



**Universidad**  
Zaragoza

**Trabajo Fin de Grado**  
**Magisterio en Educación Infantil**

**EDUCACIÓN INCLUSIVA: REVISIÓN  
TEÓRICA Y ESTUDIO DE CASO MÚLTIPLE**

**INCLUSIVE EDUCATION: THEORETICAL  
RESEARCH AND MULTIPLE CASE STUDY**

Autora

Estefanía García Lambistos

Director

Carolina Falcón Linares

Facultad

Facultad Educación

Universidad de Zaragoza

Curso 2022-2023

## Resumen

La educación inclusiva busca garantizar una educación equitativa y de calidad para todos los estudiantes. En este trabajo se profundiza en su conceptualización teórica, a través del análisis de las diferentes definiciones y terminología asociada; y en la parte práctica, gracias a la investigación de diferentes propuestas inclusivas en algunos centros educativos del entorno de Zaragoza y el posterior estudio de su contexto y beneficios. El objetivo es enriquecer la labor docente para lograr una educación inclusiva y de calidad para todo el alumnado a lo largo de toda su etapa vital, aunque centrándose en la importancia en los primeros años.

Palabras Clave: educación inclusiva, acceso, calidad, diversidad, centros inclusivos.

## Abstract

Inclusive education seeks to ensure equitable and quality education for all students. This work delves into its theoretical conceptualization through the analysis of various definitions and associated terminology, as well as its practical aspects through the investigation of different inclusive proposals in some educational centers in the Zaragoza area and the subsequent study of their context and benefits. The goal is to enrich teaching practices to achieve inclusive and quality education for all students throughout their lifespan, with a focus on the importance during the early years.

Keywords: inclusive education, access, quality, diversity, inclusive school centers.

## Contenido

1. Introducción.....	3
2. Objetivos.....	4
3. Marco del estudio teórico .....	4
3.1 La educación inclusiva, una aproximación al significado.....	4
3.2. Conceptos relacionados con la educación inclusiva.....	8
3.2.1. Acceso a la educación.....	8
3.2.2. Educación de calidad .....	11
3.2.3. Situación y capacidades individuales .....	13
4. Procedimiento metodológico.....	15
4.1. Diseño: estudio de caso múltiple.....	15
4.2 Casos: contexto y características .....	17
4.3. Fuentes de datos, procedimiento e instrumento de análisis.....	22
4.3.1. CEIP Fernando el Católico.....	23
4.3.2. CEIP Ramiro Soláns.....	34
4.4. Resultados.....	47
4.5. Conclusiones.....	53
5. Valoración personal.....	54
6. Referencias .....	56
6.1. Referencias Bibliográficas.....	56
6.2. Referencias Web.....	58

# 1. Introducción

En los últimos años, la educación inclusiva ha emergido como un enfoque fundamental en el ámbito educativo, buscando garantizar que todos los estudiantes, independientemente de sus características individuales, tengan acceso a una educación equitativa y de calidad. En la Educación Infantil, es crucial sentar las bases de una educación inclusiva que proporcione a los niños las herramientas necesarias para su desarrollo integral no solo en esa etapa, sino en las posteriores.

El presente Trabajo de Fin de Grado se centra en la temática de la educación inclusiva con el objetivo principal de profundizar en su conceptualización teórica y práctica, así como analizar diferentes propuestas que contribuyen a este tema. A través de este análisis, se pretende examinar cómo estas propuestas pueden impactar en el proceso de enseñanza-aprendizaje, favoreciendo el desarrollo pleno de todos los niños.

En primer lugar, es fundamental conceptualizar el término que vamos a tratar y comprender su significado y objetivos tanto desde una perspectiva personal como social. Se abordará la noción de inclusión educativa, identificando los fundamentos teóricos y los principios que la sustentan, y se analizará su sentido en el contexto actual. Esto permitirá establecer una base sólida para comprender cómo la educación inclusiva puede transformar las prácticas educativas y contribuir al desarrollo de ciudadanos plenos. En este mismo apartado, resulta bastante interesante examinar la trayectoria histórica que ha llevado la educación inclusiva en España, desde sus inicios hasta el punto en el que se encuentra en la actualidad; este análisis proporcionará una visión panorámica de los avances, desafíos y transformaciones que han marcado el desarrollo de la educación inclusiva en nuestro país, contextualizándola y destacando la importancia de su continua evolución.

Posteriormente, se recopilarán diferentes propuestas educativas inclusivas que han surgido en el ámbito de la Educación, poniendo el foco en la etapa de Infantil. Estas propuestas, junto con los centros donde se llevan a cabo, serán analizadas en detalle, considerando sus fundamentos teóricos, sus objetivos y las prácticas educativas asociadas. El estudio de estas propuestas permitirá identificar enfoques y estrategias que

contribuyen a la inclusión educativa en la etapa de Educación Infantil, y evaluar su viabilidad y pertinencia en el contexto actual.

En conclusión, este Trabajo de Fin de Grado tiene como objetivo primordial profundizar en la conceptualización teórica y práctica de la educación inclusiva, analizando diferentes propuestas y su contribución a la inclusión educativa en la etapa de Educación Infantil. A través de este estudio, se busca aportar conocimientos y reflexiones que puedan enriquecer la labor docente en favor de una educación inclusiva y de calidad para todos los niños.

## 2. Objetivos

- Indagar en la conceptualización de la educación inclusiva, teórica y práctica, analizando diferentes propuestas y cómo éstas contribuyen a la inclusión, prestando especial atención a la etapa de Educación Infantil.
- Profundizar de manera específica en la educación inclusiva desde el punto de vista personal y social, con la mirada dirigida hacia qué se espera de la educación inclusiva
- Recopilar diferentes propuestas educativas inclusivas, analizarlas y reflexionar sobre similitudes, diferencias, aportaciones, dificultades, etc.
- Aproximarnos empíricamente a la realidad de dos centros educativos de Zaragoza poniendo en valor, a través del Estudio de Caso Múltiple, su relación con la teoría.

## 3. Marco del estudio teórico

### 3.1 La educación inclusiva, una aproximación al significado

La inclusión como concepto tiene un alcance que va más allá del ámbito educativo, ya que, como podemos leer en Padilla (2002), al igual que su contraparte, la exclusión, se da a nivel mundial y social y no solo institucional, educativo o familiar. El marco

teórico en el que se empiezan a tejer y unir los distintos elementos que irán conformando la inclusión educativa se puede establecer en el conjunto de demandas que tuvo lugar con la Declaración de los Derechos Humanos (Asamblea General de las Naciones Unidas, 1948) en la cual, se afirma que todos los seres humanos tienen igualdad de derechos, concretando en su artículo 26 el derecho a la educación. Esto se ve reforzado en ocasiones posteriores como la Conferencia Mundial sobre Educación para Todos (UNESCO, 1990) en la cual se constata la importancia de garantizar el acceso a la educación sin importar las diferencias individuales de cada uno o la Conferencia Mundial sobre Necesidades Educativas Especiales: Acceso y Calidad (UNESCO, 1994) en cuyo texto se pone especial énfasis en los cambios políticos, sociales y económicos necesarios para poder llevar a cabo una estrategia global de educación que incluya bajo la misma programación a todo el alumnado independientemente de sus necesidades educativas.

Como podemos observar a raíz del párrafo anterior, lo que hoy abarca el término de educación inclusiva ha presentado un desarrollo a lo largo de la historia hasta llegar a lo que es hoy en día; ligado, sobre todo, a aquellas personas con discapacidad o en una situación discapacitante que buscaban ser reconocidos como destinatarios lícitos de los derechos presentes en la DDH y, en este caso concreto, del derecho a la educación. Se partió, en un inicio, de la exclusión, ya que tan solo un reducido número de personas tenían acceso a una educación y casi siempre a cambio de un alto coste económico; con el tiempo, la solución que se intentó ofrecer a esta exclusión fue tomada desde una perspectiva principalmente estructural y organizativa cuyas medidas se basaban en agrupar a los diferentes individuos según sus características y ofreciendo tratos diferenciados (Padilla, 2002), sin embargo, esta medida tampoco fue la correcta, ya que como se habló en la Conferencia Mundial de Salamanca (UNESCO, 1994) los programas totalmente aislados y específicos, no parecían ser la mejor opción de cara a lograr una inclusión social, sino que todo programa educativo debía formar parte de una estrategia global que permitiera aprender a todo el alumnado de forma unida, reconociendo las diferencias y respondiendo a ellas de la mejor forma posible y dentro de un espacio compartido por todos siempre y cuando ello no perjudique a las personas con necesidades educativas. Por tanto, se empezaron a ver aulas con un alumnado más heterogéneo, aunque la mayoría de los apoyos que necesitaban ciertos alumnos, seguían dándose fuera del aula ordinaria, por lo que sólo se compartía espacio físico sin

realmente llegar a ver las diferencias entre los alumnos como un valor positivo y apartando, aunque fuera temporalmente, a aquellos que requerían mayor atención. Actualmente, y de forma progresiva, se está adoptando un enfoque más amplio que busca una mayor participación de toda la comunidad educativa y ofrecer una educación de calidad al alcance de todo el mundo, entendiendo la educación inclusiva como un beneficio para todos los niños y no solo para ciertos grupos (Marchesi, Blanco y Hernández, 2014); también forma parte del cuarto Objetivo de Desarrollo Sostenible cuyo trayectoria se inicia en el 2015 y el cual está incluido en la Agenda Educativa 2030 que sirve de marco de referencia para los sistemas educativos, especialmente de los países miembros de la ONU (Ortiz y Carrión, 2020). Como podemos ver, la educación inclusiva sigue siendo foco de atención en el ámbito educativo sobre el cual siguen saliendo diferentes trabajos con diversos enfoques: reflexión sobre el futuro, la inclusión dentro de las nuevas tecnologías, inclusión y diversidad cultural, etc. y no todas ellas tienen que ver, como en un principio, con las necesidades educativas especiales, sino que la inclusión se ha terminado ampliando a las características y contextos diversos propios del ser humano.

Con todo este recorrido y tanto trabajo detrás, sería común pensar que existe un consenso sobre el significado, alcance y formas de la educación inclusiva, sin embargo, lo que nos encontramos es una variedad de definiciones y enfoques que, lejos de oponerse, se complementan unos a otros o aportan diferentes matices bastante interesantes. Entre algunas de las descripciones que nos podemos encontrar, se destacan las definiciones recogidas en el Cuadro 1 para ilustrar la idea de la multiplicidad existente acerca del término que estamos tratando.

Cuadro 1: Definiciones de Educación Inclusiva y conceptualizaciones vinculadas

Autor y fecha	Definición
NCERI (1994)	Provisión a todos los estudiantes de iguales oportunidades para recibir servicios educativos efectivos con las ayudas complementarias y los servicios de apoyo que sean necesarios, en clases adecuadas a su edad y cercanas, con el fin de prepararles para una vida productiva como miembros plenos de la sociedad.
Booth y Ainscow (1998)	Proceso de aumentar la participación de los alumnos en el currículum, las comunidades escolares y la cultura.
Lipsky y Gartner	Provisión a los alumnos de herramientas adecuadas y necesarias

(1999)	para asegurar el éxito del alumno en los aspectos académicos, conductuales y sociales.
Serra (2000)	Fenómeno social que se configura como objetivo y proceso y que entiende la diversidad como una variable positiva y enriquecedora.
Mitler (2000)	Derecho básico de todos los alumnos a ser escolarizados.
Farrel (2001)	Grado en el que una comunidad o escuela acepta a todos como miembros de pleno derecho del grupo y les valora por sus contribuciones, enfatizando así el derecho de toda persona a participar en la sociedad.
Echeita y Sandoval (2002)	Constructo que cumple un papel de aglutinador de muchos aspectos diferentes.
UNESCO (2005)	Proceso orientado a responder a la diversidad del alumnado incrementando su participación en la cultura, el currículo y las comunidades.
Ainscow et al. (2006)	Proceso de mejora sistemático que elimina barreras que limitan la presencia, aprendizaje y participación de los alumnos en sus centros.
UNESCO (2015)	Una de las bases para abordar las barreras sociales, culturales y económicas que limitan la educación y el aprendizaje de calidad para todos los estudiantes y no solo para aquellos con necesidades educativas especiales.
Ortiz y Carrión (2020)	La inclusión procura limitar las barreras para el acceso a la participación y el aprendizaje en el contexto social y educativo; trasciende las especificidades categorizadas de las tipologías de alumnado que inexorablemente pertenece y es partícipe de una comunidad, por lo que las diferencias no pueden ser objeto de exclusión.
Vigo-Arazola, Dieste y Blasco-Serrano (2020)	La educación inclusiva refleja valores y principios que buscan evitar las desigualdades sociales que pueden llegar a reproducirse y perpetuarse en el propio sistema educativo a partir de ciertas políticas y metodologías educativas.
Fuente: <i>Elaboración propia</i> a partir de Dueñas (2010) y Marchesi, Blanco y Hernández (2014), Ortiz y Carrión (2020) y Vigo-Arazola, Dieste y Blasco-Serrano (2020)	

De las definiciones presentadas en la tabla y de otros trabajos consultados (Echeita y Duk, 2008) podemos llegar a tres grandes pilares que se pueden observar en las diferentes definiciones: que debe garantizar el acceso a la educación y que ésta ha de ser de calidad y, además, es cada vez más aceptado, que esto debe extenderse a todos los jóvenes independientemente de su situación y/o capacidades.



Otro de los detalles que observamos gracias a la tabla, es el cómo ha ido evolucionando el término y modificándose las palabras empleadas para hablar sobre él. Esto no sólo ha supuesto un cambio léxico, sino que también ha traído consigo un cambio en cuanto al trato y a la forma de abordar la propia cuestión de la Educación Inclusiva en las publicaciones científicas y divulgativas. Sin ir más lejos, la actual Revista de Educación Inclusiva cuyo primer volumen fue editado en 2008 y, a día de hoy, es una de las revistas sobre educación más conocidas en España, se trata de una continuación de la Revista de Educación Especial que inició su recorrido en 1987 y lo terminó en 2003 (Dialnet, s.f.)

### 3.2. Conceptos relacionados con la educación inclusiva

Teniendo claros los pilares sobre los cuales está sustentada la Educación Inclusiva me gustaría profundizar un poco más en aquello que se buscaría alcanzar de forma más específica. Para ello, partiremos de cada uno de esos pilares y trataremos de ir desgranando qué más hay detrás de ellos y cómo se abordan las diferentes cuestiones que pueden surgir de éstos.

#### 3.2.1. Acceso a la educación

Lo primero, sería garantizar la posibilidad a toda la población del acceso al sistema educativo. En España, la etapa obligatoria de escolarización es de los 6 a los 16 años, es decir, que abarcaría primaria y secundaria obligatoria. Las etapas educativas previas corresponden con Educación Infantil, divididas entre el primer ciclo y el segundo, siendo este último de carácter gratuito, pero encontrando opciones en ambos tanto de carácter público como privado; mientras que en las posteriores entrarían los bachilleratos, ciclos formativos de grado medio y de grado superior o las enseñanzas universitarias entre otros. Para garantizar el acceso a la escolarización en todas las etapas sean o no obligatorias, el Gobierno de España, así como otros organismos públicos, ponen a disposición de los ciudadanos diversas becas y ayudas para las matrículas de los centros educativos, la adquisición de material escolar, el servicio de comedor, etc. (Ministerio de Educación y Formación Profesional, s.f.).

Aun así, el acceso no solo se refiere a tener la posibilidad de entrar en el sistema educativo, sino también abarca aquellas cuestiones relacionadas a unas instalaciones adecuadas y adaptadas a las diferentes necesidades físicas, sensoriales, cognitivas y comunicativas del alumnado. Como bien podemos leer en la Ley 51/2003, de 2 de diciembre, de igualdad de oportunidades, no discriminación y accesibilidad universal de las personas con discapacidad (Jefatura de estado, 2003), se define este concepto en el artículo 2 como “la condición que deben cumplir los entornos, procesos, bienes, productos y servicios, así como los objetos o instrumentos, herramientas y dispositivos, para ser comprensibles, utilizables y practicables por todas las personas en condiciones de seguridad y comodidad de la forma más autónoma y natural posible” (pp. 7-8). En el análisis y pautas sobre la accesibilidad de los centros educativos que se lleva a cabo por Cayo y Andreu en 2010, puntualizan que estos espacios, no son solo utilizados por alumnos, sino que en ellos confluye toda la comunidad educativa y que esta accesibilidad no es únicamente arquitectónica, ya que también abarca recursos humanos, materiales, recursos, programas, contenidos, etc. por tanto, en este trabajo se razona que “hacer accesible un centro educativo es conseguir que todas las personas implicadas en este proceso [educativo] puedan utilizar de manera autónoma todos y cada uno de los servicios que se ofertan en él” (p. 16) considerando así las necesidades derivadas de la diversidad humana, es decir, un centro educativo inclusivo debe considerar todas las variables de diversidad humana y tener una respuesta adecuada preparada antes incluso de que se requiera una acción específica concreta.

