

la

CALDERA

Bucaramanga, junio 2010 N° 12

"Asumimos el respeto como eje fundamental de encuentro y entendimiento"

Sobre la promoción de los estudiantes

El decreto 1290 de abril del 2009, que modifica al decreto 0230 que venía rigiendo para la evaluación y promoción de los estudiantes, otorga a las instituciones educativas la autonomía para determinar la forma cómo los estudiantes serán evaluados y promovidos al finalizar el año escolar. Este es un espacio para la reflexión sobre el deber ser de un proceso en el cual interesa formar personas responsables y con sólidos conocimientos en todas las áreas del saber, que les permitan el desarrollo de sus competencias en los ámbitos del **SER**, el **CONOCER**, y el **SABER HACER**. El instituto Caldas, conciente del reto que para promover el aprendizaje plantea este decreto, ha estado trabajando sobre el mismo con el fin de mejorar lo que se ha venido haciendo. Partimos del SENTIDO de lo que, en un proceso educativo, debe representar la evaluación: un momento de reflexión tanto para estudiantes como para maestros, que permite acceder no sólo a la comprensión de un conocimiento específico, sino al desarrollo de las competencias.



Claudia Lucía Salazar Jaimes
Rectora

Desde esta mirada, estamos trabajando para la generación de estrategias que permitan al estudiante, en primera instancia, avanzar en su proceso de crecimiento personal y en lo académico, lograr la apropiación de los conceptos básicos de cada asignatura, teniendo como resultado la aprobación de su año escolar. En el 2011, año en el cual ya estaremos funcionando dentro del calendario A, aplicaremos el nuevo sistema de evaluación y promoción, el cual será dado a conocer antes de finalizar el 2010.

En esta edición:

La fuente Mágica

2 El corazón por siempre... tú eres...
Promete vivir

3 Proyecto costumbres y tradiciones de Santander
Excelente desempeño

4 La literatura: El gran pretexto para la creatividad
Fabio Gallo, nos sorprendió

5 Facebook
Haiti

Writer's journal
Colombia

6 Colombian tourist fair
A teacher from England is at Caldas

7 Our pre-school teacher in North Dakota (USA)

The most common resolutions for this year
Pen pal program

8 "Mambrú se fue a la guerra, qué dolor, qué dolor, qué pena..."

9 Reloj Solar
¿Quién es Rober Eduardo alias "Maque"?

10 ¡Ganamos! con lea
Mujeres matemáticas

11 Pasatiempos

12 Feria de la Salud
¿Por qué música?



Nos complace recordar que en noviembre de este año, llegamos al final del proceso de cambio de Calendario B a Calendario A. Han pasado muchas cosas desde enero de 2008, fecha en la cual anunciamos a toda la comunidad educativa nuestra decisión de regresar a calendario A. Ustedes, nuestros queridos estudiantes, padres, maestros y administrativos, nos han acompañado fielmente en el camino que hemos recorrido hacia el logro de esta meta. Es por ustedes y con ustedes que este sueño será una realidad a partir de febrero de 2011.

A todos, ¡MUCHAS GRACIAS!

De la debilidad a la FORTALEZA

Hernando Cáceres Cogollo

¡Ah, jóvenes... sois vulnerables, tímidos, arriesgados e inexpertos! Quien ve a su hijo, hija, sufrir, quisiera entregarle esa coraza de fortaleza que ha creado durante muchos años. El abuelo o la abuela, el papá o quizá la mamá, aquellos seres que los aman, quisieran no dejar un legado de dolor pero a veces es inevitable.

Algunos padres y madres que dicen: "yo me sacrificio para que a ellos no les falte nada"; deberían revisar sus palabras porque golpean duro, pues algunos los han abandonado a la merced de Dios. Esos pequeños o pequeñas están acompañados por la soledad que los padres han dejado, porque no han visto sus lágrimas llamando a quien de pequeño le tendió la mano pero hoy le ha dado un hermoso presente de soledad adornado con algo de abandono y esto depositado en una frase de combate: "todo lo tienen, no les falta nada". Error craso, les falta todo. Les falta el papá, la mamá, el cariño, el abrazo, la frase que les gusta oír: "Te quiero". Solamente los cercanos a ellos, a su abandono conocen su sufrimiento y sin ser responsables se sienten responsables.

Aquellos pequeños son vulnerables porque están solos, ya casi no es posible jugar con el hermanito; ya que no existe, son tímidos y su timidez los lleva a ser ingenuos y la ingenuidad, a caer en trampas tontas como la droga, el alcohol, por nombrar algunos vicios. Bueno, pero son arriesgados; sí, por eso son vulnerables e ingenuos. ¿Por eso son agresivos? No sé. Pero como buenos expertos toman malas decisiones. Desde que comienzan a conocer su entorno toman decisiones, buenas o malas pero lo hacen; porque se sienten solos, porque quieren que los miren; quizá sea necesario romper un costoso jarrón para que tengan tiempo para mí, dice el niño.

O la niña de sexto grado de una prestigiosa institución educativa que decidió perderse de la casa y pasaron tres días para que su papá "un cirujano del corazón" le preguntara por la niña a la mamá que estaba en Estocolmo en un congreso. La madre sólo

replicó pregúntele a las tías por ella. La niña se estaba quedando fuera de la casa. ¡vaya, qué independencia! Pero tres días después, supo que la niña estaba faltando al colegio, que nadie sabía de ella. Los niños y niñas son vulnerables, qué decir de sus emociones y sentimientos.

