



Oficina de Lima  
Representación en Perú

Organización  
de las Naciones Unidas  
para la Educación,  
la Ciencia y la Cultura

# LA ELECCIÓN DE LA PROFESIÓN EDUCATIVA Y DE LA CARRERA PÚBLICA MAGISTERIAL: UN ESTUDIO CUALITATIVO EN CUATRO REGIONES DEL PAÍS



SERIE: APORTES PARA LA REFLEXIÓN Y CONSTRUCCIÓN DE POLÍTICAS DOCENTES

Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO)  
UNESCO Lima, Representación de la UNESCO en Perú  
Av. Javier Prado Este 2465, piso 7, San Borja, Lima, Perú  
© UNESCO, 2019  
Todos los derechos reservados

**La elección de la profesión educativa y de la Carrera Pública Magisterial: Un estudio cualitativo en cuatro regiones del país**

Serie: Aportes para la reflexión y construcción de políticas docentes  
Investigación desarrollada por Centro de Investigaciones Sociológicas, Económicas, Políticas y Antropológicas (CISEPA) de la Pontificia Universidad Católica del Perú (PUCP).  
Equipo de investigación: José Luis Rosales Lassús (investigador principal), Julián Mezarina Chávez (asistente de investigación) y Ana Inés Corzo Arroyo (asistente de investigación).  
Investigadores de campo: Nora Cárdenas Farfán, Carla Sagástegui Heredia, Satoshi Arakaki Teruya, Sebastián Delgado Ruiz-Bravo, Lucas Zegarra Granda y Manuel Quispe Narváez.

Esta publicación ha sido elaborada con insumos de las actividades desarrolladas en el marco del Convenio de asistencia técnica entre el Ministerio de Educación de Perú y la Oficina de UNESCO Lima.

Primera publicación: Diciembre 2018  
Primera edición digital: Diciembre 2019

Libro electrónico disponible en:  
<https://unesdoc.unesco.org/>

Diseño y diagramación: Instituto Benjamín Carrión

Foto portada: Oficina UNESCO Lima

ISBN 978-9972-841-36-1

*Las denominaciones utilizadas en esta publicación y la presentación del material que figura en ella no suponen la expresión de opinión alguna por parte de la UNESCO sobre la condición jurídica de países, territorios, ciudades o zonas, ni sobre sus autoridades, ni tampoco sobre la delimitación de sus fronteras o límites. Las ideas y opiniones expresadas en esta obra son las de los autores, no reflejan necesariamente el punto de vista de la UNESCO y no comprometen a la Organización.*

*UNESCO prioriza la perspectiva de género; sin embargo, para facilitar la lectura se utilizará un lenguaje neutro o se hará referencia a lo masculino o femenino según corresponda a la literatura presentada.*



# PRESENTACIÓN

La Educación es uno de los derechos fundamentales de los seres humanos; aporta al logro de su desarrollo integral, promueve su libertad y autonomía, y contribuye al ejercicio pleno de otros derechos humanos.

En los procesos educativos, el trabajo docente es uno de los factores esenciales para la calidad de los aprendizajes de las y los estudiantes que, desde el enfoque de derechos que promueve la UNESCO, es aquel que tiene en cuenta y respeta los contextos, considera e incluye los saberes propios de las comunidades y poblaciones, promueve la inclusión, contribuye a dar sentido a los proyectos de vida de las y los estudiantes, y aporta al fortalecimiento de su identidad y autoestima, así como a la construcción de ciudadanía.

En efecto, existe suficiente evidencia del valor estratégico que tiene el trabajo docente en el cumplimiento de los objetivos de los sistemas educativos. Por ello, el Perú ha definido la revaloración de la profesión docente como uno de los ejes de la reforma educativa y se encuentra avanzando en un conjunto de políticas, estrategias y programas hacia el fortalecimiento de políticas de desarrollo docente que promuevan la incorporación de docentes con calidad profesional y compromiso ético.

Las acciones orientadas en dirección a la revaloración de la carrera están alineadas con el Proyecto Educativo Nacional al 2021, que planteó como uno de los seis objetivos nacionales del país en educación “asegurar el desarrollo profesional docente, revalorando su papel en el marco de una carrera pública centrada en el desempeño responsable y efectivo, así como de una formación continua integral” (Objetivo Estratégico 3).

Del mismo modo, esta decisión de política educativa contribuirá a la configuración del marco de acción del Perú para el cumplimiento de los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS), un compromiso internacional asumido por todos los Estados que integran la Organización de Naciones Unidas (ONU). El ODS 4, que constituye el Objetivo de Educación al 2030, a través de su meta 10 espera “aumentar la oferta de maestros calificados, en particular mediante la cooperación internacional para la formación de docentes en los países en desarrollo”.

Para lograr los objetivos nacionales de la educación y el desarrollo social, y cumplir con los compromisos internacionales del país, el Ministerio de Educación de Perú (MINEDU) ha tomado decisiones cruciales de política; las mismas van desde la creación de la Dirección General de Desarrollo Docente (DIGEDD) para ocuparse del tema docente en su integralidad, la inversión de importantes recursos del presupuesto general de Educación, hasta la implementación de estrategias y programas que configuran un gran avance en el fortalecimiento de las políticas docentes.

En este marco, se firmó el Convenio entre el MINEDU y la UNESCO en Perú dirigido a contribuir al desarrollo de los docentes. Este Convenio, entre muchas importantes actividades, incluyó la generación de conocimiento sobre las diversas dimensiones del trabajo docente, con el propósito de disponer de información actualizada para la toma de decisiones.

Así, la Oficina de UNESCO Lima, cumpliendo su mandato de generar conocimiento para el fortalecimiento de las políticas públicas en educación, se complace en compartir con la comunidad educativa la Serie “Aportes para la reflexión y construcción de políticas docentes” constituida en esta tercera entrega por cuatro publicaciones que abordan los siguientes temas: 1) El acompañamiento pedagógico como estrategia de formación docente en servicio: reflexiones para el contexto peruano; 2) El acompañamiento pedagógico en la secundaria de Jornada Escolar Completa: prácticas, contextos y concepciones; y, 3) Elección de la carrera docente y la Carrera Pública Magisterial; y 4) Una aproximación al programa de formación profesional en educación inicial EIB para docentes sin título de las comunidades indígenas bilingües de la Amazonía.

El Perú tiene una gran fortaleza que combina una base normativa explícita, la voluntad política de priorizar las políticas docentes y el reconocimiento que la sociedad da al trabajo de los docentes y lo fundamental de invertir en su desarrollo profesional y en el mejoramiento de sus condiciones laborales. Estamos seguros que estas publicaciones serán un aporte para los debates y compromisos que se requieren en el campo de la construcción e implementación de las políticas públicas sobre la docencia en el país.

*Lima, noviembre de 2017*

**Magaly Robalino Campos**  
Representante de la UNESCO en Perú

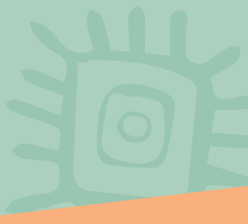


# CONTENIDO

<b>LISTA DE SIGLAS</b> .....	<b>6</b>
<b>INTRODUCCIÓN</b> .....	<b>7</b>
<b>1. UNA MIRADA A LAS ELECCIONES PROFESIONALES EN LA REGIÓN</b> .....	<b>9</b>
1.1. La carrera docente en la región latinoamericana .....	11
1.2. Vocación, motivación y orientación en las perspectivas profesionales .....	16
1.3. Modelo conceptual .....	23
<b>2. CONTEXTO SOCIAL DEL TERRITORIO DE INVESTIGACIÓN</b> .....	<b>29</b>
2.1. Caracterización de las regiones .....	31
2.2. Perfil de los participantes .....	32
<b>3. MOTIVACIONES PARA LA ELECCIÓN DE LA CARRERA PROFESIONAL</b> .....	<b>35</b>
3.1. La vocación .....	37
3.2. Diferencias de género .....	41
3.3. Participación de los padres o apoderados .....	43
3.4. La búsqueda de la profesión .....	47
3.5. El lugar donde estudiar .....	50
3.6. Fuentes de información y elección de la profesión .....	52
3.7. La transición a la etapa adulta .....	55
<b>4. ELECCIÓN DE LA PROFESIÓN EDUCATIVA</b> .....	<b>59</b>
4.1. La educación a través de los sociodramas .....	66
<b>5. IDENTIDAD DOCENTE</b> .....	<b>71</b>
5.1. Valoración y reconocimiento .....	73
5.2. Vocación u opción .....	77
5.3. Imaginarios .....	79
<b>6. SOBRE LA CARRERA PÚBLICA MAGISTERIAL</b> .....	<b>81</b>
<b>7. REFLEXIONES FINALES</b> .....	<b>89</b>
7.1. Conclusiones .....	91
7.2. Recomendaciones .....	99
<b>BIBLIOGRAFÍA</b> .....	<b>103</b>
<b>ANEXO</b> .....	<b>105</b>

# LISTA DE SIGLAS

CPM:	Carrera Pública Magisterial
DIBRED:	Dirección de Promoción del Bienestar y Reconocimiento Docente
DIGEDD:	Dirección General de Desarrollo Docente
DRE:	Dirección Regional de Educación
EBR	Educación Básica Regular
ECE:	Evaluación Censal de Estudiantes
ESCALE:	Estadística de la Calidad Educativa
I.E.:	Institución educativa
IESP:	Instituto de Educación Superior Pedagógica
II.EE.:	Instituciones educativas
MINEDU:	Ministerio de Educación del Perú
NSE:	Nivel socioeconómico
UGEL:	Unidad de Gestión Educativa Local
UMC:	Oficina de Medición de la Calidad de los Aprendizajes del MINEDU



# INTRODUCCIÓN

En la actualidad, la figura del docente ha estado en el centro del debate de varias de las políticas educativas, siendo una de ellas la atracción del talento a la carrera docente. En un contexto donde son otras las profesiones –mayormente dirigidas al sector empresarial o minero– que se han posicionado entre los favoritos de los estudiantes de último año de secundaria, es necesario identificar en qué medida la carrera docente es o no atractiva para los jóvenes peruanos<sup>1</sup>.

Este documento presenta una mirada sobre las motivaciones que los estudiantes del tercio superior, que terminan la educación básica (5° de secundaria), tienen para elegir su carrera profesional, los factores decisivos al momento de la elección, y sobre la posibilidad de que la profesión educativa se encuentre dentro de intereses educativos y profesionales.

Además, se indaga por la valoración de estos actores hacia las acciones afirmativas para mejorar tanto la situación del docente como la Carrera Pública Magisterial. Para ello, se analiza las formas en que estudiantes de docencia y jóvenes que ejercen la profesión perciben dicha Carrera, así como su interés o atracción hacia ella.

Conocer los factores que influyen en la elección y descarte de la profesión educativa y de la Carrera Pública Magisterial supone generar evidencia. La

misma, puede ser usada tanto para formular estrategias formativas y comunicativas que puedan atraer a los diferentes estudiantes a la profesión educativa, así como para generar valor público dentro del sector educativo; es decir, un servicio de calidad dado por los mejores profesionales de educación.

El estudio se realizó desde un enfoque cualitativo; específicamente en las regiones de Lima, Arequipa, San Martín y Amazonas. Se desarrollaron entrevistas y grupos focales, en cada uno de las regiones, a diferentes actores vinculados con estos procesos: los mismos estudiantes, profesores, padres y madres de familia, estudiantes de educación, mentores, entre otros. El detalle metodológico se encuentra en el anexo.

Este documento recoge todos los aportes y ajustes discutidos con la Dirección de Promoción del Bienestar y Reconocimiento Docente (DIBRED) del Ministerio de Educación en el año 2017.

<sup>1</sup> El portal Trabajando.com elaboró el Estudio de las carreras más demandadas en el Perú durante el 2016, entre las que se encuentra que las empresas del país buscan, en su mayoría, egresados de Administración, Ingeniería Industrial, Contabilidad, Economía, entre otros. Disponible en: <http://rpp.pe/economia/economia/estas-son-las-10-carreras-mas-demandadas-en-el-peru-noticia-1026157>

# CAPÍTULO 1

UNA MIRADA A LAS  
ELECCIONES PROFESIONALES  
EN LA REGIÓN







## 1.1. LA CARRERA DOCENTE EN LA REGIÓN LATINOAMERICANA

La literatura producida en los últimos años sobre la profesión educativa en América Latina es extensa, y va de la mano con los procesos –centrales en la región– de modernización del Estado y de la mejora de la calidad educativa. Este documento, se centra en la literatura referida a la elección de las carreras profesionales y a la elección de la profesión educativa en escuelas públicas.

Los estudios identificados dan cuenta de la importancia de la educación superior en la trayectoria de vida de las personas y las familias peruanas (Guerrero, Sugimaru, Cussianovich, De Fraine y Cueto, 2016). Sin embargo, también se ha encontrado que la percepción del acceso a la educación superior cambia según el nivel socioeconómico de las familias, siendo las personas más pobres quienes perciben mayores barreras para estudiar profesiones prestigiosas<sup>2</sup>. Ello en contraposición a sus pares de clase media y alta (Zegarra, 2013).

Por otro lado, algunos autores indican que, en contextos de pobreza y vulnerabilidad, las aspiraciones educativas se encuentran asociadas a motivaciones instrumentales, ya que la educación es vista como un medio para que los hijos sean futuros profesionales o “sean alguien” (become somebody)

(Crivello, 2011). Estudios como el de Mena (2012) y el de Benavides, Mena y Olivera (2006) confirman dicha valoración de la educación superior en zonas rurales e identifican que, en esos contextos, las expectativas profesionales de padres de familia e hijos están asociadas a las carreras de docencia y de ciencias de la salud.

**La percepción del acceso a la educación superior cambia según el nivel socioeconómico de las familias, siendo las personas más pobres quienes perciben mayores barreras para estudiar profesiones prestigiosas.**

En esta línea, Patricia Ames (2002) encontró que en las zonas rurales existe aún cierta valoración de la profesión educativa, aunque menos intensa que en años anteriores. Con respecto a la percepción sobre la profesión en educación, encontraron que las familias asocian a ella valores como el prestigio, la estabilidad salarial y la facilidad de acceso a la misma:

*Al parecer, en el imaginario de estas poblaciones, las ocupaciones de prestigio son aquellas que permiten recibir sueldo fijo del Estado cada mes. La docencia es una de ellas. Otra de las razones que daban para preferir esa profesión para sus hijos es que ‘es más fácil’. (Benavides et al., 2006, p. 173)*

Asimismo, se ha encontrado que los docentes o mentores son relevantes para la construcción de aspiraciones educativas entre los estudiantes de secundaria (De la Fuente, 2014).

<sup>2</sup> Al referirse a “ocupaciones de menor prestigio social”, la autora explica que se trata de ocupaciones que requieren menores niveles de educación formal, que suponen tareas sencillas y rutinarias, que requieren de alta dependencia de un superior y que suponen menores ingresos económicos promedio. Las ocupaciones de mayor prestigio suponen la realización de tareas complejas y puestos gerenciales.

Sin embargo, no se han encontrado estudios a nivel nacional que aborden en profundidad la atracción o rechazo de la profesión educativa entre los estudiantes de secundaria. Estudios a nivel de Latinoamérica señalan que la profesión educativa suele ser atractiva para la población con escasos recursos:

*La evidencia reciente también sugiere que los docentes provienen de sectores y familias con menor capital cultural y económico en términos relativos (Tenti, 2005) y que en estos hogares la incidencia de la vulnerabilidad económica tiende a ser significativamente más alta que entre los hogares del resto de profesionales y técnicos. (Vaillant, 2006)*

### **Estudios a nivel de Latinoamérica señalan que la profesión educativa suele ser atractiva para la población con escasos recursos.**

Pidello, Rossi y Sagastizabal (2013) realizaron un estudio sobre las motivaciones que llevaron a elegir la carrera con docentes en servicio entre 1996 y 2010 en Argentina. Encontraron el predominio de lo que ellas denominan el motivo de afiliación, relacionado fuertemente con los sentidos que atribuyen los actores a la función de enseñar o el papel del enseñante. Es decir que, al momento de elegir esta profesión, a diferencia de otras,

*[...] convergen las conjeturas construidas en torno al rol docente con las vivencias de las propias trayectorias escolares. Esta universalidad de la experiencia educativa, cristaliza rasgos del «ser docente» que intervienen al momento de elegir la carrera, modelos que ofrecen definiciones en torno a las características y condiciones de la tarea educativa, y que favorecen la confianza y la seguridad para el logro de esta meta. (p. 125)*

En los motivos de elección se manifiestan construcciones de sentido donde los trayectos de formación, la biografía escolar y los procesos singulares de socialización primaria se entrecruzan y resignifican en el quehacer docente. Díaz y Zeballos (2008) destacan también la importancia de la biografía escolar<sup>3</sup>, la cual se verá con más detalle en el desarrollo del marco teórico (siguiente acápite).

En esta decisión se integran identificaciones positivas con la representación del “buen docente”, en relación con la función social que cumple y el estatus profesional que detenta. De esta manera, se observa a la elección ocupacional como un

entramado de percepciones personales indisolublemente ligadas a valoraciones sociales (Pidello, et al., 2013, p. 126).

*Podemos señalar que la búsqueda del reconocimiento de los motivos que guiaron la elección de la profesión educativa implica por parte de los sujetos interpelados una reflexión sobre los aspectos constitutivos del rol y un recorrido por los espacios de confluencia de procesos y representaciones. Entramado complejo en el que están presentes las vivencias y experiencias escolares, la formación de grado y la socialización profesional atravesadas por tradiciones instituidas que orientan y legitiman el quehacer docente. (Pidello, et al., 2013, p. 127)*

En resumen, la revisión de literatura parece indicar la importancia que tiene la experiencia escolar<sup>4</sup> y la representación positiva del docente en la elección de

<sup>3</sup> Las autoras toman en cuenta la incidencia de la biografía escolar en la formación del maestro como una de las dimensiones que influye en la construcción de la identidad profesional. Se toma de Alliaud el concepto de biografía escolar: un conjunto de experiencias vividas, apreciaciones y representaciones construidas durante la etapa escolar que tienen que ver con todo lo que se vivió, se experimentó durante ese periodo y que adquieren significación para el sujeto, a tal punto que se considera como la primera fase de formación profesional para los docentes. Asimismo, toman a Felman (2004): “La noción de biografía escolar permite interpretar acciones de los docentes como producto de las matrices internalizadas durante sus experiencias como alumno”.

<sup>4</sup> La experiencia escolar es todo lo que vivieron y aprendieron los docentes en las instituciones educativas donde fueron estudiantes. La experiencia escolar oficia como una fuente de conocimiento (...), a la vez que conforma esquemas que

los jóvenes que optan por la carrera educativa. Sin embargo, tanto en América Latina como en Perú, la elección está condicionada por factores estructurales como la clase social, la situación de pobreza de las familias, y la percepción de estabilidad laboral y salarial asociada al ejercicio de la docencia.

En esta línea, en el Perú se han identificado estudios enfocados en las actitudes y los problemas de los docentes de las escuelas públicas, como el realizado por Cuenca y Portocarrero (2011). En dicho estudio, se indica que la mayor parte de los docentes que participaron

de la investigación presentaron actitudes positivas hacia su profesión y se sienten satisfechos con su trabajo, mostrando así que la vocación no es un problema en el magisterio peruano, muy a pesar de las condiciones materiales en las que cumplen sus funciones, de las bajas remuneraciones que reciben, y de la falta de reconocimiento y prestigio social.

De la misma manera, Vaillant (2010) señala que muchos docentes están disconformes con las condiciones laborales como el salario y la infraestructura de las escuelas. Esta disconformidad se da tanto en los países donde los salarios son muy bajos, como en los que los salarios son más altos, y se encuentra relacionada con el sentimiento de pérdida de prestigio social y con el deterioro de la imagen del docente frente a la sociedad.

En los últimos años, se ha empezado a investigar la identidad docente. En este marco, se ha analizado el sentido que

### La experiencia escolar y la representación positiva del docente parecen ser importantes en la elección de los jóvenes que optan por la carrera educativa.

estos le dan a su profesión. Ejemplo de ello son las investigaciones de Reátegui (2014) y Cuenca (2015). Este último, resalta la importancia de entender a los docentes: “Conocer si el profesorado es una profesión contribuiría a elevar su autoestima y, en tal sentido, estudiar la identidad profesional docente se constituye en un elemento fundamental

para comprender, entre varios otros aspectos, el desempeño del profesional docente” (Cuenca, 2015, p. 28). Así, este tipo de estudios tiene un valor especial en la medida que se busca entender la construcción de la vocación de los docentes<sup>5</sup>, así como las barreras y oportunidades que estos tienen en sus trayectorias profesionales.

Guadalupe (2009) sostiene que la forma en que los docentes perciben su propio trabajo es un elemento fundamental para la comprensión de sus prácticas. Además, es necesario indagar la forma en que estas percepciones están mediadas por factores sociodemográficos. Esto fue lo que se propuso explorar en su tesis doctoral: la relación entre los cambios en el perfil sociodemográfico de los docentes y sus puntos de vista sobre la profesión. En esa investigación se buscó vincular las biografías de los profesores de escuelas públicas y la historia peruana, identificar los elementos clave de las opiniones de los profesores sobre su actividad profesional, examinando cómo están conectados a procesos sociales más amplios (Guadalupe, 2009, p. 4).

Los puntos de vista de los profesores sobre su profesión parecen basarse

organizan las prácticas, las representaciones, los discursos y las visiones del presente (Díaz y Zeballos, 2008, p. 6). Al recordar la experiencia escolar, los docentes reactualizan, resignifican y reflexionan sobre la misma, por lo que es importante considerar también la carga emocional y afectiva que conlleva este proceso.

<sup>5</sup> Se revisan algunos enfoques para la definición del concepto de “vocación” en el marco teórico-analítico.

principalmente en: (i) sus expectativas de movilidad social; (ii) el papel del Estado en la creación de puestos de trabajo y en la definición de lo que se espera de los maestros; y, (iii) un conjunto general de representaciones sobre las relaciones sociales peruanas desarrolladas en un contexto de tres décadas de estancamiento económico y profundas transformaciones sociales.

Las opiniones sobre la enseñanza estaban intensamente ligadas a las expectativas de los maestros con respecto a la movilidad social, la generación de ingresos y el reconocimiento social. El autor señala que estas expectativas se pueden entender si se ven a la luz de:

**Los jóvenes en situación de pobreza, buscan prepararse para la docencia, difícilmente logran superar sus condiciones iniciales dada la situación de precarización de las condiciones laborales de los maestros.**

- Trayectorias sociales. La mayoría de los maestros son la primera generación en sus familias con educación superior.
- El contexto general, marcado por las precarias condiciones de trabajo y las ventajas relativas del régimen de trabajo docente (estabilidad, acceso a planes de pensiones y de asistencia sanitaria y un número de días laborables y horas), hacen de la enseñanza una opción “atractiva” para muchas personas.
- El reconocimiento, que también está vinculado a los elementos básicos de motivación que cualquier persona tienen, así como también a una especie de promesa no cumplida ofrecida por la educación: la obtención de certificados de educación superior no se ha traducido en la posición social esperada (Guadalupe, 2009, p. 132).

Gentili (2013) explica también, refiriéndose a América Latina, el impacto de las reformas educativas de la década de 1980 en el trabajo docente y en la oferta para la profesión educativa. Así también, pone el acento en el perfil de quienes se insertan en esta carrera, y describe una preocupante realidad relacionada a la situación de pobreza de los jóvenes que buscan prepararse para la docencia, quienes difícilmente logran superar sus condiciones iniciales dada la situación de precarización de las condiciones laborales de los maestros.

Por un lado, el déficit magisterial se evidencia en una limitada disponibilidad de maestros y de cargos estables para el ejercicio de la docencia, en un contexto de aumento significativo de

la demanda por la educación; también en las limitadas oportunidades de una formación universitaria de calidad para quienes aspiran a ejercer la profesión, en la proliferación de una oferta privada de capacitación altamente dispersa o en la privatización de la oferta pública de formación en un amplio mercado de “perfeccionamiento” docente cada vez más imperfecto. Así, la inestabilidad y las crisis económicas, asociadas a la baja inversión educativa, han sumergido a los docentes latinoamericanos en la más absoluta precariedad laboral (Gentili, 2013, pp. 31-32).

Un punto importante en esta precariedad laboral es el de las remuneraciones. Los salarios docentes en América Latina son comparativamente bajos respecto a otras profesiones, incluso en muchos países de

la región los docentes de la educación primaria están por debajo de la línea de pobreza. Esto es de suma importancia, ya que si se quiere estimular a que los mejores estudiantes ingresen a las carreras pedagógicas y se mantengan en ellas, deben saber que ingresarán a una profesión con remuneraciones adecuadas (UNESCO-OREALC, 2013, p. 83).

La precariedad laboral en la que se desenvuelven los docentes latinoamericanos no está relacionada solamente con bajas remuneraciones, sino también en malas condiciones de infraestructura escolar, de equipamiento y de materiales. Al tener bajas remuneraciones, los docentes se ven obligados a buscar otro trabajo para poder mantenerse y a su familia. Esta doble jornada laboral constituye una práctica de un alto porcentaje de docentes. Además, en la mayoría de casos se realiza en diferentes establecimientos educativos, lo que contribuye al estrés y el cansancio físico. Lo que terminará afectando su desempeño como docente (UNESCO-OREALC, 2013, p. 83).

Es importante darle solución a este problema, ya que tiene incidencia directa en el desempeño docente y por lo tanto en el aprendizaje de los estudiantes. Según el informe de UNESCO-OREALC (2013) esta situación de precariedad influirá de manera sustancial en el riesgo de deserción por parte de los profesores mejor calificados.

Gentili explica que se trata de un círculo vicioso mediante el cual es a los jóvenes pobres que la docencia se les presenta como una oportunidad laboral relativamente estable, en el contexto de mercados de trabajo cada vez más precarizados y segmentados: “Son pobres que deben

**La precariedad  
laboral en la que  
se desenvuelven  
los docentes  
latinoamericanos  
no está relacionada  
solamente con bajas  
remuneraciones,  
sino también en  
malas condiciones de  
infraestructura escolar,  
de equipamiento y de  
materiales.**

---

educar a pobres en un contexto de empobrecimiento progresivo de las condiciones de enseñanza. La precariedad salarial se asocia, de este modo, a la también progresiva precarización de las condiciones de trabajo pedagógico en las escuelas” (2013, p. 33).

A partir de la revisión bibliográfica realizada, se evidencia la precariedad en que se encuentra desde hace décadas el trabajo de los docentes: también da cuenta sobre los valores que subsisten y motivan a los docentes a continuar con su labor y fortalecer, en cierto sentido, su identidad vocacional y profesional. En esta línea, este estudio busca recoger las percepciones que las(os) estudiantes de universidades e institutos tienen sobre la profesión docente y sobre la CPM, así como las aptitudes de estos para subsistir al contexto de precariedad estructural en que se encuentran.

## 1.2. VOCACIÓN, MOTIVACIÓN Y ORIENTACIÓN EN LAS PERSPECTIVAS PROFESIONALES

Para el contexto de este documento, se entenderá el motivo para tomar la decisión como “disposición o rasgo individual” y la motivación como “la activación de dicho motivo que refiere al impulso, a la tendencia a la acción, orienta su dirección y lo sostiene o lo hace desistir” (McClelland, 1989, citado en Pidello et al. 2013, p. 115).

En esta línea, se propone diferenciar dos tipos de motivaciones: intrínsecas y extrínsecas. Las primeras serán entendidas como las acciones que dan sentido y son acordes con el proyecto de vida deseado por el individuo, por lo que están:

*Orientadas al mantenimiento y consolidación de la vida individual y social un carácter constructivo de la naturaleza humana que se constituye por el despliegue de una fuerza fundamental —tendencia a la realización del yo— que se expresa en el logro de grados cada vez más elevados de cualidades. (Pidello et al. 2013, p. 115)*

Por otro lado, las motivaciones extrínsecas serán aquellas que dependen de la evaluación de otros actores, del entorno y las oportunidades que ofrece este para realizar o modificar el proyecto de vida. Este tipo de motivaciones serían de corte más evaluativa: “McClelland (1989, p.

536) sostiene que ‘el impulso a actuar se combina con las oportunidades de hacerlo en el entorno para dar una respuesta que es interpretada de diferentes modos por la persona’” (Pidello et. al., 2013).

**Las motivaciones intrínsecas son las acciones que dan sentido y son acordes con el proyecto de vida deseado por el individuo.**

**Las extrínsecas son aquellas que dependen de la evaluación de otros actores, del entorno y las oportunidades que ofrece este para realizar o modificar el proyecto de vida.**

Se tomará también la propuesta de Díaz y Zeballos (2008) para pensar el conjunto de motivaciones relacionadas con elegir la profesión educativa o permanecer en ella; la misma diferencia motivaciones explícitas, que vienen a ser las razones de la elección más “evidentes” y claras para los estudiantes

(“el magisterio es la única opción de nivel terciario en la zona”, “esta opción permite acceder a un trabajo seguro”), de motivaciones implícitas, relacionadas más bien con la historia de los sujetos y sus experiencias escolares vividas, a partir de las cuales se construyen los modelos con los que los estudiantes llegan a la formación docente: “Tienen anclaje en las experiencias infantiles escolares en lo que se refiere al niño escolar y al ser docente” (2008, p. 44).

Se plantea también la importancia de trabajar con el concepto de representaciones asociadas a la experiencia escolar a partir de la elaboración de la “biografía escolar” (relatos donde se identifican docentes significativos, imaginarios sobre el ser docente, estudiante, etc.).



