

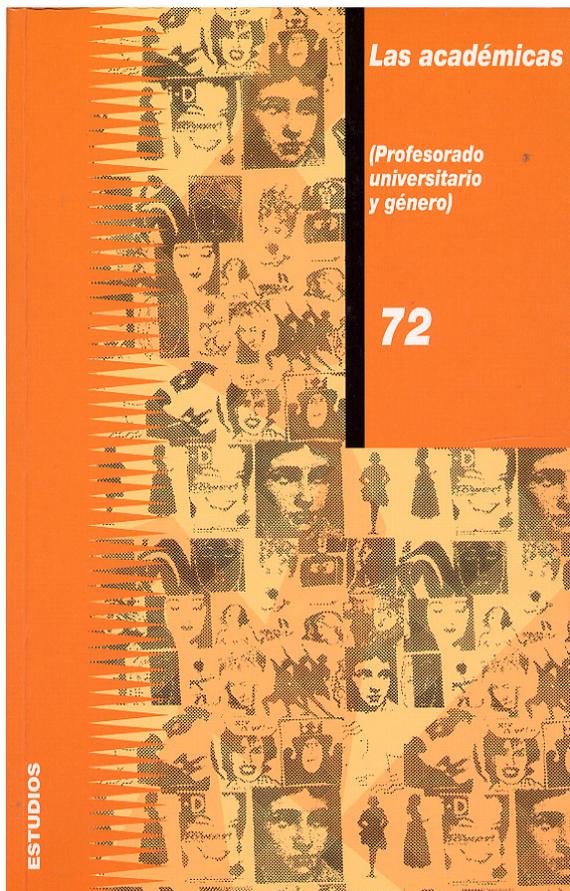
# MUJERES EN LA CIENCIA



*Catálogo de la Exposición.  
Biblioteca Maimónides  
1 de abril-2 de mayo, 2008*

# INTRODUCCIÓN

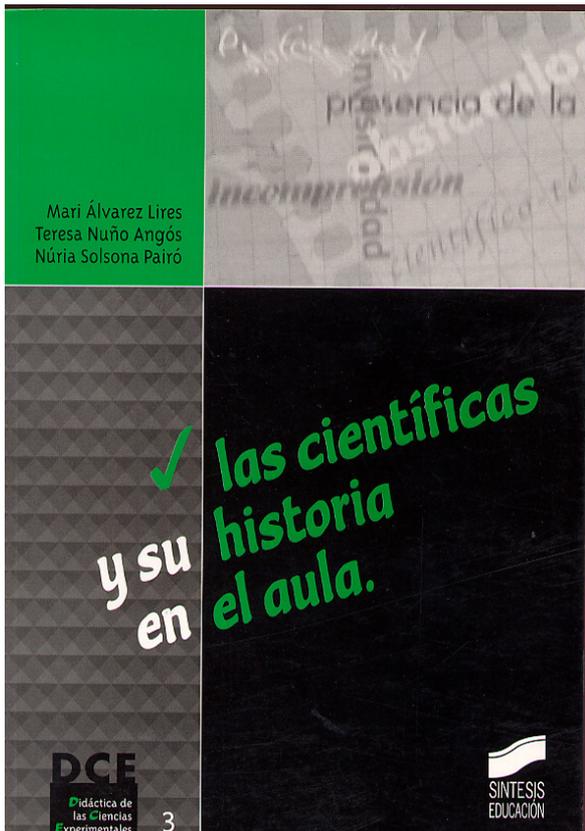




**(1) Las ACADÉMICAS : (profesorado universitario y género) / María Antonia García de León, Marisa García de Cortázar (codirectoras). - Madrid : Instituto de la Mujer, 2001 623 p. ; 24 cm. -(Estudios ;72) ISBN 8477999716**

**Biblioteca de la Facultad de Ciencias de la Educación**

Las Académicas tiene como objetivo principal el análisis de las carreras académicas de las mujeres y los varones en la universidad española, de sus trayectorias profesionales en esta institución. Se describe, fundamentalmente, el carácter desigual de estas trayectorias; cómo las mujeres se estancan en ciertas categorías del profesorado (como ayudantías o asociaturas) y encuentran numerosos obstáculos a la hora de acceder a posiciones que implican poder y privilegio en la universidad (como cátedras y rectorados) en contraste con los varones. La investigación se dedica en buena medida a dar cuenta de la naturaleza de esas cortapisas que impiden la promoción profesional de las mujeres en la universidad.



(2) **ÁLVAREZ LIRES, Mari (1946- )**

**Las científicas y su historia en el aula / Mari Álvarez Lires, Teresa Nuño Angós, Núria Solsona Pairó. - Madrid : Síntesis, 2003**

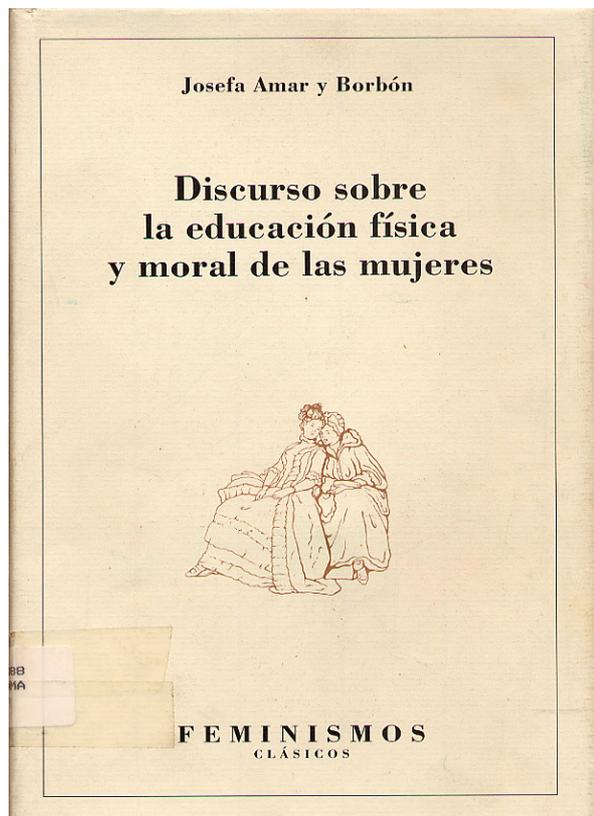
**223 p. ; 22 cm. - (Didáctica de las Ciencias Experimentales ; 3)**

**ISBN 8497560574**

**Biblioteca del Campus de Rabanales**

Este libro, deudor de los *Estudios de género*, es el resultado de experiencias e investigaciones realizadas en grupos de trabajo, en acciones institucionales y, sobre todo, en la práctica cotidiana. Se ha procurado que sea un instrumento útil; por ello se ha huido de la erudición innecesaria y se han introducido actividades en todos los capítulos, así como algunas orientaciones para llevarlas a cabo.

Consta de seis capítulos en los que, partiendo de la *Coeducación en las ciencias experimentales*, se hace un recorrido por la historia de las ciencias a través de la presencia de las mujeres en su construcción y producción, no sólo en la ciencia oficial, sino también en aquellas tareas encomendadas a ellas desde hace siglos, tales como la alimentación o el cuidado de las personas. Se trata de materiales abiertos, que se pueden incluir en las más diversas secuencias de enseñanza-aprendizaje y en los niveles de Enseñanza Secundaria Obligatoria, Bachillerato o universitarios .



**(3) AMAR Y BORBÓN, Josefa**

**Discurso sobre la educación física y moral de las mujeres / Josefa Amar y Borbón ; edición de M<sup>a</sup> Victoria López-Cordón. - Madrid : Cátedra [etc.], 1994**

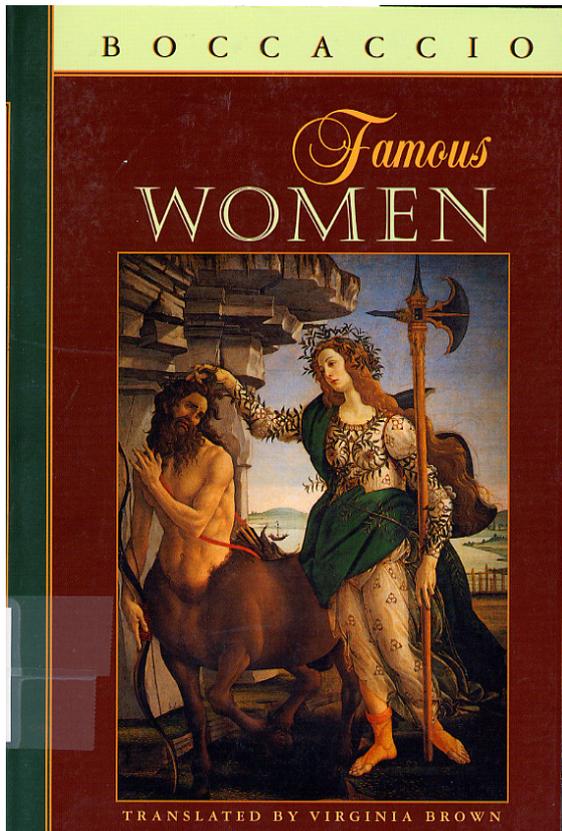
**270 p. ; 24 cm. - (Feminismos. Clásicos)**

**ISBN 8437613078**

**Biblioteca de la Facultad de Filosofía y Letras**

Josefa Amar y Borbón (Zaragoza, 1749-?) fue niña educada, casada discreta y viuda entregada a ejercicios de caridad. Cumplió y asumió plenamente todos sus papeles de mujer pero, además, estudió y escribió con relativo éxito, convirtiéndose ella misma en el modelo de nueva mujer que propugnaba: igual en inteligencia y conocimientos, desigual en funciones y cometidos. Denunció lo injusto de los privilegios masculinos. Estaba convencida de que el intelecto no tenía género sino que se construía en la infancia a través de un proceso continuo de restricciones y diferencias.

Su obra más importante es un alarde de erudición, con el pretexto de hablar de educación, en el que antiguos y modernos se dan la mano y en el que deliberadamente se entronca el humanismo español con las nuevas corrientes. Se trata de un texto contradictorio y lleno de claves en el que el pensamiento pedagógico de su época está muy bien reflejado, aunque resulta sorprendente, hacia 1790, su apuesta por la educación doméstica. Hace constantes alusiones a la política, a la urbanidad o a la civilidad, como comportamientos propios de sociedades modernas. Modernidad que queda subrayada por la atención que presta a la salud y a los avances médicos y que contrasta con el temor que le produce el desorden.



(4) **BOCCACCIO, Giovanni (1313-1375)**

[De claris mulieribus. Inglés]

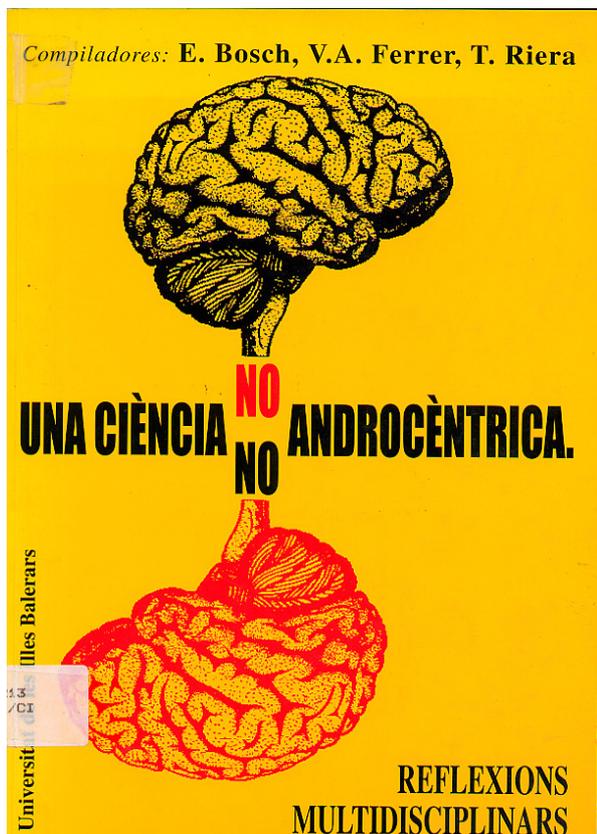
**Famous women / Giovanni Boccaccio ; translated by Virginia Brown. – Cambridge (Mass.) [etc.] : Harvard University, 2003**

**282 p. ; 21 cm. – (The I Tatti Renaissance library)**

**ISBN 0674011309**

**Biblioteca de la Facultad de Filosofía y Letras**

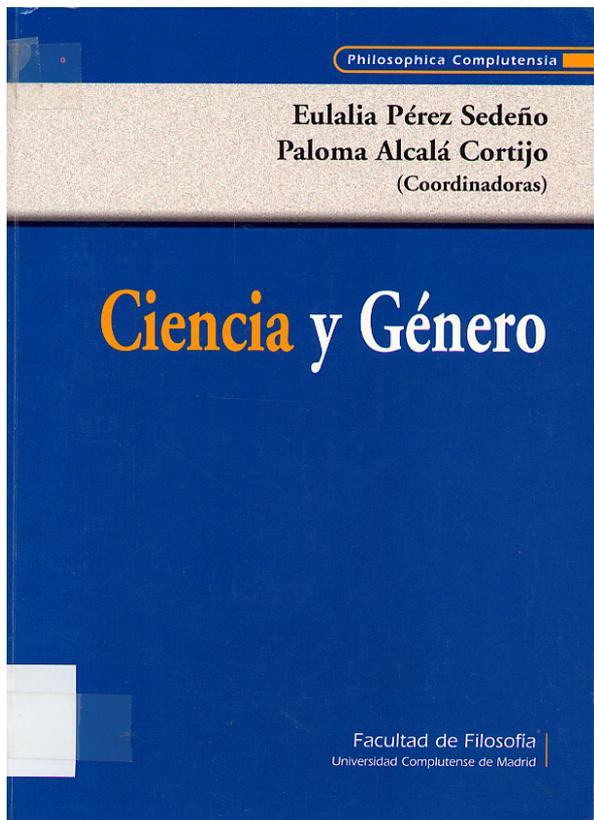
Daniel Benito Goerlich, en su obra *Espills de justícia* dice “*De claris mulieribus*, de Boccaccio, constituye el primer ejemplo del género literario ininterrumpido durante los tres siglos siguientes, en los cuales las mujeres ejemplares de la historia y el mito fueron ofrecidas para demostrar las habilidades de las mujeres en la construcción de la vida pública y la virtud moral. En una sucesión de biografías breves de mujeres famosas tanto paganas como cristianas, Boccaccio va a argumentar, a partir de los *exempla*, que las mujeres tenían capacidad de leer y estudiar, mejorar sus mentes y adquirir virtudes humanistas, dirigir tropas en batalla, mandar y gobernar, y entre estas últimas incluye a la reina Tomiris. Boccaccio va a valorar sus modelos femeninos de acuerdo con categorías específicas de virtud y éxito. Su visión sobre estas mujeres excepcionalmente capaces (Semíramis, Lucrecia, Artemisa, Marcia, Sempronia, Tomiris...) va a tener un gran eco y se va a divulgar a través de escritores humanistas posteriores, como Leonardo Bruni, Baldassare Castiglione, Joan Lluís Vives...”



**(5) Una CIÈNCIA no androcèntrica : reflexions multidisciplinars / compiladores: Esperança Bosch, Victòria A. Ferrer, Teresa Riera. – Palma : Universitat de les Illes Balears, 2000**  
255 p. ; 24 cm.  
ISBN 8476325711

Biblioteca del Campus de Rabanales

Esta obra consta de 19 artículos elaborados por 24 autores. Son trabajos realizados desde diferentes ópticas y diferentes disciplinas pero en todos ellos encontramos esta "mirada de género" que nos ha de ayudar a ampliar nuestro horizonte y a entender que la construcción de un mundo más justo pasa necesariamente por la comprensión de que la realidad no es monocromática, que la utilización del masculino como la referencia absoluta la falsea, y que la investigación feminista es esencial, ya que aporta los elementos de corrección y creación necesarios para eliminar sesgos.

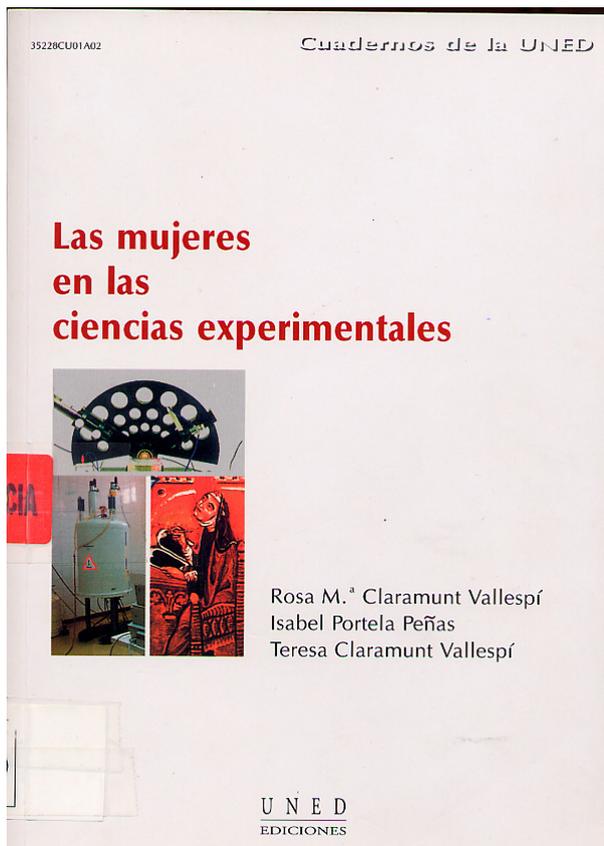


**(6) CIENCIA y género / Eulalia Pérez Sedeño, Paloma Alcalá Cortijo [(coordinadoras)]. - Madrid : Universidad Complutense de Madrid, Facultad de Filosofía, 2001**  
**545 p. ; 24 cm. - (Philosophica Complutensia; 15)**  
**ISBN 8474916399**

**Biblioteca del Campus de Rabanales**

Dentro de los denominados "estudios sobre las mujeres", la relación entre estas y las ciencias ha ido ocupando un lugar cada vez más importante. En el mundo anglosajón el interés por esa relación se origina en los años sesenta con la denominación "segunda ola" del feminismo, virando poco a poco de la problemática de las mujeres en la ciencia a la cuestión de la ciencia en el feminismo que consiste en examinar, desde diversas perspectivas y teniendo en cuenta el pensamiento feminista, las relaciones existentes (o habidas) entre las mujeres y las ciencias.

En nuestro país ese interés y viraje es bastante tardío, produciéndose a finales de los ochenta. Sin embargo, este volumen constituye una buena muestra de la cantidad de profesionales de la enseñanza y la investigación que han centrado su interés en estas cuestiones. En efecto, es el resultado del I Congreso Multidisciplinar "Ciencia y Género" celebrado en Madrid en mayo de 1996. El resultado fue una intensa reunión de tres días con trabajos de muy diversa índole y perspectivas .



**(7) CLARAMUNT VALLESPÍ, Rosa María**

**Las mujeres en las ciencias experimentales / Rosa María Claramunt Vallespí, Isabel Portela Peñas, Teresa Claramunt Vallespí  
Madrid : Universidad Nacional de Educación a Distancia, 2002**

**188 p. : il. ; 24 cm. – (Cuadernos de la UNED ; 35228)**

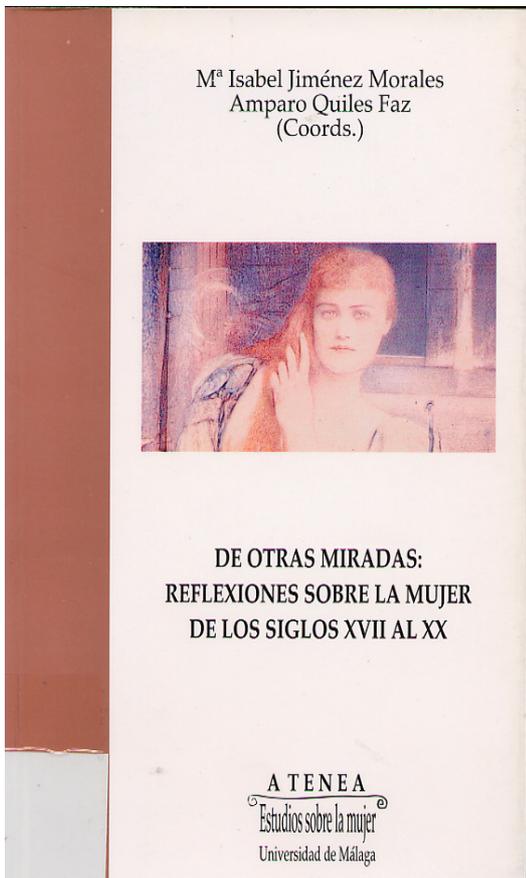
**ISBN 8436246314**

**Biblioteca del Campus de Rabanales**

La historia y la construcción de la ciencia moderna se ha elaborado sobre la base del olvido, la infravaloración y la discriminación de la autoridad científica de un gran número de mujeres. Es pues una historia incompleta.

Sólo a partir de un análisis crítico sobre Género y Ciencias, y de la revisión de la importante contribución de las mujeres, tanto en las diferentes disciplinas como en la pluralidad de las mismas y en el contexto histórico en el que se desarrolla, podremos tener una historia de la Ciencia rigurosa y no sesgada.

Este libro trata de responder además a una cuestión estrechamente relacionada con el binomio Género-Ciencia: ¿Existe una forma femenina de hacer Ciencia frente al carácter "neutro y objetivo" con el que tradicionalmente se ha calificado a la misma?



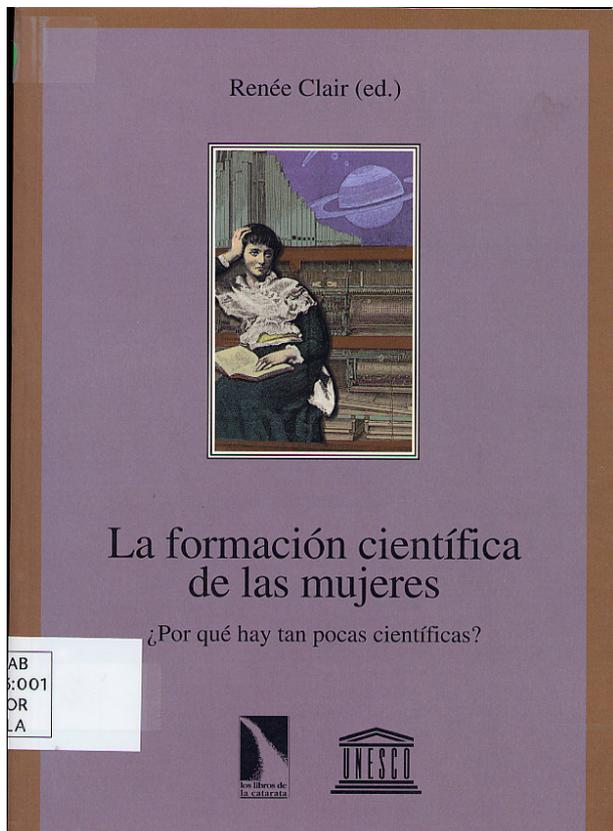
**(8) DE otras miradas : reflexiones sobre la mujer de los siglos XVII al XX / Mª Isabel Jiménez Morales, Amparo Quiles Faz (coords.) ; Pilar Pérez Cantó... [et al.] (aut.). - Málaga : Universidad de Málaga, 1998**  
**161 p. ; 20 cm. - (Atenea : estudios sobre la mujer ; 26)**  
**ISBN 8474967139**

**Biblioteca General Universitaria**

Este libro incluye las conferencias que se impartieron en el curso de doctorado de calidad "Relaciones de Género, Sociedad y Cultura en el Ámbito Mediterráneo", que fue organizado en 1997 por el Seminario de Estudios Interdisciplinares de la Mujer de la Universidad de Málaga.

Responde a la idea de los estudios de género bajo una nueva mirada, como fruto de las interrelaciones que los distintos enfoques investigadores nos ofrecen. La realidad es múltiple y diversa y, de este modo, los estudios de género se integran plenamente en estas coordenadas ideológicas.

Se apuesta por una nueva mirada calidoscópica, analizando así la situación de la mujer desde la América colonial hasta la Argelia mediterránea, pasando por los métodos educativos, los manuales de higiene y la escritura femenina en el extranjero. Diversos y plurales son los enfoques de estos trabajos y, sin embargo, todos tienen en común el interés por el análisis riguroso y por la apertura de nuevas fuentes metodológicas para los estudios de género.



**(9) La FORMACIÓN científica de las mujeres : ¿por qué hay tan pocas científicas? / Renée Clair (ed.). – Madrid : Unesco, 1996**  
**191 p. ; 22 cm.**  
**ISBN 848198146X**  
**ISBN 923203168X (Unesco)**

**Biblioteca del Campus de Rabanales**

Se han detectado las barreras explícitas e implícitas que dificultan el acceso, la permanencia y la promoción de las mujeres en el campo científico. Desde el momento en que la socialización en la comunidad científica pasa por adaptarse a un medio que responde básicamente a características y comportamientos tradicionalmente masculinos, las mujeres tienen que desarrollar una doble personalidad. Por un lado han de comportarse como hombres en el campo profesional para ser aceptadas como integrantes de la comunidad científica y a la vez, tienen que responder a la expectativa sociocultural acorde con su identidad femenina. Ante este dilema parecería que son las mujeres quienes tienen que cambiar para adaptarse a la ciencia siguiendo una lógica en la que el mundo científico es considerado neutro al identificar masculinidad con neutralidad.

**S. Harding**

**Ciencia  
y feminismo**



 **Morata**

**(10) HARDING, Sandra**

**Ciencia y feminismo / Sandra Harding  
; [traducción de Pablo Manzano]. -**

**Madrid : Morata, 1996**

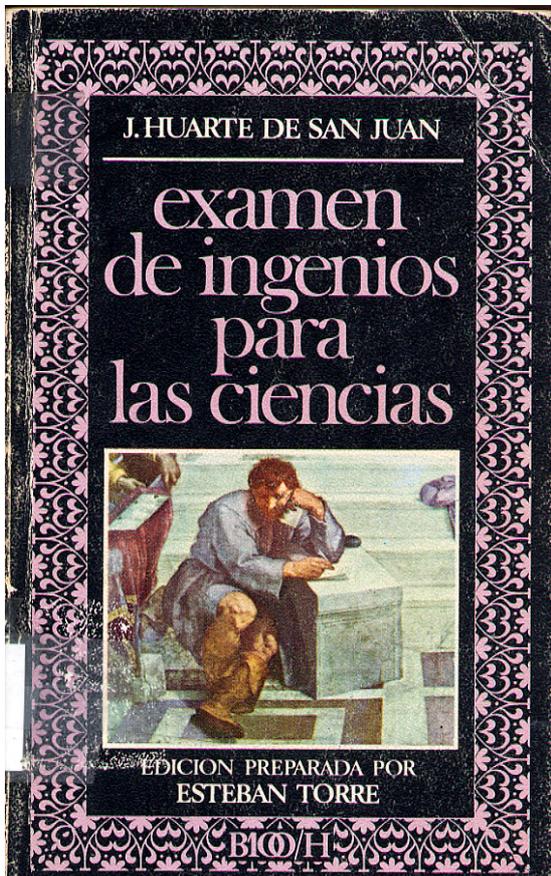
**239 p. ; 24 cm. - (Psicología.**

**Manuales)**

**ISBN 8471124149**

**Biblioteca del Campus de Rabanales**

Esta obra revisa, por primera vez desde el nacimiento de la ciencia moderna, las críticas feministas de la ciencia y las investigaciones realizadas con ópticas androcéntricas. Enmarcando el actual debate feminista, la autora critica tres enfoques epistemológicos: el empirismo feminista, que sólo identifica como problema la mala ciencia; el punto de vista feminista, que sostiene que la experiencia social de las mujeres constituye el único punto de partida para descubrir el sesgo masculino de la ciencia; y el postmodernismo feminista, que discute los supuestos científicos más fundamentales. Señala las tensiones existentes entre estas posturas y los inadecuados conceptos que subyacen en sus análisis, aunque sostiene que el discurso crítico que favorecen es vital para la búsqueda de una ciencia informada por una moral y una política emancipadoras.

