



**NILAI BUDAYA LOKAL YANG Mendukung dan Menghambat
Pembangunan Daerah Sumba Barat**

TUGAS AKHIR

Disusun Oleh:

Julitha Madeleine Rade Duka - 172018602

Dosen Pembimbing:

Dra. Nani Mediatati, M.Pd

1956

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN PANCASILA DAN KEWARGANEGARAAN

FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN

UNIVERSITAS SATYA WACANA

2023

LEMBAR PERSETUJUAN

Telah disetujui Dewan pembimbing Tugas Akhir

Program Studi Pendidikan Pancasila dan Kewarganegaraan

Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan

Universitas Kristen Satya Wacana Salatiga

Untuk dipertahankan di depan penguji guna memperoleh Gelar Sarjana

Pendidikan Pancasila dan Kewarganegaraan

Salatiga, 08 Desember 2023

Menyetujui,

Dosen Pembimbing

Mengetahui,
Kaprogdi SI PPKn UKSW



Dra. Nani Mediatati, M.Pd.

Dra. Nani Mediatati, M.Pd.

HALAMAN PENGESAHAN

TUGAS AKHIR
NILAI BUDAYA LOKAL YANG Mendukung dan Menghambat Pembangunan
DAERAH SUMBA BARAT
Oleh

Julitha Madeleine Rade Duka

172018602

Tugas Akhir ini dipertahankan di depan Panitia Penguji Tugas Akhir

Program Studi S1 Pendidikan Pancasila dan Kewarganegaraan

Salatiga, 08 Desember 2023

Pembimbing : Dra. Nani Mediatati, M.Pd.....

Reviewer : Dr. Drs. Yosaphat Haris Nusarastrinya, M.Si.....

Salatiga, 08 Desember 2023

Mengesahkan,

Dekan FKIP UKSW

Kaprogdi S1 PPKn UKSW

UNIVERSITAS KRISTEN SATYA WACANA
FACULTY OF EDUCATION
1956
Helti Lygia Mampouw, M.Si

Dra. Nani Mediatati, M.Pd

ABSTRAK

Julitha Madeleine Rade Duka, 2023. **NILAI BUDAYA LOKAL YANG Mendukung dan Menghambat Pembangunan Daerah Sumba Barat.** Pembimbing Dra.Nani Mediatati, M.Pd. Program Studi Pendidikan Pancasila Dan Kewarganegaraan. Universitas Kristen Satya Wacana Salatiga.

Kata Kunci: Nilai Budaya, Pembangunan, Sumba Barat.

Penelitian ini bertujuan untuk menganalisis nilai budaya lokal yang mendukung dan menghambat pembangunan daerah di Sumba Barat. Sumba Barat merupakan wilayah yang kaya akan warisan budaya yang unik, namun juga menghadapi tantangan dalam upaya pembangunan. Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif dengan metode studi kasus. Pengumpulan data melalui wawancara mendalam, observasi partisipatif, dan analisis dokumen. Hasil penelitian menunjukkan bahwa nilai-nilai budaya yang kuat seperti gotong royong, kebersamaan, dan adat istiadat memiliki peran penting dalam mendukung pembangunan di Sumba Barat. Gotong royong memungkinkan masyarakat bekerja sama dalam proyek-proyek pembangunan lokal, sedangkan kebersamaan memperkuat kolaborasi antara pemerintah, masyarakat, dan sektor swasta. Namun, beberapa nilai budaya juga dapat menghambat pembangunan, seperti ketertautan yang kuat pada tradisi yang mungkin menghambat inovasi, serta norma-norma yang membatasi peran perempuan dalam proses pembangunan. Penelitian ini memberikan kontribusi dalam pemahaman tentang bagaimana nilai budaya dapat mempengaruhi upaya pembangunan di daerah dengan warisan budaya yang kaya. Implikasi praktis dari penelitian ini adalah perlunya pendekatan yang berimbang antara memanfaatkan nilai-nilai budaya yang positif dan mengatasi hambatan-hambatan yang mungkin muncul akibat nilai-nilai budaya tertentu. Dengan mempertimbangkan dinamika kompleks ini, pembuat kebijakan dan pengambil keputusan dapat merancang program-program pembangunan yang lebih efektif dan berkelanjutan di Sumba Barat.

