

VELASCO MARTÍNEZ, Luis, *Fascismo de Ultramar. El falangismo español en el Río de la Plata*, Buenos Aires, Biblos, 2022, 261 pp.

No hay una forma simple de empezar una reseña sobre *Fascismo de Ultramar. El falangismo español en el Río de la Plata*, escrito por Luis Velasco y publicado recientemente por la editorial Biblos, pero es obligado, en este caso, comenzar por su autor. Pocos se han aventurado, hasta ahora, a profundizar en lo que supuso el fascismo español —falangismo— más allá de nuestras fronteras, pues el debate, como plantea el autor de este libro, se ha centrado en un mayor protagonismo del republicanismo antes, durante y después de la Guerra Civil. Las fuentes y la importancia de una oposición en el exilio que trataba de recuperar su sitio en el gobierno de Madrid desvelando la falta de legitimidad de un régimen impuesto por las armas, ha sido más cautivador para los investigadores de varias generaciones que hacer una fotografía más amplia, cuyo marco englobara a todos los actores. Y es lo que hace Luis Velasco, acercarnos a la historia de otra sensibilidad, la de aquellos que por sus convicciones sí apoyaron el golpe y la posterior dictadura, ya fuera como simpatizantes del falangismo o como seguidores del régimen tras las siglas de FET (Falange Española Tradicionalista) y de las JONS (Junta de Ofensiva Nacional Sindicalista).

El autor, como decimos, no es nuevo en este campo y lo demuestra su trayectoria académica, especialmente en el monográfico que él mismo coeditó, titulado *Camisas azules en Hispanoamérica (1936-1978). Organización política y prosopografía del falangismo en Ultramar*, publicado por Dykinson en 2021. Su interés por el fenómeno del falangismo más allá de nuestras fronteras reunió a destacados autores en su momento y ahora, en solitario, profundiza en su estudio. Lo hace de manera valiente, enfrentándose a una parcela del falangismo poco conocida, casi inexplorada. Se han escrito ríos de tinta sobre el fascismo desde que el veterano Stanley Payne iniciara sus estudios de doctorado y han sido muchos los autores que han afrontado monográficos sobre el fascismo español con interesantes perspectivas. Sin embargo, el campo parecía desierto en cuanto a esa falange que pervivió en otros países, más allá de nuestras fronteras, descontextualizado del entorno de violencia política de los años treinta y del fracasado golpe de estado que dio lugar a la Guerra Civil. Ahora, Velasco, consigue con su estudio acercarnos a una realidad que convivió con el republicanismo, y lo hace de manera magistral.

Se podrían destacar más hallazgos importantes de su autor, pero quizá lo más acertado sería convenir que aboga por estudiar un aspecto que queda lejos de modas y tendencias, que sabe que no conseguirá grandes audiencias per se —lo digo por experiencia—, pero que aun así encara con la calidad historiográfica de un investigador de archivo un tema de sumo interés. La mayor parte de las obras dedicadas al

falangismo se han centrado en su principal precursor, José Antonio Primo de Rivera y el periodo de Guerra Civil, sin embargo, el franquismo cumplió con su objetivo: eliminó lo que quedaba de las siglas originales. Durante años, incluso en la actualidad, toda la producción sobre el falangismo ha estado ligada al devenir de la dictadura, como si el Decreto de Unificación de 1937 hubiera traspasado las fronteras de lo político hacia lo editorial. Han sido menos los libros y artículos dedicados a aquellos falangistas que continuaron con sus principios políticos basados en el nacionalsindicalismo y casi inexistentes aquellos que abordan el papel de la Falange exterior. Es importante destacar que estuvo viva en países del norte de África y de muchos de Latinoamérica y que germinaron en ideologías políticas análogas a la española, pero también lo es destacar el escaso trabajo de investigación que se ha hecho sobre ello y que Luis Velasco aborda en este libro.