Otro punto importante vinculado al acceso sería la permanencia en el sistema educativo, ya que no solo es importante poder acceder, sino que también debería ser fundamental poder finalizar satisfactoriamente las etapas e incluso seguir adquiriendo nuevos conocimientos a lo largo de toda la vida. Aquí nos encontramos con dos términos nuevos asociados al entorno escolar: abandono y fracaso. Siguiendo el trabajo de Fernandez, Mena y Riviere (2010) se habla de abandono escolar temprano cuando no se completa ni se está cursando ningún tipo de educación postobligatoria tras haber obtenido el título de la ESO. En cuanto a lo relativo fracaso escolar encontramos que a día de hoy es objeto de discusión, en primer lugar por su valor denotativo ya que no hay un acuerdo claro de qué entendemos por el mismo y dónde establecemos los límites que lo caracterizan y, en segundo lugar, por su valor connotativo, es decir, los valores subjetivos que socialmente se le atribuyen, ya que comúnmente recaen sobre el propio

alumno responsabilizándole del mismo (Fernandez, Mena y Riviere, 2010) por lo que encontramos menos datos al respecto y menos herramientas para tratar de abordarlo a tiempo, siendo esto último muy relevante ya que podría ser una de las causas del abandono escolar temprano. Cada centro es quien tiene la responsabilidad de establecer políticas que traten de minimizar el absentismo, el fracaso y el propio abandono escolar de sus alumnos en función de las necesidades propias de cada comunidad educativa; además, aunque no sea fácil encontrar herramientas que puedan ayudar o, quizá, sentar unas bases sí es cierto que podemos encontrar estrategias de intervención como prevenir e intervenir de forma temprana, establecer programas de apoyo dentro y fuera del programa escolar, involucrar a los padres en la vida escolar, conocer estrategias del manejo del comportamiento, estimular el desarrollo de habilidades básicas, fomentar programas de salud mental y de lectura, etc. entre otras medidas (Benito, 2007). Como última consideración sobre este tema querría compartir una idea extraída del trabajo de Fernandez, Mena y Riviere (2010) en la que afirman que el logro en materia de escolaridad debería preocuparse no solo por quienes están fuera (abandono, no continuación o falta de oferta), sino también por quienes, aun estando dentro no alcanzan los objetivos establecidos (fracaso), por quienes terminan alcanzándolos con un alto coste en tiempo y esfuerzo (ineficiencia) y por quienes lo alcanzan, pero por la simple recompensa extrínseca que se obtiene al completar unos estudios (desmotivación)

Por último, querría incluir aquí el concepto de participación, éste puede ser un término muy amplio entendido como la implicación en el proceso de enseñanza-aprendizaje de toda la comunidad escolar, permitiéndoles tomar decisiones que afecten al desarrollo del mismo; bajo este punto de vista, el papel del alumno iría más allá de las decisiones que puede tomar respecto a su propia organización y desempeño, haciéndolo partícipe de todo el proceso educativo estableciendo un diálogo entre docentes y discentes que tenga como resultado aspectos relevantes para el curso educativo como temas de interés, metodología, evaluación, etc. teniendo siempre en cuenta el nivel y capacidades del alumnado y, por supuesto, también cambiaría el papel de la familia, quienes también se implicarían activamente en las decisiones que afectasen al propio centro educativo. En palabras de Feito (2011), la participación sería la intervención en órganos colegiados de los tres estamentos básicos que componen una comunidad escolar: profesorado, alumnado y familias y esta participación se alienta desde el propio

Gobierno a través de varias leyes a lo largo de los años incluyéndose apartados en leyes como la LOCE, Ley Orgánica de Calidad de la Educación del 23 de diciembre de 2002, o LOE, Ley de Ordenación de la Educación de 3 de mayo de 2006.

### 3.2.2. Educación de calidad

La educación de calidad es el segundo punto que guarda una fuerte relación con la inclusión, ya que no solo se debe garantizar el acceso al sistema educativo, sino que también se debe cuidar todos los elementos que forman parte del proceso de enseñanza y aprendizaje que tiene lugar en los centros. Es por ello que la educación de calidad parte de la propia educación que, ya de por sí, es un concepto complejo, asociado a diferentes prácticas; esta configuración múltiple dificulta la tarea de definir qué entendemos por *calidad* en el ámbito educativo ya que se trata de un término amplio y subjetivo y abordarlo exige una perspectiva igualmente amplia y crítica (Monarca, Gorostiaga y Pericacho, 2019).

Lo primero que habría que tener en cuenta es que el concepto de calidad ha sido tomado del ámbito empresarial, sin embargo, la adopción de dicho término ha implicado una adecuación al contexto escolar que le ha otorgado unos matices diferentes; asimismo, podemos encontrar varios puntos de vista que nos muestran diferentes visiones acerca de la calidad educativa.

Para autores como Aguerrondo (2002, citado en Monarca, Gorostiaga y Pericacho, 2019) es un concepto social e históricamente determinado cuya definición concreta depende del momento histórico y de los patrones culturales asociados a éste; según esta enunciación, un sistema de calidad es aquel que cumple las demandas solicitadas por el sistema cultural a través de los valores, actitudes, conocimientos y conductas que reclama para constituirse como sociedad.

Desde la UNESCO (2005; citado en Monarca, Gorostiaga y Pericacho, 2019) se nos ofrece una visión multidimensional del término y se enfoca nuestra atención a los principales elementos que conforman los sistemas educativos y sus formas de interactuar, enumerándolos en los siguientes: las características de los estudiantes, el

contexto, los aportes potenciadores, la enseñanza y el aprendizaje y la dimensión de los resultados.

En una línea similar al párrafo anterior, encontramos lo que podemos extraer de la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación (Jefatura de estado, 2006); en esta ley, en la cual se le otorga mucha importancia a la mejora en cuanto a calidad y eficacia de los sistemas educativos, la relacionan con aspectos como:

- mejorar la capacitación de los docentes
- desarrollar las aptitudes necesarias para la sociedad del conocimiento
- garantizar el acceso a las TIC 's
- aprovechar al máximo los recursos disponibles
- construir un aprendizaje abierto y atractivo
- promocionar la ciudadanía activa, la igualdad de oportunidades y la cohesión social
- reforzar lazos con la vida laboral y la investigación
- desarrollar el espíritu emprendedor
- mejorar el aprendizaje de idiomas extranjeros.

Tomando en cuenta una definición más actual que englobaría los puntos de vista expresados anteriormente, los autores Orozco, Olaya y Villate (2019; citado en Monarca, Gorostiaga y Pericacho, 2019) nos hablan de que:

*Una educación de calidad es aquella que planifica sobre las necesidades del entorno y toma en cuenta las expectativas de las comunidades, reconoce las demandas de los sistemas que estructuran la sociedad, aborda el análisis de los intereses que acompañan a los diferentes individuos y grupos que conforman la dinámica escolar, atiende a las necesidades de construcción del sentido histórico. (p. 51)*

Por tanto, podríamos afirmar que, para impulsar un proceso educativo de calidad hemos de tener en cuenta la situación histórico-cultural en la que nos encontramos, el contexto en el que se encuentra el centro educativo y el propio contexto de todos los

estudiantes, las capacidades, habilidades y recursos que tengan los docentes para poder adaptar e influir en los procesos educativos y el centro.

### 3.2.3. Situación y capacidades individuales

Por último, la educación inclusiva ha de extenderse a todos los jóvenes independientemente de su situación y capacidades individuales. Como hemos podido observar a lo largo del desarrollo del término de inclusión visto a través de las definiciones unos apartados atrás, ésta estuvo en unos inicios muy ligada a las personas con necesidades educativas especiales; sin embargo, actualmente, se aboga por una educación inclusiva dirigida a todo el alumnado, ya que cada cual tiene sus características particulares.

Este cambio se ha dado de forma paulatina principalmente por los diferentes modelos teóricos sobre la discapacidad; como podemos leer en el trabajo de Vargas (2012), las distintas perspectivas teóricas y sus respectivos enfoques se diferencian en la visión que se tiene de la discapacidad y en las implicaciones sociales que generan. Hay diferentes concepciones en cuanto al número de modelos actuales respecto a la discapacidad en el trabajo mencionado anteriormente se nos habla de agrupaciones de dos, tres o cuatro modelos; aquí quisiera destacar a Cánimas (Marcos, 2022) quien en una entrevista afirma establecer tres modelos: biológico, social y biopsicosocial, aunque, en este caso, citaré a Bonilla (2019) quien trató este mismo tema hace relativamente poco y estableció cuatro modelos diferenciados tanto por su momento de aparición como por características propias:

- El modelo médico lo encontramos desde principios del s. XX y concibe la discapacidad como una característica en términos de déficit y a la personas como única causa de la propia condición dejando a un lado los factores sociales o externos al paciente y centrándose en la rehabilitación o segregación de esas personas.
- El modelo social que surge en la década de los 70's como respuesta ante el modelo médico debido a la insatisfacción que produce y afirma que la causa de la discapacidad subyace en la propia sociedad y no en las personas; dicha discapacidad es el resultado de imposiciones que responden a los patrones de

normalidad que no consideran las características, necesidades, aportes o decisiones de las personas con discapacidad.

- El modelo biopsicosocial que inicia a principios del s. XXI reconoce la influencia de los elementos del entorno social sin dejar de lado la condición orgánica y fisiológica del individuo y trataría de aunar tanto el modelo médico como el modelo social.
- Por último, otro modelo que también surgió en este s. XXI es el de la diversidad funcional, que mantiene la interpretación de que las causas de la discapacidad surgen y permanecen fuera de la persona centrandose su eje teórico en la dignidad de la persona, en lugar de en la capacidad. Siendo éste una prolongación únicamente del modelo social.

Está bastante claro que el desuso del modelo médico-biológico vino dado por que el trato hacia las personas con discapacidad que promovió las asociaciones de padres que reivindicaban los derechos de sus hijos; la progresiva implantación de otros modelos de prestación de servicios; los avances en diferentes campos como biología, psicología, medicina, pedagogía, etc.; y la Declaración de los Derechos Generales y Especiales del deficiente mental asumida por la ONU en 1971 (González, 2009). El social, pese a tener unas buenas intenciones de base, se mostró insuficiente a la hora de acabar con la discriminación y de afrontar nuevos retos bioéticos (Palacios y Románach, 2008; citado en Bonilla, 2019) y, además, se puede correr el riesgo de caer en una asunción reduccionista de la cuestión (Ferrante y Dukuen, 2017; citado en Bonilla, 2019). Por parte del modelo de diversidad funcional, que es una evolución directa del social, sí que es cierto que en un primer momento tuvo una muy buena acogida todo este cambio terminológico que se propuso con el mismo, sin embargo, con el paso del tiempo, algunas personas como Joan Caminas, profesor especializado en ética psico-educativa, (Marcos, 2022) han mostrado su preocupación ante la propuesta que viene acompañándolo, ya que, a pesar de que la sociedad tratara bien a las personas con discapacidad, el problema de esa persona no desaparecería, es posible que disminuyera, pero no desaparecería completamente; además, este enfoque social, rechaza totalmente al modelo biológico, por lo que podría interferir en diversos avances tecnocientíficos que buscasen mejorar la calidad de las personas. Actualmente, el que más influye en nuestro sistema educativo es el biopsicosocial y ha supuesto un gran hito para la educación de las personas con discapacidad ya que sirvió de eje para las políticas

educativas inclusivas al tener en cuenta tanto a la persona como a su entorno; es por ello que, a día de hoy, se busca establecer las adaptaciones necesarias a la posible diversidad o preferencia del alumnado, haciendo partícipe a toda el aula de dichas adaptaciones, pero sin dejar de lado a aquellas personas que requieran una acomodación mayor ya sea del currículum, de los contenidos, etc.

Tras tratar la parte más teórica del trabajo, pasaremos a ocuparnos de los dos últimos objetivos presentes en el apartado homónimo los cuales presentan un carácter más empírico y va a conllevar un tipo de diseño diferente al que hemos llevado a término en la primera parte. Dichos objetivos que buscaría son:

- Recopilar diferentes propuestas educativas inclusivas, así como sus análisis y trayectorias de futuro, cuando sea posible, para poder analizarlas
- Aproximarnos empíricamente a la realidad de dos centros educativos de Zaragoza poniendo en valor, a través del Estudio de Caso Múltiple, su relación con la teoría.

Para abordar estas dos cuestiones en esta segunda parte explicaré la metodología que se va a llevar a cabo para recopilar, analizar la información, obtener los resultados e interpretarlo en el apartado de conclusiones.

## 4. Procedimiento metodológico

### 4.1. Diseño: estudio de caso múltiple

La metodología empleada para esta ocasión, como bien podemos leer en el título de este subapartado va a ser el Estudio de caso múltiple. Éste es un “método de investigación cualitativa que se ha utilizado ampliamente para comprender en profundidad la realidad social y educativa” (Bisquerra, 2009) y es por ello que



considero que podría serme útil para mis objetivos. En el Cuadro 2 podemos encontrar diferentes definiciones sobre este tema:

Cuadro 2: Estudio de Caso Múltiple

Autor y fecha	Definición
Yin (1989)	Consiste en una descripción y análisis detallados de unidades sociales o entidades educativas únicas.
Stake(1998)	Estudio de la particularidad y de la complejidad de un caso singular para llegar a comprender su actividad en circunstancias concretas.
Muñoz y Seván (2001)	Investigación y estudio de casos –situaciones o entidades sociales únicas- cuyo propósito es comprender su particularidad en el intento de conocer cómo funcionan todas las partes que los componen y las relaciones entre ellas para formar un todo
Fuente: <i>Elaboración propia</i> a partir de Bisquerra (2009)	

Según Serrano (1994; citado en Bisquerra, 2009), las características que se destacan de esta metodología son:

- el enfoque idiográfico orientado a comprender profundamente la realidad singular para descubrir y analizar situaciones únicas (particularista)
- la búsqueda de ricas descripciones cualitativas y la observación detallada de éstas ayudando así a facilitar la comprensión de los casos estudiados (descriptivo)
- la posibilidad de generar descubrimientos que luego sirven para proponer iniciativas de acción (heurístico)
- el uso del razonamiento inductivo para generar hipótesis y descubrir relaciones y conceptos a partir de un examen minucioso del sistema que permite estudiar múltiples y variados aspectos, examinarlos en relación con otros y, a la vez, verlos dentro de su ambiente (inductivo)

Como todas las metodologías empleadas en el ámbito social-educativo, el estudio de caso presenta tanto beneficios como inconvenientes, los cuales presentaré en el Cuadro 3 mediante la síntesis de las aportaciones de varios autores.

