Jordan, y Frago, en la *Geog. Modern. de Croix trad. y auid.* tom. 2. pag. 141. edicion de Madrid de 1779.

C C X C I X.

FR. ALONSO DE ARAGON, Y BORJA.

1628 Religioso Agustino de la Observancia, hijo del Duque de Villahermosa, natural de Madrid segun Don Josef Antonio Alvarez, y Baena en sus *Hijos de Madrid.* tom. 1. pag. 40.; pero el devia seguir la naturaleza de su padre que fue Aragonés. Profeso aquel Instituto en Castilla, donde se estimó su Magisterio, sabios conocimientos en la Sagrada Escritura, su Predicacion, y virtud. El P. Muniesa en la Vida de la V. Duquesa Doña Luisa de Borja en el Prologo le llama gravísimo Agustiniiano, y en la pag. 248 da razon de aquel aprecio. Fue Predicador en el Colegio de Doña Maria de Aragon, y murió en Salamanca como refiere Don Miguel Eugenio Muñoz en su *Trat. de la Grandeza de la Casa de Luna,* pag. 61. b. Escribió:

1 *Vida de Santa Rita de Casa sacada de sus Antiguos Historiadores,* Juan Geronimo de Amicis, Agustín Cevallicio, Onofre Martini, y Geronimo de Cheris de la *Orden de San Agustín.* En Madrid 1628 en 4. La dedicó à su Tia Doña Ana Maria de Portugal, y Borja, Princesa de Melito, y Duquesa de Pastrana.

2 *Relacion Sumaria de la V. Duquesa de Villahermosa*

16

DE LOS ESCRITORES ARAGONESES. 415
 sa Doña Luisa de Borja, y Aragon, de la que se validó el citado P. Muniesa para componer la suya. Trata de esta Relacion en el Prologo, y pag. 248 alabando à su Autor, como tambien lo hace el referido Alvarez Baena, aunque omite esta memoria, y alguna otra de su vida. Don Nicolas Antonio en la *Biblioteca Españ.* trata asimismo de este Religioso con menores conocimientos.

C C C.

DON FRANCISCO RUIZ ZAPATA.

1628 Humanista, y Filosofo de distinguidas prendas en la Universidad de Zaragoza, donde tambien recibió el Grado de Doctor en Medicina, fue Examinador, y Colegial del de esta Ciudad à principios del siglo XVII en que su pericia, y practica formaban su merito. Escribió en 1625:

1 *Discurso sobre la composicion del Azucar Rosado Solativo.* En Zaragoza por Pedro Verges 1625 en 4. Dedicado Per Illustrib. Viris Petro Ximenez de Murillo, Regiæ Majestatis à Secretis, ejusque in Regno Aragonum Rationali Magistro. Petro Hieronymo de la Raga. Petro Navarro, Regio Consiliario, & Locumtenenti Protonotarii Regnorum Coronæ Aragonum. Cypriano de Liñan, Michaeli Vincentio Ros, Inclitæ Civitatis Cæsaraugustæ consulibus. En este Idioma latino da razon en el Prologo de un

2 *Apendix para mayor declaracion, y noticia de dicha Composicion del Azucar Rosado Solativo.* En Zaragoza por Pedro Verges 1625 en 4. Sigue al referido Discurso, finandolo con un Apostrofe latino.

3 *Repulsió cujusdam Apologetica Censura; Nobilissima Civitatis Cæsaraugustæ Aragonum Coronæ Præclarissimis Viris*

Viris D. Bernardino Pérez de Bordalva, D. Christophoro de Blancas, D. Petro Sanchez del Castellar, D. Michaeli Ifigo de Alordi, D. Dominico Perez de Oviedo, Cesaraugustanz Reipublicz Consulibus sequissimis. En Zaragoza por Pedro Verges 1629. en 4. Esta Obra la escribió por disposicion de los SS. Jurados referidos en la primera Obra, y en esta impugna el parecer el Doctor Marcelino Uberto, y aun el del Doctor Francisco Labarra. Don Nicolas Antonio refiere en su Bibliot. la primera Obra del Autor, que parece no vió; pues no especifica en que idiomas la publicó. Las cita entre otros el Licenciado Don Juan de Roda *en su Ciruj. Racion. pag. 211.* Tengo en mi Libreria estas Obras con algunas Notas MSS.

C C C I.

DON FRANCISCO DE MIRAVETE.

1628. **D**e Zaragoza. Fueron sus padres Don Antonio de Miravete, Piquèr de Montaña, Ilustre Aragonés, Diputado del Reyno, y Procurador Fiscal de S. M. Doña Ana Balaguer. Estudió la Jurisprudencia imitando à su Tio el Doctor Don Juan de Miravete, Colegial, y Rector del Mayor de Santiago de Huesca, su Catedrático de Leyes del Consejo Civil de S. M. en Aragon, Consultor del Santo Oficio, sabio Letrado, que estuvo casado con Doña Isabel de Blancas, sobrina del Cronista de este nombre. En la edad de 19 años habia ya recibido el Bonete de Doctor en Derechos, y su merito en la Jurisprudencia le dió sus honores. Fue Asesor del Zalmedina de Zaragoza, Abogado Ordinario de esta Ciudad, y de la Diputacion del Reyno, Decano de la Corte del Justicia de Aragon, del Consejo Criminal, y Civil del mismo, Tenien-

niente de Regente, Consultor del Santo Oficio, y muchas veces Comisario Real, y Encargado de negocios interesantes. Su tenor de vida sirvió para la imitacion; y siempre será digno de alabanza su zelo, y piedad insigne segun el Cronista Fr. Geronimo de San Josef en su Hist. de S. Juan de la Cruz pag. 398. Don Luis Diez de Aux en las Fiestas de Santa Teresa pag. 6. col. 1, y 2. lo cuenta tambien por uno de los mas finos Devotos de esta Santa, y por grande Bienhechor de la Reforma del Carmen; añadiendo, que en las fiestas que se hicieron en Zaragoza por la Beatificacion de dicha Santa mostró su animo agradecido à sus favores con mucho cuidado, devocion, y gusto en 1614 en los obsequios, y adornos, y entre otras cosas en haber publicado un famoso Certamen Poetico, de que fue Juez, prometiendo ricos, y honrados premios à los que se señalasen, y diesen à conozer su ingenio, y erudicion en loor, y alabanza de la misma Santa. Estubo casado con Doña Inès Castellor, y con esta Señora fue recibido, por Cofrade de la Antiquissima, é Ilustrissima Cofradia de Santa Maria la Mayor de Zaragoza, como en 1570 lo habia sido su padre. Escribió:

1. *Discursos Legales sobre Inhibiciones, y Amparamiento Real, usos, y costumbres del Reyno de Aragon en estas Regalias.* Se cita así esta Obra en sus MSS. en el *Discurso, Representacion, é Informe sobre la Cathedra Episcopal de Zaragoza*, hecho à S. M. por la Universidad de esta Ciudad, pag. 29. n. decit. 52.

2. *Manual de Exenplares de los Supremos Tribunales de la Real Audiencia, y Corte del Ilustrissimo Señor Justicia de Aragon.* He visto una Copia de esta Obra en la Libreria del Doctor Don Juan Bautista de Lagrava, y Mezquita, de Zaragoza, Colegial, y Rector del Mayor de San Vicente Martir de Huesca, Profesor Jurisprito de su Universidad, Ciudadano de Zaragoza. Es
Tom. II. Hhh un

un tomo en 4. abultado, y ay esta Advertencia: Copiado del Manual Original por mi el Doctor Josef Francisco Molés, y Pertusa, natural de Alcorisa, año 1700.

3 Elogio de San Juan de la Cruz primer Descalzo Carmelita, y de sus Obras, que juntamente con otro Elogio que hizo Don Tomàs Tamayo de Vargas, Cronista de S. M. en el libro que escribe de los Escritores del Reyno de Toledo, anda impresso en las Obras del mismo Santo, segun consta de su Historia escrita por el citado Cronista Fr. Geronimo de San Josef pag. 398.

4 Discursos, y Tratados diferentes, y algunas Poemias. Don Luis Diez de Aux en dicha Relacion de Fiestas le imprimió un Soneto grave, è ingenioso, como el P. Martin en el Certam. de S. Ram. una Octava Rima pag. 81. Es completa la alabanza que le da una Memoria MS. Genealogica, y Honoraria de la Esclarecida Familia de Miravete, de que tengo copia, que acuerda sus meritos, y servicios, y el de los de su linage, entre ellos los del Doct. Don Domingo de Miravete, Canonigo, y Prior de la Santa Iglesia del Pilar de Zaragoza, Retor de su Universidad en 1621, del Doctor Don Geronimo de Miravete, Retor de Cosuenda, y Fundador de muchas obras pias. Del Obispo de Vique Don Gaspar Gil de Miravete, antes Canonigo Lectoral de Zaragoza. Del celebre Fiscal del Supremo de Aragon. Don Martin Miravete de Blancas, despues Carmelita Descalzo, muy exemplar. Del Doct. Don Jacinto de Miravete, Maestrescuela de la Seo de Zaragoza, Retor de su Universidad en 1631; y del Padre Franciscano Fr. Sancho de Miravete, de la Provincia de Aragon, Varon de grande merito, como refiere el Cronista Hebrera. Cron. de Arag. tom. 2. pagina 173 col. 1. n. 416. muy valido del Rey Don Pedro el IV de Aragon, y su Embajador al Rey de Gastilla.

CCCII.

CCCII.

DON DOMINGO GARCIA 1629.

Nació en Osed, Partido de Daroca, despues de la mitad del siglo XVI. Estudió en Alcalá, fue su Doctor Teologo, Catedratico de la Lengua Hebrea, y Colegial, y Retor del Trilingue. Su sabiduria en el Griego, y otros Idiomas Orientales dió mayor extension à su erudicion, que estimó el Cavildo de la Santa Iglesia del Pilar de Zaragoza admitiendolo por su Canonigo en 5 de Julio de 1593, donde obtuvo successivamente las Oficinas de Chantre, Tesorero, Obreiro, Camarero, y Capellan mayor, tres veces la Dignidad de Prior desde 29 de Diciembre de 1606. hasta el de 1609. Desde 12 de Julio de 1614 hasta el de 1617., y desde 13 de Julio de 1617. hasta el de 1620. Fue tambien Calificador del Santo Oficio, y Diputado del Reyno de Aragon. Su vida piadosa, y estudiosa, su juiciosa sencillez, y moderacion, y su caridad, y mansedumbre, que refieren los que tratan de su memoria, manifiestan que nada tubo de arrogante, y que injustamente dice que lo fue el Padre Juan Morino, del Oratorio en sus Exercitaciones Biblicas. lib. 1. cap. 2. Murió en 2 de Abril de 1629, y fue enterrado ante Nuestra Sra. del Pilar en su Iglesia. Escribió:

1 Tesoro de los Soberanos Misterios, y Excelencias Divinas que se hallan las tres letras consonantes del sacrosantisimo, è inefable Nombre de Jesus, segun se escribe en el Texto original Hebreo. En Zaragoza por Lorenzo de Robles 1598 en fol. de 722 pag.

2 Sermón para el recibimiento de las Catholicas Magestades de los Reyes de España, en el día de S. Mateo en Hlhlz
la

la Santa Iglesia de Nuestra Sra del Pilar de Zaragoza. En esta ciudad por Juan Perez de Valdivieso 1599 en 4.

3 Propugnacula validissima Religionis Christianae contra obstinatum perfidiam Judaeorum adhuc spectantium primum Adventum Messiae; necnon adversus falsas Rabbiorum circa Sacram Scripturam Expositiones; ex multis Veteris Testamenti locis secundum rigorem lectionis Hebraeae. En Zaragoza por Lorenzo de Robles 1606 en 4 de 776 pag.

4 Interpretatio trium Epigramatum; quae nuper inventa sunt in Casaraugustano Sacello B. Mar. Virg. de Columna sub veteri pariete, qui demolendus fuit ad fabricam novi Oratorii, quod Illustrissimus Dominus Justitia Aragonum D. Martinus Batifla. S. C. M. Domini nostri Regis Consiliarius, excelsa vi animi, & multiplici doctrinarum scientia ad omnem memoriam celeberrimus, à fundamentis erexit, continens Epigraphas ipsas cum expositione. En Palma de Mallorca por Gabriel Guaso 1609 en 4. La estampó Don Miguel Martinez del Villar en su obra de este argumento, con el Tratado de Innata Regni Aragonum Fidelitate, desde la pag. 11.

5 Estaciones Espirituales que deve haver el Peregrino Cristiano en esta jornada de la vida para alcanzar aquella celestial patria de la Bienaventuranza, à la qual aspira. Dirigidas à la Serenissima Infanta Doña Margarita de Austria, Nuestra Señora, Religiosa en el Monasterio Real de Descalzas Franciscanas de Madrid. En Zaragoza por Pedro Cavarte 1617 y 1629, en 4. de 658. pag.

6 Recentiorum Variarum, & inextricabilium Questionum ex visceribus Libri Historialis Genesis, hinc, & illic, pullulantium Discussio exactissime elaborata. En Zaragoza por Pedro Cavarte 1624, en folio dos Volúmenes. Se reimprimió por el mismo en 1627.

7 Parecer acerca si puede la Magestad del Rey Católico Nuestro Señor dar en casamiento à la Serenissima Infanta de España Doña Maria, Nuestra Señora, al Principe de

In-

Inglaterra; no siendo Catholico, ni tratando de serlo. En Zaragoza.

8 Mansiones de las Excelencias, Grandezas, y Prerrogativas de la Santissima Virgen Maria, Madre de Dios. En Zaragoza por Pedro Cavarte 1629, en 4. grueso.

9 Discurso Legal, y Patecer en la Causa de Maraca, y su Retorica, en folio. Obra que se le atribuye segun el Marques del Risco en la Hist. Leg. de la Bula de la Cena. pag. 47. edic. de Madrid de 1768, pues da por Autor de este escrito al P. Jesuita Rodrigo Alvarez.

10 Diversos Fragmentos, y Epistolas Literarias. De una curiosa Carta que dirigió à Don Miguel Martinez del Villar, hace este memoria en el citado Append. de Innat. Fidel. pag. 3. donde tambien alaba à su Autor, como el P. Murillo Trat. 2 de las Excel. de Zarag. pag. 441. col. 1. y entre otros Don Nicolas Antonio en su Bibliot. y D. Manuel Cayetano de Sousa en la Exped. Hisp. Apost. S. Jacob. tom. 2. pag. 1345.

C C C I I I.

DON JOSEF DE SESSE 1629.

Celebre Jurisconsulto, Rama del clarísimo linage de Sessè, originario de las Montañas de Jaca, y del lugar de Binuè, segun el Caballero Don Miguel de Sessè en la Epist. Geneal. del mismo Linage, puesta en su Libro de la Cosmografia Universal del Mundo, oja 19. pag. 1, y 2. Fue hijo de Don Lorenzo de Sessè, y Doña Geronima Piñol, Dama de muy noble calidad, de Tortosa, donde casualmente nació. Estudió Latinitad, Retorica, y Filosofia en Zaragoza. Oyó la Jurisprudencia en Lerida, y la enseñó en su Universidad, y en aquella ciudad. Asi como llegó aceptación su Magisterio, la tubo tambien su patrocinio de causas

en

en los Tribunales de Aragon, donde asimismo disfrutó todos los honores de la Toga. En 1592 era Asesor del Zalmedina de Zaragoza, y Consultor del Santo Oficio de la Inquisicion de este Reyno. El Rey Don Felipe II le nombró Lugarteniente de la Corte del Justicia de Aragon, que sirvió diez años. Fue despues Consejero Criminal, y Civil de la Real Chancilleria del mismo, y en 13 de Agosto de 1611. obtuvo la Regencia de la misma por fallecimiento del Doct. Don Tomas Martinez Bodin, y juró el Oficio en treinta de Diciembre de dicho año, cuyas graves funciones, y otras que se fiaron de su grande entereza, y sabiduria desempeñó hasta el 10 de Junio de 1629, Miercoles; infraoctava del Corpus Christi, en que murió en Zaragoza. Tubo particular devocion à S. Francisco de Paula, y se mandò enterrar en la Iglesia de su Convento de esta ciudad. Estubo casado con Doña Maria de Sessè, cuyas prendas celebra el Arcipreste Arias Reynoso en la Censura que dió al citado Libro de la Cosmografia. Su hija unica Doña Josefà de Sessè casó con Don Felipe Clavero, Caballero Noble de Aragon. Las obras que escribió son:

1. *Tractatus de Inhibitionibus; ex Executione Privilegiata, & aurentigia faciendâ, ac eadem in vim exceptionum, seu Juris firma retardanda agitur; Utriusque Juris Resolutiones Practica, cum totidem Decisionibus; nec non Consuetudines Regni Aragonum ad Juris terminos redacta traduntur, & explanantur.* En Barcelona por Gabriel Graell, y Gerardo Dotil 1608 en folio. En Francfort ap. Palthenicum 1615 en folio, y allí mismo por Juan Andres, y herederos de Walfango Enditeri el Joven 1661 en folio.

2. *Consilium de Syndicatu suo, in quo Syndicatus Materiam ex.â. executitur.* Va añadido este Tratado à la Obra antecedente.

3. *Decisionum Sacri Senatus Regii Regni Aragonum,*

DE LOS ESCRITORES ARACONESES. 1423

& Curia Domini Justitia Aragonum, causarum Civilium, & Criminalium. Tomus I. En Zaragoza por Juan de Larumbe 1610 en folio.

4. *Decisionum Sacri Senatus Regii Regni Aragonum &c. Tomus II.* En Zaragoza por Juan de Larumbe 1615. en folio, y en Francfort ambos Volúmenes en la Oficina de Juan Berner 1619 en folio.

5. *Decisionum Sacri Senatus Regii Regni Aragonum &c. Tom. III.* En Zaragoza por Juan de Larumbe 1624 en folio.

6. *Decisionum Sacri Senatus Regii Aragonum &c. Tom. IV.* En Zaragoza por Juan de Larumbe 1624 en folio con un Indice copioso de este, y del tomo III.

7. *Una muy docta, y grave Epistola que dirigió à la Magestad Catolica del Rey Don Felipe III. sobre el uso Legal de las Fuerzas en el Reyno de Aragon segun sus Fueros.* Anda impresa en el tomo II. de sus Decisiones.

8. *Libro de la Cosmografia Universal del Mundo, y particular Descripcion de la Syria, y Tierra Santa. Dividido al M. I. S. Don Pedro de Sessè, Señor de Cerdán, Caballero, y Ricohombre de Memada del Reyno de Aragon.* En Zaragoza por Juan de Larumbe 1619 en 4.

9. *Tratados Juridicos publicados en diversos tiempos, y Poesias varias.* Algunas se publicaron. En su Cosmografia hay unos Versos suyos latinos en respuesta à un Epigrama Latino que en su elogio compuso el Doctor Don Juan Santos de San Pedro, Promotor Fiscal de la Santa Inquisicion de Aragon. Otros Versos suyos se hallan en el Panegirico del Señor Aliaga del Doctor Don Domingo de Vengochea, impreso en Zaragoza en 1619, y lleba el Titulo: C. V. Josephi de Sessè. R. C. & Regentis Cancell. Aragonum. Ad C. V. M. V. D. Ludov. ab Aliaga Epigrama, y del mismo se halla un Soneto en alabanza del Orden de Predicadores, y del dicho Señor Aliaga.

10. *Ordinaciones de la Ciudad de Huesca, que hij-*

zo en 1618 siendo Insaculador, y Comisario por S. M. De que trata Aynsa en la *Hist. de Huesca*. lib. 1. cap. 29. pag. 107. col. 1, y 2.

II *Algunas Memorias curiosas*, de que trata Don Luis Diez de Aux en la *Relacion de Fiestas por el Señor Aliaga* pag. 71; diciendo: *Que enriqueció este su libro así en prosas, como en versos latinos, y españoles, que lo ilustran.* Se estamparon en 1619.

Entre muchos que lo alaban, se distinguen Don Pedro Calixto Ramirez. *Tratt. Anal. de Leg. Reg.* pag. 52. §. 2. n. 12. diciendo: *Meritissimus Regem Conciliaria, Vir prespicacis ingenii, & duplicis scientia, ut nomen demonstrat.* El Doctor Don Juan Chrisostomo de Vargas Machuca en sus *Consideraciones, y Decisiones.* Don Juan Lucas Cortés *Sac. Them. Hisp. Arc. Sac. III. n. XIX. y Sac. VIII. n. XXIII.* El Marques del Risco en la *Bibliot. MS. Script. ad Leg. & Foros Regn. Arag. Part. XXII.* El Marques de San Felices en su *Aralanta Cant.* 7, y Arthuro Dack. *LL. D. De usu, & Auctoritate Juris Civilis Romanorum in Dominis Principum Christianorum lib. 2.* pag. 195. Lugduni Batav. ann. 1655.

C C C I V.

FRAY MATTIAS DE SAN FRANCISCO 1629.

Antes llamado Don Diego Hurtado de Mendoza, que nació en la Ciudad de Tarazona. Profesó la Regla de los Carmelitas Descalzos en Roma el 28 de Febrero de 1599. Su observancia religiosa, y su sabiduría lo colocaron en el cargo de Comisario de su Congregacion de Italia para adelantar su extension en Polonia, donde fundó el Convento de Cracovia, y fue Prior de el, como de otras Casas, Provincial, Distinguido General, y General en 1620, y otra vez en 1626.

DE LOS ESCRITORES ARAGONESES. 425

1626. Es celebrada su humildad, su mortificacion, caridad, y vida exemplar. Murió en 16 de Diciembre de 1629. Escribió:

1 *Un Completo Ceremonial de Rubricas Eslesiasticas para su Orden*, que se ha impreso muchas veces en Roma, en 4.

2 *Tres Cartas Pastorales à su Congregacion*, acordandole sus obligaciones, los medios para fomentar la mortificacion, y el buen orden para la eleccion de Superiores. Estas tres Cartas se reunieron, é imprimieron en la *Coleccion de Milan* pag. 125. y sig.

Son muchos los que han elogiado á este digno General del Carmen, y renobaron su nombre Fr. Marcial de San Juan Bautista en la *Bibliot. Carmel. Excal.* pag. 291, y 292. edicion de 1730, y el Cronista Fr. Geronimo de San Josef en la *Flor del Carmelo Antiquo, y Renobado MS.* pag. 76. advirtiendo que fue el quarto General de la Congregacion de Italia, y sucesor en esta Superioridad, del V. P. Fr. Domingo de Jesus Maria, de Calatayud.

C C C V.

DON PEDRO DE URRIES, LADRON DE Guevara 1629.

Hijo de Don Geronimo, natural de la ciudad de Huesca, en cuya Universidad fue Catedratico de Canonos á fines del siglo XVI. Sirvió despues à S. M. 18 años de Juez del Aguila, de Auditor de las Provincias del Abruzo, de Auditor General de los Presidios de Toscana, dos veces Juez Criminal de la Vicaria de Napoles, y ultimamente de Auditor General del mismo Reyno, y todos estos destinos los cumplió á satisfaccion del Soberano, y de los pueblos. Estubo

casado con Doña María de Simeonibus, Dama principal en dicho Reyno, donde murió el 8 de Junio de 1629, y fue sepultado en la Iglesia de San Tiago de Napoles en la Capilla de los Urriès al lado del Evangelio. Escribió:

1. *Aesivum Otium ad Repetitionem Ritus CCXXXV Magna Vicaria Regni Neapolitani: Incipit: Servat ipsa Curia quod nullus Clericus &c. ubi de cognitione qualitatibus Clericatus per reos allegata à Judice Laico habenda.* Duaci 1624. en folio.

2. *Un Discurso Politico, y otros Papelet.* Vease al Cronista Hebrera en la *Dedicar. de la Hist. de S. Gaudioso.*

C C C V I.

D. ANTONIO PELLICER DE OSSAU 1629.

Señor de las Casas de sus Apellidos. Fue hijo de Don Juan, y Doña García Pellicer Abarca, de quienes se trata en la Memoria de Don Juan Pedro Pellicer de Ossau en el año de 1539, y su nacimiento se supone en Salent. Casó en Zaragoza con Doña María de Salas y Tovàr, de cuya Nobleza trata Don Alonso Nuñez de Castro, Cronista de S. M. en la *Hist. de Guadalupe*. Don Diego Ortiz de Zuñiga en el *Disc. General de la casa de Ortiz*, y Don Antonio Suarez de Alarcón, Primogenito de la Casa de los Condes de Torresvedras en las *Relac. General de la suya*. De esta Señora tubo varios hijos, premiados en Palacio, y en la Milicia, siendo el mayor de ellos Don Josef Pellicer de Ossau, Cronista Mayor de España. Las prendas que tubo Don Antonio le merecieron que el Príncipe Don Manuel Filiberto de Saboya, Gran Prior de Castilla en la Orden de San Juan de Jerusalem, le nombrase Administrador, Gobernador, y Contador Mayor de sus

Ren-

DE LOS ESCRITORES ARAGONESES 427
Rentas; Destinos entre que adelantó sus estudios en la Poesia, y en la Historia. Murió por el Octubre de 1629, y fue sepultado en el Monasterio de Santa Ana de Carmelitas Descalzas de Madrid en su entierro propio, Escribió:

1. *Poema de la Batavia Revelde.* Obra que celebra el P. Basilio Barén de Soto en su *Adis. à la Hist. de los Cesar.* del Caballero Mexia. *cap. ultim. pag. 722. col.*

2. Quedó este Poema en poder de su referido hijo D. Josef.

2. *Epitome de las Historias de Eftevan de Garibay.* MS. que poseyó el mismo, y de que tambien trata el citado P. Barén, Refieren su nombre el Padre Martón en las *Antigued. de Salent*, pag. 146 del cap. 13. y el erudito Don Juan Antonio Pellicer, Bibliothecario de S. Mag. en su *Ensay. de un Bibliot. de Traduct. Española.* pag. 101. edicion de 1778.

C C C V I I.

FR. PEDRO MAYAYO 1629.

Natural de Cenarbe. Profesó el Instituto Agustinián de la Observancia en el Convento de Zaragoza el 2 de Setiembre de 1593, y tubo el Grado de Presentado en Teologia, y fue Regente de Estudios del Convento de Bucini en Italia, y muy versado en la Historia. Hallandose retirado en dicho Convento de Zaragoza. Murió por los años de 1629. imprimió:

1. *Un curioso Arbol de la Religion de S. Agustin*, con la noticia de varios varones Ilustres de ella.

Es particular su memoria en el tomo 3. de la *Hist. de la Prov. de Arag. de dicha Ord.* que escribió el Cronista Jordán tom. 3. lib. 2. cap. 13. pag. 185. n. 3.

lii2

CCLXXXV.

C C C V I I I.

1569 P. JUAN GONDINO, Y GARCÍA 1629.

Nació en Munebrega á 5 de Marzo de 1569. Estudió en la Universidad de Alcalá, y habiendo concluido el curso de Artes con conocido aprovechamiento, fue recibido en la Religión de la Compañía de Jesus el 4 de Octubre de 1581. Tubo en ella varios cargos, entre ellos el de Misionero, cuyas funciones exerció por espacio de 40 años con gran fervor, y zelo del bien espiritual. Murió en Toledo el 2 de Julio de 1629, habiendo escrito:

1 *Guía Espiritual para vivir, y morir en gracia, y amistad de Dios, y servirle perfectamente*, publicada á nombre del Br. Lorenzo Gondino, su hermano, en Madrid 1618 en 8, por Luis Sanchez. En su Version Italiana de Roma impresa en 1629 en 16 por Francisco Caballo, ya se puso su nombre.

2 *Vida del exemplar P. Andrés de Oviedo, Patriarca que fue de Etiopia*, de que trata el P. Niremberg en la *Vida de San Francisco de Borja*. lib. 1. cap. 33. pag. 76. La Bibliotheca Domestica, entre otros, da su memoria.

C C C I X.

D. PEDRO LÚPERCIO ORTIN, Y TARIN.

1629 **I**nfanzón Aragonés, Oficial por S. M. de las Reales Cajas de la Nueva España, y Comisario de la Real Hacienda en 1629 segun consta de la obra suya, de que se tratará. Por ella se manifiesta que fue sugeto de singular instruccion en las ciencias exactas. El Título de la referida obra es:

1 *De Reducciones del Oro de todas las leyes de la de*

2

DE LOS ESCRITORES ARAGONESES 429

22 *Quilates, que es la que corre en esta Nueva España*. Libro MS. en 4 de 160 paginas, que tengo en mi Librería; y dice su Autor en el Prologo que sirve para evitar muchos hierros, y descuidos, no solo en orden á los Derechos de S. M.; sino en orden al Comercio, y trafico. En el demuestra que es Quilate, y Grano de oro, quantos granos componen un Quilate, quantos un Tomín, y quantos un Castellano. Como se han de convertir en Castellanos qualesquiera Marcos, Onzas, y Adarmes, como se ha de usar las de Reducciones. Lo que vale qualquier Barretón, Texo, ó cadena de oro por su ley, reducido á la de 22 Quilates, y otros asuntos conexos con este objeto; hien-do todo ilustrado de Reglas generales, y particulares, de Tablas, Estados, Planes, y Noticias científicas.

C C C X.

FR. JUAN GIL.

1630 **R**eligioso Franciscano de la Regular Observancia, y perito en la Historia, cuyas noticias estimó, aprovechandose de ellas, el P. Fr. Lucas Wadingo en sus Anales. Escribió por el año de 1630:

1 *Historia de la Provincia de Aragon de la Orden de Menores Observantes Franciscanos*. MS. de que tambien trata Don Nicolas Antonio en su *Bibliot. Hispan.*

C C C X I.

1601. LIC. JUAN BAUTISTA FELICES DE Caceres 1630.

Presbitero, que nació en Calatayud en 1601. y murió

rió en lo florido de su edad. La excelencia de sus talentos poéticos se hizo estimar en España; motivo por que sus Versos, y composiciones metricas tubieron el mismo honor dentro del siglo XVII. En el escribió:

1 *El Caballero de Avila: Por la Santa Madre Teresa de Jesus, en las Fiestas, y Torneos de la Imperial Ciudad de Zaragoza. Poema Heroico.* En esta Ciudad por Diego La-Torre 1623 en 8. Compuso esta Obra en la edad de 22 años, como consta de su Prologo. La dedicó à la Muy Ilustre Señora Doña Maria Francisca Climentete, y Enriquez de Navarra, Señora de las Baronías de Quinto, de Ossera, Figueruelas, y de la Villa de Estopiñán.

2 *Certamen Poetico por la Cofradia de la Sangre de Christo de la Ciudad de Zaragoza: Accion del mismo Caballero de Avila.* En Zaragoza por Diego La-Torre 1623. en 8. Se unió con la Obra antecedente. Hay en ella V Decimas en glosa, à la Devocion pag. 413, y pag. 438 una bella Cancion de su hermana Doña Laurencia Felices de Caceres, y en la 465 un Soneto de Don Vicencio Felices de Caceres su otro hermano.

3 *Justa Poetica por la Virgen Santissima del Pilar de Zaragoza: Celebracion de su Insigne Cofradia.* En Zaragoza 1629 por Diego La-Torre en 4.

4 *Torneo de Acaballo en campo abierto, que celebró la Ciudad de Zaragoza en la venida de la Serenissima Reyna de Ungria.* Presentes el Rey N. S., y los Serenissimos Infantes sus hermanos, en que hablan Apolo, Terpsicore, Polimnia, Urania, Luperpe, Erato, Talia, Caliope, Melpomene, y Clío. En Zaragoza por Diego La-Torre 1630 en 4. Lo dedicó à esta ciudad. Consta de IX Descansos Poeticos interpolados con alguna prosa. Que alabó el Canónigo Leonardo.

5 *Diferentes Comedias, que merecieron especial elogio según el Cronista Andres en su Aganipe pag. 88.1*

DE LOS ESCRITORES ARACONESES. 431

6 *Versos diversos.* Se hallan muchos en Certámenes. Vease en el del Señor Aliaga pag. 181 195 196 197 215 256, y 257.

Son distinguidos los elogios que le dieron los Varones sabios, y Poetas Don Juan Nadal en su primera Obra. El Conde de Sallago en la misma, como el Conde de Fuentes en unas Liras. Don Juan del Aguila. El P. Fr. Juan Calderon, Franciscano. Don Antonio Ibañez de Acoz. Don Juan Antonio Asaba, Canonigo de Daroca. Don Francisco Gregorio Fanlo Doña Ana Polonia Manrique de Luna, la Condesa de Morata, y otros poetas. Don Juan Josef Lopez de Sedano, señalandolo entre los destinados para su Coleccion en el *Parnaso Español.* Vease su tom. 8. pag. 36, y el famoso Don Fr. Lope Felix de Vega Carpio en la Silva II. de su Laurel de Apolo pag. 23, diciendo:

Juan Bautista Felices en su nombre
ya tiene la victoria declarada,
no el Ebro solo, el Mundo todo asombre
el Arco de su Lira coronada
de tantas varias flores,
quantos son los amores,
que contaba en sus versos à la Reyna,
para cuyas Divinas plantas bellas
su plata celestial la Luna peina.
Dichoso aquel Pilar, que es Cielo en ellas.

CCCXII.

ANONIMO.

1630. **N**atural de Zaragoza. Escribió Advertimientos sobre el Libro intitulado Examen de Ingenios. Conserbò a memoria de esta Obra el Museo Aragonés MS. tratando

432 BIBLIOTECA NUEVA
tando del Cronista Calvete de Estrella , como se vió
en su Artículo.

La poseyó el Cronista Andres , quien la califica
de erudita ; añadiendo , que no pudo aberiguar su ver-
dadero Autor.

C C C X I I I .

FR. GERONIMO AZNAR , EMBID , Y CAR-
dona 1630.

De Anifion. Recivió el Hábito del Orden de San
Agustin de la Observancia en su Provincia de Aragon,
donde siguió la carrera de la Predicacion , y se jubi-
ló. A principios del siglo XVII. fue Prior del Convento
de Huesca , y desempeñó otros cargos Monasticos,
ilustrandolos con su exemplo. Murió por los años de
1630 , habiendo publicado :

1 *Expulsion Justificada de los Moriscos Españoles , y
Suma de las Excelencias del Rey Catholico Don Felipe III de
este nombre. Dividida en dos Partes , y dirigida al Doctor Don
Pedro Lopez , Maestrescuela por S. M. , y Canonigo de la
Catedral de Huesca. En esta ciudad por Pedro Cavarte
1612 en 8. de 202 paginas sencillas la primera Parte,
y de 158 la segunda. Publicó esta Obra bajo el nombre
de Pedro Aznar Cardona. Licenciado Teologo, so-
brino suyo.*

2 *El Escumbro de Granada , que es la tercera Par-
te de la Obra antecedente , y la promete al fin de la
segunda.*

3 *Conceptos en honor de la Purissima Concepcion de la
Madre de Dios. Y que son licitos los Votos , y Juramentos
de su veneracion , y las Leyes Reales en favor de la Iglesia.
Dirigidos à los Ilustres Don Martin Francés , y Doña Mag-
dalena. Justa de Copóns , su muger. En Huesca por Pedro
Bla.*

DE LOS ESCRITORES ARAGONESES 433
Blusón 1620 en 4. de 149 paginas sencillas.

El P. Herrera en *el Alfav. August.* refiere con ho-
nor su nombre , como el Cronista Jordán en *el Tom. 3.
de la Hist. August. de Arag.* lib. 2. pag. 199. col. 2 ; bien
que solo refiere su tercera Obra.

C C C X I V .

1561 DON MARTIN CARRILLO 1630.

Nació en Zaragoza el año de 1561 , y de la distin-
cion de su linage trata el mismo en *sus Anales del Mun-
do pag. 382.* edicion de 1634. Consta por esta Obra,
pag. 413. b. y 414. que se crió en Velilla de Ebro
en casa de sus Abuelos , que allí aprendió las primeras
letras , y las humanas en Zaragoza. El mismo dexó
anotado de su letra en un Libro , que le perteneció,
que en 1578 estudiaba en esta ciudad la Retorica. Lue-
gó cursó en ella la Filosofia , la Teologia , y ambas
Jurisprudencias , se graduó de Maestro en Artes , y de
Bachiller en Canones el 21 de Mayo de 1587 ; dis-
pensandosele el quinto año en atencion al desempeño,
y lucimiento con que habia defendido un Acto de Con-
clusiones por mañana , y tarde , y en la misma Uni-
versidad tomó el Bonete de Doctor en Canones , en
1590 , apadrinandole su Maestro el Doctor Don Juan
Francisco Torralva , Catedratico de Prima de esta Fa-
cultad , y despues Regente de la Real Chancilleria de
Aragon. En 1592 obtuvo en aquella la Catedra de De-
creto , que parece dejó en 1597 ; Mas lo cierto es,
que leyó diez años como lo dice el mismo Carrillo en
su Apologia de la Bula de Difuntos §. 4. edicion de 1602,
y en la de 1615 de Alcalá ; y es preciso demos sus pa-
labras por lo que aclaran este , y otros sucesos de su
vida. Responde pues al P. Serpi á lo que dixo de el en
Tom. II. Kkk 54

su Tratado del Purgatorio, en esta forma: „Díceme en su Libro que no soy Theologo, ni tal he hallado &c. A lo qual respondo, que he oydo Artes, y Theologia, Canones, y Leyes, estoy graduado de Maestro en Artes, y Doctor en Canones: he leido diez años Materias Morales siendo Cathedratico de Decreto en la Universidad de Zaragoza. He impreso diversos Tratados, y Libros, y tengo experiencia, de que ha sido todo lo que he hecho de grande utilidad al pueblo christiano, y algunas obras mias se han impreso tres veces. Aora profeso, y trato de materias Judiciales, he dejado de leer, y escribir por estar ocupado en ellas, habiendome mandado mi Superior, en cuyo servicio estoy empleado. Desde que nací, que ha 40 años no hago sino estudiar, y trabajar. Perdoneme el Lector, de que doy cuenta de mi vida &c.“

Fue varon religioso, y docto, digno de la estimacion comun, y en la carrera Ecclesiastica, Beneficiado de la Parroquial de San Nicolás de Vellilla, como consta de *sus Anal.* pag. 413. Beneficiado de la de Santa Cruz de Zaragoza, como lo acredita un Retrato suyo que hay en la Sacristia de esta Iglesia, Rector de la Universidad de esta ciudad en 1614 siendo ya Canonigo de su Metropolitana de la Seo: tiempo en que dirigió la fabrica de la referida Universidad, y tubo su Receptoría de gasto por su Ilustrísimo, y V. Patrono Don Pedro Cerbuna, Obispo de Tarazona, segun consta de *su Histor. de San Vater*, pag. 350. Fue tambien Comensal del Excelentísimo Señor Don Tomas de Borja, Arzobispo de Zaragoza, y Virrey de Aragon, su Oficial Ecclesiastico, Juez Sinodal, y Metropolitano, y Vicario General, tambien lo fue por el Ilustrísimo Sr Don Alenso Gregorio, Prelado de la misma Diocesis, y por Don Fr. Berenguer de Bardaxi, Obispo de Huesca. Juntamente desempeñó los empleos de Comi-

sario de la Santa Cruzada, Visitador por el Rey Catolico Don Felipe III del Real Patrimonio, Hacienda, y Ministros Reales del Reyno de Aragon, y últimamente el de Abad de la Real Casa, e Iglesia de Montaragon, para cuya Prelacia lo presentó S. M. en 1615, y fue confirmado por el Papa Paulo V, cuyas Bulas recibí en 15 de Diciembre del mismo año, y la Bendición Ritual en 20 de Enero de 1616 en la Iglesia del Real Convento de San Francisco de Zaragoza, de mano de Don Juan de Hugarte, Obispo de Utica, Auxiliar de Zaragoza, vacante su Sede, siendole Asistentes Don Juan Briz Martínez, Abad de S. Juan de la Peña, y Don Hernandó de Urrea, Abad de N. Señora de Santa Fè, cuya funcion autorizó el Excmo. Señor Don Diego de Pimentel, Marques de Guelves, Virrey de Aragon, y su Esposa, y se hallaron presentes en medio de un numeroso concurso de gentes de todas clases. En 7 de Febrero del dicho año fue recibido en su Iglesia con muestras de particular benevolencia, y sorteado Diputado del Reyno exerció este cargo con no menor acceptacion. Su integridad, zelo, vigilancia pastoral, piedad, y discrecion fueron tan notables, como su sabiduria, y amor que tubo à las ciencias, y à los estudiosos. Fue finalmente varon digno de mayor Dignidad, como escribió el P. Murillo en el *Trat. 2 de las Excel. de Zarag.* pag. 385. col. 1. Marió en Montaragon el 4 de Agosto de 1630, y fue allí sepultado en la Capilla de S. Martin, que el habia reedificado. Escribió:

I *Itinerarium Ordinandi, tam Ordinandi, quam Ordinatis apprime necessarium. Ex diversis Sacra Scripturae voluminibus, Sacrorum Canonum, & Conciliorum, & præcipue Concilii Tridentini accommodatum.* En Zaragoza 1594 por Miguel Ximeno Sanchez, en 8. De esta obra hubo despues quatro ediciones mas en la misma ciudad, la última en 1614 por Juan de Lhaja, reconocida, y au-

mentada por el mismo Autor.

2 *Commentarium Resolutorium Canonis: Fur autem* 14 q. 6. En Zaragoza 1594, & *recognitum*, quarta edicion en esta ciudad 1614 por Juan de Lanaja, y Quartanet. Va al fin de la obra antecedente.

3 *Censurarum, atque Penarum collectio. Item de Sacramento Matrimonii Tabula, cum Resolucionibus. Item de Sacramento Ordinis. Item de Sacramento Penitentia. Item de Sacramento Eucharistia. Item de Sacramento Confirmationis. Item de Sacramento Extrema Unionis. Item de Sacramento Baptismi. Item de Sacramentis in genere. Diat. Illustrissima D. D. Malachia de Asso, Episcopo Jacensi.* En Zaragoza por Miguel Fortun Sanz 1599. Va este escrito añadido á dichas Tablas publicadas en folio, que se reimprimieron el año de 1600.

4 *Speculum perfecti Sacerdotis Christiani, ex Sacris, & Canonici Libris.* En Zaragoza por Miguel Fortun Sanz 1599 en fol. Tubo tres estampas.

5 *Memorial de Confesores. Obra utilissima para los Eclesiasticos.* En Zaragoza 1596 en 8 por Miguel Ximeno Sanchez, y 1622 por Juan de Larumbe, corregido, y añadido por el mismo Autor. Hubo tambien dos ediciones en Barcelona.

6 *Tratado de Ayudar à bien morir.* En Zaragoza 1596 en 8, y en 1622 añadido por el mismo Autor. Despues se repitió la edicion.

7 *Pro Nulitate cuiusdam Matrimonii pratensi, resolutiva Responso ad intellectum Decreti Concilii Tridentini. Sess. 24. cap. 1. de Reformat. Matrim.* En Zaragoza por Lorenzo de Robles 1599. en 4.

8 *Explicacion del Jubileo centesimo, y suspensiones de Indulgencias.* En Zaragoza 1600 en 8.

9 *Explicacion de la Bula de los Difuntos, en la qual se trata de las penas, y lugares del Purgatorio, y como pueden ser ayudadas las Almas de los Difuntos con las oraciones; y suffragios de los vivos.* En Zaragoza 1600 en 4, por

por Juan Perez de Valdivieso. Hubo otras dos impresiones, y ultimamente una en Alcalá por Juan Gracian 1615 tambien en 4, corregida la obra, y enmendada.

10 *Apologia de la Bula de los Difuntos sobre el Tratado del Purgatorio del P. Fr. Dimas Serpi.* En Zaragoza por Juan Perez de Valdivieso 1602. en 4, y en Alcalá por Juan Gracian 1615, en 4. En esta estampa de dicha Explicacion de la Bula de Difuntos se puso al fin esta Apologia. El Prologo de la referida obra lo dió el Abad Don Juan Briz Martinez, dando noticia del intento de esta Apologia, sobre que escribió el mismo. El referido Fr. Dimas Serpi fue un Franciscano Sardo, que imprimió el año de 1601 en Barcelona en lengua vulgar un Tratado del Purgatorio, y en el cap 39. pag. 434 de su primera edicion trata con poco decoro al Abad Carrillo, impugnando su Explicacion referida, y estampada en 1600: Impugnacion, que nada concluye, como lo evidenciaron los citados Prelados Carrillo, y Briz Martinez.

11 *Adiciones à la Explicacion de la Bula de los Difuntos para mayor declaracion de algunos lugares.* Se añadió por el Autor à su obra, y van en su fin.

12 *Inscripciones à los Retratos de los Reyes Don Felipe I. II, y III, con la traduccion en lengua vulgar, escolliadas las de los Reyes de Sobrarbe, y Condes antiguos de Aragon, que trabajaren los Cruzadas Blancas, y Dormér.* En Zaragoza por los herederos de Diego Dormér 1680. en 4.

13 *Catalogo de los Obispos, y Arzobispos de la ciudad de Zaragoza desde el año de 36, hasta el de 1602 del nacimiento de Christo nuestro Redentor. Recopilado de Autores, y Registros antiguos.* MS. en 4, que he visto original en Zaragoza en poder de Don Diego Rubio, Oficial del Registro de la Real Audiercia de Aragon. Lleva tambien un Instruccion Prologo, y está dedicado al

Ex-

Excelentísimo Señor Don Tomás de Borja, Arzobispo de Zaragoza, Virrey, y Capitan General del Reyno de Aragon. Su fecha es en Zaragoza à 13 de Mayo de 1603. Está en disposicion para imprimirse, y enquadernado en pasta dorada. En efecto se imprimió en latin con el Titulo de:

14. *Catalogus Antistitum Cæsaraugustanorum, qui Romanorum, Gothorum, Arabum, & aliorum post ipsos Regum temporibus, Cæsaraugustane, qua in Regno Aragonum est Metropolis, profuerunt usque ad ann. MDCX.* En Cáller de Cerdeña por Martin Saba 1611 en 4.

15. *Relacion al Rey N. S. del nombre, sitio, planta, conquistas, christianidad, fertilidad, ciudades, lugares, y Gobierno del Reyno de Cerdeña.* En Barcelona por Sebastian Mathevad 1612 en 4. Compuso esta util, y curiosa Obra en 1617 siendo Visitador por S. M. del dicho Reyno.

16. *Historia del Glorioso San Valero, Obispo de la Ciudad de Zaragoza con los Martirios de San Vicente, Santa Engracia, San Lamberto, y los innumerales Martires, naturales, Patronos, y Protectores de la Ciudad de Zaragoza, con un Catalogo de todos los Prelados, Obispos, Arzobispos, y Abades del Reyno de Aragon.* En Zaragoza por Juan de Lanaja, y Quartanet 1615 en 4. Dedicada al Ilustrisimo Señor Don Fr. Luis de Aliaga, Confesor de S. M. De su Consejo de Estado, è Inquisidor General.