Y esta es otra cuestión que conviene matizar, la falta de documentación. Esto es algo que afecta a todos los historiadores que atienden este objeto de estudio en este periodo en concreto, pero Luis Velasco ha sabido sacudir los archivos y recoger aquellos legajos que hasta ahora permanecían a la sombra. Ha recorrido archivos públicos en España, en Argentina y en Uruguay —y otros privados—, tejiendo una historia que con total seguridad se distorsionaba y ha interpretado su contenido reconstruyendo el hilo de una sensibilidad política, que no por ser minoritaria fuera de nuestro país, dejó de ser importante.

Dentro de sus páginas, Luis Velasco analiza pormenorizadamente la existencia de unas minorías sociales afincadas en los países del cono sur americano, especialmente Argentina y Uruguay y como desarrollaron su actividad política y cultural desde una óptica ligada al fascismo, tanto por su posicionamiento frente al fallido golpe de estado de julio de 1936 como ante las consecuencias del mismo en la Guerra Civil, extendiendo su estudio a las relaciones de estas clases sociales con el régimen de Francisco Franco. Cuestiones que son de vital importancia para comprender que existían otras sensibilidades políticas más allá de las fronteras españolas que completan el marco contextual de una época.

El autor divide el libro en una equilibrada relación de once capítulos que van desgranando la historia de esas relaciones, entrando y saliendo en los principales focos protagonistas, ya estuvieran en Argentina o en Uruguay, al tiempo que interpreta con solvencia algunos aspectos generales de la historia del fascismo español en Latinoamérica. Pese a ser un partido pequeño, que no consiguió más que unos cuarenta mil votos en las elecciones de febrero de 1936, su influencia se extendió por todo el mundo, en grupos minúsculos, pero bien organizados. El aumento de la violencia en los meses previos a la Guerra Civil aumentó sus filas de manera exponencial con la llegada de los jóvenes de la Confederación Española de Derechas Autónomas que buscaban una mayor militancia y el inicio del conflicto consolidó el crecimiento ante la mirada asombrada de los denominados Camisas Viejas, aquellos que pertenecían a Falange antes del 17 de julio de 1936.

Luis Velasco ha conseguido, por tanto, acercarse con acierto al desarrollo del falangismo en algunos países de Latinoamérica, pero, sobre todo, ha trazado con

éxito un camino hasta ahora poco concurrido en el que se sientan debates muy interesantes. En primer lugar, con respecto a esa Falange exterior que trabajó en ciertos países tanto de nuestro entorno geográfico como cultural con el objetivo de expandir unas ideas que en los años treinta se concebían como revolucionarias, siendo una tercera vía política entre el comunismo y el capitalismo de las democracias liberales; en segundo lugar, por el papel de España en el mundo, especialmente como puente entre Latinoamérica y España, cuestión que el falangismo defendió desde su fundación. La Unidad de Destino en lo Universal expuesta por José Antonio Primo de Rivera en sus escritos se acercaba a la idea de una renovación histórico-cultural de España como garante de una civilización pasada que se centraba, precisamente, en el liderazgo de aquellos países que una vez fueron parte de la Monarquía Hispánica. Sobre ello se ha centrado buena parte del discurso político de España en los últimos cincuenta años, cimentando su papel como bandera de esa unión cultural.

Por todo ello, el libro *Fascismo de Ultramar. El falangismo español en el Río de la Plata* es una pieza necesaria para el estudio del falangismo, que aborda temas de compleja constitución, poco recorridos y con un destacado interés historiográfico.

BIBLIOGRAFÍA

- Madueño Álvarez, Miguel, Velasco Martínez, Luis y Azcona Pastor, José Manuel, *Camisas azules en Hispanoamérica (1936-1978). Organización política y prosopografía del falangismo en Ultramar*, Madrid, Dykinson, 2021.
- Velasco Martínez, Luis, *Fascismo de Ultramar. El falangismo español en el Río de la Plata*, Buenos Aires, Biblos, 2022.

Miguel MADUEÑO ÁLVAREZ
Universidad Rey Juan Carlos