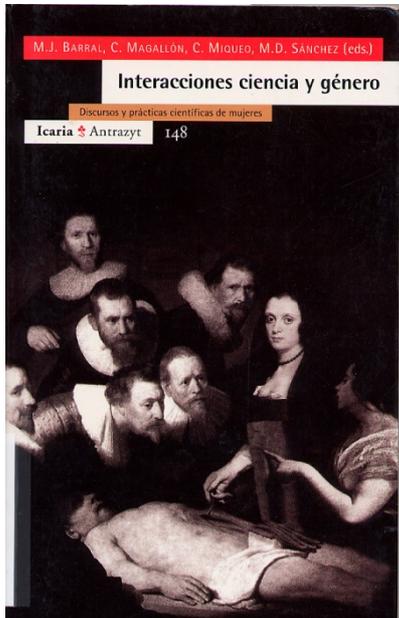


**(11) HUARTE DE SAN JUAN, Juan  
(1529?-1588)**

**Examen de ingenios para las ciencias  
/ J. Huarte de San Juan ; edición  
preparada por Esteban Torre. –  
Madrid : Editora Nacional, 1977  
456 p. ; 18 cm. – (Biblioteca de la  
literatura y el pensamiento hispánicos  
; 14)  
ISBN 842760369X**

**Biblioteca de la Facultad de Filosofía y  
Letras**

“ Y que, según la diferencia de ingenio que cada uno tiene, se infunda una ciencia y no otra, o más o menos de cada cual de ellas, es cosa que se deja entender en el mismo ejemplo de nuestros primeros padres; porque, llenándolos Dios a ambos de sabiduría, es conclusión averiguada que le cupo menos a Eva, por la cual razón dicen los teólogos que se atrevió el demonio a engañarla y no osó tentar al varón temiendo su mucha sabiduría. La razón de esto es, como adelante probaremos, que la compostura natural que la mujer tiene en el cerebro no es capaz de mucho ingenio ni de mucha sabiduría.” (p. 67)

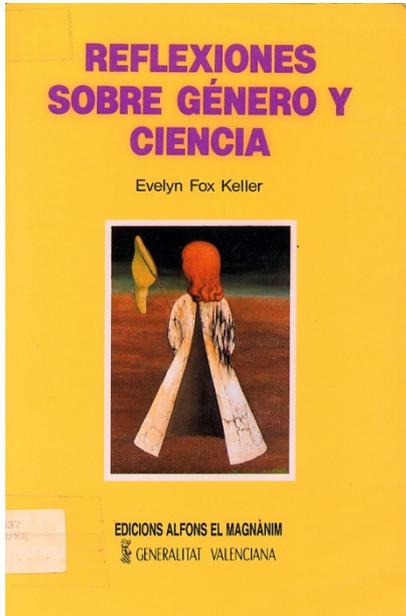


**(12) INTERACCIONES ciencia y género : discursos y prácticas científicas de mujeres / M. J. Barral ... [et al.] (eds.). - Barcelona : Icaria, 1999**

**328 p. ; 22 cm. - (Antrazyt. Mujeres, voces y propuestas ; 48)  
ISBN 8474264375**

**Biblioteca de la Facultad de Ciencias de la Educación**

Los estudios de ciencia y género parten de la pregunta básica sobre el lugar y estatus de las mujeres en la ciencia, tanto en el pasado como en el presente. No es posible indagar el papel de las mujeres en la ciencia sin revisar las bases y el concepto de la ciencia misma. La obra sigue un orden inverso, que es a la vez un orden de fundamentación, ya que va desde las bases epistemológicas y sociológicas de la crítica feminista hasta la experiencia de las científicas, pasando por el análisis del discurso de la ciencia y presentando atención a la problemática de la educación científica desde la perspectiva del género. Este libro resulta una buena presentación de la diversidad de enfoques de la crítica feminista a la ciencia, tanto por los temas analizados, como por la procedencia pluridisciplinar de sus autoras.



**(13) KELLER, Evelyn Fox**

**Reflexiones sobre género y ciencia / Evelyn Fox Keller ; [traducción de Ana Sánchez]. - Valencia : Alfons el Magnànim, 1991**

**191 p. ; 23 cm. - (Política y Sociedad ; 4)**

**ISBN 8478220275**

**Biblioteca del Campus de Rabanales**

¿Por qué la objetividad y la razón son consideradas masculinas y la subjetividad y el sentimiento femeninos? ¿Cómo influye esta caracterización en los objetivos y los métodos de la investigación científica? Este trabajo innovador estudia las posibilidades de una ciencia liberada del género y las condiciones en que esta posibilidad puede hacerse realidad.

“Este libro representa la expresión de un punto de vista feminista particular que es tanto más convincente debido al compromiso de Keller con la ciencia y a su comprensión de la misma. En tanto que contribución viva e importante al estudio de la ciencia, estimulará indudablemente la argumentación y la controversia.” (Helen Longino, Texas Humanist).



**(14) LACALZADA DE MATEO, María José**

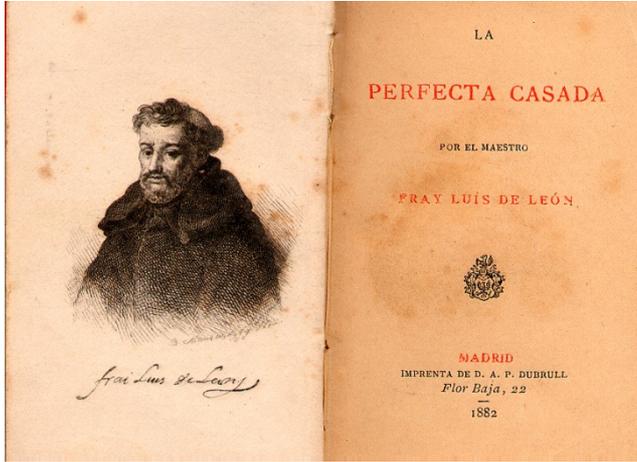
**La otra mitad del género humano : la panorámica vista por Concepción Arenal (1820-1893) / María José Lacalzada de Mateo. - Málaga : Universidad de Málaga, 1994**

**240 p. ; 20 cm. - (Atenea : estudios sobre la mujer ; 8)**

**ISBN 8474962625**

**Biblioteca de la Facultad de Filosofía y Letras**

La fuente de sugerencias que contiene este libro es posible porque la obra de Concepción Arenal no se hizo en la soledad de su despacho, ni siquiera tan sólo en el trato con los desgraciados y desvalidos, sino que además fue muy permeable a los debates intelectuales y a los cambios políticos de su siglo. Ella tuvo relaciones muy estrechas con intelectuales, políticos y reformadores sociales y religiosos, participó activamente en la vida social, laboral y política. Su obra escrita, sus actividades prácticas, sus relaciones nacionales e internacionales, posibilitan reconstruir una amplia panorámica referida a la emancipación de la mujer durante la segunda mitad del S. XIX



**(15) LEÓN, Luis de (1527-1591)**

**La perfecta casada / Fray Luis de León. – Madrid : Imprenta de D. A. P. Durbrull, 1882  
233, [4] p. ; 10 cm.**

**Biblioteca Privada de D<sup>a</sup> Pepita Polaina González**

“... Porque el hablar nace del entender, y las palabras no son sino como imágenes ó señales de lo que el ánimo concibe en si mismo; por donde, así como à la mujer buena y honesta la naturaleza no la hizo para el estudio de las ciencias ni para los negocios de dificultades, sino para un solo oficio simple y doméstico; así les limitó el entender, y, por consiguiente, les tasó las palabras y las razones ...” (p. 180)



**(16) MOLIÈRE (1622-1673)**  
**[Les précieuses ridicules. Español]**  
**[Les femmes savantes. Español]**

**Las preciosas ridículas ; Las mujeres sabias / Molière ; edición [y] traducción de Mauro Armiño. - Madrid : Cátedra, 2005**

**185 p. : il. ; 18 cm. - (Letras Universales ; 223)**  
**ISBN 8437613511**

**Biblioteca del Campus de Rabanales**

Las preciosas ridículas de Molière, es una comedia en un acto, estrenada en París en 1659, donde en forma de sátira, muestra la realidad del mundo burgués. Esta sociedad construida en base a apariencias, y a la preeminencia de los bienes materiales sobre los espirituales, muestra a los espectadores un retrato de sus propias vidas. Dos mujeres pertenecientes a este mundo, supuestamente superior, son engañadas por dos impostores, de condición criados, de dos personas a quienes ellas habían rechazado por no estar en su mismo nivel social. Se suceden situaciones ridículas, donde las preciosas, Madelón y Cathos, no resultarán muy favorecidas. Trece años después vuelve con La mujeres sabias al mundo de pedantes mujeres a las que embauca el primer charlatán recién llegado, utilizando en ambas el mismo tono cómico y farsesco.



**(17) MORENO, Montserrat**

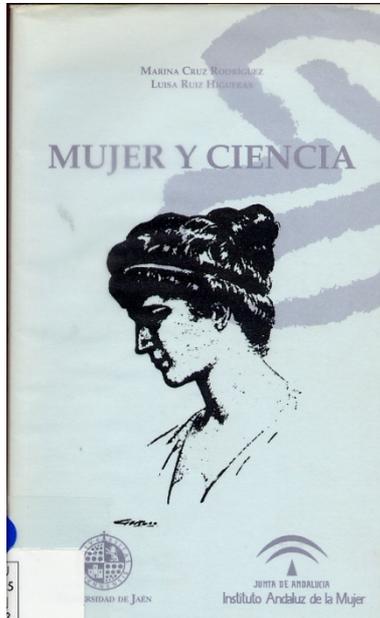
**Cómo se enseña a ser niña : el sexismo en la escuela / Montserrat Moreno. - [2ª ed.]. - Barcelona : Icaria, 1993**

**73 p. : il. ; 19 cm.**

**ISBN 8474261260**

**Biblioteca de Facultad de Ciencias de la Educación**

En esta obra Montserrat Moreno intenta mostrar a través de variados ejemplos, cómo esto que llamamos “realidad” no es más que la ilusión a la que concedemos mayor crédito. La sociedad ha construido dos modelos de género que encorsetan y limitan a las personas. No es nuestra propia constatación de los hechos lo que nos lleva a forjarnos una imagen de cómo son las cosas sino las ideas que sobre ellas nos transmiten aquellas personas a las que concedemos una autoridad o las ideas de la mayoría que posee la autoridad del número. Desde este punto de vista, la realidad es modificable y la educación representa un papel importantísimo, tanto en su mantenimiento como en su transformación.



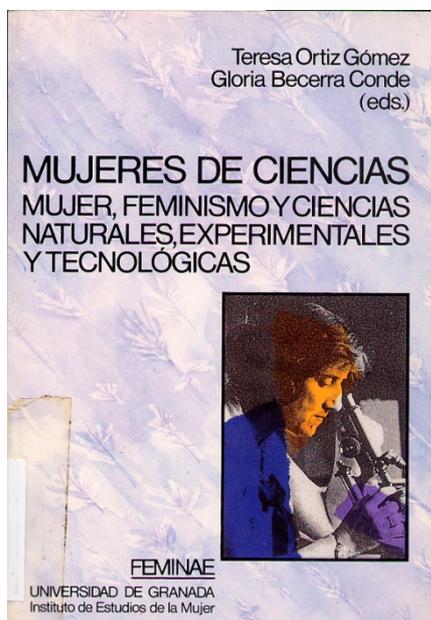
**(18) MUJER y ciencia / Marina Cruz Rodríguez, Luisa Ruiz Higuera (eds.).  
Jaén : Universidad de Jaén, 1999.  
161 p. ; 24 cm. – (Carmen de Michelena)  
ISBN 8489869650**

**Biblioteca General Universitaria**

Recoge la ponencias a un seminario que nace con unos propósitos muy claros: Recuperar el legado histórico que ha sido vedado durante siglos a tantas generación de hombres y mujeres.

Rendir un homenaje a todas la mujeres de ciencia, Tanto a las que hicieron contribuciones documentadas y que representan, casi con toda seguridad sólo una pequeña minoría de las mujeres de ciencia; como a aquellas que se dedicaron a cultivar interese científicos en la sombra, porque ellas reflejan el interés sostenido de la mujer por la ciencia y su aptitud para ella.

Y finalmente, concienciar a las nuevas generaciones para erradicar viejos tópicos que aún siguen estando vigentes...



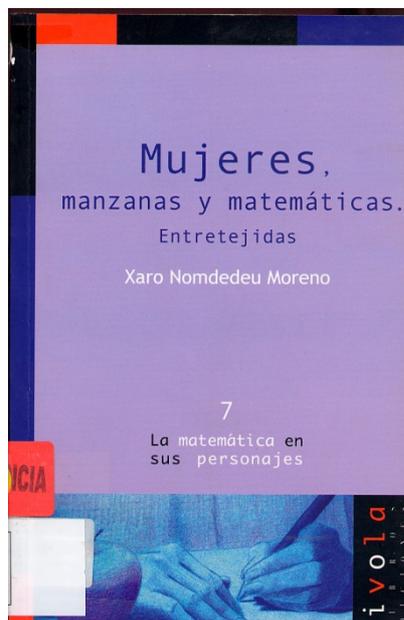
**(19) MUJERES de ciencias : mujer, feminismo y ciencias naturales, experimentales y tecnológicas / Teresa Ortiz Conde, Gloria Becerra Conde (eds.). - Granada : Universidad de Granada, 1996.**

**220 p. ; 21 cm. - (Feminae ;16)  
ISBN 843382242X**

**Biblioteca de la Facultad de Ciencias  
de la Educación**

Con este libro han querido contribuir al conocimiento de la participación de las mujeres en las ciencias naturales, experimentales y tecnológicas a través del análisis de las características de su trabajo profesional y de su contribución a la construcción del conocimiento científico. Objetivo que responde a una necesidad intelectual y vital, a un compromiso científico y personal y, por ello, social que nace de su cualidad de mujeres feministas que hacen y enseñan la ciencia.

Se acercan, de este modo, al estudio de las ramas de la ciencia que gozan del mayor prestigio social y científico y que todavía hoy, cuando la mayor parte de los estudiantes de las universidades occidentales son mujeres, disponen de una participación femenina mínima. (Introducción, p. 7)



**(20) NOMDEDEU MORENO, Xaro**

**Mujeres, manzanas y matemáticas**

**: entretejidas / Xaro Nomdedeu**

**Moreno .- Madrid : Nivola, 2000**

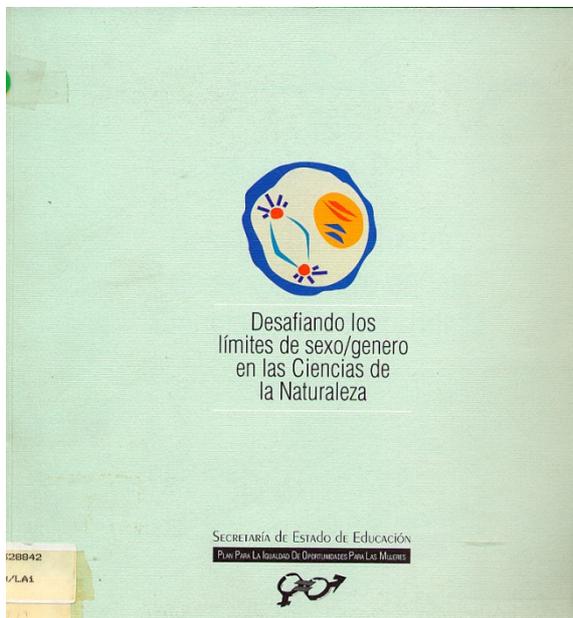
**184 p. : il. ; 21 cm. -(La matemática  
en sus personajes ; 7)**

**ISBN 8493071986**

**Biblioteca del Campus de Rabanales**

Mujeres de todos los tiempos aparecen en este libro, mujeres que han cultivado la matemática muchas veces de forma particular y sin ningún reconocimiento académico.

Comienza con Eva y Lilit, con Dido y Penélope. Sigue con la sabiduría griega de Teano e Hipatia. Viaja a Oriente con Lilavati, Tawaddud y Telassim. Se ven las paradojas de la Ilustración con María Gaetana Agnesi, la Marquesa du Châtelet y Sophie Germain. Entramos en el siglo XIX de la mano de Mary Fairfax Somerville, Mary Everest Boole, Ada Byron y Sonia Kowalesky. Emmy Noether nos abre el siglo XX y da paso a dos científicas americanas que todavía trabajan: Fanya Montalvo y Evelyn Boyd Granville.



**(21) RUBIO HERRÁEZ, Esther**

**Desafiando los límites de sexo/género  
en las Ciencias de la Naturaleza /  
[Autora : Esther Rubio Herráez]  
Madrid : Ministerio de Educación y  
Ciencia, Secretaría de Estado de  
Educación, 1991.**

**82 p. : il. ; 24 cm.**

**ISBN 8460603520**

**Biblioteca del Campus de Rabanales**

Este documento pretende promover el debate y la reflexión del profesorado acerca de las causas que influyen en que las mujeres sigan estando alejadas de esta área del conocimiento. Factores de diversa índole, sociales, familiares y culturales, inciden todavía en las elecciones profesionales femeninas, que se realizan habitualmente condicionadas por razones de género.

Las mujeres han sido con demasiada frecuencia olvidadas de la historia. Rescatan en este folleto a aquellas que, desafiando los límites impuestos a su género por la sociedad, rompieron una barrera y demostraron la inconsistencia de muchos prejuicios en los que se fundamentaba su exclusión del ámbito científico. (Pérez Rubalcaba, prólogo p. 5)



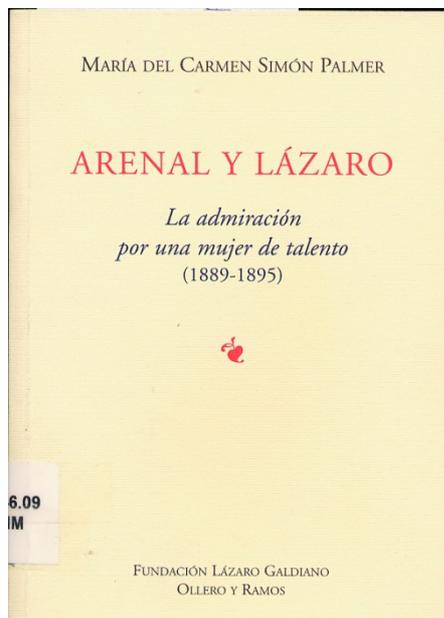
**(22) SCHIEBINGER, Londa L. (1952- )**

**¿Tiene sexo la mente? : las mujeres en los orígenes de la ciencia moderna / Londa Schiebinger ; traducción de María Condor. - Madrid [etc.] : Cátedra [etc.], 2004.**

**421 p. : il. ; 21 cm. - (Feminismos)  
ISBN 8437621372**

**Biblioteca del Campus de Rabanales**

Londa Schiebinger saca a la luz en este libro las aportaciones de las mujeres al desarrollo de la ciencia en la edad moderna temprana e indaga las fuerzas culturales e históricas que siguen determinando el curso del saber y el conocimiento científico. Con un verdadero esfuerzo de arqueología intelectual, la autora utiliza una gran cantidad de material biográfico y científico sobre las mujeres que se dedican a las ciencias naturales y a la medicina. Es, pues, una descripción magníficamente detallada – que unas veces divierte, otras sorprende, otras consterna y otras resulta dolorosa – de cómo participaron en la ciencia hombres y mujeres y en qué cambió las cosas esta participación, tanto para ellos, como para la ciencia y para nuestra idea general de la diferencia sexual.



**(23) SIMÓN PALMER, María del Carmen**

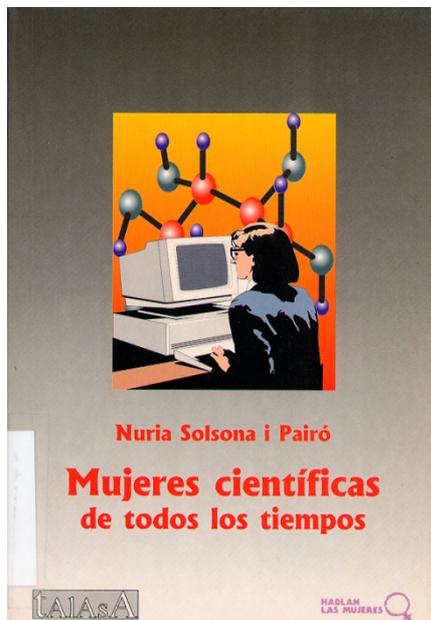
**Arenal y Lázaro : la admiración por una mujer de talento (1889-1895) / María del Carmen Simón Palmer  
Madrid : Fundación Lázaro Galdiano : Ollero y Ramos, 2002.**

**112 p. ; 20 cm. – (Archivo epistolar De "La España Moderna" ;6)  
ISBN 8478951776**

**Biblioteca de la Facultad de Filosofía y Letras**

La relación entre José Lázaro y Concepción Arenal se inició en 1889 y continuó en un tono de respetuosa admiración hasta el fallecimiento de esta ilustre gallega en 1893.

Por su noble trayectoria como escritora debía figurar entre las firmas de renombre que José Lázaro trató de incorporar a sus revistas y a la editorial "La España Moderna"... Como otros autores, Lázaro fue cumplidor y atento con la escritora, pero la falta de salud, que por aquellas fechas más que mediana, y su fallecimiento dejaron reducida aquella colaboración a siete artículos y tres libros. José Lázaro no llegó a conocerla personalmente, pero insistió en invitarla a recopilar sus artículos aparecidos en la prensa o lo que ella quisiera preparar y tuvo la satisfacción y el orgullo de publicar sus últimos escritos y los trabajos que condensan el ideario de esta mujer excepcional.



**(24) SOLSONA I PAIRÓ, Núria**

**Mujeres científicas de todos los tiempos / Nuria Solsona i Pairó  
Madrid : Talasa, 1997.**

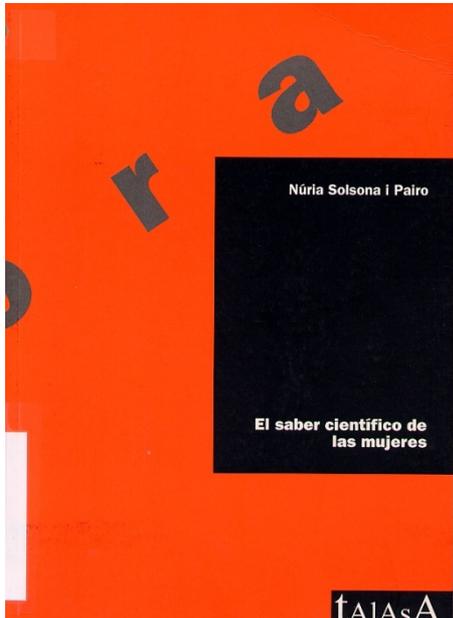
**148 p. ; 20 cm. – (Hablan las mujeres ;14)**

**ISBN 8488119496**

**Biblioteca de la Facultad de Ciencias  
de la Educación**

La historia de la ciencia ha dedicado pocos esfuerzos a reescribir la historia de las científicas que tuvieron un papel significado en sus diferentes etapas. Este libro presenta una síntesis divulgativa de los resultados de las investigaciones que se han llevado a acabo teniendo en cuenta la relación entre las mujeres y el conocimiento.

Dar a conocer los trabajos científicos de las mujeres, dejar que nos hablen con sus palabras, es una de las vías para identificar la autoridad científica femenina.



**(25) SOLSONA I PAIRÓ, Núria**

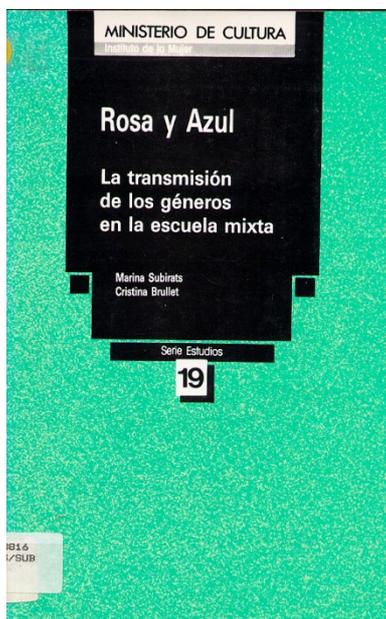
**El saber científico de las mujeres /  
Núria Solsona i Pairo. - Madrid :  
Talasa, 2003.**

**141 p. ; 24 cm. - (Ágora ; 14)**

**ISBN 848811995X**

**Biblioteca del Campus de Rabanales**

En esta obra, Núria Solsona reflexiona sobre la relación entre la experiencia y los saberes culinarios de las mujeres y la actividad científica escolar. La autora presenta el desarrollo y los resultados obtenidos en su experiencia en el aula donde utiliza el contexto culinario para la iniciación a la química. La valoración de las actividades realizadas y las opiniones y comentarios del alumnado pretenden reflejar la riqueza de lo ocurrido durante cuatro años de experimentación.



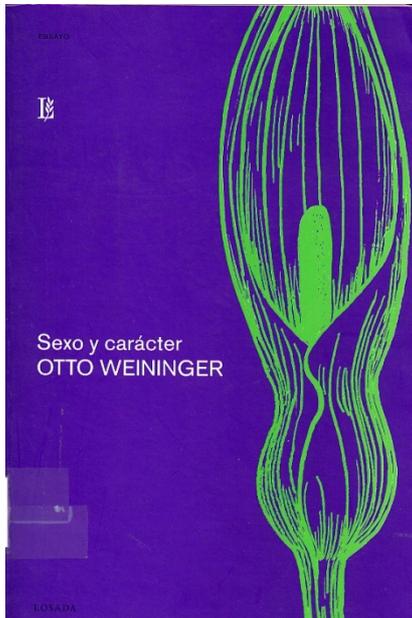
**(26) SUBIRATS, Marina**

**Rosa y azul : la transmisión de los géneros en la escuela mixta / Marina Subirats y Cristina Brullet. - Madrid : Instituto de la Mujer, 1988.**

**187 p. ; 24 cm. - (Estudios ;19)  
ISBN 8477990085**

**Biblioteca del Campus de Rabanales**

¿Es la escuela una institución realmente igualitaria para los niños y las niñas? ¿Han desaparecido de ella todos los rasgos sexistas que existieron en el pasado? Estas son las preguntas que se formulan las autoras, y que las ha llevado a adentrarse en el complejo mundo del discurso y de los intercambios escolares para descifrar el sentido de los mensajes ocultos, de las diferencias invisibles y sutiles. Y así nos muestran, a través de una exploración apasionante, las normas del juego cultural que conduce a las niñas a la pasividad, los niños al protagonismo, y que, más allá de la conciencia de sus actores, tiende a reproducir los géneros tradicionales con una tremenda precisión. El modelo educativo cambia, el sexismo persiste, enraizado en un subconsciente colectivo que valora más las pistolas que los pendientes y considera el color azul más digno de mención que el rosa, color demasiado tierno, casi obsceno, para nuestro sistema educativo.



**(27) WEININGER, Otto (1880-1903)**

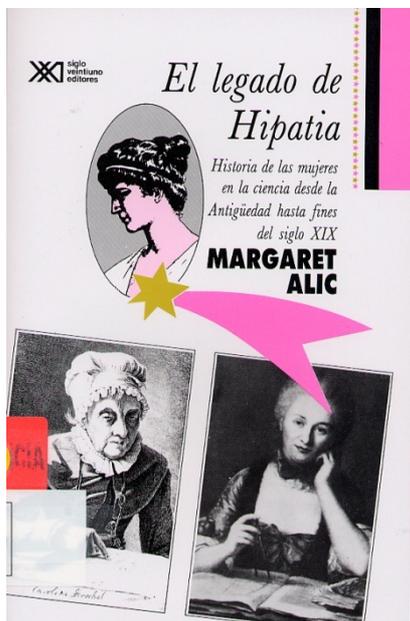
**Sexo y carácter / Otto Wininger ;  
traducción de Felipe Jiménez de Asúa.  
Madrid : Losada, 2004  
537 p. ; 23 cm. – (Ensayo)  
ISBN 849332969X**

**Biblioteca de la Facultad de Filosofía y  
Letras**

Sexo y carácter aparece en mayo de 1903. El libro, proyectado en un principio como un estudio de biología, psicología y caracterología, pasa a ser una indagación esencialmente filosófica en la que Otto Weininger construye las definiciones de masculinidad y feminidad bajo el principio de que todos los seres vivos tienen una variable proporción de ambos componentes. Los sitúa además como rasgos contrapuestos, siendo lo masculino moral y positivo y lo femenino amoral y negativo, y sobre esta base analiza aspectos como la monogamia, el adulterio, la homosexualidad o la emancipación de la mujer... Según el filósofo, las mujeres y los judíos no poseen moralidad ni racionalidad, no merecen ni necesitan igualdad, y mucho menos libertad...

# PRIMERAS





**(28) ALIC, Margaret**

**El legado de Hipatia : historia de las mujeres en la ciencia desde la Antigüedad hasta fines del siglo XIX / por Margaret Alic ; traducción de Flora Botton-Burlá. - 2ª ed. en español. México [etc.] : Siglo Veintiuno, 2005. 246 p, [8] p. de lám. ; 21 cm. ISBN 9789682316821**

**Biblioteca del Campus de Rabanales**

Hipatia de Alejandría, la abadesa Hildegarda, la “loca Madge”, duquesa de Newcastle, la notable Émilie du Châtelet, Caroline Herschel, descubridora de cometas... distinguidas científicas cuyos nombres han sido hechos de lado en los libros de historia, cuya obra ha sido suprimida o escamoteada y cuyas realizaciones han sido negadas.

En este estudio, que abre nuevos horizontes, Margaret Alic empieza a corregir ese desequilibrio y a descubrir una herencia perdida de logros de las mujeres en la ciencia. Lo hace con una gran riqueza de evidencias biográficas y científicas y, así, su libro proporciona una fascinante penetración en la vida y tiempos de las mujeres en la ciencia desde la prehistoria hasta finales del siglo XIX



**(29) ARRIBAS JIMENO, Siro**

**La fascinante historia de la alquimia  
descrita por un científico moderno / Siro  
Arribas Jimeno ; prólogo de Emilio  
Alarcos LLorach. - Oviedo : Universidad  
de Oviedo, 1991.**

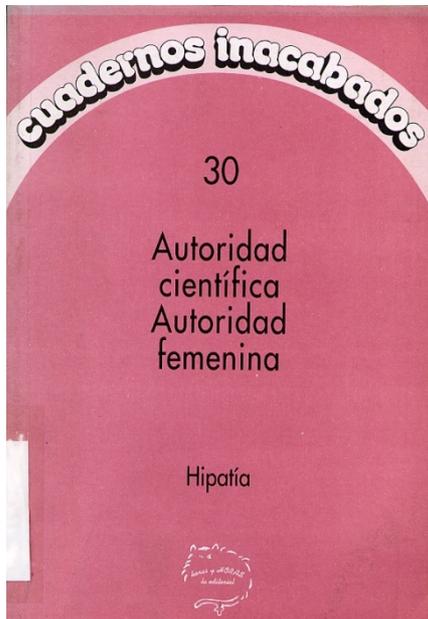
**203 : il. col. y n.; 24 cm**

**ISBN 8474685060**

**Biblioteca del Campus de Rabanales**

El autor hace un recorrido por la alquimia desde el primer siglo antes de Cristo hasta nuestros días.