MOTTO

“Jatuh tujuh kali, bangkit delapan kali” yang artinya seperi apapun luka, sesulit apapun cobaan janganlah sekali-kali kita berpikir untuk menyerah karena sejatinya penderitaan adalah bibit dari kesenangan, tidak ada satupun orang yang sukses yang tidak pernah diterpa cobaan dalam hidupnya. Percayalah dan Berdoalah penantian di dalam Tuhan tidaklah sia-sia.

Kalau Tuhan Membantu Kamu Memulainya, Tuhan Juga Pasti Membantu Kamu Menyelesaikannya.



PERSEMBAHAN

Tugas akhir ini saya persembahkan untuk :

1. Kedua orangtua saya (Bapak Jefri Dj. Duka dan Ibu Apliana Monika Dapawole), kedua nenek saya (Maria Magdalena Peda dan Bera Rade Kaka) dan Om tersayang saya (Samuel G. Dapawole) yang selalu memberikan kasih sayang, doa, nasehat, motivasi, semangat, membimbing serta membiayai dari awal perkuliahan sampai akhir.
2. Saudara-saudari saya yang saya sayangi (Apliana Duka, Bramanthio I.P Duka, Febriana Dapawole, Jenward A. F Duka, Noralitha N. K Duka)
3. Teman spesial saya (Alexandro Manggena) yang selalu ada dan menemani saya di salatiga yang selalu memberikan dukungan dan semangat.
4. Keluarga, Almamater, Teman-teman dan yang selalu bertanya:

“Kapan Skripsimu selesai?”

Terlambat lulus atau lulus tidak tepat waktu bukan sebuah kejahatan, bukan sebuah aib. Alangkah kerdilnya jika mengukur kepintaran seseorang hanya dari siapa yang paling cepat lulus. Bukankah sebaik-baik skripsi adalah skripsi yang selesai? Baik itu selesai tepat waktu maupun tidak tepat waktu.

LEMBAR PERNYATAAN

Yang bertandatangan di bawah ini:

Nama : Julitha Madeleine Rade Duka

NIM 172018602

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa tugas akhir yang berjudul **“NILAI BUDAYA LOKAL YANG MENDUKUNG DAN MENGHAMBAT PEMBANGUNAN DAERAH SUMBA BARAT”** adalah benar-benar milik saya sendiri dan bukan jiplakan dari karya orang lain, terbukti dari uji plagiat yang dilampirkan. Pendapat atau temuan orang lain yang terdapat dalam tugas akhir ini dikutip dan dirujuk berdasarkan kode etik ilmiah. Demikian surat pernyataan ini saya buat, dan apabila di kemudian hari tidak benar maka saya bersedia menerima sanksi akademis dan yuridis.

Salatiga, 08 Desember 2023



Julitha Madeleine Rade Duka

172018602

KATA PENGANTAR

Segala puji dan syukur kehadirat Tuhan Yang Mahakuasa karena dengan penyertaan-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan proposal tugas akhir 1 yang berjudul “Nilai Budaya Lokal Yang Mendukung dan Menghambat Pembangunan Daerah Sumba Barat”. Tujuan penyusunan tugas akhir ini adalah untuk memenuhi salah satu tugas mata kuliah Tugas Akhir. Penulisan skripsi ini telah menemui berbagai hambatan dan rintangan, namun berkat bimbingan dari berbagai pihak akhirnya dapat terselesaikan penyusunan proposal penelitian ini. Dalam penyusunan tugas akhir ini masih terdapat banyak kekurangan, maka dari itu penulis mengharap berbagai kritik dan saran yang membangun agar di masa yang akan datang akan menjadi lebih baik lagi. Untuk itu dengan hati yang tulus penulis menyampaikan terimakasih kepada:

