

Ciudad y sociedad contemporánea. Enfoques, prácticas y reflexiones desde su comprensión territorial¹



Adela Díaz Meléndez²

Recibido: diciembre 2023

Aceptado: diciembre 2023

El acceso al conocimiento es fundamental para el enriquecimiento intelectual y científico de las sociedades. Las publicaciones seriadas como las que adelante se señalarán, son un medio que permite este acercamiento a la información y aproximaciones puntuales de carácter científico, que abonan a la democratización del saber y a la aplicación de las diversas estrategias en la acción y operatividad vía política pública, toma de decisiones de diversos actores y trascendencia social y educativa.

Por ello, de manera específica, se visualizaran diferentes aproximaciones sustentadas científica e intelectualmente en distintas áreas del conocimiento, con temas particulares que cada autor(a) contribuye a la discusión científica, interdisciplinaria y especializada, en torno a las ciudades y al urbanismo.

Como parte del objetivo editorial, la Facultad de Arquitectura de la Facultad de Arquitectura de la Universidad Autónoma de Nuevo León, México, a través de su Revista Contexto, en su publicación del mes de enero del 2024, la casa de estudios continúa su oferta de divulgación del conocimiento científico gestado por diversos investigadores.

Las investigaciones presentadas en este número de CONTEXTO, Revista de la Facultad de Arquitectura de la Universidad Autónoma de

Nuevo León, se han agrupado en *siete* trabajos de investigación de académicos investigadores de nivel nacional e internacional, publicados en el texto ***Ciudad y sociedad contemporánea. Enfoques, prácticas y reflexiones desde su comprensión territorial (2023)***, coordinado por el Dr. Eduardo Sousa González. Estos siete artículos permiten adentrarse a diversos escenarios y contextos urbanos, mostrando casos de trabajo y aportaciones particulares a la investigación.

El primero, está representado por el Dr. Eduardo Sousa González, de la Facultad de Arquitectura de la Universidad Autónoma de Nuevo León, que nos presenta una investigación denominada: “La reconfiguración territorial metropolitana. Un proceso evolutivo interpretado desde la noción de la *entelequia social urbana*”; donde analiza el conocimiento sobre la configuración y la reconfiguración del espacio urbano. Toma como base el concepto de *entelequia social urbana* y variable interviniente en la transformación urbano-metropolitana. Tal concepto está planteado en tres nociones: la *antropoemia social urbana*, la *antropofagia social urbana* y la noción *ex nihilo*. Particularidades que conducen a los sujetos urbanos en el proceso evolutivo

¹ Sousa, E. (2023). Ciudad y sociedad contemporánea. Enfoques, prácticas y reflexiones desde su comprensión territorial. México, Editorial: Comunicación Científica. DOI: <https://doi.org/10.52501/cc.063>

² Nacionalidad: mexicana; adscripción: Tecnológico de Monterrey, Campus Monterrey en el Departamento de Estudios Humanísticos y Educación; Doctora en Arquitectura y Asuntos Urbanos; e-mail: adeladiaz75@yahoo.com.mx

espacio-tiempo-diferencial. La metodología utilizada es el método deductivo, a través de una contrastación teórica con el caso de la zona metropolitana de Monterrey, en el periodo del año de 1940 a 2022. Lo anterior, para avanzar en el conocimiento del crecimiento expansivo de las ciudades, en la génesis de las zonas metropolitanas y, sobre todo, tener la posibilidad de generar los instrumentos operativos pertinentes y metodologías que atiendan a controlar esta expansividad delo urbano, dosificando y orientando equilibradamente los diferentes usos del suelo existentes. Con ello, el autor explica por qué y cómo el sujeto urbano desarrolla una dependencia adictiva por lo urbano que involucra precisamente los satisfactores y las prerrogativas vinculadas a la ciudad. Con los resultados de esta investigación, el autor presenta un esbozo metodológico denominado *modelo esquemático de planeación de alteridad*, en particular para el ámbito de la esfera metropolitana del sur global.