En su obra recuerda “María la Judía, alquimista de la época alejandrina (siglo IV), sustituyó la ceniza del atanor por una cazoleta con agua caliente. Desde entonces procede la expresión *calentar al baño María*, tan corriente en los laboratorios

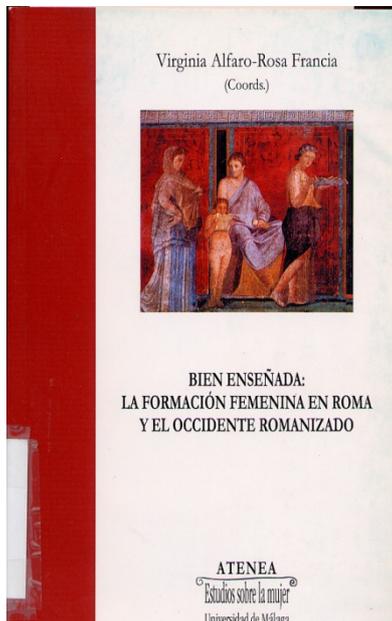


**(30) AUTORIDAD científica autoridad femenina : Hipatia / traducción de Laura Trabal Svaluto-Ferro ; presentación y revisión de María Milagros Rivera Garretas. - Madrid : Horas y Horas, 1998**  
**145 p. ; 21 cm. - (Cuadernos inacabados ; 30)**  
**ISBN 8487715745**

**Biblioteca de la Facultad de Ciencias de la Educación**

Con el nombre y en la inspiración de Hipatia, la gran filósofa, astrónoma y matemática de Alejandría de los siglos IV-V, se fundó en Italia hace una década una comunidad de expertas y no expertas en ciencia que se reúnen para hacer comunidad científica.

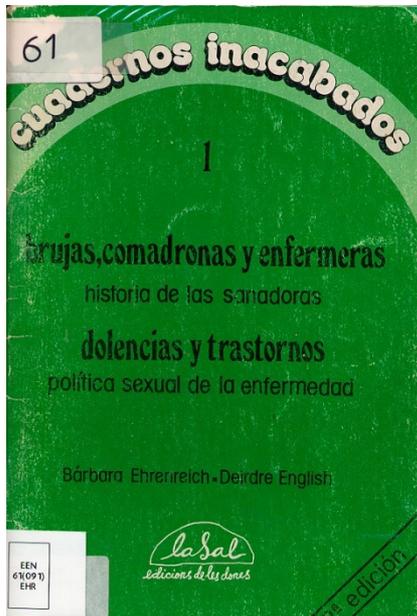
Este libro, escrito a varias manos, se abre con un artículo que presenta el debate actual en torno a la ciencia; le siguen elaboraciones de experiencias de mujeres comprometidas profesionalmente en la ciencia, y las aportaciones de una mujer “no competente” y de una epistemóloga. La parte más curiosa e ingeniosa del libro es un intermezzo de preguntas y respuestas sobre la diferencia sexual, que parten de las cuestiones que suelen salir en los debates públicos y reflejan una amalgama de prejuicios, racismos y resistencias duras de morir contra “la ciencia en manos de las mujeres”. Cierra la obra un debate sobre Hipatía, comunidad científica.



**(31) BIEN enseñada : la formación femenina en Roma y el occidente romanizado / Virginia Alfaro Bech y Rosa Francia Somalo (coordinadoras) ; Rosa María Cid López...[et. al.]  
Málaga : Universidad de Málaga, 2001  
203 p. ; 20 cm. - (Atenea : estudios sobre la mujer ; 36)  
ISBN 8474968887**

**Biblioteca de la Facultad de Ciencias de la Educación**

Los trabajos aquí reunidos abordan la realidad de la formación femenina en varias etapas del occidente romano: en la Roma antigua o pagana, en el cristianismo, a través de varios momentos y circunstancias, y en el Renacimiento, en el ámbito cultural humanístico. Sin prescindir de las características generales de la educación de la mujer en esas etapas, insisten preferentemente en algunos aspectos concretos y reveladores, especialmente en episodios históricos, documentos literarios y normas y estrategias ad hoc que contradicen la uniformidad de lo transmitido y nos acercan a la riqueza de las situaciones de hecho



(32) EHRENREICH, Barbara

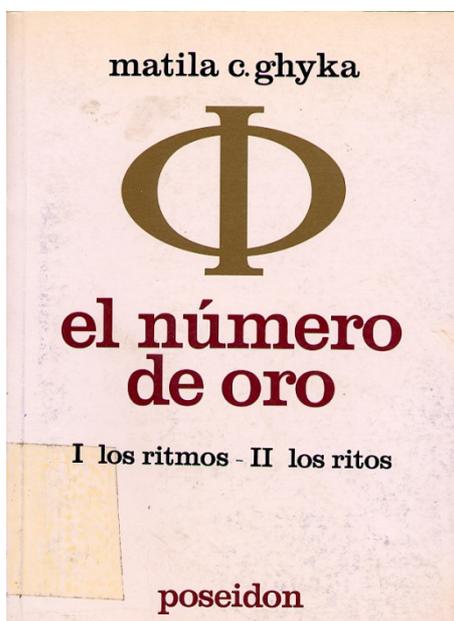
**Brujas, comadronas y enfermeras : historia de las sanadoras ; Dolencias y trastornos : política sexual de la enfermedad / Bárbara Ehrenreich, Deirdre English. - 2ª ed. - Barcelona : La Sal, 1984**

**89 p. : il. ; 24 cm. - (Cuadernos inacabados ; 1)**

**ISBN 8485627091**

**Biblioteca de la Escuela de Enfermería**

“Las mujeres siempre han sido *sanadoras*. Ellas fueron las primeras médicas y anatomistas de la historia occidental. Sabían procurar abortos y actuaban como enfermeras y consejeras. Las mujeres fueron las primeras farmacólogas con sus cultivos de hierbas medicinales, los secretos de cuyo uso se transmitían de unas a otras. Y fueron también comadrones que iban de casa en casa y de pueblo en pueblo. Durante siglos las mujeres fueron médicas sin título; excluidas de los libros y de la ciencia oficial, aprendían de unas a otras y se transmitían sus experiencias entre vecinas o de madre a hija. La gente del pueblo las llamaba *mujeres sabias*, aunque para las autoridades eran brujas o charlatanas. La medicina forma parte de nuestra herencia de mujeres, pertenece a nuestra historia, es nuestro legado ancestral.” (p. 7)

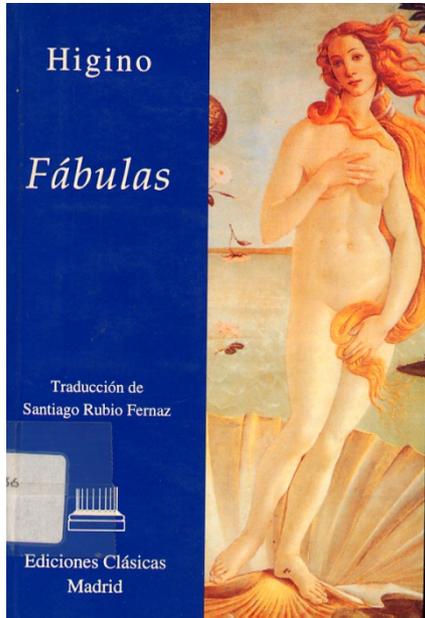


**(33) GHYKA, Matila C.**

**El número de oro : ritos y ritmos pitagóricos en el desarrollo de la civilización occidental / Matila C. Ghyka ; [traducción del francés, J. Bosch Bousquet]. - 3ª ed. - Barcelona : Poseidón, 1992**  
222 p., [1] h., 210 p. : il. ; 21 cm  
Contiene: I. Los ritmos ; II. Los ritos  
ISBN 8485083113

**Biblioteca de la Facultad de Ciencias de la Educación**

“En Grecia, en el siglo VI antes de Cristo, vivió Teano de Trotona, hija de Milón, que fue mecenas de Pitágoras, con quien se casó. A la muerte de éste dirigió la Escuela Pitagórica difundiendo sus conocimientos y trabajando sobre el *Número de Oro...*” (Antonio C. Colino Pérez)



**(34) HIGINIO**

**Fábulas / Higino ; traducción de Santiago Rubio Fernaz. - Madrid : Ediciones Clásicas, 1997**

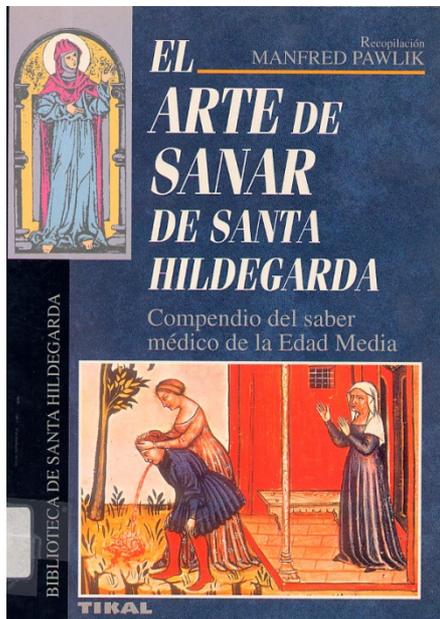
**XX, 285 p. ; 17 cm. -(Colección de autores latinos)**

**ISBN 8478822550**

**Biblioteca de la Facultad de Filosofía y Letras**

“Las *Fábulas* de Higino constituyen un repertorio mitográfico donde se tratan de forma resumida los argumentos de los mitos griegos con menciones aisladas a temas y personajes exclusivamente romanos. Es una obra de anticuario, valiosa no por sus méritos literarios, sino por contener cuantiosos datos y versiones sobre los héroes y mitos clásicos que no aparecen en ningún otro autor y que, por tanto, amplían considerablemente nuestra visión de la mitología clásica...”  
(S. Rubio)

[Cap. 274] *“Quién descubrió qué ... Los antiguos no tenían comadronas, pues las mujeres morían dejándose llevar por el pudor, pues los atenienses impedían que algún siervo o mujer aprendiera el arte de la medicina. Una tal Hagnódice, joven virgen, quiso aprender medicina con tal ardor que se cortó los cabellos y, vestida de hombre, se hizo discípula de un tal Herófilo... los atenienses reformaron la ley para que las mujeres libres pudieran aprender el arte de la medicina”*



**(35) HILDEGARDA, Santa (1098-1179)**

**El arte de sanar de santa Hildegarda /  
Manfred Pawlik (ed.). - Girona : Tikal, 1997  
279 p. ; 21 cm. - (Biblioteca de santa  
Hildegarda)**

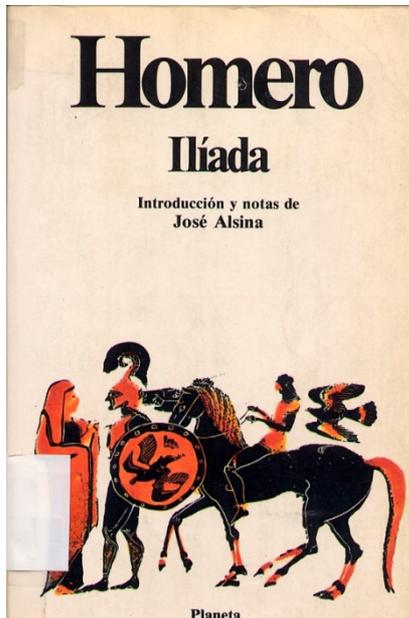
**En cub.: Compendio del saber médico de  
la Edad Media**

**ISBN 8430582843**

**Biblioteca de la Facultad de Filosofía y  
Letras**

Traducción de *Causae et curare*, también llamada *Terapéutica*, la obra de Hildegarda de Bingen que comprendía la sabiduría naturalista de la santa. Trata de la creación del mundo y del origen del hombre, así como del cuerpo sano y del cuerpo enfermo, la vida sexual, las enfermedades más importantes, la alimentación, las afecciones del ánimo y los preceptos para un modo de vida saludable.

Esta es una de las obras clave para conocer la tradición de los conventos medievales y la medicina popular cuyo legado, lejos de desaparecer, ha perdurado hasta nuestros días, de manera que cada vez son más los especialistas en nutrición y estudiosos de la medicina que vuelven a comprobar los efectos curativos de estas propuestas.



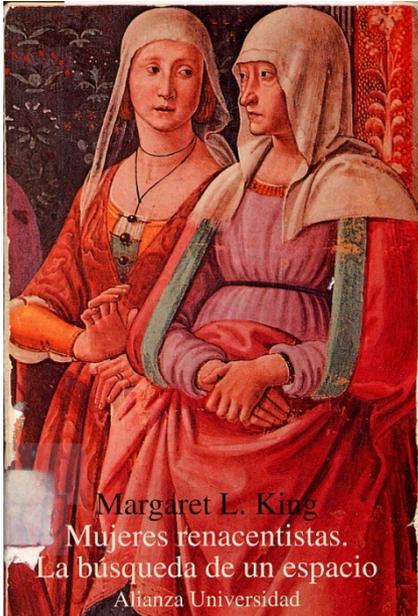
**(36) HOMERO**  
**[La Iliada. Español]**

**Iliada / Homero ; int. y notas de José Alsina ; traslación en verso de Fernando Gutiérrez. - 4ª ed. . - Barcelona : Planeta, 1988**

**XXXIII, 512 p. ; 18 cm. - (Clásicos universales Planeta ; 11)**  
**ISBN 8432038423**

**Biblioteca del Campus de Rabanales**

“Las escuelas filosóficas eran comunidades político-religiosas muy cerradas con locales propios en los que hacían vida en común, y alguna, como la Escuela Pitagórica permitía el acceso a las mujeres e hijas de los filósofos. Durante siglos el haber nacido en una familia que tuviese acceso a la filosofía era el mejor camino para introducirse en ella. Y algunas mujeres llegaron a ser cultas y brillantes aunque esto no era lo habitual en las mujeres griegas. De la Escuela Pitagórica se conocen hasta 17 nombres de sus discípulas más ilustres...” (Antonio C. Colino Pérez)



**(37) KING, Margaret L.**

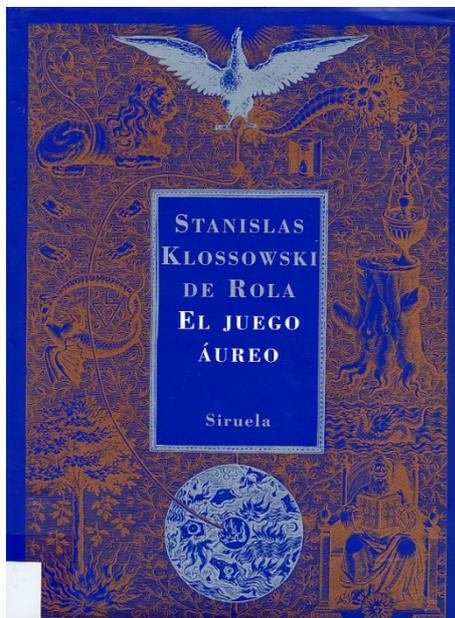
**Mujeres renacentistas : la búsqueda de un espacio / Margaret L. King ; versión española de Aurora Lauzardo. - Madrid : Alianza, 1993**

**342 p. ; 20 cm. . (Alianza universidad ; 741)**

**ISBN 8420627410**

**Biblioteca de la Facultad de Filosofía y Letras**

¿Hubo un Renacimiento para las mujeres? Se sabe que estaban sometidas a los padres y a los maridos, que frecuentemente profesaban los hábitos en contra de su voluntad, y eran odiadas si se atrevían a invadir el terreno de las letras, la ciencia, la política o la guerra. La autora explora la gran variedad de estilos de vida de las mujeres en este período, siguiendo tres ejes fundamentales: la mujer en el contexto familiar, como madre, hija, viuda y trabajadora; la mujer y su relación con la Iglesia, catalogada por ésta como santa o hereje, devota o bruja, y, finalmente, la mujer excepcional que consiguió encontrar un lugar en la sociedad para desarrollar sus energías, como reina, erudita, guerrera o visionaria.



**(38) KLOSSOWSKI DE ROLA, Stanislas**

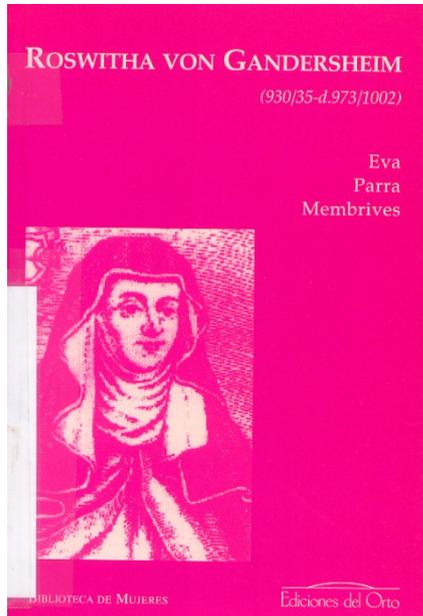
**El juego áureo: 533 grabados alquímicos del siglo XVII / Stanislas Klossowski de Rola ; traducción de José Antonio Torres Almodóvar. - Madrid : Siruela, 2004**

**324 p. : princ. il. ; 31 cm.**

**ISBN 8478448241**

**Biblioteca General Universitaria**

*El juego áureo*, quizá uno de los libros más bellos e importantes de los dedicados a la alquimia, reúne una exhaustiva selección de los mejores emblemas alquímicos que fueron grabados en el siglo XVII, procedentes de las mejores bibliotecas del mundo y comentados por Stanislas Klossowski de Rola, que consagró toda su vida al estudio de la tradición alquímica y que aquí investiga los orígenes de esta tradición visual, interpreta los símbolos y ofrece una detallada información sobre diversas autoridades en el tema...



**(39) PARRA MEMBRIVES, Eva**

**Roswitha von Gandersheim : (930/35-d. 973/1002) / Eva Parra Membrives**

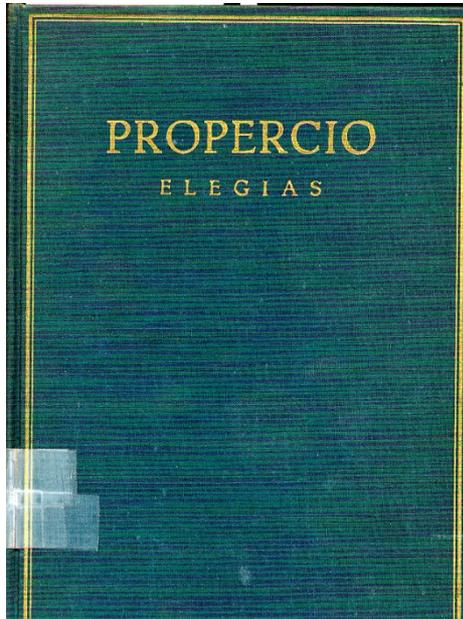
**Madrid : Ediciones del Orto, 2001**

**94 p. ; 17 cm. – (Biblioteca de mujeres ; 29)**

**ISBN 8479232617**

**Biblioteca de la Facultad de Ciencias de la Educación**

Roswitha von Gandersheim (930/35-973/1002) es la primera escritora alemana conocida. Su amplia producción poética comprende ocho leyendas, seis dramas y dos textos historiográficos. Admirada profundamente por los más importantes intelectuales de la historia del pensamiento alemán, sus obras se han traducido a numerosos idiomas.



**(40) PROPERCIO, Sexto Aurelio**

**Elegías / Propertio ; edición, traducción, introducción y notas de Antonio Tovar y María T. Belfiore Mártire. - Barcelona : Alma Mater, 1963**

**XLVII, 257 p. (4-242 dupl.) ; 22 cm. (Colección hispánica de autores griegos y latinos)**

**En latín y español**

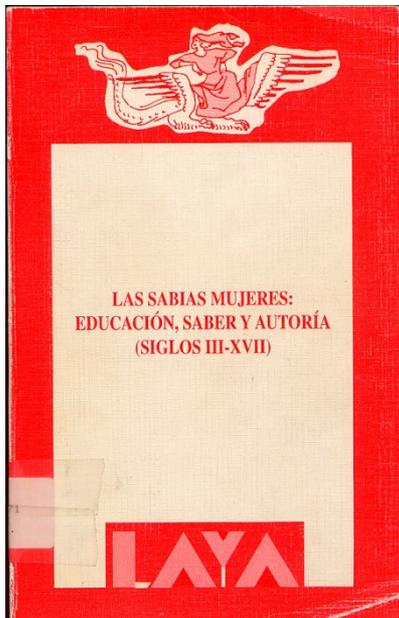
**ISBN 8400020561**

**Biblioteca de la Facultad de Filosofía y Letras**

“... En vano se derramaban los ungüentos en mis cabellos y mi planta caminaba morosamente con medio paso. Nada pueden las hierbas, ni la nocturna magia de la heroína de Cólquide, ni las plantas cocidas por la mano de Perimede...” (“Perimede.. Experta en preparar filtros amorosos”) (p. 57)

“... Más vosotras, que poseéis el engaño de hacer que la luna descienda del cielo y que os ocupáis de sacrificar en los altares de la magia... yo os creería, y que astros y ríos podréis arrastrar con cantos tesálicos.”

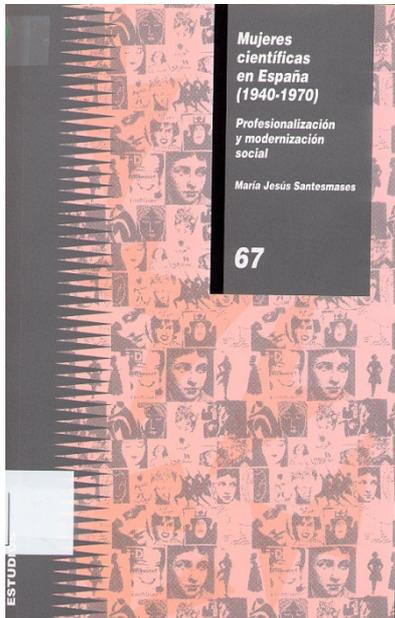
(“Bien conocida es la habilidad de las magas de Tesalia en toda la literatura antigua”) (p. 5)



**(41) Las SABIAS mujeres : educación, saber y autoría (siglos III-XVII) / edición de María del Mar Graña Cid. - Madrid : Asociación Cultural Al-Mudayna, 1994**  
**323 p. ; 21 cm. - (Laya ; 13)**  
**ISBN 8487090133**

**Biblioteca de la Facultad de Filosofía y Letras**

“Los ensayos contenidos en este volúmen... fueron expuestos y debatidos los días 8 y 9 de marzo de 1993 en las IV Jornadas de Historia Medieval de la Asociación Cultural Al-Mudayna, *Las sabias mujeres. Edad Media...* se pretendía mantener la línea de estudios sobre fuentes directas y mujeres escritoras, pero también abrir otras puertas y reflexionar sobre temas como la educación de las mujeres, la alfabetización e instrucción, la especialización profesional o los usos del conocimiento, entre otros muchos que pudieran plantear las/os asistentes. Los resultados no pudieron ser más esclarecedores y estimulantes... “ (p. 7)



**(42) SANTESMASSES, María Jesús**

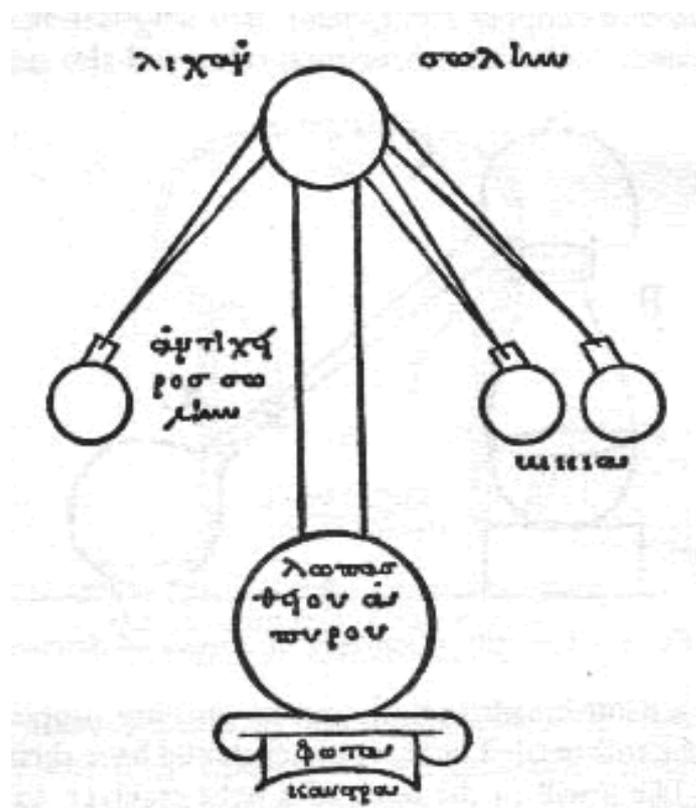
**Mujeres científicas en España (1940  
1970) : profesionalización y  
modernización social / María Jesús  
Santasmases. - Madrid : Instituto de la  
Mujer, 2000**

**177 p. ; 24 cm. - (Estudios ; 67)  
ISBN 8477999627**

**Biblioteca del Campus de Rabanales**

Las mujeres han estado tradicionalmente ocultas o en el segundo plano de la producción de conocimiento científico y de la difusión en docencia universitaria. Aparecen cuando se las busca en las aulas de las universidades, en el cuerpo docente superior y entre la comunidad científica española. En mayor o menor proporción respecto a sus compañeros de aula o de sus colegas, han permanecido desde principios de siglo participando en la vida universitaria, intelectual, cultural y científica de nuestro país. Incluso en épocas adversas oficialmente (primeras décadas del siglo, primera etapa del régimen franquista) hubo algunas estudiantes e investigadoras. Su presencia aunque sea minoritaria demuestra la intención de la mujer de formar parte de dominios de la vida social aunque las normas las intentasen relegar al ámbito doméstico (p. 10).

# PIONERAS





**(43) ARENAL, Concepción (1820-1893)**

**El visitador del pobre / Concepción Arenal. - Madrid : Librería General de Victoriano Suárez, 1946**

**188 p. ; 17 cm.- (Obras completas de Doña Concepción Arenal ; 1)**

**Biblioteca de la Facultad de Derecho y Ciencias Económicas y Empresariales**

Concepción Arenal nació en El Ferrol, el 31 de enero de 1820. Se vistió de hombre para poder asistir a la Universidad Complutense de Madrid y tomar clases en la Facultad de Derecho. Dedicó su pluma a la reivindicación de las situaciones marginadas; escribió para que la leyeran, para que la entendieran, para que sus lectores participaran en sus ideales. Uno de los aspectos más progresistas de Concepción Arenal es su consideración de la mujer como ser humano marginado a quien hay que ayudar, estimular y respetar, no en rendiciones galantes, ni en modales encantadores y protectores, sino educándola en la dignidad de su propia condición.

En esta obra da un nuevo enfoque al concepto de la pobreza. Ella escribe, "Presumimos de gigantes contando por estatura propia el pedestal en que nos colocó la fortuna. Todos hemos formulado u oído formular ciertos cargos contra el pobre...; si en vez de decir el pobre dijéramos la pobreza, seríamos más exactos" (Deckar).



**(43) ARENAL, Concepción (1820-1893)**

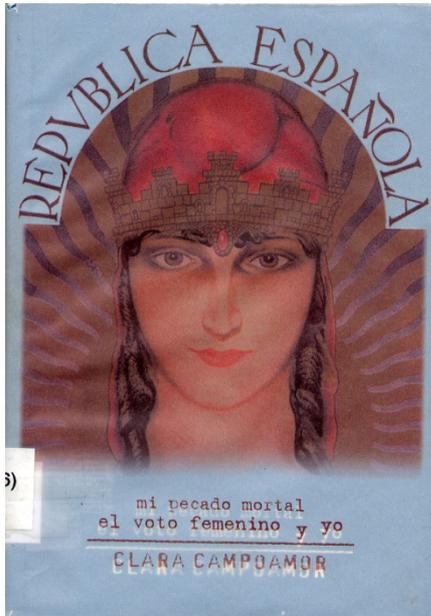
**El visitador del preso / Concepción Arenal. - Madrid : Librería General de Victoriano Suárez, 1946**

**208 p. ; 17 cm.- (Obras completas de Doña Concepción Arenal ; 13)**

**Biblioteca de la Facultad de Derecho y Ciencias Económicas y Empresariales**

Aparte de su actividad de escritora, Concepción Arenal fue activista de sus ideas sustentadas en sus artículos y libros: conoció el horror de las cárceles de mujeres y hombres, la inmisericordia y miseria de hospicios y manicomios, y hasta en la guerra civil carlista acompañó a las tropas cristianas para atender heridos de ambos bandos y dirigió el adecentamiento del hospital de campaña que se montó para atender a tantos hombres moribundos y heridos. Tanta actividad, le hizo ser merecedora del nombramiento de visitadora de prisiones de mujeres en 1863, en La Coruña, cargo al que renuncia sin justificación aparente en 1865.