Voy a inventar un nombre para recrear algo que pasó: Malú viene a mí y me dice: ¿Profe, quiere escucharme? Y me contó: Profe, es que yo no quiero seguir sacando buenas notas porque mis amigas me tratan mal cuando entrego tareas y saco buenas calificaciones y ellas no; profe, ¿qué hago? Si me va mal mi mamá no me deja viajar en vacaciones a donde está mi papá. Le dije: Mira Malú, juzga tú lo que te voy a contar. Una serpiente arrastrando su cuerpo perseguía a una luciérnaga, ella, queriendo tener compañía se acercaba a la serpiente para iluminarle el camino pero la serpiente se le lanzaba tratando de tragársela. La luciérnaga revoloteaba graciosa y rápidamente de tal forma que no se dejaba atrapar. La serpiente viendo que la luciérnaga no se apartaba, se metió por un hueco grande en una peña y la luciérnaga la siguió. Llegaron al punto donde terminaba el agujero y viéndose atrapada, la luciérnaga quiso tranquilizarse pero la serpiente le hizo un lance, el cual evadió y le dijo: ¿Por qué me quieres comer?, no te vas a llenar conmigo. A lo que la serpiente replicó: yo no quiero llenarme contigo, simplemente odio que tú brilles y yo no. Luego de narrarle esta historia le dije: ¿Quién es la serpiente y quién es la luciérnaga y por qué la serpiente odia a la luciérnaga?, juzga tú Malú.

También recuerdo un suceso de clase donde preguntaban cómo despejar la fórmula de densidad para calcular masa y el estudiante que contestó acertadamente comenzó a escuchar improperios contra él, le decían sapo... y para callar a los estudiantes grité: *delicioso manjar ha caído de un árbol frondoso y lleno de fruto, porque lo hambrientos le tiran piedra al árbol que tiene fruto y con ello están demostrando que tienen hambre y quieren comer de lo que hay en el árbol y el árbol agradecido por poder darles de comer seguirá dando su fruto.* En ese momento los muchachos callaron.

Cuántas cosas podemos decir de los niños indefensos que son agredidos por aquellos solitarios, tímidos que en medio de su timidez se tornan agresivos para ocultar su debilidad. Esa coraza que tienen los adultos no la tienen los niños, es como si la vida nos dijera: Si queréis fortaleza, debéis forjarla a partir de la debilidad.



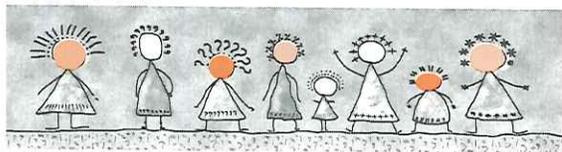
Democracia

Pedro Emilio Villamizar Flórez 11A

Democracia (Etimológicamente: Demos: pueblo - kratos: gobierno) es literalmente el gobierno del pueblo. Colombia es un país democrático, según el artículo primero de nuestra Constitución. Es decir, a diferencia de la dictadura los ciudadanos elegimos libremente a través del voto

a las personas que queremos nos representen y gobiernen. La democracia que ejercemos es la participativa, ésta consiste en la facultad que facilita a los ciudadanos su capacidad de ejercer una influencia directa en las decisiones públicas a través de medios como el referendo.

A pesar de lo anterior la democracia en Colombia no funciona correctamente, ya que las personas son indiferentes al ejercicio de esta, por el desprecio que tiene gran parte del pueblo a la política, lo cual se refleja en una abstención hacia el sufragio de aproximadamente el 65%; esto ocasiona que unos pocos elijan los representantes y gobernantes de todos. Por este motivo y por



la corrupción que se presenta por parte de funcionarios públicos (esta aseveración se puede demostrar con los datos que fueron promulgados por los organismos de control, los cuales dieron a conocer que el 30% de nuestro anterior congreso estaba en la cárcel y otro 30% estaba siendo investigado, por motivos diferentes como peculado, nexos con grupos al margen de la ley y otros) es que hemos tenido tan mala administración.

El pueblo no vota, no ejerce la democracia y los pocos que votan, que la ejercen, no saben elegir, venden sus votos o votan sin conocer a fondo a los candidatos. Por esta razón han llegado al poder tan malos gobernantes y han obtenido altas votaciones partidos políticos de muy cuestionables procedencias que no aportan ni hacen nada por mejorar la salud, educación y el problema del desempleo (el cual ha aumentado en los últimos años).

Esto nos hace reflexionar de la importancia de ejercer correctamente la democracia, por medio del derecho al voto. Esto es, **elegir** personas que aboguen por la voluntad general, contribuyan al desarrollo y gasto efectivo de los recursos del Estado y no por intereses particulares.

GOBIERNO ESCOLAR 2010-06

¡¡ JORNADA EN LA QUE GANAMOS TODOS !!

Equipo de Bienestar Institucional

Con profunda satisfacción damos a conocer a toda la comunidad educativa una síntesis del proceso vivido durante la primera etapa del Gobierno escolar 2010.

El Gobierno escolar como instancia que contribuye a la formación de futuros ciudadanos, prepara para la convivencia democrática a través de la participación de los estudiantes en los cargos que lo conforman: personería (estudiantes de 11º) y voceros de aula (representantes de cada salón). Esta primera etapa se llevó a cabo en los siguientes momentos:

1º. Sensibilización a la participación: El procedimiento para la elección de los cargos se puso en marcha desde la primera semana de ingreso al colegio con la postulación de los candidatos a Personero y a Voceros de Aula, quienes iniciaron sus campañas dando a conocer sus propuestas de trabajo atendiendo al énfasis establecido "Importancia de la mediación y convivencia respetuosa" como eje o fundamento de los programas de cada candidato.

2º. Foro de Candidatos: Contamos con la valiosa colaboración del señor Pastor Virviescas, Bachiller del Instituto Caldas y egresado de Comunicación Social de la UNAB, como moderador en el foro de los candidatos a la personería. Pastor orientó el debate de manera que los candidatos contextualizaron sus propuestas con el deber ser y las relacionaron con el momento político que vive el país. Destacamos en nuestros candidatos María Alejandra Ronderos y José Daniel Fonseca la competencia argumentativa, expresión oral, sentido de pertenencia e interés y compromiso por el bienestar de los compañeros y de la Institución.