Sobre la elección de la carrera, se señala que:

*La elección de una carrera supone la decisión de un plan de vida, proyectarse hacia el futuro y, muy frecuentemente, hacia el mundo del trabajo, lo que implica la elección de un saber y un hacer, aspectos inseparables de un ser y un estar. Asimismo, implica el reconocimiento y la activación de necesidades y recursos generadores de expectativas de realización y de autorrealización por medio del trabajo. (Pidello et al., 2013, p. 117)*

Se identifican entre las motivaciones intrínsecas la evaluación personal de la trayectoria escolar, las representaciones sobre el ser docente y la escuela, las capacidades, barreras y oportunidades para llevar a cabo un proyecto personal o profesional. Entre las extrínsecas están la influencia de otros actores, el contexto social-familiar, los incentivos institucionales que promueven el ingreso a la carrera, entre otros.

### La vocación como proceso

En cuanto a la identidad vocacional, Díaz y Zeballos (2008) proponen entenderla como un proceso. Los sujetos irían “al encuentro de la vocación en el ejercicio de una actividad o profesión” (p. 10). Las autoras toman como referencia a Boholasvsky (1976), quien recuerda que la elección vocacional es un momento de crisis ineludible y de máxima angustia, donde se compromete toda la estructura de personalidad del sujeto.

Esta situación suele ir de la mano con la crisis adolescente; uno de los hitos fundamentales en el desarrollo de un sujeto: “Definir el futuro para un

**La vocación se trata de un proceso donde continuamente estamos eligiendo qué ser, qué no ser en relación a uno mismo, a otros, en relación a un contexto.**

---

adolescente implica definir qué ser y a la vez quién no ser” (Díaz y Zeballos, 2008, p.9)

El concepto vocacional fue considerado explicativo durante mucho tiempo, de la elección de la carrera o trabajo; sin embargo, el autor plantea que en lugar de ser un dato explicativo es en realidad algo a ser explicado, ya que habría que explicarse por qué un sujeto elige o hace algo. Boholavsky descarta la idea de que la vocación es algo dado, un llamado o destino preestablecido que hay que descubrir. “Se trata más bien de un proceso donde continuamente estamos eligiendo qué ser, qué no ser en relación a uno mismo, a otros, en relación a un contexto” (1976, p. 9, citado en Díaz y Zeballos, 2008).

En la misma línea Cuenca (2015) presenta algunos enfoques que aportan a la comprensión del concepto de vocación como un proceso en el cual intervienen factores tanto individuales como sociales.

El autor explica, tomando a Giddens (1995), que la vocación comúnmente atribuida a características individuales (en la etimología del término, *vocacio* alude justamente a una diferenciación; la misión para la cual se llama a cada persona sólo puede ser llevada a cabo por ella misma) requiere ser comprendida dentro de las

relaciones entre agentes a nivel micro y macro; es decir en una interacción entre lo individual y lo social (p. 52).

En este sentido, Cuenca (2015) menciona los aportes de Holland (1971), quien entiende a la vocación como una expresión de la personalidad e intereses específicos que se desprenden de la misma, tomando en cuenta que la personalidad es construida en interacción con un ambiente específico, el cual, según su estructura, proporcionará ciertas posibilidades de expresión de dichos intereses.

*El ambiente, pues, permite la inclusión de características sociales diversas como lugar, clase, ingresos, etc., que, en su conjunto con características psicológicas del individuo, darán lugar a un rango probable de intereses vocacionales que se traducirán con cierta probabilidad en estructuras ocupacionales, acordes con el trasfondo psicosocial del individuo. (Cuenca, 2015, p. 53)*

El investigador menciona también los aportes de Super (1962), quien resuelve el problema de la vocación como factor estático en vida de los sujetos:

*Si bien en este caso el sujeto elige [...] la toma de decisión no es un evento que se da en un punto específico del tiempo y divide la vida de las personas. Para Super, esta se da a lo largo de la vida [...] Además, entiende que el valor y significado del oficio mismo a través del cual se lleva a cabo la vocación cambia y se ajusta a las diferentes etapas, en donde los roles que debe representar el sujeto tienden a ser distintos. Los individuos requieren cumplir en cada*

*etapa con ciertas metas vocacionales y el no tener éxito remite en stress y frustraciones que se acumulan en etapas progresivas (Cuenca, 2015, p. 53).*

No es suficiente entonces, explicar la elección de la profesión educativa en términos vocacionales, entendida la vocación como una suerte de predestinación, ya que la vocación se va construyendo en el camino. En esta línea, es importante señalar que la elección de una carrera a seguir está fuertemente influenciada por las estructuras de desigualdad social existentes y el contexto socio-histórico. Así, los mecanismos de

producción, reproducción y ruptura de inequidades sociales tienen un impacto temprano en la vida de los individuos, lo que moldeará sus futuras decisiones (Mora y Oliveira, 2009, p. 268).

La elección de una carrera forma parte de la transición a la vida adulta, en la cual el individuo empieza a emanciparse, obteniendo

mayor autonomía y ejerciendo mayor control sobre su vida; esto se expresa, entre otros elementos, en las posibilidades de elegir y actuar a partir de criterios definidos por el individuo (Mora y Oliveira, 2009, p. 267).

Así, la transición juvenil en tanto etapa del proceso de socialización de las sociedades capitalistas supone facultades y necesidades propias de un desarrollo psicofisiológico completo, conjuntamente con un cúmulo de derechos y responsabilidades sociales, pasando crecientemente desde la dependencia familiar infantil a la autonomía propia de la adultez, entendida

**La elección de una carrera forma parte de la transición a la vida adulta, en la cual el individuo empieza a emanciparse, obteniendo mayor autonomía y ejerciendo mayor control sobre su vida.**



como producción y reproducción material y personal: autoadministración y manejo de recursos, constitución de una familia y hogar propios (Orellano y Rosendo, 2004, p. 146).

En este proceso de transición a la vida adulta, existirán puntos de quiebre en la vida de un individuo que irán moldeando las decisiones que tome. Asimismo, “los fenómenos vinculados a la afectividad, vínculos personales y el arraigo son también elementos centrales en las elecciones (...) sobre decisiones, proyectos migratorios y elecciones generales” (Miranda: 144).

Orellano y Rosendo (2004) recuerdan que la química interna del sistema escolar se inscribe procesualmente dentro de las coordenadas histórico - sociales que le dan sentido y direccionalidad, quedando enmarcada dentro de la compleja relación existente entre los espacios mundial, local, ciudadano y laboral; provocando en los jóvenes, en tanto actores centrales de dicha relación, una forma particular de vivenciar y rediseñar sus procesos transicionales que van desde la juventud a la adultez (p. 145).

Para el caso argentino, estos autores señalan un escenario que, con matices, ayudará a pensar también el conjunto de transformaciones en la relación entre educación y mundo laboral en el Perú:

*Los años '90 mostraron en la Argentina una sociedad profundamente segmentada, heterogénea y excluyente, donde el discurso de los jóvenes respecto al pasaje del sistema educativo al mercado laboral apareció plagado de incertidumbres y*

*decepción; especialmente signado por valores de individualismo, escepticismo y competencia social. (Orellano y Rosendo, 2004, p. 151)*

Por otro lado, la relación entre género y educación ha sido largamente estudiada y presenta algunos resultados interesantes. En el caso específico de la relación entre género y elecciones vocacionales en el Perú, existe literatura que corrobora marcadas diferencias en la elección de la carrera según el sexo.

### **En el caso específico de Perú, existe literatura que corrobora marcadas diferencias en la elección de la carrera según el sexo.**

En una investigación realizada por Valdivia (2006), en un colegio nacional mixto con secundaria técnica de una zona urbana popular del distrito de Ate Vitarte (Lima), durante los años 2002 y 2003, se destaca la importancia de analizar lo que los docentes y

estudiantes consideran como ocupaciones típicas o atípicas de cada género, para saber si las concepciones de género del profesorado alientan o desalientan decisiones basadas en la igualdad de oportunidades entre hombres y mujeres. El autor encuentra en su estudio que:

*Tanto los docentes técnicos como el alumnado traen al centro educativo sus propias concepciones de género, gestadas en su entorno familiar, y a lo largo de los años de estudio estas ideas se refuerzan, al no existir un tratamiento explícito en favor de una igualdad de oportunidades. La mayoría de alumnas y estudiantes elige y finalmente cursa las especialidades típicas de su género. (p. 177)*

Así, la especialidad de industria del vestido es socialmente asignada a las mujeres, mientras que la de construcciones

metálicas lo es a los hombres. Sin embargo, en sus declaraciones, ningún docente expresa abiertamente que exista una desigualdad de oportunidades entre adolescentes mujeres y hombres.

Estas orientaciones reflejan también la persistencia del trabajo diferenciado por sexo en el mercado de trabajo, donde la mayoría de las mujeres se incorpora sólo en determinadas ocupaciones mientras que los hombres cuentan con una gama más amplia de oportunidades laborales. Si bien es cierto que en los últimos años las mujeres acceden a profesiones y oficios no necesariamente vinculados al quehacer doméstico, todavía se mantiene su participación en trabajos relacionados exclusivamente con las actividades reproductivas.

*La educación para el trabajo ha sido y es un problema permanente en nuestra política educativa, supeditado a las necesidades del proceso de urbanización de nuestras principales ciudades, que se inició en las primeras décadas del siglo XX, y del proceso de industrialización que vivió el país en las décadas de 1970 y 1980.*

*Sin embargo, desde el inicio se han hecho evidentes las diferencias de género: mientras que los jóvenes varones se incorporan a la formación productiva e industrial, las mujeres cumplen actividades formativas vinculadas al comercio y servicio.*

*El análisis de la educación técnica muestra no sólo la diferente participación de hombres y mujeres en las especialidades técnicas, sino también los espacios diferenciados, cómo estos se asignan y distribuyen según el género, y las representaciones implícitas de los docentes acerca de las diferencias ocupacionales por género. (Valdivia, 2006, p. 176)*

Por su parte, Tovar (1998) encuentra que:

*[...] la adquisición de competencias y la ruta del éxito están regidas por una lógica en la que todo aquello que se asemeje a lo femenino está destinado a ser subordinado o menor, y ello incluye también los procesos escolares. Así, se espera que las niñas puedan ser exitosas sólo hasta cierto límite: pueden ser aplicadas, pero no investigadoras; pueden saber las respuestas, pero no hablar para toda el aula; pueden jugar fútbol, pero siempre peor que los varones; pueden estudiar una carrera, pero no electrónica o mecánica; etc. (p. 41)*

La autora nos recuerda también que:

*Históricamente, el siguiente paso luego del acceso de la mujer a la educación debía ser su incursión en la vida pública: el trabajo y la participación política. El primero se permitió de manera restringida en ocupaciones afines a su sexo, que significaban una prolongación natural de su carácter, con poco prestigio y salario: docentes, enfermeras, etc. En el trasfondo de estas opciones se asentaba el temor a que las mujeres salieran de la esfera del hogar y comenzaran a pensar autónomamente. Las primeras maestras estudiaron en su casa, sin título, hasta 1858 en España y hasta entrado el siglo XX en Perú. (p. 58)*

## La identidad docente

En el caso de la elección o descarte de la CPM, se entiende que parte de las motivaciones tienen que ver con el conjunto de aspectos o factores que conciernen a la construcción de la identidad docente. Esto se refiere a la forma en la que los docentes viven subjetivamente su trabajo y cuáles son los factores de satisfacción e insatisfacción. También guarda relación con la diversidad

de sus identidades profesionales y con la percepción del oficio por los docentes mismos y por la sociedad. Como sostiene Vaillant: “La identidad docente es tanto la experiencia personal como el papel que le es reconocido en una sociedad” (2010, pp. 3-4).

Esta se construye desde que el estudiante empieza su formación y se prolonga después de terminada la carrera, durante el ejercicio mismo de la profesión. Es un proceso individual y colectivo, donde entran en juego no solamente las representaciones subjetivas del quehacer docente que tiene cada uno, sino también del papel que le es reconocido por la sociedad. En esta línea:

*La identidad docente es una construcción dinámica y continua, a la vez social e individual, resultado de diversos procesos de socialización entendidos como procesos biográficos y relacionales, vinculados a un contexto (socio-histórico y profesional) particular en el cual esos procesos se inscriben. (Vaillant, 2010, p. 4)<sup>6</sup>*

**La identidad docente se construye desde que el estudiante empieza su formación y se prolonga después de terminada la carrera, durante el ejercicio mismo de la profesión.**

Se destacan dos componentes de la identidad docente: Primero, la identificación como docente y con los valores de la institución escolar. Aquí,

*[...] el desempeño del rol docente por su carácter institucional e institucionalizado presupone que quien elija la actividad debe encontrar en los objetivos de la escuela, en las características de la tarea y en las condiciones de su realización, modos y espacios de satisfacción de necesidades de distinto orden cuya diversa jerarquía es atribuible a orientaciones valorativas*

*que motivan y definen sus elecciones y decisiones. (Pidello et al., 2013, p. 118)*

En esta línea, las metas como expresión de la transformación de las necesidades en proyectos de acción, las competencias para el desempeño, conocimiento de las características y demandas de la actividad y las condiciones que operan en el espacio laboral se constituyen en dimensiones que servirán para la caracterización de los motivos, como un movimiento intencionalmente orientado hacia las acciones de elección de la profesión educativa (Pidello et al., 2013, p. 118).

Tanto en la elección de la profesión educativa como en la construcción de la identidad docente, se reeditan y se reelaboran las vivencias y experiencias de la etapa escolar. De este modo, la experiencia escolar oficia como una fuente de conocimientos, a la vez que conforma esquemas que organizan las prácticas, las representaciones, los discursos y las visiones del presente (Díaz y Zeballos, 2008, p. 6).

En el caso de las motivaciones extrínsecas para ingresar y mantenerse en la carrera pública magisterial, serán fundamentales los incentivos institucionales que se dan a quienes ejercen la docencia. Vaillant señala que en el caso de América Latina una de las grandes dificultades para la permanencia y calidad docente está vinculada a la falta de incentivos que estos reciben:

*América Latina parece otorgar, un lugar especial a la antigüedad como*

<sup>6</sup> La autora analiza la construcción social del concepto de maestro y de profesor, y señala que en sus inicios “la profesión docente se constituyó como un sacerdocio, función que exige para su ejercicio una fuerte vocación o llamado interno, que implica entrega y sacrificio” (Vaillant, 2010, p. 8). Con el paso de los años, el énfasis en la dimensión vocacional dio paso a un enfoque más bien técnico-profesional y posteriormente, uno práctico-reflexivo. Vaillant señala que, actualmente, esos enfoques conviven en los discursos y definiciones de los maestros, los cuales suelen situarse entre la vocación para enseñar y un rol facilitador de los aprendizajes, más que de transmisor de cultura y conocimiento.

*el principal componente para que el docente pueda avanzar en una carrera profesional que finaliza con una posición máxima sin trabajo de aula, con responsabilidades de administración y gestión. [...] La evaluación de los docentes en casi inexistente y hay falta de incentivos para que los mejores docentes trabajen en las escuelas de contextos más desfavorecidos. Esta situación confirma la existencia de un círculo negativo que aleja a los docentes más experimentados y formados de aquellas zonas donde más se los necesita. (2006, p. 125)*

En congruencia con esto, en las últimas décadas se han realizado diversos estudios que dan cuenta de la falta de incentivos para la profesión educativa del sector público (Guadalupe, 2009; Díaz y Saavedra, 2001). Esta falta de incentivos se traduce en el bajo salario percibido, la falta de capacitación permanente en la docencia y la poca valoración de la carrera por parte de la sociedad. Guadalupe (2009) explica por qué, a pesar de esta situación, la profesión educativa sigue siendo atractiva para los peruanos:

*En términos de niveles de ingresos, debe tenerse en cuenta que en el ingreso nacional la distribución tiende a ser bipolar; así, sólo una pequeña fracción de la población (en su mayoría de nivel universitario) es capaz de escapar de una situación marcada por niveles de bajos ingresos y condiciones laborales precarias. En este contexto general, los profesores muestran poca variabilidad en sus ingresos y poseen una “ventaja” en su situación. Esto debe tenerse en cuenta para explicar por qué la enseñanza es una opción atractiva para muchos peruanos, a pesar que los propios profesores no están satisfechos con ella. (p. 125)*

**La satisfacción docente es un componente importante porque es ese sentimiento que hace a los docentes continuar con su profesión.**

La satisfacción docente es otro componente importante, ya que es ese sentimiento que los hace continuar con su profesión. Vaillant plantea la necesidad urgente de impulsar una cultura profesional que promueva mayores niveles de satisfacción en maestros y estudiantes, otro aspecto importante para este documento:

*Si nos referimos a la satisfacción laboral, los estudios de casos y la bibliografía sobre el tema evidencian que los maestros encuentran la mayor satisfacción en la actividad de enseñanza en sí misma y en el vínculo afectivo con los estudiantes. Así, muchos docentes citan como principal fuente de satisfacción el cumplimiento de la tarea y los logros pedagógicos de los estudiantes [...]. El reconocimiento social es el siguiente rasgo de satisfacción laboral identificado por los maestros, lo que adquiere mucha significación por el poco prestigio que suele tener la docencia hoy en muchos países” (2010, p. 10).*

Finalmente, la noción de campo educativo supone mirar el contexto histórico y actual de la situación de la docencia y de la carrera magisterial. Así, entender el campo permitirá un mejor análisis de la posición de los docentes y sus decisiones a lo largo de su trayectoria profesional. Guadalupe (2009) señala que las expectativas y frustraciones individuales de los profesores están profundamente arraigados en procesos sociales, que necesitan ser entendidos para comprender el significado de las narrativas individuales: “(...) La conexión entre los profesores, su agencia y su contexto, resultó ser un interesante camino a seguir.” (p. 134)

Al respecto Vaillant sostiene que:

*A principios de siglo XX, pertenecer al sistema educativo —ser maestro o profesor— era un verdadero privilegio, que permitía la incorporación a un ámbito respetable y prestigioso, con posibilidades de autorrealización y pertenencia significativa. Hoy en día, en cambio, el trabajo docente ha sido calificado como un trabajo de riesgo participando de casi todos los indicadores de fatiga nerviosa que se consideran habitualmente: sobrecarga de tareas, bajo reconocimiento social, atención a otras personas, rol ambiguo, incertidumbre respecto a la función, falta de participación en las decisiones que le conciernen, individualismo e impotencia. (2010, pp. 12-13)*

Complementariamente, Cuenca señala que la variable pobreza, el descenso en el nivel socioeconómico de los docentes y el deterioro de la calidad del empleo son elementos importantes para complementar la imagen de la identidad profesional docente hoy en día (2015, p. 271).

### 1.3. MODELO CONCEPTUAL

Para una mejor comprensión de los hallazgos a ser presentados posteriormente, se ha establecido un modelo conceptual que abarca tanto los factores que inciden en la elección de la profesión educativa, como la elección de la Carrera Pública Magisterial (CPM). Este modelo se basa en los enfoques y conceptos que han sido desarrollados previamente.

En cuanto a la primera parte, *los factores que inciden en la elección de la profesión educativa*, se toma en cuenta la vocación, el género y el perfil sociodemográfico

Sin embargo, el fuerte compromiso que encuentra Cuenca en los docentes de su estudio está relacionado con la noción de sacrificio y el peso de este en sus propias nociones sobre el trabajo. El autor señala que esto proviene, fundamentalmente, de sus propias historias familiares, sus trayectorias de vida y la relación que construyen entre la educación y su desarrollo personal y profesional:

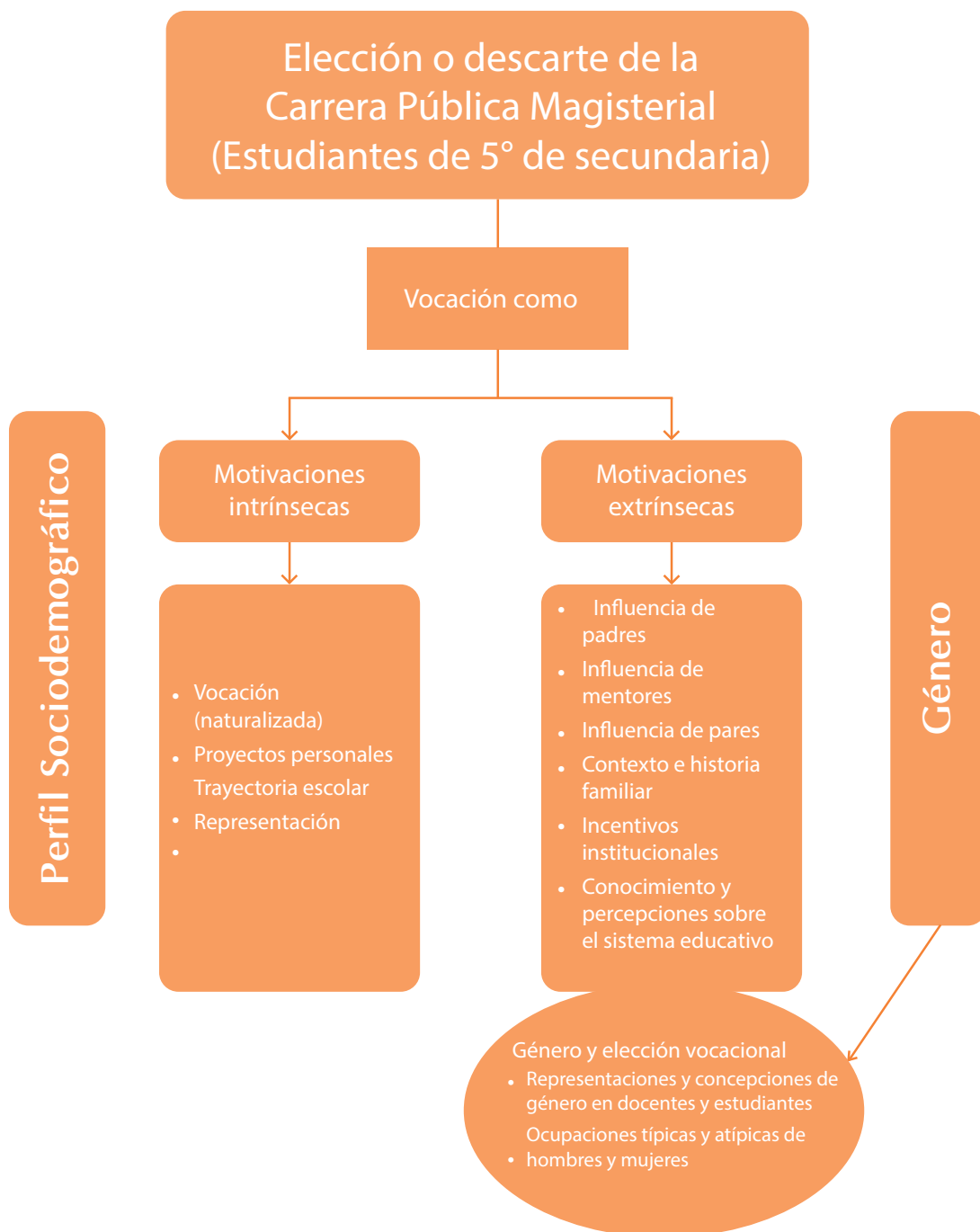
*Como muchos profesionales pobres, la seguridad por los recursos necesarios para vivir se antepone a la búsqueda de la autorrealización. De este modo, el autor identifica la vocación como el motor fundamental para aliviar el sacrificio que significa trabajar y se constituye en pieza fundamental de su 'ser profesional'. (2015, p. 264)*

En esta línea, indica que “Trabajo, vocación y reconocimiento son esa triada que constituyen la sagrada misión de formar personas y, por tanto, de ser un docente profesional” (2015, p. 265).

(Gráfico N° 1). Sobre el primer punto, se usa el concepto de motivaciones para identificar la construcción de la vocación como proceso (a la vez individual y social). Las motivaciones pueden ser intrínsecas y extrínsecas.

**Los factores que inciden en la elección de la profesión educativa son la vocación, el género y el perfil sociodemográfico.**

GRÁFICO N° 1: SOBRE LA ELECCIÓN DE LA PROFESIÓN EDUCATIVA



Fuente: Elaboración propia.



## Un concepto clave en relación a la elección de la CPM es la identidad docente, entendida como un proceso de construcción en el que intervienen factores subjetivos y sociales.

Dentro del primer tipo, las motivaciones intrínsecas, se incluyen los proyectos personales, entendidos como expectativas, deseos y evaluación de capacidades, así como las barreras y oportunidades para llevar a cabo un proyecto personal; la trayectoria escolar, referida a la evaluación y a la re-elaboración de las experiencias escolares más relevantes (acontecimientos, paseos-viajes, voluntariado, celebraciones, participación dentro y fuera del aula, investigaciones, relaciones con compañeros y con docentes, etc.) y la identificación de actores significativos. En este punto también se incluyen las representaciones sociales sobre ser estudiante y ser docente.

Como se indicó previamente, las motivaciones extrínsecas están relacionadas con las influencias del entorno y otros actores. Entre ellos, el grupo de pares, que incluye a los amigos cercanos y a otros estudiantes con quienes los escolares pueden compartir ciertas expectativas educativas y profesionales comunes; los mentores, es decir, profesores que han acompañado la trayectoria por la escuela y han causado distintos impactos en la percepción de la profesión educativa.

También hay una influencia del contexto familiar, desde donde se analiza la

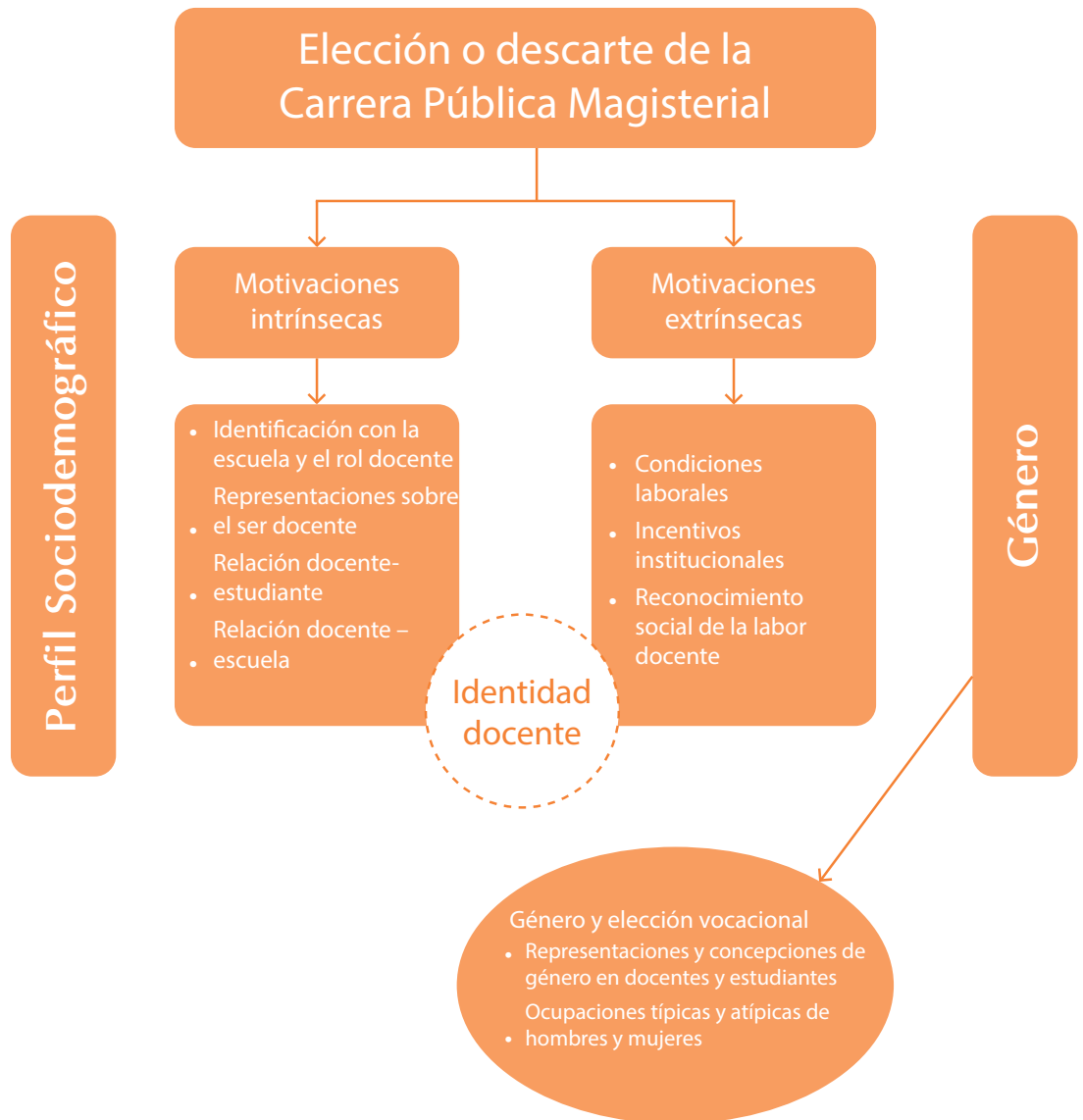
participación e influencia de los padres o apoderados o algún otro miembro de la familia en la elección de la carrera. Adicionalmente, se contemplan los incentivos institucionales; esto es, los conocimientos y percepciones sobre las becas que hay para estudiar una carrera (Beca 18, Beca Vocación Maestro, etc.).

Como segundo punto en la primera parte de este modelo, se incluye también la noción de *género*; este es un concepto transversal, dado que numerosos estudios han dado cuenta de la tendencia a la segregación profesional y ocupacional entre hombres y mujeres.

Asimismo, se toma en cuenta el *perfil sociodemográfico*, dado que el balance de la literatura presentada da cuenta de cómo los factores sociodemográficos inciden en la elección, ingreso y permanencia de los actores en la profesión educativa. En esta línea, se tiene en cuenta el nivel socioeconómico de los actores, tanto en los estudiantes de 5° de secundaria como en los estudiantes de docencia y docentes en servicio.