Esta obra es de espíritu similar a la del visitador del pobre y en ella Concepción Arenal aborda los conceptos de delito, delincuente, arrepentimiento, enmienda, etc., y recuerda el deber del visitador de procurar la adaptación y resignación del preso. (Decker)



**(45) CAMPOAMOR, Clara (1888-1972)**

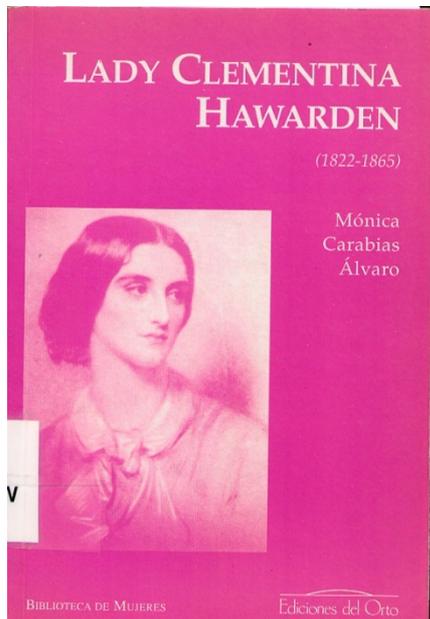
**Mi pecado mortal : el voto femenino y yo  
/ Clara Campoamor. - [Sevilla] : Instituto  
de la Mujer, 2001**

**269 p. ; 21 cm**

**ISBN 8479210826**

**Biblioteca de la Facultad de Filosofía y  
Letras**

Nacida en Madrid en 1888. Es considerada como una de las *madres* del movimiento feminista y sufragista en España, siendo una de las primeras diputadas de las primeras Cortes de la II República. Defensora de la igualdad de derechos de la mujer, fue una de las impulsoras de la aprobación del sufragio universal en España, logrando el voto femenino en las primeras elecciones republicanas, así como la primera ley del divorcio



**(46) CARABIAS ÁLVARO, Mónica**

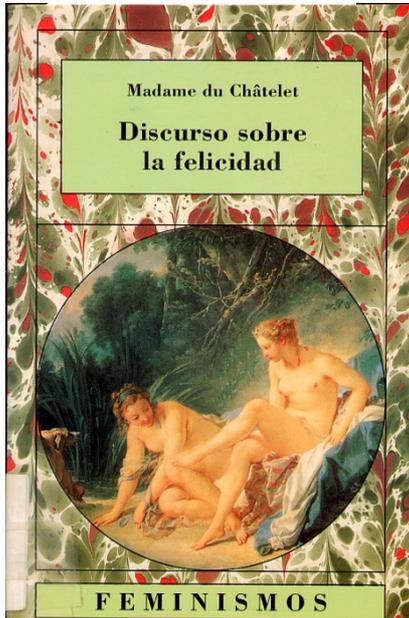
**Lady Clementina Hawarden (1822 1865) : una fotógrafa olvidada / Mónica Carabias Álvaro. - Madrid : Ediciones del Orto, 2000**

**93 p. ; 17 cm. - (Biblioteca de mujeres ; 17)**

**ISBN 8479232307**

**Biblioteca de la Facultad de Filosofía y Letras**

Lady Clementina Hawarden (1822-1865), aristócrata inglesa de origen español, fue una de las fotógrafas perteneciente a la segunda oleada de fotografía amateur inglesa que emergió en 1860. Admirada por sus contemporáneos y galardonada en dos ocasiones por la Sociedad Fotográfica de Londres cayó en un inmerecido anonimato y olvido casi inmediato tras su fallecimiento a causa de una neumonía en 1865. Su obra fotográfica ilustra no sólo la vida doméstica de la alta sociedad victoriana sino que también es un valioso y precoz testimonio de la fotografía artística. Sin duda, debe ser considerada como una de las fotógrafas más importantes del siglo XIX



**(47) CHÂTELET, Madame du**

**Discurso sobre la felicidad ; y  
Correspondencia / Madame du Chatelet  
; edición de Isabel Morant Deusa.**

**Madrid : Cátedra, 1997**

**213 p. ; 23 cm. – (Feminismos ; 37)**

**ISBN 8437614791**

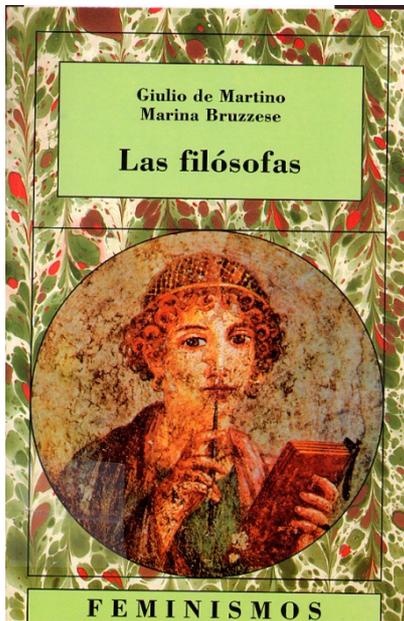
**Biblioteca de la Facultad de Derecho y  
Ciencias Económicas y Empresariales**

Gabrielle-Emilie le Tonelier de Breteuil, hija del Barón de Breteuil y esposa del marqués Du Châtelet.

Vive en París y tiene una vida intensa; frecuenta los ambientes habituales entre las gentes de su clase, ópera, teatro, tertulias...

Emilie inicia su vida contando con la posibilidad de saber. No puede asistir a los colegios para hombres, ni a la Universidad pero tampoco languideció en los conventos. Leyó los mismos libros que sus hermanos e incluso otros, cuando se desarrolló en ella la afición por las matemáticas y la física. Su educación no se detiene no con el matrimonio ni con los hijos.

Diferentes biógrafos destacan la ambición científica y los logros de la marques de Châtelet, mujer de talento y estudiosa contumaz, intelectual y mujer del siglo XVIII (Isabel Morant Deusa).



**(48) DE MARTINO, Giulio**

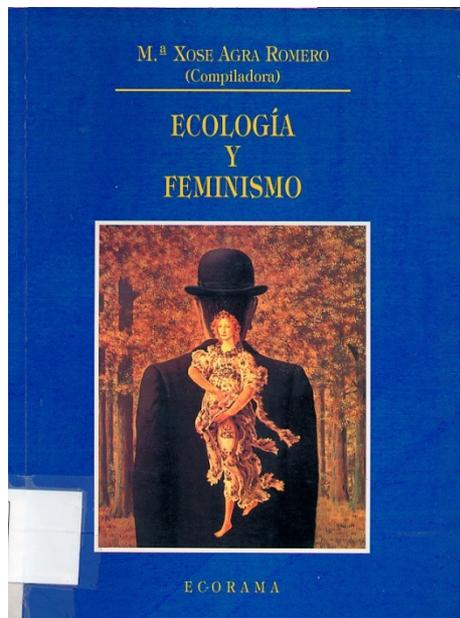
**Las filósofas : las mujeres protagonistas en la historia del pensamiento / Giulio de Martino y Marina Bruzzese ; apéndice "Pensadoras españolas" de Alicia H. Puleo ; [traducción de Mónica Poole] . - 2ª ed. - Madrid [etc.] : Cátedra [etc.], 2000**

**586 p. ; 21 cm. - (Feminismos ; 33)  
ISBN 8437614406**

**Biblioteca de la Facultad de Filosofía y Letras**

*Las filósofas* propone una síntesis divulgativa de los resultados de las investigaciones históricas y filosóficas de las grandes pensadoras de la cultura occidental, del mundo antiguo y del actual. Escogidas entre disciplinas diversas y en distintos ámbitos de interpretación, esta obra sitúa a las filósofas en la historia y propone, a través de los rasgos biográficos esenciales, un resumen de los temas principales de su pensamiento.

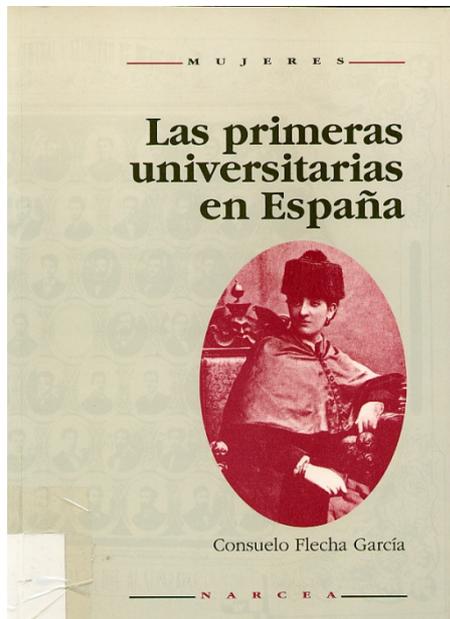
La edición española se completa con un conciso pero exhaustivo apéndice sobre las pensadoras españolas



**(49) ECOLOGÍA y feminismo / M<sup>a</sup> Xosé Agra Romero (compiladora). - Granada : Comares, 1998**  
**259 p. ; 23 cm. - (Ecorama ; 10)**  
**ISBN8481515787**

**Biblioteca de la Facultad de Derecho y Ciencias Económicas y Empresariales**

“..., se presentan aquí una serie de textos que abordan desde distintos enfoques la relación entre Ecología y Feminismo. El objetivo expreso de la selección que se ofrece, que como toda selección es susceptible de ser revisada, ampliada o modificada totalmente, es aportar materiales de trabajo y discusión a partir de las posiciones y problemas que surgen de la interconexión entre feminismo y ecología. Posiciones y problemas nuevos, fruto de dicha intersección, pero también otros ya conocidos que dependen de la propia problemática del feminismo (Feminismo radical, liberal, socialista...) y de la Ecología (Ecología social, política, profunda...), esto es, que responden a la diversidad interna a ambos...”  
(p. 1)

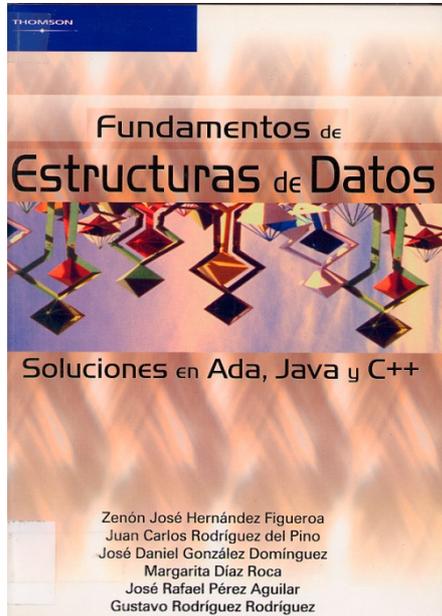


**(50) FLECHA, Consuelo**

**Las primeras universitarias en España :  
1872-1910 / Consuelo Flecha García  
Madrid : Narcea, 1996  
263 p. ; 22 cm. - (Mujeres)  
ISBN 842771159X**

**Biblioteca General Universitaria**

El acceso de la mujeres a la Universidad presenta una serie de connotaciones que van desde lo anecdótico hasta lo caricaturesco, pasando por la injusticia. Esta investigación abarca el período comprendido entre 1872 en que se admitió con un permiso especial la primera matrícula oficial de una mujer en Barcelona, y 1910 en que se dispone la igualdad de derechos en el acceso a todos los estudios. A través de las páginas de este libro se rescata una parcela de la memoria perdida respecto a las mujeres; se percibe el tesón de esas pioneras, los límites que encontraron, los factores que actuaban en su contra, las posibilidades de estudiar y las circunstancias de su acceso a las aulas

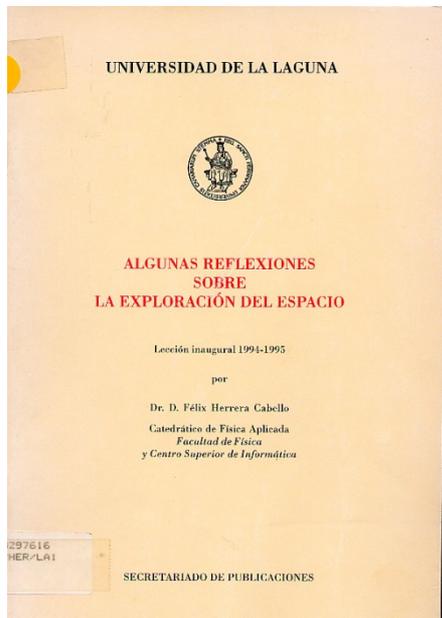


**(51) FUNDAMENTOS de estructuras de datos : soluciones en Ada, Java y C++ / Zenón José Hernández Figueroa... [et al.]. - Madrid : Thomson, 2005 XVI, 503 p. : il. ; 24 cm ISBN 8497323580**

**Biblioteca del Campus de Rabanales**

El libro presenta un extenso conjunto de estructura de datos que incluye las de uso más general, manteniendo un equilibrio entre los aspectos formales y la discusión de los mecanismo típicos de implementación. Los aspectos prácticos de esta discusión se ilustran mediante su concreción en tres lenguajes de programación populares, Ada 95, C++ y Java

El nombre del primero de ellos (ADA) se eligió en conmemoración de Lady Ada Augusta Byron (1816-1852) Condesa de Lovelace a quien se considera la primera programadora de la Historia



**(52 HERRERA CABELLO, Félix**

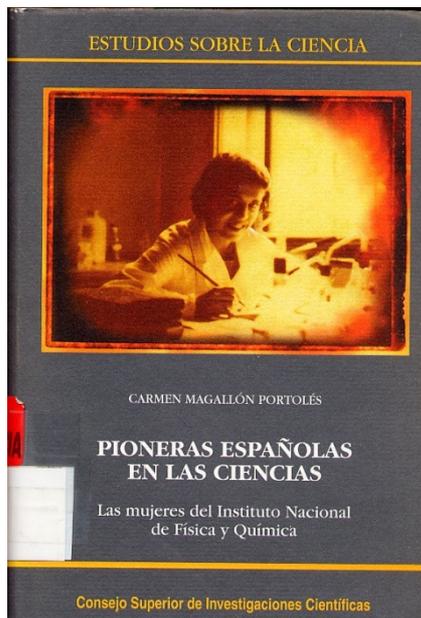
**Algunas reflexiones sobre la exploración del espacio : lección inaugural 1994 1995 / Félix Herrera Cabello. – La Laguna : Universidad de La Laguna, 1996**

**38 p. : il. ; 23 cm**

**Biblioteca del Campus de Rabanales**

"El periplo de la mujer para cursar graduaciones técnicas y el concursar investigaciones científicas siempre fue un rosario de denigrantes impedimentos.

La carrera de la mujer hacia el conocimiento y el magisterio de las estrellas fue todo un calvario. Hoy, y desde hace unas décadas, la mujer astrónoma lidera equipos de investigación astrofísica, cosmológica y en la dirección de misiones espaciales para el conocimiento de otros mundos" (Josep Emili Arias)



**(53) MAGALLÓN PORTOLÉS, Carmen**

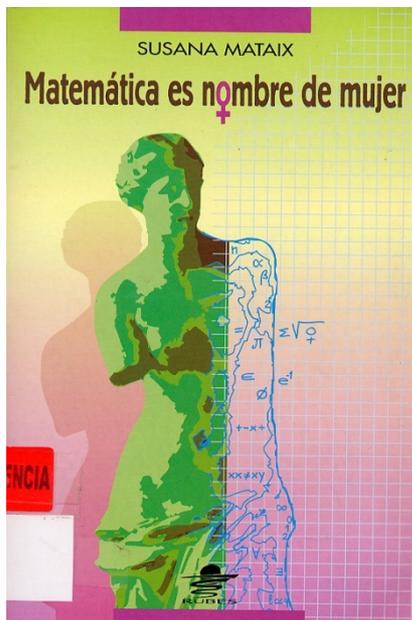
**Pioneras españolas en las ciencias :  
las mujeres del Instituto Nacional de  
Física y Química / Carmen  
Magallón Portolés. - Madrid : Consejo  
Superior de Investigaciones Científicas  
[etc.], 1999**

**406 p. : il. ; 24 cm. - (Estudios sobre la  
ciencia ; 24)**

**ISBN 8400077733**

**Biblioteca del Campus de Rabanales**

Este libro de Carmen Magallón Portolés, fue reimpresso por el CSIC con ocasión del Año Mundial de la Física 2005. La presentación tuvo lugar en el Jardín Botánico de Madrid, con una mesa redonda sobre la mujer española en la ciencia, dentro de la exposición "De Einstein al Futuro", en el Real Jardín Botánico.



**(54) MATAIX, Susana**

**Matemática es nombre de mujer /  
Susana Mataix. - Barcelona : Rubes,  
1999**

**159 p. : il. ; 24 cm.**

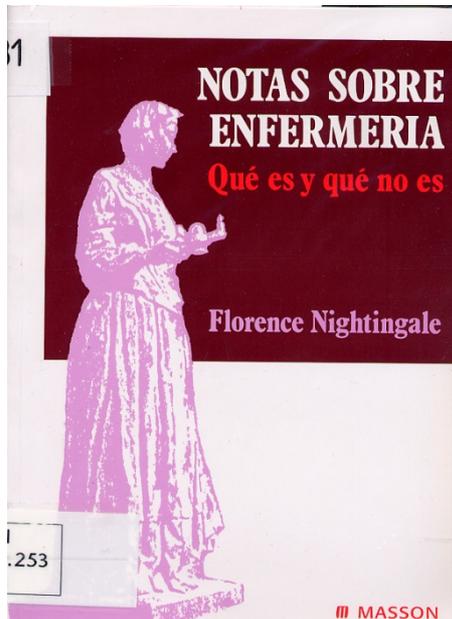
**ISBN 8449700140**

**Biblioteca del Campus de Rabanales**

Matemática es nombre de mujer está a caballo entre la biografía y la ficción científica, ya que cuenta las confesiones de ocho mujeres que desempeñaron un papel significativo en esa disciplina. Desde Hipatia, una profesora griega, a la alemana Emmy Noether, todas ellas rememoran las circunstancias difíciles en las que tuvieron que desarrollar su vocación científica, centrándose en los avances de las matemáticas.

La historia de las ciencias es, en general, una gran desconocida y lo es aún más el papel desarrollado en ella por las mujeres.

Maria Gaetana Agnesi, Sophie Germain, Ada Lovelace, Florence Nightingale o Emmy Noether elaboran imaginariamente sus historias desde la pluma de la autora Susana Mataix, y nos explican sus vicisitudes, ansias y problemas en un mundo mal preparado para admitirlas en su seno: la comunidad matemática.



**(55) NIGHTINGALE, Florence (1820-1910)**

**Notas sobre enfermería : qué es y qué no es / Florence Nightingale ; prólogo de Virginia M. Dumbar y un nuevo prefacio de Margaret B. Dolan ; [traducido por Josefina Castro Vizoso]. - Barcelona : Salvat, 1990**

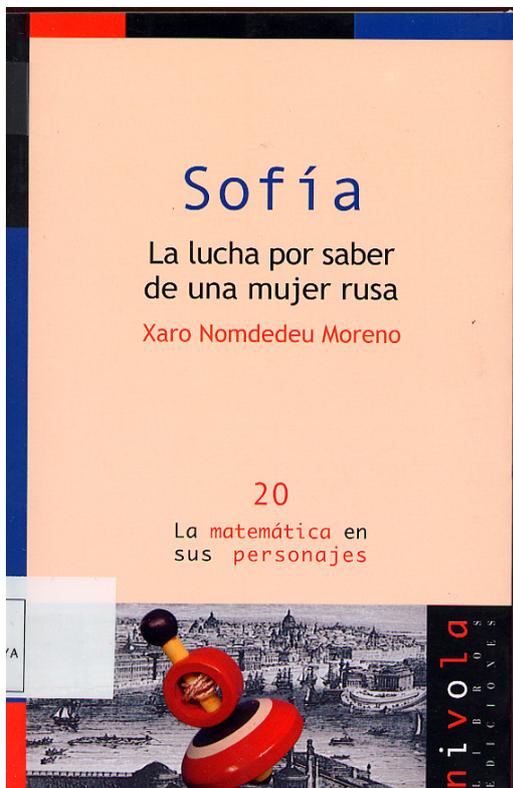
**XXVI, 139 p. ; 22 cm**

**ISBN 8434517795**

**Biblioteca de la Escuela de Enfermería**

Florence Nightingale, enfermera italiana, reformadora del sistema sanitario.

En 1850 inició estudios de enfermería en el Instituto San Vicente de Paúl en Alejandría... En 1860, fundó la Escuela y Hogar para Enfermeras Nightingale en el Hospital St. Thomas de Londres. La escuela marca el inicio de la formación profesional en el campo de la enfermería. Desde entonces, la enfermería fue considerada una profesión médica con un elevado grado de formación y responsabilidad. Fue innovadora en la recolección, tabulación, interpretación y presentación gráfica de las estadísticas descriptivas. También desarrolló una Fórmula Modelo de Estadística Hospitalaria para que los hospitales recolectaran y generaran datos y estadísticas consistentes. En 1907 se convirtió en la primera mujer en recibir la Orden del Mérito. Falleció en Londres el 13 de agosto de 1910. Entre sus escritos destaca esta "Notas sobre enfermería: qué es y qué no es", el primer libro de texto para enfermeras, que fue traducido a multitud de idiomas. (buscabiografias.com)



**(56) NOMDEDEU MORENO, Xaro**

**Sofía : la lucha por saber de una mujer rusa / Xaro Nomdedeu Moreno.**

**Madrid : Nivola, 2004**

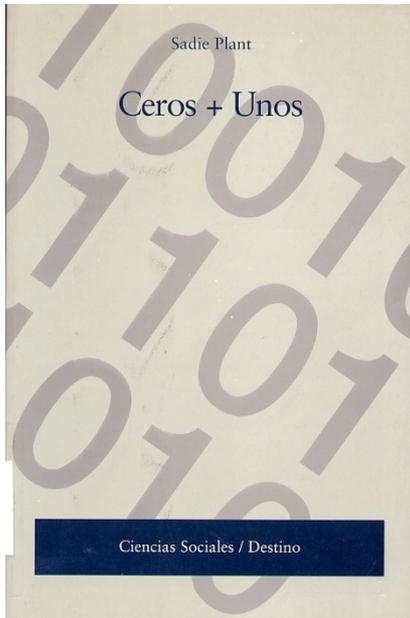
**221 p. : il. ; 21 cm. – (La matemática en sus personajes ; 20)**

**ISBN 8495599872**

**Biblioteca del Campus de Rabanales**

Sofía Vasileivna Korvin-Krukovski Kowalevsky se sintió atraída por las matemáticas desde muy joven, pero para poder estudiarlas tuvo que vencer la oposición de su familia, que consideraba que su estudio no era apropiado para una joven.

Se vio obligada a aceptar un matrimonio de conveniencia para así poder salir de Rusia y tener acceso a una educación de nivel superior. Tampoco en Alemania las cosas estaban mucho mejor, pero Karl Weierstrass le dio clases privadas y dirigió su tesis doctoral. Gracias a la intervención de Mittag-Leffler conseguiría una plaza de profesora en Estocolmo, donde desarrollaría la parte más importante de sus investigaciones matemáticas.



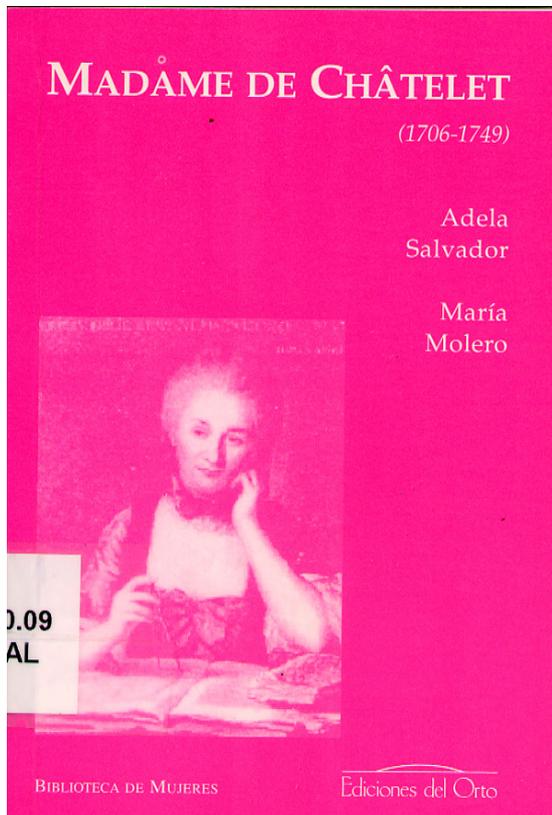
**(57) PLANT, Sadie**

**Ceros + unos : mujeres digitales + la nueva tecnocultura / Sadie Plant ; traducción: Eduardo Urios. - Barcelona : Destino, 1998**

**309 p. ; 23 cm. - (Ensayos ; 43)  
ISBN 8423330761**

**Biblioteca del Campus de Rabanales**

Durante años aceptamos que nuestra cultura era masculina y el desarrollo tecnológico y científico el producto de los sueños de la testosterona. Sin embargo, Sadie Plant argumenta en este libro que el orden que imponen los nuevos paradigmas científicos y cibernéticos desafía la supuesta superioridad masculina. Durante años, décadas y siglos parecía como si las mujeres estuviesen detrás de quienes encabezaban la raza humana. No obstante, han sido las mujeres las que a lo largo de la historia han ido tejiendo la trama de finas hebras y de afinados microprocesos que conforma la Red que empezamos a habitar y que es sin duda la metáfora más evidente de lo que será nuestro futuro. La mujeres dominaron los telares y ahora dominan los ordenadores...



**(58) SALVADOR, Adela**

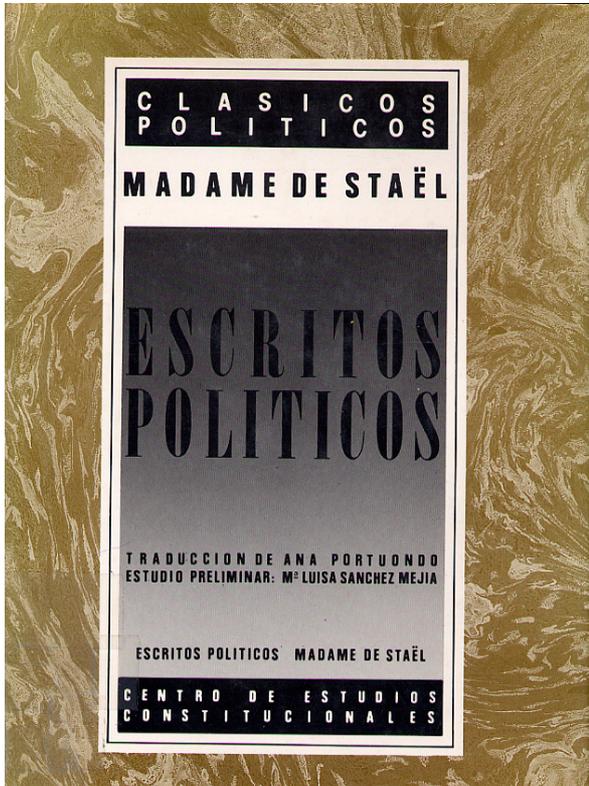
**Gabrielle Émilie de Breteuil, Marquesa de Châtelet (1706-1749) / Adela Salvador, María Molero. - Madrid : Ediciones del Orto, 2003**

**92 p. ; 17 cm. - (Biblioteca de mujeres ; 34)**

**ISBN 8479232811**

**Biblioteca de la Facultad de Filosofía y Letras**

Se encuentran rasgos biográficos sobre la vida de Émilie de Breteuil, Marquesa de Châtelet, en muchos textos que tratan sobre historia de mujeres científicas y sobre historia de mujeres en general. En ellos se coincide en señalarla como amante de Voltaire, como traductora de los *Principia Matemática* de Newton y autora de *Las instituciones de la física*, obra que trata sobre el matemático y filósofo alemán Leibniz. Desgraciadamente, en muchos otros textos se la menciona como dama de la época, sin hacer ninguna mención sobre su calidad como mujer y como científica. Se la ha tratado en ocasiones de mujer frívola y de vida ligera haciendo mención a sus relaciones personales que tienen la fuerza de empeñar toda su vida, manteniendo aún determinados discursos morales de aquella época.



**(59) STAËL, Madame de (1766-1817)**

**Escritos políticos / Madame de Stael ; estudio preliminar, M<sup>a</sup> Luisa Sánchez Mejía ; traducción, Ana Portuondo.**

**Madrid : Centro de Estudios**

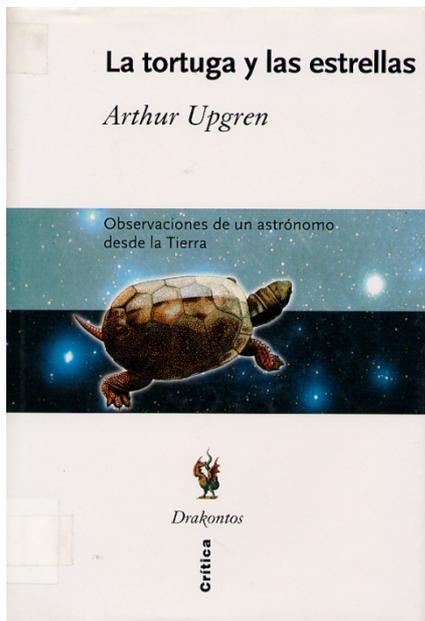
**Constitucionales, 1993**

**XL, 263 p. ; 20 cm. – (Clásicos políticos)**

**ISBN 8425909422**

**Biblioteca de la Facultad de Derecho y Ciencias Económicas y Empresariales**

“La baronesa de Staël nos ha dejado pocos escritos estrictamente políticos, que no han gozado, además, de mucha fortuna a la hora de su publicación. Sin embargo, *la mujer más famosa del siglo*, como la llamó Benjamin Constant, alcanzó la celebridad no sólo por sus obras literarias sino por la energía, la decisión y la inteligencia con que supo afrontar y analizar los acontecimientos de una época especialmente turbulenta para Europa... Madame de Staël comprendió que el giro impuesto por la Revolución daba paso a una nueva época que necesitaba un nuevo tipo de reflexión política y reflejó en su obra los problemas, las preocupaciones y las ambiciones de un liberalismo militante que iba a marcar toda la teoría política del siglo XIX” (M<sup>a</sup> Luisa Sánchez Mejía).



