

Grado en Psicología

Historias de vida. Estudio de dos casos.

Convocatoria: Julio

Verónica Sastre Ferrer

DNI: 53626561Z

Tutor: Juan Emilio Adrian Serrano

ÍNDICE

Resumen	2
Palabras clave.....	2
Abstract	2
Key words.....	2
Extended Summary	3
Introducción	6
Método	13
Participantes.....	13
Instrumentos.....	13
Procedimiento.....	14
Resultados	15
Discusión	18
Referencias bibliográficas	23
Anexos	24
Anexo 1.....	24
Anexo 2.....	36

RESUMEN

Este trabajo estudia a través de una entrevista semiestructurada, historias de vida de dos mujeres de 81 y 84 años. El objetivo de este trabajo es estudiar algunas de las características del desarrollo psicológico en la edad adulta, de acuerdo con el marco teórico de Erickson, Havighurst y Baltes, de la psicología del ciclo de vida, y al mismo tiempo, el estudio de las similitudes y diferencias que puedan existir entre los participantes. El marco metodológico es el enfoque cualitativo, que nos permite analizar la vida de los sujetos más detalladamente y obtener más información acerca de sus historias de vida, y por tanto, poder trabajar con las etapas de la edad adulta según estos autores. Los resultados muestran que ambos sujetos se colocan en ambos polos (generatividad-integridad) de las etapas de Erikson dependiendo de las circunstancias vividas. Ambas han hecho un balance positivo de la trayectoria de su vida, por lo que podemos decir que ambas contemplan la vida como un todo significativo.

Palabras clave: Desarrollo psicológico, Ciclo vital, Historias de vida, Edad adulta, Generatividad, Estancamiento.

ABSTRACT

This research work studies life stories of two women of 81 and 84 years through semi-structured interviews. The aim of this work is to study some of the characteristics of psychological development in adulthood, according to the theoretical framework of Erickson, Havighurst and Baltes, psychology life cycle, and at the same time, the study of the similarities and differences that may exist between participants. The methodological framework is the qualitative approach, which allows us to analyze the life of the subject in more detail and more information about their life stories, and therefore it is able to work with the stages of adulthood according to these authors. The results show that both subjects are placed at both poles (generosity-integrity) of Erikson stages, depending on the circumstances experienced. Both have made a positive assessment of the trajectory of his life, so we can say that both contemplate life as a meaningful whole.

Palabras clave: Psychological development, Life cycle, Life's stories, Mature age, Generativity, Stagnation.

EXTENDED SUMMARY

The main objective of this work is to study some characteristics of psychological development in adulthood from the perspective of the life cycle, according to the theoretical framework of Erikson (2000), Havighurst (1972) and Baltes (1987; 1990). In order to get this, we performed a semi-structured interview adapted from another (Villar & Triadó, 2006), where our main topic of study focuses on adulthood and present / future. This type of instrument allows us to get a lot of information on certain topics.

The methodological framework is the qualitative approach, in which we can obtain more detailed life histories of both subjects.

This study was carried out with two participants, two women, one of 81 and the other of 84 years old used. These subjects have been chosen to compare and observe the similarities of their lives.

The interview consists of 113 items that have had to adapt according to each subject. The interview subject 1 consists of 123 items and 130 items has the one of the subject 2. Both interviews were conducted in their respective residences to have a more comfortable and relaxed atmosphere. Both voluntarily agreed to the collaboration of this study and were predisposed and motivated at all times. To conduct the interviews we have the help of the script of the interview and these were recorded with the laptop recorder. Each interview was conducted in one session.

Some of the authors who supported the psychology of the life cycle are said above, Erikson, Havighurst and Baltes.

According Baltes, evolutionary change is determined by the normative influences related to age, which appear at certain ages and affect large groups of people. The change can be influenced by established standards at any given time or by non-established standards affecting certain individuals or small groups. The importance of these influences in life is that it changes depending on the stage of the life cycle you are.

Erikson establishes the perception of the life cycle as understanding of a sequence of problems. Each person should handle the commitments and demands of society. If the results are positive, it raises the capacity to cope with future crises and promote the transition to a higher stage. On the contrary, if these demands are not resolved satisfactorily, they will continue to demand energy and causing difficulties.

This author distinguishes between eight stages that every person must face throughout their lives in order to achieve full development. The first four stages correspond to children,

these are: Stage 1: Basic Trust vs. mistrust, Stage 2: Autonomy vs. shame and doubt, Step 3: Initiative versus guilt and Stage 4: Stagecoach versus inferiority, and the four latest correspond to adolescence and adulthood, which are: Stage 5: Identity vs. confusion, Stage 6: Intimacy versus isolation, Stage 7: Generativity versus stagnation, and finally, Stage 8: Integrity against despair. We will focus on the last two stages.

Step 7: Generativity against stagnation is characterized by the need to create things that go beyond herself and her partner. It means committing to a larger group such as family, community or society. The person who is capable of being generative is useful to others, cares for their needs, is aware that it needs to be needed and is satisfied in all areas of his life. This generativity is channelled through the children, work, political commitment, etc. If this generative need is not satisfied the impasse appears. So, the possibility of falling into boredom and selfishness can appear, as well as not being able to contribute to the welfare of others and focus on oneself, giving priority to the safety and comfort instead of the assumption of new life challenges.

Step 8: Integrity vs. Despair is the stage of old age. The person faces short future prospects and the inevitable death. At this point the person would have to do a review of his own life, the decisions he/ she has made throughout his life, and if they think they have had a satisfactorily life. They will see his/her life as a meaningful whole. Conversely, if they think their decisions have been wrong, it will lead to repentance and remorse because they will be aware that they cannot go back. They will think that the time left is very little and will look to the death with fear.

Finally, Havighurst complements the stages of Erikson providing the concept of evolutionary task, in which it is stated that the developmental tasks are much more specific goals and the person has to get them when approaching certain time of life.

These tasks are organized in a "rolling calendar" that allows to formulate expectations about the level of development and the typical social situation at a certain age. This establishes a set of expectations about how to grow and age people. Also it implies that there are intervals of ideal ages to exercise certain roles. Havighurst divides life into different periods and assigns each of them to a series of developmental tasks.

We call life stories to every personal and autobiographical tale, obtained by an investigator through interviews, whose objective is to subjectively show a person's testimony collecting both the achievements and the valuations made by that person about their own existence. The investigator only has to take care of inducing the narration and then transcript it, so he can afterwards order the tale's obtained information.

From the general objective initially set, two specific objectives have been established; first of all, the analysis will focus on the stages of generativity against Erikson's hopelessness; secondly, the results from both subjects will be compared.

To be able to prove these previous objectives, two women were interviewed. Two participants with the same age were chosen with similar levels of education and cultural, so that the results could be compared and analyzed on their differences and similarities. The interviews were made at their own homes so that they would be as comfortable as they could, and only the interviewer and the subject were present in each interview.

The interview was the instrument used to realize this study, which is a situation of verbal interaction between two persons, in which the interviewer pretended obtaining life stories, so the voice of the interviewer was kept aside and was only used as stimulation for the subject to tell their life stories.

After analyzing the interview's results, it can be affirmed that both participants are located in the poles of Generativity and the Ego's Integrity, in reference to Erikson's stages 7 and 8. This is so because along the tale the study's variables are taken with a positive attitude.

INTRODUCCIÓN

El objetivo principal de este trabajo es estudiar algunas de las características del desarrollo psicológico en la edad adulta, según el marco teórico general de autores como Erikson (2000), Havighurst (1972) y Baltes (1987; 1990). Para ello, se han realizado dos entrevistas semiestructuradas a sujetos con la edad apropiada según el enfoque de las historias de vida (Villar & Triadó, 2006).

Desde la perspectiva del ciclo vital, la psicología del desarrollo estudia los cambios conductuales y psicológicos de las personas, desde su nacimiento hasta su muerte. Es decir, se ocupa de todos los cambios del pensamiento, vivencias y conductas durante todo el ciclo vital de la persona (Baltes, 1987).

La comprensión del comportamiento humano puede adoptar dos puntos de vista. Un punto de vista “externo”, objetivo, que trata de describir, explicar y predecir ese comportamiento con el objetivo de encontrar relaciones causa-efecto que dan cuenta de cómo y porqué una persona se comporta de una determinada manera. Esta perspectiva es más descriptiva, trata de describir, explicar y predecir ese comportamiento. Y el punto de vista “interno”, subjetivo, que se centra en la experiencia vital particular tal y como es percibida por cada persona. Lo importante es comprender el comportamiento desde su perspectiva, es decir, las razones, las justificaciones y la percepción que la persona tiene de cómo y porqué se comporta de una determinada manera y no otra, además de tomar unas decisiones y no otras. Ambos puntos de vista son importantes para comprender el curso de la vida y su integración nos proporciona información de porqué las vidas se desarrollan de la manera en que lo hacen, en qué se parecen las vidas de diferentes personas y qué es lo que hace que cada una de nuestras vidas elija un camino en particular, nunca igual a otro (Villar & Triadó, 2006).

El desarrollo tiene lugar cuando se observan cambios duraderos. En la persona coinciden el cambio y la estabilidad, dado que los cambios de las diversas competencias personales transcurren a distintas velocidades y en su interacción producen cierta estabilidad, como en la autonomía de la persona o en su bienestar (Izquierdo Martínez, 2005).

En la edad adulta, el desarrollo se ve marcado por acontecimientos típicos propios de la edad como la jubilación, las enfermedades crónicas, nuevos roles, como el de abuelos, las pérdidas familiares o la proximidad de la muerte.

El marco teórico basado en esta investigación es la psicología del Ciclo Vital, la cual trata de identificar los factores influyentes en las trayectorias evolutivas y los principales procesos mediante los que somos capaces de moldear nuestra propia vida. Ésta aparece como una reacción contra el concepto tradicional del desarrollo, asociado únicamente a ganancias y

vinculado a ciertos momentos de la vida como infancia y adolescencia, y no a otros, como la mediana edad y la vejez.

Baltes propuso siete principios para su psicología del desarrollo del ciclo vital, (Baltes, Lindenberger y Staudinger, 1998), de los cuales podemos destacar que la idea central es el desarrollo continuado a lo largo de toda la vida en el que no existen momentos o espacios prioritarios, es decir, pueden ocurrir procesos continuos acumulativos o procesos discontinuos innovativos. Su desarrollo está caracterizado por una multidireccionalidad (puede ir en direcciones cualitativamente distintas) y una multidimensionalidad (actúa de forma diferencial entre los distintos ámbitos de las conductas o recursos, y dentro de los mismos). El desarrollo se entiende como un proceso en el que están presentes tanto la pérdida como la ganancia. Esta co-ocurrencia de pérdidas y ganancias caracteriza todo el ciclo vital, y se pone de manifiesto tanto en las etapas que tradicionalmente han sido consideradas sólo de pérdidas (la vejez) como en aquellas que únicamente han sido concebidas en función de las ganancias (la infancia), (Baltes, 1999).

Estos principios se relacionan con los tres grandes grupos de factores que determinan el cambio evolutivo que propone Baltes (1987). Estos son las *Influencias normativas relacionadas con la edad*, las *Influencias normativas relacionadas con la historia* y las *Influencias no normativas*.