1. Dr. Helti Lygia Mampouw, M. Si, Dekan FKIP Universitas Kristen Satya Wacana (UKSW), yang telah memfasilitasi terselenggaranya perkuliahan di FKIP.
2. Dra. Nani Mediatati, M.Pd, selaku Kaprogdi Pendidikan Pancasila dan Kewarganegaraan dan juga sebagai Pembimbing yang telah memberikan banyak masukan dan selalu sabar dan telaten dalam membimbing dan memberikan pengarahan guna menyelesaikan penulisan Tugas Akhir ini.
3. Dosen-dosen Program Studi PPKn yang telah memberikan banyak pengetahuan dan pengalaman yang bermanfaat.
4. Bapak dan Mama serta keluarga, terima kasih atas doa dan segala dukungannya yang selalu memberikan motivasi disaat mulai lelah dalam pengerjaan Tugas Akhir ini. Terima kasih telah membiayai dari awal sampai selesai.
5. Aparat Pemerintah yang selalu setia bekerja sama dengan peneliti dalam melaksanakan penelitian.
6. Tokoh-tokoh Masyarakat Sumba Barat yang selalu setia bekerja sama dengan peneliti dalam melaksanakan penelitian.
7. Kepada sahabat-sahabat saya Alex Mbojo, Delsy Kandokang, Wuda Duta, Marce Aggi, Erens Watar, Ine Soli, Nina Deta, Sandy Pige dan teman-teman seperjuangan di Salatiga yang telah bersama-sama dengan penulis berbagi suka dan duka yang banyak memberikan bantuan kepada penulis di dalam proses menempuh studi.
8. Semua teman-teman Progdil PPKn angkatan 2018 UKSW Salatiga yang tidak bisa saya sebutkan satu per satu, terima kasih telah menjadi keluarga didalam susah dan senang dalam proses perkuliahan di kampus.

9. Kepada semua pihak yang tidak dapat penulis sebutkan satu persatu di sini yang telah banyak memberikan bantuan/dukungan kepada penulis baik itu dukungan materil maupun moril.



DAFTAR ISI

Halaman Persetujuan	ii
Halaman Pengesahan	iii
Abstrak.....	iv
Motto.....	v
Persembahan.....	vi
Lembar Pernyataan.....	vii
Kata Pengantar.....	viii
Daftar isi.....	ix
BAB I	1
PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Rumusan Masalah.....	3
1.3 Tujuan Masalah.....	3
1.4 Manfaat Penelitian.....	3
BAB II	4
KAJIAN PUSTAKA	4
2.1 Landasan Teori.....	4
2.1.1 Pengertian Budaya.....	4
2.1.2 Budaya Lokal.....	5
2.1.3 Nilai-nilai Budaya.....	6
2.1.4 Nilai-nilai budaya yang mendukung pembangunan.....	7
2.1.5 Nilai-nilai budaya yang menghambat pembangunan.....	9
2.1.6 Pembangunan Daerah.....	10
2.2 Penelitian Yang Relevan.....	13
2.3 Kerangka Pemikiran.....	13
BAB III	15
METODE PENELITIAN	15
3.1 Jenis Penelitian.....	15
3.2 Subjek Penelitian.....	15
3.3 Waktu Penelitian.....	15
3.4 Teknik Pengumpulan Data.....	16
3.5 Instrumen Pengumpulan Data.....	17
3.6 Uji Keabsahan Data.....	17

3.7 Teknik Analisis Data.....	17
BAB IV.....	20
HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	20
A. Gambaran Umum.....	20
B. Keadaan Penduduk.....	21
C. Pemerintahan.....	24
HASIL PENELITIAN.....	25
a. Nilai-nilai Budaya Dalam Tradisi di Sumba	28
1. Tradisi cium hidung.....	28
2. Tradisi makan sirih pinang.....	29
3. Tradisi “nyale” dan pasola.....	30
4. Tradisi wulla poddu.....	31
5. Tradisi belis.....	32
6. Upacara kematian “marapu”.....	33
7. Tradisi kawin antara “anak om dan anak tante” (sepupuan) diperbolehkan.....	35
8. Tradisi “pahillir”.....	36
b. Nilai Budaya Lokal yang Mendukung Pembangunan Sumba Barat.....	37
c. Nilai Budaya Lokal yang Menghambat Pembangunan Sumba Barat.....	40
d. Pembangunan Daerah.....	42
e. Masalah-masalah yang dihadapi Pemerintah dan Masyarakat dalam proses perubahan nilai budaya Masyarakat.....	47
BAB V.....	73
A. Kesimpulan.....	73
B. Saran.....	74
Daftar Pustaka	75
Lampiran	77