**(60) UPGREN, Arthur**

**La tortuga y las estrellas :  
observaciones de un astrónomo desde  
la tierra / Arthur Upgren ; traducción  
castellana de Ignacio Zúñiga.**

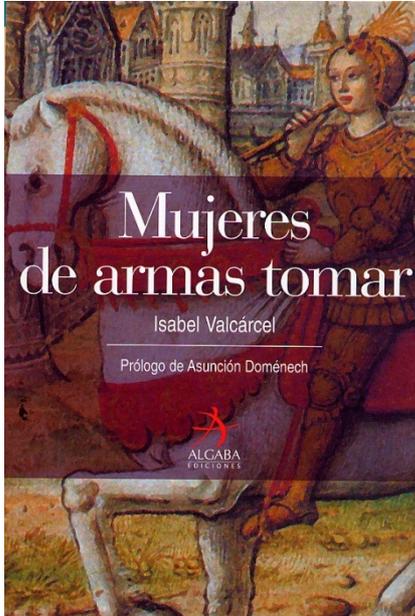
**Barcelona : Crítica, 2003**

**286 p. : il. ; 24 cm. – (Drakontos)**

**ISBN 8484324257**

**Biblioteca del Campus de Rabanales**

“La mujeres y las minorías no deberían hacer todo el esfuerzo de adaptación. Es momento de que la sociedad se movilice hacia las mujeres, y no las mujeres hacía la sociedad” (Jocelyn Bell).



**(61) VALCÁRCEL, Isabel**

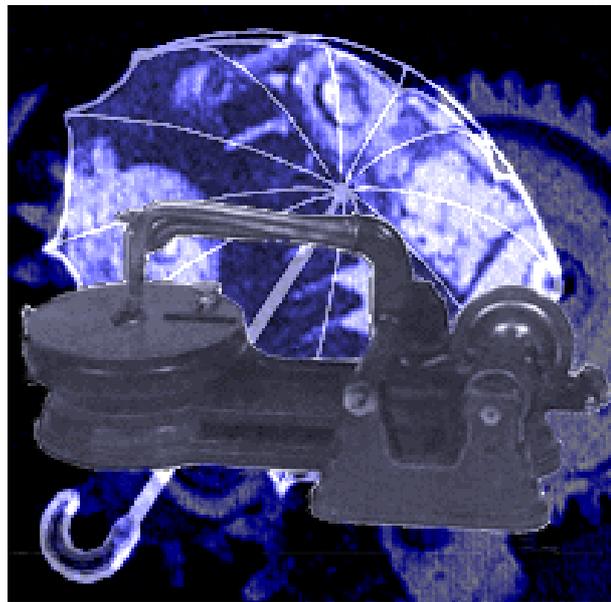
**Mujeres de armas tomar / Isabel Valcárcel ; prólogo de Asunción Doménech. – Madrid : Algada, 2005  
206 p. : il. ; 25 cm. – (Historia)  
ISBN 8496107566**

**Biblioteca Privada de D<sup>a</sup> María Luisa Córdoba Sánchez**

Esta obra ofrece al lector el comienzo de una larga sucesión de mujeres, más o menos populares, que reivindicaron su derecho a salir del ostracismo; unos personajes dignos de ser conocidos por el gran público al igual que sus contemporáneos masculinos...

Un interesante mosaico con figuras de múltiples puntos geográficos; la Francia de Juana de Arco, el personaje mítico que no ha perdido vigencia y actualidad; la España de la figura emblemática de María Pita, la Monja Alférez o las vidas azarosas de Agustina de Aragón o Rosario "la Dinamitera"...

# INVENTORAS



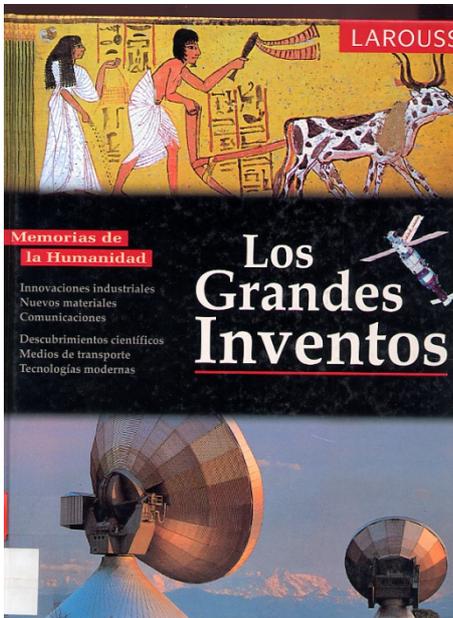


**(62) INVENTOS del milenio / [Eulalia Pérez Sedeño, asesora científica ; Jorge Alcalde... (et al.), textos]. – Madrid : El País [etc.], 1999  
85 p. pleg. : il. ; 25 cm.**

**Biblioteca General Universitaria**

Grandes y pequeños inventos que han modificado la vida y costumbres del último milenio.

Esta obra aporta la descripción, sus protagonistas, evolución y aplicaciones. Mediante numerosas ilustraciones y despieces explica cómo son y cómo funcionan, así como un resumen y cronología de los principales hechos que determinaron su nacimiento o evolución.



**(63) RIVAL, Michel**

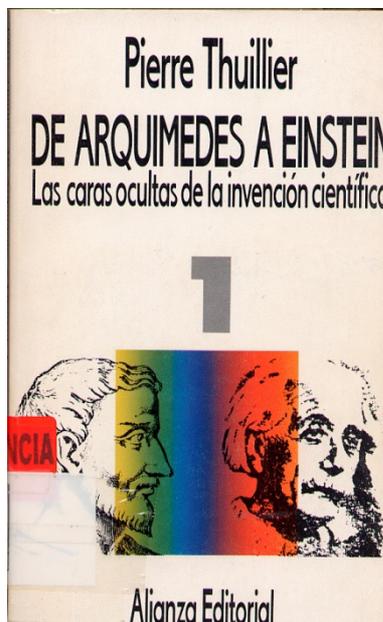
**Los grandes inventos / Michel Rival ;  
prefacio de Philippe de la Cotardière ;  
dir. por Jacques Marseille, Nadeije  
Laneyrie-Dagen ; [vers. esp., Magda  
Polo Pujadas]. - Barcelona : Larousse,  
1999.**

**333 p. : il., col. y n. ; 30 cm. -  
(Memorias de la humanidad)  
ISBN 848016591X**

**Biblioteca del Campus de Rabanales**

En esta obra se hace una selección de los grandes inventos de entre las múltiples máquinas, aparatos o procedimientos nacidos del ingenio humano. Ciertos inventos han supuesto un progreso de tal calibre que es normal que estén recogidos en esta obra, como la rueda, el cero o la escritura, pero el autor no ha querido limitarse a ellos optando por mencionar también inventos menores a primera vista pero sin los cuales ya no podríamos vivir, como el encendedor, el ascensor, el bolígrafo, etc.

Entre los seleccionados podemos encontrar a Marie Curie, a su hija Irene Joliot-Curie, a Ada Lovelace o a Lise Meitner.



**(64) THUILLIER, Pierre**

**De Arquímedes a Einstein : las caras ocultas de la invención científica / Pierre Thuillier ; [traducción, Amalia Correa]. – Madrid : Alianza, 1990.**

**2 v. : il. ; 18 cm. – (El libro de bolsillo. Ciencia y técnica ; 1487-1488)**

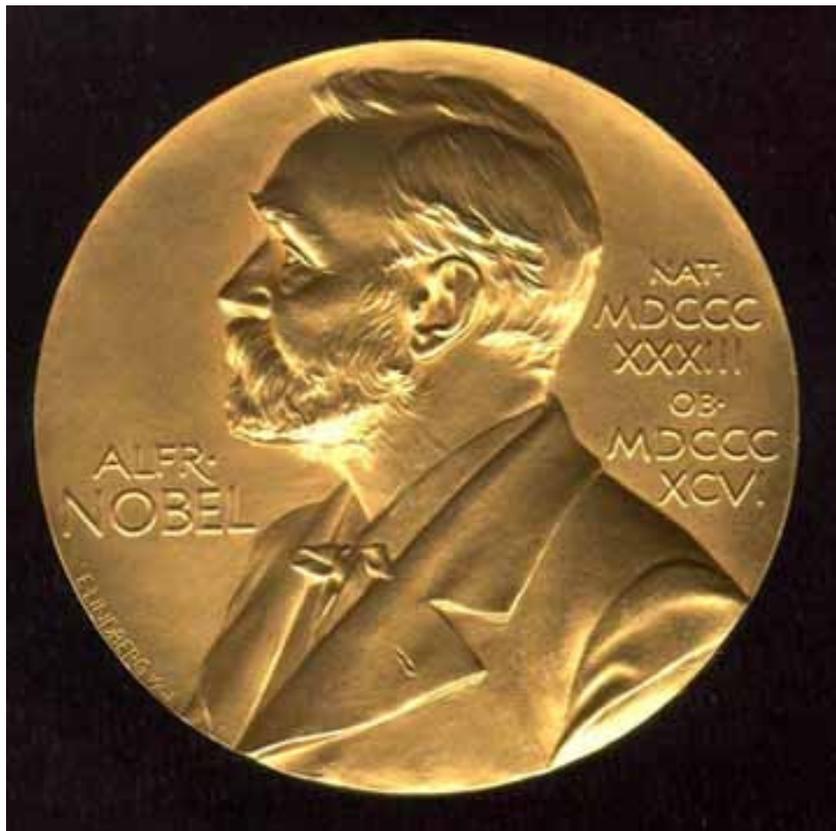
**ISBN 8420604879 (v. 1)**

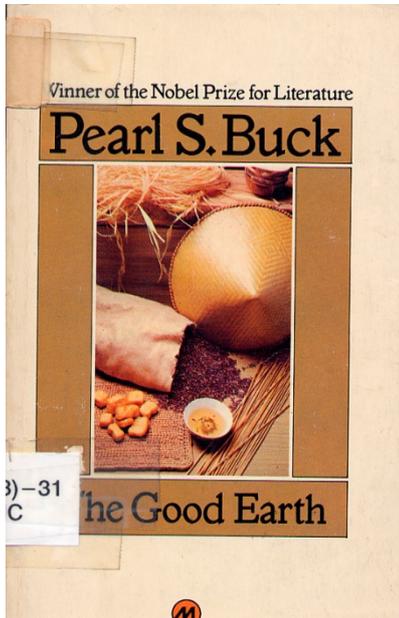
**ISBN 8420604887 (v. 2)**

**Biblioteca del Campus de Rabanales**

Este libro aborda la cuestión de la naturaleza de la ciencia y del método científico, enfocada desde un punto de vista histórico-crítico. La «revolución científica» del siglo XII, el papel de Leonardo de Vinci en el origen de la ciencia moderna, las razones del declive de la astrología y la importancia de los jesuitas como pioneros de la ciencia actual son algunas de las cuestiones debatidas con rigor y amenidad en este libro.

# NÓBELES





**(65) BUCK, Pearl S.**

**The good earth / Pearl S. Buck. – London  
[etc.] : Methuen, 1976**

**272 p. ; 18 cm**

**ISBN 0413367002**

**Biblioteca de la Facultad de Filosofía y  
Letras**

Pearl Buck (1892-1973), escritora estadounidense .

Su bilingüismo le hizo sentir de forma especialmente profunda el tema oriente-occidente que ha quedado reflejado en gran parte de sus obras además de tratar desde un principio cuestiones feministas que luego marcarían su vida con labores en consonancia con sus ideas, la publicación de la revista *Asia* y culminando con la Fundación que lleva su nombre. Escritora muy pródiga con mas de 70 obras en su haber.

Fue Premio Pulitzer en 1932 y Premio Nobel de literatura en 1938, la primera mujer en conseguir ambos premios



**(66) BURGOS, Elisabeth**

**Me llamo Rigoberta Menchú y así me nació la conciencia / Elisabeth Burgos. – 2ª ed. – [Sevilla] [etc.] : Junta de Andalucía, Consejería de Cultura y Medio Ambiente [etc.], 1992**

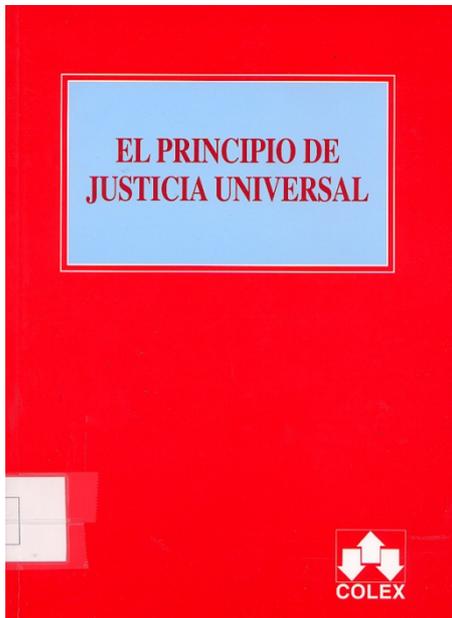
**292 p. ; 22 cm.**

**ISBN 848703948X**

**Biblioteca del Campus de Rabanales**

Rigoberta Menchú nació en una numerosa familia campesina de la etnia indígena maya-quiché. Su infancia y su juventud estuvieron marcadas por el sufrimiento de la pobreza, la discriminación racial y la violenta represión con la que las clases dominantes guatemaltecas trataban de contener las aspiraciones de justicia social del campesinado. Activista de los derechos humanos de Guatemala, se exilió a México, donde publicó su autobiografía en 1983; recorrió el mundo con su mensaje y consiguió ser escuchada en las Naciones Unidas.

En 1992 la labor de Rigoberta Menchú fue reconocida con el Premio Nobel de la Paz, coincidiendo con la celebración oficial del quinto centenario del descubrimiento de América, a la que Rigoberta se había opuesto por ignorar las dimensiones trágicas que aquel hecho tuvo para los indios americanos. Su posición le permitió actuar como mediadora en el proceso de paz entre el Gobierno y la guerrilla iniciado en los años siguientes..

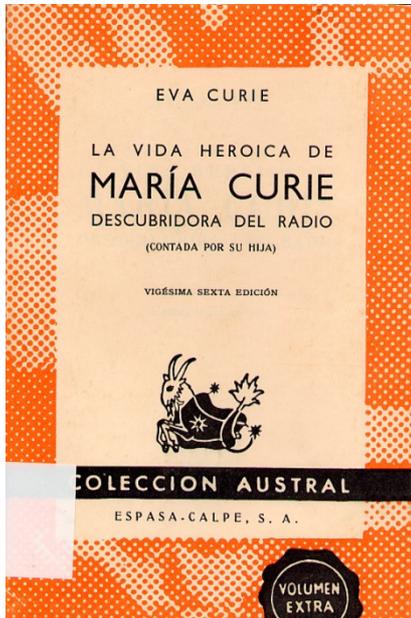


**(67) CONGRESO INTERNACIONAL  
SOBRE DERECHOS HUMANOS Y  
PRINCIPIOS DE JUSTICIA UNIVERSAL  
(1º. 2001. Madrid)**

**El principio de justicia universal / ...  
[autores Rigoberta Menchú Tum ...(et al.)].  
Madrid : Colex, 2001  
294 p. ; 24 cm.  
ISBN 8478797076**

**Biblioteca de la Facultad de Ciencias del  
Trabajo y Turismo**

“Estamos aquí precisamente porque creemos en la dignidad humana, y porque nuestra lucha, no es una lucha coyuntural. Si alguna vez los genocidas pensarán que venimos a probar nuestra suerte en uno u otro tribunal, y que posteriormente volveríamos a casa para ver si hacemos perdón del olvido, de esa ofensa a la humanidad, se han equivocado, porque para nosotros, los sobrevivientes de genocidio, esta lucha es una lucha de por vida...” (Rigoberta Menchú, Premio Nobel de la Paz 1992)



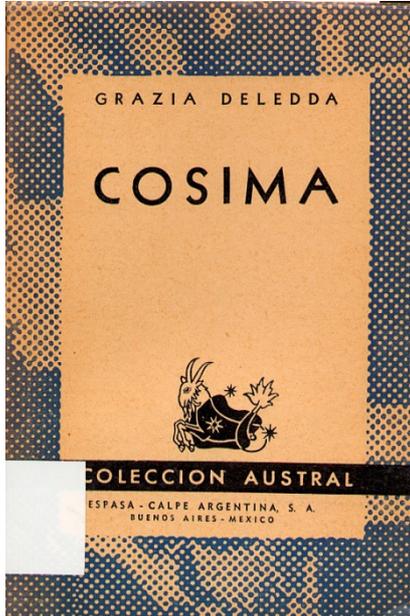
**(68) CURIE, Eva**

**La vida heroica de María Curie  
descubridora del radio : contada por su hija  
/ Eva Curie. - 26ª ed. - Madrid : Espasa  
Calpe, 1966**

**297 p. ; 18 cm. – (Colección Austral.  
Serie Anaranjada ; 451)**

**Biblioteca de la Escuela de Enfermería**

María Sklodowska nació en Varsovia en 1867. Hizo sus primeros estudios en su ciudad natal, después de trasladó a París donde cursó ciencias físicas y matemáticas en la Sorbona, en la que se doctoró presentando la tesis que constituye la gloria de su vida “Las sustancias radiactivas”. Continúa con sus investigaciones junto a su marido y en 1904 les llega su primer Premio Nobel. Después de enviudar consigue la cátedra de su marido en la Sorbona, siendo la primera mujer docente en un aula de estudios superiores. En 1901 presenta su candidatura a la Academia de Ciencias, siendo rechazada, ya que el reglamento impide que haya mujeres académicas. En 1911 su segundo Premio Nobel la resarce de esta negativa injusta quedando patente su labor y el valor de su producción científica.



**(69) DELEDDA, Grazia (1871-1936)**

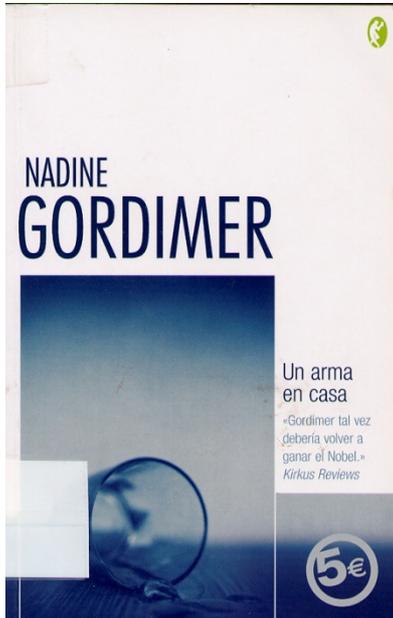
**Cósima / Grazia Deledda ; [versión española de Santiago Magariños]  
Buenos Aires [etc.] : Espasa-Calpe  
Argentina, 1946**

**157 p. ; 18 cm. – (Colección austral. Serie azul ; 571)**

**Biblioteca de la Escuela de Enfermería**

Grazia Deledda (Cerdeña 1871- Roma 1936). Autora de más de cincuenta obras traducidas a diferentes idiomas y ganadora del Premio Nobel de Literatura en 1926. Galardón otorgado a su vasta labor que añade a su valor propio el haber mostrado al mundo contemporáneo las costumbres y tradiciones casi desconocidas de su isla natal.

Esta obra recoge la memorias de la gran escritora italiana cuyo manuscrito de encontró inconcluso después de su muerte. Esta la sorprendió en plena actividad y en pleno éxito, cuando escribía la biografía que había estado fraguando desde 1931 y que lleva por título su segundo nombre, Cósima.



**(70) GORDIMER, Nadine (1923- )**

**Un arma en casa / Nadine Gordimer ;  
traducción de Carmen Francí Ventosa . –  
Barcelona : Ediciones B, 2006**

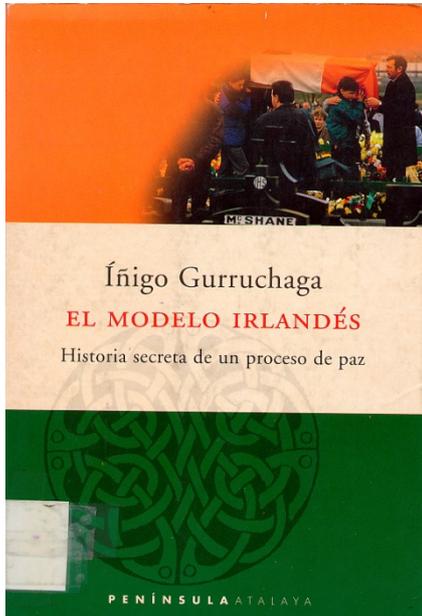
**379 p. ; 18 cm. – (Byblos.Narrativa) ;  
586/3**

**ISBN 9788466629683**

**Biblioteca del Campus de Rabanales**

Nadine Gordimer es una escritora sudafricana ganadora del Premio Nobel de literatura en 1991. En sus obras trata los conflictos interétnicos y el apartheid.

Un arma en casa narra la vida de los Lingord, un matrimonio liberal de Sudáfrica que sufre un vuelco cuando su hijo Duncan mata a uno de sus compañeros de piso. El joven ha confesado su autoría, pero no el motivo del crimen. Para afrontar el proceso, los Lingord recurren a un abogado negro recién regresado del exilio, una elección arriesgada en un país donde sólo formalmente se ha puesto fin a la discriminación racial.



**(71) GURRUCHAGA, Iñigo**

**El modelo irlandés : historia secreta de un proceso de paz / Iñigo Gurruchaga. –**

**Barcelona : Península, 1998**

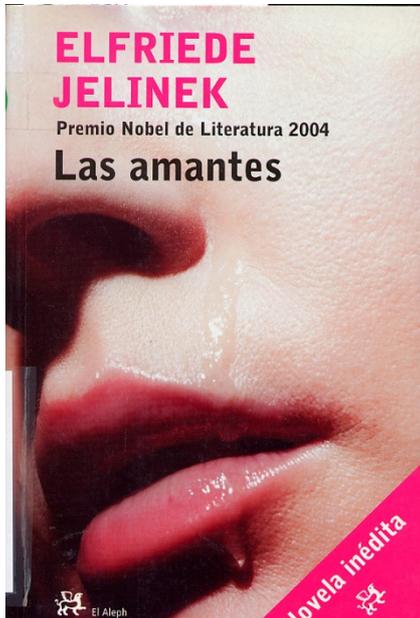
**348 p. ; 24 cm. – (Atalaya)**

**ISBN 8483071452**

**Biblioteca de la Facultad de Derecho**

En 1976 Betty Williams (Belfast, 1943) y Mairead Corrigan (Belfast, 1944) fueron recompensadas con el Premio Nobel de la Paz por sus luchas pacíficas en el proceso de Irlanda del Norte mediante la fundación del "Movimiento por la Paz de Irlanda del Norte".

Ambas consiguieron reunir en las calles de la ciudad de Belfast a más de 35.000 personas pidiendo una solución pacífica al conflicto, consiguiendo reunir tanto a católicos como a protestantes.



**(72) JELINEK, Elfriede (1946- )**

**Las amantes / Elfriede Jelinek ; traducción de Susana Cañuelo y Jordi Jané**

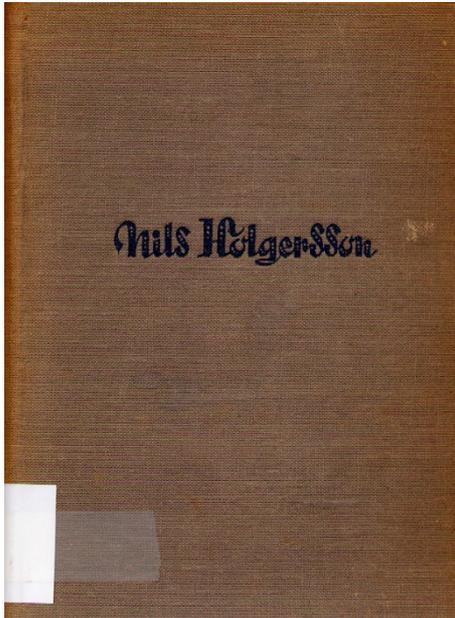
**Barcelona : El Aleph, 2004**

**185 p. ; 22 cm. – (Modernos y Clásicos de El Aleph ; 208)**

**ISBN 8476696841**

**Biblioteca de la Facultad de Ciencias de la Educación**

Elfriede Jelinek (Styrie, Austria, 1946) recibió el Premio Nobel de Literatura en 2004. Convencida defensora de los derechos de la mujer, su visión crítica de la sociedad y su compromiso político y social la han convertido en una escritora polémica, amada por muchos y odiada por otros. Se la considera la mejor autora en lengua alemana de su generación. Ha publicado teatro, poesía, novela, guiones de cine, televisión y radio. Sus obras se han traducido a más de 15 idiomas y ha recibido una docena de premios literarios de renombre.



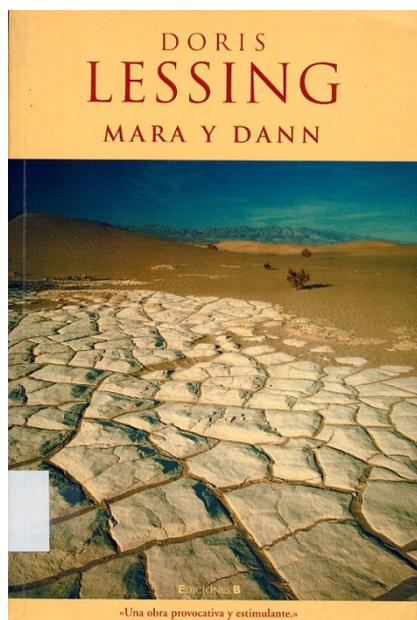
**(73) LAGERLÖF, Selma (1858-1940)**  
**[Nils Holgerssons underbara resa genom Sverige. Español]**

**El maravilloso viaje de Nils Holgersson a través de Suecia / Selma Lagerlöf ; traducción directa del sueco de C.A. Talavera ; ilustraciones, mapa y portada, originales de Joaquín Guimerá. – 6ª ed. Barcelona : Cervantes, 1946**

**476 p. : il. [1] map. pleg. ; 18 cm. – (Los príncipes de la literatura. Serie segunda ; 4)**

**Biblioteca del Campus de Rabanales**

Selma Lagerlof (1858-1940), novelista sueca, autora de gran cantidad de novelas y narraciones breves sobre la vida cotidiana y la historia de su país. Recibió el Premio Nobel de Literatura en 1909, y en 1914 fue elegida miembro de la Academia Sueca, con justo merecimiento, pues su estilo no ha tenido parangón en la literatura sueca. (eMe)

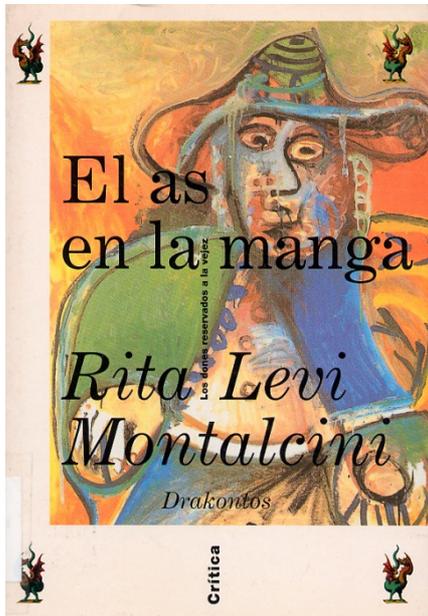


**(74) LESSING, Doris May, (1919- )**

**Mara y Dann / Doris Lessing ; traducción:  
María José Díez y Diego Frieria. –  
Barcelona : Ediciones B, 2005  
542 p. ; 25 cm. – (Afluentes)  
ISBN 8466619585**

**Biblioteca del Campus de Rabanales**

Doris Lessing, hija de padres británicos, nació en Irán en 1919 y se mudó con su familia a Zimbabwe en 1925. A los 15 años se independizó y empezó a publicar relatos en algunas revistas surafricanas. En 1949 se trasladó a Londres e inició su carrera como escritora profesional. Ha sido galardonada con numerosos premios literarios, Somerset Maugham de la Sociedad de Autores, Médicis, premio del Estado de Austria a la literatura europea, premio Shakespeare de la República Federal Alemana, Mondello, Grinzane Cavour, etc., y en 2007 el Premio Nobel de Literatura.



**(75) LEVI-MONTALCINI, Rita**

**El as en la manga : los dones reservados a la vejez / Rita Levi Montalcini ; traducción castellana de Juan Vivanco. - Barcelona : Crítica, 1999**

**173 p., [1] h. : il. ; 23 cm. - (Drakontos)  
ISBN 8474239400**

**Biblioteca de la Facultad de Ciencias de la Educación**

Rita Levi Montalcini nació en 1909 en Turín, donde se licenció en medicina. Obligada a dejar la Universidad a causa de las leyes raciales, inició sus investigaciones sobre el sistema nervioso en un laboratorio instalado en su casa. Después de la segunda guerra mundial fue invitada a los Estados Unidos, a la Washington University de St. Louis, donde permaneció cerca de treinta años. En este período descubrió una proteína, la NGF (Nerve Growth Factor), estimuladora del crecimiento de las fibras nerviosas, y por este descubrimiento recibió en 1986 el Premio Nobel de Medicina.