En relación a la *elección de la Carrera Pública Magisterial (CPM)* (Gráfico N° 2), un concepto clave es la identidad docente, entendida como un proceso de construcción en el que intervienen factores subjetivos (como son el grado de satisfacción docente) y sociales (como la valoración de la profesión educativa por parte de otros actores y el reconocimiento). Así, se puede también diferenciar las *motivaciones intrínsecas* de las extrínsecas. Las motivaciones intrínsecas, tienen que ver con el tipo de identificación con la institución educativa y el rol docente (autopercepción tanto positiva como negativa sobre la identificación con el rol

GRAFICO 2: SOBRE LA ELECCIÓN DE LA PROFESIÓN EDUCATIVA



Fuente: Elaboración propia.



y la I.E. en la que trabaja); los factores de satisfacción-insatisfacción, vinculados con la relación docente-estudiantes, el cumplimiento de la tarea educativa, y el reconocimiento percibido; y, las representaciones sobre el ser docente, lo que incluye modelos de docentes relacionados a su trayectoria escolar y su práctica profesional.

Además, se toma en cuenta la relación docente - estudiante - escuela, lo que incluye la percepción sobre la relación con los estudiantes y los pares en la I.E.; y los proyectos personales y profesionales, los que incluyen las expectativas, deseos y la evaluación de capacidades, así como las barreras y oportunidades para llevar a cabo un proyecto personal.

Por otro lado, las *motivaciones extrínsecas* tienen que ver con las condiciones laborales: el salario, los derechos y la evaluación de la sindicalización; los incentivos institucionales, que incluyen reconocimientos, capacitaciones, círculos de inter-aprendizaje promovidos por parte la I.E. y el MINEDU y el reconocimiento social, que incluye la percepción sobre el reconocimiento a la labor educativa y el rol docente.

En esta segunda parte del modelo también se toma en cuenta las variables de género y nivel sociodemográfico.

# CAPÍTULO 2

## CONTEXTO SOCIAL DEL TERRITORIO DE INVESTIGACIÓN





## 2.1. CARACTERIZACIÓN DE LAS REGIONES

Respecto a la situación de la educación en las regiones estudiadas, se puede decir que tanto en Lima, Arequipa y San Martín, la tasa de matrícula a instituciones educativas va en ascenso, aunque este es más acelerado para el caso de la matrícula privada. Se trata de contextos donde el sector privado termina por atraer a un buen porcentaje de estudiantes. Respecto a la situación de los estudiantes, Arequipa posee un bajo índice de retraso escolar en comparación con el resto de regiones. Sin embargo, hay diez distritos de esta región que presentan altos índices de atraso escolar, además de que “la mayoría de distritos con atraso superior a 20% se ubican cerca de la frontera con las regiones Ayacucho y Apurímac” (MINEDU, 2015b, p. 23).

En los últimos 10 años, el gasto público destinado a la educación es mayor que el gasto promedio a nivel nacional, y este se ha ido incrementando en los últimos años. En Lima, “la tasa promedio de crecimiento anual del indicador de gasto por alumno ascendió a 12.3% en inicial, 16% en primaria y 9.8% en secundaria; valores que superan los promedios nacionales” (MINEDU, 2015a, p. 15). En Arequipa, ocurre algo similar, ya que “la tasa promedio de crecimiento anual del gasto por alumno ascendió a 17% en inicial, 13% en primaria y 11% en secundaria, respectivamente” (MINEDU, 2015b, p. 12). En San Martín, “el gasto en inicial aumentó 2.86 veces, en primaria 2.65 veces, en tanto que en secundaria 2.89 veces” (MINEDU, 2015c, p. 16).

Respecto a la situación de los servicios básicos en las instituciones educativas, en Lima, “casi todos los distritos tienen más del 90% de locales escolares de educación básica con los tres servicios básicos (agua potable, desagüe y electricidad), con la excepción de Pachacámac y Santa Rosa” (MINEDU, 2015a, p. 2). En Arequipa, más del 40% de escuelas públicas cuentan con los tres servicios básicos (agua potable, alcantarillado y energía eléctrica), siendo la ciudad de Arequipa la que concentra el mayor porcentaje de estas. Respecto a las tecnologías de información y comunicación (TIC), se aprecia un aumento favorable y superior al resto del país de estas en las escuelas de Lima y Arequipa (MINEDU, 2015a, p. 20; MINEDU, 2015b). La situación es distinta en el caso de San Martín, donde se reporta que el acceso a internet ha sido menor que el nacional (MINEDU, 2015c).

Lima Metropolitana tiene menores tasas de desaprobación, retiro y atraso con respecto al resto del país, tanto en primaria como en secundaria. Todos los distritos de Lima Metropolitana tienen tasas de retiro que las ubica en el percentil más bajo (menor a 8%) a nivel nacional. Según la Evaluación Censal de Estudiantes (ECE) del 2014, Lima Metropolitana muestra resultados por encima del porcentaje promedio nacional, tanto en comprensión lectora como en matemática: 55.8% de los estudiantes evaluados en 2° grado de primaria lograron los aprendizajes esperados en comprensión lectora y 31.3% lo hizo en matemática<sup>7</sup>.

<sup>7</sup> Mayor información en <http://umc.minedu.gob.pe/evaluaciones-censales/>

*A manera de conclusión, podemos decir que la región Lima Metropolitana muestra ciertas ventajas sociales y económicas: una población mayoritariamente urbana, crecimiento económico sostenido y una disminución de la pobreza, lo que a la par se refleja en buenos indicadores educativos en comparación con los promedios nacionales, y mejores que otras regiones cercanas en desarrollo humano como Lima Provincias. Empero, ello no quiere decir que no existan varios factores de la educación regional a mejorar, como se desprende del análisis previo, particularmente en aspectos ligados a infraestructura y tecnología, principalmente en distritos como Santa Rosa, Pachacámac y San Juan de Lurigancho. (MINEDU, 2015a, p. 38)*

El proceso de migración masiva hace de Lima un escenario socio-educativo complejo, así como las marcadas brechas sociales y la extensa oferta educativa, tanto pública como privada, oferta concentrada, sobre todo, en Lima Metropolitana.

Arequipa ha sido una de las regiones del país que se ubican por encima del promedio nacional. Una mirada longitudinal destaca lo siguiente:

*Al respecto, en 2014 Arequipa muestra resultados por encima del promedio nacional, tanto en comprensión lectora como en matemática: 61% de los estudiantes evaluados en 2º grado de primaria lograron llegar a los aprendizajes esperados en comprensión lectora y 32.9% lo hizo en matemática [...], resultados aún lejanos a las metas del Plan de Desarrollo Concertado de la región (95% en comprensión lectora y 83.1% en matemática). (MINEDU, 2015b, p. 26)*

Finalmente, en San Martín se observa que, a pesar de que ha habido mejoras, los niveles de logro en comprensión lectora y matemática son inferiores al promedio nacional, ya que “36.7% de alumnos evaluados por la ECE obtuvieron niveles satisfactorios en comprensión lectora y 19.8% en matemática.” (MINEDU, 2015c, p. 2). Así, se observa que las regiones de estudio son heterogéneas, lo cual, de alguna u otra forma se refleja en las oportunidades educativas de los estudiantes de 5º de secundaria.

## 2.2. PERFIL DE LOS PARTICIPANTES

### Los estudiantes de 5º de secundaria

De forma general, hubo una mayor cantidad de estudiantes mujeres de 5º de secundaria como participantes del estudio (85 estudiantes mujeres de un total de 137); esto se debe a que son quienes ocupan los primeros puestos en sus respectivas II.EE. Solo Arequipa presenta una cantidad homogénea de hombres y

mujeres, pero hay que tener en cuenta que puede deberse a que las visitas se realizaron a II.EE. mixtas y a II.EE. solo de hombres (esto último, por un tema de accesibilidad). Por otra parte, el promedio de edad de los estudiantes en las tres regiones es de 16 años.

Se destaca que en Arequipa y San Martín todos los participantes del estudio tenían pensado ir a la universidad; mientras que en

**De todos los participantes (137), solo seis mencionaron que contemplaban a la profesión educativa como una opción a seguir: tres en Lima, dos en Arequipa y uno en San Martín.**

Lima se identificó un pequeño grupo que tenía pensado seguir estudios técnicos. La mayoría de estos estudiantes eran de II.EE. de nivel socioeconómico bajo.

Hay una gran proporción de estudiantes que se encontraba preparándose en alguna academia preuniversitaria<sup>8</sup> y hay otros –en especial los que son de las II.EE. de nivel socioeconómico alto– que mencionaron no prepararse, pero porque ya habían ingresado a alguna universidad.

Asimismo, se observó una heterogeneidad sobre los primeros sueldos que esperan recibir los estudiantes de 5° de secundaria al comenzar su primer trabajo. Estos pueden ser menos de mil soles como mínimo y pueden llegar a sobrepasar los 4 mil o 6 mil soles como máximo.

Entre las carreras de mayor demanda, se encuentran las carreras de ingeniería, administración y medicina. De todos los participantes, solo un total de seis mencionaron que contemplaban a la profesión educativa como una opción a seguir: tres en Lima, dos en Arequipa y uno en San Martín. Esto contrasta con una buena cantidad de familiares entre padres, tíos y hermanos que han seguido la profesión educativa como su carrera en las tres regiones.

Así, puede plantearse el hecho de que tener un familiar que haya seguido la profesión educativa no hace a esta más atractiva.

Finalmente, se observa que entre la mayoría de los participantes ha consultado las páginas web de las universidades, como principal fuente de información de la carrera de su interés.

### **Padres y madres de familia**

Se observó que la mayoría de participantes del estudio fueron madres de familia. Esto puede deberse a que son ellas quienes terminan siendo las que dedican más tiempo a los hijos e hijas, y por lo tanto, están en mayor comunicación con las instituciones educativas.

En las tres regiones se establece una estrecha relación del nivel educativo de los padres/madres con el nivel socioeconómico promedio de las instituciones educativas. Esto es muy importante, ya que refleja en qué medida los padres de familia son o no referentes o modelos profesionales para sus hijos e hijas.

### **Docentes de instituciones educativas privadas**

Tanto en Lima como en Arequipa hubo una mayor cantidad de docentes mujeres que participaron en los grupos focales, en comparación con docentes hombres. Sin embargo, en San Martín hubo mayor presencia masculina entre los participantes.

La mayoría de los docentes del II.EE. privadas que participaron del estudio

<sup>8</sup> Esto se explica esto con mayor detalle en el acápite titulado “La búsqueda de la profesión”, del siguiente capítulo.

cuentan con título profesional y llevan una cierta cantidad de años ejerciendo la docencia (20 años aproximadamente para quienes tenían más tiempo ejerciendo la profesión). Finalmente, tanto en Arequipa como en San Martín, la mayoría de docentes ejerce su profesión sin tener otro trabajo adicional. Sin embargo, en el caso de Lima, un poco más de la mitad señaló ejercer otra labor además de la docente.

Es interesante observar la heterogeneidad de respuestas que dan los participantes acerca de si la profesión educativa era su primera opción o no. En Lima, una mayoría señaló que no era su primera opción estudiar educación; en Arequipa y Amazonas, en cambio, la mayoría señaló que sí lo era.

### Estudiantes de docencia

En Lima y Amazonas hubo una mayor cantidad de participantes mujeres mientras que en Arequipa hubo mayor cantidad de participantes hombres. Las edades en las regiones son heterogéneas y esto se debe a que, por un tema de disponibilidad, se tuvo que realizar los grupos focales con estudiantes de 6° y 8° ciclo principalmente.

# CAPÍTULO 3

MOTIVACIONES PARA  
LA ELECCIÓN DE LA CARRERA  
PROFESIONAL





### 3.1. LA VOCACIÓN

Para los estudiantes de 5° de secundaria del tercio superior, la elección de la carrera profesional se realiza mediante un balance entre tres ejes: lo que ellos y ellas denominan la vocación, las capacidades acumuladas que van adquiriendo (tanto desde la escuela como la familia), y la información que manejan sobre las profesiones que consideran exitosas o prestigiosas, según su contexto.

Entre los ejes que evalúan, señalan que la vocación es lo principal a tomar en cuenta para elegir una profesión. Ellos y ellas entienden la vocación como: (1) aquello que uno “le nace”, es decir, una suerte de disposición innata para realizar ciertos temas o actividades; (2) aquello en lo que uno es naturalmente bueno; y, (3) aquello que a uno le gusta o apasiona.

A continuación, algunas citas de las entrevistas y grupos focales sobre la vocación: “Vocación es la búsqueda de algo —carrera, trabajo— que te saque adelante y es lo más importante a tener en cuenta para elegir una carrera. Tiene que gustarte, nacerte, tienes que haber ido practicando, o investigando” (Estudiante mujer, Lima, I.E. pública de nivel bajo); “(...) la vocación es una combinación de

**Para los estudiantes, la elección de la carrera profesional se realiza mediante un balance entre tres ejes: vocación, capacidades acumuladas que van adquiriendo (en escuela y familia) y la información que manejan sobre las profesiones que consideran exitosas o prestigiosas, según su contexto.**

lo que te gusta y sientes que eres bueno” (Estudiante hombre, Lima, I.E. pública de nivel medio); “La vocación es algo que complementa tu vida y te hace disfrutar la vida” (Estudiante hombre, Arequipa, I.E. privada de nivel bajo); “Creo que el *hobbie* es algo que te gusta, pero es algo pasajero; en cambio la vocación es lo que te nace y nunca te va a dejar de gustar, lo vas a llevar, lo vas a desarrollar” (Estudiante mujer, San Martín, I.E. pública de nivel alto); “[La vocación es] algo que te llame la atención, algo que te nace, que te sientes cómoda” (Estudiante mujer, San Martín, I.E. privada de nivel bajo).

Así, se observa que entre los estudiantes de 5° de secundaria, se mantiene la noción de vocación como aquello con lo que se nace, aquello para lo cual se tiene cualidades especiales, pero, sobre todo, aquello que te gusta o apasiona.

Es importante notar que estos estudiantes señalan la necesidad de desarrollar habilidades en torno a ello, así como ponerlo en práctica e investigar; aquí parece estar implícita la noción de la vocación como proceso al que se hizo referencia previamente (Cuenca, 2015; Díaz y



Zeballos, 2008). Entonces, parece que hay una tensión entre esos dos discursos: el naturalista (uno nace con una habilidad) y otro constructivista (uno va desarrollando y mejorando ciertas habilidades).

En Lima, algunos estudiantes de 5° agregaron que, luego de la vocación, se debe tener en cuenta la rentabilidad de las profesiones y señalaron la necesidad de hacer un balance entre esta y la vocación: “la vocación es más importante, pero teniendo en cuenta el mercado laboral” (Estudiante mujer, Lima, I.E. pública de nivel medio). En el caso de Arequipa, sin embargo, se trata de dos dimensiones que van de la mano: la vocación garantizará el éxito profesional. La idea es que si uno sigue la carrera que le gusta le pondrá ganas y esfuerzo dentro de las aulas y en el ámbito laboral, lo que culminará en el éxito futuro.

*Yo creo que la vocación es lo más importante en cualquier carrera, si las personas tienen vocación van a querer lo que hacen, van a gustar lo que hacen y si una persona no tiene vocación y sabe que esa carrera lo va a ejercer por el resto de su vida, se va a sentir mal consigo mismo porque eso no es lo que le gusta realizar y entonces, sí es importante para elegir una carrera tener vocación. (Estudiante, mujer, Arequipa, I.E. pública de nivel medio)*

Por consiguiente, en caso de elegir una carrera sin vocación, esto los llevará al fracaso:

*Yo creo que debe elegir una carrera por vocación porque ¿qué vas a hacer con una carrera que no te gusta? No la vas a querer ejercer, te vas a aburrir rápidamente, te vas a dejar tu trabajo porque no te gusta y te vas a arrepentir. (Estudiante mujer, Arequipa, I.E. privada de nivel medio)*

*Claro, incluso si no te gusta va a haber un punto en el que te vas a dejar de esforzar porque si no sientes pasión ya para que hago esto, no me llena, me aburre, no vale la pena seguir. Y es por eso que mucha gente que se dejan influenciar por sus padres para seguir una carrera que al final van a terminar abandonándolo. (Estudiante hombre, Lima, I.E. privada de nivel alto)*

Específicamente, los estudiantes de 5° de Arequipa señalan que elegir una profesión que no les guste o apasione –en el caso de las profesiones vinculadas con el servicio–, puede tener como consecuencia, incluso la afectación de terceros: por ejemplo, en el caso de la salud, pueden generarse casos de negligencia. En consonancia, elegir una carrera sin vocación puede abonar a la corrupción.

Frente a ello, los estudiantes de 5° en Arequipa reconocen vivir en un entorno social en donde otras personas –otros estudiantes, padres de familia, parientes y demás– privilegian las carreras profesionales que darán más prestigio y dinero. Frente a esta idea generalizada, ellos y ellas se muestran críticos: “Los vecinos, vecinas y familiares, papás, recomiendan o dan ideas de las carreras que más pagan” (Estudiante mujer, Arequipa, I.E. privada de nivel bajo). Incluso algunos padres de familia en las distintas regiones coinciden con esta apreciación:

*En el futuro, piensas en el futuro, claro, porque ahora ya no hay que estudiar por estudiar, creo yo, esa es mi opinión, pero si veo que mi hija no le gusta esa carrera o se va escoger una carrera que no es rentable, pienso que no sé, le aconsejaría, mas no le evitaría su deseo. Pero, yo ya he pensado en el futuro, digamos, qué es, si es rentable o no es rentable. (Madre de familia, Arequipa, I.E. privada de nivel medio)*

*Hoy en día los muchachos no quieren estudiar educación, más están abocados de repente en las carreras más de moda, donde se gana más dinero, “con esta carrera me va a ir bien, gano muy bien o hay más opciones. (Madre de familia, Lima, I.E. privada de nivel medio)*

*Las carreras con más dificultad necesariamente son las que ganas más dinero ¿no? y las más fáciles las que menos. (Padre de familia, San Martín, I.E. pública alto)*

En líneas generales, los padres y madres de familia participantes también indican la centralidad de lo que denominan “vocación” en la elección de la profesión por parte de sus hijos e hijas. Esto, con mayor énfasis en el caso de San Martín. Ellos indican que la elección de la profesión es una de las decisiones más importantes que sus hijos e hijas tomarán sus vidas, pues dedicarán mucho de su tiempo a ejercerla. Por ello, deben optar por aquello que les guste y les motive; es decir, por su vocación: “Si a ella le gusta, yo voy a acompañar sus sueños” (Madre de familia, San Martín I.E. pública de nivel alto).

Esto también puede constatarse en los resultados de las encuestas aplicadas a los padres de familia en las tres regiones. En Lima, solo un padre de familia estuvo en desacuerdo con que los hijos escojan sus carreras a partir de sus gustos e intereses, mientras que 24 indicaron que estaban de acuerdo o muy de acuerdo con esa afirmación. En Arequipa, 36 respondieron estar muy de acuerdo y de acuerdo, mientras que solo cuatro

consideraron estar (muy) en desacuerdo<sup>9</sup>. Finalmente, en San Martín, 32 padres de familia señalan estar muy de acuerdo o de acuerdo con que sus hijos tienen que escoger su carrera a partir de sus gustos o intereses. Solo un padre de familia estuvo en desacuerdo con esta afirmación.

Así, padres y madres de familia expresan que es mejor una elección a gusto, que empezar una profesión que luego se deje o produzca frustración y pérdida de tiempo. En el caso de San Martín, por ejemplo, la primera respuesta en todos los grupos focales con padres y madres consistía en indicar además una gran disposición a apoyar, hasta donde ellos puedan, la elección de sus hijos e hijas. Los estudiantes eran conscientes de ello:

**Padres y madres de familia expresan que es mejor una elección a gusto, que empezar una profesión que luego se deje o produzca frustración y pérdida de tiempo.**

*Mamá siempre me dijo que escoja la carrera que yo sienta que me gusta, mamá siempre me dijo que me va a apoyar en cualquier carrera que yo escoja, nunca me ha dicho, ‘sabes qué, escoge entre esta carrera y esta. Escoge entre las dos’. No, siempre me ha dado la libertad de escoger.*

*(Estudiante mujer, San Martín, I.E. pública de nivel alto)*

*Mi papá me apoya en todo, me ha dicho ‘lo que tú quieras escoger, lo que tú quieras ser en la vida, yo te voy a apoyar’, pero mi mamá, no. Mi mamá, por lo general, no me desalienta, pero tampoco me alienta: ‘pero hijo tú puedes estudiar otra cosa’ (Estudiante hombre, San Martín, I.E. pública de nivel alto).*

Se observa que, sin importar el nivel socioeconómico, la mayoría de estudiantes de 5° y padres de familias consideran que la vocación es una combinación del gusto o pasión por una actividad y las habilidades

<sup>9</sup> Se trata de una madre de familia de I.E. pública alto, una madre de I.E. privada medio, una madre de I.E. privada bajo, y un padre de familia de I.E. pública bajo.

necesarias para esto. Para varios de los estudiantes de 5° y padres de familia, la vocación parece ser más algo inminente o espontáneo en lugar de un proceso que va construyéndose. Si bien algunos señalan que mantienen o cambian sus gustos según crecen, hay una presión interna de que sus gustos deben verse reflejados en una carrera profesional disponible y, como se verá más adelante, acorde a las posibilidades económicas, y de contexto.

Adicionalmente, padres y madres de familia identifican, como factor importante de elección a la rentabilidad de la carrera y las posibilidades que dará en el futuro a sus hijos e hijas para mantenerse. Las y los estudiantes, sin embargo, como ya se indicó, tienen otra mirada respecto a la proyección económica de las carreras elegidas: “Si trabajas en algo que te gusta de hecho lo vas a hacer bien. Si haces bien tu trabajo y te gusta vas a salir delante de todas maneras y vas a poder vivir de tu carrera” (Estudiante, San Martín, I.E. privada de nivel alto).

En Arequipa, si bien en el discurso la vocación como un gusto de carácter inmanente es fuerte, factores como el contexto social, las oportunidades personales y familiares, así como las valoraciones que tienen sobre las profesiones inciden en las posibilidades de elección de la mayoría de estudiantes participantes de 5°. En esta región, el énfasis en las profesiones vinculadas con las ingenierías, la administración y la economía es particularmente fuerte; además, la minería y las empresas vinculadas con ellas son muy importantes en el mercado laboral. Por ello, no es de extrañar que las ingenierías de minas, ambiental e industrial estén entre las profesiones con mayor demanda por los

estudiantes. Esta homogeneidad no solo se encuentra en la frecuencia de las carreras profesionales que los estudiantes de 5° desean seguir, sino también en el hecho de que la gran mayoría de estudiantes que participaron del estudio tenían como meta ingresar a la universidad. No obstante, se encontró un caso en las II.EE de nivel alto, en el que se mencionó que se seguiría una carrera de arte (música).

En resumen, a pesar de que la vocación está vinculada con lo individual, las profesiones que los estudiantes de 5° de secundaria identifican como las más deseadas son muy homogéneas. Se trata de profesiones vinculadas con la ingeniería o medicina. Esto indicaría que la vocación se constituye en un contexto social particular como el Perú, donde la actividad minera ha hecho que las personas vean a la carrera de ingeniería de forma atractiva.

Por parte de carreras como medicina, el prestigio asociado a la figura del doctor se sigue manteniendo hasta la actualidad. Además, es relevante señalar que las carreras como medicina y algunas ingenierías se encuentran entre las profesiones con un mayor ingreso promedio mensual, según el portal Ponte en carrera<sup>10</sup>.

Así pues, la vocación es ese deseo o aspiración que tiene una mayor relevancia frente a otros gustos en la medida que, parafraseando a Pidello et al. (2013), estructura y da un horizonte a la vida del individuo. En ese sentido, se puede decir que la elección de la carrera profesional no se ve solo como una transición a la educación superior, sino a la apuesta de un estilo de vida. Por eso mismo, la necesidad de seguir una carrera que les guste o apasione se vuelve en los estudiantes de 5° un discurso tan fuerte y

<sup>10</sup> Ingresos mensuales de trabajadores jóvenes que egresaron de la universidad entre el 2011 y el 2015. Disponible en: [https://www.ponteencarrera.pe/documents/12502/0/cuanto\\_ganan\\_los\\_jovenes\\_profesionales\\_universitarios.pdf](https://www.ponteencarrera.pe/documents/12502/0/cuanto_ganan_los_jovenes_profesionales_universitarios.pdf)

homogéneo. Sin embargo, aunque se hable de que la vocación sea un gusto personal e intrínseco, factores como el prestigio y la remuneración y la rentabilidad también tienen una gravitación relevante, al punto de que la gran mayoría apueste por carreras similares. Esto puede deberse a las oportunidades que ofrece el contexto -como la falta de conocimiento del mundo adulto o profesional-, por lo cual estos otros factores ayudan a dar cierta proyección y seguridad frente al futuro.

**Para los entrevistados,  
la vocación es ese  
deseo o aspiración  
que tiene una mayor  
relevancia frente a  
otros gustos en la  
medida que estructura  
y da un horizonte a la  
vida del individuo.**

---

## **3.2. DIFERENCIAS DE GÉNERO**

En todas las regiones, la mayoría de estudiantes de 5° de secundaria perciben que hoy en día no existen carreras o profesiones que sean exclusivas para hombres o mujeres. Más bien, la tendencia tanto en grupos focales como en las entrevistas es visibilizar la entrada de más mujeres a carreras que antes se percibían como masculinas, señalando que lo hacen sin mayores problemas y demostrando ser tan capaces como los hombres para ejercer profesiones como las ingenierías, la medicina o la carrera de policía.

No obstante, los estudiantes de 5° reconocen que aún existe machismo en la sociedad y que en el caso de la elección de las carreras, en su propio entorno (padres, abuelos o tíos) mantienen miradas que los restringen en función del género; esto puede darse a través de comentarios explícitos o insinuaciones referidas a que no deberían pensar en ciertas carreras por su sexo<sup>11</sup>: “Ella quiere estudiar para ser policía y cuando compartió esta decisión

con sus allegados, le dijeron ‘esa carrera no es para ti, mucho maltrato, eso es para hombres’” (Estudiante mujer, Lima, I.E. pública de nivel bajo). Sin embargo, existen casos en Lima y en Arequipa donde se reconoce que los hombres que ingresan a carreras percibidas como femeninas experimentan una situación más difícil: “A los hombres les dirían homosexuales o afeminados si estudiaran enfermería, traducción o si fuesen profesores de danza” (Estudiante, Lima, I.E. privada de nivel medio).

En esta línea, respecto a la elección de la carrera y el género, en Arequipa se observa que varias de las estudiantes mujeres de 5° tienen como uno de sus intereses estudiar alguna ingeniería, lo que significa un cambio respecto a la generación de sus padres, donde ese tipo de carreras era mayormente una prerrogativa de hombres. Asimismo, varias de las estudiantes mujeres de 5° señalaron que son conscientes que ahora tienen más libertad que antes para escoger

<sup>11</sup> Esto fue mencionado por algunas estudiantes cuando comentaban a otros miembros de su familia su idea de postular a carreras como ingeniería.

su carrera profesional (comparado con la época de sus padres), ya que se están combatiendo los estereotipos de género. No obstante, consideran que esto aún es una batalla que creen que seguirá incluso cuando culminen sus estudios y tengan que enfrentarse al mercado laboral.

No deja de llamar la atención que dentro de la carrera de ingeniería también se produce cierta división que podría estar asociada al género, ya que las carreras de ingeniería industrial e ingeniería ambiental son las más demandadas por las mujeres; mientras que ingeniería mecánica e ingeniería mecatrónica tienen mayor demanda por parte de los hombres. Una hipótesis es que la carrera de ingeniería industrial está fuertemente asociada a la administración y el trabajo con personas, lo que la aleja del trabajo de ingeniería mecánica, donde por lo general se usa maquinaria pesada.

Por otra parte, la ingeniería ambiental está asociada a una preocupación de cuidado del medio ambiente, lo que fue confirmado por una de las estudiantes mujeres de la I.E. privada de nivel bajo. Una lectura de estos discursos es que, si bien las estudiantes de 5° escogen carreras no tradicionales, algunas se rigen por valores como el cuidado, que están muy ligados a lo femenino; por lo que se puede estar viendo estrategias de complementariedad entre el cuidado y lo profesional.

Así, la gran mayoría de mujeres aún no optan por carreras de ingeniería donde se involucren directamente con maquinaria pesada (como ingeniería mecánica) o programación. En esta línea, en Arequipa, las carreras del área de humanidades como la psicología, la educación y las comunicaciones han sido elegidas por mujeres en la mayoría de casos, lo que revela que los hombres se han mantenido en profesiones antes asociadas con lo masculino.

**Los estudiantes reconocen que aún existe machismo en la sociedad y que, en el caso de la elección de las carreras, en su propio entorno (familiares) mantienen miradas que los restringen en función del género (a través de comentarios explícitos o insinuaciones referidas a que no deberían pensar en ciertas carreras por su sexo).**

Los roles de género siguen gravitando con fuerza y configurando los intereses de los hombres por carreras como ingeniería o medicina; mientras que, pareciera que las mujeres optan por carreras de ingeniería siempre y cuando estén relacionadas con la administración o hacia el servicio social.

Una estudiante de Lima indicó que no deberían dejarse llevar por el machismo de nuestro país: “Las mujeres también queremos salir adelante y llevar alimento a la casa”

(Estudiante mujer, Lima, I.E. pública de nivel bajo); otra estudiante del mismo grupo focal señaló: “Que no nos importe lo que se diga, una tiene que estudiar lo que quiere” (Estudiante mujer, Lima, I.E. pública de nivel bajo).