Respecto a las *Influencias normativas relacionadas con la edad*, Baltes afirma que son factores biológicos o sociales que aparecen en determinadas edades y afectan a grandes grupos de la población; estos hacen que el desarrollo de todas las personas se parezcan independientemente del grupo generacional al que pertenezcan.

En cuanto a las *Influencias normativas relacionadas con la historia*, se caracterizan también por ser factores biológicos o sociales que influyen generalmente a los individuos de cierta edad, pero son específicos de un determinado momento histórico. Es decir, afectan a personas de una determinada generación, como por ejemplo, una guerra, un proceso de cambio tecnológico, etc. Esto favorece a que todos los miembros que componen una generación se parezcan y sean diferentes los miembros de otras generaciones.

Las *Influencias no normativas*, son factores biológicos o sociales que afectan a ciertas personas en concreto o a pequeños grupos en un momento puntual, por tanto son los responsables de la mayoría de las diferencias interindividuales. Estos factores podrían afectar a la esfera laboral, como sería el cierre de una empresa, un divorcio, o a la de la salud, como por ejemplo un accidente grave.

Según el momento del ciclo vital en que se encuentre una persona, la importancia de estas influencias van cambiando a lo largo su vida. Baltes (1979), mantiene que durante la infancia las influencias normativas relacionadas con la edad son las más relevantes y a partir de la adolescencia empezarían a restar su importancia dejando paso a los factores normativos relacionados con la historia y a los factores no normativos.

A su vez, Erikson es uno de los precursores y grandes autores de la psicología evolutiva. Se formó en el psicoanálisis freudiano, y poco después adoptó una postura mucho más centrada en los factores sociales y de las propias competencias de la persona como elementos de la trayectoria vital.

Este autor diferencia ocho etapas del ciclo vital, en las que la persona se ha de enfrentar a ciertos compromisos y demandas de la sociedad, y superarlas para conseguir un completo desarrollo. Si no supera dichas exigencias puede llegar a estancarse. Por lo tanto, el ciclo vital es como un proceso abierto en el que se pueden dar tanto pérdidas como ganancias en las diferentes edades, en función de si se resuelve o no cada una de las encrucijadas típicas de cada momento vital.

Las primeras cuatro etapas corresponden a la infancia, éstas son: *Etapa 1: Confianza básica frente a desconfianza*, *Etapa 2: Autonomía frente a vergüenza y duda*, *Etapa 3: Iniciativa frente a culpa* y *Etapa 4: Diligencia frente a inferioridad*, y las cuatro últimas corresponden a la adolescencia y la edad adulta, las cuales son: *Etapa 5: Identidad frente a confusión*, *Etapa 6: Intimidad frente a aislamiento*, *Etapa 7: Generatividad frente a estancamiento*, y por último, *Etapa 8: Integridad del yo frente a desesperación*. Estas ocho etapas son fundamentales para la vida de las personas, pero para la realización de este estudio nos centraremos sólo en las dos últimas etapas que están dirigidas a la edad adulta.

La *Etapa 7: Generatividad frente a estancamiento* se caracteriza por la necesidad de crear cosas que vayan más allá de ella misma y su pareja para comprometerse con un grupo mayor como son la familia, la comunidad o la sociedad. La persona que es capaz de ser generativa es útil a los demás, se preocupa por sus necesidades, es consciente de que necesita ser necesitado y está satisfecho en todas las esferas de su vida. Esta generatividad se canaliza a través de los hijos, el trabajo, el compromiso político, etc. Si esta necesidad generativa no se satisface aparece la situación de estancamiento, es decir, la posibilidad de caer en el aburrimiento y el egoísmo, de no ser capaz de contribuir al bienestar de los demás y centrarse en uno mismo, valorando la seguridad y el confort personal por encima de la asunción de nuevos desafíos vitales.

La *Etapa 8: Integridad del yo frente a desesperación* es la etapa de la vejez, donde la persona se enfrenta a unas perspectivas de futuro recortadas y ante lo inevitable de la muerte. En

este momento la persona tendría que hacer un repaso de su propia vida, de las decisiones tomadas a lo largo de su vida, y si las ve de manera satisfactoria la vida se contempla como un todo significativo. Por el contrario, si las ve de forma negativa, creyendo que sus decisiones han sido erróneas conllevaría al arrepentimiento y a remordimientos, siendo consciente de que no puede volver atrás y de que el tiempo que le queda es muy poco, ve la muerte cercana y con temor (Erikson, 2000).

Havighurst (1972) complementa las etapas de Erikson proporcionando el concepto de tarea evolutiva, en el que se plantea que las tareas evolutivas son metas mucho más específicas que la persona ha de conseguir cuando se acerca determinado momento de la vida.

Estas tareas se organizan en un 'calendario evolutivo' que permite formar expectativas acerca del nivel de desarrollo y de la situación social típica a determinada edad. Por ejemplo, una persona de 18 años tiene que pensar en sus estudios universitarios y sacarse el carné de conducir, pero no siempre es así.

Este calendario evolutivo marca una serie de expectativas respecto a la manera de crecer y envejecer de las personas, además implica que existan intervalos de edades ideales para ejercer ciertos roles. Hay que tener en cuenta que esta secuencia de tareas es de naturaleza social, las cuales pueden variar entre culturas o evolucionar.

Havighurst divide la vida en una serie de periodos y asigna a cada uno de ellos una serie de tareas evolutivas. Las tareas evolutivas originalmente propuestas por este autor en los años 70 se muestran en la siguiente tabla, centrada en las dos últimas etapas, ya que son las que nos interesan en este trabajo. Estas tareas aparecen comparadas con las encrucijadas de Erikson en la tabla dicha anteriormente.

Edad	Erikson	Havighurst
30-60 años	Generatividad frente a estancamiento Cualidad: Cuidado	Favorecer la asunción de responsabilidades y felicidad de los hijos Lograr una responsabilidad cívica adulta Alcanzar y mantenerse en unas cotas profesionales satisfactorias Desarrollar actividades de ocio adultas Relacionarse con la pareja en tanto persona Aceptar y ajustarse a los cambios fisiológicos de la mediana edad Adaptarse al envejecimiento de los padres
Más de 60 años	Integridad frente a desesperanza Cualidad: Sabiduría	Adaptarse a una fuerza física y salud en declive Adaptarse a la jubilación y a una reducción de ingresos Adaptarse a la muerte de la pareja y viudedad Establecer una afiliación explícita con el propio grupo Adoptar y adaptarse a roles sociales de manera flexible Establecer un hábitat físico de vida satisfactorio

Para el análisis de este trabajo se ha elegido el enfoque cualitativo frente al enfoque cuantitativo, ya que solo disponemos de dos sujetos. La principal diferencia entre ambos es su perspectiva epistemológica, el interés teórico que persiguen y la forma en la que se aproximan conceptualmente a la realidad humana y social.

La investigación cualitativa produce datos descriptivos y trabaja con las propias palabras de los individuos, además de observar su conducta. La metodología que utiliza es flexible, y su forma de recabar la información necesaria se va definiendo y transformando a lo largo de la investigación.

El objetivo de la investigación cualitativa es comprender e interpretar la realidad humana y social, y tiene como propósito ubicar y orientar las acciones humanas y su realidad subjetiva. Por lo que podemos decir que los estudios cualitativos pretenden llegar a comprender la singularidad de las personas y las comunidades dentro de su propio marco de referencia y en su contexto histórico y cultural. Muchas de las investigaciones de este enfoque se han llevado a cabo dentro de la investigación cualitativa.

Para el análisis de los resultados obtenidos en esta investigación se han utilizado las historias de vida. Para poder entenderlas existe el enfoque Narrativo, que propone que las historias vitales consisten únicamente en reconstruir verbalmente las experiencias personales, centrándose en como las historias cumplen con los requisitos de coherencia marcados, es decir, nos posibilita el uso descriptivo e interpretativo de las experiencias vividas por las personas.

El enfoque narrativo interpreta la historia de vida como un instrumento que nos facilita la sistematización y comprensión de los distintos ámbitos de la experiencia humana. Cuando nos referimos a la narrativa, hablamos de relatos o conjunto de situaciones que una persona comunica a un informante dentro de un contexto comunicativo.

Bruner (1997) define la narrativa como uno de los modos básicos de la representación. Se parte del enfoque narrativo, ya que nos posibilita el uso descriptivo e interpretativo de las experiencias vividas por cada persona adulta. El hecho de narrar nuestra experiencia facilita la comunicación y da sentido a nuestra propia vida, así mismo, nos posibilita el conocimiento de los ámbitos de desarrollo personal (Medrano, Cortés & Aierbe, 2004).

Las historias de vida forman parte del campo de la investigación cualitativa, “cuyo paradigma fenomenológico sostiene que la realidad es construida socialmente mediante relatos individuales o colectivos de una determinada situación” (Taylor y Bogdan, 1984).

Una historia de vida es una narración contada en primera persona, aunque no todas las historias narradas son historias vitales. Linde (1993) dice que sólo forman parte de nuestra historia vital aquellas narraciones cuyo tema principal somos nosotros, que dicen algo sobre nosotros mismos y no tanto sobre como es el mundo. Llamamos historia de vida a todos los relatos personales y autobiográficos obtenidos por un investigador a través de entrevistas, cuyo objetivo es mostrar subjetivamente el testimonio de una persona recogiendo los acontecimientos y valoraciones que la persona hace de su existencia.

Según Jones (1983), de todos los métodos de investigación cualitativa que existen, las historias de vida son las que permiten al investigador conocer mejor cómo los individuos crean y reflejan el mundo social que les rodea, ya que ofrecen un marco interpretativo desde el cual el sentido de la experiencia humana se revela en relatos personales.

A partir del objetivo general planteado inicialmente, en este trabajo se han planteado dos objetivos específicos, los cuales son:

En primer lugar, estudiar las características de la séptima y octava etapa de Erikson (*Generatividad vs. Estancamiento* e *Integridad vs. Desesperanza*). A partir de este objetivo se espera obtener información válida para poder caracterizar el desarrollo psicológico de los participantes en torno a estos dos polos.

Y en segundo lugar, analizar las características de cada sujeto individualmente y compararlas entre sí. Por lo que se espera que a partir de los datos obtenidos se puedan analizar las diferencias y las semejanzas entre ambos a partir de los sucesos vitales de ambos individuos.

MÉTODO

Participantes:

Para la realización de este estudio hemos elegido a dos participantes, dos mujeres de 81 y 84 años. Estos dos sujetos han sido elegidos a propósito por tener un nivel educativo y cultural similar, ya que muestran diferencias en la edad, y así poder comparar los resultados y analizar las similitudes y las diferencias. Las dos mujeres residen en localidades cercanas en la provincia de Alicante. Las entrevistas se realizaron en sus respectivas residencias para mayor comodidad de los sujetos.

La primera entrevista pertenece al sujeto 1, mujer de 84 años de edad nacida en la provincia de Alicante. Es viuda y tiene 3 hijos.

La segunda entrevista pertenece al sujeto 2, mujer de 81 años de edad nacida en la provincia de Alicante. Es viuda y tiene 2 hijos.

Instrumentos:

Para llevar a cabo este estudio se empleó como instrumento una entrevista a cada uno de los sujetos.