3º. Jornada de Elección: Este año, las elecciones se realizaron por primera vez de manera virtual para lo cual tuvimos el apoyo del equipo de Ingeniería de Sistemas. La totalidad de los votantes fue de 546, de los cuales 322 eligieron a José Daniel Fonseca como Personero para el periodo 2010. Finalizando la jornada escolar, se dieron a conocer los



resultados de Personería y Voceros de aula, los cuales fueron recibidos con alegría y respeto.

4º. Posesión de los candidatos: Al acto de posesión invitamos al Dr. Alfonso Gómez Gómez, cofundador de nuestra institución y presidente de la Junta Directiva de la UNAB, quien resaltó el significado y valor del acto democrático vivido, además de la responsabilidad y compromiso asumidos por quienes fueron elegidos.

El Gobierno escolar trabajará en torno a un programa que promueve las principales competencias del ser humano como son: aprender a convivir, aprender a resolver conflictos y a desarrollar la autonomía.

Por último, agradecemos a todo el equipo humano la colaboración y el apoyo para que las actividades se llevaran a cabo dentro de los parámetros establecidos y se culminaran con éxito: A nuestro equipo docente, estudiantes, al Dr. Alfonso Gómez Gómez, ingenieros de la UNAB y al periodista Pastor Virviescas Gómez expresamos un agradecimiento especial.

Bicentenario

Por: **Yadira Vanessa Cárdenas Becerra**

Este año conmemoramos 200 años de nuestra Independencia y nos preparamos para celebrar este acontecimiento. Los pasillos del Instituto Caldas se empiezan a colorear de obras hechas por los estudiantes que quieren plasmar a través sus trabajos los acontecimientos más notables desde la insurrección comunera hasta la decisiva batalla del puente de Boyacá. Pero el análisis que hemos de hacer es el siguiente: ¿Qué es la independencia y cuáles son sus causas? A lo largo de la historia han sido muchos los pueblos que han luchado por su autodeterminación, entre ellos los de América y los que siguen luchando aún en fronteras. La independencia ha sido matizada de muchas formas para poder perpetuarse. Independencias de raza, de lengua, de carácter dictatorial, contra la tiranía, por conveniencia, románticas, secesionistas e imperialistas. Es, entonces, la esencia de la independencia la búsqueda de la soberanía, la capacidad de controlarnos, decidir, observar detenidamente y discernir.

Colombia enaltece su emancipación, así como la de toda América. No obstante, ¿Era Colombia un pueblo apto para la independencia? Si damos una mirada a los paralelos entre América y Europa, Colombia es evidentemente un país donde la sociedad es individual, la libertad es condicional, la seguridad es relativa, la libertad de expresión es imaginaria, la igualdad está escrita en una ley que la discriminación y la exclusión social maltratan. ¿Qué clase de independencia es válida si un pueblo no vive en paz en su propia nación? Es verdad que en un momento fuimos sólo un pueblo... pero fue el mal gobierno, la tiranía, las malas decisiones y la desigualdad social las que nos llevaron a la emancipación. Europa cambio su visión... ¿Qué impide



entonces que Colombia cambie?

¿Nos autodeterminamos realmente? ¿O somos víctimas del automatismo, el materialismo y el consumismo? ¿Qué tan soberanos somos de nuestras decisiones si nos dejamos llevar por la ira? ¿Qué tan independiente es nuestro pensamiento del de las masas si creemos todo lo que nos dice un noticiero? ¿Qué tan autónomos somos si dejamos que coloreen nuestra cabeza con ideas políticas? ¿Qué tan propia es nuestra voluntad si estamos constantemente señalando ídolos a quienes imitar? ¿Qué tan justos somos si no conocemos la realidad de nuestros hermanos? Porque esta vez no se trata de cambiar un presidente, será el pueblo quien construya una Colombia bien diferente: **solidaridad, unión y consciencia** son las palabras que le faltan a Latinoamérica. Dirijamos la mirada al futuro, sin olvidar que hoy somos producto del ayer y que nuestros hechos inmediatos nos determinarán mañana. Es importante aprender a oír, no creer, pero sí escuchar detenidamente... el pasado nos demuestra cómo la negligencia conlleva a la desunión, no permitamos que suceda de nuevo, busquemos la armonía, la unidad y la solidaridad en nuestros pueblos.



Ganadores de Ulibro 2009
 Dibujo: Iriana Gómez Beltrán y Daniel Useche.
 Cuento: Mateo Alvarez y Juan Camilo Restrepo



Cuento ganador Ulibro 2009

EL GATO ARREPENTIDO

Juan Camilo Restrepo Gutiérrez 5B

En una casa muy pequeña, cerca de la montaña y lejos de los dueños, una pareja de campesinos tan pobres como el rancho donde vivían, cultivaban una tierra muy dura y criaban gallinas.

Cada quince días iban al pueblo a vender las yucas y los huevos al tiempo que compraban sal, arroz, un poco de carne y unos panes. Con eso, preparaban las sopas cuyas sobras me daban. Tenía que buscar entonces, cucarachas y lagartijas para medio alimentarme.

Alguna vez, desesperado por el hambre me fui hasta el pueblo creyendo que allí me iría mejor, pero los del pueblo eran iguales de pobres a mis dueños y en lugar de darme algo me sacaban a patadas y escobazos. Desesperado me subí a un camión que me llevó a una ciudad muy grande, llena de carros, ruidos y muy iluminada, pero el camión fue a dar a una calle muy oscura. Cuando el conductor me vio, me lanzó al piso.