17. *Annales, y Memorias Cronologicas. Contienen las cosas mas notables así Ecclesiasticas, como seculares sucedidas en el Mundo, señaladamente en España, desde su principio, y poblacion, hasta el año de 1620. A la Magestad Catholica del Rey N. S. Don Felipe IV. de las Españas.* En Huesca por Pedro Blusón en la Imprenta de la Viuda de Juan Perez Valdivieso 1622 en folio de 452 paginas sencillas. El Historiador Aynsa puso alli una Advertencia, habiendose valido de el para la correccion de Imprenta, y erratas; siendo esta Obra tan dilatada,

y

y haber intervenido en escribirla varios copiantes. Lleba duplicados Indices con Tablas Cronologicas de Papas, Reyes, y Emperadores, de Concilios, y otros asuntos interesantes. Esta misma Obra se publicó renovada, y aumentada con el Titulo siguiente:

18. *Annales Cronologicos del Mundo. Añadense en esta segunda impresion en diversas partes Adiciones. Mas, se añaden los años de 1621 hasta 1630, que son 10 años de Historia, las quales tenia el Autor para imprimir, y sacadas las licencias del Ordinario antes que muriera.* En el Hospital General de Zaragoza 1624 en folio de 525 paginas sencillas. A costa de Pedro Escuer, Infanzon Mercader de Libros. Lleba tambien aumentadas las Tablas, y Alfabetos de la primera edicion. Gran parte de estas Adiciones de mano del Autor se hallan à continuacion de un exemplar de la segunda edicion en la Libreria del Real Convento de Predicadores de Zaragoza. En las dos ediciones se puso una misma Portada, que es una elegante lamina, que hizo cortar Don Juan Bautista Labaña, Caballero del Habito de Christo, sabio Cosmografo de S. M., Amigo del Autor, quien tambien presentó dicha Obra à este monarca en nombre de este, como lo refiere en su Respuesta sobre la milagrosa Campana de Velilla al Doctor Quisñones, oja 2.

19. *Pradica de Curas, en la qual se dan documentos à los Confesores, y Curas de Almas para administrar los SS. Sacramentos à sus subditos, y cumplir devidamente con sus obligaciones, en conformidad del Ritual Romano de N. S.S. P.P. Paulo V. mandada publicar por el Ilustrisimo Señor Don Fr. Pedro Gonzalez de Mendoza, Arzobispo de Zaragoza.* En Huesca por Pedro Blusón 1624 en 4.

20. *Parecer afirmativo del Casamiento de la Serenissima Infanta Doña Maria de Austria con el Principe de Gales Don Carlos I. Se responde à los exemplares que por la parte negativa se han propuesto.* En Zaragoza 1623 en folio. Está alli su calificacion del D. D. Gaspar Gil, Canonigo

Lcc-

Lectoral de la Seo de Zaragoza, despues Obispo de Vique, del Maestro Agustiniانو Fr. Geronimo de Aldovera, Catedratico de Visperas de Teología, jubilado en la Universidad de Zaragoza, Calificador del Santo Oficio. Del Maestro Agustiniانو Fr. Pedro de Alcomeche, Catedratico de Durando en dicha Universidad del Maestro Fr. Lorenzo Vicente Puch, y de otros, cuyas firmas no se publicaron.

21 *Relacion de las cosas notables que han sucedido siempre que se ha rabiado la milagrosa Campana de Velilla del Reyno de Aragon.* En Huesca por Pedro Bluson 1625 en 14. Refieren al mismo tiempo en este escrito muchas cosas notables de este Pueblo, antes Colonia Romana con el nombre de Julia Celsa, de la que son conocidos sus Jaspes, Aqueductos, Suelos, Ruinas, y Medallas de Oro, Plata, y Cobre, de que dice, tiene buena cantidad (yo tengo varias de estos metales halladas en Velilla), Vasos de finisimo Alabastro, estimados en Roma, y particularmente la estatua de Tito Sempromio alli hallada, con un libro en la mano izquierda, y un Estoque en la derecha, cuya efigie, he visto, de cuerpo entero sobre un pedestral, con la Incripcion de *Tir. Semp.* en un MS. de la citada Relacion que perteneció a la Libreria que fue del otras veces referido Canonigo Turmo, en un tomo en 4. con otros MSS. cuyo Titulo exterior es: Discursos Politicos de Aragon. Se halla alli dicha Relacion desde la pag. 57, que son sencillas.

22 *Respuesta a lo que escribió contra el D. D. Martin Carrillo el Doctor Don Juan de Quiñones Alcalde de la Corte de S. M. en el segundo Discurso que ha impreso de la Campana de Velilla, donde asimismo se vanan de varias Antiquidades de este Pueblo.* He visto esta Respuesta en el referido Tomo de la Relacion MS. a su continuacion. Ocupa 16 ojas utiles. Su fecha es en la Real Casa de Monte-Aragon a 16 de las Kalendas de Enero de 1626;

y

y se halla desde la pag. 63.

23 *Historia, o Elogios de las Mugeres Insignes, de que trata la Sagrada Escritura en el Viejo Testamento; entretejida con los sucesos mas memorables de los Patriarcas, Profetas, Reyes, y Vivones Ilustres de sus tiempos.* En Zaragoza 1626 en 4. En Huesca en dicho año, en 4. y en Madrid por Don Josef Doblado 1783 en 4.

24 *Defensas de varias Impugnaciones, y Consideraciones que se han hecho a la Historia del Glorioso San Valero, especialmente por parte de la Iglesia de Nuestra Señora del Pilar de Zaragoza, amparando su fundacion como inherente a su Gerarquia.* Dos de estas Defensas presentó el 3 de Abril de 1616 al Consistorio de la Ilustrisima Diputacion del Reyno de Aragon, y a su Virrey, como lo refiere en unas Memorias de dicho Consistorio, que he visto en poder de Don Tomás Fermín de Lezaún, de la Real Academia de la Historia.

25 *Speculum Clericorum secundum Statuta, & Decreta Concilii Tridentini, Constitutionum Synodaliun, & Praxim hujus Archiepiscopatus Casaraugustani anno 1590,* en el que, dice, cumplia 29 años de edad. Tengo Original este Tomo en 4. con otros de su Libreria, en estado de imprimirse, escrito de mano del Autor en 133 ojas utiles.

26 *Memorias especiales del Reyno de Aragon asi en orden a sus Reyes, como de cosas notables de sus Pueblos, y Terrenos,* que formaba en Apuntamientos en pliegos sueltos, de los que vi algunos en la Libreria del citado Lezaún es Obra imperfecta.

27 *Christiandad de los Reyes, y Condes de Sobrarbe, de Aragon, Navarra, Barcelona, y Valencia.* MS. Original no completo, que se halla en el referido exemplar de los Annales del Mundo en la Libreria del Real Convento de Predicadores de Zaragoza. El objeto de este escrito es refutar lo que se dijo en el Mercurio Francés del año 1626; que los Reyes de España habian cui-

Tom. II.

LII

dado

- dado mas de sus Eñados, que de la Religion.
28. *Apuntamientos Eclesiasticos pertenecientes à la Sede CesarAugustana.* Se citan en las referidas Memorias. Se ignora su paradero, como el de la siguiente Obra, de que alli se hace mencion.
29. *Dudas Historicas pertenecientes à la Historia del Reyno de Aragon.*
30. *Vida, y Milagros de Santa Brigida de Suecia, con una Relacion de las Vidas de Christo Redentor nuestro, y de Maria Santissima, su Madre, sacadas de las Revelaciones de la misma Santa, confirmadas con Autoridades de Santos, y Doctores graves.* Obra que ya tenia concluida dice Aynsa en la *Hist. de Huesca* lib. 3. cap. 30. pag. 473. col. 2.
31. *Memorias de Varones Ilustres que ha habido en e Mundo.* Obra comenzada segun Aynsa, donde tambien le anota la siguiente.
32. *Annales Eclesiasticos de España, hasta el año de 1618, ò Compendio de todas las Historias Divinas, y Humanas, con los Autores que de ellas tratan.* Obras que sin duda vid el referido Aynsa en la Real Casa de Montaragon, donde murió su Autor.
33. *Vida del Ilustrisimo, y Venerable Señor Don Fr. Geronimo Batista de Lanuza, Insigne Religioso Dominicano, Obispo, primero de Barbastro, y despues de Albarracin.* Citala su mismo Autor en los Annales del Mundo pagina 500. b. edicion de 1634. trabajadola de los Procesos Ordinarios hechos à este V. Prelado en Zaragoza, y en Albarracin.
34. *Diversas Epistolas.* Entre estas, una dirigida à su hermano Fr. Juan Carrillo con fecha de Montaragon à 8 de Setiembre de 1615, se estampò al principio de la Relacion Historica de las Descalzas Reales, de Madrid. Otra inedita con fecha de 16 de Agosto de 1628 dirigida à Don Miguel Juan Vinodi sobre la muerte de Luis Babia, y à ella sigue una Elegia latina. Hallase en

- en el dicho exemplar de la Libreria de Predicadores.
35. *Poesias varias.* Algunas se publicaron en Libros, y otros Escritos.
36. *Consultas, y otros Papeles,* que quedaron en Montaragon.
- Alaban su grande merito, y doctrina el Cardenal Cien-Fuegos en la *Vida de San Francisco de Borja* p. 478. Don Francisco Esquivel, Arzobispo de Calles en su *Relac. de la Invenç. de vari Cuerpos Santos,* pag. 122. edicion de 1617. El Doct. Don Pedro Cenedo Prior, y Canonigo del Pilar, y su hermano el Maestro Cenedo en sus *Pract. Quest.* edicion de 1614. el Arzob. Marca en su *Marca Hispanica* lib. 2. cap. 28 num. 6. llamandolo: *Vir magni nominis, & eruditione, atque pietate clarus.* El Cronista Carmelitanò Fray Marcos de Guadalaxara. *Part. 5 de la Hist. Pontif.* lib. 6. cap. 1. pag. 159. lib. 16. cap. ult. pag. 462. El Canonigo Pedraza en var. pag. de la *Hist. de Granada.* Don Juan de la Portilla en la *España restaurada por la Cruz* pag. 205. y 296. de la edicion hecha à costa de los Reynos de Castilla, año de 1661. El Maestro Agustiniànò Fr. Juan Marquez en el *Orig. de los Hermit. de San Agost.* edicion de 1618. El Licenciado Alonso Perez de Lara; *Tract. de Anivers. & Capellan.* edicion de 1608. El P. Quintanadueñas en sus Santos de Sevilla. Don Luis de Exea; *Justicia de Aragón en una Carta dirigida al Maestro Ponz;* Dominicano, con fecha de 5 de Agosto de 1666; de la que tengo copia en un Tomo en folio, rotulado: *Exea. Respons. T. J.* El Racionero Don Juan de Arruego en varias paginas de su *Cated. Episcop. de Zarag.* El Maestro Agustiniànò Raulin en su *Año Santo.* Tom. 1. al fin del *Prologo.* El Cronista Dormer en los *Prog. de la Hist.* pag. 336 col. 1. y 2. y en *las Observac. de la Bul. del Carden. Leg. Salyatis* pag. 47. Don Pedro Calixto Ramirez en los *Estatut. Antig. de la Univ. de Zarag.* 1613 en su *Prefat.* y en su *Trat. Anal. de Lég. Reg.* edic. de

444- BIBLIOTECA NUEVA.
 1615 pag. 13 llamandole: Varon insigne en piedad y erudicion. El Cronista Andrés en el *Original de los Prog. de la Hiflor. en la vida de Zurita* lib. 3. cap. 8. oja 6. pag. 2. diciendo que fue insigne en la hifloria, y la Jurisprudencia. Don Nicolas Antonio en su *Biblioth. Hisp.* nov. tom. 2. pag. 79. y 80. col. 2. y 1. aunque diminuto en sus noticias, y obras, y entre otros el famoso Don Fr. Lope Felix de Vega Carpio en su *Laurel de Apolo Silva* 2. pag. 23. y en su Carta impresa en la *Hiflor. de las Muger. Insignes*, diciendo: que lo ha tenido por gloria de la Nacion Española; (imitando à tantos que sienten esto mismo) por su nobleza, por sus virtudes, y por sus letras.

C C C X V.

FR. PEDRO DE BARBASTRO.

1630 **E**xemplar, y docto Religioso Capuchino de la Provincia de Aragon. Fue Catedratico de Prima de Teologia de la Universidad de Huesca 17 años, antes de profesar en aquella Religion, y en el Pulpito, y Confesonario tubo igual acceptacion. Se hallò en la fundacion del Convento de su Orden en Madrid, sucedida en 12 de Noviembre de 1609, donde fue notable su egemplo segun el P. Fr. Josef de Madrid en su *Chronic. de Capuch.* lib. 7. cap. 43. Su claro ingenio, singular comprension, y rara facilidad para resolver questiones, y dudas las mas dificiles movieron al Conde-Duque de Olivares, primer Ministro del Rey Don Felipe IV á quererlo tener en Palacio, y asi procurar la reduccion del Principe de Gales à la Religion Catolica, que tanto se descaba, y solicitaba por medio de conferencias con hombres doctos. El procuró apartarse de este empeño, y no pedia otro à Dios en sus

ORA-

DE LOS ESCRITORES ARAGONESES. 445
 oraciones. En efecto, quando se le pedia su dictamen en la primera Consulta sobre este asunto se le hallò muy enfermo, y dispuesto para lograr una buena muerte, medio con que se desvió esta sollicitud. Consulta que escribió

I *Un grande numero de Consultas, y Resoluciones,* que si se hubieran reunido formarian un apreciable Pronptuario de esta clase.

II *Dos Libros de Sermones* asi Panegiricos, como Morales, obra de su zelo, y sabiduria.

Los que mejor han conservado su memoria son el P. Fr. Zacharias Boberio de Salucio, Cronista Mayor de esta Orden en la 4 *Parte de las Coron. Latin. de los Frayles Menores Capuchinos*, publicadas en Madrid por Fr. Josef de Madrid, y añadidas en 1690, lib. 7. cap. 43. pag. 675. col. 2. y sig. y las Relaciones de la Provincia de Aragon de aquel tiempo.

C C C X V I.

D. ANDRES FRANCISCO DE SERAN.

1630 **A**bogado de los Presos de la Santa Inquisicion de Aragon, tan Letrado, como se sabe, dice el Cronista Dormer en un *Memorial* à los Diputados del Reyno sobre ocupacion, y empleos de su Cronista pag. 4. num. 3. Obtuvo el Grado de Doctor en la Universidad de Zaragoza el 19 de Setiembre de 1599, honrandolo con su presencia los Reyes Don Felipe III, y Doña Margarita con toda su Corte, siendo su Padrino el sabio Don Pedro Calixto Ramirez, de quien se tratò. Fue Jurisperito de mucho merito, y muy erudito en la hifloria. Hizo el Prologo de los *Andes de Aragon del Cronista Don Bartolome Leonardo de Argensola*, que

SC

BIBLIOTECA NUEVA
 se mandaron imprimir el año de 1629, en que era Diputado del Reyno por el Estamento de Caballeros Hijos-dalgo, y valiendose aquel Cronista de él, alaba á su Autor. Reimprimió el mismo *Dómine esse Memorial* en 1681, tratando del patrocinio que debía tener el Historiador del Reyno para la prosecucion de sus Anales, y aprecia dicho escrito en la pag. 4. Tambien escribió *Diferentes Alegaciones Juridicas*, y es digna de observarse una, impresa en Zaragoza en 1614 por Juan de Larumbe en 29 paginas en folio, con el Título de: *Por la Villa de Caspa in Causa Decimarum*. Con el citado Ramirez deye unirse en su alabanza el Dr. Fraylla en *la Hist. o Lucid. de dicha Univers.* pag. 117. MS. y los Rs. Estatutos de la misma de 1753 en el Prologo.

CCCXVI.

D. JUAN GERONIMO ZAPORTA 1630.

Natural de Barbastro, Siguió los Estudios en la Universidad de Huesca, donde despues de otras Catedras tubo la de Biblia, como consta de la Censura que firmó en 9 de Octubre de 1619, sobre la Historia de esta ciudad, que escribió Aynsa, y se estampó en la misma. En 1621 le estampó el mismo *Sermon panegirico que hizo en la celebridad de la traslación de las Santas Reliquias del Obispo San Orenio de la Ciudad de Huesca, su patria, dia 5 de la octava de estas fiestas*. Se halla en la Relacion de ellas impresa allí por Juan Perez de Valdivieso en dicho año desde la pag. 157. Murió el Doct. Zaporta en 1630, y se valen muchos de las noticias de esta oracion.

CCCXVIII.

DE LOS ESCRITORES ARAGONESES 247

CCCXVIII.

1559. V. P. FR. DOMINGO DE JESUS

Ruzola, y Lopez. Nació en Calatayud el 16 de Mayo de 1559, y fue bautizado en su Parroquia de San Juan de Gallupie. Muerto su padre, lo tubo en su compañía el Maestro Fr. Juan Lopez, Prior del Carm en de aquella ciudad, Tio suyo. A los 12 años de su edad recibió allí el Hábito de esta Religion, y empezó su Noviciado en Zaragoza, donde profesó à los 16 años, y residió en este Convento hasta la edad de 28 años, en la que, con licencia de su Provincial pasó al Carmen Reformado en su Convento de San Felipe de Valencia. Era tal el concurso de gentes atraídas allí de los favores que Dios dispensaba por él, que atendiendo sus Superiores à su quietud, lo trasladaron al Convento de Paltrana para concluir el Noviciado; pero en este retiro no fue menos buscado, como en Alcalá donde continuó los estudios, y en otras partes, donde favoreció las fundaciones de Conventos de su Instituto, como sucedió en el de Zaragoza en 1594, y en el de Calatayud en la Casa de Campo que les ofreció Don Guillén de Godor, y particularmente en Madrid, viendolo favorecido de los Reyes Don Felipe III, y Doña Margarita, su esposa.

A instancia suya visitó la Santa Imagen de nuestra Señora del Pilar de Zaragoza, y en su nombre le pidió la deseada sucesion de un Principe, que en su regreso tubo el consueño de prometersele, como se verificó en el Señor Don Felipe IV. Fue Prior del Convento de Toledo, y Vicario del de Madrid por obedecer à sus Superiores, y por el mismo motivo apre-

cio

ció el Desierto de las Batuegas, y en todas partes se admiraban los favores que Dios le hacia. En este tiempo, mediante un Breve Apostólico que obtuvo en Roma el V. P. Fr. Pedro de la Madre de Dios, fue à esta Corte con tres Religiosos más para el adelantamiento de la Congregacion de Italia. En la edad de 45 años pasó à ella. Llegó à Genova, y esta ciudad fue para el otro Madrid en el concurso de gentes que allí tubo; estimando su santa bendición, y de los primeros fue el Marqués Don Andrés Doria, General de la República, y Roma imitó este exemplo. En 1608 fue elegido Prior del Convento de esta Corte, y Definidor General de la Congregacion de Italia. Devióle mucho aún en lo material el dicho su Convento de Nuestra Señora de la Escala, como otros. En 1611, lo hicieron Prior del de Nápoles, y buélto à Roma comenzó la construcción del Colegio de San Pablo, llamado después de la Victoria por la Imagen de Nuestra Señora, que el mismo colocó en él con este título, y siendo Postulador en la Causa de la Beatificación de Santa Teresa de Jesus, tubo el consuelo de verla concluida en 1614. En 13 de Mayo de 1617 sucedió en el Generalato de la referida Congregacion al P. Fr. Fernando de Santa Maria con aplauso de toda Roma, y muy particular del Sumo Pontífice, que lo elogió en publico Consistorio, y lo embió à visitar en su nombre, y darle el parabien, al Cardenal Borgesió, y al Príncipe de Sulmona. En este tiempo se dilató su Orden por Italia, y la Alemania solicitaba su extension.

En 17 de Junio de 1620 salió de Roma para Baviera, donde su Duque se esmeró en su obsequio. Bendijo el Estandarte que habia de llevar este Soberano como Generalísimo en la Guerra que se declaró en Alemania, y en la que el partido de los hereges pensaba mejorar su fortuna. Se puso en marcha con el mismo Duque, y quando se unieron sus tropas con

las

las del Imperio fue admirable la exortacion que hizo à este Exército: A primeros de Octubre se puso sitio à la ciudad de Pilsen. Alojaronse las Tropas de Baviera cerca de un pequeño Palacio, y el V. Padre lo reconoció todo con misteriosa curiosidad, y entre otros fragmentos de Santas Imágenes, que habian roto los hereges, vió una Tabla de un pie de ancho, y medio de largo, llena de inmundicia, y de polvo. La levantó con diligencia, y descubrió en ella una pintura antigua de la Virgen Maria adorando de rodillas à su hijo Jesus con San José à un lado, y dos Pastores al otro, borrados los ojos de todas las Imágenes, menos los del niño Dios. Voró luego el procurar su mayor culto. Profetizó la victoria, que se deseaba, y que por su intercesion se obrarian grandes prodigios, como se verificó. El dia que se dió la batalla se puso Fr. Domingo pendiente del cuello esta Santa Imagen, y con un crucifijo en la mano animaba las tropas catolicas corriendo el campo en un caballo del Duque de Babiera, hasta que se consiguió la victoria. Título que se dió à la Santa Imagen, colocada primero en Praga en la Capilla del Alcazar, después en Viena, en Colonia, Bruselas, Lobaina, y Francia donde estubo el V. Padre de orden del Papa. Restituido à Roma en 8 de Mayo de 1622, colocó la referida Santa Imagen en el su citado Colegio, acompañada de Vánderas, y Estandartes cogidos à los hereges. En 1629, volvió Fr. Domingo à Viena por disposición del Emperador, y allí perfeccionó varios Tratados no obstante la devildad, y flaqueza que padecia, hasta que murió en Palacio à presencia del Emperador, y de su Corte en 16 de Febrero de 1630: tiempo en que se vió sin equivocacion la gran veneracion que se le profesaba. Se le enterró en la Capilla de la Virgen de su Convento del Carmen Reformado de esta Corte al lado del Evangelio, y luego se auctorizaron los Procesos para pedir su

Tom. II.

Mmm

Bea-

Beatificación conforme lo ejecutaban sus virtudes, y su beneficencia, de que escribieron el Cronista Fr. Gerónimo de San Josef en el tomo 1. de la Historia de la Reforma del Carmén lib. 1. cap. 16. pag. 131. cap. 17. pag. 153, en la Cifra MS. de su Vida. El Obispo de Campaña de Nápoles, Don Juan Caramuel en su *Vida Latina*. Don Fr. Antonio Agustín, Obispo de Albarraçin en el *Epítome de su vida*. El General de el Carmen Descalzo Fr. Felipe de la Santísima Trinidad en su *Vida Latina* publicada en Lyon en 8, y en otra *Vida* escrita en Francés en 1668. Fr. Luis de S. Josef en su *Vida*, y otros. Las obras que escribió son:

1 *Sentenciarío*, d *Sentencias espirituales* dividido en tres partes correspondientes à las tres vías; Purgativa, Iluminativa, y Unitiva. En tres tomos en 12 en Italiano, que se ha vertido en latin, y en los Idiomas mas comunes de Europa. La version francesa se publicó en Paris en 1623 en 16 en tres tomos por Miguel Sonnio. Fue su Traductor Fr. Mateo de San Juan Bautista Allobroge, Carmelita Reformado. Otra vez se estampó allí en 1625, tambien en 3 tomos en 16.

2 *Monte de piedad*, d *Concordia espiritual*, cuyo fin es la caridad con el proximo, y la Devocion con las Almas del purgatorio, la qual confirmó con Bula especial el Papa Gregorio XV, y la favoreció con algunos Privilegios. Trata de ella el Ilustrísimo Agustín en su *Vida* pag. 194. y la publicó en el Apendice desde la pag. 215 en 1669 en 4. Se imprimió primero en Bruselas en 1626 en 8, en Español.

3 *Tres Cartas Pastorales* dignas de su zelo, y santidad sobre la Vida Religiosa, dirigidas à su Congregacion de Italia, que se hallan impresas en Italiano en la 3. Part. de la *Colecc. de Milan* pag. 117. y sig.

4 *Argumenta Psalmorum*, & *Canticorum ad utilitorem Divini Officii recitationem*, & *multiplici Sanctorum Patrum, & insignium Doctorum expositione tam literali, quam spiri-*

tua-

DE LOS ESCRITORES ARAGONESES. 451

tuale d'ceptra. En Roma 1623 por Francisco Caballo en 4, y en 1627.

5 *Alia Argumenta Psalmorum*. En Roma por Francisco Caballo. 1623. en 4.

6 *Directorio de bien morir*. Se publicó por este tiempo en 8.

7 *De Protectione Beatae Mariae Virginis*. En Paris por Pedro Bresche 1645 en 24. Se vertió en frances por un Anonimo Carmelita Descalzo, como refiere Fray Luis Jacob en su *Bibliotheca*.

8 *Vida de Fr. Alexos Polaco de San Bernardo*, de la que copió mucho, tratando de este asunto, el P. Fr. Felipe de la SSma. Trinidad, 3 Part. *Decoris Carmel.* pag. 26. y sig.

9 *Opusculos de Theologia Mystica*, con Documentos, y *Epistolas exemplares*, dos Libros.

10 *Muchos*, y muy apreciables Sermones, y *Exortaciones Christianas*.

11 *Vida propia escrita de su misma mano por orden de sus Superiores*. Esta en 4, y tubo el Original en Roma el Maestro Mercenario Fray Josef Nicolás Cavero, siendo Procurador General de su Religion, para dar su Censura sobre ella, como Comisionado de la Sagrada Congregacion de Ritos, tratandose de la Causa de su Beatificación.

12 *Un Compendio de esta Vida*, que añadió allí el mismo V. Padre, en 12 paginas para facilitar su leyenda, como dice el citado Mro. Caveró en una Deposition que hizo en Madrid en su Convento de la Merced á 19 de Agosto de 1729.

13 *Relaciones*, que cita el P. Fr. Francisco de Santa Maria en su *Historia del Carmen Reformado*.

14 *Muchas Epistolas*, y otros Papeles de notable gravedad, è instruccion.

Lo alaban asimismo el Ilustrísimo Enrique Espo-

dano, Obispo de Pamiers, en los *Annal. Eccles. ann.*

Mmmz

1620

1620. El Dean de Amberès Auberto Mireo. De Script. Eccles. Soc. XVII. cap. 206, y en el *Comment. de Bello Bohemico*. Josef Riccio. *lib. 1. de Bellis German. an. 1620.* Alejandro de Nopis. *De Bellis German. lib. 3. an. 1620.* Francisco Angelón. *Histor. Interamniensi. pag. 284.* El Doctor Antonio Sanderó, Canonigo de Ipres. in *Accentuario ad tom. 1. Flandria Illustrata*. Mr. Miguel de Marillac, Vicecanciller de Francia. *lib. de Instit. Monal. s. Therii. per Reges Gallia.* Gil Gallenio in *Sacrar. Coloniensi Synagma. 50.* Fr. Pedro de S. Romualdo. *tom. 3. Theaur. Chron. & Histor. anno. 1620.* El P. Juan Eusevio Niremberg in *Tropheis Matianis.* Carlos Carafa in *Germania Sacra.* El P. Bultron, *Vida de S. Teres. Basg. 11.* desde la pag. 413. dedicandole catorce octavas; y tantos otros.

Existe un Retrato suyo en el Convento del Carmen de la Observancia, y en el de la Reforma con honorificas Inscripciones. En aquel à la entrada del Noviciado se lee: „ N. V. P. Fr. Domingo de Jesus Maria, y Ruzola; natural de Calatayud; Novicio de „ hijo de este Convento, en Virtudes, Milagros, Pro- „ ficias, y zelo de propagar la Fè prodigioso. Vivio „ 18 años en nuestra Observancia, y despues en nues- „ tra Santa Reforma, donde fue General en Italia, „ Amado de Dios, de Pontifices, Emperadores; „ y Reyes por su santidad admirable. Murió de 71 años „ en Viena de Austria à 18. de Febrero del año 1630. „ La Inscripcion del Convento de Carmelitas Descalzos „ que existe en su Sala, junto al Claustro, le es semejante

C C C X I X .

1586 FR. MARTIN DE ATECA, Y RO-
manos 1630.

Nació por el año de 1586 en la Villa de Epila.
Pro-

Profesó la Regla de San Agustín en su Convento Mayor de Zaragoza el 18 de Mayo de 1590. Fue Maestro en Teología, y Varon piadoso. Pasó à Italia por Confesor de Don Pedro Giron, Duque de Osuna, Virrey de Sicilia, y despues de Napoles. Le fueron ofrecidos dos Obispados, que no aceptó. Bolvió à su convento de Zaragoza, donde de resultá de una gravissima enfermedad quedó privado de la vista: Accidente que llevó con grande resignacion. Murió en el Julio de 1630. Dexo:

1. *Sermon de la Purissima Concepcion de Maria Santissima, que dixo en Italia.* Se imprimió en Palermo 1614. en 4. Está dedicado al referido Duque de Osuna.

Vease al Cronista Jordán *tom. 1. de la Histor. Agust. de la Prov. de Arag. lib. 2. cap. 13. pag. 185. col. 1. n. 2. y pag. 187. y 188.* Un Libro de Sermones, parece dexó en dicho Convento.

C C C X X .

JUAN DE QUADROS.

1630 Aragonès perito en la Historia, que estimó Don Lorenzo de Padilla, valiendose de sus noticias. Compuso segun Don Nicolas Antonio, *Bibliot. Hisp. Nov. tom. 2. pag. 268 col. 2.*

1. *Memorias Historicas* antes de la mitad del siglo XVII, segun parece.

C C C X X I .

MELCHOR DE TALAVERA,

1630 De Zaragoza, donde era noble su familia

lia segun Esteuan en su Nobil. MS. La grandeza, y extension de su numen poetico fue generalmente reconocida dentro del siglo XVII. especialmente en composiciones sagradas. Escribió:

1 *Relacion verdadera de la hechura, aparicion, y prodigios de Nuestra Señora del Milagro, antes llamada del Olivar.* En Zaragoza por Juan de Lanaja, y Quartanet 1622 en folio. Son 80 Quártillas que refieren la memoria de dicha Santa Imagen en 5 Columnas.

2 *Un largo, y eloquente Romance en lodr del Reyno de Aragon, y del Libro del Torneo de Zaragoza de 1582,* que últimamente publicó Don Martin Cabrero en 8.

3 *Curiosa Cancion al Altar del Libro del Santo Maestrepila,* escrito por el Canonigo Blasco de Lanuza. En Zaragoza 1624.

Hay tambien Versos suyos en la Justa Poetica de Nuestra Señora del Pilar 1629. En el tom. 1. de las Historias del dicho Canonigo, y en el Certamen funebre por el Rey Don Felipe II. Andres lo alaba en su Aganipe pag. 23.

C C C X I I.

DON LUIS DE CASANATE.

1630 **N**atural de Tarazona, hijo de Don Francisco, Noble Ciudadano de ella, y hermano del sabio Regente Don Matias, padre del Cardenal de este nombre. En 1596 era Catedratico de Visperas de Canones en la Universidad de Zaragoza, y en 1610 uno de los Abogados mas acreditados en Madrid, y famoso entre los de Italia, y Francia, como lo manifiesta Don Miguel Batista de Lanuza en la Vida de la V. M. Isab. de S. Dom. pag. 512, y Don Juan Francisco de Montemayor en su Invest. de las Ric. Hamb. de Arag., y su cultura

tura politica no ocupò lugar inferior. Siendo Fiscal del Supremo Consejo de Aragon se hizo Eclesiastico, y fue Arcipreste de Daroca, Dignidad de la Metropolitana de Zaragoza, y Diputado del Reyno de Aragon. Devemos á su erudito ingenio las Obras siguientes:

1 *Responsum Juris ad interpretationem sacrosancti Concilii de Reformatione, Sess. 24. cap. 1, super nullitate cuiusdam Matrimonii controversa.* En Zaragoza por Lorenzo de Robles 1599 en 4. de 140 paginas en 250 numeros.

2 *Responsum Juris de servitute Forni pro Illri. Antonio de Bardaxi.* En Zaragoza por Lorenzo de Robles 1601 en 4. Trae memorias de la Familia de Bardaxi, y de la Villa de Benasque.

3 *Responsum Juris editum per Don Petrum Lopez de Mendoza sobre la Baronía de Robles, y de Sangarrén* En Zaragoza por el dicho 1602. en folio de 205 paginas.

4 *Consiliorum, sive Responsorum Volumen Primum.* Al Nobilísimo Señor Don Luis Abarca de Bolea, del Consejo de S. M. Oydor de la Real Chancilleria de Valladolid. En Zaragoza por Carlos Lavayén, y Juan de Larumbe 1606 en folio.

5 *Consiliorum, sive Responsorum Volumen Secundum.* En Zaragoza, y en Francfort 1610 en folio. Elliman los Facultatibos estas Obras.

6 *Memorial por el Reyno de Aragon, sobre los Encuentros de la Jurisdiccion Real, y Eclesiastica con los Ministros de la Camara Apostolica.* En Madrid 1608 en folio. Estima sus noticias el sabio Marqués del Risco, *Discep. Fisc. de Jur. Maest.* pag. 236.

7 *Discurso en Defensa del Cancellor de Competencias del Reyno de Aragon.* Lo escribió siendo Diputado del mismo, y de el trata el Cronista Andres en las *Notas á la forma de celebrar Cortes en Aragon del Cronista Maest.* cap.

8. pag. 9. *Not. marg.*

8 *Tratado por la Ciudad de Tarazona contra el Privilegio de XX. de la de Zaragoza.* En esta 1610, en folio.

9 *Por los Diputados del General del Principado de Cataluña, sobre que S. M. se deve servir de no nombrar Vicecanciller extranjero de los Reynos de Aragon.* En Madrid por Juan Sanchez 1625 en folio de 22 paginas sencillas.

10 *Por el Reyno de Valencia sobre el mismo asunto.* En Madrid por Juan Sanchez 1625 en folio de 25 paginas sencillas.

11 *Advertencias Historicas, y Legales en Glosa del Privilegiorum Marchionatus de Navarra, & super motiva, & Regia Sententia. S. S. R. C. A. in Causa eiusdem Marchionatus, y una Alegacion sobre el mismo asunto por Don Miguel de Gurrea, y Borja con el Conde de Almenara sobre el Titulo de Marques de Navarra.* Tengo esta Alegacion, y dichas Advertencias Originales en folio.

12 *Un grande numero de Discursos, y Alegaciones Juridicas, que salieron en diversos tiempos.*

El Cronista Andres en el Mausoleo del D. Baltasar Andres pag. 6. afirma, que fue uno de los mayores Astros de la Jurisprudencia. El Marques de San Felices en su *Analisis Com.* 7. pag. 194. Compara su Sabiduria à un hermoso resplandor extraordinario, que en las cosas de mayor dificultad, dice el P. Murillo *Tract.* 2. de las *Excel. de Zarag.* pag. 448. col. 2, parece de naturaleza de rayo, que descubre, y aumenta su fuerza donde halla mayor resistencia. Lo alaba tambien el Marques del Risco en su *Bibliot. MS. de Escrip. de Ley. de Arag.* Don Juan Lucas Cortès, *Sacr. Them. Hisp. Arc. Ort. Part.* XXIII, y entre otros, Don Miguel Martinez del Villar en su *Append. de Inmar. Fidelit. Regu. Arag.* pag. 259; llamandolo doctisimo, y facilmente Principe de los Abogados.

CCCXXIII.

CCCCXIII

DON BERNABE VERJES.

1630 **A** principios del siglo XVII. residia en Roma, y en 1630 era Racionero de la Iglesia Mayor de Santiago de la Villa de Montalvan, Diocesis de Zaragoza. Manifiesto su piadosa conducta escribiendo:

1 *Notte Espiritual que muestra las fiestas fijas, y movibles de todos los dias del año. Las innumerables Indulgencias que dentro, y fuera de los Muros de Roma se ganan en cada uno de ellos, con la infinidad de Reliquias que hay en sus Iglesias, y Cementerios, y quando se enseñan. Ahora meba, y sumariamente recogido de graves Autores, y añadido mucho que otros no han tocado. Dedicado à la Ilustrissima, y Excelemisima Señora Doña Leonor Maria de Guzmán, Condesa de Monterey, y de Fuentes, y Embaxatriz de España en Roma.* En esta Ciudad por Luis Griñani 1630 en 8. de 340 paginas.

Hace memoria de este Opusculo Leon Allacio en sus *Apes Urbanæ*, pag. 58, y 59, edicion de Roma 1613.

CCCCXIV.

MICER DON JOSEF VALLABRIGA, Y Descartin.

1630 **H**ijo, y Ciudadano principal de Zaragoza, Doctor en Derechos por su Universidad, Abogado en sus Tribunales, y donde desempeñò varios cargos propios de su calidad, y Profesion en el siglo XVI. Escribió entre otros Papeles:

Tomo II.

Nnn

I

1 Memorial, y Discurso en Derecho, y Fuero sobre que los Eclesiásticos Seculares, y Regulares son capaces de adquirir Posesiones, Lugares, y Vasallos, administrando justicia, y egerciendo toda aquella Jurisdiccion que no les está prohibida por Derecho Canónico: En Zaragoza en folio, sin año de edicion.

C C C X X V.

1587 P. JUAN ANTONIO USON 1630.

Nació en Daroca en 1587. En la Religion de la Compañia de Jesus hizo grandes progresos especialmente en la Teologia, y en la Oratoria Evangelica, y su erudicion tubo merito en el magisterio, y la instruccion, y en los destinos, y cargos que desempeñó en el siglo XVII. dió tambien à conocer su discrecion. Don Nicolas Antonio en su Bibliotheca dice, que fue *Vir pietate, & ingenio prestans, magna spectationis, & clarus concionibus.* Murió en Madrid el 22. de Agosto de 1630. Escribió:

1 Sermon que dixo en 1618 à la V. Memoria del Cardenal Arzobispo de Toledo Don Fr. Francisco Jimenez de Cisneros en el Colegio Mayor de San Ildefonso de Alcalá à 16 de Noviembre de dicho año. En esta Ciudad, y despues en Madrid en 1640, y en Roma en 1654 en 4.

2 Commentaria in primam partem Divi Thoma Aquinatis, que parece no se imprimió.

3 Corona de Predicadores, ó Sermones varios. Quedaron MSS. en 4.

Refieren su memoria Fr. Pedro de Quintanilla, en el *Trat. sob. el Decret. de non cult. del refer. Carden. al fin de la let. I. pag. 453. de los Discursos Complutenses*, dándole con equibocacion el Apellido de Ursón. El Lic. Nuñez Quilez en las Antiguiedades de Daroca, y el Pad.

Pad. Gracian. *Trat. 2. de la Agud. comp. en la Agudeza, y Arte de Ingenio. Trat. 2. Disc. 511. pag. 279*, edicion de Barcelona 1757.

C C C X X V I.
DON GERONIMO DE URRIES, LADRON de Guevara.

1630 **H**ermano de Don Pedro, de quien se trató en 1619, y hijo segundo de Don Geronimo de Urries. Fue tambien empleado por S. M. en el Reyno de Napoles, y allí Gobernador de Leche. Casó en Huesca con Doña Magdalena Clemente en el siglo XVII, y escribió:

1 Arbol Genealogico de la Casa de Urries. Trac. su memoria el Cronista Andres en sus Borrads. de Escrit.

C C C X X V I I.

FR. GERONIMO DEZA.

1630 **R**eligioso Trinitario, Maestro, y Ministro de sus Casas de Aragon. En la Universidad de Zaragoza leia en 1609 Catedra de Filosofía, y en 1619 en la de Visperas de Teologia, como consta de la Aprobacion dada por esta Facultad sobre la formula del Juramento hecho por dicha Ciudad de defender la Immaculada Concepcion de Maria Santisima, que firmó en 25 de Abril de 1619. Asimismo fue Calificador del Santo Oficio, y Examinador Sinodal de varias Diocesis. En 1629 fue muy disputada en Zaragoza la permission, ó denegacion de la Casa publica de Mujeres desonestas, y con este motivo escribió:

Nnnz

11

Parcer sobre si puede permitirse en la Ciudad de Zaragoza Casa publica de Mujeres desonestas, que firmó en el Colegio de la Trinidad de esta Ciudad, à 15 de Mayo de 1629. He visto este docto Tratado copiado en 4, entre otros MSS. de este asunto, en un Volumen, que se conserva en el Archivo de la Libreria del Real Convento de Predicadores de Zaragoza, cuyo Titulo es: *Por la Casa Publica.*

C C C X X V I I I.

BR. MIGUEL PABLO GARCIA.

1630. Teologo de Profesion, natural de la Villa de la Almunia de Doña Godina. Escribió antes de la mitad del siglo XVII.

1 Poemas, y Versos diferentes, de que hace memoria el Cronista Sayas en una Carta que escribió sobre Poetas de merito à Don Antonio de Aragon, de la qual Carta hay una Copia al fin de las Obras MSS. del Canonigo Miguel Navaro, celebre Poeta, que pertenecen à los Señores Iriartes de Madrid.

C C C X X I X.

1560 DON MIGUEL DE MONCAYO 1630.

Celdran, y Zapata, IX Señor de la Casa de Moncayo, y por ella descendiente por Varonia de los Señores de los Palacios de Assain, con este nombre, Ricos-Hombres de Navarra. Nació en Zaragoza el año de 1560. Fue Caballero de prendas sobresalientes, y de dulcísima memoria, como dice el Cronista Andres en la Censura de las Obras de su hijo Don Juan de Mon-

Moncayo; Marques de San Felices. En los siglos XVI, y XVII manifestó con esplendor sus adelantamientos en la Poesia, siendo alabado, y premiado en Certámenes, y Justas Literarias. Estuvo casado con Doña Francisca de Gurrea, Ximenez Cerdan, Señora de las Baronías de Argaviés, Albanies, Pisa, Rafales, Peralta, y otros Vasallos; primera Marquesa de San Felices desde 1634, por merced del Rey Don Felipe IV, à quien hizo grandes servicios. Murió el referido Don Miguel por el año de 1630. Escribió:

1 Poemas varias que pararon en el dicho su hijo. Algunas se publicaron. El Abad Briz Martinez en las Exequias celebradas en Zaragoza por el Rey Don Felipe II, y Certámenes allí tenidos con este motivo en 1599, dice pag. 126, y 127, que entre los Versos que se eligieron para el Real Tumulo, estuvo en el un Soneto suyo, estampado en aquel lugar, y en las pag. 215, y sig. y 245 le imprimió una Cancion, y un Soneto. En el Original de estos Certámenes, de que se ha hecho memoria, hay otro Soneto suyo à la Vida, y muerte del V. Obispo Cerbuna. Otro Soneto à la Universidad de Zaragoza, y una Version de la Sequencia de la Misa de Difuntos que canta la Iglesia.

Don Miguel Eugenio Muñoz en la Grandeza de la Casa de Luna pag. 197 b. trata de este Ilustre Poeta, como el Cronista Andres en su *Agasipe* pag. 35, y otros tratando de su nobilísima Casa.

C C C X X X.

DON JUAN DE TORNAMIRA DE SOTO, y Sora.

1630 Caballero Aragonés descendiente de la Familia de su Apellido, ilustre en Mompeller cuyas Armas

mas son tres Bandas negras en oro, y en la Orla muchos Espejos Orbiculares elevados. Véase la *Dedicatoria de la Vida que compuso Don Juan del Rey Don Jaime I. de Aragon*, que nació en su Casa de Mompeller en 1208, como lo refiere el Obispo Don Bernardino Gomez Miedes en la *Vida Latina de este Soberano lib. 1. pag. 17.* En dicha Dedicatoria advierte tambien que sus Mayores vinieron á Aragon, donde hicieron servicios considerables á sus Reyes, como antes en Francia. Fue Ciudadano principal de Zaragoza, como su padre Don Geronimo, que falleció en esta Ciudad en 1613, y fue sepultado en el Templo del Colegio de Jesuitas de ella, donde asimismo existieron sus casas propias junto á la Iglesia de Santa Cruz, y su Abuelo Don Francisco fue tambien hijo de ella; en la que consta que vivió muchos años su Bisabuelo Don Felipe, que está enterrado en la Parroquial de Santa Maria Magdalena de la misma, y Don Felipe hermano del dicho Don Geronimo habia casado con Doña Graciosa de Yanguas, y Mendoza, y sido sepultado en su Convento de S. Francisco, dentro del rejado del Altar Mayor antiguo, juntamente con Don Francisco Antonio de Tornamira, primohermano de Don Juan, en 1621, que estuvo casado en dicha Ciudad con Doña Magdalena Casales, y Gurrea, de quien dejó ilustre sucesion, y gozaron del mismo sepulcro, propio de esta familia Don Juan de Tornamira, y Mur, su Deudo, que estaba insculado para los Oficios Municipales en la mencionada ciudad en 1628, como nuestro Don Juan, y en 1659 Don Geronimo de Tornamira, Lugarteniente de Zalmedina de la misma, su Jurado en Cap., y Capitan de Infanteria, cuyo nombre tambien lleban las Ordinasiones del Termino de la Romarera, de que fue Procurador, y se imprimieron en Zaragoza por Diego Dormer en 1651: Circunstancias, que comprueban haber sido en Zaragoza el nacimiento de nuestro Don Juan,

Juan, y que siempre devia contarse por hijo suyo, aunque por casualidad hubiese nacido en otra parte. Estuvo casado con Doña Antonia Altamirano, de quien tubo á Don Gabriel Gregorio en 1628, y en 1629 á Doña Catalina, que ambos fueron bautizados en la Seo de Zaragoza. Su aplicacion á las buenas letras, especialmente á la Historia fue feliz, como su laboriosidad, de que dejó los testimonios que acuerdan las obras que escribió con los Titulos siguientes:

1. *Sumario de la Vida, y hazarosos hechos del Rey Don Jayme el I. de Aragon, llamado el Conquistador. Dirigido á la Magestad de la Reyna de España Nuestra Señora.* En Pamplona por Carlos Labayen 1622 en 8 de 287 pag. sencillas.

2. *Un Eleno de diversas noticias con observaciones propias.* MS. que antecede á los siguientes opusculos originales de mano del Autor en un tomo en quarto, y son:

3. *Coleccion de Opusculos Misticos;* que corren desde la pag. 1. hasta la 53, ocupadas sus margenes de varias notas.

4. *Un Tratado para disponer las obras en servicio de Dios, y bien del Alma.* MS. en dicho Tomo desde la pag. 53 b. hasta la 57.

5. *Memorias de unas Cortes de Aragon celebradas en Barcelona.* MS. desde la pag. 58 hasta la 77, bien que está traffocado este Escrito.

6. *Relacion verdadera del origen de la Casa de los Tornamiras de Francia, en Orliac de Auvernia; dando el Apellido de Tornamira á un lugar, que fundó, y de su venida á España.* Nobiliario que llega hasta nuestro Don Juan, y se halla allí desde la pag. 60. hasta la 76.

7. *Exercicio suyo cotidiano desde el año de 1607.* que es un Memorial para si, digno de la imitacion. Está en dicho tomo desde la pag. 86, hasta la 98.

8. *Algunas Poessias á lo Divino,* con notas, y ex-

plificaciones. Se halla allí la version del Libro de la Divina Sermona, que primero salió en Frances, y despues en Toscano. Trata de las obras de los siete dias segun el orden de la Sagra la Escritura. Es muy propio su metro. Van en el citado tomo desde la pagina 100, hasta la 155.

9 Definicion propia de la Dialectica. Está desde la pagina 155. b.

10 Relacion en Tercetos de una desgracia que tubo en la ciudad de Huesca. Dedicada al Lic. Don Luis de Mur. Llega hasta la pag. 160, y despues ay otros versos.