Hay varios tipos de entrevistas, pero nosotros nos centramos en la semiestructurada. Ésta presenta un grado mayor de flexibilidad que las estructuradas, debido a que parten de preguntas planeadas, que pueden ajustarse a los entrevistados. Su ventaja es la posibilidad de adaptarse a los sujetos con enormes posibilidades para motivar al interlocutor, aclarar términos, identificar ambigüedades y reducir formalismos (Díaz, L., Torruco, U., Martínez, M. & Varela, M., 2016). Es decir, se hacen preguntas abiertas dando oportunidad a recibir más matices de la respuesta, permite ir entrelazando temas, pero requiere de una gran atención por parte del investigador para poder encauzar y estirar los temas.

En este estudio utilizamos una entrevista semiestructurada adaptada de la que aparece en *El estudio del ciclo vital a partir de historias de vida: Una propuesta práctica*. (Villar, F. & Triadó, C.). El objetivo de esta entrevista es obtener historias vitales de los sujetos.

La entrevista utilizada parte de un guion para la entrevista de 113 ítems, el cual se ha tenido que ir adaptando según cada sujeto. La entrevista del sujeto 1 consta de 123 ítems y 130 ítems la del sujeto 2. La adaptación del guion consistió en seleccionar los ítems adecuados de la entrevista de Villar, J. & Triadó, C. y se añadieron otros ítems importantes y necesarios para la realización de este estudio.

Esta entrevista abarca temas que son considerados como importantes como son la infancia, la juventud, la madurez, la pareja, la familia, el trabajo, las aspiraciones, los sueños, la

amistad, los estudios y la jubilación entre otros. Se han hecho preguntas de estos y otros temas permitiendo obtener información relevante de cada tema con una gran riqueza y profundidad. Ambas entrevistas se pueden consultar transcritas en el anexo 1 y anexo 2.

Procedimiento:

Tras la lectura del material necesario para la realización de este estudio, se eligieron los sujetos a los cuales se tenía que entrevistar. Como se ha comentado anteriormente, se entrevista a los sujetos mediante una entrevista semiestructurada y la confección de las preguntas de dicha entrevista se realizó con ayuda del libro de Villar, J. & Triadó, C. Para la realización de las entrevistas se acudió a sus respectivas residencias para tener un ambiente más cómodo y relajado para ambos sujetos. Ambas accedieron voluntariamente a la colaboración de este estudio y se mostraron predispuestas y motivadas en todo momento.

Para realizar las entrevistas contamos con la ayuda del guion de la entrevista para el desarrollo de dicha y éstas fueron registradas con la grabadora de un ordenador portátil. Ambas entrevistas se realizaron en una sola sesión cada una, con una duración de 50 minutos el sujeto 1 y una duración de 81 minutos el sujeto 2.

Posteriormente, se procedió a la transcripción de ambas entrevistas mediante un ordenador y unos auriculares, para más tarde poder analizarlas.

RESULTADOS

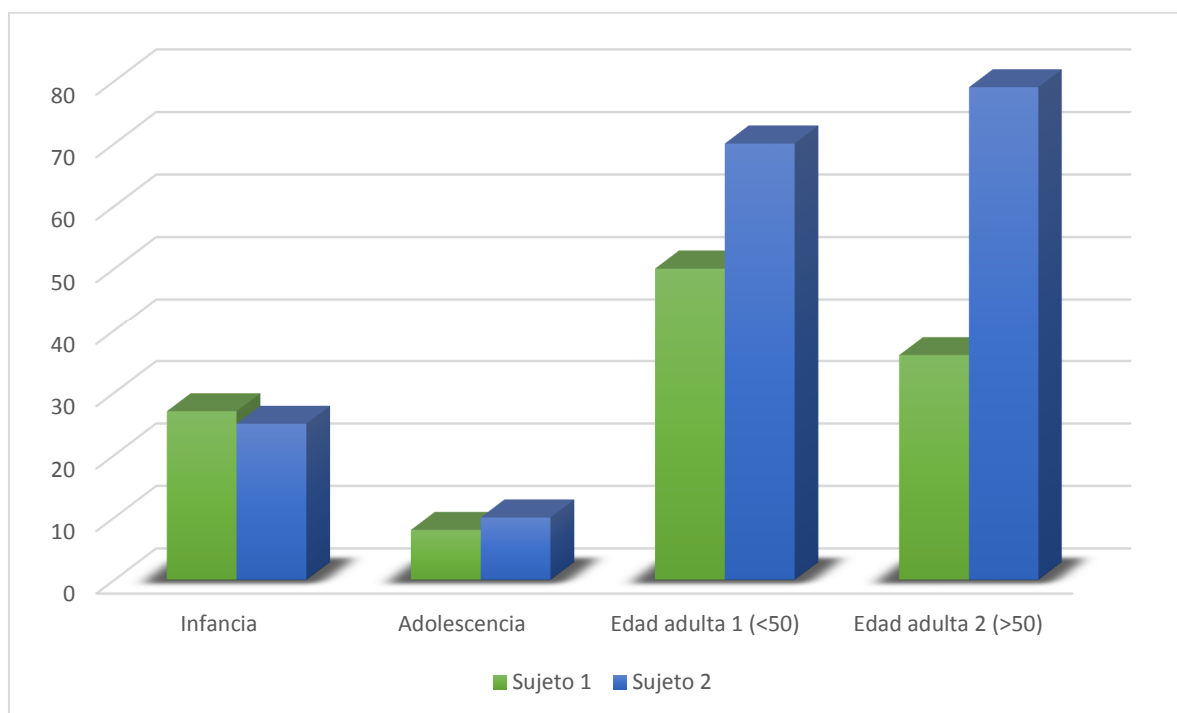
En la siguiente Gráfica podemos observar la cantidad de líneas transcritas de las entrevistas de los sujetos 1 y 2 respecto al tiempo dedicado en hablar sobre las diferentes etapas de su vida (Infancia, Adolescencia, Edad adulta 1 y Edad adulta 2). La Edad adulta 1 comprende la edad de entre 20 y 50 años y la Edad adulta 2 de 50 años en adelante.

En el eje vertical (Y) de la gráfica aparece el número de líneas y en el eje horizontal (X) aparecen las etapas en las que se han dividido los momentos evolutivos.

La transcripción de las respuestas de la entrevista del sujeto 1 contenía 121 líneas, de las cuales 27 hacen referencia a la infancia, 8 a la adolescencia, 50 a la edad adulta 1 y 36 a la edad adulta 2. Por otro lado, la transcripción de las respuestas del sujeto 2 observamos que tiene un total de 184 líneas, 25 referidas a la infancia, 10 a la adolescencia, 70 a la edad adulta 1 y por último 79 a la edad adulta 2.

Los resultados nos indican que ambos sujetos le dan más importancia a la Edad adulta 1 y a la Edad adulta 2, aunque el sujeto 1 hace más hincapié en la Edad adulta 1 y el sujeto 2 en la Edad adulta 2, pero por poca diferencia respecto a su otra Edad adulta.

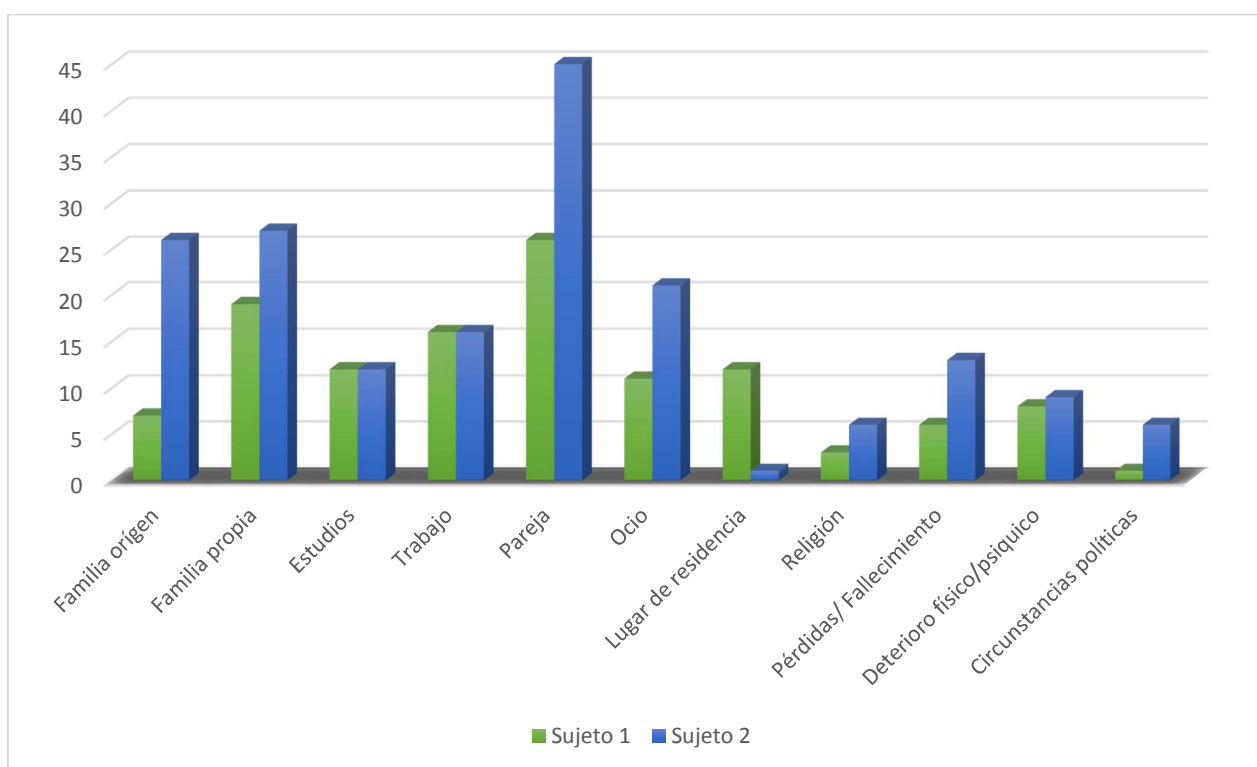
Se podría decir que aparte de que ambos sujetos no recordaban algunas cosas de etapas anteriores, menos el sujeto 1 que el sujeto 2, estas dos etapas son donde se concentran algunos de los momentos más importantes de sus vidas.



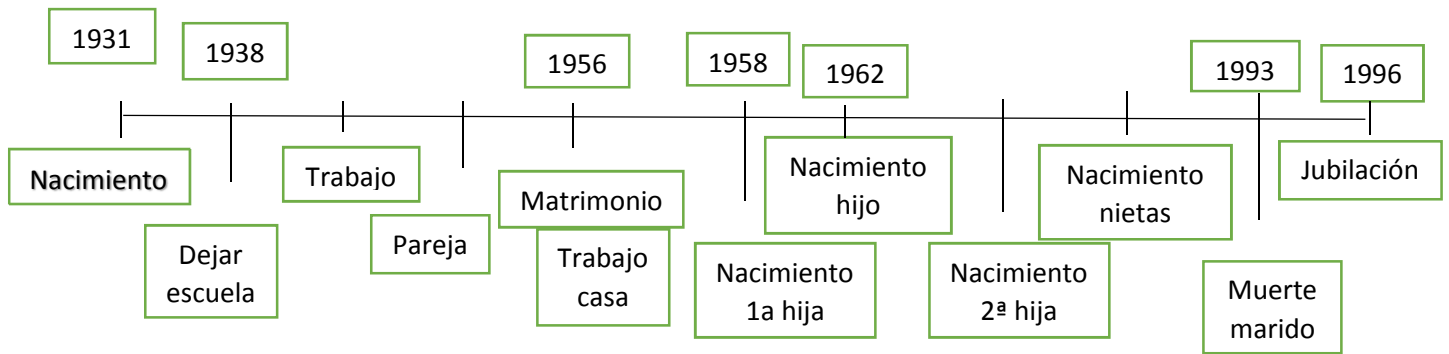
Gráfica 1. Conteo de líneas de la entrevista según etapas de la vida.

