

## SÍMBOLOS DE LA PATRIA



Bandera



Himno Nacional del Perú



Escudo

SECUNDARIA 1

## DECLARACIÓN UNIVERSAL DE LOS DERECHOS HUMANOS

El 10 de diciembre de 1948, la Asamblea General de las Naciones Unidas aprobó y proclamó la Declaración Universal de Derechos Humanos, cuyos artículos figuran a continuación:

- Artículo 1**  
Todos los seres humanos nacen libres e iguales en dignidad y derechos y, (...) deben comportarse fraternalmente los unos con los otros.
- Artículo 2**  
Toda persona tiene los derechos y libertades proclamados en esta Declaración, sin distinción alguna de raza, color, sexo, idioma, religión, opinión política o de cualquier otra índole, origen nacional o social, posición económica, nacimiento o cualquier otra condición. Además, no se hará distinción alguna fundada en la condición política, jurídica o internacional del país o territorio de cuya jurisdicción dependa una persona (...).
- Artículo 3**  
Todo individuo tiene derecho a la vida, a la libertad y a la seguridad de su persona.
- Artículo 4**  
Nadie estará sometido a esclavitud ni a servidumbre; la esclavitud y la trata de esclavos están prohibidas en todas sus formas.
- Artículo 5**  
Nadie será sometido a torturas ni a penas o tratos crueles, inhumanos o degradantes.
- Artículo 6**  
Todo ser humano tiene derecho, en todas partes, al reconocimiento de su personalidad jurídica.
- Artículo 7**  
Todos son iguales ante la ley y tienen, sin distinción, derecho a igual protección de la ley. Todos tienen derecho a igual protección contra toda discriminación que infrinja esta Declaración (...).
- Artículo 8**  
Toda persona tiene derecho a un recurso efectivo, ante los tribunales nacionales competentes, que la ampare contra actos que violen sus derechos fundamentales (...).
- Artículo 9**  
Nadie podrá ser arbitrariamente detenido, preso ni desterrado.
- Artículo 10**  
Toda persona tiene derecho, en condiciones de plena igualdad, a ser oída públicamente y con justicia por un tribunal independiente e imparcial, para la determinación de sus derechos y obligaciones o para el examen de cualquier acusación contra ella en materia penal.
- Artículo 11**  
1. Toda persona acusada de delito tiene derecho a que se presuma su inocencia mientras no se pruebe su culpabilidad (...).  
2. Nadie será condenado por actos u omisiones que en el momento de cometerse no fueron delictivos según el Derecho nacional o internacional. Tampoco se impondrá pena más grave que la aplicable en el momento de la comisión del delito.
- Artículo 12**  
Nadie será objeto de injerencias arbitrarias en su vida privada, su familia, su domicilio o su correspondencia, ni de ataques a su honra o a su reputación. Toda persona tiene derecho a la protección de la ley contra tales injerencias o ataques.
- Artículo 13**  
1. Toda persona tiene derecho a circular libremente y a elegir su residencia en el territorio de un Estado.  
2. Toda persona tiene derecho a salir de cualquier país, incluso el propio, y a regresar a su país.
- Artículo 14**  
1. En caso de persecución, toda persona tiene derecho a buscar asilo, y a disfrutar de él, en cualquier país.  
2. Este derecho no podrá ser invocado contra una acción judicial realmente originada por delitos comunes o por actos opuestos a los propósitos y principios de las Naciones Unidas.
- Artículo 15**  
1. Toda persona tiene derecho a una nacionalidad.  
2. A nadie se privará arbitrariamente de su nacionalidad ni del derecho a cambiar de nacionalidad.
- Artículo 16**  
1. Los hombres y las mujeres, a partir de la edad núbil, tienen derecho, sin restricción alguna por motivos de raza, nacionalidad o religión, a casarse y fundar una familia (...).  
2. Sólo mediante libre y pleno consentimiento de los futuros esposos podrá contraerse el matrimonio.  
3. La familia es el elemento natural y fundamental de la sociedad y tiene derecho a la protección de la sociedad y del Estado.
- Artículo 17**  
1. Toda persona tiene derecho a la propiedad, individual y colectivamente.  
2. Nadie será privado arbitrariamente de su propiedad.
- Artículo 18**  
Toda persona tiene derecho a la libertad de pensamiento, de conciencia y de religión (...).
- Artículo 19**  
Todo individuo tiene derecho a la libertad de opinión y de expresión (...).
- Artículo 20**  
1. Toda persona tiene derecho a la libertad de reunión y de asociación pacíficas.  
2. Nadie podrá ser obligado a pertenecer a una asociación.
- Artículo 21**  
1. Toda persona tiene derecho a participar en el gobierno de su país, directamente o por medio de representantes libremente escogidos.  
2. Toda persona tiene el derecho de acceso, en condiciones de igualdad, a las funciones públicas de su país.  
3. La voluntad del pueblo es la base de la autoridad del poder público; esta voluntad se expresará mediante elecciones auténticas que habrán de celebrarse periódicamente, por sufragio universal e igual y por voto secreto u otro procedimiento equivalente que garantice la libertad del voto.
- Artículo 22**  
Toda persona (...) tiene derecho a la seguridad social, y a obtener, (...) habida cuenta de la organización y los recursos de cada Estado, la satisfacción de los derechos económicos, sociales y culturales, indispensables a su dignidad y al libre desarrollo de su personalidad.
- Artículo 23**  
1. Toda persona tiene derecho al trabajo, a la libre elección de su trabajo, a condiciones equitativas y satisfactorias de trabajo y a la protección contra el desempleo.  
2. Toda persona tiene derecho, sin discriminación alguna, a igual salario por trabajo igual.  
3. Toda persona que trabaja tiene derecho a una remuneración equitativa y satisfactoria, que le asegure, así como a su familia, una existencia conforme a la dignidad humana y que será completada, en caso necesario, por cualesquiera otros medios de protección social.  
4. Toda persona tiene derecho a fundar sindicatos y a sindicarse para la defensa de sus intereses.
- Artículo 24**  
Toda persona tiene derecho al descanso, al disfrute del tiempo libre, a una limitación razonable de la duración del trabajo y a vacaciones periódicas pagadas.
- Artículo 25**  
1. Toda persona tiene derecho a un nivel de vida adecuado que le asegure, así como a su familia, la salud y el bienestar, y en especial la alimentación, el vestido, la vivienda, la asistencia médica y los servicios sociales necesarios; tiene asimismo derecho a los seguros en caso de desempleo, enfermedad, invalidez, vejez y otros casos de pérdida de sus medios de subsistencia por circunstancias independientes de su voluntad.  
2. La maternidad y la infancia tienen derecho a cuidados y asistencia especiales. Todos los niños, nacidos de matrimonio o fuera de matrimonio, tienen derecho a igual protección social.
- Artículo 26**  
1. Toda persona tiene derecho a la educación. La educación debe ser gratuita, al menos en lo concerniente a la instrucción elemental y fundamental. La instrucción elemental será obligatoria. La instrucción técnica y profesional habrá de ser generalizada; el acceso a los estudios superiores será igual para todos, en función de los méritos respectivos.  
2. La educación tendrá por objeto el pleno desarrollo de la personalidad humana y el fortalecimiento del respeto a los derechos humanos y a las libertades fundamentales; favorecerá la comprensión, la tolerancia y la amistad entre todas las naciones y todos los grupos étnicos o religiosos; y promoverá el desarrollo de las actividades de las Naciones Unidas para el mantenimiento de la paz.  
3. Los padres tendrán derecho preferente a escoger el tipo de educación que habrá de darse a sus hijos.
- Artículo 27**  
1. Toda persona tiene derecho a tomar parte libremente en la vida cultural de la comunidad, a gozar de las artes y a participar en el progreso científico y en los beneficios que de él resulten.  
2. Toda persona tiene derecho a la protección de los intereses morales y materiales que le correspondan por razón de las producciones científicas, literarias o artísticas de que sea autora.
- Artículo 28**  
Toda persona tiene derecho a que se establezca un orden social e internacional en el que los derechos y libertades proclamados en esta Declaración se hagan plenamente efectivos.
- Artículo 29**  
1. Toda persona tiene deberes respecto a la comunidad (...).  
2. En el ejercicio de sus derechos y en el disfrute de sus libertades, toda persona estará solamente sujeta a las limitaciones establecidas por la ley con el único fin de asegurar el reconocimiento y el respeto de los derechos y libertades de los demás, y de satisfacer las justas exigencias de la moral, del orden público y del bienestar general en una sociedad democrática.  
3. Estos derechos y libertades no podrán en ningún caso ser ejercidos en oposición a los propósitos y principios de las Naciones Unidas.
- Artículo 30**  
Nada en la presente Declaración podrá interpretarse en el sentido de que confiere derecho alguno al Estado, a un grupo o a una persona, para emprender y desarrollar actividades (...) tendientes a la supresión de cualquiera de los derechos y libertades proclamados en esta Declaración.

# Comprensión lectora

MANUAL PARA EL DOCENTE

COMPRESIÓN LECTORA - MANUAL

SECUNDARIA

1

DISTRIBUIDO GRATUITAMENTE POR EL MINISTERIO DE EDUCACIÓN - PROHIBIDA SU VENTA

## EL ACUERDO NACIONAL

El 22 de julio de 2002, los representantes de las organizaciones políticas, religiosas, del Gobierno y de la sociedad civil firmaron el compromiso de trabajar, todos, para conseguir el bienestar y desarrollo del país. Este compromiso es el Acuerdo Nacional.

El acuerdo persigue cuatro objetivos fundamentales. Para alcanzarlos, todos los peruanos de buena voluntad tenemos, desde el lugar que ocupemos o el rol que desempeñemos, el deber y la responsabilidad de decidir, ejecutar, vigilar o defender los compromisos asumidos. Estos son tan importantes que serán respetados como políticas permanentes para el futuro.

Por esta razón, como niños, niñas, adolescentes o adultos, ya sea como estudiantes o trabajadores, debemos promover y fortalecer acciones que garanticen el cumplimiento de esos cuatro objetivos que son los siguientes:

### 1. Democracia y Estado de Derecho

La justicia, la paz y el desarrollo que necesitamos los peruanos sólo se pueden dar si conseguimos una verdadera democracia. El compromiso del Acuerdo Nacional es garantizar una sociedad en la que los derechos son respetados y los ciudadanos viven seguros y expresan con libertad sus opiniones a partir del diálogo abierto y enriquecedor; decidiendo lo mejor para el país.

### 2. Equidad y Justicia Social

Para poder construir nuestra democracia, es necesario que cada una de las personas que conformamos esta socie-

dad, nos sintamos parte de ella. Con este fin, el Acuerdo promoverá el acceso a las oportunidades económicas, sociales, culturales y políticas. Todos los peruanos tenemos derecho a un empleo digno, a una educación de calidad, a una salud integral, a un lugar para vivir. Así, alcanzaremos el desarrollo pleno.

### 3. Competitividad del País

Para afianzar la economía, el Acuerdo se compromete a fomentar el espíritu de competitividad en las empresas, es decir, mejorar la calidad de los productos y servicios, asegurar el acceso a la formalización de las pequeñas empresas y sumar esfuerzos para fomentar la colocación de nuestros productos en los mercados internacionales.

### 4. Estado Eficiente, Transparente y Descentralizado

Es de vital importancia que el Estado cumpla con sus obligaciones de manera eficiente y transparente para ponerse al servicio de todos los peruanos. El Acuerdo se compromete a modernizar la administración pública, desarrollar instrumentos que eliminen la corrupción o el uso indebido del poder. Asimismo, descentralizar el poder y la economía para asegurar que el Estado sirva a todos los peruanos sin excepción.

Mediante el Acuerdo Nacional nos comprometemos a desarrollar maneras de controlar el cumplimiento de estas políticas de Estado, a brindar apoyo y difundir constantemente sus acciones a la sociedad en general.



MINISTERIO DE EDUCACIÓN

# Comprensión lectora



MANUAL PARA EL DOCENTE

SECUNDARIA

1



MINISTERIO DE EDUCACIÓN

## COMPRENSIÓN LECTORA 1 MANUAL PARA EL DOCENTE

El presente manual para el docente ha sido elaborado por la Dirección de Educación Secundaria para promover el desarrollo de la comprensión lectora.

### **Editado por:**

Ministerio de Educación  
Calle Del Comercio N.º 193  
San Borja  
Lima 41, Perú  
Teléfono: 615-5800  
www.minedu.gob.pe

### **Propuesta de contenido**

Luis A. Arámbulo Mogollón  
Claudia María Izaguirre Sandoval  
Sara María Chanchhuaña Cueva  
Lilian Panduro Pérez  
Luis Augusto Silva Sevilla  
Rosa Clara Torres Rojas

### **Revisión pedagógica**

Manuel Fidencio Rodríguez Del Águila  
Rosemary Fátima Montoya Gutiérrez  
Ángel Marcelo Medina Valverde  
Lilian Panduro Pérez  
Rosa Clara Torres Rojas  
Luis Augusto Silva Sevilla  
Luz Amparo Gutiérrez Pérez

### **Corrección de estilo**

Martha Stolar Sirlupú

### **Diseño y diagramación**

César Marruffo Cierzo

### **Primera edición:**

abril de 2017

### **Tiraje:**

6420 ejemplares

Hecho el Depósito Legal en la Biblioteca Nacional del Perú  
N.º 2017-05814

### **Impreso por:**

Consorcio Corporación Gráfica Navarrete S.A., Amauta Impresiones Comerciales S.A.C., Metrocolor S.A. Se terminó de imprimir en mayo del 2017, en los talleres gráficos de Amauta Impresiones Comerciales S.A.C., sito en Juan del Mar y Bernedo 1319 - Lima

© Ministerio de Educación  
Todos los derechos reservados.

Prohibida la reproducción de este material por cualquier medio, total o parcialmente, sin permiso expreso del Ministerio de Educación.

Impreso en el Perú / *Printed in Peru*

## ÍNDICE

– <b>Sesión 1:</b> Reconocemos la estructura del texto argumentativo .....	5
– <b>Sesión 2:</b> La narración encantada .....	11
– <b>Sesión 3:</b> Aprendemos a inferir en textos expositivos .....	16
– <b>Sesión 4:</b> Forma y contenido de textos múltiples .....	23
– <b>Sesión 5:</b> Conocemos y reconocemos a través de textos descriptivos .....	28
– <b>Sesión 6:</b> Obtenemos información de textos discontinuos .....	34
– <b>Sesión 7:</b> Seguimos instrucciones .....	40
– <b>Sesión 8:</b> Leemos y comprendemos narraciones interesantes .....	46
– <b>Sesión 9:</b> Comprendemos textos instructivos .....	52
– <b>Sesión 10:</b> Comprendemos y opinamos a partir de textos mixtos .....	58
– <b>Sesión 11:</b> Estructuramos textos narrativos .....	65
– <b>Sesión 12:</b> A la sombra de los relatos de misterio .....	71
– <b>Sesión 13:</b> Obtenemos información de un afiche .....	77
– <b>Sesión 14:</b> Elaboramos organizadores gráficos de un texto expositivo .....	83
– <b>Sesión 15:</b> Aprendemos con infografías .....	89
– <b>Sesión 16:</b> Argumentando más allá de las palabras .....	96
– <b>Sesión 17:</b> Comprendemos y seguimos instrucciones .....	102
– <b>Sesión 18:</b> Los recursos textuales en los textos argumentativos .....	111
– <b>Sesión 19:</b> Reflexionamos sobre el contenido de un texto descriptivo .....	118
– <b>Sesión 20:</b> Contrastamos ideas en textos argumentativos .....	124



## Sesión 1

### Reconocemos la estructura del texto argumentativo

#### I. Aprendizaje esperado

Competencia	Capacidad	Indicadores
<b>Comprende textos escritos</b>	Recupera información de diversos textos escritos.	Reconoce la silueta o estructura externa y las características del texto argumentativo.
		Localiza información relevante en diversos tipos de texto de estructura compleja (temática y lingüística) y vocabulario variado.
	Infiere el significado de los textos escritos.	Deduce el significado de palabras, expresiones y frases con sentido figurado y doble sentido, a partir de información explícita.
		Deduce el propósito de un texto de estructura compleja.
Reflexiona sobre la forma, contenido y contexto de los textos escritos.	Opina sobre el tema, las ideas, el propósito y la postura del autor de textos con estructura compleja.	

#### II. Secuencia didáctica

##### INICIO



Iniciamos la sesión saludando a nuestros estudiantes y brindando indicaciones sobre los acuerdos de convivencia, según el propósito de la sesión.

15 min

Por afinidad, se forman equipos de trabajo de cuatro estudiantes y le entregamos a cada equipo tarjetas con actividades como la siguiente (les damos unos minutos para resolverlas).

**ACTIVIDAD 1**

- a. Debes convencer a un adulto que deje de fumar.
- b. Busca y escribe dos argumentos para convencer a tus compañeros de las ventajas de no fumar.

**ACTIVIDAD 2**

- a. Debes convencer a tus compañeros que en salones desaseados no se puede estudiar.
- b. Busca y escribe dos argumentos para convencerlos.

**ACTIVIDAD 3**

- a. Debes convencer a tus compañeros que la contaminación daña la calidad de vida de las personas.
- b. Busca y escribe dos argumentos para convencerlos.

Terminado el trabajo en equipo, les indicamos que uno de los integrantes convenza a sus compañeros de acuerdo a sus actividades. Cerramos la actividad señalándoles que lo que acaban de hacer es dar razones y defender una idea que nos conduce al propósito de nuestra sesión:

**Identificar la estructura de un texto argumentativo.**

**DESARROLLO**



40 min

**Aprendemos**

Pedimos a los estudiantes que realicen una primera lectura del texto "**El acto solidario de la donación de órganos**" (páginas 5-6 del cuaderno). Luego indicamos que sigan las siguientes estrategias de acercamiento a la lectura:

- Identificar en el título las palabras clave y encerrarlas en círculos.
- Asociar la imagen con el texto. ¿De qué tratará el texto?
- Colocar tres llaves que agrupen lo siguiente: 1.ª llave, introducción del texto; 2.ª llave, argumentos o razones del texto; 3.ª llave, conclusión del texto.
- Determinar cuál es el propósito del texto (convencer).
- Identificar qué utiliza para convencer (razones o argumentos).
- Realizar una segunda lectura y, utilizando las llaves colocadas en el texto, completar el siguiente cuadro:

IDEA a defender (tesis)	RAZÓN (argumentos)	CIERRE del texto (conclusión)
Donar sangre es un acto de amor.	Porque salva vida de personas.	<i>(Se sugiere que acordemos con los estudiantes la conclusión de este cuadro).</i>



- Para identificar la tesis en el texto, les preguntamos a los estudiantes:  
¿Cuál es la idea que se defiende en el texto?
- Para identificar los argumentos, les planteamos la pregunta:  
¿Cuáles son las razones que defienden la tesis?
- Para identificar la conclusión, les consultamos:  
¿Cómo finaliza el texto?
- Seguidamente, orientamos la identificación de la conclusión.

Los estudiantes responden las preguntas planteadas en la ficha de trabajo. Nosotros acompañamos la actividad y aprovechamos el error como oportunidad de aprendizaje. Luego procedemos a realizar la retroalimentación en los aspectos necesarios.

### Evaluación



30 min

#### Practicamos

Los y las estudiantes leen en forma individual el texto **“El valor de la televisión en la sociedad”** (páginas 9-10 del cuaderno) y responden las preguntas de la ficha de trabajo. Les indicamos que apliquen los procedimientos realizados en la secuencia del *Aprendemos*. Acompañamos la actividad de acuerdo a la necesidad.

Al término, los estudiantes comparten sus respuestas voluntariamente. Destacamos los aportes y aciertos.

### CIERRE



5 min

#### Metacognición

Invitamos a nuestros estudiantes a reflexionar sobre sus procesos de aprendizaje en la sesión a partir de las siguientes preguntas de metacognición, en función de los aprendizajes esperados.

- ¿Identifiqué la estructura de un texto argumentativo?
- ¿Cómo aprendí a distinguir las partes del texto argumentativo?

#### Extensión

Indicamos a los estudiantes que lean el texto **“Los videojuegos”** y apliquen las estrategias empleadas en el *Aprendemos* para identificar la estructura del texto argumentativo.

Realizaremos el seguimiento de las actividades desarrolladas por los estudiantes en las siguientes sesiones.

## Guía de respuestas para la ficha 1

En las preguntas abiertas, los estudiantes podrían formular respuestas cercanas o similares a las aquí presentadas como ejemplo.

Sección: Aprendemos		
<b>El acto solidario de la donación de órganos</b>	Tipo textual	Argumentativo
	Género textual	Expositivo
	Formato textual	Continuo
<b>Ítem 1</b>	Capacidad	Recupera información de diversos textos escritos.
	Indicador	Localiza información relevante en diversos tipos de texto de estructura compleja (temática y lingüística) y vocabulario variado.
	<b>Respuesta</b>	<b>c. Desacuerdo entre donante y receptor.</b>
<b>Ítem 2</b>	Capacidad	Recupera información de diversos textos escritos.
	Indicador	Reconoce la silueta o estructura externa y las características del texto argumentativo.
	<b>Respuesta</b>	<b>a. La idea que defiende el autor.</b>
<b>Ítem 3</b>	Capacidad	Infiere el significado de los textos escritos.
	Indicador	Deduce el significado de palabras, expresiones y frases con sentido figurado y doble sentido, a partir de información explícita.
	<b>Respuesta</b>	<b>b. Persona que entrega órganos / persona que recibe órganos.</b>
<b>Ítem 4</b>	Capacidad	Infiere el significado de los textos escritos.
	Indicador	Deduce el propósito de un texto de estructura compleja.
	<b>Respuesta</b>	<b>d. Promover el número de donantes solidarios.</b>
<b>Ítem 5</b>	Capacidad	Reflexiona sobre la forma, contenido y contexto de los textos escritos.
	Indicador	Opina sobre el tema, las ideas, el propósito y la postura del autor de textos con estructura compleja.
	<b>Respuesta</b>	<p><b>Adecuada:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Que la población sea más solidaria.</li> <li>• Que la población tome conciencia.</li> <li>• Que la población crea en el sistema de salud.</li> </ul> <p><b>Inadecuada:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Respuestas confusas, incoherentes o contradictorias.</li> </ul>

Sección: Practicamos		
<b>El valor de la televisión en la sociedad</b>	Tipo textual	Argumentativo
	Género textual	Expositivo
	Formato textual	Continuo
<b>Ítem 1</b>	Capacidad	Recupera información de diversos textos escritos.
	Indicador	Localiza información relevante en diversos tipos de texto de estructura compleja (temática y lingüística) y vocabulario variado.
	<b>Respuesta</b>	<b>d. Porque nos permite tener tiempo para pensar.</b>
<b>Ítem 2</b>	Capacidad	Recupera información de diversos textos escritos.
	Indicador	Reconoce la silueta o estructura externa y las características del texto argumentativo.
	<b>Respuesta</b>	<b>c. Una conclusión.</b>
<b>Ítem 3</b>	Capacidad	Infiere el significado de los textos escritos.
	Indicador	Deduce el significado de palabras, expresiones y frases con sentido figurado y doble sentido, a partir de información explícita.
	<b>Respuesta</b>	<p><b>Adecuada:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• No descuidarse de otras actividades.</li> <li>• No emplear la mayor cantidad de tiempo en la TV.</li> </ul> <p><b>Inadecuada:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Dedicarle el mayor tiempo a los programas televisivos.</li> <li>• Priorizarla como primera actividad.</li> </ul>
<b>Ítem 4</b>	Capacidad	Infiere el significado de los textos escritos.
	Indicador	Deduce el propósito de un texto de estructura compleja.
	<b>Respuesta</b>	<b>b. Exponer el valor de la televisión en la sociedad y su uso responsable.</b>
<b>Ítem 5</b>	Capacidad	Reflexiona sobre la forma, contenido y contexto de los textos escritos.
	Indicador	Opina sobre el tema, las ideas, el propósito y la postura del autor de textos con estructura compleja.
	<b>Respuesta</b>	<p><b>Adecuada:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sí, porque permite aprender sobre lugares, animales, costumbres, etc.</li> <li>• Sí, cuando se elige ver programas educativos y culturales.</li> <li>• Cualquier otra respuesta afirmativa, sustentando su respuesta.</li> </ul> <p><b>Inadecuada:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Respuestas confusas y sin coherencia.</li> </ul>

Sección: Extensión		
Los videojuegos	Tipo textual	Argumentativo
	Género textual	Expositivo
	Formato textual	Continuo
Ítem 1	Capacidad	Recupera información de diversos textos escritos.
	Indicador	Localiza información relevante en diversos tipos de texto de estructura compleja (temática y lingüística) y vocabulario variado.
	<b>Respuesta</b>	<b>a. Mejora la psicomotricidad en los niños.</b>
Ítem 2	Capacidad	Recupera información de diversos textos escritos.
	Indicador	Reconoce la silueta o estructura externa y las características del texto argumentativo.
	<b>Respuesta</b>	<b>b. Un argumento.</b>
Ítem 3	Capacidad	Infiere el significado de los textos escritos.
	Indicador	Deduce el significado de palabras, expresiones y frases con sentido figurado y doble sentido, a partir de información explícita.
	<b>Respuesta</b>	<b>d. Sus innovaciones pueden ser de utilidad en diversos sectores.</b>
Ítem 4	Capacidad	Infiere el significado de los textos escritos.
	Indicador	Deduce el propósito de un texto de estructura compleja.
	<b>Respuesta</b>	<b>c. Informar sobre la importancia y bondades de los videojuegos.</b>
Ítem 5	Capacidad	Reflexiona sobre la forma, contenido y contexto de los textos escritos.
	Indicador	Opina sobre el tema, las ideas, el propósito y la postura del autor de textos con estructura compleja.
	<b>Respuesta</b>	<p><b>Adecuada:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Los videojuegos pueden otorgar beneficios a los usuarios.</li> <li>• Los videojuegos desarrollan aspectos positivos como:...</li> <li>• Cualquier otra respuesta afirmativa, sustentando su respuesta.</li> </ul> <p><b>Inadecuada:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Respuestas confusas y sin coherencia.</li> </ul>

### La narración encantada

#### I. Aprendizaje esperado

Competencia	Capacidad	Indicadores
<b>Comprende textos escritos.</b>	Recupera información de diversos textos escritos.	Localiza información relevante en diversos tipos de textos de estructura compleja (temática y lingüística) y vocabulario variado.
	Infiere el significado de los textos escritos.	Deduce el significado de palabras y frases con sentido figurado a partir de información explícita. Deduce el propósito de un texto narrativo de estructura compleja.
	Reflexiona sobre la forma, contenido y contexto de los textos escritos.	Explica la intención del autor en el uso de paréntesis y comillas a partir de su conocimiento y experiencia.

#### II. Secuencia didáctica

##### INICIO



Iniciamos la sesión saludando a nuestros estudiantes y brindando indicaciones sobre los acuerdos de convivencia, según el propósito de la sesión.

10 min

Por afinidad se forman equipos de trabajo.

Presentamos tarjetas con imágenes de Manco Cápac y Mama Ocllo.



A partir de las imágenes, les preguntamos:

- ¿Quiénes son estos personajes?, ¿qué historia hay tras ellos?, ¿cuál es la finalidad de esta historia?

Los estudiantes comparten sus respuestas.

Luego, presentamos el propósito de la sesión:

**Identificar el propósito comunicativo de los textos narrativos.**

## DESARROLLO



45 min

### Aprendemos

Invitamos a los estudiantes a ubicar la lectura **“La dama y el viajero”** (páginas 17-18 del cuaderno). Explicamos la estrategia e indicamos los pasos a seguir:

- Leen el título y observan la imagen que acompaña al texto. Preguntamos: ¿Qué nos contará la historia?
- Realizamos una lectura oral compartida con los estudiantes.
- Enumeramos con llaves cada uno de los párrafos y agrupamos con llaves más grandes el inicio, el nudo y el desenlace del relato.
- Subrayamos las acciones más relevantes.

Luego dibujamos en la pizarra una mano para desarrollar la estrategia "diagrama de la mano", que se completará con las ideas de todos.

- En la palma de la mano se escribe el título del texto: “La dama y el viajero”, y en cada dedo se colocarán las respuestas a las siguientes preguntas:
  - a. ¿Qué narra la historia? (Pregunta que nos permitirá comprobar la predicción anterior “¿Qué nos contará la historia?”)
  - b. ¿Quién es el personaje principal?
  - c. ¿Cuál es la secuencia de los hechos más importantes de la historia?
  - d. ¿Por qué es importante el uso de comillas y signos de interrogación en el texto?
  - e. ¿Cómo termina la historia?

Después del análisis del texto, en los mismos equipos conformados, pedimos a los estudiantes que respondan las preguntas planteadas en la ficha de trabajo. Acompañamos la actividad y aprovechamos el error como oportunidad de aprendizaje.

### Evaluación



30 min

### Practicamos

Indicamos a los estudiantes que realizarán una lectura silenciosa e individual del texto **“La leyenda de la Bella Durmiente”** (páginas 21-22 del cuaderno). Al concluir la lectura responderán las preguntas de la ficha de trabajo. Acompañamos la actividad.

Al final, invitamos a los estudiantes a compartir sus respuestas.

**CIERRE**



5 min

**Metacognición**

Invitamos a nuestros estudiantes a reflexionar sobre sus procesos de aprendizaje en la sesión a partir de las siguientes preguntas de metacognición:

- ¿Qué aprendí en la sesión?
- ¿Cómo lo aprendí?
- ¿Qué paso realicé primero?
- ¿En qué caso tuve dificultad y por qué?
- ¿Qué hice para superar mi dificultad?

**Extensión**

Indicamos a los estudiantes que lean el texto "**El médano Blanco**", apliquen las estrategias aprendidas y respondan las preguntas.

Realizamos el seguimiento de las actividades desarrolladas por los estudiantes en la próxima sesión.

**Guía de respuestas para la ficha 2**

En las preguntas abiertas, los estudiantes podrían formular respuestas cercanas o similares a las aquí presentadas como ejemplo.

