

56



MAR 2014

R E C I B I D O	UNIVERSIDAD NACIONAL DEL CALLAO
	VICE-RECTORADO DE INVESTIGACIÓN
	17 FEB 03/ 2014
	HORA: 15/10
CAMA: <i>[Signature]</i>	

UNIVERSIDAD NACIONAL DEL CALLAO
FACULTAD DE CIENCIAS ECONOMICAS
INSTITUTO DE INVESTIGACIÓN DE LA FACULTAD DE ECONOMIA



004

UNIVERSIDAD NACIONAL DEL CALLAO	
FACULTAD DE CIENCIAS ECONOMICAS	
INSTITUTO DE INVESTIGACION	
Fecha, 17 de	01 de 14
Para: <i>[Signature]</i>	Por: <i>[Signature]</i>
RECIBIDO	

INFORME FINAL DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN

ETNOGRAFIA DE LA PRODUCCION AGRICOLA ACTUAL
EN EL VALLE JEQUETEPEQUE: UNA MIRADA DESDE LA
ANTROPOLOGIA ECONOMICA

AUTOR: PhD. Almintor Giovanni, TORRES QUIROZ

(Período de ejecución: Del 01 febrero 2012 al 31 de enero del 2014)

(Resolución de aprobación N°208-2012-R)

Callao, año 2104

UNIVERSIDAD NACIONAL DEL CALLAO
VICE-RECTORADO DE INVESTIGACION
RECIBIDO
055
17 FEB. 2014
<i>[Signature]</i>
CENTRO DE DOCUMENTACION CIENTIFICA Y TRADUCCIONES

[Handwritten mark]

I. INDICE.....	3
II.RESUMEN	8
ABSTRACT	9
III.INTRODUCCION	10
IV. MARCO TEORICO	11
4.1. Enfoque antropológico	11
4.2. Teoría antropológica	15
4.3. Etnografía	22
4.4. Actividades económicas y adaptación	24
4.5. Campesinos	31
4.6. Antropología económica, sociedad y cultura	32
4.7. Dicotomía rural - urbano en la producción agrícola actual	37
V. MATERIALES Y METODOS	44
5.1. MATERIALES...	44
5.5.1. Cámara fotográfica	44
5.1.2. Filmadora	44
5.1.3. Grabadora	44
5.1.4. Guía de observación	44
5.2. POBLACIÓN	45
5.2.1. Agricultores propietarios	45
5.2.2. Población migrante: Piura y Cajamarca	45
5.2.2.1. Población migrante de Piura	45
5.2.2.2. Población migrante de Cajamarca	46
5.3. MÉTODOS, TÉCNICAS Y PROCEDIMIENTOS PARA LA RECOLECCIÓN Y ANÁLISIS DE DATOS	46
5.3.1. Etnografía	46
5.3.2. Observación científica	47
5.3.3. Libreta de campo	48
5.3.4. Mirada antropológica	49
5.3.5. Antropología visual	51
5.3.5.1. Observación	51

5.3.5.2. Diario visual	51
5.3.5.3. Entrevista fotográfica y filmada	52
5.4. METODO ESTADISTICO	52
VI. RESULTADOS	53
6.1. ACTIVIDADES AGRÍCOLAS TRADICIONALES	53
6.1.1. Agricultores propietarios	53
6.1.2. Ganadería y pastoreo	54
6.1.3. Imágenes de la actividad pecuaria	54
6.1.4. Crianza de animales menores	55
6.1.5. Etnografía de imágenes en manejo de animales menores	55
6.1.6. Incorporación social: Estilos de vida	56
6.1.7. Migración	56
6.1.7.1. Migrantes de Piura	56
6.1.7.2. Migrantes de Cajamarca	60
6.1.7.3. Etnografía visual de los migrantes	62
6.2. INSERCIÓN EN LA ECONOMÍA GLOBAL	63
6.2.1. Mercado y centros mercantiles	63
6.2.2. Etnografía visual del mercado y centro mercantil	63
6.2.3. Mercado del lugar central	64
6.2.4. Residentes y productores locales	64
6.2.5. Espacio urbano del mercado	65
6.2.6. Alcance y umbral del mercado laboral	65
6.2.7. Sistema de contrata en el mercado laboral	67
6.2.7.1. Sistema de contrata	67
6.2.7.2. Modalidades de ganancia de intermediarios laborales agrícolas	67
6.3. DEFICIENCIAS EN LA PRODUCCIÓN	68
6.3.1. Cultivo de arroz	68
6.3.2. Cultivo de maíz	69
6.3.3. Cultivo de frejol	70

Armed

VII. DISCUSION.....	71
7.1. ETNOGRAFÍA DE LA PRODUCCIÓN AGRÍCOLA ACTUAL DEL VALLE JEQUETEPEQUE, UNA MIRADA DESDE LA ANTROPOLOGÍA ECONÓMICA.....	71
7.2. ANÁLISIS DE LAS VARIABLES E INDICADORES DE LA HIPÓTESIS ..	89
7.2.1. ACTIVIDADES AGRÍCOLAS TRADICIONALES.....	89
7.2.1.1. Agricultores propietarios y pastoreo	89
7.2.1.2. Etnografía visual del pastoreo	91
7.2.1.3. Crianza de animales menores	92
7.2.1.4. Etnografía visual de crianza de animales menores.....	94
7.2.2. Análisis de la incorporación social y estilo de vida.....	96
7.2.3. Análisis del fenómeno migratorio.....	97
7.2.4. Etnografía visual de los migrantes.....	99
7.2.2. INSERCION EN LA ECONOMIA GLOBAL.....	100
7.2.2.1. Mercado y centro mercantil	100
7.2.2.2. Análisis de la migración y mercado laboral.....	101
7.2.2.3. Mercado laboral y sistema de contrata.....	104
7.2.3. ANALISIS DE LA DEFICIENCIAS DEL COSTO DE PRODUCCION E INTERCAMBIO	106
7.2.3.1. Cultivo de arroz	108
7.2.3.2. Cultivo de maíz	112
7.2.3.3. Cultivo de frejol	114
7.3. DINAMICA DEL INTERCAMBIO	117
74. TEORIZACION.....	119
CONCLUSIONES.....	134
RECOMENDACIONES.....	136
VIII. REFERENCIALES.....	137
IX. APENDICE.....	139
X. ANEXOS	157

TABLAS	pág.
Tabla 1: Agricultores del sub-sector, pampas del cerro colorado	53
Tabla 2: Distribución por sexo de la población migrante, departamento Piura....	59
Tabla 3: Distribución de la población migrante, departamento Cajamarca.....	62
Tabla 4: Modalidad de descuento del salario por el intermediario laboral.....	67
Tabla 5: Costo en insumos y otros para el cultivo de una ha de arroz.....	68
Tabla 6: Costo en insumos y otros para el cultivo de una ha de maíz.....	69
Tabla 7: Costo en insumos y otros para el cultivo de una ha de frejol.....	70
Tabla 8: Insumos para producir y costo de un kg de carne animales menores...	93
Tabla 9: Frecuencia y venta de carne (1 kg) de carne de animales menores...	94
Tabla 10: Ingreso familiar por la venta de carne de animal menores.....	96
Tabla 11: Costo de cultivo de 2 a 10 has, producto tradicional.....	115
Tabla 12: Promedio de producción por ha productos tradicionales	116
Tabla 13: Precio de arroz en mercado	117
Tabla 14: Precio de maíz en mercado	118
Tabla 15: Precio de frejol en mercado	119
CUADROS:	
Cuadro 1: Especies de animales utilizadas en manejo pecuario.....	54
Cuadro 2: Etnografía visual de imágenes de actividad pecuaria.....	54
Cuadro 3: Animales menores manejadas por productores campesinos.....	55
Cuadro 4: Etnografía visual pecuaria animales menores, vacuno y caprino....	55
Cuadro 5: Distribución de población migrante de Piura.....	56
Cuadro 6: Distribución de población migrante de Cajamarca	60
Cuadro 7: Listado de imágenes visuales, migrantes de Cajamarca	62
Cuadro 8: Listado de imágenes visuales de mercado y centro mercantil.....	63
FIGURA:	
Figura 1, 2: Cono de interacción y alcance de fronteras al mercado.....	64
Figura 3: Umbral del mercado de comunidad agrícola en Pacanguilla.....	65
Figura 4, 5: Alcance de fronteras, y la interacción del mercado local.....	66
APENDICE- IMÁGENES:	
Imagen 1: Potencialidad turística en el valle.....	139

Alfonso

Imagen 2: Plano general, pastoreo extensivo en Pacanguilla.....	140
Imagen 3: Plano detalle, espécimen de pastoreo extensivo	140
Imagen 4: Plano general, contexto de crianza de ganado.....	141
Imagen 5: Plano detalle, pastoreo controlado	141
Imagen 6: Plano detalle, integración familiar en crianza de ganado.....	142
Imagen 7: Plano detalle, manejo de forraje para crianza de ganado.....	142
Imagen 8: Plano general, pastoreo intensivo de ganado caprino.....	143
Imagen 9: Plano general, manejo artesanal de crianza de cuyes.....	143
Imagen 10: Plano detalle, manejo de crianza de cuyes	144
Imagen 11: Plano general, técnica crianza de cuyes.....	144
Imagen 12: Plano detalle, manejo de crianza de cuyes	145
Imagen 13: Plano general, manejo en crianza de conejos.....	145
Imagen 14: Plano general, manejo y crianza de patos.....	146
Imagen 15: Plano general, esfuerzo físico en crianza de animales menores..	146
Imagen 16: Plano medio, contexto de espera para ir al trabajo agrícola.....	147
Imagen 17: Plano detalle, campesina migrante a trabajo agrícola.....	147
Imagen 18: Plano general, centro mercantil en Pacanguilla.....	148
Imagen 19: Plano medio, familia migrante al trabajo agrícola.....	148
Imagen 20: Plano general, migrantes dirigiéndose al trabajo agrícola.....	149
Imagen 21: Plano medio, migrantes atendidos en servicio social.....	149
Imagen 22: Plano detalle, familia de migrantes en una calle de Pacanguilla ..	150
Imagen 23: Plano detalle, mujeres migrantes en una calle de Pacanguilla.....	150
Imagen 24: Plano general, espacio de interacción social de migrantes.....	151
Imagen 25: Plano medio, migrantes retornando del trabajo	151
Imagen 26: Plano detalle, migrante retornando del trabajo	152
Imagen 27: Plano general, composición del mercado laboral 3 am.....	152
Imagen 28: Plano medio, actores sociales en mercado local.....	153
Imagen 29: Plano detalle, productores agrícolas en el mercado.....	153
Imagen 30: Plano medio, dinámica del mercado local	154
Imagen 31: Plano detalle, ofertantes en el mercado de Pacanguilla.....	154

II.RESUMEN:

Actualmente la producción agrícola del valle Jequetepeque es dinámica, la evidencia empírica demuestra una actividad agrícola intensiva, en los recursos agrícolas, tierra, capital, insumos, presencia dinámica en mano de obra migrante.

El Objetivo fue investigar las actividades económicas tradicionales de los agricultores propietarios y la actividad del pastoreo. La incorporación social expresada en estilos de vida y el fenómeno de las migraciones. Otro eje del análisis, como los productores agrícolas se inserta en el mercado global, la composición del mercado local; en el caso de los migrantes configuran un sistema de “contrata” que los acerca al mercado de trabajo. También se analizó las deficiencias en la producción agrícola a partir de análisis de tres tipos de productos, arroz, maíz y frejol; los resultados nos indica que los campesinos tienen ingresos insuficientes que no permite solventar sus necesidades materiales y socioculturales, para compensar esta realidad recurre a las actividades complementarias como es la crianza de animales menores.

Se concluyó que los actores sociales se “insertan” en una practican agrícola tradicional dinámica agrícola, así como en actividades pecuarias de los mismos rasgos. Estas actividades permiten su incorporación social que es evaluado en esta investigación desde la mirada de la antropología económica. A pesar de la frecuencia de esta dinámica económica creciente, estas no solventan sus necesidades básicas y socioculturales de este proceso emergente de estos productores rur-urbanos.

Términos clave:

Actividades agrícolas tradicionales, agricultores propietarios, pastoreo, incorporación social, migraciones, estilos de vida, mercado local, mercado y centro mercantil, migración y mercado laboral, sistema de contrata, costos de producción.

ABSTRACT:

Currently agricultural production Jequetepeque valley is dynamic, empirical evidence shows intensive agricultural activity, agricultural resources, land, capital, inputs, dynamic presence on migrant labor.

The objective was to investigate the traditional economic activities of farmers and owners of grazing activity. The social inclusion expressed in lifestyles and the phenomenon of migration. Another focus of the analysis, as farmers are inserted into the global market, the composition of the local market, in the case of migrants constitute a system of "contract" that approaches the labor market. We also analyzed the deficiencies in agricultural production from analysis of three kinds of products, rice, corn and beans , and the results indicates that farmers have insufficient income that does not allow to solve their material and cultural needs, to compensate for this fact uses follow-up activities such as raising small animals.

It was concluded that the social partners will be "inserted" in a dynamic agricultural practice traditional agricultural and livestock activities in the same traits. These activities enable social inclusion which is evaluated in this research from the perspective of economic anthropology. Despite the frequency of this growing economic dynamics, they do not solventan basic and sociocultural this emerging process of these rural- urban producers needs.

Key Terms:

Traditional agricultural activities, tenant farmers, grazing, social inclusion, migration, lifestyle, local market, market and commercial center migration and labor market system Contractual production costs.

III. INTRODUCCIÓN

El problema de investigación se centró en el análisis de factores socioeconómicos relevantes que dificultan el proceso de desarrollo agrícola en el valle Jequetepeque actualmente, para el logro de los resultados se plantea la metodología explicada en el capítulo correspondiente.

Los campesinos productores del valle en sus distintas prácticas productivas expresan actividades económicas tradicionales, estas limitan su inserción en la economía global, esta realidad genera deficiencias en la producción de bienes, servicios en sus relaciones sociales y culturales en la actualidad. Esta problemática agrícola del valle influye en la vida material en la población que desarrolla actividades agrícolas.

Los objetivos se centraron en el análisis cognoscitivo para obtener información de esta problemática. Se analizó el sistema productivo actual, la perspectiva de mejora; a partir de ese análisis se elaboró modelos interpretativos de la práctica agrícola desde la mirada de la antropología económica, asimismo se analizó el mecanismo funcional del sistema existente con la finalidad de evaluar los procesos productivos en la actualidad.

La investigación permitió analizar desde la perspectiva etnográfica las relaciones económicas sociales del proceso de producción agrícola en la costa norte del Perú, procesos socioculturales sobre el cual descansa el modelo del proceso agrícola en este valle desde la perspectiva de la antropología económica. Se obtuvo información de campo desde la perspectiva etnográfica a partir del cual se analizó las variables consideradas en la hipótesis, las actividades agrícolas tradicionales, la incorporación social, la migración, la composición del mercado local, migración y mercado laboral y los costos de producción.

En el capítulo IV se analiza propuestas teóricas y conceptuales, la etnografía, las actividades económicas, los campesinos, todo este contexto desde la "mirada" antropológica. En el Capítulo V, en la sección material se presenta la información metodológica desde la perspectiva cualitativa. En el Capítulo VI se presenta los resultados a partir de información de las actividades agrícolas, la inserción en la economía global y deficiencias de la producción. Finalmente en el Capítulo VII, se analiza la información desde la "mirada" del problema desde la perspectiva de la antropología económica en el valle Jequetepeque.

El autor



IV. MARCO TEORICO:

La investigación etnografía cuyo objetivo es describir a partir de la observación directa de la población seleccionada para el estudio, nos ha permitido establecer conclusiones respecto de la vida material de los campesinos productores del valle del Jequetepeque.

Etnografía de la producción agrícola actual en el Valle: Una mirada desde la antropología económica, es una investigación descriptiva cuyo resultado pretende explicar desde la perspectiva de lo humano, la realidad material de la población campesina de este valle, la unidad de investigación se centró en el centro poblado de Pachanguilla, porque en esta realidad se da toda la dinámica económica existente en el valle actualmente.

1. ENFOQUE ANTROPOLÓGICO:

En primer lugar se analiza las fuentes teóricas del contexto etnográfico que sustenta el proceso de la investigación. "A mediados del siglo se produjo en la antropología cultural un movimiento consagrado a hacer más riguroso los criterios de descripción y de análisis etnográfico, que tuvo como fuente de inspiración las fuentes de las lingüística, para este nombre se ha propuesto la nueva etnografía. (Sturtevant, 1964) tuvo su origen en Yale y se extendió rápidamente en todos los Estados Unidos..."¹. Este enfoque permite las investigaciones antropológicas en el análisis del comportamiento económico, social, cultural y del imaginario simbólico, nos permite obtener datos que luego son comparados y posteriormente establecer la teoría antropológica. Incorporamos información de algunos autores sobre el tema.

-Definición de Emic: Según Harris: (1999), este enfoque surge de la tradición de Pike y Sapir, el autor sostiene que el concepto etic, "se refiere a los sistemas

¹.HARRIS, Marvin. El desarrollo de la teoría antropológica. Historia de las teorías de la cultura, p.493.

lógicos-empíricos cuyas distinciones fenoménicas o “cosas” están hechas de contrastes y discriminaciones que los actores mismos consideran significativas, con sentido, reales, verdaderos o de algún otro modo apropiadas”², en este caso la información que surge a partir de este tipo de observación puede ser falsa si se contradice con el cálculo cognitivo, agrega Harris.

-Definición de Etic: Harris sostiene que la proposición etic, “...depende de distinciones fenoménicas consideradas adecuadas por la comunidad de los observadores científicos...no pueden ser falsadas por no ajustarse a las ideas de los actores sobre lo que es significativo, real, tiene sentido o resulta apropiado.”³, el autor agrega que una etnografía, es un corpus de predicciones sobre la conducta de las personas y los grupos humanos.

Con esta mirada, para comprender la dinámica económica es necesario internalizarse en el desarrollo del fenómeno, la etnografía de la producción agrícola actual en el valle Jequetepeque permitirá comprender la vida material de los campesinos, entender su vida cotidiana, al respecto, Kottak (2011) sostiene que esta metodología que se utiliza como “...como una estrategia de investigación que se utiliza para estudiar grupos humanos y sociedades con uniformidad cultural y menor diferenciación social que las que prevalecen en las sociedades modernas”⁴. Esto nos permite entender una cultura particular de acuerdo a la teoría antropológica, si nos remitimos al concepto de que, no existe una cultura, sino que se habla de culturas existentes en un contexto sociocultural.

Ahora bien, la etnografía como método utiliza una serie de técnicas científicas que permite obtener información de campo para entender la cultura. En la investigación se ha desplegado un conjunto de estas propuestas metodológicas compatibles a la etnografía, entre ellas Kottak considera las siguientes. “Entre las técnicas de campo que utiliza el etnógrafo se encuentran las siguientes:

² . HARRIS, Marvin. Ob. Cit. p 493.

³ .HARRIS, Marvin. Ob. Cit. p 493.

⁴ .KOTTAK PHILLIP, Conrad. Antropología cultural, p.55.

1. La observación directa. Es de primera mano, se hace sobre el comportamiento e incluye la observación participante. 2. La conversación. Se realiza con diferentes niveles de formalidad, desde el chismorreo diario que ayuda a mantener el rapport y ofrece conocimientos acerca de los que sucede, hasta las entrevistas prolongadas, que pueden ser abiertas o estructuradas. 3. El método genealógico. 4. El trabajo detallado con consultores, o informantes clave, acerca de las áreas particulares de la vida comunitaria. 5. Historias de vida de personas particulares. Para realizarla se llevan a cabo entrevistas en profundidad. 6. El descubrimiento de creencias y percepciones de los locales o nativos, que pueden compararse con las observaciones y las conclusiones a las que llega el etnógrafo. 7. La investigación orientada a problemas de diversos tipos. 8. La investigación longitudinal. Consiste en el estudio continuo a largo plazo de un sitio o aspecto de la comunidad que se trata. 9. La investigación en equipo. Se trata de investigaciones coordinadas en las que participan varios etnógrafos”⁵.

En la investigación etnográfica, el antropólogo debe detallar la vida cotidiana de la comunidad en estudio, tomar información suficiente de actividades socioeconómicas y culturales. Siempre los antropólogos en los primeros días deben de adaptarse a los patrones y valores existentes en la comunidad.

El antropólogo debe de insertarse en la vida cotidiana de la población de su contacto, mientras más se relaciona con estas personas mejor comprenderá la cultura local. Otro aspecto importante del método es la filiación genealógica de la población estudiada, es importante indicar que la genealogía de la población que orienta el análisis de la organización social de la sociedad, esta información permite reconstruir la historia de la cultura estudiada. Asimismo en toda comunidad existe un conjunto de personas con capacidades indistintas, en este caso existen instituciones establecidas dentro de la comunidad las cuales fueron generadas con el objetivo de solucionar las necesidades existentes dentro del grupo.

⁵. KOTTAK PHILLIP, Conrad. Ob. Cit. p.55.

En el tejido social, es importante investigar la historia de vida, es necesario conocer experiencias que se van sucediendo en la vida biológica y sociocultural de individuos y grupos humanos.

Otro aspecto de la investigación etnográfica, esta articulado a creencias y percepciones locales, "...una meta etnográfica es descubrir visiones, creencias y percepciones locales (nativas), que pueden compararse con observaciones y conclusiones propias del etnógrafo"⁶, es importante poner atención en la mirada antropológica con la finalidad de orientar su trabajo de campo, "lo emic orientado al nativo y el etic orientada a lo científico...Harris (1968/2000), estableció los siguientes significados para esos términos: un enfoque emic investiga que piensa la gente local: ¿Cuáles son sus reglas de comportamiento?, ¿Qué significado tiene para ellos?, ¿Cómo imaginan y explican las cosas?. Al operar de manera emic,...se busca el "punto de vista del nativo", y se apoya en la gente local para explicar las cosas y decir si algo es significativo o no"⁷.

También la etnografía orienta la observación a detectar problemas del comportamiento humano. Después de observar hechos expuestos, la información que pudiera proporcionar los informantes "...no son la única fuente de datos. Los antropólogos también recopilan información de los factores acerca de cómo los factores como densidad de población, calidad ambiental, clima, geografía física, dieta y uso de la tierra..."⁸, en una etnografía no interesa al antropólogo lo que puedan decir y pensar, sino interpretar los procesos socioculturales que podrían estar afectando sus vidas.

La investigación etnográfica no se ejecuta en una sola visita al campo, es una experiencia que puede durar años, se debe estar en contacto permanente con el objeto de estudio, esto implica que el "estudio longitudinal implica el estudio a largo plazo de una comunidad, región, o sociedad, cultura u otra unidad, por lo

⁶ . KOTTAK PHILLIP, Conrad. Ob. Cit. p.59.

⁷ . KOTTAK PHILLIP, Conrad. Ob. Cit. p.59.

⁸ . KOTTAK PHILLIP, Conrad. Ob. Cit. p.60.

general con base a continuas visitas repetidas”⁹. Un ejemplo es el estudio del presente informe, se realizó continuas visitas de campo a lo largo de dos años de trabajo en campo, ello con la finalidad de observar el comportamiento de las variables y como estos fenómenos afectan la vida social de los campesinos del valle Jequetepeque.

Una experiencia importante en esta etnografía de los productores agrarios, la experiencia de campo lo realizamos en equipo, acompañándonos de los mismos campesinos, esto nos permitió registrar la cotidianidad sin realizar invasión de vida, de esta manera la toma de información fue espontánea desde la sensibilidad social de los observados, no se dañó la relación investigador-investigado en el largo proceso de la toma de datos.

Otro aspecto de la investigación etnográfica es comprender el problema desde una perspectiva integral de la vida social, es necesario insertar una metodología compleja, se trata de comprender el proceso de bioculturalidad existente en la población, “...al reflejar el mundo de hoy, en el que la gente, las imágenes y la información se mueven como nunca antes, el trabajo de campo debe ser más flexible y a una escala más amplia...”¹⁰.

4.2. TEORÍA ANTROPOLÓGICA:

Un enfoque antropológico desde la perspectiva etnográfica de la vida material de una población determinada, implica utilizar un programa teórico, para ello presentamos un conjunto de teorías antropológicas. “...la antropología tiene muchos padres y muchas madres...Lewis Henry y Morgan, sir Edward Burnett Tylor, Franz Boas y Bronislaw Malinowsky. Las madres abarcan a Ruth Benedict y especialmente a Margaret Mead...”¹¹. Sin embargo la antropología contemporánea se caracteriza por una especialización muy significativa en relación a sus

⁹ . KOTTAK PHILLIP, Conrad. Ob. Cit. p.60.

¹⁰ . KOTTAK PHILLIP, Conrad. Ob. Cit. p.62.

¹¹ . KOTTAK PHILLIP, Conrad. Ob. Cit. p.67.

temáticas especializadas, aunque la presencia Boasiana de la integración en cuatro campos aún se utiliza para explicar los problemas antropológicos de la vida de las gentes. Si bien es cierto, que acudir a los clásicos es fundamental, así como la especialización permite aplicar la ciencia en problemas puntuales, creemos que la vida humana en el siglo XXI necesita de interpretación integral, por eso es necesario el desarrollo epistemológico interno y externo de problemas, métodos y teorías de la antropología.

Evolucionismo: “, Taylor y Morgan escribieron libros clásicos durante el siglo XIX...Morgan supone que la sociedad humana evoluciona a través de una serie de etapas, que llamo, salvajismo, barbarie y civilización...a su vez divide en sub-etapas...en un proceso unilineal, pues supuso que había una línea o camino único a lo largo del cual evolucionaron y tenían que seguir todas las sociedades...”¹².

Difusionismo: A fines del siglo XIX las teorías evolucionistas son criticadas, muchas de ellas provenientes del difusionismo, esta escuela se desarrolla a partir de los últimos años del siglo XIX hasta las primeras décadas del siglo XX, básicamente en Estados Unidos, Inglaterra y Alemania; Balazote (2006) considera que, “...el difusionismo consideraba la presencia de un foco o centro cultural a partir del cual irradiaban una serie de ondas concéntricas de “influencias” que alcanzaban , luego ce transcurrir cierto tiempo y extenderse por el espacio a otros grupos humanos...”¹³, la difusión puede darse por el fenómeno de las migraciones donde se producen una serie de préstamos culturales.

Particularismo histórico: A fines del siglo XIX y principios del XX surge esta corriente, también llamado culturalismo norteamericano, “...rechaza las generalizaciones y postula la necesidad de la observación directa y la recolección sistemática de datos, como paso necesario para sustentar cualquier teoría más

¹² . KOTTAK PHILLIP, Conrad. Ob. Cit. p.68.

¹³ .BALAZOTE, Alejandro Et. al. La Antropología y el estudio de la cultura, p.26.

amplia...se postuló la existencia de culturas diversas pero particulares. El abordaje propuesto por el principal exponente de esta corriente se basaba en el énfasis en el enfoque histórico y el imperativo de estudiar cada cultura "desde dentro"...una cultura tiene una historia original, es decir, está compuesta por un conjunto de pautas, valores y tradiciones que se basan en diferentes orígenes geográficos o de la propia creación. Los rasgos culturales incorporados por el proceso de difusión son adoptados pero con múltiples transformaciones, modificándose en muchos casos el significado con que contaban en la cultura original..."¹⁴ . El hecho de entender la cultura desde dentro significa observar a esa cultura desde el punto de vista del nativo.

Funcionalismo: Surge a inicios del siglo XX, es un enfoque que pretende conocer desde la perspectiva colonial, de cómo "funcionan" los pueblos salvajes para así reducir los gastos de los gobiernos. Durkheim (1858-1917), sostiene que lo central del fenómeno social, es entender cómo se produjo sino que significa entender cómo se relaciona con el sistema en el cual se inserta. Uno de los teóricos más sobresalientes de este enfoque es Malinowsky, "...planteaba que cada aspecto de la cultura se entiende en relación con el contexto mayor en la cuál cobra sentido. Como su énfasis es sincrónico, destacó la necesidad de permanecer in situ en la sociedad a conocer. Solo así, "entre los nativos y lejos de los blancos", se puede descubrir lo fenoménico y las explicaciones pertinentes. Para realizar adecuadamente una estadía prolongada (con un mínimo de dos años) entre los nativos, se debían conocer informes previos, pero sobre todo abandonar nuestros prejuicios, nuestras suposiciones (el etnógrafo) debe ser un cazador activo...para ello debe elegir aquellos que deben ser los "informantes clave", el paso final será elevar los informes ... con un esquema coherente de la estructura social y destacar entre el cúmulo de hechos irrelevantes las leyes y normas que todo fenómeno conlleva"¹⁵, este enfoque teórico es uno de las fuentes básicas de la

¹⁴ . BALAZOTE, Alejandro Et. al. Ob. cit, p. 29.

¹⁵ . BALAZOTE, Alejandro Et. al. Ob. cit, p. 30.

teoría antropológica contemporánea que aporta con las técnicas y estrategias etnográficas.

Estructural-Funcionalismo: Fue delineado por Alfred Radcliffe Brown (1885-1955), propone que los fenómenos sociales cumplen una función clave, observar como son los mecanismos de cohesión y la solidaridad social en cada una de las sociedades, además de cómo se relaciona este sistema con la estructura de la sociedad. "...los pilares básicos de la propuesta de este teórico se fundamenta en el concepto de "cohesión" y "solidaridad social", igual importancia le otorga al "contexto social". También esto se observa en el concepto "función" pero con el agregado que los fenómenos sociales deben estar asociados a la "estructura social", (de ahí el nombre de esta corriente de "estructural-funcionalismo)...Radcliffe Brown entiende la "estructura social" como la red de todas las relaciones sociales que entablan los individuos. ¹⁶.

Estructuralismo: Paradigma intelectual y científico que imprimió una concepción de carácter pluridisciplinario en las ciencias sociales y humanas, supera al empirismo y el historicismo. Claude Levi Strauss "...el máximo exponente del estructuralismo dentro de la antropología, propone en términos de método, una identificación entre lenguaje y sociedad. Los fenómenos sociales particulares se explican a partir de la combinación de elementos simples siguiendo las leyes determinadas por la estructura. Las estructuras pueden ser conscientes o inconscientes pero no son visibles; se las reconstruye a partir de un modelo propuesto por el investigador a partir de la observación de las relaciones sociales que conforman la realidad empírica... a partir de este principio metodológico, el análisis estructural consiste en sintetizar en un sistema más general las determinaciones y correspondencias de las estructuras sociales de distintos niveles... de esta forma, las transformaciones en una estructura implican nuevas acomodaciones sobre la otra estructura, según el principio a partir del cual estas se encuentran integradas en una estructura más general...Levi Strauss plantea que es posible alcanzar un

¹⁶ . BALAZOTE, Alejandro Et. al. Ob. cit, p. 31.

código universal de la especie humana, contenedor de las estructuras específicas de la diversidad”¹⁷. Es importante anotar que es muy complejo tratar de integrar estructuras y sistemas socioculturales a partir de procesos de cambio de las sociedades, dado que los humanos siempre van reproduciendo imágenes del mundo de acuerdo a las influencias que reciben del medio y del sistema. El universo simbólico es un ente cambiante y permanente en un complejo y entrelazado sistema de redes sociales. La propuesta se resume al papel transformador y determinado por las estructuras sociales.

Materialismo histórico: A partir de la década de los 60-70 del siglo XX, se desarrolla la escuela conocida como neo marxismo, la antropología aporta a las ciencias sociales y la relectura de Marx en la sociedad Francesa de la posguerra. “...en Francia la antropología se convierte en disciplina autónoma, académica, teórica y empíricamente), sobre todo a partir de la influencia de la lingüística estructural...a partir de la hegemonía desarrollada por Levi Strauss. Se critica fuertemente al marxismo desarrollado en la Unión Soviética que responde a los intereses políticos de esa potencia que al desarrollo científico...Althusser postula al marxismo como una ciencia social –el materialismo histórico- basado en el desarrollo del conocimiento respecto a los modos de producción como objeto teórico y abstracto y la formación social como objeto real y concreto.

Entendido como una totalidad social, un modo de producción es el producto de la articulación de tres instancias: la estructura económica, la superestructura política y jurídica y la superestructura ideológica, en donde la estructura material resulta determinante “en última instancia” de la superestructura”¹⁸.

En Francia, las décadas de los 60 del siglo XX destacan antropólogos como, Meillasoux, Godelier, Terray, “...presentan una postura común frente al estudio de las sociedades pre capitalistas, que consiste principalmente en el análisis de las

¹⁷ . BALAZOTE, Alejandro Et. al. Ob. cit, p. 33.

¹⁸ . BALAZOTE, Alejandro Et. al. Ob. cit, p. 34.

formaciones sociales a partir del concepto modo de producción se constituye en la principal hipótesis de trabajo. Esto significa la distinción entre determinación y dominación de la base material respecto a la superestructura jurídica, política e ideológica. Las sociedades pre capitalistas están dominadas por instituciones, en apariencia no económicas, como las relaciones de parentesco o las relaciones político-religiosas. Sin embargo estas instituciones dominantes lo son en tanto y en cuanto desempeñan también un papel económico, de control y funcionamiento de las unidades productivas. Por eso en esa sociedad la base material no necesariamente dominante pero si es determinante en última instancia en relación a la superestructura. Esto constituye su principal característica frente al modo de producción capitalista, donde la instancia dominante es la economía a través del mercado”¹⁹. En Francia la antropología permitió discurrir a la naturaleza de la economía y racionalidad inherente a esta, se expone al análisis cuán importante son las instituciones no económicas respecto de la economía de las sociedades.