En la Gráfica 2 podemos observar que en el eje vertical (Y) aparecen el número de líneas como en la gráfica anterior y en el eje horizontal (X) los temas elegidos como más importantes según las entrevistas.

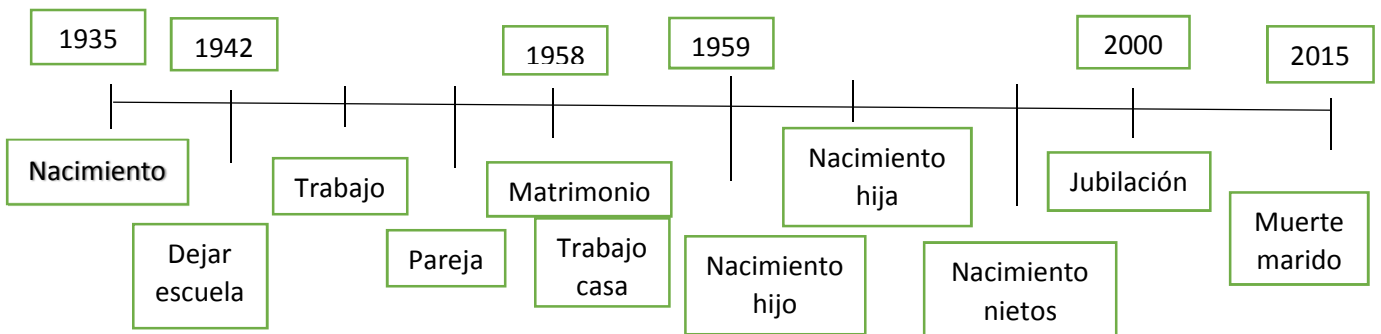
En este caso, en la transcripción del sujeto 1 observamos 7 líneas en la familia de origen, 19 en la familia propia, 12 en los estudios, 16 en el trabajo, 26 en la pareja, 11 en ocio, 12 en el lugar de residencia, 3 en la religión, 6 en pérdidas/fallecimientos, 8 en el deterioro físico/psíquico y por último, 1 en las circunstancias políticas. Y respecto al sujeto 2 encontramos que del total de las líneas dichas anteriormente 26 refieren a la familia de origen, 27 a la familia propia, 12 a los estudios, 16 al trabajo, 45 a la pareja, 21 al ocio, 1 al lugar de residencia, 6 a la religión, 13 a las pérdidas/fallecimientos, 9 al deterioro físico/psíquico y finalmente, 6 a las circunstancias políticas.



Gráfica 2. Conteo de líneas de la transcripción según temáticas.



Gráfica 3. Línea cronológica según sucesos vitales del sujeto 1.



Gráfica 4. Línea cronológica según sucesos vitales del sujeto 2.

Según los tres grandes grupos de factores que determinan el cambio evolutivo de Baltes podemos hacer una clasificación de los sucesos vitales más importantes descritos durante las entrevistas de los dos sujetos.

Al observar ambas gráficas, Gráfica 3 y Gráfica 4, vemos que ambos sujetos siguen casi el mismo orden cronológico de sucesos vitales, además de ser muy similares.

Por esto podemos decir, que para ambos sujetos las *influencias normativas relacionadas con la edad* son dejar la escuela, trabajo y la jubilación, los cuales son de carácter social. En cuanto a las *influencias normativas relacionadas con la historia*, no aparece ningún suceso vital importante para el sujeto a lo largo de la entrevista. Y por último, las *influencias no normativas* serían la pareja, matrimonio, nacimiento hijos y muerte del marido.

DISCUSIÓN

Tras realizar el trabajo y analizar los resultados, podemos observar que se ha cumplido el objetivo principal, estudiar algunas características del desarrollo psicológico de la edad adulta, según el marco teórico de Erikson y Havighurst, mediante una entrevista a dos sujetos de distintas edades.

Respecto a la primera hipótesis planteada, podemos decir que si se cumple ya que después de analizar los datos obtenidos a través de la entrevista, los sujetos se encuentran en un polo u otro de las etapas de estudio de Erikson.

A partir de las tareas de Havighurst, a continuación relacionaremos dichas tareas junto con las etapas de Erikson utilizando la información que hemos obtenido tras las entrevistas a ambos sujetos.

Tras analizar la entrevista del sujeto 1, observamos que, el tema de mayor importancia para este sujeto es la pareja en primer lugar, la familia propia y la familia de origen, ya que dedica la mayor parte del tiempo hablando de su marido ya fallecido, hijos y nietos.

Según las tareas evolutivas de Havighurst respecto al sujeto 1, las cuales son metas mucho más específicas que la persona ha de conseguir cuando se acerca determinado momento de la vida, podemos decir que la tarea de *Favorecer la asunción de responsabilidades y felicidad de los hijos* se cumple positivamente, ya que según cuenta, cuando tienes hijos la vida te cambia y tienes que cuidarlos, pero que no cambiaría nada de la educación que les ha dado. Le da mucha importancia a *Relacionarse con la pareja*, dice que cuando él vivía salían a bailar y de comida con los amigos, aunque también dice ser muy casera de toda la vida.

Respecto a la tarea de *Alcanzar y mantenerse en unas cotas profesionales satisfactorias*, dice estar contenta con el trabajo que ha hecho, que desde pequeña ya realizaba tareas relacionadas con ese trabajo porque le gustaba.

El cuarto tema al que el sujeto da mayor importancia es el ocio, por lo que la tarea de *Desarrollar actividades de ocio* se cumple positivamente ya que dice que iban a merendar, a la feria del pueblo vecino y donde fuese. Por todo esto, podemos decir que esto es un indicador de que se encuentra en una situación de Generatividad, ya que necesita comprometerse con un grupo y que precisen su ayuda

De acuerdo con las etapas de Erikson, se encuentra en una situación de Generatividad e Integridad del yo, ya que a lo largo del discurso abarca las variables de estudio positivamente.

Durante su edad adulta el sujeto se ha volcado en sus hijos y sus nietas, pero a lo largo de la entrevista se muestra muy satisfecha con su vida.

En cuanto a la última etapa propuesta por Erikson, la etapa de Integridad del yo, observamos que el sujeto contempla la vida como un todo significativo, es decir, a lo largo de la entrevista ha dejado claro que no se arrepiente de las decisiones tomadas a lo largo de toda su trayectoria vital y siente que ha merecido la pena vivir.

Respecto a la tarea de *Adaptación a la muerte de la pareja y viudedad*, dice que ve la muerte de su marido como una de las tragedias que más ha afectado a su vida y a la de toda su familia, aunque es un tema que ya tiene superado ya que pasó hace muchos años.

En cuanto a *Adoptar y adaptarse a roles sociales de manera flexible*, afirma que sus hijos y sus nietas son lo mejor de su vida, sus nietas lo son todo para ella.

A lo largo de su vida ha pasado gran parte trabajando, ya que empezó a trabajar desde muy pequeña y hasta que se jubiló siguió trabajando, aunque tras tener familia, trabajó en casa. En la *Adaptación de la jubilación y a la reducción de ingresos*, manifiesta sentirse bien, porque no le falta dinero, aunque no tenía de ganas de jubilarse en aquel entonces.

Actualmente, la *Adaptación a una fuerza física y salud en declive*, tiene algún problema de salud, nada grave a parte de un susto hace unos meses, como ella dice “casi me muero ahogada en el sofá”, aunque sigue viviendo sola y siendo independiente. También nos expresa su preocupación de que cada vez es más mayor y que pronto se irá.

Tras todo esto, podemos decir que se ha adaptado a todos los sucesos ocurridos a lo largo de su vida sacándole el lado positivo de la vida, por lo que ha tenido una vida plena y ha estado y sigue estando rodeada de su familia.

Respecto al sujeto 2, tras el análisis de la entrevista y de acuerdo con las etapas de Erikson podemos decir, que al igual que el sujeto 1, se encuentra en una situación de Generatividad e Integridad del yo. Además, vemos que el tema de mayor importancia para este sujeto también es la pareja en primer lugar, la familia propia y la familia de origen.

En el contexto de las crisis evolutivas planteadas por Erikson, y a partir de la información recogida en las entrevistas, podríamos situar al sujeto 2 en el polo de generatividad, puesto que se observa un desarrollo significativo de los ámbitos de desarrollo señalados por Havighurst, como por ejemplo, en la tarea de *Relacionarse con la pareja, Desarrollar actividades de ocio, Favorecer la asunción de responsabilidades y felicidad de los hijos*.

Respecto a *Relacionarse con la pareja*, al igual que el sujeto 1, le da mucha importancia a su pareja, fallecida hace un año y poco. También hace hincapié en la tarea de *Desarrollar actividades de ocio*, ya que siempre ha sido una persona a la que le ha gustado salir a divertirse con sus amigos y su marido. Dice ser como la mayoría de los jóvenes, solo quería divertirse y disfrutar, aunque también refiere gustarle mucho ir a ver las partidas de pilota.

Y por último, en esta etapa, un ejemplo claro de la tarea de *Favorecer la asunción de responsabilidades y felicidad de los hijos*, es, con sus palabras textuales “Ser madre...tener un hijo i una hija que nunca me han abandonado, siempre que los he necesitado han estado ahí. Y mis nietos igual, ser abuela también es lo mejor que me ha pasado. Y te voy a decir una cosa, nunca sabrás lo grande que es ser madre hasta que no lo seas, aunque te lo cuenten”.

Por todo esto, podemos decir que se encuentra en una situación de Generatividad, ya que al igual que el sujeto 1 necesita comprometerse con un grupo y que precisen su ayuda, volcándose en sus hijos y nietos. Tras hacer un repaso de su vida, el sujeto, afirma estar muy satisfecha con todo lo que ha vivido y no cambiaría nada de lo que hizo.

En la etapa de Integridad del yo, podemos ver, que al igual que el sujeto 1 contempla la vida como un todo significativo, refiere no arrepentirse de ninguna de las decisiones tomadas a lo largo de toda su trayectoria vital y siente que ha merecido la pena vivir.

Respecto a las tareas de Havighurst observamos ejemplos claros de *Adaptación a la muerte de la pareja y viudedad*, *Adaptación a una fuerza física y salud en declive*, *Adaptación a la jubilación y a una reducción de ingresos*.

En la *Adaptación de la muerte de la pareja y viudedad*, expresa que la muerte de su marido ha sido uno de los sucesos más duros para este sujeto, ya que al estar reciente aun no lo ha superado y no puede evitar emocionarse cuando habla de él. A lo largo de toda la entrevista deja claro que lo más importante para ella es su pareja junto con su familia.

Durante toda su vida ha dedicado la mayor parte del tiempo a trabajar ya que, por circunstancias, desde muy joven tuvo que empezar en el mundo laboral. Dice, respecto a la *Adaptación a la jubilación y reducción de ingresos*, que todos tenemos y no tenemos ganas de jubilarnos, porque la jubilación es señal de que te haces mayor.