Sección: Aprendemos		
<b>La dama y el viajero</b>	Tipo textual	Narrativo
	Género textual	Cuento
	Formato textual	Continuo
<b>Ítem 1</b>	Capacidad	Recupera información de diversos textos escritos.
	Indicador	Localiza información relevante en textos narrativos de estructura compleja y vocabulario variado.
	<b>Respuesta</b>	<b>c. La Mejorada</b>
<b>Ítem 2</b>	Capacidad	Recupera información de diversos textos escritos.
	Indicador	Localiza información relevante en textos narrativos de estructura compleja y vocabulario variado.
	<b>Respuesta</b>	<b>a. Ver su casaca en un costado del nicho de la joven.</b>
<b>Ítem 3</b>	Capacidad	Infiere el significado de los textos escritos.
	Indicador	Deduca el significado de palabras y frases con sentido figurado, a partir de información explícita.
	<b>Respuesta</b>	<b>d. Comprobar.</b>
<b>Ítem 4</b>	Capacidad	Infiere el significado de los textos escritos.
	Indicador	Deduca el propósito de un texto de estructura compleja.
	<b>Respuesta</b>	<b>b. Narrar un hecho misterioso.</b>

Ítem 5	Capacidad	Reflexiona sobre la forma, contenido y contexto de los textos escritos.
	Indicador	Explica la intención del autor en el uso de paréntesis a partir de su conocimiento y experiencia.
	Respuesta	<p><b>Adecuada:</b></p> <p>La respuesta del estudiante se refiere a la intención de usar los paréntesis como recurso para aclarar expresiones en el texto. Indica una regla de uso de los paréntesis.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Para encerrar aclaraciones.</li> <li>• Para hacer precisiones.</li> </ul> <p><b>Inadecuada:</b></p> <p>Respuestas ambiguas o que indican el uso de otros signos.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Para introducir comentarios.</li> <li>• Para resaltar una idea.</li> </ul>
<b>Sección: Practicamos</b>		
La leyenda de la Bella Durmiente	Tipo textual	Narrativo
	Género textual	Leyenda
	Formato textual	Continuo
Ítem 1	Capacidad	Recupera información de diversos textos escritos.
	Indicador	Localiza información relevante en textos narrativos de estructura compleja y vocabulario variado.
	Respuesta	<b>d. En una gran piedra.</b>
Ítem 2	Capacidad	Recupera información de diversos textos escritos.
	Indicador	Localiza información relevante en textos narrativos de estructura compleja y vocabulario variado.
	Respuesta	<b>b. voló hacia la selva y retornó con ayuda para combatir al monstruo Amarú.</b>
Ítem 3	Capacidad	Infiere el significado de los textos escritos.
	Indicador	Deduce el significado de palabras y frases con sentido figurado, a partir de información explícita.
	Respuesta	<b>b. Abundante vegetación.</b>
Ítem 4	Capacidad	Infiere el significado de los textos escritos.
	Indicador	Deduce el propósito de un texto narrativo de estructura compleja.
	Respuesta	<b>c. Explicar el origen de una montaña.</b>
Ítem 5	Capacidad	Reflexiona sobre la forma, contenido y contexto de los textos escritos.
	Indicador	Explica la intención del autor en el uso de paréntesis a partir de su conocimiento y experiencia.
	Respuesta	<p><b>Adecuada:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Porque aclara información.</li> </ul> <p><b>Inadecuada:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Respuestas inconclusas o incoherentes.</li> </ul>



Sección: Extensión		
<b>El médano Blanco</b>	Tipo textual	Narrativo
	Género textual	Leyenda
	Formato textual	Continuo
<b>Ítem 1</b>	Capacidad	Recupera información de diversos textos escritos.
	Indicador	Localiza información relevante en textos narrativos de estructura compleja y vocabulario variado.
	<b>Respuesta</b>	<b>a. El médano Blanco se encuentra en el distrito de Sechura. (V)</b> <b>b. El médano Blanco estaba encantado y rodeado de follaje. (F)</b> <b>c. El patito de oro encantado conversa con personas buenas. (V)</b> <b>d. En Semana Santa aparecen los “encantos” del médano Blanco. (V)</b>
<b>Ítem 2</b>	Capacidad	Recupera información de diversos textos escritos.
	Indicador	Localiza información relevante en textos narrativos de estructura compleja y vocabulario variado.
	<b>Respuesta</b>	<b>a. Nadie puede subirlo.</b>
<b>Ítem 3</b>	Capacidad	Infiere el significado de los textos escritos.
	Indicador	Deduce el significado de palabras y frases con sentido figurado, a partir de información explícita.
	<b>Respuesta</b>	<b>b. Que está rodeado de hierba.</b>
<b>Ítem 4</b>	Capacidad	Infiere el significado de los textos escritos.
	Indicador	Deduce el propósito de un texto narrativo de estructura compleja.
	<b>Respuesta</b>	<b>d. Narrar una historia fantástica.</b>
<b>Ítem 5</b>	Capacidad	Reflexiona sobre la forma, contenido y contexto de los textos escritos.
	Indicador	Explica la intención del autor en el uso de comillas a partir de su conocimiento y experiencia.
	<b>Respuesta</b>	<b>Adecuada:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Por destacar una palabra o dar énfasis a una característica del médano Blanco.</li> <li>• Por caracterizar el lugar y describir el médano.</li> </ul> <b>Inadecuada:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Respuestas inconclusas e incoherentes.</li> <li>• Por indicar dónde está el médano Blanco.</li> </ul>

## Aprendemos a inferir en textos expositivos

### I. Aprendizaje esperado

Competencia	Capacidad	Indicadores
<b>Comprende textos escritos.</b>	Recupera información de diversos textos escritos.	Localiza información relevante en un texto expositivo con estructura compleja (temática y lingüística) y vocabulario variado.
	Infiere el significado de los textos escritos.	Deduce el significado de palabras y expresiones, a partir de información explícita.
		Deduce relaciones de causa-efecto, problema-solución entre las ideas de un texto con estructura compleja y vocabulario variado.
	Reflexiona sobre la forma, contenido y contexto de los textos escritos.	Opina sobre el tema, las ideas, el propósito y la postura del autor de textos con estructura compleja.

### II. Secuencia didáctica

#### Estimado/a docente:

Para el desarrollo de esta sesión, le recomendamos visitar el siguiente enlace:

<https://www.youtube.com/watch?v=uqQr4TpSnjk>

*En él usted encontrará información sobre animales extintos. También, necesitará imágenes de tres animales, dos cuyo hábitat sea el Perú y uno cuyo hábitat sea la India.*

#### INICIO



10 min

Iniciamos la sesión saludando a nuestros estudiantes y brindando indicaciones sobre los acuerdos de convivencia, según el propósito de la sesión. Los invitamos a formar grupos por afinidad considerando tres o cuatro integrantes. Luego les presentamos imágenes (pósteres, fotografías, diapositivas, etc., de animales extintos) y planteamos la estrategia de análisis de imágenes, para lo cual les damos las siguientes indicaciones:

- Observan fotografías de animales “extintos”, como el tigre del Caspio, que ven en la imagen.



- En equipo conversan y encuentran los sinónimos de la palabra “extinto”.
- Responden las preguntas:
  - ¿Qué otros animales extintos conocen?
  - ¿Qué animales se encuentran en peligro de extinción?
  - ¿Qué o quién amenaza su existencia?
  - ¿Saben de algún animal peruano que ya esté extinto?

Luego de la participación de los estudiantes mostramos cuatro imágenes (una de un animal extinto y tres de animales en peligro de extinción, distribuidos en dos de origen peruano y uno de la India).



Consultamos a los estudiantes:

- ¿Qué características tienen?
- ¿Dónde habitan?
- ¿Cuáles son peruanos?

Esto debe llevar a los estudiantes a identificar a los:

Animales de Perú	Delfín rosado Gallito de las rocas
Animal de la India (Asia)	Tigre blanco

A continuación, planteamos las siguientes preguntas de inferencia:

- ¿Qué pasará con ellos dentro de unos 100 años?
- ¿Serán un recuerdo plasmado en una foto como el tigre de Caspio?
- ¿Qué causa la extinción de los animales? ¿Cuál sería la solución?

Resaltamos la importancia de inferir y presentamos el propósito del texto.

Luego presentamos el propósito de la sesión:

**Inferir a partir de textos expositivos.**

## DESARROLLO



50 min

### Aprendemos

Pedimos a los estudiantes que realicen una primera lectura del texto **“El delfín rosado”** (páginas 27-28 del cuaderno) y al finalizar planteamos las siguientes preguntas:

- ¿Qué formato tiene el texto? (Continuo)
- ¿Qué tipo de texto es? (Expositivo)
- ¿Cuáles son las palabras clave del título?
- ¿Qué información encontrarás sobre el delfín rosado?
- ¿Por qué será rosado?

Los invitamos a realizar una segunda lectura y para ayudarlos a deducir relaciones de causa-efecto y problema-solución completamos con ellos los siguientes cuadros:

CAUSA	EFEECTO
Niños solos en casa juegan con fósforos.	Incendio y riesgo de morir calcinados.
Cacería de animales.	Probable extinción de la especie.
	<i>Mostramos el siguiente efecto y solicitamos las posibles causas:</i> El delfín rosado en peligro de extinción.

PROBLEMA	SOLUCIÓN
Perdí las llaves de mi casa.	Buscar un cerrajero.
La casa está en desorden.	Limpiar y ordenar la casa.
<i>El río está fangoso y el delfín rosado <b>no puede avanzar.</b></i> <b>(¿Cómo lo soluciona?)</b>	Utiliza la ecolocalización.

Orientamos a los estudiantes a identificar inferencias a través del siguiente cuadro:

AFIRMACIÓN	INFERENCIAS	CLAVES
El perro movió la cola y saltó cuando vio llegar a su amo.	El perro está alegre.	Movió la cola y saltó.
Andrea lleva unas botas y un abrigo.	Andrea tiene frío.	Botas, abrigo.
<i>Durante años la superstición ayudó al delfín rosado a ser casi intocable.</i>	El delfín no era cazado.	Superstición, intocable.

Los estudiantes continúan con el trabajo, de manera grupal, para resolver las preguntas de la ficha. Luego socializan las respuestas.

### Evaluación



25 min

#### Practicamos

- Los estudiantes leen el texto “**¿Por qué el huracán más poderoso de la historia se llama Patricia?**” (páginas 30-31 del cuaderno) y aplican las estrategias trabajadas en la secuencia *Aprendemos*. Responden las preguntas de la ficha de trabajo.
- Acompañamos el proceso de lectura y al término solicitamos a los estudiantes que compartan sus respuestas en equipos.

### CIERRE



5 min

#### Metacognición

Planteamos a los estudiantes las siguientes preguntas de metacognición:

- ¿Qué aprendí? ¿Qué estrategias me ayudaron a comprender los textos leídos?
- ¿Qué estrategias me demandaron más esfuerzo? ¿Cómo identifiqué relaciones de causa-efecto? ¿Cómo deduje las relaciones problema-solución?
- ¿Logré hacer inferencias?
- ¿En qué situaciones de mi vida diaria podré aplicar mi habilidad para inferir?

#### Extensión

- Indicamos a los estudiantes ejercitar la comprensión lectora e inferir, a partir de textos expositivos como “**Científicos hallan planeta similar a la Tierra que podría albergar vida**”.
- Les recordamos que aplicarán las estrategias aprendidas en la sesión y responderán las preguntas de la ficha de trabajo.

### Guía de respuestas para la ficha 3

En las preguntas abiertas, los estudiantes podrían formular respuestas cercanas o similares a las aquí presentadas como ejemplo.

Sección: Aprendemos		
<b>El delfín rosado</b>	Tipo textual	Expositivo
	Género textual	Artículo informativo
	Formato textual	Continuo
<b>Ítem 1</b>	Capacidad	Recupera información de diversos textos escritos.
	Indicador	Localiza información relevante en diversos tipos de textos de estructura compleja (temática y lingüística) y vocabulario variado.
	<b>Respuesta</b>	<b>b. La gran flexibilidad de su cuerpo.</b>
<b>Ítem 2</b>	Capacidad	Infiere el significado de los textos escritos.
	Indicador	Deduce el significado de palabras y expresiones a partir de información explícita.
	<b>Respuesta</b>	<b>d. Creencias relacionadas con poderes mágicos, ajenos a la realidad.</b>
<b>Ítem 3</b>	Capacidad	Infiere el significado de los textos escritos.
	Indicador	Deduce el significado de palabras, a partir de información explícita.
	<b>Respuesta</b>	<b>a. Atraen a las personas ingenuas.</b>
<b>Ítem 4</b>	Capacidad	Infiere el significado de los textos escritos.
	Indicador	Deduce relaciones de causa-efecto, problema-solución y de comparación entre las ideas de un texto con estructura compleja y vocabulario variado.
	<b>Respuesta</b>	<b>c. Detener la deforestación de la Amazonía y la pesca informal.</b>
<b>Ítem 5</b>	Capacidad	Reflexiona sobre la forma, contenido y contexto de los textos escritos.
	Indicador	Opina sobre el tema, las ideas, el propósito y la postura del autor de textos con estructura compleja.
	<b>Respuesta</b>	<p><b>Adecuada:</b>            Asume una opinión afirmativa o negativa respecto a la superstición y la fundamenta con argumentos coherentes.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Opino que sí, porque así se salvó el delfín rosado por mucho tiempo...</li> <li>• Sí, porque protege al animal a partir de una creencia.</li> <li>• No, porque las personas debemos aprender a proteger el medio ambiente y así a todas las especies.</li> </ul> <p><b>Inadecuada:</b>            No asume una postura respecto a la superstición o esta es imprecisa y no la fundamenta con argumentos coherentes o estos son vagos.</p>

Sección: Practicamos		
<b>¿Por qué el huracán más poderoso en la historia se llama Patricia?</b>	Tipo textual	Expositivo
	Género textual	Artículo informativo
	Formato textual	Continuo
<b>Ítem 1</b>	Capacidad	Recupera información de diversos textos escritos.
	Indicador	Localiza información relevante en diversos tipos de textos de estructura compleja (temática y lingüística) y vocabulario variado.
	<b>Respuesta</b>	<b>c. A mediados del siglo XIX.</b>
<b>Ítem 2</b>	Capacidad	Infiere el significado de los textos escritos.
	Indicador	Deduce el significado de palabras, expresiones y frases con sentido figurado y doble sentido, a partir de información explícita.
	<b>Respuesta</b>	<b>a. Listado de nombres de tormentas.</b>
<b>Ítem 3</b>	Capacidad	Infiere el significado de los textos escritos.
	Indicador	Deduce el significado de palabras, expresiones y frases con sentido figurado y doble sentido, a partir de información explícita.
	<b>Respuesta</b>	<b>c. Mejorar la comunicación.</b>
<b>Ítem 4</b>	Capacidad	Infiere el significado de los textos escritos.
	Indicador	Deduce relaciones de causa-efecto entre las ideas de un texto con estructura compleja y vocabulario variado.
	<b>Respuesta</b>	<b>c. La gente no toma precauciones.</b>
<b>Ítem 5</b>	Capacidad	Reflexiona sobre la forma, contenido y contexto de los textos escritos.
	Indicador	Opina sobre el tema, las ideas, el propósito y la postura del autor de textos con estructura compleja.
	<b>Respuesta</b>	<p><b>Adecuada:</b> Expresa su posición, a favor o en contra de las ideas vertidas por el autor. Acompaña sus ideas con argumentos claros.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Estoy de acuerdo, porque traería malos recuerdos y así las personas tomarían precauciones.</li> <li>• Sí estoy de acuerdo, porque activaría recuerdos trágicos para tomar previsiones.</li> <li>• No estoy de acuerdo, se deben elegir nombres nuevos y no repetirlos.</li> </ul> <p><b>Inadecuada:</b> No asume una posición, a favor o en contra de las ideas vertidas por el autor. No acompaña sus ideas con argumentos claros.</p>

Sección: Extensión		
<b>Científicos hallan planeta similar a la Tierra que podría albergar vida</b>	Tipo textual	Expositivo
	Género textual	Artículo informativo
	Formato textual	Continuo
<b>Ítem 1</b>	Capacidad	Recupera información de diversos textos escritos.
	Indicador	Localiza información relevante en diversos tipos de textos de estructura compleja (temática y lingüística) y vocabulario variado.
	<b>Respuesta</b>	<b>a. Está a la distancia correcta de su estrella.</b>
<b>Ítem 2</b>	Capacidad	Infiere el significado de los textos escritos.
	Indicador	Deduce el significado de palabras, expresiones y frases con sentido figurado y doble sentido, a partir de información explícita.
	<b>Respuesta</b>	<b>b. Que su atmósfera será estudiada.</b>
<b>Ítem 3</b>	Capacidad	Infiere el significado de los textos escritos.
	Indicador	Deduce el significado de palabras, expresiones y frases con sentido figurado y doble sentido, a partir de información explícita.
	<b>Respuesta</b>	<b>Adecuada:</b> El estudiante explica la expresión citada y acompaña su respuesta con evidencias del texto. • Significa que el planeta Tierra y Kepler-186f, no son iguales... • Quiere decir que ambos planetas comparten algunas características y que no son totalmente iguales... <b>Inadecuada:</b> El estudiante no se centra en la expresión dada o responde sin fundamento.
<b>Ítem 4</b>	Capacidad	Infiere el significado de los textos escritos.
	Indicador	Deduce relaciones de causa-efecto, problema-solución y de comparación entre las ideas de un texto con estructura compleja y vocabulario variado.
	<b>Respuesta</b>	<b>d. La tarde sería una hora antes de la puesta de sol.</b>
<b>Ítem 5</b>	Capacidad	Reflexiona sobre la forma, contenido y contexto de los textos escritos.
	Indicador	Opina sobre el tema, las ideas, el propósito y la postura del autor de textos con estructura compleja.
	<b>Respuesta</b>	<b>Adecuada:</b> Expresa su posición, a favor o en contra de que, si hubiera vida, debiera colonizarse. Acompaña sus ideas con argumentos claros y coherentes. <b>Inadecuada:</b> No asume una posición, a favor o en contra sobre la posibilidad de vida y colonización de Kepler-186f. No acompaña sus ideas con argumentos claros y coherentes.



### Forma y contenido de textos múltiples

#### I. Aprendizaje esperado

Competencia	Capacidad	Indicadores
<b>Comprende textos escritos.</b>	Recupera información de diversos textos escritos.	Localiza información relevante en textos argumentativos con estructura compleja y vocabulario variado.
	Infiere el significado de los textos escritos.	Deduce el significado de palabras y expresiones, a partir de información explícita.
	Reflexiona sobre la forma, contenido y contexto de los textos escritos.	Explica la intención del autor en el uso de los formatos múltiples, a partir de su conocimiento y experiencia.
		Opina sobre el tema, las ideas, el propósito y la postura del autor de textos argumentativos con estructura compleja.

#### II. Secuencia didáctica

##### Estimado docente:

*Para la realización de esta sesión lo invitamos a recordar cuáles fueron los juegos infantiles que más le gustaban para que pueda compartir esa experiencia con sus estudiantes y, de ser posible, hacer una demostración del juego en el aula.*

*Adicionalmente, necesitará imágenes relacionadas con juegos tradicionales como bolitas, trompo, ligas, saltar la soga, etc., y juegos actuales como videojuegos (existe gran variedad).*

##### INICIO



15 min

- Iniciamos la sesión saludando a nuestros estudiantes y brindando indicaciones sobre los acuerdos de convivencia, según el propósito de la sesión. Los invitamos a formar grupos por afinidad.
- Dividimos la pizarra en dos y orientamos a los grupos a pegar las imágenes de acuerdo a la consigna: juegos que divertían a los niños de antes y juegos que divierten a los de hoy.
- Compartimos con los estudiantes el juego favorito de nuestra adolescencia (liga, bolitas, trompo, mundo, mata gente, la bata, etc.).  
De ser posible, realizamos una demostración.

- A partir de las imágenes colocadas en la pizarra, solicitamos a los estudiantes dar razones sobre qué juego es más divertido y por qué. Defendemos a los juegos tradicionales con razones que apoyen su opinión. (Se sugiere solo dos).
- Sistematizamos las intervenciones, concluyendo en lo importante que es sustentar una opinión. A continuación, presentamos el propósito de la sesión:

**Reconocer la forma y el contenido de un texto argumentativo múltiple.**

### DESARROLLO



50 min

#### Aprendemos

Los estudiantes realizan una lectura panorámica e individual del texto: **“Los videojuegos y su impacto en la familia” / “Mi diversión: ¡los videojuegos!”** (páginas 39-40 del cuaderno) y al finalizar planteamos las siguientes preguntas:

- ¿Qué pueden interpretar de las imágenes?
- ¿Qué les sugiere el primer título?
- ¿Qué les sugiere el segundo título?

Indicamos a los estudiantes a realizar una segunda lectura. Luego orientamos con la siguiente estrategia.

- Comentan el contenido del texto:

¿De qué trata el texto?

¿Cuál es la posición de cada texto sobre el tema?

¿Cuáles son las razones que la justifican?

Los invitamos a realizar una tercera lectura y resuelven las actividades con el acompañamiento del docente.

### Evaluación



25 min

#### Practicamos

- Los estudiantes leen el texto **“La rebelión de los emoticones” / “No quiero ser humanoide, sino humano”** (páginas 43-44 del cuaderno) y aplican las estrategias trabajadas en la secuencia *Aprendemos*. Responden las preguntas de la ficha de trabajo.
- Acompañamos el proceso de lectura y al término solicitamos a los estudiantes que compartan sus respuestas en los equipos.
- Retroalimentamos las intervenciones, poniendo énfasis en el porqué de cada respuesta, de tal manera que los estudiantes reflexionen sobre sus aciertos y dificultades.

**CIERRE**



5 min

**Metacognición**

Los estudiantes reflexionan sobre sus procesos de aprendizaje a partir de las siguientes preguntas de metacognición:

- ¿Qué hice para abordar la lectura de estos textos argumentativos?
- ¿Identifiqué opiniones y las razones que las justifican?
- ¿Comprendí las palabras y expresiones con sentido figurado?
- ¿Qué conocimientos ya tenía y he logrado mejorar?

**Extensión**

Aplican en casa las estrategias trabajadas en la sesión para resolver las preguntas del texto “¿**Más seguros, más libres?**” (páginas 47-48 del cuaderno).

**Guía de respuestas para la ficha 4**

En las preguntas abiertas, los estudiantes podrían formular respuestas cercanas o similares a las aquí presentadas como ejemplo.

Sección: Aprendemos		
Los videojuegos y su impacto en la familia / Mi diversión (...)	Tipo textual	Múltiple argumentativo
	Género textual	Artículo de opinión
	Formato textual	Múltiple
Ítem 1	Capacidad	Recupera información de diversos textos escritos.
	Indicador	Localiza información relevante en textos argumentativos con estructura compleja y vocabulario variado.
	<b>Respuesta</b>	<b>c. Juegue un partido de fútbol.</b>
Ítem 2	Capacidad	Recupera información de diversos textos escritos.
	Indicador	Localiza información relevante en textos argumentativos con estructura compleja y vocabulario variado.
	<b>Respuesta</b>	<b>c. Porque le apagó la consola.</b>
Ítem 3	Capacidad	Infiere el significado de los textos escritos.
	Indicador	Deduce el significado de frases con sentido figurado e imágenes a partir de información explícita.
	<b>Respuesta</b>	<b>a. Que permanece mucho tiempo jugando.</b>
Ítem 4	Capacidad	Reflexiona sobre la forma, contenido y contexto de los textos escritos.
	Indicador	Explica la intención del autor en el uso de comillas a partir de su conocimiento y experiencia.
	<b>Respuesta</b>	<b>c. Señalar su sentido irónico.</b>

Ítem 5	Capacidad	Reflexiona sobre la forma, contenido y contexto de los textos escritos.
	Indicador	Opina sobre el tema, las ideas, el propósito y la postura del autor de textos argumentativos con estructura compleja.
	Respuesta	<p><b>Adecuada:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Elige una de las dos posturas y sustenta su opinión con evidencias del texto.</li> <li>• Está de acuerdo con una parte de cada postura y menciona razones que sustenten su elección.</li> <li>• El chico indica que los videojuegos le permiten usar diversas estrategias para llegar a la meta.</li> </ul> <p><b>Inadecuada:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La que no se encuentra acompañada de argumentos que fundamentan su respuesta.</li> <li>• No elige ninguna opción o el sustento que emplea no se basa en evidencias.</li> </ul>
<b>Sección: Practicamos</b>		
La rebelión de los emoticones / No quiero ser humanoide, sino humano	Tipo textual	Múltiple argumentativo
	Género textual	Artículo de opinión
	Formato textual	Múltiple
Ítem 1	Capacidad	Recupera información de diversos textos escritos.
	Indicador	Localiza información relevante en textos argumentativos con estructura compleja y vocabulario variado.
	Respuesta	<b>b. Porque son más divertidos.</b>
Ítem 2	Capacidad	Recupera información de diversos textos escritos.
	Indicador	Localiza información relevante en textos argumentativos con estructura compleja y vocabulario variado.
	Respuesta	<b>c. Alguien que envía dibujitos en sus mensajes.</b>
Ítem 3	Capacidad	Infiere el significado de los textos escritos.
	Indicador	Deduca el significado de expresiones con sentido figurado a partir de información explícita.
	Respuesta	<b>a. Que el autor rechaza el mundo virtual.</b>
Ítem 4	Capacidad	Reflexiona sobre la forma, contenido y contexto de los textos escritos.
	Indicador	Explica la intención del autor en el uso de los formatos múltiples a partir de su conocimiento y experiencia.
	Respuesta	<b>b. Complementar la información.</b>
Ítem 5	Capacidad	Reflexiona sobre la forma, contenido y contexto de los textos escritos.
	Indicador	Opina sobre el tema, las ideas, el propósito y la postura del autor de textos argumentativos con estructura compleja.

Ítem 5	Respuesta	<p><b>Adecuada:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sí, estoy de acuerdo porque es una forma más rápida, corta y divertida de expresarse sin texto.</li> <li>• Sí, hoy en día los emoticones han reemplazado a las palabras.</li> <li>• No, una imagen es virtualizar los sentimientos, etc.</li> </ul> <p><b>Inadecuada:</b></p> <p>La respuesta es ambigua o no existe una claridad en la opinión sobre las ideas expresadas; o no hay una respuesta expresa. Asimismo, la elección no se refrenda en evidencias o argumentos del texto.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Me gustan los emoticones.</li> <li>• Yo uso emoticones y no tiene nada de malo.</li> <li>• Sí. /No.</li> </ul>
		<b>Sección: Extensión</b>
¿Más seguros, más libres?	Tipo textual	Múltiple argumentativo
	Género textual	Artículo de opinión
	Formato textual	Múltiple
Ítem 1	Capacidad	Recupera información de diversos textos escritos.
	Indicador	Localiza información relevante en textos argumentativos con estructura compleja y vocabulario variado.
	<b>Respuesta</b>	<b>d. Marchar por nuestras libertades y derechos.</b>
Ítem 2	Capacidad	Recupera información de diversos textos escritos.
	Indicador	Localiza información relevante en textos argumentativos con estructura compleja y vocabulario variado.
	<b>Respuesta</b>	<b>d. Los derechos humanos y la Constitución del Perú</b>
Ítem 3	Capacidad	Infiere el significado de los textos escritos.
	Indicador	Deduca el significado de frases con sentido figurado a partir de información explícita.
	<b>Respuesta</b>	<b>b. Es la base de la democracia.</b>
Ítem 4	Capacidad	Reflexiona sobre la forma, contenido y contexto de los textos escritos.
	Indicador	Explica la intención del autor en el uso del formato del texto múltiple a partir de su conocimiento y experiencia.
	<b>Respuesta</b>	<b>c. Responder a la violencia con más violencia</b>
Ítem 5	Capacidad	Reflexiona sobre la forma, contenido y contexto de los textos escritos.
	Indicador	Opina sobre el tema, las ideas, el propósito y la postura del autor de textos con estructura compleja.
	<b>Respuesta</b>	<p><b>Adecuada:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sí, porque en un país democrático hay libertad de expresión.</li> <li>• Sí, porque es un derecho de los seres humanos.</li> <li>• Sí, es importante expresarnos libremente porque es un valor del ser humano.</li> </ul> <p><b>Inadecuada:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• No, porque la libertad de expresión genera conflictos sociales.</li> </ul>

## Conocemos y reconocemos a través de textos descriptivos

### I. Aprendizaje esperado

Competencia	Capacidad	Indicadores
<b>Comprende textos escritos.</b>	Recupera información de diversos textos escritos.	Localiza información relevante en un texto descriptivo con estructura compleja y vocabulario variado.
	Infiere el significado de los textos escritos.	Deduce el significado de expresiones y frases con sentido figurado a partir de información explícita.
		Deduce las características y cualidades de personajes y objetos en textos descriptivos.
	Reflexiona sobre la forma, contenido y contexto de los textos escritos.	Opina sobre el propósito y las ideas del autor de textos descriptivos con estructura compleja.
Explica la intención del autor en el uso de comillas y paréntesis a partir de su conocimiento y experiencia.		

### II. Secuencia didáctica

#### Estimado/a docente:

Para la realización de esta sesión, lo invitamos a reproducir la imagen que se presenta en el anexo. Y si usted desea, puede utilizar otra imagen similar o más cercana a sus estudiantes.

#### INICIO



10 min

Iniciamos saludando a nuestros estudiantes y brindando indicaciones sobre los acuerdos de convivencia, según el propósito de la sesión. Los invitamos a formar grupos por afinidad considerando tres o cuatro integrantes. Luego les presentamos la imagen de un abuelito. (Ver anexo).

Y se plantean las siguientes preguntas:

- ¿Qué observan en la imagen?
- ¿Qué características físicas tiene el abuelo? ¿Cómo es físicamente la nieta?
- ¿Qué otros aspectos caracterizan a los abuelitos? (Cariñoso, paciente, amoroso, alegre, divertido, etc.).

Al término de la actividad, invitamos a un integrante de cada equipo a dar a conocer las respuestas de manera oral y lo ayudamos a aclarar sus dudas.

Sistematizamos las intervenciones, concluyendo en lo importante que es describir. A continuación, presentamos el propósito de la sesión:

**Leer y reconocer características de los personajes en textos descriptivos.**

**DESARROLLO**



40 min

**Aprendemos**

Invitamos a los estudiantes a leer el título del texto **“¡Qué abuelito!”** (páginas 51-52 del cuaderno) y a observar la imagen. Luego planteamos las siguientes preguntas:

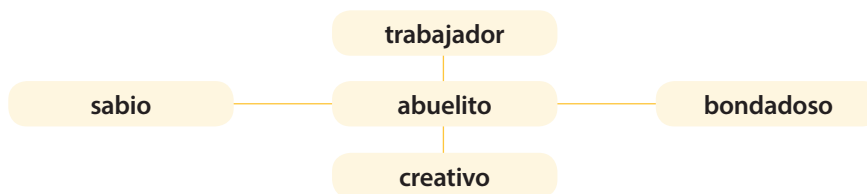
- ¿De qué tratará el texto?
- ¿Qué relación tiene la imagen con el título?
- ¿Qué diferencias encuentran entre los dos personajes de la imagen?

Pedimos que realicen una primera lectura global de manera individual y silenciosa. Y les solicitamos que precisen:

- El tipo de texto según su propósito comunicativo. (Descriptivo)
- El formato. (Continuo)

Los invitamos a realizar una segunda lectura bajo nuestra guía, en la cual aplicamos la siguiente estrategia: "organizador de características".

- Subrayar las características y cualidades del personaje protagónico.
- Completar el organizador con las características.



- Al finalizar, planteamos las siguientes preguntas:
  - ¿Cómo es la personalidad del abuelito?
  - ¿Qué te agrada más de él?
  - ¿Cuál es la intención del texto?
  - ¿Con qué objetivo el autor enfatiza algunas expresiones? (“Papa Willi”, “Alianza Lima de sus amores”, “A los toros se les mira de lejos”, etc.).
  - ¿Qué recursos utilizó el autor para resaltar esas expresiones? (Recursos textuales: comillas y paréntesis).
- Al finalizar, les proponemos que en grupo respondan las preguntas de la lectura y que socialicen sus respuestas.

**Evaluación**



35 min

**Practicamos**

- Los estudiantes leen el texto **“Abraham Valdelomar”** (páginas 55-57 del cuaderno) y desarrollan individualmente las preguntas planteadas en la ficha de trabajo.