Por su parte, el Dr. Jorge Gasca Salas, del Instituto Politécnico Nacional, presenta su texto “La producción del espacio y la ciudad. Una lectura de Henri Lefebvre iniciado el siglo XXI”, en el cual plantea un análisis de la obra cumbre de Henri Lefebvre *La producción del espacio*, considerándola un referente fundamental de la crítica de la modernidad capitalista y la vida cotidiana. Para ello, el autor presenta una relectura de los fundamentos, postulados y referentes expuestos por Lefebvre en su momento, con nuevos criterios y revisión de fuentes. El objetivo de este trabajo es destacar los fundamentos de la Producción del espacio para la explicación de los fenómenos urbanos contemporáneos; para ello hace una revisión a partir de las principales aportaciones (concepto ontológico), espacio capitalista contemporáneo como contradictorio y diferencial, espacios que sobreviven como espacios de ruptura y las posibilidades que ofrece el derecho a la ciudad. La metodología empleada es la revisión teórica conceptual, a partir de un analítica y dialéctica de la modernidad capitalista y la necesidad de su crítica de corte contracultural. El autor plantea en Lefebvre dos formas de la realidad social para un abordaje de la ciudad: la cualificación del capitalismo y la dimensión espacio-tiempo, así como el papel de la ciudad en tanto la vida cotidiana-urbano. El autor destaca en la obra que la producción de espacio constituyó un eje explicativo de su modelo teórico. Como

aspectos a resaltar, el autor destaca el espacio como concepto clave, como matriz discursiva para el entendimiento de la modernidad. Así, la ciudad y lo urbano, es el eje de la crítica de Lefebvre.

Por su parte, el Dr. Carlos E. Flores Rodríguez, egresado de la Universidad de Guadalajara y la Universidad Politécnica de Madrid y el Dr. Raymundo Ramos Delgado, del Instituto Tecnológico de Tepic, nos presentan su investigación sobre “Tepic, México, entre centralidad y metropolización. Las tres estructuras”. En este trabajo brindan un acercamiento a la conformación del a metrópoli, incluyendo no sólo el territorio y lo urbano, sino también con énfasis en el sistema de ciudades y su *hinterland*. Para su análisis, los autores plantean que los diferentes periodos en México (mesoamericano, virreinal, independiente-porfiriano y agrario), han abonado a la complejidad de los estudios de las ciudades mexicanas. Desde una mirada hermenéutica-fenomenológica, y a través de un ensayo descriptivo exploratorio. Con herramientas de la historiografía y la geografía, los autores exploran el caso de la ciudad de Tepic en este análisis, a través de los periodos históricos mencionados, brindando como resultado una transformación urbano territorial desde la época virreinal, en la que se destaca por ser un punto nodal de importancia dentro del sistema regional, para transformarse en una capital administrativa de un territorio más grande y posteriormente en un conjunto más amplio de espacios de producción. Atributos como su conexión al Pacífico y la migración, daría como resultado la consumación de Tepic como una metrópoli de estatus comarcal. Como resultado de este análisis, los autores plantean que las articulaciones históricas responden a un contexto político-administrativo específico, lo que supone advertir para Tepic el proceso que la posibilitó como ciudad y como región hasta convertirse en la centralidad metropolitana actual.

En el caso del Dr. Mario Alberto Jurado Montelongo, del Colegio de la Frontera Norte y la Dra. Rebeca Moreno Zúñiga, del Instituto de Investigaciones Sociales de la Universidad Autónoma de Nuevo León, nos presentan un tema denominado “Rasgos sociodemográficos de la gentrificación inmobiliaria en el centro metropolitano de Monterrey, Nuevo León, México”. En este trabajo se enfoca al análisis de algunos cambios sociodemográficos relacionados con las transformaciones urbanas que se han desarrollado en el centro histórico de Monterrey.