Y por último, en la *Adaptación a una fuerza física y salud en declive*, el sujeto manifiesta saber que ya no puede hacer cosas como si tuviese 20 años, como por ejemplo subirse encima de una silla. Pero, solo espera poder seguir siendo independiente.

Podemos observar, que debido al estilo de vida y a las circunstancias vividas de las participantes, ambas se centran en los mismos temas, aunque el sujeto 2 se desarrolla mejor durante la entrevista que el sujeto 1.

Como se esperaba, ambos sujetos emplean mayor tiempo con diferencia en hablar sobre la Edad adulta 1 y la Edad adulta 2, seguidamente de la Infancia, ya que al relatar nuestra historia vital solemos hacer más referencia a lo último que hemos vivido. Destacamos, que ambos sujetos emplean muy poco tiempo en hablar de la Adolescencia.

A pesar de que ambas dan vital importancia a la familia, el sujeto 2 dedica más tiempo a hablar sobre la mayoría de temas como las actividades de ocio, la asunción de responsabilidades y felicidad de los hijos, y las relaciones con su pareja.

Se podría concluir que la familia el trabajo y la participación social en diferentes contextos favorecen la generatividad, mientras que la satisfacción personal y la aceptación de la trayectoria vital favorecen la Integridad. Se puede afirmar que las historias de vida han sido un instrumento válido para la realización de este estudio, ya que nos han permitido recoger cantidad de información necesaria para analizar en qué polo se hallaban los sujetos respecto a las etapas de Erikson. Tras analizar las entrevistas se comprobó que ambas se encuentran en una situación de Generatividad e Integridad del yo, puesto que cada una a su manera se ha adaptado a las circunstancias de su vida y sienten que han tenido una vida plena. Ninguna se arrepiente de las decisiones que han tomado y afrontan lo que les queda de vida sin temor, sintiendo que no se les ha quedado nada por hacer durante su trayectoria vital.

A través de la primera hipótesis, hemos podido comprobar que la segunda hipótesis planteada también se cumple. En definitiva, podemos decir que se han logrado los objetivos y se han cumplido las hipótesis planteadas al principio del trabajo de manera satisfactoria, y tras los resultados, se han podido demostrar que existe una similitud entre los dos sujetos.

Teniendo en cuenta todo lo que hemos hecho y estudiado, observamos que este estudio aunque se haya cumplido con los objetivos e hipótesis esperadas, presenta limitaciones, y se podrían hacer propuestas de mejora.

A la hora de la realización de la entrevista, se recomienda profundizar más en algunas preguntas para obtener la mayor información posible, así como insistir en las respuestas que no quedan del todo claras. Cuando se grabaron las entrevistas, quedaron algunas respuestas de los sujetos incompletas o con escasa información y no se comprobó hasta la transcripción de dichas entrevistas.

Por otra parte, la elección de los participantes en un principio pareció la más idónea, ya que se trataba de dos mujeres de edad parecida con características similares, pero al ser una de

ellas, de edad más avanzada, se hizo un poco más difícil la comprensión y desarrollo por su parte de algunas partes de la entrevista por no recordarlo. Por esto, sería recomendable escoger participantes algo más jóvenes.

Y por último, la falta de artículos de referencia centrados en las últimas etapas del ciclo vital de Erikson, hace que sea más difícil la búsqueda y desarrollo de estas.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Baltes, P.B. (1987). Theoretical Propositions of Life-Span Developmental Psychology: On the Dynamics Between Growth and Decline. *Developmental Psychology*, 2.1, (5), 611-626.
- Baltes, P.B. (1990). Life-span developmental-psychology - basic theoretical principles. *Psychologische Rundschau*, 41(1), 1-24.
- Bruner, J. (1991). The narrative construction of reality. *Critical Inquiry*, 18, (1), 1-21.
- Díaz, L., Torruco, U., Martínez, M. & Varela, M. (2016). La entrevista, recurso flexible y dinámico. *Investigación en educación médica*, 5 (18).
- Erikson, E.H. (2000). El ciclo vital completado (2ª Edición). Barcelona: Paidós [V.O. *The life cycle completed, expanded edition*. Nueva York: Norton, 1997].
- Havighurst, R.J. (1972). *Developmental tasks and education* (3ª Edition). Nueva York: Mckay.
- Izquierdo Martínez, A. (2005). Psicología del desarrollo de la edad adulta. Teorías y contextos. *Revista Complutense de Educación*, 16 (2), 601 – 619.
- Linde, C. (1993). *Life stories: The creation of coherence*. Nueva York: Oxford University Press.
- Medrano, C., Cortés, A., & Aierbe, A. (2004). Los relatos de experiencias en la edad adulta: un estudio desde el enfoque narrativo. *Anuario de psicología*, 35 (3), 371-399.
- Posada, F. V., Triadó, C. (2006). *El Estudio del ciclo vital a partir de historias de vida: una propuesta práctica* (Vol. 315). Edicions Universitat Barcelona.
- Taylor, S. J., & Bogdan, R. (1987). Introducción a los métodos cualitativos de investigación.
- Villar, F., Triadó, C. (2006). El estudio del ciclo vital a partir de historias de vida: una propuesta práctica. *Barcelona: Publicacions de la Universitat de Barcelona*.

ANEXO 1

Francisca Jorro Grimalt, 84 años

¿Dónde nació?

En Gata de Gorgos

¿Cuál es su primer recuerdo?

Recuerdo ir en semana santa a merendar con mis padres y amigos, y la gente tocaba las castañuelas por la calle.

¿Ese es su primer recuerdo?

Sí, no recuerdo más.

Muy bien... ¿Cómo recuerda el pueblo donde creció?

Crecí aquí.

¿Pero cómo lo recuerda? ¿Cómo era?

Era un pueblo pequeño. En aquel entonces nos íbamos a pasear de la plaza hasta lo que es ahora la carretera. Íbamos chicos y chicas paseando de un lado a otro, dando vueltas.

Pero... ¿Era muy distinto al de ahora?

Si, bueno... Las calles no estaban asfaltadas, eran de tierra. Más tarde hicieron sequias para poner los desagües, y para pasear por la calle tenías que ir saltando las sequias.

Uhu ¿Cómo recuerda la casa donde creció?

Esta es la casa donde crecí

¿Y cómo la recuerda?

Pues recuerdo que estaba recién obrada, estaba nueva. El suelo era de medio duelo

¿Qué es eso?

Pues que el suelo era blanco, negro y gris. En medio había un pasillo de ladrillos de herradura para que pudiese pasar la burra porque mi padre tenía una burra y un carro. Y mi padre iba a trabajar con la burra y el carro. Mi madre hizo una estora de pleita y la ponían para que la burra pasase por encima. Y donde ahora está la cocina antes era el corral, que es donde mi padre dejaba la burra y el carro.

Uhu ¿Cómo eran sus padres? ¿Cómo les recuerda?

Mi madre era muy buena, era buenísima, y mi padre era algo fatal.

¿Por qué dice eso?

Porque hacía cabrear a mi madre y a mi continuamente cuando empecé a salir con el chico que después fue mi marido. Solo hacía que tirarlo por el suelo y yo lo escuchaba y me disgustaba mucho.

¿Qué recuerda de ellos?

Cuando lloraba mi padre hacía como si me diese cuerda para que llorase, y recuerdo cuando mi madre guisaba con el fogón en el suelo mientras mi padre estaba sentado en el rincón del fuego.

Uhu ¿Cómo la educaron?

Pues como sabían, muchas veces me dejaban hacer o ir a sitios y otras veces no.

¿Qué es lo más importante que le enseñaron sus padres?

Pues a hacer faena, a trabajar.

¿Algo más?

Eii...ei...no, el trabajo.

¿Tiene hermanos/as?

Sí, tengo una hermana más mayor que yo.

¿Cómo se llevaba con ellos/as en su infancia?

Pues bien...muy bien.

Uhu ¿Fue a la escuela?

Si...una pequeña temporada.

¿Cuánto tiempo?

Pues...no lo sé, no lo recuerdo. Pero no me enseñé, porque era torpe y lo que aprendí lo he perdido.

¿Cuál es su primer recuerdo de la escuela?

Mmm...que ponía un dibujo en el cristal i ponía un papel encima y se veía el dibujo y con el lápiz lo dibujabas. Eso es de lo que me acuerdo...

Muy bien... ¿Qué es lo que más recuerda de ella (escuela)?

Lo que más recuerdo...pues...eso, porque no recuerdo más.

¿Le gustaba ir a la escuela?

No me gustaba mucho.

¿Por qué?

Porque como no me podía enseñar no me gustaba mucho.

Uhu ¿Qué es lo más importante que aprendió en la escuela?

Dibujar.

¿Dibujar? ¿Y leer no?

Si, dibujar. Pues... leer poco. Le escribí todas las cartas a mi marido cuando estaba en la mili y las leía pero lo he perdido todo.

¿Cuándo dejó de estudiar?

Pues puede que tuviese unos 6 o 7 años...

¿Por qué?

Porque como no aprendía pues no seguí yendo. Y como después no se estilaba ir al colegio que unos iban y otros no, pues no iba. Hacía sombreros a toda paleta y ya...

¿Le gustaría haber seguido estudiando?

Ai...claro que me hubiese gustado, si hubiese sido lista. Pero se ve que era algo torpe, pues...

Entonces, sí que le hubiese gustado ¿no?

Claro, ahora me sabe mal. Ahora, de vez en cuando cojo este librito y poco a poco lo voy leyendo.

Muy bien ¿Cómo era su vida cuando era joven?

¿Cómo era mi vida? Pues ir a trabajar a la fábrica... y cuando salía hacía capazos en casa como una negra. Y al día siguiente me levantaba a las cinco de la mañana a coser capazos para ganarme un duro y poder hacerme el ajuar. Que me lo hice todo de los capazos hacía que los vendía a cuatro docenas. Había un hombre que los compraba y yo las cogía y ale...

¿Su vida cuando era joven era solo trabajar?

Trabajar e ir al cine, y a merendar y donde se presentase. Muchas veces íbamos a la feria de Pedreguer andando, ir y volver, ¡mira si estábamos locas! Y las madres nos acompañaban...te crees que...

Bua... ¿Cómo se describiría a sí misma en esa época?

Diría que era una torpe porque no sabía leer. Pero era muy buena, y hacía faena como una condenada.

¿Cuáles eran sus sueños e ilusiones cuando era joven?

Me gustaba trabajar.

¿Trabajar?

Ei...no tenía otro remedio.

¿Qué quería conseguir en la vida entonces?

Mmm...no se...

¿Alguna meta?

No.

¿Recuerda la primera vez que se enamoró?

Si, fue un chaval...y hacían baile en el cine y a mí me gustaba ir al baile y a él no, y yo me fui al baile y me lo dejé.

¿Llegaron a ser pareja?

Estuvimos un año juntos, pero como no le gustaba bailar pues al final ya no fuimos más juntos porque no quería ir al baile.

¿Cómo conoció al que fue su marido?

Lo conocí en la fábrica trabajando... y una noche en el cine, se acercó a mí y me preguntó si se podía sentar a mi lado, le dije que sí y nada...se sentó a mi lado y de ahí que empezamos a ir juntos.

¿Lo conocía en la fábrica?

De vista porque trabajábamos en la misma, pero no habíamos hablado nunca. Él planchaba sombreros y yo repuntaba, estábamos en el mismo sitio, pero no nos conocíamos. Y mis padres no lo querían,...