- Indicamos que apliquen los procedimientos realizados en la secuencia del *Aprendemos*, en forma individual.
- Luego participan voluntariamente y comparten sus respuestas ante sus compañeros de aula, explicando las razones de cada una de ellas.

## CIERRE



5 min

### Metacognición

Los estudiantes reflexionan sobre sus procesos de aprendizaje en la sesión a partir de las siguientes preguntas de metacognición:

- ¿Comprendí los textos con facilidad?
- ¿En qué casos tuve dificultades y por qué?
- ¿Reconocí las características de personajes en textos descriptivos?
- ¿Qué hice para identificarlas?
- ¿Para qué me servirá leer este tipo de textos?
- ¿Cómo puedo utilizar en mi vida diaria la descripción?

### Extensión

- Indicamos a los y las estudiantes que lean el texto: **“El ángel de la Fama en la pileta de la plaza Mayor de Lima”** (páginas 59-61).
- Les recordamos que apliquen las estrategias aprendidas en la sesión y respondan las preguntas de la ficha de trabajo.

## ANEXO



Tomado de <<http://www.elobservador.com.uy/los-nietos-rejuvenecen-los-abuelos-n861441>>



## Guía de respuestas para la ficha 5

En las preguntas abiertas, los estudiantes podrían formular respuestas cercanas o similares a las aquí presentadas como ejemplo.

Sección: Aprendemos		
<b>¡Qué abuelito!</b>	Tipo textual	Descriptivo
	Género textual	Retrato
	Formato textual	Continuo
<b>Ítem 1</b>	Capacidad	Recupera información de diversos textos escritos.
	Indicador	Localiza información relevante en un texto descriptivo con estructura compleja y vocabulario variado.
	<b>Respuesta</b>	<b>b. Bondadoso, respetuoso, trabajador.</b>
<b>Ítem 2</b>	Capacidad	Infiere el significado de los textos escritos.
	Indicador	Deduca el significado de expresiones y frases con sentido figurado a partir de información explícita.
	<b>Respuesta</b>	<b>a. Que era un abuelito modelo.</b>
<b>Ítem 3</b>	Capacidad	Infiere el significado de los textos escritos.
	Indicador	Deduca las características y cualidades de personajes y objetos en textos descriptivos.
	<b>Respuesta</b>	<b>a. Una persona con valores.</b>
<b>Ítem 4</b>	Capacidad	Reflexiona sobre la forma, contenido y contexto de los textos escritos.
	Indicador	Opina sobre el propósito y las ideas del autor de textos descriptivos con estructura compleja.
	<b>Respuesta</b>	<p><b>Adecuada:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sí, porque señala las características internas y externas de una buena persona.</li> <li>• Sí, porque el autor logra su propósito: describir una persona con valores.</li> <li>• Transmitir un mensaje sobre la amistad como la relación desinteresada entre dos personas que se escuchan, pasan tiempos juntos compartiendo diversas actividades como ver un partido de fútbol y hacerles barra a sus respectivos equipos llevando camisetas diferentes.</li> </ul> <p><b>Inadecuada:</b></p> <p>El estudiante responde que no, el autor no logra su propósito de describir la vida de una persona ejemplar con principios y valores. Sustenta que es imposible la amistad entre dos personas de diferente equipo deportivo.</p> <p>Cree que no existe una verdadera amistad si no hay un interés de por medio.</p> <p>El estudiante no fundamenta su opinión.</p>
<b>Ítem 5</b>	Capacidad	Reflexiona sobre la forma, contenido y contexto de los textos escritos.
	Indicador	Explica la intención del autor en el uso de comillas y paréntesis a partir de su conocimiento y experiencia.

Ítem 5	Respuesta	<b>Adecuada:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Para precisar una definición.</li> <li>• Para resaltar el afecto del abuelo por el equipo deportivo.</li> </ul>
		<b>Inadecuada:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Para imponer una opinión determinada al lector.</li> <li>• Para resaltar un término</li> </ul>
<b>Sección: Practicamos</b>		
Abraham Valdelomar	Tipo textual	Descriptivo
	Género textual	Retrato
	Formato textual	Continuo
Ítem 1	Capacidad	Recupera información de diversos textos escritos.
	Indicador	Localiza información relevante en un texto descriptivo con estructura compleja y vocabulario variado.
	Respuesta	<b>c. Provocador, erudito, sarcástico.</b>
Ítem 2	Capacidad	Infiere el significado de los textos escritos.
	Indicador	Deduce el significado de expresiones y frases con sentido figurado a partir de información explícita.
	Respuesta	<b>a. Escritura excepcional.</b>
Ítem 3	Capacidad	Infiere el significado de los textos escritos.
	Indicador	Deduce las características y cualidades de personajes y objetos en textos descriptivos.
	Respuesta	<b>b. Persona soberbia y ególatra.</b>
Ítem 4	Capacidad	Reflexiona sobre la forma, contenido y contexto de los textos escritos.
	Indicador	Opina sobre el propósito y las ideas del autor de textos descriptivos con estructura compleja.
	Respuesta	<b>Adecuada:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sí, porque escribió en forma magistral sus cuentos, ensayos, etc.</li> <li>• Sí, porque escribió muchas obras.</li> </ul> <b>Inadecuada:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• No, porque fue un escritor egoísta y vanidoso.</li> <li>• No, porque era un dandy.</li> </ul>
Ítem 5	Capacidad	Reflexiona sobre la forma, contenido y contexto de los textos escritos.
	Indicador	Explica la intención del autor en el uso de comillas y paréntesis a partir de su conocimiento y experiencia.
	Respuesta	<b>Adecuada:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Para reproducir una cita textual del célebre autor Abraham Valdelomar.</li> </ul> <b>Inadecuada:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Para resaltar la personalidad de Abraham Valdelomar. O cualquier otra respuesta que no explique que en las citas textuales se utilizan las comillas.</li> </ul>

Sección: Extensión		
<b>El ángel de la Fama en la pileta de la plaza Mayor de Lima</b>	Tipo textual	Descriptivo
	Género textual	Descripción de un objeto
	Formato textual	Continuo
<b>Ítem 1</b>	Capacidad	Recupera información de diversos textos escritos.
	Indicador	Localiza información relevante en un texto descriptivo con estructura compleja y vocabulario variado.
	<b>Respuesta</b>	<b>c. Ser mensajera.</b>
<b>Ítem 2</b>	Capacidad	Infiere el significado de los textos escritos.
	Indicador	Deduce el significado de expresiones y frases con sentido figurado a partir de información explícita.
	<b>Respuesta</b>	<b>a. Esparcidas.</b>
<b>Ítem 3</b>	Capacidad	Infiere el significado de los textos escritos.
	Indicador	Deduce las características y cualidades de personajes y objetos en textos descriptivos.
	<b>Respuesta</b>	<b>c. Escultura de bronce en una pileta</b>
<b>Ítem 4</b>	Capacidad	Reflexiona sobre la forma, contenido y contexto de los textos escritos.
	Indicador	Opina sobre el propósito y las ideas del autor de textos descriptivos con estructura compleja.
	<b>Respuesta</b>	<p><b>Adecuada:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sí, porque es expresión del arte y la cultura.</li> <li>• Sí, porque promueve el turismo en la capital.</li> </ul> <p>Además, permite valorar un monumento histórico en su real configuración. Es importante conocer qué o a quién se representa en las esculturas que protagonizan nuestro centro histórico cultural.</p> <p><b>Inadecuada:</b></p> <p>El estudiante opina sin sustentar sus respuestas. Probablemente exprese que se trata solo de una fuente de agua.</p>
<b>Ítem 5</b>	Capacidad	Reflexiona sobre la forma, contenido y contexto de los textos escritos.
	Indicador	Explica la intención del autor en el uso de paréntesis a partir de su conocimiento y experiencia.
	<b>Respuesta</b>	<p><b>Adecuada:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Para precisar la fecha en que el virrey Francisco de Toledo mandó construir la primera pileta de la Plaza de Armas de Lima.</li> </ul> <p><b>Inadecuada:</b></p> <p>El estudiante opina sin sustentar sus respuestas. Probablemente exprese que se trata solo de una fuente de agua.</p>

## Obtenemos información de textos discontinuos

### I. Aprendizaje esperado

Competencia	Capacidad	Indicadores
<b>Comprende textos escritos.</b>	Recupera información de diversos textos escritos.	Localiza información relevante en textos discontinuos con estructura compleja y vocabulario variado.
	Infiere el significado de los textos escritos.	Deduce el propósito del texto discontinuo con varios elementos complejos en su estructura.
		Deduce el significado de expresiones a partir de información explícita.
Reflexiona sobre la forma, contenido y contexto de los textos escritos.	Opina sobre el propósito del texto.	

### II. Secuencia didáctica

**Estimado/a docente:**

*Para la realización de esta sesión, lo invitamos a seleccionar algún plano que, una vez colocado en la pizarra, permita a los estudiantes distinguir sus elementos.*

*También puede utilizar el plano propuesto en la página 63 del cuaderno.*

*Si le es posible acceder a Internet y cuenta con multimedia, puede proyectar esa imagen desde la siguiente página web: [http://cde.3.elcomercio.pe/ima/0/0/5/8/5/585916/base\\_image.jpg](http://cde.3.elcomercio.pe/ima/0/0/5/8/5/585916/base_image.jpg)*

*Además, para una segunda posibilidad, puede acceder a este otro enlace: [http://cde.3.elcomercio.pe/ima/0/0/9/8/3/983466/base\\_image.jpg](http://cde.3.elcomercio.pe/ima/0/0/9/8/3/983466/base_image.jpg)*

#### INICIO



10 min

Damos la bienvenida a los estudiantes y convenimos acuerdos según el propósito de la sesión. Por afinidad, se forman equipos de trabajo e iniciamos la sesión preguntando:

- ¿Cuántos han visitado un estadio?
- ¿A qué estadio han acudido?

- ¿Dónde se ubica?
- ¿Llegar fue fácil o difícil?
- ¿Les parece importante localizar lugares en un plano?

Luego, en un lugar visible del aula, colocamos la imagen del plano (puede ser el de una ciudad, el de un centro comercial, el de un parque de diversiones, el de un zoológico, etc.) y pedimos a los estudiantes que observen detenidamente.

A continuación preguntamos sobre puntos específicos, distancias entre lugares, formas de acceder a lugares, etc.

Finalmente, planteamos las siguientes preguntas:

- ¿Para qué leemos un plano?
- ¿Qué símbolos identificamos en el plano?
- ¿Cómo ayudan los símbolos en la lectura del plano?

Sistematizamos las intervenciones y concluyen identificando la importancia de leer un plano para hallar información.

Establecemos con los estudiantes el propósito de la sesión:

**Ubicar información en textos discontinuos.**

## DESARROLLO



50 min

### Aprendemos

Pedimos a los estudiantes que lean el texto discontinuo “**Plano 1**”, que se encuentra en la página 63 del cuaderno, para lo cual damos a conocer las siguientes indicaciones:

- Leer individual y silenciosamente el texto. (Se mantienen en sus grupos).
- Observar la imagen y su relación con el título del texto.
- Encerrar en círculo todos los símbolos del texto, a fin de identificar todos los elementos del plano:



Los invitamos a realizar una segunda lectura guiada y orientamos a través de la estrategia “Interrogamos al texto”; para ello, damos las siguientes indicaciones:

- ¿Qué información nos brinda este tipo de texto?
- ¿Cuál es la finalidad de este plano?
- ¿Por qué algunas palabras están escritas en mayúscula?
- ¿Los símbolos, los nombres de las avenidas, las mayúsculas, las minúsculas y las flechas contribuyen con el propósito del texto?

Motivamos a los estudiantes a socializar sus respuestas.

Es importante enfatizar que al leer este tipo de textos deben observar detenidamente las imágenes, los símbolos, los nombres de las avenidas, las letras en mayúsculas, las letras en minúsculas, las flechas, etc., para comprender adecuadamente.

Después del análisis del texto, en los mismos equipos, responden las preguntas planteadas en el cuaderno de trabajo.

### Evaluación



25 min

#### Practicamos

Los estudiantes leen el texto **“Recorrido del Metropolitano (servicio regular A)”** (página 66 del cuaderno) y desarrollan individualmente las preguntas planteadas para esta lectura.

Indicamos que apliquen, en forma individual, los procedimientos realizados en la sección *Aprendemos*.

Luego comparten sus respuestas de forma voluntaria ante sus compañeros de aula y explican las razones de cada una.

### CIERRE



5 min

#### Metacognición

Invitamos a los estudiantes a reflexionar sobre sus procesos de aprendizaje durante la sesión, a partir de las siguientes preguntas:

- ¿Qué características son importantes en los textos discontinuos?
- ¿La lectura de textos discontinuos me permite entender mejor el propósito de un plano, mapa y recibo?
- ¿Comprendí el significado de las expresiones en este tipo de textos?
- ¿Fundamenté mis opiniones sobre el porqué de este tipo de textos?
- ¿Cómo puedo aplicar lo aprendido en mi vida diaria?

#### Extensión

- Indicamos a los estudiantes que lean el texto **“Recibo por honorarios”** (página 69 del cuaderno).
- En casa, aplicarán las estrategias trabajadas en la sesión para resolver las preguntas planteadas para el texto.
- En la siguiente sesión, realizaremos el seguimiento de las actividades desarrolladas por los estudiantes.

## Guía de respuestas para la ficha 6

En las preguntas abiertas, los estudiantes podrían formular respuestas cercanas o similares a las aquí presentadas como ejemplo.

Sección: Aprendemos		
Plano 1	Tipo textual	Descriptivo
	Género textual	Plano
	Formato textual	Discontinuo
Ítem 1	Capacidad	Recupera información de diversos textos escritos.
	Indicador	Localiza información relevante en textos discontinuos con estructura compleja y vocabulario variado.
	<b>Respuesta</b>	<b>b. Paseo de la República</b>
Ítem 2	Capacidad	Recupera información de diversos textos escritos.
	Indicador	Localiza información relevante en textos discontinuos con estructura compleja y vocabulario variado.
	<b>Respuesta</b>	<b>d. Parque de la Reserva</b>
Ítem 3	Capacidad	Infiere el significado de los textos escritos.
	Indicador	Deduce el propósito del texto discontinuo con varios elementos complejos en su estructura.
	<b>Respuesta</b>	<b>d. Para informar las rutas de acceso al Estado Nacional.</b>
Ítem 4	Capacidad	Infiere el significado de los textos escritos.
	Indicador	Deduce el significado de expresiones a partir de información explícita.
	<b>Respuesta</b>	<b>c. Porque es el nombre de un distrito.</b>
Ítem 5	Capacidad	Reflexiona sobre la forma, contenido y contexto de los textos escritos.
	Indicador	Opina sobre el propósito del texto.
	<b>Respuesta</b>	<p><b>Adecuada:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sí, porque el plano indica las rutas de acceso.</li> <li>• Sí, porque señala las zonas restringidas alrededor del Estadio Nacional debido a un evento importante, así como las rutas de circulación y evacuación.</li> </ul> <p><b>Inadecuada:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• No, porque las personas se confunden y creen que esa zona no es accesible al público.</li> </ul>

Sección: Practicamos		
<b>Recorrido del Metropolitano (servicio regular A)</b>	Tipo textual	Descriptivo
	Género textual	Afiche informativo (impreso generalmente de gran tamaño, que se emplea para propaganda o con fines informativos en paredes y lugares públicos).
	Formato textual	Discontinuo
<b>Ítem 1</b>	Capacidad	Recupera información de diversos textos escritos.
	Indicador	Localiza información relevante en textos discontinuos con estructura compleja y vocabulario variado.
	<b>Respuesta</b>	<b>b. No.</b>
<b>Ítem 2</b>	Capacidad	Recupera información de diversos textos escritos.
	Indicador	Localiza información relevante en textos discontinuos con estructura compleja y vocabulario variado.
	<b>Respuesta</b>	<b>b. No, está sujeto a cambios.</b>
<b>Ítem 3</b>	Capacidad	Infiere el significado de los textos escritos.
	Indicador	Deduca el propósito del texto discontinuo con varios elementos complejos en su estructura.
	<b>Respuesta</b>	<b>a. Orientar al usuario del servicio regular A.</b>
<b>Ítem 4</b>	Capacidad	Infiere el significado de los textos escritos.
	Indicador	Deduca el significado de expresiones a partir de información explícita.
	<b>Respuesta</b>	<b>Adecuada:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• No es un horario fijo, puede variar.</li> <li>• Da a conocer un horario establecido sujeto a cambios.</li> </ul> <b>Inadecuada:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Brinda información oficial.</li> <li>• Es un horario confiable.</li> </ul>
<b>Ítem 5</b>	Capacidad	Reflexiona sobre la forma, contenido y contexto de los textos escritos.
	Indicador	Opina sobre el propósito del texto.
	<b>Respuestas</b>	<b>Adecuada:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sí, ubica al lector en relación con el sentido del recorrido del servicio regular A.</li> <li>• Sí, complementan y amplían la información del afiche informativo.</li> </ul> <b>Inadecuada:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sí, porque da a conocer las estaciones del servicio regular A.</li> <li>• No, es innecesario.</li> <li>• No, confunde al usuario.</li> </ul>



Sección: Extensión		
<b>Recibo por honorarios</b>	Tipo textual	Descriptivo
	Género textual	Recibo
	Formato textual	Discontinuo
<b>Ítem 1</b>	Capacidad	Recupera información de diversos textos escritos.
	Indicador	Localiza información relevante en textos discontinuos con estructura compleja y vocabulario variado.
	<b>Respuesta</b>	<b>b. Juan Orlando González Benites.</b>
<b>Ítem 2</b>	Capacidad	Recupera información de diversos textos escritos.
	Indicador	Localiza información relevante en textos discontinuos con estructura compleja y vocabulario variado.
	<b>Respuesta</b>	<b>c. 1,16 %</b>
<b>Ítem 3</b>	Capacidad	Infiere el significado de los textos escritos.
	Indicador	Deduca el propósito del texto discontinuo con varios elementos complejos en su estructura.
	<b>Respuesta</b>	<b>b. Registrar los pagos por prestar servicios.</b>
<b>Ítem 4</b>	Capacidad	Infiere el significado de los textos escritos.
	Indicador	Deduca el significado de expresiones a partir de información explícita.
	<b>Respuesta</b>	<b>Adecuada:</b> • Es el total recibido menos las retenciones. <b>Inadecuada:</b> • Es la suma de todas las ganancias. • Es el total de pago por los servicios prestados.
<b>Ítem 5</b>	Capacidad	Reflexiona sobre la forma, contenido y contexto de los textos escritos.
	Indicador	Opina sobre el propósito del texto.
	<b>Respuesta</b>	• Sí, porque es una obligación formal del contribuyente y un derecho del usuario. • Sí, porque evitamos una acción ilegal que nos afecta a todos.

## Seguimos instrucciones

### I. Aprendizaje esperado

Competencia	Capacidad	Indicadores
<b>Comprende textos escritos.</b>	Recupera información de diversos textos escritos.	Localiza información relevante en un texto instructivo con estructura compleja y vocabulario variado.
		Reconstruye la secuencia de un texto instructivo con estructura compleja y vocabulario variado.
	Infiere el significado de los textos escritos.	Deduce el tema, en textos instructivos de estructura compleja y con diversidad temática.
		Deduce el significado de palabras, a partir de información explícita.
Reflexiona sobre la forma, contenido y contexto de textos escritos.	Explica la intención del autor en el uso de los recursos textuales (comillas, imágenes, números) a partir de su conocimiento y experiencia.	

### II. Secuencia didáctica

#### Estimado/a docente:

Para esta sesión, debemos tener preparado un rompecabezas. Puede utilizar la imagen del Anexo o dirigirse al siguiente enlace para descargarla:

<https://lamula.pe/media/uploads/bd3de251-2d53-4d51-b487-a88e757bc6ef.jpg>

Si desea, puede utilizar otra imagen.

Adicionalmente, le recomendamos revisar los textos e identificar las palabras desconocidas para sus estudiantes. Aquí le presentamos algunas:

- **Colutorio.** Líquido para enjuagarse la boca.
- **Decálogo.** Conjunto de reglas que se consideran básicas para una actividad.

#### INICIO



10 min

Saludamos a los estudiantes y brindamos indicaciones sobre los acuerdos de convivencia según el propósito de la sesión. Por afinidad, se forman equipos de trabajo de cuatro estudiantes.

Presentamos en la pizarra las piezas de un rompecabezas (en desorden), elaborado a

partir de la imagen presentada en el Anexo de esta sesión o de otra imagen previamente seleccionada.

Invitamos a un estudiante a salir al frente y armar el rompecabezas siguiendo las indicaciones de su grupo. A nuestro aviso, el estudiante dejará de armar el rompecabezas. Elegimos otro grupo e invitamos a un representante para que salga al frente y continúe con el armado.

Una vez concluida la actividad, planteamos las siguientes preguntas:

- ¿Cómo pudo ser armado el rompecabezas?
- ¿Qué indicaciones recibió cada estudiante?
- ¿Qué indicaciones fueron acertadas?
- ¿Qué indicaciones fueron confusas?
- ¿Por qué es importante dar instrucciones claras?
- ¿Qué es un texto instructivo?

Sistematizamos las intervenciones, concluyendo en la importancia de comunicar adecuadamente las instrucciones.

Presentamos el propósito de la sesión:

**Comprender y seguir instrucciones de textos instructivos.**

## DESARROLLO



40 min

### Aprendemos

Solicitamos a los estudiantes que observen el texto **“Decálogo de la salud dental”** (página 71 del cuaderno) y que luego realicen las siguientes actividades:

- Identificar y marcar las palabras clave del título.
- Explicar qué relación guarda el título con las imágenes.

Los invitamos a realizar una primera lectura global de manera individual y en forma silenciosa.

Recogemos sus primeros comentarios y en seguida los acompañamos en una segunda lectura, con el objetivo de ayudarlos a identificar las características del texto.

Orientamos el trabajo de los estudiantes, quienes realizan las actividades que presentamos a continuación:

- Aplican la técnica del *scanning* (leer la infografía de arriba hacia abajo y de izquierda a derecha) para no pasar por alto ninguna información.
- Encierran en círculos marcas gráficas del texto (letras en mayúsculas, comillas, flechas, etc.).
- Identifican que se agrupan las marcas gráficas del texto:
  - Conducta alimentaria A, B, C
  - Higiene 1, 2, 3, 4
  - Recomendaciones

Dirigimos su análisis mediante las siguientes preguntas:

- ¿Qué tipo de texto es?  
**(Para reconocer el tipo de texto: instructivo).**
- ¿Qué tipo de formato presenta el texto?  
**Para reconocer el formato: discontinuo.**
- ¿Qué busca el texto?  
**(Para identificar el propósito del texto: brindar instrucciones).**
- ¿De qué trata el texto?  
**(Para deducir el tema: la salud dental).**

Después del análisis del texto, los estudiantes responden las preguntas, socializan sus respuestas y los acompañamos aclarando dudas.

### Evaluación

---

#### Practicamos

Los estudiantes leen el texto **“Cinco consejos para hacer surf”** (página 74 del cuaderno) y aplican las estrategias trabajadas en la sección *Aprendemos*.

Acompañamos el proceso de lectura. Retroalimentamos sus intervenciones, enfatizando el porqué de cada una de sus respuestas, de tal manera que el estudiante reflexione sobre sus aciertos y dificultades.

### CIERRE

---



5 min

#### Metacognición

Invitamos a nuestros estudiantes a reflexionar sobre sus procesos de aprendizaje en la sesión, a partir de las siguientes preguntas de metacognición:

- ¿Cómo leía antes los textos instructivos?
- ¿Cómo leeré los textos instructivos?
- ¿Por qué en la lectura de un texto instructivo debo relacionar las imágenes con la información escrita?
- ¿Para qué me sirvió leer este tipo de textos?
- ¿Reconstruí la secuencia de un texto instructivo?
- ¿Deduje el tema y el significado de palabras?
- ¿Explicué la intención del autor en el uso de las comillas?

#### Extensión

Indicamos a los estudiantes que lean el texto **“Qué hacer en caso de incendio”**, ubicado en la página 77 del cuaderno.

Recomendamos aplicar las estrategias aprendidas al momento de realizar la lectura y les recordamos que, en las siguientes sesiones, realizaremos el seguimiento de las actividades desarrolladas.

### ANEXO: Rompecabezas



Fuente: <https://lamula.pe/media/uploads/bd3de251-2d53-4d51-b487-a88e757bc6ef.jpg>

### Guía de respuestas para la ficha 7

En las preguntas abiertas, los estudiantes podrían formular respuestas cercanas o similares a las aquí presentadas como ejemplo.

Sección: Aprendemos		
<b>Decálogo de la salud dental</b>	Tipo textual	Instructivo
	Género textual	Infografía
	Formato textual	Discontinuo
<b>Ítem 1</b>	Capacidad	Recupera información de diversos textos escritos.
	Indicador	Localiza información relevante en diversos tipos de textos de estructura compleja y vocabulario variado.
	<b>Respuesta</b>	<b>a. Porque manchan los dientes.</b>
<b>Ítem 2</b>	Capacidad	Recupera información de diversos textos escritos.
	Indicador	Reconstruye la secuencia de un texto instructivo con estructura compleja y vocabulario variado.
	<b>Respuesta</b>	<b>d. Cambiar el cepillo dental cada tres meses. Eliminar de raíz el consumo de tabaco.</b>

Ítem 3	Capacidad	Infiere el significado de los textos escritos.
	Indicador	Deduca el tema, los subtemas, la idea principal y las conclusiones en textos de estructura compleja y con diversidad temática.
	<b>Respuesta</b>	<b>a. La salud dental.</b>
Ítem 4	Capacidad	Infiere el significado de los textos escritos.
	Indicador	Deduca el significado de palabras, expresiones y frases con sentido figurado y doble sentido, a partir de información explícita.
	<b>Respuesta</b>	<b>c. Enjuague bucal.</b>
Ítem 5	Capacidad	Reflexiona sobre la forma, contenido y contexto de los textos escritos.
	Indicador	Explica la intención del autor en el uso de los recursos textuales a partir de su conocimiento y experiencia.
	<b>Respuesta</b>	<p><b>Adecuada:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La luna se vincula con la noche, el momento en que también nos cepillamos los dientes antes de dormir.</li> <li>• Indica el momento en que se debe realizar la higiene principal al finalizar el día.</li> <li>• Acompaña la información de las acciones que se deben realizar en la noche.</li> </ul> <p><b>Inadecuada:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Para decorar el texto.</li> <li>• Respuestas inconclusas o incoherentes.</li> </ul>
<b>Sección: Practicamos</b>		
<b>Cinco consejos para hacer surf</b>	Tipo textual	Instructivo
	Género textual	Infografía
	Formato textual	Discontinuo
Ítem 1	Capacidad	Recupera información de diversos textos escritos.
	Indicador	Localiza información relevante en diversos tipos de textos de estructura compleja y vocabulario variado.
	<b>Respuesta</b>	<b>c. Para no perder la tabla.</b>
Ítem 2	Capacidad	Recupera información de diversos textos escritos.
	Indicador	Localiza información relevante en diversos tipos de textos de estructura compleja y vocabulario variado.
	<b>Respuesta</b>	<b>d. Mantener la distancia con otros surfistas.</b>
Ítem 3	Capacidad	Infiere el significado de los textos escritos.
	Indicador	Deduca el tema, en textos de estructura compleja y con diversidad temática.
	<b>Respuesta</b>	<b>b. Consejos para hacer surf.</b>
Ítem 4	Capacidad	Infiere el significado de los textos escritos.
	Indicador	Deduca el significado de palabras, expresiones y frases con sentido figurado y doble sentido, a partir de información explícita.
	<b>Respuesta</b>	<b>d. Desgasta.</b>

Ítem 5	Capacidad	Reflexiona sobre la forma, contenido y contexto de los textos escritos.
	Indicador	Explica la intención del autor en el uso de los recursos textuales a partir de su conocimiento y experiencia.
	Respuesta	<p><b>Adecuada:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Porque los surfistas consideran que es algo sencillo pero muy importante.</li> <li>• Porque la palabra “invento” alude a algo útil, es como una forma de resaltarlo.</li> <li>• El estudiante debería inferir la ironía de cómo algo tan sencillo y útil para los surfistas es considerado un invento.</li> </ul> <p><b>Inadecuada:</b></p> <p>Respuestas inconclusas o incoherentes.</p>
<b>Sección: Extensión</b>		
Qué hacer en caso de incendio	Tipo textual	Instructivo
	Género textual	Infografía
	Formato textual	Discontinuo
Ítem 1	Capacidad	Recupera información de diversos textos escritos.
	Indicador	Localiza información relevante en diversos tipos de textos de estructura compleja y vocabulario variado.
	Respuesta	<b>d. Detenerse y rodar por el piso.</b>
Ítem 2	Capacidad	Recupera información de diversos textos escritos.
	Indicador	Reconstruye la secuencia de un texto con estructura compleja y vocabulario variado.
	Respuesta	<b>b. Si hay heridos, pida ayuda al cuerpo de socorro.</b>
Ítem 3	Capacidad	Infiere el significado de los textos escritos.
	Indicador	Deduce el significado de palabras, expresiones y frases con sentido figurado y doble sentido, a partir de información explícita.
	Respuesta	<b>a. Cómo actuar en caso de incendio.</b>
Ítem 4	Capacidad	Infiere el significado de los textos escritos.
	Indicador	Deduce el tema, en textos de estructura compleja y con diversidad temática.
	Respuesta	<b>b. Que flamea.</b>
Ítem 5	Capacidad	Reflexiona sobre la forma, contenido y contexto de los textos escritos.
	Indicador	Explica la intención del autor en el uso de los recursos textuales a partir de su conocimiento y experiencia.
	Respuesta	<p><b>Adecuada:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Para dar una secuencia de pautas de lo que se debe hacer durante un incendio.</li> <li>• La intención es indicar tres momentos de las acciones descritas en un hecho de peligro durante un incendio.</li> </ul> <p><b>Inadecuada:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Para adornar el texto.</li> <li>• Respuestas incoherentes, salidas del contexto.</li> </ul>

## Leemos y comprendemos narraciones interesantes

### I. Aprendizaje esperado

Competencia	Capacidad	Indicadores
<b>Comprende textos escritos.</b>	Recupera información de diversos textos escritos.	Localiza información relevante en un texto narrativo con estructura compleja y vocabulario variado.
	Infiere el significado de los textos escritos.	Deduce el significado de palabras, expresiones y frases con sentido figurado, a partir de información explícita.
		Deduce el propósito de un texto narrativo de estructura compleja.
Reflexiona sobre la forma, contenido y contexto de los textos escritos.	Opina sobre el tema, las ideas, el propósito y la postura del autor de textos con estructura compleja.	

### II. Secuencia didáctica

#### INICIO



20 min

Iniciamos saludando a los estudiantes y brindando indicaciones sobre los acuerdos de convivencia según el propósito de la sesión.

Organizamos a los estudiantes en equipos de cuatro integrantes.

Motivamos a que narren en el grupo relatos (mitos) que sus parientes (abuelo, tío, mamá, etc.) o amigos les hayan contado. Luego eligen uno de esos relatos para ser compartido al pleno del aula.

Invitamos a un representante por grupo a compartir el relato que más les haya gustado.

