

## Características cromáticas e compostos fenólicos de diferentes madeiras: influência do grau de tosta e da espécie botânica

Bruno Soares<sup>1</sup>, Sofia Valdanta<sup>2</sup>, Raquel Garcia<sup>1</sup>, Maria João Cabrita<sup>1</sup>

<sup>1</sup> ICAAM - Instituto de Ciências Agrárias e Ambientais Mediterrânicas, Universidade de Évora, Núcleo da Mitra, Ap. 94, 7002-554 Évora, Portugal

<sup>2</sup> aluna do Mestrado de Viticultura e Enologia

### RESUMO:

Actualmente assiste-se a um interesse crescente pelo conhecimento das características de espécies botânicas alternativas ao carvalho, como por exemplo, a cerejeira, a acácia e o castanheiro e das implicações do seu uso nas características dos vinhos.

O presente trabalho pretende contribuir para o conhecimento das características cromáticas e avaliar a composição fenólica de diferentes espécies de madeiras com diferentes graus de tosta e o impacto da sua utilização em vinhos tintos.

Assim, em soluções hidroalcoólicas e em vinhos tintos com as diferentes madeiras em estudo serão avaliadas as características cromáticas e a sua composição fenólica. As madeiras em estudo serão o carvalho e o castanheiro portugueses, a acácia e a cerejeira, cada uma destas madeiras com quatro diferentes níveis de tosta.