11 Nota de un Sermon de los Santos Martires Medicos San Cosme, y San Damian. Allí desde la pag. 162.

12 Memorias de las Relaciones de Botero tocante à los Reynos de España. Allí desde la pag. 163. hasta la 169.

13 Emblemas, y Sententias de varios Autores, ilustradas con diversas poesias. Allí. pag. 172. Es opúsculo no concluido.

14 Notas del Libro de los Sueños de Don Francisco de Quevedo Villegas. Allí pag. 174. hasta la 179.

15 Genealogia de los Reyes de España por la parte paterna. Se halla allí desde la pag. 230 hasta la 252.

16 Explicaciones sobre varias Sentencias, Dichos, y Hechos dignos de advertirse. Se halla desde la pag. 261.

17 Relacion de muchas Familias Aragonesas en la Insaculacion del año 1628. y de Aragoneses destinados para empleos de la ciudad de Zaragoza. Desde la pag. 280, hasta la 291.

18 Arbitrio acerca de la Moneda de cobre de Castilla. Pag. 179.

19 Discurso sobre el Verso: Dicite Justo quoniam bene. Pag. 187. b.

20 Algunas Poesias, y otras no suyas, con otras Papeles. Este Volumen, que contiene los referidos MSS consta de 306 paginas sencillas. Al frente lleva anotado el año de 1626, en que quizá se empezó el referido tra-

tra-

trabajo. Perteneció à la Libreria del Doctor Don Manuel Turmo, Canonigo Penitenciario de Zaragoza, donde, y en Aragon se hallan unidos los Tornamiras con los Funes, Gurrea, Sora, Antillon, Tarazona, Bordalva, Climente, Exea, Gisombart, y otras Familias distinguidas, de que tambien hace memoria el Doctor Don Felix de Funes, y Tornamira, Jurisperito del siglo XVII, que imprimió diversas Alegaciones, y entre ellas un Memorial de Servicios.

C C C X X X I.

DON FRANCISCO DIEZ DE AUX.

1630 Ilustre hijo de Daroca, tubo ingenio ameno, y gusto en la Poesia. Escribió antes de la mitad del siglo XVII, à mas de muchos Versos estimados por su cultura.

1 Diez, y siete Comedias de diferentes argumentos. Lo alaba el Cronista Andres en su Aganipe pag. 91.

C C C X X X I I.

1564. FR. GERONIMO DE ALDOVERA, Y Monsalve 1630.

Nació en la Villa de Cariñena por el año de 1564 de una familia noble, cuyas Armas de plata con un Arbol verde conservan varios monumentos antiguos, y diseñó el Arzobispo Don Antonio Agustin en sus Memorias MSS. Genes. Vistió el Habito de San Agustin de la Observancia en 1580 en el Convento de S. Sebastian de Epila; y profesó en 1581. Traslado su filiacion al de Zaragoza, y en su Universidad leyó 20 años en las Tom. II. Ooo Ca-

Catedras de Santo Tomás, y de Visperas de Teología, en la que se jubiló en 1619. El Magisterio de su Provincia, el cargo de Calificador del Santo Oficio, el de Prior tres veces del Convento de esta ciudad desde 1599, el haber sido otras tantas Provincial de Aragón, y Examinador Sinodal de varias Diócesis acuerdan su merito. A él unió el de su zelo, y amor para con esta Casa. Costó la fabrica de su Libreria, y le donó la mayor parte de sus Volúmenes, juntamente con la renta de 25 escudos anuales para su aumento, y otros tantos á la Enfermeria de la misma para sus gastos, habiendo aplicado muchas limosnas para su construcción. Hizo tambien los Algebres, instituyó algunos legados, y renobó otras memorias pias, como lo declara una renuncia suya, que firmó en 7 de Enero de 1628. en favor del mismo Convento, la qual imprimió el Cronista Jordán en *la Hist. de la Prov. de Arag. de esta Orden tom. 3. pag. 195, y 196 col. 2. y 1. num. 12*, y tambien su acceptacion, y la confirmacion del Visitador, y Presidente Provincial en 1629. listas cantidades formó de la Renta de Catedras, limosnas de Quaresmas, y Sermones, y asistencias que disfrutaba y le havia señalado Doña Barbara Monsalve, Condesa de Aranda de 10000 escudos, y por reduccion, de 4000 de capital, segun dicho Historiador pag. 195. col. 1. Murió este piadoso, y sabio Religioso en dicho Convento el 18 de Julio de 1630 habiendo trabajado las obras siguientes.

1. *Sermon de Exequias que hizo la ciudad de Zaragoza por la muerte del Rey N. Sr. Don Felipe II de este nombre en los Reynos de la Corona de Aragon, que publicó en su Relacion de estas Exequias el P. Rojas en Zaragoza 1621. por Pedro de Lanaja, y Quartanet en 4.*

2. *Discursos en las festividades de los Santos, que la Iglesia celebra sobre los Evangelios, que en ellas dice, en tres gruesos tomos en 4. El primero se imprimió en Zara-*

goza por Pedro Cavarte 1625, como el 2. y 3. por Juan de Larumbe 1627. con una Tabla util á los Predicadores.

3. *Tratado en Defensa del Juramento que hizo la ciudad de Zaragoza de defender el Misterio de la Purissima Concepcion de la Madre de Dios, y sobre el Decreto que hizo el Rey Don Juan II de Aragon en las Cortes de Calatayud en favor del mismo Misterio. Obra que trabajó á instancias de la misma ciudad segun el mismo Autor en su Dedicatoria del Tomo primero de la Obra antecedente á la misma.*

4. *Quatro Volúmenes de Materias Extravagantes, tambien en 4.*

5. *Quinto, y sexto volumen de Quaresma, asimismo en 4.*

6. *Septimo, y octavo Volumen de Christo, y de su Madre en 4, que era todo lo que havia predicado.*

7. *Cinco tomos en folio de Comentarios sobre la 1, 2, y 3 Parte del Angelico Doct. Santo Tomas, que se guardan MSS. en la Libreria del Real Convento de S. Agustin de la ciudad de Valencia.*

8. *Un Tomo en folio MS. de Sermones varios de las Dominicas de Adviento, Epifania, Pasqua, Pentecostes, y Quaresma, y de todas las festividades de Santos, que asimismo esta en dicha Libreria.*

9. *Dictamen sobre si se devian permitir en la ciudad de Zaragoza Casas publicas de Mujeres disonestas. Question Politica. A esta ciudad. MS. en folio, que se conserva en un Tomo de Papeles varios en la Libreria que fue del citado Canonigo Turmo, y otra Copia he visto en la Libreria del Real Convento de Predicadores de esta ciudad, con fecha de 13 de Mayo de 1629. y está calificado de los Maestros Agustinos Fr. Pedro Maymón, Prior. Fr. Simon de Insauti. Fr. Pedro Enrique Pastor. Fr. Vicente Ferrer, Visitador, y de Fr. Pedro Alco-meché, y se halla con otros Discursos de este asunto en*

un tomo en 4. intitulado: *De la Casa publica*, guardado en el Archivo de dicha Libreria.

Celebran al Maestro Aldovera el Ilustrísimo Señor Don Fr. Juan de Peralta, Arzobispo de Zaragoza en la Licenciencia de la segunda obra, llamandolo Doctor insigne. El Abad Briz Martinez en la citada *Relacion de Exequias* pag. 240. que es 204, año 1599, y el Padre Pons en la *Vida de la V. M. Angela Margarita Serafina, Fundadora de las Capuchinas de España*, revista por el P. Torhavi. lib. 6. cap. 22. pag. 211. b. num. 64.

C C C X X X I I I.

DON JAIME JUAN MORENO.

1630 **D**e Monzon. Estudió en Mompeller la Jurisprudencia, y tomó el Bonete de Doctor. Las buenas letras, la historia, y la antigüedad le devieron particular atencion segun el Cronista Andres en los *Prog. de la Hist.* pag. 238. col. 1, y 333. col. 1, y en estas Ciencias dice que fue Varon docto, que la mayor parte de las inscripciones de que trataron el Ilustrísimo Agustín, y el Cronista Zurita, las tubo en su poder, y las dió el mismo al Conde de Guimerà. Se casó en su patria conforme à su illustre calidad, y haviendo quedado libre se ordeno de Sacerdote, y administró algun tiempo el Hospital de su patria. Fue Prior del Real Monasterio de Señoras Comendadoras de Sixena, y también Vicario del Hospital General de Zaragoza. En este tiempo lo llebó à su Palacio el Ilustrísimo Señor Don Tomas Cortès, Obispo de Jaca, donde permaneciò hasta el año de 1614, desde el de 1609, trasladado à Teruel en aquel año, se bolvió al Priorato de Sixena, y siendo digno de mejor fortuna supo su moderacion apreciar la suerte que le ca-
via,

via, y emplearse como buen Eclesiastico, y buen Literato en sus ocupaciones aun las mas amenas. Escribió:

1 *Tractatus de Decimis Temporalibus, & Prophahis.* Lo escribió por los años de 1609, ó 1618 segun aquel Autor. *Prog. de la Hist.* pag. 238, y 333. citadas, y se advierte que padó esta Obra en la Libreria del mismo segun Dormèr, y que estaria entre sus Papeles en la Real Cartuja de Aula Dei de Zaragoza.

2 *Jerusalem Religiosa celestial, ó SANTA.* Historia del Real Monasterio de Nuestra Señora de Sixena de Religiosas del Orden de San Juan de Jerusalem del Reyno de Aragon; tratando à mas en ella de algunas Religiosas que florecieron en el con admirables Virtudes. En tres Volúmenes en folio, que se guardan MSS. en esta Real Casa, y de ellos se valen los que tratan sus asuntos, como recientemente lo ha hecho el Cronista P. Varon en la Historia, que ha publicado de este Monasterio, quien sin embargo de las reflexiones que hace de dichos Escritos, dice en el Prologo de aquella, que su aprecio es grande, que sin ellos no hubiera podido escribir su Historia, y que su memoria deve ser preciosa en Sixena.

3 *Declaracion, y Exposicion de las Empresas que tienen los Serenissimos Reyes de Aragon, cuyos retratos están en la Sala de los Caballeros de la Diputacion de Zaragoza.* MS. en 4. grueso, sin paginas, que da principio desde el Rey Imgo Arista hasta Felipe II. Se halla, y lo he visto en la Libreria del Convento de PP. Agustinos Descalzos del Portillo de Zaragoza.

4 *Poesias diferentes.* Consta de su gusto en esta Arte, en la Obra Poetica de Francisco Jimenez Roman, Natural de Monzón, de que se ha tratado en 1575.

5 *Diferentes Cartas, y Papeles de erudicion.*

Ha-

Hacen honorífica mención de este Escritor Don Gregorio Mayans en la Vida del Arzobispo Don Antonio Agustín, n. 125. El Maestro Agustiniiano Fr. Antonio Estreyañ de Alós en su Defens. del Esguair. de Sixena, y Jayme Juan Moreno, y Tienda en sus Disc. MSS. pag. 52. de los que se trató en 1610.

CCCCXXIV.

DON ANTONIO IBAÑEZ DE AOYZ.

1630 **H**ermano segun parece de Don Lorenzo, de quien se trató en 1620. Nació como el en Zaragoza. En 1623 era su distinguido Ciudadano, y Escrivano de Mandamiento de S. M. En la Real Chancilleria de este Reyno, donde egerció empleos Municipales. Su gusto en la Poesia divulgo à principios del siglo XVII. Algunas Memorias en metros diversos, y otras se publicaron. En el Libro del Caballero de Avila impreso en 1623 se estamparon Versos suyos en alabanza de su Autor el Licenciado Felices de Caceres. En las Fiestas por el Señor Aliaga. En 1619 se le imprimieron pag. 162. IV. Decimas en glosa. Pag. 173. un Soneto. Pag. 202, y 203 unas Liras. Pag. 248, y 249 diferentes Decimas. Pag. 261, y 262 un Romance. En la 289 su premio, y en la 302 su elogio. Alabalo tambien el Marques de San Felices en la Atlantia Cant. 7. pag. 226, y el Cronista Andres en su Aganipe pag. 20, y 21.

CCCCXXV.

CCCCXXV.

1549 DON MARTIN TERRER DE VALENZUELA 1631.

Ilustre hijo de Daroca, donde su noble familia era muy distinguida. Nació en 1549. Estudió en Alcalá, donde desde 29 de Mayo de 1576 fue Colegial del Mayor de San Idefonso, Doctor Teólogo de su Universidad, su Catedrático de Filosofía, y de Lengua Hebrea. Don Andres Santos, Arzobispo de Zaragoza, que tambien supo conocer los sugetos de merito, lo hizo Canonigo de Teruel, siendo Obispo de esta Diócesi, y después de Zaragoza, gobernando su Metropolitana, donde fue Examinador Sindcal, y Calificador del Santo Oficio. En 13 de Mayo de 1589 juró el Oficio de Cancellor de Competencias, y lo tubo hasta fin del mismo mes de 1593, en que fue electo Obispo de Albarracin. Desde 1596 de Teruel hasta 1614, que entró à presidir en Tarazona, y ultimamente en la Metropolitana de Zaragoza desde 18 de Junio de 1630, donde murió en 28 de Noviembre de 1631, después de haver dejado en estas Diócesis grandes exemplos de piedad, prudencia, caridad, y liberalidad. Su Magestad Católica lo havia hecho de su Consejo de Estado. El Reyno de Aragon lo vió su Diputado, assistir á las Cortes de Tarazona de 1592, y en el Concilio Provincial de Zaragoza en 1615, y fundar el Insigne Colegio de Teólogos de Aragon, bajo la invocacion de San Martin, y Santa Emerenciana en Alcalá, detandolo de mas de 2000 ducados de renta anual en 1611, como refiere el Abad Carrillo en la Hist. de San Valer. En dicho año vino à dicha ciudad, y en el día que puso la Beca à sus Colegiales, regaló una Mula con

to-

todo aderezo al Rector del su Colegio Mayor de S. Ildefonso, segun consta de sus Registros. No fue menos atendida su patria Daroca donde erigió, y dotó en su Colegial una sumptuosa Capilla con Capellanes, y fundaciones quantiosas, y la eligió para su entierro. Publicó este Prelado:

1. *Constituciones Sinodales del Obispado de Teruel en la Sinodo que allí celebró en 1612*; y tambien se le deven, aunque salieron posteriormente.

2. *Constituciones del insigne Colegio de Teólogos de Aragón de la Universidad de Alcalá de Henares*, que se imprimieron en esta ciudad por Josef Espárza, en 1740 en folio.

Acuerdan su memoria Don Diego Escolano, Arzobispo de Granada en el *Disc. Hist. por el Ofic. de San Marcial*, pag. 266; advirtiendole que amplió, y adornó la Sacristía de la Catedral de Tarazona, y su Palacio Episcopal. El P. Collantes en *la Dedicatoria de su Quaresma*. El Lic. Nufiez Quilez en *las Antigüedades de Daroca*. El Ilustrísimo Señor Don Josef de Villalva Fernández de Híjar, de la Casa de los Marqués de Villalva, Protonotario de Aragón, á cuya Casa se unió la de este Prelado en sus *Memor.* y modernamente Don Antonio Ponz en su *Viage de España* tom. 13. p. 101. num. 29; acordando allí que colteó la Sillería del coro de la Catedral de Teruel, obra de muy buena arquitectura con columnas, isladas en los asientos.

C C C X X X V I.

P. JESUITA FRANCISCO LABATA 1631.

Sabio Profesor de Filosofía, y Teología, y Orador Evangelico. Nació en Zaragoza despues de la mitad del siglo XVI. Fue hijo de Micer Antonio Labata, de quien

quien se trató en 1596. Habiendo sido recibido en dicha Religión, y aprovechado en sus Estudios, fue Maestro de un merito distinguido, un Orador Sagrado de igual calidad, y un sugeto nacido para el gobierno. Fue Rector del Real Colegio de Salamanca, y del de Valladolid, Superior de la Casa Profesa de Castilla la vieja, y su Vice Provincial, y Examinador Sinodal de algunos Obispados. Murió en Valladolid en una venerable ancianidad à 27 de Marzo de 1631. Las obras que escribió son:

1. *Apparatus Concionatorum, seu loci communes ad Conciones, Ordine Alphabetico digesti*. En Lyon 1614 por Horacio Cardon en folio, Pars Prima de 634. paginas. Dedicada à la Ilustrísima Señora Doña Magdalena de Borja, Oñez, y Loyola, Condesa de Fuente-Saldafia &c. Hay allí un curioso *Epigrama latino* de Juan Jordán, Licenciado en ambos Derechos.

2. *Apparatus Concionatorum, Tomus secundus*. En Lyon por Cardon 1616 en fol. de 586 pag. Dedicado al Ilustrísimo Sr. Don Fr. Luis de Aliaga, Maestro Dominicano, Confesor del Rey Don Felipe III de Castilla, de su Consejo de Estado, &c. Tiene *dos Epigramas latinos* de mucha cultura del P. Jesuita Juan de Oñate.

3. *Apparatus Concionatorum, Tomus tertius*. En Lyon 1621. en fol. de 838 paginas. Dedicado al Ilmo Señor D. Baltasar de Moscoso, y Sandoval, Cardenal de la Santa Iglesia de Roma, &c.

4. *Discursos Morales sobre los Evangelios de los Santos*. En Valladolid 1624 en 4. en la Oficina de la Viuda de Francisco Fernandez.

5. *Quatro puntos en que se recoge lo mas útil, y agradable à Dios, de la Oracion Mental, y vocal*. En Madrid 1610 por Juan Cuesta en 8. En Lerida por Luis Manescal 1618 en 16.

6. *Diversos Sermones*, que se hicieron publicos en diferentes años.

Tom. II.

Ppp

Con

Con la Bibliotheca Domestica lo alaban otros, entre ellos el Canonigo Blasco de Lanuza en *sus Histor. tom. 2. pag. 385. col. 1.*

C C C X X X V I I.

FR. ANTONIO OLIVAN, Y MALDONADO 1631.

De Zaragoza, donde era muy conocida la nobleza de su familia. Profesó el Instituto del Carmen de la Observancia en el Convento de su patria, en el que desde su juventud manifestó mucha piedad, y aplicación à las ciencias. Con el Magisterio de su Provincia tubo el Priorato del dicho Convento, y el Vicariato General en Aragon juntamente con otros destinos de su profesion, y en los de la Instruccion, y Predicacion tubo tambien acceptacion. Murió en 1631, habiendo escrito:

1 *Gobierno Moral del Alma*, en dos tomos en 4, que se imprimieron en Barcelona por Geronimo Margarit 1623. Dedicados al Excelentísimo, è Ilustrísimo Señor Don Juan Sentis Obispo de Barcelona, del Consejo de S. M. su Lugarteniente, y Capitan General de Cataluña, y Condados de Rosellon, y de Cerdeña.

2 *Dos Tomos de Sermones de Quaresma* MSS.

3 *Dos Tomos de Sermones de Santos* MSS. que todos se guardan en la Libreria del dicho Convento de Zaragoza, juntamente con

4 *Varios Opusculos piadosos*. Es conocida su memoria en las Bibliothecas Carmelitanas, diciendo, que fue: *Vir pietate, & literarum studio venerabilis*. D. Nicolas Antonio en la Hispan. tom. 1. pag. 116 está falto de noticias

CCCXXXVIII.

C C C X X X V I I.

1560 FR. MARCO DE GUADALAJARA XAVIERE 1631.

El año de 1560 nació en Zaragoza, y en su Convento del Carmen de la Observancia vistió su Hábito en 15 de Julio de 1579, y profesó en el siguiente. Concluyó los Estudios con lucimiento, recibió el Grado de Doctor en Teología, y leyó esta Facultad. Sus Superiores le hicieron acceptar el Priorato del Convento de Alcañiz en 1606; pero notando que los cargos Monasticos lo distrahan del estudio de la historia, à que se havia entregado, lo crearon Cronista General de su Religion, facilitandole asi mas aquel destino. Al mismo tiempo era tan observante de su Instituto, que no obstante las justas exempciones que tenia, y los continuos trabajos literarios que lo ocupaban, era perene en el coro, en la oracion, y en los demás Actos, y exercicios de comunidad, y su ejemplo fue tambien el de los demás hasta el 15 de Enero de 1631, en que murió en el referido Convento de Zaragoza. El Rey Don Felipe IV havia ya señalado su merito con una pension de 200 ducados de plata anuales. El Maestro Alegre de Casanate compuso para su Sepulcro el siguiente elogio:

His studiosus erat, studiis intentus, & ardens,
Religione vigil, & probitate bonus.
Marmore sub gelido contextus lucet, & ardet.
Qui sic effulsit alta per astra volet.

Las obras que escribió son las siguientes:

1 *Quarta Parte de la Historia Pontifical, General, y*
Ppp2 Ca-

Catholica (después de la primera, y segunda del Doct. Illust. de la III de Don Luis Bayia. Comprende los Pontificados de Clemente VIII, Leon XI, y hasta la eleccion de Paulo V. En Zaragoza por Juan de Lanaja 1612 en folio. En Madrid, y en Barcelona por Sebastian Cormellas 1613, tambien en folio.

2. *Prodicion, y Destierro de los Moriscos de Castilla hasta el Valle de Ricote, con la disension de los dos hermanos Xerifes, y presa de Berberia, de la fortaleza, y Puerto de Alarache.* En Pamplona por Nicolas de Assiain 1613. en 4.

3. *Memorable Expulsion, y justissimo Destierro de los Moriscos de España.* En Pamplona por Nicolas de Assiain 1613. en 4.

4. *Quinta Parte de la Historia Pontifical, General, y Catholica.* En Barcelona 1614 en folio por Sebastian Cormellas. En Madrid en casa de la Viuda de Luis Sanchez 1630. tambien en folio.

5. *De las Indulgencias, y Gracias concedidas à la Orden de Nuestra Señora del Carmen.* En Pamplona por Nicolas de Assiain 1615. en 8. En Zaragoza por Juan de Lanaja 1616 en 8. Esta obra, baxo el Titulo de *Tesoro del Carmen* la vertió en Italiano el Padre Carmelita Fr. Elias Marrugio.

6. *Catálogo de los Santos de la Orden de N. Señora del Carmen.* En Zaragoza por Juan de Lanaja 1616 en 8.

7. *Milagrosa Vida, y Muerte de Santa Maria Magdalena de Pazzi, natural de Florencia, Religiosa de la Orden de Nuestra Sra del Carmen.* En Pamplona 1617. en 4, y dejó MSS.

8. *Los Apotegmas de Santa Maria Magdalena de Pazzi,* en un Libro.

9. *Versión al Español de la vida de Santa Maria Magdalena de Pazzi escrita en Italiano por el P. Vicente Puccini de la Compañia de Jesus.* Está en 4 tomos en la Libreria del Colegio del Carmen de Zaragoza.

10. *Inteligencias Divinas de Santa Maria Magdalena de Pazzi, ó Revelaciones, y Extasis traducidas del Toscano al Español.* Se guardan en folio en dicha Libreria.

11. *Vida, y Hechos del V. [ahora Beato] Pedro de Arbues, Martir de Christo, llamado vulgarmente Maestrepiscala, Canonigo de la Seo de Zaragoza, y primer Inquisidor de Aragon.* Se halla en la misma Libreria.

12. *Vida de San Alberto de Tripana.*

13. *Arte de bien morir.* Libro que juntamente con el antecedente tubo el Mro. Alegre de Casanate.

Entre muchos que lo alaban de ven nombrarse D. Antonio Leon Puelo en el *Epitome Bibliot. Orient. & Occid.* El P. Theofilo Raynaudo in *Scapul. Paribih. Carmel.* Gregorio Cardoso en el *Hagiologio Lusitano: in Not. ad die 2. Januar.* El Maestro Lezana *Appar. ad Annal. Carmel.* Los Cronistas Andres, y Dormer en los *Prog. de la Hist. pag. 108. vol. 1.* y en *Poesias Don Martin de Bolea, y Castro, Varon de Clamosa.* El Capitan Rey de Artieda, D. Luis Diez de Aux, Valeño de Agreda, y el P. Carmelita Fr. Angelo Le Blanc, Saboyano, en la 4. Parte de la *Historia Pontifical.*

C · C · X · X · X · I · X.

1560 LICENCIADO DON JUAN LUIS

Ponz 1631.

Nació en Zaragoza en 1560, y en su Universidad hizo todos sus Estudios. Salió en ellos muy abentajado. Varon docto, y de muy conocidas virtudes lo llama Don Miguel Batista de Lanuza en la *Hist. de la V. M. Isab. de S. Dom. pag. 527 n. 5,* tratando de la amistad que tubo con la V. M. Isabel de San Francisco. En 17 de Agosto de 1622 tomó posesion de una Racion de Mensa de la Santa Iglesia Metropolitana

na de la Seo de dicha Ciudad en la vacante causada por el Licenciado Don Diego de Gurrea, de quien se trató en 1627. Fue Eclesiástico de mucha ilustración, piedad, gravedad, y zelo, que murió el año de 1631. Son suyas las Obras siguientes:

1. *Relax. Divino del Ave Maria, que para despertar los animos de los fieles á grandear la devoción, y la gracia de la Emperatriz del Cielo, Maria Santísima, adorando la grandeza de su inefable Magestad le dedica, y consagra.* En Zaragoza por Juan de Lanaja, y Quàrtaner 1631. Para que se lograse la utilidad espiritual, que promueve este piadoso Escrito, lo estampó en pliego tendido que pudiera tenerse á la vista. Consta de cinco Capítulos. En el I. trata de la excelencia de la Salutación Angelica del Ave Maria. En el II. persuade á que se reze el Ave Maria todas las horas del día. En el III. declara las Indulgencias que se ganan en la practica de esta Santa Devoción. En el IV. explica el modo de hacerla con fruto, y en el V. amonesta el fervor con que se deve decir el Ave Maria. Adornó este escrito de mucha, y escogida doctrina, y de las expresiones mas tiernas, y enérgicas. Son pecheños los caracteres de esta edición, y ya rara merecía reiterarse.

2. *Los siete mayores Gozos que la Reyna de los Angeles Maria poseó en el Cielo, revelados á Santo Thomàs, Arzobispo Cantuariense.* Escrito dedicado á la misma Santísima Virgen. En Zaragoza por Juan de Lanaja, y Quàrtaner, sin año de edición, que fue en 1631. Es un escrito conforme al antecedente, dividido en 5 capítulos en que trata de dichos 7. gozos de Maria Santísima, de sus 7. Dolores, de su Corona, y rezado segun el estylo del Orden de San Francisco, y del Rosario de 50. Misterios.

3. *Relacion, y Memoria del Elogio que mereció La V. M. Isabel de Santo Domingo, Priora del Observantísimo Convento de San Josef de Carmelitas Descalzas de Zaragoza.* El citado

citado Don Miguel dió noticia de este Escrito, estampando un trozo de el en la referida Historia desde la pag. 528, hasta la 531.

Trata asimismo de nuestro Escrito el P. Fr. Cosme de Villiers en la Biblior. Gener. del Carm. tom. 2. pag. 22. y 199.

C C C X L.

EL BR. MARTIN DE ESTREMEIRA.

1631 **N**atural de la Villa de la Almunia de Doña Godina, Teologo de Profesion, y Poeta ingenioso. Escribió antes de la mitad del siglo XVII.

1. *Versos diferentes* segun el Cronista Sayas, su paisano en una Carta dirigida á Don Antonio de Aragón, copiada al fin de las Obras MSS. del Canonigo Miguel, y Navarro, celebre Poeta de Tarazona, que en el dia son propias de los Señores Iriartes de Madrid.

C C C X L I.

DON JUAN FRANCISCO SALAZAR.

1631 **H**ijo de la Ciudad de Tarazona segun el Doctor Fraylla en la Hist. MS. de la Univer. de Zaragoza pag. 87. b. El linage de Salazar es muy ilustre, y bien conocido en España con el Blason de las trece Estrellas de oro en campo rojo, el mismo fue propio de nuestro Don Juan Francisco, como se vé en la Capilla de Santa Ana de la Iglesia Parroquial de San Miguel de los Navarros de Zaragoza, que le perteneció. En esta Ciudad siguió los estudios, y en su Univer-

sidad

sidad era Catedrático de Sexto en 1603. Fue después de Visperas de Canones en 1612. En el de 1608 era Asesor del Zalmedina de dicha Ciudad. Don Juan Agustín, y en 1613 posehia la Lugartenencia de la Corte del Justicia de Aragón, de donde ascendió à Consejo Criminal, y Civil de la Real Chancilleria del mismo, de la que aún era su Regente en 1631, como consta de una Alegación en Derecho sobre la dicha Capilla de Santa Ana, que publicó en Zaragoza el año de 1686 Don Ignacio de Licergarate, y Molés, intitulada: *In Processu Apréhensionis Blasii Lopez Zuleta, & Gomez de la dicha Capilla*, y por este Escrito tambien consta que estuvo casado con Doña Isabel Ortiz, que lo heredó en sus bienes, de que esta Señora dispuso en favor de Don Agustín Salazar, y que por ornato, y memoria quedó en la Sacristia de dicha Capilla un puntual retrato de Don Juan Francisco. Este Ilustre Jurisperito, no solo fue docto en el Derecho, sino tambien en la Poesia, y la erudición, y como tal fue uno de los Jueces de los Certámenes celebrados en Zaragoza en 1615 por la Beatificacion de Santa Terésa de Jesus, como lo refiere Don Luis Diez de Aux pag. 10 de su *Relation*. Escribió à mas de varios *Papeles Legales*, y *Poesias*:

2 *Advertencias Forales para saber sus destinos los Ministros que deben presidir en la Real Chancilleria de Aragón.* En Zaragoza 1626 en folio.

3 *Memorias Legales, & Illustración de algunos Errores del Reyno de Aragón.* MS. que cita el Doctor Valenzuela en dos *Alegaciones de 1684. Super Apréhensione Bonor Aegid. Pérez.* pag. 3, y 6 de su Original.

1564 DON BARTOLOME JUAN LEONARDO, Y Argensola 1631.

Hermano del Cronista Lupercio Leonardo, de quien se trató en 1613, nació, como el, en Barbastro, por los años de 1564, & hizo los estudios de humanidades, de Filosofia, y de Jurisprudencia en la Universidad de Huesca, donde recibió el Grado de Doctor en Derechos. La Lengua Griega, la Eloquencia, & Historia antigua, parece la estudió como su hermano en la Universidad de Zaragoza, teniendo por Maestro al celebre P. Andres Schotto, y sus grandes progresos en estas Facultades, como en la Poesia, y todo genero de erudición fueron dignos de no menor elogio. Por los años de 1588 ya se hallaba ordenado de Sacerdote, y Retor de la Parroquia de Villahermosa, en cuyo pingue curato lo presentó Don Fernando de Aragón, Duque, y Señor de este Pueblo, y Conde tambien de Ribagorza, de quien era Secretario su referido hermano. Residió algun tiempo en Salamanca, quiza para perfeccionarse en los estudios, y allí habitaba en 1598, como lo comence el Libro que publicó Matias de Porres sobre las exequias, que se celebraron en aquella Ciudad por la muerte del Rey Don Felipe II, en el qual se hallan *algunos Versos suyos*, tan excelentes, que no habiendo entrado en competencia en el Certamen Poetico que se tubo allí con aquel motivo, se premiaron à parte, como lo advierte el mismo Porres. Segunda vez se estamparon estos Versos en las Rimas de los dos Leonardos el año de 1634. Del mismo modo consta su residencia en Salamanca por un Libro MS. en 4, que perteneció al Doctor Don Ma-

nuel Turmo, Canonigo Penitenciario de Zaragoza; cuyo Titulo es: *Promptuarium Opus, sane totum Miscellaneum, aliquibus floribus ex variis Auctoribus excerptis à Don Hieronymo Martia Perez de Pomar, & Mendoza 1610* donde en su pag. 112. tratando de que los que estudian no han de tener otro divertimento que los libros, pidiendo solo tomarse la licencia para pasar, sintiendose fatigados de los estudios graves, à otros libros de recreacion provechosa, y nunca al ocio, añade: *Assi lo da à entender el Señor Bartholome Leonardo de Argensola en una Saira, que estando aquí en Salamanca, hizo, y la intitulò, el ingenio; pues por su instruccion, y ser pieza poetica que no se ha publicado pertenece à este lugar, y es:*

Hallo en las naturales Disciplinas
gran dulzura, y mayor si de ellas paso
con la especulacion à las Divinas.
Todo mi gusto es irme paso à paso
à la antigua Academia de Eliseo,
y disputar algun dificil caso.
Tal vez sentado al grave Platon veo,
que con Divina suavidad explica
los puntos de su Phecro, y su Thimeo.
Y quando siento fatigado el genio
de estudios serios, à espaciarme salgo
por los Jardines de Virgilio, y Enio,
y veces hay que con antojo hidalgo,
por divertirme mas, y entretenerme,
de Ovidio, Horacio, y de Marcial me valgo.

Hallandose en Madrid lo admitió por su Capellan la Emperatriz Doña Maria de Austria que vivia retirada en el Convento de las Descalzas Reales de esta Corte, de quien era Secretario su referido hermano. De este Ministerio dió cuenta à Justo Lypcio en una Carta

ta latina escrita desde Madrid el año de 1602; pero habiendo muerto esta Señora en 1603 pasó à la Corte de Valladolid, de donde volvió à Madrid, y allí se hallaba en 1609, y 1610 en el que publicó la Historia de las Molucas trabajada por comision del Conde de Lemos, Presidente del Consejo de Indias. Despues se retirò muy gozoso à Zaragoza para darse à una Vida tranquila, que solo le durò algunos meses; pues fue à Napoles con el mismo Conde de Lemos, su Virrey, en compania de su hermano, que sirvió la Secretaria de Estado, y Guerra de aquel Reyno, y donde, como el, dió à conocer su grande erudicion, y cultura poetica. Murió aquel en 1613, y el Conde apoyò con Carta de 18 de Marzo de este año su Representacion à los Diputados del Reyno de Aragon, para que sucediese à su hermano en la plaza de Cronista suyo; la qual, sino logró entonces. Muerto en 1 de Julio de 1614 el Doctor Don Bartolome Llorente, que la ocupò, divididos los votos entre nuestro Leonardo, y el Canonigo Blasco de Lanuza, Autor de las Historias de este Reyno, en 23 de Julio de 1615 recayò en el este Oficio, vacante havia cerca de un año; y tambien una Canongia de la Metropolitana de Zaragoza, que le presentò el Papa Paulo V, y havia vacado por muerte de Don Andres Martinez. El año de 1616 se restituyò à España con el mismo Conde que havia cumplido ya su Virreynato. Era de 50 años de edad quando se retirò à Zaragoza à servir sus Cargos de Canonigo, y Cronista, como lo hizo con notable cuidado, y diligencia. Dos años despues que vino à esta Ciudad murió el Maestro Dominicano Fr. Francisco Diago, Cronista Mayor de los Reynos de la Corona de Aragon, y su Supremo Consejo lo consultò para esta plaza al Rey Don Felipe III. en 29 de Mayo de 1618. S. M. se conformò con la Consulta, y se le despachò Real Titulo; pero quando pa-

rece que devia de vivir con mayor sosiego, y satisfaccion, porque iba á coger el fruto de sus fatigas literarias, varios achaques, que entonces obraron en el con violencia lo devilitaron, y postraron de modo, que murió en 26 de Febrero de 1631, en la edad de 67 años con corta diferencia. Habia hecho testamento en 17 de Agosto de 1616 ante Diego Fecet, Notario del numero de Zaragoza, y se abrió ante Juan Gerónimo Navarra en las casas de su habitacion en la Plaza de San Bartolome, Parroquia de San Nicolas de Bari de dicha ciudad en el referido año de 1631. Entre otras Mandas hay una al Lic. Juan Perez de Artieda, Canonigo de la Seo de aquella, de un Terrulliano con Comento de Pamelio, por ser obra tan curiosa, y docta.

Hallandose Rector de la Universidad de Huesca el Doctor Don Josef Sanz de Larrea, Colegial del Mayor de San Tiago de esta ciudad, sugeto zeloso de las glorias de esta Escuela, y de las del Reyno, que tiene Memoria en esta Bibliotheca, hizo copiar el Retrato de nuestro Leonardo de otro muy puntual que havia pintado el famoso Don Juan Galban, y se colocò en el Teatro de dicha Universidad. Esta la figura en pie con Hábito coral, en la una mano tiene una pluma, y la izquierda sobre un libro entrecavierto que se apoya en una mesa, donde se ven las insignias Doctorales, y una Escritania, y bajo de dicha mesa varios instrumentos alusivos á la poesia. A la espalda de la figura hay un bello golpe de Arquitectura, que hace seltar bien el Retrato, y por el suelo diferentes libros, de que fue Autor, con la siguiente Inscriptio:

Bartholomeus Leonardo, & Argensola. Coesargustar.
Ecclesia Canonicus, moribus, ingenio, scientia clarus. His-

Hispanæ Poësis facile Princeps, Aragonensium & Indiarum rerum gravissimus Historicus,

Academix

Sertorii, quæ prima illi morum, & scientiæ præcepta

Tradidit, & Civilis Juris Laurea donavit, nunc ejus

Imaginem cæterorum exemplo, ipsius autem decori

poni jussit, curante eiusdem Academ. Moderatore. id. Sept. Ann. MDCC.LXXXVIII.

Las obras que escribió son las siguientes:

1. *Conquista de las Islas Malucas al Rey Felipe III Nuestro Señor, escrita por el Licenciado Bartholomé Leonardo de Argensola, Capellan de la Magestad de la Emperatriz, y Rector de Villahermosa.* En Madrid por Alonso Martin 1609. en folio de 407 paginas. Lleva una Apología famosa del Cronista Lupericio, su hermano, en la que lo vindica de algunos defectos, que diversos embidiosos le imputaban.

Despues el Traductor Frances *del Viage al rededor del Mundo, hecho en el Navio de S. M. Britannia, el Delphin, mandado por el Comandante Biron, y escrito en Inglès por un Oficial del mismo Navio*, se atrevió en su Prologo à calificarlo de Escritor fabuloso; pero el juicioso Aponimo que dió à luz el *Viage al Estrecho de Magallanes por el Capitan Pedro Sarmiento de Gamboa*, impreso en Madrid en 4 en 1768 en su erudito escrito lo defiende con mucha razon de esta imputura. Otra prueba nada equívoca de su merito es el haverse vertido esta obra en francés, è impreso en Amsterdam en casa de Des-Bordès en 1706 en dos tomos en 12.º adornados de cartas Geograficas, y de estampas que la ilustran. El docto Abate Don Francisco Hervás en su Historia de la vida del Hombre tomo 2. part. 1, edicion de Ma-

Madrid 1789. pag. 248. propone la dicha Historia, como digna del estudio de los eruditos.

2 *Primera Parte de los Anales de Aragon*, que prosigue los del Secretario Geronimo Zurita desde el año de MD.XVI del nacimiento de nuestro Redentor. En Zaragoza por Juan de Lanaja 1630. en folio. Estos Anales comprenden desde el año de 1516 hasta el de 1520 del reinado del Emperador Carlos V; pero dejó mucho mas trabajado para la continuacion de esta Obra, que mereció mucha alabanza.

3 *Memorias de la Gloriosa Santa Isabel, Infanta de Aragon, y Reyna de Portugal, y vindicacion de la tradicion de ser su patria Zaragoza*. Se hallan en una docta Dedicatoria à los Ilustrisimos Señores Diputados del Reyno de Aragon, que imprimió con la *Historia de esta Santa* el P. Fr. Juan Carrillo. En Zaragoza 2. edic. por Juan de Lanaja y Quartanet 1625 en 4. Consta el dicho Escrito de 9 paginas.

9 *Relacion del Torneo de à caballo con que la Imperial ciudad de Zaragoza solemnizó la venida de la Serenísima Reyna de Ungría, y de Boemia, Infanta de España, presentes el Rey nuestro Señor, y los dos Serenísimos Infantes, sus hermanos, que à S. M. acompañaron*. Escrita à instancia de la misma insigne Ciudad, y dedicada à los Ilustres Señores Don Lope de Francia, y Espés, Señor de Burca. Diego Martel. Josef Cerdán. Diego Perez, y Martín Thomàs de Lanuza, Jurados de ella. En Zaragoza por Juan de Lanaja, y Quartanet 1630 en 4. Celebróse este Torneo con ocasion de pasar à Alemania la referida Infanta, hija del Rey D. Felipe III à desposarse con el Archiduque D. Fernando de Austria.

5 *Regla de perfeccion*. Escribió esta obra en Inglés Fr. Benito Filchío, Religioso Capuchino, y la mandó traducir al latin el P. Fr. Gerónimo à Castro-Ferretorum, General de aquella Orden, del qual idioma la vertió al Español nuestro Cronista, y se estampó, pa-

re-

rece., en Zaragoza en 1628 por Juan de Lanaja.

6 *Rimas de Luperco*, y del Doctor Bartolomé Leonardo de Argensola. En Zaragoza en su Hospital Real, y General en 4. Obra de dos hermanos Poetas superiores à todo encarecimiento, ora se considere la pureza de su estilo, su facilidad, y amenidad; ora se considere su energia, y espíritu, su juicio, y erudicion, con que trasladaron à nuestra lengua quantas riquezas se hallan depositadas en todos los Poetas de la antigüedad, como dice D. Nicolás Antonio.

Estas Rimas aumentadas con varias poesias inéditas se han publicado en Madrid por Don Ramon Fernandez en tres tomos en 8 en la Imprenta Real año de 1786, y todavía han quedado algunas poesias por publicar, y se hallan en un tomo MS. en 12, que con el Titulo de *Poesias del Doctor Don Bartolomé Leonardo de Argensola*. Están escritas, segun parece, de su mano. Pertenece este tomo al citado Don Josef Sanz de Larrea, y pasan de 90 las inéditas. El referido Canonigo Turmo poseyó tambien algunas en un tomo Miscelaneo que parece original, y se titula: *Obras del Rector Bartholomé Leonardo de Argensola, Canonigo de la Seo de Zaragoza, y Coronista del Rey nuestro Señor, y del Reyno de Aragon*. Consta de 73 ojas en 4. En el están las Rimas publicadas, y 22 Poesias mas que no se han impreso entre las de 1634. Allí existen tambien los Dialogos de Dedalo, y Democrito. El primero ocupa 27 ojas, y el segundo 28. No está el de Ménipo.

7 *Vida, y Martyrio de San Demetrio*, escrito por Simen Metaphrastes en latin, y traducida por mandado de la Emperatriz Doña Maria de Austria. El citado Don Nicolás Antonio en la *Bibliot. Hisp. Nov.* tom. 1. p. 153. asegura que vió esta Traduccion en poder de Don Lorenzo Coco, y que empezaba asi: *Tenia el Citro imperial de los Romanos Maximiliano, &c.* Ignoramos el padre de esta obra.

8. *Advertencias á la parte de la Historia de Aragón de Luis Cabrera Cronista de Castilla.* MS. de 136 ojas en folto segun una Copia de el que perteneció á D. Francisco Caxajares, que por los años de 1751 era Presidente de la Real Chancillería de Granada. El Consejo de Castilla entregó á los Diputados del Reyno de Aragón, á su instancia, el Tomo segundo de la Historia del Rey Don Felipe II escrita por dicho Cabrera, y aquellos lo pasaron á nuestro Cronista para que lo reformara en las materias que pertenecian á Aragón, como lo hizo en sus márgenes. Con estas Advertencias se volvió la dicha obra al mismo Consejo, quien lo remitió á Cabrera con expresa orden del Rey, para que en aquella forma solamente viesse la luz publica, la que así no ha visto, quando su primer tomo ya se havia impreso en Madrid el año de 1619.

9. *Alecciones Populares en Zaragoza año 1591.* Dividió esta obra en dos partes, las que supone el Cronista Andrés que entregó á los Diputados del Reyno. La entrega á estos de la primera parte es constante que la hizo en 1625. Esta obra se depositó en el Archivo del mismo Reyno, donde en el día, dice el mismo Andrés, no se halla, sino un pequeño fragmento de el principio de este libro en el Almarío 6 del dicho Archivo; siendo cosa digna de lastima por la celebridad, y elegancia con que lo escribió.

Segun el mismo Andrés en *La Segunda Parte MS. de los Prog. de la Hist. en Aragon, y elogios de sus Cronistas*, en la Vida del nuestro, cap. 5. Pag. 180. y advierte, que á su entender tiene esta obra, entre sus Escritos, lugar eminente.

10. *Discurso Historial unido á la Memoria que dirigió á los Diputados del Reyno de Aragon suplicandoles la plaza de su Cronista, año 1590.* Copia del Original vien en la Librería de Don Tomás Fermin de Lezaun, y tambien en la del citado Canonigo Turmo en un Volumen

mén intitulado: *Dialogos de Bartolome Leonardo de Argensola.* Empieza: *Habiendo de decir en este Discurso*, y acaba: *que tratan las famas con la modestia que conviene.* Ocupa 8 ojas. Es papel digno de tal pluma, y muy ajustado al hóhor, que suplicava por muerte del Cronista Blancas.

11. *Satira del Incognito.* Manifestó en ella no solo agudeza, sino la propension que tenia á este genero de poesia. De ella dice el citado Andrés, que es comparable con las mejores de Horacio, Juvenal, y Persio. Quizá la libertad con que repende le motivó no solo á negarle su nombre, sino tambien la estampa. La escribió acia los años de 1602 quando el Rey Don Felipe III. trasladó la Corte á Valladolid. Corren algunos traslados de esta Satira, y á mi no me falta.

12. *Dialogo de Mercurio, y la virtud de Luciano* traducido del Griego. Lo estampó Don Juan Antonio Pellicer en las Noticias Literarias, que anteceden á un Ensayo de una Bibliotheca de Traductores Españoles, desde la pag. 115, edicion de Madrid del año 1778 en 4.

13. *Menipo, Democrito, Dedalo.* Son tres Dialogos. El primero contra los malos Jueces, y Abogados. El segundo contra diversas locuras de los hombres, y el tercero cifra los sucesos de Antonio Perez. De este ultimo Dialogo dice su Autor en Carta al Canonigo Don Martin Miguel Navarro año 1628: "El Dialogo de Dedalo reformaré un dia destes, porque algo de misterioso que háy en el, ya no es tiempo. Misterioso lo llamo por escondido." Estos Dialogos son excelentes. Hay muchas copias de ellos. No deve pensarse, dice Andrés, que el Dialogo de Menipo litigante es traduccion del que anda en las Obras de Luciano, intitulado tambien *Menipo*; pues este trata de cosas funestas, y aquel de litigios, y los interlocutores son asimismo diferentes. El segundo Dialogo es ingenioso.

mosísimo, puede pasar por de Luciano, y su asunto es de mucha moralidad.

14 *Comentarios para la Historia de Aragón, desde el año de 1615, hasta el de 1627.* Los he visto en la Librería que perteneció al citado Canonigo Turmo, es un tomo en 4. grueso. Tengo copia de dichos Comentarios por lo respectivo á lo sucedido en 1623.

15 *Una Carta en respuesta á otra de Don Juan Briz Martínez, Abad de San Juan de la Peña,* de algunos desengaños para una nueva Historia del Reyno de Navarra. Hace mencion de esta Carta el Catalogo de los Libros de Rafael Trichetti du Fresne.