Asimismo, en la I.E. privada de nivel bajo en Lima, los estudiantes de 5° que participaron en el grupo focal indicaron que: “el ser mujer u hombre no marca diferencia, somos libres de escoger nuestros objetivos”

y que el género no tiene nada que ver al momento de elegir la carrera.

En los dos grupos focales de las I.E.E. públicas de nivel medio y alto de esta región se indicó que no hay carreras que sean para hombres y carreras para mujeres: “Eso era antes... en eso influye la familia, si le dan una formación machista no estudiarán ciertas carreras. [Pero que ahora] las mujeres también pueden ser gerentes” (Estudiantes, Lima, I.E. pública de nivel medio).

Un estudiante menciona que “ser mujer u hombre no determina si vas a ser bueno o malo en algo”. Otra estudiante indica “bueno, creo que acá nadie ha recibido una formación machista, con estereotipos de género... antes las mujeres no tenían posibilidades” (Estudiantes, grupo focal, Lima, I.E. pública de nivel alto).

Asimismo, los estudiantes de 5° del grupo focal I.E. pública de nivel alto en esta región, señalaron también que, en general, los medios de comunicación se encargan de reproducir estereotipos de género y que eso es dañino:

*Por ejemplo, en los programas [de TV] de competencia: Combate, Esto es Guerra se ven de alguna manera, como le transmitimos del cómo debe ser una mujer, cómo debe ser un hombre y en la sociedad peruana, muchas personas, adolescentes, niños ven esos programas y son fans de las personas que están ahí y se guían mucho del modelo que ellos son. (Estudiante mujer, Lima, I.E. pública alto)*

Así pues, se observa un cambio generacional en donde los estudiantes de 5° reconocen que las mujeres son capaces de ejercer profesiones tradicionalmente masculinas. Sin embargo, también reconocen que es más difícil que un hombre exprese su deseo de acceder a alguna carrera tradicionalmente femenina.

Existirían dos posibles explicaciones para esto: una tiene que ver con el machismo y el temor de ser feminizado/homosexualizado a la vista de otros, tal y como lo expresan líneas arriba; y otra razón también puede estar vinculada a que las profesiones tradicionalmente femeninas (enfermería, danza, etc.) no son bien valoradas ni remuneradas en el país.

### 3.3. PARTICIPACIÓN DE LOS PADRES O APODERADOS

Como se ha mencionado en el acápite sobre la vocación, en general, los padres de familia están de acuerdo en que deben dejar a sus hijos elegir la profesión que estudiarán, apoyándolos en sus decisiones en la medida de sus posibilidades, aconsejándolos y motivándolos, pero sin imponerles sus gustos y preferencias. Así, los padres resaltaron la importancia de elegir la carrera según la vocación de cada uno, ya que esto generará buenos profesionales.

Dentro de este grupo, también se encuentran padres de familia que tienen hijos que ya terminaron la escuela; y mencionan que, por experiencia, no recomiendan imponer la carrera, pues les ha ido mal obligando a los mayores a estudiar carreras que no les gustaban. Así, apoyar los gustos de sus hijos que están en 5° puede parecer, en principio, como un consenso entre los padres y madres de familia en todos los niveles



socioeconómicos y en los dos tipos de gestión; sin embargo, parece tratarse más bien de una decisión más complicada, ya que, al profundizar en las experiencias y discursos de los padres, se encuentra que se trata de un proceso que implica tensiones al interior de las familias, como casos previos donde se obligó a algunos de los hijos seguir determinada carrera.

Ejemplo de esto último, se encuentra en Arequipa, donde la mayoría de padres y madres de familia sostienen que su participación tiene un límite, el cual solo consiste en apoyar y acompañar a sus hijos en la elección de su carrera profesional. Este apoyo puede ser emocional y económico, en caso decidan postular a una universidad o instituto privado.

Sin embargo, algunos padres y madres de familia mencionan que no fue fácil lidiar con no anteponer sus intereses a sus hijos; por ejemplo, una madre menciona cómo ella y su esposo le decían a su hijo mayor que siga la carrera de ingeniería, pero al final este se cambió porque no le gustaba.

Así, se identifica en Arequipa un discurso donde la mayoría de padres de familia buscan darles el apoyo emocional y/o económico a sus hijos para que estos puedan ingresar a la educación superior, además prefieren que sean ellos mismos quienes escojan su carrera profesional. Algunos padres reconocen que sí quisieron tener un rol más protagónico en la elección de carrera en el caso de hijos

mayores; sin embargo, al ver resultados negativos (deserción de los estudios, bajo rendimiento) comenzaron a poner límites a su participación.

En esta línea, un padre de familia de la I.E. pública de nivel bajo de Arequipa, el único participante hombre y que había concluido la educación superior, indicó

que si la carrera no era rentable él no apoyaría a su hijo, ya que él había seguido una carrera por vocación y no le fue bien, por lo que desconfiaba de ese discurso. Luego comentó que la carrera que siguió era educación y no pudo conseguir trabajo; además, cuando trató de poner una escuela, esta fue clausurada.

Es interesante escuchar de los padres y madres de familia de San Martín y Arequipa que a ellos

les toca el rol de apoyar a sus hijos e hijas en sus decisiones. Retrocediendo en el tiempo, muchos mencionan haber tenido mayores limitaciones para elegir su profesión, ya sea por la falta de recursos económicos, la escasa oferta formativa en su tiempo, o por la costumbre de identificar algunas carreras como “masculinas” o “femeninas”.

*Yo, por ejemplo, no tuve muchas opciones para estudiar. Mis papás me dijeron, no tenemos plata para que vayas fuera, con esa restricción elegí mi carrera. Dentro de todas las ingenierías, por ser mujer, me dijeron que es mejor industrias alimentarias. Así que estudié eso. (Madre de familia, San Martín, I.E. privada de nivel alto)*

**Los padres están de acuerdo en que deben dejar que sus hijos elijan la profesión que estudiarán, apoyándolos en sus decisiones en la medida de sus posibilidades, aconsejándolos y motivándolos, pero sin imponerles sus gustos y preferencias.**

No obstante, pareciera que, en San Martín, los padres de familia tienen un rol menos preponderante en la búsqueda de información sobre las carreras de elección, ya que las fuentes de información mayoritariamente virtuales los colocan en un escenario que ellos no dominan, debido a sus limitaciones en el uso de las tecnologías de la información.

Así, su rol se limita al apoyo y el acompañamiento en las decisiones que sus hijos e hijas tomen. Aunque en Lima y Arequipa hay más padres de familia que hacen uso del internet y las redes, en general, la brecha digital es un aspecto más que coloca a los adolescentes lejos de considerar como referentes de información a sus padres, privándolos también del contacto positivo y nutricio que esto significaría.

A pesar de que los padres de familia señalan que apoyan a sus hijos en sus decisiones profesionales, tanto en Lima como en Arequipa –en todos los niveles socioeconómicos, aunque con mayor énfasis en los medios y altos– estos también ponderan con un peso especial el criterio de la rentabilidad y la evaluación del mercado de trabajo, al momento de asesorar y aconsejar a sus hijos sobre las carreras. Esta evaluación del mercado de trabajo resulta ser más bien una percepción del entorno, como el éxito de otras personas que han seguido carreras prestigiosas.

Por todo lo anterior es que, a pesar del discurso generalizado de completo apoyo a los hijos, se han identificado algunas

situaciones en las que padres y madres intervinieron directamente en la elección de la carrera de sus hijos e hijas. Ello, muchas veces indicando su desacuerdo o rechazo a determinadas profesiones, entre las cuáles se encuentra la carrera de educación.

Entonces, más que por inducción a ciertas profesiones, la intervención de algunos padres y madres de familia funciona indicando su desacuerdo cuando sus hijos e hijas manifiestan sus preferencias. Así, estos padres de familia reconocen –y como lo mencionan algunos estudiantes de 5°– que en vez de indicarles que deben estudiar, padres y madres les indican que es lo que no deben estudiar<sup>12</sup>; esto constriñe a

los estudiantes de 5°, aunque de manera indirecta y velada. Ello se mencionó varias veces en relación con la profesión educativa y otras, sobre todo, en sectores medios y altos.

Este es el caso de una madre de familia que no quería que su hija sea policía, u otra madre de familia que no quería que su hija estudie educación: “Por ejemplo, a mí, si mi hija me dijera que hubiera querido estudiar educación yo la verdad le diría ay, ¡pero por qué! ¡No! o sea, educación no” porque se ha desmerecido mucho, lamentablemente” (Lima, madre de familia, I.E. pública de nivel alto). Un padre de I.E. privada de nivel medio sostiene:

*Mi hija ha elegido la carrera de ingeniería industrial, más que nada por un tema laboral y de mercado. En parte yo soy ingeniero industrial, en*

**Los padres de familia también ponderan, con un peso especial, el criterio de la rentabilidad y la evaluación del mercado de trabajo, al momento de asesorar y aconsejar a sus hijos sobre las carreras.**

<sup>12</sup> Algunos estudiantes reconocen esto como una forma sutil que tienen los padres de reorientar el interés de sus hijos. Hay un discurso de apoyo a la carrera profesional, pero acompañado de ciertos límites que no llegan a ser explícitos del todo.



*parte se podría ver que hay un tema de influencia, pero también se le ha explicado por qué: nosotros tenemos que ver no tanto el gusto, sino lo que nos ofrece a futuro y qué mercado vemos al momento de terminar nuestra carrera. Entonces ella tomó la elección, a pesar de que tenía otras preferencias anteriormente. (Padre de familia, Lima, I.E. privada de nivel medio)*

Así también, una madre de I.E. pública de nivel medio, que es actualmente docente, luego de hablarnos de las dificultades y precariedades económicas experimentadas, indicó también que, en alguna oportunidad, había sentado a sus tres hijos y les había dicho que “de ninguna manera quería un maestro más en la familia”. En esta línea, algunas madres comentan sus reacciones cuando sus hijos les dijeron que querían estudiar educación: “pero, ¿por qué educación? ¡¡No!!” (Madre de familia, Lima, I.E. pública de nivel alto).

También se encontraron varios casos en que hay desacuerdo entre la pareja de padres como el caso de una madre del colegio público de nivel medio de Lima. Ella indicó que estaba de acuerdo en que su hija estudiara comunicaciones, ya que “es una chica bastante creativa, siempre es la que escribe los guiones de las obras que hacen en el colegio”; sin embargo, su esposo no se encontraba muy de acuerdo, ya que su hija le había comentado en algún momento que le gustaría seguir arquitectura y él se había hecho ilusión con eso. Pese a ello, la hija persistió con su decisión y su padre logró aceptarla.

En relación con ello, la mayoría de asistentes a los grupos focales fueron madres de familia. Es importante señalar esto porque algunas madres reportan

situaciones en donde sus esposos son quienes más critican la elección de la carrera profesional de sus hijos. Esto puede deberse en gran medida a que no acompañan el proceso de elección de sus hijos de forma tan directa como las madres, pero son los esposos quienes, en la mayoría de casos, asumen los costos de los estudios superiores de sus hijos.

Como se verá en el capítulo sobre la profesión educativa, desde el imaginario de los estudiantes, en el caso de Arequipa, los padres son los más reacios a una carrera profesional no rentable. Llama la atención también en esta región que algunas madres de familia sostienen que cuando un estudiante termina 5° de secundaria, ya debería saber qué carrera profesional quiere seguir y debería terminar una carrera lo más pronto posible para ingresar rápido al mercado laboral. “Mientras más chiquitos a la universidad, mucho mejor (...). No en la casa, (...) que no sean ociosos” (madre de familia, Arequipa, I.E. privada de nivel medio). Frente a esto, una madre de familia no está tan de acuerdo y reflexiona sobre la relación entre el contexto actual y la necesidad de elegir una profesión a edad temprana.

*A diferencia de antes, los chicos de ahora son más inmaduros, entonces es pedirles demasiado que elijan una carrera porque muchos se desesperan y eligen cualquier carrera, entonces es normal que no sepan; a esa edad tienen mucho miedo (...) y la mayoría sufren porque no saben qué estudiar (...). Creo que no han tenido la madurez suficiente, no porque hayan sido malcriados, sino porque es el proceso de estos tiempos (...). Si hay algunos chicos que saben lo que quieren, pero son pocos, desde niños incluso ya saben ‘yo quiero esto, yo quiero, yo quiero’, pero son pocos. (Madre de familia, Arequipa, I.E. privada de nivel medio)*

Esta afirmación era distinta entre algunos padres de familia de las II.EE. privadas de nivel alto de la misma región, por ejemplo, quienes reconocían que los estudiantes quizá necesiten un poco más de tiempo, después de terminar sus estudios de 5°, antes de decidir qué quieren estudiar. Así, el nivel socioeconómico alto permite que varios estudiantes de 5° de secundaria puedan tener una transición a los estudios superiores de forma más tranquila, en comparación con los niveles medios o bajos.

En su mayoría, los estudiantes de 5° de secundaria, y también los estudiantes de docencia, manifestaron que sus padres y apoderados han apoyado su decisión sin mayores exigencias e imposiciones, pero sí con consejos sobre la carrera a elegir. Pese a ello, como ya se indicó, se encontró una importante influencia (en los niveles socioeconómicos medio y alto)

**En su mayoría, los estudiantes de 5° de secundaria, y también los estudiantes de docencia, manifestaron que sus padres y apoderados han apoyado su decisión sin mayores exigencias e imposiciones, pero sí con consejos sobre la carrera a elegir.**

relacionada con la formación, oficio o profesión de padres y de miembros de la familia extensa (hermanos, tíos, primos). Esto también está relacionado con el nivel socioeconómico. Mientras más alto es este, padres, madres y familiares tienen mayor gravitación sobre las opciones que deben (o no) elegir los estudiantes.

### **3.4. LA BÚSQUEDA DE LA PROFESIÓN**

Como se mencionó previamente, la mayoría de estudiantes de 5° de secundaria tiene preferencia por la rama de las ingenierías en todas las regiones y en todos los niveles socioeconómicos. Este interés generalizado por la ingeniería puede deberse a la posibilidad de trabajo en minería (como es en el caso de Arequipa), pero también porque permite ejercer y ocupar puestos de administración en empresas o industrias<sup>13</sup>. Esto incluye tanto a hombres como a mujeres, lo que es un dato importante pues durante mucho tiempo la elección de las profesiones ha estado marcada por el género. Las especialidades más elegidas son la ingeniería (específicamente: ambiental,

civil, industrial y minera); en segundo lugar, aparecen la medicina, el derecho y administración. En consonancia, en los grupos focales con estudiantes de 5° de todas las regiones, hay un fuerte consenso en que no hay carreras dirigidas para mujeres y para hombres, sino que todo el abanico de la oferta está dirigido a ambos. En ese sentido, en el horizonte de opciones, en contraste con la época de sus padres y madres, las jóvenes mujeres quieren ser médicas, ingenieras, administradoras, abogadas, entre otras.

Se asocia a las mejores carreras con la dificultad y el esfuerzo que se requiere para terminarlas con éxito. En el caso

<sup>13</sup> Se ha escuchado comentarios de algunos estudiantes de 5° que resaltan a la ingeniería industrial como una opción tanto o más atractiva que la administración.

de Lima se identifica que, en una I.E. de nivel bajo, las carreras identificadas como prestigiosas difieren de las mencionadas en las otras II.EE. Es en esta I.E. de nivel bajo que aparecen profesiones técnicas como enfermería o secretariado.

Esto puede deberse a que en esta región se visualiza un abanico más grande de posibilidades para estudiar y desempeñarse profesionalmente, lo que es percibido como un acceso más rápido a la educación superior, más allá del ingreso a la universidad. Una hipótesis que explicaría este tema es que las universidades son percibidas como instituciones con un acceso más restringido para el nivel bajo en Lima, ya que estas pueden ser muy costosas (como en el caso de las universidades privadas) o muy difíciles de ingresar (como en el caso de las universidades públicas).

En todas las regiones, la mayoría de estudiantes de 5° de secundaria indicó que a partir de 4° de secundaria iniciaron sus averiguaciones sobre las carreras y profesiones. Sin embargo, en algunos lugares como Arequipa, enfatizaron que les gustaría recibir información a partir de 3° de secundaria. Desde su experiencia, pocos de ellos sabían lo que querían desde pequeños. Estos casos enfatizaron mucho en sus experiencias personales tempranas, muy vinculadas con la idea de servicio y cuidado hacia el otro. Aquí aparecen profesiones como medicina o veterinaria, por ejemplo.

**Son los padres de familia quienes toman la iniciativa de que sus hijos se preparen para la universidad, mientras que los hijos aceptan esa decisión porque reconocen la necesidad de prepararse fuera del horario de clase.**

Por otro lado, varios estudiantes de 5° mencionaron que están preparándose en alguna academia preuniversitaria<sup>14</sup> para poder ingresar a la universidad. En Lima, 14 de 46 estudiantes están preparándose en la academia; en Arequipa, 13 de 48 estudiantes; y en San Martín 25 de los 43

estudiantes. La mayoría de estos son de niveles medio y alto de todas las regiones, lo cual indica que hay una relación entre nivel socioeconómico y posibilidad de seguir estudios en alguna academia preuniversitaria. Además, hay que tomar en cuenta que varios estudiantes mencionaron que no se preparan, pero los de las II.EE. de nivel alto ya habían ingresado

a alguna universidad para el momento en que se realizó la investigación.

Son los padres de familia quienes toman la iniciativa de que sus hijos se preparen para la universidad, mientras que los hijos aceptan esa decisión porque reconocen la necesidad de prepararse fuera del horario de clase. Como indica una entrevistada, la competencia es fuerte y necesitan reforzar su formación académica: "... ya que estoy preparándome para postular a la universidad nacional de acá, y bueno la competencia es muy fuerte y necesito prepararme" (Estudiante mujer, San Martín, I.E. pública de nivel alto); "Sí, todos los días; desde este mes he empezado todos los días a ir a la academia. A veces es estresante porque todos los días tengo exámenes en la academia para ver mi nivel de aprendizaje y eso, pero puedo superarlo, lo tolero" (Estudiante mujer, San Martín I.E. privada de nivel alto).

<sup>14</sup> Instituciones que preparan a los estudiantes para rendir el examen de ingreso de la universidad elegida.

Los y las estudiantes de nivel medio y alto llegan a 5° de media con elecciones profesionales más definidas, ya que desde el año anterior han comenzado a buscar información de estas carreras; esto hace que el matricularse en una academia sea visto como una ayuda que sus padres les dan para alcanzar sus objetivos de seguir estudios superiores. Además, algunos de estos estudiantes ya saben a qué universidades quieren ingresar e incluso, en los II.EE. de nivel alto, ya dieron exámenes de ingreso a las universidades y ya forman parte de aquellas:

*Primero quería escoger Ingeniería Civil como mi padre. Ejerce su profesión, a duras penas porque acá no hay trabajo. Yo quiero ser ingeniero porque me llevaba a todos lados, trataba de aficionarme, pero luego me di cuenta que el camino no era por ese lado. Empezó a salir más proyectos musicales en mi vida que proyectos de construcciones civiles. Y me di cuenta que a partir de investigaciones y cosas así; a partir de la música, no solo me puedo sentir bien haciéndolo, sino que también puedo tener buena economía a partir de ello. Quise estudiar música desde el año pasado. En 3º no lo tenía asegurado, pero en 4º sí, me dieron ganas, me dieron el empuje que me faltaba y este año me decidí a estudiar música. (Estudiante hombre, San Martín, I.E. pública de nivel alto)*

También en este punto es muy importante la oferta de educación superior en la región donde residen los jóvenes. En el caso de Lima, San Martín y Arequipa, la oferta de formación profesional se viene

ampliando progresivamente. No sólo hay más universidades e institutos, sino también un abanico mayor de profesiones para estudiar, lo cual abre el margen de posibilidades a los estudiantes.

### **Los y las estudiantes de nivel medio y alto llegan a 5° de media con elecciones profesionales más definidas, ya que desde el año anterior han comenzado a buscar información de estas carreras.**

En el caso de los estudiantes de 5° de Arequipa y San Martín, señalan que tampoco es extraña la posibilidad de estudiar fuera, en Lima, Trujillo, Chiclayo (estas dos últimas en el caso de San Martín) y también en universidades del extranjero. En este último caso, San Martín, se trata de opciones que la mayoría de los estudiantes

de II.EE. privadas de nivel medio y alto y públicas de nivel alto tienen claramente mapeadas.

En el caso de los estudiantes de 5° de secundaria de las II.EE. de nivel bajo de San Martín se percibe un gran sentido de realidad; son conscientes que sus padres no podrán solventar los gastos de su educación universitaria, sea pública o privada, ya que implica más años de estudio que la carrera técnica. Frente a esto, aparece la opción de la carrera corta o técnica como primer paso para poder solventarse y estudiar una segunda carrera superior, aún a la carrera técnica e incluso complementaria a ella.

En este sentido, las carreras ofrecidas por los institutos aparecen como parte de la primera opción elegida. De igual manera, la opción de Beca 18<sup>15</sup> está más presente en este segmento. Los padres de familia de estas II.EE. muestran también un gran interés por este programa, pues

<sup>15</sup> Mayor información en [https://www.pronabec.gob.pe/2018\\_Beca18.php](https://www.pronabec.gob.pe/2018_Beca18.php)

constituye una opción real para sus hijos e hijas al encontrarse en el tercio superior. Sin embargo, se identifica que hace falta mayor conocimiento acerca de los requisitos para acceder él.

En esta región también se encontraron dos casos donde la familia cuenta con un negocio o iniciativa empresarial en la que el estudiante de 5° de secundaria está ya involucrado como ayudante o en algún tipo de trabajo. Esto se debe a que los padres y madres consideran que la profesión abonará a que los hijos e

hijas se incorporen al negocio familiar y contribuyan con hacerlo crecer.

*Yo ya tengo definido lo que van a estudiar mis hijas. Administración, economía, contabilidad... eso lo he trabajado desde chiquitas. Mis hijas mayores están estudiando administración y contabilidad, entonces mi hijita dice: 'yo estudiaré economía'. Ahí andamos, quiero que mis hijas se hagan cargo del negocio, pero con otra mirada, más profesional. (Padre de familia, San Martín, I.E. privada de nivel alto)*

### 3.5. EL LUGAR DONDE ESTUDIAR

Un criterio que puede influir en la elección de los estudiantes de 5° que se encuentran terminando dicho curso, es la situación económica de la familia y el apoyo económico de los padres o apoderados. Esto define, en primera instancia, si los estudiantes tienen posibilidades de estudiar en una institución pública o privada; aunque también lo preferible es que sean universidades con calidad de enseñanza asegurada.

A partir de allí, empieza la selección del lugar de estudios. En el sector socioeconómico más bajo de todas las regiones, la elección se define en relación a factores como la cercanía geográfica<sup>16</sup>, los costos de la preparación, la matrícula y las mensualidades. Esto también implica la necesidad de buscar un trabajo para pagarse la totalidad o parte de los gastos de sus estudios; trabajos que en algunos

casos ya vienen realizando desde la etapa escolar. En Lima, en el caso de algunas estudiantes, trabajan como cuidadoras de niños, vendedoras en puestos de mercados o bodegas, ayudantes de cocina y meseras en restaurantes, operarias de fotocopiadoras entre otros. En el caso de Arequipa, solo se ha encontrado un caso de una estudiante que trabaja en un restaurante, mientras que en San Martín los estudiantes trabajan ayudando a sus padres en los negocios familiares.

En el nivel socioeconómico alto de todas las regiones se encontraron diferencias

entre las II.EE. públicas y las privadas. La brecha es más marcada en relación con la situación económica de las familias, siendo esto lo que define, para el caso de las II.EE. privadas, la posibilidad de estudiar en universidades privadas de gran prestigio o bien en universidades

**Un criterio que puede influir en la elección de los estudiantes que se encuentran terminando la secundaria es la situación económica de la familia y el apoyo económico de los padres o apoderados.**

<sup>16</sup> Este factor estuvo más presente en Lima, debido a que las distancias en la ciudad y el tiempo que se toma en recorrerlas.

del extranjero (EE. UU, Canadá y algunos países de Europa).

En todos los casos, mencionaron que son las familias quienes cubrirían los gastos de los estudios en primera instancia, aunque algunos también ven como una posibilidad postular a alguna beca<sup>17</sup>. Este tipo de diferencias no resulta ser tan relevante en el nivel socioeconómico medio. Sin embargo, en el nivel socioeconómico bajo, la mayoría de estudiantes de 5° tenían pensado asistir a institutos o, si se esforzaban mucho, a universidades públicas.

En líneas generales, la mayoría de los estudiantes de 5° prefiere a las universidades frente a los institutos. En el caso de San Martín, para los padres de familia de nivel medio, optar por una universidad implica un gran esfuerzo que se debe hacer para ayudar a los hijos a salir adelante. Sin embargo, como expresa un padre de familia de la I.E. privada de nivel medio, muchas veces los estudios superiores suponen una preocupación grande y un gasto adicional por alojamiento y alimentación en el lugar a donde sus hijos vayan a estudiar.

Sin embargo, para algunas profesiones que no se ofrecen en la zona, la única opción es migrar, y enviarían a sus hijos a estudiar a otra ciudad como Lima, Trujillo o Chiclayo porque “el nivel de estudio es mejor”. No obstante, esta última opción no aparece en los sectores bajos de San Martín, en los que la elección de una carrera técnica (que no contempla los IESP), está vinculada con la valoración del menor tiempo de estudios, menores

requisitos de ingreso y menores costos económicos. En algunos casos en San Martín, esta opción es vista como el primer peldaño para una proyección profesional de más largo aliento.

En el caso de Lima y Arequipa no solo es importante la elección de la carrera sino también el lugar donde se va a estudiar, ya que: “A veces lo importante es la universidad donde terminas la carrera porque cuando tienes más prestigio puedes conseguir... Pesa más ese currículum que el de una universidad que no tiene tanto prestigio” (Estudiante hombre, Lima, I.E. privada de nivel alto).

Así, en estos casos, las posibilidades económicas de las familias inciden claramente, ya que los actores ubicados en los sectores bajos y medios mencionaron a la universidad pública como la opción principal para seguir los estudios superiores. Por otra parte, en el caso de las II.EE. privadas de nivel alto de Arequipa, la gran mayoría ya había ingresado a alguna universidad privada de Lima, mientras que pocos estudiantes de 5° se estaban preparando para estudiar fuera del país.

En esta región no es poco frecuente que las universidades privadas de Lima visiten a las II.EE.: “Cuando venían los de la [universidad del] Pacífico mostraron varias estadísticas ¿no? Por ejemplo, un porcentaje de sus egresados decían ‘muy bien, están trabajando en ciertos bancos’. Como esa clase de información también nos llega.” (Estudiante hombre, Arequipa, I.E. privada de nivel alto).

### En líneas generales, la mayoría de los estudiantes de 5° prefiere a las universidades frente a los institutos.

<sup>17</sup> En Lima, un estudiante de la I.E. privada de nivel alto se va de viaje a Alemania a ver universidades y buscar posibilidades de beca. Otro estudiante del mismo nivel socioeconómico en Arequipa, mencionó que podría acudir a becas en universidades extranjeras por ser deportista destacado.



En el caso de las II.EE. de nivel alto en San Martín, estudiar en Lima y en el extranjero también son opciones factibles, debido a que cuentan con el apoyo económico de sus familias: “Estudiaría en Lima, en la [Universidad Peruana] Cayetano Heredia. Es una de las mejores universidades de medicina; y si tuviera la oportunidad, me iría a Cuba porque bueno es un gran referente de lo que es la Medicina Humana”. (Estudiante, San Martín, I.E. pública de nivel alto).

En San Martín, los jóvenes de nivel socioeconómico bajo muestran mucha conciencia de la situación económica, y muchos expresaron que estudiarían primero una carrera corta de carácter técnico en Tarapoto, para luego estudiar lo que realmente quieren; otros, para que les sirva de base para iniciar el negocio o emprendimiento que quieren. En otros casos, la opción de Beca 18 es la única alternativa y la toman en cuenta, aunque se notó poca información al respecto de los requisitos y oportunidades que

tendrían como estudiantes ubicados en el tercio superior de sus II.EE.

*Sí, porque desde el principio siempre he pasado por distintas carreras, y mi papá decía ‘Te voy a apoyar según mis posibilidades y la decisión que tú tomes, porque no te puedo obligar a estudiar una carrera que no quieras siempre y cuando haya lo económico para poder hacerte estudiar esta carrera’. (Estudiante mujer, San Martín, I.E. pública de nivel bajo)*

Finalmente, Arequipa es la única región en el que los estudiantes de 5° consideran la opción de la universidad pública como más prestigiosa que la privada. Quienes ingresan a la universidad pública son percibidos como más inteligentes, en contraposición de los que ingresan a alguna universidad privada, donde señala que solo se necesita dinero para su acceso. Así, el lugar para estudiar es el indicador de diferenciación social más marcado que se encuentra tanto entre los estudiantes de las distintas II.EE. como al interior de estos.

### 3.6. FUENTES DE INFORMACIÓN Y ELECCIÓN DE LA PROFESIÓN

Los estudiantes de 5° de secundaria y estudiantes de docencia de todas las regiones mencionaron que se han informado sobre las carreras de su interés y las posibilidades que les ofrece el contexto a través de las páginas web de las universidades o institutos, las cuales, consideran que tienen toda la información necesaria y detallada.

Una segunda fuente de información común mencionada por los estudiantes de 5° y los estudiantes de docencia son las visitas de las universidades a las II.EE.

en las llamadas ferias vocacionales. En el caso de las II.EE. privadas de nivel alto, mencionaron que incluso recibían visitas de universidades privadas de Lima. En tercer lugar, se mencionan las visitas de los mismos estudiantes a las universidades e institutos de la región. En cuarto lugar, indican que se informan mediante sus parientes y conocidos.