Antropología interpretativa: La antropología se desarrolla aceleradamente como ciencia del hombre, a partir de la década del 70, “...se destaca una nueva corriente, llamada interpretativa o comprensiva, basada en el desarrollo del método etnográfico, pero no sin críticas respecto de la tradición heredada, sobre todo con relación a su postura positivista. La antropología interpretativa o comprensiva se desarrolla en el contexto avanzado de posguerra y sus consecuencias en el proceso de descolonización...entienden que “la cultura”, como objeto de estudio de la antropología, se define en términos simbólicos, como una instancia semiótica a partir de la cual los actores sociales configura en interpretan su realidad social...se destaca a Clifford Gertz...influido por la importancia del relativismo cultural reinante en Estados Unidos a partir del particularismo histórico...Geertz propone el desarrollo de una disciplina interpretativa a partir de la concepción particular del concepto cultura...retoma a Max Weber para plantear que la concepción social entraña siempre un nivel simbólico que la acción, en tanto publica, se inserta en una trama de significación.

¹⁹. BALAZOTE, Alejandro Et. al. Ob. cit, p. 34.

La cultura se define como una urdiembre de significados a partir de los cuales los sujetos interpretan los fenómenos sociales. es un contexto a partir del cual la acción social se expresa y adquiere sentido, se vuelve inteligible para los sujetos... para Geertz hacer etnografía es hacer una descripción densa, entendida como una práctica cuya función reside en desentrañar la estructura de significados a partir de los cuales los sujetos otorgan sentido a su experiencia...²⁰, esta escuela genera una crítica epistemológica importante en el quehacer antropológico, su aporte se resume en la propuesta de una nueva holística antropológica, desata la epistemología, abandona la explicación universal de grandes teorías antropológicas para centrarse en una epistemología interna, a partir de la teorización explica en lo posible los estilos de vida particular de una cultura y establece las relaciones sistémicas.

Asimismo la tradición comparativa tradicional de la antropología cambia de eje, "...en lugar de una medición del progreso relativo de las sociedades cuyo marco de referencia se encontrada constituido en valores "racionales", la comparación se establece en términos de nosotros-ellos..."²¹, la tradición antropológica en esta teoría de la interpretación se traslada a la interpretación a partir de la cultura propia del público, del lector a favor de la comprensión lo más acabada posible en relación a otros modos de vida.

Antropología posmoderna: El posmodernismo es una escuela que cuestiona el quehacer teórico de los autores, "...la postura posmoderna –caracterizada por su crítica radical a los ideales modernos de construcción de un saber objetivo, racional, verdadero, respecto del mundo...esta residen precisamente en la construcción de la disciplina en tanto conocimiento científico, productor de leyes universales respecto de las sociedades humanas...el antecedente epistemológico de esta disciplina puede rastrearse en la fenomenología y en la antropología interpretativa. En este contexto, a partir de los años 80 se desarrolla en la

²⁰ . BALAZOTE, Alejandro Et. al. Ob. cit, p. 36.

²¹ . BALAZOTE, Alejandro Et. al. Ob. cit, p. 36.

antropología de Estados Unidos aquello que englobamos dentro del posmodernismo...”²². La construcción del conocimiento científico es cuestionada por la crítica posmoderna, cuestiona la antropología como producto de reflexión del método etnográfico y su escritura. La etnografía es producto del trabajo de campo de antropólogos son producto de hechos únicos y irrepetibles, otro antropólogo no puede repetir la experiencia ni otro podrá volver a la comunidad a experimentar lo mismo, en este caso no existe contrastabilidad posible.

En quehacer etnográfico desde la perspectiva postmoderna proponen un enfoque desde la perspectiva “...literaria que a la producción científica. Es la eficacia de la redacción, la retórica argumentativa cargada de detalles, lo que da apariencia a la verdad y que enfatiza la presencia del autor en el campo. La producción teórica, entonces, no se constituye como un sistema sino que provee al antropólogo de una caja de herramientas conceptuales para reformular la experiencia etnográfica en términos de hermenéuticos, acotada a una dialéctica entre experiencia e interpretación que se plasma en el texto final...”²³

4.3. ETNOGRAFÍA:

Es uno de los pisos de la investigación antropológica. Se define a la etnografía como “...el estudio descriptivo (graphos) de la cultura (ethnos) de una comunidad...su carácter descriptivo...se diferencia de la etnología que resulta del análisis comparativo entre varias etnografías con intensión teórica...”²⁴. El método etnográfico es una de las tres etapas de la investigación cultural de acuerdo a la posición de Levi Strauss las cuáles se encuentran integradas en una práctica metodológica de la antropología, en este caso la etnografía es la base de esta investigación por ser la primera parte del proceso, su objetivo es “describir” la cultura de una comunidad a partir de la observación y desde el análisis de los datos observados.

²² . BALAZOTE, Alejandro Et. al. Ob. cit, p. 37.

²³ . BALAZOTE, Alejandro Et. al. Ob. cit, p. 37.

²⁴ .AGIRRE BASTAN, A. Etnografía, metodología cualitativa en la investigación sociocultural, p.3.

El segundo piso es la etnología, esta surge a partir del proceso comparativo de las culturas a partir del aporte etnográfico como construcción teórica de la cultura a partir de una triple síntesis, geográfico-espacial, histórico-temporal, y sistemático-estructural. El tercero se refiere a la antropología que apunta al conocimiento global del hombre abarca este objeto en todo su extensión al ambiente y la historia, y aspira generar un conocimiento aplicable al conjunto de la vida humana destacando sus procesos de bioculturalidad. Entonces esto significa que la etnografía, etnología y antropología son tres etapas de la investigación humana desde un proceso de bioculturalidad.

Es necesario articular los tres procesos de investigación, donde la etnografía es la etapa descriptiva es decir los conocimientos empíricos del quehacer humano. Por ello el antropólogo debe de vivenciar las culturas, esto lleva a la comparación transcultural, todas ellas son relativas y comparables, es necesario que se observe los contrastes, debe abandonar su etnocentrismo, porque permite descubrir a las otras en todas sus expresiones, si se trata de comparar debemos tener el criterio suficiente con la finalidad de no cometer errores en este proceso.

La etnografía como proceso procura, "...entender que los grupos humanos son diversos en su proceso de adaptación biocultural y el sistema cultural es definitivo único y no se puede repetir. Si se admite semejanzas de unos con otros no interfiere principio alguno de universalidad...la generalización comparatista es un reduccionismo que empobrece la riqueza plural de lo real...las culturas son absolutas para sí mismas y relativas para los demás... por eso la etnografía, dicen es la única transcripción posible de la cultura..."²⁵.

Todo estudio etnográfico de una comunidad se debe distinguir entre proceso y la realización del trabajo de campo de esta teoría.

En este caso se practicó la observación participante en un tiempo suficiente de uno a dos años, en una comunidad no muy numerosa que no supere los 1000 a

²⁵ . AGIRRE BASTAN, A. Ob. Cit, p. 5.

10,000 habitantes, a partir de las observaciones se ha establecido la articulación de la cultura de la comunidad estudiada. El proceso etnográfico se ejecuta en las siguientes etapas: "...demarcación del campo...preparación de la documentación...investigación...conclusión..."²⁶.

4.4. ACTIVIDADES ECONÓMICAS Y ADAPTACIÓN:

Esta categoría se debe entender en dos ejes, como propone Kottak (1994), quien cita a John Benet (1969) quien divide el proceso de adaptación cultural en dos ejes, nos habla de las estrategias adaptantes, según el autor estas son, "...parones formados por los muy diversos y diferentes ajustes que realizan los individuos para obtener y utilizar los recursos y resolver problemas inmediatos en una sociedad particular"²⁷, asimismo plantea la otra estrategia consistente en los procesos adaptantes que consiste en un conjunto, "...de procesos de cambio a largo plazo (evolutivamente específicos) resultantes de un uso repetido de tales estrategias en un entorno particular"²⁸, los grupos humanos en ocasiones comprenden los procesos de adaptación.

En el campo económico, el autor consultado cita a Yehudi Cohen (1974), quien sostiene que el concepto de estrategia adaptante lo utiliza para describir el sistema de producción económica de un grupo humano, en este caso cuando compara las practicas económicas de grupos económicos estas producen efectos culturales similares, "...existe correlación entre economías y características sociales, su tipología incluye seis estrategias: forrajeo, horticultura, agricultura, pastoreo, mercantilismo (comercio), e industrialización"²⁹.

-Forrajeo:

²⁶ AGIRRE BASTAN, A. Ob. cit, p. 6.

²⁷ . KOTTAK PHILLIP, Conrad. Antropología, una exploración de la diversidad humana con temas de la cultura hispana. Sexta edición, p.155.

²⁸ . KOTTAK PHILLIP, Conrad. Ob. cit, p. 155.

²⁹ . KOTTAK PHILLIP, Conrad. Ob. Cit, p. 155.

Kottak (1994), sostiene que los humanos hasta hace 10,000 años eran forrajeros, no todos desarrollaron las mismas actividades, algunos fueron cazadores, otros recolectores o ambas actividades. La práctica común de las antiguas economías es común que dependían de la naturaleza para sobrevivir, según Kottak (1994) la domesticación de animales y plantas empezó hace 10,000 y 12,000 años y con el tiempo desarrollan la producción de alimentos. Actualmente existen en el mundo grupos humanos que se dedican a este tipo de actividades económicas, en tal caso los encontramos "...en ciertas remotas selvas de Madagascar, Sudeste asiático, Malasia, Filipinas y en ciertas islas de la costa de la India,...los forrajeros costeros vivieron también cerca de la punta meridional de Sudamérica, en la Patagonia. En las llanuras de pastos de Argentina, Brasil meridional, Uruguay y Paraguay...en todo el mundo, el forrajeo sobrevivió principalmente en entornos que ponían grandes obstáculos a la producción de alimentos"³⁰

-El cultivo agrícola:

Existen tres tipos de estrategias que expresan la producción de alimentos en las sociedades no industriales, de acuerdo a Kottak (1994) son la horticultura, la agricultura y el pastoreo. En primer lugar la horticultura es una actividad económica de una sociedad no industrial. En la actualidad el cultivo industrial de la agricultura se hace en un gran espacio de terreno, maquinaria, productos químicos. En cambio la horticultura no hace uso intensivo de la tierra, trabajo, capital y maquinaria.

"la horticultura también como el cultivo de roza... cada año, los horticultores limpian el terreno mediante la tala y la quema de una zona de bosque o de matorral, o mediante la quema de la hierba que cubre la parcela... existe un vínculo permanente de la gente con la tierra, practican un cultivo rotatorio. La rotación no significa que los poblados enteros tengan que desplazarse cuando se abandonan

³⁰ . KOTTAK PHILLIP, Conrad. Ob. Cit, p. 160.

las parcelas...”³¹, esto significa que las personas se desplazan de un lugar a otro con la finalidad de establecer esta actividad.

En segundo lugar la agricultura, es una actividad que requiere mayor trabajo que la horticultura debido a que utiliza los recursos de manera extensiva y continuada, esta actividad desarrolla las siguientes actividades.

Control de animales domésticos, “...muchos agricultores utilizan animales como medio de producción para transporte, como máquinas de cultivo y por su estiércol”³², en la actualidad en algunas zonas agrícolas del valle Jequetepeque se utilizan los animales como medio de tracción para los procesos de cultivo.

En la irrigación, los agricultores utilizan el agua de manera extensiva, de acuerdo a la tecnología que dispongan para el uso de este recurso, se utilizan para ello manantiales, ríos, canales y cochas para el desarrollo de esta práctica. Los campos agrícolas tienen un valor económico más positivo en la medida que disponga de agua asegurada para el cultivo. El agua es un recurso vital para el desarrollo de la agricultura.

Los costos y beneficios de la agricultura requiere de trabajo humano extendido, el campo agrícola produce de manera significativa mientras más mano de obra cuente para el proceso económico, el rendimiento de la agricultura con respecto al trabajo es menor, la ventaja radica que el rendimiento a largo plazo es mayor y más confiable. La tierra puede soportar cultivos durante todo el año bajo cualquier modalidad de cultivo, es una actividad continua extensiva. También se observa rasgos intermedios en esta actividad económica, es decir que estas se combinan, un espacio de tierra para la agricultura extensiva y otro para la horticultura practicado por un mismo agricultor.

³¹ .KOTTAK PHILLIP, Conrad. Ob. Cit, p. 162.

³² .KOTTAK PHILLIP, Conrad. Ob. Cit, p. 162.

La agricultura intensiva requiere de espacios amplios y abiertos con la participación de muchas personas sedentarias, permite una correlación de grupos y prácticas culturales en un solo lugar, la población converge de muchos lugares a su área de influencia, generando procesos de interculturalidad y sincretismo.

Otro aspecto importante de la agricultura es el pastoreo, aunque en la actualidad esta actividad es menos desarrollada por la actividad tecnológica, el ganado se utiliza para muy diversas actividades, como fuerza de trabajo, para consumo, como bien económico, para obtener estatus, etc.

El pastoreo es una actividad complementaria a la agricultura, los cultivos y forrajeo que genera la agricultura es utilizado para la alimentación del ganado, o en ocasiones esta actividad se desarrolla en amplios espacios abiertos no dedicados al cultivo donde todos los campesinos pueden utilizarlo para el pastoreo y crianza de ganado.

-Sistema económico:

La antropología económica, según Kottak (1994), estudia lo económico desde la perspectiva comparativa... "la economía de un pueblo es su sistema de producción, distribución y consumo de recursos"³³. La antropología económica se preocupa por dos cuestiones básicas, en primer lugar entender cómo se organiza la producción, distribución y consumo en las diferentes sociedades, esta acción se centra en los sistemas de comportamiento humano y de su organización.

En segundo lugar, que motiva a las personas de diferentes culturas a producir, distribuir o intercambiar, y consumir, en este caso el hecho no trata del comportamiento sino sobre los individuos. Es importante indicar que los antropólogos económicos es entender los procesos sociales desde la perspectiva transcultural, se conoce a partir de los estudios antropológicos, que todas las culturas no tienen las mismas motivaciones de una cultura no necesariamente son

³³ . KOTTAK PHILLIP, Conrad. Ob. Cit, p. 170.

las mismas que las personas de otra, es importante comparar las motivaciones, creencias, valores que participan en la estructuración de la personalidad.

-Economizar y maximizar:

Lo fundamental para la economía capitalista mundial se orienta a maximizar los beneficios Kottak (1994). De hecho el objeto económico "...suele definirse como economizar, o la distribución racional de medios escasos (o recursos) a fines alternativos (o usos)...la teoría económica clásica asume que nuestros deseos son infinitos y que nuestros recursos son limitados...puesto que los siempre son escasos, las personas tienen que elegir, tienen que decidir cómo utilizar recursos escasos: su tiempo, trabajo, dinero y capital...los economista occidentales asumen que cuando se enfrentan con alternativas, las personas tienden a elegir la que maximiza el beneficio. Esto se conoce como la elección racional (razonable)"³⁴. En cambio se comprende que no todos los individuos tienen los mismos objetivos y fines, no todas las sociedades expresa esa conducta económica, las personas pueden intentar maximizar el beneficio, la riqueza, prestigio, poder, bienestar, placer, armonía social.

Fines alternativos, es necesario comprender como las personas de las diversas sociedades destinan los recursos escasos, en todo el mundo las personas dedican buena parte de su tiempo a generar fondos de subsistencia, unos acumulan ahorros, otros bienes materiales, otros bienes intangibles conocimiento, en cambio en la zonas rurales los campesinos acumulan la propiedad del suelo, crían animales a gran escala o pequeña, cultivan con el objetivo de maximizar, en este caso el fondo de subsistencia es una previsión económica.

También las personas invierten en un fondo de reposición, es decir los recursos son repuestos y deben ser mantenidos para garantizar el circuito económico, al desgaste de los recursos tienen que reponerse los bienes que se utilizan para la producción, también deben de obtener nuevos bienes para ampliar o profundizar la producción.

³⁴ . KOTTAK PHILLIP, Conrad. Ob. Cit, p. 170.



Asimismo las personas en algunas ocasiones invierten en un fondo social, ayudan a sus parientes o amigos, afines, a los vecinos con los cuales no se encuentran emparentados, es un proceso complejo de interacción social, estas actividades culturales permiten la cohesión de los grupos humanos dedicados a la agricultura en particular y en general a la sociedad en su conjunto.

También en los grupos campesinos existe el fondo ceremonial, es decir que las personas invierten en rituales y ceremonias, aportan a preparar la fiesta del pueblo ya sea con dinero o bienes, o participan de manera directa con la realización de estas actividades, necesariamente consumen tiempo y gasto de dinero y otros recursos con la finalidad de lograr su objetivo.

Fondo de la renta. Los campesinos pagan por el uso de los bienes que utilizan para producir, por ejemplo pagan el alquiler por el uso de la tierra, alquilan maquinaria o animales para la producción.

En suma los campesinos son agricultores viven en sociedades estatales y producen alimentos sin necesariamente utilizar tecnología sofisticada o la combinación de tradición y modernidad. También estos campesinos deben de cumplir con obligaciones gubernamentales, pagar impuestos en dinero.

-Producción:

El proceso de adaptación se basa en el sistema productivo en una sociedad particular. La producción varía en los procesos de adaptación la cual depende del entorno, de tal manera que la organización de la producción depende de los recursos con que cuenta la comunidad.

Los grupos humanos que se dedican a la agricultura generalmente se ubican en sociedades no industriales, pero en cualquier cultura, la organización de la producción puede cambiar con el tiempo, en estos pueblos los sistemas económicos se construyen a partir de una serie de subsistemas.

La producción incluye medios o factores de producción, la tierra, trabajo, tecnología y capital. El territorio se ocupa de acuerdo a necesidades del grupo, la tierra adquiere valor por ubicación espacial, acceso al agua, tecnología y vías de comunicación. También el trabajo, tecnología, conocimiento técnico y especialización. En sociedades no industriales el acceso a recursos depende de lazos sociales, parentesco, matrimonio y filiación.

En el trabajo participan grupos humanos que no podrían pertenecer al espacio de la actividad económica. Participan personas de toda edad, niños, mujeres, hombres. Estos grupos migran de las zonas al área de influencia. El uso de la tecnología es muy variado y depende de la cantidad de tierra de que se dispone.

-Distribución e intercambio:

El proceso transcultural del intercambio, Polanyi (1957) estimulo el estudio comparativo, fueron varios los antropólogos que siguen su línea, "...para estudiar el intercambio transculturalmente Polanyi definió tres principios orientadores del intercambio: el principio de mercado, la redistribución y la reciprocidad..."³⁵.

En primer lugar, el principio del mercado, en la economía mundial prevalece la economía de mercado, se compra y vende con el objetivo de maximizar el beneficio y valor de bienes vienen determinado por leyes de oferta y demanda, tanto el vendedor y comprador se esfuerzan por maximizar.

En cambio la redistribución, es un principio dominante en las jefaturas y Estados no industriales, y en aquellos que tienen economías dirigidas. La redistribución funciona cuando los bienes pasan del nivel local al nivel central, en los estados el centro es la capital o un punto regional de recogida de los bienes o los servicios. Los bienes generan un circuito que sale del lugar se desplazan al centro y de allí nuevamente se dirigen al consumidor.

³⁵ . KOTTAK PHILLIP, Conrad. Ob. cit, p. 1175.

La reciprocidad, es el intercambio entre las personas con naturaleza social igualitaria, estas personas se hallan relacionadas por las normas del parentesco, matrimonio y otros vínculos sociales, existe varias formas de reciprocidad, en este caso son tres los niveles, "la primera se trata de la reciprocidad generalizada, la forma más pura de reciprocidad, es producto de los intercambios entre personas estrechamente relacionadas, en la reciprocidad equilibrada, la distancia social aumenta como también la necesidad de devolución, en la reciprocidad negativa, la distancia social es la mayor de todas, y la devolución la más urgente" ³⁶, los niveles de reciprocidad entre las personas es asimétrica en las sociedades contemporáneas, se produce un entramado de reciprocidades en un contexto de modernidad.

El dinero, cumple funciones de intercambio, también funciona como una medida de valor, como medio de pago. Asimismo no es el dinero el único medio de cambio, en una comunidad tradicional una vaca puede ser utilizada para el pago de compromisos adquiridos

4.5. CAMPESINOS:

Son grupos humanos que se dedican a las actividades agrícolas en costa, sierra y selva, "mil millones de personas, casi una sexta de la población mundial, son catalogadas como "campesinos" en áreas tan diversas...se ubican en diversas áreas ecológicas, a esta variedad hay que sumar una variedad de situaciones económicas..."³⁷. En estas sociedades se observa características propias de sociedades tradicionales y su historia, comunidades corporativas, y la explotación campesina, en el primer caso, las comunidades tradicionales, "...Redfield explora... a través de dos hipótesis: 1.la progresiva desorganización de la cultura tradicional a medida que se acerca al mundo urbano (the folk culture of Yucatán), en el que predomina la secularización y el individualismo, o se introducen

³⁶ . KOTTAK PHILLIP, Conrad. Ob. Cit, p. 176.

³⁷ .MOLINA, José Luis, Manual de antropología económica, p.121.

cambios... y 2. La existencia de dos tradiciones, a la vez opuestas y complementarias: la gran tradición de los núcleos urbanos (la civilización hegemónica) y la pequeña tradición de las áreas rurales...”³⁸ . Existe una exclusión cultural respecto de los campesinos, donde a partir de una concepción etnocéntrica del desarrollo caracteriza a los campesinos como “tradicionales”, “atrasados”, “resistentes al cambio”, “irracionales”.

4.6. ANTROPOLÓGICA ECONÓMICA, SOCIEDAD Y CULTURA:

Todos los grupos humanos de todas las épocas del pasado, presente y futuro, tuvieron, tienen y tendrán necesidades que no satisfacen con sus competencias técnicas y tecnológicas creados y generados, estas deben de ser satisfechas de manera eficiente para poder garantizar la sobrevivencia del individuo y el grupo, al respecto Herkovits (1964), sostiene “donde las tecnologías son sencillas y las exigencias del hábitat rigurosa, la mayor parte de esas necesidades están en el nivel de la mera subsistencia...existen necesidades que exceden el nivel de supervivencia...en este caso se desarrollan necesidades psico-culturales, más allá de la categoría de las necesidades biológicas...pero individuos que responden al impulso de satisfacer las necesidades de este género, tienen a mano todas las satisfacciones primarias que, en economías muy sencillas, están en la superficie de la vida” ³⁹. Como el mismo autor explica, que el hecho de que se busque la satisfacción máxima a partir del uso de los “medios escasos” (economizar) se deriva del hecho básico de que existen necesidades que de todas maneras sobrepasan la capacidad de la producción del grupo o el entorno social.

De esta manera no existe sociedad donde no tenga métodos de producción, distribución, consumo y alguna forma de cambio, “...aunque este puede ser rudimentario y adoptar la forma de cambio de servicios más que de mercancías.

³⁸ .MOLINA, José Luis, Ob. cit, p. 122.

³⁹ .HERKOVITS, Melville J. El hombre y sus obras. La ciencia de la antropología cultural, p. 295.

No existe grupo sin alguna expresión de "valor", aun en el caso en que se formule en términos de cierto símbolo monetario aceptado comúnmente"⁴⁰, en todos los grupos humanos cuando extraen los recursos, implícitos a los deseos de consumo, en este caso siempre alguien surge con alguna especialización en el trabajo, siempre existe una recompensa por el trabajo que se realizó, y generalmente es dinero.

En todas las culturas se observa la especialización, en las líneas de la especialización del trabajo, esto se da en todas las sociedades, incluso en las economías que se encuentran en el nivel de la subsistencia donde se produce para satisfacer las necesidades fisiológicas básicas.

El proceso económico tiene varias fases, "quien hace y porque lo hace, mas como están hechas las cosas"⁴¹. En este proceso genera bienes que se consume. Por ello cuando pensamos en economía pensamos en procesos y actividades que implican necesariamente al dinero, en el costo de los bienes y servicios de la economía, el alquiler, consumo cotidiano de los bienes.

En nuestra sociedad contemporánea del siglo XXI una campesino puede estar durante cuatro meses trabajando su parcela agrícola sin ganar un sol, pero está esperanzado que al momento de la cosecha recibirá la recompensa económica con la cual satisfacer sus necesidades económicas y de su familia, esto ocurre en las sociedades tradicionales y modernas. Ellos utilizan los recursos como la tierra, plantas y otros orientados al beneficio económico, pero que sucede cuando no logra ese objetivo.

Por ello con la finalidad de que los recursos sean optimizados los grupos humanos de todas las épocas y especialmente cuando se trata de la alimentación y otros bienes, "...todas las sociedades emplean alguna forma de tecnología que incluye herramientas, artefactos...y técnicas necesarias... las sociedades varían

⁴⁰ . HERKOVITS, Melville J. p. 295.

⁴¹ . HERKOVITS, Melville J. p. 297.

considerablemente en su tecnología y en la forma en que se asigna el acceso de la tecnología...⁴², todos los grupos humanos dedicados a las actividades agrícolas de toda la tierra, incluso los que utilizan las técnicas más tradicionales, utilizan la tecnología y se benefician de ella, asimismo se insertan con facilidad y hacen uso de ella para su beneficio y en otras ocasiones la producción se fundamenta a partir de esa aplicación tecnológica.

También se observa que utilizan de manera transcultural la técnica y tecnología en la actualidad.

En grupos humanos con agricultura extensiva y en las sociedades industriales las herramientas son fabricadas por especialistas, esto significa que estas deben ser adquiridas en un proceso de mercado. “probablemente porque las herramientas complejas cuestan una cantidad considerable de dinero, es menos probable compartirlas que en el caso de las herramientas más simples...”⁴³, en la actualidad los recursos que se utilizan en la agricultura intensiva son escasos, por utilizarlos los campesinos deben de utilizar ingentes cantidades de capital, nos referimos a maquinaria, insumos, pesticidas incluso el agua es un insumo que tiene un alto costo.

-El trabajo:

En las zonas rurales trabajan todas las personas para poder adquirir los recursos que necesita para satisfacer sus necesidades. Se trata de entender porque trabajan los demás, también nosotros, “...una de las razones por la que la gente pueda trabajar es porque tiene que hacerlo...según la regla de Chayanov,...cuando el número de trabajadores es proporcionalmente mayor, pueden trabajar menos...en economías comerciales como la nuestra – la comida y otros bienes y los servicios se compran y se venden- las personas parecen estar motivadas para acumular cualquier ingreso adicional para ella y su familia. Los ingresos adicionales se convierten en viviendas más grandes, muebles y comida

⁴² .EMBER, Carol, Et. al. Antropología cultural, octava edición, p.142.

⁴³ . EMBER, Carol, Et. Al, Ob. cit. p. 143.

más caras y otros elementos de un nivel de vida más “elevado”. Pero el nivel de vida no es probablemente el único motivo que actúa. Algunas personas suelen trabajar por un deseo de realización...”⁴⁴.

En otro contexto, en el trabajo también existe la división, las personas se insertan en diversos tipos de asignaciones y funciones en el trabajo, “...universalmente, varones y hembras y adultos y niños no realizan los mismos tipos de trabajo. En cierto sentido la división del trabajo por sexo y edad es una forma universal de especialización del trabajo. Muchas de las sociedades conocidas por los antropólogos solo dividen el trabajo por sexos y edades...otras sociedades...tienen especialización más compleja...”⁴⁵, pero esta regla no se cumple en las sociedades agrícolas contemporáneas, al menos en los países pobres como el Perú, los habitantes de las poblaciones rurales del Perú contemporáneo, la familia en su conjunto se integran a las labores agrícolas de la producción ya sea acompañando a la familia o como asalariados agrícolas por cuyo trabajo reciben un salario.

La población infantil es forzada al trabajo por sus padres o las personas responsables de su cuidado lo cual configura un trabajo involuntario dentro del grupo nuclear, este comportamiento se produce debido a la creciente necesidad de la sobrevivencia en la que se encuentra la población en riesgo, incluso cuando los niños, las mujeres y los ancianos se ven obligados por la presión social, “...el adiestramiento y la presión sociales son suficientemente poderosas para convencer a los individuos para que realicen alguna tarea útil...los individuos son objeto de chistes sobre la pereza...”⁴⁶. En sociedades rurales no existe el problema del género en el trabajo, ni el sexo y edad, aunque los niños no pueden hacer trabajo que requiere mucha fuerza, se observa que estos desarrollan las mismas actividades de las personas mayores, las mismas que realizan su padre o su madre.

⁴⁴ . EMBER, Carol, Et. Al, Ob. cit. p. 147.

⁴⁵ . EMBER, Carol, Et. al, Ob. cit. p. 147

⁴⁶ .EMBER, Carol, Et. al, Ob. cit. p.146.

Las personas trabajan más cuando desarrollan la ganadería, agricultura. Ahora bien, la tecnología es una herramienta por medio del cual las personas son alejadas del trabajo de manera progresiva, ya las tareas difíciles que significa producir alimentos, lo realizan las maquinas generándose un desplazamiento de la mano de obra rural. Este rasgo es diferencial en la pequeña y mediana propiedad que aún sigue utilizando mano de obra extensiva.

En el caso de los agricultores en la actualidad permanentemente toman decisiones, un agricultor en la costa donde la agricultura es extensiva cada seis meses debe decidir cuándo sembrar, que sembrar, prever el capital, mano de obra, insumos, preparación del suelo, etc.

En este caso concreto este comportamiento económico es explicado por la, "... teoría del óptimo de recolección...esta teoría parte de la base de que los individuos tratan de maximizar sus beneficios (calorías y nutrientes) de su trabajo a la hora de decidir qué actividades económicas desarrollar,..." ⁴⁷, pero los campesinos al tomar decisiones lo hacen por pasos, cada decisión es respuesta positiva o negativa, se plantean algunas preguntas, como recursos con que cuenta para desarrollar tal o cual cultivo y desecha los no óptimos a necesidades, asimismo las actividades son sometidas a esta racionalidad.

Pero estas personas no alcanzan a visualizar los resultados de sus decisiones, el cual será objetivado al final del proceso de siembra, es decir al momento de cosecha, estos se someten a reglas de mercado, produciéndose superposición de dos sistemas económico-culturales.

-Distribución de los bienes y servicios:

En toda sociedad los bienes y servicios se dan en tres sistemas diferenciados, reciprocidad, distribución, intercambio mercantil o comercial. En una sociedad

⁴⁷ .EMBER, Carol, Et. Al, Ob. cit. P.150.

moderna coexiste tres sistemas, pero uno de ellos podría predominar, de acuerdo al grado de desarrollo socioeconómico del grupo humano del. En el valle del Jequetepeque esta relación económica esta incrustada en los tres sistemas, definidos de la siguiente manera:

Primer sistema:

La reciprocidad es una conducta económica ancestral y contemporánea, consiste "...en dar y tomar sin emplear dinero: va desde el puro engaño hasta los intercambios iguales o el engaño. Técnicamente la reciprocidad adopta tres formas: reciprocidad generalizada, reciprocidad equilibrada y reciprocidad negativa."⁴⁸. Se otorga bienes o servicios a otras personas sin la expectativa aparente de esperar un regalo a cambio, este caso se puede aplicar a familias de todas las épocas.

Los padres trabajan y sacrifican por sus hijos sin esperar a cambio retribución económica. Económicamente, todos los grupos humanos un sesgo de esta naturaleza cuando los padres otorgan bienes económicos, la herencia como donación; también se hace otro tipo de donaciones, no a los hijos sino a particulares, esto otorga prestigio y estatus dentro del grupo, este fenómeno económico se produce cuando el mayordomo de una fiesta se hace cargo de todo el gasto económico, asume costos de comida, bailes y dinero.

La reciprocidad equilibrada, los beneficios son a corto plazo, se intercambia bienes y servicios inmediatos en un tiempo limitado. "Cuando decimos intercambio equilibrado no pretendemos implicar que los objetos equilibrados sean equivalentes, ni que el intercambio sea puramente económico...lo importante en la reciprocidad equilibrada cada parte da libremente a la otra los bienes y servicios que desea...el intercambio puede tener diferentes motivaciones y por tanto diferentes significados...es importante distinguir entre el intercambio de regalos y bienes...también la reciprocidad equilibrada puede implicar mano de obra además de bienes, los grupos de trabajo cooperativo intercambian o

⁴⁸ . EMBER, Carol, Et. al, Ob. cit. P.150.

equilibran regalos de mano de obra...⁴⁹, esta reciprocidad se da entre iguales. En el valle del Jequetepeque los migrantes ponen en práctica este tipo de reciprocidad en las diferentes actividades económica que desarrollan básicamente entre los migrantes de Piura.

La reciprocidad negativa, consiste en tomar algo sin pensar en una compensación adecuada es aprovecharse del otro, obtener a cambio de nada. Una forma de este tipo de comportamiento económico es el regateo del intercambio, una forma extrema, este tipo de reciprocidad es el robo y diversas variedades de apropiación, "este tipo de reciprocidad va desde diversos grados de astucia, malicia, sigilo y violencia..."⁵⁰. Un ejemplo de este tipo de reciprocidad en los agricultores se observa que no cumplen su función de manera adecuada al sembrar las semillas que se ordena, este comportamiento refleja venganza por la rigidez de la actividad económica impuesta por los dueños de los medios de producción.