¿Por qué?

Pues no lo querían porque era pobre.

¿Y qué hiciste?

Yo no hice nada, no dejé de ir con él, me daba igual lo que me dijeran. Ellos no lo querían y yo ale con él hasta que al final tuvieron que aceptarlo.

¿Qué le gustó de él?

Pues un chico que me gustó... no era muy guapo pero era muy simpático y gracioso.

¿Qué cree que a él le gustó de usted?

Pues no lo sé...no te podría decir. Porque yo no era muy graciosa tampoco...

¿Qué es lo que más le gustaba de él?

Pues que se portaba muy bien conmigo.

¿Cómo fue su noviazgo?

Bien...él venía aquí a mi casa a festejar y nos sentábamos y yo mientras hacía capazos. Antes era así, los novios iban a casa de la novia, y siempre tenía que estar la madre delante, no se estilaba lo de ahora. Si un día querías ir al cine tenías que llevarte a tu madre detrás. Pasábamos a comprar cacahuets y ale...a comer los tres.

¿Qué más hacíais?

Pues cuando éramos jóvenes nos juntábamos las amigas y íbamos de paella, merendábamos, y hacíamos de todo, más o menos como ahora.

¿Cómo decidieron casarse?

Pues él tenía 24 años y yo 25 cuando nos casamos. Y de la noche a la mañana decidimos casarnos. Nos casamos en la iglesia, yo iba vestida con un vestido de veladillo negro y el con un traje negro también. Nos casamos a la misa de las 8h.

Uhu ¿Cambió su vida cuando se casó?

No, seguí yendo a todos los sitios como antes, no tiene por qué cambiar nada. Nos venimos a vivir aquí a casa de mis padres.

Mmm ¿Dejó de hacer cosas que hacía antes?

No, seguí haciendo las mismas cosas, y trabajando también.

¿Cambió su pareja a lo largo de los años?

No, él era muy festero y siguió siendo así. Él se iba a muchos sitios y como a mí no me gustaba mucho salir me quedaba en casa.

¿Y su relación de pareja?

Pues...la relación de pareja muy buena, siempre que no le hicieses la contra, jajaja!

¿Qué es lo mejor y lo peor de la vida en pareja?

Lo mejor...ei...todo. Lo peor... no hay nada, las peleas, pero lo normal de una pareja.

¿Su marido ha fallecido?

Si...

¿Hace mucho?

Hace 23 años.

¿Cómo le afectó?

Pues casi me muero, se me caía el pelo a trozos, y le lloré muchísimo.

¿Y a su familia?

A mi familia... pues mal también, mis hijos mal y mis nietas eran muy pequeñas, pero aun así también les afectó.

¿Tiene hijos?

Si.

¿Cuántos?

Tengo un hijo y dos hijas.

¿Cómo y cuándo se planteó tenerlos?

En cuanto me casé, al año tuve la primera niña. Después a los cuatro años tuve el niño y la otra la tuve porque salió de rebote.

¿Le cambió la vida al tener hijos?

Claro, la vida cambia porque tienes que cuidar a los hijos.

¿De qué manera?

Pues, cuando van creciendo quieren ir aquí, allí,... y tienes que ir a todos los sitios. Y si querías ir a algún sitio sin ellos tenías que dejarlos con alguien, con nuestros padres.

Uhu ¿Cómo ha intentado educar a sus hijos?

Pues bien, lo mejor que he podido. No han estudiado porque no han querido.

¿Qué valores y principios ha intentado que aprendieran?

Pues que hiciesen las cosas bien, les reñía cuando tocaba, que fuesen respetuosos,... lo normal.

¿Cree que ha tenido éxito en la educación de sus hijos?

Pues creo que sí, porque se portan muy bien conmigo.

¿Cambiaría algo?

Mmm...no, no cambiaría nada.

¿Qué prefería, que trabajasen o estudiasen?

Que estudiasen, pero... no tenían ninguna gana de estudiar.

¿Tiene nietos/as?

Sí, tengo cuatro nietas.

¿Qué significan sus nietos para usted?

Pues para mí... significan todo. Las quiero muchísimo.

¿La visitan a menudo? ¿Y su familia en general?

De vez en cuando, me gustaría que viniesen más, pero los tengo a todos los domingos en casa a comer.

Dentro de sus prioridades en la vida, ¿la familia qué lugar ocupa?

Pues el primero, claro.

Muy bien ¿A qué edad comenzó a trabajar?

Pues de pequeña, tendría unos 5 o 6 años, mi madre me enseñó a hacer capazos,...

¿Por qué?

Porque en esa época la mayoría de los niños trabajaban.

Uhu ¿Cuál era ese primer trabajo?

Hacer capazos en casa.

¿Cómo lo encontró?

Me gustaba mucho, me sentaba de la puerta del corral a la de la calle en el suelo, y cuando llegaba a la puerta de la calle ya tenía un sombrero hecho.

¿Fue ese su único trabajo, o trabajó en algo más?

He trabajado en una fábrica haciendo sombreros. Después, al tener a los niños me compré una máquina de coser y repuntaba sombreros y capazos.

¿Era lo que quería hacer?

Qué remedio tenía...Nos hacía falta el dinero, que teníamos tres hijos.

¿Le gustaba su trabajo?

Si, a mí sí.

¿Ha trabajado alguna vez fuera de casa?

Sí, a la fábrica.

¿Hasta qué edad trabajó?

En la fábrica trabajé desde los 14 hasta los 24 que me casé. Y después trabajaba en casa, de noche y de día sin parar, trabajaba hasta la 1 de la noche.

¿Cómo vivió la jubilación?

Bien, porque no me hace falta dinero, cobro bastante bien.

¿Tenía ganas de jubilarse?

No, ganas ninguna.

Y ¿Cómo ha cambiado su vida desde que se jubiló?

Pues me jubilé con mi marido muerto ya... continué igual, para mí no ha cambiado nada.

¿Dejó de hacer cosas que le gustaban después de jubilarse?

Ei...si, porque me gustaba hacer faena, y además hacía tapetes y cobertores de bolillo y ya no me aclaraba hace unos años.

¿Eché de menos trabajar?

No, porque hacía tapetes, cobertores,... todo de ganchillo.

¿Y ahora?

Pues ahora...no, estoy muy bien. Me pongo a ver las telenovelas,...

¿Ha tenido usted que emigrar?

Sí, mi cuñada.

¿Por qué?

Pues vivían en Jávea y su marido arreglaba teles, y se fueron a Francia a ver si ganaban más dinero.

¿Qué cambios supuso en su vida?

Mmm...No, nada.

¿Ha tenido aficiones fuera del trabajo?

No, no he tenido ninguna afición.

¿Es usted religiosa?

Sí, todos los días veo la misa por la tele.

¿Desde cuándo?

Pues de toda la vida, antes iba todos los domingos a misa, y ahora la veo todos los días por la tele.

¿Qué papel juega la religión en su vida?

Pues importante.

Uhu ¿Ha cambiado ese sentimiento en usted a lo largo del tiempo?

No, no ha cambiado para nada.

¿Tiene amigas/os?

Sí, claro.

¿Cree que es importante tenerlos?

Claro... porque nos juntamos cada dos por tres, y si necesitas algo siempre están.

En estos momentos, ¿qué es lo más importante de su vida?

Pues que va a ser... la familia.

¿Qué es lo que más le preocupa ahora?

Pues que cada vez me hago más vieja y pronto me iré...

¿Cómo se describiría a sí misma en este momento de la vida?

Pues que soy una malsufrida, mi hija mayor dice que antes no me enfadaba y que ahora siempre me estoy quejando.

¿Cree que ha cambiado desde que era joven?

Claro que he cambiado...

¿En qué?

Antes podía saltar, cavar, fregar y hacer de todo, y ahora no puedo hacer nada... Mi hija pequeña tiene que venir todas las semanas a limpiarme la casa.

¿Cree que su vida está completa en la actualidad o le falta algo?

No me falta nada.

¿Hay algo importante que crea que se le ha quedado por hacer?

Pues...no.

¿Hay algo que le gustaría hacer o conseguir en un futuro próximo?

Pues tampoco.

¿Cómo se ve cuando sea más mayor?

¿Cómo me veo? Hecha una abuela que voy con las piernas a rastras.

¿Le inquieta la muerte?

No.

¿Cómo le gustaría ser recordada?

Pues que me recordaran bien.

¿Cree que las circunstancias políticas que ha vivido han influido en su vida? ¿De qué manera?

Pues en mi vida no, porque nosotros estábamos bien. No nos ha faltado nunca nada.

De los acontecimientos que usted ha vivido, ¿cuál considera usted que ha sido el que más ha afectado a su vida y a la de su familia?

Lo que más me afectó fue cuando mi marido murió...y la muerte de mi madre también. Pues para mi familia yo creo que la muerte de mi marido. ¿Sabes que me afectó? Cuando mi hija mayor tuvo un ataque cerebral y se le quedó el labio un poco torcido.

¿Y cuál ha sido el más importante?

El acontecimiento más importante...pues cuando me case, cuando tuve hijos, cuando hicieron su primera comunión, cuando se casaron,... mira si he tenido alegrías.

Uhu ¿Cuál ha sido la decisión más importante que ha tomado en su vida?

Pues cuando decidí casarme.

¿Cuáles han sido las personas más importantes y que más han influido en su vida?

Mis hijos y mis padres.

¿Cuál ha sido el momento más feliz de su vida?

Cuando tuve a mis hijos.

¿Por qué?

Porque es lo más grande que hay.

¿Cuál ha sido el momento más triste de su vida?

Cuando mi marido murió.

¿Cuál ha sido el momento más difícil de su vida?

Pues hace poco, que casi me muero ahogada en el sofá. Estuve tres noches sentada en el sofá sin poder respirar bien, y no dije nada a nadie hasta que ya no pude más...

¿Cambiaría algo de su vida? ¿Qué le hubiese gustado que fuese diferente?

No, no cambiaría nada ni me hubiese gustado que fuese diferente.

¿Cuál ha sido el mayor error que ha cometido en su vida?

No sé nada de eso...no hay nada.

¿En algún momento de su vida cree que debió hacer algo que no hizo?

No.

De todas las cosas que ha hecho y conseguido, ¿Cuál es la que cree que es más importante?

¿De cuál se siente más orgullosa?

Pues criar a tres hijos y ahora de lo más orgullosa que estoy es de mis nietas.

¿Qué es lo más importante que ha aprendido de la vida hasta ahora?

Pues ahora mismo no lo sé,...

¿Cómo valora su vida del 1 al 10? Es decir, ¿Cómo de contenta está con su vida?

Pues muy contenta, un 10, eso faltaba! Estoy muy bien.

¿Desea añadir algo más que crea que es importante en su vida y no se ha tratado?

Pues creo que no.

ANEXO 2

Isabel Salvá 81 años

¿Dónde nació?

Nací en Pedreguer, en casa.

¿Cuál es su primer recuerdo?

Pues recuerdo a mi madre llorar porque mi padre estaba en la guerra. Y otro...es que mi padre estaba escondido en casa porque huyó de la guerra, pero mi madre no quería que lo supiera por si decía algo. Y mi madre me decía baila ahí y mi padre de la escala me veía. Y un día...

¿Cuántos años tenías?

