



Advanced Craftsmanship. Maestria avanzata

La ricerca parte da un'analisi quantitativa e qualitativa delle istanze economiche e della cultura d'impresa del modello manifatturiero toscano, alla luce della particolare congiuntura economica e organizzativa che la rete dell'artigianato regionale si trova ad affrontare. Oltre al quadro d'insieme della situazione produttiva di questa porzione territoriale, l'analisi si sofferma sui nuovi modelli organizzativi della filiera e dei network di attori della manifattura locale. Nell'ambito delle strategie di prodotto e di processo manifatturiero avanzato, si individuano casi di eccellenza in atto tra ricerca nazionale e modelli di innovazione internazionali, che connettono nuove tecnologie e abilità storicizzate dei distretti manifatturieri.

Gabriele Goretti, architetto e designer, è ricercatore nell'ambito dei laboratori congiunti università-impresa sul prodotto moda e complementi d'arredo di alta gamma presso il Dipartimento DIDA dell'Università degli Studi di Firenze. PhD in Industrial Design, Ambiente e Storia, la sua ricerca si concentra sulle relazioni che intercorrono tra strategie di design e processi manifatturieri avanzati. È attualmente coordinatore dei corsi di laurea e master in moda presso lo IED di Firenze.

Goretti
Advanced Craftsmanship. Maestria avanzata

In copertina

Particolare lavorazione laser nella filiera della metallurgia.

23,00 euro

ISBN 978-88-255-0961-8



ARACNE

Gabriele Goretti

ADVANCED CRAFTSMANSHIP MAESTRIA AVANZATA

PERCORSI DI PROGETTO TRA INNOVAZIONE
E TRADIZIONE ARTIGIANALE NEI SISTEMI MANIFATTURIERI TOSCANI