Segundo sistema:

Redistribución, es la acumulación de bienes o mano de obra por una persona en un lugar determinado, con el objetivo de su distribución posterior. Esta conducta económica existe en todas las sociedades con jerarquías políticas al menos en el seno de las familias agrupan mano de obra, su producto o su renta para el bien común en algunas sociedades no existe ningún tipo de redistribución más allá de la familia.

Por ejemplo en el valle del Jequetepeque se observa que aquellos campesinos propietarios de grandes extensiones de tierra conservan para si la propiedad, no otorgan a los hijos para que hagan usufructo de la misma con el objetivo económico de producir, a partir de esa consolidación de la propiedad este distribuye la tierra para que los hijos lo puedan trabajar, y estos están a la voluntad del dueño del recurso.

⁴⁹. EMBER, Carol, Et. al, Ob. cit. p.155.

⁵⁰. EMBER, Carol, Et. al, Ob. cit. P.155.

Pero también se observa redistribución igualitaria, cuando el padre o madre reparte entre sus hijos los bienes materiales, en especial la tierra para que lo puedan trabajar en este caso se produce un fenómeno económico horizontal. Este tipo de redistribución de bienes materiales se observa en las “herencias” reparto de tierras y otros bienes de los padres a sus herederos genealógicos. Marvin Harris, sostiene que este fenómeno se hace patente en la agricultura.

Tercer sistema:

El intercambio mercantil o comercial, “...los economistas y los antropólogos económicos se refieren a intercambios o transacciones donde los “precios” están sometidos a la oferta y la demanda, independientemente de que las transacciones se produzcan o no en un mercado”.⁵¹, Ember manifiesta que el intercambio mercantil no solo implica el intercambio o compraventa de bienes, sino también transacciones de mano de obra, alquileres, créditos.

4.7. DICOTOMÍA RURAL-URBANA EN LA PRODUCCIÓN AGRÍCOLA ACTUAL:

Se observa en el objeto de estudio que los actores sociales investigados, están en la ciudad y campo, la ciudad utilizan como espacio dormitorio y sus actividades económicas centrales lo desarrollan en las actividad agrícola, según sea el caso, es decir que en este espacio de las 24 horas de día, mínimo permanecen 10 horas diarias, el resto de tiempo lo dedican a la vida social en las zonas urbanas. Este comportamiento social configura un sistema social específico de los habitantes, es mucho más interesante si se trata de migrantes.

Existe una gran población migrante procedente de Cajamarca, llegan al lugar en busca de trabajo, en este proceso se produce sincretismo bien marcado, o también esta población adquiere patrones y valores propios de las zonas urbanas de la costa que son ajenos a su cultura.

⁵¹ . EMBER, Carol, Et. al, Ob. cit. p.158.

En el objeto de la investigación, existe una estratificación en el manejo de los recursos productivos, tierra y capital, los que lo poseen manejan el vínculo social en la ciudad, son dueños de las viviendas, comercio, transporte, etc. en cambio existe un amplio sector de la población que para sobrevivir solamente cuenta con su fuerza de trabajo, permanentemente deben de trabajar en labores agrícolas y conexas para ganarse el sustento cotidiano; en esta lógica, muchos migrantes su único interés en este lugar es acumular dinero, con lo ganado en un corto periodo de tiempo regresan a su lugar de origen, es allí donde despliegan su potencialidad social, tal es el caso de los migrantes de Cajamarca.

Sobre la ruralidad, Vigo García A. (2008), citando a Howard propone que "...lo rural es una categoría espacial geográfica...la sociología rural exige una teoría que vincule lo espacial con lo social..."⁵², actualmente la población rural en el norte peruano aún se observa rasgos diferenciados entre la población agrícola de la sierra con aquella de la costa, la población migrante de la sierra se podría decir que es "menos urbana" se trata de una pluralidad vinculada a la economía campesina de esta región del Perú.

Es importante indicar que los enfoques teóricos respecto de la vida campesina, no ha sido considerada importante en el proceso económico. Desde el campo de la economía, esta dinámica se expresa de la siguiente manera. Los fisiócratas considerados como los primeros economistas, sostienen que "...la tierra era la clave suprema de la vida económica..."⁵³, los campesinos no fueron tomados en cuenta en el análisis económico, en cambio los llamados "clásicos" priorizan el análisis en la "renta de la tierra", para estos teóricos los campesinos nunca llegaron a ser una clase para "sí".

La evidencia empírica observada en el lugar de estudio, en el momento del trabajo de campo, los campesinos migrantes no cuentan con organización social en el nuevo lugar de residencia, solamente expresan algún nivel de organización para el

⁵² .VIGO GARCIA, Alcibíades. La Nueva Ruralidad, la campaña Moche nuevo siglo, p.43.

⁵³ . VIGO GARCIA, Alcibíades. Ob. cit. p, 44.

trabajo, organización que no responde a sus reivindicaciones, quizá por el hecho mismo de ser una población flotante en su gran mayoría no expresa este activo social, de allí que son considerados exclusivamente como mano de obra. En cambio los neoclásicos reducen al humano en "homo economicus" optimizador de ganancias vía el mercado.

Vigo García, destacando el rol antropológico en el tema, cita a Chayanov (1966), como uno de los primeros investigadores que rescata la importancia de la familia campesina, cuando analiza la relación trabajo-consumo (autoconsumo), desecha en su análisis la opción capitalista.

En el campo de la antropología, el estudio de la vida campesina es relevante en la actualidad, existe una ruta teórica respecto del concepto, Redfield (1956) desarrollo el primer esfuerzo por caracterizar al campesino, destaco el concepto "folk society", destaca en el espacio agrario como de baja densidad poblacional, relaciones interpersonales y acrítico del campesino, si llevamos a la realidad peruana este concepto encontramos que no es tan cierta la definición, pero queda como un acercamiento teórico importante para el análisis de la vida rural en el Perú rural.

García cita a Redfield, quien define al campesino como "...un pequeño productor agrícola que con la ayuda de un equipo tecnológico simple y el trabajo de su familia, producen principalmente para su propio consumo y para el cumplimiento de obligaciones hacia los detentadores del poder político y económico"⁵⁴, en este contexto económico social se produce una serie de continuidades que configura complejas e innovadoras expresiones socioeconómicas en un proceso de integración de lo urbano y rural.

Otros autores, como Warman (1973), Esteva (1980), Stavenhagen (1971), asumen la perspectiva de los campesino, en el sentido de que estos actores económicos no se definen por tareas específicas que realizan, por su participación comunitaria

⁵⁴ . VIGO GARCIA, Alcibiades. Ob. cit. p, 45.

y acceso a la tierra lo define como campesinos, un campesino puede migrar a otros lugares, ya sea urbano o rural con la finalidad de compensar mediante un salario los magros ingresos económicos que le puede brindar su parcela, es decir que ingresa al mercado como una nueva forma de reforzar su sobrevivencia en un contexto social asimétrico.

De ser productor parcelero en su lugar de origen, en su nuevo lugar de residencia temporal pasa a ser asalariado agrícola, no tiene inconveniente en "asimilarse" a la dinámica económica de su nuevo lugar de residencia dado que estas actividades son compatibles a las realizadas en su localidad. En este contexto se encuentran los jornaleros permanentes o transitorios del valle del Jequetepeque.

Otro enfoque teórico se centra en el análisis de la proletarianización campesina, se sustenta en el enfoque marxista, entendiendo a los campesinos como los nuevos proletarios. Bartra (1978), Gómez Jara (1977), Sergio de la Peña (1978), plantean este enfoque, la propuesta descarta, "...un modo de producción campesino, pero a su vez estos tampoco pertenecen al modo de producción capitalista...la tendencia proletaria propone tres formas de subsunción al capital. La sustentación formal que se expresa en la presencia de pequeños productores directos, quienes a pesar de poseer sus propios medios de producción, se encuentran sujetos a los mecanismos de explotación por el mercado mediante la venta de productos en este. Otro aspecto es la semiproletarianización, mediante la venta de fuerza de trabajo estacional, sea en el contexto rural o urbano. Finalmente, la subsunción real, esta modalidad establece a partir de una separación completa de los medios de producción de campesino, en este caso vende su fuerza de trabajo de manera permanente⁵⁵, estas tres relaciones económicas se producen en el proceso agrícola del valle Jequetepeque.

En el primer caso, la tenencia de la tierra del valle se centra en la mediana y pequeña propiedad, los campesinos consecutivamente venden a bajo costo sus productos, no obtienen ganancias significativas que le pudiera desarrollarse económicamente, por el contrario son fácil presa se la presión del mercado y de

⁵⁵ . VIGO GARCIA, Alcibíades. Ob. cit. p, 47.

los intermediarios, finalmente estos no obtienen la ganancia esperada, se ven obligados a proletarizarse para sobrevivir, también por deudas contraídas pierden la tierra por embargos económicos operados por las entidades financieras.

En otro contexto se encuentran campesinos migrantes, se proletarizan en el valle, venden su fuerza de trabajo a los llamados "contratistas" quienes se encargan a insertarlos al mercado de trabajo. Se produce una constante proletarización.

En este eje teórico, Shanin (1977), Wolf (1971), Kervin (1987), Plaza (1979), Gonzales de Olarte (1994), contribuyen a entender las economías campesinas. Shanin se centra en la diferenciación campesina, Wolf por las tipologías y ecotipos campesinos, Kervin plantea la composición heterogénea y diversificación de la economía, Plaza centra su interés en el desarrollo rural y la ausencia de políticas Estatales, Gonzales de Olarte se centra en las fronteras que imposibilita participar de manera activa en el mercado.

Otro autor interesante en este debate es Llambi (1991), quien plantea que cada coyuntura histórica genera un rasgo particular del campesino en el proceso histórico, los campesinos son producto históricos, sujetos que se reestructuran permanentemente, un identidad propia que pertenece a ese contexto, además este rasgo está relacionado a un contexto mayor del hecho histórico. Refiere, que cada coyuntura produce una determinada identidad económica, donde los campesinos se "incrustan" en el hecho histórico.

Es complejo definir la economía del campo, "...existen muchas economías campesinas, tanta como las ruralidades...los campesinos tienen diversos orígenes étnicos, diversas formas de organización y expresiones culturales, en tanto que estas entidades son complejas y heterogéneas..."⁵⁶ . En cuanto la antropología, reconoce en los espacios agrícolas profundas transformaciones económicas y socioculturales, donde el paradigma campesino ha declinado frente a nueva complejidad de hechos económicos que surgen de las relaciones campo-ciudad, configurando una nueva estructura social emergente.

⁵⁶ . VIGO GARCIA, Alcibíades. Ob. cit. p, 48.

V. MATERIALES Y MÉTODOS

5.1. MATERIALES:

5.1.1. Cámara fotográfica:

Panasonic, DMS, LS75, con 7.2 mega pixeles, 2.5 LCD. Utilizada para captar imágenes en el trabajo etnográfico de campo.

5.1.2. Filmadora:

HDC-HS60, Full 1920x1080. Nos permitió obtener imágenes en video que sirvió para analizar la información empírica que sustenta los resultados y el análisis.

5.1.3. Grabadora:

Componente asociado a la cámara filmadora descrita en líneas anteriores.

5.1.4. Guía de observación:

GUÍA DE OBSERVACIÓN

INVESTIGACIÓN: Evaluar los procesos de bioculturalidad practicada por la población campesina del valle del Jequetepeque.

OBJETO: Observación de los procesos bioculturales, interesa evaluar comportamientos generales no particularizar el análisis del comportamiento de los campesinos de este valle.

UNIDADES DE OBSERVACIÓN: Campesinos productores agrícolas, obreros de campo migrantes del valle.

VARIABLES Y DEFINICIÓN OPERACIONAL:

1. Trabajo agrícola de los campesinos propietarios y trabajadores agrícolas migrantes.
2. Análisis del sistema económico de productores y trabajadores agrícolas migrantes.
3. Imaginario simbólico de los productores agrícolas y trabajadores agrícolas migrantes.
4. Trato del investigador con los observados, al inicio y al final de las actividades agrícolas.
5. Observar por un lapso de 15 días el estado de ocupación en el proceso de producción.
6. Observar progresivamente la familia campesina.
7. Observar su relación con el medio y como se construye la bioculturalidad en este valle.

5.2. POBLACIÓN:

5.2.1. Agricultores propietarios:

Se analizó a un conjunto de agricultores que corresponden a la comunidad campesina de Chepén, asentados en la zona norte del valle, denominado "sector pampas del cerro colorado". Los productores son los siguientes:

- Martin Plasencia.
- Constante Campos.
- Jorge Cacho.
- Mario Martínez.
- Mateo Sánchez.
- Presentación Fernández.
- José Cabanillas.
- Fermina Sandoval.
- Segundo Vásquez.
- Benedicto Cabanillas.
- Rosa Torres.
- Carlos Carranza.
- Ali Guevara.
- Celso Malca.
- Cesar Regalado.
- Segundo Alfaro.

Esta población desarrolla actividades económicas tradicionales, cultivo de arroz, maíz, frejol, pastoreo.

5.2.2. Población migrante: Piura y Cajamarca.

5.2.2.1. Población migrante de Piura.

Masculinos: 157.

Femeninos: 181.

Total: 338.

5.2.2.2. Población migrante de Cajamarca.

Masculinos: 100

Femeninos: 90

Total: 192.

Esta población migrante es fluctuante, llegan por oleadas con el objetivo de integrarse a las actividades agrícolas en el valle, en su lugar de origen son propietarios de recursos agrícolas, pero en su nuevo lugar de residencia a donde migran se convierten en asalariados agrícolas. Muchos de ellos, son migrantes golondrinos, permaneces en el lugar por un periodo corto de tiempo, luego se regresan a su lugar de procedencia. Otros se quedan a residir definitivamente en Pacanguilla.

5.3. MÉTODOS, TÉCNICAS Y PROCEDIMIENTOS PARA LA RECOLECCIÓN Y ANÁLISIS DE DATOS:

5.3.1. Etnografía:

El método etnográfico corresponde al trabajo de campo realizado mediante la observación participante por dos años de investigación en el valle Jequetepeque.

El proceso comprendió los siguientes pasos:

- a. Demarcación del campo, para ello se eligió la comunidad delimitada y observable. Se redactó el proyecto, se definió el objeto, lugar, tiempo. La redacción del presupuesto y la financiación. Finalmente la aprobación del proyecto que ejecutado por Resolución Rectoral con fines de ejecución.

b. Preparación de la documentación, se recurrió a la documentación bibliográfica y de archivo, se recurrió a las fuentes orales, la preparación física y mental del investigador y la mentalización para enfrentar el trabajo de campo.

c. Investigación, se realizó un viaje mensual al lugar de los hechos durante los dos años que duró la investigación, en este periodo se seleccionó informantes, se registró los datos que se presentan en los resultados y discusión, además se desarrolló la observación participante.

d. Conclusión, después de culminado el trabajo se elaboró la ruptura con el campo, y finalmente el abandono del campo, con la información empírica obtenida se desarrolló el informe final.

5.3.2. Observación científica:

Este método utilizo con la finalidad de abstraer científicamente de manera intencionada e ilustrada del hecho económico social. Intencionada porque se hace con un objetivo e ilustrada porque tiene un cuerpo de conocimiento.

El problema de observación es un hecho de la realidad, en este caso se trata del proceso biocultural del quehacer económico en el valle del Jequetepeque. Para poder captar las aristas del problema, el objeto de la observación es un hecho de la realidad, no se observan sentimientos sino conductas humanas. El instrumento está construido tomando los siguientes criterios:

- Determinar el objeto de la observación.
- La observación etic, desde el punto de vista del observado.
- El método se ejecutó dentro del ambiente del observado.

-Los medios de observación, fueron los sentidos, cámara fotográfica, filmadora.

El método se aplicó tomando en cuenta lo siguiente:

-¿Qué se necesitó observar?, en este caso se trató del ambiente, los procesos económicos sociales, culturales de los campesinos del valle del Jequetepeque.

-Se definió las unidades de análisis: En este caso el núcleo de la observación fueron las familias campesinas y los trabajadores agrícolas migrantes. El mercado emergente existente en la localidad.

-Se utilizó medios materiales que nos permitieron captar imagen visual lo que contribuyó al análisis e interpretación de los hechos facticos.

Interpretación de los resultados de la observación:

-Se desarrolló observación etic, se eliminó interpretaciones subjetivas que pudieran afectar los resultados de la investigación.

5.3.3. Libreta de campo:

Permitió registrar con frecuencia los datos empíricos observados en las visitas de campo al área rural y urbana de las unidades de análisis, y el registro progresivo de los datos obtenidos.

Este permite desde la "mirada como antropólogo" desde la perspectiva de testigo presencial del hecho material, desde la perspectiva del trabajo de campo permitió conservar la información de campo.

En el proceso de la observación científica los hechos se han presentado de manera repetitiva a lo largo de todo el proceso etnográfico, justamente, este instrumento nos ha permitido discriminar la información obtenida en campo.

Características:

-La información empírica requiere ser registrada al momento de pasar por lugares de difícil acceso:

No se vuelve por el mismo lugar, por ello el investigador va registrando los fenómenos cualitativos que formalizan los indicadores seleccionados en la hipótesis. Desarrolla la "mirada antropológica".

En muchas de las ocasiones no se puede regresar al lugar de los hechos, debido a diferentes tipos de acceso, ya sea geográfico, económico y complejidad cultural del hecho observado.

-Desarrollar hermenéutica epistemológica de los hechos observados. En este caso desde la epistemología testimonial o descriptiva del problema, a partir de estas observaciones explica los procedimientos del hecho observado.

Se trata de explicar el origen óptico del problema investigado dado que se trata de hechos humanos.

-La observación permitirá brindar información del hecho para nuevas exploraciones en el lugar de los hechos.

-Se ha cotejado la observación con la realizada por otros investigadores en el lugar de la investigación. Aunque se ha registrado que no existen otras previas a la desarrollada por el investigador.

-La observación de campo ha permitido corregir algunas definiciones de gabinete debido a los nuevos datos observados y registrados.

5.3.4. Mirada antropológica:

Emic y etic: como enfoque para realizar el estudio de la cultura.



Emic: desde la perspectiva del actor. En este caso los campesinos fundamentaron su propia interpretación del problema.

Etic: Desde la perspectiva del observador.

El enfoque Emic, permite fomentar la visión de los nativos, que piensan, como perciben el mundo, cuales son las normas de su comportamiento, que tiene sentido para ellos.

Este proceso se combinó con el manejo de las imágenes que nos brindó la antropología visual como complemento de la mirada antropológica. Nuestro itinerario etnográfico por el valle fue complementado con la observación de las imágenes de video y fotografías que son parte del informe sustentado.

El manejo de las imágenes de la mirada antropológica nos permitió manejar la información a partir de cuatro criterios:

-Instrumentos metodológicos de instrumentos tecnológicos que permitieron recoger información empírica.

-Medio de comunicación, los campesinos informaron sobre su problemática cotidiana en el proceso económico en la que se ven inmersos. El hecho mismo de aceptar nuestro acercamiento al campo, fue suficiente, y es información empírica de su situación real.

-Modo de representación, mediante las actividades que realizan ellos se representan y se sienten satisfechos de lo que hacen, lo expresan en todas sus actividades económicas complementarias, en la migración, y en la incorporación social que se produce en el mercado y los centros mercantiles en Pacanguilla.

-Objeto de estudio, la vida material de los campesinos y los actores sociales en el valle, por sí mismo es un objeto de estudio, para conocer su naturaleza el investigador debe hacer inmersión antropológica con la

finalidad de explicar lo que no se observa de la economía. La antropología económica, en este caso, tuvo ese objetivo.

Finalmente la mirada antropológica nos permite “construir” la relación económico-social y cultural integral de la problemática existente en el valle Jequetepeque.

5.3.5. Antropológica visual:

La observación científica desde la mirada antropológica, mediante los equipos, como cámara fotográfica, filmadora, grabadora, y la observación científica. Mediante los equipos, son instrumentos que permiten observar con ojos sin parpado de las cámaras.

Es una experiencia fundamental porque presenta la presentación como la re-presentación de los actores sociales investigados, como se manifiestan y como queremos decir que se manifiestan. Es un espacio cualitativo que permite obtener información a partir del paseo-reflexión sobre los datos obtenidos.

5.3.6. Observación:

Como primera acción del investigador cuando llega al campo.

5.3.7. Diario visual:

El investigador es un sujeto del proceso de la investigación, la cámara de video permite el registro simultáneo de las reflexiones que vamos haciendo en voz alta al micrófono incorporado mientras realizamos las observaciones in situ de los contextos del análisis.

5.3.8. Entrevista fotográfica y filmada:

La entrevista es de naturaleza cualitativa. La presencia del a cámara, respecto de la incorporación de la tecnológica visual, no afecta el proceso de construcción de la información en mayor grado, la conversación y filmación se complementa con la fotografía, la filmación a los entrevistados. El destino de las imágenes es materia prima para el análisis de la información.

5.4. MÉTODO ESTADÍSTICO:

Se utilizó la técnica de la estadística descriptiva para la presentación de las variables y el análisis de los resultados cuantitativos. En la medida de que es una investigación etnográfica, se ha recurrido a datos cuantitativos con la finalidad de otorgar soporte empírico a los resultados y la discusión de los contenidos.

VI. RESULTADOS

Se analizó las siguientes variables:

X: Actividad económica tradicional:

Y: Inserción en la economía global.

Z: Deficiencias en la producción.

La información empírica que se presenta a continuación depende de la naturaleza de los indicadores analizados y que se sustentan en la matriz de la hipótesis.

6.1. ACTIVIDADES AGRICOLAS TRADICIONALES:

6.1.1. Agricultores Propietarios:

Se desarrolló trabajo de campo en la zona norte del valle con la finalidad de establecer la “mirada” antropológica en los procesos socioeconómicos.

Tabla 1: Agricultores del sub-sector Pampas del cerro colorado

Sexo	N°	%
M	14	87.5
F	02	12.5
Total	16	100

Fuente: Elaborado en base al trabajo de campo realizado en la zona norte del valle, 2013

Tabla 1 Comuneros pertenecientes a la comunidad campesina de Chepén, se observa una fuerte concentración por género, el 87.5 son propietarios masculinos y solo el 12.5 corresponde a femeninos. En este espacio económico, las actividades agrícolas tradicionales son la siembra de arroz, maíz, frejol; asimismo la crianza de ganado vacuno, pastoreo y de animales menores.

6.1.2. Ganadería y pastoreo:

Especies de ganado que manejan los productores agrícolas en el valle.

Cuadro 1: Especies utilizadas en el manejo pecuario.

N°	Especies
1	Vacuno
2	Caprino
3	Equino

Fuente: Elaborado en base al trabajo de campo realizado en la zona norte del valle, 2013

6.1.3. Imágenes de la actividad pecuaria:

Cuadro 2: Etnografía visual de imágenes de actividad pecuaria (ganado vacuno y caprino).

Imagen	Imagen / Contexto	Especie observada
02	Plano general	Manada pastando en restos de forraje de siembra de maíz
03	Plano detalle	Detalle de espécimen bovino de pastoreo intensivo
04	Plano general	Contexto de crianza de ganado de establo en forraje de maíz
05	Plano detalle	Contexto de manada en pastoreo controlado
06	Plano detalle	Contexto de integración familiar de la crianza de ganado bovino
07	Plano detalle	Contexto de la racionalidad económica en el manejo de los recursos
08	Plano general	Contexto de pastoreo intensivo de ganado caprino

Fuente: Elaborado en base al trabajo de campo realizado en la zona norte del valle, 2013

En todo el valle la crianza de estas especies está extendida, pues los campesinos desarrollan esta actividad económica como actividad complementaria.

6.1.4. Crianza de animales menores:

Cuadro 3: Especies de animales menores manejadas por los productores campesinos.

N°	Especies
1	Cuy
2	Conejo
3	Pavos
4	Gallina
5	Patos

Fuente: Elaborado en base al trabajo de campo realizado en la zona norte del valle, 2013

6.1.5. Etnografía de imágenes en manejo de animales menores:

El manejo de los animales menores es utilizando técnicas distintas, los campesinos los utilizan para complementar sus ingresos económicos operados por la agricultura.

Cuadro 4: Etnografía visual de imágenes de actividad pecuaria (manejo de animales menores ganado vacuno y caprino).

Imagen	Imagen / Contexto	Especie observada
09	Plano general	Manejo en granja de crianza de cuyes
10	Plano detalle	Manejo específico de la crianza de cuyes
11	Plano general	Manejo técnico crianza de cuyes en Pacanguilla, zona urbana
12	Plano detalle	Manejo de crianza de conejos en zona urbana de Pacanguilla
13	Plano general	Manejo en granja de conejos en zona urbana
14	Plano general	Manejo de crianza de patos en zona urbana
15	Plano general	Extremo esfuerzo físico, crianza de animales menores

Fuente: Elaborado en base al trabajo de campo realizado en la zona norte del valle, 2013

6.1.6. Incorporación social: Estilos de vida.

Se analiza los siguientes fenómenos:

Pobladores migrantes de Cajamarca,

Pobladores migrantes de Piura,

Residentes locales.

Incorporación social de la población en el espacio urbano de Pacanguilla.

6.1.7. Migración:

6.1.7.1. Migrantes de Piura:

Población migrante del norte peruano asentada en Pacanguilla y alrededores.

Cuadro 5: Distribución de la población investigada por sexo-Departamento de Piura.

N	APELLIDO Y NOMBRE	M	F	N°	APELLIDO Y NOMBRE	M	F
01	ABAD CHIROQUE, MARIO	X		170	BECERRA HERNANDEZ JORGE	X	
02	ABAD CHIROQUE IRIS		X	171	BECERRA PAREDES JORGE	X	
03	ABAD CHIROQUE KATTELY		X	172	BECERRA PAREDES SEGUNDO	X	
04	ABAD CHIROQUE TANIA		X	173	BECERRA QUIROZ ALBERTO	X	
05	ABANTO CABREJOS JOSE	X		174	BECERRA ROSALES CELIDA		X
06	ABANTO CABREJOS LUIS	X		175	BECERRA ROSALES DINA		X
07	ABANTO CHALAN LUISA		X	176	BECERRA VARGAS GLORIA		X
08	ABANTO CHALAN MIGUEL	X		178	BECERRA VARGAS LILA DARVIS		X
09	ABANTO CHALAN MARTIN	X		179	BECERRA VARGAS RUBEN	X	
10	ABANTO DE ROMERO JESUS	X		180	BECERRA VASQUEZ LUIS	X	
11	ABANTO MAZA ROSA		X	181	BECERRA VASQUEZ ISAAC	X	
12	ABANTO TIRADO ISMAEL	X		182	BENAVIDES MONTEZA MARIA		X
13	ACUÑA ACOSTA JOSE A	X		183	BENITES CAMACHO SONIA LUZ		X
14	ACUÑA ACOSTA SEGUNDO	X		184	BENITES GARAY JOSE	X	
15	ACUÑA CARRANZA OLGA		X	185	BENITES PAREDES ULISES	X	
16	ACUÑA CELADA JUAN CARLOS	X		186	BENITES RUIZ JULIO ANTONIO	X	
17	ACUÑA CURAY SANDRA		X	187	BUENO SILUPU ROXANA		X
18	ACUÑA CURAY ERIKA		X	188	BUENO SILUPU RONALD WILM	X	
19	ACUÑA LOZANO MIRIAN		X	189	BERMEJO CURAY MARIA DEL		X
20	ACUÑA LOZANO NANCY		X	190	BERMUDES BELLINA VICENTE	X	
21	ACUÑA MEDINA HECTOR	X		191	BERNUY MALCA JOSE MANUEL	X	
22	ACUÑA MEDINA HENRRY	X		192	BERNUY MALCA LUIS ALBERTO	X	
23	ACUÑA MENDOZA HECTOR	X		193	BLANCO CAMPOS ERIBERTO	X	
24	ACUÑA MENDOZA FRANCISCA		X	194	BLANCO CRUZADO GLORIA		X
25	ACUÑA MONDRAGON ROSA		X	195	BLANCO ROJAS LUZMILA		X

26	ACUÑA PINEDA CARLOS	X		196	BLANCO CIEZA LUCILA		X
27	ACUÑA QUIROZ, JHONNY	X		197	BRAVO CUNEAS LUZ		X
28	ACUÑA VILLANUEVA GLADIS		X	198	BRAVO CUÑA MARIANELA		X
29	ACUÑA VILLANUEVA JULIO	X		199	BRAVO PEREZ SANDY LISETTE		X
30	ACUÑA VILLANUEVA MARIA R		X	200	BRICEÑO DIAZ DIANA		X
31	ACUÑA VILLANUEVA GLADYS		X	201	BRICEÑO LOPEZ ZOILA		X
32	AGUILAR CARRANZA CESAR	X		202	BRISEÑO CHICOMA OCTAVIO	X	
33	AGUILAR JIMENES SAULINA		X	203	BUENO SILUPU ROBERTH	X	
34	AGUILAR MEJIA ROSA		X	204	BURGA ALCALDE ELENA		X
35	AGUILAR PORTAL AGONIL	X		205	BURGA CASTAÑEDA ROSA		X
36	AGUILAR PORTAL, ERMITAÑO	X		206	BURGOS BAUTISTA NELLY		X
37	AGUILAR PORTAL LUIS	X		207	BUSTAMANTE MANOSALVA AR		X
38	AGUILAR PORTAL JUAN ALDES	X		208	BUSTAMANTE MANOSALVA ELI		X
39	AGUILAR RAMIREZ GENARO	X		209	BUSTAMANTE MANOSALVA MA		X
40	AGUILAR RAMOS PEDRO	X		210	BUSTAMANTE MANOSALVA IRE		X
41	AGUILAR RAMOS SEGUNDO	X		211	BUSTAMANTE MAYTA MARIO	X	
42	ALAMO SILUPU ANA LIDIA		X	212	BUSTAMANTE MENDOZA CRUZ		X
43	ALAMOS MERA DORIS ROSARIO		X	213	BUSTAMANTE MENDOZA DENU		X
44	ALARCON CURAY JENDY CIRILO	X		214	BUSTAMANTE REGALADO JHON	X	
45	ALARCON GUEVARA MANUEL	X		215	BUSTAMANTE TARRILLO WILS	X	
46	ALARCON GUEVARA OLGA		X	216	BUSTAMANTE TAVIGO WILSON	X	
47	ALARCON MONDRAGON LUIS	X		217	BUSTAMANTE VASQUEZ CARM		X
48	ALARCON MONDRAGON JOSE	X		218	CABADA CASTAÑEDA ZOILA		X
49	ALARCON MONDRAGON JUANA		X	219	CABALLERO PAREDES LIZ		X
50	ALARCON NIZAMA MARIA		X	220	CABALLERO ZULEN, ROSA		X
51	ALARCON QUIROZ PEDRO	X		221	CABANILLAS DE DIAZ YOLANDA		X
52	ALARCON QUIROZ JORGE LUIS	X		222	CABANILLAS CASTAÑEDA ANN	X	
53	ALARCON QUIROZ JUAN JOSE	X		223	CABANILLAS CASTAÑEDA CLAR		X
54	ALARCON QUIROZ MIRIAN		X	224	CABANILLAS COTRINA PEDRO	X	
55	ALARCON QUIROZ ROSA AYDEE		X	225	CABANILLAS CUBAS MADELEIN		X
56	ALARCON QUIRPA LUZ		X	226	CABANILLAS DE IMAN MARIA		X
57	ALCANTARA CHOZ, NARDA		X	227	CABANILLAS DE LA CRUZ SANTI	X	
58	ALCANTARA CASTEÑEDA ADA		X	228	CABANILLAS FLORES FELIX	X	
59	ALCANTARA CERNA SOFIA		X	229	CABANILLAS FLORES RICHARD	X	
60	ALCANTARA LACHE GUILLERMO	X		230	CABANILLAS GALVER MARIA		X
61	ALCANTARA LACHE JESUS	X		231	CABANILLAS GALVEZ JUAN	X	
62	ALCANTARA LACHE MARIA		X	232	CABANILLAS GONZALES ELI		X
63	ALCANTARA LACHE VIOLETA		X	233	CABANILLAS MEJIA LUCY		X
64	ALCANTARA LECCA COLVER	X		234	CABANILLAS PALOMINO MARIA		X
65	ALCANTARA LECCA DEIDAMIA		X	235	CABANILLAS REVILLA PAULINA		X
66	ALCANTARA LECCA HECTOR	X		236	CABANILLAS REVILLA JOSE	X	
67	ALCANTARA LECCA JORGE LUIS	X		237	CABANILLAS ROJAS JOE R	X	
68	ALCANTARA LECCA MARCO	X		238	CABANILLAS ROJAS JULIO	X	
69	ALCANTARA PRADO KEYLA		X	239	CABANILLAS ROJAS TULA		X
70	ALCANTARA PRADO JULY		X	240	CABANILLAS SALDAÑA ROSA		X
71	ALCANTARA VASQUEZ CLARA		X	241	CABANILLAS TASILLA ANGELI		X
72	ALCANTARA VIZCONDE LUIS	X		242	CABANILLAS TERAN LUZ MARIN		X
73	ALDABA NIETO ROCIO		X	243	CABANILLAS VASQUEZ ELVIA		X
74	ALDEA OLOSCUADA CINTIA		X	244	CABANILLAS VASQUEZ SEGÚN	X	
75	ALDIAN TAVARA ESTHER		X	245	CABANILLAS VASQUEZ JOSE	X	
76	ALEJANDRIA GARCIA ELIZABETH		X	246	CABANILLAS VASQUEZ MAXIMO	X	
77	ALFARO HORNA CARLOS	X		247	CABRERA ABANTO NOEMI DI		X
78	ALFARO HORNA MANUEL ELISE	X		248	CABRERA CASTILLO IRENE		X
79	ALFARO HORNA OCTAVIO	X		249	CABRERA PADILLA CESAR MAX	X	
80	ALFARO HORNA MARGARITA		X	250	CABRERA PADILLA GUSTAVO	X	
81	ALFARO HORNA ROSA MARIA		X	251	CABRERA PADILLA MARITA		X
82	ALVA REYES VICTOR	X		252	CABRERA ROJAS ORLANDO	X	
83	ALVA RUIZ CARLOS	X		253	CABRERA ROJAS VICTOR		X
84	ALVA RUIZ ROCIO DEL PILAR		X	254	CABRERA RUIZ JOSE	X	