Orientamos el análisis de los relatos planteando las siguientes preguntas:

- ¿Quién es el autor del relato narrado por...?
- ¿Qué busca explicar el segundo relato narrado?
- ¿Cuándo sucedieron los relatos?
- ¿Qué acciones realizó el personaje principal del relato...?
- ¿Qué propósito tienen los relatos escuchados?



Presentamos el propósito de la sesión:

**Comprender el contenido de un texto narrativo para opinar a través de las acciones de sus personajes.**

## DESARROLLO



40 min

### Aprendemos

Solicitamos que ubiquen la lectura **“El mito de la formación de la Vía Láctea”** (página 80 del cuaderno) y les explicamos la estrategia de acercamiento al texto que utilizaremos:

- Realizar una lectura de reconocimiento del título y la imagen, e inferir el posible tema.
- Identificar el tipo de texto por su formato (continuo).
- Identificar los elementos de la narración.

Les indicamos que realicen una lectura individual del texto.

Al finalizar la lectura, aplicamos la estrategia “Esquema actancial de Greimas”, de la siguiente manera:

- Eligen un personaje del relato (protagonista, antagonista).
- A continuación, aplican las cinco preguntas al personaje:
  - ¿El objetivo del personaje en la historia?
  - ¿El motivo del personaje para cumplir su objetivo?
  - ¿Quién se beneficia con lo que hace el personaje?
  - ¿Quién se opone al objetivo del personaje?
  - ¿Quién ayuda al personaje?

Destacamos la importancia de la estrategia para comprender el texto a través de las acciones de los personajes y su relación con los otros personajes de la historia.

Después del análisis del texto, en los mismos grupos conformados, los estudiantes responden las preguntas planteadas en el cuaderno de trabajo.

Acompañamos a los estudiantes absolviendo dudas.

Al finalizar, socializan sus respuestas y destacamos sus aportes.

## Evaluación



25 min

### Practicamos

Los estudiantes leen el texto **“Origen del universo”** (páginas 83-84 del cuaderno) y aplican las estrategias trabajadas en la secuencia *Aprendemos*.

Luego responden las preguntas de la ficha de trabajo.

Acompañamos el proceso de lectura y, al término, les solicitamos que compartan sus respuestas en equipos.

Retroalimentamos sus intervenciones, enfatizando el porqué de cada una de sus respuestas, de tal manera que el estudiante reflexione sobre sus aciertos y dificultades.

### CIERRE



5 min

#### Metacognición

Invitamos a los estudiantes a reflexionar sobre sus procesos de aprendizaje, a partir de las siguientes preguntas de metacognición, de acuerdo al propósito de la sesión:

- ¿Pude identificar la información importante con facilidad?
- ¿Qué habilidades me permitieron diferenciar a los personajes de las historias?
- ¿Deduje los significados de palabras y expresiones?
- ¿Reconocí al personaje, sus acciones y su relación con otros personajes?
- ¿Tuve alguna dificultad?
- ¿Deduje el propósito de los textos?
- ¿En qué situación podré utilizar lo aprendido?

#### Extensión

Indicamos a los estudiantes que lean el texto **“La creación del mundo”** (páginas 86-87 del cuaderno).

Les recordamos aplicar las estrategias aprendidas y responder las preguntas de la ficha de trabajo.

En las siguientes sesiones, realizaremos el seguimiento de las actividades desarrolladas por los estudiantes.

## Guía de respuestas para la ficha 8

En las preguntas abiertas, los estudiantes podrían formular respuestas cercanas o similares a las aquí presentadas como ejemplo.

Sección: Aprendemos		
<b>El mito de la formación de la Vía Láctea</b>	Tipo textual	Narrativo
	Género textual	Mito
	Formato textual	Continuo
<b>Ítem 1</b>	Capacidad	Recupera información de diversos textos escritos.
	Indicador	Localiza información explícita relevante en el texto.
	<b>Respuesta</b>	<b>c. Hera</b>
<b>Ítem 2</b>	Capacidad	Recupera información de diversos textos escritos.
	Indicador	Localiza información explícita relevante en el texto.
	<b>Respuesta</b>	<b>d. Hermes</b>
<b>Ítem 3</b>	Capacidad	Infiere el significado de los textos escritos.
	Indicador	Deduca el significado de expresiones y frases con sentido figurado, a partir de información explícita.
	<b>Respuesta</b>	<b>b. La leche siguió saliendo.</b>
<b>Ítem 4</b>	Capacidad	Infiere el significado de los textos escritos.
	Indicador	Deduca el propósito de un texto de estructura compleja.
	<b>Respuesta</b>	<b>a. Narrar el origen de la Vía Láctea.</b>
<b>Ítem 5</b>	Capacidad	Reflexiona sobre la forma, contenido y contexto de los textos escritos.
	Indicador	Opina sobre el tema, las ideas, el propósito y la postura del autor de textos con estructura compleja.
	<b>Respuesta</b>	<p><b>Adecuada:</b> El estudiante manifiesta su acuerdo o desacuerdo con un punto de vista, justificando su respuesta sobre la base de argumentos y saber previo.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Estoy de acuerdo contigo, porque son historias que no tienen sustento alguno, no se puede comprobar lo que se cuenta.</li> <li>• No estoy de acuerdo, porque los mitos se caracterizan por eso; pero es una forma de encontrar explicación a cosas que no las tienen por sí mismas.</li> </ul> <p><b>Inadecuada:</b> Respuestas dispersas, ambiguas, sin sustento.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sí, pero son historias bonitas.</li> <li>• Los mitos son interesantes, a mí me gustan.</li> </ul>

Sección: Practicamos		
<b>Origen del universo</b>	Tipo textual	Narrativo
	Género textual	Mito
	Formato textual	Continuo
<b>Ítem 1</b>	Capacidad	Recupera información de diversos textos escritos.
	Indicador	Localiza información explícita relevante en textos narrativos con estructura compleja y vocabulario variado.
	<b>Respuesta</b>	<b>b. Porque Pangu estiró sus brazos y piernas.</b>
<b>Ítem 2</b>	Capacidad	Recupera información de diversos textos escritos.
	Indicador	Localiza información explícita relevante en textos narrativos con estructura compleja y vocabulario variado.
	<b>Respuesta</b>	<b>d. pródigo y hermoso.</b>
<b>Ítem 3</b>	Capacidad	Infiere el significado de los textos escritos.
	Indicador	Deduce el significado de palabras, a partir de información explícita.
	<b>Respuesta</b>	<b>c. 'Vuelva' y 'desorden'.</b>
<b>Ítem 4</b>	Capacidad	Infiere el significado de los textos escritos.
	Indicador	Deduce el propósito de un texto narrativo de estructura compleja.
	<b>Respuesta</b>	<b>a. Explicar la creación del universo.</b>
<b>Ítem 5</b>	Capacidad	Reflexiona sobre la forma, contenido y contexto de los textos escritos.
	Indicador	Opina sobre el tema, las ideas, el propósito y la postura del autor de textos con estructura compleja.
	<b>Respuesta</b>	<p><b>Adecuada:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La respuesta del estudiante se refiere a opinar sobre la forma de pensar de otras culturas.</li> <li>• Sí, porque este mito explica la creación del mundo según el pueblo chino.</li> <li>• Sí, porque hay que respetar las creencias de otras culturas.</li> </ul> <p><b>Inadecuada:</b></p> <p>Respuestas ambiguas e incompletas.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sí, porque es un creador.</li> <li>• No sé mucho de la cultura china.</li> </ul>

Sección: Extensión		
<b>La creación del mundo</b>	Tipo textual	Narrativo
	Género textual	Texto bíblico
	Formato textual	Continuo
<b>Ítem 1</b>	Capacidad	Recupera información de diversos textos escritos.
	Indicador	Localiza información explícita relevante en el texto.
	<b>Respuesta</b>	<b>d. 6 días.</b>
<b>Ítem 2</b>	Capacidad	Recupera información de diversos textos escritos.
	Indicador	Localiza información explícita relevante en el texto.
	<b>Respuesta</b>	<b>b. el sol alumbró el día.</b>
<b>Ítem 3</b>	Capacidad	Infiere el significado de los textos escritos.
	Indicador	Deduce el significado de expresiones y frases con sentido figurado, a partir de información explícita.
	<b>Respuesta</b>	<b>a. Que controlen la tierra.</b>
<b>Ítem 4</b>	Capacidad	Infiere el significado de los textos escritos.
	Indicador	Deduce el propósito de un texto narrativo de estructura compleja.
	<b>Respuesta</b>	<b>c. narrar la creación del mundo.</b>
<b>Ítem 5</b>	Capacidad	Reflexiona sobre la forma, contenido y contexto de los textos escritos.
	Indicador	Opina sobre las ideas del autor de textos con estructura compleja.
	<b>Respuesta</b>	<p><b>Adecuada:</b> El estudiante manifiesta su punto de vista acerca de un hecho y lo fundamenta.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Dejó para el final la creación del hombre porque fue su mayor creación, a quien le dio soberanía sobre todo lo que ya había creado.</li> <li>• Porque fue su máxima creación, a imagen y semejanza de él.</li> </ul> <p><b>Inadecuada:</b> Respuestas ambiguas e incompletas.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Porque el hombre es más importante.</li> <li>• Porque ya había creado todo.</li> </ul>

## Comprendemos textos instructivos

### I. Aprendizaje esperado

Competencia	Capacidad	Indicadores
<b>Comprende textos escritos.</b>	Recupera información de diversos textos escritos.	Localiza información relevante en un texto instructivo con estructura compleja y vocabulario variado.
	Infiere el significado de los textos escritos.	Deduce el significado de palabras, expresiones y frases con sentido figurado, a partir de información explícita. Deduce el tema, el subtema, en textos de estructura compleja y con diversidad temática.
	Reflexiona sobre la forma, contenido y contexto de los textos escritos.	Explica la intención del autor en el uso de los recursos textuales, imágenes, a partir de su conocimiento y experiencia.

### II. Secuencia didáctica

#### INICIO



10 min

Damos la bienvenida a los estudiantes y les brindamos indicaciones sobre los acuerdos de convivencia, según el propósito de la sesión.

Los invitamos a salir al patio, donde les damos la siguiente consigna:

- Caminar en distintas direcciones.
- Formar figuras en grupos; por ejemplo: una flor de cuatro pétalos, un cuadrado, un barco, etc.

Al concluir, les solicitamos que ingresen al aula manteniendo el grupo con el que formaron la última figura.

Para el trabajo que sigue, proponemos las siguientes preguntas:

- ¿Qué realizaron?
- ¿Cómo lo hicieron?
- ¿Es fácil seguir instrucciones?, ¿por qué?
- ¿Qué tipos de textos nos brindan instrucciones?

Los ayudamos a aclarar sus dudas y damos a conocer el propósito de la sesión:

**Comprender instrucciones en textos discontinuos.**

## DESARROLLO



40 min

### Aprendemos

Solicitamos a los estudiantes que realicen una primera lectura panorámica del texto **“Cómo sembrar un árbol”** (página 89 del cuaderno) e indicamos las acciones a realizar:

- Examinar el tipo de información y cómo está organizada.  
**(¿Qué es un texto instructivo? ¿Cómo está organizada la información?)**
- Leer y encerrar en un círculo el título y asociarlo con las imágenes.  
**(¿Alguna vez has plantado un árbol? ¿Qué tipo de árbol fue? ¿Cómo lo hiciste?)**

Guiamos una segunda lectura y orientamos a los estudiantes para que desarrollen las actividades de la siguiente manera:

- Relacionan cada imagen con sus respectivos textos y extraen los subtemas para formular hipótesis.  
**(¿Qué pasaría si no sembráramos árboles en el mundo?)**
- Encierran con círculos cada aspecto e identifican el contenido y la organización (en este caso, las acciones) de sus principales elementos.
- Infieren el significado de los términos de acuerdo al contexto.  
**(¿Qué significará cajete?)**
- Identifican al destinatario del texto y el propósito comunicativo.  
**(¿A quién se dirigirá este texto? ¿Cuál será el propósito del autor al elaborarlo?)**
- Formulan conclusiones colectivas.  
**(Es importante compartir este texto porque...)**
- Deducen el tema y la idea principal del texto respondiendo a las preguntas:  
**¿De qué trata el texto? ¿Qué es lo más importante que se dice del tema?**

Indicamos la realización de una nueva lectura del texto, en la cual determinan su estructura mediante llaves ubicando:

- El título

- Los materiales o ingredientes (en este caso, los materiales están insertos dentro de las instrucciones e imágenes)
- Las instrucciones

A continuación, los invitamos a responder las preguntas del texto, en los mismos grupos conformados. Al finalizar, socializan las respuestas con su equipo.

### Evaluación



30 min

#### Practicamos

Indicamos a los estudiantes que, en forma individual, lean el texto **“Croquetas de atún”** (página 92 del cuaderno) y apliquen las estrategias trabajadas en la sección *Aprendemos*.

Asimismo, los invitamos a responder las preguntas de comprensión propuestas para el texto. Podemos solicitar que los estudiantes señalen y subrayen las palabras clave en cada una de las instrucciones.

Acompañamos la actividad y asesoramos de acuerdo a la necesidad, respondiendo sus dudas e inquietudes.

Posteriormente, orientamos a los estudiantes a compartir sus respuestas en equipo, resolvemos sus dudas y, finalmente, reforzamos los logros y el uso de la estrategia.

### CIERRE



5 min

#### Metacognición

Invitamos a los estudiantes a reflexionar sobre sus procesos de aprendizaje en la sesión a partir de las siguientes preguntas de metacognición:

- ¿Comprendí las instrucciones en los textos discontinuos?
- ¿Qué pasos seguí para entenderlas?
- ¿Pude identificar el tema y los subtemas del texto?
- ¿Para qué me sirvió leer este tipo de textos?

#### Extensión

Indicamos a los estudiantes que lean el texto **“Mondongoito a la italiana con arroz blanco”** (páginas 95-96 del cuaderno).

Les recordamos que apliquen las estrategias de acuerdo al tipo de texto y que respondan las preguntas de la ficha de trabajo.

En las siguientes sesiones, realizaremos el seguimiento de las actividades desarrolladas por los estudiantes.



## Guía de respuestas para la ficha 9

En las preguntas abiertas, los estudiantes podrían formular respuestas cercanas o similares a las aquí presentadas como ejemplo.

Sección: Aprendemos		
<b>Cómo sembrar un árbol</b>	Tipo textual	Instructivo
	Género textual	Infografía
	Formato textual	Discontinuo
<b>Ítem 1</b>	Capacidad	Recupera información de diversos textos escritos.
	Indicador	Localiza información relevante en diversos tipos de textos de estructura compleja y vocabulario variado.
	<b>Respuesta</b>	<b>a. Para captar el agua.</b>
<b>Ítem 2</b>	Capacidad	Recupera información de diversos textos escritos.
	Indicador	Localiza información relevante en diversos tipos de textos de estructura compleja y vocabulario variado.
	<b>Respuesta</b>	<b>c. 40 x 40 cm de profundidad.</b>
<b>Ítem 3</b>	Capacidad	Infiere el significado de los textos escritos.
	Indicador	Deduca el significado de expresiones y frases con sentido figurado, a partir de información explícita.
	<b>Respuesta</b>	<b>b. Remover la tierra.</b>
<b>Ítem 4</b>	Capacidad	Infiere el significado de los textos escritos.
	Indicador	Deduca el tema, el subtema, en textos de estructura compleja y con diversidad temática.
	<b>Respuesta</b>	<b>c. Cuidado de la planta.</b>
<b>Ítem 5</b>	Capacidad	Reflexiona sobre la forma, contenido y contexto de los textos escritos.
	Indicador	Explica la intención del autor en el uso de los recursos textuales, a partir de su conocimiento y experiencia.
	<b>Respuesta</b>	<b>a. Para complementar la información.</b>

Sección: Practicamos		
<b>Croquetas de atún</b>	Tipo textual	Instructivo
	Género textual	Receta
	Formato textual	Mixto
<b>Ítem 1</b>	Capacidad	Recupera información de diversos textos escritos.
	Indicador	Localiza información relevante en diversos tipos de textos de estructura compleja y vocabulario variado.
	<b>Respuesta</b>	<b>a. Para evitar la formación de nata.</b>
<b>Ítem 2</b>	Capacidad	Recupera información de diversos textos escritos.
	Indicador	Localiza información relevante en diversos tipos de textos de estructura compleja y vocabulario variado.
	<b>Respuesta</b>	<b>c. 7 a 8 minutos.</b>
<b>Ítem 3</b>	Capacidad	Infiere el significado de los textos escritos.
	Indicador	Deduca el significado de palabras, expresiones y frases con sentido figurado, a partir de información explícita.
	<b>Respuesta</b>	<b>c. Jugó de limón.</b>
<b>Ítem 4</b>	Capacidad	Infiere el significado de los textos escritos.
	Indicador	Deduca el tema en textos de estructura compleja y con diversidad temática.
	<b>Respuesta</b>	<b>Adecuadas:</b> • Instrucciones para preparar croquetas de atún. <b>Inadecuadas:</b> • Croquetas de atún • Comida peruana
<b>Ítem 5</b>	Capacidad	Reflexiona sobre la forma, contenido y contexto de los textos escritos.
	Indicador	Explica la intención del autor en el uso de los recursos textuales, a partir de su conocimiento y experiencia.
	<b>Respuesta</b>	<b>Adecuada:</b> • Para destacar expresiones que son importantes, como los <i>tips</i> o consejos, que brindan información adicional <b>Inadecuada:</b> • Porque al autor le gusta así, o respuestas incoherentes.

Sección: Extensión		
<b>Mondonguito a la italiana con arroz blanco</b>	Tipo textual	Instructivo
	Género textual	Receta
	Formato textual	Mixto
<b>Ítem 1</b>	Capacidad	Recupera información de diversos textos escritos.
	Indicador	Localiza información relevante en diversos tipos de textos de estructura compleja y vocabulario variado.
	<b>Respuesta</b>	<b>c. Hervir el mondongo con agua y sal.</b>
<b>Ítem 2</b>	Capacidad	Recupera información de diversos textos escritos.
	Indicador	Localiza información relevante en diversos tipos de textos de estructura compleja y vocabulario variado.
	<b>Respuesta</b>	<b>2, 1, 4, 5, 3</b>
<b>Ítem 3</b>	Capacidad	Infiere el significado de los textos escritos.
	Indicador	Deduce el significado de palabras, expresiones y frases con sentido figurado, a partir de información explícita.
	<b>Respuesta</b>	<b>Adecuada:</b> • Preparación del mondonguito a la italiana. <b>Inadecuada:</b> • Respuesta incompleta, ambigua o incoherente.
<b>Ítem 4</b>	Capacidad	Infiere el significado de los textos escritos.
	Indicador	Deduce el significado de palabras, expresiones y frases con sentido figurado, a partir de información explícita.
	<b>Respuesta</b>	<b>a. Que no quede ni muy salado ni bajo de sal.</b>
<b>Ítem 5</b>	Capacidad	Reflexiona sobre la forma, contenido y contexto de los textos escritos.
	Indicador	Explica la intención del autor en el uso de los recursos textuales, a partir de su conocimiento y experiencia.
	<b>Respuesta</b>	<b>c. Complementar el texto del mondonguito.</b>

## Comprendemos y opinamos a partir de textos mixtos

### I. Aprendizaje esperado

Competencia	Capacidad	Indicadores
<b>Comprende textos escritos.</b>	Recupera información de diversos textos escritos.	Localiza información relevante en textos mixtos expositivos de estructura compleja y vocabulario variado.
	Infiere el significado de los textos escritos.	Deduce el significado de palabras y expresiones a partir de información explícita.
		Deduce el tema de textos mixtos de estructura compleja y vocabulario variado.
Reflexiona sobre la forma, contenido y contexto de los textos escritos.	Opina sobre el tema y las ideas del autor de textos mixtos expositivos con estructura compleja.	

### II. Secuencia didáctica

#### Estimado/a docente:

Para esta sesión, lo invitamos a buscar anticipadamente la primera parte del reportaje del programa *Aventura Culinaria* dedicado al anticucho (1' 53 segundos), que puede encontrar en el siguiente enlace: [https://www.youtube.com/watch?v=m\\_JFmofdjWM](https://www.youtube.com/watch?v=m_JFmofdjWM)

Es importante tener un respaldo del video frente a cualquier contrat tiempo, por lo que puede descargarlo en USB.

También es importante contar con copias del anexo propuesto en esta sesión, de ser posible, para ser entregado a cada grupo de estudiantes.

Asimismo, se sugiere que revise las *Rutas del Aprendizaje, Versión 2015 de Comunicación, VI ciclo*, página 175, para orientar a los estudiantes en la identificación del tema de un texto.

#### INICIO



15 min

Iniciamos la sesión saludando a los estudiantes, quienes se sientan en las carpetas ya dispuestas en equipos de trabajo.

Los invitamos a ver un extracto del programa *Aventura Culinaria*, de Plus TV, recuperado de:

[https://www.youtube.com/watch?v=m\\_JFmofdjWM](https://www.youtube.com/watch?v=m_JFmofdjWM)

[Aventura Culinaria - Los anticuchos – tiempo 1' 53 segundos](#)

Planteamos las siguientes preguntas acerca de lo que han observado, con el fin de que compartan sus respuestas, primero en forma grupal y luego al pleno del salón:

- ¿De qué trató el video?
- ¿Cuál es el insumo principal para preparar el anticucho?
- ¿Qué opinan de la comida peruana?
- ¿Han leído algún texto acompañado de imágenes o cuadros?

Utilizamos el anexo y planteamos las siguientes preguntas:

- ¿Qué vemos en el ejemplo? (Anexo)
- ¿Qué tipo de texto es?

A continuación, presentamos el propósito de la sesión:

**Comprender textos expositivos de formato mixto para opinar sobre diversos temas.**

## DESARROLLO



40 min

### Aprendemos

Invitamos a los estudiantes a realizar una lectura panorámica del texto **“Un plato de bandera”** (página 98 del cuaderno).

Los estudiantes observan las imágenes y toda información resaltada (mayúscula y negrita).

Identifican en el título las palabras clave y las encierran.

Luego responden la siguiente pregunta:

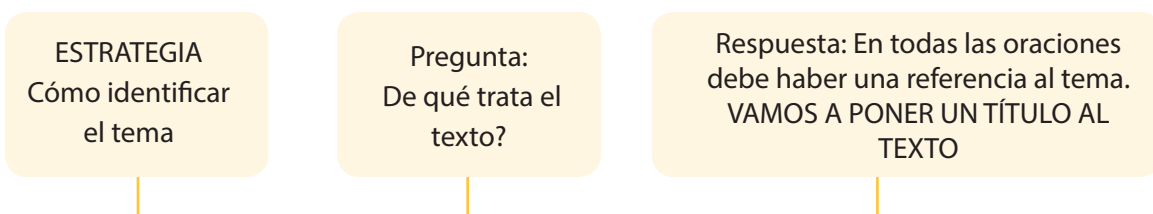
¿Es importante que el texto esté acompañado de una imagen?, ¿por qué?

Seguidamente, determinan el tipo de texto por su formato; en este caso, es mixto.

Indicamos que realicen una segunda lectura y sigan las siguientes indicaciones:

- Señalar el número de párrafos del texto mediante llaves y enumerarlos.
- Identificar el tema: ¿De qué trata el texto? Para ello, se sugiere revisar las *Rutas del Aprendizaje-Versión 2015, VI ciclo*, página 175.

Orientamos a los estudiantes y explicamos la siguiente estrategia:



Para saber si el título seleccionado es adecuado para el texto, se debe:

- Categorizar las palabras y frases (sustantivos o sintagmas nominales).
- Subrayar las palabras desconocidas e inferir su significado por el contexto; compartir sus respuestas con el aula.
- Resaltar las partes más importantes del texto, para obtener información y opinar sobre el tema.

Indicamos que respondan las preguntas del texto y consolidamos los aprendizajes en interacción con los estudiantes.

### Evaluación



30 min

#### Practicamos

Invitamos a los estudiantes a leer el texto **“Avispas de mar”** (página 102 del cuaderno) y a responder, en forma individual, las preguntas propuestas.

Indicamos que apliquen los procedimientos realizados en la sección *Aprendemos*.

Verificamos que los estudiantes trabajen de manera individual y ordenada.

Finalmente, les pedimos que compartan sus respuestas.

Destacamos los aportes y aciertos.

### CIERRE



5 min

#### Metacognición

Invitamos los estudiantes a reflexionar sobre sus procesos de aprendizaje, a partir de las siguientes preguntas de metacognición:

- ¿Qué hice para abordar la lectura del texto mixto expositivo?
- ¿Localicé información relevante?
- ¿Identifiqué el tema de los textos leídos?
- ¿Expresé mi opinión sobre el tema?
- ¿En qué casos tuve dificultades y por qué?
- ¿Qué hice para superar las dificultades?

#### Extensión

Indicamos a los estudiantes que lean el texto **“Nuevos dispositivos tecnológicos”** (páginas 105-106 del cuaderno).

Aplicarán las estrategias y responderán las preguntas de la ficha de trabajo.

En la siguiente sesión, realizaremos el seguimiento de las actividades desarrolladas por los estudiantes.

**ANEXO: Receta de anticucho****INGREDIENTES**

2 kg de corazón de res  
 1½ cucharadita de pimienta negra  
 1½ cucharadita de comino  
 1 cucharadita de sazónador  
 3 cucharadas de ajo molido  
 ½ taza de vinagre rojo  
 3 cucharadas de ají panca molido  
 ½ taza de aceite  
 4 ajíes amarillos sin pepas, picados  
 10 hojas de huacatay  
 ¼ de taza de agua mineral sin gas  
 2 rocotos  
 2 tallos de cebolla china, picados  
 Sal

**PREPARACIÓN**

Retire la grasa y la piel del corazón, y córtelo en trozos grandes. Lávelos con agua fría y déjelos escurrir en un colador durante 20 minutos. Séquelos bien.  
 Colóquelos en un bol y sazónelos con sal. Reserve.  
 Mezcle en otro bol la pimienta con el comino, el sazónador, el ajo y el vinagre. Vierta sobre el corazón y añada el ají panca. Deje macerar tapado durante tres horas a temperatura ambiente. Ensarte los trozos de corazón en los palos de anticucho y mezcle el líquido de la maceración con el aceite. Ponga los anticuchos en una parrilla a fuego medio, píntelos con la marinada utilizando una brocha de pancas de choclo y deje cocinar de 10 a 15 minutos volteándolos constantemente para evitar que se sequen. Retire los anticuchos de la parrilla. Aparte, licúe los ajíes amarillos con huacatay, el agua y media cucharadita de sal hasta obtener una crema. Reserve la salsa de ají con huacatay. Licúe los rocotos con un cuarto de cucharadita de sal. Vierta la salsa de rocoto en un bol y mezcle con la cebolla china picada. Sirva los anticuchos de corazón con las salsas de rocoto y de ají con huacatay.

## Guía de respuestas para la ficha 10

En las preguntas abiertas, los estudiantes podrían formular respuestas cercanas o similares a las aquí presentadas como ejemplo.

Sección: Aprendemos		
<b>Un plato de bandera</b>	Tipo textual	Expositivo
	Género textual	Divulgativo
	Formato textual	Mixto
<b>Ítem 1</b>	Capacidad	Recupera información de diversos textos escritos.
	Indicador	Localiza información relevante en textos mixtos expositivos de estructura compleja y vocabulario variado.
	<b>Respuesta</b>	<b>b. Carne de llama</b>
<b>Ítem 2</b>	Capacidad	Recupera información de diversos textos escritos.
	Indicador	Localiza información relevante en textos mixtos expositivos de estructura compleja y vocabulario variado.
	<b>Respuesta</b>	<b>c. Tuvo dos versiones que cambiaron con la conquista del Perú.</b>
<b>Ítem 3</b>	Capacidad	Infiere el significado de los textos escritos.
	Indicador	Deduce el significado de palabras y expresiones a partir de información explícita.
	<b>Respuesta</b>	<b>a. Que se ha difundido.</b>
<b>Ítem 4</b>	Capacidad	Infiere el significado de los textos escritos.
	Indicador	Deduce el tema de textos mixtos de estructura compleja y vocabulario variado.
	<b>Respuesta</b>	<b>d. La historia del anticucho.</b>
<b>Ítem 5</b>	Capacidad	Reflexiona sobre la forma, contenido y contexto de los textos escritos.
	Indicador	Opina sobre el tema y las ideas del autor de textos mixtos expositivos con estructura compleja.
	<b>Respuesta</b>	<p><b>Adecuada:</b> El estudiante opina sobre la conducta de una persona y fundamenta su opinión.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Salió adelante porque trabajó mucho y nunca se rindió.</li> <li>• Logró salir adelante con su familia porque fue muy trabajadora.</li> </ul> <p><b>Inadecuada:</b> Respuestas ambiguas e incompletas.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Porque tuvo suerte.</li> <li>• Porque cocinaba bien.</li> </ul>



Sección: Practicamos		
<b>Avispas de mar</b>	Tipo textual	Expositivo
	Género textual	Divulgativo
	Formato textual	Mixto
<b>Ítem 1</b>	Capacidad	Recupera información de diversos textos escritos.
	Indicador	Localiza información relevante en textos mixtos expositivos de estructura compleja y vocabulario variado.
	<b>Respuesta</b>	<b>b. Melena de león.</b>
<b>Ítem 2</b>	Capacidad	Recupera información de diversos textos escritos.
	Indicador	Localiza información relevante en textos mixtos expositivos de estructura compleja y vocabulario variado.
	<b>Respuesta</b>	<b>d. Por vivir en diferentes temperaturas.</b>
<b>Ítem 3</b>	Capacidad	Infiere el significado de los textos escritos.
	Indicador	Deduce el significado de palabras y expresiones a partir de información explícita.
	<b>Respuesta</b>	<b>b. Quedar atrapadas en la playa.</b>
<b>Ítem 4</b>	Capacidad	Infiere el significado de los textos escritos.
	Indicador	Deduce el tema de textos mixtos de estructura compleja y vocabulario variado.
	<b>Respuesta</b>	<b>d. Las medusas y sus clases.</b>
<b>Ítem 5</b>	Capacidad	Reflexiona sobre la forma, contenido y contexto de los textos escritos.
	Indicador	Opina sobre el tema y las ideas del autor de textos mixtos expositivos con estructura compleja.
	<b>Respuesta</b>	<p><b>Adecuada:</b> El estudiante manifiesta su acuerdo o desacuerdo con un punto de vista, justificando su respuesta sobre la base de argumentos y saber previo.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Estoy de acuerdo, sí investigaría más sobre las avispas de mar porque son animales poco conocidos que merecen ser estudiados para saber más sobre ellos.</li> <li>• No estoy de acuerdo, porque no tiene que ver con animales de la zona en la que vivo.</li> </ul> <p><b>Inadecuada:</b> Respuestas dispersas, ambiguas, sin sustento.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sí, porque son bonitas criaturas.</li> <li>• No, porque no son interesantes.</li> </ul>

Sección: Extensión		
<b>Nuevos dispositivos tecnológicos</b>	Tipo textual	Expositivo
	Género textual	Divulgación
	Formato textual	Mixto
<b>Ítem 1</b>	Capacidad	Recupera información de diversos textos escritos.
	Indicador	Localiza información relevante en textos mixtos expositivos de estructura compleja y vocabulario variado.
	<b>Respuesta</b>	<b>a. Son resistentes al agua.</b>
<b>Ítem 2</b>	Capacidad	Recupera información de diversos textos escritos.
	Indicador	Localiza información relevante en textos mixtos expositivos de estructura compleja y vocabulario variado.
	<b>Respuesta</b>	<b>c. Los cerrados.</b>
<b>Ítem 3</b>	Capacidad	Infiere el significado del texto.
	Indicador	Deduce el significado de palabras y expresiones a partir de información explícita.
	<b>Respuesta</b>	<b>b. Aparato.</b>
<b>Ítem 4</b>	Capacidad	Infiere el significado de los textos escritos.
	Indicador	Deduce el tema de textos mixtos de estructura compleja y vocabulario variado.
	<b>Respuesta</b>	<b>d. Los audífonos inalámbricos.</b>
<b>Ítem 5</b>	Capacidad	Reflexiona sobre la forma, contenido y contexto de los textos escritos.
	Indicador	Opina sobre el tema y las ideas del autor de textos mixtos expositivos con estructura compleja.
	<b>Respuesta</b>	<p><b>Adecuada:</b> El estudiante manifiesta su punto de vista acerca de un hecho y lo fundamenta.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sí, porque su uso será más cómodo para la gente deportista.</li> <li>• Sí, porque nos dará más comodidad para usarlo.</li> </ul> <p><b>Inadecuada:</b> Respuestas ambiguas e incompletas.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• No creo; al final, son audífonos.</li> <li>• Yo no hago deporte.</li> </ul>

## Sesión 11

### Estructuramos textos narrativos

#### I. Aprendizaje esperado

Competencia	Capacidad	Indicadores
<b>Comprende textos escritos.</b>	Recupera información de diversos textos escritos.	Reconoce la estructura de un texto narrativo.
		Localiza información relevante en textos narrativos de estructura compleja y vocabulario variado.
	Infiere el significado de los textos escritos.	Deduce el significado de palabras y expresiones a partir de información explícita.
		Deduce el tema en textos narrativos de estructura compleja y diversidad temática.
	Reflexiona sobre la forma, contenido y contexto de los textos escritos.	Opina sobre las ideas y el propósito del texto narrativo.

