



AALBORG UNIVERSITY
DENMARK

Aalborg Universitet

Alla MÅSTE få spela!

Brooks, Anthony Lewis

Published in:

DV-NYTT: Informationsblad till personal inom OMS-Fritid och Daglig Verksamhet enl LSS i Malmö

Publication date:

2000

Document Version

Også kaldet Forlagets PDF

[Link to publication from Aalborg University](#)

Citation for published version (APA):

Lewis Brooks, A. (2000). Alla MÅSTE få spela! DV-NYTT: Informationsblad till personal inom OMS-Fritid och Daglig Verksamhet enl LSS i Malmö, 5(34), 2-2.

General rights

Copyright and moral rights for the publications made accessible in the public portal are retained by the authors and/or other copyright owners and it is a condition of accessing publications that users recognise and abide by the legal requirements associated with these rights.

- ? Users may download and print one copy of any publication from the public portal for the purpose of private study or research.
- ? You may not further distribute the material or use it for any profit-making activity or commercial gain
- ? You may freely distribute the URL identifying the publication in the public portal ?

Take down policy

If you believe that this document breaches copyright please contact us at vbn@aub.aau.dk providing details, and we will remove access to the work immediately and investigate your claim.

DV-NYTT

Informationsblad till personal inom OMS-Fritid och Daglig Verksamhet enl LSS i Malmö

Juni 2000

Årgång 5 Nummer 34

inkl TEMA bilaga !

Datorn i DV

Utflytt till havet !

I det här numret:

Den 27-28 april hade Utflyttad Dagverksamhet Planeringsdagar på Hotell Tylösand.

När vi strax innan hemfärden utvärderade de två dagarna var det väldigt positivt. Man kan sammanfatta det så här:

Underbar miljö. Tid att njuta, gå barfota i sanden och doppa fötterna i vattnet, många bra och viktiga diskussioner och ett stort engagemang hos personalen.

Eftersom vi är en stor personalgrupp hade vi många diskussioner i smågrupper. Vi pratade bl a om ...



Lena Nyström

Fortsättning på nästa sida.....

<i>Utflytt till havet</i>	1-2
<i>Alla måste få spela</i>	2
<i>Pilängen tar nya grepp</i>	3
<i>DV och vår miljö</i>	3
<i>Milstolpe för Projekt DAVID</i>	4
<i>Roliga timmen -hela dagen.</i>	4



Utflyttad Dagverksamhet på planeringsdagar i Tylösand

Kan vi ytterligare öka samhällsdeltagandet i de utflyttade grupperna ?

Erfarenheter av IT i Daglig Verksamhet ?

Hur löser vi vikariefrågan och vilka forum ska finnas, där vi träffas - vi arbetar ju på 15 olika adresser ?

Vad har vi för tankar kring hur framtidens enhetschefsområden ska se ut ?

Och – vad kan vi göra för att rädda vår miljö, hur ska vi få in miljötankandet som en ständig del av vårt arbete ?

En arbetsgrupp hade organiserat en tipsrunda under temat ”Vad vet vi om varandras verksamheter, t ex vilken färg har Sopstationens logga?” och hade också gjort upp



Ann-Christin, Jennie, Gull-Britt och Karl-Ove

ett antal diskussionsfrågor kring etik i arbetet.

När vi åkte hem kände jag det så här:

Alltför ofta är det så att problemen överskuggar det som är positivt. Men inom Utflyttad Dagverksamhet har vi kommit en bra bit på väg, sedan vi för några år sedan blev en enhet. Så många i personalgruppen är engagerade och deltar i diskussionerna även när vi alla är samlade. Det finns mycket ansvarskänsla

och en respektfull inställning till varandra. De här dagarna kändes välgörande för kropp och själ och gav mycket kraft inför resten av året.

Lena Nyström

Alla MÅSTE få spela!

Så kort och konkret kan man sammanfatta Tony Brooks besök i Malmö. I denna artikel kan du läsa om hur Tony arbetar med musik och rörelsehindrade.

Tony Brooks är en engelskman som under lång tid har arbetat med musik och digitalteknik. I korthet går det ut på att även svårt rörelsehindrade med mycket små rörelser kan styra allt från piano till trummaskiner. En sensor kan läsa av små rörelser som man utför med händer och fötter, ja hela kroppen.