85	ALVA SANCHEZ CARLOS LUIS	X		255	CABRERA SANCHEZ ADAN		X
86	ALVAREZ RUIZ FIDENCIA		X	256	CABRERA SANCHEZ ALVARINO	X	
87	ALVAREZ VIGO JOSUE ANTONIO	X		257	CADENAS SALDAÑA DORIS		X
88	ALVAREZ DE LEIVA BACILA		X	258	CADENAS SALDAÑA EDINSON	X	
89	ALVAREZ RIOJAS JESSICA		X	259	CAMPOS LOZANO ARMANDINA		X
90	ALVAREZ RUIZ ESPERANZA		X	260	CAMPOS MEDINA, ELVIA		X
91	ALVAREZ VIGO JOSUE ANTONIO	X		261	CAMPOS MEDINA ANIBAL		X
92	ALVITRES CARRASCO MARIA		X	262	CAMPOS MEDINA MARIA		X
93	ALVITREZ DE PEREZ, MARIA		X	263	CAMPOS MEJIA RAMON	X	
94	ALZAMORA LOZANO AURELIA		X	264	CAMPOS MEJIA EUSEBIO	X	
95	ANAQUICHE CASTILLO JUAN	X		265	CAMPOS VASQUEZ LUCIA		X
96	ANAQUICHE INGA JUAN	X		266	CAMPOS VERA FELIX		X
97	ANAQUICHE INGA MANUEL	X		267	CANEVARO GOMEZ AIDA		X
98	ANAQUICHE INGA MARIA ISABEL		X	267	CANOVA FLORES MARIA		X
99	ANGULO GOMEZ VICTORIA		X	268	CARBAJAL CHIROQUE, EDU	X	
100	ANTICONA RAZURI JORGE	X		269	CARBAJAL CHIROQUE, MARLON	X	
101	AQUINO MURILLO JOSE	X		270	CARBAJAL FERNANDEZ ROBER	X	
102	AQUINO VALVERDE DE JUAREZ		X	271	CARDENAS ECHEVARRIA SONIA		X
103	AQUINO VALVERDE MANUEL	X		272	CARDENAS ECHEVARRIA NANC		X
104	ARAMBULO CARRION, LUIS	X		273	CARDENAS ECHEVARRIA LUZ		X
105	ARAMBULO CARRION, JOSE	X		274	CARDENAS RAMIREZ DE CARR	X	
106	ARAMBULO DAVELOUIS, LUIS	X		275	CARDENAS SANCHEZ EVELYN		X
107	ARAMBULO DAVELOUIS, SILVIA		X	276	CARHUATANTA ARAMBULO AMI		X
108	ARAMBULO DAVELOUIS ANA		X	277	CARHUATANTA DE SILUPU	X	
109	ARAMBULO SILVA JOBANNA		X	278	CARHUATANTA DIAZ MARIA		X
110	ARAMBULO SILVA MAVI JULIANA		X	279	CARHUATANTA DIAZ MILAGROS		X
111	ARAMBULO SILVA INGRID		X	280	CARHUATANTA DIAZ ROCIO		X
112	ARAMBULO SILVA JOSE	X		281	CARHUATANTA ROMERO MAYR		X
113	ARAMBULO SILVA MARITZA		X	282	CARHUATANTA SUAREZ HUGO	X	
114	ARAMBULO CARRION REBECA		X	283	CARHUATANTA SUAREZ SANTO	X	
115	ARAUJO PEREZ TOMASA		X	284	CARHUATANTA SUAREZ JORGE	X	
116	ARBAIZA SALDAÑA MARIA		X	285	CARHUATANTA SUAREZ JULIA		X
117	ARCHE ALVARADO BACILIO	X		286	CARHUATANTA SUAREZ SEGÚN	X	
118	ARCHE TIRADO LUISA MARITZA		X	287	CARRANZA CRUZ DONALD	X	
119	ARCHE TIRADO LUZ MICHELLI		X	288	CARRASCO CASTILLO HAYDEE		X
120	ARCHE TIRADO MARIA		X	289	CARRASCO DIAZ JUSTINA		X
121	AREVALO TERRONES MARIA		X	290	CARRASCO PERES DORILA		X
122	ARRIVASPLATA ROJAS LUIS	X		291	CARRASCO VASQUEZ ZOILA		X
123	ARRIVASPLATA CUBAS MARINA		X	292	CARRASCO VASQUEZ VICTORI		X
124	ARRIVASPLATA VASQUEZ ROSA		X	293	CARRASCO ZEVALLOS WILLINT		X
125	ARROLLO GALLO ANDRES	X		294	CARRERA CUBAS, HUMBERTO	X	
126	ARROLLO MALCA MARTIN	X		295	CARRERA CUBAS, JULIA		X
127	ARROYO CUBAS JHONNY	X		296	CARRERA CUBAS JUAN		X
128	ARROYO GALLO PEDRO	X		297	CARRERA JUAREZ JOSE	X	
129	ARROYO PARAVECINO CARLOS	X		298	CARRERA LEZAMA SANTOS	X	
130	ASTOPILCO RAMIREZ, RICARDO	X		299	CARRERA GARCIA LUIS	X	
131	ASTOPILCO RAMIREZ, LUIS	X		300	CARRERA MENDOZA MARIA		X
132	AYALA MEGO NOEMI		X	301	CARRERA MENDOZA MARIA		X
133	AYALA MILLONES YOBANA M	X		302	CARRION ABAD, ANGEL		X
134	AYAY CARRASCO CLORIZA		X	303	CARRION CARDENAS FLOR		X
135	AYAY RAMOS YLDA		X	304	CARRION CARDENAS ALVARO	X	
136	AZCARATE BACA ALFREDO	X		305	CARRION CARDENAS GLEYDI		X
137	AZCARATE BACA LUIS F	X		306	CARRION CARDENAS JOSE	X	
138	AZCARATE BACA JUANA ROSA		X	307	CARRION DIAZ JULIA		X
139	AZCARATE BACA MIRIAM AMINA		X	308	CARRION DIAZ JOSE	X	
140	BACA HERRERA EMILIO	X		309	CARRION PORTILLA JAIME		X
141	BACA NUÑEZ CARMEN ELVIRA		X	310	CARRION PORTILLA, OFELIA		X
142	BACA RUBIO MARTINA		X	311	CARRION VIGO, LUIGUI ERICK	X	
143	BACA SAGASTEGUI MARIA		X	312	CASQUIN CALUA VICTOR HUGO	X	

144	BARDALES ÑAÑAQUE CECILIA		X	313	CASQUIN MANTILLA HUGO	X	
145	BARDALES ÑAÑAQUE LUCY		X	314	CASQUIN MANTILLA PATRICINIA		X
146	BARDALES ÑAÑAQUE JHONY	X		315	CASTAÑEDA ESPEJO PERCY	X	
147	BARDALES ROJAS ELMER	X		316	CASTAÑEDA ESPEJO CESAR	X	
148	BARDALES ZAPATA, WILDER	X		317	CASTAÑEDA FLORES PAOLA		X
149	BAUTISTA ABANTO DOMINGO	X		318	CASTAÑEDA FLORES VILMA R		X
150	BAUTISTA CERDAN RUBEN	X		319	CASTAÑEDA FLORES EDILBERT	X	
151	BAUTISTA ROMERO LIZANDRO	X		320	CASTAÑEDA FLORES ERIKA		X
152	BAUTISTA SILVA FERMIN	X		321	CASTAÑEDA FLORES, ESGARD	X	
153	BAUTISTA SILVA EMERITA		X	322	CASTAÑEDA FLORES GLADYS		X
154	BAUTISTA SILVA NOYMA		X	323	CASTAÑEDA FLORES JACOBA		X
155	BAY MEDINA, LUIS ALFREDO	X		324	CASTAÑEDA FLORES EDITA		X
156	BAZAN DE CASTREJON ROSA		X	325	CASTAÑEDA GUILLERMO	X	
157	BAZAN HERRERA ELMER	X		326	CASTAÑEDA VARGAS ORMECIN		X
158	BAZAN HERRERA PERCY	X		327	CASTAÑEDA VARGAS DANIEL	X	
159	BAZAN TERAN KELLY BETTY		X	328	CASTAÑEDA VARGAS ERNESTO	X	
160	BAZAN VASQUEZ EVER LUIS	X		329	CASTAÑEDA VARGAS FRANCIS		X
161	BLANCO HERRERA CONSUELO		X	330	CASTILLO ANGULO ROSA		X
162	BLANCO PEREZ LILIANA		X	331	CASTILLO CORDOVA ERMAN	X	
163	BECERRA BAYER EDUARDO	X		332	CASTREJON CASQUIN FELICIAN	X	
164	BECERRA BECERRA SEGUNDO	X		333	CASTREJON CASQUIN NOE	X	
165	BECERRA CABANILLAS ANGEL	X		334	CASTREJON OLIVARES EXMILD		X
166	BECERRA CAMPOS BRISAIDA		X	335	CASTREJON OLIVARES ANDRE	X	
167	BECERRA CARRASCO MARIA		X	336	CASTREJON SAMBRANO ROSA		X
168	BECERRA FERNANDEZ CARLOS	X		337	CASTRO COLONA LUZ MARITZA		X
169	BECERRA GUILLERMO SILVIA		X	338	CASTRO DAVILA ELORGIO	X	
ST						157	181
TOT							338

Fuente: Elaborado por el investigador en base al trabajo de campo-Pacanguilla, 2013

En la cuadro 5, se observa que del total de esta población migrante de Piura, 157 son de sexo masculino y 181 de sexo femenino.

Tabla N° 2: Distribución porcentual por sexo población del departamento de Piura

SEXO	N°	%	TOTAL
M	157	46.4	157
F	181	53.5	181
TOTAL		100	338

Fuente: Elaborado por el investigador en base al trabajo de campo-Pacanguilla, 2013

En la tabla 2, el 46.4 % es de sexo masculino y, el 53.5 % de sexo femenino.

6.1.7.2. Migrantes de Cajamarca:

Los migrantes de Cajamarca están asentados en todo el valle.

Cuadro 6: Distribución de la población Migrante por sexo-Departamento de Cajamarca.

N	APELLIDO Y NOMBRE	M	F	N	APELLIDO Y NOMBRE	M	F
01	ABAD CARRION, JESSICA		X	97	BARBOZA SANCHEZ EDWIN	X	
02	ABAD CHIROQUE WILLY HENRY	X		98	BARBOZA SANCHEZ ELICSON	X	
03	ABAD HERNANDEZ DORIS		X	99	BARBOZA SANCHEZ JORGE	X	
04	ABAD HERNANDEZ NELSON	X		100	BARBOZA VASQUEZ ROSA		X
05	ABAD JIMENES MABELA		X	101	BARDALES DE VILLALOBOS		X
06	ABAD JIMENES VERONICA		X	102	BARDALES GARCIA FRANCIS	X	
07	ABAD SILVA ADISLADO	X		103	BARDALES IZQUIERDO ROSA		X
08	ABAD SILVA DIONICIO	X		104	BARDALES IZQUIERDO LUIS	X	
09	ABAD TIMANA JULIA MARIBEL		X	105	BARDALES LEON RAUL	X	
10	ABAD TIMANA ROSA ELISABETH		X	106	BARDALES LEON SIXTO	X	
11	ABAD TIMANA SANDRA		X	107	BARDALES LEON LUISA		X
12	ABAD VASQUEZ JACOBA		X	108	BARDALES MONJA PEDRO	X	
13	ABAD VASQUEZ PAULA		X	109	BARDALES MONJA VIOLETA		X
14	ABAD VASQUEZ JOSE RICARDO	X		110	BARDALES MONJA ELVER	X	
15	ABAD ZELADA, JUAN CARLOS	X		111	BARDALES SUAREZ VIRGILIO	X	
16	ABANTO ACUÑA YESICA		X	112	BARDALES TORRES MARIA		X
17	ABANTO DE SANCHEZ LAURA		X	113	BARRAGON GIL JUANA		X
18	ABANTO DIAZ SILVIA JANETH		X	114	BARRAGON GIL SEGUNDO	X	
19	ABANTO JARA MARIA		X	115	BARRANTES INOÑAN, JOSE	X	
20	ABANTO LOPEZ EDDI		X	116	BARRANTES INOÑAN	X	
21	ABANTO MARIN SEGUNDO	X		117	BARRANTES LLANOS, JUAN	X	
22	ABANTO MARIN MARIA		X	118	BARRANTES RODRIGUEZ ALEX	X	
23	ABANTO MEDRANO JUANA		X	119	BAUTISTA CHAMAY MARTHA		X
24	ABANTO URBINA WILSON	X		120	BECERA TORRES WILDER	X	
25	ABANTO URBINA CARLOS	X		121	BECERRA ACUÑA WILDER	X	
26	ACOSTA RAMOS JOSE	X		122	BECERRA GUERRERO SANTOS	X	
27	ACOSTA RAMOS OLGA		X	123	BECERRA LINGAN ANANIAS	X	
28	ACOSTA VASQUEZ JOSE MARIA	X		124	BECERRA PALOMINO AURORA		X
29	ACUÑA CHUQUILIN ANGEL	X		125	BECERRA QUIROZ LUCILA		X
30	ACUÑA CHUQUILIN BERBELINA		X	126	BECERRA ROMERO ODAR		X
31	ACUÑA GIL ROSA IRMA		X	127	BECERRA SAAVEDRA AGUSTIN	X	
32	ACUÑA GIL SARA, ELIZABETH		X	128	BECERRA SAAVEDRA LUZ		X
33	ACUÑA GIL SERGIO	X		129	BECERRA SAAVEDRA ZOILA		X
34	ACUÑA PERALTA GLADYS		X	130	BECERRA TORRES MARIA		X
35	ACUÑA PERALTA SANTA LUCIA		X	131	BECERRA TORRES BACILIA		X
36	ACUÑA RODRIGUEZ, BETSABE		X	132	BECERRA TORRES WALTER	X	
37	ACUÑA URIARTE SIMON	X		133	BECERRA VARGAS SEGUNDO	X	
38	AGUILAR BARBOZA, JUAN	X		134	BECERRA VASQUEZ MRIA		X
39	AGUILAR DIAZ MARIA LUSDINA		X	135	BELLODAS HERNANDEZ LUIS	X	
40	AGUILAR GONZALES, MARCIAL	X		136	BELLODAS MALCA JOSE LUIS	X	
41	AGUILAR GONZALES FELICITA		X	137	BOCANEGRA HERRERA LUIS		X
42	AGUILAR HUAMAN, LUIS	X		138	BOCANEGRA SEGURA LUCY		X
43	AGUILAR HUAMAN PEDRO	X		139	BUENO HUAMAN PORFIRIO	X	
44	AGUILAR HUAMAN ALVER		X	140	CABANILLAS HUAMAN EDITA		X
45	AGUILAR HUAMAN DINA		X	141	CABANILLAS HUAMAN ELDER	X	
46	AGUILAR HUAMAN ZENAIDA		X	142	CABRERA ROMERO CARMEN		X
47	AGUILAR IDROGO LEONCIO	X		143	CACEDA ZAVALITA KATUSKA		X

48	AGUILAR LEYVA IRIS MARDELY		X	144	CACEDA ZAVALA TATIANA		X
49	AGUILAR MANOSALVA MARIO	X		145	CADENAS MONCADA JOSE	X	
50	AGUILAR MANOSALVA ELADIO	X		146	CADENAS MONCADA CARLOS	X	
51	AGUILAR GONZALES, MARCIAL		X	147	CAJO MOLINA DIOMEDEZ	X	
52	AGUILAR GONZALES FELICITA		X	148	CALDERON GAYTAN NICOLAS	X	
53	AGUILAR HUAMAN, LUIS	X		149	CALDERON HERNANDEZ LUIS	X	
54	ALBITRES CARRASCO MARIA		X	150	CALDERON MENA CLOTILDE		X
55	ALBITRES SAAVEDRA, MARIA		X	151	CALUA CAJA FELICITA		X
56	ALBITRES SAAVEDRA, LUZ		X	152	CALUA CAYA FRANCISCO	X	
57	ALBITRES SALDAÑA CARLOS	X		153	CALUA CUEVA GERARDO	X	
58	ALBITRES SALDAÑA, SEGUNDO	X		154	CAMACHO MEJIA JULIA ELENA		X
59	ALMENGOR ESPINOZA RONALD	X		155	CAMPOS CRUZADO AURORA		X
60	ALMENGOR ESPINOZA MARILYN		X	156	CAMPOS CUNYA ROSAURA		X
61	ALMENGOR RODRIGUEZ CARLO	X		157	CAMPOS DIAZ ELENA		X
62	ALTAMIRANO JAMBO SEGUNDO	X		158	CAMPOS FERNANDEZ TEOFILA		X
63	ALVA HUAMAN BERTHAS		X	159	CAMPOS HUAMAN DOMITILA		X
64	ALVA PORTALES CARLOS	X		160	CAMPOS JULON IRMA		X
65	ALVAREZ GUEVARA SEGUNDO	X		161	CAMPOS MARRUFO MARIA		X
66	ALVITRES CULQUE MARIA		X	162	CAMPOS MARRUGO MARTIN	X	
67	ALVITRES SALDAÑA JOSE	X		163	CAMPOS SIJUENZA CONSTAN	X	
68	ALVITRES SALDAÑA SEGUNDO	X		164	CAMPOS TONGO ELVIRA		X
69	AMAMBAL CHOMBA MARIA		X	165	CARBAJAL CORTEZ JULIO	X	
70	AMAMBAL PALACIOS LEONOR		X	166	CARDENAS ULLILEN JUAN	X	
71	ANAYA HUAMAN ODAR	X		167	CARHUACHINCHAY BERMEO	X	
72	ANGASPILCO CAMPOS FELIPE	X		168	CARHUAJULCA LINARES OSCA	X	
73	ANGASPILCO SANCHEZ FRANK	X		169	CARHUAJULCA MALUQUISH, G	X	
74	ANGULO MONCADA ANTONIO	X		170	CARRANZA GUERRERO LUIS	X	
75	ARELUCEA RUIZ MARIA		X	171	CARRANZA VASQUEZ MARIA		X
76	AREVALO VASQUEZ ALICIA		X	172	CARRASCO IRENE D	X	
77	AREVALO VASQUEZ ISABEL		X	173	CARUAJULCA LINARES LUIS	X	
78	AREVALO VASQUEZ WILIAM	X		174	CARUAJULCA LINARES YOA		X
79	AREVALO VASQUEZ CASINALDO	X		175	CARUAJULCA MANTILLA, EDU	X	
80	AREVALO VASQUEZ VIDALINA		X	176	CASTAÑEDA HUAMAN CARMEN	X	
81	ARIAS GUINCO OCTAVILA		X	177	CASTAÑEDA LEZAMA JUAN	X	
82	ARQUEROS RODRIGUEZ, MANU	X		178	CASTAÑEDA PASTOR GUILLE	X	
83	ASTO LESCOANO JUAN EULOGIO	X		179	CASTAÑEDA PEREZ GABRIELA		X
84	ASTO LESCOANO MARIO R		X	180	CASTAÑEDA PEREZ, SUSANA		X
85	ASTO LOPEZ JOSE EULOGIO	X		181	CASTAÑEDA PEREZ, MARIA		X
86	ASTONITAS MENDOZA ELEUTERI	X		182	CASTAÑEDA SUAREZ ERNEST	X	
87	ASTO LESCOANO JUAN EULOGIO	X		183	CASTAÑEDA SUAREZ LUDI		X
88	ASTO LESCOANO MARIO R	X		184	CASTILLO MANRIQUE, MARIA		X
89	BARBOZA FLORES IRENE		X	185	CASTILLO MIRANDA JUAN	X	
90	BARBOZA MALCA MARINO	X		186	CASTILLO MIRANDA ISABEL		X
91	BARBOSA SANCHEZ MOISES	X		187	CASTILLO MIRANDA LUIS	X	
92	BARBOZA IGNACIO MARIA		X	188	CASTILLO TIRADO, ELAINE		X
93	BARBOZA MALCA MARINO	X		189	CASTREJON BAZAN, ROSA		X
94	BARBOZA QUISPE TERBIO	X		190	CASTREJON BAZAN JULIA		X
95	BARBOZA SANCHEZ FIDEL	X		191	CASTREJON CHOLAN MIGUEL	X	
96	BARBOZA SANCHEZ MOISES	X		192	CASTREJON CHOLAN NERY		X
S						100	92
T							192
O							
T							

Fuente: Elaborado por el investigador en base al trabajo de campo-Pacanguilla, 2013

De acuerdo al cuadro 6, población procedente del Departamento de Cajamarca, se observa 100 migrantes de sexo masculino y 92 de sexo femenino.

Tabla N° 3: Distribución porcentual de los migrantes del departamento de Cajamarca.

SEXO	N°	%	TOTAL
M	100	52.0	100
F	92	47.9	92
TOTAL		100	192

Fuente: Elaborado por el investigador en base al trabajo de campo-Pacanguilla, 2013

En la tabla 3, se observa que la población migrante de Cajamarca, el 52 % es de sexo masculino y 47.9 % de sexo femenino.

6.1.7.3. Etnografía visual de los migrantes

Cuadro 7: Listado de imágenes etnográficas visual, migrantes de Cajamarca.

Imagen	Imagen / Contexto	Observación
16	Plano medio	Contexto de espera de un trabajador agrícola a las 5 am.
17	Plano detalle	Contexto de campesina migrante dirigiéndose al trabajo agrícola
18	Plano general	Contexto del centro mercantil en Pacanguilla, 6 am.
19	Plano medio	Familia de migrantes preparándose para dirigirse al trabajo agrícola
20	Plano general	Grupo de migrantes esperando transporte para dirigirse al trabajo
21	Plano medio	Migrantes en servicio social en Pacanguilla
22	Plano detalle	Familia de migrantes en una calle de Pacanguilla
23	Plano detalle	Mujeres migrantes en una plaza de Pacanguilla
24	Plano general	Espacio de reunión cotidiano de los migrantes en Pacanguilla
25	Plano medio	Migrantes retornando del trabajo
26	Plano detalle	Migrantes retornando del trabajo

Fuente: Elaborado en base al trabajo de campo realizado en la zona norte del valle, 2013

6.2. INSERCIÓN EN LA ECONOMÍA GLOBAL:

6.2.1. Mercado y centro mercantil:

Zona urbana:

Espacio físico donde se desarrolla este hecho económico de Pacanguilla.

Zona rural:

Parcelas agrícolas de los campesinos productores de Ubiados al norte del valle del Jequetepeque, correspondiente a la comunidad campesina de Chepén, y Pacanga.

6.2.2. Etnografía visual del mercado y centro mercantil:

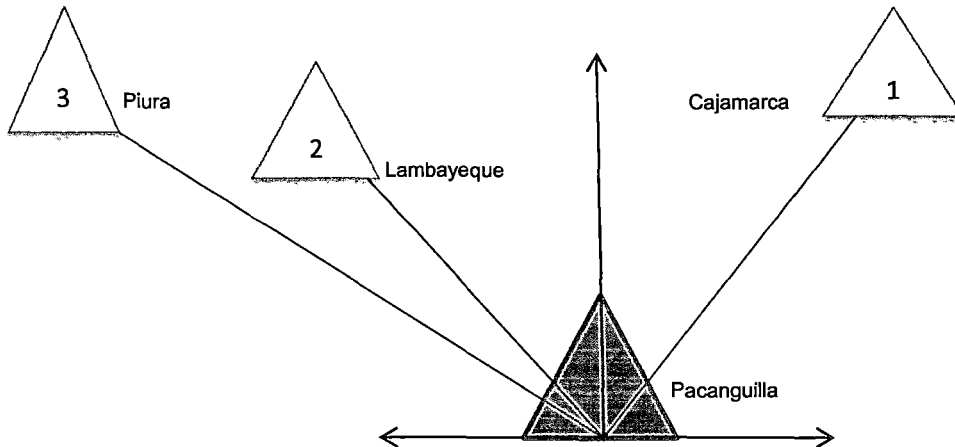
Cuadro 8: Listado de imágenes etnografía visual del desarrollo del mercado y centro mercantil en Pacanguilla.

Imagen	Imagen / Contexto	Observación
27	Plano general	Composición del mercado local desde las 3 am
28	Plano medio	Actores sociales en mercado local
29	Plano detalle	Productos ofrecidos por los ofertantes en mercado
30	Plano medio	Dinámica del mercado local
31	Plano detalle	Ofertantes en mercado de Pacanguilla

Fuente: Elaborado en base al trabajo de campo realizado en la zona norte del valle, 2013

6.2.3. Modelo del lugar central:

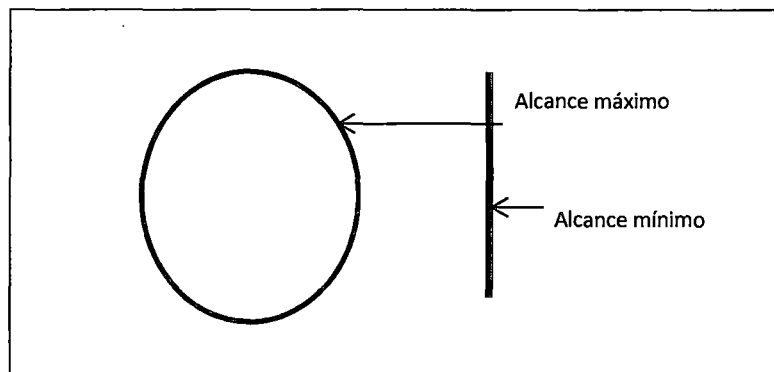
Figura 1: Cono de la interacción espacial regional de migrantes, mercado y centro mercantil.



Fuente: Elaborado en base a la observación de campo, zona norte del valle, 2013.

6.2.4. Residentes productores locales:

Figura 2: Alcance máximo y alcance mínimo (umbral) del mercado de los residentes productores locales.



Fuente: Elaborado en base a la observación de campo, zona norte del valle, 2013.

Handwritten signature

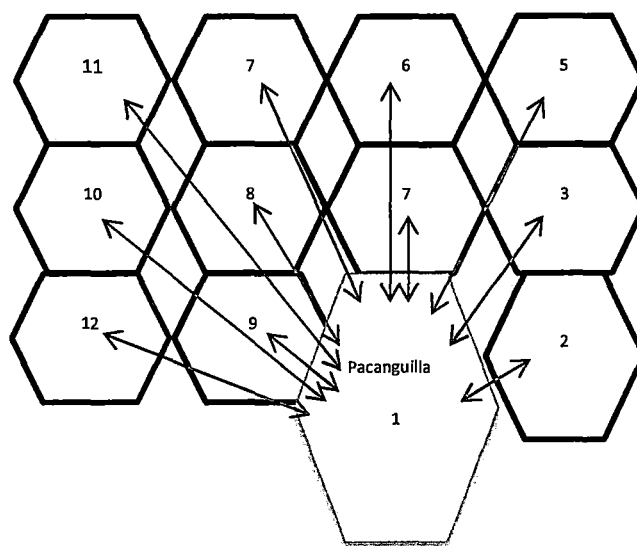
6.2.5. Espacio urbano del mercado:

Red de relaciones socioeconómicas en Pacanguilla, las comunidades que intervienen en este modelo son las siguientes:

1. Centro poblado de Pacanguilla,
2. Centro poblado de San José de Moro,
3. Centro Poblado de La Primavera,
4. Centro Poblado el Algarrobal,
5. Centro Poblado Huaca Blanca Baja,
6. Centro Poblado Huaca Blanca Alta,
7. Centro Poblado Belén,
8. Centro Poblado La Viña,
9. Centro Poblado Trust Alto,
10. Centro Poblado Sebastopol,
11. Centro Poblado Cerro Blanco,
12. Centro Poblado Nuevo Jerusalén.

6.2.6. Alcance y umbral del mercado laboral:

Figura 3: Alcance máximo y mínimo (umbral) del mercado de la comunidad agrícola emergente.



Fuente: Elaborado en base a la observación de campo, zona norte del valle, 2013.

6.2.7. Sistema de contrata en el mercado laboral:

6.2.7.1. Sistema de contrata:

En nuestro trabajo de campo, se logró determinar, solamente en Pacanguilla existen 40 contratistas, cada uno de ellos maneja 40 trabajadores en promedio todos los días, el léxico popular indica que se conocen por el apelativo popular.

- El "gallo",
- El "llorón",
- El "tono",
- El "peligüey",
- El "pirinche",
- El "Chapoñan",
- El "Regulo",
- "Campos",
- "Jesús",
- "Carhuajulca",
- El "rayo",
- El "gallo viejo",
- Felipe Campos,
- "Jorge".

6.2.7.2. Modalidades de ganancia de intermediarios laborales agrícolas:

Tabla 4: Modalidad de descuento al trabajador agrícola por los "contratistas" intermediarios agrícolas en el valle agrícola.

N°	Modalidad	Costo Tarea S/.	N° trabajadores Por día	Total S/.	Total semana S/.
Actividades	Transporte, Control, ganancia	2.00	40	80	480
Total	Ganancia diaria			120	480

Fuente: Elaborado en base a la observación de campo, zona norte del valle, 2013.

6.3. DEFICIENCIAS DE LA PRODUCCIÓN

6.3.1. Cultivo de arroz:

Tabla 5: Elemento e insumos utilizados en la siembra de arroz en el Valle de Jequetepeque distribuidos en cc, kg, costo en soles (para 1 ha.)

Rubro	Actividades	Total Litro	Total jornales	Total kg.	Total S/.
Uso de agua	Costo por campaña agrícola				250.0
Insecticidas	Químicas	6,250.00			610.00
Abono (29 bolsas)	Urea, fosfato, cloruro	--		1450.00	1548.00
Semilla	Arroz	--		129.00	300.00
Preparación suelo	Limpieza maleza	--	1.0		20.00
Siembra	Abono	--	1.0		20.00
Fumigación	Almacigo	--	3.0		60.00
Batidor mecánico	Maquinaria 1 hora	--			90.00
Saca	Almacigo	--	10.0		200.00
Trasplante	Semilla	--	20.0		400.00
Transporte	Semilla	--	3.0		60.00
Rotulado	Manual	--	1.0		20.00
Fumigación	Mecánico	--	4.0		80.00
Abonado	Manual	--	12.0		240.00
COSECHA					
Maquina	2 horas	--			500.00
Llenada 200	Saco manual	--			150.00
Trabajo	Dueño parcela	--	120.0		4800.0*
Sub-total	16				
Sub-total		6.250.0			
Sub-total			175.0		
Sub-total				1,579.0	
TOTAL					9348.0

Fuente: Elaborado en base a la encuesta a campesinos- Pcanguilla-01-12-2013.

*para el análisis global se considera la sumatoria para una hectárea por el control ejercido por el campesino, sea cual sea la cantidad de área cultivada.

6.3.2. Cultivo de maíz:

Tabla N° 6: Elemento e insumos utilizados en la siembra de maíz en el Valle distribuidos en cc, kg, y costo en soles (para 1 ha.)

Rubro	Actividades	Total litro	Total jornales	Total Kg.	Total S/.
Uso de agua	Costo campaña agrícola				460.0
Rotulado mecánico	Tierra agrícola 2 horas				260.0
Rotulado mecánico	Surcado tierra agrícola 1 hora				80.00
Semilla certificada	Para siembra			37.5	825.0
Desinfección	Semilla para siembra				25.0
Siembra semilla	En tierra de cultivo		9.0		180.0
Siembra abono	En cultivo		9.0		180.0
Abono	Urea u fosfato			800.0	992.0
Siembra	Abono		5.0		100.0
Abono	Foliar 8 sobres				175.0
Fumigación	Uso de insecticidas		12.0		240.0
Insecticida	Líquido	2,500 cc			125.0
Insecticida	Granulado seco			20.0	40.0
Jornales	Fumigación		6.0		120.0
Riegos	Uso de agua		4.0		120.0
Corte planta	Cosecha		5.0		100.0
Despanque 250	250 bolsas promedio		5.0		500.0
Carga	Maíz		8.0		160.0
Llenado	Bolsas de maíz		3.0		60.0
Trilla	Mecánica 1 hora				100.0
Limpieza	Canales de regadío				100.0
Trabajo productor	Control de producción 120 días				4800.0*
Sub-total	23				
Sub-total		2500 cc.	66.0		
Sub-total			66.0		
Sub-total				857.5	
TOTAL GENERAL					9,742.0

Fuente: Elaborado en base a la encuesta realizada a campesinos productores del valle, 2013.