Cuadro 3: Ventajas y Crítica del Estudio de Caso Múltiple

Ventajas	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Es una manera de profundizar en un proceso de investigación a partir de unos primeros datos analizados.</li> <li>- Es apropiado para investigaciones a pequeña escala, en un marco limitado de tiempo, espacio y recursos.</li> </ul>
----------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

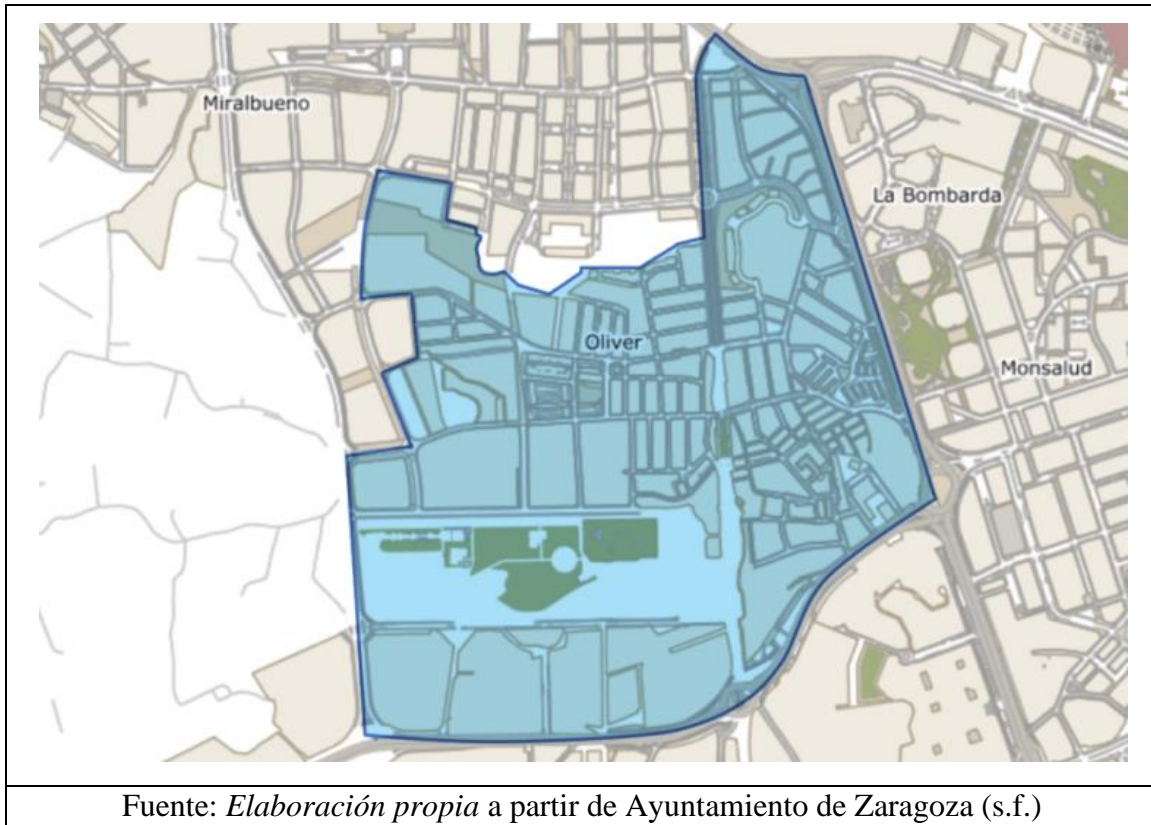
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Es un método abierto a retomar otras condiciones personales o instituciones diferentes.</li> <li>- Contribuye a propiciar la reflexión sobre la práctica y la comprensión del caso a través de la búsqueda de información desde distintas perspectivas.</li> </ul>
Crítica	<ul style="list-style-type: none"> <li>- No permite hacer generalizaciones a partir de una realidad singular.</li> </ul>
Fuente: <i>Elaboración propia</i> a partir de Bisquerra (2009)	

En este trabajo concreto, se van a considerar dos casos, los cuales van a ser cada uno de los dos centros educativos sobre los cuales vamos a recopilar información de diferentes fuentes: CEIP Fernando el Católico y CEIP Ramiro Soláns. De ambos, buscaremos obtener descripciones cualitativas de las características y metodologías que se llevan a cabo en éstos en relación con la Educación Inclusiva; es por ello que en base a las tipologías del estudio de casos según la naturaleza del informe final establecidas por Merriam (1988; citado por Pérez Serrano, 1994) se trataría de un estudio de caso interpretativo, es decir, se aportarán descripciones densas y ricas con el propósito de interpretar y teorizar sobre el caso.

## 4.2 Casos: contexto y características

Ambos centros seleccionados para el análisis pertenecen al Barrio Oliver de Zaragoza. Según podemos leer en la página web del Plan Integral del Barrio Oliver (7 de agosto de 2023), los orígenes de dicho barrio se remontan a la segunda década del siglo XX y, a mediados del mismo siglo comenzó la expansión del mismo a través de la construcción de viviendas y de un fuerte tejido industrial. En la actualidad, el barrio está limitado por la Vía Hispanidad, la carretera de Madrid y sus industrias, Miralbueno y la Ronda Ibón de Plan (Figura 1).

Figura 1. Mapa delimitado del Barrio Oliver, Zaragoza



En cuanto a características sobre la población del barrio, voy a centrarme en tres aspectos que se nos han destacado con frecuencia en las diferentes intervenciones de varios centros educativos en conferencias y exposiciones sobre las realidades educativas de los Centros Escolares de Zaragoza y, por tanto, los considero relevantes en relación a la Educación: la realidad socioeconómica, el nivel de estudios y la diversidad de las familias.

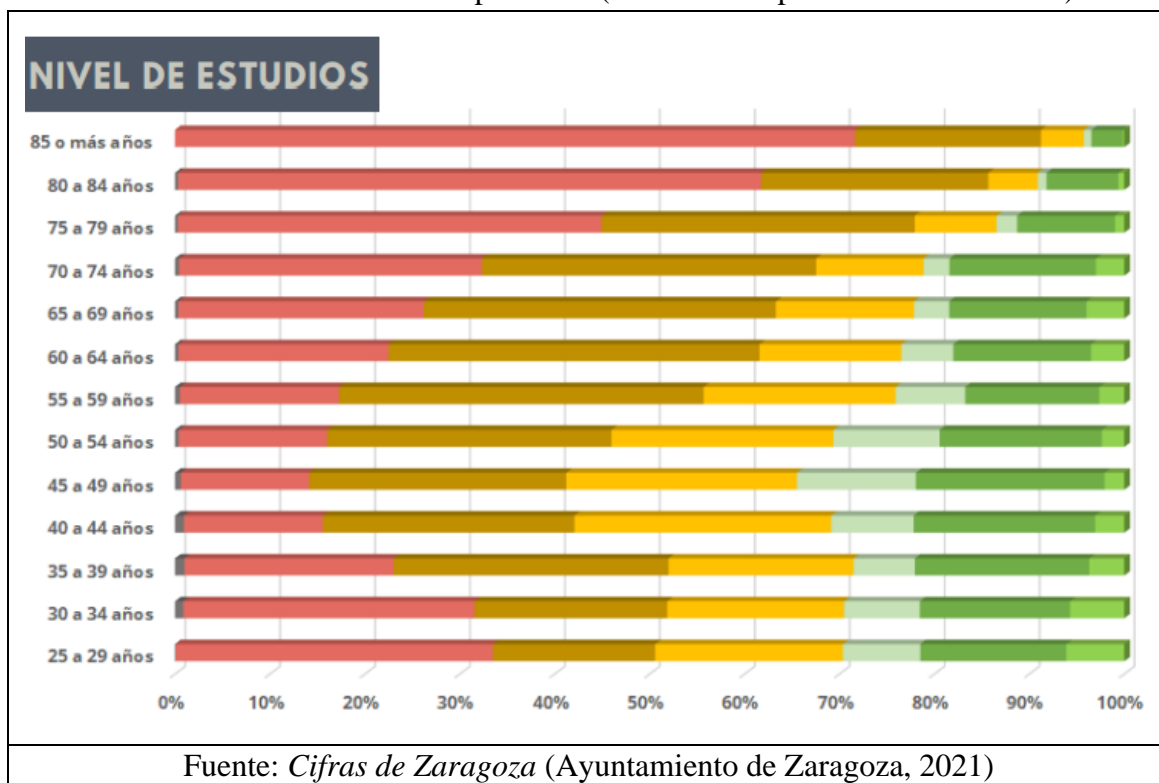
Betrán (2016) escribe sobre la realidad socioeconómica que, a comienzos de los 80, la situación del Oliver era bastante preocupante: un tercio de su población pertenecía a una clase social con rentas muy bajas y la mitad, aproximadamente, tenía un nivel de renta medio-bajo; aquellas personas que mejoraban económicamente y que se había previsto que pudieran regenerar el barrio, solían optar por desplazarse del mismo buscando otras zonas más prestigiosas, lo que dejaba en términos generales, un barrio empobrecido. En un documento realizado en el año 2014 por varios colectivos y entidades del barrio (citado en Betrán, 2016) se advierte que “el barrio había recibido gente de pocos recursos desde siempre” y que, desde los últimos años, “esa tendencia se

había acentuado” con la llegada de aquellas personas que más afectadas se habían visto por la crisis.

Para el segundo y tercer punto, he acudido a los datos demográficos obtenidos del padrón municipal de habitantes y publicados en la revista Cifras de Zaragoza (2021) y podemos revisar los datos en las gráficas 1 y 2 respectivamente. Respecto a la segunda gráfica, hay que tener presente que en el barrio puede haber un cierto porcentaje de extranjeros opacos a la estadística por no estar empadronados (Betrán, 2016); además, es posible que nos podamos encontrar familias con la nacionalidad, pero con una cultura diferente que pueda afectar a su visión del sistema educativo español.

Actualmente, el barrio Oliver está poniendo en marcha un Plan de Integral centrado en la mejora del propio barrio destinado especialmente en la mejora de las infraestructuras y potenciando los aspectos sociales junto a los educativos.

Gráfica 1: Nivel de Estudios por Edad (Junta Municipal Oliver-Valdefierro)



Gráfica 2: Población Extranjera (Junta Municipal Oliver-Valdefierro)



En cuanto a centros educativos, he visitado las páginas web oficiales de ambos (CP Fernando el Católico – Zaragoza, 2023; CEIP Ramiro Soláns, 2023) y he podido recoger información sobre sus características, trayectoria e imagen de sí mismos elaborando un cuadro para cada centro con los datos encontrados (4 y 5 respectivamente)

Cuadro 4: CEIP Fernando el Católico

Datos sobre el centro.

- Cubre las etapas educativas desde 2 años hasta 6º de primaria
- Generalmente 1 vía en cada etapa
- Sobre el curso 2014-2015, tras un análisis, se concluyó que existían graves problemas de conducta, un nivel curricular bajo en general y escasa relación familia-escuela

Catalogado como Centro de Especial Dificultad (Gobierno de Aragón, 22-23)



Datos sobre el alumnado.

- 68% etnia gitana, 27% inmigrantes, 5% de otros grupos socio-culturales.
- Porcentaje muy elevado de familias en servicios sociales/protección de menores

Como podemos observar, el centro tenía bastantes problemas para conectar con el alumnado, promover el trabajo en ellos y tampoco tenían una relación especialmente buena con las familias, por lo que se encontraban también sin un apoyo externo; sin embargo, a partir del curso escolar 2014-2015 todo el conjunto docente del centro se esforzaron para llevar a cabo un Proyecto destinado al cambio del centro el cual, bajo el nombre de “Un colegio por descubrir”, buscaba fomentar la convivencia y la igualdad; potenciar la comunicación entre toda la comunidad educativa, incluyendo aquí docentes, alumnado, familias, etc.; crear y consolidar enlaces con la comunidad en la que está el centro educativo y llevar a cabo diferentes propuestas de innovación pedagógica. Junto a este proyecto, se iniciaron progresivamente una serie de programas de actuación inclusiva entre los cuales encontramos algunos como: grupos interactivos, talleres internivel, patios dinámicos, programas de tutorías, desing for change, proyecto intergeneracional, escuela de alfabetización para extranjeros, etc.

Fuente: *Elaboración propia* a partir de CP Fernando el Católico – Zaragoza (2023)

Cuadro 5: CEIP Ramiro Soláns

Características del centro.

- Cubre las etapas educativas desde 2 años hasta 6º de primaria
- Generalmente 1 vía en cada etapa
- El centro es consciente de que se ubica en un entorno vulnerable y busca convertirse en un instrumento de cohesión social

Catalogado como Centro de Especial Dificultad (Gobierno de Aragón, 22-23)



Datos sobre el alumnado.

- 55% etnia gitana, 40% inmigrantes (segunda generación), 5% otros grupos socio-culturales
- Porcentaje muy elevado de familias en situación de vulnerabilidad

El centro, consciente de la situación de vulnerabilidad en la que se encuentra el barrio, lleva ya muchos cursos trabajando para traspasar los muros de la escuela y convertirse en un instrumento de cohesión

social; en el curso 2004-2005 puso en marcha un Proyecto Global bajo el nombre: “Vive tu escuela, atrévete a cambiar”, este sería un proyecto de transformación social que traspasó los muros de la escuela y que, en el curso 2019-2020 ha ido avanzando en la misma idea a través de un Plan de Innovación que se concreta en diversos ámbitos.

Se presenta como una escuela inclusiva que apuesta por la educación integral de la persona; cercana y de confianza social; comprometida con los valores democráticos, sociales y cívicos; en constante evolución y renovación y que da respuesta a las demandas de la sociedad actual mediante la anticipación educativa y la aplicación de las nuevas tecnologías en todos los niveles educativos.

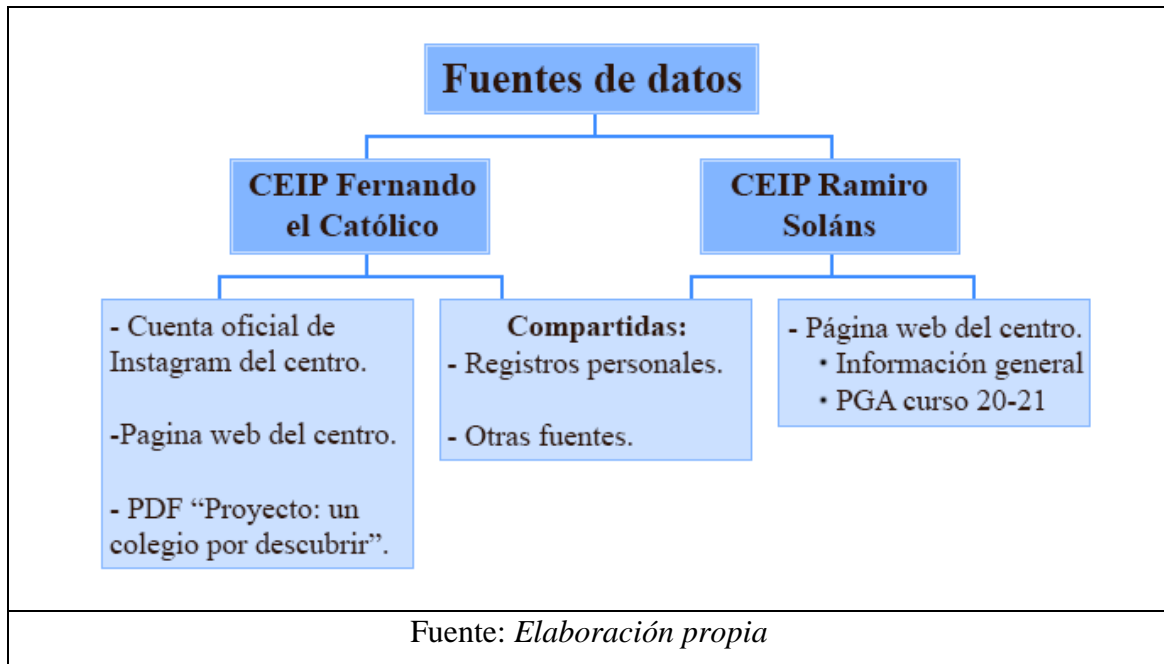
Fuente: *Elaboración propia* a partir de CEIP Ramiro Soláns – Zaragoza (2023)

Como podemos ver, ambos centros educativos han llevado diferentes proyectos de mejora del mismo y han terminado abriendo sus puertas a la realidad del barrio para tratar de mejorar y promover la permanencia y la participación en el ámbito educativo; preocupándose por mejorar la calidad de la educación ofrecida dentro de sus instituciones y buscando extenderse a toda la población, haciendo hincapié en los menores en edad escolar.

#### 4.3. Fuentes de datos, procedimiento e instrumento de análisis

Para llevar a cabo la recopilación de información sobre ambos casos se han consultado datos narrativos de diversas fuentes que podemos observar en la figura 2. Entre ellos encontramos documentos oficiales accesibles en línea desde la página web de los centros educativos, otros medios de comunicación oficiales como las redes sociales y varios registros personales que realicé a partir de intervenciones de docentes de ambos centros en programas de la universidad como “Del Cole al Grado” y en asignaturas como “Psicopatología infantil”; además, en alguna ocasión he considerado necesario añadir algo más de información sobre algún programa o proyecto con datos externos a lo explicado en los centros indicando en todo momento de donde fue obtenida dicha información.

Figura 2. Fuentes de datos sobre los casos analizados



#### 4.3.1. CEIP Fernando el Católico

- Educación emocional: {cód. 1}[información obtenida de mis registros personales, 11 de abril de 2017] desde el centro se decidió abordar este tema debido a la baja tolerancia a la frustración, el comportamiento conflictivo y necesidad de mejora de las habilidades sociales que se habían detectado anteriormente; partiendo de esta base, y tomando como inspiración a Rafael Bisquerra y las cinco competencias emocionales que él propone, se desarrolló una propuesta de Educación Emocional que girase en torno a: la conciencia emocional, es decir, tomar conciencia de las emociones propias, ponerles nombre y trabajar la empatía; y la regulación emocional, es decir, trabajar la capacidad de manejar las emociones de una manera correcta. Para el primer objetivo, se emplearon actividades como la creación de un emocionario, el trabajo a partir del material “el universo de las emociones” de Rafael Bisquerra, la investigación de biografías de personas influyentes (a través de la empatía) y el arte (a través de cuadros famosos y qué nos inspiran éstos). Para el segundo objetivo, se trabajó mediante técnicas de respiración (técnica del cuadrado, respiración de los hemisferios, etc.), el videojuego “Happy 8-12” (el cual propone situaciones conflictivas para ir resolviendo de forma asertiva), el conocimiento de teorías como la del “cerebro triuno” de Paul MacLean y el papel importante de las emociones en nuestro cerebro.