Allí me encontré con otro gato que se llamaba Roberto y nos pusimos a conversar. Yo le pregunté qué podíamos comer y él me contestó: pues acá es difícil, pero podemos ir a un basurero donde encontrar algunos desperdicios.

Más tarde pasaron unos hombres uniformados y nos atraparon con una red, les oí decir que ellos tenían que recoger

animales callejeros. Nos metieron en un furgón y nos llevaron a una casa llena de perros y gatos. Allí me metieron en una jaula y en otra a mi amigo Roberto. Al lado mío quedó una gatita que me consolaba diciéndome que no me afanara que de pronto nuestra suerte cambiaría.

Pasaron unos días de encierro, por fortuna a uno de los guardianes que me llevaban mi ración diaria se le olvidó cerrar la puerta de la jaula. Yo di un gran salto, corrí... y terminé cansado y me quedé dormido. Al despertar, por fortuna, me encontré con Roberto que también había escapado. Le dije: estoy desesperado en la ciudad, lléveme a la calle donde nos encontramos y él así lo hizo. Allí encontré el camión en el que había llegado.

Después de un rato, el camión se puso en movimiento y me di cuenta que había llegado al mismo pueblo de donde me había escapado. Como era día de mercado logré ver a mis antiguos amos y aullando corrí hasta ellos; al verme, gritaron: ¡regresó Simón! Me alzaron, me abrazaron y con mucha alegría decían - volvió nuestro querido gato, está flaco y hambriento, comprémosle unos huesos para hacerle su comida.

Me llevaron en una mochila y aquí estoy de regreso en mi rancho. Me di cuenta entonces, que es mejor ser libre en el campo que triste en la ciudad.

8ª Feria del Libro de Bucaramanga

AGOSTO 30 a SEPTIEMBRE 4



2010 **Ulibro**
 Letras libres

2º Concurso de Ilustración Juvenil "LIBERTAD Y MUJER"

El concurso consiste en la creación de una historietita con el tema "Libertad y Mujer", en homenaje a las heroínas de la Independencia de Colombia. Se trata de contar una historia en forma gráfica recreando la vida de las mujeres que participaron activamente en la gesta libertadora. Busca las bases del concurso en la página www.unab.edu.co/ulibro

Escribir sí paga

La imaginación es parte primordial del ser humano y el motor que nos permite viajar a mundos diferentes. Ahora, por utilizarla y ponerla en nuestros escritos, además de producirnos una satisfacción personal, recibiremos una recompensa bastante agradable, pues podrá ser leída y disfrutada por personas diferentes y de otros lugares.

Este año, el cuento que nació de un día o varias noches de inspiración, o aquel que has intentado escribir por meses, lo puedes enviar al "Cuarto Concurso Nacional de Cuento", organizado por el Ministerio de Educación Nacional en convenio con RCN. Por otra parte, a partir de los libros del plan lector

puedes producir historietas, parlamentos, canciones, videos, guiones, caricaturas, frisos, álbumes, ensayos... y participar con tus textos, en el Tercer Norma Concurso de Literatura y en el Cuarto Concurso de Métese en el Cuento de Alfaguara Infantil y Juvenil.

Y aún queda más, pues en la feria **Ulibro 2010**, organizada por nuestra universidad UNAB, en donde el año pasado "barrimos" con los premios, hay propuestas interesantes para chicos y chicas lectores y escritores. Aprovecha todos estos espacios, ten en cuenta las fechas de entrega que tus profesores te darán a conocer y... ¡a escribir se dijo!



La dificultad de "SER" hoy

Daniel Andrés Borrás Patiño 11C

La vida es un sueño, en donde uno es quien quiere ser. Simple y complicado a la vez. Y mucho más simple, y mucho más complicado en la sociedad que vivimos. El bueno no es lo suficientemente bueno, y el malo es tan bueno siendo malo que no parece ser malo. Irónico e interesante y hasta gracioso resulta pensarlo.

El hombre después de tanto tiempo en busca de la verdad, la encuentra, pero es tan grande para él que es cegado por la misma y, se cambia el sentido de verdad, por falsedad y apariencia. Ya lo decía Shakespeare "Ser o no ser, esa es la cuestión".

Es cuestión de determinación, pensar, y tomar un papel protagónico en la obra llamada "Sociedad", actuando coherentemente, relacionando lo que cada uno quiere con lo que necesita la obra para ser mejor. Parece fácil, pero sólo llegamos a decirlo, siempre quedamos a mitad de camino, y es mejor caminar de espaldas, arrinconados en un mundo que no conocemos por su inmensidad, que caminar la otra mitad del camino y sentir la satisfacción de lograr el objetivo y poder ser parte de la minoría de un pueblo con experiencia que afirma que el que persevera alcanza.

A pesar de todo, no sólo es perseverar, porque no es el mundo el que gira alrededor del hombre, y no es sólo un hombre el que vive solo en el mundo. También, ser quien uno quiere ser exige carácter, criterio y personalidad. Nuestro mundo actual está



dominado y mal influenciado por los medios de comunicación, por el comercio, por el bueno que no es tan bueno y, por el malo que parece bueno. Los buenos que no son lo suficientemente buenos, son fácilmente influenciados y se ven afectados por el malo que no parece malo, este malo es tan bueno siendo malo, que logra dominar la obra de tal modo, y tan sigilosamente, que todos los buenos terminan perteneciendo a un grupo que cada vez crece más, un grupo donde todos son iguales. Y siendo todos homogéneos es difícil ser quien uno quiere ser.

El malo utiliza los medios de comunicación, determina y cambia nuestros gustos. Por ejemplo: Cierta emisora R, sólo transmite música R; los que oyen la música R empezarán a afectar al resto de personas como si fuera un efecto dominó. Por el contrario, el individuo que tiene personalidad no se ve influenciado por la masa, porque el hombre sigue pensando propiamente, predefiniendo sus gustos. Lo mismo pasa con el comercio, todo el grupo de buenos, temporalmente cambian sus gustos y crean lo que se denomina moda. ¿Qué hace el hombre social actual? es una pregunta muy fácil de responder, lo que está de moda.