16 *Muchas Cartas Españolas, y Latinas.* Algunas le imprimió el referido Pellicer pag. 119. hasta la 134. Es muy erudita una dirigida á Don Diego de Mur, declarandole un Soneto. Ocupa tres ojas, y media en folio en el citado Tomo de la Librería del Canonigo Turmo. Don Gregorio Mayans en el *tom. 1. de sus Cartas*, edición de 1773 le estampó dos. La 1. es un curioso Capitulo al Cronista Don Luis de Bavía, y está desde la pag. 126, y la otra al Marques de Guadaleste, dandole razon de sus ascensos, y pidiendole copia de algunas memorias para proseguir los Anales de Aragón, y se halla desde la pag. 128. El referido Pellicer le imprimió *otra notable*, respondiendo al P. Juan de Mariana, y probando que Aurelio Prudencio fue natural de Zaragoza. Se halla desde la pag. 63. *Algunas Cartas* sobre el Libro del Marques de Aponte, dando cuenta á los Diputados del Reyno, y tambien de que se prohibió el primer Consejo del II. Tomo, y mandó quitar de sus 500 Exemplares. Llevan las fechas de 1615, y 1616. Pertenecieron á la citada Librería del Canonigo Turmo. El Caballero Don Juan Lopez de Sedano en el *Parnaso Español tom. 1. pag. 224* le imprimió, y alabó *una Carta suya inédita*, que empieza: *Falso las esperanzas cortesanas*, y pag. 26, y 27.

y

y en la Obra. 336, y 333. *Otra Carta respuesta* tambien inédita á otra de Alonso Ezquerria, Canonigo de Valladolid.

17 *Una docta Apología escrita en Madrid el año de 1609 en defensa de un Soneto, que compuso en 1604 contra el Arte de la Esgrima,* de la qual, y de dicho Soneto trata el referido Pellicer pag. 85, 86, y 87.

18 *Ottavas en alabanza de la Orden de la Merced.* Las compuso en sus tiernos años, y se leen al principio de la *Divina, y Humana Poesia del P. Fr. Jaime de Torres.*

19 *De como se remediarán los vicios de la Corte, y que no acuda á ella tanta gente inutil.* Es un juicioso, y docto Discurso que trabajó á instancias de los Ministros de S. M. que para esto se juntaron el año de 1600. He visto una Copia de este Escrito en la Librería del referido Don Tomás Fermin de Lezaun, del que hice un *Estratto.*

20 *A la Justa Poetica por la Virgen Santissima del Pilar de Zaragoza, publicada por el Licenciado Felices de Caceres,* é impresa en Zaragoza en 1629 en 4. Es un elegante Epigrama latino, en vez de Prologo.

21 *Aforismos Politicos.* De un Libro escrito de letra del Cronista Lupercio Leonardo, en que hay varias obras suyas, y de su hermano el Canonigo Leonardo, extrajo el citado Lezaun 222 muy instructivos, y se puede creer, dice el mismo, que sean tambien trabajos de este. El Original está en la Librería que fue del citado Canonigo Turmo.

22 *Memorial al Virrey, y Consejo Colateral de Napoles á nombre del Reyno de Aragon, para que se prohiba el 2.º Volumen de Consejos del Marques Juan Francisco de Aponte, Regente que fue del Supremo de Italia, y del Colateral de Napoles, y agora Religioso de los Clerigos Reformados, pues su primer Consejo es infundado, y ofensivo de aquel Reyno.* Una Copia suya he visto en las Librerías de los

Rrrz

ci-

citados Lezaun, y Canonigo Turmo, y aquel previene, que dicha Copia, y Cartas sobre este asunto n. 15 de esta memoria, estan sacadas de sus originales, que se hallan en el Archivo del Reyno de Aragon.

23. *Comentarios a una Carta del Rey Don Fernando el Catolico escrita al Conde de Rivagorza, Virrey de Napoles, en defensa de la Real Jurisdiccion.* Su fecha es en Zaragoza à 22 de Mayo de 1619, conforme una copia en 4. que perteneció al mencionado Canonigo Turmo.

24. *Diversos Opusculos. y Papeles dignos de los Literatos.*

Son en grande numero los que lo alaban; entre ellos el Cronista General del Carmen Reformado Fray Geronimo de San Josef, en *el Genio de la Historia* p. 1. cap. 4. pag. 38, y 39. diciendo: Que le deve nuestra España la mas grave sustancial cultura de la Poesia, y de la Prosa; siendo en aquella el Fenix de su siglo, y en esta la emulacion de los antiguos, con que añadió un particular lustre, y fama à los Cronistas de Aragon. Christobal de Mesa en *su Patron de España* edicion de Madrid. 1612 en un Soneto pag. 122. b. D. Garcia de Salcedo Coronel en el *Comentario del Polifemo de Don Luis de Gonzora.* Don Jdise Pellicer en sus *Liccion. Solem.* llamandolo el Apolo de Aragon. Sebastian Albarado en *la Heroida Ovidiana.* Don Bernardo de Vera en *el Panegirico de la Poesia.* Lope de Vega, *Epist.* 9. y en *el Laurel de Apolo.* Don Manuel Estevan de Villegas. p. 2 pag. 316, edicion de 1774, en los *lug. de las Obr.* pagina XXXVI. y alli Don Vicente de los Rios pag. *de la Vid. de Villegas.* Don Agustín de Montiano *Disc.* 2 *sobre las Trag.* Españ. pag. 11, y 12. Los PP. Maestros Fr. Pedro, y Fr. Rafael Mohedano *tom. 3 de su Histor. Liter. de España* pag. 405. edicion de 1770. Don Francisco Cerdà, y Rico, *Rehbar. Vasii Append.* pagina 235. edicion de 1781. Don Faulino de Arevalo en la

Hym-

Hymodia Hispanica, edicion de Roma 1786. pag. 156. lit. A, y Don Diego de Saavedra en *su Republica Literaria* pag. 10. col. 2 edicion de Amberes 1678 dice, alabando de Don Luis de Gongora, ,, contemporaneo ,, cuyo dice que fue Bartoleme Leonardo de Argenson ,, la gloria de Aragon, y Oraculo de Apolo, cuya ,, facunda erudicion, y gravedad con tan puro, y le ,, vantado espiritu, y tan buena eleccion, y juicio en ,, la disposicion, en la palabra, y sentencias serán e ,, ternamente admiradas de todos, y de pocos imitadas.

C C C X L III.

1576. FR. DIEGO PEDRO 1632.

Por el año de 1576 nació en Villariuengo. Profesó el Instituto de la Orden de Predicadores à 16 de Setiembre de 1597 en el Real Convento de Santo Domingo de Zaragoza. Estudió en el Colegio de Tortosa, y leyó Artes, y Teologia en el de San Vicente Ferrer de aquella ciudad, de el fue tambien Retor, Maestro de su Provincia de Aragon, Calificador de su Santa Inquisicion, y de la Suprema de España, Socio del V. Obispo Lanuza quando fue Provincial, Prior del Convento de Calatayud, dos veces del dicho de Zaragoza en 1614, y 1624, y Provincial de Aragon electo en 1627, en todos los quales empleos manifestó sentimientos muy sabios, discretos, y virtuosos. Murió en su Convento de Zaragoza en 19 de Abril de 1632. Dexó escritos:

1. *Breve noticia del Santissimo Rosario, de su Cofradia, y modo de rezarle.* En Zaragoza por Josef Lanaja y Lamarca 1657. en 8. Hubo otras ediciones.

2. *Doctrina Christiana del Santissimo Rosario,* impresa varias veces en Zaragoza. Vease al Maestro Madalena,

Al-

BIBLIOTECA NUEVA

474 Alleg. Hist. Script. Ord. Præd. pag. 9. n. 16.
 3 *Super Isaiam* tres tomos en folio, obra que se conserva MS. en el Archivo de la Libreria del referido Convento de Zaragoza.
 Despues de los Censores de estas obras renobó su memoria el Mro. Fúser en la *Vida del citado V. Obispo Lánuz* pag. 387. n. 18.

CCCXLIV.

1524 D. FR. JUAN LOPEZ CAPARROSO 1632.

Nació en la ciudad de Borja en 1524 de una Familia conocida. Tomó en el Convento de San Pablo de Valladolid el Habito de la Orden de Predicadores, y despues tubo en el mismo el cargo de Predicador General. Su observancia Monastica, su doctrina, zelo en la Oratoria Sagrada, sabiduria en la historia, y en toda buena erudicion, su diligencia en todo lo que conducia al bien de las Almas le dieron un merito respetable, y estimable de todos. En 1584 era Prior de Santo Domingo de Logroño, y luego tubo otros destinos que acuerda el Historiador Ughelo en la p. 1. de la *Italia Sacra*, como tambien su grande literatura. El Rey Don Felipe II. lo clebó á la Sede Episcopal Crotonense en la Calabria. Diocesi que gobernó mas de tres años, acrecentando sus Montes de piedad, el adorno de su Catedral, y su caridad con los pobres; siendo un Prelado honorable por sus acciones. En 25 de Noviembre de 1589 fue trasladado á la Iglesia de Monopoli en la Apulia, que presidió diez años franqueándole toda suerte de beneficios, al fin de los quales agobiado de la edad, y achaques obtuvo su renuncia en 1608, decretandola el Papa Paulo V. Se mantubo despues algun tiempo con el Conde de Benavente, Virrey

DE LOS ESCRITORES ARAGONESES 475

rey de Napoles, que le era muy amigo, y estimaba sus consejos. Bolvió á España á su Convento de Valladolid, donde murió de edad de 107 años en el Enero de 1631, como lo acredita una Inscriptión puesta en honor suyo en la Capilla de los Mártires de la Iglesia Colegial de Borja. Las obras que escribió son:
 1 *Rosario de Nuestra Señora*. En Zaragoza 1584 en 8. En Salamanca 1589. en 8. En Medina del Campo 1595. en 4. y mas perfeccionada esta obra, en Napoles 1608 por Juan Domingo Roncaioni. En Venecia, y otras partes.

2 *Práctica Espiritual*. En Alcalá de Henares 1587 en 16.

3 *Epitomen Sanctorum Patrum per lectos communes, qui ad virtutum, y vitiorum tractationem, & ad Fidei mysticæ Mysteriorum expositionem pertinent, & ad sacras Capitones per annum, tam de tempore, quam de Sanctis*. En Roma 1596 en quatro tomos en folio por Guillermo Fatio. En Venecia, y Brixia 1601 en 4. En Colonia 1607 en 4. En Antuerpia 1614 en 4. y en folio 1622, conocida la obra por su Autor. Es una edición muy correcta, y hermosa hecha por Juan Keerberg.

4 *Memorial de diversos Exercicios, que frequentados en vida disponen á bien morir, y lo que para esto nos ha de ayudar en el artículo de la muerte*. En Barcelona 1600 en 8. corregido por el Autor. En Napoles por Juan Domingo Roncaioni 1608, unido con el Rosario de Nuestra Señora, en folio.

5 *Letanias de Nuestra Señora*. En Sevilla por Juan de Leon 1601. en 16.

6 *Exposicion de los siete Salmos Penitenciales*. En Valencia por Garriz 1602. en 8.

7 *Tratado del Santissimo Sacramento del Altar, y Santo sacrificio de la Misa*, en Barcelona, y Napoles 1608 por Juan Domingo Roncaioni en folio, uniendo con el Rosario de Nuestra Señora, y Manual de Exercicios

7 > 6 BIBLIOTECA NUEVA
según parece. Tengo esta obra dedicada por su Autor à la Excelentísima Señora Doña Maria de Requesens, y Zúñiga, Condesa de Benavente, Virreyna de Nápoles, con fecha de 19 de Marzo de 1606 en 8. de 848 paginas.

8 Tercera Parte de la Historia de Santo Domingo, y su Orden de Predicadores. Continuacion de la del P. Fr. Fernando del Castillo. En Valladolid por Francisco Fernandez de Cordova 1613, en folio.

9 Cuarta Parte de la Historia de la Orden de Predicadores. En Valladolid por Juan de Rueda, 1613 en folio.

10 Quinta Parte de la Historia de la Orden de Predicadores. En Valladolid por Juan de Rueda 1621. en folio. Partes historiales que reunió, y vertió en Italiano el P. Fr. Geronimo Canibi, Dominicano Florentino, y estampó en Florencia por Juntas 1643. en folio.

11 Sexta Parte de la Historia de la Orden de Santo Domingo, o Historia de sus Santos Canonizados, y Beatificados. En Valladolid 1622 por Juan de Rueda en folio.

12 Diferentes Sermones, y otros Escritos de particular instruccion.

Lo alaban los Escritores Domesticos, y con ellos el Historiador Marieta, Gonzalez Davila en su Teatro Eclesiastico, haciendolo con equivocacion hijo de Valladolid. Don Nicolás Antonio en la Bibliot. Hispan. Nov. tom. 1. pag. 549. col. 2, y 550. col. 1. Don Manuel Cayetano de Sousa. Exped. Hisp. Apost. S. Jacob. Maior tom. 7. pag. 1376, y 1377, y entre otros el P. Mró. Jesuita Juan de Villafañe en sus imagenes de N. Señora. pag. 334; advirtiendo que tambien contribuyó el Autor con limosnas quantiosas para la fabrica del Templo de N. Señora de Misericordia, existente en los terrenos de la referida ciudad de Borja.

CCCXLV.

DE LOS ESCRITORES ARAGONESES 477.

C. C. C. X. L. V.

DON LUIS DESARAVIA 1632.

Nació en Zaragoza, en el siglo XVI. Su padre Don Pedro de Saravia, Consejero privado de S. M. peritísimo, y prudentísimo en los negocios de Estado, le dió una educacion correspondiente á su ilustre calidad, y á la del merito de sus talentos. El Doct. Don Gaspar Arias de Reynoso, erudito Cesaraugustano, Afcipreste de Belchite de la Metropolitana de esta ciudad, y Cancellor de competencias, que lo conoció desde niño, refiere en una Epistola que le dirigió el año de 1624, y se imprimió en su Libro de Jurisdiccione Adiutorum, que estudió en Salamanca, que salió erudito en la Jurisprudencia, de que fue Doctor, y que obtuvo Catedra de esta Facultad en la Universidad de Huesca, y en la de Zaragoza, donde leyó en 1608. en la de Decreto segun el Doct. Camón en sus Mem. Liter. de Zarag. p. 2. pag. 240, y 241. En esta misma Ciudad le presentó S. M. en una Canongia de su Metropolitana en el estado secular, de cuya Prebenda tomó posesion en 19 de Noviembre de 1605 segun el Canonigo Blaseo de Lanuza tom. 2. de sus Histor. pag. 416. col. II. En 1609 consta que era Rector de la dicha Universidad de su patria, y que egerció el cargo de Vicario General suyo como lo acredita la impresion de las Consultas sobre el Libro Verde de Aragon, año 1623, y tambien un Elogio latino que le dedicó el Colegio de Jesuitas de Huesca; y del mismo modo que en dicho año lo propuso el Consejo Supremo de Aragon para Auditor de la Sacra Rota Romana. Obtuvo despues Deanato de la Santa Iglesia de Huesca, donde el referido Colegio de Jesuitas fue su heredero, y.

Tom. II.

Sis

merc

mereció de él nombre de su fundador. Murió en esta Ciudad el año de 1632, y este mismo Colegio le manifestó su gratitud elogiando su mérito, su piedad, y memoria así en prosa, como en versos latinos. Escribió:

1. *Tractatus de Jurisdictione Adjutorum Coadjuvantium Episcopum contra Prebendarios suas Criminaliter procedentem.* En Zaragoza por Juan de Lanaja, y Quarta-net 1624 en 4. Lo dedicó al Ilustrísimo Señor Don Fr. Pedro Gonzalez de Mendoza, Arzobispo de Zaragoza. Es libro estimado en su asunto.

2. *Diferentes Discursos, y Consultas.* He visto una sobre si para obtener Racion de Mensa en la Santa Iglesia Metropolitana de Zaragoza se necesita de Orden Sagrado. A ella subscrivieron siete famosos Letrados, que fueron el Doctor Arpayón, el Doctor Juan López de Baylo. El Doctor Matias Bayetola, y Ca- vanillas. El Doctor Juan Lopez de Baylo menor. El Doctor Geronimo Lopez, el Doctor Bernardo Diez, y el Doctor Miguel Pastor. Existe en el Archivo de los Racioneros de Mensa de la Seo de Zaragoza. Cax. 1. Lig. I. n. 3.

Son particulares en su memoria el V. Don Mar- tin de Funés, Obispo de Albarracín en su Disc. De- fen. de Derec. de la Seo de Zarag. pag. 1. El Marques del Risco Hist. de la Bul. de la Cen. pag. 10, y 47, edicion de 1768, y el citado Arcipreste Arias de Reynosa.

C C C X L V I.

MAESTRO PEDRO PUEYO.

1632 Natural de Roda, Doctor Teologo, y Retor de Berany, Diocesi de Lerida. Fue muy de- voto

voto del Obispo San Ramon, cuyo Santo cuerpo se venera en la Santa Iglesia de San Vicente de su patria y Orador zeloso en el siglo XVII. Dió à la estampa.

1. *Sermon de San Raymundo, Obispo de Roda, y de Barbastro, donde se refiere su historia hasta ahora oculta à muchos, y engrandecen las alabanzas de dicha ciudad de Barbastro, en cuya Iglesia Catedral lo dixo.* En Lerida por Enrique Castán 1632 en 4. Sus Censores ensalzan el mérito de esta Oracion Sagrada.

C C C X L V I I.

A N O N I M O.

1632 **E**scribió: *Relacion de cosas varias sucedidas en el año de 1632.* Papel en folio impreso en Zaragoza. Lo tengo faltar en su última oja, donde es regular constase su Impresor. Divide sus noticias por Reynos, y Pro- vincias, y su Autor se manifiesta de Zaragoza, pues en el Tratado de Italia dice:

„ Murió en Bolonia por natiuidad el Señor Car-
„ denal Ludovisio (sobrino del Papa Gregorio XV), à
„ quien S. M. hizo merced del Arzobispado de Zara-
„ goza, y del Gobierno de Milán, y del Consejo
„ de Estado, no quiso nuestra fortuna que gozamos
„ de tan gran Prelado, y Principe tan afecto à esta
„ Corona. Era tan aficionado à la Serenissima Casa de
„ Austria, que en sus trabajos la socorrió con 100 mil
„ Ducados, embiandolos este Verano, de socorro al
„ Señor Emperador. Dexo por una vez à los PP. Je-
„ suitas de Roma 300 mil Ducados, y 60 mil de
„ renta al Principe de Benosa su hermano. Vacaron
„ por su muerte 100 mil Ducados de renta, los qua-
„ les repartió su Santidad en sus Sobrinos. Pasan-
„ do S. M. por Zaragoza, que fue el 25 de Mayo pi-
„ dió à esta Ciudad 50 mil Ducados de plata, que le
„ dió

de esta Ciudad.

C C C X L V I I I .

DON JUAN BRIZ MARTINEZ 1632.

Nació en Zaragoza. Siguió los estudios en su Universidad, y en ella recibió el Grado de Doctor Teólogo à 16 de Mayo de 1593, fue su Vice-Retor desde el día de San Martín Obispo de 1600 hasta San Lucas de 1601, y desde este día hasta el de San Lucas del año siguiente sirvió el Retorado simultaneamente con el Doctor Don Pedro Geronimo Cenedo que havia ya servido en el anterior desde el 29 de Marzo de 1601 por muerte del Canonigo Don Juan Morera. Asimismo fue Familiar del Arzobispo Don Fernando de Aragón, Retor de Velilla de Ebro, y posteriormente Racionero de Meisa de la Seo de Zaragoza, ya en 1589. En 1599 era Prior de su Cofradia segun consta de sus Memorias, y Libro intitulado: *Cabreu del año 1515, que se hizo siendo Prior de la misma el Reverendo Don Pedro de Sesse, Racionero de Meisa, y Arcediano de Calatayud*, y asimismo consta, que entre otros Racioneros de su clase acceptó la Bula de Secularidad de dicha Santa Iglesia, puesta en egecucion en 1605, y se halla firmado despues de los Dignidades, Canonigos, y Oficios de la misma.

En 1610 le confirió el Rey la Abadía consistorial de Nuestra Señora de Alao, Alaón, ò la O para la qual se bendixo en el referido Templo Metropolitano el Domingo Infracravo del Corpus de 1611, y el Cavildo le regaló una preciosa Mitra por mano de Don Enrique de Castro, y Cervellon, Canonigo Administrador de su Sacristía. En el de 1614 fue trasladado à la Abadía del Real Monasterio de San Juan de

la Peña de la que se posesionó en 30 de Octubre del mismo, y en el se halló en el Concilio Provincial de Zaragoza donde se hizo particular estimación de su persona segun el Abad Carrillo *Hist. de San Valer. Avert. 2.* En 1617 fue tambien Visitador de los Monasterios Benedictinos Claustrales de este Reyno, como refiere Don Margelo de Aynsa *Alleg. por el Abad de S. Victor. 1627. pag. 11.* y Diputado Prelado del mismo Reyno, cuya grande sabiduria en la Teología Predicacion, y *Hist. refiere el Cronista Dormer en los Prog. de la Hist. pag. 326. cap. 2.* y de que por sus partes, y mucha virtud es celebrado de muchos Escritores. En efecto su zelo del bien de sus súbditos, su grande exemplo, religion, y letras le hicieron acreedor de mayor Dignidad, como escribió el P. Murillo *trat. 2. de las Excel. de Zarag. cap. 50. pag. 432. col. 1.* La referida Real Casa de San Juan de la Peña lo cuenta entre sus mas distinguidos Prelados, y Bienhechores, y jamás olvidará sus obras virtuosas, y otras con que la ilustró, entre ellas, la Torre de las Campanas, y una Capilla dedicada à la Inmaculada Concepcion de Nuestra Señora, que fabricó, como refiere Don Fr. Geronimo Andrés en una *Carta suya*, de que se tratará, y de esta su devocion al dicho purissimo Misterio hacen una relacion harto singular el Cronista La Ripa en *la Defensa de Sobrarb. pag. 569.* El P. Torres en su *Consuel. de los Devos. de la Concepc. de Nuestra Señora. lib. 3. cap. 8.* y Don Fr. Martin Benito Lopez de Acomuer en su *Epil. sobre la Lisner. de S. Juan de la Peña pag. 29. num. 41.* Tambien fabricó en dicho Monasterio otra Capilla de San Voto, y San Felix, pintando en ella con estos sus primeros Solitarios à San Juan de Atarés que encontraron allí disunto; y à un lado del quadro se lee: *Expensis, & devotione D. D. Joannis Briz Martinez huius almi Cœnobii dignissimi Abbatis: Joannes Perez Galvan, Lucias oriundus, Cesar-*

BIBLIOTECA NUEVA

Augusta f. 1631. como consta del Cronista Andrés en su Relación MS. del Viage que hizo por varias partes de Aragón y de Navarra el año de 1638; y tambien el sucesor nada vulgar que dio motivo a esta fábrica. Asimismo dejó otras memorias, sin las que encomendó a dichos Racioneros de Mensa de la Seo de Zaragoza, entre ellas las piadosas por el Alma de su madre, según consta de los Libros de cuentas, y fundaciones de su tiempo. Acaeció su muerte en el referido Monasterio de San Juan de la Peña el 14 de Febrero de 1632, y fue sepultado en la Iglesia subterránea del antiguo edificio de él con esta inscripción

Hic requiescit Famulus Dei
D. Joannes Briz Martínez
Abbas hujus Cœnobii juxta Parentem

La humedad del sitio ha consumido un tanto del marco de esta sepultura, donde seguía el dicho Epitafio, y por este motivo no se conoce la palabra *ultim* después del *Parentem*, como lo acredita el siguiente Epitafio de la sepultura que hay a la mano derecha de la referida, y es:

... seip Famulus Dei Petrus Briz
Martínez, Frater dicti Abbatis
Juxta Sanctum Behediſtium. Qui sicut in vita
Dilexerunt se, ita post mortem
Non sunt separati.

Y en este Epitafio falta quando menos el *Requie* a causa de la humedad. No consta de dicha Inscripción el año de la muerte de nuestro Abad; pero sí del Libro de las Resoluciones Capitulares de dicho Monasterio, que fue en 14 de Febrero de 1632. Escribió

DE LOS ESCRITORES ARAGONESES. 483

bió este Prelado:

1. Relación de las Exequias que la muy insigne ciudad de Zaragoza ha celebrado por el Rey Don Felipe nuestro Señor, Primero de este nombre, con el Certamen que la Universidad de la misma ciudad propuso a Juan, noticia de la enfermedad, y muerte de S. M. En Zaragoza por Lorenzo de Robles 1592 en 14. En esta obra solo se ve su segundo Apellido, y si ambos en su Historia de San Juan de la Peña, y en otros Escritos, lo que quizá dio motivo a D. Nicolás Antonio para hacer en su Bibliotheca de un Autor dos.

2. Prolegá a la Explicación de la Bula de Difuntos del Doctor Don Martin Carrillo. Va impreso en ella, en 1602. ep. 7. pag. en 4, y en la impresion de 1604 dió a luz:

3. Respuesta para el P. Dimas Sarpi, sobre lo que ha escrito en su Tratado del Purgatorio, edición de 1604, de que se trató en el Artículo del Abad Carrillo. Tiene 6 pliegos, y medio en folio. En Zaragoza por Alonso Rodriguez 1605. Es raro este Papel en favor de dicha Bula de Difuntos. Lo he visto en el Archivo del Subsilio en la Seo de Zaragoza en un Volumen titulado: De la Jurisdicción del Comisario General de la Cruzada, y varios Derechos.

4. Sermón que predicó en el Colegio de Jesuitas de Zaragoza el 15 de Diciembre de 1619 por la Beatificación de S. Francisco Xavier. En dicha ciudad 1620 por Juan de Lanaja, y Quartanet, en 4.

5. Historia de la Fundación, y Antigüedades de San Juan de la Peña, y de los Reyes de Sobrarbe, Aragón, y Navarra, que dicton principio a su Real Casa, y procuraron sus asentamientos hasta que se unió el Principado de Cataluña con el Reyno de Aragón, dividida en cinco libros. Dirigida a San Juan Bautista en el Cielo, y en la tierra a los Diputados del Reyno de Aragón. En Zaragoza por Juan de Lanaja, y Quartanet 1620 en folio de 863 pagi-

nas. Obra escrita con gran diligencia, y cuidado; como dice el Canónigo Blasco de Lanuza en sus *Histor.* tom. 2. pag. 558. col. 2. y donde se trata lo mas principal de las historias del Reyno con elegante estilo.

6. La traslación de tres Infantas de Aragón, hijas del Rey Don Ramiro el Primero, que celebró la Iglesia Catedral de Hija en el Real Monasterio de Monjas Benitas de aquella ciudad, y con su asistencia; siendo Abadesa la Señora Doña Geronima Abarca. Es un Sermon funebre que dixo en la dicha traslación, y se imprimió en Huesca por Pedro Blusón 1622. en 4.

7. Carta dirigida al Doct. Don Bartolomé Leonardo de Argensola, Canónigo de la Seo de Zaragoza, y Cronista de Aragón, sobre algunos desengaños para una nueva Historia del Reyno de Navarra. En Pamplona 1628. La publicó García de Gongora, y Torreblanca en la *Historia Apologética*, y Descripción de el referido Reyno de Navarra.

8. Fragmento de una Refutación de los Errores del falso Dexno, que insertó el Racionero Arruego en su *Catedra Episcopal* pag. 165.

9. Apéndice Apologetico satisfaciendo á la impugnación que hacen á la Historia de San Juan de la Peña el Maestro Lorenzo Campo, Rector de Baraguas, y el Doct. D. Vincentio Blasco de Lanuza, Canónigo Penitenciario de Zaragoza, en los capitulos 15, y 16 de la suya *Eclesiástica y Secular*. Se conserva MS. en 4. en el Archivo de dicho Monasterio de S. Juan de la Peña.

10. Tratado del perfecto Amor, dividido en dos partes. Son dos tomos en 4, que asimismo se guardan MSS. en el referido Monasterio.

11. Ilustración con Notas de los dos Volumenes de *Estatutos, y Privilegios del Real Monasterio de San Juan de la Peña*, que hizo el Abid Don Juan Fenero. Está en dicho Monasterio. Véase al Cronista La Ripa en su *Córón. del Pirin.* tom. 1. lib. 2. cap. 5. pag. 773, y 774.

12. *Historia particular de la Catedral Episcopal de la Seo de Zaragoza*, que cita el mismo en su *Historia de San Juan de la Peña* lib. 3. cap. 19 al fin, y el Racionero Arruego en la suya pag. 164. col. 1. y 2. y pag. 160. copiandole un Capitulo desde la pag. referida hasta la 166.

13. *Respuesta que dio juntamente con el Doctor Don Gaspar Gil, Canónigo Lectoral de Zaragoza á la Consulta que hizo en esta ciudad, y su Universidad acerca de la suspensión de la Casa publica de Mujeres desonestas, pretendida por el Memorial del P. Jesuita Agustin de Castro, Pricador de la Quaresma del Hospital General de N. Sra. de Gracia de dicha ciudad.* En esta se divulgó este Papel en el año de 1629.

14. Apéndice del Papel antecedente, confirmando la suspensión hecha por dicha ciudad. Ambos tratados MSS. se conservan en un Tomo de diversos Discursos sobre este asunto, en la Libreria del Real Convento de Predicadores de la misma ciudad, en su Archivo.

15. *Espejo Moral de Principes* MS. en 4. Asi de esta Obra, como de la referida num. 9. y la que sigue en el 16. trata una Carta de Don Fr. Geronimo Andrés, que refiere su hermano el Cronista en los *Borrados de Escrit.* con fecha de S. Juan de la Peña, y Enero 20 de 1653.

16. *Quatro Libros de Sermones*, que produxo en diversos tiempos, y quedaron en el referido Monasterio de San Juan de la Peña.

17. *Diferentes Cartas estimadas por sus asuntos*, y modos de tratarlos, que pararon en diversas manos.

18. *Poesias variadas*, que alaba el citado Cronista Andrés en el *Agonize* pag. 15, y 16, y la memoria del Autor en muchos versos.

Tambien lo alaban el Arcecano D. Miguel Frances de Urrutigoyti, en su *Peren. & Unic. Cated.* cap. 16. pag. 712. El Canónigo, y Cronista Leonardo en Tom. II.

486 BIBLIOTECA NUEVA
 su *Paralelo sobre su histor.* El P. Martín, en las *Excel.*
 de Zaragoza. *T. II.* pag. 441. *Id.* El Cronista Doct.
 mier en los *Prog. de la Histor.* pag. 336. 337. 602, y
 en otras, y en sus *Observaciones sobre la conces. de Diecim.*
 del Card. Legad. *Sabbati.* pag. 281. col. 2. El Marques del
 Risco en la *Discept. Fisc. de Jur. Mareff.* pag. 171. 74.
 y otras. El Cronista La Ripa en la *Edon. Real del Pirin.*
tom. I. pag. 773. y 774. y en la *Defens. de Sobrarbe.*
 pag. 265. *num. 4.* y pag. 569. *Tit. ult.* El Racionero
 Don Juan de Arruego en muchas paginas de su *Cathed.*
 Episcop. Don Nicolas Antonio en la *Bibliot. Hisp.* *nov.*
tom. I. pag. 504. *col. 1.* aunque breve, y equibocado
 en lo que refiere. El Excelentísimo Señor Conde
 Campomanes acordandolo en las *Disert. Hist. del Ord.*
 y Caball. de los Templarios, especialmente en el *Apendice*
 pag. 284. k. El Doct. Don Agustín Sales Cronista de
 Valencia en la *Disert. del Sag. Calix. de Christ.* pag. 68,
 llamandolo juiciosísimo, y Autor de segura fe, y co-
 piosa erudición; y en la 143, dandole el dictado de
 Venerable Don Vincencio Juan de Lallanosa en el
Museo de Medallas pag. 58, y 199, y tantos otros, que
 aunque alguno se oponga á las opiniones que adoptó,
 no deja de reconocer su mérito.

CCCXLIX

D. GERONIMO BASILIO DE VENGOCHEA 1633.

Hijo de Don Domingo, de quien se trata en 1634.
 Nació en Teruel. Tomó el Bonete de Doctor Teolo-
 go, y fue Catedrático de Durando en la Universidad
 de Zaragoza. En 1619. obtuvo la Retoría de la Pa-
 roquia de la Villa de Maella, pingue Beneficio de el
 Arzobispado de Zaragoza. Su erudición Teologica, su
 varia literatura, cultura, y elegancia en las lenguas la-
 tina,

DE LOS ESCRITORES ARAGONESES 487

tiña, y española, sabiduria en la historia, su Magis-
 terio, y Ministerio Ecclesiastico merecieron alabanza,
 no menos que el zelo, y pureza con que trató los
 asuntos literarios. Murió en 19 de Junio de 1633 en
 la plaza, y Parroquia de San Nicolas de Bari de Za-
 ragoza, y se mandó enterrar en la Iglesia del Cole-
 gio de Jesuitas de la misma, á quien dexó su copiosa
 Libreria. Escribió:
 1. *Vida de Santa Susana, y Piedad de Ungria, y Pa-*
trina de la Villa de Maella del Reyno de Aragon, de que
 trata Doña Ana Francisca Abarca de Bolea Abadesa
 Cisterciense del Real Monasterio de Casyas en la De-
 dicatoria de la historia de la misma Santa, que publi-
 có, y ofreció al Sr. D. Juan de Austria en 1671.
 2. *Alegacion en Derecho, Informacion publica, y Ma-*
nifesto de la Justicia. En Zaragoza 1673. en folio de 24
 paginas, donde se defiende de algunos agravios. En
 este Escrito trata tambien de la Nobleza de su fa-
 milia.

3. *Inclita Primaria totius Hesperie Alma Ecclesia Ca-*
sarungustana in primis suis Illustrissimis Archiepiscopis in suum Ar-
chiepiscopalem solium advenit. publica. & hilaris Aclama-
 tio scribitur Hieronymus. *Basilicae de Bengochea olim Mus-*
ium, & sacra Theologiae Caesarungustae Professor, & Inter-
pres. Empezó este escrito por un Saggio al dicho Ilus-
 trísimo Prelado, que fue el Señor Don Martin Ter-
 rer de Valenzuela, en Zaragoza, por Juan de Larum-
 be 1670 en folio. Va al fin una Carta á su nombre di-
 rigida al mismo Arzobispo dandole razon de este Escrito
 en 6 ojas en folio.

4. *Comentarios de los Sucesos de Historia de Antonio*
Perez sobre las turbaciones acaecidas en el Reyno de Aragon,
contra los desordidos de Antonio de Herrera, del Cronista Ba-
lba, y de otras Historiadoretas. Es un apreciable MS. en
 folio, que está en la Libreria, que legó el Excelen-
 tísimo Señor Don Manuel de Róda al Real Seminario
 de

de San Carlos de Zaragoza. Su dirección es: D. Fernando Urrea Abbat. S. J. de Fides: Donidico Urbano de Vriate, Decano Orrenti: D. Francisco Guvea Aragonio: D. Agonito Fernandez de Hajar: Michaelis Tris, Bilbitano: Jacobo de Libiane, Joanni Michael. Palmar. Casaragustano: Francisco Seltiferi Minipipi Rubeculensi: VIII. Viris Regni Aragonum Depulatis Hieronymus Basilicus & Vengochoa dedicat. Esta tan sincera, sabia, y celebre Defensa de la fidelidad, y lealtad del Reyno de Aragon se halla escrita en latin en folio de 60 paginas, y está incluida en un Tomo, cuyo tema es: *Barrakores de los Camencarios de los años de 1591. y 1592. tom. 3. por D. Francisco de Aragon*, y se halla casi al fin del Volumen. Su principio es: *„ laus, sumina voluptas, ingenis utilitas, & illius scriptores in honore, & practico habitu, scribendi munus arduum, & difficile.* Y dice bien el Canonigo Blasco de Lantiza en el tom. 2. de sus *Hist. pag. 275. col. 1 y 2*, que este Escrito es una muy docta, y elegante Apologia.

5 *Memorias eruditas que dedico a la Congratulacion Panegirica, que escribio su padre en la promocion del Señor Alinga a la Dignidad de Inquisidor General de España en 1619 de que trata Don Luis Diez de Aux en el Compend. de Fiest. que publico en dicho año con dicho motivo, pag. 70, y 71, refiriendo tambien en el 1. 24 que en 7 de Febrero del dicho año predicó nuestro Don Gerónimo con exemplar erudicion en las referidas fiestas celebradas por la Universidad de Zaragoza.*

6 *Versos diferentes, especialmente latinos. En el citado elogio de su padre hay un Carmen Elegiacum in laudem Almi Alinge, suyo, en 3. paginas en 4.*

El citado Diez de Aux repite su nombre pag. 24, como Blasco de Lantiza tom. 2. de sus *Hist. pag. 275.* y merecieron tambien alabanza sus hermanos, D. Agustina, Doctor en Derechos, y benemerito de las bues-

n as

nas letras, y el Licenciado Don Pablo de Vengochoa semejante a el en el merito, como se ve en dicha Obra, donde hay versos latinos de Don Agustín, y un Saucio de Don Pablo.

C C C C L.

P. DON PEDRO MORENO 1633.

Hijo de Pedro, y de Maria Orrande, personas conocidas en Zaragoza. Visitó la Cogulla Cisterciense en el Real Monasterio de Rueda á 7 de Febrero de 1604, y profesó en 15 del mismo del siguiente. Fue Categratico de Artes en la Universidad de Zaragoza en 1610, y el primer Lector de Vesperas de Teologia de su Colegio de San Bernardo de Huesca, de que trata Aynsa en la *Historia de esta Ciudad pag. 659. col. 2.* En esta misma Ciudad publicó en 1619 un Papel el Doctor Don Gaspar Ram, Arcipreste de Daroca de la Santa Iglesia de Zaragoza, impugnando el Voto, y Juramento del Misterio de la Concepcion Immaculada de Nuestra Señora, que hicieron muchas Iglesias, y Comunidades de Aragon en aquel año. Escribieron varios contra el Papel del dicho Arcipreste, combatiendo 18 proposiciones de su MS., y entre ellos el Maestro Moreno, & imprimió un Tratado con el Titulo de

Respuesta Apologética a un Papel sin firma, & pormenor decir borrada, que apareció este mes de Junio de 1619 en la Ciudad de Huesca contra el Juramento, que dicha Ciudad con su Universidad, & Iglesia han hecho. Está firmado de su mano en 19 de dichos mes, y año, y de el hace memoria el P. Fr. Pedro de Alva, y Astorga en su Radii Solis veritatis pag. 2135. Fue tambien el Maestro Moreno Retor del referido Colegio de Huesca, y en su Universidad parece leyó en su Catedra de

de Visperas de Teología, como se infiere del elogio puesto al pie de su retrato en el Palacio Abacial del referido Monasterio, donde posteriormente fue Abad, y murió à 3 de Abril de 1633.

C C C L I.

FR. MIGUEL DE EZPELETA.

1633. Religioso Franciscano de la Regular Observancia. Fue uno de los Aragoneses de talentos propios para la poesía, y no fue menos versado en otras ciencias. Sus Superiores lo emplearon en varios destinos propios de su religiosidad, y luces. En 1623 era Predicador Convencional del Convento de Santa Maria de Jesus de Zaragoza, y en 1625, y 1633 Guardian de las Casas de Teruel, y de Jaca, y su buena direccion, e instruccion lo hizo estimable en todas partes. Murió antes de la mitad del siglo XVII. habiendo escrito:

1 Vida, Muerte, y Milagros de la Bendita Virgen Santa Ubaldesca, Religiosa del Orden de San Juan Bautista de Jerusalem en el Monasterio de su invocacion de la Ciudad de Pisa. Al Ilustrisimo Señor Frey Don Luperio de Arbizu, Baylio de Caspe, y Comendador de Calatayud, y de Alcala en dicha Religion. En Zaragoza por Christobal de la Torre 1633 en 4.

2 Expresiones Poeticas de la Egipcia Agár en un Soneto, que imprimió el Abad Carrillo en los Elogios de las Mujeres Ilustres; Elog. 5. Descripción de Sodoma, que está allí, Elog. 5. y algunos otros Versos que adorna dicha Obra.

3 Versos diferentes. Algunos se publicaron. En el Certamen celebrado por la Universidad de Zaragoza en la muerte del Rey Don Felipe. II. en 1598. se imprimió

DE LOS ESCRITORES ARAGONESES 249

mió un Soneto suyo por el Abad Briz Martínez, en la Relacion de sus Exequias pag. 247. hay tambien en el unas Octavas, y otros Versos. En la Justa Poetica por la Virgen del Pilar año de 1629. le imprimió el Licenciado Felices de Caceres pag. 33. una Caucion, y en la 142. el premio que mereció. En las fiestas de Santa Teresa del mismo le publicó Otros Versos, y el Cronista Andres lo alabó así en su Aganipei pag. 131.

Fray Miguel de Ezpeleta dulce, y grave en estilo suave de Ubaldesca escribió Matrona Santa la Vida prodigiosa, y en cadencia sutil, y numerosa la destreza ostentó de su garganta, y con dulzura tanta cantó en la amena orilla del Turia, y Ebro, que por solo oïlla las Nayades dejaron las corrientes, atendiendo sus Versos eloquentes.

Ignoro qué parentesco tubo con este Autor el P. Fr. Juan Sanchez de Ezpeleta, Aragonés tambien; y Religioso Franciscano Observante, que floreció en su tiempo, y fue asimismo Poeta de numen abentajado, de quien se hallan en el referido Certamen funebre unas Liras pag. 235. En las fiestas que tubo el Convento de Predicadores de Zaragoza por la Canonizacion de San Jacinto le imprimió tambien una Glosa pag. 236, y pag. 351. un Geroglífico el Cronista Martel en 1595, y su premio pag. 391 en esta forma:

Tras el salio tan gallardo
de los del Hábito pardo
Fr. Juan Sanchez de Ezpeleta,
que es razon que le prometa

pre-

premio ; y corona de Nardo ;
 para que así hermozeado
 llebe el Tafetan morado ;
 pues supo tambien glosar,
 que en el segundo lugar
 fue dignamente asentado.

C C C L I I.

L U I S C A N A L E S .

1633 Cuyo Apellido es conocido en esta Biblio-
 theca , escribió :

1 Estragos de la Luxuria. En Zaragoza 1633 en
 8. Don Nicolas Antonio lo omitió en su Biblioteca His-
 pana Nova.

C C C L I I I .

F R . J U A N C A L D E R O N 1633.

Zaragozano de la Regular Observancia de San Fran-
 cisco. Fue Discipulo del sabio , y exemplar P. Muri-
 llo , como consta de sus Versos de las Excel. de Zarag.
 y muy estimado en su Provincia de Aragon por su pie-
 dad , y literatufa. Obtuvo el Cargo de Predicador Ge-
 neral , el de Guardian del Convento de Nuestra Se-
 ñora de Jesus de su patria en 1619 , y el de Defini-
 dor. Manifestó sus sabios conocimientos en la poesia.
 Muró en e referido Convento en 1633 habiendo es-
 crito , y publicado :

1 Las Rimas del citado P. Fr. Diego de Muriillo , ha-
 biendolas antes reconocido , y emmendado , dandoles
 el Titulo de : Poesia Divina. De ellas trata el P. Perez

L 2-

Lopez en la Vida del Beato Padre Sellaras pag. 16. de su
 tercera edicion de Zaragoza , alabando el cuidado , é
 ingenio del P. Calderón. Se imprimió la citada Poesia
 Divina en Zaragoza año 1616 en 4.

2 Fragmentum Chronici ; sive omnimoda Historia Fla-
 vii Lucii Dextri ; Barcinonensis , cum Chronico Marci Maxi-
 mi , & Additionibus Sancti Braulionis , & etiam Helece , Ep-
 iscoporum Cesar Augustanorum. Ad Per Illustrum D. D. Petrum
 de Molina , Priorem , & Canonicum Gramuncensis Ecclesie,
 Vicarium Generalem Cesar Augusti. En Zaragoza por Juan de
 Lanaja , y Quartanet 1619. en 4. Divulgó estas obras
 segun el gusto de su tiempo.

3 Tratado sobre el suceso prodigioso de no haverse
 quemado una lamina de papel , que contenia la Imagen de
 Nuestra Señora en el Misterio de su purissima Concepcion , en
 un grande incendio acontecido en la Villa de Zuera , la qual
 lamina se tizno ; habiendo el fuego consumido otros muebles,
 y alajas cercanas. En Zaragoza 1622. en 4.

4 Poesias varias. El Cronista Martel le estampó
 algunas en el Certamen de San Jacinto 1595. pag. 238.
 239. 290. 291 , y 354 , y sus prenios pag. 391. 401
 y 402 ; laureandole por unos Terceiros. El Abad Carri-
 llo en los Elogios de Mujeres insignes pag. 149 de su se-
 gunda edicion , le imprimió un Soneto al Sacrificio de la
 hija del Capitan Jephthé.

Lo alabó dignamente el Cronista Andres en su
 Aganipe pag. 32 , y el Cronista Fr. Juan de S. Anto-
 nio en la Bibliot. Gener. Francisc.

C C C L I V .

F R . D I E G O L O P E Z 1634.

Religioso Menor Observante , Colegial , Lector de
 Artes , y Teologia , y Guardian del Colegio de San
 Tom. II. VVV Dic-

Diego de Zaragoza, Letor Jubilado, y Confesor de la Señora Condesa de Fuentes, fundadora del referido Colegio. Executó su ultima voluntad en su establecimiento, y murió en él el año de 1634, como consta de la memoria que tiene en el mismo bajo su Retrato en su Aula, donde se advierte que escribió: *Las Leyes de este Colegio hechas para su gobierno.*

C C C L V .

A N O N I M O .

1634 **E**scribió: *Noticias antiguas de la ciudad de Zaragoza*, trabajadas por una persona docta, y curiosa de esta ciudad, como dice Luis Lopez en sus *Trofeos de Zaragoza* edición de 1639, y este Autor se vale de ellas pag. 145 del lib. 1. cap. 14.

C C C L V I .

A N O N I M O .

1634 **E**scribió por este tiempo: *Motivos con que se justifica la pretension de los Diputados del Reyno de Aragon; de que no se puedan jubilar los Soldados de su Guardia, ni obtener plaza en ella los Alguaciles del Virrey, y del Gobernador.* Se imprimieron en folio sin año de edicion. Es un Papel donde tambien se trata del destino de dicha Guardia, instituida para la defensa del Reyno en puestos peligrosos, y pasos de los caminos, segun su Fuero de 1592, y del Oficio del Justicia de Jaca, y de las Montañas, creado con igual objeto, y admitido por las Cortes del mismo Reyno en 1585, y otros puntos de policia.

C C C L V I I .

C C C L V I I .

D. FR. VALERO XIMENEZ DE EMBUN 1634.

Nació à fines del siglo XVI en la Villa de Alagon de una ilustre Familia. En 14 de Abril de 1593 profesó el Instituto del Carmen de la Observancia en el Convento de Zaragoza, donde fue exemplar su piedad, y devocion. Gobernó los Conventos de esta ciudad, de la de Jaca, y Calatayud, y despues la Provincia de Aragon. Mandole S. M. que fues: à Cerdeña con ordenes amplas de su Santidad, y de su Religion para visitar los Religiosos de este Reyno, como lo hizo. De su orden practicó lo mismo en Portugal. Presidió un Capitulo Provincial en Andalucia, y visitó los Conventos de Castilla la vieja con Titulo de Comisario Apostolico, que es una calificacion de su merito. Murió el 17 de Setiembre de 1634 à los 57 años de su edad en Zaragoza electo Obispo de Alguer, y con una pension de 200 ducados que le hizo aceptar el Rey Don Felipe III. Las obras que escribió son las siguientes:

1. *Estimulo à la Devocion de la antiguo Orden de N. Señora del Carmen, y la Historia, y sucesos de esta sagrada Religion desde su fundacion hasta los años de 1197, con otras noticias acaecidas en estos tiempos.* En Zaragoza 1604 por Angelo Tavanno, en 4. Son dos tomos, donde tambien hay unos Discursos del origen de todas las Religiones antiguas, y modernas, y varios Versos.