- BrainGym: {cód. 2} [información obtenida de mis registros personales, 11 de abril de 2017] dentro de la misma intervención en la que nos explicaron cómo desde el centro se abordaron los problemas de baja tolerancia a la frustración, el comportamiento conflictivo y necesidad de mejora de las habilidades sociales, también se pusieron en práctica esta propuesta; con esto se busca facilitar las conexiones neuronales entre las tres dimensiones de nuestro cerebro a través de 26 movimientos básicos que se organizan en cuatro grupos: manos, corazón, mente y movimiento. Esto se lleva a cabo a través de una secuencia de cuatro ejercicios conocida como PACE cuyas letras hacen alusión a positivo, activo, claro y enérgico y consisten en beber agua, activar el cuerpo (ombligo y clavícula + movimientos oculares), marcha cruzada y “el gancho”.

- Atención plena: {cód. 3} [información obtenida del PDF de la web “Proyecto: Un colegio por descubrir”] esta propuesta se lleva a cabo mediante varias actividades como: tender, palabras mágicas, caligramas, papiroflexia, mandalas, masajes, etc. pero principalmente se emplea el yoga. Mediante esta última actividad, se intenta que los niños se centren en el momento presente siendo conscientes de su cuerpo al trabajar posturas y ejercicios de respiración; el objetivo es enseñar a que los niños presten atención a sus mentes y a sus cuerpos con curiosidad y sintiendo lo que pasa en ellos y disfruten del presente de forma positiva. En el documento de la web, indican que lo suelen realizar después del recreo para fomentar que se relajen y vuelvan a la actividad dentro del aula, conociendo su estado interno y aprendiendo a autorregularse; también se mejora la convivencia y disminuir los conflictos. Otro de los puntos importantes que se buscan es que extrapolen lo aprendido a su vida diaria, trabajando poner en práctica estas técnicas también fuera del centro educativo para poder tomar conciencia de cómo se encuentran y permitir la autorregulación.

- Animación a la lectura: {cód. 4} [información obtenida del PDF de la web “Proyecto: Un colegio por descubrir”] en el centro se fomenta la lectura a través de actividades lúdicas en las que se mejora la expresión, fluidez y entonación tanto en lengua española como inglesa y, además, se busca inculcar valores a través de los cuentos.

- Programa de tutorías: {cód. 5} [información obtenida del PDF de la web “Proyecto: Un colegio por descubrir”] se realizan tutorías, parece ser que, a nivel de aula, de forma

diaria después del recreo. Tienen una duración de 20 minutos y en éstas se tratan temas de convivencia (autoconcepto, autoestima, dinámicas de cohesión de grupo, problemas aula-centro, consejo de delegados, construye tu mundo, etc.), educación emocional (identificación y expresión de emociones), habilidades sociales (desarrollar la empatía, comprensión mutua, nuevas estrategias de resolución de conflictos, etc.), atención plena (focalizar la atención en el momento presente) y animación a la lectura (en español y en inglés).

- “Leer juntos”: {cód. 6} [información obtenida de la página web del centro] este programa va dirigido tanto al alumnado como a sus familias; se busca fomentar el éxito escolar, aprender a aprender y favorecer la formación en competencia lectora dentro del centro.

- “Erasmus+”: {cód. 7} [información obtenida de la cuenta de Instagram oficial del centro] a partir del curso 22/23 se les concedió la acreditación *Erasmus+* gracias a la cual les permite realizar movilidades Erasmus a los alumnos del centro hasta, al menos, 2027; lo que sin duda será una forma de mejorar y promover el aprendizaje de otra lengua.

- Tutorías afectivas {cód. 8} [información obtenida de la cuenta de Instagram oficial del centro] este programa insta a que el alumnado que necesite apoyo emocional pueda elegir un docente afín con el que realiza sesiones individuales de tutoría de forma semanal.

- “Ajedrez a la escuela”: {cód. 9} [información obtenida de la cuenta de Instagram oficial del centro] se realizan sesiones periódicas de ajedrez en todos los cursos desde infantil hasta primaria; esto tiene muchos beneficios entre los que podemos encontrar que aumenta la creatividad, desarrolla la memoria, incrementa la capacidad para resolver problemas, enseña a planificar y mejora la concentración, además de que es una actividad lúdica que termina interesando a todos.

- Ambientes: {cód. 10} [información obtenida de la página web del centro] es una forma de trabajo que se desarrolla principalmente en 1º de primaria; en ella los alumnos de ambas clases son agrupados de manera heterogénea en cuatro grupos, beneficiándose

del trabajo en grupo reducido y ayudándose más fácilmente unos a otros. Los grupos se distribuyen en varias clases en las cuales hay un profesor referente y donde se trabajan de manera indistinta diferentes actividades relacionadas con la lecto-escritura, las matemáticas, natural and social sciences, etc.

- Aprendizaje cooperativo: {cód. 11} [información obtenida de la página web del centro] es un enfoque que trata de organizar las actividades dentro del aula para convertirlas en una experiencia social y académica de aprendizaje; los estudiantes trabajan en grupos para realizar las tareas de manera que se ayudan unos a otros para que todos puedan terminar la tarea.

- e-Twinning: {cód. 12} [información obtenida de la página web del centro] es una plataforma que ofrece a equipos educativos de centros escolares de diferentes países europeos un espacio donde poder comunicarse y desarrollar proyectos en común. Se nos habla concretamente del proyecto “sharinghappiness” en el cual mediante la lengua inglesa, con lo cual se mejoran las habilidades lingüísticas en este idioma, se comparten juegos de otros países. Conlleva una gran implicación personal tanto del alumnado como del profesorado motivando a asumir los objetivos del proyecto y mejorando la implicación de los alumnos que se muestran entusiasmados por poder compartir sus juegos con otros países y que otros alumnos compartan los suyos propios con ellos. La participación en este proyecto favorece aspectos como la convivencia, la creatividad, la imaginación y el aprendizaje de idiomas de una forma lúdica; además, se aprenden las características de los juegos nuevos, los materiales que se usan, las reglas que los rigen, se asume el cuidado de materiales y se mejora la aceptación de sentimientos de éxito y fracaso.

- Escuela promotora de salud: {cód. 13} [información obtenida de la página web del centro] desde el centro, se promueven estilos de vida sanos facilitando la adopción, por parte de toda la comunidad educativa, de modos de vida sanos y un ambiente favorable para esto. Dentro de este proyecto, podemos encontrar propuestas como el plan de consumo de fruta y lácteos en la escuela mediante el cual, al centro se le provee de fruta de temporada semanalmente y de lácteos (yogures y leche) dos veces a la semana; la fruta se reparte entre todo el alumnado del centro y los lácteos se dirigen únicamente al alumnado de educación infantil y del primer ciclo de primaria.

- Prevención de racismo y discriminación: {cód. 14} [información obtenida de la página web del centro] una de las medidas del centro busca prevenir la aparición de comportamientos racistas y actitudes discriminatorias a través del fomento de la convivencia en los centros educativos y favoreciendo una actitud positiva en la comunidad ante la diversidad.

- Programa “British Council”: {cód. 15} [información obtenida de la página web del centro y otras fuentes] el centro presenta una modalidad para el aprendizaje de idiomas extranjeros, en este caso inglés, conocido como “CILE 2. Currículo integrado” el cual supone impartir en la lengua extranjera las áreas de ciencias naturales, ciencias sociales y educación plástica, aparte de la propia materia de la lengua extranjera trabajando así un 40% del horario escolar tanto de Infantil como de Primaria en esta segunda lengua (Bernal, 2022)

- Programa de Medios Informáticos y Audiovisuales (MIA): {cód. 16} [información obtenida de la página web del centro] busca acercar a todos los alumnos las Tecnologías para el Aprendizaje y el Conocimiento.

- Red de huertos escolares: {cód. 17} [información obtenida de la página web del centro] el centro cuenta con un huerto que pertenece a la red mencionada y a través del trabajo del alumnado en el propio huerto se trabajan contenidos de ciencias naturales y se potencia el consumo de verdura en la alimentación mediante talleres de cocina en los que se emplean las propias verduras y hortalizas cultivadas en éste.

- “Toma y lee”: {cód. 18} [información obtenida de la página web del centro] programa que busca mejorar la competencia lectora a través de la promoción de los fondos bibliográficos disponibles en el centro y de novedades editoriales que presenta el propio programa.

- “Una ventana a un nuevo mundo”: {cód. 19} [información obtenida de la página web del centro] proyecto mediante el cual se busca abrir una ventana para conocer cómo ocurren las cosas en sitios o lugares en los que nunca han estado o que forman parte de la imaginación de cada uno con la intención de favorecer el desarrollo personal.

- Alfabetización y español para extranjeros: {cód. 20} [información obtenida del PDF de la web “Proyecto: Un colegio por descubrir”] el centro no solo es un lugar de aprendizaje para los alumnos en edad escolar sino que, tras analizar su entorno han puesto en marcha dos programas para apoyar a los adultos. La escuela de alfabetización consiste en dos grupos de unos 10 familiares de alumnos y otros interesados que dirige un voluntario; además del trabajo que se realiza en el centro, también se efectúan distintas excursiones: Zaragoza romana, acuario fluvial, Palacio de la Aljafería, etc. El español para extranjeros los forman un grupo de 5 familiares de alumnos y otros interesados para mejorar los conocimientos sobre la lengua oficial.

- Consejo de delegados: {cód. 21} [información obtenida del PDF de la web “Proyecto: Un colegio por descubrir” y de la página web del centro] es una de las propuestas que se llevan a cabo dentro del proyecto mencionado mediante la cual los delegados de los cursos de primaria recogen las ideas e inquietudes de su clase y las comentan en la reunión (mesa) para hablar sobre ellas y evaluar la marcha del curso académico; también son ellos quienes se encargan de transmitir a la clase lo que se habló durante la reunión. Se realizan de forma semanal/quincenal y se encargan del acta el delegado de sexto.

- Aprendizaje/Tertulias dialógicas: {cód. 22} [información obtenida de mis registros personales, 29 de abril de 2021 y de la página web del centro] consiste en la construcción colectiva de significado y conocimiento en base al diálogo principalmente entre el alumnado participante, aunque también hay un adulto por mesa. Consiste en formar grupos heterogéneos que, durante 20 minutos realizan la actividad asignada a la mesa en la que se encuentran e interactúan buscando la solución o aportando su opinión; hay diferentes mesas, pero todas las actividades se relacionan con una misma área. Es importante que los adultos tengan altas expectativas con respecto al alumnado.

- PROA+/AUNA-PROA: {cód. 23} [información obtenida del PDF de la web “Proyecto: Un colegio por descubrir”, de la página web del centro y otras fuentes] se trata de programas o planes de refuerzo que se han llevado a cabo en el centro. PROA responde al “Plan de Refuerzo, Orientación y Apoyo”, mientras que AUNA se trataría del “Programa de refuerzo, orientación y aprendizaje” (Comunidad virtual de la

educación aragonesa, 2021); por otro lado, el programa PROA+, es una nueva línea de actuación respecto al PROA que busca paliar las situaciones de vulnerabilidad generadas y agravadas por el COVID-19 (Martín, 2023). Todos estos programas, ofrecidos desde el Gobierno, pretenden ofrecer la posibilidad de acelerar aprendizajes para el alumnado con dificultades en éste, retraso curricular o una mayor desventaja sociocultural; se lleva a cabo fuera del horario lectivo y principalmente afecta a los tres últimos cursos de educación primaria. El centro forma parte de este proyecto desde el curso 21/22 y gracias a ello cuenta con más profesorado y formación.

- Estimulación del lenguaje y conciencia fonológica: {cód. 24} [información obtenida de la cuenta de Instagram oficial del centro y de la página web del centro] son dos programas con los que se busca mejorar la competencia comunicativa del alumnado a través de sesiones semanales en grupo por parte de las especialistas de audición y lenguaje del centro. La estimulación del lenguaje busca estimular el habla, ofrecer buenos modelos al hablar y fomentar la capacidad de comprensión y expresión de mensajes orales dirigiéndose principalmente a alumnos de Educación Infantil; la conciencia fonológica es la capacidad o habilidad que posibilita a los niños reconocer, identificar, deslindar, manipular y obrar libremente con los sonidos (fonemas) que componen las palabras y está dirigido a los dos primeros ciclos de educación primaria.

- “La cocina de Fernando”: {cód. 25} [información obtenida de la cuenta de Instagram oficial del centro y de la página web del centro] es el nombre que han otorgado al espacio educativo dirigido a todo el mundo, ya que en él se realizan talleres dirigidos tanto a alumnos como a sus familias, que permite no solo aprender técnicas culinarias y estrategias para una alimentación saludable, sino también compartir aspectos sociales y culturales de la propia comunidad educativa.

- “Al cole con ritmo”: {cód. 26} [información obtenida del PDF de la web “Proyecto: Un colegio por descubrir” y de la página web del centro] propuesta que sustituye la típica sirena del comienzo y final de las clases por diferentes melodías que cambian periódicamente a fin de crear un ambiente más agradable y mejorar el clima de convivencia del colegio; de lunes a jueves se seleccionan las canciones por parte del profesorado entre una variedad que incluye música pop, clásica, bandas sonoras y

folclore y, los viernes, son los propios alumnos quienes eligen la canción que suena a través del buzón de sugerencias situado junto a secretaría.

- Coro escolar: {cód. 27} [información obtenida de la cuenta de Instagram oficial del centro y de la página web del centro] gracias a esta actividad se fomenta la convivencia, el trabajo en el equipo y mejora el espíritu de pertenencia al centro a través de la música. Está dirigido a todo el alumnado de educación primaria que lo desee y se ensayan los jueves, realizando conciertos tanto dentro como fuera del centro.

- Aprendizaje/Gruposinternivelares: {cód. 28} [información obtenida del PDF de la web “Proyecto: Un colegio por descubrir”, de la cuenta de Instagram oficial del centro y de la página web del centro] es una metodología lúdica que consiste en talleres con sesiones programadas que fomentan el trabajo en equipo y supone educar al niño desde la colectividad, basando la enseñanza en la convivencia y en el respeto a los demás. En todas las clases, tanto de infantil como de primaria, se tienen planteadas dos sesiones mediante esta metodología y se lleva a cabo mezclando alumnos de dos cursos diferentes de forma heterogénea para realizar talleres de diferentes ámbitos: matemáticas, lengua, robótica, plástica, informática, juegos, etc. y se crean tantos talleres como equipos surgen; cada semana un equipo pasa por cada taller, rotando de forma que todos los equipos terminen pasando por todos los talleres. Desde el claustro piensan que esta forma de trabajo favorece la relación entre alumnos de diferentes cursos ya que promueve que se ayuden unos a otros en función de sus capacidades.

- “Patios dinámicos”: {cód. 29} [información obtenida del PDF de la web “Proyecto: Un colegio por descubrir”, de la cuenta de Instagram oficial del centro y de la página web del centro] es un programa de mejora de la convivencia que se llevó a cabo en el centro y mediante la cual, cada día de la semana, se ofertan distintas actividades en el recreo para promover diferentes formas de divertirse y pasar el tiempo libre. Con estas actividades variadas, se busca mejorar el clima de convivencia y la integración de los alumnos así como ofrecer diferentes estrategias de relaciones sociales, ofrecer diferentes recursos de gestión del tiempo libre y aprender diferentes juegos; también se intenta prevenir la aparición de situaciones de conflicto y de acoso escolar que, en muchas ocasiones, suelen iniciarse en los patios de recreo. Al contar con tres patios, uno dedicado a la etapa de infantil, otro para el primer ciclo de primaria y un último para el

segundo y tercer ciclo de primaria, el centro cuenta con unos horarios establecidos con el tipo de actividades que se realizan a lo largo de la semana:

- El patio de infantil cuenta con un día de “patios dinámicos” en los que se les enseñan a los niños diferentes juegos populares; otro día se saca al patio una caja con materiales de juego y el resto se deja juego libre.