**(76) MISTRAL, Gabriela (1889-1957)**

**Ternura / Gabriela Mistral. – 9ª ed.**

**Buenos Aires : Espasa-Calpe, 1969**

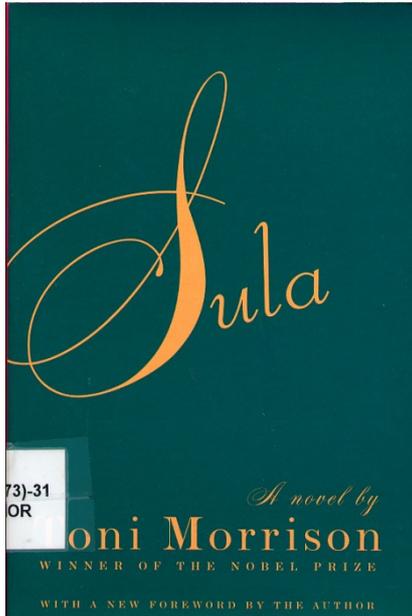
**144 p. ; 18 cm. – (Colección austral. Serie violeta. Teatro y poesía ; 503)**

**Biblioteca de la Escuela de Enfermería**

Lucila de María del Perpetuo Socorro Godoy Alcayaga, Gabriela Mistral (1889-1957), estudia en la Escuela Normal de Copiapó (actual Universidad de Atacama) obteniendo el título de Profesora Normalista. Recorre América de punta a punta, hecho que la marcará de por vida. Viaja a Europa donde acabará siendo representante ante la Liga de Naciones.

Fue una destacada poetisa, diplomática y pedagoga chilena, que bajo el seudónimo de *Gabriela Mistral* destacó de forma especial en la literatura.

Fue la primera latinoamericana (y la primera mujer en su especialidad) en ganar el Premio Nobel de Literatura, en 1945.



**(77) MORRISON, Toni (1931- )**

**Sula / Toni Morrison. - New York : Vintage, 2004**

**174 p. ; 21 cm.**

**ISBN 1400033438**

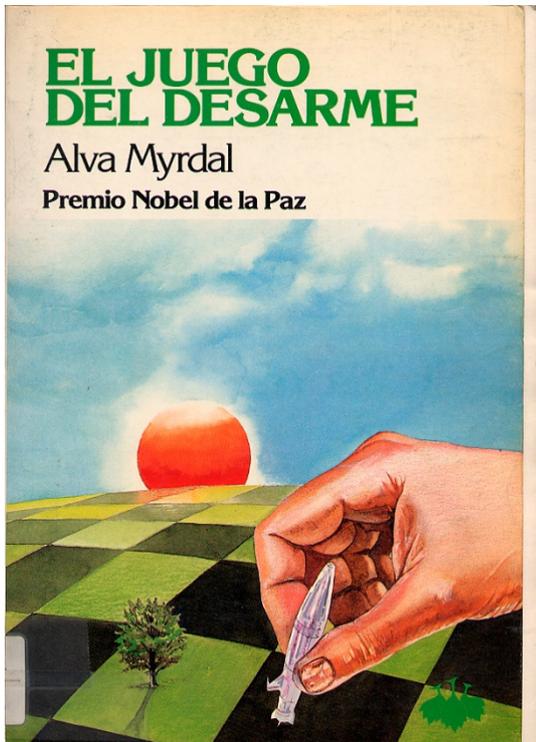
**Biblioteca de la Facultad de Ciencias de la Educación**

Toni Morrison nació en 1931 en la localidad de Lorain (Ohio). Bautizada con el nombre Chloe Anthony Wofford, posteriormente adoptaría el nombre literario de Toni Morrison, tomando el nombre de su apodo familiar y el apellido de su marido. Estudió en la Universidad de Howard en Washington y continuó en la Universidad Cornell hasta que en 1955 se graduó en Filología inglesa. Compaginó su labor docente como profesora de inglés en diferentes universidades, con la escritura y su trabajo como editora literaria.

En 1993 le fue otorgado el Premio Nobel de Literatura, convirtiéndose así en la primera mujer de raza negra en recibir esta distinción.

Actualmente, es profesora Robert F. Goheen de humanidades en la Universidad de Princeton, miembro de la Academia Americana de las Artes y las Letras y del Consejo Nacional de las Artes.

Morrison en sus obras relata la vida de los negros, especialmente de las mujeres negras, ensalzando a esta comunidad. Es una mujer combatiente, a favor de los derechos civiles y comprometida con la lucha en contra de la discriminación racial.

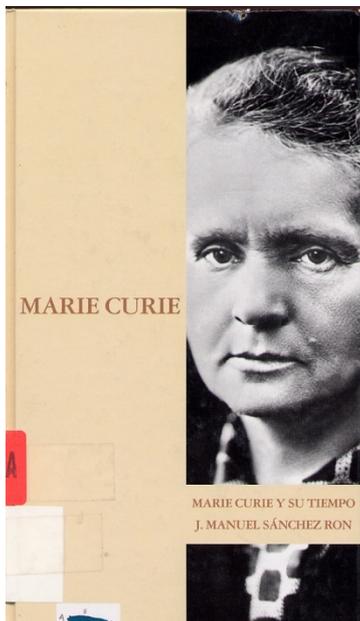


**(78) MYRDAL, Alva (1902-1986)**

**El juego del desarme / Alva Myrdal ;  
[version castellana, Jesus Fernandez  
Zulaica]. - Madrid : Debate, 1984  
429 p. ; 21 cm. - (Biblioteca verde)  
ISBN 8474441463**

**Biblioteca de la Facultad de Derecho y  
Ciencias Económicas y Empresariales**

Alva Reimer Myrdal (1902-1986), diplomática sueca nacida en Uppsala. Alcanzó notoriedad pública por primera vez en la década de 1930 como coautora de un libro titulado *Crisis in the Population Question* y fue una de las principales fuerzas dirigentes en la creación del estado del bienestar sueco, que transformó la nación de un estado de pobreza y atraso a un modelo para otras muchas naciones europeas. Fue durante mucho tiempo un importante miembro del partido socialdemócrata sueco, y a finales de los años cuarenta se involucró en temas internacionales sobre política del bienestar en Naciones Unidas. En 1962 entró en el parlamento sueco y en 1962 fue enviada como delegada sueca a la conferencia sobre desarme en Ginebra, función que desempeñó hasta 1973. En 1966 fue nombrada también ministra del gabinete consultivo para el desarme, cargo que mantuvo hasta 1973. Por su apoyo a los procesos de desarme, fue galardonada en 1982 con el Premio Nobel de la Paz junto con Alfonso García Robles.

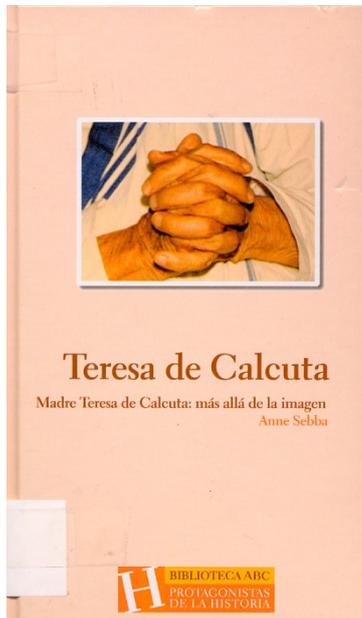


**(79) SÁNCHEZ RON, José Manuel**

**Marie Curie y su tiempo / José Manuel Sánchez Ron ; prólogo de José María Fernández-Rúa. - Barcelona : Folio, 2003  
286 p. ; 22 cm. - (Biblioteca ABC : protagonistas del S.XX. Las biografías que construyeron el siglo ; 13)**

**Biblioteca del Campus de Rabanales**

“Ha sido usted muy amable al informarme de que he sido mencionado para el premio Nobel. No sé si este ruido tiene mucha consistencia, pero en el caso de que fuese cierto que estoy siendo considerado seriamente, desearía mucho que se me considere como solidario con Mme. Curie en nuestras investigaciones sobre cuerpos radiactivos. Es, en efecto, su primer trabajo el que ha determinado el descubrimiento de nuevos cuerpos y su parte es muy grande en este descubrimiento (también ha determinado el peso atómico del radio). Creo que el que estuviésemos separados en esta circunstancia sorprendería a mucha gente... He enviado a Suecia la tesis de Mme. Curie y pienso que ellos mismos verán que su parte es tan grande como la mía en este trabajo.”  
(Carta de Pierre Curie a Mittag-Leffler, 6 de agosto de 1903) (p.112)



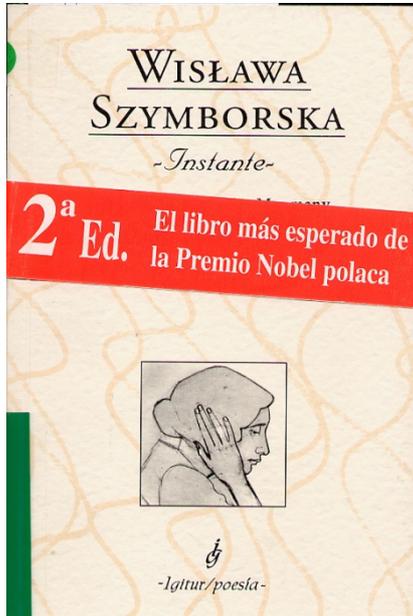
**(80) SEBBA, Anne**

**Madre Teresa de Calcuta : más allá de la imagen / Anne Sebba ; prólogo de Carlos Amigo Vallejo ; [traducción, Isabel Ferrer Marrades]. – Ed. especial. - Madrid : ABC, 2004**

**319 p. ; 21 cm. – (Biblioteca ABC, protagonistas de la Historia ; 25)**

**Biblioteca del Campus de Rabanales**

Misionera católica de origen albanés, a los dieciocho años tomó la decisión de partir a la India, e ingresó en la orden de Nuestra Señora de Loreto. En 1950 fundó la orden de las Misioneras de la Caridad, que a los votos tradicionales añade la promesa de dedicarse por bondad al cuidado de los más pobres entre los pobres. Consagrada al cuidado de hambrientos, leprosos y moribundos, recibió el Premio Nobel de la Paz en 1979



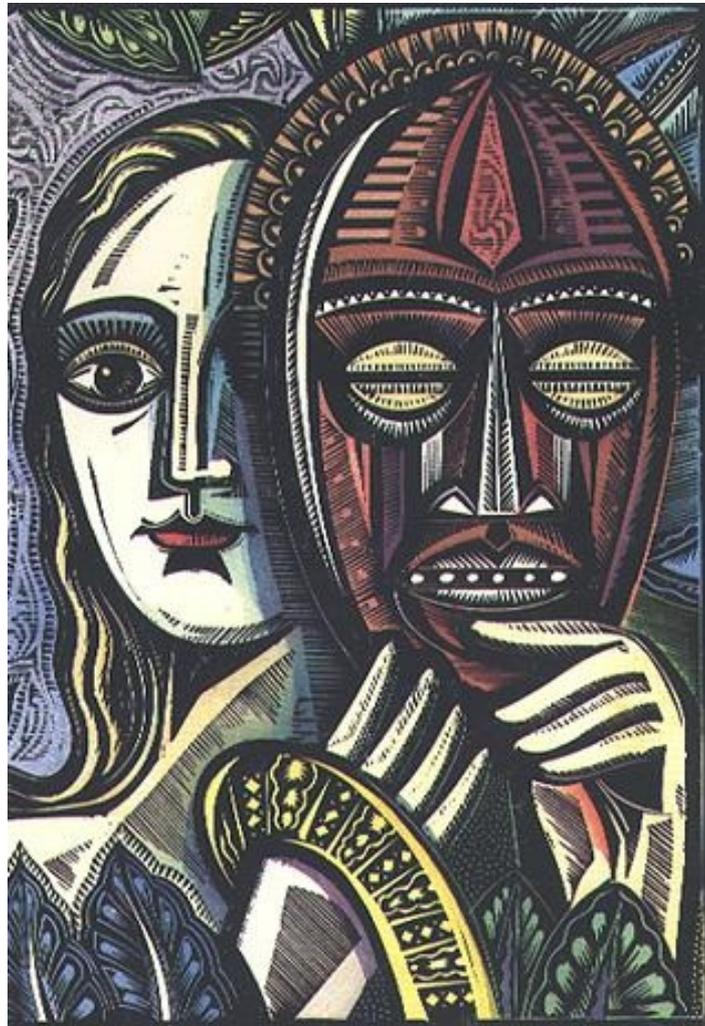
**(81) SZYMBORSKA, Wislawa**  
**[Chwila. Español-Polaco]**

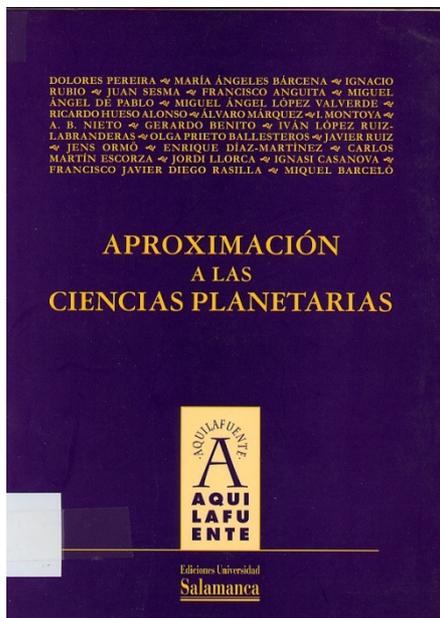
**Instante / Wislawa Szymborska ; prólogo de Mercedes Monmany ; traducción del polaco y epílogo de Gerardo Beltrán y Abel A. Murcia Soriano. - 2ª ed. - Montblanc (Tarragona) : Igitur, 2005**  
**85 p. ; 21 cm. - (Igitur/Poesía ; 25)**  
**ISBN 849514235X**

**Biblioteca de la Facultad de Ciencias de la Educación**

Wisława Szymborska nació en Kormik, cerca de Poznan, en 1923. En 1931 se trasladó con su familia a Cracovia, lugar al que siempre ha estado ligada. Durante la guerra, clandestinamente, y luego en la postguerra, siguió cursos de literatura polaca y sociología en el prestigiosa Universidad Jagielona. Entre los diversos premios y distinciones que ha recibido destacan el Premio de la Ciudad de Cracovia en 1954, el Premio "Goethe" en 1991 y el Premio Nobel de Literatura en 1996

# INVISIBLES



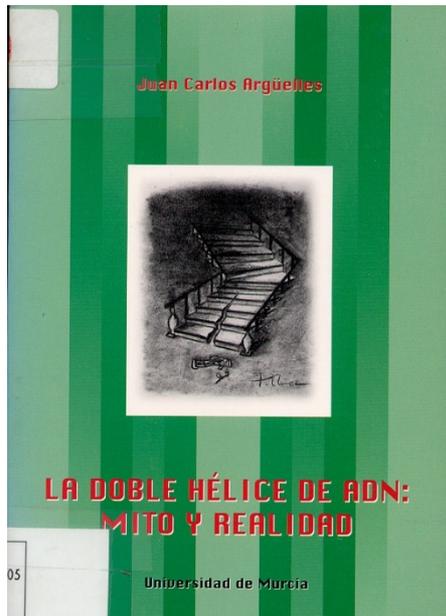


**(82) APROXIMACIÓN a las ciencias Planetarias / edición a cargo de D. Pereira... [et al.]. - Salamanca : Universidad de Salamanca, 2004**  
**310 p. : il. ; 24 cm. - (Aquilafuente ; 74)**  
**ISBN 847800582X**

**Biblioteca del Campus de Rabanales**

“En los inicios del siglo XX la mujer astrónoma fue, dentro de las disciplinas técnicas y científicas, la que lideró el protagonismo por soterrar el arcaico sistema patriarcal de la ciencia. Es más, ellas, por su condición de maternidad están acostumbradas a trabajar con la velocidad de la luz” (Josep Emili Arias)

Durante todos los tiempo la mujer se acercó en la medida en que le fue posible al mundo de las estrellas, destacan por su valía, entre otras muchas, Carolyn Herschel, Joselyn Bell, Henrietta Leavitt, Eleanor Helin, Carolyn Shoemaker, Annie Cannon, Cecilia Payne, Catherine Cesarsky, Antonya Maury, Vera Rubin, etc. Quedarían por nombrar otras muchas astrónomas a la cabeza de actuales proyectos científicos, como Wendy Freedman o Jill Tarter



**(83) ARGÜELLES ORDÓÑEZ, Juan Carlos**

**La doble hélice de ADN : mito y realidad /  
Juan Carlos Argüelles. - Murcia :  
Universidad de Murcia, 2003**

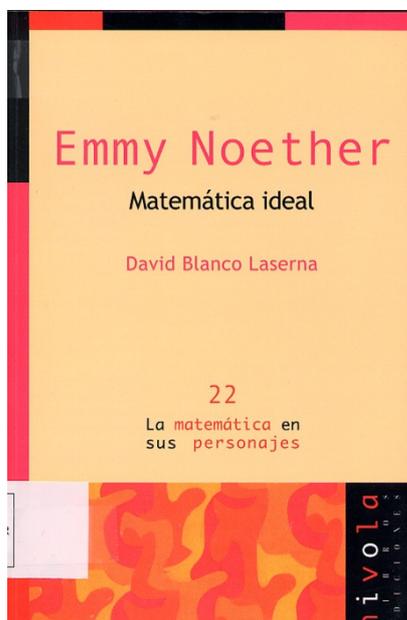
**186 p. ; 20 cm.**

**ISBN 8483713713**

**Biblioteca de la Facultad de Medicina**

Rosalind Elsie Franklin es sin duda la figura más enigmática y, probablemente, la más decisiva desde el punto de vista científico, en la cronología histórica de los hechos que desembocaron en la doble hélice. Su trabajo se vio condicionado por dos circunstancias, por un lado su condición de mujer que le acarreó serias dificultades para desarrollar la carrera investigadora, por otro lado, su temprana desaparición, ya que murió con sólo 37 años.

Aún así no hay la menor duda sobre lo decisivo del trabajo cristalográfico de Rosalind Franklin. Es incuestionable que sus excelentes fotografías de rayos X y la exposición en un seminario restringido fueron utilizados como una ayuda imprescindible en la solución final de la Doble Hélice por Watson y Crick. (extraído de las pp 86-89)



**(84) BLANCO LASERNA, David**

**Emmy Noether : matemática ideal / David Blanco Laserna. - Tres Cantos (Madrid) : Nivola, 2005**

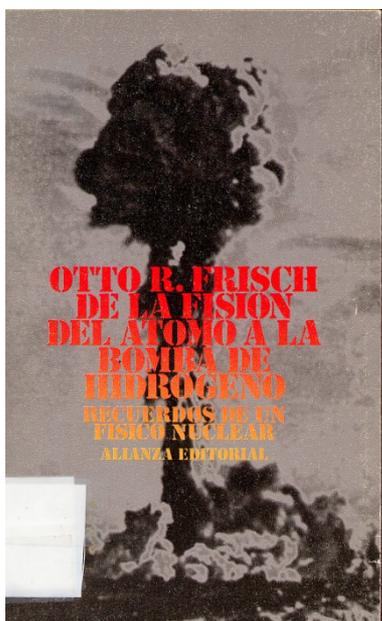
**249 p. : il. ; 21 cm. - (La matemática en sus personajes ; 22)**

**ISBN8495599937**

**Biblioteca del Campus de Rabanales**

Emmy Noether es la única mujer cuyo nombre puede encontrarse al hojear un texto clásico de física o matemáticas al lado de Gauss o Einstein. Debido en primer lugar a su condición de mujer y más tarde por ser judía en la Alemania nazi de los años treinta, tuvo que dar clases de manera semiclandestina y colaborar anónimamente en la principal revista matemática de su tiempo.

La magnitud de su influencia puede ser igualada por muy pocos matemáticos del siglo XX. Entre otras cosas, contribuyó decisivamente a dotar de una base matemática sólida a la teoría general de la relatividad, y el propio Einstein se involucró en el largo y escandaloso proceso para que fuera admitida en el claustro de la Universidad de Gotinga.



**(85) FRISCH, Otto R.**

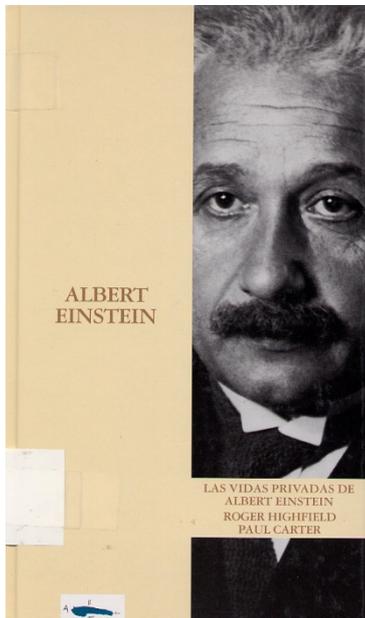
**De la fisión del átomo a la bomba de hidrógeno : recuerdos de un físico nuclear / Otto R. Frisch ; [traductor, Miguel Paredes]. - Madrid : Alianza, 1982**

**261 p. : il. ; 18 cm. - (El libro de bolsillo ; 895**

**ISBN 8420618950**

**Biblioteca del Campus de Rabanales**

“Lise Meitner (1878-1968), tía del autor. Albert Einstein la llamaba *la Madame Curie alemana*, porque fue una de las pioneras en la investigación de la radiactividad. Nació en Austria, pero trabajó en Berlín desde 1907 hasta 1938” (pie de foto p. 14)



**(86) HIGHFIELD, Roger (1958- )**

**Las vidas privadas de Albert Einstein / Roger Highfield y Paul Carter ; prólogo de César Nombela ; traductor: Javier Alfaya. – Barcelona : Folio, 2003**

**380 p. ; 22 cm. – (Biblioteca ABC : protagonistas del S.XX. Las biografías que construyeron el siglo ; 18)**

**Biblioteca del Campus de Rabanales**

“... Mileva-Maric, que conoció a Einstein cuando ambos eran estudiantes de física en Suiza ... recientes investigaciones insinúan que Einstein dependió grandemente de Mileva cuando comenzó a desarrollar los primeros esbozos de la teoría de la relatividad. Él hablaba de sus primeros estudios como *nuestro trabajo* , asignando a Mileva el papel de conspiradora en lo que sería una revolución científica. Einstein consideraba a Mileva su *mano derecha*, su igual, tan fuerte e independiente como él, sin la que nunca hubiera podido actuar.” (pp. 18 y 19)

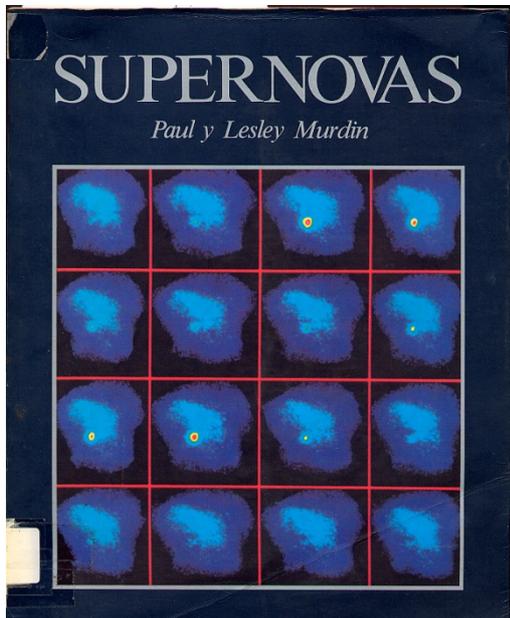


**(87) EL JUEGO de Ada : matemáticas en  
Las matemáticas / autores, Lourdes  
Figueiras Ocaña ... [et al.]. – Armilla  
(Granada) : Proyecto Sur, 1998  
224 p. : il. ; 24 cm.  
ISBN 8482541188**

**Biblioteca del Campus de Rabanales**

Siglo tras siglo, los historiadores han dejado en el camino una parte de la realidad, la protagonizada por mujeres que en todos los campos de la cultura, de la ciencia y de la sociedad han tenido un papel que aún ahora se empeñan en negarles. Así hemos perdido más de la mitad de la realidad y la posibilidad de tener modelos de los que no estamos precisamente sobrados.

Por ello, no resulta nada fácil obtener datos sobre la vida de estas mujeres. Es necesario buscar documentos, cartas, publicaciones, referencias familiares y rara vez se encontrarán alusiones en recopilaciones históricas de matemáticas o en Historias de la Ciencia. Recomponer el puzzle de sus valiosas aportaciones es difícil. Algunas se vieron envueltas en la leyenda, otras necesitaron utilizar seudónimos para ocultar su personalidad y no ser rechazadas por sus colegas. Muchos de sus éxitos aparecen vinculados a padres, maridos, hermanos o colaboradores, en una casi obligada renuncia de autoría. Motivos sociales y de educación las llevó en muchos casos a ocultar o destruir sus escritos, una autocensura fruto de las presiones que las mujeres debieron soportar durante siglos

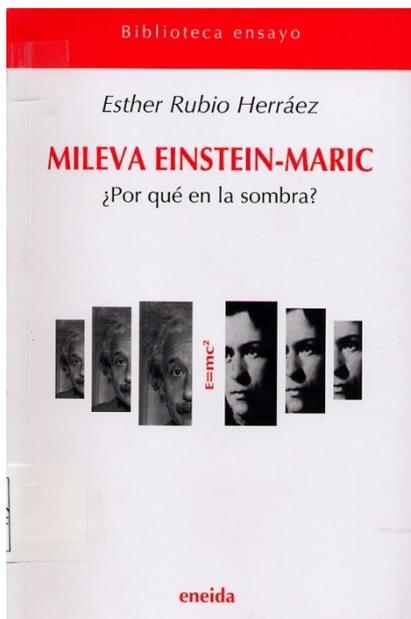


**(88) MURDIN, Paul**

**Supernovas / Paul y Lesley Murdin;  
[traducción: Serafín Fernández]. - Sevilla :  
PROGENSA, 1989  
191 p. : il. ; 26 cm.  
ISBN 8486505224**

**Biblioteca del Campus de Rabanales**

“En 1974, se otorgaba por primera vez a astrónomos el premio Nobel de física. Lo compartieron Martin Ryle, director del radioobservatorio de Cambridge, por su labor en el desarrollo de nuevas clases de radiotelescopios, y Antony Hewish, *por su decisiva actuación en el descubrimiento de los pulsares...* Prescindiendo de quién recibiera el premio Nobel, fue Bell [Jocelyn Bell, 1943-] quien realmente descubrió el primer pulsar de los más de trescientos que se conocen hoy.” (p. 83)



**(89) RUBIO HERRÁEZ, Esther**

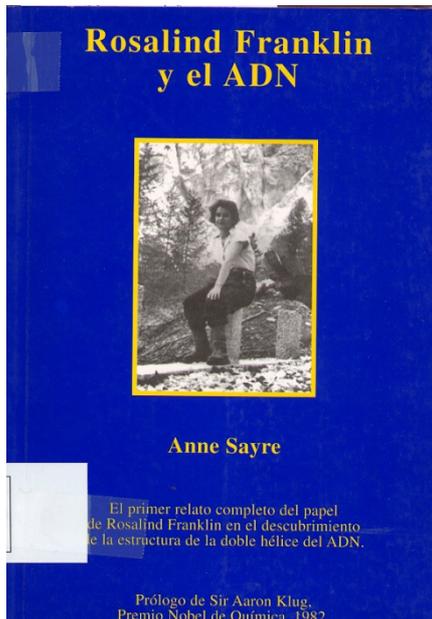
**Mileva Einstein-Maric : ¿por qué en la sombra? / Esther Rubio Herráez. - Madrid : Eneida, 2006**

**158 p. ; 21 cm. - (Biblioteca ensayo ; 2)  
ISBN 8495427818**

**Biblioteca del Campus de Rabanales**

Mileva Maric, compañera, y después esposa, de estudios e investigación de Albert Einstein, era prácticamente una desconocida para el mundo de la ciencia, y para la historia en general, hasta que salió a la luz como consecuencia de la publicación, en 1987, de las cartas que ambos se intercambiaron durante su noviazgo, entre 1897 y 1902. Las novedades que esta correspondencia aportaba desencadenaron una polémica que todavía no se ha cerrado.

Los aspectos más relevantes, y los que han causado mayor sorpresa e interés, han sido, por un lado, la potencial contribución de Mileva al desarrollo de los trabajos más importantes del físico, entre ellos la teoría especial de la relatividad y por otro, la existencia de una hija, Lieserl, nacida antes del matrimonio y de cuyo paradero se ha perdido la pista.

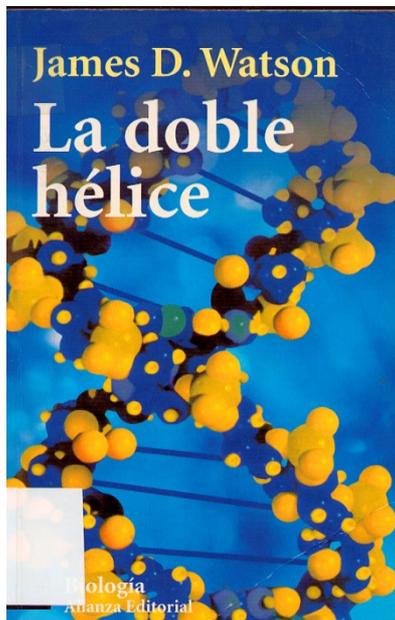


**(90) SAYRE, Anne**

**Rosalind Franklin y el ADN / Anne Sayre ;  
prólogo de Sir Aaron Klug ; trad. Teresa  
Carretero. - Madrid : Horas y horas, 1997  
244 p. ; 21 cm. - (Todas eran valientes)  
ISBN 8487715702**

**Biblioteca del Campus de Rabanales**

“Antes de leer el libro de Anne Sayre sobre Rosalind Franklin, lo que yo conocía acerca de las circunstancias que rodearon la caracterización de la estructura del ADN, era a través de *La doble hélice* de Watson (Premio Nobel de Medicina en 1962) y de algún que otro comentario de personas de mi entorno en Cambridge. Por eso, mi reacción al leer *Rosalind Franklin y el ADN* fue de una tremenda indignación, que fue en aumento al avanzar el texto, y que en primer lugar iba dirigida a mí misma por haber sido capaz de leer el libro de Watson sin adoptar una actitud crítica. Cuando Anne Sayre describe la situación que Rosalind vivió, e incluso diría sufrió, en el King’s College de Londres, esa indignación se transformó en una necesidad de traducir el libro al español, para que no sólo la comunidad científica española sino también la gente en general pudiera conocer una realidad que de algún modo se nos había presentado deformada, y que probablemente tenía algo que ver con el hecho de que Rosalind Franklin fuese una mujer. Esta traducción al español del libro de Anne Sayre es el único medio a mi alcance para denunciar una injusticia tan flagrante como la que se cometió con una científica fuera de serie.” (Teresa Carretero).