Los autores señalan el regreso al centro del capital inmobiliario a través de dos tipos: los que arriban impulsados por las ventajas de la centralidad de la ciudad y la que ha crecido de manera extensa y dispersa, así como los que recién llegan buscando residencia en nuevas torres departamentales. En el estudio se destaca las características sociodemográficas, relacionados con la particularidad del caso de análisis. En su abordaje teórico y analítico, los autores subrayan la gentrificación como parte de su análisis de desplazamiento urbano y sustitución poblacional. Las condiciones de este desplazamiento son la situación de una población mermada y envejecida, al desalojo de aquellos pobladores que no pudieron pagar rentas altas o que se les expropió, así como ventas al inversionista; a la par que se presentan viviendas con carácter de alquileres, en el que se impone una visión de la vivienda como una mercancía, principalmente y no como un derecho social. De esta manera, los autores consideran que el proceso se ha complejizado, al visualizar una zona con efectos negativos del desplazamiento, y otra zona que potencializa la gentrificación. En el texto se plantea que detrás de las formas de gentrificación existe un proceso de sobreacumulación de capital. Asimismo, los investigadores subrayan un proceso de sustitución de los tipos de uso del suelo, en el que destaca el reciclaje de las construcciones antiguas, dando pauta a la gentrificación simbólica. Otra modalidad de análisis es la gentrificación inmobiliaria, la cual se basa en asegurar las condiciones de los inversionistas inmobiliarios. En este contexto, el centro metropolitano adquiere importancia para grupos específicos. Los resultados de este estudio sobre el caso del centro histórico de Monterrey, permite visualizar que los proyectos de verticalización habitacional de usos mixtos resultaron el producto de transformación que logró capitalizar y valorizar las renovaciones urbanas, aprovechando la estigmatización del centro.

El Dr. Carlos Monteo Pantoja, de la Benemérita Universidad Autónoma de Puebla y la Dra. Yesenia Hernández García, del Colegio de Urbanistas y Diseñadores Ambientales del estado de Puebla, nos plantean la investigación “La Zona Metropolitana Puebla-Tlaxcala (ZMPT), México”. Este capítulo los autores buscan comprender cómo se organiza y funciona la mancha urbana en la escala del territorio urbano metropolitano, así como las ciudades satélites cercanas. El objeto

de estudio son las centralidades de la ZMPT, cuya ciudad central es Puebla. El abordaje en este estudio ha sido con la función y estructura de los modelos mixtos monocéntrico y mixto policéntrico, en el marco del sistema nacional de metrópolis. Para ello, los autores utilizaron como base la categoría de movilidad, concentración de empleo, la percepción y representación espacial. En su análisis detectan algunas problemáticas como el crecimiento acelerado y desordenado, la suburbanización, metropolización, segregación, fragmentación y globalización; así como el desequilibrio espacial que funde los satélites del modelo monocéntrico, pero reconfigura dicho territorio y se beneficia de las cualidades de los satélites. La movilidad y los flujos son explicados por la búsqueda de satisfactores a distancias mayores; los movimientos de información y objetos e intercambios metropolitanos de personas, traslados, flujos y tránsitos producen saturación, congestión y contaminación, a la vez que aparecen nuevas expresiones urbanas. Como resultado de esta investigación, los autores consideran que las centralidades configuran territorios complejos que deben conocer, entender y atender, sobre todo porque corresponden a distintas unidades administrativas (municipios), cada uno con su propio sustento legal y papel en la estructura administrativa. De igual manera, el análisis brinda una caracterización de las centralidades e identifica los atributos que definen a los diferentes tipos de centralidad de la ZMPT, y al mismo tiempo, el modo en que las perciben, imaginan y representan los habitantes.

El siguiente artículo a cargo de la Dra. Ana Cristina García-Luna Romero, de la Escuela de Arquitectura y Ciencias del Hábitat de la Universidad de Monterrey, nos presenta su tema “La ciudad y el espacio urbano en la globalización. Lógicas socioespaciales de emplazamiento”. En este artículo se parte de la problemática de la expansión de las grandes áreas urbanas de fin de siglo, que dejó redes de conurbaciones dispersas, fragmentadas, segregadas, difusas, integradas y desintegradas al proceso urbano. Cuyo efecto se está presentando una nueva trama que la está identificando en un espacio en el cual los emplazamientos, los objetos y las relaciones sociales de producción la asemejan, de cierta manera, a las tendencias de la globalización. Por su parte, la ciudad ha jugado históricamente el papel del centro hegemónico de concentración