#### II. Secuencia didáctica

Estimado/a docente, para el desarrollo de esta sesión, usted encontrará en el anexo el relato que contará en el aula.

#### INICIO



10 min

Saludamos a los estudiantes y les recordamos las normas de convivencia, teniendo en cuenta el propósito de la sesión.

Seguidamente, leemos el cuento **“Don Lalo”** (ver anexo), previamente escrito en papelotes colocados en la pizarra.

Los estudiantes, dispuestos por afinidad en grupos de cuatro integrantes, escuchan la lectura que realizamos.

Al concluir la narración, planteamos las siguientes preguntas para ser contestadas en los grupos.

- ¿De qué nos habla el texto?
- ¿En nuestros barrios tenemos un “Don Lalo”?
- ¿Qué tipo de texto acaban de escuchar?

- ¿Este texto presenta una secuencia? (inicio, nudo y desenlace)

Escuchamos las respuestas y resolvemos dudas.

A continuación, un representante de cada grupo comparte sus respuestas con el aula y un voluntario señala con llaves la estructura del texto narrativo “Don Lalo” en el papelógrafo.

Finalmente, reforzamos las participaciones y presentamos el propósito de la sesión:

**Reconocer la estructura del texto narrativo.**

## DESARROLLO



40 min

### Aprendemos

Invitamos a los estudiantes a leer el texto **“El rayito de sol”** (página 108 del cuaderno) y les pedimos que realicen una primera lectura panorámica de manera individual y en silencio.

A continuación, mediante una lectura guiada, los estudiantes:

- Leen el título y lo asocian con el contenido del texto.
- Proceden a leer cada párrafo y resaltan las ideas principales haciendo uso del subrayado.
- Emplean llaves para indicar la estructura del texto narrativo (inicio, nudo, desenlace).
- Determinan a qué tipo de texto pertenece la lectura por su propósito comunicativo.

Después del análisis del texto, los estudiantes responden las preguntas en forma personal. Mientras tanto, los acompañamos aclarando sus dudas. En este caso, el texto es narrativo y el formato de texto es continuo.

### Evaluación



35 min

### Practicamos

Invitamos a los estudiantes a leer el texto **“El caballo de Troya”** (página 110 del cuaderno). Les indicamos que deben aplicar las estrategias trabajadas en la secuencia *Aprendemos* y desarrollar las preguntas de la ficha de trabajo.

Enseguida, respondemos las dudas de los estudiantes, ayudamos a deducir vocabulario y propiciamos el diálogo en los equipos.

Al término de la actividad, los estudiantes socializan sus respuestas por equipo y, de manera voluntaria, las presentan y sustentan.

Finalmente, destacamos los aportes y aciertos.

**CIERRE**

5 min

**Metacognición**

Animamos a los estudiantes a realizar una reflexión personal sobre sus propios procesos de aprendizaje en la sesión. Para ello, hacemos uso de las siguientes preguntas:

- ¿Qué aprendí en la sesión?
- ¿Qué estrategias me ayudaron a reconocer la estructura del texto narrativo?
- ¿En qué casos tuve dificultades y por qué?
- ¿Qué hice para superar esas dificultades?

**Extensión**

Indicamos a los estudiantes que deberán leer el texto **“Los dos amigos y el oso”** (páginas 112-113 del cuaderno), aplicar las estrategias aprendidas en el desarrollo de la sesión y responder las preguntas de la ficha de trabajo correspondiente.

**ANEXO****DON LALO<sup>1</sup>**

En un pueblo lejano vivía un señor que tenía una tienda, se llamaba don Lalo y tenía muy mal genio. Cuando un niño iba a comprar caramelos o galletas, don Lalo se los aventaba, le gritaba y le daba lo que él quería; y el niño no podía reclamar nada. Por eso, a los niños no les gustaba que sus mamás los mandaran a comprar a la tienda de don Lalo; siempre les daba menos de lo que le pedían y luego sus mamás los regañaban.

Un día, varios niños del pueblo fueron a jugar al río. Los niños vieron que un viejito se estaba ahogando y lo salvaron entre todos. El viejito les dio las gracias y les dijo que por ser tan buenos niños les iba a conceder un deseo, el que ellos le pidieran. Los niños le contaron lo que sucedía con don Lalo y le pidieron al viejito que le quitara el mal genio. Este les dijo que ya no se preocuparan, que desde ese momento don Lalo siempre iba a estar de buen humor. Y así fue; desde ese día, cuando los niños iban a comprar a la tienda de don Lalo, él siempre los trataba muy bien y hasta les regalaba dulces o les daba más de lo que ellos le pedían.

Cuando los niños buscaron al viejito para darle las gracias, ya no lo encontraron; pero siempre lo recordaron por haberles concedido su deseo.

<sup>1</sup> Educoas (s/f). *Don Lalo*. Recuperado de <[https://www.educoas.org/Portal/bdigital/contenido/interamer/BkIACD/Interamer/Interamerhtml/Palacioshtml/Pal\\_TextNarrat.htm](https://www.educoas.org/Portal/bdigital/contenido/interamer/BkIACD/Interamer/Interamerhtml/Palacioshtml/Pal_TextNarrat.htm)>

## Guía de respuestas para la ficha 11

En las preguntas abiertas, los estudiantes podrían formular respuestas cercanas o similares a las aquí presentadas como ejemplo.

Sección: Aprendemos		
El rayito del sol	Tipo textual	Narrativo
	Género textual	Prosa poética
	Formato textual	Continuo
Ítem 1	Capacidad	Recupera información de diversos textos escritos.
	Indicador	Reconoce la estructura de textos narrativos.
	Respuesta	<b>a. El niño llora desesperadamente por su madre. (D)</b> <b>b. El niño palmorea, y ríe, y hace grandes conversaciones. (I)</b> <b>c. Al niño lo ha despertado un rayito de sol. (I)</b> <b>d. Se da un golpe en la baranda. (N)</b>
Ítem 2	Capacidad	Recupera información de diversos textos escritos.
	Indicador	Localiza información relevante en textos narrativos de estructura compleja y vocabulario variado.
	Respuesta	<b>c. Con el rayito de luz.</b>
Ítem 3	Capacidad	Infiere el significado de los textos escritos.
	Indicador	Deduce el significado de palabras a partir de información explícita.
	Respuesta	<b>a. El borde de la cuna.</b>
Ítem 4	Capacidad	Infiere el significado de los textos escritos.
	Indicador	Deduce el tema en textos narrativos.
	Respuesta	<b>b. El rayito de sol y el niño.</b>
Ítem 5	Capacidad	Reflexiona sobre la forma, contenido y contexto de los textos escritos.
	Indicador	Opina sobre las ideas y el propósito del texto narrativo.
	Respuesta	<b>Adecuada:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sí, porque los poemas son textos continuos.</li> <li>• Sí, porque presenta inicio, nudo y desenlace.</li> </ul> <b>Inadecuada:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• No, porque es un poema que tiene versos y no está escrito en prosa.</li> </ul>

Sección: Practicamos		
<b>El caballo de Troya</b>	Tipo textual	Narrativo
	Género textual	Cuento
	Formato textual	Continuo
<b>Ítem 1</b>	Capacidad	Recupera información de diversos textos escritos.
	Indicador	Reconoce la estructura de textos narrativos.
	<b>Respuesta</b>	<b>c. Cinco párrafos</b>
<b>Ítem 2</b>	Capacidad	Recupera información de diversos textos escritos.
	Indicador	Localiza información relevante en textos narrativos de estructura compleja y vocabulario variado.
	<b>Respuesta</b>	<b>D (desenlace) – I (inicio) – N (nudo).</b>
<b>Ítem 3</b>	Capacidad	Infiere el significado de los textos escritos.
	Indicador	Deduce el significado de palabras a partir de información explícita.
	<b>Respuesta</b>	<b>d. Objeto obtenido como premio de guerra.</b>
<b>Ítem 4</b>	Capacidad	Infiere el significado de los textos escritos.
	Indicador	Deduce el tema en textos narrativos de estructura compleja y diversidad temática.
	<b>Respuesta</b>	<b>d. La astucia de Ulises para conquistar a los troyanos.</b>
<b>Ítem 5</b>	Capacidad	Reflexiona sobre la forma, contenido y contexto de los textos escritos.
	Indicador	Opina sobre las ideas y el propósito del texto narrativo.
	<b>Respuesta</b>	<p><b>Adecuadas:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Fue una buena estrategia. Ulises fue muy inteligente e ingenioso al construir un caballo de madera que le permitió lograr la victoria.</li> </ul> <p><b>Inadecuadas:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Está bien.</li> <li>• No sé.</li> </ul>

Sección: Extensión		
<b>Los dos amigos y el oso</b>	Tipo textual	Narrativo
	Género textual	Fábula
	Formato textual	Continuo
<b>Ítem 1</b>	Capacidad	Recupera información de diversos textos escritos.
	Indicador	Reconoce la estructura de textos narrativos.
	<b>Respuesta</b>	<b>Inicio:</b> dos amigos caminaban juntos y se encontraron con un oso. <b>Nudo:</b> el hombrecillo gordo se hizo el muerto para que el oso no lo atacara, mientras el hombrecillo delgado se puso a salvo en la rama de un árbol. <b>Desenlace:</b> el hombrecillo se salvó del oso, reprochó a su amigo por su comportamiento y siguió su viaje solo.
<b>Ítem 2</b>	Capacidad	Recupera información de diversos textos escritos.
	Indicador	Localiza información relevante en textos narrativos de estructura compleja y vocabulario variado.
	<b>Respuesta</b>	<b>4 - 2 - 3 - 1</b>
<b>Ítem 3</b>	Capacidad	Infiere el significado de los textos escritos.
	Indicador	Deduce el significado de palabras y expresiones a partir de información explícita.
	<b>Respuesta</b>	<b>b. Que se salvó a las justas del problema.</b>
<b>Ítem 4</b>	Capacidad	Infiere el significado de los textos escritos.
	Indicador	Deduce el tema en textos narrativos de estructura compleja y diversidad temática.
	<b>Respuesta</b>	<b>c. La verdadera amistad.</b>
<b>Ítem 5</b>	Capacidad	Reflexiona sobre la forma, contenido y contexto de los textos escritos.
	Indicador	Opina sobre las ideas y el propósito del texto narrativo.
	<b>Respuesta</b>	<b>Adecuada:</b> • No, porque no valoró la amistad de su amigo. • No, porque no lo apoyó cuando lo necesitaba. <b>Inadecuada:</b> • Sí, porque el amigo quería salvarse. • Sí, porque su amigo pensó en su familia.



### A la sombra de los relatos de misterio

#### I. Aprendizaje esperado

Competencia	Capacidad	Indicadores
Comprende textos escritos.	Recupera información de diversos textos escritos.	Localiza información relevante en un texto narrativo de estructura compleja y vocabulario variado.
	Infiere el significado de los textos escritos.	Formula hipótesis sobre el contenido a partir de los indicios que le ofrece el texto: imágenes, título, expresiones clave, marcas diversas, entre otros.
		Deduce el tema en textos narrativos de estructura compleja y diversidad temática.
	Deduce el propósito de un texto narrativo de estructura compleja.	
Reflexiona sobre la forma, contenido y contexto de los textos escritos.	Explica la intención del autor en el uso de los recursos textuales, a partir de su conocimiento y experiencia.	

#### II. Secuencia didáctica

##### INICIO



10 min

Iniciamos la sesión saludando a nuestros estudiantes. Seguidamente, definimos las normas de convivencia, según el propósito de la sesión. Luego los estudiantes forman equipos por afinidad.

A continuación, solicitamos a los estudiantes que relaten alguna historia de misterio, fantasmas o “aparecidos” que hayan oído en su familia. Al concluir, comentan brevemente:

- ¿Qué relatos escucharon?
- ¿Qué sentimientos les sugiere el tono de esos relatos?, ¿por qué?

Luego invitamos a un estudiante a compartir la historia que más le haya gustado. Junto con los estudiantes, comentamos sobre lo interesante que son este tipo de relatos. A partir de ello, presentamos el propósito de la sesión:

**Identificar el tema, los subtemas y la estructura del texto narrativo.**

## DESARROLLO



40 min

### Aprendemos

Invitamos a los estudiantes a leer el texto **“Los tres caminos”** (páginas 115-116 del cuaderno) y les pedimos que realicen una primera lectura panorámica de manera individual y en silencio.

Solicitamos que asocien el título con la imagen.

A continuación, indicamos la estrategia a seguir:

- Leer el título del texto y explicar su significado.
- Resaltar las palabras claves del título.
- Leer cada párrafo e identificar los elementos narrativos: personajes, acciones, lugares, tiempo, narrador, entre otros.
- Determinar el tipo de texto por su propósito comunicativo. En este caso, el texto es narrativo y el formato de texto es continuo. Recuerdan que en el texto se presentan los hechos en la secuencia: inicio, nudo y desenlace.
- Identificar las características y señalar entre llaves la estructura del texto.

Invitamos a los estudiantes a realizar una última lectura para deducir el tema. Preguntamos:

- ¿De qué trata el texto?
- ¿Qué es lo más importante que se dice del tema?  
(Se observan los subtemas identificados para responder la primera pregunta y los hechos principales del texto para responder la segunda).

Luego realizamos el contraste con las respuestas de los estudiantes en la actividad de inicio. Destacamos la importancia de las estrategias utilizadas en el proceso.

Para finalizar, indicamos que respondan las preguntas de la ficha.

### Evaluación



35 min

### Practicamos

Motivamos a los estudiantes a realizar la lectura del texto **“Las ánimas”** (páginas 118-119 del cuaderno). Les indicamos que deben aplicar las estrategias trabajadas en la sección *Aprendemos* y responder las preguntas de la ficha de trabajo.

Al finalizar, los estudiantes socializan sus respuestas.

**CIERRE**



5 min

**Metacognición**

Animamos a los estudiantes a realizar una reflexión personal sobre sus propios procesos de aprendizaje en la sesión. Para ello, hacemos uso de las siguientes preguntas:

- ¿Identifiqué el tema en los textos?
- ¿Formulé hipótesis a partir de los contenidos del texto?
- ¿Deduje el propósito del autor?
- ¿Explicué la intención del autor en el uso de los recursos textuales?

**Extensión**

Indicamos a los estudiantes que deben leer el texto **“Historia del Señor de Luren de Ica”** (página 121 del cuaderno), aplicando las estrategias aprendidas en el desarrollo de la sesión. Luego deberán responder las preguntas de la ficha de trabajo correspondiente.

**Guía de respuestas para la ficha 12**

En las preguntas abiertas, los estudiantes podrían formular respuestas cercanas o similares a las aquí presentadas como ejemplo.

Sección: Aprendemos		
<b>Los tres caminos</b>	Tipo textual	Narrativo
	Género textual	Leyenda
	Formato textual	Continuo
<b>Ítem 1</b>	Capacidad	Recupera información de diversos textos escritos.
	Indicador	Localiza información relevante en un texto narrativo de estructura compleja y vocabulario variado.
	<b>Respuesta</b>	<b>b. En el túnel.</b>
<b>Ítem 2</b>	Capacidad	Infiere el significado de los textos escritos.
	Indicador	Formula hipótesis sobre el contenido a partir de los indicios que le ofrece el texto: imágenes, título, expresiones clave, marcas diversas, entre otros.
	<b>Respuesta</b>	<b>d. Porque el estilo del túnel se asemeja a dichas galerías.</b>
<b>Ítem 3</b>	Capacidad	Infiere el significado de los textos escritos.
	Indicador	Deduce el tema en textos narrativos de estructura compleja y diversidad temática.
	<b>Respuesta</b>	<b>a. Los tres caminos fueron construidos en la época virreinal.</b>

<b>Ítem 4</b>	Capacidad	Infiere el significado de los textos escritos.
	Indicador	Deduca el propósito de un texto narrativo de estructura compleja.
	<b>Respuesta</b>	<b>c. Relatar la historia de los túneles de la casona.</b>
<b>Ítem 5</b>	Capacidad	Reflexiona sobre la forma, contenido y contexto de los textos escritos.
	Indicador	Explica la intención del autor en el uso de los recursos textuales, a partir de su conocimiento y experiencia.
	<b>Respuesta</b>	<p><b>Adecuada:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• El autor cuenta la historia de los tres túneles para conocimiento de los que habitan en la casona.</li> <li>• Desea contribuir con la historia de la casona.</li> <li>• Busca entretener a sus lectores.</li> <li>• Desea dar a conocer los túneles de la casona y la historia detrás de ellos.</li> </ul> <p><b>Inadecuada:</b></p> <p>El estudiante responde que el texto informa sobre rutas de escape o evacuación en casos de emergencia.</p>
<b>Sección: Practicamos</b>		
<b>Las ánimas</b>	Tipo textual	Narrativo
	Género textual	Leyenda
	Formato textual	Continuo
<b>Ítem 1</b>	Capacidad	Recupera información de diversos textos escritos.
	Indicador	Localiza información relevante en un texto narrativo de estructura compleja y vocabulario variado.
	<b>Respuesta</b>	<p><b>Adecuada:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• A Rosalía y Agripina, dos hermanas mayores y solteras.</li> </ul> <p><b>Inadecuada:</b></p> <p>Respuestas incoherentes o inconclusas.</p>
<b>Ítem 2</b>	Capacidad	Infiere el significado de los textos escritos.
	Indicador	Formula hipótesis sobre el contenido a partir de los indicios que le ofrece el texto: imágenes, título, expresiones clave, marcas diversas, entre otros.
	<b>Respuesta</b>	<b>a. A la presencia de Rosalía y Agripina.</b>

Ítem 3	Capacidad	Infiere el significado de los textos escritos.
	Indicador	Deduce el tema en textos narrativos de estructura compleja y diversidad temática.
	Respuesta	<div style="text-align: center;"> <p><b>Las Ánimas</b></p> <pre> graph TD     A[Las Ánimas] --&gt; B[Inicio]     A --&gt; C[Nudo]     A --&gt; D[Desenlace]             </pre> </div> <p><b>Inicio:</b> Rosalía y Agripina eran dos hermanas cuya forma de ser y de vestir sugería un cuadro fantasmal, por eso las apodaron "Las Ánimas". Aunque su padre era rico, eran tan pobres que vivían gracias a sus amigas.</p> <p><b>Nudo:</b> Pese a ir a misa todas las mañanas, nadie las había visto comulgar. No faltó una beata que les preguntó: "Y ustedes ¿por qué no comulgan?". El momento debió ser terrible. Las hermanas se miraron en silencio.</p> <p><b>Desenlace:</b> Entonces fue que Rosalía, contando con la anuencia de su hermana mayor, respondió: "Porque para comulgar hay que perdonar y nosotras no podemos perdonar al padre que nunca nos reconoció por hijas".</p>
Ítem 4	Capacidad	Infiere el significado de los textos escritos.
	Indicador	Deduce el propósito de un texto narrativo de estructura compleja.
	Respuesta	<p><b>Adecuada:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• El propósito del texto es perpetuar el espíritu de un pueblo muy singular: Barranco, que tiene su origen en la historia, la tradición y la leyenda.</li> <li>• El propósito del texto es contar una historia evocando al Barranco pasado, una añoranza guardada con afecto.</li> </ul> <p><b>Inadecuada:</b></p> <p>El estudiante brinda una respuesta sin fundamento.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Es la historia de dos hermanas muy pobres.</li> </ul>
Ítem 5	Capacidad	Reflexiona sobre la forma, contenido y contexto de los textos escritos.
	Indicador	Explica la intención del autor en el uso de los recursos textuales, a partir de su conocimiento y experiencia.
	Respuesta	<p><b>Adecuada:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sí, porque la historia que cuenta hace referencia a personajes característicos de Barranco; los describe en diversos aspectos, tanto físicos como morales.</li> </ul> <p><b>Inadecuada:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• No, porque solo es un relato ficticio sin trascendencia. El narrador desconoce a sus personajes y transmite poco conocimiento de la gente del lugar, así como de los espacios propios del distrito limeño.</li> </ul>

Sección: Extensión		
<b>Historia del Señor de Luren de Ica</b>	Tipo textual	Narrativo
	Género textual	Leyenda
	Formato textual	Continuo
<b>Ítem 1</b>	Capacidad	Recupera información de diversos textos escritos.
	Indicador	Localiza información relevante en un texto narrativo de estructura compleja y vocabulario variado.
	<b>Respuesta</b>	<b>V - F - V - V</b>
<b>Ítem 2</b>	Capacidad	Infiere el significado de los textos escritos.
	Indicador	Formula hipótesis sobre el contenido a partir de los indicios que le ofrece el texto: imágenes, título, expresiones clave, marcas diversas, entre otros.
	<b>Respuesta</b>	<b>a. El Señor de Luren quiso quedarse en Ica y no en Lima.</b>
<b>Ítem 3</b>	Capacidad	Infiere el significado de los textos escritos.
	Indicador	Deduca el tema en textos narrativos de estructura compleja y diversidad temática.
	<b>Respuesta</b>	<b>a. La imagen del Crucificado llegó a Ica, pero fue enviada en mula a Lima.</b>
<b>Ítem 4</b>	Capacidad	Infiere el significado de los textos escritos.
	Indicador	Deduca el propósito de un texto narrativo de estructura compleja.
	<b>Respuesta</b>	<b>a. Narrar la historia del Señor de Luren.</b>
<b>Ítem 5</b>	Capacidad	Reflexiona sobre la forma, contenido y contexto de los textos escritos.
	Indicador	Explica la intención del autor en el uso de los recursos textuales, a partir de su conocimiento y experiencia.
	<b>Respuesta</b>	<p><b>Adecuada:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• No, la intención del autor es relatar una leyenda que forma parte de la tradición popular del pueblo de Ica.</li> <li>• Narrar la historia del Señor de Luren, imagen muy venerada por muchos devotos, en especial por los pobladores de Ica.</li> </ul> <p><b>Inadecuada:</b></p> <p>El estudiante no sustenta su respuesta.</p>

### Obtenemos información de un afiche

#### I. Aprendizaje esperado

Competencia	Capacidad	Indicadores
<b>Comprende textos escritos.</b>	Recupera información de diversos textos escritos.	Localiza información relevante en un texto expositivo de estructura compleja (temática y lingüística) y vocabulario variado.
	Infiere el significado de los textos escritos.	Formula hipótesis sobre el contenido a partir de los indicios que le ofrece el texto: imágenes, título.
		Deduce relaciones de causa-efecto, problema-solución entre las ideas de un texto.
	Deduce el propósito de un texto de estructura compleja.	
Reflexiona sobre la forma, contenido y contexto de los textos escritos.	Explica la intención del autor en el uso de los recursos textuales, a partir de su conocimiento y experiencia.	

#### II. Secuencia didáctica

##### INICIO



10 min

Iniciamos la sesión saludando a nuestros estudiantes. Seguidamente, los organizamos en equipos de trabajo. Luego, en forma conjunta, seleccionan dos normas de convivencia relacionadas con las reglas para llevar a cabo un debate.

A continuación, les preguntamos lo siguiente: ¿quiénes fueron de paseo el fin de semana? Planteamos esta pregunta para obtener, posiblemente, un diálogo como el que se muestra a continuación:

**Estudiantes:** Yo profesora, yo, yo...

**Profesora:** Bien, ¿y qué hicieron?

**Estudiantes:** Ya pues, profesora, bañarnos, comer y jugar.

**Profesora:** Bien, ¿y qué comieron?

**Estudiantes:** Arroz con pollo... Tallarín rojo... Choclo con queso... Naranja... Manzana... Gaseosa...

**Profesora:** ¿Y dónde dejaron los restos de comida y los envases de la gaseosa?

**Estudiantes:** Pues por allí... En una bolsa... En los tachos de basura... No sé, eso lo hizo mi hermano...

**Profesora:** ¿Ustedes creen que los lugares que visitamos se limpian solos? ¿No creen que es necesario dejarlos limpios?

Siempre recordando las normas de convivencia, procedemos a escuchar sus intervenciones.

Concretamos este primer momento de la sesión tomando nota en la pizarra de los aportes de los estudiantes, destacando palabras o expresiones claves que se contrastarán más adelante.

Acto seguido, presentamos el propósito de la sesión:

**Buscar y obtener información en textos discontinuos (afiches).**

## DESARROLLO



40 min

### Aprendemos

Invitamos a los estudiantes a leer el texto **“Un verano saludable”** (página 124 del cuaderno) y les pedimos que realicen una primera lectura panorámica de manera individual y en silencio.

Enseguida, los estudiantes leen el título y lo asocian con la imagen del texto. Luego resaltan las palabras claves del título.

A continuación, realizan una segunda lectura donde:

- Identifican información relevante en las imágenes y en todo elemento que brinde información.
- Relacionan las palabras claves con la información gráfica.

Posteriormente, los estudiantes efectúan una tercera lectura que genera la siguiente situación:

- Identifican los elementos del afiche. (Aquí resulta importante verificar la organización de la información).
- Identifican los datos gráficos y textuales, analizan la función que cumplen.
- Determinan el tipo de texto por su propósito comunicativo. En este caso, el texto es expositivo de formato discontinuo.

Inmediatamente después, verificamos que las posibles respuestas de los estudiantes sean las más apropiadas.



Después del análisis del texto narrativo, en los mismos grupos conformados, los estudiantes responden las preguntas planteadas en la ficha de trabajo.

Seguidamente, los estudiantes participan en el contraste de las respuestas y analizan cada una de las preguntas con nuestro apoyo.

Luego, para acentuar la información y propósito del afiche, planteamos las siguientes interrogantes:

- ¿Les parece que las preguntas sobre el cuidado que debemos tener en la playa fueron las más apropiadas?
- ¿Sabían ustedes de la existencia de INFOSALUD?
- ¿Creen ustedes que este afiche debe ser considerado solo en las playas?

### Evaluación



35 min

#### Practicamos

Los estudiantes leen el texto “**¡Internet es muy positivo, pero tengo que respetar las normas!**” (página 126 del cuaderno). Les indicamos que deben aplicar las estrategias trabajadas en la secuencia *Aprendemos* y responder las preguntas de la ficha de trabajo.

Concluido lo anterior, los estudiantes en equipos presentan sus respuestas y aportes sobre el texto.

Finalmente, los invitamos a participar con sus respuestas en la retroalimentación, orientando sus intervenciones en relación con la capacidad evaluada.

### CIERRE



5 min

#### Metacognición

Animamos a los estudiantes a realizar una reflexión personal sobre sus propios procesos de aprendizaje en la sesión. Para ello, les proponemos las siguientes preguntas:

- ¿Qué aprendí hoy?
- ¿Qué información se puede encontrar en un afiche?
- ¿Qué elementos presenta un afiche?
- ¿Qué procedimientos realicé para responder cada pregunta? Explico.
- ¿Qué tipo de texto y formato analicé en clase?

#### Extensión

Indicamos a los estudiantes que deben leer el texto “**Expoeduca 2015**” (página 129 del cuaderno), aplicando las estrategias aprendidas en el desarrollo de la sesión. Luego deberán responder las preguntas de la ficha de trabajo correspondiente.

Por nuestra parte, realizaremos el seguimiento de las actividades desarrolladas por los estudiantes en la siguiente sesión.

### Guía de respuestas para la ficha 13

En las preguntas abiertas, los estudiantes podrían formular respuestas cercanas o similares a las aquí presentadas como ejemplo.