Pues unos 3 años... Y un día, me voy hacia el corral, y de repente tropiezo con un hombre, y me fui corriendo a preguntar que quien era ese hombre y me decían que era mi abuelo, y yo decía que no, que ese no era mi abuelo. Y el hombre se escondió, y resultó que era mi padre.

Y ¿Cómo recuerda el pueblo donde creció?

Pues nos juntábamos una amiga y yo en la calle, y siempre estábamos jugando. Y el pueblo pues antes no había coches y los carros de normal no estaban en la calle, porque cuando los hombres llegaban a casa los metían dentro en el corral.

¿Cómo recuerda la casa donde creció?

Era una casa grande, y teníamos un corral dentro del todo.

¿Cómo eran sus padres? ¿Cómo les recuerda?

Pues muy buenos, mi madre decía no puedo con ellas porque éramos cuatro hermanas pero cuando mi padre decía eh!! Todas nos callábamos.

Uhu ¿Qué recuerda de ellos?

Que eran buenos padres, y cuando hacía falta ayudar a mi padre siempre iba ya que yo era la mayor.

¿Cómo la educaron?

Todo lo bien que supieron, yo creo que muy bien.

¿Qué es lo más importante que le enseñaron sus padres?

A hacer caso y a respetar a las personas.

¿Tiene hermanos/as?

Sí, tengo tres hermanas, y no me queda más que una.

¿Cómo se llevaba con ellos/as en su infancia?

Nos llevábamos muy bien, nos peleábamos pero era lo normal entre hermanas...

¿Fue a la escuela?

Si.

¿Cuál es su primer recuerdo de la escuela?

Pues que íbamos y nos enseñaban a leer, el catecismo,...en parbulos había una maestra que siempre nos reñía.

¿Qué es lo que más recuerda de ella (escuela)?

Me acuerdo que nos enseñaban a escribir y yo no sabía bastante y cuando llegaba a casa mi madre me enseñaba.

¿Le gustaba ir a la escuela? ¿Por qué?

Si, pero muchas veces en vez de ir al colegio me iba a jugar a la calle hasta que mi madre se enteró,jaja!

¿Qué es lo más importante que aprendió en la escuela?

Pues la educación que nos enseñaron allí, leer, escribir,...pero yo paré muy jovencita.

Y ¿Cuándo dejó de estudiar? ¿Por qué?

A los 7 años, porque me fui a trabajar. Aunque después me saqué algo, que no sé lo que es, como lo básico.

¿Le gustaría haber seguido estudiando?

Pues no lo sé...porque como no lo hice, nunca me he parado a pensarlo. Nadie terminaba el colegio, me gustaba, pero tenía que trabajar.

¿Cómo era su vida cuando era joven?

Pues como todas las jóvenes, divertirse y hacer burrera...Mi padre me quitaba un zapato para que no saliera y yo me enseñé a salir descalza muchas veces, jajajaja! Y yo y una amiga siempre nos íbamos a ver las partidas de pilota que nos gustaba muchísimo, siempre estábamos allí. También jugábamos a saltar la comba y a la rayuela. Lo que había en aquel entonces...

Uhu ¿Cómo se describiría a sí misma en esa época?

Pues una jovencita que a todos los sitios ponía la nariz, lo normal.

¿Cuáles eran sus sueños e ilusiones cuando era joven?

No tenía ninguna ilusión ni nada, como no había lo de ahora no podías tener grandes sueños, pero nos lo pasábamos muy bien, siempre estábamos de vuelta por ahí y por la calle. Aunque no había libertad...

¿Por qué?

Pues porque solo te enseñaban lo que querían los que mandaban y la cultura que había entonces, todo era pecado y cosas que no se podían decir.

¿Qué quería conseguir en la vida entonces?

Pues no lo sé, que quieres que te diga... hacerlo todo bien, porque no podíamos pedir nada porque no había las cosas y las facilidades de ahora.

Muy bien ¿Recuerda la primera vez que se enamoró? ¿Llegaron a ser pareja?

Yo no me enamoré de nadie antes de mi marido. Sabía que tenía algún chico que me gustaba hablar con ellos y ellos de hablar conmigo, pero éramos jóvenes e iban a la suya y no quisimos seguir a más.

Uhu... ¿Y cuándo fue la primera vez que se enamoró?

Pues yo tenía 18 años y me enamoré de mi marido. Se acercó a mi i me dijo, “escucha, ¿quieres que me siente a tu lado?” yo yo le dije que hiciese lo que quisiese que yo ya estaba sentada y el sitio estaba libre, y nada... de ahí que empezamos a ir juntos.

¿Cómo conoció al que fue su marido?

Ahí fue, cuando me dijo lo de sentarse a mi lado. Fue tropezar cara a cara y ya seguimos juntos. Yo no lo había visto nunca, fue tropezar con él y mira, paramos un tiempo, muy poco y enseguida volvimos y ya estuvimos siempre juntos.

Muy bien y... ¿Qué le gustó de él?

Pues todo...

Cuando lo conoció me refiero...

Pues no sé qué me gustó, que hablábamos y estábamos a gusto...y todo bien, no te puedo decir que fue solo por el carácter porque no sé qué pasó pero me gustó y ya estuvimos juntos.

Entonces, fue que te gustó hablar con él, y... ¿físicamente o algo?

Una cosa que lo ves y dices “chica, y ya no te lo puedes quitar de encima”, así fue.

¿Qué cree que a él le gustó de usted?

Pues no te puedo decir porque no lo sé...no me lo dijo nunca.

Lo que usted piense...

No sé, pero... siempre que me decía que si no lo quería yo le decía que como no lo iba a querer si siempre había estado con él.

¿Qué es lo que más le gustaba de él?

Me gustaba todo, y que nunca me hacia la contra, me decía que si a todo lo que yo quería. Y siempre que venía a mi casa a festejar mis hermanas siempre querían estar con él, no querían separarse de él para nada. Como yo era la mayor, mis hermanas eran niñas aún. Además, él nunca decía que eran mis hermanas, siempre decía que eran sus niñas...

Uhu, y... ¿Cómo fue su noviazgo?

Pues venía a mi casa a estar conmigo, o nos íbamos al cine por la tarde o por la noche, siempre que tuviésemos alguna madre que nos acompañase, sino no podíamos ir.

¿Siempre ibais acompañados?

Después de cenar si, por la noche. Pero si era por el día el cine íbamos solos o con los amigos.

¿Y si estaba no teníais nada de intimidad?

Muy poca, siempre tenía que estar más o menos cerca, pero sí que podíamos hablar los dos sin tenerla delante. Y si venía a mi casa y en ese momento no estaban mis padres se iba y volvía después.

Y ¿Cómo decidieron casarse?

Pues de la noche a la mañana... yo no pensaba casarme aún ese año, pero mi cuñada se casaba y mi suegra quería que los dos hermanos se casaran juntos. Cuando me lo dijo yo le dije que aún no quería casarme y él decía que más me daba un poco antes que más tarde. Y al final nos casamos, pero no el mismo día, porque yo no quería casarme el mismo día, quería que nos casáramos solos los dos. Ellos se casaron el 24 de Mayo y nosotros el 14 de Junio.

¿Cambió su vida cuando se casó?

Si, nos fuimos a vivir a casa de sus padres.

¿Por qué?

Pues porque no teníamos nada, no teníamos dinero para poder comprarnos una casa. Y estuvimos 3 años viviendo en casa de mis suegros, que es donde nació mi hijo mayor. Después pasamos a otra casa que pagábamos 1000 pesetas cada cierto tiempo, no me acuerdo muy bien. Era una cosa como lo de los alquileres de ahora. Y cuando el mayor tenía unos 8 años mis padres compraron esta casa y nos la dieron para vivir, como hicieron con mis hermanas también después.

Uhu ¿Y en que cambió su vida?

No es lo mismo vivir con tus padres que cuando necesitabas dinero se lo pedías que empezar a formar una familia, tienes que ser autosuficiente y en aquel entonces no había mucho trabajo aún.

¿Dejó de hacer cosas que hacía antes?

Pues sí, porque dejé de ir a trabajar. Buscaban a jóvenes que aún no estuvieran casadas, cuando te casabas normalmente ya no se continuabas en la fábrica, no les convenía... Aunque después siempre ibas alguna temporada.

¿Por qué?

No lo sé...el mundo antes era así.

Mmm... ¿Cambió su pareja a lo largo de los años?

No cambió, bueno...cambiamos los dos, porque teníamos más responsabilidades.

¿Y su relación de pareja?

Pues bueno, siempre hay alguna época peor, pero ahora en la vejez estábamos muy unidos. Y siempre que hacía alguna cosa, me preguntaba que me parecía, y yo igual. Nos llevábamos muy bien.

Y ¿Qué es lo mejor y lo peor de la vida en pareja?

No hay mejor ni peor si te conformas y no quieres ser más que la otra persona. Lo que pasa es que muchas veces en aquel entonces tenías que callar tú, la mujer. Y el hombre salía más y no le podías decir nada, aunque mi marido siempre me preguntaba si yo quería que se fuese, que alguna vez se iban al cine los amigos, al bar... o los del trabajo porque él era acequero, y siempre me preguntaba por si yo quería que se quedase. Pero yo siempre le decía que se fuese que me quedaba con los niños en casa, porque como no me gustaba mucho tampoco y de todas formas en unas dos horas estaba en casa otra vez.

Uhu

Pero él me ayudaba bastante, siempre encendía el fuego, nunca tenía toda la carga yo sola. Pero eso sí, cuando llegaba de trabajar siempre tenía su comida preparada.

Entonces, no hay nada mejor ni nada peor, ¿no?

Pues es que yo no he pasado nada malo con él, algunas peleas pero siempre era lo mismo, alguna chorrada.

Y ¿Su marido ha fallecido?

Si.

¿Hace mucho?

15 meses hará el 21 de abril...

¿Cómo le afectó?

Mucho, se murió en las manos de mi hija, yo estaba cogiéndole la mano... y yo no dejaba de decir su nombre... Mi hija se fue a buscar a su hermano y volvió con él, y volvió a abrir los ojos como para despedirse de su hijo y mientras yo le decía "Pepe, no me dejes, no te vayas porfavor..." me miró como diciendo adiós y cerró los ojos. (La mujer llora mientras lo cuenta)

¿Y a su familia?

Mucho también... Hicimos todo lo que pudimos por él, mis hijos, mis nietos,... Para él sus nietas y su nieto eran todo, que no se los tocara nadie... y ahora... aún me hace mucha falta, pero mucho... (Sigue llorando mientras lo cuenta).

¿Tiene hijos?

Sí.

¿Cuántos?

Tengo dos, un hijo y una hija.

Y ¿Cómo y cuándo se planteó tenerlos?

Pues no lo pensamos... me quedé embarazada y a los 10 meses de casarnos tuve a mi hijo que es el mayor.

¿Le cambió la vida al tener hijos? ¿De qué manera?

Claro, encima de tener un marido que también lo tenías que cuidar tenías a los niños. Y si querías ir a algún sitio pues no podías porque tenías que cuidarlos...

¿Cómo ha intentado educar a sus hijos?

Todo lo bien que sabía.

¿Pero de qué forma?

Pues no te lo sé decir, los eduqué como me educaron a mí y a mi marido. Hicimos todo lo que supimos y ya está. Intentamos hacerlo lo mejor que pudimos.