- En 1º y 2º de primaria hay tres días que se deja juego libre, pero siempre con la opción de utilizar objetos y materiales preparados en una caja los cuales van cambiando; hay un día que no se permiten juegos con balón y para dinamizar el tiempo de recreo, se proponen diferentes juegos populares y un último día que se permiten juegos con balón siempre y cuando éstos no sean fútbol.

- Para 3º, 4º, 5º y 6º de primaria, hay dos días en los que se ofrece a los alumnos participar en una ligas internivelares previa inscripción (los deportes que salen mencionados son fútbol y datchball); hay dos días que se ofrecen materiales en una caja para usar durante los juegos, aunque un día tienen permitido jugar a cualquier cosa y otro de esos días está restringido el fútbol; y un último día los docentes organizan juegos diversos, por ejemplo, con paracaídas, que irán cambiando a lo largo del tiempo.

- Grupos interactivos/ PIBE-GI: {cód. 30} [información obtenida del PDF de la web “Proyecto: Un colegio por descubrir”, de la cuenta de Instagram oficial del centro y de la página web del centro] este es un proyecto de innovación basado en evidencias (PIBE) y en este caso está enfocado en los grupos interactivos; estos grupos interactivos son una forma de organizar el aula en grupos heterogéneos reducidos de 4-5 alumnos que realizar actividades cortas, de 15-20 minutos, que abarcan diferentes áreas, están organizadas por un docente y dinamizadas por un voluntario. Estos grupos van rotando por cada una de las actividades preparadas que se deben resolver por medio del diálogo. Actualmente estos grupos se llevan a cabo en todo los niveles del centro y también permiten la participación de las familias como voluntarios de las mesas. Entre los resultados registrados de este proyecto destacan el aumento del aprendizaje instrumental, el aumento de la motivación, la reducción de los conflictos, la mejora de la socialización y la transformación positiva de las relaciones escuela-comunidad.

- Proyecto Intergeneracional: {cód. 31} [información obtenida del PDF de la web “Proyecto: Un colegio por descubrir”, de la cuenta de Instagram oficial del centro y de la página web del centro] este proyecto trata de poner en contacto a los alumnos con



personas de otras generaciones para fomentar las relaciones solidarias entre éstas, construir redes de aprendizaje intergeneracionales, dar a conocer la vida de las personas de otra generación, fomentar el respeto y reconocimiento a las personas mayores y ampliar la comunidad educativa incluyendo las relaciones con las personas del barrio. Este proyecto conecta el centro educativo con otras entidades implicadas como las residencias del barrio y las aulas hospitalarias, para realizar actividades en conjunto a lo largo del curso.

- “Hermanamiento lector”: {cód. 32} [información obtenida del PDF de la web “Proyecto: Un colegio por descubrir”, de la cuenta de Instagram oficial del centro y de la página web del centro] se trata de un proyecto de animación a la lectura que consiste en que alumnado de diferentes cursos, tanto de infantil como de primaria, se emparejan durante todo el año para compartir momentos de lectura; este proyecto busca favorecer el gusto por la lectura, la convivencia y el aprendizaje y se realiza, al menos, una vez cada quince días.

- “Meses, causas”:{cód. 33} [información obtenida de mis registros personales, 6 de mayo de 2021, del PDF de la web “Proyecto: Un colegio por descubrir”, de la cuenta de Instagram oficial del centro y de la página web del centro] programa para la mejora de habilidades sociales básicas y la educación emocional a través de la superación, a modo de concurso, de objetivos mensuales establecidos por la mesa de convivencia. Involucra a todo el centro dedicando cada mes a un aspecto que se considera fundamental en el día a día del centro y promoviendo las fortalezas de amabilidad y civismo del programa Aulas Felices. Algunos aspectos que se trabajan son: saludar, despedirse y llamar a la puerta, pedir las cosas por favor y dar las gracias, hacer bien la fila, no correr por los pasillos, pedir disculpas, esperar el turno de palabra y hablar en un tono adecuado, etc.

Como hemos comentado, se lleva a cabo como si fuera un concurso en el que todos participan en el grupo del aula y cada mes se trabaja un aspecto diferente pero los objetivos son acumulativos; cada vez que la clase consigue los objetivos, esto se valora en diferentes, recibe un punto y, al final de la semana, se recuentan los puntos de cada clase con el fin de motivar a los alumnos y que sean conscientes de los resultados a corto plazo y a final de cada mes se hace recuento en general; la clase que más puntos ha conseguido recibe un premio como hacer un taller de cocina, ver una película con palomitas, jugar en el parque u otras propuestas que ofrezca el profesor. También

cuentan con otros premios como diplomas o reconocimiento. Con esta iniciativa se busca mejorar la convivencia y el comportamiento de nuestros alumnos en su día a día, extrapolando lo trabajado en clase con el entorno familiar y social más allá del colegio; de hecho a la familia se le hace partícipe de este programa ya que se les va informando mediante notas.

- “Desingforchange”:{cód. 34} [información obtenida de mis registros personales, entrevista para el APS de 2019 y 29 de abril de 2021;del PDF de la web “Proyecto: Un colegio por descubrir”, de la cuenta de Instagram oficial del centro y de la página web del centro] es un movimiento internacional, una metodología cuyo objetivo es ofrecer a niños y jóvenes la oportunidad de poner en práctica sus propios proyectos e ideas para mejorar su entorno más inmediato; además también favorece que ellos mismos confíen en sus propias habilidades para resolver retos, promueven el trabajo en equipo, logran que ellos sean los protagonistas de sus propias vidas y se marquen sus propios objetivos y ayudan a sensibilizarles con el entorno y con las personas que conviven. En el centro, todos los niveles educativos asumen esa metodología al menos una vez durante el curso escolar y fueron el primer colegio público a nivel estatal que implementó esta metodología tanto en infantil como en primaria desde el curso escolar 2014/2015. Los alumnos trabajan en equipo siguiendo cinco fases basadas en el DesingThinking: Siente, imagina, actúa, evolúa (evoluciona + evalúa) y comparte; este es un método de resolución de retos cuyos pilares fundamentales son la creatividad, el pensamiento lógico, la colaboración, la empatía y el aprendizaje del error y promueve el emprendimiento social, los valores y las inteligencias múltiples desde la innovación educativa. Durante la primera fase (siente) todo el alumnado del aula plantean ideas, mediante un *brainstorming*, para mejorar el centro, de entre todas ellas, seleccionan una y, a partir de ahí, proponen posibles acciones para llevarlas a cabo (imagina). Por ejemplo, durante una visita a un aula de la etapa de Infantil, correspondiente a tercero de infantil, en el curso 2019-2020 con motivo de una propuesta de APS, pude observar como en la pizarra de la clase habían colgado dos carteles, uno con el título de “siente” y otro con el título de “imagina”; la propia docente a la que entrevistamos nos explicó que de todas las propuestas de los alumnos habían dado para mejorar su entorno y que aparecían en el cartel de “siente” (querernos más, aprender a pintar con acuarelas, tener juegos de mesas, etc.) habían terminado decantándose por “hacer juegos sin ver” y, en el cartel adyacente de “imagina” se indicaban las acciones que los alumnos habían dado

para conocer más sobre ese tipo de juegos: preguntar a los papás y las mamás, preguntar a los mayores del cole, hacer antifaces, crear animales con texturas, etc. Incluso, desde otros cursos, los propios alumnos habían llevado su propuesta para mejorar el patio hasta la junta municipal para entrar a concurso de los presupuestos participativos del barrio. Aunque son los niños quienes protagonizan y lideran el proceso, los adultos han de facilitarlos, por lo que realizan, de forma anual, una formación desde el propio centro y también deben asumir el compromiso que supone llevar a cabo, al menos, una actuación con esta metodología. También existe una retroalimentación con el alumnado, profesorado y familias, recopilando material audiovisual y realizando montajes para una exposición abierta a toda la comunidad educativa.

#### 4.3.2. CEIP Ramiro Soláns

- Proyecto de anticipación. Aula de 2 años: {cód. A} [información obtenida de la Programación General anual curso 2020/2021] con este proyecto buscan atraer a las familias que tenían que buscar opciones educativas fuera del barrio; ayudar a la detección temprana de necesidades y estimulación para superar las dificultades de aprendizaje; potenciar el desarrollo físico, emocional, social y cognitivo; y favorecer el acceso a la educación anticipada a las familias en situación de vulnerabilidad.

- Proyecto de convivencia “Convivimos”: {cód. B} [información obtenida de la Programación General anual curso 2020/2021 y de la información general de centro] este proyecto busca favorecer la relación entre todos los miembros de la comunidad educativa, promover una educación inclusiva e innovadora, prevenir la aparición de conflictos durante el tiempo de recreo y comedor y coordinar las actuaciones de todos los miembros de la comunidad educativa para conseguir que sean más eficaces. Para conseguir todos estos objetivos, se desarrollan desde el centro varios programas vinculados a éste y, además se coordinan actuaciones con instituciones externas como los Servicios Sociales del Ayuntamiento, el Centro de Salud, etc.

- Proyecto de biblioteca: {cód. C} [información obtenida de la Programación General anual curso 2020/2021 y de la información general de centro] se trata de un proyecto de animación a la lectura dirigido a los alumnos, pero también involucrando a las familias.

Entre los objetivos que se buscan conseguir encontramos el fomentar la competencia lingüística en todas sus dimensiones, despertar el interés por la lectura en diversas formas y medios, integrar las distintas áreas del currículo favoreciendo procesos globalizados de aprendizaje, mejorar la expresión oral del alumnado, despertar el interés por la expresión escrita espontánea y despertar la creatividad. Según podemos leer gracias a las diferentes tareas que se proponen se fomenta el préstamo para casa, el uso de los fondos bibliográficos y se anima a la participación de las familias en diferentes actividades organizadas desde la biblioteca. Además, no solo se emplea la biblioteca, tanto dentro como fuera del horario escolar, sino que también se fomenta el uso de las TIC como estrategia de aprendizaje y como medio de disfrute de la lectura a través de las tablets, la web, CD's o el PowerPoint.

- Proyecto “Tic-Tac”: {cód. D} [información obtenida de la Programación General anual curso 2020/2021] este proyecto se centra en el uso de la tecnología y busca potenciar ésta como herramienta de trabajo en el proceso de enseñanza-aprendizaje, salvar la brecha digital a través del acceso a dispositivos por parte del alumnado y mejorar la autonomía del trabajo del alumnado favoreciendo su motivación y formando al alumnado en las competencias digitales necesarias en la actualidad. No solo se trabaja con el centro, sino que también se coopera con otras instituciones como Ayuda en Acción, el Programa de Educación Conectada de BBVA-FAd y el Programa Profuturo de la Fundación Telefónica; y, no solo alcanza al alumnado, sino que también se busca mejorar la competencia digital del profesorado y de las familias a través de la formación en el entorno G-suit, dirigida los docentes, o la plataforma AEDUCAR, dirigida a todos, ya sea por su uso o con la elaboración de video-tutoriales. Este proyecto también se vincula con otras actividades, talleres, programas e incluso otros proyectos.

- Proyecto “Radio Ramiro TV”: {cód. E} [información obtenida de la Programación General anual curso 2020/2021] se trata de un proyecto audiovisual que ofrece un espacio de participación para toda la comunidad educativa, incluido el barrio. En dicho espacio, los alumnos mejoran la competencia en comunicación lingüística, en aprenden a aprender y desarrollan autonomía e iniciativa personal a partir del aprendizaje significativo, se fomenta la creatividad, el trabajo en equipo, el interés del alumnado por su propio aprendizaje y la toma progresiva de responsabilidades; además se trabaja mostrando el barrio desde una perspectiva comunitaria que entiende la diversidad como

un elemento muy positivo. Se realizan tanto programas de radio como programas de televisión en los que participa todo el alumnado, se inician en el uso de las TIC empleando herramientas y lenguaje relacionados con los entornos de la radio y la televisión y haciendo de este un proyecto que comparte espacio con el “Proyecto Tic-Tac” por ese aprendizaje en el manejo de las nuevas tecnologías.

- Proyecto de escuela promotora de salud: {cód. F} [información obtenida de la Programación General anual curso 2020/2021 y de la información general de centro] en este proyecto destaca el fomento de la salud desde un triple enfoque: físico, socioemocional y medioambiental, es por ello que los objetivos son bastante amplios y, en muchas ocasiones, van ligados a otros proyectos o acciones que los concretan. Entre los objetivos encontramos adquirir hábitos saludables de alimentación, sueño, higiene y cuidado personal, fomentar el almuerzo saludable participando en el programa de fruta y lácteos, mantener limpio los espacios escolares y fomentar la actividad deportiva del alumnado. Se trabaja de forma transversal la sostenibilidad y el medio ambiente a través de reuniones del profesorado, la comisión de sostenibilidad y medio ambiente del alumnado, el proyecto Radio Ramiro TV y otros trabajos; a su vez, se profundiza en los contenidos de salud, especialmente en las actitudes y habilidades para una vida saludable, integrándola dentro de la programación escolar y también se trabaja mediante proyectos impulsados desde el barrio Oliver y colaborando con los servicios sociosanitarios del barrio.

- Proyecto “Equilibra-T”: {cód. G} [información obtenida de la Programación General anual curso 2020/2021] está vinculado al proyecto de escuela promotora de salud, ya que se centra en la adquisición de hábitos saludables de alimentación. Entre sus objetivos encontramos desarrollar conductas nutricionales adecuadas y saludables, estimular el interés por la comida sana y promover hábitos de higiene y aseo personal adecuados; todo ello se consigue mediante el trabajo en equipo, favoreciendo el trabajo en igualdad de género, desarrollando procesos cognitivos de forma lúdica y fomentando la participación de toda la Comunidad Educativa a través de talleres de cocina destinado tanto a alumnos como familias.

- Proyecto “Aprendo a leer mejor”. Programa de habilidades metalingüísticas: {cód. H} [información obtenida de la Programación General anual curso 2020/2021] este

programa se divide en dos partes destinadas a diferentes cursos. Se inicia en tercero de infantil con su apartado de “estimulación del lenguaje” donde se busca desarrollar en los niños la capacidad expresiva y comprensiva, conseguir una mayor capacidad de memoria auditiva y mejorar la discriminación de sonidos del habla, ampliar el vocabulario a partir de diferentes centros de interés y trabajar en una correcta construcción de frases enriqueciendo progresivamente los enunciados, utilizando variaciones morfológicas, verbales, etc.; también se incide en el respeto de los turnos de palabras y conocer las normas del intercambio lingüístico participando activamente en actividades grupales siempre poniendo el foco en disfrutar de éstas. La segunda parte tiene lugar en el primer ciclo de primaria, lo que correspondería a los cursos de primero y segundo y se enfoca en mejorar la “conciencia fonológica” trabajando la conciencia léxica, silábica y fonémica como sistema de apoyo para el aprendizaje de la lectoescritura y como un medio de prevenir y subsanar posibles errores; entre sus objetivos encontraríamos reconocer los distintos elementos de una oración a nivel oral y escrito, reconocer palabras *función*, escribir frases de manera autónoma separando correctamente las palabras, diferenciar las distintas sílabas de una palabra y escribirlas correctamente, reconocer el sonido y la grafía de las letras favoreciendo la conversión fonema-grafema, mejorar el nivel de escritura perfeccionando aspectos como el uso de mayúscula al inicio, el punto al final, etc. y mejorar las habilidades metafonológicas posibilitando que el alumno sea capaz de manipular conscientemente los sonidos de las palabras.

- Programa “Aulas Felices”: {cód. I} [información obtenida de la Programación General anual curso 2020/2021] está relacionado con el Proyecto de Convivencia basado en las fortalezas personales que tienen como base el modelo de Seligman abordando, de forma global y holística, la gratitud en el primer trimestre, el sentido del humor en el segundo trimestre y la prudencia en el tercer trimestre. Sus objetivos tienen que ver con el alumnado, ya que se busca desarrollar una personalidad equilibrada de los mismos que consiga desplegar sus potencialidades intelectuales, emocionales y sociales, potencia su desarrollo social y personal y promover su felicidad; con el centro, debido a que se incluyen objetivos como crear un clima de equilibrio, trabajo sereno y cordialidad, trabajar las fortalezas personales de amor al aprendizaje, sentido del humor y prudencia desde la perspectiva global de centro y desarrollar estrategias que fomenten actitudes de respeto e igualdad; con los docentes, ya que se fomenta la formación

continua del profesorado en técnicas como el mindfulness, yoga, actividades de atención plena, etc.; y con las familias a quienes también se le forman en diferentes técnicas para poder poner en práctica los aprendizajes en otros contextos fuera del centro educativo.