¿Hemos llegado al extremo de pensar igual, actuar igual, tener los mismos sentimientos y hasta vestirnos lo mismo? ¿Es esa la unificación que busca la globalización? La pregunta pertinente no es ¿Quién quieres ser?, sino ¿Eres ese el que quieres ser?

Preguntar, ? Sinónimo de diferentes realidades

Ana Milena García Ortiz 9B

El conocer cómo se originan las ciencias ha sido una curiosidad que siempre he tenido, especialmente sobre la filosofía de la cual he escuchado comentarios, tales como que es muy aburrida y poco interesante. Pero al conocer un poco más de ella, veo que desde siempre ha existido, y le ha permitido al hombre hacerse preguntas, dudar de lo que sus sentidos perciben y pensar en todo lo que lo rodea.

Grecia ha sido uno de los lugares más importantes en donde hombres que han influido en la filosofía como: Sócrates, Platón, Aristóteles, tuvieron la oportunidad de hacer profundos estudios, motivando y mostrando que no hay que temer a la duda, a asombrarnos frente a lo que nuestros sentidos perciben a diario, porque solamente así, el hombre podrá asumir una actitud crítica y confirmar, que para una pregunta hay muchas respuestas, pero estas deben tener lógica y tener bases en qué sustentarse.

A diferencia de los animales, los seres humanos tenemos la razón que nos permite conocer la realidad y la verdad; para poder asombrarnos acerca del por qué existen las cosas y qué podemos llegar a hacer los humanos para vivir mejor con los otros.

Gracias a la filosofía podemos avanzar como seres que pensamos y razonamos permanentemente. Lo que pienso debe compararse con lo que los demás sienten y piensan, ya que tenemos distintas ideas que nos llevan a discutir, a preguntarnos y llegar a distintas verdades o hipótesis.



El frasco que salvó la Navidad

Por: Nicolás Luna Chacón 4B



Érase una navidad muy linda y tranquila. Un día llegó una bola. Esa bola era verde con unas antenas grandes, boca pequeña, ojos azules y nariz rectangular; además, usaba una prenda que parecía un pantalón azul. Esta bola poseía superpoderes espaciales, y también era amigable y sensible. Su nombre era Bola Espacial Navideña.

Ella era quien ayudaba a Papá Noel a entregar los regalos con sus superpoderes y él, en agradecimiento, le daba siempre un detalle especial. En este año, le regaló un frasco mágico que podía destruir las cosas malas de la navidad, pero ella estaba segura de que no lo utilizaría porque cada año esta época era más hermosa y divertida.

El día antes de navidad, el cielo estaba muy oscuro y las personas sentían un temor que les impedía salir de sus casas. Nadie sabía qué estaba pasando, pero había una energía muy mala en el ambiente que los obligaba a estar callados y tristes. La alegría de la navidad se había muerto. Bola Espacial Navideña decidió salir a averiguar la causa de tanta tristeza y en el centro del pueblo se encontró con un monstruo gris e inmenso que estaba destruyendo la navidad con unos rayos oscuros. Su nombre era Reck.

Bola Espacial Navideña se lanzó contra él y se enfrentaron en una gran lucha, pero Reck era demasiado fuerte y Bola Espacial Navideña estaba perdiendo la batalla. De pronto, un niño le gritó: "¡Bola usa el frasco mágico, así lo podrás destruir!". En ese momento, Bola Espacial Navideña abrió el frasco mágico y el monstruo empezó a destruirse hasta que se convirtió en un montón de polvo.

Todo el pueblo salió de sus casas para agradecer a Bola Espacial Navideña, ya que gracias a ella se salvó la navidad, y así ésta y las siguientes navidades fueron las mejores de la historia.

Galería de Artistas Caldistas

FOTOGRAFÍAS DE JERÓNIMO HERNÁNDEZ

Par: Matilde Boelliger

Un rêve qui doucement se déroule
 Dans un espace tellement grand
 Et pourtant il n'y a pas foule
 Et c'est tout seul que je me sent

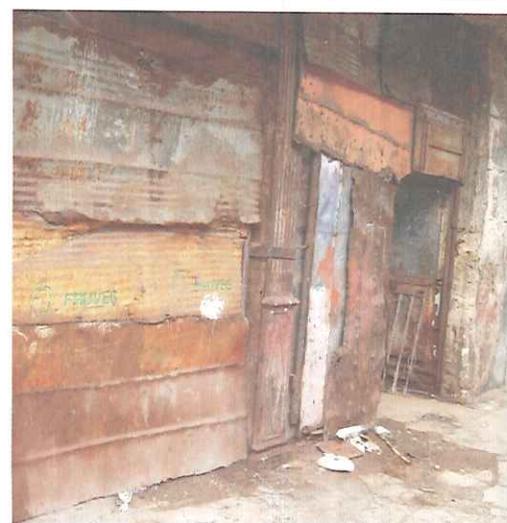
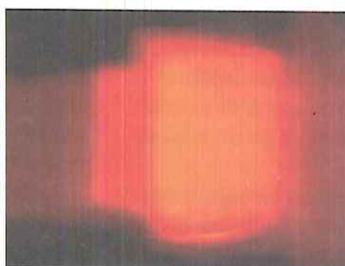
Un regard autours de soit,
 A la recherche de quelque chose
 On ne sait pas encore quoi
 Mais quoiqu'il en soit on ose

On sort de sa coquille
 Pour enfin ouvrir les yeux
 Apprendre rapidement mais tranquille
 Qu'on peut très bien vivre a deux

Forgeant rapidement quelques liens
 Résistant a tout et a n'importe quoi
 Enfin on découvre quelque chose de bien
 Qui, on le sais durera

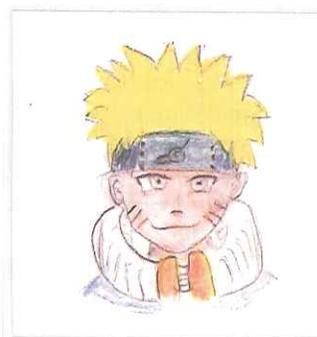
D'abord un, puis deux, puis trois
 Et on se sent tellement plus fort
 Ensemble tel de grand rois
 Repoussant sans difficulté le sort

Une chose qui fait de chacun un tout
 Qui uni ensemble chaque étranger
 Un lien incassable entre nous
 Un lien que l'on nomme l'amitié.