Finalmente, aparecen los docentes y directores de las II.EE. mediante charlas informales, en donde los estudiantes con dudas vocacionales buscan el apoyo de

ellos. En relación con los tipos de gestión y los niveles socioeconómicos, las cuatro primeras fuentes se vinculan con las II.EE. privadas y públicas de los sectores medios y altos; la última fuente de información aparece con mayor frecuencia y relevancia en las II.EE. públicas y de nivel bajo.

Las referencias a la red son las mayores; en especial, varios mencionaron que consultaban las páginas web de las universidades e institutos:

*Siempre en Internet vamos a encontrar diversa información sobre las carreras, pero a veces, llegamos a páginas que no tiene información correcta y aparte de las páginas web, más información exacta y completa, es ir a las universidades y tener información precisa y correcta de las carreras. (Estudiante mujer, Arequipa, I.E. privada de nivel bajo)*

Lo anterior también se constata en los resultados de la encuesta aplicada en las tres regiones. Así, en el caso de Lima, de los 21 estudiantes de 5° que respondieron, 16 señalaron que su principal fuente de información eran las páginas web de las universidades; en Arequipa, de los 40 estudiantes, 29 señalaron que usaban las páginas web; y en San Martín, 32 de 38 también mencionaron a estas como sus principales fuentes de información.

En el caso de Arequipa, si bien las páginas web de las universidades e institutos aparece como la primera fuente de consulta de los estudiantes de 5°, solo un estudiante

de una I.E. privada de nivel alto mencionó que comparaba la cantidad de postulantes y egresados, así como cuánto ganaban cuando estaban ya insertos en el mercado laboral; por otro lado, la gran mayoría no podía identificar claramente los criterios de análisis o aquello que encontró como

resultado de su búsqueda.

En Arequipa, algunos se mostraban desconfiados de la información identificada en Internet; incluso, un estudiante mencionó que las universidades venden, desde sus páginas web, una imagen que no es de varias carreras, por lo que prefería también informarse conversando con personas que estudian esa carrera o profesionales de la misma.

*La mayoría de las personas se informan a través de Internet o investigando folletos, pero la manera correcta debería ser con los profesionales preguntándoles y viendo cómo se desarrollan en el ámbito laboral más que*

*en el tramo de la universidad que es 5 años porque más te vas a dedicar en lo laboral. (Estudiante mujer, Arequipa, I.E. pública de nivel medio)*

En el caso de Lima, la información que más buscan se refiere a los cursos y a la forma en que está estructurada la carrera, del mismo modo les interesa conocer los costos y los lugares de preparación para el ingreso a las universidades e institutos.

Otra fuente de información son las mismas II.EE. en las que se les aplicaron pruebas vocacionales. Esto fue más común en el caso de Arequipa, donde

**Los estudiantes se informan a través de las páginas web de las universidades o institutos; de las visitas de las universidades a las II.EE. en las ferias vocacionales; las visitas de los estudiantes a las universidades e institutos de la región, por sus parientes y conocidos; y por los docentes y directores de las II.EE. mediante charlas informales.**



varios entrevistados señalaron que las pruebas arrojaron profesiones que nunca habían pensado seguir, así como otras para las que consideraban que no tenían aptitudes<sup>18</sup>.

Además, se ha encontrado que las II.EE. de sectores altos, ya sea públicas o privadas, tienen canales de comunicación y relaciones establecidas con distintas universidades. Este es el caso de las II.EE. privadas de nivel alto de Lima, Arequipa y San Martín. Estas II.EE. exhiben en sus salones de recepción diplomas de reconocimiento de universidades de prestigio; ello en relación con el ingreso por tercio superior.

Otro ejemplo, es que en estas II.EE. de nivel alto figuran en la lista de colegios seleccionados por la Pontificia Universidad Católica del Perú (PUCP), que permite acceder a información de asuntos académicos y una modalidad de admisión especial para los que deseen postular a esta institución<sup>19</sup>.

Como ya se señaló, una fuente de información menos generalizada son los familiares cercanos que son profesionales o están estudiando una carrera (tíos, primos, hermanos). Esto aparece exclusivamente en las II.EE. de nivel medio y alto, porque en varios casos llegan a ser referentes de profesionales exitosos cercanos.

*Tengo una tía que es agrónoma y medio que a mí me explica qué es lo que hacen y bueno, ahí he ido investigando en folletos, en Internet mirando más o menos qué cosas hacen, qué cursos*

*Llevar como la biología, la química, las plantas, toda la reserva natural, y sí me gustó mucho porque como te digo me gusta contribuir con el medio ambiente. (Estudiante mujer, San Martín, I.E. pública de nivel medio)*

En esta línea, no considerar a los familiares entre las principales fuentes de información se debe principalmente a que estos no habían tenido o concluido sus estudios superiores. Por ello, aunque los padres y madres de familia son los que deciden apoyar o no a sus hijos, no son necesariamente modelos a seguir o fuentes de información prioritarias.

**Existe una idea generalizada de que estudiar una educación superior se traduce en un mejor estilo de vida, por lo que todos los padres de familia desean que sus hijos continúen estudiando.**

A pesar de esto último, existe una idea generalizada de que estudiar una educación superior se traduce en un mejor estilo de vida, por lo que todos los padres de familia desean que sus hijos continúen estudiando. En estos casos, propios de las II.EE. de nivel bajo, los docentes dichos centros tenían prioridad como fuentes de información

sobre las profesiones: “Yo les aconsejo que postulen a la policía o a carreras técnicas. Los chicos en este colegio tienen pocos recursos, lo que hace difícil que vayan a las universidades” (Director con cargo docente, San Martín, I.E. privada de nivel bajo).

Finalmente, respecto a los estudiantes de docencia, las páginas web también se encuentran entre las principales fuentes de información en la mayoría de los casos. En Lima, con 9 respuestas, y Arequipa, con 6 respuestas, tienen a las páginas web entre sus principales medios de búsqueda.

<sup>18</sup> En el caso de Lima, solo en la I.E. pública de nivel bajo se vio que el test vocacional era útil porque les ayudaba a elegir qué carrera seguir de forma rápida y sin temor a equivocarse.

<sup>19</sup> Esta información se puede consultar en los resultados del estudio de rendimiento de colegios en la PUCP 2017. Mayor información en: <http://files.pucp.edu.pe/homepucp/uploads/sites/2/2017/11/21194138/ITS-Estudio-2017-Colegios-Seleccionados-21-nov.pdf>

Esto es distinto entre los estudiantes de Amazonas, ya que solo 7 estudiantes pertenecientes a la universidad pública de Chachapoyas y el Pedagógico se enteraron por la página web. Por otra parte, hubo

un total de 16 estudiantes que su principal fuente de información fueron los folletos, siendo este el medio de mayor difusión de esa región.

### 3.7. LA TRANSICIÓN A LA ETAPA ADULTA

Como se ha podido observar, los estudiantes de 5° toman decisiones sobre su futuro, comienzan la búsqueda de sus intereses profesionales y los padres de familia apoyan. Sin embargo, debe entenderse que todo este entramado de decisiones y aspiraciones ocurre en una etapa de transición muy concreta: de la adolescencia a la adultez. Así, la posibilidad de extender la etapa de transición desde la niñez hacia la adultez (dudar sobre la carrera, definir un proyecto de vida a mediano-largo plazo) tiene también diferencias según nivel socioeconómico, y será más amplia mientras más alto sea este: “Yo siempre le decía: no te preocupes porque de qué vas a vivir, no tienes que decidir en 4° de secundaria qué vas a estudiar, no tienes que decidirlo en 5°, espera”, “Es preferible que tomen el tiempo aún después de haber salido del colegio” (padres de familia, Lima, I.E. privada de nivel alto).

Por otro lado, los temores y preocupaciones sobre el futuro cambian según el nivel socioeconómico, sobre todo, en los casos de Lima y Arequipa. Así, los estudiantes de 5° de nivel socioeconómico bajo de estas dos regiones tienen como principal preocupación las barreras económicas que podrían frenar o complicar sus proyectos profesionales. En Lima, en el caso de las I.E. públicas y privadas de nivel bajo, los estudiantes de 5° mencionan la necesidad

de trabajar desde los últimos años de secundaria para complementar los gastos de preparación, ingreso y permanencia en los estudios superiores; necesidad que se presenta con mucho menos frecuencia en los estudiantes de nivel socioeconómico medio y alto. Así, un estudiante de 5° de I.E. pública de nivel medio se siente nervioso respecto a los próximos años; también se siente intrigado por las nuevas metas y objetivos que tendrá al salir de la I.E. Se siente emocionado por lo que viene en los siguientes años, porque “me gusta competir, me gusta avanzar, mejorar, aprender, enseñar” (Estudiante, hombre, I.E. pública de nivel medio). En el caso de los estudiantes de 5° de nivel socioeconómico alto, las preocupaciones son más orientadas a la posibilidad de éxito en la carrera u ocupación elegida, así como el temor de no ser “tan exitosos como los padres”.

En el caso de Arequipa, se identificó un fuerte temor por el futuro; el cual está asociado no solo a la elección profesional, sino también a que la etapa académica universitaria implica depender más de su capacidad de responsabilidad, ya que no habrá profesores haciéndoles seguimiento como en la escuela. Por ejemplo, entre los estudiantes de 5° de I.E. privadas de nivel alto, varios indicaron sentirse inseguros respecto al futuro, porque al buscar información en Internet sobre las carreras

profesionales, veían que varias personas ingresaban y egresaban cada año de las universidades; esto provocaba que se preguntaran si encontrarían trabajo luego de seguir las carreras que escogerían.

Esto también se ve en estudiantes de 5° de otras II.EE. de esta región: “Sí, claro es presión, pero siento nervios porque mis padres me dicen que la carrera que estudie será para toda la vida y tenemos que escoger bien lo que es la carrera y seguir adelante” (Estudiante hombre, Arequipa, I.E. privada de nivel medio).

En el caso de San Martín, los estudiantes de 5° de distintas II.EE. de nivel alto tienen una visión más positiva y segura del logro de sus objetivos, una vez terminada su etapa escolar. Se proyectan al futuro sin temor a los obstáculos y seguros de poder superarlos si se presentan. Hay serenidad para asumir el nuevo reto que viene a sus vidas, y se percibe que lo asumen con alegría y responsabilidad:

*(...) me siento feliz porque voy a pasar una nueva etapa, a una etapa en el cual voy a tener que tomar más responsabilidad de la que tomo ahora y no sé me siento capaz de conocer un nuevo círculo social de personas y también un nuevo estilo de vida que es la universidad. (Estudiante, San Martín I.E. pública de nivel alto)*

Sin embargo, en los niveles socio-económicos medio y bajo, los estudiantes de 5° de San Martín presentan una mayor preocupación por las limitaciones económicas para solventar los gastos de sus estudios, especialmente cuando se trata de estudiar en otras regiones de la capital.

En esta línea, las limitaciones económicas que podrían presentar algunas de las

**Las limitaciones económicas que podrían presentar algunas de las familias se enfrentan construyendo estrategias que les permitan superarlas para lograr lo que buscan profesionalmente.**

familias se enfrentan construyendo estrategias que les permitan superarlas para lograr lo que buscan profesionalmente.

Así, en el caso de San Martín, la mayoría de estudiantes de 5° entrevistados manifestaron sentirse más responsables en esta etapa de sus vidas, además de algo nostálgicos por dejar el colegio. Además, algunos están ya en academias de preparación para la universidad y eso ocupa la mayor parte de su tiempo.

De otro lado, algunos estudiantes de 5° en San Martín ya participan de la economía familiar, apoyando en los negocios o emprendimientos familiares; esto hace que su visión de futuro sea más madura: “Yo administro el consultorio de mis papás y veo todo lo del personal y me gusta. Yo voy a estudiar administración para ayudar en el negocio familiar y más adelante yo me veo administrando mis propios negocios” (Estudiante mujer, San Martín, I.E. pública de nivel bajo).

La presión y las expectativas por el futuro se traducen en responsabilidades que los estudiantes deben asumir desde 5° de secundaria. Como se mencionó anteriormente, había algunos estudiantes

de 5° quienes mencionaron que ya habían ingresado a las universidades, específicamente los que provenían de colegios de nivel alto, tanto públicos como privados de Lima, Arequipa y San Martín. Para estos, el entusiasmo y la preocupación o temor en esta etapa de transición era sobre un futuro distante, cuando acabaran su carrera y las oportunidades laborales que tendrían; por otro lado, la preocupación o temor

en los estudiantes de las otras II.EE. estaba más latente en relación con las pruebas de admisión. Así, se puede inferir que los estudiantes de 5° provenientes de las II.EE con nivel alto, ya sea público o privado, sienten igual presión que en los otros niveles, pero, a la vez, cuentan con más herramientas y condiciones para una inserción a la educación superior en instituciones de prestigio.

# CAPÍTULO 4

## ELECCIÓN DE LA PROFESIÓN EDUCATIVA





En el caso de la profesión educativa, se percibe por todos los actores a la vocación -entendida como el gusto o pasión inminente por un tipo de actividad- como un lugar preferencial frente a lo que puede significar en términos económicos, estudiar una carrera como educación, la cual, indican, no es muy rentable: “No creo que sea necesario fundamentalmente el dinero, porque unos pueden hacerse pobres pero haciendo y desarrollándose en lo que aman y amando lo que hacen” (Estudiante, hombre, Lima, I.E. pública de nivel medio).

Así, en el caso de las tres regiones, los estudiantes de 5° resaltan la importancia de la vocación y de hacer lo que les gusta. Este argumento es puesto al momento de confrontar con sus padres, quienes intentan desalentar su decisión de estudiar educación mencionándoles la mala situación en la que se encuentran los profesores:

*Yo no quiero estudiar algo que tú me obligues hacer, tiene que ser algo que me guste, pero algo que me guste, ya que, he estado pensando ser docente ya que me gusta enseñar, quiero aprender más de eso [Su madre intenta disuadirla mencionando la huelga], los profesores tienen derechos, tienen deberes, si es algo que les nace, tienen su vocación de salir, esa es mi decisión mía, de estudiar algo porque me gusta hacerlo. (Sociodrama, Lima, I.E. pública de nivel bajo)*

**Todos los actores perciben a la vocación como un lugar preferencial frente a lo que puede significar en términos económicos, estudiar una carrera como educación.**

Otro grupo de estudiantes de 5° elegiría la profesión docente, en función de la posibilidad que esta abre para entrar al mundo profesional. Para muchos, sobre todo, quienes no tienen los medios económicos, la profesión educativa supone la única posible entrada al mundo profesional debido al bajo costo que esta supone y la alta empleabilidad que tiene al momento de terminar los estudios:

*Hay universidades que son buenas para hacer docentes y unas que son malas. En las pésimas puedes entrar, yo entro y como si nada, acabo, trabajo y gano dinero y los profesores que sí quieren lograr su vocación, entran a las más difíciles de entrar y salen con un buen título (Estudiante hombre, Lima, I.E. pública de nivel bajo)*

En Lima y Arequipa, en líneas generales, muy pocos estudiantes de 5° respondieron que

les gustaría o tenían pensado estudiar educación. Cuando se les preguntaba por las razones por las que no les gustaría estudiar educación, ellos mencionan dos. En primer lugar, se trata de razones internas y personales de cada uno de los estudiantes. Ellos consideraban que no tenían las habilidades necesarias para cumplir con la tarea del docente, como la paciencia, habilidades comunicativas, expresivas o incluso la propia vocación. Asimismo, algunos estudiantes de 5° indicaron les desanimaba la fuerte carga laboral que reducía el tiempo que los docentes les dedican a sus familias. Esto

era mencionado, sobre todo, por los estudiantes cuyos padres eran docentes, quienes reconocían en esto una limitación de la profesión educativa, en especial del sector público:

*[Sobre la familia] No porque te impida hacerlo, pero no tienes un tiempo grande para estar con ella, porque este más tiempo en lo que es docencia y tal vez, tengas un buen carácter en el colegio matándote para que todo te salga bien y aquí, vienes a la casa cansado, sin ganas de hablar ni hacer nada y solo, dedicarte tal vez, solo a las sesiones. (Estudiante hombre, Lima, I.E. pública de nivel alto)*

La vocación, definida anteriormente por los gustos y habilidades, resulta ser la principal motivación intrínseca, decisiva para quienes tienen pensado ejercer la profesión educativa.

Por otro lado, el segundo tipo de razones son extrínsecas, ya estas que responden a motivos que escapan del control de los estudiantes: la mala remuneración que reciben los docentes junto con la falta de reconocimiento y valoración de parte de la sociedad:

*No muchos escogen docencia por esto del pago porque no corresponde al trabajo que realizan los docentes y a los que se dedican es demasiado, no equilibra y tampoco el tiempo que dejas de lado tu familia por dedicarte a la docencia. (Estudiante, Lima I.E. pública de nivel alto)*

En una I.E. privada de nivel medio, una madre que también es docente indica que

no quisiera que su hijo estudie la profesión educativa porque no quiere verlo llevar tanto trabajo a la casa, como hace ella.

En esta línea, en las tres regiones ubican claramente un antes y un después en relación con la profesión educativa. Mencionan que en el pasado esta era una opción fuerte pues era parte de la escasa oferta y ofrecía seguridad de plaza y pensión por el tiempo de servicio si se trabajaba para el Estado. Hoy, ni aquellos padres o madres de familia que son docentes motivan a sus hijos a seguir sus pasos pues más bien actúan como espejo negativo de las “duras condiciones” y bajos salarios que identifican en el trabajo como docente.

**Los padres de familia que son docentes no motivan a sus hijos a seguir sus pasos pues más bien actúan como espejo negativo de las “duras condiciones” y bajos salarios que identifican en el trabajo como docente.**

De manera adicional, en el caso de Arequipa, aparece la idea de que la profesión educativa es una carrera fácil: a pesar de ser una carrera con mucha carga laboral, algunos docentes mencionan que su profesión es vista por los estudiantes como una carrera que puede hacerse

con pocas dificultades, ya que creen que es solo ponerse de pie en un aula frente a los alumnos y hablar, lo cual indicaban como un signo del desconocimiento de lo arduo que puede ser la formación pedagógica. Así, varios consideran que las carreras con más prestigio, no solo por la rentabilidad, sino porque también son más difíciles ingresar, son algunas ingenierías o la medicina.

En el caso de San Martín, aunque la profesión educativa no aparece en el horizonte de los estudiantes, se manifiesta que es una profesión muy importante, al ser la que



forma a los futuros profesionales del país. Se considera que requiere mucho sacrificio y muchísima paciencia. Esto último, se asocia siempre a que el alumnado es difícil de manejar en el aula y tienden a no hacer caso a los docentes, además de otras cosas: “Su trabajo es muy importante. Ellos forman a las futuras generaciones” (Estudiante hombre, San Martín, I.E. pública de nivel alto); “Sin maestros no habría médicos, ni ingenieros, ni nada porque a todos nos ha enseñado un maestro” (Estudiante mujer, San Martín, I.E. privada de nivel medio); “Para ser docente hay que tener muchísima paciencia porque somos muy movidos y traviosos” (Estudiante mujer, I.E. pública de nivel medio).

Por otro lado, también aparece el tema del maltrato y los malos sueldos a los profesores como otro factor importante que desalienta a los estudiantes de 5° a elegir la profesión educativa. En esta línea, la cercanía a la huelga y todo el tratamiento de los medios sobre el tema, hace que critiquen la situación de los docentes. Muchos de los estudiantes de 5° indican que en San Martín, los diversos actores de su entorno (padres y estudiantes) apoyaron a sus maestros.

La ausencia de vocación aparece también como un motivo importante:

*Uno porque no es mi vocación, pero poniéndome en el lugar de otros o buscando la razón, creo que por la poca importancia que les da el país a los profesores, se subestima esta maravillosa carrera. Dos, creo que es la remuneración que le da nuestro Estado a los profesores. (Estudiante mujer, San Martín, I.E. pública de nivel alto)*

Del mismo modo:

*En el aspecto económico, laboral, muy complicado. Por lo que sea los*

*profesores no les dan lo necesario para desarrollar sus clases o para lo que es infraestructura en algunos colegios que están en lugares muy pobres. O sea, el maestro no tiene las facilidades o al menos solo en algunos colegios tienen facilidades para realizar lo que hacen. Además, el dinero, en cuestión de remuneración, no miro eso, pero la posición de remuneración del maestro está muy por debajo de lo que considero que debería de ganar. O sea, para que un maestro forme a la sociedad, forma a la futura sociedad, si un maestro forma a una sociedad, a un grupo de gente que al final va a ser algo en la vida, por qué gana eso, por qué recibe un sueldo tan paupérrimo. (Estudiante, San Martín, I.E. pública de nivel alto)*

A ello, se suma que entre las profesiones sobre las que más propaganda circula entre el estudiantado de 5° de secundaria de esta región (ingenierías, administración y otras), no está la profesión educativa. En esta línea, no hay ningún trabajo de parte del Estado para promover esta profesión en San Martín. Incluso, en relación con la huelga docente, los estudiantes identifican una propaganda negativa por parte del Estado: “Por eso mis compañeros no quieren estudiar eso, porque te dicen ‘si vas a ser docente, te vas a morir de hambre’, eso les trauma y por eso no quieren escoger esa carrera” (Estudiante mujer, San Martín, I.E. pública de nivel medio); “La prensa pagada por el Ministerio ha maltratado mucho a los maestros, les han dicho hasta terroristas” (Estudiante, San Martín, I.E. pública de nivel medio).

Esta situación dificulta que los estudiantes de 5° elijan la profesión educativa como una alternativa en el corto plazo. De otro lado, los resultados podrían dejar la sensación de que no existe vocación por la profesión educativa ya que, casi de manera general, no se la menciona como

opción en la selección de carreras. En este punto, cabe señalar que son las limitadas condiciones salariales y de trabajo, tanto en el sector público como el privado, lo que influye para no elegirla; varios estudiantes de 5° señalaron que sería su primera opción si el escenario de trabajo y salarial fuera distinto. En esta línea, algunos padres de familia consideran que sus hijos no escogen esta carrera, incluso cuando hay un familiar cercano, un padre de familia que sea docente, porque es como un espejo y ven lo duro que es el trabajo docente.

Ahora, en el caso de quienes ya se encuentran estudiando la carrera de docencia y quienes ya ejercen la profesión educativa, se encuentran experiencias similares y relevantes. En principio, la mayoría de los estudiantes de docencia de Lima indicaron que, inicialmente, dentro de sus principales opciones profesionales no figuraba la docencia, si no que la terminaron eligiendo porque era lo que podían estudiar para ser profesionales<sup>20</sup>. Durante los grupos focales algunos de los participantes indicaron que no tenían a la docencia como primera opción:

*Siento que tengo habilidades comunicativas, yo jamás me veía trabajar en un escritorio, en cuatro paredes, no me sentiría bien desarrollándome de esa manera. [Decidí] Estudiar periodismo, pero cuando fui a averiguar a las universidades, el costo y las prácticas era muy caras, entonces carrera descartada por la situación económica. (Estudiante de docencia mujer, Lima, IESP privado)*

Así, para el caso de Lima, muchos de los estudiantes de docencia y docentes

<sup>20</sup> Esto se agudiza más en el caso de estudiantes de la universidad pública, ya que casi todos afirman que no querían ser docentes en un principio.

### Las limitadas condiciones salariales y de trabajo, tanto en el sector público como el privado, influyen para no elegir la profesión educativa.

de I.E., a pesar de ser de generaciones distintas, fueron construyendo su vocación durante sus años de estudios y primeras prácticas. Esto hizo que, poco a poco, reafirmen su decisión de estudiar educación. Otra de las razones por las cuales eligieron esta profesión, fue porque la consideraron una suerte de plataforma de ingreso a otras profesiones, ya que normalmente el puntaje para ingresar a educación

es menor al requerido para carreras más demandadas como ingeniería o medicina:

*Algo que me sorprendió [sobre su experiencia trabajando en una academia pre-universitaria], entre un grupo de estudiantes que querían postular a la [Universidad] Católica, era que lo veían muy complicado ingresar tanto a estudios generales ciencias como a letras, y veían a educación, como necesitan menos puntaje, ingresar a educación y luego hacer el traslado interno. Y era su estrategia, usar la carrera de educación para hacer un traslado interno, porque es mucha la diferencia de puntaje entre educación y estudios generales. (Docente, Lima, I.E. privada de nivel alto)*

Esto es diferente en el caso de Arequipa. En las entrevistas a estudiantes de docencia y docentes de II.EE., se identificaron experiencias relevantes al momento en que escogieron seguir la profesión educativa. La mayoría señala que desde su etapa escolar se dieron cuenta que tenían actitudes para la docencia, ya que se sentían bien explicando a otros compañeros y familiares menores, como primos y hermanos:

*Bueno, desde muy niña yo jugaba a ser profesora, siempre me gustaba jugar con los niños, con mis hermanos. Desde*

*muy chiquita. Desde muy pequeña yo ya sabía qué iba a estudiar. (Docente mujer, Arequipa I.E. privada de nivel alto)*

Asimismo:

*Es algo que siempre deseé, desde chiquito siempre quise ser maestro. Soy maestro de educación primaria, pero me vengo desarrollando últimamente en el nivel secundario. Siempre me ha gustado ser docente, desde chiquito jugaba a ser docente, mis tíos no querían ir a mi casa porque siempre les tomaba exámenes, les daba clases. Entonces, digamos que siempre estuvo en mí esa intención. (Docente, Arequipa, I.E. privada de nivel bajo)*

En Arequipa, algunos docentes de las II.EE. manifiestan que fue gracias a uno de sus profesores escolares que nació su pasión por la profesión educativa. El gusto, la paciencia y la forma de relacionarse que tenían estos docentes con sus estudiantes, fue algo que los cautivó al punto de tenerlos como referentes profesionales. Es así, que la relación con los docentes de II.EE. y sus experiencias previas enseñando hicieron que la gran mayoría decidiera ingresar a la profesión educativa.

*(...) a mí me surgió la idea de estudiar educación cuando me tocó una profesora en tercero de primaria, era una profesora muy gentil, muy amable, yo recuerdo que yo no era uno de los mejores alumnos pero me apoyó en todo momento, tenía problemas al escribir ciertas palabras y la profesora me corregía pero nunca me gritó, nunca me llamó la atención, siempre me hablaba con una voz tierna que me gustó, siempre me decía que yo podía, siempre me llenaba de ánimos, me gustaba sentirme así y quería ser como ella. (Estudiante de docencia, Arequipa, universidad pública)*

Así, en Arequipa solo unos pocos indican que la profesión no era algo que tenían en mente cuando acabaron la EBR y escogieron otra carrera; pero que cuando tuvieron la oportunidad de enseñar, les gustó y eso hizo que se queden ejerciendo la profesión.

*Cuando yo empiezo a estudiar es que empiezo a hacer práctica docente y allí es donde me gustó la carrera, a mitad de mi carrera yo me di cuenta que me gustaba. Si te das cuenta yo me gradué en el 2002, pero yo ya trabajaba desde el 2000 siendo docente porque en realidad me fascinó poder dar algo, aportar algo en la clase, esa dinámica, esa sinergia que existe de poder aportar conocimientos de poder formar personas me parece genial. Si ya con la música, el hecho de dirigir coros, me había parecido interesante, en la educación me pareció mucho más, digamos, más divertido. (Docente, Arequipa, I.E. pública de nivel alto)*

Este tipo de experiencias son principalmente de profesores de II.EE. privadas de nivel alto. Además, tanto por los testimonios de estudiantes de 5° de secundaria de dicha I.E. como de docentes, parece ser que en las II.EE. privadas de nivel alto hay varios docentes de II.EE. que no han seguido la profesión, pero les ha gustado enseñar cuando tuvieron la oportunidad de hacerlo y a partir de eso decidieron seguir en la docencia.

Además, algunos mencionan que uno de los principales problemas de la educación del país tiene que ver con el ingreso a esta profesión sin tener vocación o interés por esta; solo lo hacen porque es la ruta más fácil para acceder a la educación superior:

*Yo considero que los alumnos que están entrando a educación, están entrando más por ocasión que por*

*vocación, pues están queriendo probar y saber cómo ser universitario y tener un título, sin reparar en las consecuencias que puede tener ser un futuro profesional de la educación. (Formador de docentes, Arequipa, universidad pública)*

En el caso de San Martín, casi la totalidad de profesores de II.EE. que participaron del estudio, coinciden en afirmar que la elección de su carrera fue por vocación;

en algunos casos, una vocación nacida tempranamente, en otros casos, como espejo de la vocación predominante en la familia. También hay coincidencias en afirmar que años atrás, cuando la oferta de formación profesional era bastante limitada en San Martín, una de las pocas opciones profesionales para escoger, si no estaban en posibilidades de salir a estudiar a otra ciudad, era la profesión educativa.

## 4.1. LA EDUCACIÓN A TRAVÉS DE LOS SOCIODRAMAS

Como forma de conocer sus visiones sobre la profesión educativa más allá del discurso, se les pidió a los estudiantes de 5° de secundaria del tercio superior realizar un sociodrama. En él, se representó una escena en la que un estudiante escolar transmite a diferentes personajes de su entorno su interés por estudiar la profesión docente. A continuación, los diferentes personajes (amigos, profesores, padres y madres de familia), le indican si lo apoyan o no y sus razones; al final, el estudiante decidiría si estudia o no esa carrera, en función de los argumentos de los personajes de su entorno.

En los casos de Lima y Arequipa, lo primero que llamó la atención es que en todos los sociodramas, los estudiantes representaron con diferente actitud y apertura a los padres y las madres de familia. Por un lado, los padres resultan ser representados como agresivos, quienes alzan la voz para imponer su postura en contra de permitir a sus hijos e hijas estudiar la profesión

**Lo primero que llamó la atención es que en todos los sociodramas, los estudiantes representaron con diferente actitud y apertura a los padres y las madres de familia.**

educativa. Por otro lado, las madres siempre son representadas como las que escuchan y recomiendan a sus hijos que piensen mejor la carrera que quieren estudiar. Aunque las formas difieren, en ambos casos no reciben bien el hecho de que su hijo quiera seguir la profesión educativa. Finalmente, las madres desisten y aceptan la elección del hijo a seguir la carrera de educación, para luego ser las mediadoras en el proceso de convencer al padre.

