

ABSTRAK

Penelitian ini berjudul “Potret Kenakalan Remaja dalam Novel *Asya Story* karya Sabrina Febrianti”. Tujuan penelitian ini adalah mendeskripsikan tokoh, penokohan, latar, potret dari bentuk-bentuk kenakalan remaja, dan faktor penyebab kenakalan remaja dalam novel *Asya Story* karya Sabrina Febrianti. Penelitian dilakukan menggunakan kajian sosiologi sastra dengan pendekatan sosiologi karya. Penelitian dilakukan menggunakan teori Kenakalan Remaja menurut Kartini Kartono. Metode yang dilakukan adalah deskriptif kualitatif. Objek penelitian ini adalah Novel *Asya Story* karya Sabrina Febrianti. Sumber data yang digunakan adalah Novel *Asya Story* karya Sabrina Febrianti, buku, jurnal ilmiah, artikel berita dan lainnya yang berkaitan dengan objek penelitian. Teknik pengumpulan data dalam penelitian ini yaitu membaca, menyimak, mempelajari, menandai, mencatat dan mengklasifikasikan. Teknik analisis dalam penelitian ini yaitu kondensasi data, penyajian data yang bersifat naratif, dan menarik kesimpulan. Penelitian ini menunjukkan deskripsi tokoh, penokohan, dan latar dalam novel *Asya Story* yang berkaitan dengan kenakalan remaja. Selain itu, ditemukan juga beberapa bentuk kenakalan remaja dalam novel *Asya Story* karya Sabrina Febrianti seperti: Kebut-kebutan, bolos sekolah, kriminalitas anak, mabuk, pemerkosaan dan balas dendam, judi dan taruhan, menggugurkan janin, dan penyimpangan perilaku. Kenakalan remaja tidak semata-mata muncul begitu saja. Terdapat faktor penyebab seorang remaja melakukan tindak kenakalan remaja. Kenakalan remaja dapat terjadi karena faktor biologis, faktor psikogenis, faktor sosiogenis, dan faktor subkultur.

Kata Kunci: Remaja, Kenakalan Remaja, Sosiologi Sastra



ABSTRACT

This research is entitled “Potret Kenakalan Remaja dalam Novel *Asya Story* karya Sabrina Febrianti”. The purpose of this study is to describe the characters, characterizations, settings, portraits of forms of juvenile delinquency, and factors causing juvenile delinquency in the novel *Asya Story* by Sabrina Febrianti. The research was conducted using literary sociology studies with a sociology of works approach. The research was conducted using the theory of Juvenile Delinquency according to Kartini Kartono. The method used is descriptive qualitative. The object of this research is the novel *Asya Story* by Sabrina Febrianti. The data sources used are Novel *Asya Story* by Sabrina Febrianti, books, scientific journals, news articles and others related to the object of research. Data collection techniques in this research are reading, listening, studying, marking, recording and classifying. The analysis techniques in this research are data condensation, narrative data presentation, and drawing conclusions. This study shows a description of the characters, characterizations, and settings in the novel *Asya Story* related to juvenile delinquency. In addition, there are also several forms of juvenile delinquency in the novel *Asya Story* by Sabrina Febrianti such as: Speeding, skipping school, child crime, drunkenness, rape and revenge, gambling and betting, aborting a fetus, and behavioral deviations. Juvenile delinquency does not just appear out of nowhere. There are factors that cause a teenager to commit juvenile delinquency. Juvenile delinquency can occur due to biological factors, psychological factors, sociological factors, and subcultural factors.

Keywords: Teenagers, Juvenile Delinquency, Literary Sociology