¿Qué valores y principios ha intentado que aprendieran?

A querer a las personas y a respetarlas.

Uhu ¿Cree que ha tenido éxito en la educación de sus hijos?

Para mí sí, porque nunca me han faltado nunca, y siempre vienen a verme, casi todos los días.

Y... ¿Cambiaría algo?

No.

¿Qué prefería, que trabajasen o estudiaran?

Mujer...pues si la cabeza hubiese querido y se hubiese estilado me hubiese gustado que estudiaran.

¿Si se hubiese estilado?

Si, hubiésemos hecho todo lo posible para que hubiesen podido estudiar. Pero eso era una de las cosas más grandes, que solo podían la gente que tenía dinero. Pero ellos no quisieron estudiar.

Entonces... ¿Te habría gustado que estudiaran?

Pues si...porque no, el saber no ocupa lugar.

¿Tiene nietos/as?

Sí.

¿Cuántos?

Tengo dos nietas y un nieto.

¿Qué significan sus nietos para usted?

Todo, lo son todo para mí.

¿La visitan a menudo?

Si...bueno, tengo una nieta que más que los otros dos, pero sé que es por su carácter. La mayor y el chico son más despegados, pero también vienen a verme eh! Y si los necesito ahí están enseguida. No tengo nada malo que decir de mis nietos, vienen cuando pueden o cuando les viene bien.

¿Y su familia en general?

Pues...me queda una hermana solo, pero salimos todos los días a pasear. Y mis hijos todos o casi todos los días pasan por casa.

Dentro de sus prioridades en la vida, ¿la familia qué lugar ocupa?

El primero.

¿A qué edad comenzó a trabajar?

Pues empecé a trabajar con 13 años, pero años antes ya iba en algunas vacaciones a trabajar.

¿Por qué?

Pues porque mi madre me dijo que como era la mayor tenía que empezar a trabajar, al menos en vacaciones que es así como empecé.

¿Cuál era ese primer trabajo?

Pasaba remaches, miraba...y aprendía. Después me enseñaron a pasar asas. Era una fábrica de bolsos, sombreros y capazos.

¿Cómo lo encontró?

Bien, un trabajo como otro.

¿Fue ese su único trabajo, o trabajó en algo más?

No...siempre he trabajado de lo mismo. Trabajé en la fábrica de los 13 años hasta los 23 que me casé.

¿Y después de casada?

Pues trabajaba en casa.

¿Para la misma empresa?

Para quien fuese, pero siempre de lo mismo.

¿Era lo que quería hacer?

Pues si...porque lo que quería era ganar dinero.

¿Pero es lo que quería hacer?

Si te digo la verdad...nunca me lo planteé, porque el trabajo que se presentaba hacía.

¿Le gustaba su trabajo?

Si si.

¿Ha trabajado alguna vez fuera de casa?

Si, como te he dicho antes.

¿Hasta qué edad trabajó?

Pues hasta que dejaron de llevar trabajo de las fabricas a las casas. Yo diría que hace unos 20 años más o menos...pues tendría unos 60 años.

Uhu... ¿Cómo vivió la jubilación?

Bien, pude cobrar pensión, no cobraba mucho pero al menos cobraba que no todo el mundo llegaba a poder cobrarla.

¿Tenía ganas de jubilarse?

Pues todos tenemos ganas y no las tenemos, porque si te jubilas señal de que te haces mayor... que eres viejo y que ya no puedes hacer nada. Y trabajar seguí trabajando un tiempo después de jubilarme. Y nada... empecé a dedicar más tiempo a hacer ganchillo.

¿Cómo ha cambiado su vida desde que se jubiló?

Bien, porque es ley de vida. Y mal, porque a veces digo “podría hacer esto o lo otro” pero muchas veces me veo muy apurada para hacerlo. Aunque mientras pueda no quiero dar trabajo a nadie...

¿Dejó de hacer cosas que le gustaban después de jubilarse?

No...y si...porque dejé de hacer pleita que me gustaba y empecé con el ganchillo, pero no me interesaba mucho...Y a mí siempre me ha gustado hacer cosas de esas. Se presentaba hacer una bufanda la hacía, o un jersey, pero claro, cuando ya les había hecho a todos algo ya no sabía que hacer porque teniendo una ya no necesitaban más...

¿Echó de menos trabajar?

Si...

¿Y ahora?

También me hace falta, porque aunque no quieras el trabajo te distrae bastante y te entretiene. Ahora cuando me veo apurada voy a casa de mi hermana y nos vamos a pasear.

Muy bien... ¿Ha tenido usted que emigrar?

No.

¿Y alguien de su familia?

Tampoco.

¿Ha tenido aficiones fuera del trabajo?

No...bueno, cuando era joven me gustaba ir a ver jugar a la pelota valenciana.

¿Qué le aportaban?

Pasar el rato.

¿Y ahora?

Pues ahora, aquí sentada en la mecedora y como no me gusta ver la tele que me cansa mucho...pues voy a pasear, a comprar,...

¿Han cambiado a lo largo de los años?

No...son las mismas. A mí me gusta coger la aguja de vez en cuando pero no tengo nada que hacer porque mis hijos ya no necesitan nada porque las mujeres se lo apañan. Y mis nietos ya tienen otras costumbres distintas a las de antes.

Uhu... ¿Es usted religiosa?

Si.

¿Desde cuándo?

Desde pequeñita, es lo que nos enseñaron.

¿Qué papel juega la religión en su vida?

Yo no diría que juega ningún papel, si te has criado con esa religión forma parte de tu vida. Aunque hay muchas cosas ahora que si antes lo hubiésemos sabido no hubiesen pasado algunas cosas que pasaron, que no las recuerdo... Pero si puedo sí que voy a misa.

¿Ha cambiado ese sentimiento en usted a lo largo del tiempo?

No.

¿Sigues pensando igual?

Si.

¿Tiene amigas/os?

Yo creo que sí, jajaja!! Porque cuando nos vemos por la calle hablamos, y vienen a buscarme a casa... así que creo que es porque no me porto mal con ellas.

¿Cree que es importante tenerlos?

Si.

¿Por qué cree que es importante?

Porque las amigas a veces traen dolor de cabeza, y a veces disgustos, pero tienes que saber llevarlas. Y a veces os cabreáis, pero cuando ves que vuelven a ti te das cuenta de que siempre están ahí.

En estos momentos, ¿qué es lo más importante de su vida?

Hacer todo lo que pueda por mi familia.

¿Qué es lo que más le preocupa ahora?

A día de hoy la verdad que nada.

¿Cómo se describiría a sí misma en este momento de la vida?

Una persona inútil que ya no sabe hacer nada, pero me apaño yo sola.

Uhu... ¿Cree que ha cambiado desde que era joven?

Claro...

¿En qué?

Pues cuando era joven no pensaba tanto...hacía lo que me apetecía y sin pensar. Ahora, no es igual, ahora no puedo hacer lo mismo que cuando era joven, ahora tengo que pensármelo.

¿En qué sentido lo dice?

En todo... por ejemplo si yo me subo a la silla y me caigo pues no es igual que si me pasara con 20 años.

¿Cree que su vida está completa en la actualidad o le falta algo?

Que yo sepa a mí no me ha faltado ni me falta nada.

Muy bien ¿Hay algo importante que crea que se le ha quedado por hacer?

Pues no lo sé...yo si quería hacer algo con los niños o lo que fuese enseguida mi marido cogía y alee...todo lo que queríamos.

¿Hay algo que le gustaría hacer o conseguir en un futuro próximo?

No...como nunca he salido ni nada, no necesito nada.

¿Cómo se ve cuando sea más mayor?

Pues solo espero poder seguir haciendo cosas yo sola, no quiero estar en una silla de ruedas como estuvo mi marido. No quiero depender de nadie.

Uhu ¿Le inquieta la muerte?

No, todos nos tenemos que ir algún día.

¿Cómo le gustaría ser recordada?

Todo lo bien que se pueda. Ya sean cosas buenas o malas espero que cuando lo recuerden sea para bien.

Muy bien ¿Cree que las circunstancias políticas que ha vivido han influido en su vida?

No, porque yo era joven y no me daba cuenta. A ver, afectaba pero no lo contemplábamos. Ahora sí que afectaría, porque ahora hay muchas más cosas que antes, y no me gustaría que pasarais lo que nosotros pasamos, aunque no estábamos mal, pero yo sé lo que es pedir un trozo de pan con sobrasada y mi madre como no teníamos cogía el trozo de pan y le ponía pimentón para que tuviese el color rojizo. Y ahora no me falta de nada, tengo la libertad de hacer lo que quiera. Hubo una vez un golpe de estado que sí que padecimos por si mi padre tenía que ir a la guerra, pero al final no. Y cuando la guerra yo era muy pequeña...así que no lo recuerdo.

De los acontecimientos que usted ha vivido, ¿cuál considera usted que ha sido el que más ha afectado a su vida?

Cuando mis padres fallecieron...porque los necesitaba, pero lo que más me ha afectado fue la muerte de mi marido.

¿Y a la de su familia?

La muerte de mi marido...

Uhu... ¿Y cuál ha sido el más importante?

Ser madre...tener un hijo i una hija que nunca me han abandonado, siempre que los he necesitado han estado ahí. Y mis nietos igual, ser abuela también es lo mejor que me ha pasado.

Y te voy a decir una cosa, nunca sabrás lo grande que es ser madre hasta que no lo seas, aunque te lo cuenten.

Y ¿Cuál ha sido la decisión más importante que ha tomado en su vida?

Ser madre.

¿Cuáles han sido las personas más importantes y que más han influido en su vida?

Mi madre y mi padre.

¿Cuál ha sido el momento más feliz de su vida?

Cuando era jovencita y no sabía las cosas que estaban pasando, me decían todo bien y ya está.

¿Por qué?

Porque no sabía lo que había ni nada.

¿Cuál ha sido el momento más triste de su vida?

Cuando fallecieron mis padres lo pasé mal, pero lo peor fue cuando murió mi marido, porque me hacía falta...y me sigue haciendo falta.

¿Cuál ha sido el momento más difícil de su vida?

Ahora que no tengo a mi marido, no tener a la persona con quien lo hacía todo, lo hablaba todo,...

Y ¿Cambiaría algo de su vida?

No, he sido muy feliz.

¿Qué le hubiese gustado que fuese diferente?

Nada, ¿para qué? Con mi marido he tenido mis más y mis menos pero como todas las parejas. Siempre nos hemos respetado muchísimo.

¿Cuál ha sido el mayor error que ha cometido en su vida?

Que yo sepa no...nada de importancia.

Vale ¿En algún momento de su vida cree que debió hacer algo que no hizo?

Pues podría ser, pero en este momento no se te decir...

De todas las cosas que ha hecho y conseguido, ¿Cuál es la que cree que es más importante?

Sacar a mis hijos adelante.

¿De cuál se siente más orgullosa?

De la educación que les he dado, ver que no me han dejado.

¿Qué es lo más importante que ha aprendido de la vida hasta ahora?

Saber respetar a las personas y saber querer, pero sobretodo no ser vengativa.

¿Cómo valora su vida del 1 al 10? Es decir, ¿Cómo de contenta está con su vida?

Que yo sepa no me ha faltado nada nunca... así que un 10.

¿Desea añadir algo más que crea que es importante en su vida y no se ha tratado?

Yo creo que no, creo que hemos hablado de todo.