Pintores manga

Julián Camilo Moncaleano



Juan Alejandro Salazar



Ricardo Andrés Mejía



Daniel Pico



Un baile de generaciones

María Vanessa Neira /11° C

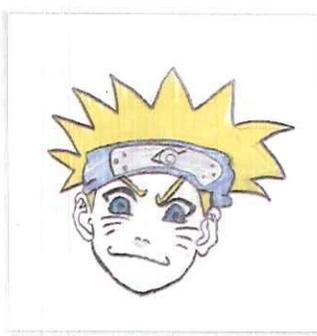
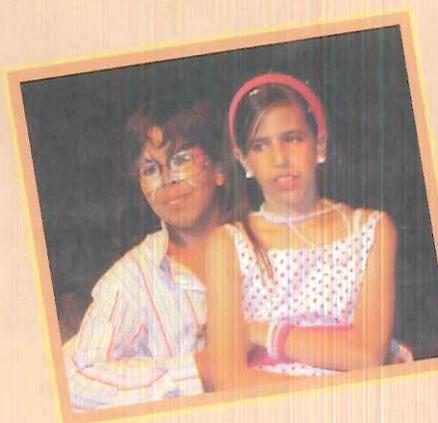
Con alegría, nosotros como parte de esta gran familia caldista, asistimos al CSU a la inauguración de las interclases año lectivo 2009. Las diferentes épocas, desde los años cincuenta hasta la actualidad, fueron el tema central de cada una de las coreografías recreadas por los estudiantes.

El evento, presentado por los profesores Sergio Hernández y Diana Rodríguez cumplió el protocolo oficial: los himnos, el ingreso de la llama olímpica portada por los mejores deportistas y la intervención del personero Daniel Borrás, quien hizo el juramento con el cual nos comprometimos a participar en unas competencias sanas y justas.

En las diferentes categorías, las presentaciones de los grados fueron magníficas, llenas de colorido, entusiasmo, fuerza, esplendor, disposición, destreza y coordinación en la ejecución de las coreografías. La armonía se logró gracias a la mezcla entre movimiento, ritmo y creatividad. Los deportistas, bajo la orientación del grupo "El bufón del tiempo", demostraron sus habilidades con los zancos, telas, ejercicios de piso y equilibrio.

La alegría del triunfo se manifestó en todo el recinto y se centró principalmente en el grado Preescolar, ganador de la Categoría A; el grado Octavo, en la categoría B; y la promoción Class 2009, en la categoría C.

Esta ha sido sin duda, una de las mejores actividades que hemos desarrollado en este año. Contamos para ello con la colaboración, empeño y alegría de nuestra rectora Claudia Lucía Salazar, quien apoyó los trabajos coreográficos de los diferentes grados y estos superaron todas las expectativas existentes: horas de ensayo, dinero invertido y al final, lo esperado por todos: El gran espectáculo de inauguración de las **interclases 2009**.

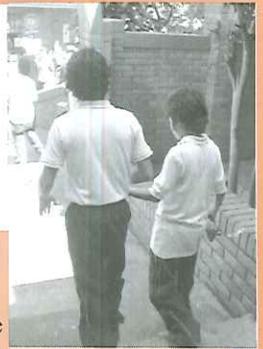


Andrea Carolina Angarita León



La discapacidad está en la mente

"Yo no me estanco en los problemas, yo soy un niño normal" Andrés Felipe Chanagá.



**Al-hani Ramírez y
María Gabriela Sanabría 11°C**

Para Andrés Felipe Chanagá ser invidente no es una limitante y su estilo de vida así lo demuestra. Tiene un gusto especial por la música y por las leyes.

Es un ser sencillo y descomplicado que se guía por los valores de las personas que lo rodean y el afecto que le brindan su familia y sus compañeros, que siempre lo acompañan en sus actividades diarias tanto en el colegio como en el hogar.

Para Andrés Felipe la vida está llena de felicidad; él dice que todo es posible si se desea porque no hay metas inalcanzables. Y sus dotes musicales y la habilidad en su interpretación de diferentes instrumentos musicales de percusión así lo confirman.

Andrés Felipe también realiza actividades deportivas como el atletismo. Se ejercita semanalmente con un grupo de personas maravillosas que comparten su misma situación, pues son invidentes que corren y entrenan constantemente, ya sea para competir en olimpiadas y carreras de atletismo ó simplemente para mantenerse sanos.

Su mayor propósito es ser un gran abogado y al mismo tiempo no dejar a un lado su música, ya que con ésta se expresa libremente y demuestra su talentosas virtudes. Él sabe que cuenta con el acompañamiento y apoyo de su familia, especialmente de su mamá, quien ha estado con él siempre, tanto en su vida escolar como deportiva.

Ésta es la vida de Andrés Felipe Chanagá, un joven de sexto grado con talentos, capacidades y oportunidades para triunfar.

¡ Andrés Felipe Chanagá es un ejemplo de vida a seguir !