Jag arbetar hela tiden med att göra systemet ännu mer finkänsligt, säger Tony till DV-Nytt. Tony arbetar just nu med en sensor som kan styras med så små rörelser som ögonblinkingar.

Tony Brooks brinner verkligen för sin idé som han kallar ”Soundscape”, som han arbetat med sedan 1993.

Hela tiden har han haft ett nära samarbete med arbetsterapeuter i Århus/Ålborg och med hjärnskadecentrat i Köpenhamn. Vi gör nu en utredning men jag kan redan avslöja att resultatet är mycket bra.

Vi har gjort försök med att inreda hela rum med sensorer, säger Tony. Det blir nästan som ett snoozelrum, där man kan gå in och styra en mängd olika musikinstrument med rörelser. Systemet kan också med hjälp av sensorer på kroppen läsa av muskel och sinnesstämningar.



Pernilla och Per får det att svänga !

Tonys problem är att få systemet så användarvänligt och billigt som möjligt. Tekniken är tyvärr dyr och utvecklingskostnaderna höga. Med sig har Tony två partners i projektet, IBM och Roland så vi får väl se vad som händer.

Tony Brooks besök i Malmö var arrangerat av HISO/Friskus gruppen och responsen var mycket stor. Tony Brooks arbete lovar gott inför framtiden då även de svårast rörelsehindrade kan hitta en väg in i aktivt musicerande.

Mer info www.soundscape.dk eller www.personics.dk from april.

Per Voll

musikterapeut på Fröet/Hyllie.

Pilängen tar nya grepp

Sedan november 1999 är vi en arbetsgrupp som tillsammans med våra arbetskollegor planerar för en omorganisation i Hus B på Pilängens DC. Berörda grupper är Arken, Steget, Oasen, Färgklicken, Kappsäcken och Framtiden.

Vårt Mål är att höja nivån på:

Kvalitet

Brukarna skall få ta större del av hela personalgruppens totala kompetens genom utökad arbete i tvärgrupper och individuellt. En mer inriktad verksamhet som ger tydligare arbetssätt och klarare mål.

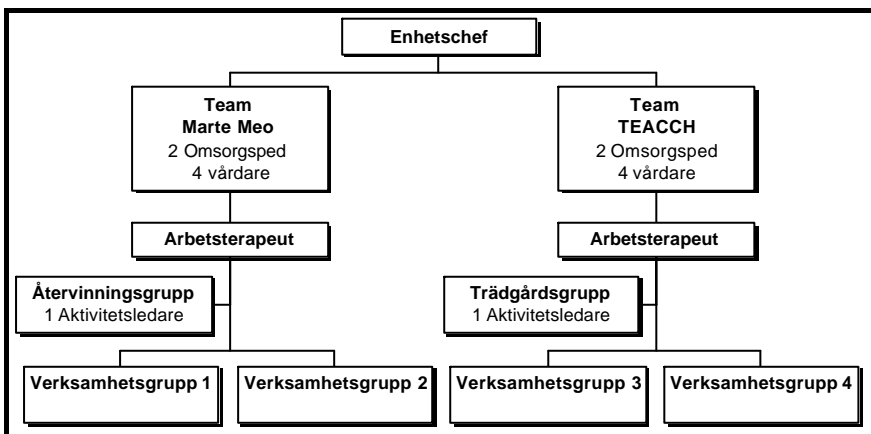
Personalkompetens

Möjligheterna att frigöras från gruppen för att arbeta individuellt och i tvärgrupp kommer att öka. Man får möjlighet att utöva specialkompetenser som t ex Taktill stimulering, Marte-Meo vägledning och annan individuell kompetens.

Arbetsmiljö

Trots utökade möjligheter till arbete individuellt eller i tvärgrupp kan det alltid finnas minst två personal i respektive grupp. Vilket kommer att underlätta vid verksamhet, tillsyn och omvårdnad.

Den nya organisationen kommer att bestå av två personalteam med sju personal i varje team. Fyra verksamhetsgrupper med ca 7-10 brukare i varje grupp. Ett team kommer att arbeta efter MARTE-MEO och det andra efter TEACCH - metoden.



Brukarna blir placerade i verksamhetsgrupperna främst utifrån individuella intressen och behov av metod och aktiviteter. Men även med hänsyn till samhörighet med övriga i gruppen.

Vi har nu kommit till det skede i vår planering där vi håller på att skapa nya verksamhetsgrupper och personalteam men har ännu långt kvar.

