



**ADLFI. Archéologie de la France -  
Informations**  
une revue Gallia  
Normandie | 2020

---

## Évreux – Cour du Musée

Surveillance de travaux (2020)

Philippe Fajon

---



### Édition électronique

URL : <https://journals.openedition.org/adlfi/149498>

ISSN : 2114-0502

### Éditeur

Ministère de la Culture

### Référence électronique

Philippe Fajon, « Évreux – Cour du Musée » [notice archéologique], *ADLFI. Archéologie de la France - Informations* [En ligne], Normandie, mis en ligne le 13 décembre 2023, consulté le 15 décembre 2023.

URL : <http://journals.openedition.org/adlfi/149498>

---

Ce document a été généré automatiquement le 15 décembre 2023.

Le texte et les autres éléments (illustrations, fichiers annexes importés), sont « Tous droits réservés », sauf mention contraire.

---

# Évreux – Cour du Musée

Surveillance de travaux (2020)

Philippe Fajon

---

## NOTE DE L'ÉDITEUR

Organisme porteur de l'opération : Ministère de la Culture

- 1 Dans le cadre de la réalisation d'une exposition consacrée à l'artiste Renée Levi, le musée d'Évreux, installé dans l'ancien palais épiscopal, prévoyait d'implanter deux œuvres monumentales dans sa cour. Pour cela, la création de quatre socles maçonnés était indispensable, à quelques mètres de la cathédrale pour deux d'entre eux, et à 10 m du musée pour les autres. Situé à l'intérieur du *castrum* de *Mediolanum Aulercorum*, l'ancien palais épiscopal en occupe l'angle sud-ouest. Malgré la réalisation de travaux de réaménagement de cet espace urbain au cours du xx<sup>e</sup> s., l'un des creusements a permis de rencontrer des niveaux stratifiés dans la partie sud de la cour. *A minima*, deux couches bien différenciées, niveau de sol pour l'une, couche d'incendie pour l'autre, accompagnées de fragments de céramique gallo-romaine, laisse présager d'une préservation des espaces bâtis antiques dans cette portion du *castrum*. Ils ne sont pas (ou plus) recouverts par les couches de « terres noires » connues en d'autres places dans Évreux.

---

## INDEX

**nature** <https://ark.frantiqu.fr/ark:/26678/crtZ49Dtn1aMT>

**Année de l'opération** : 2020

**chronologie** <https://ark.frantiqu.fr/ark:/26678/pcrtxT02uJOogm>, <https://ark.frantiqu.fr/ark:/26678/pcrtof7EHNS2e>, <https://ark.frantiqu.fr/ark:/26678/pcrtZTmusVUU24>

**lieux** <https://ark.frantiqu.fr/ark:/26678/pcrtSEeAipsBLD>, <https://ark.frantiqu.fr/ark:/26678/pcrt85PmfXV4X4>, <https://ark.frantiqu.fr/ark:/26678/pcrtPgU6mlg1dt>, <https://ark.frantiqu.fr/ark:/26678/pcrtDTSPpcqMZw>

## AUTEURS

### PHILIPPE FAJON

Drac Normandie (service régional de l'archéologie)

## DIRECTEURFOUILLES\_DESCRIPTION

### PHILIPPE FAJON

Drac Normandie (service régional de l'archéologie)