Una mariposa de Abril

Ximena Rojas Díaz

Docente preescolar y primaria

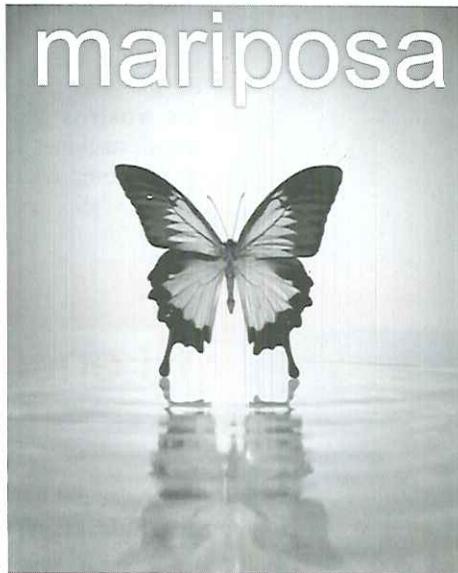
Una tarde de Abril, el mes en el que la mariposa de esta historia cumplía años de vivir en su mundo mágico y colorido, estaba tan frío y nublado afuera que decidió entrar a su hogar y calentarse con las tibias antenas de sus hijos. Ellos, que ya conocían aquella mariposa de Abril, cerraron sus hermosas alas sobre ella, abrazando su corazón y su alma, porque su cuerpo era tan fuerte que no necesitaba ser protegido. Esta mariposa de Abril cuando era feliz volaba a tan larga distancia que se perdía de vista en el horizonte.

Acostumbraba a mover sus alas tan rápido, que despedía su polvo de colores



por todos lugares que pasaba. A esta hermosa mariposa le encantaba bailar, mimar, pintar, jugar y reír; pero esa tarde estaba tan triste que sus alas parecían estar húmedas, pues no despedían polvo alguno. Sus pensamientos generosos siempre la acompañaban, sólo que el tiempo y la vida la habían convertido en una mariposa con carácter y rudeza en su toma de decisiones.

En realidad, todas las mariposas que la conocían formaban parte de su mundo



y entendían sus momentos de alegría y tristeza, buscando siempre que esbozara una sonrisa para que la belleza de sus alas no se dañara ni con el mínimo sentimiento negativo.

Esa tarde, como era costumbre, intentó consentir a todas las flores que rodeaban su hogar, pero el frío continuaba interponiéndose entre sus labores y sus emociones. Sus hijos salieron a jugar con sus amigos y calentaron su mejilla con un tierno beso y un te amo. Ella solo sonreía y devolvía de igual manera ese amor tan inmenso que juntos habían construido; porque el amor se construye, no está listo, no se pide, no se ruega, sólo se siente y se

fabrica con miles de detalles fantásticos que alimentan el espíritu.

Ella se quedó dormida y con sus bellas y delicadas alas se arrojó. Sus hijos volvieron a casa y la encontraron fría y opaca, ya sus alas no brillaban y sus antenas estaban frágiles y sin vida. Ellos corrieron a pedir ayuda a las mariposas vecinas y la atendieron con precisión y certeza. Esa noche la mariposa de Abril se dio cuenta que la soledad interior no podía ganarle la batalla a la alegría y el amor. Desde entonces fue la mariposa de Abril más hermosa del mundo, esparciendo por doquier polvo de colores colmado de paciencia, tolerancia, sabiduría y ternura.

Prom.

2010



Érase una vez mil historias que se encontraron en un mismo momento, desde cuando no teníamos conciencia de nuestros actos, hasta el día de hoy, cuando nuestros caminos se separan para entregarle a la vida un vuelco hacia otra etapa. ¿Por qué no traer del pasado esas historias, ahora que todo parece tan lejano? ¿por qué no llorar para decir eso que sentimos? si lo más bello de la vida es recordar... los invitamos a todos ustedes que leen estas palabras, a que nos acompañen a recorrer esos sucesos increíbles que día tras día nos forjaron para ser lo que somos hoy. **Prom. 2010.**

Qué podemos decir de cuando apenas caminábamos y nuestros torpes pasos nos arrastraron hasta la que sería nuestra segunda casa, en donde todas las mañanas encontrábamos algo nuevo y diferente; era en esos instantes donde la vida era risas y uno que otro llanto inocente, que nos ayudó a experimentar los primeros sentimientos junto a las profes más tiernas que jamás existieron sobre el planeta: Helenita, Ana María, Katy y Tata. El mundo giraba entorno a la lonchera, rondas de mil colores, sueños gigantescos y amiguitos de clase corriendo por aquí y por allá sin un rumbo fijo, pidiendo ayuda para amarrarnos los zapatos, sufriendo a la espera de que nos recogieran, escalando el mundo de los juegos: columpios, resbaladeros, machín-machón, etc., y en nuestra casa, esperábamos que cayera la noche para dormir, despertar y regresar con la seguridad de seguir siendo felices en el colegio, pasara lo que pasara.

Dos años más tarde llegaba la primaria, nuestros corazones saltaban de alegría al ver que éramos mayores y que poco a poco nos hacíamos "grandes", ya no queríamos que nos dijeran bebé, o que se nos tratase como si no supiéramos nada. El fuego que ardía en cada uno de nosotros fue el que nos permitió empezar a descubrir el mundo, nuestra cabecita de pocos pelos absorbía más y más, ya sabíamos leer y escribir, sumar y restar, pensar para hablar...

De este modo pasaron los años y el manto del amor primero cayó sobre nosotros. Las manos temblorosas, las miradas esquivas que nos ponían cada vez más tímidos, la inexplicable aceleración de nuestros inocentes corazones, los rostros sonrojados eran manifestaciones evidentes de lo que no comprendíamos. Vivimos la angustia y el sufrimiento diarios por el horrible chillido del timbre

para entrar a clase, ese melodioso susurro de nuestras asombrosas horas cuando no aprovechábamos jugando fútbol o con nuestras muñecas. Éramos felices.