2. *Notas à la Regla del Carmen, en dos tomos.* El 1. se imprimió en Zaragoza por Pedro Verges 1633 en 8. El 2. quedó MS. y se guarda en la Libreria del Colegio del Carmen de Zaragoza.

3. *Forma de instituir la Cofradia del Santo Escapulario*

V V V 2

del

del Carmen. Se estampó en 8.

4 Carta Exortatoria à las Religiosas de la Provincia de Aragon del Orden de Nuestra Señora del Carmen. Se imprimió en Zaragoza, y la siguiente:

5 Poetica Enodario, y tambien

6 Exclamatio ad Eliam Prophetam, y

7 Hieroglyphicum de Ordine Carmelitarum in Vetera Lege.

8 Epistola al eruditissimo Caballero Don Miguel Batista de Lanuza sobre la Historia de la V. M. Isabel de Sto Domingo, allí publicada. Estas quatro obras las refiere así el P. Fr. Cosme de Villiers en su *Bibliot. Carm.* p. 860, y 861. del tomo 2.

9 Tratado de la Oracion del Pater noster, de que tratan el Canonigo Blasco de Lanuza, y el P. Muriello en *Las Histor. y Excel. de Zaragoza.* trat. 1. 2. p. 444, y 445 col. 2, y 1. celebrando tambien el merito del Autor.

10 *Commentaria in Sacras Carmelitarum constitutiones, Liber unus.*

11 *Perfelli Prælati, & Subditi Liber unus.*

12 *De Viris illustribus Carmelitarum. Liber unicus.*

13 *Visitas de varias Provincias de España, y de sus Islas del Orden del Carmen de la antigua Observancia.* Están en 3 tomos MSS. en la Libreria del referido Colegio del Carmen. Serin 9. num. 145; 146, y 147.

14 *Constitutiones del Colegio del Carmen de Coimbra, MS.* Se hallan en dicha Libreria. Serin. 16. n. 96.

15 *Visitas, Actas, y Estatutos de las Provincias del Carmen de Portugal &c. en dicha Libreria.* Serin 16 num. 97. y en la misma pararon siete mil Volúmenes, que le pertenecieron; de que trata el Mro. Faci, *Bibliot. Carm. Prov. Arag.* pag. 40.

Deven distinguirse entre los muchos que lo alabaron el D. Mirco, Dean de Amberes, *De origen, & incrementis, Ord. Carmel.* pag. 232. El Cronista Lupercio Leonar-

nar-

nardo en unos Versos impresos en el Tomo 1.º del *Estimulo à la devocion del Carm.* Don Martin Abaítea de Bolea, en una Poesia allí estampada. El P. Hipólito Marraco, en *Bibliot. Marian.* Jorge Cardoso, *Hagiolog. Lusitan. Not. ad diem 9. Febr.* y 6. Fr. Pedro Tomas Sarraçeho. *Memol. Carmel.* y el Convento del Carmen de Zaragoza en la Inscripcion que puso bajo su Retrato, en su entrada, con el Blason de la Banda azul en campo de oro.

C C C C L V I I I

MICER PEDRO TARAZONA

1634 **C**olegial del Mayor de San Tiago de Huesca, è hijo de esta ciudad, en cuya Universidad enseñó la Jurisprudencia, como en la de Valladolid. Obtuvo despues plaza de Oydor de la Real Chancilleria de Cerdeña en 1613. Fue Visitador de este Reyno, Consejero Civil en Aragon, y Comisario Real para la formacion de Ordenaciones de la ciudad de Barbastro, con cuyo motivo publicó: *Ordenaciones de la ciudad de Barbastro hechas, y formadas por el mismo.* En Huesca por Pedro Blusón 1634 en folio.

C C C L I X

LIC. TOMAS FERRER DE ESPARZA.

1634 **M**edico Titular, hijo, y ciudadano de Albarracin. El sabio, y atinado conocimiento de su facultad, como su práctica realzaron su merito. Advirtiendo el beneficio que se hallava en el uso de el Agua de los Baños de Teruel, auxiliado de su Analisis,

escribió un Libro en 1634 adornado de varia oración, que tituló:

1. *Tratado de la facultad Medicamentosa que se halla en el Agua de los Baños de la ciudad de Teruel del Reyno de Aragon.* En Zaragoza por Pedro Verges 1634. en octavo.

Acuerda su nombre Don Manuel Rodrigo, y Andueza, Medico Colegial de Pamplona en su Libro de los Baños de Tiermas pag. 54. 61, y en otras despues de los Censores de dicha Obra; el D. D. Geronimo Garcés, Protomedico en Aragon, y el D. Don Geronimo Uguet de Resayre, Catedratico de dicha Facultad, y Teniente Protomedico del mismo Reyno.

C. C. C. L. X.

1573 LA IV. M. SOR MARTINA DE LOS ANGELES 1634.

Su Apellido en el siglo fue Arilla. Era descendiente de una casa ilustre, Bernabe de Arilla, e Isabel de Estañilla tubieron cuidado particular de su educacion en Villamayor, pueblo cercano á Zaragoza, donde nació en 11 de Setiembre de 1573. Profeso en el Convento de Santa Fé de Religiosas Dominicás de esta ciudad, donde tubo varios cargos y destinos, y todos los de la virtud. Fue fundadora del Convento de San Pedro Martir de Benayate, y murió con la mayor edificacion en 1634. Escribió:

1. *Varias Oraciones que se imprimieron en el libro intitulado: Oficio de nuestra Señora, que pueden rezar sus Devotos, y los que son de la tercera Orden de San Ermitico; y Santo Domingo, con Auctoridad Apostolica aprobada, con otras Oraciones para antes, y despues de la Comunión.* En Zaragoza por Pedro Carreras 1703. en 12.

2. *Fabores que Dios le hizo y manifestados en las Oraciones de su vida.* Existe este libro escrito de orden de sus Superiores en dicho Convento, y algunas Copias en otras manos, segun consta del Prologo de su vida impresa.

3. *Devocion, y Exercicio breve cotidiano, y util para el bien espiritual.* Lo publicó el Procurador General de la V. Madre en 16 sin año, ni lugar de edicion.

Es circunstanciada su noticia en el Maestro Dominicano Fr. Andres de Maya en la Vida que publicó de esta Venerable, y se imprimió varias veces dentro, y fuera de este Reyno, y últimamente en Madrid por Antonio Marin 1735. en 4. conforme á la correccion del Santo Oficio de la Inquisicion.

C. C. C. L. X. I.

JUAN DE LA LANA.

1634 **N**atural de Jaca, ó Huesca, donde es conocida esta familia, apasionado del estudio de la historia. Escribió

1. *Version del Italiano al Español de una Copia de una larga, e instruída Carta escrita en Viena de Austria el 2 de Marzo de 1634 sobre los acontecimientos del General, Duque de Walslam, juntamente con otras noticias pertenecientes á la Historia.* En Zaragoza en dicho año por Juan de Lanaja, y Quartanet en 4.

C. C. C. L. X. I. I.

DON PEDRO BLANCO.

1634 **P**resbitero Cesaraugustano, Doctor Teológico,

go, y de sentimientos muy piadosos. Escribió antes de la mitad del siglo XVII. parece:

1. *Discurso sobre la mayor veneracion del Cuerpo del Glorioso San Brulllo, Obispo de Zaragoza, siendo colocada en lugar mas publico sobre el Altar de su Capilla. Con noticias del mismo Santo, sacadas de varias memorias, y Autopces, y de un Pergamino que se guarda en el Archivo de la Santa Iglesia de Nuestra Señora del Pilar, el que se copia, donde se conserva el sepulcro del mismo Santo. Consta de 11. paginas en folio.*

C. C. C L X I I.

MICER GERONIMO XIMENEZ DE Aragüés.

1634 De Zaragoza, que murió en lo mas florecido de su edad. Siguió como su padre Don Miguel los estudios de la Jurisprudencia en Salamanca, y allí tomó el primer Grado de esta Facultad en 1621 segun la Obra suya de que se tratará, pag. 122. Recibió despues el Grado de Doctor, y egirió con crédito las funciones de Abogado, y las de los cargos honrosos en que se distinguieron Garci Ximenez de Aragüés, Montero Mayor del Rey Don Alonso el V. en 1445, y Soldado de gran valor segun Zurita, *Anal. tom. 3. lib. 13. cap. 55. pag. 188*, el qual fue primohermano del Doctor Miguel Ximenez de Aragüés del Consejo del Rey Don Juan el II de Aragon IV Abuelo suyo. Del Doctor Juan Ximenez de Aragüés su Visabuelo. Del Doctor Urbano Ximenez de Aragüés su Abuelo, y el Doctor Miguel Ximenez de Aragüés su padre, Asesor Ordinario del Bayle General de Aragon de quienes nuestro Autor hace memoria pag. 74. 84. 134. 164. y el tubo el mismo Cargo. Escribió

cribió en 1630.

1. *Discurso del Oficio de Bayle General de Aragon, en que se declaran muchos Fueros, y Años de Cortes del dicho Reyno, y trata de diferentes Regalias de S. M. en materias pertenecientes à la Bistia General. Al Señor Don Agustín de Gurrea, y Castro Caballero, Mesnadero del Consejo de S. M. Bayle General de Aragon. En Zaragoza por Juan de Lanaja, y Quartaner 1630, en 4. y en 1740 en la Real Imprenta. Trata en el de los Bayles Generales desde el año de 1348 hasta el de 1630, y de los Bayles particulares, de Minas de Metales, de Sales, &c. y otras memorias del mismo Reyno.*

2. *Un Tratado de los Peages de Aragon. Vease al Cronista Andres en los Borrados de Escrit. pag. 21 y la referida su Obra pag. 30. y 60. n. 9.*

Hace alli su elogio el citado Escritor, como la Respuesta dada à los Cargos que los Jurados de Zaragoza, su Capitulo, y Consejo hicieron à los PP. Jesuitas acerca de las Escuelas de Latinidad en 1618, pag. 17, y tantos otros, que se valen de su doctrina.

C. C. C L X I V.

V. P. FR. PABLO AZNAR 1634.

Jorge Aznar, y Maria Lapuente, Infanzones de antiguos Solares del Valle de Tena, fueron sus padres. Nació en Hoz despues de la mitad del siglo XVI. Siendo joven de buenas esperanzas profesó el Instituto de la Religion de la Trinidad en el Convento de San Lambert de Zaragoza, y en el dió principio à los Estudios en que salió muy abentajado, como en la practica de las virtudes. Leyó Artes, y Teologia, y obtuvo el Grado de Presentado, el cargo de Ministro del dicho Convento, y el de Predicador Apostolico, Tom. Xxx asi

asi en Zaragoza, como en Barcelona donde residió muchos años; siendo muy estimado por su instruccion, candor, e inocencia de Vida, y excelente practica de la caridad. Murió en Barcelona à 24 de Agosto de 1634 en olor de santidad como consta de las Informaciones para su Beatificacion que luego hizo el Doctor Boldo, Vicario General de dicha Ciudad. Vease al P. Marton en las *Antig. de Sallan* pag. 46, y 47. Escribió este V. Varon.

1 *Ejercicios Espirituales*. En Barcelona 1623 en 8. y 1630 segun el citado Marton pag. 45. advirtiendo que esta Obra trata varios puntos historicos de su Religion.

2 *Milagros de Nuestra Señora del Remedio, Patrona de la Religion Trinitaria*. En Barcelona 1626 en 8. Acuerda en esta Obra á su Religion, y Santa Imágen de Nuestra Señora del Remedio de su Convento de S. Lamberto de Zaragoza.

3 *Nueva Tomos*, cuyos asuntos no especifica Inscripcion de su retrato en la Parroquia de Hoz, su patria, segun el citado P. Marton pag. 45. Otro retrato tiene el dicho Convento de San Lamberto en una Sala suya.

Conserban su virtuosa, y sabia memoria Fr. Francisco Lebrero en la *Historia de este V.* que se guarda en su Convento de Barcelona. El Cronista Trinitario Fr. Pedro Lopez de Altuna en la *Part. 1. de la Coron. de esp. Ord. lib. 4. pag. 628. col. 2.* Fr. Juan Figueras Carpi en la *Coron. de la mism. Ord. pag. 289.* Fr. Luis de S. Diego, Cronista de la Descalcez Trinitaria en el *Comp. de la Vida del Beato Miguel de los Santos pag. 41, y 43.* edición de 1779, y otros Escritores. Don Nicolas Antonio en la *Bibliot. Hisp. Nov.* refiere su nombre con una brevedad poco favorable á su merito.

1635 **E**scribió: *Historia del Divino Misterio de los Corporales de la Ciudad de Daroca que vistieron á ella por voluntad Divina, del Reyno de Valencia*. En Zaragoza 1635 en 8.

1635 **P**or este tiempo escribió: *Genealogia de la Casa de los Condes de Fuentes, su Apellido Fernandez de Heredia, Derivada de los Condes Soberanos de Castilla*. De que trata Don Luis de Salazar en *var. pag. de sus Escrit.*, y Don Nicolas Antonio en la *Bibliot. Hisp. Nov.* suponiendo á su Autor por natural del Reyno de Aragon.

1635 **E**scribió: *Genealogia de la Casa de Palafos, y Rebollo hasta Don Juan de Palafos, y Rebollo VIII. Marques de Ariza en Aragon*. De este MS. tratan los citados Salazar, y Don Nicolas Antonio en los lugares aleg.

1572 MICER DON BALTASAR ANDRES DE
Uztarroz 1635.

Ilustre hijo, y Ciudadano de Zaragoza, Doctor en Derechos de su Universidad, su Catefratico de Decreto desde 1597 hasta 1602, Asesor del Zaimedina de esta Ciudad, su Jurado en Cap. en 1618, Lugarteniente Extraordinario de la Corte del Jullicia de Aragon en 1602, 1603, y siguientes. Nació en dicha ciudad el 10 de Abril de 1572. Fueron sus padres D. Geronimo Andres de Uztarroz, su Edil Curul, d Almutacen, su Jurado, y Diputado de Aragon en 1588, y Doña Ana de Gutrea, de familia bien conocida en este Reyno, donde es bien notorio el Blasen de *Andres* con tres Estrellas de plata en campo azul. Fue su Maestro de Retorica el celebre Pedro Simon Abril, y el de Filosofia el sabio Mercenario Maestro Fray Domingo Perez, cuyas Conclusiones dedicó al V. Obispo de Tarazona Don Pedro Cerbuna, munificentísimo Patrono de dicha Universidad, donde tambien estudió dos años la Jurisprudencia, y otros dos en Salamanca; acudiendo tambien allí á oír al famoso Humanista el Maestro Francisco Sanchez de las Brozas, y en este tiempo ya empezó á dar testimonios de su doctrina, y erudicion, los que continuó despues por toda su vida. Casó dos veces. La primera con Doña Ana Gomez de Heredia, descendiente de aquellos antiguos Caballeros que víd Albarracin unos Alcaydes de sus Castillos, y otros valerosos Capitanes. La segunda vez casó con Doña Isabel Perez, Diez de Aux, de noble Solar, de cuyo matrimonio tubo once hijos, que coronaron su descendencia. Su caracter fue el de un Ca-

ba-

DE LOS ESCRITORES ARAGONESES. 305

ballero Jurisperito, reflexivo sobre si mismo, y exacto en el cumplimiento de sus obligaciones, benéfico por naturaleza, y compasivo; nada ostentoso de sus letras, y virtudes, y por esto mas conocido de los doctos, y los pobres, á quienes siempre repartió la Decima de quanto adquirió en la carrera literaria. Murió á los 63 años de su edad en el de 1635. El Cronista Andres su hijo, le dedicó un Epitafio que se halla primido en su Mausoleo.

La proporcion de su estatura era regular. El cabello castaño, la frente dilatada, las cejas en arpon, los ojos grandes, y garzos, la nariz larga, un poco corba, la tez blanca, mezclada de rojo, la barba no muy larga, pero encanecida, el rostro redondo, conspiciendo todo su exterior á manifestar un varón perfecto. Siendo Jurado primero de Zaragoza el año de 1618 se dedicó á notar quanto pertenecia á lo ritual de su Magistrado, y asi puede decirse que escribió

1 *Advertencias Rituales de los Jurados de la Ciudad de Zaragoza*, y tambien una

2 *Breve Cronologia*. En este Consulado se votó la Concepcion Immaculada de nuestra Señora, como el mismo lo advierte en las Remisiones al Concilio de Trento Ses. 5 de Peccato originali, pag. 16, y se reformaron los Estatutos de la Universidad de Zaragoza, ordenando en ellos, que todas las Catedras fueran por votos de Estudiantes: Providencias en que tubo tanta parte su zelo, é inteligencia, y no menos por las que restituyó la Gramatica á las Escuelas menores; gozando las Letras Humanas el deseado pretilimio del consorcio con las otras ciencias, de que habian estado sequestradas. Asimismo escribió, y dejó

3 *Muchos Consejos, y Resposos* parte de ellos estampados, y parte MSS. de los quales se pudieran hacer muchos Volúmenes en folio. Fueron siempre muy estimados de los doctos, tanto, que mereció, que el

51-

506 BIBLIOTECA NUEVA
sabio Don Josef de Sessé, Regente de la Real Chancillería de Aragón, en el tomo 3 de sus Decisiones copió letra à letra la Decisión 254 de un Consejo que escribió patrocinando á Don Pedro de Sessé en la pretension de la Baronia de Sangarra. Tengo en mi Librería varios de estos Escritos.

4 Un Tratado de Noblezas, donde enseña el modo de probar las Infanzonías en Aragón.

5 *Thesaurus Jurisprudentiæ*, que fue el Volumen que mas apreciaba, dispuesto en forma de Lexicon, donde apenas se halla materia de que allí no se trate, no solo perteneciente al Derecho civil, sino tambien à las Leyes de Castilla, de cuyo estilo tenia copiosa noticia, habiendo hecho particular estudio de las Partidas del Rey Don Alonso IX, como quien deseó partirse à otro clima mas favorable que el de su patria, y suspendido el viage, empezó à escribir un libro de las Regalías, cuyo Título es

6 *Tractatus de Juribus Regalibus juxta Foros & Observantias Regni Aragonum*. Para este utilísimo tomo hizo

7 un Arbol de todos los Serenísimos Reyes de Aragón, donde redujo à epitome quanto los Historiadores dicen. No acabó esta obra de Regalías, bien que ya la tenia ordenada por Secciones, y Titulos, y debajo de ellos los Autores que trataban su asunto. Muchas veces lo solicitó algun apasionado de su fama, que concluyese esta obra; pero siempre respondia que era facil la prosecucion de ella. Cita con el Título de *Genealogia de los Reyes de Aragón* esta obra el P. Agustinián Fr. Benaventura Fultér de Ribera en la edicion de la *Vida de Santo Tomas de Villanueva* escrita por el Mro. Saló, año 1652 en el Prologo.

8 Adiciones, y Apendices à las *Colecciones que hicieron al Derecho civil* Antonio del Rio, y Pedro Brasa, y enriqueció con

DE LOS ESCRITORES ARAGONESES 507

9 Muchas *Notas à las Ordenaciones que establecieron Zambró à los Consejos de los Consulenes*. Es obra breve, pero de muchos años de estudio. En ella se advierten los consejos que están aprobados, y los que no se devien seguir por estar reprobados de Tribunales doctos. Asimismo ilustró con infinitas

10 *Glosas* suyas los *Fueros del Reyno de Aragón*, y tambien todos los *Autos que han conenado nuestras Leyes Municipales*. Juntamente se hallan ilustrados sus *Derechos Canónicos, y Civiles*.

11 De innumerables *Notas*, y de este modo engrandeció, y dilatò con un copioso numero de

12 *Notas, y Advertencias* los quatro libros que escribió el docto Luis de Molina. Pero que Libro suyo no lo está, segun su Mausoleo. Con la misma utilidad, y erudición trabajó un

13 *Breve Discurso sobre la Jurisdiccion del Capitan General, y exercicio de ella en el Reyno de Aragón con fecha de 25 de Marzo de 1620*, que se imprimió en catorce ojas con aplauso de los eruditos, y una muy docta

14 *Glosa sobre la Prefacion de los Fueros del Reyno de Aragón*, que se imprimió con ellos, y compuso el Doct. Don Alonso Muñoz de Pamplona, uno de sus sabios Recopiladores. Dicha Glosa es MS. Se conserva en un tomo en folio titulado: *Siloge Fororum Aragonia*, y es el original formado, y firmado de su mano, que he visto en la Librería de Don Tomás Fermín de Lezaún, y en dicho tomo.

15 *Ilustracion de los Fueros del Reyno de Aragón*, trabajada por el mismo.

16 *Ordenaciones de la ciudad de Zaragoza con Glosas elegantes*, y se puede asegurar, como se lee en el citado Mausoleo pag. 14, que no hay cosa que le hubiera pertenecido, ya sea en lo litigioso, ya en lo historico no lleve *Advertencias impas*. El año de 1631 se es-

5 68 BIBLIOTECA NUEVA. **CCCLXX.**
tamparon en Leon de Francia las

17. Remisiones suyas al Concilio de Trento, que van con los trabajos de Gallemart, y son repetidas sus ediciones, y después de impresas las hermosas tanto, que parece increíble. Cuyo nuevo trabajo pasó, parece, á la Real Cartuja de Aula Dei de Zaragoza, juntamente con sus

18. Notas abundantes sobre el Índice de Zurita de las cosas de la historia de Aragón, y otros Papeles suyos. También escribió:

19. Adverentia ad Decretum Concilii Tridentini de immaculata Virginitate Conceptione.

20. Discurso sobre la Nobleza, y Rica-Hombria que el Rey Don Juan II de Aragón concedió en la ciudad de Calatayud á 14 de Marzo de 1461 á Don Juan Gilbert, y sus Descendientes por ambas líneas. Se imprimió en folio año de 1633.

21. Muchos otros Tratados, Discursos, y Papeles sobre asuntos diversos.

Es notable el elogio que le hizo la Academia de los Anelantes de Zaragoza en su Mausoleo ennoblecido con el nombre del Ilustrísimo Señor Don Agustín de Villanueva, y Diez, del Consejo de S. M. Justicia de Aragón, que publicó el Solitario, ó su hijo el Cronista Andrés en Lerida por Enrique Castán 1636 en 8, con un crecido número de Versos, y Poesias de bello arte, que ofrecieron diferentes Literatos en alabanza de nuestro Autor, como tambien lo hizo el P. Baltasar Gracián, en su *Agud. y Art. de Ingen. Disc.* 29. pag. 184, y 185, edición de sus obras 1757. El Arcediano Dormér en las *Prog. de la Histor. num.* 5 del *Prologo*, y otros; advirtiendo este Cronista, que imprimió parte de sus trabajos el célebre Doct. Agustín Barbosa, con sus Notas al Santo Concilio de Trento; habiendo, añade, venido este Escritor á Zaragoza de proposito por conocer á nuestro Autor.

CCCLXX.

DE LOS ESCRITORES ARAGONESES. 509

CCCLXIX.

FR. GERONIMO MIGUEL FERRER 1635.

Franciscano de la Regular Observancia, Predicador Conventual, y principal del Real Convento de San Francisco de Zaragoza, natural parece, de esta ciudad: También desempeñó el cargo de Presidente de la V. Orden tercera de la Penitencia en dicha ciudad, y otros destinos, que acreditaron su religiosidad, y literatura. Murió el año de 1635 habiendo escrito:

1. *El Christismo reformado, para los Profesores de la Tercera Orden de la Penitencia de San Francisco, y demás que quisieren apróbar en la virtud. Contiene los Ejercicios de los Hermanos de dicha Tercera Orden.* En Zaragoza por Juan de Larumbe 1612 en 12. Esta misma Obra con el Título de: *El Christismo reformado, y Ejercicios de los Hermanos de la Tercera Orden de San Francisco, mas ilustrada.* Salió en Burgos en la Oficina de Pedro de Huidobro 1621 en 8. Reimprimiose en Zaragoza en 1693 en 12, añadiendole muchas cosas notables, y un Sumario para hacer una Confesion general del P. Fr. Josef Gavarré; y se publicó otra vez en Zaragoza por Juan de Ybárr 1660 en 12 grueso.

Se le agregaron las Bulas de los Sumos Pontifices Inocencio XI, y XII sobre esta Santa Institucion, y se hizo septima edición en Zaragoza por Diego de Larumbe 1714 en 12; corrigiendola en los defectos que havia contrahido el sabio, y exemplar P. Arviol, Franciscano. Se hizo VIII edición en Zaragoza por Juan Malo en 1742 en 8. corregida, y ajustada á las Disposiciones de las Bulas Pontificias por el citado P. Arviol, segun consta del Prologo que le añadió en 1714. Consta esta edición de 400 paginas, quando la de 1693.

Tóm. II.

Yyy

solo

510 BIBLIOTECA NUEVA
 solo lleba 269 , y menos las anteriores.
 2 Sermones duplicados para todos los Domingos, y Fiestas de Adviento, hasta la Purificacion de Nuestra Señora, Dedicados à Maria Santissima del Pilar de Zaragoza. En esta Ciudad por Juan de Larumbe 1625 en 4. En el Prologo manifiesta el Autor, que publicaria: Sermones para todas las Dominicas del año.

3 Adviento, y Quaresma en dos tomos.
 4 Santoral, un Tomo. Obras trabajadas en 1640 segun el Cronista Hebrera en la Dedicatoria de la Vida del Beato Agno.

Tratan de este Autor Don Nicolas Antonio en su *Bibliot. Hisp. Nov. tom. 1. pag. 439*, llamandolo varon piadoso, y docto; bien que omitió las reiteradas ediciones de su primera obra, y no hizo mencion de las otras. El Ilustrisimo Señor Don Juan Domingo Briz Obispo de Jaca en la Censura de la segunda Obra. El P. Fr. Antonio Iribarne de Tarazona, Capuchino en su *Practica del Santo Rosario pag. 1.* y muy particularmente el P. Murillo que conoció, y trató al Autor, en las *Excel. de Zarag. trat. 2. pag. 444 col. 2.*

C C C L X X.

FR. BERNARDO BONACASA.

1635 Hijo de la Villa de Burbaguena, como consta de la Portada de la Obra suya de que se tratará. Tomó el Hábito de la Religion de Santo Domingo en el Real Convento de Predicadores de la Ciudad de Murcia, y en el, y su Provincia de Andalucía tubo cargos que dieron bien à entender su religiosidad, y literatura. Fue tambien Presentado en Teologia, y con estos Dicitados escribió en 1635 una Obra que intituló:

6110

DE LOS ESCRITORES ARAGONESES. 511
 Católica Doctrina, y Exercitio de las tres Virtudes Theológicas, Es, esperanza, y Caridad, con un Tratado de la Confesion Sacramental, y dos Tratados de Indulgencias, y muchos Discursos, unos Theologicos, y otros Morales, y otros Predicables que irán embévidos en esto, segun que la materia lo pideve. Al Ilustrisimo Señor Don Fr. Antonio de Tieso, General de la Orden de San Francisco, Obispo de Cartagena, Embajador de Felipe IV en Roma. En Valencia por Juan Bautista Marcial 1635 en 4 de 296 pag. que alaban sus Censores; pues ni en la Bibliotheca del Orden, ni en la Hispana se halla noticia de este Escritor.

C C C L X X I.

1572 FR. JUAN MARTIN DEL PRADO 1636.

Natural de Zaragoza, donde profesó el Instituto de Predicadores en su Real Convento de Santo Domingo en 10 de Octubre de 1590, haviendo nacido en 1572. Tubo por Maestro así en la Teologia, como en la Oratoria Sagrada al Inquisidor General de España Don Fr. Luis de Aliaga, y su literatura, y zelo lo hicieron estimado dentro, y fuera de su Religion. El Convento de Santa Lucia de Alcáñiz lo tubo por Prior, estando ya condecorado con el Grado de Presentado, y otros dñstinos ilustraron tambien su mérito. Muo' el 23 de Octubre de 1636 habiendo escrito:

1 Tratado de Espirituales Documentos para visitar, y consolar Enfermos, y ayudarles à bien morir, con una breve Suma (para los casos repentinos) de los Sacramentos entonces necesarios, y que sepan los Confesores dar luz à los que mueren para ordenar, y disponer su hacienda, y familia, y salir de esta vida en gracia de Dios, y ayudar à los que han de morir à manos de la Justicia, con advertencias para

Yyyz

quan.

512. BIBLIOTECA NUEVA
quando se pone la Semencia en execucion. Dedicado al Ilustrisimo, y Reverendissimo Señor Don Fr. Isidoro de Aliaga, Arzobispo de Valencia, del Consejo de S. M. En Zaragoza por Pedro Verges 1627 en 8 de 148 paginas sencillas, en 4 libros.

Recomiendan la utilidad de esta obra sus Censores, y trata de ella el P. Fernandez en la *Histor. del Rasar.* lib. 9. pag. 14, y la *Bibliot. Domest.* tomo 2. pag. 148. col. 1. y 2.

CCCLXXII.

FREY D. FELIPE VITRIAN DE BIAMONTE.

1636. **M**anrique, y Navarra, hermano de Don Juan, Caballero del Hábito de Calatrava, Almirante del Mar Oceano, Presidente de la Isla Española, y sobrino de Don Juan Vitrian, Prior, y Provisor de Calatayud, de quien se trató. Fue Don Felipe, hijo de esta ciudad, Comendador de la Orden de San Juan de Jerusalem, y muy versado en la historia en el siglo XVII. En el escribió:

1. *Fragmentos de Lugares concernientes à los Estados de Elandes; De texto, y Glosa de la Historia Francesa de Argenton, traducida, y comentada. Al Ilustrisimo Señor Don Baltasar Navarro de Arroya, Obispo de Tarazona, del Consejo de S. M. Diputado del Reyno de Aragon. En Zaragoza por Diego Dormer 1636, en folio. Tengo esta instructiva Obra adornada de algunas notas curiosas.*

CCCLXXIII.

D. PEDRO DE VALSORGA 1636,

De Borja. En esta ciudad era conocida su familia

sc-

DE LOS ESCRITORES ARAGONESES 513
segun el celebre Antonio Serrón, Poeta de Calatayud, quien dedicó à un Pedro Valsorga, Diacono de Borja su Silva 1. : *In qua descensit ad Urbias, & congressus cum Virgilio describitur.* Al fin de sus Estudios recibió Don Pedro el Grado de Doctor en Jurisprudencia; y siendo Prior del Sepulcro de Calatayud tomó posesion del Obispado de Huesca en 29 de Noviembre de 1628 por el Ilustrisimo Señor Don Francisco Navarro de Eugui, tio suyo, fue despues hecho Coadjutor de esta Dignidad con el titulo de Obispo de Fernopolis, recibió la consagracion, y obtuvo su posesion, reteniendo el dicho Priorato. Murid en 1636. Publicó:

1. *Constituciones Eclesia collegiata Canonico-rum Regularium Sancti Sepulchri Bibbittanae.* En Zaragoza por Diego de la Torre 1626 en 4.

2. *Constituciones hechas, y orçadas en visita para la Reverenda Priora, y Religiosas del Convento del Santo Sepulcro de la ciudad de Zaragoza.* En ella por Diego de la Torre 1626 en 4. Las tengo en mi Libreria, donde se ven las Armas del referido Prelado, que son un brazo con una Bandera, una Torre con dos flores de Lis, un Arbol, y un Lobo.

CCCLXXIV.

D. JUAN MIGUEL FERNANDEZ DE HEREDIA.

1636. **H**ijo de Don Juan X. Conde de Fuentes. Fue Caballero del Hábito de Calatrava, y en 1636 honrado por su Magestad con el Titulo de Marques de Mora, que lleban los Primogenitos de dicha Casa. Publicó con aquel motivo:

Noticia Genealogica, y Meritoria de su Casa, y Familia de Fernandez de Heredia, que se imprimió en Zaragoza en folio, sin año de edicion.

CCCLXXV.

FR. FRANCISCO DE TORRES 1636.

Franciscano de la Regular Observancia, hijo de Lucio, y Letor Jubilado. En 1624 era Guardian de el Convento de Barbastro, como refiere Aynsa en la *Patricia*, y *Vida de San Lorenzo*, MS. pag. 300. copiandole el Sermon que predicó en las fiestas de Huesca, por el nuevo templo dedicado á dicho santo. Cerciorados sus Superiores de su estudio en la historia lo hicieron Cronista de la Provincia de Aragon, de la que tambien fue Padre, Calificador de la Santa Inquisicion de este Reyno, y Examinador Sinodal de varias Diocesis. Murió en el Convento de S. Francisco de Zaragoza el año de 1636. Escribió:

1. *Consuelo de los Devotos de la Inmaculada Concepcion de la Virgen Santissima*. Contienese en este Tratado lo historial sucedido acerca de este Misterio, y es para todos estados de personas. Dirigido á Maria Santissima del Pilar de Zaragoza. En esta ciudad por Pedro Cabarte 1620 en 4 de 543 paginas sin las de la Dedicatoria, Prologo, e Indices. El Canonigo Basco de Lanuza en sus *Historias*, tom. 1. pag. 562. col. 1. dice que es libro curioso, y docto, y que su estilo es abentajado, y dulce.

2. *Vida del P. Fr. Pedro Sellaris*, Religioso de la Regular Observancia de S. Francisco de la Provincia de Aragon. En Zaragoza por Diego Cabarte 1626, en 4.

3. *Memorial Juridico de la verdad, y Doctrina*. En Huesca por Pedro Bluson 1627, y en Zaragoza por Pedro Cabarte 1636, en 4.

4. *Panegirico de la Inmaculada Concepcion de Maria Santissima*. En Valencia por Silvestre Esparza 1634, en quarto.

DE LOS ESCRITORES ARAGONESES 515

5. *Un Libro de Oraciones Sagradas*, que quedó MS. en dicho Convento de S. Francisco de Zaragoza.

Refieren su nombre con alabanza, entre otros, el Maestro Fuser en la *Vida del P. Obispo Elniza* libro 3. pag. 360. y el Cronista Fr. Juan de San Antonio en su *Bibliot. Francisc.*, y en Versos estampados en la primera obra Don Juan de Villalpando, y Arriño, Señor de las Baronías de Quirio, Ossera &c. Don Sincho Zapata, Merino de Calatayud, y su tierra por S. M. Don Justo de Torres, y Mendoza, Señor de la Baronía de Sigüés, Don Fernando Ezquerria de Rozas, Regente del Supremo Consejo de Aragon, Don Juan Bautista Felices de Cáceres, y otros.

C C C L X X V I.

ANTONIO BARBERAN DE CUEVAS.

1636 De la Comunidad de Teruel, no vulgar humanista. Escribió una Traducción Española del Poema de Ovidio intitulado *Púlex*, y la estampó con el Titulo de

Traduccion à la Pulga de Ovidio de Pedro Barberan de Cuevas. Dedicada al Nobilissimo, e Ingeniosissimo Apolo Don Josef Pellicer de Tovar. En Zaragoza 1636. Trata de esta obra la Bibliotheca del citado Pellicer pag. 149. b. haciendo mencion de su Dedicatoria trabajada en Verso, y advirtiendo que todo el Poema es muy ajustado al original latino.

C C C L X X V I I

FR. FRANCISCO FERRIZ.

1636 Hijo de Zaragoza. Fue Letor Jubilado, Guar-

Guardian del Convento de Santa Maria de Jesus de su patria en 1629, y Provincial de Aragon de la Regular Observancia de San Francisco. Don Manuel de Faria en la vida del Justicia Don Martin Batista de Larraga, cap. 16. pag. 93. num. 8. que refiere fue elegido para predicar en el Funeral de este Caballero el año de 1622, advierte que tubo caudal de letras, y de elegancia. Estimose tambien su dictamen, como se vió en el siguiente Opusculo; *Respuesta dada por el P. Fr. Francisco Ferriz a la Consulta, que esta ciudad de Zaragoza hace, si deve quitar la Casa publica de Mugeres desonestas.* La firmó en el referido Convento à 11 de Mayo de 1629. He visto una copia suya en el Real Convento de Predicadores de dicha ciudad en un tomo en 4 de otros Tratados de este argumento, que se halla en el Archivo de la Libreria de él.

CCCLXXVIII.

ANONIMO.

1636 **E**scribió: *Discurso sobre si se deve permitir en la ciudad de Zaragoza la Casa publica de Mugeres desonestas.* MS. en folio, que perteneció á la Libreria del citado Canonigo Turmo, y está en un Tomo de Papeles varios, como otro intitulado: *De illicita Permissio- ne Lupanarium,* tambien en folio.

CCCLXXIX.

ANONIMO.

1636 **E**scribió: *De la Illicita permission de las Casas* pu-

DE LOS ESCRITORES ARAGONESES 317
publicas de Mugeres desonestas en la ciudad de Zaragoza. Discurso dirigido al Doct. Don Martin Carrillo, Abad de la Real Casa de Monragon. Está MS. en folio en dicha Libreria, y tomo como otro intitulado: *Tratado Moral, y Politico sobre la Casa publica de Mugeres desonestas en la Imperial Ciudad de Zaragoza,* que es tambien en fol.

CCCLXXXV

ANONIMO.

1636 **E**scribió: *Memorial con reflexions sobre la Casa publica de Mugeres impudicas, ofrecido á la Imperial ciudad de Zaragoza para facilitar el remedio de este mal con la Casa llamada de la Galera.* Se imprimió en Zaragoza en folio.

CCCLXXXI.

D. ANTONIO MARTINEZ DE AZAGRA 1637.

De la Noble familia, y Casa Aragonesa de este Apellido, y natural de este Reyno, segun lo acreditan todas las circunstancias. Fue Maestro en Teologia, y Canonigo de la Santa Iglesia Cathedral de Calahorra, varon docto, y benemérito de la historia, que murió en esta ciudad el año de 1637 habiendo escrito:

1. *Camino de la union, y comunión con Dios.* Para Principiantes, aprobechados, y perfectos Christianos. Recogido de diversos Autores de la Compania de Jesus. En Alcalá por Juan Villodas Orduña 1630, en 8. Vase el Indice Expurgatorio.

2. *Historia de la muy Antigua, muy Noble, y Leal ciudad de Calahorra.*

Tom. II.

Zzz

Vida del Rey Don Alonso VIII, llamado el Noble MSS, ambos que estimaron los curiosos, como dice Don Juan Lucas Cortés en la *Bibliot. Hisp. Hist. Genral.* pag. 41. doliendose de que se conserven ineditas ambas obras.

CCCLXXXII.

VICTORIOSO.

1637 Un Academico de la de los Anhelantes de Zaragoza escribió en 1637 un *Discurso sobre si conviene, ó no, se refugiar en Zaragoza la Casa de Mujeres Impudicas.* Lo publicó á nombre de dicha Academia, y dedicó á los Descosos de acertar. Se imprimió en Zaragoza por Pedro Verges 1637. en 4. de 59. paginas. Se escribió sobre un Papel publicado en este tiempo aprobando la Casa publica. El Ilustrisimo Señor D. Jacinto Minuarte, que murió Obispo Auxiliar de Valencia en un *Discurso* que dirigió en forma de Carta el año de 1637, con fecha de 9 de Diciembre al Doct. Don Miguel Martel, Canonigo de la Seo de Zaragoza, que se conserva MS., hace mencion del referido *Discurso* del Victorioso, ó Victoriano, como allí se explica; mas por esta explicacion tampoco puede conocerse su verdadero Autor.

G. C. C. L. X. X X. I. I.

MIGUEL DON ANTONIO FUSTER, Y DOÑELFA

1637 Jurisperito muy ilustrado, que nació en la Villa de Caspe de una familia noble. Estudió el Derecho, y lo enseñó en la Universidad de Lerida en el siglo XVI. La Ciudad de Zaragoza lo hizo su Abogado Ordinario, y tambien la Diputacion del Reyno, donde

donde tubb apreció su literatura, como lo comprueba el grande número de Eséritos forenses que publicó; siendo algunos de acordarse. *Discurso sobre el comercio y curtiduras, y salidas de las Mercaderías;* y *sobre la Jurisdicción del Capitan de Guerra en favor del Reyno de Aragon.* En Zaragoza por Pedro Verges 1637 en folio de 71. paginas.

2 *Defensa Juridica sobre los Diezmos,* y *Derechos Dominicales de Murias de la Villa de Caspe.* En Zaragoza por Juan de Larumbé 1614 en folio de 64 paginas, y otras dos Alegaciones sobre este asunto.

3 *Un Papel sobre las Minas de hierro de Ojos negros.* Eleba este Esérto su nombre, y el del Doctor Don Agustín Morlanes, y se publicó en Zaragoza en 1624 por nuestro Doctor Fuster, persona tan docta, anti-gua, y práctica, como dice el sabio Doctor Ardid: en los *Apunt. por Adic. en la Denuncia del Condé de Belbite,* pag. 3. Es muy circunstanciada la memoria que hace de este Escritor Pedro Alfay en la edicion del Libro intitulado: *Comunes Javis Ovinasque Conclusiones;* *Auñore Alderano Muscardo, Jurisconsulto, & Equite,* que dedicó á nuestro Doctor Fuster, y se imprimió en Zaragoza por Pedro Verges 1637 en folio; donde tambien estampó sus Armas de tres Estrellas de Oro; y media luna de plata en azul, dos Osos andantes, con lenguas fuera de la boca, en oro, con 5 bandas de bajo. Lo mismo en el III. quartel; y en el IV, tres flores de Lis de oro en rojo, y debajo tres barras verdes en plata, que con corta diferencia son las mismas Armas de los Fusters de Murcia, segun el Licenciado Cascales en sus *Disc. Hist. de este Reyno,* pag. 330. *fol. 2.*, quien advierte que esta Familia descendia de Aragon, de que trata Estevan en su *Nobil. MS.* advirtiendo que Mateo Fuster hizo ya la salva de su Infanzonia ante el Rey Don Jaime I; como aparece por los Registros de 1202, 1263, y otros; pag. 159.

Z222

Zuri-

520 BIBLIOTECA NUEVA
Zurita en sus Anal. p. 3. pag. 213. col. 3. acuerda también en 1431 à Don Berenguer Fustér, Canonigo de Tarazona, y Vicario General de su Obispo Don Juan de Valiente, tratando de la defensa que hizo de los Derechos del Metropolitano de Zaragoza.

C C C L X X I V.

1575 FR. ESTEVAN DE SAN JOSEF, SAMI-
tiér 1637.

En el año de 1575 nació en la Villa de Graus. Fue el primer Profeso del Convento de San Josef de Carmelitas Reformados de Zaragoza, y Varon de insigne santidad, literatura, y prudencia, dos veces Prior de dicha Casa, Provincial de Aragon, Visitador, y Provincial de la Provincia de America, y ultimamente General VIII de su Reforma, electo en Paltrana en 1631 es venerada la memoria, en que falleció en Madrid à 27 de Marzo de 1637. Escribió.

1 Carta Pastoral à los Religiosos Carmelitas Descalzos. En Madrid 1634. Se agregó à la Coleccion de Milan 3. p. pag. 437, y sig.

2 Instrucion à los RR. PP. Provinciales, y Priors de la Religion del Carmen de la primitiva, y mas estrecha observancia. En Madrid 1634.

3 Ordinario, ò Ceremonial de la Orden de Carmelitas Descalzos, que no es el que se publicó en Madrid en 1679 por el cuidado, y diligencia de Fr. Sebastian de Jesus Maria.

4 Una Carta que dirigió, siendo General al erudito Caballero Don Miguel Bassia de Lanuza sobre la Historia, que escribió de La V. M. Isabel de Santo Domingo. Su fecha en Alcalà 15 de Enero de 1636, que se estampò con dicha Historia.

DE LOS ESCRITORES ARAGONESES 521.

5 Respuesta à la Imperial Ciudad de Zaragoza sobre la tolerancia, ò intolerancia de la Casa publica de Mujeres impudicas, con fecha de 15 de Mayo de 1629, MS. que he visto en una copia en 4. en el Archivo de la Libreria del Real Convento de Predicadores de Zaragoza en un tomo titulado de la Casa publica.

Son exactas sus alabanzas en Fr. Francisco de Santa Maria lib. 1. de la Hist. de la Reform. de S. Teres. cap. 46 lib. 2. cap. 41. lib. 6. cap. 32. lib. 7. cap. 10 3. y 12. En la Hist. Gener. del Carm. Descal. tom. 3, y 5. lib. 19. cap. 1. y lib. 21. cap. 1. n. 7. En la Vida de San Juan de la Cruz del P. Fr. Geronimo de San Josef. cap. 7. y en su Flor del Carmelo Antigo, y Renobado MS. pag. 75 b. En la Bibliot. Carmel. Excal. de Fr. Marcial de San Juan Bautista pag. 361, edicion de 1730, y en el referido Convento de Zaragoza dedicandole una honorifica Inscriptcion al pie de su retrato, que colocò entre los de otros Generales, y Varones Ilustres de su Instituto en una Sala junto à su Claustro inferior antes de su Sacristia.

C C C L X X V.

DON FR. DIEGO FRANCISCO ADUARTE 1637.

Hijo de Zaragoza, de cuya Ciudad fue Zalmedina su padre. En 29 de Abril de 1576 vistió el Hábito de la Orden de Predicadores en el Convento de la Madre de Dios de Alcalà de Henares. Concluidos los estudios se ordenò de Sacerdote en 1594, y pasó à las Islas Filipinas con Fr. Francisco de Blancas, ò de San Josef de su mismo Instituto. Fue en esta parte del Asia singular su zelo, y el ferbor con que adelantò la conversion à la fe catolica de toda especie de gentes, y naciones. Catequizaba perenemente instrua, doctrina-
ba,

ba, bautizaba, confesaba, y predicaba premiándole el Señor estas grandes fatigas con frutos de bendición. Esta misma caridad le hizo adelantarse con Fr. Francisco Ximénez á los Estados del Rey de Camboja, y su Misión hubiera tenido el mas cumplido efecto sino hubiera muerto este Soberano, y faltádole con el la protección. No con otro destino vino dos veces á España en busca de Operarios, siendo Procurador General de aquella Provincia, y no dudó de ir á París con esta misma comision. Bolvió á Filipinas, donde fue Prior de Manila, y Rector de su Colegio de Santo Tomás sin distraerse del cuidado de las Misiones, y de las Iglesias de aquellas Provincias. En este tiempo le presentó el Rey Don Felipe III para el Obispado de la Nueva Segovia, sufraganeo de Manila, el año de 1632, el que no aceptó hasta el de 1635 obedeciendo á sus Superiores. Gobernó esta Diócesis 18 meses con grande exemplo, y edificacion de todos. Murió en el Agosto de 1637 con general sentimiento. Fue depositado en su Iglesia Catedral, de donde el año siguiente se le trasladó á la Iglesia del Convento de Dominicos de esta Ciudad, conserbandose la memoria de su inocente Vida. Hay un insigne elogio suyo en las Actas Capitulares generales de Roma de su Religión del año de 1644 en el Titulo: *Eorum qui cum sancta Sanctitatis obierunt in Provincia Ssmi. Rosarii Insularum Philippinarum num. 20.* Escribió:

1 *Relacion de muchos Christinos que han padecido por la Fe Catholica en el Japon desde el año de 1616 hasta el de 1628, particularmente de dos sacerdotes, y quatro Leigos de la Religión de Santo Domingo.* Se imprimió en 1632 en 8, y traducido en Italiano en 1637 se imprimió en 4 segun Don Antonio Leon Pinelo en su Epist. de la Bibliot. Occid. tom. 1. pag. 163, suponiendose una edicion anterior en Roma por Elzevir Paolini en 8.