Den 4:e september beräknar vi att starta med den nya organisationen !

Har ni frågor gällande vår omorganisation kontakta oss gärna Maria Lindberg, Bengt Gustafsson, Caroline Jönsson, Marieann Skarin eller Kent Danielsson.

Personalen i Hus B

Dv och vår miljö

Miljöombuden som finns representerade på varje enhet inom DV har nu i dagarna kartlagt miljön och gjort en sammanställning till Siv Buhler som är miljösamordnare.

Rapporterna kommer framöver att bearbetas av bl a Miljöhandledarna i DV (Marie Jungklo och Kent Danielsson) som tillsammans med verksamhetschefen Lena Wetterskog- Sjöstedt sammanställer materialet.

Arbetet skall resultera i en handlingsplan där miljömålen bryts ner i konkreta aktiviteter med tydlig ansvarsfördelning och med en tidsplan. Miljöplanerna kommer sedan att ingå i verksamhetsplanen.

Marie Jungklo

Görel Bäckman, vårt miljöombud



på Södertorps DC, bjuder här på några miljötankar som hon tycker är viktiga.

- Diskutera miljöfrågor hemma och på jobbet
- Köp närodlat kravmat
- Kompostera avfallet
- Källsortera soporna
- Minska Din konsumtion av energi, bensin och pryglar
- Handla begagnat
- Använd tygkassar till dina inköp
- Ät mer vegetariskt
- Tänk på miljökonsekvenser när du ska köpa något

Görel Bäckman



Informationsblad till
personal inom OMS-Fritid
och Daglig Verksamhet
enl LSS i Malmö

DV-Nytts redaktion:

Lena Wetterskog-Sjöstedt	34 16 79
Jennie Karlsson	96 80 03
Finn Albertsson	34 43 43
Mats Sjögren	34 43 09

S Förstadsgatan 34, 211 43 Malmö
Tel: 34 16 75, Fax: 30 14 53
E-post: dv@malmo.se

Milstolpe för projekt DAVID

Håkanstorps DC finns inte mer, istället har det nu startat 3 nya enheter.

Vad de nya enheterna kommer att heta ligger ännu dolt i framtiden, tills vidare går de under arbetsnamnen "Skapande & Info", "Friskvårdsenheten" och "Lilla Enheten."



Susanne "Suss" Rosenström Bennhagen kommer i nästa nr av DV-Nytt att berätta om den "baskompetensvecka" som genomfördes inför de nya enheternas start. En vecka som Suss tyckte var fantastisk. Bland de resurspersoner som var inbjudna fanns bl a Karl Grunewald (se bilden) numera en gammal man men med en ung själ och en ständigt brinnande eldsjäl.

Läs mer i nästa DV-Nytt !

Trevlig Sommar !

TACK till alla medarbetare som med sitt stora engagemang och glatt humör gjorde Friluftsdagen 14 juni till en härlig "upplevelsedag" /Lena W-S

Roliga timmen - hela dagen

De första konstnärseleverna anländer med ett glatt humör kl 08.10 Vi börjar dagen med att fika och prata om vad som blev gjort igår och vad som ska ske idag.

Dagens tema är båtar ! Eleverna har skissat upp vad de vill måla. Det är svårt att få det som man vill ha det. Blir något fel använder de läraren Pentti's gamla strumpor att suddas med. Stämningen är koncentrerad och några jobbar vid sitt eget staffli. Lotta blandar akrylfärger, det måste vara samma nyans som igår. Först får man välja om vill ha varma eller kalla färger, sen använder man grundfärgerna rött, gult, blått, svart och vitt. Annika går runt och ger tips och råd.



Konstnärerna tar det hela mycket seriöst och är de inte nöjda med vad de har skapat, börjar de om. Jag frågade Karin hur det är att gå denna utbildningen och hon svarade att det är som roliga timmen hela dagen. Intresset kommer ifrån olika håll men de flesta har en eller annan konstnär i släkten. Pentti kommer rullandes på en tv. Nu ska vi titta på filmen som vaktmästaren filmade vid vernissagen. Men oj, kassetten är sönder, det blir ingen film !

En glad prick med fyra ben och brun päls brukar också vara med på lektionerna. Boogie, Penttis hund ! Gruppen välkomnar honom med glädje. Mer hann jag inte se, men jag vet att de gör mycket mer än så, keramik, foto till exempel.

Jennie Karlsson