- Grupos interactivos y tertulias dialógicas: {cód. J} [información obtenida de mis registros personales, 6 de mayo de 2021 y de la Programación General anual curso 2020/2021] forman parte de las actuaciones del Plan de Convivencia siendo ambas prácticas dialógicas que trabajan en la misma línea buscando provocar un cambio en el proceso de enseñanza-aprendizaje que permita la participación educativa en el aula de diferentes sectores de la comunidad como familias o voluntarios quienes dirigen y guían las actividades. Esto no solo promueve el éxito escolar del alumno, sino que mejora la convivencia de todos los miembros de la comunidad educativa, fomenta un cambio organizativo en las aulas, incluye a toda la comunidad educativa en el proceso de enseñanza-aprendizaje y potencia el acercamiento del alumnado sin distinción a la cultura clásica universal y al conocimiento científico acumulado por la humanidad a lo largo del tiempo. Además se pone énfasis en la mejora de la competencia lingüística como herramienta que permite la mejora del resto de competencias clave.

- Programación Informática SCRATCH / Genios / Robótica: {cód. K} [información obtenida de la Programación General anual curso 2020/2021 y otras fuentes] se tratan de varios programas que se llevan a cabo en el centro y están vinculados al proyecto Tic-Tac ya que todos buscan fomentar una mayor inclusión tecnológica y social, facilitar el acceso al conocimiento a través de la tecnología, generar oportunidades mediante la formación en programación y competencias digitales y, además, se intenta promover en las mujeres la vocación tecnológica; en los cursos en los que trabajan a través de Scratch, que es a su vez una comunidad de programación y un lenguaje de programación con una interfaz sencilla (Fundación Scratch, s.f.), también se forman en programación informática, se inician en la robótica y desarrollan el pensamiento computacional. Por otro lado, de forma más específica, en Educación Infantil se desarrolla la dimensión espacial, la comprensión del pensamiento lógico, la resolución de problemas mediante habilidades cognitivas y se les inicia en el lenguaje de programación; en Educación Primaria se diseñan programas específicos y proyectos que emplean la electrónica y la programación y, además, se introducen los talleres de

robótica en los cursos de quinto y sexto como una de las sesiones de autonomía de centro.

- Programa “Aprender a ser personas”: {cód. L} [información obtenida de la información general de centro y de la Programación General anual curso 2020/2021] de este programa que desarrolla la inteligencia emocional se habla brevemente en la web del centro, pero parece estar muy vinculado con el currículo emocional. En la misma PGA se afirma que la educación emocional es la base de trabajo de todos los proyectos del centro a través de la implementación del currículo emocional y se concreta que dicha implementación está dentro del Programa de tutoría; las competencias emocionales, de forma secuencial que se trabajan a lo largo de todas las etapas educativas son: conciencia emocional, regulación emocional, modificación emocional, autonomía emocional, competencia social (vinculación), habilidades para la vida (proyección) y creatividad.

- Círculo de Igualdad: {cód. M} [información obtenida de mis registros personales, 6 de mayo de 2021 y de la Programación General anual curso 2020/2021] bajo este nombre, además de la propia estrategia de educación en igualdad de género y coeducación, quiero englobar todas esas acciones como el observatorio de convivencia e igualdad (estrategia de participación de toda la comunidad educativa), el círculo de calidad de la igualdad (estrategia de participación del alumnado) y el equipo de convivencia e igualdad ya que desde todas estas propuestas buscan promover la convivencia, la igualdad y tratar de prevenir y luchar contra el acoso escolar tratando de establecer el centro como un modelo de escuela coeducativo y no solamente mixto. Centrándonos en la estructura participativa del alumnado, que de forma transversal llega a las familias y tiene repercusión en la comunidad educativa, se trata de crear un grupo específico de personas, en este caso formado principalmente por los delegados de cada curso y dos docentes, que abordan problemas o conflictos que afectan al clima de convivencia del centro escolar reuniéndose como mínimo una vez cada 15 días en una sesión que suele durar alrededor de una hora; la tarea del círculo de calidad se divide en las siguientes fases: identificar un problema, recopilar información relativa al problema, analizar el problema objetivamente, plantear y explorar soluciones, seleccionar soluciones, proponer soluciones a la dirección del centro y evaluar los resultados. Dentro de las aulas, también se crea un espacio abierto con material de trasfondo



coeducativo el cual, a través de provocaciones (cuentos, videos, imágenes, etc.), relacionadas con distintas efemérides, se presenta y se plantea un problema del cual se recogen datos para posteriormente analizarlos y tratar de que los alumnos puedan emitir una solución. Este planteamiento, no solo fomenta el centro como un espacio coeducativo, sino que también genera una rutina de pensamiento y es aplicado tanto en infantil como en primaria. Por otro lado, nos encontramos con una estrategia de participación de toda la comunidad educativa en la que se reúnen por las mañanas los delegados de clase y las familias del consejo escolar en la que los primeros cuentan las experiencias del colegio a los padres y se habla sobre propuestas, etc.

- Programa de “Alumn@ mediador/ayudante”: {cód. N} [informaciónobtenida de la Programación General anual curso 2020/2021 y de la información general de centro] programa que permite a los alumnos formarse en la resolución de conflictos; la ayuda mutua y el diálogo se convierten en las estrategias básicas empleadas para la resolución de conflictos de forma constructiva, creativa y cooperativa entrenando al propio alumnado en una serie de actividades destinadas a la mediación como estrategia de resolución y gestión positiva de conflictos.

- “World café”: {cód. Ñ} [informaciónobtenida de mis registros personales, 6 de mayo de 2021, de la Programación General anual curso 2020/2021 y de la página web del centro] estrategia de participación de toda la comunidad educativa que está vinculada al Proyecto de Convivencia. Se lleva a cabo por todos los ciclos y se habilitan 9 o 10 mesas en las cuales se sientan 3 niños con sus familias y, además, se le da al espacio una ambientación de cafetería; los participantes se agrupan en ciclos y se les plantean, de forma general, varias preguntas a través de las cuales se general un debate acorde a una temática. Durante el debate todos hablan sobre sus creencias ideas y sueños en un clima de afecto, respeto, comprensión y ayuda reflexionando juntos sobre las preguntas en cuestión y, al final, compartiendo entre todos las conclusiones a las que se llegan.

- Círculos restaurativos: {cód. O} [informaciónobtenida de mis registros personales, 6 de mayo de 2021 y de la Programación General anual curso 2020/2021] son una práctica restaurativa que forma parte de las actuaciones del Proyecto de Convivencia y permiten crear comunidad, sentimiento de grupo y abordar conflictos que surgen en el grupo o en el centro; están influenciadas por el mindfulness, la relajación y el proyecto

Aulas Felices. Para realizar esta propuesta, los participantes se sientan en círculo y cuando llega su turno de palabra, marcado simbólicamente por un peluche, hablan y comparten las respuestas a preguntas planteadas como por ejemplo: qué esperas de este curso, qué miedos tienes, etc. Esta práctica transversal puede llevarse a cabo tanto con familias como con el alumnado de todo el centro.

- “Hilvana”: {cód. P} [información obtenida de mis registros personales, 21 de abril de 2021, de la Programación General anual curso 2020/2021, de la página web del centro y otras fuentes] se trata de un proyecto de emprendimiento femenino cuyo nombre completo es “Hilvanando culturas, confeccionando el futuro” y se ha podido poner en práctica gracias a Ayuda en Acción y la colaboración de otras entidades. Está enfocado a las madres, se trata de un trabajo remunerado y entra dentro de las estrategias de participación del Proyecto de Convivencia. Este programa tiene entre sus objetivos permitir a las mujeres generar ingresos que ayuden a superar las desigualdades, atajar el riesgo de exclusión social y apoyar a la infancia, la adolescencia y familias en situación de vulnerabilidad; además promueve que las familias vayan integrándose en la comunidad y en la vida escolar (Ayuda en Acción, 2017).

- Foro de Transformación: {cód. Q} [información obtenida de la Programación General anual curso 2020/2021] el objetivo de esta propuesta es valorar y proyectar propuestas de mejora del centro en materia de convivencia, metodologías, espacios de aprendizaje, etc. En él participan la Directora, la Jefa de Estudios, los coordinadores de cada equipo didáctico, tres representantes de los alumnos ayudantes, cuatro representantes de las familias, una monitora del comedor y la responsable del PíEE.

- “Amigos Activos”: {cód. R} [información obtenida de la Programación General anual curso 2020/2021] consisten en encuentros con otros centros educativos para el fomento de una vida saludable teniendo en cuenta aspecto como la actividad física y la salud emocional y se encuentra relacionado con el proyecto de escuela promotora de salud.

- Proyecto PIVA: {cód. S} [información obtenida de la Programación General anual curso 2020/2021 y otras fuentes] se encuentra relacionado con el proyecto de escuela promotora de salud y sus siglas hacen referencia a “Programa de Impulso de la Vida

Activa” impulsado por el Gobierno de Aragón y que se lleva a cabo en varios centros entre los que se encuentra el CEIP Ramiro Soláns (PIVA, s.f.)

- Proyecto de apertura de centro: {cód. T} [información obtenida de la Programación General anual curso 2020/2021] programa institucional que se ha adoptado desde el centro y cuyos objetivos son compensar los déficits educativos, motivar a los alumnos a través de actividades lúdicas, reforzar la autonomía, el autoestima y el autocontrol del alumnado, facilitar el acceso a la biblioteca para alumnado y familias fuera del horario lectivo y fomentar la limpieza y embellecimiento de los espacios escolares.

- Programa PALE: {cód. U} [información obtenida de la Programación General anual curso 2020/2021] programa institucional que se ha adoptado desde el centro cuyo nombre completo es “Proyecto de Ampliación de Lenguas Extranjeras” y va dirigido al alumnado. Busca valorar la lengua extranjera como medio de comunicación y entendimiento entre personas de procedencia y cultura diversas; manifestar una actitud receptiva, interesada y de confianza en la propia capacidad de aprendizaje y de uso de la lengua extranjera; despertar la sensibilidad y el gusto por expresarse en otro idioma; estimular el hábito de habla en otro idioma; mostrar y ofrecer a los alumnos nuevos instrumentos y oportunidades para aprender, expresarse e interactuar oralmente en situaciones habituales que tengan un contenido y desarrollo familiares; comprender textos de forma oral a través de actividades lúdicas y elevar las tasas de éxito educativos en el área de inglés. Todo esto se lleva a cabo no solo en el aula, sino también empleando otros espacios como la biblioteca; promoviendo el uso de las TIC’s como herramientas de aprendizaje y trabajando textos literarios de tradición oral y adaptándolos para permitir y facilitar su dramatización.

- Proyecto “Activadores de Aprendizaje”. Plan de Formación del Profesorado: {cód. V} [información obtenida de la Programación General anual curso 2020/2021] es un proyecto dirigido a la formación del profesorado que se va desarrollando en función de las demandas e inquietudes que se van planteando y entre cuyos objetivos encontramos: formar al profesorado de forma permanente, compartir experiencias enriquecedoras, incrementar los recursos pedagógicos del centro, adquirir metodologías y estrategias innovadoras que ayuden a desarrollar el potencial y el talento del alumnado, motivar a los docentes, fomentar las vías de implicación de la comunidad educativa. Este proyecto

de formación se desarrolla a través de diferentes mesas de trabajo en las que se distribuye todo el profesorado del centro: Igualdad, en la que se trabajan aspectos como la coeducación, educación emocional, patios inclusivos, etc.; Sostenibilidad y medio ambiente, centrado en el cuidado y respeto del entorno, la concienciación medioambiental, la responsabilidad ambiental y el impacto de los seres humanos en el medio ambiente; Salud y bienestar, donde se tratan aspectos como la implementación del currículo emocional buscando a su vez el bienestar y la salud de las personas; e Innovación, la cual engloba todas las líneas mencionadas anteriormente y todo el aprendizaje del centro además de plantearse otros como la línea digital, el entorno colaborativo, la plataforma AEDUCAR, etc.

- Proyectos de aula: {cód. W} [informaciónobtenida de mis registros personales, 21 de abril de 2021] se trata de una de las vías de participación para las familias que se lleva a cabo durante toda la etapa de educación infantil. Varias de las actividades que se realizan en los distintos proyectos tienen en cuenta a las familias como parte esencial de las mismas en su creación y confección; por ejemplo, una de las actividades conocida como caja de secretos invita a la familia y al alumno a llevar a clase alguno de los objetos favoritos del menor para que entre ambos expliquen qué hay dentro, por qué les gusta, anécdotas, etc.; también sobre anécdotas trata la actividad el protagonista de la semana donde los adultos cuentan cosas sobre el niño en clase (dónde nació, cuándo nació, etc.) y, como último ejemplo, tendríamos la maleta viajera que es un objeto lleno de juegos, juguetes y cuentos manipulativos que el alumnado de infantil se lleva de forma rotativa a casa para poder disfrutar de lo que hay en él durante un tiempo, esto les enseña a cuidar lo que es de todos y también les ilusiona el llevárselo a casa.

- Celebración del Día de las Familias: {cód. X} [informaciónobtenida de mis registros personales, 21 de abril de 2021] es otra de las acciones que se llevan a cabo en el centro y que posibilita la participación de las familias dentro de la etapa de Infantil. He decidido concretar la propuesta en el día de las familias, pero hay varios días señalados en el centro, a causa de festividades, en los que se cuenta con la participación de las familias en el centro, otros posibles ejemplos serían la celebración del carnaval o los festivales de Navidad. Sobre la propuesta elegida, debido a la gran diversidad en el ámbito familiar que tiene el centro, se decidió suprimir el día de la madre y del padre y establecer el 15 de mayo como el día de las familias; durante ese día, se realizan

diferentes actividades en el centro, como una yincana donde las familias y los alumnos realizan diferentes actividades no dirigidas en varias estaciones de juego ubicadas en el patio, se lleva a cabo un almuerzo en el que cada familia aporta lo que puede dentro de sus posibilidades (bizcochos, tartas, sándwiches, etc.) preparándose un espacio amplio en el gimnasio con mesas y manteles.

- Otros: {cód. Y} [información obtenida de mis registros personales, 21 de abril de 2021, de la Programación General anual curso 2020/2021 y de la página web del centro] quiero englobar aquí todos los talleres, programas y actuaciones que aparecen reflejadas en la web, en la PGA o en mis registros personales, pero que tienen una descripción muy escueta como para dedicarles un párrafo propio. Taller de cocina dirigido tanto a alumnos como familias, se puede llevar a cabo gracias a los presupuestos participativos y a Ayuda en Acción y se realizan las propias recetas que llevan y comparten las familias; Taller de cultura general y alfabetización dirigido a las familias, en estos talleres se trabaja con adultos cuestiones como reglas ortográficas, matemáticas, etc.; Taller de castellano, también dirigido a las familias es un espacio especialmente dedicado para todas aquellas familias migrantes que aún no conocen el idioma; Espacio proponemos, estrategia de participación del alumnado que busca recoger propuestas generales de mejora de parte de los alumnos; RecreActivos, actividades dirigidas desde el PIEE que están vinculadas al proyecto de escuela promotora de salud.

Una vez recopilada toda la información sobre cada uno de los proyectos y propuestas de ambos centros, presentaré a continuación el instrumento que voy a emplear para el análisis de toda la información; está basado en un diagrama de variables por lo que, antes de mostrar el instrumento como tal, nombraré y describiré las dimensiones elegidas, las relacionaré con sus subdimensiones y especificaré qué propuestas se incluirán en cada una (Cuadro 6). Se tomarán como dimensiones aquellas características que extraíamos como esenciales dentro de la Educación Inclusiva en la primera parte de este trabajo: acceso al sistema educativo, permanencia en el sistema educativo, participación, educación de calidad y público objetivo. Se ubicará cada uno de los proyectos vistos en las diferentes subdimensiones para así poder mostrar claramente cómo afectan cada una de las actuaciones llevadas a cabo en la realidad a los presupuestos teóricos que veíamos que conformaban la Educación Inclusiva.