2 *Relacion de algunas entradas que han hecho los Religiosos de la Orden de Predicadores de la Provincia del Santo Rosario de las Islas Filipinas en tierras de Infieles de las mismas Islas, y otras vecinas á ellas de pocos años á esta parte, y de los sucesos de ellas, y de algunos Santos Varones ya difuntos de la misma Provincia.* Dirigida á la Soberana Virgen del Rosario. En Manila en el Colegio de Santo Tomás por Jacinto Magaralar 1633 en 8.

3 *Historia de la Provincia del Santísimo Rosario de Filipinas, Japon, y China de la Orden de Predicadores, añadida por Fr. Domingo Gonzalez de la misma Orden.* En Manila en el Colegio de Santo Tomás por Luis Beltran 1640 en folio. Se publicó otra vez por el cuidado, y diligencia del Maestro Dominicano Fr. Pedro Martir Buenacasa, en Zaragoza por Domingo Cascón 1693 tambien en folio. En esta Historia lib. 2. cap. 57. 58. y 59 desde la pag. 376 hasta la 407 refiere el citado P. Gonzalez la Vida del Ilustrísimo Aduarte, celebrando su memoria, como el Obispo Don Fr. Juan Lopez en su *Hist. lib. 3. cap. 57. pag. 406. col. 4.* los PP. Quetif, y Echard en sus *Escriit. del Orden de Predic.* tom. 2. pag. 493, y 494. col. 2. y 1. Don Nicolas Antonio en la *Bibliot. Hispan. nov.* aunque breve en sus noticias; Refiriendo su nombre Don Josef Antonio Alvarez, y Baena en los *Hijos Ilustres de Madrid.* tom. 1. pag. 383, edicion de 1789.

C C C L X X X V I.

DON FR. JUAN DE SANTISTEVAN DE
Falces 1637.

Hijo de Don Sebastian de Falces, y de Doña Juana de Salas, nació en la Villa de Azanuy despues de la mitad del siglo XVI. En 1576 fue recibido en el
Real

BIBLIOTECA NUEVA

Real Monasterio de San Miguel de los Reyes de la ciudad de Valencia del Orden de San Geronimo, donde hizo su profesion. Era un Monge de mucha providad, y dulzura quando en 1582 lo embiaron a estudiar al Colegio del Escorial donde hizo su carrera literaria, y bolvió al referido Monasterio, cuya Comunidad lo eligió por su Prior en 26 de Julio de 1603; y fue tal el concepto que de el se tenia, que antes de cumplir el segundo año de esta Superioridad lo eligió el Rey Don Felipe III en 1605 para Arzobispo de Brindis en el Reyno de Napoles. Le hizo saber esta gracia en 4 de Julio del mismo, y su acceptacion no la dio sin una grande repugnancia, y por consejo de hombres sabios, y virtuosos. Presidió en esta Iglesia con satisfaccion de sus subditos, y bien de los mismos. Fundó, y dotó en dicha ciudad un Colegio de Jesuitas, varios Montes de piedad en su Diocesis, como en su patria, diversas limosnas, y socorros para necesitados, y procuró otros establecimientos utiles. Murio el año de 1637, y escribió:

1 *Methodus ad cognoscendas Hæreses, seu Ars ad solvenda omnia argumenta Hæreticorum, cum evidentia falsitatis eorum.* Tomus Primus (no salió otro). Ad Urbanum VIII. Pontif. Max. En Roma por Alonso Ciacconio 1623 en folio. Esta Obra la regaló à la Casa del Autor en 1780.

2 *Fragmenta Consolationum pro omni tribulatione.* Ad Alexandrum Cesarinum S. R. E. Cardinalem. En Roma por Jayme Mascardo 1623 en 8, y 1630 tambien en 8.

3 *Pharmacum Tribulationum, seu Considerationis ad perferendos dolores.* Ad Excellentis. Comitum de Monterey. En Roma por Jaime Mascardo 1623, en 8, y por los herederos de Bartolome Zannetti 1630 en 8. Esta Obra se vertió en Italiano, y se publicó poco despues de la edicion latina.

4 *Practica brevis, & universalis omnium Summarum,*

DE LOS ESCRITORES ARAGONESES 323

& Instructio omnium statuum. En Brindis 1624. Esta dedicada al Rey Don Felipe IV. Publicó asimismo esta obra en Español en Brindis por Lorenzo Valerio 1627, y en Italiano tambien en Brindis 1627. En esta version publicó solo lo mas util de la obra. Don Nicolas Antonio en la Bibliot. Hisp. nov. tom. 1. pag. 595 col. 2. omite esta obra, y de las otras dice que se imprimieron en 1630. Puede ser reimpression. Sobre dichas obras consultado el Archivo del citado Monasterio de San Miguel de los Reyes, entre otras Cartas del referido Arzobispo, se hallan dos. La primera con fecha de Roma, y Junio 29 de 1623, en que dice: *Mis obras se han acabado de estampar, gracias à Dios, con toda satisfaccion, y manifiesto he con la primera edicion. La segunda, con fecha de Brindis à 16 de Enero 1624, diciendo: Por gracia de Dios me hallé en mi Iglesia de Brindis con haver acabado la estampa de mis obras en Roma, y deseo buena ocasion para embialas à nuestra casa.*

Celebran su memoria el Ilustrisimo Señor Don Fr. Diego Alvarez, Arzobispo de Trani en 1625. El Maestro Fr. Nicolas Rodulfi, Maestro del Sacro Palacio en sus Cens. Leon Allacio in *Apibus Urbanis.* pagina 165, edicion de Roma de 1613 en 8. Don Analtasio Marcelino Uberre en *la Obligacion y Renda* pag. 23. El Dr. Don Juan Felipe erudito Valenciano en una *Epistola latina*, estampada en la primera obra, como el Dr. Don Nicolas Tassi en un Epigrama latino; El Humanista Peretti de Taranto, el Ilustrisimo Señor Don Juan Mateo Caryophylli, Arzobispo de Iconia, y especialmente una Memoria MS. que tengo de este Prelado, y de su Noble familia, y sus servicios, especialmente siendo Diputados por el estamento de Caballeros Infanzones. Don Francisco Elias de Falces en 1693, y Don Juan Francisco de Falces en este siglo, donde tambien se diseña su Escudo de Armas partido transversalmente por una Banda de oro, llevando en rojo una Hoz

de poder con mangas de oro, y una torre de tres Almenas, y en azul una media Luna de frente, una Estrella de oro de 8 rayos, y dos cabezas de Lobo de oro con dos Calderas del mismo metal en las bocas.

C C C L X X XVII.

1578. P. GASPÁR DE LAFIGUERA 1637.

Nació en Calatayud el año de 1578. Fue Jesuita de la Provincia de Castilla. Enseñó las Humanidades, la Filosofía, y la Teología en el Colegio de San Tiago de Galicia, y tubo el cargo de Rector de Villagarcía, como el de Confesor del Marqués de Cerralvo quando fue Virrey à Mexico. En su regreso á España obtuvo el Retorado de los Colegios de Salamanca, y de Valladolid, donde murió en 1637. Tubo el concepto de varon sabio, y de mucha virtud, y en los conocimientos de la Teología Mística fue comparable con el V. P. Luis de Lapuente. Escribió un Libro, cuyo titulo es:

Suma Espiritual, que se imprimió en Valladolid el año de 1635 con el nombre del Licenciado Toribio de Arenas, Cura de Peque, y Capellan del Conde de Benavente, para cuya direccion se compuso. Despues de su muerte, se estampó en Zaragoza en 1637 con el nombre del P. Lafiguera. En Sevilla 1648, y 1688. En Alcalá 1653, en Madrid 1662, en Bruselas 1676, y en otras partes dentro, y fuera de España; contandose hasta 15 ediciones, que califican el merito de esta Obra. Es un tomito en 8, *non mole, magnus, sed suco maximus, continens medulam christianae perfectionis*, como dice el P. Sotuelo, en la *Bibliotheca Domestica*.

CCCLXXXVIII.

C C C L X X X V I I I.

DON ESTEVAN PUJASOLA

1637 **P**resbitero de Praga, y Literato aplicado à varia leccion en los siglos XVI, y XVII. Escribió Axiomas de la Arte fisonómica, y de otras curiosidades en un Libro que se estampó en Barcelona en 1637. en 4 con el siguiente Titulo:

El Sol solo, y para todos, Sol de la Filosofia sagaz, y Anatomia de ingenios. Los Censores de esta obra manifestaron el aprecio que tiene su mérito, como los Poetas Don Francisco Montañana, y Don Agustín de Rojas en Versos.

C C C L X X X I X.

LIC. DON JUAN DE SEGURA.

1637 **C**anonigo de la Real Casa, è Iglesia de Jesus Nazareno de Montaragon. Consta del Acto de Visita, que hizo de dicha Casa, è Iglesia el Cardenal Xavierre en 1598, que entonces era Novicio en ella. Este Varon estudioso, y muy versado en la Historia tubo aprecio en su Cavildo por su religiosidad, y letras. En el mes de Diciembre de 1602 lo embió este con una reliquia de San Victorian á la Reyna Doña Margarita de Austria, sabiendo la devocion que tenia à este Santo, como refiere Aynsa en la *Hist. de Huesc.* pag. 443. col. 2. y desempeñó otros encaigos suyos en diferentes tiempos. Manifestó tambien el aprecio que hacia del Instituto de Canonigos Reglares de S. Agustín, que havia profesado, y de los conocimientos en la His-

Aaaa2

to-

1 *Regulae Apostolicae Clericorum seu Canonicorum Regolarium*, que dedicó al Ilustre Señor D. D. Martin Carrillo, Abad de esta Real Casa, y se imprimió en Huesca el año de 1618, en 8.

2 *Pie Præcationes ante, & post Missam, & Sanctissimi Sacramenti Eucharistia sumptionem recognita ex Missali Romano*, En Huesca 1693 7. en 12. *Cronica del Señor Rey Don Sancho III de Aragon, y de sus hijos*, Redactor de la Real Casa de Insigne Iglesia de Montaragon en 13 de Junio de 1685. que pretendió sacar à luz, dice el citado Aynsa pag. 440. col. 2. y cita otra vez pag. 474. col. 1. como el Abad Don Juan Braiz Martinez en la *Hist. de San Juan de la Peña*, pag. 541. col. 1. llamandola *Relacion de las cosas de aquella Casa*, cuya Relacion, y Cronica es lo mismo que el referido Aynsa titula pag. 435. col. 1. *Discurso que trata de dicha Real Casa con especial estudio*; pues lo tubo su Autor en reconocer Escrituras, Privilegios Apostolicos, y Reales, Donaciones, Libros, Memorias, y otros Papeles antiguos de ella. De cuyos trabajos asimismo se valió el Cronista Andres en la Vida de S. Orencio pag. 7. not. marg. let. D.

Esta Cronica efectivamente se imprimió en folio por el año de 1621; pues en el de 1619 en que publicó Aynsa su *Historia*, ya citada aún no havia salido à la luz publica. Sabemos quan escaso es este libro, y uno que havia en Montaragon se le regaló pocos años hace al Excmo. Sr. Conde de Campomanes.

CCCXC.

FR. FRANCISCO ALBERTO DE LA CUEVA.

1637 Religioso. Mínimo de San Francisco de Paula,

DE LOS ESCRITORES ARAGONESES 529

la, natural de la Villa de Fuentes de Ebro. Asi en la Filosofia, como en la Teologia, la Poesia, y Oratoria sagrada, tubo empleos distinguidos. Fue Letor Jubilado, Corretor del Convento de Zaragoza, Provincial de Aragon en 1633. Calificador de la Suprema Inquisicion de España, y Examinador Sinodal de varias Diocesis. Murió antes de la mitad del siglo XVII. Imprimió

1 *Panegirico del Santissimo Sacramento en el dia de su festividad*, predicado en la Catedral de Barcelona con asistencia, de su Ilustrissimo Obispo, y Excmo Virrey, y Capitan General, y Jurados de ella. En dicha ciudad 1624 por Sebastian Cormellas, en 4.

2 *Sermon de la Purissima Concepcion de la Santissima Virgen Maria*, predicado en la fiesta que hizo en el Convento de la Concepcion de la Santa Espina de Xelca el Ilustrissimo Sr. D. Juan Funes de Villalpando, Marques de Ossera. En Zaragoza por Diego Latorre. 1628 en 4.

3 *Poesias varias*. En el Certamen que propuso la Cofradia de la Sangre de Christo de Zaragoza hay 6 *Ostayas suyas*, que se premiaron en primer lugar, como se vé en la Relacion de esta Contienda Poetica, que publicó el Licenciado Felices de Caceres en Zaragoza, año 1623, donde se imprimieron en la pagina 498. Suyas parecen tambien las Poesias premiadas en el Certamen de San Jacinto de 1595, que refiere el Cronista Martel en su *Relacion*; pues aunque no se publicó su nombre, sino bajo el de un Religioso Mínimo, le cabe bien dicha epoca.

CCCXCI.

LUIS DUESSA.

1637 Hijo, Ciudadano, y Literato vario de Za-

330

BIBLIOTECA NUEVA

Zaragoza, publicó en el siglo XVII:

1 Discurso breve contra el Pronóstico que hizo el Francés Nostradamus sobre el año de 1637. En Zaragoza en el mismo en folio. Trata en él contra la Astrologia Judiciaria, formando Discusiones utiles en la Astrologia.

C C C X C I I.

FR. MARTIN DE SAN JOSEF.

1638 Religioso Carmelita Descalzo muy versado en las ciencias propias de su profesion. Escribió:
1. Epitome del Orden Judicial Religioso. En Zaragoza 1638. en 8.

Consta su memoria en la *Bibliot. Genov. Carmel.* del Padre Villiers de S. Estevan, y la da muy particular en la *Bibliot. Carmel. Escalcat.* Fray Marcial de San Juan Bautista.

C C C X C I I I.

DOCT. GERONIMO RUBIO.

1638 Natural de la Villa de Epila. Estudió en la Universidad de Alcalá; y en ella recibió los Grados de Artes, y Medicina, cuya Profesion exerció con metodo. Escribió en el siglo XVII.

1 Discurso, y Alegacion hecha en favor de la verdad de los sucesos de enfermedades que hubo en la Villa de Epila del Reyno de Aragon el año de 1638, siendo su Apotecario Bernardo de Alarcón. Al Excelentísimo Señor Conde de Aranda, Señor de la misma Villa. En Zaragoza en dicho año en folio de 19 paginas, impugna, en él, con especialidad una Alegacion del Doctor Mateo Herrero; Médico

DE LOS ESCRITORES ARAGONESES 331

dico de Ateca en la que defendia al referido Alarcón.

C C C X C I V.

FR. FRANCISCO DE TARAZONA.

1638 Religioso Capuchino, que fue Capellan del Exército sobre Fuenterrabia. Con este motivo escribió:

1 Relacion en forma de Carta de los sucesos del as Armas de España sobre dicha Plaza, dirigida al R. P. Guardian del Convento de Capuchinos de Zaragoza. En Madrid en la Oficina de la Viuda de Alonso Martin 1638 en folio de 28 Paragrafos.

C C C X C V.

DON FRANCISCO ANTONIO FUSER 1638.

Hermano del Maestro Dominicano Fr. Geronimo Fuser, de quien se tratará en 1653. Nació como él en Calatayud. Siguió los estudios de Teologia, y de Cánones, y recibió el Grado de Doctor à fines del siglo XVI. en la Universidad de Huesca, donde fue Ayo de Don Juan Agustín de Lastanosa, padre de Don Vincencio Juan, como lo refiere este Caballero en una Memoria, que escribió de Doña Catalina Gaston su muger, y de otras noticias al fin de su *Nobiliario* pag. 2. b., y por esta Memoria tambien consta que fue Rector de Moyuela habiendole favorecido en este acomodo el Canonigo Baraiz, de Huesca, Tio de aquel Caballero, y que, siendo Canonigo de Barbastro, estimó su compañía en esta ciudad en 1625 donde residió hasta 24 de Diciembre, con cuyo motivo advierte que era

excc-

excelente Predicador, Poeta, y Musico, que tenia buena noticia de las Matematicas, y Prespectiva, que bordaba bien, y pintaba. Fúe también en dicha ciudad Provisor, y Vicario General de su Obispo el V. Don Fr. Geronimo Batista de Lanuza; de quien escribió: una

1 *Relacion de su exemplar Vida* sin llevarla á la perfeccion por haber fallecido en 1638. Quedó esta Obra dividida en 12 capitulos; y de ella trata el citado Maestro Fusèr en el lugar que se referirá. También escribió:

2 *Viaje Devoto*, cuyo MS. tubo en su Libreria el mencionado Don Vinçencio Juan de Lastanosa segun el Cronista Andrés en el *Monumento de los Santos Martires Justo, y Pastor* pag. 168.

3 *Diferentes Poesias*. Lo citan, y alaban en sus Escritos, el referido Lastanosa en su *Museo de Medallas* pag. 72. El P. Baltasar Gracián *trat. 2. de la Agud. y Art. de Ingen. Disc. 51. pag. 282.* del tomo 2 de sus obras impresas en Barcelona en 1757. asegurando que fue Varon de tan excelente gusto, como ingenio; y le copia una *Poesia* que dice halló en sus *Obras MSS.* Don Nicolas Antonio en la *Bibliot. Hisp. Nov.* ha unquebre en sus noticias. El Maestro Fusèr en la *Vida del V. Obispo Lanuza* pag. 402, y el Cronista Andres en el *Aganipe* pag. 82.

C C C X C V I.

DOCTOR MATEO HERRERO.

1638 **N**atural parece de la Villa de Epila, Medico Titular, despues de otros Partidos, de Ateca en 1638. Escribió:

Tratado, y Alegacion sobre las Enfermedades de fiebres ardien-

ardientes, unas continuas, y otras intermitentes que en 1638 padeció la Villa de Epila. Remedios, y Medicinas que se aplicaron, y dió su Botario Bernardo de Alarcon, y defensa que ofrece en sus Aclaraciones. Se publicó en dicho año en folio.

C C C X C V I I.

FR. JUAN FRANCISCO DE COLLANTES.

1638.

Profesó la Regla de San Francisco de la Regular Observancia, y había nacido en la Villa de Belchite, en la carrera literaria, y religiosa, obtuvo el Grado de Lector Jubilado, fue Guardian de los Conventos de San Francisco, y de Santa Maria de Jesus de Zaragoza, Ministro Provincial de Aragon, Secretario General de su Orden, Comisario General de las Provincias de la Corona de Aragon, Calificador del Santo Oficio, y Examinador Sinodal del Arzobispado de Zaragoza. Su erudicion en la Teologia, Derecho Canonico, Oratoria Evangelica, y varia literatura fue muy conocida, como tambien su religiosidad. Murió el año de 1638 habiendo escrito:

1 *Sermones de Verbis Domini supra Montem Sion continui en tres tomos en 4, para la Quaresma, y Adviento, ó Quaresma continua, y Adviento, y juntamente Sermones de las fiestas de Christo.* En Zaragoza por Pedro Cabarte 1617, y 1618.

2 *Santoral* un tomo, segun el Cronista Hebreo en la Dedicatoria de la Vida del Beato Agno, cuyo tomo tiene con los antecedentes, y dice que son quatro.

3 *Respuesta que dió siendo Provincial á las objeciones que ha tenido la Accion con que intentó, de su Convento de* Tom. II. Bbbb Je-

334 BIBLIOTECA NUEVA
Federal de Zaragoza. *Religiosas para fundadoras*
del de la Concepcion Franciscana de Epila. Se divulgó
en 4.

4 Gobierno de Monjas acerca de la Execucion del Breve que salió en 5 de Febrero de 1623. Dividido en cinco partes. En Zaragoza 1623 en 4.

5 *Traſtatus de Bonitate, & Malitia Alium humanorum*. MS. en 4. que se halla en la Libreria del Colegio de San Diego de Zaragoza.

6 *Un Tratado muy docto de los Estados del Alma*, dice el P. Murillo en su *Trat. 2. de las Excel. de Zaragoza*. cap. 51. pag. 444. col. 1. y 2. lleno de doctrina de Santos, en que advierte, era muy versado el Autor, como en estas cosas de gusto, y utilidad, donde á miá alaba su merito, como el Analista Vvadingo, y el Cronista Fr. Juan de San Antonio en su *Bibliotheca*.

C C C X C V I I .

1570 LA M. ANA DE LA MADRE DE
Dios 1638.

Monja Carmelita Descalza. Fue bautizada en la Ciudad de Tarazona en 27 de Noviembre de 1570. Era hija del Doctor Don Matias de Casanate, y de Doña Isabel de Espés, y hermana de la V. M. Inés de Jesús, Religiosa del mismo Instituto, de quien se trató en 1620. En aquella ciudad se casó por disposicion de sus padres, y habiendo muerto su esposo tomó el Hábito de la dicha Religion en el Convento de Santa Ana de su patria en 24 de Diciembre de 1601, y profesó en 4 de Enero de 1603. Vivió en esta Comunidad con mucho exemplo, y fue Supriora. Por voluntad de Diego Fecet, Fundador del Convento de Santa

DE LOS ESCRITORES ARAGONESES. 335

Santa Teresa de Jesús de Zaragoza vino á formalizar su Claustro en 20 de Julio de 1624 juntamente con la Madre Maria de la Asumpcion, y en el tubo los Cargos de Supriora, de Maestra de Novicias, y de Priora en la primera eleccion que se hizo, y tambien en la tercera, cuyos empleos administró con mucha discrecion, y cordura. Tuvo gusto, e ingenio en la Poesia. Sabia tambien pintar, bordar, y trabajar otras curiosidades con perfeccion. Murió con exemplo en dicho Monasterio en 25 de Febrero á las dos de la mañana, dia Jueves del año de 1638. Escribió:

1 *Un Libro de Poesias, y Versos diferentes* de un gusto fino, y piadoso, que quedó MS. en dicho Convento. Yo he visto una copia de el en la Libreria del Doct. Don Pedro de Espinosa, Arcediano de Belchite de la Santa Iglesia Metropolitana de Zaragoza, su Vicario General Capitular, y Rector de la Universidad de esta ciudad, que consta de 32 ojas utiles.

Refierese su nombre en *la Vida de la V. Madre Isabel de Santo Domingo*, escrita por Don Miguel Batista de Lanuza pag. 565. En *el Aganipe* del Cronista Andrés, pag. 68, y 69., y en un Libro de la Casa de los Casanates de Tarazona, intitulado: *Libro de Luis de Casanate de Memorias de su Casa*.

C C C X C I X .

1583. FR. MIGUEL ASSENSIO 1638.

Per el año de 1583 nació en Zaragoza, y en esta ciudad vistió el Hábito de Menor de la Regular Observancia, y profesó su Instituto en el Convento de Santa Maria de Jesús de la misma en 29 de Junio de 1604. Su Provincia de Aragon disfrutó las ventajas de sus estudios, y de su religiosidad, y los distinguió con

536 BIBLIOTECA NUEVA
con destino propios de su merito. Sus conocimientos de los Idiomas Latino, Hebreo, y Griego los supo dedicar a la común instruccion. Murió en dicho Convento el año de 1638, habiendo escrito:

1. *Copia, sine Ratione Accentum omnium fere dictionum difficultum tam Latine lingue, quam hebræica, nonnullarumque Græcarum, sed præcipue que in Bibliis, Breviario, & Martyrologio Romano reperuntur. Jussu N. Rmi. P. Fr. Benigni à Genève, Franciscane Famille Ministri Generalis in usum Ecclesiasticorum typis non poenitendis excusa, (summa castigatione congestum, qui non solum ad hydium lapidem collinatum, verum etiam copioso supellectilibus locupletatum emisit)* como dice el Letor Jubilado Franciscano Fr. Juan Galbani en la Censura de esta obra, impresa en Zaragoza por Pedro Cabarte 1621, y 1628 en 8.

El trabajo del P. Assensio en esta obra fue enmendarla, perfeccionarla, e ilustrarla adicionandola. El Autor de ella fue el P. Fr. Francisco Robles, tambien Franciscano, como se dixo en 1523. Las citadas Adiciones van advertidas en sus propios lugares, juntamente con un Opusculo intitulado:

2. *Tractatus de Accentu expromissimis Auctoribus in usum Ecclesiasticorum concinnatus per Michaelem Assensio Ordinis Sancti Francisci, Provincia Aragonensis.* Se halla en la referida obra desde la pag. 204 de la edicion de 1621. Don Nicolas Antonio en la *Bibliot. Hisp.* tomo 2. pag. 103. col. 2 hace Autor de la primera Obra al referido P. Assensio, que es quando tanto la añadió, e ilustró. Trata tambien de ella el Cronista Franciscano Fr. Juan de San Antonio en su *Bibliotheca*, y con mejores conocimientos los Censores de dicha edicion el Doct. Don Agustín de Morlanes, Regente del Consejo Supremo de Aragón, el P. Fr. Juan Iribarne, Letor Jubilado Franciscano, y Provincial de Aragón, el P. Fr. Juan Gaona en un Epigrama latino, y el P. Fr. Ma-

DE LOS ESCRITORES ARAGONESES. 537
Mateo Herbás en otro.

C C C C.

1559. DON DIEGO DE RAMILLORE 1638.

Nació en Zaragoza el año de 1559. Fue un Aragonés muy estudioso, y de un merito particular en la erudicion. Despues de haver recibido el Bonete de Doctor Teologo obtuvo en el Arzobispado de Zaragoza el Ministerio de Parroco, y sirvió tambien la Rectoria de Villanueva del Rebollar con zelo, y exemplo. En 19 de Noviembre de 1605 tomó posesion de una Canongia de la Seo de su patria, de la qual le habia hecho merced S. M. y fue uno de los primeros Prebendados de esta Iglesia en el estado secular segun el Canonigo Blasco de Lanuza en sus *Hist. tom. 2. pag. 415. col. 2.* Se hizo estimar en esta Iglesia por sus prendas, y letras, y murió en 1638, y su selecta Libreria paró en el Convento de PP. Capuchinos de Alcañiz. A suplica de la ciudad de Zaragoza escribió en el Pleito que siguió Don Martin de Bola sobre las Carnicerías de los Moros de la misma un Discurso con el Titulo de:

1. *Sobre que Moneda fue el Obolo en los tiempos antiguos, y quanto ha valido en el Reyno de Aragon en los tiempos de su Rey Don Jaime I, por los años de 1215, y despues. Recopilado de la Sagrada Escritura, y de otros Autores, Memorias, y Documentos.* MS. que he visto escrito de mano del sabio Doct. Morlanes, Capellan Real del Pilar, en la Libreria del Real Monasterio de Santa Engracia de esta ciudad, donde se conserva en el primer Cajon de su mesa acia la parte superior de aquella, lado derecho, donde tambien se guardan muchas Medallas, y otras cosas curiosas.

El

El Racionero Don Juan de Arruego en su *Discurso*, y *Noticia de la Almoneda de Zaragoza*, acuerda en 1650 el Linage de nuestro Autor, pag. 28 con el Apellido de Ramillori en vez de Ramillore segun el citado Blasco de Lanuza, como el Doct. Pradas; Vicario de la Seo de dicha ciudad en una *Memoria* que dejó en el Archivo de los Racioneros de Mensa de la misma Santa Iglesia relativa à unas justas disposiciones del mismo Ramillore, que he visto, y asimismo su firma de Ramillore en obras literarias que le pertenecieron.

C C C C I.

FR. JUAN MAELLA.

1638 **H**ijo de Alcañiz. Floreció por los años de 1638. Fue Religioso Dominicano del Convento de Santa Lucia de dicha ciudad. Sirvió à su Orden en el ministerio de la predicacion, y en el consuelo espiritual. Al mismo tiempo era muy estudioso, y laborioso. Escribió:

1 *Sermones del tiempo, y de Santos*, harto curiosos, y agudos, como refiere Pedro Juan Zapater en la *Historia MS. de Alcañiz*. Part. 3. cap. 12, en ocho tomos en 8, y tambien

2 *Un Discurso glosando las Constituciones de su Orden de Predicadores segun la Declaracion de sus Capítulos Generales*. Ambas Obras se conserban MSS. en la Libreria del referido Convento.

C C C C I I.

C C C C I I.

DON TOMAS TORNOS.

1638 **P**resbitero natural de Cubel de la Comunidad de Daroca, Profesor de Letras Humanas en las antiguas Escuelas de esta ciudad, cuyo Magisterio desempeñó algunos años con credito de su persona, y aprovechamiento de sus discipulos à principios del siglo XVII, como lo manifiesta Don Antonio Escovar en un *Dialogismo latino* impreso en la obra suya, que es:

1 *Notables Advertencias que ilustran el Lib. IV de Torrellas. Dedicadas al Santisimo Misterio de la Nobilissima ciudad de Daroca*. En Zaragoza por Pedro Verges 1638 en 8. de 139 paginas sencillas. Al fin de la obra hay un Epigrama latino del Autor, en que declara su buen numen, como su talento cultivado, y pureza de estilo en un *Dialogo* que sirve de Prologo, y en una *Oracion* que le precede, con el Titulo de:

2 *Oratio in laudem Latinae linguae, qua Auctor suorum Discipulorum animos in ejusdem lingua ardentissimos amores excitare contendit*, en nueve paginas sencillas. En la misma obra se hallan

3 *Tractatus de figuris constructionis* desde la pagina 103. hasta la 119. *Tratado de las Calendas ensenadas con toda curiosidad, para que con toda facilidad se entiendan sus dificultades*. Está allí desde la pag. 119, hasta la 125. *Advertencias para los Principiantes de la Aula de Mayores*, desde la pag. 125. hasta la 137, è *Interrogaciones con que puede el Estudiante dar los casos, à oracion sin trabajo*, desde la pag. 137 hasta el fin de la obra, donde alabaron su merito à mas de los censores Don Juan Francisco Buena Fè, Racionero, y Profesor de

H.

Humanidades en la Santa Iglesia de Nuestra Señora del Pilar de Zaragoza. El P. Jesuita Juan Mora, Catedrático de Escritura en su Colegio de la misma, D. Juan Erice, Profesor de Teología en tres Epigramas latinos. Don Gaspar Chirilaque, y Argente en otro Epigrama latino.

C C C C I I I.

P. DON GERONIMO FALCON 1638.

De la Villa de Sariñena, y del Linage de este Apellido tan conocido en ella. Dexò el siglo, y tomó el Hábito de San Bruno en la Real Cartuja de Aula Dei de Zaragoza, donde fue un Monge fervoroso, y exemplar, y por esto muy estimado del celebre Padre D. Martin Zanzarren, V. Prior de dicha Casa, del que fue Vicario muchos años. Muriò allí el 12 de Setiembre de 1638 habiendo escrito:

1. *Libro de las Vidas de Monges de la Real Cartuja de Nuestra Señora de Aula Dei de la ciudad de Zaragoza,* en el que muestra bien su talento, capacidad, y erudicion, como dice el P. Don Josef Lalana en sus *Mem. MSS. para un Bibliot. de Escriit. de ella.* Existe el dicho libro MS. en dicha Cartuja.

C C C C I V.

P. GERONIMO ALBERITE.

1638 Jesuita, natural de Borja, y ornamento de esta ciudad, como dice el P. Gracian. *Azul. y Art. de Ingen. Disc.* 52. pag. 287., edicion de sus Obras en Barcelona 1757, y que fue tambien perfecto, y emin-

DE LOS ESCRITORES ARAGONESES 341
nente Orador. Tubo varios empleos en su Provincia de Aragon; y como estaba penetrado de las obligaciones de su estado, desempeñó sus funciones. La Poesia asi latina, como española mereció tambien su cuidado dentro del siglo XVII, ó por los años de 1638, y en este tiempo escribió:

1. *Un Libro en folio de Oraciones, y Sermones diversos,* que apréciò su Colegio de la ciudad de Tarazona.

2. *Muchas Poesias Latinas, y españolas, y otros Papeles de igual merito.*

C C C C V.

1584 DON GASPAR GALCERAN DE CASTRO 1638.

De Aragon, y Piños nació casualmente en Barcelona en 15 de Noviembre de 1584. su Casa en Zaragoza estuvo en la Calle del Coso, como lo refiere el Cosmografo Labaña en su *Viage MS. de Aragon.* Hoy pertenece este magnifico edificio al Excelentissimo Señor Duque de Híjar. Fue hijo de Don Felipe Galceran de Castro, Vizconde de Evol, Illa, y Canet, Diputado del Reyno de Aragon en 1552, de quien trata Estevan en el *Nobiltario MS. de este Reyno,* y de Doña Ana de Aragon, y de Borja, su primahermana, hija de los Duques de Villa-hermosa Don Martin, y Doña Luisa de Borja, conocida con el nombre de la Santa Duquesa. Poseyò Don Gaspar los Titulos de, y Estados de Conde de Guimerà, Vizconde de Evol, de Alquer-Foradat, Illa, Canet, y Ausbell, y las Baronias de la Roca, Frescano, Fraeilla, Vicien, Alvero, y otras, y pretendió sucesion en los Ducados de Villa-hermosa, y de Luna, Baronias de Arceños, Pedrola, Torrellas, y otras, y ser cabeza de la ant-

Tom. II. Cccc tigua

542 BIBLIOTECA NUEVA
 rigua, y noble Casa de Piñós. Tuvo el Conde una feliz aplicación á las Ciencias, y sus estudios le granjearon mucha alabanza. Fue docto Historiador, y Antiquario, y ornamento nobilísimo de Cesar Augusta, como dice el Cronista Andres en la Defensa de la Patria de San Lorenzo pag. 3. No dió menor honor al Reyno de Aragon quando fue su Diputado, y egerció otros Cargos Municipales, para darle á conocer su piedad, discrecion, literatura, y amor que profesava á su patria.

En estas circunstancias acabó de juntar una numerosa Bibliotheca, y un Museo muy selecto, que lograron aprecio, no solo por la copia de Libros, y Medallas, sino por lo rico, y raro de uno, y otro, por lo exótico de Manuscritos, Medallas, Incripciones, y otras curiosidades; pues solo la gran parte de Incripciones de que trató el Secretario Geronimo Zurita, y el sabio Don Antonio Agustín, que pararon en el Gavinete del Conde, pudo dar fama á su Museo, de que tratan Don Gregorio Mayáns en la Vida del citado Don Antonio Agustín pag. 77. n. 125. Don Vincencio Juan de Lallana en sus Memorias, el Arcediano Dormer en los Prog. de la Hist. pag. 238. col. 2, y Don Miguel Eugenio Muñoz en la Grandeza de la Casa de Luena pag. 163. n. 21. marg. y pag. 28. fol. 2. en la que advierte que el Conde fue uno de los eruditos Varones de la nacion, un Caballero de gran literatura, y un literato de si tan celebre como humano, laborioso; y favorecedor de los estudios, que conservaba amistad, y correspondencia con los hombres sabios, y virtuosos, como lo comprobencen quatro Cartas del docto Martin de Velasco, dirigidas al Conde con fechas de 1628, y 1629, que publi-

DE LOS ESCRITORES ARAGONESES. 543
 publicó en 1775: Don Melchor de Azagra en sus Cartas eruditas desde la pag. 126, y otras Cartas, de que se hará mencion. El referido Dormer dice tambien que fue Historiador, y Antiquario insigne, y diligentísimo observador de las Antigüedades Romanas.

Con estas ocupaciones supo servir bien á su Rey, y á su Patria, y hacerse grato á todos hasta su muerte acaecida en 13 de Julio de 1638, en la que pasaron gran parte de sus libros, y papeles al Convento Mayor de San Agustín de Zaragoza, y otra á la Casa del Duque de Híjar que heredó á la de Guimerá; pues hañ que el Conde estuvo casado con Doña Isabel Inés de Eril, hija de Don Felipe, primer Conde de Eril, y de Doña Cécilia Semanas, no dejó hijos; legando por su Testamento cerrado, que otorgó ante el Notario Pedro Geronimo Martinez de Azarve, en 10 de Junio de 1638, sus Estados á Doña Francisca de Pinós, y Fenollet, Viuda de Don Juan Francisco Cristóbal Fernandez de Híjar, Duque de Híjar y Conde de Belchite, se mandó enterrar en el Real Convento de Predicadores de Zaragoza. El Cronista Andres imprimió para su Urna Sepulcral el siguiente Epitafio, duplicando en él el Escudo de sus Armas.

D. O. M.

CELTIBERIAE

Clarissimus, & Nobilissimus Dynasta
 Regia Soboles
 D. D. Gaspar Galcerán Castro, & de Pinós,
 Currea,
 & Aragon F. Philippi N. Raimundi Guilielm
 Comes de Guimerá,
 Vicecomes de Ebol, & Alquer Foradat
 Cccc2 Quam-

BIBLIOTECA NUEVA

Quamplurimorum Ditionum in Aragon, &
Catalonia

Inclytus Baro
Regis Philippi III Magni Aragonum
Oeconomus

H. S. E.

QUI

Dum spiritus suos Regebat Artus Jugiter Mi-
nervam
Colit. Nondum Punicatos varios Reliquit Codices
Cedro dignos

QUIUS

Avo XV. D. D. Garceran de Pinds Catenis
Involuto
Primaevus Fidei Athleta Prothomastir Stephanus

URCI

Libertatem Donavit, & ad Patrios Lares
Miraculose Restituit.

QUEM

Studiosissimum Instauratorem Prædicat Antiquitas
Suorumque Numismatum Oedipum Desiderat

QUO

Moriente, Suarum Venustatum Scriptorem luget
Col. Caesar-Augusta

Vixit

DE LOS ESCRITORES ARAGONESES 545

Vixit Annos LIII. Mens. VII. Dies XXIX.
Obiit Tertio Idus Julii Anno MDCXXXVIII.
Joannes Franciscus Andrés de Uztarroz I. P.
D. Lubens.

H. M. F. C.

He visto el primer Borrador de este Epitafio en-
tre unos Papeles de la Casa de Lallanosa de Huesca, y
este que se estampó es de mas extension.

Las Obras que escribió el Cende., dignas de que
las alabasen Varones doctos segun el citado Andrés, son
las siguientes:

1. *Tablas Demostrativas de los Antiguos, y Moder-
nos Condes de Ribagorza.* MS. que tubo el Cronista Don
Josef Pellicer., y antes Don Fernando de Aragon, Du-
que de Villa-hermosa., quien se lo dió á Pellicer., co-
mo obra que pudiera servirle en sus estudios.

2. *Sumario Genealogico de la Casa de Pinds,* que pu-
blicó su Secretario Don Luis de Vera, compescríbe-
ron Esteyan de Corvera en la *Vida de Doña Maria de
Cervellon* cap. 88. El Cronista Andrés, en las *Notas al
Libro de las Coronaciones*, publicado por Blancas pag. 71.
let. R. Don Juan Lucas Cortés en la *Bibliot. Hisp.
Hist. General.* pag. 159., y Don Nicolás Antonio en la
suya tom. 1. pag. 402., y tom. 2. pag. 35. col. 2.

3. *Carta al Dott. Don Pedro Garaynho Melilin, Ca-
pellan Mayor, y Canonigo de la Catedral de Jaca*, su Ma-
estro, año 1607. MS. en 4. Pertenció á la Libreria
del citado Canonigo Don Manuel Turmo. Es obra de
particular estudio. Se divide en Secciones. Consta de
Prologo., é Indices completos. En el cap. 1. trata de
su objeto. En el 2. refiere las calidades, y reglas de
las Empresas, que prueba en 7 s. como la suya las
tiene. En el 3. manifiesta el principio de la Casa de Pi-
ndó,

574 BIBLIOTECA NUEVA
 de su Cabeza en España, y dilata este argu-
 niento en 6.º En el 4.º porque la empresa tiene tal
 figura, y disposición, y de las causas, y razones por
 que se ponen tres pinos en el Escudo de Pinós, en 8.
 En el 6.º prueba en 9.º que los trabajos se pa-
 san primero para llegar al descanso. En el 7.º adelanta
 este asunto, en 9.º En el 8.º acaba de declarar este
 pensamiento, y fin de la Empresa en 7.º En el 9.
 discurre sobre que el Pino enseña à gobernar, que
 es imagen de la naturaleza, probandolo en 3.º En el
 10.º raciocina sobre la abentajada excelencia de el Pino
 respecto de los otros Arboles en 3.º En el 11.º de-
 ló que los Antiguos quisieron que significase este Ar-
 bol, y que todos concuerdan con el asunto de la Em-
 presa, probandolo en 5.º y da fin à la obra con
 este capítulo. Estos asuntos están tratados con gusto,
 erudición, e ingenio, valiéndose de Poetas, Filósofos,
 Historiadores, y de otros Autores. La alaban en ver-
 so latino D. Mateo Thomas, Doctor en Derechos, ciu-
 dadano de Zaragoza, y Don Antonio Ros, Caballero
 de Perpiñán.
 4.º *Discurso Histórico de la Vida, Virtudes, y accio-
 nes de la V. D. Juana Doña Luisa de Borja* Escrito que
 llama erudito el P. Jesuita Muniesa en el Prólogo de
 la Vida que imprimió de esta Señora, pag. 3.º advir-
 tiendo que por el alto concepto que tenía el Conde
 de la misma, le suministró noticias fundamentales, que
 alabaron el Maestro Carmelita Fr. Juan Ximénez, y el
 P. Jesuita Blas de Baylo, que la recibieron. El Car-
 denal Cien Fuegos en la Vida de San Francisco de Bor-
 ja pagina 21. col. 2.º trata de este Escrito del Conde.
 5.º *Muchos Papeles de cosas de Monedas* dice el Ca-
 ballero Don Vincencio Juan de Lastinoso en su *Trata-
 do de la Moneda Jaquesa* pag. 421.º de que hizo copia
 de el estudio que se sabe, e inmediatamente copia
 un trozo de dichos Papeles, cuya existencia pone en
 el

e DE LOS ESCRITORES ARAGONESES: 2597

- 1 Archivo del Reyno
- 6 *Emblemas* Perteneció esta obra à Don Luis de
 Cueto de Zaragoza, segun consta de su *Bibliotheca es-
 compuda* en esta ciudad en 8.º con pel. Titulo de *Biblio-
 theca de Don Luis de Cueto* que son las Iniciales de sus
 nombres, y Apellidos, pag. 36. It. E. y expresando so-
 lamente que es obra en 4.º con figuras.
- 7 *Inscripciones de Memorias Romanas, y Españolas
 antiguas, y modernas, recogidas de varios Autores* cuyo
 MS. original de 268.º hojas, y dentro de el algunas de
 Zurita, tubo el citado Lastinoso, y dió con otras An-
 tiquidades al Archivo del Reyno de Aragon, como
 consta de una Carta num. 7.º que imprimió el Cronis-
 ta Vidania el año de 1681 en 4.º sobre *Bibliot. Museo,
 y Antigüedades* que tubo el mismo Lastinoso.
- 8 *Sucesos de Antonio Pérez en el Reyno de Aragón.*
 MS. en foli. que estubo en la Libreria de la Justicia de
 Aragon D. Pedro Valero, en Zaragoza.
- 9 *Convento Juridico de Zaragoza, y los Municipios, y
 Colonias que venian à el, con otras Antigüedades, y su Ma-
 puz* Obra que dejó trabájada para sacarla à luz como
 dice Luis Lopez en los *Trofeos, y Antigüedades de Zara-
 goza.* lib. 1.º cap. 11.º pag. 123.º Se halla en la Libreria
 del Convento Mayor de S. Agustin de esta ciudad. Es
 obra no completa.
- 10 *Exortacion à la Canonizacion del Rey Don Jaime
 el Conquistador, que murió en 1276.º à los Reynos de la
 Corona de Aragon.* Exortacion de Don Gaspar Galceran de
 Gurrea, y Aragon, Conde de Guimara à 1 de Mayo de
 1640, vel 1637; y al margen dice: *Letra de D. Fran-
 cisco de Urrea.* MS. en 4.º que existe en la Libreria del
 Real Convento de San Lazaro, Orden de la Merced
 de Zaragoza. C. 15. C. 13. Es un volumen bastante
 abultado. Lo he visto. Le falta la ultima linea. Para
 este asunto juntó alli el Conde particulares noticias, Es-
 crituras, Documentos, Papeles, Memorias, razones,
 y

548. PRIMERA BIBLIOTECA NUEVA

y otras pruebas propias de su argumento.
13. Ilustración con Notas, hechas en glosa al Título del Conde de Luna, que el Rey Don Pedro IV dió á Don Lope de Luna, de que trata Don Miguel Eugenio Muñoz en el Discurso de la Grandeza del Conde de Luna. pag. 136. num. 71. marg. pag. 163. num. 121. pag. 166. not. marg. advirtiendo en la pagina primera citada, que dicha Ilustración es obra impresa, que entre otras del mismo Conde, se guardaban en el Archivo del Duque de Híjar, y que está inserta en el Quaderno n. 6. empergamínado. Tit. Aragón, y Cataluña. folio 28. pag. 1. y 2. not. marg.

Tengo esta obra impresa en folio, llebando á mas este Exemplar en su ultima oja *diversas Advertencias* MSS. en continuacion del mismo asunto, que parecen del Doct. Don Luis de Casanate, segun otras que van con varios Impresos enquadernados con dicha Obra. Su lema es: *Título del Condado de Luna de Aragon, dado por el Rey Don Pedro el Quarto*. Bajo el está el Escudo, y Armas de la Casa de Luna con su explicacion. La obra del Conde de Guimerá son *Notas, y Advertencias en glosa del Privilegio del referido Condado*. 12. *Privilegio del Condado de Luna de Aragon dado por el Serenissimo Señor Rey Don Felipe I. llamado el Prudente*, y en seguida: *Escudo de los Aragoneses Condes de Ribagorza*. Su explicacion está en ambos lados. Tengo esta Obra impresa en folio, y es *Advertencias, y Escolios* hechos en ilustracion del referido Privilegio, dado á Don Francisco Gurrea, y de Aragon, y de varias Cartas del Rey Don Fernando el Católico, y del Emperador Carlos V. á Don Juan de Aragon, tratándole como Duque de Luna. Con una copia de un trozo de Memorial sacado de su Borrador hecho por Don Francisco de Aragon, Conde de Luna, con direccion á S. M. donde trata de la Grandeza del Estado de Villahermosa, y de Luna.

DE LOS ESCRITORES ARAGONESES 549

13. *Extrácto de Memorias Historicas sacadas de la Iglesia de Roda, y Condado de Ribagorza, con Advertencias Marginales*. Este curioso Escrito se halla en un Tomo en folio, que perteneció al mismo Conde de Guimerá, y despues á la Libreria del citado Canonigo Tormo, con el Título de: *Memorias diversas del Gobierno de Aragón. Memorias de Sueros. Notables Noticias*. Se halla el dicho Extrácto desde la pag. 192. hasta la 212.