de los poderes. Ante esto, la autora considera la relación entre arquitectura, sujeto y espacio urbano requiere de un abordaje coherente a la fase actual del capitalismo, para comprender las lógicas de emplazamiento del objeto técnico, a partir de los fenómenos que tienen lugar en el territorio en tanto que espacio de acumulación y autoorganización. En este análisis, la autora identifica diferentes enfoques teóricos para explicar el proceso de la globalización, los cuales pueden ser caracterizados desde la forma en que comprometen el espacio de las ciudades: el económico, a partir de la mundialización de actividades económicas y en la que las discontinuidades caracterizadas por la propia acción del sistema económico que en un mismo ámbito físico constituye fronteras analíticas caracterizado como cruces o intersecciones. Por otra parte, en el texto se plantea un proceso de construcción de un territorio, en el que los seres humanos son espaciales y la actividad humana es la productora de espacios, lugares y territorios; asimismo, presenta al espacio urbano en términos de espacio social, en tanto es la condición que los describe en una relación topográfica. Esta perspectiva topográfica, la amplía en tanto es capaz de analizar las posiciones, los desplazamientos, las relaciones de proximidad y límite que los actores territorializados protagonizan al disputar la construcción narrativa a la territorialización cada vez más líquida.

Por último, la Dra. Elfide Mariela Rivas Gómez de la Escuela de Arquitectura, arte y diseño del Tecnológico de Monterrey, y el Dr. Carlos Estuardo Aparicio Moreno, de la Facultad de Arquitectura de la Universidad Autónoma de Nuevo León, cierran este compendio de textos con el desarrollo del artículo “El desafío de la gestión de la resiliencia de las ciudades intermedias latinoamericana frente a la emergencia climática”. En este, los autores atienden una temática sobre lo que ocurre en las ciudades debido a la emergencia climática, en relación con el aumento de fenómenos atmosféricos e hidrometeorológicos, producto de estilos de vida urbanos depredador, la vulnerabilidad del medio y de quienes lo habitan. El objetivo de este estudio es resaltar las coincidencias de la gestión para la reducción de riesgo de desastre con la agenda de adaptación al cambio climático en las ciudades intermedias de América Latina. Los ejes transversales de análisis son las estrategias de desarrollo sustentable y la

construcción de resiliencia. El caso de estudio abordado se ubica en la ciudad de Victoria de Durango, México. La metodología utilizada es mixta y algunos de los resultados presentados, arrojaron que la población está dividida en cuanto a la percepción sobre las condiciones que tiene la ciudad para convertirse en una ciudad sustentable. Respecto a la movilidad, la población considera estar muy dispuesta a promover la movilidad sustentable. Sobre los impactos en la ciudad por eventos de tipo hidrometeorológico resaltan la avenida acaecida en el 2016, considerada la más destructiva. La población estudiada en el caso presentado tiene conciencia de que la sequía es un problema que afecta el abasto de agua a futuro; asimismo, la contaminación del aire es algo preocupante, entre diversos resultados específicos. Los autores identifican diversas áreas de oportunidad sobre aguas residuales, sistema de alumbrado, sobreexplotación del acuífero, sistema de energías renovables y el sistema de recolección de desechos. Se concluye que las inundaciones en la ciudad abordada pueden ser controladas y las sequías podrían ser el mayor obstáculo para el desarrollo de la ciudad y del estado de Durango.

Para concluir, es importante expresar que el equipo de CONTEXTO. Revista de la Facultad de Arquitectura de la Universidad Autónoma de Nuevo León, México, está convencido de que los presentes resultados de esfuerzos académicos, dictaminados en tiempo y forma por pares académicos, se divulgarán e impactarán más allá de los círculos intelectuales, extendiéndose a otros lectores de interés en las distintas temáticas abordadas multidisciplinarias y de actualidad. **■**

Referencia bibliográficas

Sousa, E. (2023). Ciudad y sociedad contemporánea. Enfoques, prácticas y reflexiones desde su comprensión territorial (2023), Ciudad de México, Ediciones Comunidad científica.