**Cuadro 6:** Dimensiones, definiciones y subdimensiones

Dimensiones	Definición	Subdimensiones	A incluir...
<b>Acceso al Sistema Educativo</b>	Facilidad que tiene la persona por entrar en el sistema educativo e interés de la propia persona por hacerlo	Económica Física Motivacional	Recursos y propuestas destinados a mejorar la capacidad de una familia de asumir los costos que conlleva la educación Recursos y diseños destinados a mejorar la accesibilidad para desplazarse y disfrutar de instalaciones y actividades Recursos y propuestas destinados a aumentar el interés de la persona en iniciar cada una de las etapas educativas
<b>Permanencia en el Sistema Educativo</b>	Capacidad de compromiso y constancia para con el sistema educativo tanto en un mismo curso como a lo largo de los años	Familiar Personal	Propuestas y estrategias destinadas a mejorar la relación familia-centro, abrir las puertas del centro para que las familias conozcan de primera mano qué actividades se llevan a cabo, etc. Propuestas y estrategias destinadas a favorecer la asistencia a las aulas potenciando el atractivo de las actividades, innovando en los procesos de enseñanza-aprendizaje, mejorando la comunicación entre alumnos y docentes, etc.
<b>Participación</b>	Posibilidad de que la comunidad educativa participe de forma activa en diferentes actividades y decisiones que influyan en el funcionamiento del propio centro	Aula Etapa/Ciclo Centro Otros espacios externos	Propuestas que permitan la participación a nivel de aula Propuestas que permitan la participación dentro del ciclo o de la etapa educativa Propuestas que permitan la participación a nivel del centro educativo Propuestas que permitan la participación en actividades o proyectos con entidades de fuera del centro educativo
<b>Educación de Calidad</b>	Innovaciones y mejoras que afectan al proceso de enseñanza-aprendizaje teniendo en cuenta aspectos como recursos, entorno, demandas de la sociedad, intereses de los grupos que conforman la dinámica escolar, habilidades necesarias para coexistir con otros, etc.	Aprovechar recursos Idiomas Habilidades sociales Capacitación docente Nuevas tecnologías Comunidad social	Propuestas destinadas a realizar proyectos con otras entidades educativas y/o sociales externas al propio centro escolar Propuestas destinadas a mejorar las dinámicas de enseñanza y aprendizaje de otras lenguas diferentes a la materna Propuestas destinadas a mejorar las habilidades necesarias para desarrollarse y convivir como parte de una comunidad Propuestas destinadas a avanzar y mejorar la formación y las habilidades de los propios docentes Recursos y propuestas que giren en torno a facilitar el acceso y el conocimiento de lo relativo a la nuevas tecnologías (TIC's)
<b>Público objetivo</b>	Personas a las que van orientadas y diseñadas las propuestas	Rangos de edad Necesidades especiales	Dentro del propio centro educativo, aquellas propuestas que contribuyan a establecer el centro como un punto de unión social Propuestas orientadas a diferentes rangos de edad; sería relevante encontrar algunas orientadas a diferentes edades como que abarquen un público objetivo amplio Propuestas que, dirigiéndose al alumnado durante el horario escolar, traten de incluir a todos aquellos dentro del rango de edad objetivo sin separar debido a NEE

Fuente: *Elaboración propia* a partir de la información obtenida y expuesta en la primera parte de este mismo trabajo

Como podemos observar en el cuadro 7, contará con las dimensiones y las subdimensiones que ya hemos visto previamente y se añadirán dos columnas nuevas: una para los posibles valores con los que estimaremos si aparecen propuestas que encajen en los requisitos de cada dimensión, entre los cuales encontraremos las opciones de *sí*, *no* y el símbolo  $\emptyset$  en caso de no tener información sobre la presencia o ausencia de proyectos o propuestas para esas dimensiones; y otra para especificar qué proyectos, bajo mi punto de vista, encajarían en cada dimensión empleando, para que sea menos extenso, el código {cód. -} que asigné a cada proyecto durante su descripción. Este instrumento será cumplimentado por separado con cada uno de los dos centros para poder analizar individualmente como trabaja cada uno para lograr una Educación Inclusiva.

Cuadro 7: Instrumento de análisis					
Dimensiones	Subdimensiones	Posibles valores			Proyectos
		sí	no	$\emptyset$	
Acceso al Sistema Educativo	Económica				
	Física				
	Motivacional				
Permanencia en el Sistema Educativo	Familiar				
	Personal				
Participación	Aula				
	Etapa/Ciclo				
	Centro				
	Otros espacios externos				
Educación de Calidad	Aprovechar recursos				
	Idiomas				
	Habilidades sociales				
	Capacitación docente				
	Nuevas tecnologías				
	Comunidad social				
Público objetivo	Rangos de edad				
	Necesidades especiales				
<i>Fuente: Elaboración propia</i>					

#### 4.4. Resultados

Tras la categorización de los datos relativos a los programas y proyectos de cada uno de los casos analizados, en los cuadros 8 y 9 podemos observar cómo se organizarían cada una de las diferentes propuestas del centro dentro del instrumento de análisis previamente expuesto. En el cuadro 8 tendríamos la categorización de las medidas del CEIP Fernando el Católico y en el cuadro 9 las del CEIP Ramiro Soláns. Posterior a ambos encontraríamos una descripción más detallada de éstas y las justificaciones que las sitúan en la subdimensión seleccionada.

**Cuadro 8:** Instrumento de análisis. CEIP Fernando el Católico

Dimensiones	Subdimensiones	Posibles valores			Proyectos
		sí	no	Ø	
<b>Acceso al Sistema Educativo</b>	Económica				
	Física				
	Motivacional				
<b>Permanencia en el Sistema Educativo</b>	Familiar				6,22,25,30,31,33
	Personal				5,8,9,10,11,23,28 (+)
<b>Participación</b>	Aula				1,2,3,5,11,24,30,34
	Etapas/Ciclo				10,23,28,29
	Centro				14,17,21,26,27,32,33
	Otros espacios externos				12,33,34
<b>Educación de Calidad</b>	Aprovechar recursos				13,18,19,22,23,30,31,34
	Idiomas				4,7,10,12,15
	Habilidades sociales				1,2,3,5,33
	Capacitación docente				12,34
	Nuevas tecnologías				16
	Comunidad social				20
<b>Público objetivo</b>	Rangos de edad				∞
	Necesidades especiales				∞

Fuente: *Elaboración propia*



Cuadro 9: Instrumento de análisis. CEIP Ramiro Soláns					
Dimensiones	Subdimensiones	Posibles valores			Proyectos
		sí	no	Ø	
<b>Acceso al Sistema Educativo</b>	Económica				
	Física				
	Motivacional				
<b>Permanencia en el Sistema Educativo</b>	Familiar				A,C,D,G,I,J,M,Ñ,O,T,W,X
	Personal				B,D,J,M,N,Ñ,T (+)
<b>Participación</b>	Aula				I,K,M,O,W
	Etapas/Ciclo				H,Ñ
	Centro				C,L,M,Q,S,X
	Otros espacios externos				E,F,R
<b>Educación de Calidad</b>	Aprovechar recursos				B,D,E,F,G,J,R,Y
	Idiomas				U
	Habilidades sociales				B,I,L,N,O
	Capacitación docente				D,I,V
	Nuevas tecnologías				C,D,E,K
	Comunidad social				P,Y
<b>Público objetivo</b>	Rangos de edad				∞
	Necesidades especiales				∞

Fuente: *Elaboración propia*

Lo primero que puede llamar nuestra atención es la ausencia de datos respecto a recursos y propuestas que fomenten el acceso al sistema educativo en las subdimensiones económica, física y motivacional; sin embargo, existen justificaciones bastante plausibles para éstas. Respecto a la primera subdimensión, la económica, estamos analizando centros educativos públicos que además ofrecen formación en etapas educativas obligatorias por lo tanto, es competencia de las administraciones ofrecer becas y otras ayudas económicas para permitir el acceso del alumnado; por su parte, los centros, pese a que no cuentan con medidas propias, sí se encargan de ofrecer información para avisar de las diferentes ayudas y los plazos de solicitud que disponen cada una. En cuanto a la subdimensión física, los centros educativos fueron construidos hace bastantes años y, que no tenemos datos de que haya habido ninguna reforma en cuanto a su estructura general; sin embargo, ambos centros cuentan con rampas y ascensor para facilitar el desplazamiento. En la subdimensión motivacional no encontramos tampoco ninguna propuesta específica que la afecte, sin embargo, sí considero que el conjunto de todos los proyectos y acciones que se realizan desde

ambos centros ayudan a aumentar el interés de los alumnos en los siguientes cursos y los animan a continuar formándose iniciando cada una de las etapas educativas.

En la dimensión de permanencia en el sistema educativo, ambos centros llevan a cabo muchas propuestas. En la subdimensión familiar, por parte del CEIP Fernando el Católico, tenemos el programa “*Leer juntos*” que promueve la participación de las familias en el centro y facilita que las familias conozcan las actividades que se llevan a cabo en las aulas; la propuesta de *tertulias dialógicas* que buscan mejorar la relación familia-centro promoviendo espacios abiertos de participación para las familias dentro del horario escolar favoreciendo así que se conozcan las actividades llevadas a cabo en las clases; los talleres de “*La cocina de Fernando*”, en los cuales familias y alumnos realizan recetas de cocina dentro del propio centro mejorando la convivencia entre todos y la confianza en la comunidad educativa; el proyecto de *grupos interactivos* en los cuales también participan las familias y posibilitan un mejor conocimiento de las estrategias llevadas a cabo en las clases; el proyecto *Intergeneracional* gracias al cual se abre la posibilidad de que familiares de los alumnos compartan sus experiencias y conocimientos mejorando relaciones y creando otra vía de participación para éstas; y el programa “*Meses, causas*” sobre los cuales las familias son informadas de su desarrollo a través de distintas notas desde el centro. Desde el CEIP Ramiro Soláns nos encontramos el proyecto de *anticipación* que promueve una relación con las familias previa al inicio de la etapa educativa obligatoria que comenzaría con los 3 años, facilita la conciliación familiar y laboral y, además, gracias a su flexibilidad en cuanto a horarios, posibilita que las familias conozcan el funcionamiento del centro desde el principio; el proyecto de *convivencia* entre cuyos objetivos principales encontramos que busca favorecer la relación entre todos los miembros de la comunidad educativa, afectando así a la relación entre las familias y el centro; el proyecto de *biblioteca* involucra a las familias en varias actividades favoreciendo la relación familia-centro y el conocimiento de éstas acerca de lo que se trabaja en las aulas, además de permitir el acceso de las familias al espacio de la biblioteca, aspecto que comparte con el proyecto de *apertura de centro*; el proyecto “*Tic-Tac*” que promueve la participación de las familias y les ofrece recursos para mejorar sus habilidades tecnológicas; también le ofrece recursos a las familias el programa “*Aulas Felices*” y la propuesta de *círculos restaurativos*; las propuestas de *grupos interactivos*, *tertulias dialógicas* y “*World café*” facilita un espacio de participación donde las familias son

escuchadas pudiendo su vez compartir ideas con otras familias y conocer las propuestas educativas del centro; finalmente, encontramos varias actividades y propuestas como los proyectos de *aula* o la celebración del *Día de las Familias* donde la participación de las familias tiene un papel muy importante mejorando la relación de éstas con el centro y permitiéndoles participar de forma activa como agentes educativos. En la subdimensión personal, que afecta al alumnado, por parte del CEIP Fernando el Católico, encontramos que muchas de las propuestas y proyectos potencian el atractivo de las actividades, innovan en el proceso de enseñanza-aprendizaje y mejora la comunicación entre los alumnos y los docentes y, de entre todas, he decidido destacar el programa de *tutorías* y las *tutorías afectivas* como programas que mejoran la comunicación entre los alumnos y los docentes y las sesiones de “Ajedrez a la escuela”, las propuestas de *ambientes*, las metodologías de *aprendizaje cooperativo* y *aprendizaje internivelar* como medidas que innovan en los procesos de enseñanza-aprendizaje y potencian el atractivo de las actividades. Por parte del CEIP Ramiro Soláns ocurre similar ya que casi todas las propuestas educativas del centro innovan en los procesos de enseñanza-aprendizaje, mejoran la relación entre los docentes y los alumnos y entre los propios alumnos y potencia el atractivo de las actividades; de entre todas, he decidido destacar el proyecto de *convivencia*, el programa “Aprender a ser personas”, las medidas del *Círculo de Igualdad*, el programa de “Alumn@ ayudante” y el proyecto de *apertura de centro* para mejorar la relaciones entre los alumnos y entre los alumnos con los docentes y el proyecto “Tic-Tac”, las propuestas de *grupos interactivos* y las *tertulias dialógicas* como innovaciones en los procesos de enseñanza-aprendizaje y actividades más atractivas.

En la dimensión de participación y cada una de sus subdimensiones, hay en ambos centros muchas propuestas que se llevan a cabo en todo el centro, pero quizá la participación en la propuesta en sí es a nivel de aula o, en algunos, no se especifica. Por parte del CEIP Fernando el Católico entre las propuestas que se realizan a nivel de aula encontramos la propuesta de *educación emocional*, la propuesta de *BrainGym*, el conjunto de actividades para la *Atención Plena*, el programa de *Tutorías*, el *aprendizaje cooperativo*, los programas de *estimulación del lenguaje* y *conciencia fonológica*, el proyecto de *grupos interactivos* o la metodología de *Desingforchange*; a nivel de etapa/ciclo/curso tenemos las propuestas de *ambientes*, los programas de *refuerzo* (PROA+, AUNA-PROA), la metodología de *grupos internivelares* o el programa de “*Patios dinámicos*”; a nivel de centro se pondrían en marcha las medidas para

laprevisión de racismo y discriminación, la red de huertos escolares, las propuestas del consejo de delegados, “Al cole con ritmo” y del coro escolar, el proyecto “Hermanamiento lector” y el programa “Meses, causas”; y, por último, entre aquellas propuestas que permiten la participación de otros espacios externos al centro destacaríamos los proyectos desarrollados con la plataforma *e-Twinning*, el programa “Meses, causas” y la metodología “*Desingforchange*” concretando que estos dos últimos, aunque no tienen la obligación de llevarse a cabo con la participación de otras entidades externas al centro, sí se podría dar el caso de colaborar con éstas. En cuanto al CEIP Ramiro Soláns entre las propuestas que conocemos que se realizan a nivel de aula encontramos el programa “*Aulas Felices*”, los programas sobre Programación Informática SCRATCH/ Genios/ Robótica, algunas de las medidas del *Círculo de Igualdad*, la propuesta de círculos restaurativos y los proyectos de aula; a nivel de etapa/ciclo/curso tenemos el proyecto “*Aprendo a leer mejor*” o el programa de “*Alumn@ ayudante*”; a nivel de centro se pondrían en marcha el proyecto de biblioteca, algunas de las medidas del *Círculo de Igualdad*, la propuesta del *Foro de Transformación*, el proyecto PIVA y celebraciones como la del *Día de las Familias*; por último, entre aquellas propuestas que permiten la participación de otros espacios externos al centro destacaríamos el proyecto “*Radio Ramiro TV*” que da voz no solo al centro educativo sino también al barrio, el proyecto de *escuela promotora de salud* que colabora con los servicios sociosanitarios del barrio y el programa de “*Amigos Activos*” que se realizan con otros centros educativos.

