

A.8

ENRIQUE SORIA MESA (COORDINADOR)
ANTONIO J. DÍAZ RODRÍGUEZ
SANTIAGO OTERO MONDÉJAR

NUEVOS MÉTODOS Y NUEVAS TECNOLOGÍAS EN LA ENSEÑANZA DE LA HISTORIA

DESCRIPCIÓN

El proyecto, que no ha necesitado una inversión económica externa para su puesta en marcha, oferta al alumnado de una formación de carácter transversal dirigida a su futuro profesional como docente, investigador de la Historia o gestor del patrimonio histórico documental. Se trata de una iniciativa que fomenta el conocimiento práctico de los archivos históricos y de los recursos digitales disponibles que aporta las competencias necesarias para un posterior proceso de autoaprendizaje y mejora de aptitudes.

ACTUACIÓN (OBJETIVOS, ESTRATEGIAS, PROCESO). MATERIAS TRANSVERSALES EMPLEADAS

El desarrollo de la propuesta comenzó en el curso académico 2008-2009 y se extenderá hasta el ejercicio 2012-2013, ya que se trata de una estrategia de progresión. Las conferencias fueron las primeras actuaciones que se incluyeron en ella, a las que siguieron la organización de cursos de extensión universitaria. En la actualidad, el proyecto continúa con la recopilación y edición digital del material docente fruto de estas actuaciones y en la puesta en marcha de un equipo para la mejora e innovación en varias asignaturas. La finalización del proyecto llegará con la puesta en marcha de un curso de Especialista Universitario, que incluirá las materias transversales empleadas, así como con la solicitud de un Aula de Proyección Universitaria.







RESULTADOS OBTENIDOS

Impacto: repercusión docente

El desarrollo de esta iniciativa tiene consecuencias positivas puesto que atiende a una necesidad formativa de carácter práctico que no cubren los estudios de Historia y, con ella, el alumnado adquiere una serie de competencias añadidas que hasta la fecha tampoco se ofrecían.

Contenido innovador

El nuevo enfoque metodológico y la integración de las nuevas tecnologías de la información y la comunicación, además de la transversalidad de los contenidos y su carácter pragmático ponen el acento de la innovación de la propuesta.

Beneficiarios de la actuación

Junto al alumnado de Historia y de otras disciplinas similares, el proyecto también ofrece ventajas para los egresados de la titulación, puesto que gracias a su desarrollo adquieren conocimientos y competencias específicas a la hora de desarrollar su trabajo.

SOSTENIBILIDAD: ELEMENTOS QUE PERMITEN LA DURACIÓN DEL PROYECTO

El escaso coste económico de la iniciativa facilita su viabilidad en el tiempo. Además, su extensión y aplicación está garantizada a través de medios virtuales, tales como las redes sociales, la plataforma Moodle de la Universidad de Córdoba o la página web de los autores: <http://historiasocialmoderna.com>.

IDENTIFICACIÓN DE LAS NECESIDADES Y EXPECTATIVAS DOCENTES A LAS QUE DA COBERTURA EL PROYECTO. ADAPTACIÓN AL PROCESO DE CONVERGENCIA

Conseguir un perfil más pragmático y adaptado a las demandas profesionales del sector es una de las razones que llevó a los autores del proyecto a llevar a cabo esta iniciativa. Otra de las razones que llevaron a la puesta en marcha del proyecto fue el hecho de acercar las nuevas tecnologías de la información al área de las Humanidades y a la necesidad de adaptar esta docencia a las directrices del Espacio Europeo de Educación Superior.

AVANCES CONSEGUIDOS GRACIAS AL PROYECTO

Esta herramienta docente permite profundizar en los contenidos transversales de varias asignaturas de los estudios de Historia y consigue, además, impulsar el proceso de autoaprendizaje en disciplinas auxiliares. El proyecto también ha servido para hacer una divulgación pública de conocimientos instrumentales relacionados con la labor de investigación historiográfica.