Esta representación de la poca valoración que tiene la profesión educativa es un reflejo de la realidad, ya que algunos padres y madres señalan haber presenciado o reaccionado de forma similar. Por ejemplo, una madre comenta cual fue su reacción cuando su hijo, quien ocupaba los primeros puestos, le dijo que quería ser docente:

*Bueeeeno, si tú quieres...Yo pensé que mi hijo podría más /pero mamá, me gusta / Bueno, si tú quieres, yo te apoyo, ¿qué pasó? Llamé a su papá y le dije*

*‘mira, Harold quiere postular y quiere ser profesor’ (haciendo como si fuera el esposo) ... / ¿Queeé? Pero se va a morir de hambre, no va a ganar dinero, mi hijo da para más (...). Si mi hijo estudia ahora ingeniería mecánica es por el papá, no porque le guste. (Madre de familia, Arequipa I.E. privada de nivel medio)*

En esta situación, la madre primero trata de convencer a su hijo, diciendo de forma indirecta que la educación no es una profesión para alguien con sus capacidades porque “podría más”. Por otra parte, la reacción del padre se vuelve agresiva y agrega que el salario del profesor es demasiado bajo. Entonces, se observa un caso de cómo el discurso generalizado de la vocación mencionado anteriormente deja de ser importante, ante el temor de los padres por elección de la profesión educativa. Otras madres sostienen que sus esposos reaccionarían de forma similar: [madre imitando la reacción de su esposo] “¿cómo? ¿Para eso he tenido un hijo? ¿Para eso he criado? ¿Para eso me he (...) [sacrificado tanto]?” (Madre de familia, Arequipa, I.E. privada de nivel medio).

Este temor es entendido por un docente como una tensión entre la valoración positiva de él mismo y un llamado de atención para que no se convierta en ese referente profesional:

*Tenemos una doble moral pues yo creo que es parte de eso porque dicen ‘sí hijito hazle caso a tu profesor’, ‘papá quiero ser profesor’, ‘jamás como vas a ser como ese’, por último, lo sigo o no lo sigo. Tenemos una doble moral.*

*Siempre manejamos un doble discurso y es parte de la estructura creo social, ese doble discurso ha hecho que cometamos y sigamos cometiendo errores en general como sociedad (...). (Docente, Arequipa, I.E. pública de nivel alto)*

En la dinámica, el estudiante que hace la vez de docente lo representa con diferentes roles, ya que a veces también desincentiva a los estudiantes de 5° a seguir la carrera de educación; mientras que solo en dos casos, fue representado como quien animaba a seguir la profesión educativa a sus estudiantes. Algunos estudiantes señalan que quizá esto se deba a que varios docentes no querían seguir esa carrera,épero lo hicieron porque no tenían otra alternativa, y por eso no quieren que sus estudiantes comentan el mismo error que ellos.

### **Este temor es entendido por un docente como una tensión entre la valoración positiva de el mismo y un llamado de atención para que no se convierta en ese referente profesional**

*Yo creo que a veces [los profesores] hubiesen querido llegar un poco más lejos ... por ejemplo, si es que yo estudio biología y no me va bien y terminó enseñando en un colegio biología o ciencias no me sentiría bien ¿no? Porque siento que no he llegado a mi tope, en ese sentido. Entonces, yo pienso de esa forma. (Estudiante, hombre, Arequipa, I.E. privada de nivel alto)*

Sin embargo, uno de los estudiantes de 5° de secundaria de la I.E. privada de nivel alto indica que esto también puede deberse a que los docentes de las II.EE. tienen temor de alentar a los estudiantes a seguir la profesión educativa, ya que saben muy bien que sus padres se opondrían y esto podría generar conflictos:

*Tratamos de adaptar la obra a la sociedad y pensamos que los profesores,*

*al momento de dar consejos, se miden, porque a veces somos tan estúpidos nosotros, como alumnos, que pedimos consejo a algún profesor. Él nos lo da por buena gente, nos vamos a la casa, nuestros papás no están muy de acuerdo y les decimos 'no, pero nos lo dijo el profesor'. Y es ahí que los profesores empiezan a medirse, empiezan como a que... con más capas para que no sea tan directo y tal vez si el profesor decía 'no, sé, [ser] profesor es una buena carrera' [y] todo eso, iba a decir, 'papá quiero ser profesor', no, 'pero (...) mi profesor me está apoyando' pues iba a generar todo un dilema. (Estudiante hombre, Arequipa, I.E. privada de nivel alto)*

Esta participación revela que muchos de los docentes de las II.EE. conocen muy bien los límites de su participación en la elección de la carrera profesional de sus estudiantes, ya que algunos prefieren evitar conflictos con los intereses de los padres. En esta línea, parece que estos docentes no son referentes profesionales para la mayoría de sus estudiantes. Sin embargo, se ha encontrado dos casos excepcionales en la misma región donde el discurso de los docentes y la propuesta de la I.E. pueden ir en el sentido opuesto.

Primero, en la I.E. pública de nivel alto, dos padres de familia revelan que sus hijos querían ser sacerdotes y entregarse al servicio religioso al acabar el colegio, tal como lo habían hecho la mayoría de docentes que enseñan en su institución. Esto no fue bien recibido por los padres de familia, ya que tenían expectativas de que sus hijos sigan una carrera profesional y formar una familia.

### **Muchos de los docentes de las II.EE. conocen muy bien los límites de su participación en la elección de la carrera profesional de sus estudiantes, ya que algunos prefieren evitar conflictos con los intereses de los padres.**

*(...) en tercero de secundaria me vino que quería ser hermano, así es que, de verdad, yo me equivoqué en ese momento y le dije... yo sé que está mal, pero lo tengo que decir, le dije que era una pérdida de tiempo ser hermano. Yo sé que reaccioné mal, pero yo lo veía con tantas capacidades que dije, 'ser hermano es retroceder todo lo que tú puedes abrirte al mundo'. Creo que eso hizo que mi hijo, ahí cambió totalmente. Después de unos meses me dijo 'quiero estudiar derecho, voy a estudiar derecho'... Para mí, en ese momento, era mejor derecho que fuera hermano (risas). (Madre de familia, grupo focal, Arequipa – I.E. pública de nivel alto)*

Otro caso distinto es la I.E. privada de nivel bajo, la única I.E. laica de Arequipa, donde hay una

actividad que realizan los estudiantes de 5° llamada "En los zapatos del otro"; esta consiste en que por un día cambien de roles con los docentes de la I.E. y sean ellos quienes enseñen a los distintos grados, ya sea inicial, primaria o secundaria. Cuentan que para esta actividad se tuvieron que preparar un mes de anticipación, en donde revisaron las clases y recibieron consejos de qué dinámicas usar en el aula. Luego de esa experiencia, comprendieron lo difícil que es ser docente y lo mucho con lo que tiene que lidiar:

*Nosotros tenemos una actividad 'Zapatos del otro', 5° de secundaria toma los roles de otro y es por sorteo, te toca a secundaria, primaria e inicial y todos nos dimos cuenta lo difícil, trabajoso, programación, el hecho de que pongamos orden en secundaria fue complicado pero a algunos le gustaban, en primaria fue fácil pero en inicial es*



otro reto porque yo en inicial, me tocó 3 años y por mí, yo adoro a los niños, pero van para acá y para allá y con un niño tiene que ser dinámico porque si no se aburre pero si tienes papelotes, música. Es complicada la paciencia que debes tener con los niños, se cae algo, si empiezan a ensuciar.

(...) [La apreciación sobre los maestros] cambió bastante. Para mí cambió bastante. Yo sé que los profesores tienen todo un trabajo que hacer para dictar una clase, pero lo tenía hasta cierto límite de complejidad, pero viendo a mis compañeros y a mí misma, haciendo toda esa programación, una clase y dictarla y la paciencia que tienen, los profesores (...) son bastante pacientes. Respondes de una forma maleducada y los profesores tratan de cambiar el tema, pero también resaltando que estás actuando por maña, pero no te gritan, no te hablan mal, no te lastiman, siempre tienen esa paciencia con los chicos de primaria, secundaria y tú vivirlo en carne propia es diferente.” (Estudiante mujer, grupo focal, Arequipa I.E. privada bajo)

Por otra parte, en esta I.E. en particular, se hace referencia a la importancia de la psicóloga como mediadora entre los intereses profesionales de los estudiantes y los deseos de los padres. Este rol no se ha visto en otros sociodramas o conversaciones con actores de otras I.E., ya que en estos casos, la figura del psicólogo solo era mencionada para hablar de los test vocacionales. Sin embargo, esto da pie a pensar sobre el rol de los psicólogos, que son los encargados de acompañar y ayudar a los estudiantes en diferentes ámbitos de la etapa escolar. Otro actor que aparece en los sociodramas

**En algunos sociodramas, quienes representan el rol de madres son las que apoyan la decisión de la hija o hijo y quienes se encargan de convencer al padre. La “franqueza” de los amigos, se encarga de desanimar la elección.**

es la pareja o posible pareja romántica. Los estudiantes de la II.EE. públicas de nivel alto de Arequipa representaron a una pareja, en la cual, una de las estudiantes dejaba al personaje que quería ser educador y se iba con otro que dijo que iba a estudiar medicina. Cuando se conversó con ellos, algunos mencionaron que como la carrera está mal vista, las parejas emocionales preferirían alguien que estudie algo más rentable.

De manera similar, los sociodramas realizados en las II.EE. de San Martín de todos los sectores y gestiones, reafirman lo expresado en las otras regiones, en relación con la alta valoración del rol docente en la sociedad y al mismo tiempo, el reconocimiento de la difícil situación que se les presenta en cuanto a condiciones de trabajo y sueldos.

Generalmente, los roles representados por amigos referían hablar “con franqueza” al mencionar las malas condiciones y tratar de desanimarlos. Quienes representaban los roles de docente, de manera general animaban la decisión explicando que era una carrera sacrificada pero llena de satisfacciones personales.

Por otro lado, en algunos sociodramas, quienes representan el rol de madres son las que apoyan la decisión de la hija o hijo y quienes se encargan de convencer al padre. La “franqueza” de los amigos, se encarga de desanimar la elección:

*Estudiante: Papá, mamá, voy a estudiar para ser profesora. Papá: hija, mejor otra cosa. La labor docente, es*



*muy sacrificada. Mamá: hija nosotros apoyaremos lo que tú decidas... ¡cómo vas a decirle eso, tenemos que apoyar lo que ella decida! Amiga: Mejor piénsalo, ganan muy poco, encima reciben muchos maltratos, como en la última huelga... (Grupo focal I.E. pública de nivel bajo)*

*Si vas a ser profesora, te tendrás que buscar un marido con plata para que te mantenga. (Estudiante mujer, San Martín, I.E. pública de nivel medio)*

*Vas a morir de hambre. (Estudiante mujer, San Martín, I.E. pública de nivel alto)*

*Mi esposa es docente, pero ella no le anima a mi hija para que también sea profesora, porque es muy dura esa carrera. (Estudiante hombre, San Martín, I.E. privada de nivel medio)*

*Estudiante: ¡papá mamá, ya sé lo que quiero estudiar, seré profesora!*

*Mamá: hijita, ¿tú sabes cuánto ganan los maestros? Papá: Hija, tu madre tiene razón, mejor pensemos en otra cosa. Amiga: amiga, no pues, con ese sueldo vas a tener que buscar alguien que te mantenga. (Estudiante mujer, San Martín, I.E. pública de nivel alto)*

En las representaciones realizadas en los sociodramas aparecen con mucha claridad los factores como el económico y la carga laboral, los cuales funcionan como un desincentivo para los estudiantes de 5° de secundaria para elegir la profesión educativa. A su vez, también hay un consenso en que la mayoría de actores sociales que los rodea, como sus padres de familia, amigos cercanos y otros no respaldarían la decisión de elegir esa carrera, a menos en una primera instancia.

# CAPÍTULO 5

IDENTIDAD DOCENTE





## 5.1. VALORACIÓN Y RECONOCIMIENTO

Los estudiantes de docencia y los docentes de II.EE. reconocen que su labor y su rol como agentes de cambio social son de vital importancia para el desarrollo del país. Ellos consideran que son los encargados de formar a las próximas generaciones del Perú. Asimismo, sostienen que su profesión no es valorada ni reconocida ni por el Estado ni por la sociedad, lo que les causa malestar.

En el caso de San Martín, los docentes de las II.EE. privadas reconocen que la profesión educativa se percibe desvalorizada por la sociedad y por el Estado, el cual no da a los maestros el trato que se merecen. Se compara de forma permanente la situación del docente peruano con maestros de otros países, donde tienen mayor respeto y consideración.

Son frecuentes entre estudiantes, padres de familia y maestros, las comparaciones con las condiciones salariales que reciben los policías y el corto tiempo de formación que ellos reciben en contraste con la formación permanente que debe tener un docente. En San Martín se considera necesario cambiar la percepción sobre la profesión educativa y que este es un proceso de largo aliento, que tomará más de 10 o 15 años.

**Los estudiantes de docencia y los docentes de II.EE. reconocen que su labor y su rol como agentes de cambio social son de vital importancia para el desarrollo del país.**

Además, los docentes de las II.EE. privadas y públicas señalan que los cambios que tendrían que darse para demostrar que hay voluntad de mejorar la situación de los maestros y al mismo tiempo hacer más atractiva esta profesión para los jóvenes, pasa por aumentar su remuneración, identificar a los malos profesores, mejorar sus condiciones de trabajo –sobre todo, en las zonas rurales– para que puedan llevar a sus familias y vivir dignamente. Estos mismos actores reconocen que son necesarias mejores capacitaciones, dotarlos de los materiales que necesitan para que no tengan que gastar de su propio dinero en comprar lo necesario para sus clases, así como proporcionar un seguro para los profesores y sus familias.

En esta línea, se considera que la huelga docente del 2017<sup>21</sup> es una muestra de la subvaloración de esta profesión. Para varios docentes de las II.EE. y formadores de docentes de todas las regiones y gestiones, dicha huelga es vista como la respuesta de algunos docentes frente a esta situación adversa:

*Había señalado que el cargo más elevado que puede tener una sociedad es tener maestros, eso se pensaba antes, por esto, como me estás señalando, antes un padre se contentaba con que su hijo fuera profesor, policía, religioso*

<sup>21</sup> La huelga magisterial del 2017 fue un paro realizado por los maestros de la educación básica pública del Perú y se desarrolló entre los meses de junio y septiembre de 2017, durante el gobierno de Pedro Pablo Kuczynski. La huelga se inició en Cuzco y fue acatada por 238,536 maestros que no asistieron a dar clases, lo que representa el 63,42% del magisterio.

*o sacerdote. En cambio, cuando se ha revertido la situación en el sentido de que ha primado mucho la politiquería partidista, se ha convertido a un profesor en un mero asalariado y en quien quiere, sigo insistiendo con esa idea, en quien quiere simplemente encontrar una oportunidad de trabajo, a bajo precio pero con la seguridad de un trabajo, pues la profesión del educador, a diferencia de otras, es una profesión muy extensa, donde se necesitan varios profesionales. En otros campos se pueden necesitar uno o dos profesionales, pero acá se necesita dos mil, tres mil cuatro mil. Ellos ven esa posibilidad y esto ha tenido como resultado que se degrade terriblemente la profesión. (Formador de docentes, Arequipa, universidad pública)*

Sin embargo, en los grupos focales de Lima y Arequipa, los docentes de II.EE. y estudiantes de docencia en general, resaltaron que el reconocimiento que más les interesa es el de sus estudiantes: “Yo siento que los docentes que son de vocación, la lista va así: primero buscamos el reconocimiento de los alumnos, de los padres de familia y al final, la institución y la UGEL creo que ni lo veo” (Docente, Lima, I.E. privada de nivel alto).

Así, el reconocimiento por parte del Estado no tiene tanta importancia comparado a la valoración y cariño que reciben de parte de los estudiantes, ya que son ellos a quienes se deben y eso hace que esta valoración tenga un significado especial. Ellos consideran su trabajo como muy sacrificado, debido a la fuerte carga laboral que tienen (en el caso de los profesores de las II.EE. públicas y privadas, concuerdan que el tiempo de trabajo es en promedio mayor que en las II.EE. privadas) y la poca remuneración que reciben.

En varias entrevistas y grupos focales con estudiantes de 5°, también reconocieron la

**El reconocimiento por parte del Estado no tiene tanta importancia comparado a la valoración y cariño que reciben de parte de los estudiantes, ya que son ellos a quienes se deben y eso hace que esta valoración tenga un significado especial.**

labor de sus profesores y la importancia que tiene la profesión educativa para el país, como ya se indicó en anteriormente.

Desde el punto de vista de los padres, la función que cumplen los docentes es importante para la formación de sus hijos y para el país. Para algunas madres de familia, las condiciones para que los docentes ejerzan ese rol han cambiado.

Los docentes de las II.EE. de Arequipa se sienten valorados por sus estudiantes; enfatizando en que este reconocimiento durará. Consideran que luego de terminado su paso por la I.E., sus estudiantes se acordarán de ellos:

- ¿Y ustedes sienten que su labor es valorada por los estudiantes?
- Sí
- Sí, porque puede ser hasta un alumno que no rinde, pero el cariño que te dan cuando es el cumpleaños, el Día del Maestro o simplemente por un día, un saludo, un abrazo.
- Un abrazo es suficiente.
- Vienen así, de la nada, te abrazan.
- Cuando te los cruzas en la calle, ‘¡Miss! ¡Miss!’ (docente, Arequipa, I.E. privada de nivel medio).

Es así, que la valoración docente de los estudiantes resalta como lo más positivo frente a un contexto adverso, tanto para los docentes de escuelas públicas y privadas. Entonces, en los casos de Lima y Arequipa, aparece con claridad la figura del “docente apóstol” (aquel que se sacrifica por la enseñanza) y éste todavía perdura en diferentes registros del campo educativo. Esta figura del docente apóstol se encuentra presente tanto en el sector público, como en el privado; pero en este último, esa figura, además, se articula con otra mirada en la que tanto padres como estudiantes, sienten que tienen el derecho de exigir ciertas demandas, en tanto pagan por un servicio.

En el caso de San Martín, los diferentes actores en todos los niveles y tipos de gestión coinciden en la valoración del rol del docente en su aporte a la sociedad. Ellos formarán a las futuras generaciones de profesionales. Son reiteradas las frases en ese sentido: “Si no hubiera maestros, no tendríamos profesionales. Todos, los congresistas, presidentes, todos han pasado por una escuela y han sido formados por maestros” (Estudiante, San Martín, I.E. privada de nivel medio).

No obstante, a diferencia de Lima y Arequipa, en esta región aparece el

**Se considera que los docentes de las II.EE. son una suerte de segundo padre/madre, un referente importante para los estudiantes; alguien cercano, una persona que acompaña y aconseja.**

---

tema de su profesionalidad. Entonces, en San Martín, aunque no de manera contundente, se anuncia la dimensión técnica de la profesión educativa, esta incluiría, entre otras capacidades, algunas vinculadas con otras profesiones, como la psicología.

*La profesión del maestro es súper importante, pues sin maestros no seríamos nada, un país sin educación, no es nada. Creo que el maestro debería ser mucho más valorado como conjunto, como persona, como profesional, un maestro debe ser mucho más valorado. Si no partimos desde ahora no sé cómo seremos más adelante, seguiríamos en las mismas o nos estancamos, creo que el Estado debe ponerse mucho más las pilas, debería incentivar muchos más (...) considero que los maestros deberían ganar mucho más y gracias a ello tienen incentivo, eso ayuda a que el maestro mejore. (Estudiante, San Martín, I.E. pública de nivel alto)*

*La labor de un docente es importante en la sociedad porque se encarga de la educación de la próxima generación de un país, los maestros son personas realmente que se sacrifican, ya que creo que no solamente hacen el trabajo de profesor, sino también llegan a ser psicólogos de sus propios alumnos. Por lo tanto, son bastante importantes en una sociedad. (Estudiante mujer, San Martín, I.E. pública de nivel alto)*

No obstante, las referencias a lo afectivo no se dejan de lado. En esta línea, se considera que los docentes de las II.EE. son una suerte de segundo padre/madre, un referente importante para los estudiantes; alguien cercano, una persona que acompaña y aconseja:

*(...) un docente es un segundo padre para los alumnos porque ellos enseñan valores, te hacen adquirir conocimientos para que seas una gran profesional; porque yo creo que en*

*el Perú ellos deben ser más pagados que las otras carreras porque ellos nos incentivan desde pequeños al estudio. Por eso creo que ellos deberían ser los mejores pagados en el Perú, porque ellos se desvelan. Yo veía a mi papá que se desvela por hacer una clase, que busca técnicas para que se concentren sus alumnos, o cuando había para subir escalas, había escalas. Mi papá se desvelaba estudiando, mi papá es un modelo para mí. (Estudiante mujer, San Martín I.E. pública de nivel medio)*

*Bueno, me parece muy lindo porque aparte enseñas a los alumnos, estás con ellos, a veces puedes aconsejar en sus problemas familiares, es como tu segundo papá, estás más tiempo con ellos, o sea, la mitad de tu vida estás con ellos, mayormente todas. Por ejemplo, yo estoy toda la tarde, mayormente es estar con ellos que con tu familia realmente. (Estudiante mujer, I.E. pública de nivel bajo)*

Así, se considera que la profesión educativa requiere contar con capacidades personales y técnicas como la vocación (definida por el gusto o pasión inminente), mucha paciencia, capacidad para enseñar y dejarse comprender, así como capacidad para entender a sus estudiantes en sus diversas etapas de crecimiento.

Finalmente, en el caso de Arequipa, se considera que la identidad docente ha cambiado. Esto supone tener una mirada histórica, ya que comparan al docente del pasado con el docente actual. Aquí también se insinúa la dimensión técnica de la profesión: así, el docente del pasado se caracterizaba por privilegiar la cantidad de contenidos y usaba una pedagogía memorística, ya que se creía que esa era la mejor forma de aprendizaje.

## **La identidad docente es un proceso activo y de construcción continua y relacional del reconocimiento y prestigio hacia estos.**

Por el contrario, el docente de hoy debe buscar que los estudiantes aprendan a partir de competencias, donde debe tener una nuevas herramientas y métodos de enseñanza. Además, tanto estudiantes de docencia como docentes de las II.EE. reconocen que el docente de hoy debe tener un mejor manejo de la tecnología para que pueda usarlo en el aula.

Se puede afirmar que la identidad docente es un proceso activo y de construcción continua y relacional del reconocimiento y prestigio hacia estos. Para los casos entrevistados, este reconocimiento no es de forma homogénea, ya que consideran que solo son sus estudiantes quienes valoran sus esfuerzos y recuerdan con cariño su paso por la escuela.

En sentido contrario, el reconocimiento o prestigio social es percibido como poco o casi nulo por el Estado. Este reconocimiento se da, en gran medida, por reconocer la figura del “docente apóstol”, que supera las adversidades y su propia situación para poder seguir enseñando.

## 5.2. VOCACIÓN U OPCIÓN

Además del reconocimiento social, parte de la identidad docente también se construye por los tipos de docente que los actores perciben o clasifican. En ese sentido, se identifican dos tipos: el “docente por vocación”, quien escogió su profesión movilizado por un deseo interno; y el “docente por última opción”, quien siguió su profesión porque no le quedaba otra opción o era una forma más fácil de ingresar a la educación superior. Para los participantes del estudio, el tipo de docente y sus motivaciones para seguir la profesión educativa se reflejarán en su buen o mal rendimiento en las aulas. Así, los estudiantes de docencia, en general, indicaron que una de las características de un “docente por vocación” es alguien que, en principio, le apasiona enseñar:

*Yo considero que [para ser un buen docente] es necesaria la vocación porque sí es que no tienes vocación no te sientes realizado o feliz con aquello que estás haciendo. Es necesario tener vocación porque cuando tienes vocación vives lo que haces. (Estudiante de docencia, Lima, instituto privado).*

Esta vocación no solo estaba relacionada al gusto, sino también a cierto tipo de buenas prácticas docentes como son la paciencia, la horizontalidad y preocupación porque los estudiantes se desarrollen tanto en lo profesional como en lo personal.

En el caso de San Martín, la mayoría de los docentes de las II.EE.<sup>22</sup> coinciden en que la elección de su carrera fue por vocación y que no se arrepienten de su decisión porque, aunque ganen poco, la satisfacción personal de formar estudiantes que mañana más tarde serán profesionales

**Se identifican dos tipos: el “docente por vocación”, quien escogió su profesión movilizado por un deseo interno; y el “docente por última opción”, quien siguió su profesión porque no le quedaba de otra o era una forma más fácil de ingresar a la educación superior.**

que les reconocen su labor, tiene un gran valor. Aquí aparece la dimensión más afectiva como el objetivo de aquella: los aprendizajes. Así, indica un docente: “Lo que más llena en la profesión educativa es una satisfacción, una sonrisa, las gracias de un alumno que va aprendiendo. Lo que vas logrando con los chicos no tiene precio” (Docente, San Martín, I.E. pública de nivel alto); “La profesión educativa te tiene que gustar para ponerle cariño” (Docente, San Martín, I.E. pública de nivel medio).

Para todos los estudiantes de docencia, al tener vocación se enseña porque hay un gusto al enseñar y, a pesar de las dificultades que se pueda tener, existiría una preocupación por hacerlo de buena manera, innovando con metodologías, motivando a los estudiantes a aprender, preocupándose por su aprendizaje; pero también en su desarrollo como ser humano.

<sup>22</sup> Sobre todo, entre los docentes del nivel socioeconómico alto. En los otros niveles los docentes que sostienen haber elegido la carrera por vocación son aproximadamente la mitad (9 de 18 participantes aproximadamente) y los otros fueron descubriendo la vocación en el camino de estudiar o ejercer otras carreras (como arte e idiomas).



**Algunas de las características que se asocian al “docente por vocación” o “buen docente” son la paciencia, la creatividad, el dinamismo al momento de enseñar, la preocupación por los estudiantes, el amor por los niños y saber llegar a los estudiantes.**

Algunas de las características que se asocian al “docente por vocación” o “buen docente” son la paciencia, la creatividad, el dinamismo al momento de enseñar, la preocupación por los estudiantes, el amor por los niños y saber llegar a los estudiantes. En oposición a esto, el docente por opción hace sus clases por hacer y no muestra preocupación por el aprendizaje sus estudiantes. Algunos de los estudiantes de docencia indicaron que estos últimos solo “lo hacían por dinero”, ya que al estar nombrados tenían su sueldo y su permanencia asegurada, por lo que no se preocupan por tener un buen rendimiento.

El docente por opción, viene a ser aquel con características opuestas al primero: no tiene un gusto por la enseñanza, no hace bien su trabajo, solo trabaja para ganar un sueldo, no se preocupa por los estudiantes.

Para varios actores, este es un tipo de docente muy común en las II.EE.; aunque para los docentes de II.EE. privadas, esos docentes están especialmente en las II.EE. públicas. Otro tema importante, es que este tipo de docente tampoco se preocupa por adecuar su clase a las necesidades o intereses de sus estudiantes, entre las cuáles, por ejemplo, se encuentra el uso adecuado de tecnologías en el aprendizaje.

Para los estudiantes de docencia –así como para el resto de actores del estudio– la identidad docente sigue relacionada con la idea del sacrificio, pues un buen docente debe dejar de lado sus intereses personales y desarrollo económico para cumplir con la ‘noble’ tarea de formar futuros ciudadanos. Esto coincide con lo que plantea Vaillant (2007), en relación con la persistencia del enfoque de la profesión docente como un “sacerdocio”, función que exige para su ejercicio una fuerte vocación o llamado interno que implica entrega y sacrificio. Este enfoque también es reconocido por Cuenca (2015), quien señala la necesidad de cambiar esta perspectiva, desacralizando y deconstruyendo la idea de “vocación docente” para empezar a reconocer las complejas motivaciones y experiencias que atraviesan los docentes en el Perú.

## 5.3. IMAGINARIOS

Los imaginarios construidos por los estudiantes de docencia sobre la identidad docente coinciden con la valoración que los docentes tienen sobre su labor, con lo sacrificada que es y la importancia que tiene para la sociedad. Esta se condice con los imaginarios de los estudiantes de las II.EE., quienes reconocen al docente de forma muy positiva, destacan su importancia como formador de ciudadanos e importante agente de cambio, y lo que significa su trabajo para construir un mejor país: “Los admiro porque son personas que forman a tantos pequeños alumnos que van a ser ciudadanos pronto, que me parece muy admirable” (Lima, estudiante hombre I.E. privada de nivel medio). Así también: “Por ejemplo, si fuera un maestro el que viene a consultarme a mí yo lo pondría primero porque los admiro demasiado; por ellos soy lo que soy ahora” (estudiante, Lima, I.E. privada de nivel medio).

Otro estudiante menciona:

*Del trabajo docente, mi punto de vista es un trabajo muy dedicado con una gran vocación, es la profesión que te ayuda a formar personas en el futuro y que tal vez, de un profesor salga una persona que revolucione el mundo, el medio ambiente y diversos estereotipos que se ven en el mundo. (Estudiante hombre, Lima, I.E. pública de nivel alto)*

En principio, el imaginario de las escuelas públicas de Arequipa es heterogéneo. Los

docentes de II.EE. y estudiantes de docencia reconocen que el sector tiene muchos problemas, entre los cuales destaca el poco reconocimiento y salario a sus docentes. Los estudiantes de docencia, por ejemplo, recuerdan que cuando hicieron sus prácticas en las escuelas públicas veían docentes poco motivados, sin muchas ganas de enseñar a sus estudiantes; por eso, cuando llegaban a sus prácticas, los docentes de dichas II.EE. les pedían que elaboren y ejecuten las clases en su lugar.