*para el análisis global se considera la sumatoria para una hectárea por el control ejercido por el campesino, sea cual sea la cantidad de área cultivada.

6.3.3. Cultivo de frejol:

Tabla N° 7: Elemento e insumos utilizaos en la siembra de frejol, costo en soles (para cultivo de 1 ha.)

Rubro	Actividades	Total litro	Total jornale s	Total Kg.	Total S/.
Agua de uso	Costo campaña agrícola				260.0
Rotulado mecánico	Tierra agrícola				260.0
Semilla	Certificada			50	180.0
Semilla	Siembra				100.0
Limpieza	Canales riego				60.0
Insecticida	Líquida	3,000 cc.			555.0
Fumigación	Mecánica		8		300.00
Cosecha					
Arranque	De plantas cultivadas				100.0
Trilla	Mecánica				100.0
Otros	Actividad en trilla				100.0
Trabajo productor	Costo por 120 días				2400.0 *
Sub-total	11				
Sub-total		3,000 cc.			
Sub-total			9		
Sub-total					
TOTAL					4,415.0

Fuente: Elaborado en base a la encuesta realizada a campesinos productores del valle, 2013

*para el análisis global se considera la sumatoria para una hectárea por el control ejercido por el campesino, sea cual sea la cantidad de área cultivada.

VII. DISCUSIÓN

7.1. ETNOGRAFÍA DE LA PRODUCCIÓN AGRÍCOLA ACTUAL DEL VALLE JEQUETEPEQUE, UNA MIRADA DESDE LA ANTROPOLOGÍA ECONÓMICA:

Manuel Burga, un especialista en el valle del Jequetepeque hace un estudio fundamental de esta zona agraria del Perú. El nombre del valle se define a partir del nombre del río que lo irriga, Burga hace una descripción detallada desde la época colonial. Pero es importante indicar que estas tierras fueron ocupadas por las poblaciones precolombinas, Moches, Chimús, Incas, luego Españoles, y población contemporánea. "...es uno de los más complejos de la costa, por su estructura física y por las formas de su ocupación de su suelo...le otorga una cierta peculiaridad respecto a los valles vecinos de la misma región..."⁵⁷, es uno de los valles costeros más ricos del Perú, en la actualidad el valle se encuentra ocupado a partir de un largo proceso histórico de la propiedad rural del suelo.

Desde las culturas precolombinas, pasando por las encomiendas coloniales y la hacienda capitalista contemporánea, y en la actualidad nuevamente la gran propiedad capitalista. Paralelo a esta gran propiedad existe el minifundio que se encuentra bien extendido en la actualidad.

El valle forma una delta, con un suelo en declive desde las partes altas hasta la orilla del mar. La agricultura depende del río Jequetepeque, según Burga (1976) el valle se divide en zonas, "zona norte comprende Guadalupe, Chepén, Pueblo Nuevo, Pacanga. Zona sur, Jequetepeque, San José, San Pedro, Pacasmayo... según Burga, el espacio cultivable corresponde a 44,619 has cultivables"⁵⁸. Una descripción detallada del valle, está descrito de la siguiente manera:

-Zona norte: Es la más productiva de este valle debido a la calidad del suelo, físicamente es un área geográfica "...plana y cerrada hacia el este por los

⁵⁷ .BURGA, Manuel. De la encomienda a la hacienda capitalista, p. 21.

⁵⁸ . BURGA, Manuel. Ob. cit, p. 25.

contrafuertes de la cordillera occidental. Alcanza la orilla del mar, por el oeste...por la regularidad de su topografía, la composición de sus suelos y las débiles diferencias de altitud, permite una irrigación por gravedad...”⁵⁹, en la actualidad esta área se ha enriquecido debido a la presencia permanente de agua que es derivada de la represa “Gallito Ciego”, la cual irriga todo el año.

-Zona sur: comprende los distritos agrícolas de Jequetepeque, San José, San Pedro de Lloc. La zona geográfica de Jequetepeque es la única abierta hacia el mar.

El río divide el valle en dos zonas tomando al río como línea de división de manera natural del valle.

En este valle el ambiente natural es propio de todos los valles de la costa norte, tiene un carácter de oasis que determina el tipo de vegetación natural, actualmente con la presencia de la irrigación del Gallito Ciego, el valle se ha visto “inundado” por el agua de la represa cambiando la estructura productiva y dinámica. Históricamente el valle ha sido ocupado desde la época prehispánica, cuando llegan los españoles estaba ocupado por las culturas Moche primero, luego Chimú, según Cieza de León (1548) describe a este valle “...como el más fértil y bien poblado de todos los que haya visitado...se producía telas de algodón, se sembraba maíz, frijoles y árboles frutales abundaban...hacia 1639, el padre Calancha nos presenta una “historia” más completa...menciona la presencia de trigo, maíz, frijoles, árboles frutales, e incluso del arroz.

Por encima de estos cultivos predominaban los bosques de algarrobos y espinos...los indígenas fueron absorbidos a la servidumbre y a ser mitayos de la ganadería en Talambo y Tecapa...cumplían su “mita” como pastores⁶⁰. Según el mismo autor, ya para el siglo XVIII, los bosques empiezan a desaparecer debido a

⁵⁹ . BURGA, Manuel. Ob. cit, p. 26.

⁶⁰ . BURGA, Manuel. Ob. cit, p. 31.

los cultivos agrícolas, arroz, trigo, tabaco, por este mismo tiempo se inicia la exportación de productos agrarios al mercado chileno lo cual dio lugar a la agricultura extensiva y la expansión de las haciendas como Lurifico, Talambo, Limoncarro, Tecapa, se consolidó la gran y mediana propiedad en todo el valle. Posteriormente, según Burga, en 1868 se produce el auge del cultivo de algodón debido al conflicto de la guerra civil americana a pesar de ello se produce un dualismo agrario como manifiesta el autor, se trata de los cultivos de algodón y arroz.

Ya para el siglo XIX se cambia la matriz agrícola, el cultivo de caña de azúcar se hace masivo hasta que entra en crisis frenándose la agricultura comercial. En el siglo XX el arroz es el principal cultivo hasta la actualidad, aunque con la presencia de la represa del "Gallito Ciego" se ha dinamizado la agricultura con la introducción de nuevos productos agrícolas especialmente de exportación.

Presentando una información histórica de la configuración sociopolítica del valle, un autor originario del valle, Jaime Deza Rivasplata (1964) presento su obra Pakatnamu, donde se resume este proceso, "...las primeras parcialidades que conquisto Pakatnamu fueron los de Lloc (cuyo oficio era de pescadores) estas se hallaban agrupadas en las faldas del cerro denominado Poemape, posteriormente lo hizo con las de Yengle, Channa, Toteró, Jalato, etc. cuyos nombres aún se conservan en las familias indígenas..."⁶¹, estos apellidos se manifiestan en la identificación legal de los habitantes de la población de San Pedro. "...años después, dichas parcialidades se trasladan dos leguas al norte de Poemape y fue el jefe de la parcialidad de Lloc el que inicio y fundo esa nueva localidad, que se denominó Lloc en honor a su fundador"⁶². A la conquista de los Españoles, se adoptó el nombre de San Pedro de Lloc, posteriormente los Agustinos trasladan el pueblo al lugar donde ocupa en la actualidad.

⁶¹ . DEZA RIVASPLATA, Jaime. Pakatnamu. p, 17.

⁶² . DEZA RIVASPLATA, Jaime. Ob, cit. p, 17.

Cuando Huayna Capac llega por estas tierras, quema la ciudad, Deza Rivasplata (1964), "... muchos de sus habitantes avanzaron por la playa sur y fundaron un pequeño pueblo de pescadores al que dieron el nombre de Pacasmayo... debido a la profundidad del mar fue elegido para la construcción de un puerto para el comercio entre España y sus colonias... en 1758 el virrey Toledo inauguró el muelle recibiendo el nombre de "puerto mayor", se inicia el comercio internacional ... posteriormente se le quita el nombre por el de "puerto menor" hasta el año 1879... en la guerra con Chile se le impone una cuota de guerra que debería ser pagada en cuatro días por una suma de diez mil soles de plata que fue cancelado por un comerciante norteamericano salvando al puerto de las hordas invasoras..."⁶³.

Chepen, es una ciudad intermedia entre Chiclayo y Trujillo por su importancia económica es una de las más dinámicas del valle. "...Chepén es coetáneo de Lloc y Jequetepeque, primero se asentó en Moromoro cuyos restos aún se observan, aun llevan el nombre simple de Moro, de allí fue trasladado al lugar que hoy se encuentra. El antiguo Moromoro, fue uno de los pueblos más extensos del valle... pertenecía al cacique Chequen quien trasladó el pueblo al lugar donde se asienta en la actualidad, como gratitud adopta el nombre de Chepen..."⁶⁴.

Otro de los pueblos históricos del valle es Jequetepeque, históricamente su presencia se pierde en el tiempo, eran un pueblo de pescadores, el más numeroso, cerca del poblado existía un centro ceremonial denominado SIAN o casa de la luna, lugar donde rendían culto los indígenas del valle. El nombre del pueblo lo denomina el río que lo cruza.

San José, pueblo de agricultores, fundado en la colonia por arrendatarios, durante la guerra con Chile, el pueblo fue incendiado en venganza por la muerte de un

⁶³ . DEZA RIVASPLATA, Jaime. Ob, cit. p, 17.

⁶⁴ . ⁶⁴ . DEZA RIVASPLATA, Jaime. Ob, cit. p, 21.

soldado Chileno, siendo fusilado Fernando Terrones por estos hechos en los tiempos de ocupación.

Guadalupe, surge como pueblo en 1592 por los padres Agustinos quienes entran en conflicto con el cacique Chequen, después de un arduo litigio que llegó hasta la corona en España, el Cacique ganó la batalla legal, a partir de este resultado dona una amplia extensión de terreno a los frailes agustinos quienes aumentaron su poder. En la actualidad es una ciudad intermedia entre Trujillo y Chepén. Pueblo nuevo, procede del pueblo de Cherrepe, en el siglo XVII se produce una plaga de arañas en esta localidad, del cual aprovecharon los sacerdotes agustinos para trasladarlos al lugar que hoy ocupan.

Pacanga, nace de una comarca de Guadalupe, ocupa es un pueblo de agricultores y ganaderos, leñadores, pastores. En la actualidad, el valle del Jequetepeque existen una inusitada urbanización en el valle debido a las actividades económicas en todo el valle, cada una de las ciudades son un centro de atracción para las actividades económicas, destacando de toda esta dinámica la región del norte, especialmente en el nuevo emporio económico que es Pacanguilla, donde se expresa flujos migratorios dinámicos configurando actividades económicas y socioculturales en el siglo XXI.

Haciendo un análisis de la historia de este valle, encontramos que se ha producido un desarrollo socioeconómico sinuoso de acuerdo al contexto histórico en el que se ha desarrollado. En este proceso, el análisis se centra en el control de los recursos. En la época prehispánica, la tierra y todos los recursos bióticos se encontraban bajo el dominio de curacas y de los grupos étnicos, con una población densa y con la presencia de una amplia agricultura que destacaba en la región local y regional.

Los espacios agrícolas del valle en la época prehispánica fue dinámica, ello lo demuestra los restos arqueológicos de los asentamientos humanos se encuentran

dispersos por todo el valle, destacan en toda esta realidad, asentamientos humanos prehispánicos en San Pedro de Lloc, Pacasmayo, Jequetepeque, Guadalupe, Farfán, Chepen, San José de Moro, Cherrepe. Por la riqueza de la tierra a lo largo de la historia, el valle fue depositario de la experiencia de organización biocultural de las poblaciones prehispánicas, primero los Moches, Chimús, Incas, ocuparon este amplio espacio ecológico.

Uno de los asentamientos humanos más famosos en este valle es San José de Moro, donde se encuentra el proceso tal como lo muestra los restos encontrados por las investigaciones arqueológicas tal como se muestra en la (Ver imagen 1) que corresponde a los restos de una estructura militar desde donde se controla todo el valle, denominado “huaca de las estacas”.

Esta estructura indica que los pobladores del valle y las culturas tenían un control total de los recursos bióticos y abióticos del valle. Históricamente la población del valle fue ocupado por poblaciones de acuerdo al siguiente cronología histórica, mochica temprano, mochica medio, mochica tardío, periodo transicional, Lambayeque, Chimú, Chimú-Inca.

Ya el poder español instalado en el imperio incaico, se instalan las encomiendas, en este caso los encomenderos reemplazaron a los curacas y los indígenas se convierten en tributarios, en el siglo XVI se construye el convento de Guadalupe es utilizado para la ideologización religiosa de la población.

A partir de este estado surge la propiedad religiosa en todo el valle que duro hasta los años 1821-1824. A partir de esta fecha la propiedad de los recursos, como un pago por su participación en la campaña de la independencia, Bolívar entrego tierras como un premio a los jefes criollos que participaron en las campañas militares, entre ellos se cuenta a Razuri, La Fuente, Goyburu, Esteves se convierten en propietarios. Se inicia por lo tanto el control laico de amplias zonas agrícolas constituyen el surgimiento de elites locales de los curacas primero, los

religiosos después y los criollos en la república, actualmente la tierra se encuentra parceladas en pequeñas, medianas, y gran propiedad industrial.

Aclarando el proceso en la república, respecto de la tenencia de la tierra, los nuevos liberales que se inclinan por la tenencia de la propiedad privada de la tierra, sobre todo a partir de los años 1850, con los grandes propietarios de las haciendas como Lurifico, Talambo, Tecapa, Limoncarro, etc. se observó la presencia de una agricultura orientada al mercado internacional, azúcar. Este proceso colapso en 1902, la agricultura entra en crisis.

Uno de los sucesos más importantes en el Perú en el siglo XX en lo que concierne al manejo de la tierra para la producción, está relacionado con la implementación de las cooperativas agrarias de producción, como empresas asociativas duraron muy poco, de 1969 a 1986, luego llegó el fenómeno de la parcelación a propietarios individuales de 5 a 7 hectáreas por cada campesino. En este momento las tierras más productivas del valle fueron entregadas a los campesinos, lo que constituye un hecho histórico de repartición de los recursos entre los campesinos, aunque muchos sectores fueron excluidos de este proceso.

Actualmente la tenencia de la tierra, se mantiene tal como concluyó después de la reforma agraria, un hecho particular, al entrar en funcionamiento la represa "Gallito Ciego" que otorga agua para riego agrícola, se irrigan amplias extensiones de tierra al norte del valle en la zona de la comunidad campesina de Chepén y las pampas del cerro colorado a la frontera de la comunidad de Zaña en Lambayeque, en esta nueva zona irrigada, surge una agricultura intensiva con la presencia de grandes empresas transnacionales que cultivan productos orientados al mercado internacional.

Esta agricultura requiere de una mano de obra creciente, además también lo requiere la mediana y pequeña agricultura, por la naturaleza de la dinámica de los cultivos en el valle que permite el manejo racional del agua y una ampliación de la

frontera agrícola, elevando los índices de producción y productividad y la rentabilidad de la agricultura local.

Otro de los aspectos importantes es la presencia de la pequeña agricultura, estos propietarios se encuentran organizados en Comités de Regantes y Juntas de Usuarios. Además de la presencia de la gran propiedad en desmedro del acceso a los recursos de amplios sectores poblacionales del valle, quienes se han convertido en asalariados agrícolas en la actualidad.

Bioculturalidad:

El hombre antes de ser un ser social, es una especie biológica dentro del contexto de la diversidad biológica que está conformada por millones de organismos, a la esencia animal se suma lo social que lo distingue de todas las especies de la tierra. En este caso, toda especie sobrevive de acuerdo a la habilidad para seguir aprendiendo de la experiencia que ha ganado en el tiempo. En este proceso la especie humana necesita sortear desafíos al medio, asimismo de una memoria que le permita hacer frente a las adversidades existentes en el planeta. A pesar de esas dificultades el hombre ha logrado colonizar y controlar todo el planeta, debido a su habilidad para reconocer y aprovechar los elementos y los procesos del mundo natural. Otro desafío que tiene es dominar el medio que rodea al hombre se caracteriza por la presencia de una diversidad.

Pasado el tiempo, la especie humana ha sobrevivido debido a que posee una memoria biocultural lo cual es un rasgo evolutivo ventajoso de esta especie. El hombre ha logrado desarrollar técnica y tecnologías a una velocidad vertiginosa de estos cambios, estos son la técnica, conocimientos, información, la economía, ciencia, innovación, filosofía, etc. Los rasgos de la bioculturalidad se expresan en los siguientes conceptos:

a. Diversidad biocultural: Existen procesos que pone evidencia los vínculos entre la diversificación; la diversidad biológica, genética, lingüística, cognitiva, agrícola,

paisajística, todas en su conjunto conforma el complejo biológico-cultural. La expansión geográfica del género homo fue posible a su capacidad de adaptación a las particularidades de cada hábitat del planeta y el reconocimiento apropiado de la diversidad biológica que existe en cada uno de esos paisajes.

Es pertinente indicar que la diversidad biológica humana se sustenta en la diversidad biológica agrícola y paisajística, este proceso se llevó a cabo debido a la habilidad cognitiva de la mente humana que permitió aprovechar las particularidades de cada espacio en función de sus necesidades.

La bioculturalidad como proceso se llevó a cabo por la expansión de la articulación y ensamblaje de la diversidad de la vida humana y no humana, esta representa la memoria de la especie, el cerebro la representación y formación de recuerdos de neuronas, donde el conjunto de la especie mantiene y recuerda las experiencias pasadas en grupos específicos de seres humanos culturalmente articulados.

Se trata de comunidades que, como veremos, ha sido capaces de mantener una tradición mediante la continua agregación de elementos novedosos que les ha permitido vivir en un determinado lugar por un periodo largo de tiempo, cientos, incluso miles de años. Actualmente a pesar de proceso de urbanización, industrialización de producción primaria, aún existen extensas regiones del mundo donde miles de comunidades tradicionales expresan prácticas de uso prudente de la biodiversidad del ecosistema donde se desarrolla.

Cada cultura local interactúa con su propio ecosistema local, combinando paisajes y sus respectivas biodiversidades que se contienen en ellos, resultando una gama de fines y objetivos de su uso. Existe pues una larga y extensa sabiduría local, recuerdos claves, que ha influido de manera duradera y total la humanidad. Este conocimiento constituye una "conciencia histórica comunitaria", estas pasan al "hipocampo del cerebro" como tradición de la humanidad, es el reservorio



nemotécnico que le permite a cada especie sobrevivir y adaptarse continuamente en un ambiente complejo que cambia constantemente.

-Interacción Biocultural: La bioculturalidad permite en primer lugar un proceso de diversidad. La diversidad permite la variedad, heterogeneidad, multiplicidad y opuesto a la uniformidad. Se ha logrado establecer que existen dos tipos de diversidad; diversidad biológica y cultural. De este encuentro se derivan la diversidad agrícola y paisajística. La diversidad cultural incluye tres modalidades de heterogeneidad, la genética, lingüística y cognitiva. Por tanto la diversidad biológica se expresa en cuatro niveles: de los paisajes naturales, de los hábitats, de especies, y genomas.

-La diversidad biológica: Los seres que pueblan la tierra tiene un origen de 3,500 millones de años, los más antiguos registros fósiles de bacterias. Uno de los rasgos de la historia de la conservación de la sobrevivencia de las especies, este rasgo ocasiona desapariciones masivas; en el tiempo se produjeron al menos cinco eventos masivos que condujo a la extinción de muchas especies, el ultimo fenómeno se produjo hace 54 millones de años. A partir de estos eventos se ha producido una diversificación de las especies sobre el planeta, a partir de allí una línea de evolución de organismos vivos exitosos en su proceso de diversificación que dio lugar a lo que hoy llamamos diversidad biológica.

La biodiversidad es un concepto muy amplio que se refiere a una diversidad de paisajes, tipos de vegetación, especies, genes. El mantenimiento y conservación de la diversidad biológica demanda esfuerzo. Se observa niveles.

-Primer nivel, se orienta a la preservación del ensamblaje de los paisajes,

-Segundo nivel, se centra en la protección de hábitats donde viven las poblaciones.

-Tercer nivel, constituido por animales y plantas silvestres.



-Cuarto nivel, la conservación de la variabilidad genética de organismos silvestres, cultivos y animales domesticados.

A nivel de especie, de lo que se conoce como diversidad se refiere a las plantas superiores y animales vertebrados mamíferos, aves, reptiles, anfibios, peces. Esta diversidad está constituida por plantas animales silvestres, asimismo es necesario reconocer el rol de los organismos domesticados, estos constituyen el aporte del hombre a la diversidad.

-Creación humana de nuevos paisajes: Las sociedades agrícolas modifican los hábitats para crear zonas humanizadas o paisajes, es decir áreas para la producción de bienes y servicios, este proceso se amplifico con la domesticación del espacio que complemento, no sustituyo a los hábitats originales. Los nuevos hábitats son diseñados para añadir nuevos productos por manejo adecuado del contexto ecológico, geomorfológico, hidrológico sin afectar los ritmos y procesos naturales. Alrededor del mundo existen una variedad de paisajes producto de la revolución agrícola, se modifican bosques, praderas, selvas, valles, desiertos, semidesiertos, humedales, costas. En este caso se destaca tres diseños, agricultura hidráulica, terrazas, bosques y selvas manejados por sistemas agroforestales.

-Medio geográfico: Actualmente en el planeta se alcanza niveles de crisis en la relación del hombre con el ambiente, cada año desaparecen bosques, praderas, se contamina el ambiente haciendo invivible las zonas urbanas y rurales del valle y el mundo, hace cuarenta años el daño al medio estaba centralizado en ciertas zonas de planeta, ahora el problema es global, consumo de combustión genera un efecto de invernadero, calor en los años que se avecinan, esta amenaza el aire, agua, tierra, ríos, flora, fauna, población, etc.

-Actividades económicas: La agricultura utiliza sustancias químicas, estas se riegan de manera indiscriminada en faz de la tierra, el uso irracional de recursos en esta actividad económica, los desechos tóxicos de fábricas se acumula y



envenena el ambiente, los plaguicidas agrícolas, la contaminan el agua que bebe la población y los alimentos del sustento cotidiano. Asimismo la contaminación de mares, lagos, ríos, están sobrecargados de sustancias químicas en todo el valle y el planeta, en conclusión se está destrozando el ambiente de la tierra de manera sostenida y alarmante para la sobrevivencia de la especie humana.

Las causas de la contaminación son múltiples, entre ellas se cuentan entre las siguientes: El crecimiento de la población y economía, todas las economías del mundo buscan incrementar su crecimiento para tener más bienes, servicios que ofertar y demandar. Este desarrollo no excluye la desigualdad social, existe una brecha creciente entre ricos y pobres de manera más amplia, la riqueza se concentra en pocas manos mientras que la gran mayoría carece de recursos para la subsistencia moderna. El uso de los recursos tangible o intangible se incrementa en la actualidad, entre los que se destaca la destrucción de recursos no renovables.

La contaminación indeseable del aire, agua, suelo, alimentos, afecta la salud, sobrevivencia de los humanos y otros organismos vivos. G. Tyller Miller (1992), sostiene que la fuente de contaminación puede ser natural o por actividades como la agricultura intensiva minifundista e industrializada, que usa fertilizantes y químicos que contaminan todo el suelo y subsuelo porque son arrojados a las fuentes de agua y su efecto de contaminación es muy específico, molestias y deterioro, daño a la propiedad, daño a la vida animal y vegetal, daño a la salud humana, alteración de los sistemas naturales que soportan la vida a nivel local, regional y global.

Tres factores son los desencadenantes de la gravedad de la contaminación. Primero, la naturaleza química que es nocivo para los organismos vivos. Segundo, concentración es decir la unidad contaminante que puede estar en el cuerpo, aire, agua, suelo. Tercero, persistencia del contaminante, es decir cuánto tiempo permanece en el ambiente.

Los cambios en el ambiente geográfico en el contexto físico-químico global (cambio climático global, reducción de la capa de ozono, el efecto invernadero, como los efectos globales locales que afecta al medio donde vive las personas, en este caso se trata del crecimiento urbano, la contaminación por fertilizantes, pesticidas, asimismo se trata del microambiente cotidiano como las condiciones laborales, salubridad de los hogares, el ocio. Estos mecanismos generan ajustes biológicos y sociales de las poblaciones lo cual aumentan los problemas de salud y ambientales. Estos problemas ocasionan problemas en la salud, como es el caso de la interacción entre las poblaciones y el ambiente social, dos problemas surgen en este contexto, hasta qué punto el ambiente sostiene la vida humana y en segundo lugar en que medida es un peligro para la vida humana.

-Elementos bióticos: El ambiente biológico se expresa en dos niveles diferenciados. Las relaciones intraespecíficas del crecimiento de la relación población entre la fecundidad y mortalidad, el tamaño, densidad, estructura en sexo y la edad, estas se cuantifican mediante variables demográficas. El otro nivel regula relaciones interespecíficas entre el hombre y otras especies vegetales y animales.

También se producen otro tipo de relaciones, el primero se refiere a relaciones tróficas entre hombre y especies con que convive. El segundo se refiere a la relación no trófica, distinguir el ambiente creado por las especies que forman parte de la dieta de los grupos humanos y las interacciones derivadas de su interacción derivadas de su explotación y consumo.

-Medio Cultural: La cultura es el conjunto de comportamientos sociales que se transmite de generación en generación, como se explicó en los componentes de la sociedad. Los sistemas de valores definen el papel social que se espera que ejerza cada individuo, según el sexo, edad, clase social a la que pertenece regula los tres componentes básicos de nuestra biología, patrones reproductores, nutricionales y patrones de cuidado de los miembros de una sociedad,

especialmente niños, ancianos y enfermos. La capacidad de control de las enfermedades infecciosas y degenerativas, estructuras políticas y económicas que caracteriza a cada sociedad, a ello se superpone al sistema de valores y el desarrollo tecnológico generando variabilidad en estos aspectos. El ambiente cultural funciona como un sistema tapón entre el medio biológico y geográfico y la biología de las poblaciones humanas. El medio cultural actúa como amortiguador, como inductor, amplificador de estímulos ambientales, este hecho podría influir sobre el individuo afectando su ajuste al medio del individuo o las poblaciones.

-Tradiciones y costumbres: La tradición se define como un conjunto de sentimientos, costumbres y creencias que se transmiten de generación en generación de una sociedad.

Costumbre: Reglas de costumbre rutinaria en la interacción de un grupo social, independiente de los rasgos genéticos o apariencia física los humanos aprenden cualquier tradición cultural. Por ello cada sociedad tiene reglas informales a la cual denominamos como costumbres, estas definen la conducta aceptable e inaceptable de sus miembros. Las costumbres se aplican a cosas tan diversas como los modos de vestir, estilos de peinado, preparación de alimento, matrimonios, trabajos, etc.

Las normas y sus sanciones en recompensas y castigos son componentes básicos de todo sistema de control social. Por ello en una sociedad pequeña los miembros sostienen creencias y valores comunes e intereses diversos. En las más grandes y complejas, esto no sucede. Las personas de grupos ocupacionales conducen a creencias, valores y normas distintas. Otro elemento crucial en toda cultura es la tecnología como una manera de cómo usar recursos materiales para satisfacer necesidades y deseos humanos. Un componente tecnológico importante son los alimentos.

-Diversidad cultural: La cultura es un mecanismo de adaptación que se comparte con todos los humanos. En este contexto la antropología analiza al hombre en una unidad biopsicológica que se da entre los grupos humanos, esto quiere decir aunque los individuos difieren en tendencias y capacidades emocionales e intelectuales, las poblaciones humanas poseen capacidades para la cultura. La diversidad se analiza en el tiempo y el espacio, algunos rasgos son universales son compartidos por todos los humanos por las culturas

-Migración - Emigración: Cuando un migrante abandona por primera vez su pueblo es propenso a realizar visitas temporales a su pueblo; en la ciudad frecuentemente mantiene relaciones con sus parientes y otras personas de su lugar de origen. A medida que pasa el tiempo, este llega a tener relativa autonomía de su pueblo como de su familia. Esto no conduce a una total marginación de ambas, familia y pueblo. Se observa personas que retornan de manera temporal o estacionalmente a sus localidades con frecuencia. En su nuevo lugar de residencia estos migrantes se asocian en instituciones que lo representan, esto se produce cuando se han asentado definitivamente en el nuevo lugar de residencia, como lo denomina Teófilo Altamirano en ocasiones construyen asociaciones de migrantes. En el caso del valle Jequetepeque las migraciones han sido constantes a lo largo de toda la historia, en el siglo XX por ser un valle rico en tierras es un polo de atracción para los campesinos de regiones costa, sierra y selva.

El fenómeno se ha producido por oleadas violentas, una de las grandes migraciones al valle se produjo en la década del 50, 60-70 del siglo XX, a Pacanguilla llegan un conjunto de migrantes de Piura, Lambayeque, Cajamarca. En las décadas del 70, 90, 2000 más intensamente corresponde a migrantes de Cajamarca.

Estos dos grupos mayoritarios de migrantes en su momento ocuparon ya los recursos, básicamente la tierra. En la primera década del siglo XXI, los migrantes tanto del norte peruano región costa, sierra y selva al llegar a Pacanguilla ya no



tienen oportunidad de contar con recursos como tierra de cultivo y vivienda debido a que fue ocupada anteriormente por otros grupos; al no contar con los recursos, son grupos de migrantes empobrecidos que vienen en busca de trabajo asalariado los cuales están en condiciones precarias por lo cual muchos de ellos se quedan y otros retornan a sus lugares de origen.

En el contexto socioeconómico el valle del Jequetepeque constituye un circuito económico regional que necesariamente atrae a las poblaciones empobrecidas de la región porque allí se realizan actividades económicas similares a la que realizan en su lugar de origen.

La población investigada corresponde a un contexto rural, en su lugar de origen estos pobladores se dedica exclusivamente a las actividades agrícolas y otra actividades relacionadas con esta actividad económica. Se observa que estas poblaciones al incorporarse a su nuevo lugar de asentamiento lo hacen en condiciones económicas y sociales desventajosas, este hecho lo conduce a la pobreza, frustración y marginalidad en este nuevo espacio que ocupan.

En segundo lugar, a pesar de las dificultades que implica trasladarse e instalarse a un contexto distinto como es la ciudad el migrante puede desarrollar una continuidad cultural en base a la identidad étnica de pertenencia al grupo radicalmente distinto al resto de la población urbana donde se asentó.

En tercer lugar, el campesino migrante, a pesar de las condiciones adversas, se adaptan paulatinamente a la vida urbana que se le ofrece en su nuevo lugar de residencia. La respuesta a estos problemas en ocasiones es formar instituciones formales que los represente en su nuevo lugar de residencia y estas se convierten en un mecanismo de presencia sociocultural y representatividad al entorno urbano de su nueva residencia, esto puede ser, asociaciones religiosas, patronatos, asociaciones de agricultores, la casa de la cultura.

Concluyendo, en este apartado, se caracteriza a esta población, no es totalmente urbana ni totalmente rural, subsiste la dicotomía rural-urbana. De las zonas rurales trasladan a la ciudad sus costumbres y tradiciones, estilo de vida, tradiciones y costumbres. En la ciudad adquieren patrones y valores produciéndose un sincretismo cultural evidente.

-Patrones de asentamiento: ¿Por qué migran estas personas al valle Jequetepeque?, ¿Cuáles son los mecanismos de ajuste cultural que se produce en su nuevo lugar de residencia? La respuesta se reduce a dos conceptos teóricos, primero estrategias adaptantes, segundo los procesos adoptantes. Hay que señalar que estamos investigando una población cuya actividad principal es la agricultura. Las estrategias adaptantes son patrones formados por diversos y diferentes ajustes que realizan los individuos para obtener y utilizar recursos para resolver problemas inmediatos en una sociedad particular. En cambio los procesos adaptantes son cambios a largo plazo que resultan del uso repetido de las estrategias en un entorno particular. Si la población es de origen rural, tanto la migrante como la que reside de manera permanente en un determinado lugar, encontramos a dos grupos humanos con similitudes culturales, se correlaciona las actividades económicas y las características sociales. Las estrategias adaptantes son seis casos: forrajeo, horticultura, agricultura, pastoreo, mercantilismo, industrialización.

El forrajeo, se trata de entender que en este valle existe la tradición de la caza, pesca y recolección de recursos de manera artesanal, aun en la actualidad se organizan periodos de caza y pesca con fines económicos, ¿Quiénes lo realizan? .Grupos de personas con una tradición cultural propia de las zonas costeras que migraron especialmente del norte. Es importante indicar, que esta práctica principalmente la pesca es para la venta en el mercado y la caza para la subsistencia.

También existe la tradición en este valle una práctica moderna de forrajeo que consiste en dejar en determinados meses del año a los hatos de ganado vacuno y caballar en zonas boscosas altas de la costa con la finalidad de que pasten por determinados periodos del año, los dejan allí y en un determinado tiempo regresan a recuperarlos, debido a que en las zonas bajas no se cuenta con recursos necesarios para la presión de la cría de ganado.