En las subdimensiones de la dimensión correspondiente a educación de calidad encontramos que, el CEIP Fernando el Católico, pone en práctica varias propuestas en las que se colabora con otras entidades educativas o sociales externas al propio centro escolar aprovechando así todos los recursos a su alcance entre las que destacamos el proyecto de *escuela promotora de salud*, el proyecto “*Toma y lee*” que colabora con editoriales para ofrecer novedades en cuanto a la lectura, el proyecto “*Ventana a un nuevo mundo*”, la propuesta de tertulias dialógicas y el proyecto de grupos interactivos que no solo cuentan con voluntarios entre las familias sino también entre otras instituciones como la universidad, los programas de refuerzo (PROA+, AUNA-PROA), el proyecto *Intergeneracional* en los que también participan las residencias de mayores del barrio o las aulas hospitalarias y la metodología “*Desingforchange*” que en ocasiones, puede valerse de otros organismos externos como la junta municipal; en las

que fomentan el aprendizaje de una lengua extranjera como las actividades de *animación a la lectura*, el programa de movilidad “*Erasmus+*”, la propuesta de *ambientes*, los proyectos desarrollados con la plataforma *e-Twinning* y el programa “*British Council*”; en las que mejoran las habilidades sociales entre las que contaríamos con la propuesta de *Educación emocional*, la propuesta de *BrainGym*, el conjunto de actividades para la *Atención Plena*, el *programa de Tutorías* y el programa “*Meses, causas*”; en las que promueven la formación continua y la capacitación docente como serían los proyectos desarrollados con la plataforma *e-Twinning* ya que requiere también gran implicación del profesorado y que conozcan como se trabaja en la plataforma y el trabajo con la metodología “*Design for change*” que también requiere un compromiso por parte de los docentes y formación para llevarla a cabo de forma correcta en las aulas; en las que se desarrollan habilidades que implican el uso de nuevas tecnologías como el programa de *Medios Informáticos y Audiovisuales*; y, por último, en las que promueven el centro educativo como un punto de unidad y comunidad social como los programas de *alfabetización y español para extranjeros*. Respecto al CEIP Ramiro Soláns también encontramos propuestas que fomentan las colaboraciones con otras entidades externas al centro escolar aprovechando los recursos a su alcance como en el proyecto de *convivencia* que colabora con instituciones externas como los Servicios Sociales del Ayuntamiento, el proyecto “*Tic-Tac*” que colabora con instituciones como Ayuda en Acción o programas como el Educación Conectada de BBVA, el proyecto “*Radio Ramiro TV*” que conecta con el barrio, el proyecto de *escuela promotora de salud* y el proyecto “*Equilibra-T*” que colaboran con los servicios sociosanitarios del barrio, las propuestas de *grupos interactivos y tertulias dialógicas* que no solo cuentan con voluntarios entre las familias sino también entre otras instituciones como la universidad, el programa de “*Amigos Activos*” que cuenta con la participación de otros centros educativos y algunos talleres de *cocina*; que promueven el aprendizaje de una lengua extranjera como el programa *PALE* o Proyecto de Ampliación de Lenguas Extranjeras; que mejoran las habilidades sociales del alumnado como el proyecto de *convivencia*, los programas “*Aulas Felices*”, “*Aprender a ser persona*” y “*Alumn@ ayudante*” y la propuesta de *círculos restaurativos*; que promueve la formación continua y la capacitación del profesorado como el proyecto “*Tic-Tac*” que mejora la competencia digital del profesorado, el programa “*Aulas Felices*” que requiere que los docentes se formen y actualicen en técnicas de *mindfulness* o *yoga* y el proyecto “*Activadores de Aprendizaje*” que está totalmente orientado a formar a los docentes en metodologías y

estrategias innovadoras y compartir experiencias enriquecedoras; que desarrollen habilidades en el uso de las nuevas tecnologías como el proyecto de *biblioteca* que fomenta el uso de las TIC como estrategia de aprendizaje, el proyecto “*Tic-Tac*” y los programas sobre *Programación Informática SCRATCH/ Genios/ Robótica* que giran alrededor del uso y aprendizaje sobre las nuevas tecnologías y el proyecto “*Radio Ramiro TV*” que desarrolla el manejo de los instrumentos y herramientas tecnológicas relacionadas con los campos de la televisión y la radio; y que establezcan el centro educativo como un pilar de la unidad y comunidad social gracias a el proyecto de emprendimiento femenino “*Hilvana*” y los talleres de *cultura general y alfabetización* y de *castellano*.

Por último, en la dimensión relativa al público objetivo hacia los cuales se dirigen las propuestas de los centros, en ambos podemos observar que cuentan con programas, proyectos y actividades orientadas a diferentes rangos de edad que incluyen las etapas de Educación Infantil y Educación Primaria, además de promover la formación en la edad adulta como el proyecto de emprendimiento de “*Hilvana*” del CEIP Ramiro Soláns o los programas de *alfabetización y castellano* que ofrecen ambos centros. Y, en cuanto a las propuestas dirigidas a los alumnos durante el horario escolar no conocemos que ninguna de las propuestas saquen del aula ordinaria a los alumnos con NEE; de hecho, en la PGA del CEIP Ramiro Soláns especifican que la intervención de los apoyos serán dentro del grupo de clase para favorecer la participación del alumnado en todas las actividades y que solo en ocasiones excepcionales cuando sea necesario trabajar contenidos específicos se llevarán a cabo apoyos individualizados fuera del aula; por lo que se entiende que, excepto en momentos puntuales, todos los alumnos independientemente de su capacidad individual, participan de todas las propuestas adaptadas a su rango de edad.

#### 4.5. Conclusiones

Tras el análisis llevado a cabo podemos observar como la realidad educativa de estos centros sí se corresponde con la conceptualización teórica sobre la Educación Inclusiva; pudiendo comprobar en los resultados, que todos los proyectos y propuestas que hay disponibles en las páginas oficiales de los centros pueden ubicarse en una o más

subdimensiones que se relacionan directamente con las demandas teóricas señaladas. Por tanto, podríamos afirmar que, las medidas de ambos, contribuyen a realizar avances que mejoren la inclusión dentro de la educación en sus contextos particulares.

Como hemos visto, los dos casos seleccionados tuvieron que cambiar de estrategia educativa debido a las numerosas dificultades que se encontraban en su día a día y se enfocaron en mejorar las relaciones entre toda la comunidad educativa promoviendo la comunicación entre todos los miembros de la comunidad educativa y escuchándose los unos a los otros, desarrollando programas de mejora de las habilidades sociales y la educación emocional, ofreciendo recursos tecnológicos y lúdicos a todo su alumnado y estableciéndose, en general, como centros abiertos a la comunidad donde todos pueden participar. Sin embargo, no todos los centros cuentan con esas necesidades de partida y por ello, creo que sería realmente interesante analizar otros centros educativos y valorar, bien de forma externa o bien el propio centro mediante un trabajo de autocrítica, cómo se contribuye a alcanzar una educación inclusiva mediante medidas, propuestas y proyectos concretos o qué medidas se podrían llevar a cabo otros centros con diferentes contextos para contribuir en esta búsqueda de la Educación Inclusiva.

## 5. Valoración personal

El tema trabajado en este TFG, pese a poder no ser novedoso, ya que he encontrado referencias al tema de forma más o menos concreta en la década de los 90, sí es un tema bastante actual. Además, considero que siempre es interesante conocer la teoría sobre un concepto, en este caso la Educación Inclusiva, y ponerlo en valor con las medidas que se llevan a cabo en contextos reales.

No encontré que fuera especialmente difícil de llevar a cabo el trabajo como tal, pero, como todo, requiere un tiempo y una dedicación elevados para poder cumplir con los objetivos del mismo. El tiempo durante mi primer año, fue en lo que más problemas tuve, ya que me coincidió con el programa SICUE y me resultó bastante duro debido a que no conseguí organizarme para coordinar temas personales, laborales y académicos, aunque soy consciente que otras personas sí lo consiguen.

A lo largo del desarrollo tuve que superar otros desafíos, por ejemplo, en el apartado teórico me resultó complicado, sobre todo al principio, poder consultar artículos y revistas publicadas en los últimos cinco años para tratar de ofrecer información actual y, en la parte práctica, me frustró bastante la organización de la información de cada centro, al menos, en lo que a espacios y contenido en línea se refiere, porque mucha no está fechada y no podemos saber si se encuentra o no actualizada, porque se encuentra dispersa en varios lugares, porque algunos enlaces te llevan a páginas que están actualmente caídas, porque hay documentos sobre los cuales en la carrera te enfatizan que son obligatorios, que no hay forma de consultarlos en línea, etc.

La concreción del contexto de ambos centros educativos y la puesta en valor de toda la información sobre proyectos y programas enlazándola con la parte teórica fueron sin duda las partes que más me gustaron. La primera porque me ayudó a ubicar ambos centros y conocer su contexto más allá de lo que sabía de las intervenciones de los docentes durante la carrera y mi contacto con los centros; y, la segunda, porque tuve que buscar conocimientos que me llevaran a realizar algo propio, lo que lo diferencia de la parte teórica ya que los conocimientos que busqué para ésta son la finalidad como tal y mi único objetivo era organizar y enlazar.

En general, y a modo de conclusión de todo el trabajo, creo que pese a las dificultades que he tenido que superar estoy muy contenta del resultado y de lo aprendido. Para la realización de este TFG destacaría la importancia de asignaturas como evaluación de contextos, el maestro en la escuela de infantil, materiales y recursos didácticos y psicología y salud infantil las cuales no solo nos instruyen en conocimientos importantes para nuestra función docente, sino que también nos ponen en contacto con centros educativos para que podamos ir a observar su realidad, coordinan proyectos conjuntos y/o espacios donde docentes en funciones comparten con nosotros aspectos y experiencias relevantes en relación con las propias asignaturas y su desempeño laboral; y, también, de programas que, gracias a los coordinadores de los grados de infantil y primaria, nos acercan a la realidad de muchos centros educativos de Zaragoza.



## 6. Referencias

### 6.1. Referencias Bibliográficas

- Asamblea General de las Naciones Unidas (1948). *Declaración Universal de los Derechos Humanos*. <https://www.un.org/es/about-us/universal-declaration-of-human-rights>
- Benito, A. (2007). La LOE ante el fracaso, la repetición y el abandono escolar. En *Revista Iberoamericana de Educación*, 43 (7). <https://rieoei.org/historico/deloslectores/1847Martin.pdf>
- Bernal, J. L. (2022). *Currículo en contextos diversos*. [http://didac.unizar.es/jlbernal/curriculum en contextos%20 diversos/documents/17\\_BIL.pdf](http://didac.unizar.es/jlbernal/curriculum%20en%20contextos%20diversos/documents/17_BIL.pdf)
- Betrán, R. (2016). *Oliver, algo más que un problema urbanístico*. <https://www.zaragoza.es/cont/paginas/noticias/oliver-mas-que-un-problema-urbanistico.pdf>
- Bonilla, J. M. (2019). Los Paradigmas y modelos sobre la discapacidad: evolución histórica e implicaciones educativas. En *Paradigma: Revista De Investigación Educativa*, 26 (42). <https://doi.org/10.5377/paradigma.v26i42.9019>
- Cayo, L. y Andreu A. (dir.) (2010). *La accesibilidad en los centros educativos*. Ediciones Cinca. [https://redined.educacion.gob.es/xmlui/bitstream/handle/11162/65744/00820102000\\_043.pdf?sequence=1](https://redined.educacion.gob.es/xmlui/bitstream/handle/11162/65744/00820102000_043.pdf?sequence=1)
- Dueñas, M.L. (2010). Educación Inclusiva. En *Revista Española de Orientación y Psicopedagogía*, 21 (2), pp. 358-366
- Echeita, G. y Duk, C. (2008) Inclusión Educativa. En *Revista electrónica iberoamericana sobre Calidad, Eficacia y Cambio en Educación*, 6 (2). [https://repositorio.uam.es/bitstream/handle/10486/661079/REICE\\_6\\_2\\_1.pdf?se](https://repositorio.uam.es/bitstream/handle/10486/661079/REICE_6_2_1.pdf?se)
- Feito, R. (2011). *Los retos de la participación escolar: Elección, control y gestión de los centros educativos*. Madrid: Morata. [https://www.researchgate.net/publication/308478454\\_Los\\_retos\\_de\\_la\\_participacion\\_escolar](https://www.researchgate.net/publication/308478454_Los_retos_de_la_participacion_escolar)

- Fernandez, M., Mena, L. y Riviere, J. (2010). *Fracaso y abandono escolar en España*. Barcelona: Obra Social Fundación "la Caixa".  
<https://www.academia.edu/download/50899472/doc-0141-es.pdf>
- Gobierno de Aragón (2022-2023). *Listado de puestos y centros públicos docentes no universitarios catalogados como de especial dificultad. Curso 2022-2023*.  
<https://educa.aragon.es/documents/20126/0/1.+DEF.+Listado+centros+dificil+desempe%C3%B1o.pdf/6f5fcb93-0b8c-9a5d-827d-41c2f4780b2f?t=1675940649323>
- González, E (2009). Evolución de la educación especial del modelo del déficit al modelo de la escuela inclusiva. En Berruezo, M. R. y Conejero, S. (coords). *El largo camino hacia una educación inclusiva: la educación especial y social del siglo XIX a nuestros días : XV Coloquio de Historia de la Educación Pamplona-Iruñea, 29, 30 de junio y 1 de julio de 2009 (1)*.  
<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=2962665>
- Jefatura de Estado (2003, 3 de diciembre) *Ley 51/2003 de igualdad de oportunidades, no discriminación y accesibilidad universal de las personas con discapacidad*. [BOE nº 289]. <https://www.boe.es/buscar/pdf/2003/BOE-A-2003-22066-consolidado.pdf>
- Jefatura de Estado (2006, 3 de mayo) *Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación*. [BOE nº 106]. <https://www.boe.es/buscar/act.php?id=BOE-A-2006-7899>
- Marchesi, A., Blanco, R. y Hernández, L. (coords.) (2014). *Avances y desafíos de la educación inclusiva en Iberoamérica. Organización de Estados Iberoamericanos para la Educación, la Ciencia y la Cultura*. Fundación Mapfre, Madrid. <https://www.oei.es/uploads/files/microsites/28/140/metas-inclusiva.pdf>
- Martín, C (2023, 3 de mayo). Programa PROA+: novedades en la orientación educativa. En *Revista digital INESEM*. <https://www.inesem.es/revistadigital/educacion-sociedad/programa-proa-novedades-en-la-orientacion-educativa/>
- Monarca, H., Gorostiaga, J.M. y Pericacho, F.J. (2019). *Calidad de la educación: aportes de la investigación y la práctica*. Editorial Dykinson, Madrid. España.
- Ortiz, L. y Carrión, J.J. (coords.) (2020). *Educación Inclusiva: abriendo puertas al futuro*. Editorial Dykinson, Madrid. España.
- Parrilla, A (2002). Acerca del origen y sentido de la educación inclusiva. En *Revista de Educación*, 327. <https://www.educacionyfp.gob.es/dam/jcr:f8ea4ffd-cff1-485c-9b80-a6ec268a6ef9/re3270210520-pdf.pdf>

- UNESCO (1990). *Declaración Mundial sobre Educación para Todos y Marco de Acción para Satisfacer las Necesidades Básicas de Aprendizaje*. [https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000127583\\_spa](https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000127583_spa)
- UNESCO (1994). *Declaración de Salamanca y Marco de Acción sobre Necesidades Educativas Especiales*. [https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000098427\\_spa](https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000098427_spa)
- Vargas, M. C. (2011). Miradas epistemológicas desde distintas perspectivas teóricas sobre la discapacidad. En *Revista Electrónica Educare*, 16 (3). <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=4112621>
- Vigo-Arazola, Dieste y Blasco-Serrano (2020) *Education Recommendations for Inclusive Education from the National Arena in Spain. Less poetry and more facts*. [https://zaguan.unizar.es/record/117703/files/texto\\_completo.pdf](https://zaguan.unizar.es/record/117703/files/texto_completo.pdf)

## 6.2. Referencias Web

- Ayuda en Acción (2017). *Hilvanando culturas, confeccionando el futuro*. Sitio Web. <https://ayudaenaccion.org/actualidad/emprendimiento-femenino/>
- Ayuntamiento de Zaragoza (s.f.) *Organización territorial: Oliver - Valdefierro*. Sitio Web. Consultado en agosto del 2023. <https://www.zaragoza.es/sede/portal/organizacion/territorial/servicio/distrito/8>
- Comunidad virtual de la educación aragonesa (2021). *Diccionario siglas Vacantes – Docencia*. Sitio web. <https://educacionaragonesa.foroactivo.com/t7-diccionario-siglas-vacantes-docencia>
- CP Fernando el Católico - Zaragoza (2023). *CP Fernando el Católico – Zaragoza*. Sitio web. Consultado en agosto del 2023. <https://cpfernandocatolicoz.catedu.es/>
- CEIP Ramiro Soláns (2023). *CEIP Ramiro Soláns: Vive tu escuela, atrévete a cambiar*. Sitio web. Consultado en agosto del 2023. <https://ceipramirosolans.catedu.es/>
- dDialoGa S. Coop. (s.f.). *Barrio Oliver*. Sitio web. Consultado en agosto del 2023. <https://barriooliver.com/>
- Dialnet (s.f.). *Revista de Educación Inclusiva*. Consultado en febrero de 2023. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/revista?codigo=13179>
- Fundación Scratch (s.f.) *Acerca de Scratch*. Sitio web. Consultado en agosto del 2023. <https://scratch.mit.edu/about>

Marcos, P. (2022, septiembre). Entrevista a Joan Canimas, doctor en filosofía: “La educación inclusiva, vista de forma dogmática, puede ser altamente dañina”. *20 Minutos*. <https://www.20minutos.es/noticia/5060667/0/joan-caminas-doctor-en-filosofia-la-educacion-inclusiva-vista-de-forma-dogmatica-puede-ser-altamente-danina/>

Ministerio de Educación y Formación Profesional (s.f.). *Educagob: portal del sistema educativo español*. Consultado en febrero de 2023. <https://educagob.educacionyfp.gob.es/enseanzas.html>

Plan Integral del Barrio Oliver y Ayuntamiento de Zaragoza (2014). *Plan Integral de Oliver: PIBO II 2015-2022*. Documento de Trabajo. <https://barriooliver.com/wp-content/uploads/2017/05/PIBO-II.pdf>

PIVA (s.f.) *Programa de Impulso de la Vida Activa*. Sitio Web. Consultado en agosto del 2023. <https://piva.catedu.es/dimensiones/>