*Por ejemplo, este año que me han dado yo le dije, profesor usted cómo hace las clases para yo más o menos ver o quizás aprender un poco de él,*

*para quizás hacerlo igualito, y el profesor me dijo: ‘no, tú tienes que empezar las clases, tú tienes que hacerlo, tú tienes que buscar la forma cómo enseñarles a esas niñas’. Si yo no tengo bien la experiencia, entonces, ¿cómo les enseño bien a ellas?, entonces desde el primer día... ¿Cómo les enseño bien a ellas?, entonces desde el primer día ya nos “chantan” las sesiones, ya nos dicen haz esto, toma el registro, las notas, exámenes, revisa cuaderno, trabajos, día de logro, entonces bueno no sé si será el caso de todos, pero todo eso nos “chantan” a nosotros, entonces no se dan cuenta que somos practicantes, estamos para ayudarles, para aprender y ser mejores, pero a veces lo toman como que somos su reemplazo (...) y sucede eso. (Estudiante de docencia hombre, Arequipa, universidad pública)*

Sin embargo, lejos de desanimar a los estudiantes de docencia, estos percibían a

la escuela pública como una oportunidad para cambiar la educación en este tipo de instituciones y aportar a un cambio en el país. Además, reconocían que un punto positivo de las escuelas públicas es que estas otorgan una educación integral, donde se preocupan que todas y todos los estudiantes logren aprender.

Los estudiantes de docencia de IESP y universidades privadas mencionan que el lucro es lo que prima, y que el objetivo principal es que los estudiantes ingresen a la universidad; por ello, no se preocupan por todos, sino que se concentran en preparar a los mejores, mientras que quienes no pueden seguir el ritmo, quedan relegados. En esta línea, en Arequipa, los estudiantes de docencia indican que las II.EE. públicas pueden tener muchas deficiencias, pero se rescata el sentido más humano que tienen al preocuparse por sus estudiantes. Por otra parte, los docentes de II.EE. privadas señalan que el sector privado es muy heterogéneo, por lo que no se puede generalizar, aunque reconocen que varios de estos solo piensan en lucrar y no en la educación.

Por otro lado, los estudiantes de docencia de IESP y universidades consideran que la I.E. pública es un espacio en donde prima la metodología memorística como forma de enseñanza. Además, algunos mencionan que cuando un docente llega a ser nombrado, se olvida de enseñar a los estudiantes, deja de esforzarse. Eso, acompañado del poco salario, alimenta los imaginarios de que la escuela pública no es una alternativa de trabajo en el futuro.

- Los que quieren van a buscar apoyo de los papás, los que no quieren no, se conforman.

- Claro, "trabajo con lo que tengo, trabajo como me pagan".

- Y si no aprenden, es culpa del gobierno.

- Así es, y no ponen nada de sí (Docentes, Arequipa, I.E. privada de nivel bajo)

**En el imaginario de la elección del docente por enseñar en las II.EE. públicas, supone una tensión entre contribuir con la educación del país y la obtención de un sueldo estable.**

Así, en el imaginario de la elección del docente por enseñar en las II.EE. públicas, supone una tensión entre contribuir con la educación del país y la obtención de un sueldo estable. Parece que no se pueden tener ambas cosas. Esto confirma lo afirmado por algunos de los autores mencionados

previamente, quienes dan cuenta de la precariedad en que se encuentra desde hace décadas el trabajo de los docentes, pero también sobre los valores que subsisten y motivan a los docentes a continuar con su labor y fortalecer, en cierto sentido, su identidad vocacional y profesional.

Para las madres y padres de familia de las tres regiones, la educación se valora menos durante los últimos tiempos y muchos estudiantes entran a la carrera sin mucho interés real en ser docentes. Lo hacen pensando en estudiar algo fácil y en conseguir un trabajo estable al salir del centro de estudios. Asimismo, consideran que muchos profesores ingresan a la carrera pública magisterial para ser nombrados, y que, al conseguirlo, dejan de preocuparse por preparar sus sesiones de manera apropiada, lo que implica un gran desinterés por los procesos de aprendizaje de sus estudiantes.

# CAPÍTULO 6

SOBRE LA CARRERA PÚBLICA  
MAGISTERIAL





Ni los estudiantes de 5° de secundaria ni los padres de familia de las diferentes regiones saben exactamente lo que es la CPM; no han escuchado sobre el tema. Sin embargo, se observó que reconocían distintos aspectos de esta, a raíz de la huelga docente de 2017. Muchos de estos actores consideraban que se trata de un reclamo justo para un mejor salario en el sector público. No obstante, otros señalaron que también era importante que los docentes acepten ser evaluados y que los ascensos deben ascender por méritos, al tiempo que deben recibir una mejor capacitación. De esta manera, se ve como un reconocimiento y una posibilidad de mejorar sus ingresos:

*[...] estoy a favor de la Carrera Pública Magisterial porque permite que los profesores estén en constante capacitación, lectura. Gracias a eso, los profesores están actualizados. Tienes escalas y yo considero que la meritocracia está bien porque cuando uno se esfuerza tiene que ser recompensado. (Estudiante mujer, Arequipa, I.E. pública de nivel alto)*

En Arequipa, varios docentes de II.EE. mencionaron que la profesión educativa tiene la ventaja de ser más estable. Los colegios privados con fines de lucro no tienen beneficios, por ello se buscaría ingresar a la Carrera Pública Magisterial (CPM) y acceder a sus beneficios. Si bien eran pocos los docentes de II.EE. interesados en ingresar a la Carrera Pública

**Los participantes de las diferentes regiones no saben exactamente lo que es la CPM; sin embargo, reconocían distintos aspectos de esta, a raíz de la huelga docente de 2017.**

Magisterial (CPM), estos generalmente eran docentes jóvenes que se proyectaban “en un futuro más seguro”, por lo cual podría atraerles, aunque sienten que el camino para esa seguridad es lento e, incluso, inalcanzable. En este marco, uno de los obstáculos que encuentran en la profesión educativa son las trabas burocráticas que han permeado todas las instancias. Por ejemplo, los maestros consideran que es necesario reforzar las capacitaciones, pero mencionan que el Estado programa capacitaciones que no llegan a todos por las ‘argollas’.

De otro lado, hay una percepción negativa del gremio; sobre este, se opina que se debe reorganizar puesto que hay dirigentes que están muchos años en el cargo. De igual manera, se percibe injusticias al interior pues ‘el que no tiene vara’ no logra acceder a las plazas. También son críticos hacia aquellos colegas del sector público que no quieren capacitarse y tampoco quieren la evaluación. No preparan sus clases, van al salón a repetir lo mismo. Algunos señalan que el gran desafío es el cambio de mentalidades, asociada a un verdadero compromiso por la educación y las ganas de hacer las cosas de una manera diferente. Parafraseando lo abordado anteriormente, pasar de ser solo docentes por opción a docentes por vocación.

El caso de Lima y Arequipa, la mayoría de los estudiantes de docencia de

universidades e IESP, así como de profesores de II.EE. privadas señalaron no tener interés por ingresar a la CPM; esto, debido a varios motivos: 1) la experiencia previa de trabajo en escuelas públicas donde la precariedad de las condiciones de trabajo es la característica que más recuerdan; 2) la baja remuneración (se dice que en realidad no hay plazas para escalafones más altos), 3) la fuerte corrupción y poca transparencia de los procesos de selección; 4) se duda de la calidad de las capacitaciones; y, 5) se tiene una idea de los profesores nombrados como 'ociosos' o desinteresados por la educación.

Con más precisión, en el caso de Arequipa, los estudiantes de docencia y los docentes de II.EE. eran quienes tenían opiniones más matizadas sobre la CPM. Con respecto a los estudiantes de docencia, varios de ellos señalan que les interesaría ingresar a esta, pero han escuchado que la corrupción es grande porque las plazas ya tienen nombre.

*Yo una vez tuve la oportunidad de tomar la evaluación de nombramiento de los profesores. Estaba trabajando en el INEI y justamente vi y escuché que los profesores pueden sacar 80-90 en los exámenes, pero si no eres conocido y no tienes buen expediente o simplemente estás iniciando no vas a poder ingresar, solo los que tienen una relación con esa persona que toman ese examen, con esa entrevista, entonces son los que tienen mayor probabilidad de entrar, la evaluación no es muy justa con todos. (Estudiante de docencia mujer, Arequipa, instituto público)*

Este tipo de experiencias desmotivan a los estudiantes de docencia a postular a la CPM, lo cual genera una tensión porque, a pesar de esto, quisieran ingresar a la escuela pública para cambiar la

situación de esta. Algunos docentes de II.EE. privadas cuentan que en alguna oportunidad postularon a la CPM y no ingresaron por el tema de corrupción. En esta región, solo algunos docentes de II.EE. que ya se encuentran trabajando en la escuela pública mostraron cierto interés por la CPM, ya que es una oportunidad para ascender. Sin embargo, algunos comentaron que no les motivaba ingresar por la corrupción, representada en esas plazas 'con nombre' que dificultaban el acceso.

Un entrevistado señala que mientras se asciende hay menos plazas, lo que hace que sea muy difícil que se pueda llegar a los niveles más altos; por tanto, el proceso mismo no es atractivo para su acceso, ya que varios quedarán relegados o estancados en su ascenso.

*Si queremos realmente buenos docentes tenemos que hacer la carrera verdaderamente atractiva, no con una ley que dice que es atractiva o con un discurso de un ministro o una ministra que dice que es atractiva cuando no lo es. Otro, en una escala, en las ocho escalas, no se sabe; claro, por ejemplo, para el sexto nivel hay una sola plaza ¿dónde está lo atractivo si mil profesores, un colega que está en cuarto nivel quiere acceder al quinto nivel, aprobaron mil pero de esos mil aprobaron el examen nacional mil, pero de esos mil solo va a poder acceder uno? porque solo hay una plaza para el siguiente nivel ¿dónde está lo atractivo? no hay atractivo, ahí se supone que si pasaste el examen nacional, si pasaron mil del examen nacional ¿cuántos deberían de haber? por lo menos cien ¿no? para que uno se pueda disputar contra diez para ese ascenso. (Docente, Arequipa, I.E. pública de nivel medio)*

En esta región, varios estudiantes de

docencia y docentes de II.EE. mencionan que una estrategia que podría atraer a otros a la CPM es promocionar las diferentes becas que esta tiene que ofrecer, ya que eso es lo único positivo que encuentran por el momento.

En el caso de un instituto pedagógico nacional, las participantes no conocen la carrera pública magisterial, pero señalan: “En la educación pública, puedes encontrar profesores que quieren innovar, pero otros siguen atrapados en la edad de piedra y no quieren cambiar, no quieren más trabajo” (Estudiante de docencia, mujer, Lima, IESP público).

Aquí, solo dos de seis participantes estaban interesadas en trabajar en el sector público:

*Hay mucho por hacer, hay mucho por lo que trabajar [...] se puede mejorar el panorama, hay mucho por hacer, poner un granito de arena [...] te abre otras posibilidades para mejorar, como las capacitaciones que son gratuitas. (Estudiante de docencia, mujer, Lima, IESP público)*

Un caso similar, en otro IESP público, las estudiantes han escuchado de sus docentes, y por los medios de comunicación, que en la CPM hacen evaluaciones, tienen escalas, un sueldo fijo, y que si una quiere puede ganar más, pero tiene que capacitarse. Por el momento, ninguna de las ocho participantes ha pensado en ingresar a trabajar en el sector público, la principal razón es la económica. “El Estado no te remunera como se debe, con S/.1200 no te alcanza” (Estudiante de docencia mujer, Lima, IESP público). Solo una de ocho estudiantes lo ha considerado como posibilidad “te nombras y tienes algo fijo, seguro” (Estudiante de docencia, mujer, Lima, instituto público).

En el caso de los estudiantes de docencia de la universidad pública, se toman los testimonios de quienes manifestaron tener mayor conocimiento sobre la CPM; en ellos, se puede observar que hay una percepción negativa sobre la misma, ya que se asocia a la corrupción y la burocracia. Estos serían factores que harían inalcanzable las metas de estabilidad que promete la CPM:

*Yo no coincido, porque sabemos todos que es solo para un sector, para un partido, y eso no debe ser así, esa política a beneficio de un partido o de alguien, porque es una gran corrupción que va destruyendo al magisterio [...]. (Estudiante de docencia hombre, Lima, universidad pública)*

*No me da ganas de ingresar al magisterio, prefiero trabajar hasta en una universidad privada, sé que para tratar de nombrarme tengo que ser amigo de alguien o pasar por un proceso burocrático. (Estudiante de docencia hombre, Lima, universidad pública)*

*Entonces yo ahorita no tengo esas ganas, quizá más adelante habría que trabajar contra esa corrupción que existe en el magisterio, porque a ese mundo nos estamos entregando y como vamos a ser educadores queremos transformar nuestro pueblo, para que el magisterio cambie y así pertenecer y hacer algo desde dentro de allí, pero no vendernos por algo, ahorita el magisterio para mí está destrozado. (Estudiante de docencia hombre, Lima, universidad pública)*

*Para el ingreso a la carrera pública magisterial tienes que pasar por niveles, antes eran cinco, ahora son ocho creo, ¿tú crees que los maestros, por lo menos uno, ha llegado a la última escala? Y nadie va a llegar hasta la última escala. Ahora hicieron dos tipos de evaluaciones, conocimiento y desempeño, allí los friegan a los maestros, en la evaluación del desempeño, lo toman como un*



*despido ya, aplican rúbricas que son bastantes subjetivas. Aquí hay amiguismo, no es transparente esa prueba [...] Debe cambiar la forma de evaluar. (Estudiante de docencia, hombre, Lima, universidad pública)*

En el caso de los estudiantes de docencia de la universidad privada, estos no conocen las condiciones de la CPM; algunos solo las han escuchado por la huelga, aunque no tienen información detallada sobre esta. Sin embargo, varios de los participantes, especialmente las mujeres, manifestaron tener cierta inclinación por trabajar en la escuela pública, sobre todo, con la intención de generar un cambio en la calidad de la educación (dejar atrás los enfoques tradicionales) y en la realidad de los niños:

*Yo estudié en un colegio público y me gustaría volver a mi colegio, porque me gustaría hacer un cambio, porque me enseñaron de una manera muy tradicional y me gustaría enseñar de manera diferente a la que yo aprendí. Y más adelante me gustaría ir a un colegio rural. (Estudiante de docencia, mujer, Lima, universidad privada)*

*Siento más preferencia por los públicos porque veo más necesidad allí, yo he tenido chicos que son abusados por sus padres, los golpeaban, niñas que tienen que cuidar a sus hermanitos menores y la verdad es que me siento mucho más comprometida con mi carrera allí, ayudando a quienes más necesitan [...] (Estudiante de docencia, mujer, Lima, universidad privada)*

*Yo vengo de un colegio público, pero viendo los colegios privados, también he visto que tienen bastantes necesidades, lo que quiero es lograr cambios y que no sea una enseñanza tradicional, que ellos puedan aprender para la vida. (Estudiante de docencia, mujer, Lima, universidad privada)*

En cuanto a los docentes de II.EE. privadas, tampoco hay interés por la CPM. Entre las razones que señalan, también se encuentran la percepción de la existencia de 'vara' (argolla) en el acceso; además, señalan que no existe una prueba donde se refleje el verdadero potencial del docente:

*Que no sea tan frío que no se trate solo de una evaluación, que no sea todo memoria, nada de análisis, la prueba magisterial es parecida y los cursos que hacen en los veranos previos a las evaluaciones todo el temario al pie de la letra, ni más ni menos...para mí no es una propuesta interesante [...]. (Docente hombre, Lima, I.E. privada de nivel alto)*

*Conversando con colegas que están en la educación pública, solo ingresaban profesores que tienen una vara, desde allí le puse la cruz, opté por no entrar a la educación pública. (Docente hombre, Lima, I.E. privada de nivel alto)*

Otra de las razones que desanima a los docentes de II.EE. privadas a acceder a la CPM, está relacionado con la percepción de la abundante burocracia estatal:

*Yo creo que la educación estatal tiene un sistema burocrático y corrupto que ya está arreglado prácticamente quiénes entran y quiénes no, y por la cantidad de papeles que te piden sin centrarse en lo más importante que es tu estrategia como docente en la clase. Mi idea era enseñar en un colegio nacional en provincia porque es una realidad social diferente y puedes aportar más, porque esos chicos te necesitan, pero lamentablemente el sistema educativo que rige a los nacionales no me atrae y me desanima. (Docente mujer, Lima, I.E. privada de nivel medio)*

Así, se encuentran que hay percepciones sobre la burocracia y la corrupción que desalientan a la mayoría de actores a

ingresar a la CPM. Sin embargo, también hay que resaltar la poca información que se tiene sobre todos los beneficios que esta ofrece y la necesidad de difundirse para que cambie esa primera reacción de rechazo. Este nivel de desinformación podría influir o contribuir en alguna medida, en la construcción del imaginario sobre la identidad docente, especialmente del docente en la carrera pública, como un docente no reconocido en su labor y mal remunerado; con el tiempo, esto desmotiva y promueve el desinterés por la labor y por el desarrollo profesional, por lo que queda solo el interés económico y la comodidad de contar con el nombramiento.

**Se requiere mayor información sobre todos los beneficios que ofrece la CPM, así como difusión para cambiar esa primera reacción de rechazo.**

# CAPÍTULO 7

## REFLEXIONES FINALES





## 7.1. CONCLUSIONES

### Respecto a la elección o descarte de la carrera profesional

- Para los estudiantes escolares de 5° del tercio superior, la elección de la carrera profesional se realiza mediante un balance entre cuatro ejes: lo que ellos denominan la vocación, la rentabilidad, las capacidades acumuladas y la información que manejan sobre las profesiones que consideran exitosas o prestigiosas, según su contexto. Entre los ejes que evalúan, la vocación es lo principal a tomar en cuenta para elegir una profesión. Ellos entienden la vocación como: 1) aquello que a uno “le nace”, es decir, una suerte de disposición innata para realizar ciertos temas o actividades; 2) aquello en lo que uno es naturalmente bueno; y, 3) aquello que a uno le gusta o apasiona. En el caso de Lima y Arequipa, el eje de la rentabilidad tiene mayor peso que en el caso de San Martín y Amazonas. Adicionalmente, para el caso de Arequipa, se considera también la dificultad que se supone tiene la profesión en términos de esfuerzo.

**Para los estudiantes, la elección de la carrera profesional se realiza mediante un balance entre la vocación, la rentabilidad, las capacidades acumuladas y la información que manejan sobre las profesiones que consideran exitosas o prestigiosas, según su contexto.**

- Respecto al concepto de vocación que manejan los estudiantes de 5°, existe la noción de vocación como aquello con lo que se nace, inmersa en la personalidad de los individuos; esa noción estática de la que nos hablan los autores revisados por Cuenca (2015), para lo cual se tiene cualidades o talentos especiales. Sin embargo, es también importante notar que los estudiantes señalan la necesidad de desarrollar habilidades en torno a ello, así como ponerlo en práctica e investigar; resaltan la importancia de “llegar a ser muy bueno” en lo que le gusta a cada uno.

Aquí, estaría implícita la noción de la vocación como proceso a la que se ha hecho referencia en este documento (Cuenca, 2015; Díaz y Zeballos, 2008). Así, hay una tensión entre la vocación desde una mirada naturalista, espontánea y como algo que se desarrolla a lo largo de la vida. Además, a pesar de que la vocación está vinculada con lo individual en los discursos de los estudiantes, es interesante notar que las profesiones que identifican como las más deseadas son muy homogéneas. Se trata de profesiones vinculadas con la ingeniería o medicina; lo que

se condice con las profesiones con mayor número de postulantes en el país según el portal Ponte en carrera<sup>23</sup>. Esto indicaría, tal como lo muestra la literatura revisada, que la vocación se constituye no solo como elemento de la personalidad individual, sino también en un contexto y estructura social particular.

- Es parte del sentido común de todos los actores participantes de la investigación (estudiantes, padres y madres de familia, docentes) que los estudiantes deben elegir la profesión que estudiarán. Se considera que si esto no ocurre, la consecuencia será el fracaso profesional, la corrupción y, en el caso de las profesiones vinculadas con el servicio, la negligencia.
- Contrasta con el discurso de apertura a la posibilidad de elegir diferentes profesiones que las carreras más valoradas, y a las que piensa ir la mayoría de los estudiantes de 5°: carreras de ingenierías, de administración y de ciencias de la salud, específicamente medicina. Esto aparece en las diferentes regiones, niveles socioeconómicos y en hombres y mujeres. Entonces, a diferencia del pasado, no se encuentra, por lo menos en el discurso, diferencias de género en la elección de la profesión. No obstante, los estudiantes identifican que aún existen discursos que sí las diferencian, sobre todo, entre las personas mayores, frente a lo cual los estudiantes toman distancia.

En esta línea, se identifica también que fuera de la I.E., en el mercado laboral aún persisten brechas y desigualdades: entre ellos, la discriminación a hombres

**Es parte del sentido común de todos los participantes que los estudiantes deben elegir la profesión que estudiarán; sino habrá fracaso profesional, corrupción y, en el caso de las profesiones vinculadas con el servicio, negligencia.**

que eligen profesiones antes vistas como femeninas o ciertos prejuicios de orden cultural, por ejemplo, aquellos en los que se presenta como problemático que las mujeres trabajen en minería o se preparen para ser policías.

- No se encontró en los discursos de los estudiantes de 5° lo que Valdivia (2006) señala en torno a la influencia de concepciones y nociones de género “sexistas” sobre carreras y profesiones, como típicas o atípicas de cada género. Más bien, parece haber algunos cambios en estas percepciones en los últimos años, al menos en el discurso, respecto a la igualdad de oportunidades entre hombres y mujeres.
- Sin embargo y tal como lo dicen Valdivia (2006) y Tovar (1998), en la práctica, en especial en el mercado laboral, todavía se mantiene la mayoritaria participación de las mujeres en trabajos relacionados con las actividades de cuidado, como es el caso de la profesión educativa.
- La preocupación y el interés de los estudiantes de 5° por su profesión empieza hacia 4° de secundaria.

<sup>23</sup> Disponible en: <https://redaccion.lamula.pe/2017/10/13/que-estudiar-opciones-universitarias-para-un-mundo-laboral-difcil/redaccionmulera/>

Muy pocos estudiantes identifican certezas sobre la profesión antes de esta etapa. La aparición de academias pre-universitarias y la relación entre las II.EE. y las universidades e institutos, hacen que en 5° de secundaria los estudiantes, sobre todo, en el caso de los sectores medios y altos, y tanto en II.EE. públicas como privadas, estén preparándose para el ingreso a la universidad, incluso habiendo ya ingresado a estas. Más que a la elección adecuada de la carrera profesional, esto puede entenderse como la presión social por escoger una carrera y por tener cierta “certeza” de lo que uno quiere para su futuro. Sin embargo, el encontrarse con casos de cómo personas mayores pasaron por esa etapa, pareciera indicar que esta transición a la adultez los obliga a tomar decisiones, que no siempre están basadas en la vocación y preferencias reales de los estudiantes.

- La ampliación de la oferta educativa en las regiones también influye en la elección de la profesión a estudiar. Mientras mayor sea la oferta, la profesión educativa será vista como una profesión “tradicional” o con gran demanda en el pasado; y a la vez, será menos considerada como una posibilidad de elección para los estudiantes. Por otro lado, a mayor nivel socioeconómico, el abanico de posibilidades de estudio de una profesión se ampliará, incluyendo no solo la oferta de cada región, sino la nacional e incluso internacional.
- En el caso de los estudiantes de 5° de niveles socioeconómicos bajos, sobre todo en el caso de San Martín, se aprecia un fuerte sentido de realidad en relación con la elección de la

**En líneas generales, se prefiere estudiar en universidades que en institutos. En el caso de las primeras, no solo se toma en cuenta las profesiones que ofrecen sino también el prestigio de las mismas.**

profesión y del proceso que se seguirá para llevarlo a cabo. Muchos de ellos identifican un camino largo, que se iniciará con una carrera técnica, que luego se complementará con una carrera profesional, ya sea afín o complementaria. En estos sectores existe un gran interés por programas de becas públicas como el de Beca 18.

- En San Martín, hay algunos casos en donde, además de la experiencia escolar, la participación de los estudiantes de 5° en negocios familiares también influirá en la profesión que se desea estudiar. En la mayoría de estos casos, los estudiantes indican su deseo por estudiar profesiones que les permitan aportar al negocio o emprendimiento familiar.
- En líneas generales, se prefiere estudiar en universidades que en institutos. En el caso de las primeras, no solo se toma en cuenta las profesiones que ofrecen sino también el prestigio de las mismas. En este marco, salvo en Arequipa, las universidades privadas son una mejor opción que las universidades públicas para los estudiantes de 5°. Los institutos, por otra parte, son el recurso o estrategia de

rápido acceso a la educación superior y una pronta inserción en el mercado laboral para los estudiantes de niveles socioeconómicos más bajos.

- En el caso de los sectores medio y alto, los padres de familia, los familiares mayores y los amigos son una fuente de información importante, pues muchos de ellos son profesionales o han seguido estudios universitarios. En los sectores bajos, la I.E. y los docentes de las II.EE. son los referentes más importantes para la elección de la profesión.
- Los padres y madres de familia, sobre todo de los sectores medios y altos, participan en la elección de la profesión de sus hijos dándoles retroalimentación y, en líneas generales, apoyándolos en sus decisiones. No obstante, aunque no les indican qué profesión deben estudiar, sí se encontró que pueden prohibir o vetar determinadas profesiones, lo que es percibido como una estrategia más sutil de los padres por tratar de negociar sus expectativas profesionales con los intereses de sus hijos.

En este sentido, no influyen indicándoles que deben estudiar, sino que es lo que no deben estudiar. Aquí se mencionó a la profesión educativa. Muchos padres manifestaron haber reaccionado negativamente ante la sugerencia, por parte de sus hijos de estar interesados en esta profesión. Por otro lado, los padres de familia ven que su influencia sobre sus hijos en la elección de su profesión se ha visto limitada por la brecha digital. Al ser el Internet uno de los medios más importantes a través de los cuales los estudiantes se informan sobre las carreras a seguir, ellos sienten

que no pueden aportar mucho, pues no se mueven con tanta facilidad en este medio.

- En el caso de los sectores más bajos, la apuesta de los padres y madres de familia es porque los hijos estudien una carrera profesional, siempre y cuando permita un acceso rápido al mercado de trabajo para poder ayudar a sus familias.
- El eje de rentabilidad está más presente en los padres de familia que en sus hijos. A pesar de que el tema de la vocación aparece con mayor gravitación en el discurso, hay varios casos que demuestran cómo los propios padres de familia deben lidiar y, a veces, renunciar a sus deseos y escuchar lo que sus hijos quieren. Así, la aceptación de la carrera profesional es todo un proceso, en vez de una aceptación espontánea y natural.
- En relación con el género, padres y madres de familia ocupan lugares diferentes en relación con el acompañamiento a elección de sus hijos. Ellas los escuchan con mayor apertura; ellos inciden con mayor firmeza, vetando o prohibiendo la elección de determinada profesión. En esta línea, fue clara la mayor participación de las madres de familia en los grupos focales a los que se convocó en el marco de la investigación realizada.
- La elección de la profesión a estudiar se realiza en el proceso del tránsito a la etapa adulta. Los estudiantes de 5° de niveles socioeconómicos mayores tienen más margen y mayores recursos



para explorar e informarse sobre las profesiones que podrían o quisieran estudiar. Mientras más bajos sean los niveles socioeconómicos, más posibilidad habrá de que este proceso sea más corto y que coexista con una temprana inserción en el mercado laboral.

### Respecto a la profesión educativa

- La profesión educativa es percibida de forma positiva, sobre todo, en el caso de San Martín. Esto pues, la mayoría de participantes en dicha región concuerdan que los docentes de II.EE. forman a los ciudadanos en general y a los distintos profesionales. Todos pasan por una I.E. No obstante, en líneas generales, no es percibida como una posibilidad de elección para un futuro profesional. En los pocos casos en donde se considera como tal, esto se da en relación con la vocación o como un primer peldaño para el ingreso al mundo profesional. Algunos estudiantes de las II.EE. y de docencia indican que, para muchos, estudiar educación es una buena forma de ingreso a la universidad, pues se trata de un canal más “fácil” que otros como las ingenierías o la medicina. Esto se debe al bajo puntaje de ingreso que requiere la carrera, y también porque hay una percepción de que enseñar en aula no es complicado (siempre y cuando se tengan ciertas aptitudes como tener paciencia, saber enseñar, etc.).
- Casi ningún estudiante de 5° de secundaria indicó que elegiría la profesión educativa. Las razones por las que esta no es una opción son de dos tipos. En primer lugar, se trata de razones

### La profesión educativa es percibida de forma positiva, sobre todo, en el caso de San Martín.

internas y personales (intrínsecas) de cada uno de los estudiantes. Ellos consideraban que no tenían las habilidades necesarias para cumplir con la tarea del docente; por ejemplo, paciencia, habilidades comunicativas, expresivas o incluso la vocación. Asimismo, algunos estudiantes de 5° indicaron que les desanimaba la fuerte carga laboral que reducía el tiempo que los docentes les dedican a sus familias. Esto último era mencionado, sobre todo, por los estudiantes de 5° cuyos padres eran docentes, quienes reconocían en esto una limitación de la profesión educativa, en especial del sector público.