**(91) WATSON, James D. (1928- )**

**La doble hélice : relato personal del descubrimiento de la estructura del ADN / James D. Watson ; introducción de Steve Jones ; [traductor: María Luisa Rodríguez Tapia]. - Madrid : Alianza, 2000**  
**206 p. ; 18 cm. - (El libro de bolsillo. Ciencia y técnica. Biología; 2752)**  
**ISBN 8420635707**

**Biblioteca del Campus de Rabanales**

¿Cómo sucedió el descubrimiento básico, el de la estructura del ácido desoxirribonucleico (ADN), componente esencial del material genético, que ha hecho posible llegar a este punto? Watson nos relata de primera mano, como protagonista en 1953 junto con Crick este hecho crucial. Constantemente hace referencia a Rosy Franklin, habla de ella como gran cristalógrafa, pésima colaboradora y mujer temida por todos, dejando claro en todo momento que su aportación no supuso nada realmente concluyente. En palabras de Watson “Rosy había hecho muy pocos progresos reales desde el día de su llegada al King’s. Aunque sus fotografías de rayos X eran algo más precisas que las de él (Maurice), no era capaz de establecer nada más concluyente de lo que él ya había dicho...”

# ACTUALES

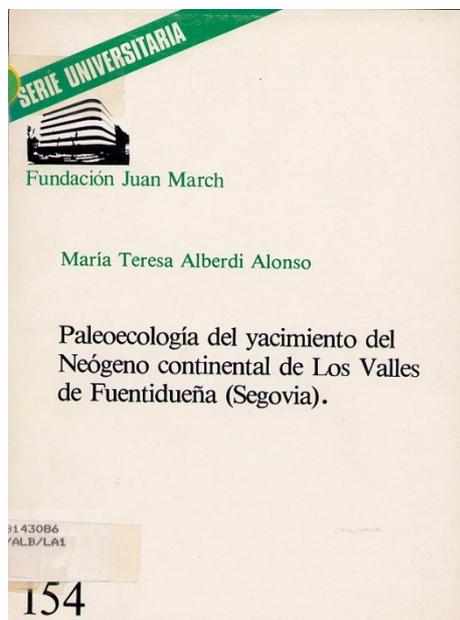




**(92) El ACCESO de las mujeres a la ciencia y a la tecnología. - Madrid : Comunidad de Madrid, Dirección General de la Mujer, 1998**  
**175 p. ; 22 cm.- (Publicaciones ;7)**  
**Ciclo celebrado en noviembre de 1997, organizado por el Forum de Política Feminista, en colaboración con el Instituto de Estudios de la Mujer**  
**ISBN 844511574X**

**Biblioteca del Campus de Rabanales**

El acceso de la mujer a la Ciencia y a la Tecnología, sobre todo a puestos de mayor responsabilidad, no se ve dificultado en nuestros días por barreras jurídicas, la Constitución Española de 1978 impide la segregación por razones de sexo y el resto de ordenamiento jurídico recoge el mandato constitucional, son los modelos que la sociedad estableció en el pasado y que todavía perduran los que adjudican papeles diferentes a mujeres y hombres, sin embargo, y esto es lo más relevante para la nuevas generaciones, las relaciones de género como construcciones culturales que fueron configuradas en un momento histórico determinado, pueden y deben ser destruidas para poder construir en su lugar otros modelos diferentes basados en la igualdad genérica. (Pilar Pérez Cantó)



**(93) ALBERDI ALONSO, María Teresa**

**Paleoecología del yacimiento del Neógeno continental de Los Valles de Fuentidueña (Segovia) / María Teresa Alberdi Alonso.**

**Madrid : Fundación Juan March, 1981**

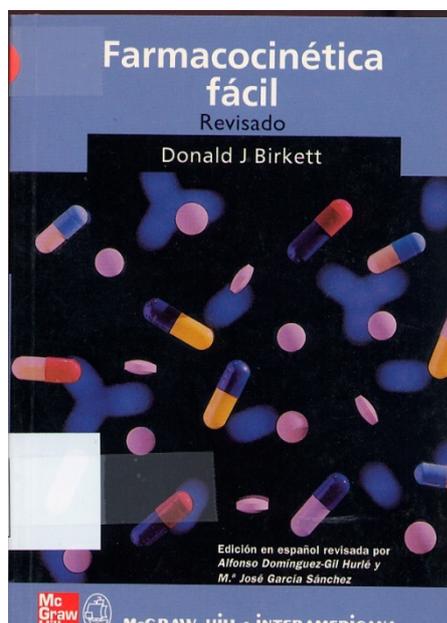
**58 p. : il. ; 21 cm. – (Serie universitaria ; 154)**

**ISBN 8470752057**

**Biblioteca del Campus de Rabanales**

Este trabajo fue realizado con una Beca del Plan Especial de Biología, Convocatoria de especies y Medios Biológicos Españoles, 1977, en equipo. El Centro de trabajo es el Departamento de Paleontología del Instituto Lucas Mallada del CSIC, Madrid.

Este estudio es el primero de estas características realizado en España, por tanto esta memoria supone una aportación de suma importancia ya que se convierte en un trabajo “piloto” para posteriores investigaciones en la misma línea.



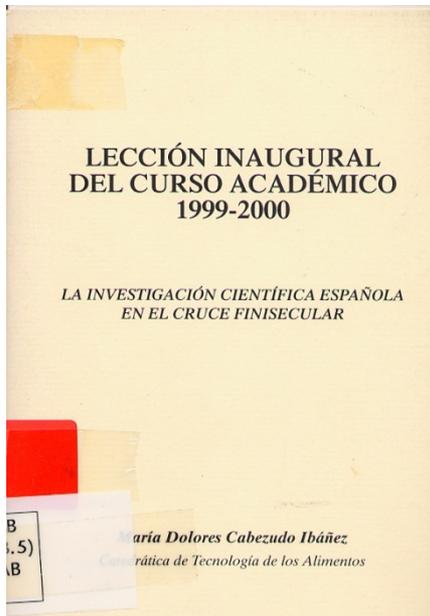
**(94) BIRKETT, Donald J.**

**Farmacocinética fácil : revisado / Donald J Birkett ; traducción, Elena de Terán Bleiberg ; revisión, Alfonso Domínguez-Gil Hurlé, M<sup>a</sup> José García Sánchez. – Madrid [etc.] : McGraw-Hill Interamericana, 2005  
XXVII, 144 p. ; 18 cm.  
ISBN8448198042**

**Biblioteca del Campus de Rabanales**

La farmacocinética se ha consolidado durante los últimos años como una disciplina de gran interés sanitario. Su aplicación se dirige, principalmente, hacia el desarrollo de nuevos y a la optimización de los tratamientos farmacológicos.

María José García Sánchez se encarga de revisar la edición española con la intención de acercar la obra a los profesionales sanitarios de España e Hispanoamérica. Es catedrática de farmacología de la Universidad de Salamanca.



**(95) CABEZUDO IBÁÑEZ, María Dolores**

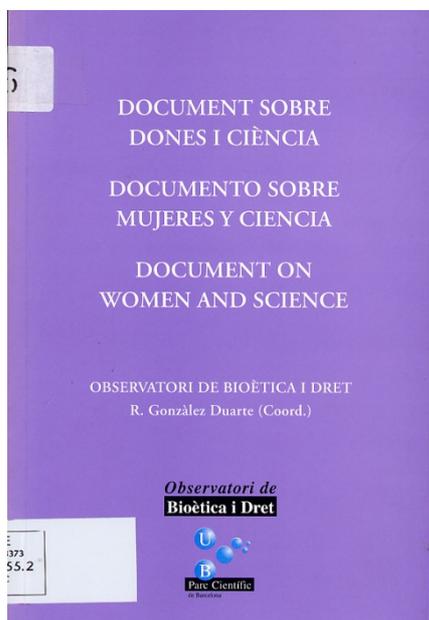
**La investigación científica española en el cruce finisecular : lección inaugural del curso académico 1999-2000 / María Dolores Cabezudo Ibáñez. – Ciudad Real : Universidad de Castilla-La Mancha, 1999  
44 p. ; 17 cm.  
ISBN 8484270076**

**Biblioteca del Campus de Rabanales**

María Dolores Cabezudo Ibáñez (Madrid, 1935) es licenciada en Química por la Universidad de Zaragoza y Dra. por la Universidad Central. Inició su carrera investigadora en 1961, en el Instituto de Fermentaciones Industriales de Madrid, llegando a profesora de investigación del CSIC. Desde 1994 es catedrática de tecnología de los alimentos de la Universidad de Castilla-La Mancha.

En este discurso hace un repaso al papel de la mujer y a su situación como científica desde finales del siglo XIX, con especial atención a la situación en España.

La autora se hace este planteamiento *“La investigación la hacen los investigadores y hasta hace poco casi solamente los investigadores varones. Esto nos debe hacer pensar que si en la segunda mitad del siglo XIX se ha hecho más ciencias que en toda la historia anterior de la humanidad, sin apenas colaboración femenina, ¿cuál no hubiera sido el resultado, si la mujeres inteligentes hubieran podido participar en la tarea?”*



**(96) DOCUMENT sobre dones i ciència /  
elaborat pel Grup d'Ópinió de l'Observatori  
De Bioètica i Dret Parc Científic de  
Barcelona. - Barcelona : Observatori de  
Bioètica i Dret, 2004**

**75 p. ; 24 cm.**

**Documento en Castellano, Catalán e  
Inglés**

**Biblioteca de la Facultad de Medicina**

Los estudios recientes sobre Género y Ciencia ilustran con profusión la falta de reconocimiento de las mujeres en las instituciones de investigación públicas y privadas europeas. Los análisis comparativos de los países de la UE revelan que partimos de una discriminación que obliga a promover medidas que la corrijan y que garanticen el acceso y la promoción de la mujer, en condiciones de igualdad, en las actividades científicas y tecnológicas, y en el diseño de políticas de investigación.

Este trabajo ha sido realizado por las doctoras M. Jesús Buxó, María Casado, Teresa Freixes, Ana Sánchez Urrutia y Carmina Virgili, coordinadas por Roser González Duarte.



**(97) ESTÉVEZ TORANZO, Alicia**

**Supervivencia de patógenos bacterianos y virales de peces en sistemas de cultivo /**

**Alicia Estévez Toranzo. - Madrid :**

**Fundación Juan March, 1982**

**46 p. ; 21 cm. - (Serie universitaria ; 196)**

**ISBN 8470752626**

**Biblioteca del Campus de Rabanales**

Trabajo llevado a cabo por Alicia Estévez en el Departamento de Microbiología de la Universidad de Maryland (USA), con una beca de la convocatoria de extranjero, 1980, individual.



**(98) EUROPEAN ASSOCIATION OF DEANS OF SCIENCE. Annual Meeting (7<sup>a</sup>. 1997. Wrocław, Poland)**

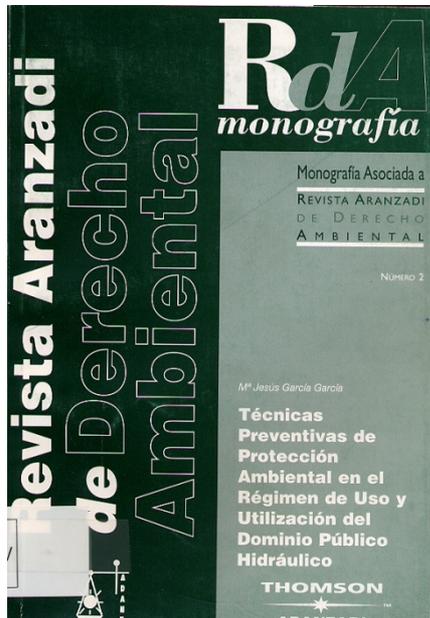
**Women in science university management : proceedings of the Seventh Annual Meeting of the European Association of Deans of Science (EADS) : April 30-May 4, 1997 : Wrocław, Poland. - Wrocław : University of Wrocław, 1997  
153 p. ; 30 cm.  
ISBN 8387196991**

**Biblioteca General Universitaria**

En la Séptima Conferencia Anual de la Asociación Europea de Decanos de Ciencia se demostró que estas reuniones se hacen más populares cada año y que hay una necesidad creciente de cooperación en el intercambio de ideas y discusión sobre problemas actuales.

En esta ocasión participaron representantes de 22 países de toda Europa, debido especialmente a los temas elegidos para la conferencia, *Mujeres en la ciencia y Gestión de la Universidad*.

Aunque la mayor parte de las Universidades presentes hacen frente al problema de forma similar, este se soluciona de diferente forma según los procedimientos empleados. Así el intercambio de experiencias debe ser el principal objetivo de estos encuentros cooperativos.



**(99) GARCÍA GARCÍA, María Jesús**

**Técnicas preventivas de protección ambiental en el régimen de uso y utilización del dominio público hidráulico / M<sup>a</sup> Jesús García García. - Cizur Menor (Navarra) : Aranzadi, 2003**

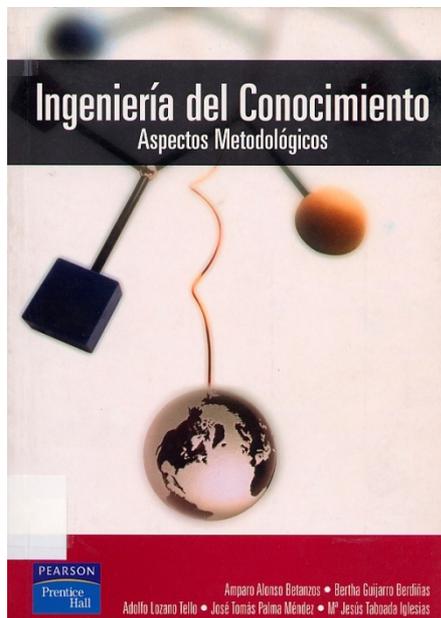
**228 p. ; 23 cm. - (Revista Aranzadi de derecho ambiental ; 2)**

**ISBN 8497671058**

**Biblioteca de la Facultad de Derecho y Ciencias Económicas y Empresariales**

María Jesús García García es profesora e investigadora en la Facultad de Derecho de la Universidad de Valencia.

Este libro tiene su origen en el trabajo de investigación presentado con motivo de la convocatoria realizada por la Universidad de Valencia para la provisión de una plaza de Profesor Titular de Derecho Administrativo



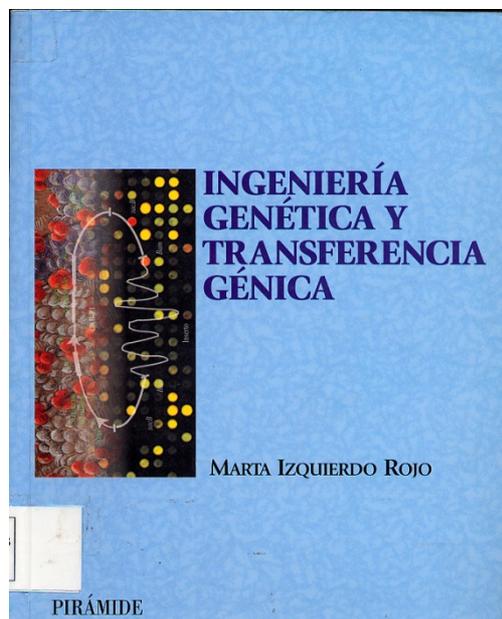
**(100) INGENIERÍA del conocimiento :  
Aspectos metodológicos / Amparo Alonso  
Betanzos... [et al.]. - Madrid [etc.] :  
Pearson-Prentice Hall, 2004  
XXIV, 460 p. ; 24 cm.  
ISBN 8420541923**

**Biblioteca del Campus de Rabanales**

Amparo Alonso Betanzos nació en Vigo, España, en 1961. En 1984 se graduó en química por la Universidad de Santiago. En 1985 consiguió su primer postgrado. Se incorporó a la Universidad en el Departamento de Física Aplicada, en dónde recibió el título de doctor (apto "cum laude" y premio extraordinario) por un trabajo sobre la construcción obstruicta de sistemas expertos. Pasó 2 años de postdoctorado en el Departamento de Ingeniería Biomédica de Investigación, en el Colegio Médico de Georgia. Sigue trabajando principalmente en el desarrollo de sistemas expertos para aplicaciones médicas. Actualmente, es Profesora Titular en el Departamento de Ciencias de la Computación de la Universidad de A Coruña, donde es docente de Sistemas Expertos.

Es miembro de la IEEE desde 1987, de la IEEE Sociedad "Engineering en Medicina y Biología" desde 1989, de la IEEE Computer (1989), de la ACM (Association for Computer Machinery), desde 1990; de la IAKE (Asociación Internacional de Ingenieros del Conocimiento) desde 1991, y de la New York Academy of Sciences, desde 1992.

Recibió el "Premio al Mérito: documento de contribución significativa al campo de la Ingeniería Clínica" de la Quest Publishing Company en enero de 1990.



**(101) IZQUIERDO ROJO, Marta**

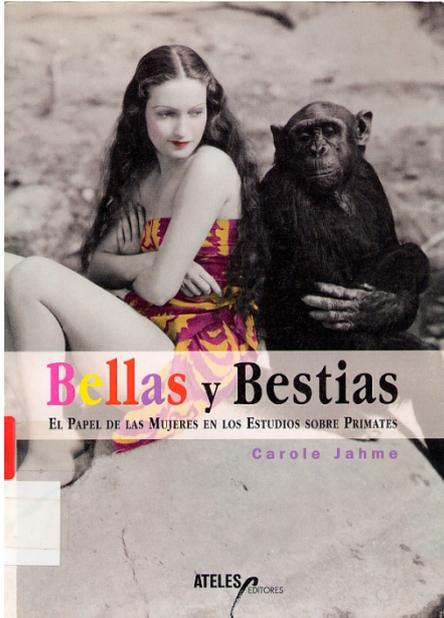
**Ingeniería genética y transferencia génica /  
Marta Izquierdo Rojo. - Madrid : Pirámide,  
2001**

**341 p. ; 24 cm. - (Ciencia y técnica)**

**ISBN 8436815637**

**Biblioteca del Campus de Rabanales**

Marta Izquierdo Rojo ha vivido la ingeniería genética desde sus comienzos. Doctora por la Universidad de Edimburgo, se ha formado principalmente en Gran Bretaña y Estados Unidos. En la actualidad es profesora de Biología Molecular en la Universidad Autónoma de Madrid.

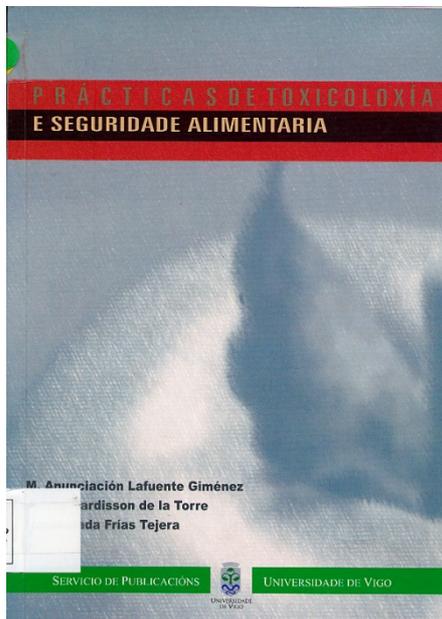


**(102) JAHME, Carole**

**Bellas y bestias : el papel de las  
Mujeres en los estudios sobre primates  
/ Carole Jahme ; traducción de Cristina  
Lázaro y Patricia Teixidor. - Madrid :  
Ateles, 2002  
445 p. : il. ; 24 cm.  
ISBN 849310678X**

**Biblioteca del Campus de Rabanales**

Ofrece una visión global del papel fundamental de la mujer en el desarrollo de la primatología y en áreas tan diversas como la evolución humana, el estudio de Sistemas sociales, las investigaciones sobre evolución del lenguaje y de la inteligencia, la función del orgasmo femenino, y la conservación de especies de primates en peligro de extinción. Desde el primer capítulo, la autora ofrece varias explicaciones al hecho de que haya un elevado número de mujeres dedicadas al estudio de primates (la paciencia, capacidad de empatía, devoción por los sujetos de estudio, etc.). En los siguientes capítulos, reciben especial atención los trabajos de campo llevados a cabo por las tres discípulas del paleontólogo Louis Leakey: Jane Goodall (chimpancés), Dian Fossey (gorilas) y Biruté Galdikas (orangutanes). Sin embargo, la autora también se refiere al trabajo de investigadoras como Thelma Rowell, Jeanne Altmann y Sarah Hrdy, o al de conservacionistas como Stella Brewer y Janis Carter, mucho menos conocidas fuera del ámbito de la primatología. La edición española amplía la visión de la primatología en España, con entrevistas a algunas investigadoras, presentando los principales resultados de sus estudios y motivaciones.



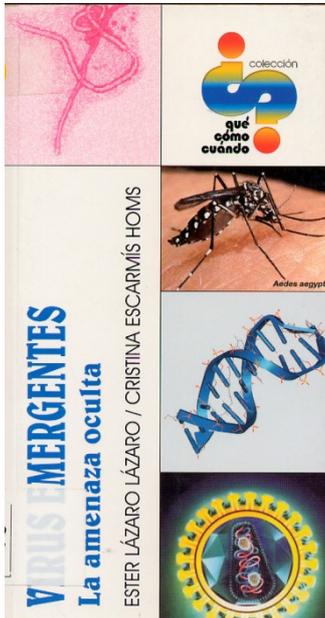
**(103) LAFUENTE GIMÉNEZ, M.  
Anunciación**

**Prácticas de toxicología e seguridade  
alimentaria / M. Anunciación Lafuente  
Giménez, Arturo Hardisson de la Torre,  
Inmaculada Frías Tejera. - Vigo :  
Universidad de Vigo, 2001  
76 p. ; 24 cm. - (Manuais da universidade  
de Vigo ; 7)  
ISBN 8481581887**

**Biblioteca del Campus de Rabanales**

M. Anunciación Lafuente Giménez es doctora en Biología por la Universidad de Santiago de Compostela (1991). Fue profesora Ayudante del área de toxicología de la Facultad de Veterinaria en el Campus de Vigo (Universidad de Santiago de Compostela). Desde 1995 es profesora titular de toxicología en la Universidad de Vigo, con docencia e investigación en la Facultad de Ciencias, Campus de Orense.

Es miembro de la Asociación Española de Toxicología. Ha publicado más de 40 artículos de investigación en revistas especializadas y diversos capítulos de libros.



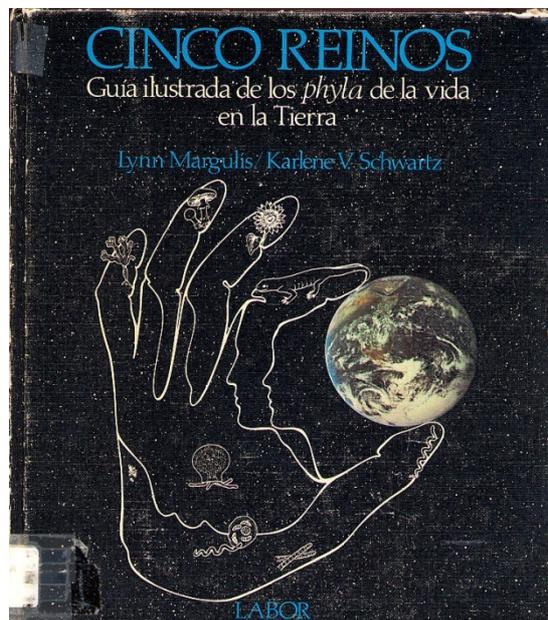
**(104) LÁZARO LÁZARO, Ester**

**Virus emergentes : la amenaza oculta /  
Ester Lázaro Lázaro, Cristina Escarmís  
Homs. - Madrid : Equipo Sirius, 2002  
IX, 108 p. : il. ; 21 cm. - (¿Qué, cómo,  
cuándo? ; 2)  
ISBN 8495495317**

**Biblioteca del Campus de Rabanales**

Ester Lázaro Lázaro (Valtiendas, Segovia, 1963). Estudió Ciencias biológicas en la Universidad Autónoma de Madrid, donde también realizó su tesis doctoral sobre el modo de acción de varios antibióticos inhibidores de la biosíntesis de proteínas. Desarrolla su trabajo en el Centro de Astrobiología, donde estudia la evolución de sistemas biológicos utilizando como modelos experimentales virus o moléculas de ácidos nucleicos.

Cristina Escarmís Homs (Barcelona. 1943). Curso estudios de Ciencias Químicas en la Universidad de Barcelona. Después de doctorarse en Bioquímica inició el estudio de la biología molecular de virus en California (EEUU) y Zürich (Suiza). Desde 1975 es científica titular del CSIC, desarrollando su actividad investigadora en el Centro de Biología Molecular de Madrid. Su interés profesional se centra en el estudio de la evolución del virus de la fiebre aftosa.



**(105) MARGULIS, Lynn**

**Cinco reinos : guía ilustrada de los phyla de la vida en la Tierra / Lynn Margulis, Karlene V. Schwartz. - Barcelona : Labor, 1985**

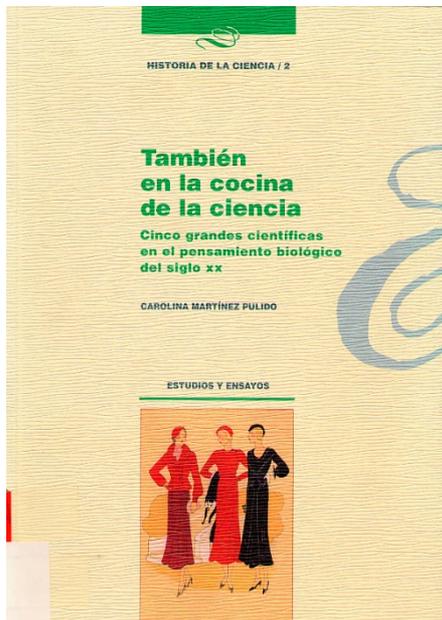
**XIV, 335 p. : il. ; 24 cm.**

**ISBN 8433552171**

**Biblioteca del Campus de Rabanales**

Lynn Margulis (Boston, 1938), profesora del Departamento de Geociencias de la Universidad de Massachusetts, con 9 doctorados *honoris causa* en distintas universidades. Ha publicado más de cien artículos y más de veinte libros. Actualmente, sus líneas de investigación se centran en la teoría endosimbiótica seriada (SET) del origen de las células, en el estudio de los tapices microbianos y en aspectos teóricos de la hipótesis Gaia.

Ha profundizado en cuestiones tan clásicas y al mismo tiempo tan actuales como la descripción y el origen de la vida, la clasificación general de los seres vivos, el porqué del sexo o la autoorganización del ecosistema planetario. Pero por lo que es más conocida es por la teoría de la endosimbiosis como explicación del origen de la célula eucariota, según la cual podríamos decir que tanto los animales como las plantas, los hongos y los protocistas hemos surgido por evolución a partir de la asociación y la cooperación entre bacterias. Pero Lynn va más allá, y ahora nos propone que esta especie de procesos, llamados simbiogénesis, son el motor principal de la creación de variación en la evolución, más incluso que las mutaciones por azar. (Francesc Mezquita y Antonio Camacho)



**(106) MARTÍNEZ PULIDO, Carolina**

**También en la cocina de la ciencia : cinco grandes científicas en el pensamiento biológico del siglo XX / Carolina Martínez Pulido. – La Laguna : Universidad de La Laguna, 2000**

**424 p. ; 24 cm. – (Historia de la ciencia ; 2)**

**ISBN 8477565066**

**Biblioteca del Campus de Rabanales**

En la obra de Carolina Martínez Pulido *También en la cocina de la ciencia*, premio al mejor Trabajo de Investigación del Instituto Canario de la Mujer 2000, se habla de mujeres con nombres y apellidos, Barbara McClintock, Rosalind Franklin, Christiane Nüsslein-Vohard, Mary leakey y Lynn Margulis, que honran a aquellas que no asomaron jamás a las páginas de la Historia.