Cultivo, se relaciona a cuatro tipos de actividades para la producción de alimentos en este valle no industrial, se trata de la horticultura, agricultura y el pastoreo, ganadería. La horticultura es de poca magnitud en el valle, no hace uso intensivo de la tierra, en trabajo, capital ni maquinaria.

Utilizan herramientas simples para cultivar sus parcelas, sus campos son de propiedad permanente durante periodos largos de tiempo. En la agricultura usan la tierra de manera intensiva, con una demanda de mayor trabajo, mano de obra, de recursos como agua, mano de obra y capital. Utilizan animales domésticos, trabajo familiar para la producción o mano de obra asalariada. La irrigación, los agricultores planifican la siembra con antelación porque controlan el recurso agua, de todas las actividades culturales de impacto es el uso intensivo de agroquímicos que podría inutilizar la tierra en un periodo de tiempo relativamente corto.

El pastoreo, es una actividad practicada por ciertos grupos de personas, especialmente en las partes bajas del valle, y los migrantes de Piura. Los rebaños proveen cueros y carne, productos lácteos, los animales se matan en lugares preparados conocidos como camales con la finalidad de disponer de carne de manera regular.

El asentamiento urbano de la población se concentra en zonas urbanas, ubicados generalmente al margen de los caminos y carreteras que comunican y articulan el

valle. En el casco urbano de Pacanguilla, la ocupación del suelo es bien diferenciada.

Allí los migrantes se han asentado de la siguiente manera: Zona norte por migrantes de Piura, zona este-oeste los migrantes de Cajamarca, zona sur residentes locales. También estas poblaciones de migrantes se asientan en las zonas no urbanas, directamente en sus parcelas agrícolas.

Asimismo, al no existir espacio se ha configurado asentamientos humanos emergentes en otras zonas adyacentes al centro poblado mayor de Pacanguilla configurando un anillo urbano de 12 nuevos asentamientos humanos con un centro de influencia, esto último generado por migrantes.

7.2. ANÁLISIS DE VARIABLES E INDICADORES:

7.2.1. ACTIVIDADES AGRÍCOLAS TRADICIONALES:

7.2.1.1. Agricultores propietarios y pastoreo:

De la tabla 1 se analiza la realidad actual:

-En primer lugar los agricultores propietarios, comuneros agricultores pertenecientes a la comunidad campesina de Chepén, se tomó como unidad de observación el subsector pampas del cerro colorado correspondiente a 16 familias de productores agrícolas, estos pertenecen a la tradición de la producción agrícola local. Cultiva arroz, maíz, frejol, además de la crianza de ganado y animales menores.

-Ganadería y pastoreo: En el valle se observa existe la presencia de la ganadería como actividad complementaria a la agricultura, es una actividad que cuenta con ventajas comparativas para la actividad

ganadera, se utiliza para producir leche, carne para satisfacer las necesidades locales y nacionales.

En el valle existe una tradición ganadera, es así, cuando llegan los españoles al valle existía la presencia de la ganadería extensiva de camélidos, luego se desarrolla la ganadería en las encomiendas del valle donde los indígenas quedan como mitayos, especialmente en la zona de Talambo, Tecapa, Limoncarro.

Esta actividad se desarrolla en la república y en la actualidad es una actividad económica complementaria a la agricultura. La producción ganadera en el valle se basa en dos sistemas o patrones claramente diferenciados.

Primero, el sistema familiar campesino, que se basa en el manejo de un rebaño mixto (ovinos, vacunos, equinos, y otros), se complementa con la actividad agrícola, esta actividad económica funciona como “banco” o “caja de ahorro” de la familia. Es así que las familias campesinas poseen este tipo de crianza aunque en forma mínima lo que les permite acceder a recursos en un determinado momento de crisis.

Segundo, el sistema empresarial, que se basa en el manejo extensivo y eminentemente comercial de la ganadería, la tecnología utilizada en este sistema es tradicional, similar a la de los campesinos, salvo en algunos casos donde se ha introducido prácticas de mejoramiento en el manejo del ganado y de los pastos.

En el ministerio de agricultura existe una base de datos donde se especifica la actividad pecuaria por sectores agrícolas. En las estadísticas oficiales del ministerio de agricultura están registrados 402 criadores de ganado. Estos datos corresponden a los

campesinos que realizan actividades pecuarias en todo el valle, ubicadas en Pacanga Cercado, Monte Seco, San Juan de Dios.

Los Piñones, Pacanguilla, Trust Bajo, Huaca Blanca Baja, Santa Victoria, Caín, Sebastopol, Cerro Colorado, Quito, Montevideo, Pueblo Nuevo, San Eugenio, Santa Rosa, San Isidro, Santa María, Alto San Idelfonso, Tahuantinsuyo, Nueva Esperanza, el Salvador, Mancoche, Calera Baja, centro poblado menos Nuevo Paraíso, Morana Alta y baja, Talambo, Villa los mártires, la Punta, Huabal, Jorge Chávez, Faclo Chico, Faclo grande, centro poblado menor Nueva Esperanza, Limoncarro, Santa Lucia, Chungalto, Chocarape, San Pedro de Lloc, Santa Lucia, San Demetrio, Buenos Aires, Mazanca, Chocofan, Jequetepeque, la Venturanza, Huáscar, San José, Campanita, Cultambo, Pueblo Nuevo, Tecapa.

Concretamente, en el Distrito de Pacanga existe una crianza tradicional de ganado vacuno y equino de manera extensiva. Existe un grupo de ganaderos pastores con una alta tasa de crianza de ganado vacuno y equinos, estos son pastoreados en la zona alta del valle, en la frontera de la Libertad con San Miguel de Cajamarca.

7.2.1.2. Etnografía visual del pastoreo:

El pastoreo consiste en dejar pastar el ganado mientras dure la presencia de pastos naturales en el bosque seco, allí existe un mercado de carne que es derivado a las grandes ciudades (Ver imágenes 2,3).

Otra modalidad de crianza de ganado, como una actividad complementaria a la agricultura, ya no de pastoreo sino que se nutre

de los recursos que emergen de la agricultura, consiste en ganado vacuno, equino, caprino, animales menores (Ver imágenes 4,5).

Los restos del forraje producido por el cultivo de maíz es utilizado como forraje para el ganado vacuno tal como se observa en la toma 6. Asimismo en la toma 7 se observa el uso racional de los recursos agrícolas en el valle, el forrajeo para la crianza de ganado vacuno se ha extendido permitiendo desarrollar la ganadería como actividad complementaria.

Otra actividad independiente a la actividad agrícola es el pastoreo, tal como se muestra en la imagen 8, para la crianza de esta ganadería generalmente es una actividad complementaria a los ingresos económicos que produce la agricultura, o independiente de ella convirtiéndose en el único recurso con el que cuenta algunas familias para poder sobrevivir.

7.2.1. 3. Crianza de animales menores:

Otro aspecto importante de la economía campesina, y que tiene una fuerte incidencia en la obtención de recursos se refiere a la crianza de animales menores, también denominados de “corral”, la importancia de este caso se debe a que lo utilizan para el consumo directo o al mercado con la finalidad de complementar la canasta básica familiar.

La crianza generalmente es al aire libre, o en espacios reducidos de la casa familiar.

En la actualidad se está incrementando con la implementación de pequeñas granjas familiares con un mayor número de ejemplares de cría, lo cual se convierte en una fuente ingresos para la canasta familiar.

Tabla 8: Uso de recursos y costo por Kg, de carne en animales menores.

Especie	Insumo utilizado	Tiempo cría (meses)	kg. Carne S/.
Cuy	Forraje, alfalfa, otros forrajes.	2	18.00
Conejo	Forraje, alfalfa, otros forrajes.	3	15.00
Pavos	Maíz amarillo duro, forraje.	4	15.00
Gallina	Maíz amarillo duro, forraje.	4	09.00
Patos	Maíz amarillo duro, forraje.	4	13.00

Fuente: entrevista de campo realizada a los campesinos productores, Pacanguilla 2013.

En la tabla 8, donde se analiza cuantitativamente el uso de recursos y el costo por kg de carne por la crianza de animales menores. En el caso de la crianza de cuy, se utiliza insumos forrajeros producidos por los mismos campesinos en sus parcelas, lo utilizan para criar estos animales.

En nuestra entrevista, se determinó que cada kilo de carne de cuy cuesta 18 soles, cuando venden al mercado, generalmente fluctúan entre 5 a 10 unidades promedio cada quince días, lo cual significa entre 90 y 180 soles en este rango de tiempo. Si la venta es mayor se incrementa el ingreso familiar.

Conejo, vende un promedio de 5 a 10 unidades al mes, el kilo de carne en promedio lo venden a 15 soles, esto significa un ingreso promedio de 75 y 150 soles.

Pavos su venta es más estacional, generalmente lo hacen cada seis meses, el kilo lo venden a 15 soles, generalmente su venta es de baja magnitud, cada ejemplar pesa en promedio 6 kilos, lo cual le significa un ingreso de 90 soles por unidad.

Gallina, también su venta es estacional cada seis meses promedio, el kilo lo venden a 9 soles. Cada ejemplar pesa en promedio 3 kilos lo que significa un ingreso de 27 soles por cada ejemplar.

Patos, cada cuatro meses se realiza la venta de este producto, el kilo de carne cuesta en el mercado a 13 soles, cada unidad pesa un promedio de 4 kilos lo que significa un precio de 52 soles.

7.2.1.4. Etnografía visual de crianza en animales menores:

Esta actividad es diversificada, tal como se observa en las imágenes de campo captadas en los sectores rurales de Pacanguilla al norte del valle, en una vivienda familiar tal como se muestra en las imágenes 9, 10 y 11, el manejo en algunos agricultores es extensivo con ausencia de tecnología, se amplía la realidad en las imágenes 12, 13 y 14.

En la imagen 15 se muestra a un campesino dirigiéndose a su residencia, el detalle lo constituye que, al terminar su faena de trabajo, complementa su actividad cargando forraje para sus animales de crianza menor. Ello debido a la presión económica de la sobrevivencia con el objetivo de complementar sus ingresos económicos.

Tabla 9: Frecuencia temporal de comercialización de animales menores (por meses), y costo total en soles por la venta de 1 Kg de carne al mercado

Especie	2 meses Venta	4 meses Venta	6 meses Venta	8 meses Venta	10 meses Venta	12 meses Venta	Total
Cuy	18	18	18	18	18	18	108
Conejo	15	15	15	15			60
Pavos	15	15	15				45
Gallina	09	09	09	09			36
Patos	13	13	13	13			52

Fuente: entrevista a productores de carne en Pacanguilla, junio 2013.

Cuantitativamente esta información se trabajó de la siguiente manera, tal como se presenta en la tabla 9. Se presenta información sobre la frecuencia de la venta de los animales menores, donde se puede cuantificar la información estadística, es decir la frecuencia de venta en el rango de un año.

El cuy, se vende cada dos meses el ingreso económico dependerá de la cantidad de unidades vendidas, en un año se vende 6 veces, este dato lo podemos calcular de acuerdo a la tabla 9. El conejo se vende cada 4 meses, lo que significa tres ventas al año. Pavos tres ventas al año. Gallina tres ventas al año. Patos cuatro veces al año. Es importante el análisis de esta información porque nos permite visualizar lo que subyace debajo de las principales actividades económicas registradas en el valle.

Se observa en la tabla 9, que la frecuencia de venta del producto cárnico depende del tipo de animal. En el caso de la crianza de cuy se vende a los 2 meses, en una crianza intensiva al año se produce 6 ventas al mercado. El conejo, la venta del producto se produce cada 3 meses, con 4 ventas al año. Pavos, la venta del producto es a los 4 meses, al año se produce 3 ventas. Gallina, la venta del producto se produce cada 4 meses, produciéndose 4 ventas al mercado. Finalmente, la crianza de patos, se produce cada 3 meses con una frecuencia de ventas de 4 al año.

Pero la venta de carne al mercado por los pequeños productores es variable, depende de la cantidad de cría. El consumo de carne de cuy es más constante, los productores venden su producto a intermediarios de Huaraz, Trujillo, Chiclayo, Jaén y para el consumo local. La cantidad de la venta es relativa significativamente,

fluctuando de 5, 10, 15, 20 a más unidades. Proyectando el ingreso económico por esta actividad tendríamos los siguientes resultados.

Tabla 10: Frecuencia de ingresos por la venta de carne de animales menores.

Especie	Venta 5 kg	Venta 10 kg	Venta 15 kg.	Venta 20 kg
Cuy (S/.18.0)	90	180	270	360
Conejo (S/.15.0)	75	150	225	300
Pavos (S/.15)	75	150	225	300
Gallina (S/.9.0)	45	90	135	180
Patos (S/.13.0)	65	130	195	260

Fuente: entrevista a productores de carne en Pacanguilla, junio 2013.

La ganancia por la venta de carne varía de acuerdo a la cantidad que se expendía a los consumidores, de acuerdo a la tabla 10 se observa por cada especie, el ingreso por especie, venta por 5, 10, 15, 20 Kg. es importante indicar que esta cantidad varía de acuerdo a la cantidad de producto producido, esto nos da una idea de cómo los agricultores complementan su ingreso económico; para este logro utilizan los recursos como forraje, granos y otros elementos que produce la tierra.

7.2.2. Análisis de la Incorporación social y estilo de vida:

Esta categoría está centrada en el análisis de los procesos del fenómeno de la migración al Centro Poblado de Pacanguilla. En este caso describimos el proceso de ocupación del espacio urbano en esta localidad. Otro espacio importante es la comunidad campesina de Chepén, comuneros campesinos asentados en la zona norte del valle del Jequetepeque, concretamente la población asentada en el centro poblado de Pacanguilla constituida por productores agrarios y población migrante quienes laboran como asalariados agrícolas en la localidad.

La comunidad campesina de Chepén está muy articulada a centro poblado Pacanguilla porque sus comuneros viven en este centro poblado.

Pacanguilla es un pueblo ubicado en la costa norte del Perú, administrativamente pertenece al Distrito de Pacanga de la Provincia de Chepén, al norte del Departamento de la Libertad que limita con el Departamento de Lambayeque. Administrativamente tiene la categoría de centro poblado menor a pesar de que se ha convertido en un emporio agrícola en el valle Jequetepeque.

Partiendo de la ciudad de Lima hacia el norte del Perú por vía terrestre tomando bus de transporte se llega en 10 horas.

Desde la ciudad de Trujillo en la Libertad dos horas, y de Chiclayo en el departamento de Lambayeque a 45'. Por vía aérea, de la ciudad de Lima, se puede llegar a Trujillo o Chiclayo, a una hora de vuelo.

La carretera panamericana cruza el pueblo de sur a norte, configurando una avenida principal denominada, Avenida Panamericana, a ambos márgenes se ha asentado la población.

En la configuración de la ciudad, han participado poblaciones migrantes del departamento de Piura, Lambayeque, Cajamarca y en menor medida de otros lugares del Perú, esta población en su gran mayoría es de origen campesino.

7.2.3. Análisis del fenómeno migratorio:

Migrantes de Piura:

Se analiza la tabla 2, expuesta en los resultados, estos migrantes se asentaron en la zona norte de la ciudad, conservan en su nuevo lugar de

asentamiento. Estos migrante inician su llegada a esta localidad en busca de tierra donde poder trabajar y así mantener a su familia.

La característica fundamental es que los primeros migrantes de esta procedencia obtuvieron el control de parcelas agrícolas correspondientes a la Comunidad Campesina de Chepén, con una extensión agrícola de 6 has la posición del recurso les permitió cohesión social en torno al control de recurso. Asimismo, en la vida social de Pacanguilla reproducen sus patrones y valores culturales, sus estilos de vida y organización social.

En esta zona norte del valle, estos migrantes introducen en esta zona del valle, el cultivo de leguminosas y el pastoreo de ganado caprino. Al momento de la escasez de agua, al ser la tierra agrícola árida, utilizan el escaso recurso hídrico de manera racional, es así que en un tiempo de 120 días que dura el proceso de producción de maíz, desarrollaron cultivos alternativos de manera simultánea, al mismo momento cuando se siembra el maíz, también se siembra leguminosas y otros productos de menor estacionalidad.

Es así que en 120 días que dura el cultivo de maíz realizó 4 cosechas, y complementaban esta producción la crianza del ganado caprino. Este patrón racional de la económica campesina de los migrantes del norte subsiste hasta la implementación del proyecto "Gallito Ciego", a la fecha las parcelas de cultivo al contar con el recurso de agua abundante, han dejado de practicar su tradición agrícola para optar por el cultivo intensivo de productos industriales como el maíz, o el arroz. En la ciudad reproducen sus patrones y valores culturales, tal como implementación de las cebicherías, la venta de la "chicha pura" elaborada a partir de maíz blanco, platos tradicionales de la zona de Piura y Lambayeque. En el imaginario simbólico introducen nuevas fiestas, como la celebración del "Señor Cautivo

de Ayabaca” como una festividad reconocida y aceptada por el grupo social y la iglesia católica.

De esta población migrante, 46.4 % es de sexo masculino y, el 53.5 % de sexo femenino.

Migrantes de Cajamarca:

En la tabla 3, se expone los datos de los migrantes de Cajamarca están asentados en todo el valle, estos migrantes se asentaron de en Pacanguilla por oleadas, una primera hasta la década del 80, una segunda gran oleada de migrantes a partir de los años 90 del siglo XX, continua hasta la actualidad.

Ya para el siglo XXI, la primera década y lo que va del año 2013 se produce una gran oleada de migrantes de este departamento, estos migrantes llegan en busca de trabajo como asalariados agrícolas en la agricultura extensiva que se desarrolla durante todo el año en el valle.

Se ha configurado en la actualidad un mercado de trabajo significativo por la presencia de estos migrantes golondrinos en su gran mayoría. Este mercado de trabajo es muy dinámico en la actualidad, es así que de esta localidad se provee con mano de obra a todo el valle, configurándose una dinámica económica emergente de servicios, tal como se observa en la tabla 3, se observa que la población migrante de Cajamarca, el 52 % es de sexo masculino y 47.9 % de sexo femenino.

7.2.4. Etnografía visual de los migrantes:

La mirada antropológica de las imágenes que se exponen expresan la composición social del mercado y del centro mercantil en Pacanguilla, en este lugar se observa uno de los rasgos de la dinámica económica del Perú en el siglo XXI, si bien es cierto que existe una fuerte exclusión social, también se observa los procesos de consolidación de los mercados locales

en la actualidad (imágenes 16,17,18,19,20,21,22,23,24,25 y 26) donde se observa a los migrantes en su proceso de sincretismo en su nuevo lugar de residencia, en este caso Pacanguilla.

7.2.2. INSERCION EN LA ECONOMIA GLOBAL

7.2.2.1. Mercado y centro mercantil:

La agricultura es una actividad esencial para la integración de las sociedades, en las sociedades agrarias y campesinas el mercado se instala de manera permanente o periódica. Algunos días multitudes llegan a generar el intercambio desde el campo o la ciudad con la finalidad de vender sus productos de diversa naturaleza, como materias primas y alimentos procedentes de su producción.

El mercado es una institución social de intercambio en la que existen precios o equivalentes de intercambio. El termino centro mercantil alude a las interacciones en un lugar y en un momento específicos y acostumbrados. Comercialización denota compra y venta en un mercado.

La realidad del centro mercantil en pacanguilla se da en distintas esferas, constituyendo un complejo proceso de desarrollo económico en una comunidad emergente en la costa norte del Perú. De acuerdo a nuestra observación de campo, este fenómeno se produce de la siguiente manera.

En primer lugar observamos a los actores sociales, productores locales, migrantes de Piura, Cajamarca tal como se observa en las imágenes 27, 28, 29,30 y 31.

La estructura económica que rige la organización social y cultural de los actores sociales en Pacanguilla, es la expresión socioeconómica y

cultural que se produce en todos los valles de las costa, y en todo el Perú tanto en la primera década y a inicios de la segunda del siglo XXI. De acuerdo a nuestra observación de campo, esta dinámica económica se da de la siguiente manera:

Existe un lugar central, en este caso es Pacanguilla que significa un espacio geográfico importante que concentra todas las "miradas" de los actores económicos de toda la región norte del Perú en la actualidad, es decir que tiene una frontera de influencia en las poblaciones campesinas de Piura, Lambayeque, Cajamarca, Libertad y de otras de las regiones del Perú, de acuerdo a la figura 1.

Esta modalidad de relación geográfica, económica, social y cultural se opera en todo el valle, con más incidencia en el foco de investigación que es motivo de este informe. Se observa el contacto migracional de Cajamarca, Lambayeque, Piura a Pacanguilla como centro económico social.

Los habitantes, incluyendo los migrantes residentes en esta localidad de manera temporal configuran una fuerte movilidad socioeconómica que se expresa de la siguiente manera.

7.2.2.2. Análisis de la migración y mercado laboral:

Residentes productores locales:

En este caso se describe que algunos residentes productores su frontera de mercado es la localidad, dentro del circuito económico social de Pacanguilla y en menor trascendencia se relacionan con el mercado regional. En esta lógica se encuentran los productores más tradicionales, tal como se muestra en la figura 2.

Migración y mercado laboral:

En el proceso de interacción socioeconómica, existe otro grupo de residentes y migrantes integrados al mercado, existe un segundo contexto de un segundo nivel, mas móvil que involucra a todas las localidades de la zona en estudio, se configura una comunidad agrícola que incluye a residentes locales y migrantes de todas las regiones que se han descrito en líneas anteriores, el modelo observado está compuesto por las siguientes comunidades agrícolas, que articulan intercambios económicos, sociales y culturales, los cuales dan forma a un entramado de red de relaciones socioeconómicas en Pacanguilla.

En la figura 3, se observa una condición B, de la movilidad socioeconómica de 12 localidades rurales con un centro mercantil que integra procesos socioeconómicos, generando en este contexto un conjunto de ofertas y demandas de mano de obra, recursos, servicios, emergencias de procesos imaginarios simbólicos de los actores sociales, como los productores residentes locales, migrantes. En un contexto general se produce un proceso de sincretismo que configura la emergencia de una nueva configuración de la economía del Perú actual.

En este caso, pacanguilla es el gran receptor de los recursos económicos, asimismo otorga mano de obra y servicios a las demandas que requiere el proceso de producción, existe en este caso una movilidad social inusitada, orientado a la producción, como una primer entramado de la realidad local.

Se ha observado una tercera manifestación del mercado y centro mercantil. En esta zona geográfica, tomando a pacanguilla como centro o centro mercantil emergente, se observa la superposición de

tres mercados, claramente diferenciados entre sí, lo pasamos a detallar de la siguiente manera:

-Mercado de productores agrícolas, cuyas fronteras se registran a lo local, regional, nacional, internacional. En este caso el núcleo es lo local que se abre al país y a la globalización.

-Mercado de trabajo, en Pacanguilla se opera un flujo migratorio significativo de familias y trabajadores de Cajamarca, la particularidad es que el mercado de trabajo se ha dividido en tres casos.

Primero: Asalariados agrícolas orientados a las empresas agroindustriales, que están en planilla y tienen los servicios sociales asegurados, este tipo de trabajador está compuesto por residentes locales.

Segundo: Asalariados agrícolas que prestan su fuerza de trabajo de manera indistinta a quien le ofrezca su trabajo, sin ninguna garantía de obtener ingresos regulares.

Tercero: Asalariados agrícolas, migrantes integrados para vender su fuerza de trabajo, por los llamados “contratistas”, personajes que contratan trabajo con los productores agrarios, estos por cada hombre ganad 2 soles, a su vez de manera simultánea manejan varios grupos de trabajadores. Este proceso de dependencia y orfandad de los migrantes en la actualidad en esta zona productiva, cuya única opción es vender su fuerza de trabajo para sobrevivir, sin ningún aseguramiento y servicio social del Estado.

-Mercado constituido en torno a la demanda de los asalariados agrícolas, este mercado opera a partir de las 3.00 hasta las 6.00 a.m.

tiene una duración de 3 horas de lunes a sábado, es dinámico y está constituido por ofertantes y demandantes migrantes.

-Mercado local constituido por residentes locales y migrantes en patrones de consumo constituyendo sincretismo sociocultural. Donde los migrantes asimilan los patrones de consumo y estilos de vida de la localidad progresivamente, como por ejemplo adoptando nuevos hábitos de consumo alimenticio, uso de vestimenta, herramientas tecnológicas como el celular, televisión, internet. Incluye la adquisición de la vivienda en algunos casos para los que deciden residir de manera definitiva en la localidad.

De acuerdo a la figura 4, los productores locales tienen una frontera de mercado que fluctúa de acuerdo al tipo de producto que expenden, este puede ser el mercado local, Distrital, Provincial, Departamental, Nacional y en ocasiones Internacional.

En la figura 5, se observa la superposición en el modelo de distribución local para el mercado y centro mercantil, se superponen tres lienzos. El más profundo corresponde a productores locales; una segunda capa integrada por los cubos corresponde a los actores sociales integrados como una colectividad en Pacanguilla y, un tercer lienzo, corresponde exclusivamente a los migrantes asalariados, que conforman un mercado de trabajo y de consumo centrado en ese sector, consumo relacionado con sus estilos de vida, patrones alimenticios, alimentación, patrones y valores de su lugar de origen.

7.2.2.3. Mercado laboral y sistema de "contrata":

La mano de obra utilizada en la producción no es calificada, está compuesta por asalariados agrícolas de la localidad, y migrantes especialmente de Cajamarca. Se observa un permanente flujo migratorio de Cajamarca, especialmente de las provincias de

Celendín, Bambamarca, Chota, Jaén. Observando este fenómeno prevalece los migrantes de Bambamarca, inclusive se han instalado agencias de transporte de Bambamarca a Pacanguilla, operándose una comunicación fluida de esta localidad. La migración se da de dos maneras, migración golondrina y estacional, las causas principales es por trabajo. Otro grupo de migrantes menos integrados a la localidad, lo constituyen asalariados procedentes de las regiones de Piura y Lambayeque, su presencia en la actualidad es de menor relevancia que los de Cajamarca.

Los asalariados agrícolas, en el ejercicio del trabajo se dividen en dos grupos. Asalariados migrantes y locales. Los primeros con contactados por los llamados “contratistas”, los cuales son intermediarios laborales, por cada trabajador gana un porcentaje por movilidad, contrato, el descuento por trabajador es de 3 soles por tarea. Con ese descuento estos intermediarios cancelan la movilidad, su ganancia diaria, control del trabajo.

En nuestro trabajo de campo, se logró determinar, solamente en Pacanguilla existen 40 contratistas, cada uno de ellos maneja 40 trabajadores en promedio todos los días, el léxico popular indica que se conocen por el apelativo popular. El “gallo”, El “llorón”, El “tono”, El “peligüey”, El “pirinche”, El “Chapoñan”, El “Regulo”, “Campos”, “Jesus”, “Carhuajulca”, El “rayo”, El “gallo viejo”, Felipe Campos, “Jorge”.

De manera regular, estos contratistas generalmente se articulan a trabajadores migrantes, entre los meses octubre a febrero, el vínculo se rompe cuando estos trabajadores regresan a su lugar de origen, y se activa nuevamente al iniciarse el tiempo de la siembra de arroz, maíz y otras actividades agrícolas en el valle. Es importante indicar que en estos momentos, el centro de este mercado del trabajo es

Pácuanguilla por ser el centro del desarrollo agrícola en el valle en la actualidad como se observa, en la tabla 4, cada uno de los intermediarios laborales, llamados contratistas, diariamente manejan 40 trabajadores, con ingreso promedio de 80 soles. En cambio los trabajadores agrícolas locales, no se articulan a ningún intermediario del trabajo en el valle, estos de manera independiente se vinculan a la actividad agrícola.

7.2.3. ANÁLISIS DE LA DEFICIENCIA DEL COSTO DE PRODUCCIÓN E INTERCAMBIO:

En el valle Jequetepeque se desarrolla actividades económicas extensivas relacionadas con la agricultura, esta actividad genera relaciones bioculturales exclusivas relacionada al rubro. Toda la población asentada en el valle y en el lugar de estudio está inmersa en ella.

Se cultivan los siguientes productos, entre otros, el arroz, se cultiva entre los meses de setiembre a junio, con una estacionalidad de 09 meses, este tiempo incluye desde la preparación del terreno y almacigo hasta la cosecha ay venta al mercado. Legumbres, este tipo de producto se siembra todo el año, existen cultivos de invierno y verano.

Maíz industrial, se cultiva durante todo el año, en las estaciones de verano e invierno. Este producto se destina para la crianza de pollos y concentrados para animales como pollos, ganado vacuno y porcino y otras aplicaciones agroindustriales. Alfalfa, es un forraje que se cultiva durante todo el año, es una planta fija cuya siembra generalmente se produce cada cinco a seis años de vida útil de la planta.

Camote, se siembra en tierras arenosas, actualmente en las partes altas del valle donde no existe mucha humedad del suelo. Verduras, se cultiva durante todo el año, en todo el valle, este producto generalmente se destina al mercado de Chepén y otros de la zona.

Frutales, con la irrigación "Gallito Ciego", donde se ha represado el agua en la zona alta del valle, con el paso del tiempo el agua a inundado las tierras del valle, generando un nuevo ambiente, ocasionando que las tierras de las zonas bajas se inunden cambiando el sistema de cultivos, de tal manera que en la actualidad en estas zonas se siembra cultivos de arroz y maíz, caña de azúcar. Los cultivos de frutales se desarrollan en las partes altas del valle donde las tierras son propicias y mantienen poca humedad. Esparrago, este tipo de cultivo es desarrollado en tierras arenosas, de las partes altas del valle.

Pecuario, la ganadería está extendida en todo el valle, entre ellos el ganado lechero, los campesinos del valle desarrollas la crianza de ganado vacuno como una actividad económica complementaria a la agrícola. Actualmente adquiere importancia porque existen empresas que compran la lecha con propósitos industriales.

Caprino, existe una larga tradición de este tipo de crianza de ganado en el valle, básicamente en la zona norte del valle, por los pobladores originarios del norte peruano, Lambayeque y Piura. En la actualidad su crianza ha disminuido debido a que no existe espacio para su desarrollo porque los cultivos agrícolas no lo permiten.

Equino, la tradición en la crianza de este tipo de ganado en la actualidad ya es escasa su presencia debido a la mecanización de las actividades agrícolas. Crianza de aves y animales menores, esta actividad es practicada por todos los habitantes del valle, como un hecho cultural extendido, se practica como complemento económico y para el consumo familiar.

El manejo de las actividades agrícolas se desarrolla de acuerdo a cada tipo de cultivo, en este caso tratamos de tres, el cultivo de arroz, maíz amarillo duro y el frejol. En estos datos se presenta una serie de actividades que se

desarrolla en la actividad agrícola que desarrollan los campesinos en el proceso de cultivo por hectárea en los diferentes productos agrícolas, que se ha tabulado, en este caso se trata de cultivos de arroz, maíz, frejol.

7.2.3.1. Cultivo de arroz:

Datos por campaña agrícola, datos a 4 meses de producción, tengamos en cuenta que en el valle se cultiva dos veces al año, es decir que los datos que aparecen en el cuadro se deben de duplicar para entender el impacto en la biodiversidad y ambiente del valle en la actualidad como se observa en la tabla 5.

Este tipo de producción se práctica entre los meses de setiembre y junio en todo el valle. A continuación se presenta los diferentes procesos que involucra este tipo de actividad económica. El proceso de la siembra implica una serie de actividades a desarrollar por el campesino, en la tabla se observa este proceso de uso de los recursos de la producción desde el uso del agua agrícola hasta la cosecha.

Tal como se muestra en la tabla 5, se ha detallado las actividades desde el imaginario simbólico hasta cosecha final del proceso de la siembra, es decir la cosecha, estas actividades lo detallamos en el siguiente resumen elaborado en base a la información del cuadro.

Uso del agua:

Este recurso es proporcionado por la irrigación "Gallito Ciego", los campesinos productores deben de pagar para su uso agrícola, es decir, que en para la campaña de siembra de arroz, el costo equivale a S/.250.0 por los cuatro meses que dura el proceso de siembra, este pago lo realizan a la comisión de regantes que es la entidad que

controla el uso del agua, que a su vez está relacionada con el ministerio de agricultura.

El uso de este recurso en la producción es alto. Los mecanismos de riego en el valle son por inundación, se suma a esta problemática la escasez del recurso en un valle seco semidesértico.

Insecticidas:

Para el control de las plagas los campesinos utilizan estos elementos químicos con la finalidad de controlar las plagas, su uso no es controlado alcanzando un alto grado de contaminación al suelo y agua del valle, solamente para la producción de una hectárea se utiliza 6.250 litros de este producto.

El impacto es mayor si la producción es más de una ha. Lo cual eleva los índices de contaminación del ambiente por estas prácticas socioculturales. El dato es solamente en cuatro meses de trabajo, tengamos en cuenta que la siembra es de dos veces al año, es decir que la cantidad es el doble en un año agrícola.

Abono:

En este caso los productores utilizan abonos como la urea, fosfato, nitrato de amonio, cloruro de sodio, en total en esta producción desde el almacigo se necesita 1,450 kg para una hectárea.

El uso de este material agrícola es intensivo, la cantidad de su uso se ha incrementado año tras año, con el tiempo las tierras del valle requieren mayor cantidad porque las tierras se vienen empobreciendo de manera acelerada debido a la intensidad del cultivo, no se avizora solución a la vista en la actualidad.