- Por otro lado, el segundo tipo de razones son extrínsecas, ya que responden a motivos que escapan del control de los estudiantes: la mala remuneración que reciben los docentes junto con la falta de reconocimiento y valoración de parte de la sociedad. Adicionalmente, en el caso de Arequipa, aparece la idea de que se trata de una profesión “fácil”, lo que tendrá consecuencias en su futuro en el mercado laboral y sus remuneraciones. Se podría incluir el bajo puntaje que requieren las universidades para el ingreso a la carrera de educación como otro motivo.
- Respecto a los estudiantes de docencia y docentes de II.EE. públicas y privadas, estos indican que ingresaron a la profesión educativa porque tuvieron alguna experiencia al ingreso de la

carrera docente, lo cual era señal de cierta aptitud hacia la enseñanza. Entre las experiencias previas está enseñar a hermanos, primos menores; incluso, algunos señalan que les gustaba jugar ser profesores con anterioridad. De esta forma, reconocen a la vocación como una razón intrínseca importante que determinó su elección a la carrera profesional. Por otra parte, algunos indicaron que otro factor que fue central para su elección fue la influencia de algún docente en su etapa escolar.

- Por otro lado, se percibe que una de las dificultades que tiene la carrera de educación es que muchos de quienes optaron por la profesión educativa ingresaron a ella por opción, no por vocación. Esto, en la medida de que, al no lograr ingresar a otra carrera, la carrera de educación permitiría a algunos acceder al mundo profesional, sobre todo, a quienes provienen de sectores socioeconómicos más bajos. En esos casos, que algunos actores reconocen ser mayoritarios, la vocación no es un factor que toman en cuenta, sino son otro tipo de motivaciones, como la posibilidad de acceso a la educación superior y al mercado laboral.
- No todos los docentes de II.EE. descubrieron su vocación en edad temprana; muchos de ellos han ido encontrándose en el camino, a través de su tiempo en el pedagógico o universidad, y de sus primeras experiencias en el aula, donde el rol de las prácticas pre-profesionales es considerado como fundamental. En este punto, se puede señalar que la noción de vocación entre los

**Muchos de los docentes de II.EE. han ido encontrándose en el camino, a través de su tiempo en el pedagógico o universidad, y de sus primeras experiencias en el aula, donde el rol de las prácticas pre-profesionales es considerado como fundamental.**

estudiantes de docencia se acerca más al concepto elaborado por Cuenca (2015) y Díaz y Zeballos (2008); es decir, la vocación entendida como un proceso, la idea del ir al encuentro de la vocación en el ejercicio y práctica de la profesión. Así, la profesión educativa se configura muchas veces a partir de una autoevaluación personal de las destrezas y habilidades para la enseñanza, que el mismo contexto no propicia de manera formal. En ese sentido, se puede decir que hay una tensión latente entre las motivaciones intrínsecas y extrínsecas, que quienes escogen seguir la profesión educativa, por lo general, resuelven dando prioridad a las primeras.

### **Respecto a la elección o descarte de la CPM**

- La identidad docente está relacionada con la idea del sacrificio que requiere la tarea que desarrollan. Y es que dadas las malas condiciones en las que realizan su trabajo, tanto remunerativas como de infraestructura y herramientas didácticas, estas ponen al docente

**Es necesario ir  
desacralizando y  
deconstruyendo la  
idea de “vocación  
docente” para  
empezar a reconocer  
las complejas  
motivaciones y  
experiencias que  
atravesan los docentes  
en el Perú.**

---

como un apóstol, a quien no le importa tanto su comodidad o desarrollo económico, sino cumplir con la noble tarea de formar futuros ciudadanos. Esto coincide con lo que plantea Vaillant (2007) en relación con la persistencia del enfoque de la profesión docente como un “sacerdocio”, función que exige para su ejercicio una fuerte vocación o llamado interno que implica entrega y sacrificio. Este enfoque también es reconocido por Cuenca (2015), quien señala la necesidad de cambiar esta perspectiva, desacralizando y deconstruyendo la idea de “vocación docente” para empezar a reconocer las complejas motivaciones y experiencias que atraviesan los docentes en el Perú. Asimismo, si bien los docentes se sienten poco valorados y reconocidos por el Estado y la sociedad, el único y verdadero reconocimiento que les parece valioso e importante, es el de sus estudiantes y, en segundo lugar, el de los padres de familia. Esta identidad docente, coincide en cierta manera con los imaginarios que tienen los padres y estudiantes sobre los maestros, quienes ven su trabajo como un apostolado, lleno de sacrificio y poco reconocimiento.

- El caso de Amazonas, de la mano con San Martín, son las regiones con mayor valoración de la profesión educativa. Esto se manifestó en el reconocimiento de su importancia o, en el caso de los estudiantes de docencia, en el reconocimiento de la vocación como central para su toma de decisión en relación con la elección de la profesión. Parte de esa percepción positiva se puede explicar al contexto particular de las regiones. En la primera, persiste un proyecto identitario indígena que se superpone con la identidad docente. En la segunda, el relativo éxito económico de la región y el rol del Estado en él, así como la estabilidad social y el menor abanico de posibilidades para el estudio de carreras profesionales podría explicar esta situación.
- En este punto, en relación con la identidad docente, algunas de las características que se asocian a un “buen docente” y al éxito en los aprendizajes de los estudiantes son la paciencia, la vocación, la creatividad, el dinamismo al momento de enseñar, preocupación por los estudiantes, y saber llegar a estos. En sentido contrario, el “no tan buen” docente, es el que hace sus clases por hacer y el que no muestra preocupación por el aprendizaje por sus estudiantes.
- Sobre la experiencia de prácticas en las escuelas públicas, varios estudiantes de docencia indicaron que, a pesar de que las prácticas son importantes, tuvieron experiencias negativas o adversas al momento de ejercerlas en las escuelas públicas; principalmente porque los profesores los trataban como sus asistentes o incluso, les

hacían elaborar las clases sin recibir retroalimentación alguna. Este tipo de experiencias tiene como consecuencia que algunos se desanimen de trabajar en una escuela pública; mientras que otros, por el contrario, quieren trabajar en estas para cambiarlas.

- La mayoría de los actores no tiene información sobre la CPM ni está interesado en conseguirla. Esto varía en el caso de los estudiantes de docencia de institutos y universidades públicas. Los actores que no están interesados manifiestan diferentes razones para no estarlo: bajos salarios, pocas plazas, mucha carga laboral. Incluso consideran que la estabilidad laboral que podría ofrecer es negativa, pues llevaría a la mediocridad y a la falta de interés por mejorar y no preocuparse por el aprendizaje de los estudiantes. Solo en algunos casos, el interés por la CPM se relaciona con la posibilidad de aportar a la educación del país y a su desarrollo.

### Respecto al tema comunicacional

- Los estudiantes de 5° y de docencia se informan sobre las profesiones de su interés y las posibilidades que les ofrece el contexto, a través de las páginas web de las universidades o institutos, las cuales, consideran que tienen toda la información detallada. Una segunda fuente información son las visitas de las universidades a las II.EE. en las llamadas ferias vocacionales. En tercer lugar, se mencionan las visitas de los mismos estudiantes a las universidades e institutos. En cuarto lugar, indican que se informan mediante sus parientes y conocidos. Finalmente, aparecen los docentes y directores de las II.EE. En

### Mediante las ferias vocacionales, o las visitas que hacen las universidades, las II.EE. se convierten en un espacio importante de difusión de información sobre la oferta profesional.

relación con los tipos de gestión y los niveles socioeconómicos, las cuatro primeras fuentes se vinculan con las II.EE. privadas y los sectores medios y altos. La última fuente de información aparece con mayor frecuencia en las II.EE. públicas y de nivel bajo. Así, las páginas web de las universidades e institutos son las que revisan con más frecuencia, pero también reconocen que son los parientes y conocidos las fuentes de mayor confianza por todos los estudiantes.

- Aunque casi todos los estudiantes de 5° indicaron que se informan en primer lugar a través del Internet, no son capaces de identificar claramente qué tipo de información buscan o priorizan. Algunos mencionaron que estas se refieren a las materias de los cursos y las posibilidades laborales de las diferentes profesiones que se ofrecen. Destacan también el valor de aquellas universidades que ofrecen una caracterización del “perfil” del estudiante que requiere cada carrera.
- Las II.EE. son también una fuente importante de información, mediante ferias vocacionales o las visitas que hacen las mismas universidades; esto es más fuerte en las II.EE. privadas de nivel medio y alto.

## 7.2. RECOMENDACIONES

### Corto plazo

- Mejorar la comunicación y reforzar la presencia de Ministerio de Educación y sus órganos desconcentrados en las diferentes II.EE., desde el nivel del 4° de secundaria. Esto responderá a la necesidad que estudiantes y padres de familia tienen de conocer toda la gama de posibilidades de estudios superiores, antes de ingresar a quinto de secundaria. Se pueden participar en ferias vocacionales y organizar charlas informativas sobre la profesión educativa y la CPM desde dicho año de secundaria.
- Informar sobre las posibilidades de becas y otras posibilidades de estudio y de especialización educativa para docentes y estudiantes de docencia, en el Perú y en el extranjero. Esto ayudará a que la carrera sea percibida de forma más profesional y no una carrera vinculada solo al cuidado. De la misma forma que el punto anterior, esta información puede desarrollarse en ferias vocacionales y charlas informativas a los estudiantes desde 4° de secundaria.
- Desarrollar campañas de comunicación diferenciadas por nivel socioeconómico y por género. En el primer caso, por encontrarse con una realidad donde el nivel socioeconómico tiene un impacto diferenciado entre los estudiantes de 5° de secundaria, debe considerarse canales que enfatizan en los padres y madres de familia para los niveles más altos y canales que enfatizan en los docentes e II.EE. para los sectores más bajos. En el caso del género, incluir estrategias de comunicación que empoderen a las mujeres y hombres a elegir la profesión educativa, teniendo en cuenta que esta profesión no es solo una profesión de cuidado, sino también de fuertes exigencias técnicas y profesionales.
- Identificar y comunicar experiencias exitosas de ejercicio profesional docente. Considerar historias de profesores reconocidos por sus estudiantes, que se han formado en universidades prestigiosas en el Perú y el extranjero, que han producido académicamente, que han sido premiados y/o reconocidos públicamente, entre otras. Esto es relevante, en la medida que enfrenta el problema de la percepción de poca valoración del docente por parte del Estado y la sociedad. Una actividad podría consistir en considerar mayor comunicación a la población en general sobre los canales de reconocimiento del sector, como las Palmas Magisteriales.
- Consolidar y compartir la información sobre universidades e institutos donde se enseña la profesión educativa en las diferentes regiones del país, así como sus mallas curriculares y las oportunidades que ellos brindan (pensiones subsidiadas, becas, entre otros). Esto ayudará a que los estudiantes de las II.EE. puedan encontrar los planes de estudio y las ventajas que ofrece esta carrera de forma más accesible. Otra actividad podría ser la creación

de un repositorio o una suerte de boletín informativo dirigido a presentar todas las ventajas de la carrera y su profesionalización.

- Consolidar y compartir información sobre las posibilidades de licenciamiento en educación, luego de concluidas diferentes profesiones; así como las posibilidades de licenciamiento, luego de concluir la formación en educación en los institutos superiores. Esto será de utilidad para que los estudiantes de 5° puedan conciliar sus intereses pedagógicos con los de otra rama. Se podrían incluir enlaces hacia el MINEDU en las páginas web de universidades e institutos.
- Diseñar una campaña informativa amigable, diferenciada según público (maestros, estudiantes de docencia, estudiantes de secundaria), y destacar sus principales ventajas. Trabajar de manera focalizada en universidades e IESP para informar y promover la Carrera Pública Magisterial. De esta forma, los actores podrán tener un mayor conocimiento sobre las ventajas que ofrecen la CPM.

### Mediano plazo

- Considerar a los diferentes actores que participan de la decisión de formación profesional de los estudiantes: ellos mismos, padres y madres de familia, docentes y directores de II.EE. Enfatizar mucho en los padres y madres de familia pues, en muchos casos ellos, desaniman a sus hijos a estudiar la profesión educativa. Se podría informar

acerca de la trayectoria profesional y formativa que sus hijos podrían seguir en este u otros países, si es que escogen la profesión educativa.

- Mejorar y promover la comunicación entre el MINEDU y las universidades e institutos prestigiosos donde se enseña educación, según la región. Buscar medios de regulación efectivos que garanticen que a los estudiantes de docencia se les está capacitando y formando en las instituciones educativas donde ejercen sus prácticas profesionales. Esto podría servir para coordinar mejor este tema, de modo que las prácticas pre profesionales en instituciones educativas públicas sean una experiencia agradable y satisfactoria. Se podría incluir una encuesta o entrevista de satisfacción de practicantes en las II.EE. dentro de algún monitoreo que realicen las UGEL de cada región.

### Largo plazo

- Desarrollar espacios dentro de las II.EE. y canales de comunicación virtual con estudiantes de 4° y 5° de media, donde puedan hablarse temas como la vocación, sus supuestos, sus temores; así como informar a los jóvenes para que puedan pensar en su proyecto de vida profesional. Esto ayudará a que tengan más herramientas para decidir sobre su futuro vocacional, así como presentar argumentos informados sobre las carreras que sean de su interés a sus padres de familia o apoderados. Considerar el tema de la orientación vocacional, la vocación como un proceso de construcción y la información sobre la diversidad

de profesiones en general y sobre la profesión educativa en particular, la oferta para estudiar esta profesión y la CPM.

- Desarrollar estrategias para que los mismos docentes consoliden y compartan información sobre la profesión docente y la CPM con sus familiares y allegados. De esta manera, podrán comenzar a constituirse como referentes positivos para los estudiantes de sus regiones o entornos.
- Incorporar actividades que permitan desarrollar habilidades como la enseñanza y la paciencia en la malla curricular. La experiencia “En los zapatos del otro” podría ser explorada y replicada en otras escuelas para que los estudiantes puedan vivir la docencia y valorar más el trabajo de sus docentes, el cual, todavía, se sigue viendo como un trabajo “fácil” o poco profesionalizante.



# BIBLIOGRAFÍA

- Ames, P. (2002). *Para ser iguales, para ser distintos: educación, escritura y poder en el Perú*. Colección Mínima; 52. Lima: IEP.
- Benavides, M., Olivera, I. y Mena, M. (2006). De papás y mamás a hijos e hijas. Las aspiraciones sobre el futuro y rol de las familias en las actividades escolares en el Perú rural. En Benavides, M. (Ed.), *Los desafíos de la escolaridad en el Perú. Estudios sobre los procesos pedagógicos, los saberes previos y el rol de las familias*. Lima: GRADE.
- Crivello, G. (2011). Becoming Somebody: youth transitions through education and migration in Peru. *Journal of Youth Studies*, 14(4), pp. 395-411. DOI: 10.1080/13676261.2010.538043
- Cuenca, R. (2015). *La misión sagrada: Un estudio sobre la identidad profesional de los docentes* (tesis doctoral). Universidad Autónoma de Madrid, Madrid, España.
- Cuenca, R., y Portocarrero, C. (2003). *Actitudes y valoración de los docentes en servicio hacia su profesión*. Lima: ProEduca GTZ y Ministerio de Educación.
- Díaz, D. y Zeballos, Y. (2008). *Biografía escolar y elección docente. El caso de estudiantes de magisterio de La Valleja que plantean no tener vocación. Informe de investigación*. Montevideo: Dirección ejecutiva de formación y perfeccionamiento docente.
- Díaz, H. y Saavedra, J. (2001). *La carrera del maestro en el Perú: factores institucionales, incentivos económicos y desempeño*. Lima: GRADE.
- De la Fuente, A. (2014). *La construcción social de las aspiraciones: un estudio de caso en tres colegios de nivel secundario en el distrito de Curahuasi* (tesis de licenciatura). Pontificia Universidad Católica del Perú, Lima, Perú.
- Gentili, P. (2013). *Desencanto y utopía: La educación en el laberinto de los nuevos tiempos*. Caracas: CIM-CLACSO.
- Guadalupe, C. (2009). *Teachers in Peruvian public primary schools: views on teaching as a profession in a challenging context* (tesis doctoral). Universidad de Sussex, Brighton, Inglaterra.
- Guerrero, G., Sugimaru, C., Cussianovich, A., De Fraine, B. y Cueto, S. (2016). *Education Aspirations among Young People in Peru and their Perceptions of Barriers to Higher Education*. Oxford: Young Lives, Oxford Department of International Development (ODID), University of Oxford.
- Mena, M. (2012). (De) construyendo ilusiones. Cambios intergeneracionales y de género en las aspiraciones educativas y ocupacionales en las zonas rurales de Ayacucho. *Debates en Sociología*, 37, pp. 5-42.
- MINEDU. (2015a). *Lima Metropolitana: ¿cómo vamos en educación?* Lima: Unidad de Estadística del MINEDU. Disponible en: <http://repositorio.minedu.gob.pe/bitstream/handle/123456789/4710/Lima%20Metropolitana%20C%C3%B3mo%20vamos%20en%20educaci%C3%B3n.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

- MINEDU. (2015b) *Arequipa: ¿cómo vamos en educación?* Lima: Unidad de Estadística del MINEDU. Disponible en: [http://escale.minedu.gob.pe/c/document\\_library/get\\_file?uuid=8f263fa6-2742-468f-983b-311f6f58fb24&groupId=10156](http://escale.minedu.gob.pe/c/document_library/get_file?uuid=8f263fa6-2742-468f-983b-311f6f58fb24&groupId=10156)
- MINEDU. (2015c) *San Martín: ¿cómo vamos en educación?* Lima: Unidad de Estadística del MINEDU. Disponible en: <http://escale.minedu.gob.pe/documents/10156/4228634/Perfil+San+Mart%C3%ADn.pdf>
- Miranda, A. (2016) Transiciones juveniles, generaciones sociales y proceso de inclusión social en Argentina post-neoliberal. *Linhas Críticas*, 22(47), pp.130-149.
- Mora, M, y Oliveira, O. (2009). Los jóvenes en el inicio de la vida adulta: Trayectorias, transiciones y subjetividades. *Estudios Sociológicos*, XXVII(79), pp. 267-289.
- Orellano, M y Rosendo, E. (2004). Escuela, trabajo y transiciones juveniles: La década de los 90 como bisagra para pensar una relación conflictiva. *Cuadernos de Antropología Social*, 19, pp. 139-155.
- Pidello, M. A., Rossi, B. y Sagastizabal, M. (2013). Las voces de los docentes: motivos de elección de la carrera docente, valores subyacentes. *Educación*, XXII(43), pp. 113-128.
- Reátegui, L. (2014). *Hacia la construcción del sujeto profesional: La experiencia de los docentes que se desempeñan en escuelas de modalidad unidocente en zona rural. El caso del distrito de Julcán* (tesis de licenciatura). Pontificia Universidad Católica del Perú, Lima, Perú.
- Tenti, E. (2005). *La condición docente. Análisis comparado de la Argentina, Brasil, Perú y Uruguay*. Buenos Aires: Fundación OSDE.
- Tovar, T. (1998). *Sin querer queriendo. Cultura docente y género*. Lima: Tarea.
- UNESCO-OREALC. (2013). *Criterios para la elaboración de políticas docentes en América Latina y el Caribe*. Santiago de Chile: UNESCO-OREALC.
- Vaillant, D. (2006). Atraer y retener buenos profesionales en la profesión docente: políticas en Latinoamérica. *Revista de Educación*, 340(1), pp. 117-140.
- Vaillant, D (2010). La identidad docente. La importancia del profesorado. *Revista Novedades Educativas*, 234, pp. 4-11.
- Valdivia, B. (2006). El rol del docente en la orientación y elección vocacionales en la secundaria técnica. En Ames, P. (2006), *Las brechas invisibles. Desafíos para una equidad de género en la educación*. Lima: IEP.
- Zegarra, C. (2013). *Aspiraciones educativas y ocupacionales de jóvenes: un estudio mixto sobre el rol del nivel socioeconómico y la percepción de barreras* (tesis de licenciatura). Pontificia Universidad Católica del Perú, Lima, Perú.

# ANEXO

## DESCRIPCIÓN METODOLÓGICA

El estudio tuvo un enfoque cualitativo, ya que al partir desde una perspectiva fenomenológica se puede comprender y analizar los discursos y subjetividades de los actores a través de la narrativa oral que estos construyan sobre determinado tema.

Así, la apuesta por el enfoque cualitativo residió en que los distintos actores de las instituciones educativas puedan ubicar sus motivaciones y ciertos hitos relevantes en sus narrativas que estén guiando su selección o descarte de la carrera profesional educativa y la CPM (Pidello et al., 2013; Orellano y Rosendo, 2004). Además, el enfoque cualitativo permitió identificar las representaciones e imaginarios que tienen los actores sobre la profesión educativa, así como sus expectativas y proyectos a futuro (Díaz y Zeballos, 2008).

### Participantes del estudio

#### a. Selección de muestra

El estudio se llevó a cabo en tres regiones del Perú y los participantes del estudio fueron seleccionados en coordinación con la Dirección de Promoción del Bienestar y Reconocimiento Docente (DIBRED) a partir de los objetivos de investigación propuestos.

Así, sobre la elección o descarte de la profesión educativa (objetivo 1), se contó con la información de la Evaluación Censal de Estudiantes (ECE) 2016 a nivel de instituciones educativas (II.EE.), según

las regiones representativas de cada área natural del país (costa, sierra y selva).

Con información del padrón, se identificaron 237 Unidades de Gestión Educativa Local (UGEL) a nivel nacional, y se seleccionaron únicamente aquellas que abarcaban una sola región natural y que tenían II.EE. con nivel de secundaria (159 UGEL), además de tener II.EE. con más de diez estudiantes que dieron la evaluación en el 2016 y tener los mejores puntajes. De esta manera se identificaron las UGEL de San Martín (selva), Arequipa Norte (sierra) y la UGEL 06 Ate de Lima Metropolitana (costa).

Sobre la elección de la carrera pública magisterial (objetivo 2), del mismo modo que el caso anterior, el equipo de DIBRED seleccionó el ámbito de estudio a partir de las regiones naturales que tenían los mejores promedios de notas en el examen de acceso a la CPM. Esto dio como resultado la selección de institutos y universidades de las regiones de Lima (costa), Arequipa (sierra), San Martín y Amazonas (selva).

#### b. Selección de casos

##### *b.1. Instituciones educativas (II.EE.)*

Como el objetivo 1 está enfocado en ubicar a los estudiantes de mejor rendimiento de las escuelas tanto públicas y privadas, se usaron los resultados de la base de datos de la Evaluación Censal de Estudiantes (ECE)<sup>24</sup>

<sup>24</sup> La Evaluación Censal de Estudiantes (ECE) es una evaluación anual a las escuelas públicas y privadas con el objetivo de hacer un seguimiento al avance de los logros de las competencias de los estudiantes del país. La ECE del 2015 y 2016 fue aplicada a tres grados de la educación básica regular: segundo de primaria, cuarto de primaria y segundo de secundaria. Mayor información en <http://umc.minedu.gob.pe/evaluaciones-censales/>

de los años 2015 y 2016. El supuesto de usar la base de datos de la ECE es que los rendimientos de los estudiantes de segundo de secundaria serán similares, o *proxy*, al rendimiento real de los estudiantes de 5° de secundaria que seleccionados para el estudio.

Con la ayuda del programa Stata, se dividió las escuelas de las zonas seleccionadas según el promedio del nivel socioeconómico (NSE) de sus estudiantes. Esto se hizo con el fin de tener escuelas públicas y privadas de los sectores altos, medios y bajos de cada UGEL.

Una vez hecho esto, se utilizó el promedio por escuela de los resultados de comprensión lectora y matemática con el objetivo de identificar las instituciones que concentran a los estudiantes de segundo de secundaria con el mejor rendimiento. Así, se seleccionaron escuelas públicas y privadas de cada nivel socioeconómico cuyos promedios se encontraban en el tercio superior de las UGEL seleccionadas.

Posteriormente, para la priorización de las escuelas principales se usaron las siguientes variables/criterios:

- Promedio de notas: Se escogieron las escuelas públicas y privadas cuyos valores promedios de ambas pruebas ECE sean los más altos.
- Cercanía: Se hizo una selección por cercanía entre las II.EE. del estudio, lo que significó identificar aquellas que se encontraban a una hora u hora y media de distancia en auto, como máximo.
- Número de estudiantes: Se escogieron colegios que contaban con una cantidad considerable de estudiantes de 5° de secundaria matriculados en el 2017 (30 estudiantes en promedio

o más) según información estadística<sup>25</sup> del Ministerio de Educación.

- Género: Se privilegiaron colegios que tengan una composición mixta en la mayoría de casos; sin embargo, se ubicaron varios colegios relevantes que eran solo de hombres o solo de mujeres, especialmente en Arequipa y San Martín.

### *b.2. Facultades de educación de universidades e institutos superiores pedagógicos*

Para la selección de casos de las instituciones de formación docente del objetivo 2, se usó la base de datos de los postulantes a la Carrera Pública Magisterial (CPM) del año 2015 y se siguió el siguiente procedimiento:

- Ganadores de un puesto en la CPM: Se buscaron las universidades e institutos cuya proporción de ganadores del total de docentes postulantes provenientes de éstas sean las más altas, en Lima, Arequipa y Amazonas.
- Cercanía: Se hizo una selección por cercanía entre las universidades e institutos para seleccionar aquellos que se encuentren a hora y media o dos horas y media de distancia en auto, como máximo.
- En el caso de los formadores de institutos y las universidades seleccionadas, se entrevistaron a quienes tenían un mínimo de cinco años enseñando en la misma institución educativa. La finalidad fue contar con profesores que puedan comparar distintos aspectos de las promociones actuales de estudiantes de la carrera con las de hace algunos años.

<sup>25</sup> Para mayor información ver <http://escale.minedu.gob.pe>

### b.3. Casos de reemplazo

Para ambos objetivos del estudio, si bien se contó con una lista de las principales instituciones educativas para realizar el trabajo de campo, se seleccionó además una cierta cantidad de escuelas instituciones y universidades de reemplazo, en caso surgiera algún inconveniente y no fuera viable realizar el trabajo en las instituciones identificadas al inicio. La selección de las instituciones educativas de reemplazo siguió el mismo procedimiento que la selección de las instituciones principales.

## Herramientas de recojo de información

A partir del análisis bibliográfico y teórico revisado, se elaboró una matriz de operacionalización en base a la cual se desarrollaron las herramientas de recojo de información, en coordinación con la DIBRED del MINEDU. Las herramientas de recojo de información utilizadas para este estudio fueron:

- *Grupos focales.* Estos tienen la ventaja de preguntar a un mayor número de actores sobre sus motivaciones y contrastar opiniones entre semejantes. Esto es relevante porque, más que procesos individuales, se busca encontrar diferencias y similitudes entre las motivaciones y experiencias de grupos similares. Además, en el caso de los estudiantes de último año de la secundaria, se hizo uso de distintas dinámicas que dieron cuenta de la representación que tienen estos de la profesión educativa y sus expectativas de vida.

- *Entrevistas.* Su objetivo es indagar las motivaciones, representaciones y experiencias individuales de quienes se encuentran ejerciendo la docencia, tanto en escuelas (para responder al objetivo 1) como en institutos y universidades (para responder al objetivo 2). Esta herramienta es relevante en tanto permite realizar un análisis de las trayectorias de vida y percepciones de los actores de forma particular, lo cual sirvió como complemento de análisis de los grupos focales.
- *Cuestionario.* Se aplicó con el uso de preguntas cerradas a los participantes del estudio con el objetivo de identificar sus perfiles socioeconómicos, además de otro tipo de información pertinente para complementar las entrevistas o grupos focales.
- *Datos visuales.* Se documentaron en video los sociodramas, así como la actuación de alguna situación particular en la que los estudiantes recrearon, de manera conjunta, discursos específicos que muchas veces son reflejo de lo que su contexto les provee. La utilidad de este recurso radica en poder acceder a los imaginarios que los estudiantes de 5° de secundaria tienen sobre la valoración docente y la posible elección de esta como carrera profesional.

## Aplicación del campo

Básicamente, las herramientas que se usaron fueron entrevistas y grupos focales. Además, se aplicaron cuestionarios en los grupos focales. Los grupos focales tuvieron

un mínimo de participación de tres personas y un máximo de diez personas. El mínimo solo ocurrió en un caso (Lima), ya que la mayoría tuvo un promedio de seis a ocho participantes aproximadamente; grupos con menos participantes fueron los de padres y madres de familia. La duración de los grupos focales de docentes, padres/madres de familia y estudiantes tuvieron una duración promedio de una hora y media mientras que las entrevistas tuvieron una duración promedio de 45 minutos. En

el caso de San Martín, se dieron algunas complicaciones para cubrir las entrevistas y grupos focales de la I.E. privada de nivel bajo, de modo que se tuvo que cubrir dicho reemplazo en Amazonas.

Finalmente, se presenta un cuadro resumen con la distribución de las herramientas aplicadas, según actores y regiones. Se desarrollaron un total de 54 grupos focales y 60 entrevistas.

**TABLA N° 1: DISTRIBUCIÓN DE HERRAMIENTAS UTILIZADAS, SEGÚN ACTOR Y REGIÓN**

Herramienta	Actor	Lima	Arequipa	San Martín	Amazonas	Total
<b>Grupos focales</b>	Estudiantes de 5° secundaria	6	6	5	1	18
	Padres y madres de familia	5	6	5	1	17
	Profesores de II.EE. privadas	3	4	2	1	10
	Estudiantes de docencia de institutos y/o universidades	4	2	0	3	9
	<b>Total grupos focales</b>	<b>18</b>	<b>18</b>	<b>12</b>	<b>6</b>	<b>54</b>
<b>Entrevistas</b>	Estudiantes de 5° se secundaria	12	13	10	2	37
	Docentes de II.EE. públicas	2	6	2	0	10
	Docentes de institutos y/o universidades	2	2	0	9	13
	<b>Total de entrevistas</b>	<b>16</b>	<b>21</b>	<b>12</b>	<b>11</b>	<b>60</b>

