

目 次 (CONTENTS)

専任教員

—— 実践研究 (Practical Research) ——

保育者養成とピアノ奏法

— 初心者のための「伴走型指導」——…………… 奥 千恵子…………… 83

Early Childhood Teacher Education and Piano Playing

— Accompanied Guidance for Beginners —…………… Chieko OKU

ライフデザイン学科への変遷と学びの視覚化の試み

…………… 谷 口 美 佳・西 晃 平・森 山 廣 美・谷 明日香…………… 95

Transition to the Department of Life Design and Attempts to Visualise Learning

…………… Mika TANIGUCHI, Kohei NISHI, Hiromi MORIYAMA, and Asuka TANI

分野横断型地域連携活動の実践と学習効果

…………… 西 晃 平・谷 口 美 佳・前 田 明 美・谷 明日香…………… 107

Practice and Learning Effects of Cross-sectoral Regional Cooperation Activities

…………… Kohei NISHI, Mika TANIGUCHI, Akemi MAEDA, and Asuka TANI

執筆者紹介（掲載順）

専任教員

— 実践研究（Practical Research） —

奥	千	恵	子	保	育	科	教	授	（ 幼 児 教 育 ： 音 楽 ）								
谷	口	美	佳	ラ	イ	フ	デ	ザ	イ	ン	学	科	教	授	（ 生 活 科 学 ・ 食 教 育 ）		
西		晃	平	（ 共 著 者 ）	ラ	イ	フ	デ	ザ	イ	ン	学	科	助	教	（ デ ザ イ ン 学 ・ 芸 術 実 践 ）	
森	山	廣	美	（ 共 著 者 ）	名		誉		教	授	（ 秘 書 ・ ビ ジ ネ ス 教 育 学 、 キ ャ リ ア 教 育 学 ）						
谷	明	日	香	（ 共 著 者 ）	ラ	イ	フ	デ	ザ	イ	ン	学	科	准	教	授	（ 被 服 材 料 学 、 被 服 衛 生 学 ）
西		晃	平		ラ	イ	フ	デ	ザ	イ	ン	学	科	助	教	（ デ ザ イ ン 学 ・ 芸 術 実 践 ）	
谷	口	美	佳	（ 共 著 者 ）	ラ	イ	フ	デ	ザ	イ	ン	学	科	教	授	（ 生 活 科 学 ・ 食 教 育 ）	
前	田	明	美	（ 共 著 者 ）	ラ	イ	フ	デ	ザ	イ	ン	学	科	講	師	（ 色 彩 学 ）	
谷	明	日	香	（ 共 著 者 ）	ラ	イ	フ	デ	ザ	イ	ン	学	科	准	教	授	（ 被 服 材 料 学 、 被 服 衛 生 学 ）