Semilla:

Debe ser certificada, para una hectárea se necesita 129 kg de semilla, tenemos las variedades de semilla, Jequetepeque, amazonas, Pacasmayo, etc. Cada una de las variedades requiere cierto tipo de control de plagas y abonos.

El productor debe primero de cultivar el almacigo, luego a los 30 días debe de extraer para sembrarlo definitivamente hasta la cosecha, su manejo pasa por dos momentos definidos, almacigo y siembra.

Preparación del suelo:

Implica una serie de actividades por el campesino entre ellas se cuenta con la limpieza mecánica, roza y quema de malezas, tal como se observa en las imágenes que a continuación se muestran para complementar esta información de campo, veamos y describamos cada una de ellas en la siguiente página.

Siembra:

Incluye sacar del almacigo la semilla cultivada por 30 días, y luego se procede a trasplantarlo definitivamente en el área de cultivo designado para este fin.

Siembra de abono:

El abono requiere ser implantado en un momento del crecimiento de almacigo o siembra.

Fumigación de almacigo:

Durante el crecimiento de la planta, generalmente cuando se encuentra en etapa de almacigo se debe de fumigar con la finalidad de controlar la plaga.

Batidor mecánico:

Al momento de preparar la tierra para el trasplante se debe de realizar esta tarea mecánicamente con maquina agrícola especialmente acondicionada para este fin, esto con la finalidad de disolver la tierra para facilitar el trasplante de la semilla de arroz.

Saca:

Consiste en extraer la semilla del almacigo para su posterior trasplante.

Trasplante:

Proceso mediante el cual los campesinos agrarios proceden a sembrar la semilla en el área destinado para este fin (ver imágenes proceso de cultivo de arroz).

Transporte de semilla:

En ocasiones la semilla extraída del almacigo debe ser transportada al lugar de la siembra definitiva, se lo realiza mecánicamente o en transporte dependiendo de la distancia. Rotulado manual: Tarea que consiste en realizar limpieza mecánica de maleza alrededor de la plantación definitiva, se lo realiza a palana.

Fumigación:

Una vez que se ha producido la siembra definitiva, se debe fumigar la plantación con la finalidad de controlar la plaga, este procedimiento se realiza de acuerdo a las necesidades del cultivo. Abonado: De acuerdo a las necesidades de la cosecha.

La cosecha se realiza utilizando maquinaria, mecánicamente se procede a cosechar el producto final. Una vez extraída la producción, se debe a proceder a llenar lo producido en sacos de 70 kg con la

finalidad de que sea enviado al mercado. El propietario de la tierra y de la producción dispone a tiempo completo por 120 días mientras dura el proceso de la producción desde el planeamiento de la siembra hasta la cosecha.

Veamos a continuación un conjunto de imágenes donde se muestra el proceso del cultivo de arroz, actividad que involucra una serie de actividades tal como se ha mostrado en el cuadro 09, el cual lo presentamos en imágenes como se ha explicado.

7.2.3.2. Cultivo de maíz:

Este producto es tradicional en el valle, se viene cultivando desde las culturas precolombinas, en el Perú existen más de 30 variedades, se cultiva en la costa, sierra y la selva. Es una variedad que proporciona ingentes recursos económicos y culturales a los peruanos desde épocas precolombinas, se observa su cultivo desde hace más de 8,000 años, constituyó una dieta para las poblaciones precolombinas, incas, colonia y en la actualidad.

De acuerdo a nuestro trabajo de campo, en el valle existen varias clases de este plasma en esta región, entre ellos se cuenta, maíz blanco que se lo siembra para choclo, maíz morado. El más extendido es el maíz amarillo duro industrial, es utilizado como alimento para aves, ganado y para la industria. Actualmente se encuentra extendido en todo el valle el cultivo de esta última variedad por su uso comercial a gran escala, donde amplias zonas agrícolas del valle se destinan a su cultivo. En la tabla 6, el proceso de cultivo del maíz en un cultivo extensivo se da de la siguiente manera:

Uso del agua:

Los campesinos deben de pagar el costo del agua por campaña agrícola que dura 120 días, es decir 4 meses; culminado este periodo tendrá que hacer un nuevo pago por su utilización. Al igual que en el caso del arroz, el control del agua está a cargo del ministerio de agricultura mediante la comisión de regantes.

Rotulado mecánico:

Después de haber realizado la limpieza de malezas, los campesinos proceden a preparar el suelo para su rotulado, puede ser en dos momentos, un primer momento para eliminar las plagas y proteger la semilla, un segundo momento de la rotulada del suelo se ejecuta al momento de la siembra, en este caso previamente se remoja y se rotula.

Semilla certificada:

En este caso se debe de utilizar las semillas certificadas que se vende en las agras veterinarias, un tema especial es el costo de este producto, el cual es altamente costoso, como se expone en el cuadro correspondiente.

Desinfección de semilla:

Consiste en proteger la semilla con insecticida para evitar el ataque de las plagas y hongos existentes en el cultivo. Una vez que se ha terminado con la desinfección se procede a la siembra para ello se utiliza mano de obra campesina disponible en el pueblo de Pacanguilla. Culminado este proceso se procede a sembrar el abono cuando la semilla ha nacido, generalmente esta actividad se realiza a los 6 días de nacida la plana.

Otra actividad importante en el control de las plagas es la fumigación: Se utiliza diversos tipos de abonos foliares e insecticidas del control a las plagas. El uso de estos elementos es altamente contaminante para el suelo y el agua del valle, dado que es una agricultura intensiva, se está utilizando de manera permanente durante todo el año agravando el equilibrio de la biodiversidad. Establecido el cultivo, se procede a su control estacionario, en este caso se debe de verificar la necesidad de riego, el cual es generalmente por inundación en todo el valle.

Esta actividad lo realiza durante los 120 días que dura la producción de este cultivo hasta antes de la cosecha. Finalmente, el corte de las plantas, mediante la técnica de la roza, se realiza con la finalidad de establecer la cosecha, culminado este se continua con el “despanque” que consiste en arrancar la mazorca de maíz para derivarlo luego al proceso de trilla con la finalidad de que sea extraído el grano y posteriormente embolsarlo para derivarlo al mercado.

Un elemento importante es el control permanente que realiza el campesino en este proceso, pues lo dedica los 120 días que dura la etapa desde la siembra hasta la cosecha, culmina con él envío del producto al mercado.

7.2.3.3. Cultivo de frejol:

De acuerdo a la tabla 7, las actividades a desarrollar por el campesino en el cultivo de frejol observa las siguientes actividades, las cuales se detallas a continuación. El uso de agua, este recurso tal como se utiliza en el arroz y maíz, en este caso también el costo incluye su uso por un periodo de 120 días, el procedimiento administrativo es el mismo que en los dos casos anteriores.

En el manejo del suelo, antes de proceder al cultivo este se debe de limpiar de malezas y luego remojarlo con riego a inundación y luego rotularlo cultivando maquinaria pesada. Una vez que se ha terminado este procedimiento se realiza la siembra, para ello deberá utilizar semilla certificada por las entidades encargadas del sector agricultura.

El manejo de la nueva plantación requiere de control de plagas, para ello deberá de utilizar una serie de insecticidas, en una hectárea se requiere un promedio de 3 litros de este producto, tengamos en cuenta que este varia conforme se amplía el área de producción, además, su aplicación se duplicara si el producto se cultiva todo el año, allí radica el impacto en el ambiente.

Después de 120 días de haber iniciado el proceso de cultivo de esta planta, se procede a la cosecha, para ello debe utilizar mano de obra con la finalidad de acopiar la producción y de allí el uso de maquinaria adecuada según sea el caso.

Tabla 11: Costos económicos para cultivo agrícola de 2 a 10 has. A esta cantidad se suma 4800 soles que es el promedio de pago al dueño de la parcela por 120 días que dura el proceso de producción. Costo en soles.

Costo S/.	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Arroz 4548	13,968	18,552	22,992	27,540	32,088	36,636	41,184	45,732	50,280
Maíz 4592	13,984	18,576	23,168	23,008	27,600	36,944	41,536	46,128	50,720
Frejol 2015	6,430	8,445	10,460	12,475	14,490	16,505	18,520	20,535	22,550

Fuente: elaborado en base al análisis de datos estadísticos de gabinete, 2013.

De acuerdo a la tabla 11, se observa que el costo de la producción se va incrementando de acuerdo a como se amplía el área agrícola cultivada. Se considera que en el valle predomina la mediana propiedad.

El promedio del costo de producción por campaña agrícola estaría en el rango de las 5 a 10 has. Los campesinos invierten ingentes cantidades de dinero para campaña agrícola, esperando recuperar u capital y la ganancia respectiva al momento de que se articula al mercado.

Tabla 12: Cantidad de producción de cultivos de arroz, maíz, frejol (kg. por ha)

Producto	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Arroz ha 12600 kg.	25,200	37,800	50,400	63,000	75,600	88,200	100,80 0	113,40 0	126,00 0
Maíz ha 10000 kg.	20,000	30,000	40,000	50,000	60,000	70,000	80,000	90,000	100,00 0
Frejol ha 2000kg.	4,000	6,000	8,000	10,000	12,000	140,00 0	150,00 0	18,000	20,000

Fuente: elaborado en base al análisis de datos estadísticos de gabinete, 2013.

En la tabla 12, se observa la frecuencia de la variabilidad de la producción promedio por ha. De los productos más significativos del valle, son los cultivos tradicionales comunes en los agricultores de la mediana y pequeña propiedad.

En este caso se ha considerado la producción de arroz, maíz y frejol. Se observa que de acuerdo a la cantidad de hectáreas cultivadas, la producción en kg. se incrementa significativamente.

7.3. DINAMICA DEL INTERCAMBIO:

En el cultivo de arroz, se presenta en la tabla 18 la frecuencia de los precios de la producción de estos productos, estos precios fluctúan de acuerdo al tiempo de la cosecha y la venta desde el mes de enero a julio.

Se indica que, la producción de arroz por ha. Es de 180 sacos que contiene 70 kg cada uno.

La venta se realiza a los molinos de acopio intermediarios en todo el valle y en la ciudad de Chiclayo, de acuerdo al tiempo el precio de venta varía tal como se muestra en la tabla 13.

Tabla 13: Precio y ganancia de arroz en soles por saco, venta al mercado.

Sacos promedio por ha. 180	Febreros S/. 90	Marzo S/. 70	Abril S/. 60	Mayo S/. 60	Junio S/. 50	Julio S/. 50
01(180)	16,200	12,600	10,800	10,800	9,000	9,000
02(360)	32,400	25,200	21,600	21,600	18,000	18,000
03(540)	48,600	37,800	32,400	32,400	27,000	27,000
04(720)	64,800	50,400	43,200	43,200	36,000	36,000
05(900)	81,000	63,000	54,000	54,000	45,000	45,000
06(1080)	97,200	75,600	64,800	64,800	54,000	54,000
07(1260)	113,400	88,200	75,600	75,600	63,000	63,000
08(1440)	129,600	100,800	86,400	96,400	72,000	72,000
09(1620)	145,800	113,400	97,200	97,200	81,000	81,000
10(1800)	162,000	126,000	108,000	108,000	90,000	90,000

Fuente: elaborado en base al análisis de datos estadísticos de gabinete, 2013.

En la tabla 13 se observa la ganancia que obtienen los agricultores por la venta de arroz.

Es importante indicar que el precio más alto se produce entre los meses de enero marzo, pero existe la particularidad que en este tiempo no se produce las cosechas, son muy pocos los campesinos que venden al mercado en este momento, salvo los que se cultivan en la partes más bajas del valle.

La mayor cantidad de la cosecha se produce entre los meses de marzo a julio.

El grueso de la cosecha y mercado se produce entre los meses mayo, y con mayor énfasis en los meses de abril y mayo lo cual representa una ganancia poco significativa debido a la sobreoferta del producto los intermediarios se aprovecha para bajar los precios y de esta manera afecta el trabajo familiar del campesino

En cultivo de maíz:

Tabla 14: Precio y ganancia S/. Por kg, de maíz venta al mercado

Precio de venta kg.	Abril S/. 1	Mayo S/. 1	Junio S/. 1	Julio S/. 1	Agosto S/. 0.8	Setiembre S/. 0.7	Octubre S/. 0.7	Noviembre S/. 0.7	Diciembre S/. 0.7
01(10,000)	10,000	10,000	10,000	10,000	8,000	7,000	7,000	7,000	7,000
02(20,000)	20,000	20,000	20,000	20,000	16,000	14,000	14,000	14,000	14,000
03(30,000)	30,000	30,000	30,000	30,000	24,000	21,000	21,000	21,000	21,000
04(40,000)	40,000	40,000	40,000	40,000	32,000	28,000	28,000	28,000	28,000
05(50,000)	50,000	50,000	50,000	50,000	40,000	35,000	35,000	35,000	35,000
06(60,000)	60,000	60,000	60,000	60,000	48,000	42,000	42,000	42,000	42,000
07(70,000)	70,000	70,000	70,000	70,000	56,000	49,000	49,000	49,000	49,000
08(80,000)	80,000	80,000	80,000	80,000	64,000	56,000	56,000	56,000	56,000
09(90,000)	90,000	90,000	90,000	90,000	72,000	63,000	63,000	63,000	63,000
10(100,000)	100,000	100,000	100,000	100,000	80,000	70,000	70,000	70,000	70,000

Fuente: elaborado en base al análisis de datos estadísticos de gabinete, 2013.

En la tabla 14 se observa la frecuencia de variación del precio del maíz por kilogramo al mercado, en este caso el precio varía significativamente de acuerdo al tiempo de la producción y venta al mercado, lo cual afecta la estabilidad económica de los productores agrícolas.

En cultivo de frejol:

A continuación se presenta la información se presenta la ganancia por la venta de frejol al mercado en este caso al frejol.

Tabla 15: Precio en soles de frejol por kg, venta al mercado.

Precio de venta kg.	Abril S/. 2	Mayo	Junio	Julio	Agosto S/. 3	Setiembre S/. 3	Octubre S/. 3	Noviembre S/. 3	Diciembre S/. 3
01(2,000)	4,000				6,000	6,000	6,000	6,000	6,000
02(4,000)	8,000				12,000	12,000	12,000	12,000	12,000
03(6,000)	12,000				18,000	18,000	18,000	18,000	18,000
04(8,000)	16,000				24,000	24,000	24,000	24,000	24,000
05(10,000)	20,000				30,000	30,000	30,000	30,000	30,000
06(12,000)	24,000				36,000	36,000	36,000	36,000	36,000
07(14,000)	28,000				42,000	42,000	42,000	42,000	42,000
08(16,000)	32,000				48,000	48,000	48,000	48,000	48,000
09(18,000)	36,000				54,000	54,000	54,000	54,000	54,000
10(20,000)	40,000				60,000	60,000	60,000	60,000	60,000

Fuente: elaborado en base al análisis de datos estadísticos de gabinete, 2013.

En la tabla 15 se observa la fluctuación de la ganancia que obtienen los campesinos por la venta del frejol en el mercado el cual va cambiando de acuerdo al tiempo en que se expone el producto.

7.4. TEORIZACIÓN:

Es ampliamente debatido que el análisis del mercado es muy importante para comprender los procesos de integración de las sociedades, es decir analizar las relaciones que ejercen los actores sociales en cuanto a su vida material. Entender los procesos de la economía peruana es una tarea ardua y compleja, es un fenómeno que expresa el desarrollo que se opera en el país a inicios del siglo XXI.

La dinámica social, concretamente en una sociedad agrícola, los mercados son instalados con periodicidad de ciertos días, donde multitudes de personas, no interesa su condición social, concurren a ellos desde las zonas rurales a vender sus productos, artesanos y otros productores se dirigen a este espacio para generar el intercambio.

El proceso de la institución social del intercambio se ubica espacialmente en un lugar, sin que necesariamente se produzca el intercambio, un espacio social puede adquirir ese rol por su ubicación geoestratégica y otras bondades estructurales. La presencia de esta cualidad socioeconómica contiene a los centros mercantiles de comercialización, allí confluyen todas las fuerzas del mercado, incluido el mercado de trabajo.

En la zonas rurales, los mercados campesinos son escenarios activos escenarios de interacción social, en ocasiones estas relaciones toman el nombre de ferias, es allí donde se establecen relaciones interpersonales, oferta y demanda, amistades, matrimonios, divorcios, acuerdos, hasta la relación del imaginario simbólico.

En Pacanguilla existe un mercado "permanente", otro "itinerante" que tiene el nivel de feria. Allí los grupos, familias, unidades económicas en este espacio. Un centro mercantil, el análisis se centra en un análisis del mercado de una localidad del norte peruano, en este caso el valle Jequetepeque, con un espacio delimitado a la localidad de Pacanguilla. En el mercado vendedores muchos de los cuales son migrantes de Cajamarca, de Piura, rentan espacios o puestos sobre la calle donde presentan sus mercancías.

Un centro mercantil urbano en Pacanguilla:

Esta unidad económica en esta localidad, donde el mercado ocupa un espacio con paredes de ladrillo y concreto, está construida en una arquitectura moderna, dentro de esa estructura se ubican una serie de pequeños comerciantes locales y migrantes que venden alimentos y otros productos. Fuera del mercado se ubican una serie de comerciantes en su mayoría migrantes de Cajamarca, de Lambayeque, de Chepén y otros lugares del Perú, quienes ofrecen sus productos, sus puestos lo ubican en espacios sobre la calle, donde exhiben sus productos para el intercambio.

La escala de los negocios que se expende, va desde alimentos nativos, hasta productos como vestimentas, el intercambio puede ser al contado o en ocasiones a crédito. Un hecho particular está centrado en el expendio de alimentos tradicionales de los habitantes de Cajamarca, donde concurren los migrantes de esta localidad para consumirlos generando un paisaje regional en esta localidad. En las cercanías de este espacio existen una serie de negocios con sus puertas abiertas que compiten, la imagen constituye una realidad del proceso de integración. Los consumidores llegan al mercado desde los alrededores para establecer el consumo, estos se trasladan en grupo, consumen lo que necesitan ya sea en productos como ropas, alimentos, y platos regionales de su origen, luego se retiran.

Los migrantes recurren con su vestimenta propia, sus patrones de consumo de alimentos, el centro mercantil produce un gran congestionamiento de peatones, ofertantes y demandantes. Este tipo de mercado se denomina centro mercantil público, está compuesto por medianos y pequeños vendedores. Estos mercados públicos en zonas urbanas más desarrolladas posteriormente fueron cambiados por las grandes tiendas y luego estas por lo grandes supermercados en la actualidad. Lo que en esta localidad se configura es la emergencia del mercado y es un ejemplo de transición de este fenómeno económico en una realidad en proceso de cambio.

Este centro mercantil es público y está compuesto por pequeños comerciantes privados, constituyen una válvula de escape a la presión social por conseguir el sustento cotidiano, además en esta localidad se ha concentrado en torno a este centro una serie de actividades complementarias como farmacias consultorios, transporte. En esencia también es un centro de esparcimiento para la población. Aunque algunas actividades son especializadas, como la compra de alimentos por parte de los consumidores.

La especialidad de la compra de los consumidores urbanos es distinta de los consumidores de origen rural, los primeros son más sofisticados en la adquisición de sus productos que aquellos de origen rural. Los segundos consumen sin ningún control sanitario y no les interesa un manejo sanitario.

En otro contexto, los compradores y vendedores establecen relaciones económicas personalizadas con algunos vendedores para quienes se les reserva productos especiales y hasta le reducen el precio de la oferta hasta el límite del precio justo del mercado, en general es este mercado los vendedores son los productores del producto que ofrecen.

Los migrantes generalmente compran comida para toda la semana, en cambio los residentes locales donde se incluye a los productores locales realizan su compra de manera permanente todos los días. Las relaciones económicas en este centro mercantil los vendedores locales producen su propia mercancía, otros que venden productos manufacturados tratan de sacar el mayor provecho de su venta, esto se relaciona con la pobreza de la localidad, los vendedores resumen su capital en lo que venden y por ello desean sacar el máximo provecho.

Las compras en los centros mercantiles campesinos, son entidades donde las personas utilizan el dinero con fines del intercambio económico, los consumidores reciben por su trabajo exiguos salarios que no le permite vivir con dignidad y tampoco satisfacer sus necesidades básicas.

En una región agraria el potencial comercial es el resultado de una unidad funcional entre las actividades que desarrolla las familias y los sujetos económicos, si una familia se dedica a cultivar arroz, para el mercado, ello permite que deje de producir otros productos para el consumo, toda su energía está dirigida a producir este bien, y descuidan generar otros productos para el autoconsumo, para satisfacer esta demanda deben acudir al centro mercantil,

pero el problema surge cuando desean adquirir sus bienes para el consumo no cuentan con los recursos económicos suficientes que les permita satisfacerlas.

Por ello la lógica de los campesinos para diversificar la producción, aparte de la producción agrícola también la práctica de la ganadería y pastoreo y la crianza de animales menores. En todo caso combinan una serie de actividades económicas para hacer frente a sus múltiples necesidades.

Una observación importante en esta localidad, es que se observa la ausencia de especialistas entre los campesinos, es decir la presencia de otras actividades, como la artesanía, no se observa, exclusivamente todos se dedican a las labores agrícolas en todo el valle. A pesar de que los migrantes tienen activos sociales que pueden poner en práctica para solventar sus recursos económicos, aunque al momento de redactar el informe no se observa.

Las características de esta actividad económica es la siguiente:

Regularidad: el centro mercantil es accesible a todos los consumidores y vendedores, además de predecible, porque está a disposición de todos. Se observa que el suministro de mercancías, tales como aquellas de origen agropecuario y manufacturadas, se encuentran disponibles todo el tiempo y en cada circunstancia, los productores planifican la venta de sus productos de manera racional consistente para satisfacer la demanda, ellos planifican el momento en que deben de integrar al mercado sus bienes para el intercambio.

Suficiencia: La variedad de los bienes que se ofrecen son suficientes para satisfacer las necesidades de consumo. Seguridad: Existe una protección de seguridad por las autoridades de la localidad. Transporte: Se observa la presencia de transporte permanentemente durante todo el día y a cualquier hora de la noche, es necesario indicar que este centro mercantil se encuentra ubicado a

orillas de la carretera panamericana, evento que asegura el transporte terrestre en todas sus formas.

Elementos:

En primer lugar, existen ofertantes fijos, están constituidos por las tiendas y medianos comercios de la zona. En segundo lugar, se observa la oferta móvil al menudeo, su alcance es de poca magnitud, sus consumidores son las familias que consumen productos perecibles para ser consumidos de manera inmediata, cuyo consumo puede aumentar o disminuir de acuerdo a las necesidades de estos consumidores. En tercer lugar, se observa que la demanda es permanente, a pesar de que las necesidades varían en el tiempo, así tenemos que la demanda por alimentos el ciclo es corto ya sea diaria o semanal.

Este sistema es común en todos los valles de la costa, configurando la dinámica económica de localidades en los valles agrícolas de la costa, sierra y selva. Lo que sucede en la actualidad, es que se observa un dinamismo económico que da lugar a que estas entidades económicas adquieran su propia particularidad en cada espacio económico del país en el siglo XXI.

Es importante indicar que esta actividad económica no permite superar el estado socioeconómico de ofertantes y demandantes, dado que subyace un sistema de pobreza, los consumidores tienen bajos ingresos económicos que no les permite aspirar al consumo de mayor magnitud, solamente se dedican al consumo de objetos que satisfacen necesidades básicas cotidianas.

Producción agrícola en el valle, Uso de los recursos:

Uso agrario del recurso agua: Lo que se utiliza en la producción agrícola del valle proviene de tres fuentes, la primera de la presa "Gallito Ciego" la cual se desvía por una serie de canales hacia las parcelas agrícolas por todo el valle, este sistema ha modernizado la utilización del recurso en la agricultura. Otra fuente del agua son los manantiales que existen en las zonas bajas del valle, los cuales son

una fuente permanente de este recurso y también facilita la agricultura intensiva en estas zonas privilegiadas porque la frecuencia de cosechas se incrementa. Otra fuente son los pozos de agua de subsuelo, se utiliza en las tierras desérticas y más altas, o en aquellas donde el proyecto de irrigación no lo incluye. En suma el agua proviene de estas tres fuentes y es utilizada de manera intensiva en la agricultura durante todo el año.

El agua potable solamente satisface las necesidades de la población urbana y no a los pobladores rurales. Un hecho importante en el uso del agua, es importante indicar que el valle se ubica en el desierto, pero a pesar de ello es tradición que toda la agricultura se produce por inundación, lo cual constituye un mal uso del recurso, no existe un manejo tecnológico de su uso lo que limita se amplié la frontera agrícola en todo el valle.

Uso agrario de la tierra: Todo el valle en la actualidad se encuentra dedicado a la agricultura actualmente, desde la orilla del mar hasta las zonas más altas. La faja costera es arenosa, luego la zona más alta también es de naturaleza aluvial. Esto permite el cultivo de muchas especies agrícolas, frutales y de una biota diversa de la región costa.

Biota: A lo largo de todo el valle se observa una serie de ecosistemas, pantanos, canales, ríos, manantiales, lagunas, agricultura estacional, pastos, embalses de agua, estanques, bosques. La diversidad biótica: Se observa una diversidad de especies propia de las zonas cálidas de la costa, insectos, aves, reptiles, esta diversidad está marcada por un continuo flujo de especies migrantes, especialmente de aves. Asentamientos humanos: Se encuentran dispersos por todo el valle, se observa la presencia de residentes locales, como de migrantes de toda la macroregión norte, especialmente de Cajamarca y Piura, y de las otras regiones. La actividad principal es la agricultura y ganadería.

De acuerdo a los datos obtenidos en el valle, se observa una heterogeneidad, por evidentes causas ecológicas, geográficas y culturales. También en la disponibilidad de los recursos, niveles y composición del ingreso, los tipos de organización, las relaciones en el mercado. Esta heterogeneidad se manifiesta no solo a nivel familiar, sino también entre los actores sociales entre los campesinos de la región. No existen soluciones técnicas, económicas, sociales, políticas válidas para los campesinos. Las políticas agrarias que complementen su actividad al menos se ha observado en nuestro trabajo de campo.

La economía campesina en el valle combina diferentes actividades en diferentes tiempos y espacios, la agricultura juega el papel central, pero no garantiza un adecuado uso de los recursos que de ella emergen que sean utilizados en elevar el nivel de bienestar material de los pobladores del valle. Los productores agrícolas del valle no están dedicados exclusivamente a una sola actividad, en este caso la agricultura, sus ingresos los complementan con otras actividades pecuarias complementarias a la agricultura, nos referimos a la actividad pecuaria. Es así que tenemos campesino agricultor a tiempo parcial.

Las diferentes actividades de los campesinos están interrelacionadas, existe una dependencia entre agricultura, ganadería que configura un modelo insumo-producto, la economía parte de los insumos que le otorga la agricultura a la ganadería y viceversa, todas las actividades se combinan. Son elementos complementarios entre las diversas actividades campesinas entre sí.

Otra realidad, se observa que los campesinos no toman en cuenta los riesgos para desarrollar sus actividades económicas, el ingreso tiene prioridad sobre la maximización del ingreso. Los campesinos asumen riesgos enormes en la producción y en las actividades no agrícolas lo cual les hace considerar al riesgo como un aspecto secundario en su racionalidad económica.



Una expresión de esta racionalidad, es la diversificación de sus ingresos por el desarrollo de actividades conexas entre sí, créditos a mediano y corto plazo, alianzas familiares en el manejo de los recursos económicos, en este uso existen discontinuidades. Pero el riesgo mayor proviene del mismo mercado, que no garantiza el desarrollo económico de estos productores, se produce especulación con los precios al momento de vender los productos, que bajan de precio significativamente afectando la ganancia de los campesinos en todo el valle.

Otro aspecto importante a indicar es la relación que existe entre los recursos del valle con la población, existe asimetría en el manejo de estos, en la actualidad no existe el mínimo espacio disponible de tierras de cultivo donde los hijos de los agricultores con la finalidad de que se produzca la continuidad, el valor de la tierra se ha incrementado significativamente configurando, que un sector sea el propietario de los recursos y otro el mayoritario dependa de las actividades económicas vendiendo su fuerza de trabajo.

Finalmente, se analizó la lógica de los campesinos, esto se refiere a los objetivos que persiguen los campesinos, su comportamiento que utilizan para conseguir los objetivos propuestos que se viene en llamar la racionalidad económica, y la eficiencia de estos comportamientos optados.

En los comportamientos, subyace la lógica capitalista, es gradual y competitivo, aunque esta cualidad se pierde por la fragmentación del suelo que limita la aplicación tecnológica en el proceso de producción. Se ha comprobado que los campesinos si son afectos al riesgo, no calculan la probable perdida. Otro aspecto importante, la producción presenta una variedad de actividades económicas complementarias que requieren de actitudes diferentes, no es igual cultivar arroz, o maíz que criar cuyes o conejos, cada actividad requiere de conductas económicas distintas, estas conductas económicas se complementan de manera simultánea en el objetivo de la producción.



En el caso de los objetivos de los campesinos en el valle, se observa, el primer objetivo es el de la subsistencia, se orienta a la satisfacción de las necesidades familiares de la actualidad y el futuro, antes que la acumulación. El segundo objetivo es su integración al mercado, trata de asegurar los recursos básicos para la familia. Un tercer objetivo se centra en la prioridad del trabajo en función de las actividades agropecuarias y otras actividades complementarias en un orden de prioridad. Un cuarto aspecto es que los campesinos en la actualidad venden todo al mercado incluyendo los excedentes.

En cuanto a las relaciones de los campesinos con las actividades económicas, los que tienen mayor cantidad de tierra le dedican menos tiempo a esta actividad, los que manejan mediana propiedad incluyen más tiempo en el manejo del suelo y los que tienen la pequeña propiedad están dedicados a tiempo completo.

Otro aspecto es el polo de atracción que significa la actividad agrícola en la región, es un mecanismo de atracción para las poblaciones asentadas en las partes bajas y altas del valle, se ha configurado un mercado de trabajo significativo, en la actualidad está marcado por la presencia de migrantes de Cajamarca de manera significativa en los últimos años, hasta la actualidad, y continua.

A manera de síntesis: La antigua estructura social ha entrado en un proceso de cambio, ella se expresa en las estrategias laborales de los campesinos contemporáneos, configurando nuevas identidades, entre ellas la económica, generando una nueva ruralidad con transito sociocultural al desarrollo, se produce culturas híbridas a decir de García Canclini (1990), configura nuevos patrones y valores culturales, nueva cultura en proceso de cambio, los campesinos primigeniamente estaban dedicados exclusivamente a la tierra, en estos momentos además de esta actividad centran su actividad a otras esferas de la economía dando lugar a una pluriactividad económica dinámica propia de las ciudades.

Este proceso produce una “desagrarización” rural de los campesinos de manera acelerada, como todo proceso social tiene su costo, en este caso los campesinos más tradicionales pierden en este proceso o se ven marginados y empobrecidos. El sistema económico imperante, obliga a que los procesos de interculturalidad rural no sea ajena a los fenómenos de la globalización produce la “quiebra” de algunos campesinos quienes pasan a formar parte de los obreros agroindustriales y fabril en el espacio rural, o asalariados agrícolas.

En la actualidad, se está configurando una nueva estructura social, la cual se encuentra en permanente proceso de construcción, se observa una articulación material entre la economía integrada por unidades de producción que subsiste a las familias, esta se integra a un mercado local, en este contexto persisten estilos de vida locales y tradicionales, este proceso se encuentra en desarrollo y no cesa, con la participación activa de los actores sociales, en este caso los campesinos.

Como consecuencia de este proceso se observa una creciente “urbanización del campo”, se observa que las actividades rurales entran en un proceso de “hiperactividad rural”, el surgimiento de una agricultura “peri-urbana”, y la presencia de una “neo-ruralización”.

Citando a Vigo García, quien refiere que, Lara (1996), quien analiza la realidad rural Mexicana, donde se analiza las estrategias de sobrevivencia de las familias más pobres del medio rural, el cual se expresa en el desplazamiento permanente, el cual se orienta a pequeñas y medianas ciudades, tal es el caso del valle Jequetepeque, pero sucede que estos migrantes, en su nuevo lugar de llegada ya no tienen opciones de contar con los factores de la producción porque ya están copados en su totalidad, lo que les queda es “asimilarse” como asalariados agrícolas, se produce una aceptación-expulsión del nuevo lugar de residencia al cual migran, por lo tanto se ven obligados a ser asalariados agrícolas, y migrantes golondrinos, se ven obligados por lo tanto después de un tiempo a regresar a su



lugar de residencia o quedarse en su nuevo lugar de asentamiento, si es así abandonan su relación con la tierra para dedicarse a otras actividades, o estar condenados de manera permanente al mercado del trabajo agrario.

Esta nueva realidad ocasiona una nueva “urbanización del campo”, lo cual implica nuevos patrones y valores culturales, se produce la “desacralización” de los migrantes, es decir dejan de ser productores agrarios para pasar a ser asalariados agrícolas.

También se observa, la “rur-urbanización”, se refiere a la población que trabaja en campos agroindustriales ubicados en la periferia urbana. En el Valle del Jequetepeque existen en la actualidad grandes extensiones de tierras cultivadas con productos de exportación, esta realidad genera nuevos vínculos entre el medio rural y urbano, se estrechan los patrones y valores culturales, las empresas agrícolas ubicadas al norte del valle son una clara expresión de este comportamiento sociocultural.