Sección: Aprendemos		
<b>Un verano saludable</b>	Tipo textual	Expositivo
	Género textual	Afiche
	Formato textual	Discontinuo
<b>Ítem 1</b>	Capacidad	Recupera información de diversos textos escritos.
	Indicador	Localiza información relevante en un texto expositivo de estructura compleja (temática y lingüística) y vocabulario variado.
	<b>Respuesta</b>	<b>d. Que las personas deben ser responsables con respecto al sol y la playa.</b>
<b>Ítem 2</b>	Capacidad	Infiere el significado de los textos escritos.
	Indicador	Formula hipótesis sobre el contenido a partir de los indicios que le ofrece el texto: imágenes, título.
	<b>Respuesta</b>	<b>a. La familia representa al público al que se dirige este afiche.</b>
<b>Ítem 3</b>	Capacidad	Infiere el significado de los textos escritos.
	Indicador	Deduce relaciones de causa-efecto, problema-solución entre las ideas de un texto.
	<b>Respuesta</b>	<b>a. Estar mejor informado.</b>
<b>Ítem 4</b>	Capacidad	Infiere el significado de los textos escritos.
	Indicador	Deduce el propósito de un texto de estructura compleja.
	<b>Respuesta</b>	<b>b. Informar sobre la forma de pasar un buen verano.</b>
<b>Ítem 5</b>	Capacidad	Reflexiona sobre la forma, contenido y contexto de los textos escritos.
	Indicador	Explica la intención del autor en el uso de los recursos textuales, a partir de su conocimiento y experiencia.
	<b>Respuesta</b>	<p><b>Adecuada:</b></p> <p>La respuesta del estudiante se refiere a la intención de usar las mayúsculas como recurso para resaltar la importancia de una expresión. Indica una regla de uso de las mayúsculas, por ejemplo:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Las usan para enfatizar la expresión.</li> <li>• Indican una expresión imperativa.</li> </ul> <p><b>Inadecuada:</b></p> <p>Respuestas ambiguas e incompletas.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Para que se lea mejor.</li> <li>• Porque se ve mejor en el afiche.</li> </ul>

Sección: Practicamos		
¡Internet es muy positivo, pero tengo que respetar las normas!	Tipo textual	Expositivo
	Género textual	Afiche
	Formato textual	Discontinuo
Ítem 1	Capacidad	Recupera información de diversos textos escritos.
	Indicador	Localiza información relevante en un texto expositivo de estructura compleja (temática y lingüística) y vocabulario variado.
	<b>Respuesta</b>	<b>c. Cuando se realizan comentarios ofensivos y amenazadores.</b>
Ítem 2	Capacidad	Infiere el significado de los textos.
	Indicador	Formula hipótesis sobre el contenido a partir de los indicios que le ofrece el texto: imágenes, título.
	<b>Respuesta</b>	<b>b. Para brindar ayuda al menor.</b>
Ítem 3	Capacidad	Infiere el significado de los textos escritos.
	Indicador	Deduce relaciones de causa-efecto, problema-solución entre las ideas de un texto.
	<b>Respuesta</b>	<b>d. Perdura en el tiempo.</b>
Ítem 4	Capacidad	Infiere el significado de los textos escritos.
	Indicador	Deduce el propósito de un texto de estructura compleja.
	<b>Respuesta</b>	<b>a. Dar recomendaciones sobre el uso de internet.</b>
Ítem 5	Capacidad	Reflexiona sobre la forma, contenido y contexto de los textos escritos.
	Indicador	Explica la intención del autor en el uso de los recursos textuales, a partir de su conocimiento y experiencia.
	<b>Respuesta</b>	<p><b>Adecuada:</b> La respuesta del estudiante se refiere a la intención de aceptar como amigos en las redes sociales a aquellas personas que conoce en persona.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Para no pasar por una situación peligrosa.</li> <li>• Para obtener información verdadera.</li> </ul> <p><b>Inadecuada:</b> Respuestas dispersas, ambiguas, sin sustento.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Es necesario para tener más amigos.</li> <li>• Los amigos conocidos no son peligrosos.</li> </ul>

Sección: Practicamos		
Expoeduca 2015	Tipo textual	Expositivo
	Género textual	Afiche
	Formato textual	Discontinuo
Ítem 1	Capacidad	Recupera información de diversos textos escritos.
	Indicador	Localiza información relevante en un texto expositivo de estructura compleja (temática y lingüística) y vocabulario variado.
	<b>Respuesta</b>	<b>d. En la plaza San Martín y en el Polideportivo de la PUCP.</b>
Ítem 2	Capacidad	Infiere el significado de los textos escritos.
	Indicador	Formula hipótesis sobre el contenido a partir de los indicios que le ofrece el texto: imágenes, título.
	<b>Respuesta</b>	<b>a. Para indicar que el evento se difunde en redes sociales.</b>
Ítem 3	Capacidad	Infiere el significado de los textos escritos.
	Indicador	Deduca relaciones de causa-efecto, problema-solución entre las ideas de un texto.
	<b>Respuesta</b>	<b>d. Tendrán oportunidades de estudios y orientaciones.</b>
Ítem 4	Capacidad	Infiere el significado de los textos escritos.
	Indicador	Deduca el propósito de un texto de estructura compleja.
	<b>Respuesta</b>	<b>c. Para informar sobre las actividades de un evento.</b>
Ítem 5	Capacidad	Reflexiona sobre la forma, contenido y contexto de los textos escritos.
	Indicador	Explica la intención del autor en el uso de los recursos textuales, a partir de su conocimiento y experiencia.
	<b>Respuesta</b>	<p><b>Adecuada:</b> El estudiante manifiesta su punto de vista acerca de por qué hay necesidad de resaltar información.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Porque las actividades son para ellos.</li> <li>• Porque es a quienes va dirigido el evento.</li> </ul> <p><b>Inadecuada:</b> Respuestas ambiguas e incompletas.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Porque son de educación.</li> <li>• Porque son importantes.</li> </ul>

### Elaboramos organizadores gráficos de un texto expositivo

#### I. Aprendizaje esperado

Competencia	Capacidad	Indicadores
Comprende textos escritos.	Recupera información de diversos textos escritos.	Localiza información relevante en un texto expositivo de estructura compleja y vocabulario variado.
	Reorganiza información de diversos textos escritos.	Elabora organizadores gráficos (mapas conceptuales y mapas semánticos).
	Infiere el significado de los textos escritos	Deduce el tema, título e idea principal en textos expositivos de diversidad temática. Deduce las características de los lugares en textos expositivos de estructura compleja.

#### II. Secuencia didáctica

##### INICIO



15 min

Iniciamos la sesión saludando a nuestros estudiantes y revisando con ellos los acuerdos de convivencia, que deben estar en función del propósito de la sesión. Seguidamente, organizamos el aula en equipos de trabajo a través de una dinámica de integración.

A continuación, entregamos a cada equipo un modelo de organizador gráfico (ver anexo) y les pedimos que lo completen con información de su localidad (lugares importantes, comida, flora, fauna, etc.).

Terminada la actividad, un representante de cada equipo expone brevemente el trabajo realizado, destacando los aspectos que consideraron más importantes y que colocaron en el organizador.

Enseguida, reforzamos la utilidad de los organizadores gráficos.

Finalmente, presentamos el propósito de la sesión:

**Elaborar organizadores gráficos de un texto expositivo.**

## DESARROLLO



35 min

### Aprendemos

Damos a los estudiantes la indicación de leer el texto **“El Camino Inca”** (página 131 del cuaderno) y les pedimos que realicen una primera lectura global y silenciosa, con el propósito de reconocer el tipo de texto.

Luego planteamos la siguiente pregunta: ¿qué tipo de texto es por su propósito comunicativo? (Expositivo).

En este momento, aprovechamos para explicar la información y descripción que los estudiantes van a encontrar en los textos.

Enseguida, preguntamos: ¿qué tipo de texto es? (Mixto). Y repasamos con ellos las características de este tipo de texto.

A continuación, les pedimos que realicen una segunda lectura con el fin de identificar el tema: ¿de qué trata el texto? Seguidamente, reforzamos los aportes.

Los estudiantes identifican los párrafos mediante llaves y hacen anotaciones (al margen izquierdo del texto y por párrafos) con el objetivo de identificar ideas, características o información que les permita elaborar un organizador.

Más adelante, los estudiantes elaboran sus organizadores a partir de los datos extraídos de la lectura. Por nuestra parte, acompañamos dicha elaboración reforzando el tema.

Luego indicamos a los estudiantes que deben responder las preguntas del texto de manera individual, manteniéndose en sus equipos de trabajo.

Culminada la actividad, propiciamos un momento para compartir las respuestas, felicitar los aciertos y ayudar a corregir los errores, aprovechando el error como una oportunidad para seguir aprendiendo.

### Evaluación



30 min

### Practicamos

Motivamos a los estudiantes a iniciar una nueva lectura, esta vez con el texto **“Complejo arqueológico Chavín de Huántar”** (página 134 del cuaderno). Les indicamos que apliquen las estrategias trabajadas en la sección *Aprendemos* y que respondan las preguntas de la ficha de trabajo.

Al término de la actividad, los estudiantes socializan sus respuestas.

**CIERRE**

5 min

**Metacognición**

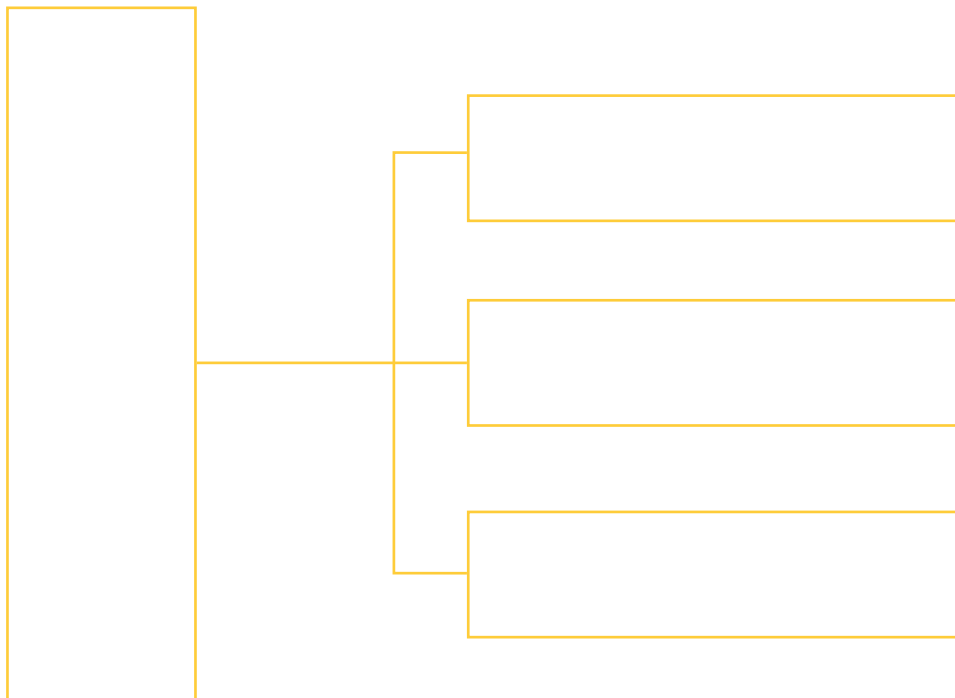
Animamos a los estudiantes a realizar una reflexión personal sobre sus propios procesos de aprendizaje en la sesión. Para ello, hacemos uso de las siguientes preguntas:

- ¿Identifiqué el tema del texto?
- ¿Reconocí información necesaria para elaborar un organizador visual?
- ¿Logré elaborar un organizador visual?
- ¿Qué dificultades tuve?
- ¿En qué situaciones podré utilizar lo aprendido?

**Extensión**

Indicamos a los estudiantes que deben leer el texto **“Amazonas”** (página 137 del cuaderno), aplicando las estrategias aprendidas en el desarrollo de la sesión. Luego deberán responder las preguntas de la ficha de trabajo correspondiente.

Por nuestra parte, realizaremos el seguimiento de las actividades desarrolladas por los estudiantes en la siguiente sesión.

**ANEXO**

## Guía de respuestas para la ficha 14

Sección: Aprendemos		
<b>El Camino Inca</b>	Tipo textual	Expositivo
	Género textual	Artículo informativo
	Formato textual	Mixto
<b>Ítem 1</b>	Capacidad	Recupera información de diversos textos escritos.
	Indicador	Localiza información relevante en textos expositivos de estructura compleja y vocabulario variado.
	<b>Respuesta</b>	<b>b. febrero.</b>
<b>Ítem 2</b>	Capacidad	Recupera información de diversos textos escritos.
	Indicador	Localiza información relevante en textos expositivos de estructura compleja y vocabulario variado.
	<b>Respuesta</b>	<b>b. diversos ecosistemas y parajes ricos en fauna.</b>
<b>Ítem 3</b>	Capacidad	Infiere el significado de los textos escritos.
	Indicador	Deduce el tema y título en textos expositivos de diversidad temática.
	<b>Respuesta</b>	<b>b. Camino Inca a Machu Picchu</b>
<b>Ítem 4</b>	Capacidad	Recupera información de diversos textos escritos.
	Indicador	Localiza información relevante en textos expositivos de estructura compleja y vocabulario variado.
	<b>Respuesta</b>	<b>d. 3 horas 30 minutos.</b>
<b>Ítem 5</b>	Capacidad	Infiere el significado de los textos escritos.
	Indicador	Deduce las características de los lugares en textos expositivos de estructura compleja.
	<b>Respuesta</b>	<b>c. Su aceptación y reconocimiento.</b>



Sección: Practicamos		
<b>Complejo arqueológico Chavín de Huántar</b>	Tipo textual	Expositivo
	Género textual	Artículo informativo
	Formato textual	Mixto
<b>Ítem 1</b>	Capacidad	Recupera información de diversos textos escritos.
	Indicador	Localiza información relevante en textos expositivos de estructura compleja y vocabulario variado.
	<b>Respuesta</b>	<b>c. monolitos esculpidos con figuras de seres sobrenaturales.</b>
<b>Ítem 2</b>	Capacidad	Recupera información de diversos textos escritos.
	Indicador	Localiza información relevante en textos expositivos de estructura compleja y vocabulario variado.
	<b>Respuesta</b>	<b>c. destacaban por su carácter sagrado.</b>
<b>Ítem 3</b>	Capacidad	Infiere el significado de los textos escritos.
	Indicador	Deduca el tema en textos expositivos de diversidad temática.
	<b>Respuesta</b>	<b>b. La zona arqueológica Chavín de Huántar.</b>
<b>Ítem 4</b>	Capacidad	Recupera información de diversos textos escritos.
	Indicador	Localiza información relevante en textos expositivos de estructura compleja y vocabulario variado.
	<b>Respuesta</b>	<b>c. de 3185 m s. n. m.</b>
<b>Ítem 5</b>	Capacidad	Infiere el significado de los textos escritos.
	Indicador	Deduca las características de los lugares en textos expositivos de estructura compleja.
	<b>Respuesta</b>	<b>a. La grandeza de Chavín.</b>

Sección: Extensión		
Amazonas	Tipo textual	Expositivo
	Género textual	Artículo informativo
	Formato textual	Mixto
Ítem 1	Capacidad	Recupera información de diversos textos escritos.
	Indicador	Localiza información relevante en textos expositivos de estructura compleja y vocabulario variado.
	<b>Respuesta</b>	<b>d. 1h 10 min</b>
Ítem 2	Capacidad	Recupera información de diversos textos escritos.
	Indicador	Localiza información relevante en textos expositivos de estructura compleja y vocabulario variado.
	<b>Respuesta</b>	<b>a. Tumbas, residencias, espacios ceremoniales.</b>
Ítem 3	Capacidad	Infiere el significado de los textos escritos.
	Indicador	Deduce la idea principal en textos expositivos de diversidad temática.
	<b>Respuesta</b>	<b>b. La región Amazonas es famosa por sus bosques, su páramo y su clima.</b>
Ítem 4	Capacidad	Infiere el significado de los textos escritos.
	Indicador	Deduce las características de los lugares en textos expositivos de estructura compleja.
	<b>Respuesta</b>	<b>b. Su hermosa naturaleza.</b>
Ítem 5	Capacidad	Recupera información de diversos textos escritos
	Indicador	Localiza información relevante en textos expositivos de estructura compleja y vocabulario variado.
	<b>Respuesta</b>	<b>c. Condorcanqui.</b>

### Aprendemos con infografías

#### I. Aprendizaje esperado

Competencia	Capacidad	Indicadores
<b>Comprende textos escritos.</b>	Recupera información de diversos textos escritos.	Localiza información relevante en textos discontinuos (infografía).
	Infiere el significado de los textos escritos.	Deduce el significado de palabras en textos discontinuos (infografías), a partir de información explícita.
		Deduce el propósito del texto a partir de información explícita.
		Deduce relaciones de causa-efecto y problema-solución entre las ideas de un texto discontinuo.
	Reflexiona sobre la forma, contenido y contexto de los textos escritos.	Opina sobre el propósito del autor en textos discontinuos.
		Explica la intención del autor en el uso de los recursos textuales, a partir de su conocimiento y experiencia.

#### II. Secuencia didáctica

##### INICIO



15 min

Saludamos a los estudiantes y les brindamos indicaciones sobre los acuerdos de convivencia en función del propósito de la sesión. Enseguida, constituimos los equipos de trabajo a través de la dinámica “Los números”.

Posteriormente, mostramos a los estudiantes, en un proyector o en la pizarra, una infografía (ver anexo) para la motivación. Seguidamente, realizamos las siguientes preguntas para que las analicen y respondan en equipo:

- ¿Cómo se lee este tipo de textos?
- ¿Qué imágenes observan?
- ¿Cómo está organizada la información?
- ¿Cuál es el tema de la infografía?
- ¿Qué propósito tendrá esta infografía?

Después de unos minutos, los estudiantes socializan sus respuestas en forma oral.

A continuación, los invitamos a describir lo que observan en la imagen, con la técnica

del *scanning* (de izquierda a derecha y de arriba abajo), con el fin de identificar todos los detalles.

Luego escribimos en la pizarra "Rutas a Machu Picchu" y pedimos a los estudiantes que lean la frase y respondan de manera oral las siguientes preguntas:

- ¿Qué les sugiere la frase?
- Si fuera el título de un texto, ¿de qué trataría ese texto?
- ¿Cuál será el tipo de texto utilizado?, ¿por qué?

Inmediatamente, escribimos en la pizarra las ideas claves para el contraste posterior.

Presentamos el propósito de la sesión:

**Interpretar información en textos discontinuos.**

### DESARROLLO



40 min

#### Aprendemos

Mediante una lectura guiada, facilitamos a los estudiantes el proceso de comprensión del texto "**Rutas a Machu Picchu**" (página 140 del cuaderno). En este contexto, les indicamos que realicen las estrategias de acercamiento a la lectura del siguiente modo:

- Identificar el título y las palabras claves, y encerrarlas en un círculo.
- Asociar las imágenes con la información textual.
- Identificar las sesiones de la infografía utilizando llaves.
- Observar cómo está organizada la información.
- Identificar los diversos tipos de letras que indican diferentes aspectos.

A continuación, los estudiantes realizan una segunda lectura y llevan a cabo lo siguiente:

- Integran y relacionan los conceptos generales para formular hipótesis.
- Identifican el contenido y la organización de sus principales elementos.
- Determinan el tipo de texto por su propósito comunicativo. En este caso, el texto es descriptivo.

Terminado este momento, contrastamos, junto con los estudiantes, las respuestas que brindaron en la actividad de inicio. Destacamos la importancia de las estrategias utilizadas en el proceso.

En los mismos grupos conformados, los estudiantes responden las preguntas planteadas en la ficha de trabajo. Acompañamos la actividad.

## Evaluación



30 min

### Practicamos

Invitamos a los estudiantes al leer el texto **“El tren eléctrico de la ciudad de Lima es un servicio de transporte masivo y rápido”** (página 142 del cuaderno). Les indicamos que deben aplicar las estrategias trabajadas en la secuencia *Aprendemos* (leer las infografías de lado a lado y de arriba abajo, leer el título, interpretar la información, los elementos gráficos, etc.) y les pedimos que respondan las preguntas de la ficha de trabajo.

Orientamos la actividad de acuerdo a las necesidades de los estudiantes; cada ficha debe evidenciar las estrategias empleadas.

Al término, los estudiantes socializan sus respuestas en pares y, de manera voluntaria, las presentan y sustentan.

Finalmente, destacamos los aportes y aciertos.

## CIERRE



5 min

### Metacognición

Animamos a los estudiantes a realizar una reflexión personal sobre sus propios procesos de aprendizaje en la sesión. Para ello, hacemos uso de las siguientes preguntas:

- ¿Qué aprendí en la sesión?
- ¿Qué elementos presenta una infografía?
- ¿En qué casos tuve dificultades? ¿Por qué?
- ¿Qué hice para superar mis dificultades?

### Extensión

Indicamos a los estudiantes que deben leer el texto **“Los valores cívicos”** (página 144 del cuaderno), aplicando las estrategias aprendidas en el desarrollo de la sesión. Luego deberán responder las preguntas de la ficha de trabajo correspondiente.

Por nuestra parte, realizaremos el seguimiento de las actividades desarrolladas por los estudiantes en la siguiente sesión.

ANEXO

¿CÓMO INFLUYE CADA COMIDA EN NUESTRO ORGANISMO?

# Alimentación Y NUTRICIÓN

**CARNE:**  
**Músculos y tejidos**  
Favorecedores de sus proteínas, el potasio y la vitamina B12. El hígado y las carnes magras combaten desarreglos nerviosos.

**FRUTAS:**  
**Cerebro y dientes**  
La vitamina C y K, el potasio y la fructuosa (el azúcar de las frutas) inhiben las hemorragias y favorecen a los dientes y la actividad cerebral.

**PESCADO:**  
**Colesterol y la circulación**  
Las proteínas de pescado, el yodo, el selenio y el cobre de los mariscos son también indicadores para una dieta equilibrada.

**HORTALIZAS:**  
**Vista y circulación**  
La vitamina C, E y K y la provitamina A (betacaroteno) son esenciales para la vista y los vasos sanguíneos.

**FRUTOS SECOS:**  
**Piel y corazón**  
Mantiene la piel luminosa y un buen ritmo cardíaco.

**LÁCTEOS:**  
**Huesos y piel**  
Las vitaminas A (retinol), B12 y D, el fósforo, el potasio y el yodo favorecen la piel, los huesos y previenen los desórdenes neurológicos.

**MENESTRAS:**  
**Músculos**  
La vitamina B1, el hierro y el ácido fólico evitan la anemia.

**VERDURAS:**  
**Piel y aparato digestivo**  
Las vitaminas B6 y K, el ácido fólico, el magnesio, el hierro y el yodo dan energías y la fibra favorece al tracto intestinal.

**CEREALES:**  
**Energía**  
Son fuentes de las vitaminas B1 y B6, ácido fólico, magnesio, hierro y selenio que alivian los nervios.

**HUEVOS:**  
**Colesterol y huesos**  
Aportan vitaminas A, B12 y D, refuerzan los huesos y la piel.

● De forma equilibrada y combinada, estos alimentos son determinantes para la salud mental y física

## Guía de respuestas para la ficha 15

En las preguntas abiertas, los estudiantes podrían formular respuestas cercanas o similares a las aquí presentadas como ejemplo.

Sección: Aprendemos		
<b>Rutas a Machu Picchu</b>	Tipo textual	Descriptivo
	Género textual	Infografía
	Formato textual	Discontinuo
<b>Ítem 1</b>	Capacidad	Recupera información de diversos textos escritos.
	Indicador	Localiza información relevante en textos discontinuos (infografías).
	<b>Respuesta</b>	<b>d. Apu Salkantay, valle del río Apurímac, paso de Apacheta y ruinas de Llactapata.</b>
<b>Ítem 2</b>	Capacidad	Infiere el significado de los textos escritos.
	Indicador	Deduce el significado de palabras en textos discontinuos (infografías), a partir de información explícita.
	<b>Respuesta</b>	<b>a. Camino con algunas dificultades.</b>
<b>Ítem 3</b>	Capacidad	Infiere el significado de los textos escritos.
	Indicador	Deduce relaciones de causa-efecto y problema-solución entre las ideas de un texto discontinuo.
	<b>Respuesta</b>	<b>b. Camino Inca sagrado.</b>
<b>Ítem 4</b>	Capacidad	Reflexiona sobre la forma, contenido y contexto de los textos escritos.
	Indicador	Opina sobre el propósito del autor en textos discontinuos.
	<b>Respuesta</b>	<b>d. Mostrar las dificultades de cada ruta y el tiempo que demanda.</b>
<b>Ítem 5</b>	Capacidad	Reflexiona sobre la forma, contenido y contexto de los textos escritos.
	Indicador	Explica la intención del autor en el uso de los recursos textuales, a partir de su conocimiento y experiencia.
	<b>Respuesta</b>	<b>c. Hacer publicidad al hotel del cartel.</b>

Sección: Practicamos		
<b>El tren eléctrico de la ciudad de Lima (...)</b>	Tipo textual	Narrativo
	Género textual	Plano
	Formato textual	Discontinuo
<b>Ítem 1</b>	Capacidad	Recupera información de diversos textos escritos.
	Indicador	Localiza información relevante en textos discontinuos (infografías).
	<b>Respuesta</b>	<b>a. María Auxiliadora.</b>
<b>Ítem 2</b>	Capacidad	Infiere el significado de los textos escritos.
	Indicador	Deduca el significado de palabras en textos discontinuos (infografías), a partir de información explícita.
	<b>Respuesta</b>	<b>d. Estaciones en uso.</b>
<b>Ítem 3</b>	Capacidad	Infiere el significado de los textos escritos.
	Indicador	Deduca relaciones de causa-efecto y problema-solución entre las ideas de un texto discontinuo.
	<b>Respuesta</b>	<b>Adecuada:</b> • Sí, porque lleva gran cantidad de pasajeros. Además, es más rápido. <b>Inadecuada:</b> Respuestas inconclusas o incoherentes. • Sí, porque es bonito y moderno.
<b>Ítem 4</b>	Capacidad	Recupera información de diversos textos escritos.
	Indicador	Localiza información relevante en textos discontinuos (infografías).
	<b>Respuesta</b>	<b>b. Cada 20 minutos.</b>
<b>Ítem 5</b>	Capacidad	Reflexiona sobre la forma, contenido y contexto de los textos escritos.
	Indicador	Explica la intención del autor en el uso de los recursos textuales, a partir de su conocimiento y experiencia.
	<b>Respuesta</b>	<b>b. Para explicar que en el tiempo de prueba todos lo pueden usar.</b>



Sección: Extensión 1		
Los valores cívicos	Tipo textual	Descriptivo
	Género textual	Infografía
	Formato textual	Discontinuo
Ítem 1	Capacidad	Recupera información de diversos textos escritos.
	Indicador	Localiza información relevante en textos discontinuos.
	<b>Respuesta</b>	<b>c. Responsabilidad.</b>
Ítem 2	Capacidad	Infiere el significado de los textos escritos.
	Indicador	Deduce el significado de palabras en textos discontinuos a partir de información explícita.
	<b>Respuesta</b>	<b>d. Vivir en armonía social.</b>
Ítem 3	Capacidad	Infiere el significado de los textos escritos.
	Indicador	Deduce el propósito del texto a partir de información explícita.
	<b>Respuesta</b>	<b>b. Dar información para el buen desarrollo de la sociedad.</b>
Ítem 4	Capacidad	Reflexiona sobre la forma, contenido y contexto de los textos escritos.
	Indicador	Opina sobre el propósito del autor en textos discontinuos.
	<b>Respuestas</b>	<b>Adecuada:</b> • Estos valores encierran todos los demás. <b>Inadecuada:</b> Respuestas incompletas o incoherentes.
Ítem 5	Capacidad	Reflexiona sobre la forma, contenido y contexto de los textos escritos.
	Indicador	Explica la intención del autor en el uso de los recursos textuales, a partir de su conocimiento y experiencia.
	<b>Respuesta</b>	<b>Adecuada:</b> • Para fortalecer la información. <b>Inadecuada:</b> Respuestas incompletas o incoherentes.

## Argumentando más allá de las palabras

### I. Aprendizaje esperado

Competencia	Capacidad	Indicadores
<b>Comprende textos escritos.</b>	Recupera información de diversos textos escritos.	Deduce el tema, en textos argumentativos de estructura compleja y diversidad temática.
		Deduce relaciones de causa-efecto, comparación y finalidad entre las ideas de un texto de estructura compleja y vocabulario variado.
		Deduce el propósito de un texto argumentativo de estructura compleja.
	Reflexiona sobre la forma, contenido y contexto de los textos escritos.	Opina sobre las ideas y el propósito de textos argumentativos de estructura compleja.
Explica la intención del autor en el uso de imágenes y signos de admiración a partir de su conocimiento y experiencia.		

### II. Secuencia didáctica

#### INICIO



15 min

Iniciamos la sesión saludando a los estudiantes y brindando indicaciones sobre los acuerdos de convivencia, que deben estar en función del propósito de la sesión. Seguidamente, constituimos los equipos de trabajo a través de la dinámica “Los números” o por afinidad.

A continuación, presentamos la imagen de un niño de aproximadamente 2 años de edad fumando de manera compulsiva (ver anexo). Primero la mostramos a cada grupo para que puedan observarla mejor y luego pegamos la imagen en la pizarra.

Pedimos a los estudiantes que planteen el problema que observan en la foto; puede ser sobre el niño o sobre la actividad de fumar. Cada grupo expresa oralmente el problema identificado. Lo mismo harán con las razones (los orientamos para que expresen dos razones por las que no se debe fumar).

Terminada esta socialización, llegamos junto con los estudiantes a una conclusión general, partiendo del problema y las razones.

Presentamos el propósito de la sesión:

**Reflexionar sobre el propósito del texto argumentativo.**

## DESARROLLO



40 min

### Aprendemos

Mediante una lectura guiada, facilitamos a los estudiantes el proceso de comprensión del texto “**¡El cigarro, peligro para los niños!**” (página 146 del cuaderno). En este contexto, indicamos a los estudiantes que realicen las estrategias de acercamiento a la lectura de la siguiente manera:

- Identifican las palabras claves en el título y las encierran en un círculo.
- Relacionan las imágenes entre sí.
- Observan cómo está organizada la información: ¿cuántas viñetas o cuadros tiene?
- Identifican las acciones que realizan los personajes.
- Integran y relacionan los conceptos generales para formular hipótesis:
  - ¿Quién será el personaje de la túnica?
  - ¿Qué simboliza?
  - ¿Qué significa que el personaje de la túnica le diga al otro “De nada, hijo”?
- Determinan el tipo de texto por su propósito comunicativo y formato. En este caso, el texto es **argumentativo-discontinuo**.

Después del análisis del texto, en los mismos grupos conformados, los estudiantes responden las preguntas planteadas en la ficha de trabajo. Acompañamos la actividad reforzando ideas y aclarando dudas.

Luego procedemos a realizar la retroalimentación en los aspectos necesarios.

## Evaluación



30 min

### Practicamos

Invitamos a los estudiantes a que lean el texto “**La tolerancia**” (página 148 del cuaderno) y les indicamos que respondan las preguntas de la ficha de trabajo; para lo cual deben aplicar los procedimientos realizados en la sección *Aprendemos*. Cada ficha debe evidenciar las estrategias empleadas. Acompañamos esta actividad de acuerdo a las necesidades de los estudiantes.

Al término de la actividad, los estudiantes socializan sus respuestas y, de manera voluntaria, las presentan y sustentan.

Finalmente, destacamos los aportes y aciertos.

## CIERRE



5 min

### Metacognición

Motivamos a los estudiantes para que realicen una reflexión personal sobre sus propios procesos de aprendizaje en la sesión. Para ello, les planteamos las siguientes preguntas:

- ¿Reconocí el tema del texto?
- ¿Tuve dificultades para identificar el propósito del texto?
- ¿Pude emitir mi opinión acerca de las imágenes?
- ¿Qué hice para superar las dificultades?

### Extensión

Indicamos a los estudiantes que deben leer el texto “**¡No al trabajo infantil!**” (página 150 del cuaderno), aplicando las estrategias aprendidas en el desarrollo de la sesión. Luego deberán responder las preguntas de la ficha de trabajo correspondiente.

Por nuestra parte, realizaremos el seguimiento de las actividades desarrolladas por los estudiantes en la siguiente sesión.

## ANEXO



## Guía de respuestas para la ficha 16

En las preguntas abiertas, los estudiantes podrían formular respuestas cercanas o similares a las aquí presentadas como ejemplo.