14. *Cabos, y Apuntamientos del intento con que se ha de proseguir el trabajo de los honores de los Titulos Al Señor Doct. Micer Vicente Ortiga*. Se halla este Escrito en el referido Tomo, desde la pag. 272. hasta la 353 con la advertencia, de que acabó este trabajo en la Villa de Frescano á 10 dias del Mes de Agosto de 1621 años, y lo escribió para acordar al citado Letrado muchos puntos sobre Derechos, y Pertenencias, y Preterpciones que tenia, y de los de estas Casas Ilustres de Aragon, de las que trata alli, como tambien del Título: *Por la Gracia de Dios*, del que usan algunas casas. Sobre la Ricahombria de Aragon, Grandeza de España, y sus honores. Sobre la condecoracion, y preeminencias de los Titulos de Condes, y de Marqueses, y de otras cosas de util instruccion. Sus margenes están asimismo adornadas de noticias historicas, genealogicas, y de varia erudicion.

15. *Relaciones, y Advertencias sobre diferentes Papeles de asuntos diversos, y Notas, juntamente con el Testamento de Don Dabnau de Mur, y Cervellon, Arzobispo de Zaragoza, ilustrado con Escolios, que aclaran diversos puntos dignos de observarse*. Se hallan en el referido Tomo, pag. 137.

16. *Traslado de los puntos historiales conferidos con Geronimo Zurita sobre la venida de los IX. Barones de Cataluña, en Carta que le dirigió Miguel Ubert, Doctor en Medicina, con fecha de Abril de 1561. Respuesta latina de Zurita en las Nonas de Abril del mismo año. Todo con no-*
Tom. II. Dddd 145

BIBLIOTECA NUEVA

550. *Las Copias de las Escrituras de los Reyes de Aragón por las margenes.* Se halla en dicho tomo desde la pag. 175. hasta la 182. La Carta de Zurita empieza en la pag. 179. b. y acaba en la 182. Tratanse muchos puntos de historia, y se hacen reflexiones criticas sobre la Historia de Pedro Tomich, Caballero Catalán.

17. *Quaderno Historico de copias de varias Escrituras interesantes à la historia, sacadas fielmente, con Escolios, Avisos, y Observaciones en las margenes para entenderlas mejor.* Firmó su Prologo en Frescano el 15 de Julio de 1621. Se conserban originales en un Tomo en folio escrito de su mano, que asimismo contiene diferentes Escrituras, y Noticias con varias Advertencias desde la pag. 141 hasta la 268, que son sencillas, y corren por la parte inferior. Perteneció este Volumen à la Libreria del referido Canonigo Turmo. Son muchas las Escrituras, Testamentos Reales, Instrumentos, Donaciones, y Papeles de personas señaladas, que alli se hallan, con los Escolios que los acompañan.

18. *Libro de Arboles, y Deduciones Genealogicas de Linages de Reyes, Sangre Real, de Libertadores de España, de Naturales, y Estrangeros de ella que iba observando de varios Autores hasta el año de 1622.* Estando el Conde en Frescano empezó esta obra bajo el argumento de *Arboles de distintas Familias*, teniendo presentes Autores, y Papeles selectos, con animo de publicarlos; mas el año de 1623 siendole preciso venir à Zaragoza à proseguir sus Pleitos sobre el Ducado de Villahermosa, y otros Expedientes, fue preciso el abandonar este trabajo, y porque no se perdiesen los Borradores lo hizo enquadernar, y formó un Tomo en folio. El Original perteneció à Don Mariano de Asin, Notario del Numero, y Secretario de la ciudad de Zaragoza, del que sacó una Copia Don Tomas Fermín de Lezaun, Oficial de la Contaduría principal de el Exercito del Reyno de Aragón, de la Real Academia de

DE LOS ESCRITORES ARAGONESES 551

de la Historia, quien advierte en ella, que no habiéndose dado à su noticia se hubiese continuado esta obra, ó puesto mas en limpio, y lo firma en Zaragoza à 6 de Julio de 1772. Perteneció despues esta Copia al mencionado Canonigo Turmo.

19. *Garrapacio, Primera Parte de algunas cosas notables recopiladas por mi Don Gaspar Galcerán de Pindó, y Castro, Conde de Guimerà &c. comenzado en Zaragoza año 1600, y enquadernado en Santolin en forma año 1610.* Es un MS. en folio, que trata varios asuntos. Se halla en la Libreria del dicho Convento de S. Agustín. Q. 1. 434.

20. *Alfabetos Generales de todas las Naciones, que se tiene noticia que le tubieron particular, y diverso de otros. Disputase, y averiguase quales son falsos, y quales son verdaderos.* MS. en folio con la fecha del año 1630. Se halla en dicha Libreria del Convento de San Agustín. Es obra de particular trabajo, y utilidad.

21. *Quantos fueron los Emperadores Constantinos.* MS. en folio. Está en dicha Libreria. Quad. 1. 424. Tiene merito en la historia.

22. *Un Tratado de Emblemas con sus figuras.* MS. en folio existe en dicha Libreria.

23. *Deducion Genealogica de los antiguos Reyes de las Suevias, deducida, y averiguada de los Pinarios, Sacerdotes de Hercules, de los Consules Romanos de quienes descendieron los antiguos Duques de Suevia, Rheini, cuyos Descendientes son los de las familias Truches Dapiferos de Wwaldburg, Pincernos, y Coperos de Jana, y los de la Sangre de Pindó en España, averiguada por el Conde de Guimerà.* Es un MS. en folio. Se halla en la referida Libreria de San Agustín. Quad. 1. n. 418.

24. *Declaracion de las Piedras Anulares.* MS. en 4. en dicha Libreria n. 470. Don Manuel Abella, erudito Aragonés, Comisionado por S. M. en este de 1796 para la Coleccion Diplomatica de España posee un Es-

BIBLIOTECA NUEVA

- 552 escrito de *Declaraciones de los Dibujos de algunas piedras que fueron Anillos signatorios de algunos Gentiles*. MS. de 12 pliegos. La Dedicatoria dice: A la M. Ilustre Señora G. A. I. Es copia sin duda del escrito referido. Tenemos esta noticia por el mismo, en Carta de: 1795.
25. *Cronographia, y Cosmographia de la Invention de los Inventores de las Letras*. Obra MS. en cinco Tomos en folio, sin entrar en cuenta dos tomos de Borradores. El Original se halla en la Libreria del Colegio Mayor de Cuenca de Salamanca.
26. *Quaderno Primero Historico de copias de varias Escrituras convenientes para las Historias que estan en poder del Conde de Guimerà los Originales, sacadas fielmente de ellos con Notas, y Avisos en las Margenes*. Siguese el Prologo con este Titulo: *Las causas, y conveniencias de este Quaderno, y empieza: Viendome en-peñado en haber de historiar algunas cosas antiguas, asi de sucesos de mi Casa, como de otras, y acaba: Fecho en Frescano á 15 de Julio de 1621. El Conde de Guimerà. Está desde la pag. 141 de un Volumen en folio MS. rotulado por la parte exterior: Memorias de Escrituras antiguas, y perteneció à la Libreria del referido Canonigo Turmo. En las paginas hay diversas noticias ana ogas al escrito.*
27. *Memorias de Antiquedades trabajadas en diversos tiempos, de que hace memoria el Cronista Andres en su Zaragoza Amiga.*
28. *Una Miscelanea*, con fecha de Zaragoza 25 de Mayo de 1613 en folio, que segun todas las circunstancias la escribió el mismo, y se halla en la mencionada Libreria del Convento de San Agustín.
29. *Ilustracion por las margenes à la Resolucion sobre el Libro llamado Verde*. Se estampó esta Resolucion en Zaragoza en 1623 en folio. Tengo esta ilustracion de mano del Autor.
30. *Honestas Recreaciones de ingeniosa conversacion, en Dialogos. Declaranse varias Monedas antiguas, y modernas.*

DE LOS ESCRITORES ARAGONESIS 553

31. *Inscripciones de Memorias Romanas, y Españolas antiguas, y modernas, recogidas por el Conde de Guimerà*. MS. de 168 ojas en folio. Vease al citado Vidania.
32. *Repertorium Geographicum Regni Aragonum*. Señora suparadero.
33. *Pliegos escritos en limpio de asuntos de Medallas, y aun restaba mucho segun su Autor en Carta que dirigió à Don Vincencio Juan de Lastanosa de Huesca, con fecha de Zaragoza 26 de Agosto de 1631 y es la Carta IV. en el n. que se le señaló.*
34. *Correccion à la Historia Apologética del Reyno de Navarra, escrita por Don Garcia de Góngora, y Torreblanca, y Juan de Sada. De ella trata el Conde Carta 6. al mismo Lastanosa desde Zaragoza 1631 donde dice que ha de escribir de los Fueros de Sobrarbe.*
35. *Arbol de la Casa de Luna*. De que trata en la Carta 16 dirigida al mismo Lastanosa desde Zaragoza 1 de Mayo de 1632.
36. En la Carta 24 con fecha de Zaragoza 29 de Octubre de 1632 al dicho Lastanosa, dice, que espera hacer *Adiciones al Libro de las Piedras Lebianicas.*
37. *Indice General de sus Monedas*. En Carta al mismo desde Zaragoza 4 de Setiembre de 1635.
38. *Censura sobre la empresa de la Señora Duquesa de Villahermosa Doña Juana de Princesan*, en 8 ojas en 4. Asi en Carta al referido Lastanosa desde Zaragoza 2 de Noviembre de 1635.
39. *Una Epistola de 6 ojas en folio con fecha de 4 de Marzo de 1629 dirigida parece, al P. Jesuita Geronimo Garcia, cuyo asunto es de Medallas, y de otros de erudicion. El dicho Padre le responde por las margenes. Fue sabio Escritor.*

40 Carta al referido Lastanosa con fecha de 16 de Julio de 1629, donde trata de un templo descubierto en Huesca, cuya antigüedad, dice, da motivo para que se abrigue a quien estaba dedicado.

41 Varias Obras del Conde, que dió la Condesa Viuda de Guimerá á Don Lorenzo Ramirez de Prádo, segun consta de una Carta del Cronista Andrés dirigida á Huesca á Don Vinencio Juan de Lastanosa, con fecha de Zaragoza, y Enero 6 de 1643, donde se afirma, que no fue posible verlas, porque decía la Condesa, que no estaban limadas, y que así no era bien que las viesen.

42 Muchas Cartas, dirigidas especialmente al citado Lastanosa; pues á más de las referidas, he visto, y leído otras que fueron á este Caballero en Huesca, y donde se trata variedad de asuntos literarios, y manifiesta la buena voluntad del Conde para con este Rey-nado, como se ve en la Carta V á Lastanosa con fecha de Zaragoza á 30 de Agosto de 1631, manifestándole, que deseaba tener una planta del Castillo de Loharre; repitiéndole otra vez estos deseos en la Carta XVIII desde Zaragoza 19 de Setiembre de 1636, y pidiéndole que saque la dicha planta Santolaria para demostración de la grandeza de nuestros Reyes. En la Carta XXII con fecha de Zaragoza 12 de Agosto de 1632 dice, que estimaria mucho el ver la excelente planta, y montes del Palacio Real de Huesca, que dice sacó el referido Lastanosa, de que trata otra vez, Carta XXIII, fecha de Zaragoza á 15 de Setiembre de 1632; pidiendo el diseño de todo el dicho Palacio, 1632; de sus altos, y bajos, de las sinografías, sesiones, y de fachadas interiores, y exteriores. En la Carta de 30 de Agosto de 1631, desde Zaragoza al mismo Lastanosa trata de su lugar de Vicien, de las Sepulturas de su Iglesia, de los Fueros de Sobrarbe, y otra vez de el Castillo de Loharre, y de su Diseño, y planta, que

esperaba del P. Jesuita Albent, y que estando en Huesca le advierte que busque un diligente que lo trabaje. También acuerda unas Monedas antiguas de Justicia de la Montaña. En la Carta VI, con igual fecha acuerda los Dineiros Jaqueses antiguos ligados con mucha plata, los Canonigos de Montaragon, los Pueblos de Vicien, y Loharre, el Sello de la Villa de Sadava; una piedra que se halló en Barbastro, su descripción, sus palabras, griegas, y de que junto á ella pudo hallarse algun Idolo, ó Estatua, ó mas cantidad de piedras, ó medallas, y dice, que la haga copiar á Gregorio Lopez los letreros antiguos del mismo ayuntamiento, que están en las Sepulturas de Huesca, y Montaragon. Nombra á Gaspar Matheo en cuyo poder dieron los Papeles del Dean Puyvecino. En la Carta de 28 de Enero de 1632 á dicho Lastanosa, le encarga busque memorias Sepulcrales de los Gurreas en la Capilla del Alva, y en la Hermita de Nuestra Señora de los Doldres; donde dice que las hay de Sta. Clara de Huesca, de los de Tramacet, cuyo Escudo, dice es, dos fajas negras en oro. En otra Carta de 15 de Setiembre de 1632 habla de Grañen, de una Espada, y una Rodela hallada en una Sepultura, y desease registren otras en su Lugar de Alberos, donde piensa se hallarán cosas dignas de recogerse, y en otras Cartas donde abundan las memorias de este Reyno.

La celebridad de nuestro Escritor la contestan del mismo modo un grande numero de hombres sabios, y entre quienes, deven referirse Don Nicolás Antonio en su *Bibliot. Hispanov. ubi. t. 2. pag. 402. col. 1. 2.* y 2. aunque solo refiera sus dos primeras Obras. El Cronista Dormer en los *frag. de la Hist. pag. 238. col. 2. pag. 663. col. 1.* Gabriel Lasot de la Vega en sus *Elogios* El Lic. Jaime de Reueta, Canonigo de Nuestra Señora de la Peña de Calatayud, en las *Desengañes del Mundo.* El P. Pablo Albiniano de Rojas, Regu Ar-

558. BIBLIOTECA NUEVA
perpetua. Lleba la fecha de 1629. He visto estos dos
Papeles en un tomo que contiene otros sobre igual ob-
geto, en el Archivo de la Libreria del Real Convento de
Predicadores de Zaragoza.

4. *Constituciones Sinodales del Obispado de Vique he-
chas en la Sinodo que celebrò el año de 1636.*

Es conocida la buena memoria de este Prelado en
las Glorias de Tarazona del Padre Ranzón, lib. 1. cap.
10. pag. 112, num. 8. En un Memorial de la Santa
Iglesia de Tarazona al Rey Don Carlos II sobre pretensiones
de la Iglesia Mayor de Calatayud, pag. 31. num. 105 mar-
gin. En un Sumario Genealogico de la Familia de Miravete,
de que tengo copia. En los Registros de la ciudad de Za-
ragoza del año de 1619. En la Vida de la V. M. Sor Ma-
ria Angela Astorib, Religiosa Capuchina, pag. 58. col. 1. y
2. del P. Luis Ignacio Ceballos, y en unos Apun-
tamientos de esta Religiosa.

C C C C V I I.

1570 FR. DOMINGO ALTABA 1639.

Nació en la Villa de Cantavieja el año de 1570.
Vistió el Hábito de Monge Geronimo en el Real Mo-
nasterio de Santa Engracia de Zaragoza en 15 de Di-
ciembre de 1587, y en el profesó. Ejerció despues
su Magisterio en las ciencias sagradas, que ilustró con
su piadoso tenor de vida. Fue Prior de los Monasterios
de Nuestra Señora de Frex, del de la Munta, del de
Gandia, y tres veces del referido de Santa Engracia.
Visitó las Casas de su Instituto de la Corona de Ara-
gon, y fue Calificador de la Inquisicion General de
España, y de la de Aragon. Al mismo tiempo fue
Orador Evangelico muy empleado en este Ministerio,
y un bienhechor muy distinguido del referido Monas-
terio.

DE LOS ESCRITORES ARAGONESES 559
terio de Zaragoza, donde murió en 12 de Julio de
1639. Escribió:

1. *Dos Libros de Sermones*, que quedaron en el.
2. *Diversos Tratados y Opusculos*, de los que ha-
ce memoria el P. Palayn, Historiador de aquel *Trat.*
2. cap. 32. de su MS., que copia el P. Martinez en
su *Histor.* pag. 591, y 592 de este modo: "El mis-
mo Autor certifica, que vió en su Celda tantos
Sermones, y Libros MSS. que habia escrito de va-
rios asuntos, que se persuadia, que si se hubie-
ran dado à la prensa vendrian à ser poco menos que
las obras de un Vazquez (las de este Jesuita se im-
primieron en Lyon en 1620 en diez tomos en fo-
lio), y añade, que todas se han perdido, que
era cosa lastimosa, y en prueba de su ingenio pœ-
tico le copia un *Soneto suyo* impreso en la Traducción
de Hymnos de Prudencia, que hizo Don Luis Diez
de Aux en 1619.

C C C C V I I I.

FR. REGIRALDO SANCHO.

1639 Religioso Dominicó natural de Alcañiz, è
hijo de su Convento, de Santa Lucia, como el P.
Maestro Fr. Pasqual Sancho de quien se trató en 1496.
Nada sabemos de su conexion politica con el P. Regi-
raldo. Fue como este, Maestro de la Provincia de Ara-
gon, y muy egercitado en la Oratoria Evangelica.
Pedro Juan Zapater en la Historia MS. de dicha Ciu-
dad Part. 3. cap. 12. le llama varon docto, y grave
en todas materias, y dice que escribió:

1. *Dos Quaresmas completas, y muchos Sermones de
Santos, y Extravagantes*, que citan sin publicarse en la
Libreria del dicho Convento. Trae su memoria despues
Eceez del

760 BIBLIOTECA NUEVA
del Presentado Dominicano Fr. Tomás Ramon, que
murió en 1640. Vease el P. Claveri que va 1748.

CCCCIX.

M. R I P A.

1639 **P**or este tiempo escribió un Aragonés de
este Apellido-El *Sartenazo* contra el Libro del *Pastelero* de
las *Grandezas de Zaragoza*, en 8. ojas en 4. Impugna
en algunos puntos à Luis Lopez. Se halla en la Libreria
del Convento de Predicadores de Calatayud en un
tomo de MSS.

CCCCX.

DON FRANCISCO DE PALLAS.

1639 **P**resbitero natural de Zaragoza. Firmó en
10 de Diciembre de 1638, y publicó un Escrito po-
niendo despues de su nombre, y apellido estas letras
D. L. C. D. I. con el titulo siguiente.

1 *Defensa de la anticipacion del Ayuso de San Juan*
Bautista del año siguiente de 1639, por caer la festividad
de Corpus Christi el día de antes de San Juan. Al Ilustrissimo
Señor Arzobispo de Zaragoza. En esta ciudad 1638 en 4.
Se ha hecho raro. Lo he visto en la Libreria del Co-
legio de San Josef de Carmelitas de Zaragoza, Estanc.
Alt. en un tomo de Papeles varios.

CCCCXI.

DE LOS ESCRITORES ARAGONESES. 361

CCCCXI.

P. GERONIMO PEREZ.

1639 **D**e Zaragoza. En 1615 fue admitido en
la Religion de la Compañia de Jesus donde enseñó las
Humanidades, la Filosofia, y Teologia, y pasó à
las Islas Filipinas para sus Misiones. Regresado à Espa-
ña, repitió su Viage à Mexico con destino à dicha
Islas. Fue Retor del Colegio de Guaxaca, y parece
murió antes de la mitad del siglo XVII. con el con-
cepto de haber desempeñado bien aquel Ministerio.
Escribió:

1 *Narracion de lo que consta de la Vida, y Mar-*
tirio del V. P. Marcelo Francisco Maistrillo, Misionero Apo-
tolico de la Compañia de Jesus. En Manila por Tomás Pim-
plu 1639 en 4.

2 *Relacion compuesta de los Portugueses que murieron*
por Christo en el Japon; que asimismo se publicó.

3 *Diferentes Tratados,* que disponia para la Impren-
ta, de que trata el P. Felipe Alegambe en la *Bibliot.*
Damest.

CCCCXII.

PEDRO GERONIMO MANCEBO, Y VECOASL.

1639 **N**atural de Ariza. Contador de S. M. su
Tesorero, y Pagador del Alcazar de Madrid, y de
las Reales Obras, y Bosques. Tubo numen, y estu-
dios útiles en la Poesia por los años de 1639, y es-
cribió:

1 *Poesias Diferentes.* Algunas se imprimieron. Vease

562. BIBLIOTECA NUEVA
se las *Lágrimas Panegíricas en la muerte del Doctor Juan Pérez de Montalvan* pag. 106, y 107 donde se estampó un *Carmen Elegiacum*, y unas *Decimas*. En la pag. 147. cinco *Decimas*, y en la 113. un *Soneto*. Un *Epigrama Español* en alabanza de la *Coronica de la Religión Militar* de San Juan de Jerusalem escrita por su Comendador Fr. Don Juan Agustín de Funes 1639. Lo alaba en su *Aganipe* pag. 91. el Cronista Andres.

C C C C X I I I.

DON GASPAR NAVARRO.

1639 De la Villa de Aranda de Moncayo segun consta del Titulo de la Obra que escribió. Fue Doctor Teologo, y Canonigo de Montaragon, donde de su Vida Religiosa tubo el merito de exemplar. Escribió:

1. *Tribunal de Superstición Ladina*, explorador del saber, astucia, y poder del Demonio, en que se condena lo que suele correr por bueno en Hechizos, Agueros, Ensalmos, y vanos Saludaiores, Maleficios, Conjurios, Arte notoria Cavallistica, y Pirulina, y semejantes Acciones vulgares. Dirigido á Jesus Nazareno, Titular de la referida Real Casa, e Iglesia de Montaragon. En Huesca por Pedro Blusón 1631. en 4.

C C C C X I V.

FR. DON JUAN AGUSTIN DE FUNES LAFIGUERA, y Zapata.

1639 Hermano del exemplar Obispo de Albaracin Don Martin de Funes, y á el may parecido en la

DE LOS ESCRITORES ARAGONESES. 563

la piedad, y erudición. Nació en Buberca á fines del siglo XVI. De jóven recibió en 1607 la Cruz de la Religión de San Juan de Jerusalem, y fue Caballero que tubo merito distinguido en esta Milicia en 23 años que la sirvió, haciendo siete Carabanas, y tres viajes voluntarios contra Turcos sobre Buques de la misma, de que trata Don Juan Josef de Funes en un *Escrito Genealogico de su Casa*, pag. 11. Obtuvo la Encomienda de Mallén, y fue Recividor del comun Tesoro de su Religión en la Castellania de Amposta, y desempeñó siempre, dice Don Miguel Batista de Lanuza en la *vida de la V. M. Isabel de Santo Dom.* p. 591. y 592. con la espada las empresas de su Religión, y las obligaciones de su sangre, y con la pluma las esperanzas de su grande ingenio en los dos Volumenes de la Historia de su Orden, para dejar satisfecha la mas atenta curiosidad. Los publicó con el siguiente Titulo:

1. *Coronica de la Ilustrissima Milicia, y Sagrada Religión de San Juan Bautista de Jerusalem. Al Serenissimo, y Eminentissimo Señor Frey Juan Paulo Lascaris de Castellar, su Gran Maestro, y de la Orden Militar del Santo Sepulcro de Jerusalem, Principe de Malta, de Rodas, y el Gozo. Primera, y Segunda Parte.* En Valencia por Miguel Sorolla 1626, y en Zaragoza por Pedro Verges 1639. son dos tomos en fol. Tambien escribió:

2. *Torneo de à caballo que el Marques de Torres ofreció á la Concepcion de Maria Santissima Nuestra Señora.* MS. en 4.

3. *La Fabula de Apolo, y Dafne.* MS. tambien en 4. y

4. *Un grande número de Poesias, y Papeles*, que tubo el Cronista Sayas, como lo refiere el mismo en una *Carta* sobre Poetas de merito, que escribió á Don Antonio de Aragon, de que se ha hecho memoria.

Es muy honorífica la que hacen de este Autor el

Ca-

Caballero Faria en *la Vida de Don Martin Batista de Lamaza* pag. 187. num. 14. El Excelentísimo Señor Conde de Campomanes en *la Disert. Histor. de la Orden de los Templ.* pag. 124. y 137. un grande numero de Poetas, entre ellos Don Fr. Lope Felix de Vega Carpio en una elegante *Epistola*, y muchos versos que la siguen, estampada en la Parte I. de dicha Cronica, llamandolo *Livio Aragonés, é Ingenio ilustre*. El Cronista Sayas en sus *Anál.* pag. 495. col. 2, y en un *Prologo* suyo, que se publicó en la segunda parte de dicha Cronica, y el Cronista Andrés en su *Aganipe* pag. 92.

C C C C X V.

LIC. PEDRO CASIMIRO BUIL.

1639 **Z**aragozano, que á 5 de Marzo de 1634, fue admitido en su Colegio de San Cosme, y S. Damian, Cirujano de S. M. que floreció por el año de 1639. Escribió:

1. El Lic. Pedro Buil, Cirujano de S. M. y Colegial de Medicos, y Cirujanos de la ciudad de Zaragoza responde con preceptos universales especulativos pro nunc á la Consulta que se le ha propuesto, por los Ilustres Señores Regidores del Hospital Real, y General de Nuestra Señora de Gracia de dicha ciudad, sobre la curacion de las heridas de Cabeza, originadas de los infelices sucesos que se han observado en dichas heridas, curadas por la via humectante con Instrumentos de ella. Parte. 1. de 122 pag. en folio, sin division de capitulos.

2. Parte Segunda, en la qual se trata de la curacion de las heridas de Cabeza, siguiendo en ella la union, y excitacion tratada en la parte primera, con las notas, y advertencias, allí dichas. Tiene 21. capitulos en 109 paginas sencillas. Esta obra está tenida por docta atendido el

el clima de Zaragoza. MSS. que he visto en la Libreria del Colegial Cirujano de esta ciudad Don Joaquin Villalva. Haora de la Real Bibliotheca del Colegio Cirurgico de Madrid, de quien se tratará.

C C C C X V I.

D. GERONIMO UGUET DE RESAYRE.

1640 **N**ació en Zaragoza segun el mismo, pagina 132 de la primera Obra suya, de que se tratará, y en esta ciudad acuerdan su Familia el Doct. D. Francisco Uguet, Catedratico de Medicina de su Universidad, que murió en 1652 asistiendo á los Apóstados en su Hospital de Capuchinos, y el Cronista Blancas en el *Estracto de las Cortes de Aragon.* pag. 23. siguió Don Geronimo los Estudios en la referida Universidad. Fue su Catedratico de Anatomia, y Yerbias en 1625, de la primera de curso en 1629, de la de Vesperas en 1634. y de la de Prima en 1639, Lugarteniente de Protomedico de Aragon, Jurado de la referida ciudad de Zaragoza, y Familiar del Santo Oficio de su Inquisicion. Estubo casado con Doña Inés Murillo, y gozó de la estimacion que le proporcionaron, su distinguida pericia, y experiencias. El Doctor Rubio en el *Discurso que escribió por los sucesos de Epila* en 1638. pag. 5. dice, que fue sugeto tan conocido en toda España por su rara erudicion, como por su inteligencia, y fecundidad en la Medicina. Escribió:

1. *Tratado de las cosas no naturales, y facultad purgativa que se halla en la semilla de los Tezgos.* En Zaragoza por Diego La Torre 1630. en 8. Lo dedicó á los Muy Ilustres Señores Don Lope de Francia, Señor de Bureta. Don Diego Martel. Don Josef Cerdan. Don Diego Perez, y D. Martin Tomas de Lanuza.

Tom. II.

Fif

Ju-

Jurados de dicha ciudad. Tengo esta obra, ya rara, en mi Librería.

2. *Discurso, en que se trata, si los Baños de agua dulce, son provechosos para la salud.* En Zaragoza por Diego La Torre 1640 en folio de 53 paginas, que tambien tengo. Su Dictamen afirmativo, que dice, lo trabajó con motivo de haber salido otro Tratado que no conformaba con aquel, lo consultó la ciudad á los DD. Medicos Don Pedro Juan Gascón. Don Geronimo Garcés. Don Domingo Perez de Oviedo, y Don Francisco Magallon, alabados en el Discurso contrario del Doct. Guzmán pag. 1.

Merecen particular memoria entre los que elogian á este Autor, el Marqués de San Felices en su *Atalaya*. El P. Fr. Luis Ram en la *Descrip. de Monlora*. El Cronista Hebrera en la *Hist. Paneg. de Monlora* pag. 14. y Don Ignacio de Asso, *Synop. Sirop. Indig. Arag.* pagina 39. num. 1.

C C C C X V I I.

D. JUAN GERONIMO DE ALASTUEY.

1640 **H**ijo de Daroca, y Canonigo de su Iglesia Colegial. Visitó el Colegio Teologo de Aragon de Alcalá, fundacion de su Tio el Arzobispo de Zaragoza Don Martin Terrer de Valenzuela, y encargado por él para formar sus Estatutos, los arregló, y publicó en 1640 con el Título de:

1. *Constituciones del Insigne Colegio Teologo de Aragon bajo la invocacion de San Martin, y Santa Emerenciana de la Universidad de Alcalá de Henares, fundado por el Excelentísimo, é Ilustrísimo Señor Don Martin Terrer de Valenzuela, Arzobispo de Zaragoza, del Consejo de Estado de su Magestad, quien dió principio á dicha fundacion el año de* 1611.

DE LOS ESCRITORES ARAGONESES 367
1611. En Alcalá por Josef Espartosa 1740 en folio, publicadas por acuerdo del Colegio. Lleva el Real Decreto de aprobacion, y la que le dió el Illmo. Sr. D. Pedro de Apolaza, Arzobispo de Zaragoza, conforme las tengo en mi Librería.

C C C C X V I I.

DOCT. ONOFRE FERRER DE VALDECEBRO

1640 **H**ijo, y Ciudadano de Albarracin, de un Linage illustre, Literato de varia erudicion, y muy devoto de la Santa Imagen del Crucifijo de la Vega, de dicha ciudad; deseando promover su devocion, escribió por los años de 1640, parece:

1. *Historia de la Santa Imagen del Santo Crucifijo de la Vega, venerado en la Hermita de N. Sra. de la Vega, extramuros de la ciudad de Albarracin.*

El Maestro Dominicano Fr. Andres Ferrer de Valdecebro, hijo del Autor, trata de esta Historia en el *Gobierno Gener. de Fier. y Animal.* pag. 307. edicion de 1728. Está adornada, dice, de poesia, y de estilo elegante, y sentencioso.

C C C C X I X.

D. MICER DOMINGO AGUSTIN SALABERTE,
antes Salabert.

1640 **I**lustre Zaragozano, cuyo Escudo fue tres flores de Lis en oro, y debajo una Campana sin lengua, con tres asas, en gules, como se ve en varias memorias de su linage. Enseñó la Jurisprudencia en Lerida, y despues egirió el cargo de Lugarteniente

Fff 2

de

de la Corte del Justicia de Aragón, y otras Magistraturas. Estubo casado con Doña Theodora Ruiz Urries, y Castilla, hija de los Señores de Nisano. Manifestó su sabia laboriosidad escribiendo à mas de varias Discursos Forenses:

2 *Responsum Juris in favorem Regie Jurisdictionis, & pro ipsius regiminis legitima, & justa administratione in hoc antiquissimo, sic ac fidelissimo Regno Aragonie.* En Zaragoza por Juan de Lanája, y Quartanet, 1620. en folio.

3 *Código de varias Determinaciones de la Corte del Señor Justicia de Aragón, de los años de 1624. 1625. 1626. 1627. y 1628, y Pronuntario Jurídico de ellas para norte de sus Determinaciones.* MS. de que se trata en un Libro en 4. MS. intitulado: *Determinaciones Consiliorum Regni Aragonie Recopilata à die 3 Novembris 1632*, que he visto en casa de Don Fernán de Molina, Mercader de Libros, dirigido, segun un papel de él, al Señor Don Luis de Exea, de los Señores Vargas, Escartin, y otros, y del Regente Marta, que ultimamente perteneció al dicho Señor Exea, Justicia de Aragón; notand. e allí oja 3, que la Copia que allí se hacia del Original del referido Libro de Salaberte, lo tenia entonces el Sr. Torrero, Lugarteniente de la Corte de el Justicia de Aragón. Es obra citada, y muy seguida.

De este Escritor trata tambien el P. Jesuita Luis Ignacio Cevallos en *La Vida de la V. Religiosa Capuchina, la M. Sor Maria Angela Astorch* impresa en 1733 en *la Dedicatoria* al Muy Ilustre Señor Don Felix Salabert, Aguerri, Sora, Ribas, Urries, y Castilla, Torrecilla, Pomar, Felices, y Azlor, Marques de Val de Olmos, de la Torrecilla, y Peñatajada, Señor de las Casas, y Castillos de Lardez, y Boscan alto, y bajo, Caballero del Orden de San Tiago &c. cuyo segundo Abuelo fue nuestro Autor.

CCCCXX.

D. JUSTO DE TORRES, Y MENDOZA.

1640 Señor de la Baronía de Sigues, hijo de Huesca, y Caballero Militar pio, y esforzado, como dice Don Miguel Batista de Lanuza en *la Vida de la V. M. Isabel de Santo Domingo* pag. 482. Adelantó Don Justo los estudios, y servicios de sus Mayores, en Cataluña, Lombardia, y otras partes. En 1614 mereció alabanza su lanza en el Torneo de á caballo, por la Beatificacion de Santa Teresa de Jesus, y en el que tambien tubo Zaragoza en 1630 por la venida de la Señora Reyna de Bohemia, de que trató el Licenciado Felices de Cáceres pag. 32. 167, y otras en su *Caballero de Avila*, y Don Luis Diez de Aux en *las fiestas celebradas con dicho motivo*, pag. 12. 63, y otras. El Canonigo Leonardo en *la Relac. de aquel Torneo* pagina 34. 35, y otras; y el Historiador Aynsa en *la trasl. de las Reliq. de San Orenio*, pag. 110. Siendo Maestro de Campo del Tercio viejo de Aragón defendió con 800 hombres la Plaza de Salsas 40 dias, y con el mismo valor obió en su recuperacion, como escribió Dormer en *la Dedicatoria de sus Anales* num. 9. y en otros sucesos de guerra en estos tiempos no pudo ocultarse su merito, como en el lucido acompañamiento, que egecutó en 1632. de la Princesa de Carignan, de orden de S. M. Vease al citado Lanuza. En este tiempo fue nombrado Virrey de Mallorca, donde sirvió à S. M. con particular honor. Consta que escribió

1. *Un Libro de Torneos*, como tambien lo refiere el Cronista Andrés en su *Aganipe*, donde tambien lo alaba pag. 60. Tambien trabajó

2. *Poesias diversas.* Fr. Pedro Martin en su *Ceyta-*

BIBLIOTECA NUEVA COL. 121
men Poético de 1618 le imprimió pag. 42. b. un Soneto.
Pag. 82 unas Sextinas. El citado Ayusa pag. 208 una
Cancion, y el referido Diez de Aux, pag. 63. una
Cancion, y pag. 114 el segundo premio que ganó.

CCCCXXI.

1589 LIC. PEDRO TERRER MORENO 1640.

Nació en Calatayud el 19 de Diciembre de 1589
en la Parroquia de San Juan el Real. Fue buen Medico
y Cirujano, que parece murió en 1640. Dexo
recomendada su sabia practica escribiendo:

1 Flor de la Anatomia, Dislocaciones, y Fracturas
del cuerpo humano. En Madrid por Juan Sanchez 1640 en
8. Lleva varias laminas.

2 Breve Suma, y Recopilacion de Cirugia, un Libro.

3 Un Libro de Morbo Gallico, y Compendio de las
Medicinas segun consta del Prologo, y Privilegio de la
primera obra. D. Nicolas Antonio no omite su memo-
ria en la Biblioc. Hisp. Nov. tom. 2. pag. 195. col. 2.

CCCCXXII.

FR. DIEGO DE JESUS MARIA 1640.

A fines del siglo XVI nació en Castellon Roy, de
la Baronía de Peralta de la Sal. Abrazó el Instituto del
Carmen Reformado, donde tubo empleos que mani-
festaron su zelo religioso, y su literatura, hasta que
los escrupulos, y pérdida de vista le dieron un meri-
to precioso. Véase la Cronica de su Orden. Tom. 3
lib. 10. cap. 10. pag. 205. Murió en Calatayud el año
de 1640 habiendo escrito:

1

DE LOS ESCRITORES ARAGONESES. 575

1 Un Tratado del Smo. Sacramento de la Eucaristia,
que quedó en el Convento de dicha ciudad.

2 Otros Discursos repartidos en varios Tomos, que
quedaron en el mismo, como se vé en una Noticia
que tengo de su memoria.

CCCCXXIII.

D. DIEGO BERNARDO DE HERBAS.

1600 Caballero de Zaragoza, y Bayle General
del Reyno de Aragon, Consejero de S. M. y Litera-
to curioso del siglo VII. Escribió:

1 Genealogia de la antigua, y Noble Casa de Her-
bas, de sus meritos, y servicios representados a su Mag.
En folio.

El Cronista Andrés en sus Arm. y Blas. de Linag.
de este Reyno. MS. trata de este illustre Linage, y da su
Escudo de Armas en gules de una Terraza de plata
con trece Azucenas tambien de plata. El Mro. Noyla
en la Historia del Real Convento de San Lázaro de Zarago-
za pag. 270. trata de la Casa material antigua en Za-
ragoza, y de su Sepulcro en su Iglesia de San Juan
del Puente, como el P. Murillo Excel. de esta Ciudad,
trat. 2. pag. 394. col. 2. y en la 305. col. 1. habla de
la beneficencia del Camarero de la Seo Don Francisco
Herbas, que yace en el Convento de Santa Maria de
Jesus de Zaragoza, habiendole dado su Retablo ma-
yor, Trasagrario, hecho su Custodia de plata, Tor-
re, Sacristia, un Clavijorgano de mas de mil duros de
precio, y puesto en su Libreria mas de dos mil Vo-
lumenes, y dones estimables, ilustrando esta Casa con
otras fabricas.

CCCCXXIV.

D. A. BELVEDER.

1640 De la Villa de Tauste. Fue noble su familia, como consta de la Dedicatoria de las Prebenciones de Discretos, que escribió Don Anastasio Marcelino Uberte en Nápoles en 1678, quien asimismo dice que el referido Belveder trabajó:

Un Libro tocante á la Plata de intereses de S. M., y en el n. 7. que los de esta familia han corrido varia fortuna, que pasaron á México, y al cerro del Potosí, y Reyno del Perú, y que el dicho libro fue muy aplaudido en todo el occidente, lo que parece sucedió por el año de 1640.

CCCCXXV.

1570 DON ANTONIO AGUSTIN DE MENDOZA 1640.

En 1570 nació en Huesca segun parece. Fue Catedrático de Instituta, y de Visperas de Leyes en su Universidad, dice Aynsa en la Hist. de esta Cind. pag. 656. col. 2, y en Abogacia tubo creditos superiores. En 1619 era Lugarteniente de la Corte del Justicia de Aragón, despues obtuvo la plaza de Asesor de la General Governacion de este Reyno, y en ro de Noviembre de 1631 la Regencia de la Real Chancilleria del mismo, cuyo oficio juró en 19 de dichos. Estuvo casado con Doña Isabel Chalez, hija de otro illustre Consejero de este nombre, y murió en 31 de Diciembre de 1640. Entre otros Papeles que escribió es

DE LOS ESCRITORES ARAGONESES.

es digno de anotarse á el doctoy y politico, que publicó con el Título de:

Respuesta á varias dudas consultadas por Don Juan Fernandez de Heredia, y Don Pedro Pablo Zapata, Gobernadores del Reyno de Aragon en 1626 sobre diferentes puntos politicos, y legales que se podian ofrecer con motivo de la celebración de Cortes en la Ciudad de Barbastro, en dicho año. En Zaragoza en el mismo, en folio. Estimo este Papel en mi Libreria.

CCCCXXVI.

FR. ANDRES MURILLO.

1640 Zaragozano, del Orden de Menores de la Regular Observancia, donde fue Letor Jubilado, Guardian de varios Conventos, y Vicario Provincial: antes de la mitad del siglo XVII, en cuyo tiempo fue muy accepta su Oratoria Sagrada. Escribió:

- 1 Sermones de Adviento. En Zaragoza 1640 en 4.
- 2 Sermones diferentes, que no vieron la luz publica. Refieren su merito el Cronista Fr. Juan de San Antonio en la Bibliot. Gener. Franc. tom. 1. pag. 67. col. 1, y 2, y el Cronista Hebrera en la Dedicatoria de la Vida del B. Agno.

CCCCXXVII.

P. MARTIN GARCIA

1640 Natural de Velilla de Ebro, Varon piadoso, y literato. Se ordenó de Sacerdote siendo beneficiado de la Párroquial de su patria, y en ella egerció su Cura de Almas en 1568, dedicandose á la co-

Tom. II.

Gggg

mun

874 BIBLIOTECA NUEVA
mun edificación, y utilidad, aun en la instrucción de las primeras letras, como lo testifica el Abad Carrillo contándose por su discípulo, y estimando su magisterio, en la *Relac. conreg. de los suces. de los 109. de la Campa de Villita*, y en *los Anal. del Mund. pag. 114. b. edición de 1634* aunque sin referir aquí su nombre. Después se retiró á la Cueva llamada de Santa María Magdalena de Marsella, donde permaneció diez años, reproduciendo en su persona la memoria de los antiguos Anacoretas, y aquel genero de vida, que ilustrando los desiertos, fue el móvil de la santificación de muchos. Del mismo modo, que en su profesion de Hermitaño de San Pablo, Instituto Religioso muy conocido en Portugal, y en otras partes. Era comun a noticia de sus virtudes, y talentos ilustrados, y así hallándose en Cataluña á fines del siglo XVI en que se admiraba la perfeccion cristiana que distinguia á la V. M. Sor Angela Margarita Serafina Prat, y Coloma, fundadora de las Religiosas Capuchinas en España, lo substituyó en su lugar, por Confesor de esta Venerable, el doctísimo Varon Don Francisco Broquetés, Catedrático de Teologia jubilado en la Universidad de Barcelona, muy digno Arcipreste de Ager, á cuyo dictamen se rindió, no sin repugnancia de su humildad, y le ayudó en las fundaciones de los Conventos de Valencia, Gerona, Zaragoza, y en los adelantamientos del de Santa Margarita la Real de Barcelona, primera Casa de esta Orden en España.

En esta ocupacion fue singular su prudencia, caridad, y diligencia. Presentose en Roma, donde obtuvo del Papa Paulo V la confirmacion del referido instituto, aprobado ya por Clemente VIII, y le concedió varias gracias. En bien de aquel recibió muchas dadas, y limosnas de varios Principes, y Prelados de Italia, entre ellos, del Duque de Mantua, y el Cardenal Borromeo, sobrino de San Carlos. En dicha

Con-

DE LOS ESCRITORES ARAGONESES 375

Corte fue hospedado por Don Gaston de Moncada, Marques de Aytona, Embajador del Rey Catolico, bienhechor tambien de aquel Instituto. Regresado de Roma á España en el Julio de 1608, sufrió muchas fatigas en los años de 1609, 1613, 1614, y otros en las Ciudades de Gerona, Valencia, y Zaragoza, pero su santo feitor, y grandeza de alma venció un grande numero de estorbos, y dificultades, opuestos en la ereccion de Conventos de dicha Orden, prebiendo á favor de la virtud de la V. Fundadora la voluntad, y amor de los pueblos. Dirigia á esta exemplar Religiosa siendo su Confesor, igualmente que de algunos Conventos suyos, y particularmente de la V. M. Sor Maria Angela Astorch que fuó el de Murcia; siéndolo muchos años del de Zaragoza, que fue testigo de su vida penitente, y mortificada; de su gran retiro, oracion, y zelo, y demás funciones que eran las del Apollolado, instruir, y edificar. Murió en este Monasterio antes de la mitad del siglo XVII con fama de santidad; siendo enterrado en el Presbiterio de su Iglesia, al lado del Evangelio; conservandose su elogio, mejor que en el sepulcro en las historias de las Casas religiosas de dicha Orden. Escribió:

1 *Un Libro de la Vida, y favores que hizo Dios á la V. M. Sor Angela Margarita Serafina, Fundadora de las Religiosas Capuchinas de España.* Donde trata de su singular pureza de acciones, altísima contemplacion, Oracion, mortificacion, caridad, paciencia, y sufrimiento. Este libro lo dejó todo escrito de su mano en 46 ojas en 4, con otras Memorias, y Papeles sueltos relativos á este asunto. Apuntamientos que quedaron en el referido Convento de Zaragoza, y oy están guardados en su Archivo, y auctorizados, como en la Secretaria Arzobispal de Zaragoza. He visto los que existen en dicho Monasterio, habiendome los franqueado liberalmente en 1779 su digna Abadesa la M. R. M. So-

Gggg2

Jo-

Josefa Martin. Son muchos los elogios ofrecidos á nuestro V. P. Garcia: El Licenciado Don Nicelas Torrecilla, Murciano en su *Primera*, y *Penitencísima Religión de Madres Capuchinas de España*, edición de 1616 pag. 6. es muy exacto el que le escribió, citandó también sus Escritos, y asimismo pag. 4. *b. marg. pag. 5. b. n. 3*; y en otras. El referido Licenciado Torrecilla en sus *Empleos Interiores*, edición de 1647 pag. 2. b. let. C. El P. Jesuita Juan Pablo Fons en la *Hist.*, y *Vida de la V. M. Sor Angela Margarita Serafina*, hasta el año de 1622, en que la dejó escrita, &c. edición de 1653 pag. 123. b. y en varias otras. El P. Jesuita Luis Ignacio Cevallos en la *Vida*, y *Virtudes de la V. M. Sor Maria Angela Astorch*, Fundadora de los Conventos de MM. Capuchinas de Zaragoza, y Murcia, edición de 1733. lib. 1. cap. 6. pag. 23. col. 2. y en otras. El D. D. Juan de Quiñones en el Disc. sobre la Camp. de Velilla Don Juan Funes de Villalpando, Marques de Ossera, en su *Lib. de Mem. de su Casa*, y especialmente IX Testigos, Personas Eclesiasticas, y Religiosas, entre ellas el Ilustrísimo Señor Don Pedro Apao-laza, Arzobispo de Zaragoza que declaran judicialmente sobre su exemplar vida, virtud, y demás prendas heroicas que lo distinguieron actuado en el Tribunal Metropolitano de Zaragoza á instancia de los Rector, Beneficiados, y Cap. de la Parroquial de Velilla de Ebro sobre proposicion ad futuram rei memoriam año 1641. ante el Doctor Don Juan Perat, Canonigo de la Seo de dicha Ciudad, Provisor, y Vicario General de ella, que quedó original en su Curia Eclesiastica, y se extrajo una copia fe faciente, como de los referidos Escritos de nuestro V. Garcia, que está en el Archivo del referido Convento de Capuchinas, certificandola en la devida forma el Doctor Don Juan Manuel Rodriguez Castañon, Vicario General por el

Ilus-

DE LOS ESCRITORES ARAGONESES 377

Ilustrísimo Señor Don Tomas Crespo de Agüero, Arzobispo de Zaragoza, que murió Obispo de Tuy, como consta de sus letras allí insertas, selladas, y referendadas en dicha Ciudad á 15 de Setiembre de 1728.

Me he detenido en dar noticia algo circunstanciada de nuestro V. Garcia; pues aquella puede decirse, que está del todo olvidada.