Es conocido que las empresas productoras de recursos bióticos requieren una alta tasa de mano de obra, y la población del lugar no tiene otra calificación que su fuerza de trabajo agrícola y no cuenta con capacitación tecnológica, la resultante es que estos pueblos se convierten en, “... ‘ciudades de peones’ o ‘colonias de migrantes’, donde la tendencia de las oleadas de migrantes, trabajadores agrícolas permite la emergencia de nuevos asentamientos urbanos...”⁶⁵, estas áreas urbanas está relacionada con el trabajo permanente para los trabajadores migrantes, pues ya no tienen ninguna posibilidad de expresar sus saberes campesinos de su lugar de origen. Generalmente, los nuevos asentamientos urbanos surgen necesariamente en relación a la demanda de mano de obra, con la finalidad de beneficiarse de infraestructura existente, surge una nueva zona rur-urbana.

⁶⁵ . VIGO GARCIA, Alcibíades. Ob. cit. p, 55.

La presencia de una migración fuertemente relacionada a la estacionalidad agrícola, este proceso genera un proceso de sincretismo cultural en la zona, se establece la presencia de patrones y valor rural a la ciudad, como valores urbanos a los estilos de vida del campo, se produce un fenómeno rural-urbano y urbano-rural en la vida de estas poblaciones. Se produce dos tensores culturales, la sociedad rural se nutre de los estilos de vida urbanos y viceversa, la sociedad urbana de los estilos de vida rurales, dando lugar a un proceso de dualidad en la conformación social de los actores sociales en el valle, estos se actualizan constantemente.

Se observa asimismo, que la población rural que labora en las unidades productivas del valle, proceden de espacios culturales exclusivamente de procedencia rural, los estilos de vida observados en su nuevo lugar de asentamiento, sea permanente o temporal, no abandonan sus tradiciones, alimentación, vestido, tradiciones, costumbres, etc.

Pasado un tiempo en el valle entran en un proceso de conflicto intercultural debido a la progresiva “desterritorialización” y de nuevos sistemas de “re-territorialización”, estos conflictos son permanentes por los migrantes en su nuevo lugar de residencia, en esencia es un conflicto social en la ciudad, en lo que se ha venido en llamar “laboratorios de modernidad”, se habla entonces de las fronteras entre los urbano y rural las cuales son más difusas.

Se produce en los migrantes, una pérdida paulatina de sus patrones y valores culturales propios para optar por los existentes en su nuevo lugar de residencia, a ello García Canclini denomina, “la pérdida de la relación natural de la cultura con los territorios geográficos y sociales, dando lugar a nuevas producciones simbólicas”⁶⁶.

⁶⁶ . VIGO GARCIA, Alcibíades. Ob. cit. p, 57.

Otro aspecto importante a tratar en este contexto teórico, se refiere a la emergencia de una nueva concentración de los recursos productivos, en este caso la tierra. Existe una nueva configuración de la tenencia de la tierra, existe un conjunto de empresas agroindustriales que se han asentado especialmente al norte del valle, existe una nueva concentración de la tierra orientado a la producción agroindustrial, esto genera nuevos estilos de producción, el control del mercado, nuevo sistemas de relaciones de producción en el mercado laboral.

Este sistema excluye a los medianos y pequeños agricultores, estos para hacer uso de los recursos, para sobrevivir deben de compartir los recursos, especialmente el agua con los grandes complejos agroindustriales, viéndose relegados a un segundo orden.

Existe una nueva configuración del mercado, Platner plantea la teoría de los mercados y centros mercantiles, en este caso las relaciones económicas al mercado esta direccionada de acuerdo a las actividades agrícolas, los pequeños y medianos agricultores se relacionan con el mercado local, los grandes productores se relacionan con el mercado internacional. Los migrantes quienes son absorbidos como mano de obra para el trabajo, su relación está orientada al mercado local, como consumidores.

Extrapolando la tendencia de las prácticas agrícolas de los productores agrícolas y de los actores sociales en la zona norte del valle, permanentemente ponen en práctica sus activos sociales. En una actividad agrícola en proceso de modernización y una aceleración de la concentración de la producción se configura escenarios cambiantes en esta actividad económica en el valle Jequetepeque. Los datos empíricos nos demuestran que la productividad de la producción agrícola tradicional no es suficiente para satisfacer las necesidades del metabolismo social de estos productores agrícolas y de todos los involucrados en el proceso.



Se genera una simbiosis asimétrica entre el sistema económico versus los productores, la primera esfera, el sistema demanda producción, le otorga créditos, tecnología, insumos con la finalidad de conseguir los bienes que estos producen, los campesinos hacen uso de este sistema. En la segunda esfera, a pesar de obtienen los recursos, estos no satisfacen su demanda de metabolismo, por lo que tienen que acudir a su memoria histórica, es decir sus activos sociales que subyacen en la tradición y costumbres.

Como los resultados del proceso económico no es suficiente, estos complementan sus actividad principal con la práctica de otras actividades como la pecuaria intensiva o controlada de ganadería y animales menores, de esta manera el sistema se asegura un equilibrio social que mantiene a las poblaciones rurales en sus actividades cotidianas.

Este sistema se nutre con la inserción de la modernidad, como energía eléctrica en todas las zonas de valle urbano y rural, maquinaria, tecnología agrícola, educación, vías de comunicación.

Lo singular del sistema en el valle Jequetepeque, refleja el proceso de cambio progresivo a nivel económico y sociocultural, también se puede analizar el problema a la inversa de las variables mencionados en líneas anteriores.

Lo que se observa desde la etnografía de la mirada de la antropología económica, es la práctica complementaria de los activos sociales de los productores rur-urbanos agrícolas, es la puesta en práctica de sus conocimientos ancestrales en la producción agrícola. Asimismo, nos permitió observar la integración sociocultural con la esfera económica desde la perspectiva de los productores rur-urbanos.

CONCLUSIONES:

1. Actualmente, las actividades agrícolas tradicionales en el valle Jequetepeque expresan una racionalidad económica vinculada con la tradición y costumbre propia de los campesinos rur-urbanos, donde los actores sociales, para satisfacer sus necesidades básicas practican actividades económicas complementarias concretizados en la crianza de animales menores y el pastoreo, estas actividades son relevantes en la satisfacción de sus necesidades básicas. Se genera una dicotomía tradición modernidad generando exclusión social.

Los actores sociales están compuestos por residentes locales y migrantes de dos regiones, Cajamarca y Piura. Los primeros detentan el control de los recursos y los segundos constituyen la principal fuerza de trabajo del proceso productivo que demandan las actividades agrícolas en el valle.
2. La composición del mercado local, se configura el intercambio de bienes y servicios dinámicos que caracteriza al valle como una economía emergente. En este contexto se configura el surgimiento de los centros mercantiles como producto del comportamiento cultural, simultáneamente, se entrelazan tres procesos de intercambio. El primero, mercado de bienes y servicios de productores agrícolas. Segundo, mercado de trabajo donde participan activamente los migrantes de Cajamarca y Piura. Tercero, centro mercantil sincrético, donde participan todos los actores sociales, configurando su inserción en la economía global.
3. Los costos de producción agrícola es de alta magnitud, estos productores invierten significativo capital y fuerza de trabajo, pero existe fuerzas del mercado, como los intermediarios que distorsionan los precios, afectando su ingreso económico en cada campaña agrícola en la actualidad.
4. Existe un lugar central, que ha configurado un mercado de bienes y servicios activado por las actividades económicas propia de la actividad agrícola, el mismo se ve potenciado por la dinámica de la migración en la localidad. La frecuencia del intercambio está relacionada a la temporalidad de las actividades económicas de la población.

5. El costo de producción, los precios de los productos en el mercado son afectados por los intermediarios y especuladores los cuales generan distorsión de precios afectando la economía de los agricultores, estos en su búsqueda de ganancia se insertan al mercado local, provincial, regional, nacional e internacional, a pesar de ello, el sistema no le es favorable para mejorar su vida material. En esta contradicción el sistema se mantiene equilibrado.

De esta manera la población del valle Jequetepeque ve limitado su bienestar material, esta realidad dificulta su logro económico social de esta población rur-urbana.

RECOMENDACIONES:

1. El estado mediante el ministerio de agricultura debe capacitar a los productores agrícolas, con la finalidad de modificar la matriz productiva con la implementación de otros productos, de esta manera disminuir el impacto en el ambiente por la agricultura intensiva, disminuyendo el uso de agua y recursos.
2. Implementar cultivos agrícolas más rentables, como frutales, productos no tradicionales que permitan un alto rendimiento económico y mejorar el ingreso de los agricultores.
3. Las tierras agrícolas del valle poseen una alta rentabilidad económica, es necesario capacitar a los campesinos en cuanto a la producción, mercado.
4. Capacitar a los campesinos migrantes en otras actividades económicas, si bien es cierto, al desempeñar el rol de asalariados agrícolas de manera transitoria en el valle, dado que son migrantes golondrinos, es necesario potenciar sus activos sociales ancestrales, como la artesanía, de esta manera se les da oportunidades de nuevos ingresos económicos, que pondrán en práctica en su nuevo lugar de residencia o en su lugar de origen.

VIII. REFERENCIALES

- ALTAMIRANO RUA, Teófilo. **Presencia andina en lima metropolitana, estudio sobre migrantes y clubes de provincianos.** Edit. PUCP, Lima, 1984.
- ANDERSON, Benedict. **Comunidades Imaginadas.** Reflexiones sobre el origen y la difusión del nacionalismo. Edit. FCE. Méjico, 1997.
- BALZOTE, Alejandro, Et. al. **La antropología y el estudio de la cultura. Fundamentos y antecedentes.** Tomo 1. Edit. Biblos, Pensamiento antropológico. Argentina, 2006.
- BURGA, Manuel. **De la hacienda a la encomienda capitalista. El valle Jequetepeque del siglo XVI al XX.** Edit. IEP. Lima Perú 1976.
- CABRERIZO DIAGO, Jesús. Et. al. **Atención a la diversidad.** Teoría y práctica. Edit. Pearson, Prentice Hall. España, 2007.
- DEGREGORI, Carlos Iván. **No hay país más diverso, compendio de antropología peruana.** Edit. Red para el desarrollo de las ciencias sociales en el Perú. Lima, 2009.
- DAVIS, Flora. **La comunicación no verbal.** Alianza Editorial. España, 2010.
- EMBER, Carol. Et. Al. **Antropología 11ª. Edición.** Edit. Pearson, Prentice Hill. Madrid, 2004.
- DEZA RIVSAPLATA, Jaime. **Pakatnamu.** Edit. Grafica Trujillo. Trujillo 1964.
- GARCIA CANCLINI, Néstor. **Diferentes, desiguales y desconectados.** Mapas de la interculturalidad. Edit. Gedisa. Barcelona, 2005.
- GODELIER, Maurice. **Antropología Económica.** Edit. Anagrama, Barcelona 2004.
- HARRIS, Marvin. **Teorías sobre la cultura en la era postmoderna.** Edit. Critica. Barcelona, 2000.
- HARRIS, Marvin. **Introducción a la antropología general.** Edit. Alianza editorial. Barcelona, 2003.
- HERKOVITS J. Melville. **El hombre y sus obras. La ciencia de la antropología cultural.** Edit. FCE. Méjico, 1964.
- LEWIS, Oscar. **Los Hijos de Sánchez.** FCE. México, 1961.
- MARTINEZ PEREZ, Ana. **La antropología visual.** Edit. Síntesis. España, 2008.

- Matos Mar, José. **Hacienda, comunidad y campesinado en el Perú. Perú problema 3**, Edit. IEP, Lima Perú 1976.
- MORIN, Edgar. **El paradigma perdido. Ensayo de Bioantropología**. Edit. Kairos. Barcelona, 2005.
- MOLINA, José Luis. Et. al. **Invitación a la antropología económica**. UAB, 2006.
- MILLER, Bárbara. **Antropología cultural**. Edit. UNED, Pearson. Madrid, 2011.
- PHILLIP KOTTAK, Conrad. **Antropología cultural, 14 ediciones**. Edit. Mc. Graw Hill. Mexico, 2011.
- REYNOSO, Carlos. **Corrientes en antropología contemporánea**. Edit. Biblos. Argentina, 1998.
- RIVASPLATA CABALLERO, Martha. **Cuenca del Jequetepeque, diagnostico preliminar**. Edit. CESDER, 1995.
- SILVERBAUER. S. **Los Cazadores del desierto**. Edit. Mitre, España, 1991.
- URBANO, Enrique. **Tradición y modernidad en los andes**. Edit. CBS. Cusco, 1997.
- VIGO GARCIA, Alcibíades. **La nueva ruralidad, la campiña de Moche Nuevo siglo**. Edit. Universidad Nacional de Trujillo, Trujillo, 2008.

IX.APÉNDICES

Etnografía de imágenes:

Imagen 1: potencialidad turística en el valle.



Fuente: Imagen de la “huaca de las Estacas” ubicado en San José de Moro, 2013.

En valle Jequetepeque históricamente estuvo ocupado, primero por las poblaciones prehispánicas relevantes, en esta continuidad cultural, la historiografía resalta a los Moches, Chimú, luego la presencia de los Incas, finalmente los españoles en la colonia.

La evidencia histórica prehispánica indica que el valle estuvo ocupado desde siempre. Evidencia histórica de esta presencia aún se conserva en la actualidad en todo el valle, restos de la cultura material que indica la grandeza de la eficiencia de la organización social y política en el control de los recursos naturales en un proceso de bioculturalidad hombre-naturaleza en un equilibrio y control del ambiente. Es así que en este valle destacan restos de cultura material como Pakatnamu, San José de Moro, y una serie de evidencia empíricas dispersas en todo el valle tal como se muestra en la imagen N°1 se muestra la “huaca de las estacas” ubicada en el Distrito de Pacanga desde donde se controla visualmente

toda la zona norte del valle, existe un gran potencial turístico que debe ser rescatado en concordancia con las comunidades asentadas en el valle.

Etnografía visual de ganadería y pastoreo:

Imagen 2: En plano general, manada de pastoreo extensiva en Pacanguilla.



Fuente: Toma efectuada por el investigador en zona norte del valle, 2013.

Imagen 3: En plano de detalle, espécimen bovino de pastoreo extensivo.



Fuente: Toma efectuada por el investigador en la zona norte del valle, 2013

Imagen 4: Plano general, contexto de crianza de ganado en establo en forrajeo de maíz.



Fuente: Toma efectuada por el investigador en zona norte del valle, 2013

Imagen 5: Plano detalle, contexto de manada en pastoreo controlado.



Fuente: Toma efectuada por el investigador en la zona norte del valle, 2013

Imagen 6: Plano detalle, integración familiar en la crianza de ganado bovino.



Fuente: Toma efectuada por el investigador en la zona norte del valle, 2013

Imagen 7: Plano detalle, manejo de forraje para la crianza de ganadería.



Fuente: Toma efectuada por el investigador en la zona del valle, 2013

Imagen 8: Plano general, contexto de pastoreo intensivo de ganado caprino.



Fuente: Toma efectuada por el investigador en zona norte del valle, 2013

Crianza de animales menores:

Imagen 9: Plano general, manejo artesanal de granja de cuyes.

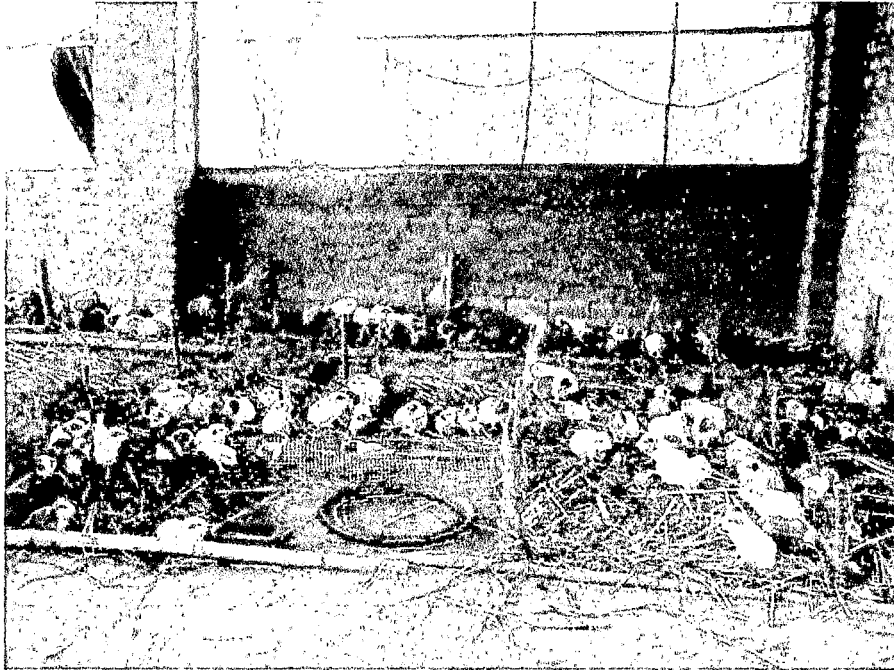


Fuente: Toma efectuada por el investigador en la zona norte del valle, 2013
Imagen 10: Plano detalle, manejo de crianza de cuyes.



Fuente: Toma efectuada por el investigador en la zona norte del valle, 2013

Imagen 11: Plano general, Manejo técnico en la crianza de cuyes, zona urbana.



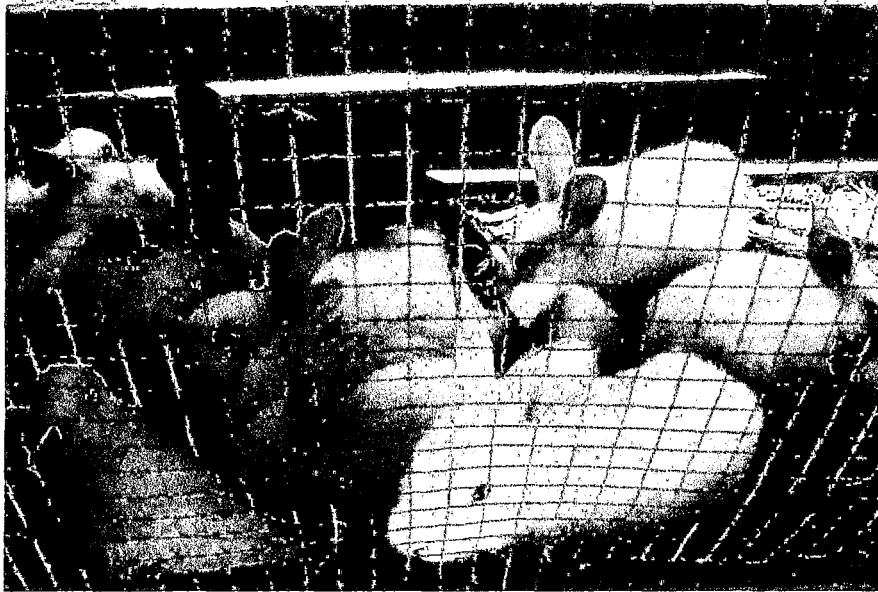
Fuente: Toma efectuada por el investigador en la zona norte del valle, 2013

Imagen 12: Plano detalle, Manejo de crianza de conejos en zona urbana, Pacanguilla.



Fuente: Toma efectuada por el investigador en la zona norte del valle, 2013

Imagen 13: Plano general, Manejo de crianza de conejos en la zona urbana.



Fuente: Tomas efectuadas por el investigador en la zona norte del valle, 2012

Imagen 14: Plano general, manejo de crianza de patos en la zona urbana.



Fuente: Tomas efectuadas por el investigador en la zona norte del valle, 2012

Imagen 15: Plano general, extremo esfuerzo físico, para crianza de animales menores



Fuente: Toma efectuada por el investigador en zona norte del valle, 2013

Etnografía visual del fenómeno migratorio:

Imagen 16: Plano medio, contexto de espera de un trabajador agrícola a las 5 a.m.



Fuente: Toma efectuada por el investigador en la zona norte del valle, 2013

Imagen 17: Plano detalle, contexto de campesina migrante dirigiéndose al trabajo agrícola.



Fuente: Toma efectuada por el investigador en la zona norte del valle, 2013

Imagen 18: Plano general, contexto del centro mercantil en Pacanguilla a las 6 am.



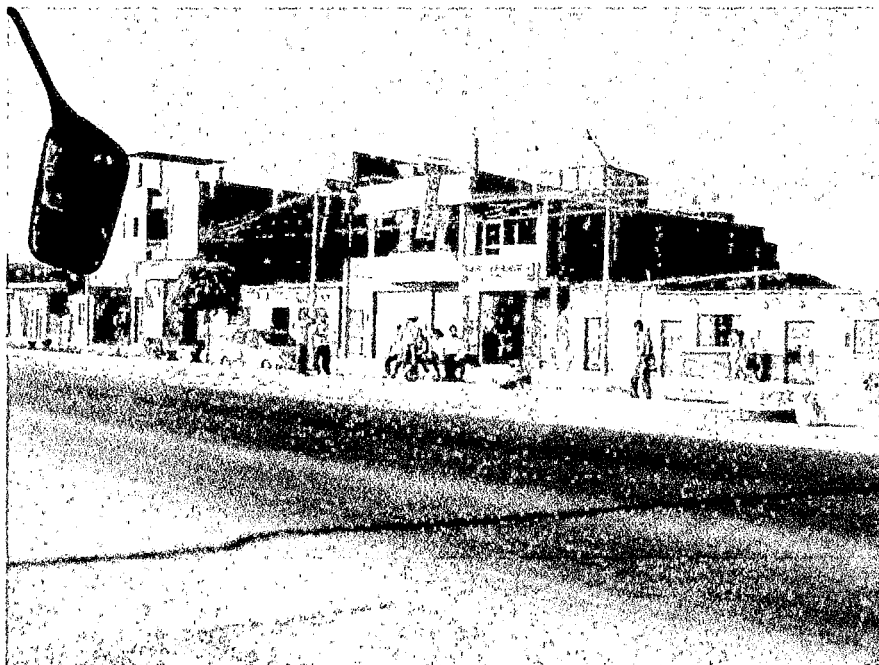
Fuente: Toma efectuada por el investigador en la zona norte del valle, 2013

Imagen 19: Plano medio, familia de migrantes preparándose para dirigirse al trabajo agrícola.



Fuente: Toma efectuada por el investigador en la zona norte del valle, 2013.

Imagen 20: Plano general, grupo de migrantes esperando transporte para dirigirse al trabajo.



Fuente: Toma efectuada por el investigador en la zona norte del valle, 2013.

Imagen 21: Plano medio, migrantes atendidos en servicio social el Pacanguilla.



Fuente: Toma efectuada por el investigador en la zona norte del valle, 2013.

Imagen 22: Plano detalle, familia de migrantes en una calle de Pacanguilla.



Fuente: Toma efectuada por el investigador en la zona norte del valle, 2013.

Imagen 23: Plano detalle, mujeres migrantes en una calle de Pacanguilla.



Fuente: Toma efectuada por el investigador en la zona norte del valle, 2013

Imagen 24: Plano general, espacio de reunión cotidiano de los migrantes en Pacanguilla.



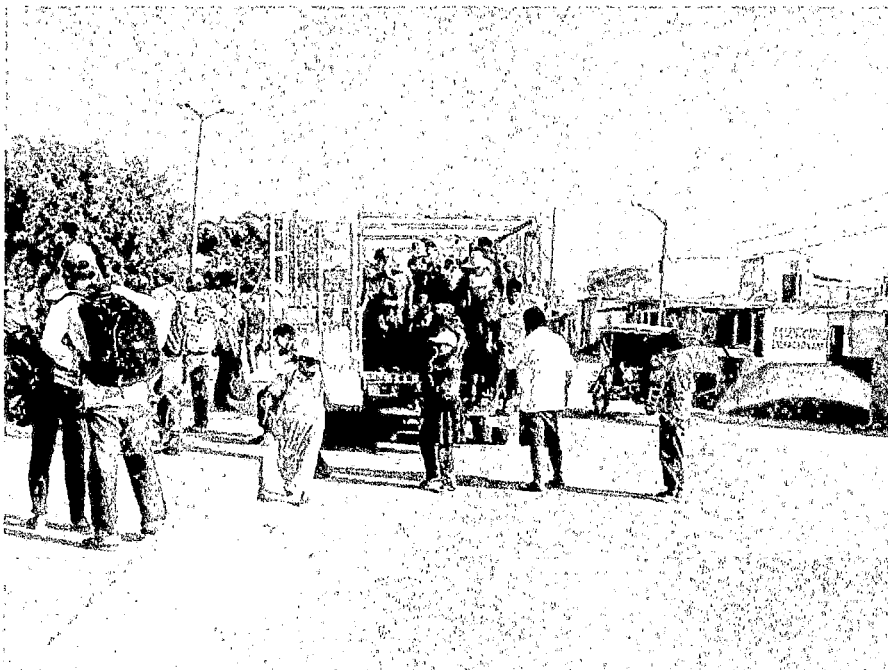
Fuente: Toma efectuada por el investigador en la zona norte del valle, 2013

Imagen 25: Plano medio, migrantes retornando del trabajo.



Fuente: Toma efectuada por el investigador en la zona norte del valle, 2013.

Imagen 26: Plano detalle, migrantes retornando del trabajo.



Fuente: Toma efectuada por el investigador en la zona norte del valle, 2013

Mercado y centro mercantil:

Imagen 27: Plano general, composición del mercado local desde las 3 a.m.



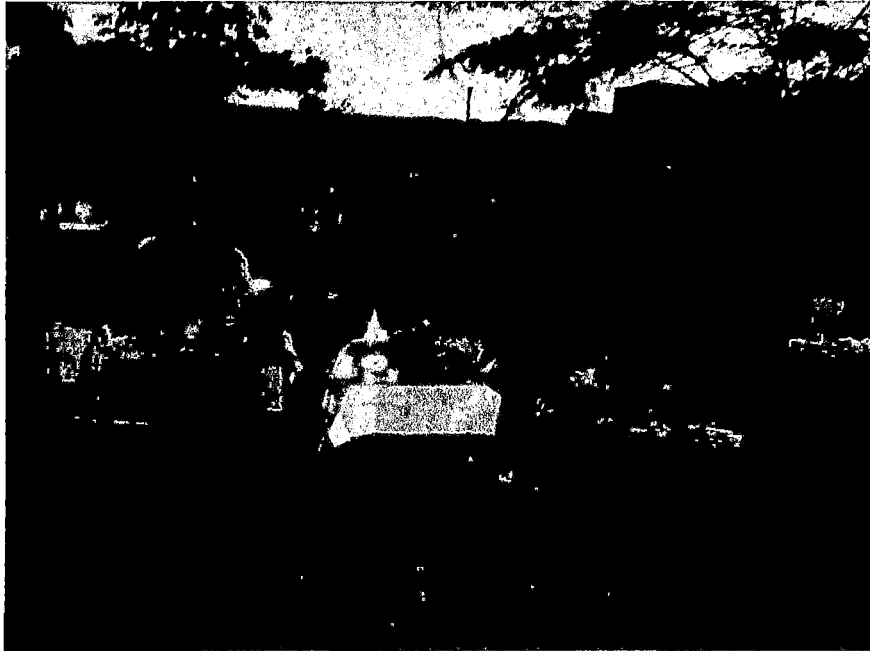
Fuente: Toma efectuada por el investigador en la zona norte del valle, 2013

Imagen 28: Plano medio, actores sociales en mercado local.



Fuente: Toma efectuada por el investigador en la zona norte del valle, 2013

Imagen 29: Plano detalle, productos ofrecidos por los ofertantes en mercado.



Fuente: Toma efectuada por el investigador en la zona norte del valle, 2013

Imagen 30: Plano medio, dinámica del mercado local.



Fuente: Toma efectuada por el investigador en la zona norte del valle, 2013

Imagen 31: Plano detalle, ofertantes en el mercado de Pacanguilla.



Fuente: Toma efectuada por el investigador en la zona norte del valle, 2013

La etnografía visual de ganadería y pastoreo como actividad económica complementaria de los productores agrícolas en el valle Jequetepeque. En este caso hay que distinguir dos tipos de pastoreo.

El primer caso pastoreo intensivo a gran escala de ganado criollo en las imágenes 2 y 3. Generalmente se desarrolla en grandes espacios de suelos y pastos en las zonas agrícolas del valle, y en los pastos naturales del bosque seco de las partes altas del valle en la frontera con Cajamarca especialmente en la zona norte.

Este ganado es de raza criolla, se utiliza para la producción de carne con la finalidad de satisfacer las necesidades de consumo de las grandes ciudades.

En cambio existe otro tipo de pastoreo generado de manera más controlada de ganado vacuno orientado generalmente a la producción de leche, este se da en todo el valle, de manera especial en la zona norte. La leche en la actualidad es vendida a los acopiadores que satisfacen la demanda de la industria láctea tal como se muestra en la imagen 4,5 y 6.

En cambio en la imagen 7 se muestra la forma de cómo los campesinos racionalizan el uso de los recursos para la crianza de ganado, allí se muestra los despojos de restos de la planta de maíz que satisface la demanda de forraje por un periodo de tiempo largo para alimentar el ganado.

En cambio en la imagen 8, se observa el pastoreo intensivo de ganado menor. Este tipo de pastoreo es controlado, porque el pastor tiene un horario de trabajo, generalmente lo practican niños y mujeres, debido a que no exige esfuerzo físico, la frecuencia de pastoreo se da desde las 7 am y culmina a las 12 pm. Todos los días de la semana.

En la imagen 9, 10, 11, 12, 13 y 14 se observa la crianza controlada de animales menores de corral. Su práctica genera ingresos económicos complementarios a las deficiencias agrícolas de los campesinos.

En la imagen 15, se observa el doble esfuerzo físico de un campesino, después de haber cumplido con el esfuerzo que significa el fuerza cotidiano del trabajo, concluido este, además tiene que llevar forraje para alimentar los animales menores que produce.

En otro apartado, en las imágenes 16,17,18,19,20,21,22,23,24,25 y 26 se observa el comportamiento cultural de los migrantes, su incorporación social, mercado laboral y estilos de vida en su nuevo lugar de residencia, en este caso la observación se desarrolló en Pacanguilla ubicada en la zona norte del valle.

En las imágenes 27, 28, 29, 30 y 31, sus relaciones sociales en el mercado y la generación del centro mercantil.

X.ANEXOS.

TÍTULO: Etnografía de la producción agrícola actual en el valle jequetepeque: una mirada desde la antropología económica”

Matriz de consistencia

Problema	Objetivos	Hipótesis
<p>¿Cuáles son los factores socioeconómicos relevantes que dificultan el proceso de desarrollo de la economía agrícola de los productores agrarios del valle Jequetepeque, actualmente?</p>	<p>General:</p> <p>Contribuir con el análisis de la problemática agrícola del valle Jequetepeque, y su implicancia en la vida material de la población que desarrolla actividades agrícolas en la actualidad.</p> <p>Específicos:</p> <p>Identificar la problemática de la actividad económica tradicional actual de los productores agrícolas del valle Jequetepeque.</p> <p>Analizar el sistema productivo se inserta en la economía global, a partir de la composición del mercado local, migración a partir actual de los productores agrarios del valle Jequetepeque, sus perspectivas de mejora.</p> <p>Elaborar un diseño interpretativo de las prácticas agrícolas de los habitantes del valle Jequetepeque en la actualidad desde la perspectiva de la antropología económica.</p> <p>Aplicar el diseño en un grupo de productores agrícolas con fines de evaluar los procesos productivos en la actualidad.</p>	<p>Los campesinos productores del valle Jequetepeque en sus prácticas productivas expresan actividades económicas tradicionales, que limita su inserción en la economía global, generando deficiencias en la producción de bienes, servicios, en relaciones sociales y culturales, en la actualidad.</p>

Variable	Dimensión	Indicador	Índice	Técnica estadística	Método Técnico
X: Actividad económica tradicional	Actividades agrícolas tradicionales	-Agricultores Propietarios	N° de agricultores propietarios por sectores	Paramétrica, Análisis cualitativo.	Encuesta, Observación, Etnografía
		-Pastoreo	-N° de pastores	Paramétrica, Análisis Cualitativo	Encuesta, Observación, Etnografía
	Incorporación social	-Estilos de Vida	comportamientos	Análisis cualitativo	Observación científica. Etnografía
	Migraciones	-Piura -Cajamarca -Residentes locales	-N° Migrantes -N° Migrantes -N° Residentes	Paramétrica	Encuesta
Y: Inserción en la economía global	Composición del mercado local	-Mercado y Centro mercantil	Comportamientos culturales	Análisis cualitativo	Etnografía Observación científica
	Migración y mercado laboral	-Sistema de contrata	N° obreros de campo por contratista	Estadística descriptiva	Encuesta Observación científica
Z: Deficiencias en la producción	Costos de producción	-Arroz	-Costo siembra en de -Costo producto en mercado	Estadística descriptiva	Encuesta Observación científica Etnografía
		-Maíz	-Costo siembra en de -Costo producto en mercado	Estadística descriptiva	Encuesta Observación científica Etnografía
		-Frejol	-Costo siembra en de -Costo producto en mercado	Estadística descriptiva	Encuesta Observación científica Etnografía