Sección: Aprendemos		
<b>¡El cigarro, peligro para los niños!</b>	Tipo textual	Argumentativo
	Género textual	Afiche
	Formato textual	Discontinuo
<b>Ítem 1</b>	Capacidad	Infiere el significado de los textos escritos.
	Indicador	Deduce el tema en textos argumentativos de estructura compleja y diversidad temática.
	<b>Respuesta</b>	<b>c. Del consumo irresponsable del cigarro.</b>
<b>Ítem 2</b>	Capacidad	Infiere el significado de los textos escritos.
	Indicador	Deduce relaciones de causa-efecto, comparación y finalidad entre las ideas de un texto de estructura compleja y vocabulario variado.
	<b>Respuesta</b>	<b>a. Muestran el consumo del cigarro en menores de edad.</b>
<b>Ítem 3</b>	Capacidad	Infiere el significado de los textos escritos.
	Indicador	Deduce el propósito de un texto argumentativo de estructura compleja.
	<b>Respuesta</b>	<b>c. Advertir a las personas de un problema.</b>
<b>Ítem 4</b>	Capacidad	Reflexiona sobre la forma, contenido y contexto de los textos escritos.
	Indicador	Opina sobre las ideas y el propósito de textos argumentativos de estructura compleja.
	<b>Respuesta</b>	<b>b. No es lógico que una mamá fume y su bebe bote el humo.</b>
<b>Ítem 5</b>	Capacidad	Reflexiona sobre la forma, contenido y contexto de los textos escritos.
	Indicador	Explica la intención del autor en el uso de imágenes y signos de admiración, a partir de su conocimiento y experiencia.
	<b>Respuesta</b>	<b>d. Para tomar conciencia del peligro de fumar.</b>
Sección: Practicamos		
<b>La tolerancia</b>	Tipo textual	Argumentativo
	Género textual	Afiche
	Formato textual	Discontinuo
<b>Ítem 1</b>	Capacidad	Infiere el significado de los textos escritos.
	Indicador	Deduce el tema en textos argumentativos de estructura compleja y diversidad temática.
	<b>Respuesta</b>	<b>a. De la importancia de ser tolerantes.</b>

Ítem 2	Capacidad	Infiere el significado de los textos escritos.
	Indicador	Deduce relaciones de causa-efecto, comparación y finalidad entre las ideas de un texto de estructura compleja y vocabulario variado.
	<b>Respuesta</b>	<b>c. permite vivir en armonía.</b>
Ítem 3	Capacidad	Infiere el significado de los textos escritos.
	Indicador	Deduce el propósito de un texto argumentativo de estructura compleja.
	<b>Respuesta</b>	<b>b. Demostrar la importancia de ser tolerantes.</b>
Ítem 4	Capacidad	Reflexiona sobre la forma, contenido y contexto de los textos escritos.
	Indicador	Opina sobre las ideas y el propósito de textos argumentativos de estructura compleja.
	<b>Respuesta</b>	<p><b>Adecuada:</b> El estudiante recurre a información del texto y a sus saberes previos para responder.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sí, porque los valores se aprenden en la casa.</li> <li>• No, porque no se cumple necesariamente, ya que no todos tienen familia. Ser tolerante depende de uno mismo.</li> </ul> <p><b>Inadecuada:</b> El estudiante brinda una respuesta incompleta incoherente. Además, no la fundamenta.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Estoy de acuerdo.</li> <li>• Es importante ser tolerante.</li> </ul>
Ítem 5	Capacidad	Reflexiona sobre la forma, contenido y contexto de los textos escritos
	Indicador	Explica la intención del autor en el uso de imágenes y signos de admiración, a partir de su conocimiento y experiencia.
	<b>Respuesta</b>	<b>d. Para complementar y reforzar las ideas expresadas en el texto.</b>
<b>Sección: Extensión</b>		
¡No al trabajo infantil!	Tipo textual	Argumentativo
	Género textual	Afiche
	Formato textual	Discontinuo
Ítem 1	Capacidad	Infiere el significado de los textos escritos.
	Indicador	Deduce el tema en textos argumentativos de estructura compleja y diversidad temática.
	<b>Respuesta</b>	<b>b. que los hombres deben trabajar y los niños deben estudiar.</b>

Ítem 2 y 3	Capacidad	Infiere el significado de los textos escritos.
	Indicador	Deduca relaciones de causa-efecto, comparación y finalidad entre las ideas de un texto de estructura compleja y vocabulario variado.
	Respuesta	<p>La imagen de un hombre trabajando. La imagen de un niño estudiando.</p> <p><b>Adecuada:</b> El estudiante relaciona el título y las imágenes, apela a sus conocimientos previos y saca conclusiones.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Las imágenes complementan al título.</li> <li>• Las imágenes completan lo expresado en el título.</li> </ul> <p><b>Inadecuada:</b> El estudiante brinda una respuesta incompleta o incoherente.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Son partes del afiche.</li> <li>• Ambos son importantes.</li> </ul>
Ítem 4	Capacidad	Infiere el significado de los textos escritos.
	Indicador	Deduca el propósito de un texto argumentativo de estructura compleja.
	Respuesta	<b>c. Exponer un grave problema social.</b>
Ítem 5	Capacidad	Reflexiona sobre la forma, contenido y contexto de los textos escritos.
	Indicador	Opina sobre las ideas y el propósito de textos argumentativos de estructura compleja.
	Respuesta	<p><b>Adecuada:</b> El estudiante expresa su opinión apelando al texto y a sus saberes previos.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Expresa las ideas a través de imágenes y texto escrito, lo cual le brinda claridad.</li> <li>• Las imágenes ayudan a que la idea central del texto se entienda y logre su objetivo.</li> </ul> <p><b>Inadecuada:</b> El estudiante brinda una respuesta incompleta, incoherente o difícil de entender.</p>
Ítem 6	Capacidad	Reflexiona sobre la forma, contenido y contexto de los textos escritos.
	Indicador	Explica la intención del autor en el uso de imágenes y signos de admiración, a partir de su conocimiento y experiencia.
	Respuesta	<p><b>Adecuada:</b> La respuesta del estudiante se refiere a la intención de usar los signos de admiración.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Porque da énfasis a una expresión.</li> <li>• Porque ayuda a entender mejor la intención de la expresión.</li> </ul> <p><b>Inadecuada:</b> El estudiante brinda una respuesta incompleta o incoherente.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Porque es un título.</li> <li>• Porque es importante.</li> </ul>

## Comprendemos y seguimos instrucciones

### I. Aprendizaje esperado

Competencia	Capacidad	Indicadores
<b>Comprende textos escritos.</b>	Recupera información de diversos textos escritos.	Reconoce la estructura externa de textos instructivos.
	Infiere el significado de los textos escritos.	Formula hipótesis sobre el contenido a partir de los indicios que le ofrece el texto: imágenes, título, marcas diversas.
		Deduce el propósito de un texto instructivo.
	Reflexiona sobre la forma, contenido y contexto de los textos escritos.	Opina sobre el propósito del autor de textos instructivos.
Explica la intención del autor en el uso de los recursos textuales: guiones, asteriscos y números, a partir de su conocimiento y experiencia.		

### II. Secuencia didáctica

Estimado docente: Para el desarrollo de esta sesión, usted encontrará tres anexos con pasos de origami al final de estas orientaciones. Los anexos 1 y 2 deben ser repartidos de forma intercalada a los grupos conformados en el aula. De ellos, el anexo 2 presenta pasos de forma incompleta, cuyo solucionario es el anexo 3.

#### INICIO



15 min

Iniciamos la sesión saludando a los estudiantes y estableciendo los acuerdos de convivencia, que deben estar en función del propósito de la sesión. Seguidamente, constituimos los equipos de trabajo mediante una dinámica de integración o en forma aleatoria.

A continuación, entregamos a cada equipo las instrucciones para que elaboren una figura de origami. Algunos grupos recibirán el anexo 1 y otros el anexo 2.



Transcurridos unos minutos, realizamos las siguientes preguntas:

- ¿Qué figura formaron?
- ¿Fue fácil armarla?, ¿por qué?

Si hubo equipos que no pudieron formar la figura de origami, les preguntamos lo siguiente:

- ¿Por qué no pudieron armar la figura?
- ¿Consideran que las instrucciones deben estar más claras?, ¿por qué?

Luego hacemos notar que el anexo 2 carece de numeración.

Los estudiantes interactúan en forma oral y, con nuestra ayuda, concluyen que las instrucciones deben ser ordenadas, breves, claras y precisas para facilitar su comprensión.

Finalmente, indicamos el propósito de la sesión:

**Comprender y seguir indicaciones a partir de textos instructivos.**

## DESARROLLO



40 min

### Aprendemos

Motivamos a los estudiantes para que se dispongan a leer el texto **“El lomo saltado”** (página 152 del cuaderno) y les pedimos que, mediante una lectura exploratoria, realicen lo siguiente:

- Identifiquen las palabras claves en el título y que las encierren en un círculo.
- Asocien las imágenes con el título.
- Encierren los tres aspectos generales que componen el texto.
- Observen los diversos tipos de letras para inferir su propósito.

A continuación, los estudiantes realizan una segunda lectura y llevan a cabo lo siguiente:

- Determinan el tipo de texto por su propósito comunicativo. En este caso, el texto es **instructivo**.
- Subrayan o señalan con círculos los principales datos vinculados a la idea central.
- Identifican el número de instrucciones que forman parte del procedimiento.
- Plantean suposiciones sobre lo que sucedería si se alterara el orden de las instrucciones: "¿Qué ocurriría si...? ¿En qué forma se alteraría el plato si se modificaran los ingredientes principales o se cambiaran sus cantidades?"

Seguidamente, en los mismos equipos conformados, los estudiantes responden las preguntas de la ficha de trabajo.

Realizamos pausas necesarias para interrogar a los estudiantes sobre lo leído, aclarar dudas y responder preguntas (equipo por equipo), fomentando el diálogo y contrastando posiciones.

Por último, propiciamos el diálogo para contrastar las respuestas y retroalimentar los aspectos necesarios.

### Evaluación



30 min

#### Practicamos

Invitamos a los estudiantes a leer el texto **“Figuras de yeso”** (página 155 del cuaderno). Les indicamos que deben aplicar las estrategias trabajadas en la secuencia *Aprendemos* y les pedimos que respondan las preguntas de la ficha de trabajo. Mientras tanto, los asesoramos de acuerdo a sus necesidades: dudas en el significado de palabras, interpretación de interrogantes, discrepancias de respuestas, etc.

Al término de la actividad, los estudiantes socializan sus respuestas en pares y, de manera voluntaria, las presentan y sustentan.

Finalmente, destacamos los aportes y aciertos.

### CIERRE



5 min

#### Metacognición

Animamos a los estudiantes a realizar una reflexión personal sobre sus propios procesos de aprendizaje en la sesión. Para ello, hacemos uso de las siguientes preguntas:

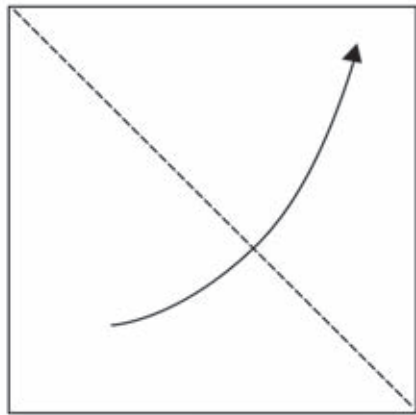
- ¿Reconocí la estructura de un texto instructivo?
- ¿Logré analizar el texto presentado?
- ¿Planteé hipótesis a partir de los indicios del texto?
- ¿Identifiqué el propósito del texto?
- ¿Para qué me sirve lo aprendido?

#### Extensión

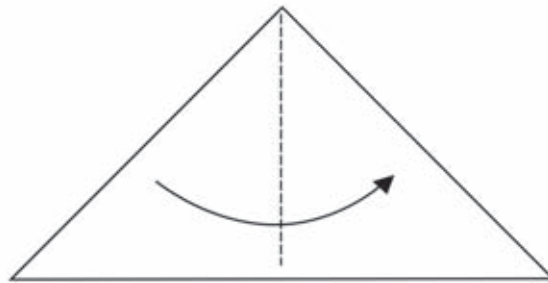
Indicamos a los estudiantes que deben leer el texto **“Instrucciones”** (página 157 del cuaderno), aplicando las estrategias aprendidas en el desarrollo de la sesión. Luego deberán responder las preguntas de la ficha de trabajo correspondiente.

Por nuestra parte, realizaremos el seguimiento de las actividades desarrolladas por los estudiantes en la siguiente sesión.

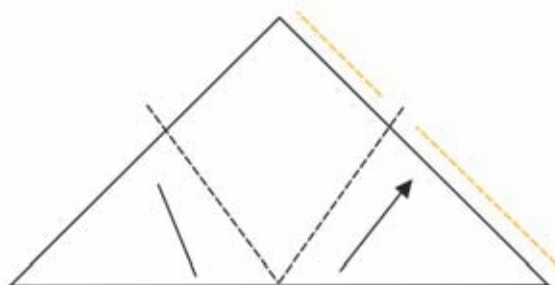
ANEXO 1



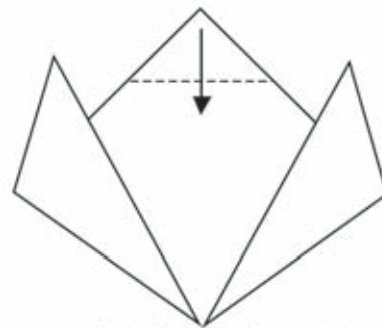
1. Dobra el papel por la mitad.



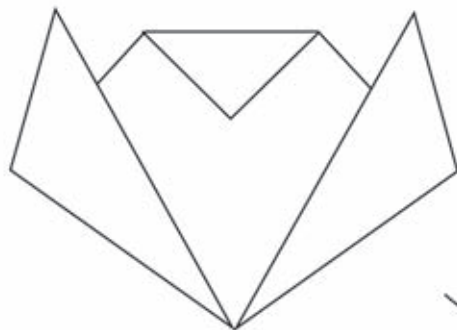
2. Dobra otra vez para marcar la línea central y desdobra.



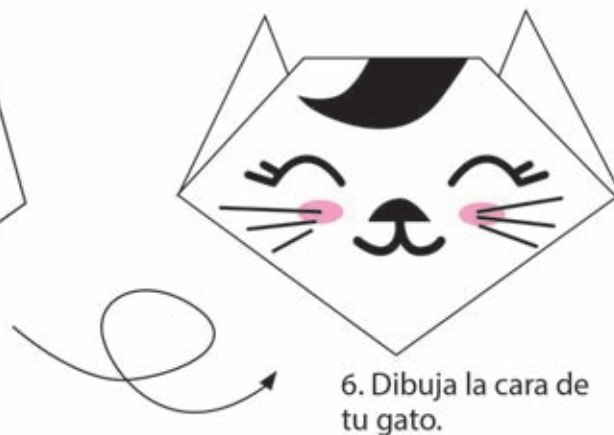
3. Dobra las dos puntas hacia arriba, pero fíjate que no se doblan en línea recta sino solo hasta la mitad de la línea.



4. Dobra el pico hacia abajo.

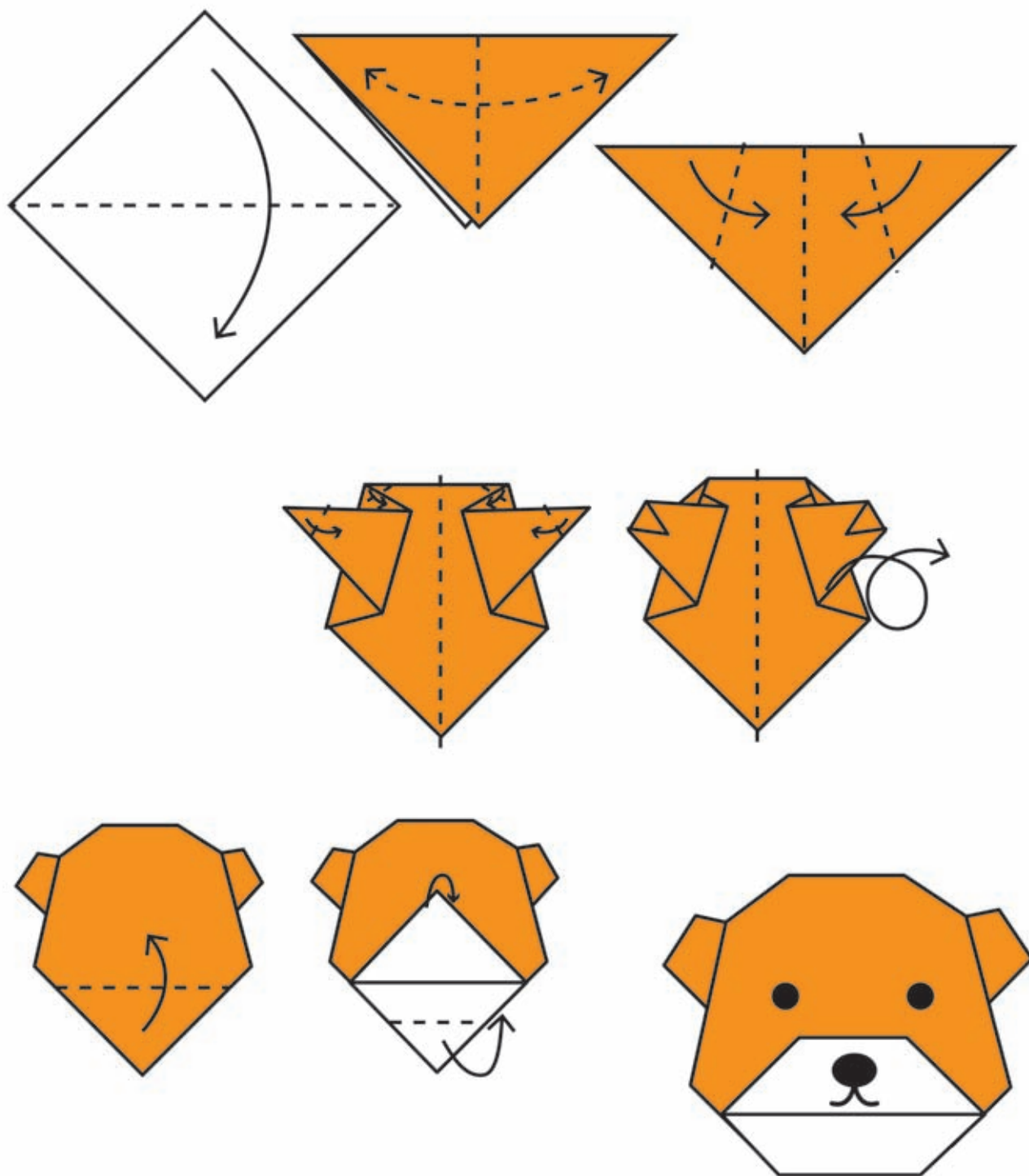


5. Dale la vuelta.

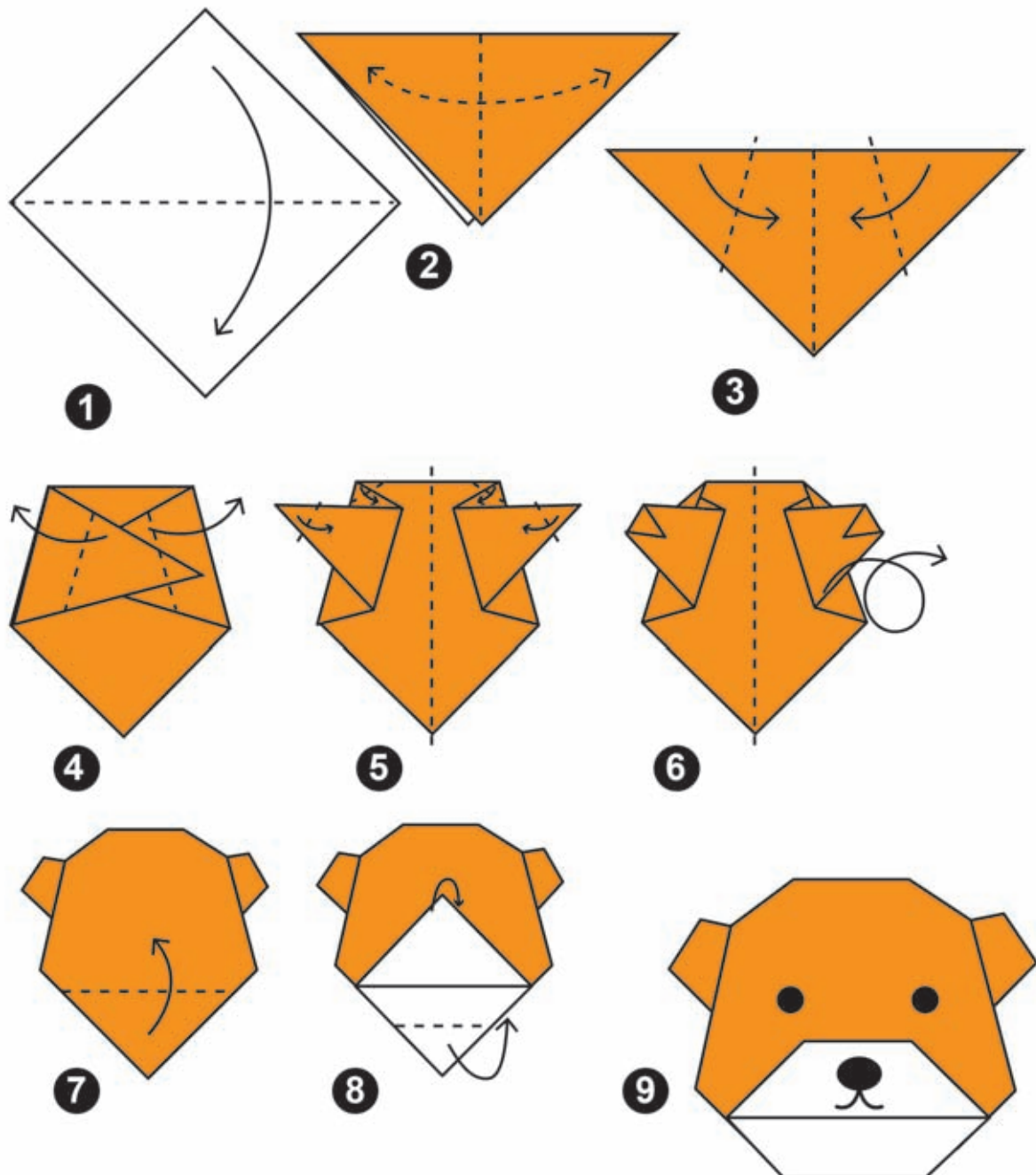


6. Dibuja la cara de tu gato.

ANEXO 2



**ANEXO 3: Origami completo**



**Una cara de oso**

## Guía de respuestas para la ficha 17

En las preguntas abiertas, los estudiantes podrían formular respuestas cercanas o similares a las aquí presentadas como ejemplo.

Sección: Aprendemos		
<b>El lomo saltado</b>	Tipo textual	Instructivo
	Género textual	Receta
	Formato textual	Discontinuo
<b>Ítem 1</b>	Capacidad	Recupera información de diversos textos escritos.
	Indicador	Reconoce la estructura de textos instructivos.
	<b>Respuesta</b>	<b>c. Materiales, datos complementarios y procedimiento.</b>
<b>Ítem 2</b>	Capacidad	Infiere el significado de los textos escritos.
	Indicador	Formula hipótesis sobre el contenido a partir de los indicios que le ofrece el texto: imágenes, título, marcas diversas.
	<b>Respuesta</b>	<b>d. Se debe a que representan a un país o cultura.</b>
<b>Ítem 3</b>	Capacidad	Infiere el significado de los textos escritos.
	Indicador	Deduce el propósito de un texto instructivo.
	<b>Respuesta</b>	<b>b. Orientar la preparación del lomo saltado.</b>
<b>Ítem 4</b>	Capacidad	Reflexiona sobre la forma, contenido y contexto de los textos escritos.
	Indicador	Opina sobre el propósito del autor de textos instructivos.
	<b>Respuesta</b>	<p><b>Adecuada:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Porque es un plato sencillo y delicioso.</li> <li>• Por el sabor ahumado de la carne.</li> <li>• Porque es fácil de hacer.</li> <li>• Porque tiene carne.</li> <li>• Por su combinación de sabores.</li> </ul> <p><b>Inadecuada:</b> Respuestas incompletas o incoherentes</p>
<b>Ítem 5</b>	Capacidad	Reflexiona sobre la forma, contenido y contexto de los textos escritos.
	Indicador	Explica la intención del autor en el uso de los recursos textuales: guiones, asteriscos y números, a partir de su conocimiento y experiencia.
	<b>Respuesta</b>	<b>d. Ordenar pasos o indicaciones.</b>

Sección: Practicamos		
Figuras de yeso	Tipo textual	Instructivo
	Género textual	Afiche
	Formato textual	Discontinuo
Ítem 1	Capacidad	Recupera información de diversos textos escritos.
	Indicador	Reconoce la estructura de textos instructivos.
	<b>Respuesta</b>	<b>c. Porque su información es no secuenciada.</b>
Ítem 2	Capacidad	Infiere el significado de los textos escritos.
	Indicador	Formula hipótesis sobre el contenido a partir de los indicios que le ofrece el texto: imágenes, título, marcas diversas.
	<b>Respuesta</b>	<b>a. Rojo.</b>
Ítem 3	Capacidad	Infiere el significado de los textos escritos.
	Indicador	Deduce el propósito de un texto instructivo.
	<b>Respuesta</b>	<b>c. Para dar instrucciones para elaborar figuras de yeso.</b>
Ítem 4	Capacidad	Reflexiona sobre la forma, contenido y contexto de los textos escritos.
	Indicador	Opina sobre el propósito del autor de textos instructivos.
	<b>Respuesta</b>	<p><b>Adecuada:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Para niños de 8 a 11 años, porque son actividades fáciles de entender y de hacer, pero requiere del manejo de cantidades. Además, las imágenes instructivas son ideales para niños de estas edades.</li> </ul> <p><b>Inadecuada:</b></p> <p>Respuestas inconclusas o sin coherencia.</p>
Ítem 5	Capacidad	Reflexiona sobre la forma, contenido y contexto de los textos escritos.
	Indicador	Explica la intención del autor en el uso de los recursos textuales: guiones, asteriscos y números, a partir de su conocimiento y experiencia.
	<b>Respuesta</b>	<p><b>Adecuada:</b></p> <p>El estudiante explica los posibles usos del asterisco, a partir de su conocimiento y experiencia.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Para llamar la atención sobre una palabra que se quiere precisar o aclarar.</li> </ul> <p><b>Inadecuada:</b></p> <p>El estudiante brinda respuestas inconclusas o sin coherencia.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Es un signo en forma de estrella.</li> <li>• Señala algo incorrecto.</li> </ul>

Sección: Extensión		
Instrucciones	Tipo textual	Instructivo
	Género textual	Infografía
	Formato textual	Discontinuo
Ítem 1	Capacidad	Recupera información de diversos textos escritos.
	Indicador	Reconoce la estructura de textos instructivos.
	<b>Respuesta</b>	<b>b. Discontinuo</b>
Ítem 2	Capacidad	Infiere el significado de los textos escritos.
	Indicador	Formula hipótesis sobre el contenido a partir de los indicios que le ofrece el texto: imágenes, título, marcas diversas.
	<b>Respuesta</b>	<b>a. Para cubrir las ventas planificadas.</b>
Ítem 3	Capacidad	Infiere el significado de los textos escritos.
	Indicador	Deduce el propósito de un texto instructivo.
	<b>Respuesta</b>	<b>b. Brindar orientaciones para tener un negocio exitoso.</b>
Ítem 4	Capacidad	Reflexiona sobre la forma, contenido y contexto de los textos escritos.
	Indicador	Opina sobre el propósito del autor de textos instructivos.
	<b>Respuesta</b>	<p><b>Adecuada:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sí, ayuda a tener más ventas y clientes.</li> <li>• Sí, hace conocido el negocio.</li> </ul> <p><b>Inadecuada:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• No, los ingresos disminuyen.</li> <li>• No, las ganancias son mínimas</li> </ul>
Ítem 5	Capacidad	Reflexiona sobre la forma, contenido y contexto de los textos escritos.
	Indicador	Explica la intención del autor en el uso de los recursos textuales: guiones, asteriscos y números, a partir de su conocimiento y experiencia.
	<b>Respuesta</b>	<b>b. Ordenar los pasos para hacer un negocio.</b>



### Los recursos textuales en los textos argumentativos

#### I. Aprendizaje esperado

Competencia	Capacidad	Indicadores
<b>Comprende textos escritos.</b>	Recupera información de diversos textos escritos.	Reconoce la estructura externa de textos instructivos.
		Localiza información relevante en un texto argumentativo de estructura compleja y vocabulario variado.
	Infiere el significado de los textos escritos.	Deduce el significado de palabras y expresiones con sentido figurado a partir de información explícita.
		Deduce el propósito de un texto argumentativo de estructura compleja.
	Reflexiona sobre la forma, contenido y contexto de los textos escritos.	Opina sobre las ideas, el propósito y la postura del autor de textos argumentativos de estructura compleja.
		Explica la intención del autor en el uso de estrategias discursivas, recursos retóricos, cuadros y gráficos, a partir de su conocimiento y experiencia.

#### II. Secuencia didáctica

Estimado docente: Para el desarrollo de esta sesión, usted puede utilizar una canción del cantante brasileño Roberto Carlos. Para ello, puede ingresar al siguiente enlace: <[https://www.youtube.com/watch?v=IU0Z1\\_92xU0](https://www.youtube.com/watch?v=IU0Z1_92xU0)>

Adicionalmente, requerirá imágenes de los siguientes elementos: árbol, globo terráqueo y maíz o zanahoria, que servirán para formar los equipos. Estas serán entregadas a los estudiantes para que se agrupen teniendo en cuenta la imagen que les haya tocado.

#### INICIO



10 min

Iniciamos la sesión saludando a nuestros estudiantes. Seguidamente, les recordamos los acuerdos de convivencia, según el propósito de la sesión.

A continuación, entregamos a cada estudiante la figura de un árbol, un globo terráqueo, un maíz o una zanahoria, con el fin de formar equipos de cuatro estudiantes. (Ejemplo: los estudiantes que reciban la imagen del árbol formarán un equipo).



Concluido este momento, los estudiantes ven un video y escuchan la canción “**El progreso**”, de Roberto Carlos.

Completamos la actividad pegando en la pizarra un papelógrafo con la letra de la canción.

Yo quisiera no ver tantas nubes oscuras arriba.  
Navegar sin hallar tantas manchas de aceite en los mares.  
Y ballenas desapareciendo por falta de escrúpulos comerciales.

**Yo quisiera ser civilizado como los animales.**

La, la, la, la...

**Yo quisiera ser civilizado como los animales (bis).**

Yo quisiera no ver tanto verde en la tierra muriendo.  
Y en las aguas del río los peces desapareciendo.  
Yo quisiera gritar que ese tal oro negro no es más que un negro veneno.  
Ya sabemos que por todo eso vivimos ya menos.

Culminada la actividad, colocamos las siguientes preguntas en la pizarra:

¿De qué nos habla la canción de Roberto Carlos?

¿Qué podríamos hacer por la naturaleza desde nuestra escuela?

¿Por qué se ha resaltado la expresión *Yo quisiera ser civilizado como los animales?*

¿Por qué se ha colocado la palabra *bis* al lado de esa expresión?

En equipos, los estudiantes responden las preguntas planteadas y socializan sus respuestas. Seguidamente, consolidamos sus participaciones.

Finalmente, presentamos el propósito de la sesión:

**Reflexionar sobre el uso de los recursos textuales en textos múltiples argumentativos.**

**DESARROLLO**

40 min

**Aprendemos**

Indicamos a los estudiantes que ubiquen el texto **“Alimentos transgénicos vs. alimentos orgánicos”** (página 160 del cuaderno) y les pedimos que realicen una primera lectura global y silenciosa.