Con este trabajo ha puesto de manifiesto la calidad científica de cinco excelentes biólogas del siglo XX. Pero ha ido más allá de las metas que se había propuesto y alcanzó. La autora, cuyo rigor y capacidad divulgativa no puede sorprender ya a nadie, nos introduce en las claves de los avances de la biología, sumergiéndonos de forma amena en los no siempre transitables laberintos de la genética, la biología del desarrollo y la teoría de la evolución (Rosa Dávila)

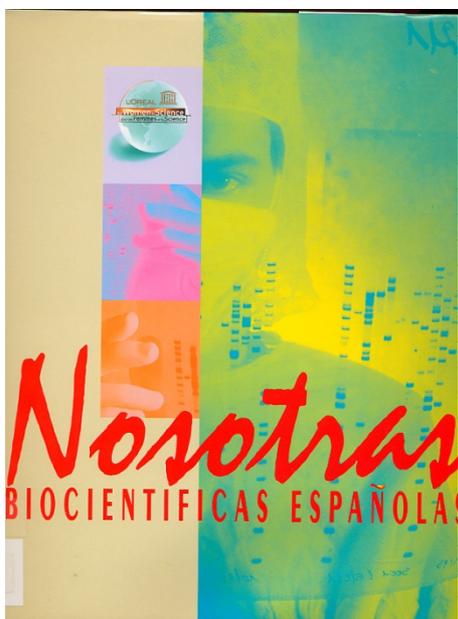


**(107) Las MUJERES ante la ciencia del siglo XXI / Viky Frías Ruiz (ed.). - Madrid : Editorial Complutense, 2001**  
**298 p. ; 21 cm.**  
**ISBN 8474916542**

**Biblioteca General Universitaria**

Las ponencias y artículos incluidos aquí giran en torno a cuatro cuestiones: La primera: análisis de datos acerca del puesto que han ocupado y ocupan en nuestra sociedad las mujeres que ejercen carreras científicas. La segunda: estado actual de la educación científica de las mujeres. La tercera: conveniencia de recuperar a las mujeres que se han dedicado a la ciencia en el pasado y la cuarta: necesidad de desmontar la idea de objetividad y universalidad de una ciencia que se ha desarrollado en ausencia de las mujeres.

Hay conclusiones y diagnósticos que se repiten a lo largo de todo el libro, lo cual, teniendo en cuenta la diversidad de temas tratados y enfoques adoptados, confiere a estas conclusiones una gran validez.



**(108) NOSOTRAS : biocientíficas españolas / [dirección, Dirección Genral De Comunicación y R.R.E.E. de L'Oréal España]. - Madrid : L'Oréal División de Productos Profesionales, 2002**  
**237 p. : il. col. ; 30 cm.**  
**ISBN 8460755797**

**Biblioteca del Campus de Rabanales**

Más de doscientas mujeres, profesionales de primera línea en la investigación de ciencias de la vida, descubren las claves y motivaciones de una vocación que les ha llevado a dedicar toda su vida a la ciencia.

Algo más allá de sus carreras científicas, muchas nos hablan del papel de sus maridos; sus hijos; su familia... inquietudes y vivencias personales que dejan al desnudo, en un afán esforzado por dar a conocer la grandeza y el sentido que la ciencia aporta a las personas.

Una obra de divulgación que incorpora artículos de prestigiosas firmas científicas y periodísticas para facilitar al lector una cabal aproximación al desconocido mundo de la mujer y la ciencia en España.



**(109) NÚÑEZ, Clara Eugenia**

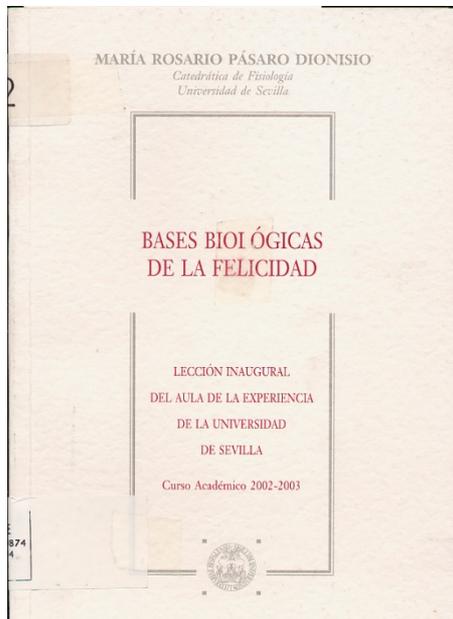
**La fuente de la riqueza : educación y desarrollo económico en la España contemporánea / Clara Eugenia Núñez  
Madrid : Alianza, 1992**

**355 p. ; 20 cm. – (Alianza universidad.  
Economía ; 707)  
ISBN 8420627070**

**Biblioteca del Campus de Rabanales**

Clara Eugenia Núñez es profesora titular de Historia e Instituciones Económicas en la Universidad Nacional de Educación a Distancia y Directora general de Universidades e Investigación de la Comunidad de Madrid.

Carmen Benso Calvo en su obra *Exclusión, discriminación y resistencias: El acceso de la mujer al sistema educativo (1833-1930)* cita esta obra: “En un interesante trabajo, Clara Eugenia Núñez ha demostrado que en la sociedad española de primeros de siglo, en la que la mujer no había penetrado en el mundo laboral retribuido, la alfabetización femenina –lo cual implica su acceso a la escuela- había constituido un factor clave para el desarrollo, puesto que de ello derivarán una serie de beneficios colectivos (así, por ejemplo, a medida que descende el número de hijos se potencia la atención, el cuidado y la formación de los mismos ) que incidirán en la modernización y progreso de las estructuras productivas”



**(110) PÁSARO DIONISIO, María Rosario**

**Bases biológicas de la felicidad / María Rosario Pásaro Dionisio. - Sevilla : Universidad de Sevilla, 2002**  
**77 p. ; 22 cm. - (Medicina ; 74)**  
**Lección Inaugural del Aula de la Experiencia de la Universidad de Sevilla curso académico 2002-2003**  
**ISBN 8447202976**

**Biblioteca de la Facultad de Medicina**

María Rosario Pásaro Dionisio (Huelva, 1951) doctora en biología por la Universidad de Sevilla, catedrática en el Departamento de Fisiología y Zoología.

Realizó el postdoctorado en el Departamento de Anatomía de Duke University, N.C. esto determinó su dedicación a la investigación en neurociencia.



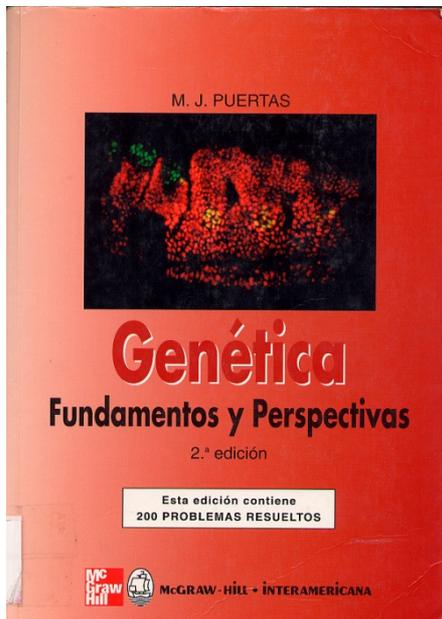
**(111) POLÍTICA científica de la Unión Europea : promover la excelencia mediante la integración de la igualdad entre géneros / informe del Grupo de trabajo ETAN sobre las mujeres y la ciencia. - Luxemburgo : Oficina de Publicaciones Oficiales de las Comunidades Europeas, 2001**

**XI, 157 p. ; 30 cm**

**ISBN 9282888754**

**Biblioteca de Facultad de Ciencias de la Educación**

Informe elaborado para la Comisión Europea por el Grupo independiente de trabajo de ETASN sobre las mujeres y la ciencia que presenta un estudio estadístico de la situación de las mujeres en la educación superior, los institutos de investigación y la industria, así como entre los miembros de los comités científicos, tanto a escala comunitaria como en los distintos Estados miembros. En 6 Estados miembros las mujeres constituyen el 7% o menos de los catedráticos. Pese a las variaciones en los sistemas y estructuras de los países, la proporción de las mujeres que ocupan cargos científicos superiores es extremadamente baja. En la mayoría de los Estados miembros, menos del 5% de los miembros de academias científicas son mujeres.



**(112) PUERTAS GALLEGO, M. J.**

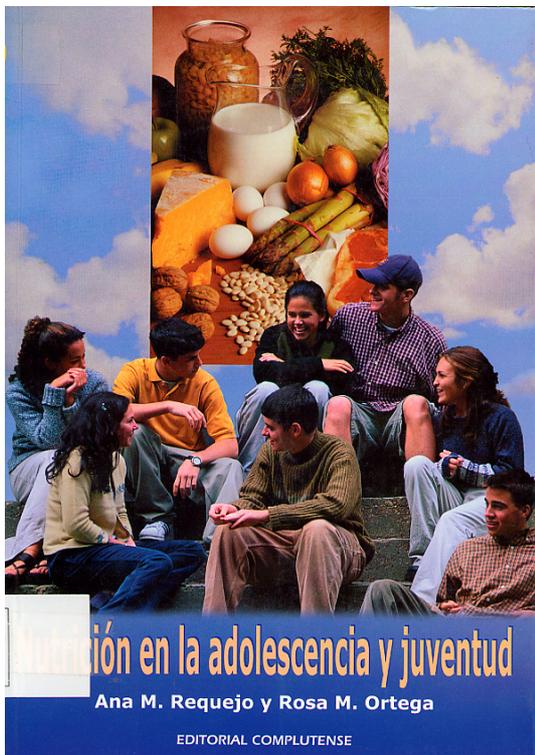
**Genética : fundamentos y perspectivas /  
M. J. Puertas. – 2ª ed. - Madrid [etc.] :  
McGraw-Hill Interamericana, 1999  
XXVI, 913 p. ; il. ; 24 cm.  
ISBN 8448602358**

**Biblioteca del Campus de Rabanales**

María Jesús Puertas es catedrática de genética, y cuenta con una larga experiencia docente repartida entre la Universidad de León y, sobre todo, la Universidad Complutense de Madrid, donde ha transcurrido la mayor parte de su carrera académica.

Mantiene una producción científica constante y una colaboración activa con el CSIC en España, y con laboratorios y departamentos universitarios de países europeos e iberoamericanos.

Debido a su gran vocación docente, siempre se ha esforzado por mantener alta la calidad de la enseñanza universitaria; fruto de ese esfuerzo es este libro, en el que se destacan las cualidades pedagógicas de la autora.



**(113) REQUEJO MARCOS, Ana María**

**Nutrición en la adolescencia y juventud /  
Ana María Requejo Marcos, Rosa María  
Ortega Anta. - Madrid : Editorial  
Complutense, 2002**

**121 p. ; 24 cm**

**ISBN 8474916917**

**Biblioteca del Campus de Rabanales**

Ana María Requejo Marcos es catedrática de nutrición, directora del Master de Nutrición de la Universidad Complutense de Madrid, presidenta de la Asociación de Doctores y Magister en Nutrición, miembro de la International Life Sciences Institute y de otras sociedades españolas y extranjeras.

Rosa María Ortega Anta, profesora titular del Departamento de Nutrición de la misma universidad, es presidenta de la Asociación de Estudios Nutricionales, vicepresidenta de la Sociedad Española de Nutrición comunitaria y de la Asociación de Doctores Magister en Nutrición, y miembro de la American Society for Clinical Nutrition, de la American Society for Nutritional Sciences y del American College of Nutrition.

En este trabajo, las autoras abordan con rigor y amenidad un tema de máximo interés, el de la problemática nutricional de adolescentes y jóvenes sobre el que, paradójicamente, existe un gran desconocimiento.



**(114) RODRÍGUEZ GARCÍA, Rosalía**

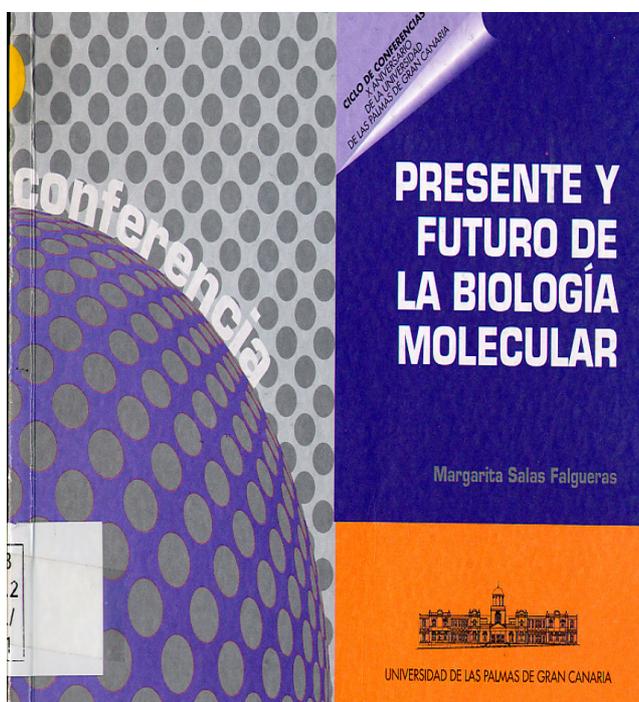
**Nuevas tecnologías en biomedicina /  
Rosalía Rodríguez García, José G.  
Gavilanes Franco. - Madrid : Síntesis,  
1988**

**142 p. ; 22 cm. -(Ciencias de la vida ;  
10)**

**ISBN 8477380368**

**Biblioteca del Campus de Rabanales**

Rosalía Rodríguez García es doctora en ciencias químicas por la Universidad Complutense de Madrid. Actualmente es profesora titular de bioquímica y biología molecular de la Facultad de Biología de la Universidad Complutense. Su investigación siempre ha estado centrada en el estudio de las relaciones estructura-función de proteínas.



**(115) SALAS FALGUERAS,  
Margarita**

**Presente y futuro de la biología  
molecular / Margarita Salas  
Falgueras. - Las Palmas de Gran  
Canaria : Servicio de Publicaciones  
y Producción documental, 2001  
43 p. ; 15x21 cm.  
ISBN 8495286882**

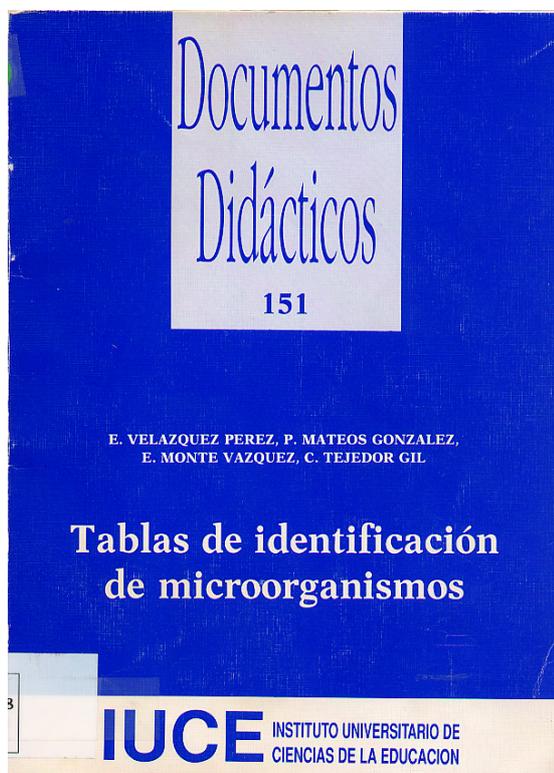
**Biblioteca del Campus de  
Rabanales**

Margarita Salas se licenció en ciencias químicas por la Universidad Complutense de Madrid y se incorporó luego al laboratorio del profesor Alberto Sols; bajo su dirección en el Departamento de Enzimología del Instituto Gregorio Marañón, realizó su tesis sobre la regulación de los enzimas del metabolismo de la glucosa en el hígado.

Bajo la dirección de Severo Ochoa, se unió al reducido grupo de investigadores empeñados en desentrañar los mecanismos de transmisión del mensaje genético. Después de su estancia postdoctoral en Nueva York regresa a España para continuar con su labor científica.

Muchos son los reconocimientos a lo largo de su carrera, entre otros, los premios a la investigación Leonardo Torres Quevedo, Ramón y Cajal, Severo Ochoa, J. Finlay de la Unesco y Jaime I. Además es miembro de sociedades y comités científicos de todo el mundo.

Esta obra recoge la Conferencia presentada en el Ciclo de Conferencias del X Aniversario de la Universidad de las Palmas de Gran Canaria.



**(116) TABLAS de identificación de microorganismos / Encarnación Velázquez Pérez ... [et al.]**  
**Salamanca : Instituto Universitario de Ciencias de la Educación : Universidad de Salamanca, 1990**  
**148 p. ; 24 cm. – (Documento Didácticos ; 151)**  
**ISBN 8478000364**

**Biblioteca del Campus de Rabanales**

Encarnación Velázquez Pérez (Riego de la Vega, León, 1960) doctora en Farmacia por la Universidad de Salamanca. Es profesora titular en el Departamento de Microbiología y Genética de la misma Universidad.

Entre las diferentes líneas de investigación en las que participa destacan sus estudios en taxonomía microbiana, ecología microbiana, interacciones planta microorganismo, detección de bacterias en tejidos vegetales y animales mediante PCR, etc.

# ÍNDICE DE AUTORES

<b>A</b>	
Agra Romero, María Xosé	49
Alberdi Alondo, María Teresa	93
Alcalde, Jorge	62
Alic, Margaret	28
Alonso Betanzos, Amparo	100
Álvarez Lires, Mari	2
Amar y Borbón, Josefa	3
Arenal, Concepción	43, 44
Argüelles Ordóñez, Juan Carlos	83
Arribas Jimeno, Siro	29
<b>B</b>	
Barral, M. J.	12
Birkett, Donald J.	94
Blanco Laserna, David	84
Boccaccio, Giovanni	4
Brullet, Cristina	26
Bruzzese, Marina	48
Buck, Pearl S.	65
Burgos, Elisabeth	66
<b>C</b>	
Cabezudo Ibáñez, María Dolores	95
Campoamor, Clara	45
Carabias Álvaro, Mónica	46
Carter, Paul	86
Chatêlet, Madame du	47
Cid López, Rosa María	31
Claramunt Vallespí, Rosa María	7
Claramunt Vallespí, Teresa	7
Congreso Internacional sobre Derechos Humanos y Principio de Justicia Universal (1º. 2001. Madrid)	67
Curie, Eva	68
<b>D</b>	
De Martino, Giulio	48
Deledda, Grazia	69
	97

<b>E</b>	
Ehrenreich, Barbara	32
English, Deirdre	32
Escarmís Homs, Cristina	104
Estévez Roranzo, Alicia	
European Association of Deans of Science. Annual Meeting (7º.1997.Wroclaw, Poland)	98
<b>F</b>	
Figueras Ocaña, Lourdes	87
Flecha, Consuelo	50
Frías Tejera, Inmaculada	103
Frisch, Otto R.	85
<b>G</b>	
García García, María Jesús	99
Gavilanes Franco, José G.	114
Ghyke, Matila C.	33
Gordimer, Nadine	70
Grup d'Opinió de l'Observatori de Bioètica i Dret, Parc Científic de Barcelona	96
Grupo de Trabajo ETAN sobre las Mujeres y la Ciencia	111
Gurruchaga, Íñigo	71
<b>H</b>	
Harding, Sandra	10
Hardison de la Torre, Arturo	103
Hernández Figueroa, Zenón José	51
Herrera Cabello, Félix	52
Highfield, Roger	86
Higinio	34
Hildegarda, Santa	35
Homero	36
Huarte de San Juan, Juan	11
<b>I</b>	
Izquierdo Rojo, Marta	101
<b>J</b>	
Jahme, Carole	102
Jelinek, Elfriede	72
<b>K</b>	
Keller, Evelyn Fox	13
King, Margaret L.	37
Klossowski de Rola, Stanislas	38

<b>L</b>	
Lacalzada de Mateo, María José	14
Lafuente Giménez, María Anunciación	103
Lagerlöf, Selma	73
Lázaro Lázaro, Ester	104
León, Luís de	15
Lessing, Doris May	74
Levi-Montalcini, Rita	75
<b>M</b>	
Magallón Portolés, Carmen	53
Margulis, Lynn	105
Martínez Pulido, Carolina	106
Mataix, Susana	54
Menchú, Rigoberta	67
Mistral, Gabriela	76
Molero, María	58
Molière	16
Moreno, Montserrat	17
Morrison, Toni	77
Murdin, Lesley	88
Murdin, Paul	88
Myrdal, Alva	78
<b>N</b>	
Nightingale, Florence	55
Nomdedeu Moreno, Xaro	56, 20
Núñez, Clara Eugenia	109
Nuño Angós, Teresa	2
<b>O</b>	
Ortega Anta, Rosa María	113
<b>P</b>	
Parra Membrives, Eva	39
Pásaro Dionisio, María Rosario	110
Pereira, D.	82
Pérez Cantó, Pilar	8
Plant, Sadie	57
Portela Peñas, Isabel	7
Propercio, Sexto Aurelio	40
Puertas Gallego, M. J.	112
Puleo, Alicia H.	48
<b>R</b>	
Requejo Marcos, Ana María	113
Rival, Michel	63
Rodríguez García, Rosalía	114
Rubio Herráez, Esther	89, 21

**S**

Salas Falgueras, Margarita	115
Salvador, Adela	58
Sánchez Ron, José Manuel	79
Santesmases, María Jesús	42
Sayre, Anne	90

Schiebinger, Londa L.	22
Schwartz, Karlene V.	105
Sebba, Anne	80

Simón Palmer, María del Carmen	23
Solsona i Pairó, Núria	2, 24, 25
Stäel, Madame de	59
Subirats, Marina	26
Szyborska, Wislawa	81

**T**

Thuillier, Pierre	64
-------------------	----

**U**

Uppgren, Arthur	60
-----------------	----

**V**

Valcárcel, Isabel	61
Velázquez Pérez, Encarnación	16

**W**

Watson, James D.	91
Weininger, Otto	27

# ÍNDICE DE TÍTULOS

<i>académicas : (profesorado universitario y género)</i>	1
<i>acceso de las mujeres a la ciencia y a la tecnología, El</i>	92
<i>Algunas reflexiones sobre la exploración del espacio : lección inaugural 1994-1995</i>	52
<i>amantes, Las</i>	72
<i>Aproximación a las ciencias planetarias</i>	82
<i>Arenal y Lázaro : la admiración por una mujer de talento (1889-1895)</i>	23
<i>arte de sanar de santa Hildegarda, El</i>	35
<i>as en la manga, El</i>	75
<i>Autoridad científica autoridad femenina : Hipatia</i>	30
<i>Bases fisiológicas de la felicidad</i>	110
<i>Bellas y bestias : el papel de las mujeres en los estudios sobre primates</i>	102
<i>Bien enseñada : la formación femenina en Roma y el occidente romanizado</i>	31
<i>Brujas, comadronas y enfermeras : historia de las sanadoras</i>	32
<i>Ceros + unos : mujeres digitales + la nueva tecnocultura</i>	57
<i>ciència no androcèntrica : reflexions multidisciplinars, Una</i>	5
<i>Ciencia y feminismo</i>	10
<i>Ciencia y género</i>	6
<i>científicas y su historia en el aula, Las aula</i>	2
<i>Cinco reinos : guía ilustrada de los phyla de la vida en la tierra</i>	105
<i>Cómo se enseña a ser niña : el sexismo en la escuela</i>	17
<i>Correspondencia</i>	47
<i>Cósima</i>	69
<i>De Arquímedes a Einstein : las caras ocultas de la invención científica</i>	64
<i>De la fisión del átomo a la bomba de hidrógeno . Recuerdos de un físico nuclear</i>	85
<i>De otras miradas : reflexiones sobre la mujer de los siglos XVII al XX</i>	8
<i>Desafiando los límites del sexo/género en las ciencias de la naturaleza</i>	21
<i>Discurso sobre la educación física y moral de las mujeres moral de las mujeres</i>	3
<i>Discurso sobre la felicidad 47</i>	
<i>doble hélice : relato personal del descubrimiento de la estructura del ADN, La</i>	91
<i>doble hélice de ADN : mito y realidad, La</i>	83
<i>Document sobre dones i ciencia</i>	96
<i>Dolencias y trastornos : política sexual de la enfermedad</i>	32
<i>Ecología y feminismo</i>	49
<i>Elegías</i>	40
<i>Emmy Noether : matemática ideal</i>	84
<i>Escritos políticos</i>	59
<i>Examen de ingenios para las ciencias</i>	11

<i>Fábulas</i>	34
<i>Famous women</i>	4
<i>Farmacocinética fácil : revisado</i>	94
<i>fascinante historia de la alquimia descrita por un científico moderno, La</i>	29
<i>filósofas : las mujeres protagonistas en la historia del pensamiento, Las</i>	48
<i>formación científica de las mujeres : ¿por qué hay tan pocas científicas?, La</i>	9
<i>fuerza de la riqueza : educación y desarrollo económico en la España contemporánea, La</i>	109
<i>Fundamentos de estructuras de datos : soluciones en Ada, Java y C++</i>	51
<i>Gabrielle Emilie de Breteuil, marquesa de Châtelet (1706-1794)</i>	58
<i>Genética : fundamentos y perspectivas</i>	112
<i>good earth, The</i>	65
<i>grandes inventos, Los</i>	63
<i>Ilíada</i>	36
<i>Ingeniería del conocimiento : aspectos metodológicos</i>	100
<i>Ingeniería genética y transferencia génica</i>	101
<i>Instante</i>	81
<i>Interacciones ciencia y género : discursos y prácticas científicas de mujeres</i>	12
<i>Inventos del milenio</i>	62
<i>investigación científica española en el cruce finisecular, La</i>	95
<i>juego aureo : 533 grabados alquímicos del siglo XVII, El</i>	38
<i>juego de Ada : matemáticas en las matemáticas, El</i>	87
<i>juego del desarme, El</i>	78
<i>Lady Clementina Hawarden (1822-1865) : una fotografía olvidada</i>	46
<i>legado de Hipatia : historia de las mujeres en la ciencia desde la antigüedad hasta fines del siglo XIX, El</i>	28
<i>Madre Teresa de Calcuta : más allá de la imagen</i>	80
<i>Mara y Dann</i>	74
<i>maravilloso viaje de Nils Holgersson a través de Suecia, El</i>	73
<i>Marie Curie y su tiempo</i>	79
<i>Matemática es nombre de mujer</i>	54
<i>Me llamo Rigoberta Menchú y así me nació la conciencia</i>	66
<i>Mi pecado mortal : el voto femenino y yo</i>	45
<i>Mileva Einstein-Marie : ¿por qué en la sombra?</i>	89
<i>modelo irlandés : historia secreta de un proceso de paz, El</i>	71
<i>Mujer y ciencia</i>	18
<i>mujeres ante la ciencia del siglo XXI, Las</i>	107
<i>Mujeres científicas de todos los tiempos</i>	24
<i>Mujeres científicas en España (1940-1970) : profesionalización y modernización social</i>	42
<i>Mujeres de armas tomar</i>	61
<i>Mujeres de ciencias : mujer, feminismo y ciencias naturales, experimentales y tecnológicas experimentales y tecnológicas</i>	19

<i>mujeres en las ciencias experimentales, Las</i>	7
<i>Mujeres renacentistas : la búsqueda de un espacio</i>	37
<i>mujeres sabias, Las</i>	16
<i>Mujeres, manzanas y matemáticas : entretejidas</i>	20
<i>Nosotras : biocientíficas españolas</i>	108
<i>Notas sobre enfermería : qué es y qué no es</i>	55
<i>Nuevas tecnologías en biomedicina</i>	114
<i>número de oro : ritos y ritmos pitagóricos en el desarrollo de la civilización occidental, El</i>	33
<i>Nutrición en la adolescencia y juventud</i>	113
<i>otra mitad del género humano : la panorámica vista por Concepción Arenal (1820-1893), La</i>	14
<i>Paleoecología del yacimiento del Neógeno continental de los Valles de Fuentidueña (Segovia)</i>	93
<i>perfecta casada, La</i>	15
<i>Pioneras españolas en las ciencias : las mujeres del Instituto Nacional de Física y Química</i>	53
<i>Política científica de la Unión Europea : promover la excelencia mediante la integración de la igualdad entre géneros</i>	111
<i>Prácticas de toxicología e seguridad alimentaria</i>	103
<i>preciosas ridículas, Las</i>	16
<i>Presente y futuro de la biología molecular</i>	115
<i>primeras universitarias en España : 1872-1910, Las</i>	50
<i>principio de justicia universal, El</i>	67
<i>Reflexiones sobre género y ciencia</i>	13
<i>Rosa y azul : la transmisión de los géneros en la escuela mixta</i>	26
<i>Rosalind Franklin y el ADN</i>	90
<i>Roswitha von Gandersheim : (930/35-d. 973/1002)</i>	39
<i>saber científico de las mujeres, El</i>	25
<i>sabias mujeres : educación saber u autoría (siglos III-XVII), Las</i>	41
<i>Sexo y carácter</i>	27
<i>Sofía : la lucha por saber de una mujer rusa</i>	56
<i>Sula</i>	77
<i>Supernovas</i>	88
<i>Supervivencia de patógenos bacterianos y virales de peces en sistemas de cultivo</i>	97
<i>Tablas de identificación de microorganismos</i>	116
<i>También en la cocina de la ciencia : cinco grandes científicas en el pensamiento biológico del siglo XX</i>	106
<i>Técnicas preventivas de protección ambiental en el régimen de uso y utilización del dominio público hidráulico</i>	99

<i>Ternura</i>	76
<i>Tiene sexo la mente? : las mujeres en los orígenes de la ciencia moderna</i>	22
<i>tortuga y las estrellas : observaciones de un astrónomo desde la tierra, La</i>	60
<i>Un arma en casa</i>	70
<i>vida heroica de Maria Curie descubridora del radio : contada por su hija, La</i>	68
<i>vidas privadas de Albert Einstein, Las</i>	86
<i>Virus emergentes : la amenaza oculta</i>	104
<i>visitador del pobre, El</i>	43
<i>visitador del preso, El</i>	44
<i>Women in science university management</i>	98