CCCCXXVIII.

DON DOMINGO PUEYO 1640.

Fue uno de los distinguidos hijos de la Villa de Sariñena. Recibió todos los Grados de Artes, y de Teología en la Universidad de Lerida, y fue su Catedrático de *Visperas* antes del año de 1626, en que habiéndolo incorporado dichos Grados en la de Zaragoza, leyó en ella Catedra de Filosofía, quizá desde el año de 1624, como se manifiesta en la Vida del Cronista Andres. Tambien parece fue Catedrático extraordinario de Teología en los años de 1632, y 1633. Seguía con lucimiento en estos tiempos los concursos Sinodales, y era Vicario de la Parroquial de San Pedro de esta ciudad, de donde pasó en 1633 á la Rectoría de Blancas de este Arzobispado, donde murió ejerciendo con zelo este ministerio el 10 de Agosto de 1640, dexando escritas las siguientes obras:

1. *Primus Tomus Disquisitionum Logicarum subtilioris Doctrinae, quae nunc floret in Universitate Caesaraugustana, miro ordine dispositarum, vel Disquisitiones Logicae. Ad Illustrissimum D. D. Fr. Joannem de Peralta, Archiepiscopum Caesaraugustanum.* En Zaragoza por Pedro Verges 1628 en 4, de mas de 400 paginas.

2. *Compendium totius Philosophiae Rationalis ad Nobi-*

lissimum Don Petrum Paulum de Zapata, Fernandez de Heredia, Religiosum meritissimum, Ordinis Sancti Jacobi, & futurum Gubernatorem Aragonum. Cum Licentia, & Approbationibus Logicae Granatorum. En Zaragoza por Diego Dormer 1631. en 4. de 132. paginas.

Es honorifica la memoria que dan de este Autor sus Censores, juntamente con Don Tomás Fermín de Lezaún, de la Real Academia de la Historia en la 3.^a Part. de los Progres. de la Hist. en Aragon, y Elogios de sus Cronistas. pag. 1. de la vida del citado Andres.

C C C C X X I X .

A N O N I M O .

1640 **E**scribió: Memoria reverente sobre las Santas Reliquias de San Orenco, y Santa Paciencia, conservadas en la Iglesia del Termin de Lorceto de la ciudad de Huesca, oy Monasterio del Orden de San Agustín de la Observancia. MS. en folio, que tengo en un Tomo de Papeles varios rotulado por de fuera: Exea Respons. T. J. M. Se trata en este Papel de haver sido esta Iglesia de los Caballero, Templarios, despues de Montaragon, y ultimamente dismembrada de su Abadialo. Se acuerda el mejor culto de dichas Reliquias, y se recomienda.

C C C C X X X .

A N O N I M O .

1640 **T**rabajó: Discurso acerca del entendimiento de los Fueros de Aragon, que parecen disponer no poder S. M. nombrar Capitan General, ni otros Oficiales en Aragon antes de haver jurado en la Seo de Zaragoza. Se halla en di-

diclio tomo, y por sus margenes lleva muchas Notas, y Observaciones de mano del Justicia de Aragon D. Luis de Exea. Parece escrito en el referido año.

C C C C X X X I .

A N O N I M O .

1640 **E**scribió por este tiempo: Tratado sobre la fundacion, Rentas, Individuos, y Destinos del Real Monasterio de Santa Engracia de Zaragoza, Orden de San Gerónimo. Es Papel no concluido, que se halla en el referido Tomo.

C C C C X X X I I .

FR. MARTIN DE MARTHA 1640.

Hijo de la Villa de Exea de los Caballeros de una familia Infanzona. Vistió el Hábito de Monge Gerónimo en el Real Monasterio de Santa Engracia de Zaragoza en 19 de Marzo de 1597. El otras veces citado P. Palayn en sus Memorias de Mong. Difuntos, año 1640. recomienda su abstraccion, humildad, pobreza, y observancia religiosa. Fue Prior del referido Monasterio, y atendió a sus intereses espirituales, y temporales, como un buen padre. El P. Marton en la Hist. de esta Casa. pag. 621. col. 2. dice, que tubo en su poder dos Libros suyos MSS. con los Titulos de:

1 Reglas para la Oracion Mental, y Egercicios cotidianos de un perfecto Monge.

2 Tratado de la practica de las virtudes, con los avisos, y elgios, que los Santos dieron, en los que se afirma, se declara su buena alma, y las muchas luces de sus.

380. BIBLIOTECA NUEVA
instrucción que le acompañaban. Murió vispera de el
Martir San Lamberto, de quien fue muy devoto, 18
de Junio de 1640.

C C C C X X X I I I.

D. MARTIN LAMBERTO IGÜEZ.

1640. Señor de Fablo, y Espin en la Valle de
Serrablo, nació en Zaragoza; bien que su ilustre Fa-
milia era antigua en la ciudad de Jaca. Su educación,
instrucción, y cultura literaria acreditaron mucho sus
estudios. Estubo casado con Doña Marquesa Girón de
Rebolledo, de quien dejó noble Descendencia. Su apli-
cación à la poesia fue del gusto de su numen, y sus
inclinaciones por los años de 1640. Escribió:

1. *Poesias varias.* Entre quienes fue excelente una
Carta que dirigió al Canonigo Don Martin Miguel Na-
varro, en que le disuadia su vida solitaria, à la que
respondió con otra este celebre Poeta, y la estampó
Don Ignacio de Asso en Amsterdam el año de 1781.
desde la pag. 56 de sus *Poesias selectas.* Conserbo una
copia de aquella Carta extrahida de la que existe en-
tre las Obras MSS. del citado Canonigo, que poseen
en Madrid los herederos del sabio Don Juan de Iriar-
te. La mas completa alabanza de nuestro Igüez la hizo
el Cronista Andrés en el *Aguape* pag. 69.

C C C C X X X I I V.

FR. LUIS RAM.

1640. Religioso Franciscano de la Regular Ob-
servancia. Nació en Huesca. Era Predicador principal
del

DE LOS ESCRITORES ARAGONESES 381
del Real Convento de San Francisco de Zaragoza en
1634. Fue devotísimo de Nuestra Señora de Monlora,
y su Convento Franciscano; motivo porque filitándole
à este Sahnario en los terminos de la Villa de Luna
una historia que conserbase, y acordase su merito, se
escribió:

1. *Descripcion del Convento de Nuestra Señora de Mon-
lora, y su Montaña, y Relacion de los Prodigios milagrosos
de una Santa Imagen de Jesu-Christo en la Columna, y Fies-
ta en la traslación de su Imagen à una sumptuosa Capilla.*
En Huesca por Pedro Blusón 1634, en 4. Dedicó es-
ta obra à la Noble Villa de Luna, y sus Jurados, com-
pendiando su historia.

2. *Sermon de la traslación de la Santa Imagen de
Christo Nuestro Señor en el Convento de la Virgen de Monlo-
ra.* En Huesca por Pedro Blusón 1634, en 4. Se unió
à la citada Descripcion, y va al fin de ella.

3. *Consuelo universal de todos los Aflijidos.* Hace el
Autor memoria de esta su Obra que tenía muy ade-
lantada en el Prologo de la referida Descripcion.

Tratan de este Autor los Cronistas Fray Juan de
San Antonio en su *Biblioteca General Franciscana* tom. 2. y el
P. Hebrera en la *Relacion* que mas extensamente impri-
mió del mismo Convento de Monlora pag. 14. 40. 68.
y en otras.

C C C C X X X V.

1569 FR. TOMAS RAMON 1640.

Fue hijo de Alcañiz, donde nació el año de 1569,
y Religioso Dominicano de su Convento de Santa Lu-
cia, donde profesó el 11 de Noviembre de 1585, y
fue dos veces Prior de el. En 1629 obtuvo el Grado
de Presentado, y el de Predicador General. Era tam-
bien

Tom. II.

Hhhh

bien

582 BIBLIOTECA NUEVA
bien Doctor en Filosofía y Teología, y un distinguido
do. Oidor sagrado de su tiempo. Poseyó el latín con
perfección, y su benemerito de la erudición, y la poe-
sía. Murió en el citado Convento el 3 de Junio de
1640. Escribió las obras siguientes:

1 Cadena de oro hecha de cinco eslabones, y por Dia-
logos que continúan el *Christiano*, en la Santa Fe Católica,
y en el *de la Cruz*. En Barcelona por Gabriel Graells 1619 en 8. Dedicó esta obra al Cabildo
de la Iglesia Colegial de Sta. Maria la Mayor de Al-
cañiz, y el mismo repitió la estampa en 1612.

2 Breve Declaración del *Salva Miserere mihi Deus*. Una
recogimiento importante para el reducida de los *Indios*, y reconoci-
do de sus culpas, y para la oración Mental. En Barcelo-
na por Gabriel Graells 1610, y 1612 en 8. Se unió
á la obra antecedente.

3 Flores, mirras, cogidas del *Vergel* de las Divinas, y
humanas Letras, y de los Santos Padres sobre los Evan-
gelios comunes de los Santos. En Barcelona por Gabriel Gra-
ells en dos tomos en 4. El primero impreso en 1611,
y el segundo en 1612.

4 De *Primatu Sancti Rerum Apostolorum, & Summorum
Pontificum Romanorum, ejus successorum, Fasciculus Aureus
in tres Libros divinus, in quibus ex plurimis laicis utriusque
Testamenti, Sacrorum Conciliorum Decretis, & Antiquis Pa-
tribus, Catholicisque Ecclesie Doctoribus Summa, Apostolica,
Romanaque Sedis Auctoritas, & Potestas demonstratur*. En To-
losa por Raimundo Colomér 1617 en 4. de 220 pa-
ginas. Esta Dedicada esta obra al Ilustrísimo Señor Don
Fr. Luis de Aliaga de la Orden de Predicadores, del
Consejo de Estado de S. M. Inquisidor General de Es-
paña, y Confesor del Rey. Catholico Don Felipe III.
La fecha de esta Dedicatoria es en Tolosa. 7. de Di-
ciembre de 1616.

5 *Puntos Escriturales de las Divinas Letras, y Sun-
tos Padres cogidos para el día de la Santísima Trinidad, del
Santo.*

DE LOS ESCRITORES CATALANES 163

*Santisimo Sacramento, y 24 Domingos que hay hasta la Asun-
cion*. En dos tomos en 4. El primero en Barcelona
por Gabriel Graells 1618, y el segundo tambien en
Barcelona por Sebastian de Cormellas, en 1618.

6 *Conceptos Extravagantes, y Peregrinos sacados de
las sagradas Letras, y Santos Padres, y Doctores para mu-
chas, y varias ocasiones que por el discurso del año se ofre-
cen predicar*. En Barcelona por Gabriel Graells 1619
en 4.

7 *de Nuevas, y Divinas Indias de las diferentes virtu-
des de Maria, y 12 Soberanos Privilegios suyos, figurados
en las doce Estrellas de su Imperial Corona*. En Zaragoza á
costa de Pedro Ferriz 1624, en 4.

8 *Del Santísimo Nombre de Jesus*. Se imprimió por
dicho tiempo.

9 *Devocionario del Santísimo Sacramento*. Tubo la
misma edicion.

10 *Nueva Pragmatica de Reformation contra los abu-
sos de los Apeytes, calzado, Guadajes, Guardas Infames,
Lenguaje irrico, Moños, Trages, y exceso en el uso del
Tabaco*. En Zaragoza 1635. en 8.

11 *Tratado de las Antiquidades de Alcañiz*, que
no se publicó. Parte se compone de un antiguo MS.
de este asunto trabajado por Micer Alonso Gutierrez,
Doctor en Derechos, hijo de Alcañiz, de quien se
trató en 1540, y parte de diferentes noticias recogidas
de varios Libros, y memorias, como refiere Pe-
dro Juan Zapater en la *Hist. MS. de Alcañiz*, en el Pro-
logo, año 1704, y que el dicho Tratado se halla en
la Libreria del Convento de Predicadores de la referida
Ciudad.

12 *Diversos Sermones, y Fragmentos literarios*. De
estos tres numeros antecedentes de obras no trata Don
Nicolas Antonio en la *Bibliot. Hisp. Nov.* ni tampoco la
Bibliotheca Domestica acuerda las dos posteriores. En
estas dos Bibliothecas hay completas noticias del Au-

184 BIBLIOTECA NUEVA SOLI HO
tor y particularmente en las *Histor. de Arag.* del Ca-
nonigo Blasco de Lanuza tom. 1. pag. 530. col. 1. y
tom. 2. pag. 563. col. 1. y 2.

C.C.C. C.XX.X.V.I.
LIC. BERNARDO DE CIENFUEGOS.

1640. Nació en la Ciudad de Tarazona des-
de la mitad del siglo XV. Que esta Ciudad hubiera
sido su patria lo dice el mismo en su Obra de Plan-
tas de que se tratará, hablando de la planta llamado
Oxalideis de Alelluya, en el tom. 3. pag. 309. por es-
tas palabras: *Nace en tierras húmedas, y sombrías en los
bosques en mi lugar que es Tarazona, Riveras del Mon-
te Manayo.* En el 5. tomo repite lo mismo pag. 192,
diciendo: "El Verano me fui á mi tierra Aragon, á
" donde se habia dado licencia para sacar Trigo para
" el remedio de Castilla, y principalmente de la Cor-
" te: Tocole á mi lugar, que es Tarazona, y puer-
" to de Castilla, el dar su tierra diez mil fanegas.,
" Lo mismo da á entender en otras partes. De joven
fue á estudiar á la Universidad de Alcalá, y el año
de 1599 leia en ella Catedra de Letras humanas, co-
mo consta del Prologo de su citada obra, firmado en
Madrid á 1 de Noviembre de 1627; habiendo ya an-
tes sido admitido Colegial en el Trilingue, y de Hu-
manidades de aquella Escuela, como parece del tom.
5. de su citada Obra pag. 192. Por el citado Prolo-
go consta tambien que estudió Medicina, y que no
practicó esta Profesion, cuyo Prologo firmó con el
titulo de Licenciado, sin que sepamos de que facul-
tad lo fue. Es constante que su aplicacion á la Bota-
nica, y los progresos en sus mas sabios conocimien-
tos fueron notables, y que sus ventajas en este ra-
mo

DE LOS ESCRITORES ARAGONESES. 585
mo de literatura se las proporcionaron, despues de su
distinguida inteligencia, los viages que hizo por di-
ferentes Provincias de España, sus experiencias, y
observaciones, y el trato con varones científicos, y
prácticos en esta materia, como lo refiere en el tom.
2. de su dicha obra pag. 924, y en el tom. 4. pag.
265; Su residencia fija la tubo en Madrid, y allí cul-
tivó la amistad con Diego de Cortavila, insigne Bo-
ticario, y gran Simplicista, como el lo llama, quien
tambien tenia un Jardin Botanico de plantas raras, y
estimables. Geronimo de Huerta, Interprete de Plinio,
y otros hombres doctos en el estudio de las plantas
apreciaron su trato, y correspondencia, y el pensó
hacerse util á su nacion escribiendo una excelente obra
con el Titulo de:

1. *Historia de Plantas.* MS. en siete Tomos bas-
tante gruesos, en folio, que se conservan Originales
en la Real Bibliotheca de Madrid, estante de Histo-
ria Natural con enquadernacion encarnada de Tafilete.
Las Plantas están dibujadas al natural con mucha pun-
tualidad, y propiedad. Lleban sus Sinonimos, y nom-
bres vulgares, sus descripciones, è historia, sacada
de varios Autores, sus usos Medicos, Economicos las
superficiosas opiniones de sus virtudes, la noticia de
los lugares donde nacen en Aragon, y otros Reynos
de España, y otras memorias sabias, y eruditas per-
tenecientes á los Literatos, y á la Historia Natural
de su tiempo. Ella finalmente es una obra insigne, y
escrita con singular erudicion, gusto, è inteligencia.
De ella trata con singular alabanza Don Ignacio de
Asso, cuya erudicion es distinguida en esta, y otras
materias, en su *Flora de Aragon, ó Synopsis Sterpium In-
digenarum Aragoniae*, asi en su Prefacio, como en nu-
chas paginas de esta Obra, que publicó, y de la mis-
ma da noticia en una curiosa *Memoria* el otras veces
citado Don Juan Antonio Pellicer, docto Bibliotheca-
rio

BIBLIOTECA NUEVA

ño de S. M. Don Nicolás Antonio en su *Bibliot. Hisp.* Nov. tom. 1. pag. 175. toli. 1. Solo hace memoria de nuestro Escritor para advertir que escribió:

2. *Vida del P. Gonzalez de Silveira, Religioso de la Compañia de Jesus, Martir por Christo*, que se imprimió en Madrid por Luis Sanchez en 1614 en 4, quando aquella obra de Plantas la empezó à trabajar en 1599, y en el de 1631 no parece que la havia concluido; pues en varias paginas de ella dà noticia en dicho año de varias Plantas, y Yerbas de que trata.

CCCCXXVII.

DON FRANCISCO MAGALLON.

1640 **M**edico Colegial de Zaragoza, Doctor de su Universidad, y acreditado Profesor con las firmas del Doctor Don Geronimo Garces, Protomedico de Aragon, y del Doctor Don Pedro Juan Gascon, Profesor de la misma Facultad, escribió:

1. *Discurso sobre la utilidad de los Baños en la Imperial ciudad de Zaragoza*, donde se imprimió en folio, y de que se hizo memoria en el Artículo del Doctor Uguet de Resayre, año 1640.

CCCCXXXVIII.

D. JUAN ARRONIZ DE PUNZANO.

1640 **H**ijo, y ciudadano ilustre de Zaragoza. Dió à conocer su aprovechamiento en los estudios en la Universidad de esta ciudad, y por ella fue Doctor en Derechos. Ejerció con credito la Abogacia en el siglo XVII, y en el fue Auditor General de la Gen-

DE LOS ESCRITORES ARAGONESES. 587

te de Guerra, Juez de Enquestas, del Consejo de su Magestad, y en la Sala Criminal de la Real Chancilleria de Aragon, y Presidente de ella, en cuyos destinos sirvió mas de 44 años, con conocida rectitud, y desinterès. Casó con Doña Isabel de Haro en quien tubo diferentes hijos, entre ellos Doña Josefa, que contrajo Matrimonio con Don Josef Leyza Eraso, Asesor de la General Governacion de este Reyno, de quien se tratará. Juntamente con muchos *Tratados Juridicos*, escribió:

2. *Invectiva contra el vicio de la Usura, y Usureros*, que lleva tambien los nombres de los DD. D. Geronimo Argid, y D. Vincencio Frago de Lizano, y se imprimió en Zaragoza el año de 1624 en folio.

3. *Discurso en que se prueba con siete fundamentos, que el Doct. Juan Arroniz de Punzano, Juez de Enquestas del Reyno de Aragon, deve preceder en el asiento de Consejero de la ciudad de Zaragoza à Don Miguel Yaguer, olim Perez de Olyan, Gobernador de la Cequia Imperial, que asimismo sorted en aquel cargo en 7 de Diciembre de 1633, aunque se halle condecorado con el Título de Consejero de su Magestad.* Se publicó en dicha ciudad en el referido tiempo en folio, y lo impugnó el Dr. D. Jaime Aznaréz, como se dice en su Memoria, año 1648.

Elogiaron à Don Juan, Don Baltasar de los Herreros, y Toledo en la *Dedicatoria de su Miscelanea*, edicion de Madrid año de 1680, y el Maestro Carmelita Fr. Mateo de Maya tom. 2. de los *Fragmentos Morales*, en la *Dedicatoria*.

CCCCXXIX.

DON MIGUEL MARTEL.

1640 **S**u noble Casa estuvo en Zaragoza, y en ella

ella nació despues de la mitad del siglo XVI. Era Sobrino del Cronista de Aragón Geronimo Martel. Despues de los estudios de Letras humanas, y de Artes, se dedicó à los de la Jurisprudencia en la Universidad de esta ciudad, y obtuvo el Grado de Doctor en esta Facultad, è igualmente una Canongia de la Sta Iglesia Metropolitana de la misma, que ya residia en 1637. Fue muy aplicado al estudio de varia erudicion, sabemos que escribió:

1. *Un Discurso sobre la Casa publica de Mugeres impudicas en Zaragoza en orden à su permission, y denegacion, como consta de otro Discurso en forma de Carta, que le dirigió sobre el mismo asunto el Ilustrisimo Señor Doct. Don Jacinto Minuarté, Maestrescuola de dicha Santa Iglesia, y despues Obispo Auxiliar de Valencia, con fecha de 9 de Diciembre de 1637, que existe original en folio, en un tomo de varios Papeles sobre este, y otros argumentos, que perteneció à la Libreria del Doct. Don Manuel Turmo, Canonigo Penitenciario de la misma Santa Iglesia, y de él se ha ce alli memoria pag. 1.*

Acuerda tambien el nombre del Canonigo Martel el Cronista Andrés en el *Elogio del citado su Tio*, que imprimió con la noticia de su noble Casa, antes de la forma de celebrar Cortes en Aragón, que escribió aquel, pagina 2.

IDNI

INDICE

DE LOS ESCRITORES CONTENIDOS
en este Segundo Tomo de la
Bibliotheca Nueva.

- | | |
|---|--|
| 1 Fr. Lupercio de Huete,
Maestro Dominicano. | 14 Don Pedro Jayme Obispo de Albarracin. |
| 2 Don Pedro Liñan de Riaza. Poeta. | 15 Doct. Victorian, Zaragozano Matematico. |
| 3 Micer Baltasar Andres Barutel. | 16 Don Francisco Villarino, Medico. |
| 4 Maestro Fr. Geronimo Box. Trinitario. | 17 Maestro Don Diego de Espès, Racionero de Mensa de la Seo de Zaragoza. |
| 5 Don Pedro de la Cerda, Poeta. | 18 Anonimo, Historiador. |
| 6 Micer Miguel de la Cueva. | 19 Micer Carlos Montesa. |
| 7 Doct. Pedro de Torres, Medico. | 20 Alonso de Aranda, Historiador. |
| 8 Don Geronimo Zurita de Oliván. | 21 Pedro de Mendieta, Humanista. |
| 9 Fr. Juan de Santa Ana. Geronimo. | 22 Don Martin Miravete de Blancas, famoso Jurisconsulto. |
| 10 Fr. D. n Martin Garcés Maestro de Malta. | 23 Don Pedro Geronimo Cenedo, Prior del Pilar. |
| 11 Fr. Domingo de Villanueva. Geronimo. | 24 Fr. Martin Doyza, Franciscano. |
| 12 Fr. Diego Lopez Franciscano. | 25 El Capitan Don Juan de Monpahn. |
| 13 Fr. Juan de Aynsa, Franciscano. | |
| Tom. II. | liii Mi- |

INDICE

- 190 Micer Jaime Cancér.
 26 D. Carlos Muñoz Serrano, Obispo de Barbastro.
 27 D. Pasqual de Mandurra, Canonigo de la Seo de Zaragoza.
 28 PP. Jesuitas, Historiadores.
 29 D. Antonio Rodrigo, Cura de la Seo de Zaragoza.
 30 Maestro Fray Gaspar Cortés, Carmelita.
 31 Fr. Marcos del Santísimo Sacramento, Carmelita Descalzo.
 32 Don Domingo Lopez, Vicario de Paniza, Historiador.
 33 Don Martin Lopez de Baylo, Canonigo de la Seo de Zaragoza.
 34 Don Alonso Celdran de Alcarraz, Caballero de Zaragoza.
 35 Miguel Pedro, Astrologo.
 36 Lic. Juan Arellano, Medico.
 37 Maestro Gaspar de Morales, alias Albero, Botanico.
 38 Fr. Melchor de la Madre de Dios, Difinidor General de Carmelitas Descalzos.
 39 Don Francisco Fernandez Rajo, Fundador del Torrejon de Zaragoza.
 40 Don Martin Abarca de Bolca, Conde de las Almunias, Poeta.
 41 Fr. Juan Vaguer, Monge Geronimo.
 42 El Cronista Geronimo Martel.
 43 Fr. Pablo Cibramonte, Carmelita, Matematico.
 44 Don Fr. Malachias de Asso, Cisterciense, Obispo de Jaca.
 45 Fr. Josef de Jesus, Carmelita Descalzo.
 46 Fr. Braulio Martinez, Monge Geronimo.
 47 Fr. Juan de la Madre de Dios, Carmelita Descalzo.
 48 Fr. Francisco de Muncibrega, Capuchino.
 49 Don Pedro de Zayas, Canonigo de Montaragon.
 50 Don Diego de Monreal, Obispo de Huesca.
 51 Don Diego Fraylla, Historiador de la Universidad de Zaragoza.

INDICE

- 53 Don Nicolas Gil, Vicario de Agusviva.
 54 Don Fr. Juan de Rada, Franciscano Arzobispo de Trani.
 55 El Cardenal Don Fr. Geronimo Xavierre, Dominicano.
 56 El V. P. Fr. Pedro de la Madre de Dios, General de Carmelit. Descalzos.
 57 Don Lorenzo Abarca, Señor de Servé.
 58 D. Antonio Murillo.
 59 Fr. Miguel de Arandiga, Trinitario, Historiador.
 60 Don Domingo Diez de Aux.
 61 Don Antonio Salvador de Abarca, Dean de Jaca.
 62 Don Miguel Romero, Canonigo del Sepulcro de Caltrayud.
 63 Jaime Ferrer, Medico y Cirujano.
 64 Pasqual Abensalero, docto en las Ciencias exactas.
 65 Fr. Cirilo de las Heras, Carmelita.
 66 La Villa de Carifena.
 67 Anonimo, Historiador.
 68 Maestro Fray Juan de Heredia, Provincial Carmelita.
 69 Don Pedro Martinez de Sigues, Dignidad de Tarazona.
 70 Micer Pedro Luis Martinez, ilustre Jurisconsulto.
 71 Pedro Varon, Astrologo.
 72 Don Jaime Juan Moreno, Literato vario.
 73 V. P. Fray Pedro del Portillo, Dominicano.
 74 Micer Diego de Morlanes, sabio Magistrado.
 75 Don Juan Herrera, Vicario de San Salyador de Teruel.
 76 Anonimo, Historiador.
 77 Micer Juan del Corral, docto en la ciencia Heraldica.
 78 Lic. Miguel Mozaravi, Antiquario.
 79 Anonimos de 1610.
 80 Juan Cregenzan, Chimico.
 81 Fr. Diego Cabrera, Franciscano.
 82 Fr. Juan Martinez Franciscano.
 83 Pedro Molinos, Procurador Causidico docto.

INDICE

- 591
84 Valerio Fortunio de Agreda, Astrologo, y Poeta.
85 Micer Juan de Rivas.
86 Don Martin Monter de la Cueva, sabio Magistrado.
87 Don Antonio Perez, Secretario de Estado.
88 Don Tomas Martinez Boelin, Regente del Supremo de Aragon.
89 Micer Juan Miguel de Bordalva.
90 Don Jaime de Ruesta, Canonigo de la Peña de Colat.
91 D. Pedro Ximenez de Urrea.
92 Micer Juan Clemente Romeu.
93 P. Jesuita Crispin Lopez.
94 Lic. Pedro Aznar Cardona.
95 P. Fr. Josef Garcia, Cisterciense.
96 El Maestro Fr. Dionisio Jubero, Provincial Carmelita.
97 La M. Sor Leonor de la Misericordia, Carmelita Descalza.
98 Don Francisco de Peña, Decano de la Rota Romana.
99 Doctor Geronimo Valero, Medico.
100 Geronimo de Mora, Ilustre Poeta, y Pintor.
101 Anonimo de la Iglesia de Alquezar.
102 D. Pablo Lezama.
103 Anonimo, Poeta Comico.
104 El Racionero Licenciado Miguel Marton.
105 Don Juan Luis Campi, Arcediano de Aliaza, Poeta.
106 Don Pedro Tarazona.
107 Don Juan Francisco Christoval Fernandez de Hajar, Duque, y Señor de Hajar, Antiquario.
108 El Capitan Andres Rey de Artieda, Poeta.
109 Maestro Juan Garay, ciudadano de Huesca.
110 Don Miguel Sebastian, Canonigo de Daroca.
111 Lucecio Leonardo, Cronista de Aragon.
112 Don Bartolomé Llorente, Prior del Pilar, y Cronista de Argon.
113 Don Lorenzo Monserrat Rapun, Canonigo de Jaca.
114 Don Gregorio Juan

INDICE

593

- Palacio, Canonigo de Mora, Poeta.
115 Micer Juan Lopez Galvan, Jurisconsulto.
116 Micer Miguel Pastor, Jurisperito.
117 Don Felipe Puyvecino de Caltro, Dean de Huesca.
118 Don Juan Lopez, Abad de Montaragon.
119 Don Pedro Geronimo Sanchez de Lizarazu, Dean de Tarazona, famoso literato.
120 Lic. Gabriel de Sesse, Canonigo de Barbastro.
121 D. Manuel de Valderama.
122 Fr. Francisco Blancas, Dominicano.
123 Micer Geronimo Martinez de la Jubera.
124 Fr. Pedro Vicente de Marcilla, Cisterciense docto.
125 Lic. Alonso Fernandez de Avellaneda, Continuator de Don Quijote.
126 Fr. Juan Macipe, Augustiniano, Historiador.
127 Don Juan Luis Jacinto Gaona, Humanista.
128 Lic. Juan Miguel de Luna, Poeta.
129 V. P. Fr. Redempto de la Cruz, Carmelita Descalzo, Misionero de Peñia, antes Canonigo de Daroca.
130 Fr. Francisco Ximenez, Dominicano, famoso Botanico.
131 Alonso Sierra.
132 D. n Miguel Agustín, Cercito.
133 Don Fr. Berenguer de Bardaxi Obispo de Huesca.
134 Fr. Matheo Lita, Carmelita.
135 Don Juan de Palafox, Prior del Sep. de Calatayud.
136 Fr. Miguel Ruzola, Carmelita.
137 Micer Bartolomé Diez.
138 Fr. Geronimo Alcomaje, Agustino.
139 Don Francisco Gilbert Caballero Historiador.
140 Fr. Diego de Muriello, sabio Francisco.
141 Fr. Francisco Sala, Dominicano.
142 Juan Yague de Salar, Poeta.

- Poeta.
- 143 Fr. Pedro Blasco, Dominicano.
- 144 Fr. Juan Garcia, Franciscano.
- 145 Fr. Juan Gazo, Franciscano.
- 146 Anonimo.
- 147 Don Pedro Garcia, y la Foz, Prior del Pilar.
- 148 Fr. Clemente Texero, Franciscano.
- 149 Anonimo.
- 150 Fr. Juan Vazquez, Custodio Franciscano.
- 151 Fr. Bartolome de San Pedro Agust. Descalzo.
- 152 Fr. Juan Carrillo Provincial Franciscano.
- 153 Don Juan Palomeque, Canonigo de Jica.
- 154 Don Vincencio Fernandez de Heredia.
- 155 P. Fr. Miguel Perez de Heredia Cisterciense.
- 156 Don Miguel Martinez del Villar Regente del Supremo de Aragon.
- 157 Fr. Domingo Perez, Provincial Mercenario.
- 158 Fr. Pedro de Arias Agustiniiano.
- 159 Fr. Juan de Naya, Dominicano.
- 160 Agustín Yague Poeta.
- 161 Fr. Francisco Tirado Franciscano.
- 162 Fr. Juan Ferrero, Mercenario.
- 163 Fr. Pedro Martín, Mercenario.
- 164 Maestro Sebastian de Aguilera, Musico.
- 165 Don Gaspar de Castellot Magistrado Jurista.
- 166 Micer Miguel Luis de Santangel.
- 167 P. Jesuita Geronimo de Ripalda, Confesor de Santa Teresa de Jesus.
- 168 Fr. Geronimo de la Madre de Dios Carmelita Descalzo.
- 169 Anonimo Forista.
- 170 Felipe Castillo, Humanista.
- 171 Br. Lorenzo Gondino, Rector de Ariza.
- 172 Anonimo Historiador.
- 173 Licenciado Sebastian Navarro Garcés Profesor Humanista de la Seo de Zaragoza.
- 174 Maestro Juan Rodriguez, Humanista.
- 175 Fr. Lamberto de Espès

- pès-Definidor Franciscano.
- 176 Lic. Luis de San Martín Sac.
- 177 Maestro Fr. Juan Geronimo Cenedo, Dominicano.
- 178 Micer Josef Balaguer.
- 179 Juan Dominguez.
- 180 Don Sancho Zapata.
- 181 Maestro Baltasar Geronimo de Roda, Humanista.
- 182 Anonimo, Historiador.
- 183 Anonimo.
- 184 Don Juan Pablo Bonet Ilustre Literato.
- 185 Don Lorenzo Ibañez de Aoyz, de Zaragoza.
- 186 P. Jesuita Juan Barba, y Francisco.
- 187 La M. Ines de Jesus Carmelita Descalza.
- 188 Valerio Gabarrete, Poeta.
- 189 Pedro de Ripa, Poeta.
- 190 Cosme Novella, Botanico.
- 191 Maestro Fr. Marco Antonio Miraval, Provincial Trinitario.
- 192 Don Luis de Vera, Genealogista.
- 193 Don Miguel Navarro Boticario de S. M.
- 194 Micer Francisco de Santa Cruz Jurado en Capítulos de Zaragoza.
- 195 Don Juan Luis Serra, Historiador.
- 196 Doctor Juan Lorenzo Morenci, Genealogista.
- 197 Licenciado Alonso de la Sierra, Poeta.
- 198 Anonimo.
- 199 Don Juan Marcial Ganareo, Racionero de Mensa de la Seo.
- 200 Anonimo, Historiador.
- 201 Anonimo, Literato Politico.
- 202 Licenciado Francisco Gregorio Fanlo.
- 203 Fr. Miguel Sobrarias, Benedictino.
- 204 Don Francisco Marcuello, Canonigo de Daroca Historiador, y poeta.
- 205 Don Geronimo Portolles, Plebano de Badenas, sabio Jurisconsulto.
- 206 Doctor Juan Francisco Soler, Humanista.
- 207 Micer Juan Porter, Magistrado.
- 208 Braulio de Lana, Genea-

- neologista
 209 Lic. Cristoval Gondino de Lobera, Literato vario.
 210 Don Francisco de Godr, Canonigo de la Peña de Calatayud, Historiador.
 211 Don Juan Sala Medico, y Literato ameno.
 212 Jaime Gil, Colmencero.
 213 Don Juan Lucas Marcuello, Canonigo de Daroca; Poeta distinguido.
 214 Micer Pedro Bernardo Diez.
 215 Micer Bartolome Amador.
 216 Colegio de Jesuitas de Zaragoza.
 217 Don Diego de Funes, Historiador de Aves, y Animales.
 218 Lic. Salvador Ardevines Isla.
 219 Lic. D. Antonio Melgarejo.
 220 P. Don Antonio de Exea, Cartujo.
 221 Don Martin Batista de Lanuza; Justicia de Aragon.
 222 El P. Jesuita Jaime de Miravete.
 223 P. Jesuita Miguel Gomez.
 224 Fr. Miguel Chalez, Dominicano Maestro.
 225 Micer Don Agustin de Santa Cruz, ilustre Magistrado.
 226 Don Martin Agustin, Canonigo de la Seo de Zaragoza.
 227 Lic. Diego Felipe Vizcayno, Literato ameno.
 228 P. Jesuita Juan Sebastian de la Parra.
 229 P. Don Diego de Funes, sabio Cartujo.
 230 Maestro Pedro Ruymonte, Musico.
 231 Don Diego de Gurrea.
 232 Don Francisco de Aragon, Duque de Villahermosa.
 233 Don Gabriel Sora, Obispo de Albaracin.
 234 Fr. Jacinto Fabian Esquiche.
 235 El Beato Pedro de Selleras, Franciscano.
 236 Don Martin Cabrero.
 237 D. Januario Uberte, Jurisperito.
 238 Anonimo Cisterciense.

- 239 Anonimo, Historiador.
 240 Don Pedro Geronimo Metoli de Metolin, Capellan Mayor, y Canonigo de Jaca.
 241 Don Juan Alvaro Zapata, Cisterciense, Obispo de Bossa.
 242 Anonimo.
 243 Don Fr. Geronimo Batista de Lanuza Dominicano, Obispo de Albarracin.
 244 Fr. Juan Tolon, Provincial de Minimos.
 245 Don Pedro Mongay de Espés.
 246 Don Domingo de Vengochea, sabio Ministro.
 247 Micer Vincencio Frago de Lozano.
 248 Don Gaspar Sanchez de Santa Cruz, Tesorero de Albaracin.
 249 Micer Don Juan Francisco de Gracia de Tolva.
 250 Don Francisco La Mata, Dean de Zaragoza.
 251 Juan Ripol, Poeta.
 252 Anonimo, Historico.
 253 Maestro Miguel Sebastian, Literato vario.
 254 Don Tomas Cortés de Sanguesa, Obispo de Teruel.
 255 Lorenzo Santistevan.
 256 Maestro Pedro Gonzalez de Sepulveda, Humanista.
 257 Fr. Juan Gaona, Franciscano.
 258 Don Juan Fernandez de Hetedia.
 259 Doctor Sebastian Aguilera.
 260 Don Matheo Calvete, Musico.
 261 P. Jesuita Antonio Agustin.
 262 Fr. Juan Hernandez, y Ximeno, Dominicano.
 263 Fr. Juan Fernandez, Dominicano.
 264 Don Miguel de Sesé, Caballero Rico-Hombre de Mesnada.
 265 Don Gaspar Ram, Arcipreste de Daroca, de Zaragoza.
 266 Don Juan Geronimo Zaporta.
 267 Anonimo.
 268 Don Juan Izquierdo, Kkkk y

INDICE

269 Aznar, Caponigo de la Seo de Zaragoza.
 269 Don Lorenzo Camps, Rector de Varaguas.
 270 Fr. Miguel Batez de Artieda, Carmelita.
 271 Don Vincencio Blasco de Lapuza, Canonigo Penitenciario de la Seo de Zaragoza.
 272 Don Fr. Luis de Aljaga, Dominicano, del Consejo de Estado.
 273 Fr. Juan de España, Dominicano, celebre Geografo.
 274 Don Mateo Sancho, Canonigo de la Seo de Zaragoza.
 275 Micer Miguel de Olzina.
 276 Vicente Aznar.
 277 P. Jesuita Pedro Martinez.
 278 Fr. Pedro Gabriel de Aragon, Franciscano.
 279 Anonimo.
 280 Lic. Josef Salinas.
 281 Fr. Josef de Bardeaxi, Capuchino.
 282 P. Jesuita Blas Baylo.
 283 Anonimo, Historiador.
 284 Maestro Agustin Arnalca, Humanista.

285 Don Juan Carles, Humanista.
 286 Fr. Andres Quintero, Franciscano.
 287 Don Josef de Palafox, Obispo de Jacon.
 288 Don Geronimo Sora, Arcipreste del Salvador.
 289 Fr. Juan Muñoz, Carmelita.
 290 Don Pedro Calixto Ramirez, docto Magistrado.
 291 Fr. Juan Fox, Dominicano.
 292 La V. M. Isabel de San Francisco, Carmelita Descalza.
 293 Don Miguel Lopez de Quinto.
 294 Don Juan Matias Estevan, docto Genealogista.
 295 Juan Martin Mezquita.
 296 Lic. Juan Melendo.
 297 Don Luis Diez de Aux.
 298 Don Francisco Diego de Aynsa, Historiador.
 299 Fr. Alonso de Aragon, Agustiniano.
 300 Don Francisco Ruiz Za-

INDICE

Zapata, Botinico.
 301 Don Francisco de Miravete.
 302 Don Domingo Cereñ, Prior del Pilar.
 303 Don Josef de Sesse, Regente del de Aragon.
 304 Fr. Matias de S. Francisco, Carmelita Descalza.
 305 Don Pedro de Uries.
 306 Don Antonio Pellicer de Ossau.
 307 Fr. Pedro Mayayo, Agustiniano.
 308 P. Jesuita Juan Gondino.
 309 Don Pedro Lupercio Ortin.
 310 Fr. Juan Gil, Franciscano.
 311 Lic. Juan Bautista Felices de Cáceres, Poeta.
 312 Anonimo.
 313 Fr. Geronimo Aznar, Agustiniano.
 314 Don Martin Carrillo, Abad de Montaron, ilustre Literato.
 315 Fr. Pedro de Barbastro, Capuchino.
 316 Don Andres Francisco de Seran, Juris-

penito.
 317 Don Juan Geronimo Zaporta.
 318 V. P. Fr. Domingo de Jesus Maria, Carmelita Descalza.
 319 Fr. Martin de Ateca, Agustiniano.
 320 Juan de Quadros.
 321 Melchior de Talavera, Poeta.
 322 Dr. Luis de Casanate, Arcepresbte de Daroca.
 323 Dr. Josef Vallabriga, Jurisperito.
 324 P. Jesuita Juan Antonio Usón.
 325 Don Geronimo de Uries.
 326 Maestro Fr. Geronimo Deza, Trinitario.
 327 Bri Miguel Pablo Garcia, Poeta.
 328 D. Miguel de Moncayo.
 329 D. Juan Tornamira de Soto.
 330 D. Francisco Diez de Aux, Poeta.
 331 M. Fr. Geronimo de Alhóvera, Agustiniano.
 332 D. Jaime Juan Moreno.
 333 D. Antonio Ibañez de Acíz, Poeta.

- 334 Don Martin Ferrer de Valenzuela Arzobispo de Zaragoza.
- 335 Fr. Jesuita Francisco Labata.
- 336 Maestro Fr. Antonio Oliván, Carmelita.
- 337 Maestro Fr. Marco de Guadajara, Carmelita.
- 338 Lic. Don Juan Luis Ponz, Racionero de Mensa de la Seo.
- 339 Br. Martin de Estremeta.
- 340 Don Juan Francisco de Salazar, Regente de la Real Chancilleria de Aragon.
- 341 D. Bartolomé Leonardo, Cronista de Aragon.
- 342 Fr. Diego Pedro, Dominicano.
- 343 Don Fr. Juan Lopez Caparroso, Dominicano. Obispo de Monopoli, Historiador.
- 344 Don Luis de Saravia, Dean de Huesca.
- 345 Maestro Pedro Pueyo Rector de Beranuy.
- 346 Anonimo.
- 347 Don Juan Briz Martinez Abad de S. Juan de la Peña.
- 348 D. Geronimo Basilio de Vengochea, Rector de Maella.
- 349 P. D. Pedro Moreno, Cisterciense.
- 350 Fr. Miguel de Ezpeleta, Franciscano.
- 351 Luis Canales.
- 352 Fr. Juan Calderon, Franciscano.
- 353 Fr. Diego Lopez, Franciscano.
- 354 Anonimo.
- 355 Anonimo.
- 356 Don Fr. Valero Ximenez de Embun Carmelita Obispo de Alguer.
- 357 Micer Pedro Tarazona.
- 358 Licenciado Thomas Ferrer de Esparza, Medico.
- 359 La V. M. Sor Martina de los Angeles Dominic.
- 360 Juan de la Lana.
- 361 Don Pedro Blanco.
- 362 Micer Geronimo Ximenez de Aragues.
- 363 V. P. Fr. Pablo Aznar Trinitario.
- 364 Anonimo.
- 365 Anonimo.
- 366 Anonimo.
- 367 Micer Baltasar Andres de Ugarrroz.

Fr.

- 368 Fr. Geronimo Miguel Ferrer Franciscano.
- 369 Fr. Bernardo Bonaccisa Dominicano.
- 370 Maestro Fr. Juan Martin del Prado Dominicano.
- 371 Frey Don Felipe Vitrán de Biamonte.
- 372 Don Pedro de Valcorga Obispo de Teimpoli.
- 373 Don Juan Miguel Fernandez de Heredia.
- 374 Fr. Francisco de Torres Franciscano.
- 375 Antonio Barberan de Cuevas.
- 376 Fr. Francisco Ferriz, Provincial Franciscano.
- 377 Anonimo.
- 378 Anonimo.
- 379 Anonimo.
- 380 Don Antonio Martinez de Azagra.
- 381 Victoriano.
- 382 Micer Antonio Fuster, y Doñelfa.
- 383 Fr. Estevan de S. Josef Provincial de Carmelitas Descalzos.
- 384 Don Fr. Diego Franco Aduarte Dominicano Obispo de la Nueva Segovia.
- 385 Don Fr. Juan de Santistevan Geronimo Arzobispo de Brindis.
- 386 P. Jesuita Gaspar de Laguerre.
- 387 Don Estevan Pujasol.
- 388 Lic. Don Juan de Segura, Canonigo de Montaragon.
- 389 Fr. Francisco Alverto de la Costa Minimo.
- 390 Luis Duessa.
- 391 Fr. Martin de S. Josef Carmelita Descalzo.
- 392 Don Geronimo Rubio Medico.
- 393 Fr. Francisco de Tarazona, Capuchino.
- 394 D. Francisco Antonio Fusser, Canonigo de Barbastro.
- 395 Doct. Mateo Herrero, Medico.
- 396 Fr. Juan Francisco de Collantes, Franciscano.
- 397 La V. M. Ana de la Madre de Dios, Carmelita Descalza.
- 398 Fr. Miguel Assensio, Franciscano.
- 399 Don Diego de Ramillere, Canonigo de la Seo de Zaragoza.
- 400 Fr. Juan Maella, Do

mi-

- I N D I C E**
- 403 Don Tomás Pornos,
Libri Humanit.
- 404 Don Geronimo Pal-
con, Carujo.
- 405 Don Gaspar Calcecan
de Castro, Conde
de Culméra, Ilustri-
simo Literato.
- 406 Don Gaspar Gil, Obi-
sipo de Vique.
- 407 Fr. Domingo Altava,
Geronimo.
- 408 Fr. Reginaldo Sancho,
Dominicano.
- 409 M. Ripa, Poeta agu-
do.
- 410 D. Francisco Pallás.
- 411 P. Jesuita Geronimo
Perez.
- 412 Pedro Geronimo Man-
cebo.
- 413 Don Gaspar Navarro,
Canonigo de Monta-
ragon.
- 414 Fr. Don Juan Agustin
de Funes, Mafes.
- 415 Lic. Pedro Casimiro
Bull.
- 416 D. Geronimo Uguet
de Resayre, Medico.
- 417 D. Juan Geronimo de
Alástey, Canonigo
de Daroca.
- 418 D. Onofre Ferrer de
Valdecebro.
- 419 Micer Domingo Agus-
tin Salaberte.
- 420 Don Justo de Torrés
y Mendoza.
- 421 Lic. Pedro Terrar-
morto, Cirujano.
- 422 Fr. Diego de Jesus
Maria, Carmelita Re-
formado.
- 423 Don Diego Bernárdo
de Hierbas.
- 424 D-A Belveder.
- 425 Don Antonio Agustin
de Mendoza.
- 426 Fr. Andres Murillo,
Franciscano.
- 427 Don Martin Garcia.
- 428 Don Domingo Pueyo.
- 429 Anonimo.
- 430 Anonimo.
- 431 Fr. Martin de Mar-
tha, Geronimo.
- 432 D. Martin Lamberto
Iniguez.
- 433 Fr. Luis Ram, Fran-
ciscano.
- 434 Fr. Tomas Ramon,
Dominicano.
- 435 Lic. Bern. Cien negos,
famoso Botanico.
- 436 Don Francisco Maga-
llon, Medico.
- 437 D. Juan Arroniz de
Punzano.
- 438 D. Miguel Martel.