A continuación, les solicitamos que indiquen qué tipo de texto es por su formato y propósito comunicativo (el texto es múltiple-argumentativo). Reforzamos rápidamente las características del texto con la participación activa de los estudiantes.

Posteriormente, mediante una segunda lectura guiada, los estudiantes participan en el proceso de comprensión del texto aplicando las siguientes estrategias:

- Leer los títulos y resaltar las palabras clave.
- Observar las imágenes que acompañan los textos y realizar comentarios a partir de las siguientes preguntas:
  - ¿Las imágenes guardan relación con el título?
  - ¿De qué trata el texto?
- Resaltan las partes del texto donde se observa el uso de recursos textuales. Por ejemplo: ¿por qué se ha escrito en negritas la expresión *alimentos orgánicos*?

Seguidamente, solicitamos a los estudiantes que reflexionen sobre el uso de alguno de los recursos textuales que han identificado y evalúen la intención al emplearlos.

En seguida, comentamos y reflexionamos, junto con los estudiantes, sobre el uso de los diversos recursos textuales en un texto, su importancia y necesidad para lograr el propósito comunicativo que persigue el autor.

Por otro lado, reforzamos también la intención de los textos argumentativos, la persuasión y el uso de razones para sustentar un punto de vista, como las características principales de estos textos. (¿Cuál es la idea que defiende el autor? ¿Cuáles son las razones que sustentan esa idea? ¿Cómo concluye el texto?).

Los estudiantes resuelven las preguntas del texto en forma individual.

**Evaluación**

35 min

**Practicamos**

Solicitamos a los estudiantes que reacomoden sus sillas. Luego los invitamos a que lean el texto **“Los videojuegos / El eterno debate: ¿los videojuegos son una adicción?”** (páginas 164-166 del cuaderno). Les indicamos que deben aplicar las estrategias trabajadas en la secuencia *Aprendemos* y responder las preguntas de la ficha de trabajo.

Acompañamos la actividad y, al finalizar, solicitamos a los estudiantes que compartan sus respuestas explicando el porqué de cada una de ellas. Aprovechamos los errores como una oportunidad de aprendizaje.

## CIERRE



5 min

### Metacognición

Animamos a los estudiantes a realizar una reflexión personal sobre sus propios procesos de aprendizaje en la sesión. Para ello, hacemos uso de las siguientes preguntas:

- ¿Identifiqué los recursos textuales en el texto?
- ¿Reconocí su uso?
- ¿Tuve dificultades para identificarlos?
- ¿Para qué me servirá lo aprendido?

### Extensión

Indicamos a los estudiantes que deben leer el texto **“Conciencia ecológica / Una actitud positiva por nuestro ambiente”** (páginas 168-169 del cuaderno), aplicando las estrategias aprendidas en el desarrollo de la sesión. Luego deberán responder las preguntas de la ficha de trabajo correspondiente.

Por nuestra parte, realizaremos el seguimiento de las actividades desarrolladas por los estudiantes en la siguiente sesión.

## Guía de respuestas para la ficha 18

En las preguntas abiertas, los estudiantes podrían formular respuestas cercanas o similares a las aquí presentadas como ejemplo.

Sección: Aprendemos		
<b>Alimentos transgénicos vs. alimentos orgánicos</b>	Tipo textual	Múltiple
	Género textual	Artículo argumentativo
	Formato textual	Continuo
<b>Ítem 1</b>	Capacidad	Recupera información de diversos textos escritos.
	Indicador	Localiza información relevante en un texto argumentativo de estructura compleja y vocabulario variado.
	<b>Respuesta</b>	<b>c. Puede empeorar las condiciones de los suelos.</b>
<b>Ítem 2</b>	Capacidad	Infiere el significado de los textos escritos.
	Indicador	Deduca el significado de palabras y expresiones con sentido figurado a partir de información explícita.
	<b>Respuesta</b>	<b>b. Causar.</b>

<b>Ítem 3</b>	Capacidad	Infiere el significado de los textos escritos.
	Indicador	Deduce el propósito de un texto argumentativo de estructura compleja.
	<b>Respuesta</b>	<b>a. Para emitir una opinión acerca de un mismo tema.</b>
<b>Ítem 4</b>	Capacidad	Reflexiona sobre la forma, contenido y contexto de los textos escritos.
	Indicador	Explica la intención del autor en el uso de estrategias discursivas, recursos retóricos, cuadros y gráficos, a partir de su conocimiento y experiencia.
	<b>Respuesta</b>	<p><b>Adecuada:</b> La respuesta del estudiante se refiere a la intención de dar mayor solidez a la explicación, ya que las palabras resaltadas se tratan del nombre de una institución conocida.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Para dar mayor credibilidad a la afirmación.</li> <li>• Porque se pretende dar más autoridad al texto.</li> </ul> <p><b>Inadecuada:</b> Respuestas ambiguas o incompletas. El estudiante brinda respuestas que no explican la razón por la que se incluyó esa parte.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Para señalar que se trata de una cita textual.</li> <li>• Porque es necesario hacerlo.</li> </ul>
<b>Ítem 5</b>	Capacidad	Reflexiona sobre la forma, contenido y contexto de los textos escritos.
	Indicador	Opina sobre las ideas, el propósito y la postura del autor de textos argumentativos de estructura compleja.
	<b>Respuesta</b>	<p><b>Adecuada:</b> El estudiante recurre a información del texto y a sus saberes previos para dar su respuesta.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• No, porque son alimentos manipulados. No son naturales.</li> </ul> <p><b>Inadecuada:</b> El estudiante brinda una respuesta ambigua e insuficiente. Además, no la justifica.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sí, estoy de acuerdo.</li> <li>• No, no creo que sea así.</li> </ul>
<b>Sección: Practicamos</b>		
<b>Los videojuegos / El eterno debate: ¿los videojuegos son una adicción?</b>	Tipo textual	Múltiple
	Género textual	Artículo argumentativo
	Formato textual	Continuo
<b>Ítem 1</b>	Capacidad	Recupera información de diversos textos escritos.
	Indicador	Localiza información relevante en un texto argumentativo de estructura compleja y vocabulario variado.
	<b>Respuesta</b>	<b>c. En que el control de los padres es importante para no abusar de los videojuegos.</b>

Ítem 2	Capacidad	Infiere el significado de los textos escritos.
	Indicador	Deduce el significado de palabras y expresiones con sentido figurado a partir de información explícita.
	<b>Respuesta</b>	<b>a. Que algunos hechos ocurren con frecuencia.</b>
Ítem 3	Capacidad	Infiere el significado de los textos escritos.
	Indicador	Deduce el propósito de un texto argumentativo de estructura compleja.
	<b>Respuesta</b>	<b>d. Argumentar una opinión.</b>
Ítem 4	Capacidad	Reflexiona sobre la forma, contenido y contexto de los textos escritos.
	Indicador	Explica la intención del autor en el uso de estrategias discursivas, recursos retóricos, cuadros y gráficos, a partir de su conocimiento y experiencia.
	<b>Respuesta</b>	<b>b. Porque cita una frase dicha por una persona.</b>
Ítem 5	Capacidad	Reflexiona sobre la forma, contenido y contexto de los textos escritos.
	Indicador	Opina sobre las ideas, el propósito y la postura del autor de textos argumentativos de estructura compleja.
	<b>Respuesta</b>	<p><b>Adecuada:</b></p> <p>El estudiante manifiesta su acuerdo o desacuerdo con una idea del texto y justifica su respuesta sobre la base de argumentos del texto o de su saber previo.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sí, porque depende de cada persona cómo usa el juego. Es su decisión.</li> <li>• No, porque los que juegan mayormente son niños y aún no saben controlar su tiempo, necesitan de un adulto.</li> </ul> <p><b>Inadecuada:</b></p> <p>El estudiante brinda una respuesta ambigua e insuficiente. Además, no la justifica.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sí, así es.</li> <li>• Sí, estoy de acuerdo.</li> </ul>
<b>Sección: Extensión</b>		
<b>Conciencia ecológica / Una actitud positiva por nuestro ambiente</b>	Tipo textual	Múltiple
	Género textual	Artículo argumentativo
	Formato textual	Continuo
Ítem 1	Capacidad	Recupera información de diversos textos escritos.
	Indicador	Localiza información relevante en un texto argumentativo de estructura compleja y vocabulario variado.
	<b>Respuesta</b>	<b>a. Ser responsables con la conservación de la naturaleza.</b>

Ítem 2	Capacidad	Infiere el significado de los textos escritos.
	Indicador	Deduce el significado de palabras y expresiones con sentido figurado a partir de información explícita.
	<b>Respuesta</b>	<b>c. Contaminar</b>
Ítem 3	Capacidad	Infiere el significado de los textos escritos.
	Indicador	Deduce el propósito de un texto argumentativo de estructura compleja.
	<b>Respuesta</b>	<b>d. Para expresar una opinión.</b>
Ítem 4	Capacidad	Reflexiona sobre la forma, contenido y contexto de los textos escritos.
	Indicador	Explica la intención del autor en el uso de estrategias discursivas, recursos retóricos, cuadros y gráficos, a partir de su conocimiento y experiencia.
	<b>Respuesta</b>	<p><b>Adecuada:</b> La respuesta del estudiante se refiere a la utilidad del cuadro para conocer cantidades y porcentajes.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Para precisar información conociendo cantidades exactas.</li> </ul> <p><b>Inadecuada:</b> El estudiante señala el uso de otro recurso o su respuesta no es precisa.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Para completar la información.</li> </ul>
Ítem 5	Capacidad	Reflexiona sobre la forma, contenido y contexto de los textos escritos.
	Indicador	Opina sobre las ideas, el propósito y la postura del autor de textos argumentativos de estructura compleja.
	<b>Respuesta</b>	<p><b>Adecuada:</b> El estudiante recurre a información del texto y a sus saberes previos para dar su respuesta.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sí, porque de nosotros depende si contaminamos el ambiente con nuestras acciones.</li> <li>• Sí, con lo que hacemos cuidamos o maltratamos la naturaleza. Depende de nosotros.</li> </ul> <p><b>Inadecuada:</b> Su respuesta es ambigua e insuficiente. Además, no la justifica.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sí, estoy de acuerdo.</li> <li>• Sí, depende de nosotros.</li> </ul>

## Reflexionamos sobre el contenido de un texto descriptivo

### I. Aprendizaje esperado

Competencia	Capacidad	Indicadores
<b>Comprende textos escritos.</b>	Recupera información de diversos textos escritos.	Localiza información relevante en un texto descriptivo de estructura compleja y vocabulario variado.
	Infiere el significado de los textos escritos.	Formula hipótesis sobre el contenido a partir de los indicios que le ofrece el texto: expresiones claves.
		Deduce relaciones de causa-efecto y comparación entre las ideas de un texto descriptivo de estructura compleja y vocabulario variado.
	Reflexiona sobre la forma, contenido y contexto de los textos escritos.	Opina sobre las ideas y la postura del autor de textos descriptivos de estructura compleja.
		Explica la intención del autor en el uso de los paréntesis, las comillas y los números a partir de su conocimiento y experiencia.

### II. Secuencia didáctica

#### INICIO



15 min

Iniciamos la sesión saludando a los estudiantes y brindando indicaciones sobre los acuerdos de convivencia, que deben estar en función del propósito de la sesión.

Entregamos a cada estudiante tarjetas con imágenes de diversos animales (cóndor, delfín rosado, tapir andino, oso de anteojos, guanaco). Les explicamos que estos animales son de origen peruano y están en peligro de extinción.

Luego les solicitamos agruparse de acuerdo a las figuras que recibieron.

Por equipos completan el siguiente cuadro:

NOMBRE:			
¿Cuál es su hábitat?	¿Qué rasgo lo caracteriza?	¿Por qué está en peligro de extinción?	Desde la escuela, ¿qué podemos hacer por ellos?



Una vez completado el cuadro, un integrante de cada equipo presenta las respuestas de manera oral. Luego de cada participación, reforzamos las ideas.

Al término de la actividad, presentamos el propósito de la sesión:

**Reflexionar y opinar sobre el contenido de textos descriptivos.**

## DESARROLLO



40 min

### Aprendemos

Solicitamos que cada estudiante se disponga a leer **“La vaquita marina”** (página 172 del cuaderno). Antes de iniciar la lectura, les indicamos que lean el título y observen la imagen. Luego responden las siguientes preguntas:

- ¿Qué relación tiene la imagen con el título?
- ¿De qué tratará el texto?

A continuación, realizan una primera lectura de manera individual y silenciosa. En esta actividad, los estudiantes:

- Confirman su predicción (reconocimiento del tema).
- Reconocen el tipo de texto por su propósito comunicativo (descriptivo).
- Identifican el formato (continuo).

Enseguida, reforzamos y precisamos las ideas que expresan los estudiantes.

Luego realizan una segunda lectura en la que desarrollan lo siguiente:

- Encierran con llaves cada parte del texto (párrafos) y las numeran.
- Subrayan las características de la vaquita marina.
- Identifican la razón que pone en peligro la vida de esta especie.
- Reconocen las medidas que se quieren poner en práctica para evitar su extinción.

Promovemos el intercambio de ideas y opiniones sobre el tema.

Después de leer y analizar el texto, en los mismos grupos conformados, los estudiantes responden las preguntas planteadas en la ficha de trabajo y socializan sus respuestas.

Realizamos una retroalimentación en los aspectos que consideramos necesarios.

### Evaluación



30 min

### Practicamos

Los estudiantes leen el texto **“Gallito de las rocas”** (página 176 del cuaderno) y aplican las estrategias trabajadas en la secuencia *Aprendemos*.

De manera individual, responden las preguntas de la ficha de trabajo.

Al finalizar la actividad, los estudiantes comparten sus respuestas y los acompañamos a contrastarlas, reconociendo sus errores y aciertos.

Por último, destacamos la importancia de las estrategias utilizadas en el proceso.

## CIERRE



5 min

### Metacognición

Invitamos a los estudiantes a reflexionar sobre sus procesos de aprendizaje en la sesión, a partir de las siguientes preguntas:

- ¿Identifiqué las características de los animales?
- ¿Cómo lo hice?
- ¿Opiné sobre el tema?
- ¿Reflexioné y tomé conciencia sobre la problemática planteada?
- ¿Para qué me servirá lo aprendido?

### Extensión

Indicamos a los estudiantes que deben leer el texto **“El león”** (página 179 del cuaderno), aplicando las estrategias adecuadas de acuerdo a su tipo de texto. Luego deberán responder las preguntas de la ficha de trabajo correspondiente.

Por nuestra parte, realizaremos el seguimiento de las actividades desarrolladas por los estudiantes en las siguientes sesiones.

## Guía de respuestas para la ficha 19

En las preguntas abiertas, los estudiantes podrían formular respuestas cercanas o similares a las aquí presentadas como ejemplo.

Sección: Aprendemos		
La vaquita marina	Tipo textual	Descriptivo
	Género textual	Texto de divulgación
	Formato textual	Continuo
Ítem 1	Capacidad	Recupera información de diversos textos escritos.
	Indicador	Localiza información relevante en un texto descriptivo de estructura compleja y vocabulario variado.
	Respuesta	<b>a. Vivir en lagos poco profundos.</b>

# Comprensión lectora 1

Ítem 2	Capacidad	Recupera información de diversos textos escritos.
	Indicador	Formula hipótesis sobre el contenido a partir de los indicios que le ofrece el texto: expresiones claves.
	<b>Respuesta</b>	<b>c. Aumentaría su población.</b>
Ítem 3	Capacidad	Infiere el significado de los textos escritos.
	Indicador	Deduce relaciones de causa-efecto, entre las ideas de un texto descriptivo de estructura compleja y vocabulario variado.
	<b>Respuesta</b>	<b>d. la preocupante desaparición de las vaquitas marinas.</b>
Ítem 4	Capacidad	Reflexiona sobre la forma, contenido y contexto de los textos escritos.
	Indicador	Opina sobre las ideas del texto descriptivo de estructura compleja y vocabulario variado.
	<b>Respuesta</b>	<p><b>Adecuada:</b> El estudiante recurre a información del texto y a sus saberes previos para dar su respuesta.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sí, porque su extinción está considerada en el más alto riesgo.</li> <li>• Sí, es una especie distinta y debemos cuidar a los animales del planeta.</li> </ul> <p><b>Inadecuada:</b> Su respuesta es ambigua e insuficiente. Además, no la justifica.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sí, estoy de acuerdo.</li> <li>• Sí, es la obligación del gobierno cuidarla.</li> </ul>
Ítem 5	Capacidad	Reflexiona sobre la forma, contenido y contexto de los textos escritos.
	Indicador	Explica la intención del autor en el uso de los paréntesis a partir de su conocimiento y experiencia.
	<b>Respuesta</b>	<b>b. Para precisar una definición.</b>
<b>Sección: Practicamos</b>		
Gallito de las rocas	Tipo textual	Descriptivo
	Género textual	Texto de divulgación
	Formato textual	Continuo
Ítem 1	Capacidad	Recupera información de diversos textos escritos.
	Indicador	Localiza información relevante en un texto descriptivo de estructura compleja y vocabulario variado.
	<b>Respuesta</b>	<b>a. Goza de protección legal.</b>
Ítem 2	Capacidad	Infiere el significado de los textos escritos.
	Indicador	Formula hipótesis sobre el contenido a partir de los indicios que le ofrece el texto: expresiones claves.
	<b>Respuesta</b>	<b>c. Que el macho es más atractivo y vistoso que la hembra.</b>

Ítem 3	Capacidad	Infiere el significado de los textos escritos.
	Indicador	Deduce relaciones de causa-efecto, entre las ideas de un texto descriptivo de estructura compleja y vocabulario variado.
	<b>Respuesta</b>	<b>d. Porque quieren ser escogidos por una hembra.</b>
Ítem 4	Capacidad	Reflexiona sobre la forma, contenido y contexto de los textos escritos.
	Indicador	Opina sobre el tema, las ideas, el propósito y la postura del autor de textos de estructura compleja.
	<b>Respuesta</b>	<p><b>Adecuada:</b> La respuesta del estudiante señala la idea de que las madres tienen la capacidad y fortaleza de cuidar a sus hijos dándoles todo lo que necesitan.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Las gallinas se encargan solas del cuidado de sus polluelos.</li> <li>• Las hembras les proporcionan solas todo lo que las crías necesitan para sobrevivir.</li> </ul> <p><b>Inadecuada:</b> La respuesta se refiere a una idea que no sustenta la opinión de Pablo o es ambigua.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Las mujeres son buenas madres.</li> <li>• La fortaleza de las mujeres y las madres.</li> </ul>
Ítem 5	Capacidad	Reflexiona sobre la forma, contenido y contexto de los textos escritos.
	Indicador	Explica la intención del autor en el uso de las comillas a partir de su conocimiento y experiencia.
	<b>Respuesta</b>	<p><b>Adecuada:</b> La respuesta del estudiante se refiere a la intención de usar las comillas encerrando una expresión o palabra. Indica una regla de uso correcto de las comillas.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Para resaltar una expresión o palabra porque es importante dentro del texto.</li> </ul> <p><b>Inadecuada:</b> La respuesta se refiere a una idea que no sustenta la opinión de Pablo o es ambigua.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Para señalar que se trata de una cita textual.</li> <li>• Para indicar lo que afirma una persona.</li> </ul>
<b>Sección: Extensión</b>		
El león	Tipo textual	Descriptivo
	Género textual	Texto divulgativo
	Formato textual	Continuo

Ítem 1	Capacidad	Recupera información de diversos textos escritos.
	Indicador	Localiza información relevante en un texto descriptivo de estructura compleja y vocabulario variado.
	<b>Respuesta</b>	<b>d. Cuidar de la manada.</b>
Ítem 2	Capacidad	Infiere el significado de los textos escritos.
	Indicador	Formula hipótesis sobre el contenido a partir de los indicios que le ofrece el texto: expresiones claves.
	<b>Respuesta</b>	<b>b. Son grandes, fuertes y protectores.</b>
Ítem 3	Capacidad	Infiere el significado de los textos escritos.
	Indicador	Deduca relaciones de comparación entre las ideas de un texto descriptivo de estructura compleja y vocabulario variado.
	<b>Respuesta</b>	<b>a. Para demostrar su gran capacidad visual.</b>
Ítem 4	Capacidad	Reflexiona sobre la forma, contenido y contexto de los textos escritos.
	Indicador	Opina sobre el tema, las ideas, el propósito y la postura del autor de textos de estructura compleja.
	<b>Respuesta</b>	<p><b>Adecuada:</b> La respuesta del estudiante señala la idea de que los leones escuchan y ven mejor que el ser humano.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Tienen una visión seis veces mejor que la del ser humano y son capaces de escuchar hasta los sonidos más débiles.</li> <li>• Tienen muy buena vista y pueden escuchar hasta los movimientos de un ratoncito.</li> </ul> <p><b>Inadecuada:</b> La respuesta se refiere a una idea que no sustenta la opinión del profesor o es ambigua o incompleta.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Los leones son más fuertes que los seres humanos.</li> <li>• Los leones son buenos cazadores.</li> </ul>
Ítem 5	Capacidad	Reflexiona sobre la forma, contenido y contexto de los textos escritos.
	Indicador	Explica la intención del autor en el uso de los recursos textuales a partir de su conocimiento y experiencia.
	<b>Respuesta</b>	<p><b>Adecuada:</b> La respuesta del estudiante se refiere a la intención de usar cantidades en la descripción de algunas características del león.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Para que la información sea más exacta.</li> <li>• Porque ayuda a conocer mejor al león.</li> </ul> <p><b>Inadecuada:</b> Señala otras razones, no precisa.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Para señalar sus características.</li> <li>• Para indicar cómo son los leones.</li> </ul>

## Contrastamos ideas en textos argumentativos

### I. Aprendizaje esperado

Competencia	Capacidad	Indicadores
<b>Comprende textos escritos.</b>	Recupera información de diversos textos escritos.	Localiza información relevante en textos argumentativos de estructura compleja y vocabulario variado.
	Infiere el significado de los textos escritos.	Deduce relaciones de comparación entre las ideas de un texto argumentativo de estructura compleja y vocabulario variado.
		Deduce las conclusiones en un texto argumentativo de diversidad temática.
	Reflexiona sobre la forma, contenido y contexto de los textos escritos.	Opina sobre las ideas, el propósito y la postura del autor de un texto argumentativo de estructura compleja.
		Explica la intención del autor en el uso de los recursos textuales a partir de su conocimiento y experiencia.

### II. Secuencia didáctica

#### INICIO



15 min

Saludamos a los estudiantes y recordamos los acuerdos de convivencia. Mediante la dinámica "El conteo", formamos dos equipos. Luego les pedimos que se coloquen frente a frente para empezar la actividad.

Pegamos en la pizarra lo siguiente: "Todos los programas de televisión deben presentar contenidos educativos". Ante este mensaje, cada equipo asumirá una posición: equipo 1 (a favor), equipo 2 (en contra).

Brindamos a los estudiantes algunos minutos para que socialicen y elijan dos razones claras y sólidas para presentar su postura.

Más adelante, un representante argumenta la posición de su equipo y lo hace respetando su turno de intervención.

Sistematizamos las intervenciones y las complementamos, destacando la importancia de expresar nuestras opiniones sobre un tema o rebatirlo con razones o argumentos.

Finalmente, presentamos el propósito de la sesión:

**Contrastar opiniones a partir de textos argumentativos.**

## DESARROLLO



40 min

### Aprendemos

Mediante una lectura guiada, facilitamos a los estudiantes el proceso de comprensión del texto “**¿Libro en papel o libro electrónico?**” (página 182 del cuaderno). En este contexto, les indicamos que sigan las siguientes estrategias de acercamiento a la lectura:

- Leer el texto de manera individual y en silencio.
- Identificar la postura de cada texto: a favor del libro electrónico, a favor del libro en papel.
- Subrayar las razones más importantes que sustentan cada postura.
- Completar un cuadro para contrastar las particularidades de cada formato de libro.

Tipo de texto	Particularidades
Libro en papel.	- Dura muchos años (ejemplo).
Libro electrónico.	- No ocupa espacio (ejemplo).

Con esta información, establecen su posición con relación a cuál les parece más beneficioso y sustentan su elección.

A continuación, consolidamos los aportes de los estudiantes y destacamos la importancia de contrastar ideas para tomar una posición propia.

Finalmente, los estudiantes resuelven la ficha de trabajo en forma individual. Acompañamos esta actividad, respondiendo sus inquietudes y aclarando sus dudas.

## Evaluación



30 min

### Practicamos

Invitamos a los estudiantes a que lean el texto “**¿Mochilas con tirantes o ruedas?**” (página 185 del cuaderno) y les pedimos que desarrollen individualmente las preguntas planteadas en la ficha de trabajo. Además, les indicamos que apliquen los procedimientos realizados en la secuencia *Aprendemos*. Cada ficha debe evidenciar las estrategias empleadas. Acompañamos la actividad de acuerdo a las necesidades de los estudiantes.

Al finalizar, los estudiantes socializan sus respuestas y, de manera voluntaria, las presentan y sustentan.

Finalmente, destacamos los aportes y aciertos.

## CIERRE



5 min

### Metacognición

Animamos a los estudiantes a realizar una reflexión personal sobre sus propios procesos de aprendizaje en la sesión. Para ello, hacemos uso de las siguientes preguntas:

- ¿Identifiqué las posturas de cada texto?
- ¿Reconocí los argumentos que las sustentan?
- ¿Logré contrastarlos?
- ¿Qué hice para lograrlo?
- ¿Asumí una postura y la justifiqué?

### Extensión

Indicamos a los estudiantes que deben leer el texto **“Las redes sociales”** (página 189 del cuaderno), aplicando las estrategias aprendidas en el desarrollo de la sesión. Luego deberán responder las preguntas de la ficha de trabajo correspondiente.

Por nuestra parte, realizaremos el seguimiento de las actividades desarrolladas por los estudiantes en la siguiente sesión.

## Guía de respuestas para la ficha 20

En las preguntas abiertas, los estudiantes podrían formular respuestas cercanas o similares a las aquí presentadas como ejemplo.

Sección: Aprendemos		
¿Libro en papel o libro electrónico?	Tipo textual	Argumentativo
	Género textual	Artículo
	Formato textual	Múltiple
Ítem 1	Capacidad	Recupera información de diversos textos escritos.
	Indicador	Localiza información relevante en textos argumentativos de estructura compleja y vocabulario variado.
	<b>Respuesta</b>	<b>c. Pueden durar décadas.</b>
Ítem 2	Capacidad	Recupera información de diversos textos escritos.
	Indicador	Localiza información relevante en textos argumentativos de estructura compleja y vocabulario variado.
	<b>Respuesta</b>	<b>a. Buscar una palabra o frase instantáneamente.</b>



Ítem 3	Capacidad	Infiere el significado de los textos escritos.
	Indicador	Deduce relaciones de comparación entre las ideas de un texto argumentativo de estructura compleja y vocabulario variado.
	Respuesta	<b>d. El <i>hyperlink</i> que permite buscar información adicional.</b>
Ítem 4	Capacidad	Infiere el significado de los textos escritos.
	Indicador	Deduce las conclusiones en un texto argumentativo de diversidad temática.
	Respuesta	<b>c. Es un recurso moderno, cómodo y accesible.</b>
Ítem 5	Capacidad	Reflexiona sobre la forma, contenido y contexto de los textos escritos.
	Indicador	Opina sobre las ideas, el propósito y la postura del autor de un texto argumentativo de estructura compleja.
	Respuesta	<b>Adecuada:</b> El estudiante expresa su preferencia por la posición de uno de los dos autores y sustenta su elección. <b>Inadecuada:</b> El estudiante brinda una respuesta sin sustento.
<b>Sección: Practicamos</b>		
¿Mochilas con tirantes o ruedas?	Tipo textual	Argumentativo
	Género textual	Artículo
	Formato textual	Múltiple
Ítem 1	Capacidad	Recupera información de diversos textos escritos.
	Indicador	Localiza información relevante en textos argumentativos de estructura compleja y vocabulario variado.
	Respuesta	<b>d. Una solución para evitar lesiones en la espalda.</b>
Ítem 2	Capacidad	Recupera información de diversos textos escritos.
	Indicador	Localiza información relevante en textos argumentativos de estructura compleja y vocabulario variado.
	Respuesta	<b>c. Ser ajustable</b>
Ítem 3	Capacidad	Infiere el significado de los textos escritos.
	Indicador	Deduce relaciones de comparación entre las ideas de un texto argumentativo de estructura compleja y vocabulario variado.
	Respuesta	<b>b. La comodidad es un factor importante en una mochila.</b>
Ítem 4	Capacidad	Infiere el significado de los textos escritos.
	Indicador	Deduce las conclusiones en un texto argumentativo de diversidad temática.
	Respuesta	<b>a. Es importante saber elegir una mochila para no lastimarse.</b>
Ítem 5	Capacidad	Reflexiona sobre la forma, contenido y contexto de los textos escritos.
	Indicador	Opina sobre las ideas, el propósito y la postura del autor de un texto argumentativo de estructura compleja.
	Respuesta	<b>Adecuada:</b> La respuesta señala una idea que sustente la opinión del estudiante apelando al texto y a sus saberes previos.

Ítem 5	Respuesta	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Es verdad, siempre y cuando se use tomando en cuenta las recomendaciones de los especialistas.</li> <li>• Sí, pero depende de que se use correctamente, tomando en cuenta las recomendaciones.</li> </ul>
		<p><b>Inadecuada:</b> El estudiante brinda una respuesta que no tiene sustento, es ambigua o incompleta.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Las mochilas son útiles y necesarias.</li> </ul>
<b>Sección: Extensión</b>		
Las redes sociales	Tipo textual	Argumentativo
	Género textual	Artículo
	Formato textual	Múltiple
Ítem 1	Capacidad	Recupera información de diversos textos escritos.
	Indicador	Localiza información relevante en textos argumentativos de estructura compleja y vocabulario variado.
	Respuesta	<b>d. el uso masivo de internet y el manejo de la información personal en las redes sociales.</b>
Ítem 2	Capacidad	Recupera información de diversos textos escritos.
	Indicador	Localiza información relevante en textos argumentativos de estructura compleja y vocabulario variado.
	Respuesta	<b>b. Facebook y Twitter.</b>
Ítem 3	Capacidad	Infiere el significado de los textos escritos.
	Indicador	Deduce relaciones de comparación entre las ideas de un texto argumentativo de estructura compleja y vocabulario variado.
	Respuesta	<b>c. En que el mal uso de las redes sociales perjudica la seguridad de las personas.</b>
Ítem 4	Capacidad	Infiere el significado de los textos escritos.
	Indicador	Deduce las conclusiones en un texto argumentativo de diversidad temática.
	Respuesta	<b>a. De la responsabilidad del usuario.</b>
Ítem 5	Capacidad	Reflexiona sobre la forma, contenido y contexto de los textos escritos.
	Indicador	Explica la intención del autor en el uso de los recursos textuales a partir de su conocimiento y experiencia.
	Respuesta	<p><b>Adecuada:</b> En su respuesta el estudiante opina sobre el uso de una cita textual como un recurso que emplea el autor para lograr un propósito.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lo incluyó porque fortalece su idea.</li> <li>• Porque le da más fuerza a su afirmación.</li> </ul> <p><b>Inadecuada:</b> La respuesta se refiere a una idea que no explica ni sustenta el uso del recurso.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Porque es una opinión.</li> </ul>