Contemplamos con expectación los sucesos que sucedidos en el colegio durante el día, cuando despedimos de la zona verde de prom para ir a los mangos donde recibíamos los almuerzos escolares; la nueva hora de salida de clase, el calendario escolar atiboraban nuestra memoria.

Aparecieron nuevos términos como: consulta, el trabajo, la tarea, la carta, la matrícula condicional, la coordinación, etc., generaron un miedo pavoroso a caer en cuenta de lo que realmente era un profesor, a estar hablando y enseñando cosas en el aula, de nuestros amigos, alguien en el aula que se refugiaba ante cualquier problema que se le presentara, incondicional en todo lugar y en todo momento. Muchas gracias: Martica Camacho, Jairo (j-j), María Mercedes, Lucero, otra vez Tata, Mr. Lee, Liliana, Juan Beto, Oscar (matemáticas).

Con un muy pesado morral de recuerdos y nuestras propias monedas estábamos preparados para el bachillerato, de ingresar al mundo del colegio, un laberinto turbulento al que todos los días nos enfrentábamos de la misma forma, todos ansiábamos el momento en que el entusiasmo más tremendo nos despediría de los más grandes en un lado, a ser los pequeños en el otro.

¡Qué miedo! mañana es el primer día de la noche fueron realmente pocos los que se despidieron bien. Despertarse fue todo un acontecimiento, los cuadernos, el bolso, el nuevo uniforme, estar perfecto. Llegamos al colegio con ganas de conquistar el mundo, de apoderarnos de todo lo que rodeaba. Aún así ese inédito miedo a salir del aula llenaba de nervios al ver esos gigantes que nos aguardaban en los grados superiores, al conocer los contenidos de los nuevos libros, al adaptarnos a nuevas reglas de juego.

Pero qué increíble fue ir descubriendo el mundo nuevo a la vez que maduraban nuestros sentimientos. Todo estaba ocurriendo allí, los amigos, los problemas, las clases más aburridas, los problemas aún más complicados de resolver, de una verdadera transformación. Desde el primer día, el infantil sentido de la vida, para pro-



El encanto de las Fábulas

El preescolar del Instituto Caldas se vistió de fábula y poesía durante una semana. Rafael Pombo, el gran protagonista, enseñó sus historias fantásticas

que con magia y color fueron representados por todos los niños. Mirringa Mirronga la gata candonga mostró que el respeto por las cosas ajenas es un principio importante que se debe tener para vivir en armonía dentro del entorno escolar y familiar. Así mismo, Simón el Bobito, invitó a los estudiantes a tener paciencia y tolerancia en todas las acciones que se realizan diariamente y de esa manera tener éxito en la vida. La Pobre Viejecita enseñó a valorar y querer las riquezas del corazón para convivir con amor y ser día a día niños más felices. Finalmente, las profesoras representaron la fábula de Rin Rin Renacuajo donde se evidenció la importancia de respetar y cumplir los acuerdos en la convivencia diaria. Los niños Caldistas continúan aprendiendo con alegría. En casa siempre aprendemos jugando.

ido que acababa con el descanso, que escondites, llevas,

los grandes cambios esos tiempos: nos escolar y el árbol de uerzos en las horas las 3:30 y el nuevo s mentes.

el observador, la a de compromiso, la dora... palabras que en alguno de ellos, lo s a identificar a cada ían: los juiciosos, los entonces entendimos quien que además de un apoyo y otro más quien nos podíamos se nos presentara, un do momento. A ellos Martica Sánchez, Jhon Sandra Milena, Ludy, ián, Cheche, Chepe,

litas cargado de libros os a la expectativa del de los "duros", a ese temían pero del que acer parte. Con el imos, pasamos de ser defensos en el otro.

día de sexto, en esa que pudieron dormir imiento, el uniforme, ook", todo tenía que y sentíamos ganas de nos de los que nos nos agobiaba y nos ones barbados de los pañeros y profesores de juego.

riendo el majestuoso uestros pensamientos. igos se hicieron más s juego más escasos y Llegaba el momento eejamos de un lado el ocuparnos por cosas

como: ¿qué dirán de mí?, ¿me verá bien?, ¿debo juntarme con unos, o con otros?, para intrigarnos por el mundo de los vicios, de la rebeldía y de la popularidad, justo en ese momento el enamorarse dejó de ser inocente, para convertirse en algo vacío como "cuadrarse" o decir "tengo novio o novia" y creerse con más edad y madurez de la que uno tenía para afrontar esos temas. Desde esta posición vemos que todo lo nombrado es necesario vivirlo y aprenderlo, no siempre es necesario caer para levantarse, equivocarse para corregir y sentir dolor para después estar satisfecho con lo que se hace.

Así se fueron acabando los minutos en el Instituto Caldas. Aquí nos miramos por dentro y nos descubrimos, conocimos nuestras habilidades, nuestras verdaderas pasiones y gustos. En este lugar nos preparamos para entender lo que viene. Sellamos amistades de gran calidad que todos sabemos que serán eternas. Éstas han sufrido todos los sucesos que hasta ahora conocemos como: las peleas, los llantos, las risas, las tragedias, los momentos únicos e irrepetibles y los segundos que pasamos compartiendo en ocho horas diurnas de colegio, para al final saber que seguimos siendo los mismos y que nuestra esencia se mantiene intacta, que seguimos siendo los pequeños de hace unos cuantos años, pero ahora con una visión diferente de lo que significa estar vivo. Cada ser que hizo parte de este gran proceso fue determinante y trascendente en lo que ven hoy en día. Una lágrima se desliza por nuestra mejilla al traer los recuerdos del rostro de amigos, de nuestra familia, el apoyo que descubrimos en Jhoanita, Yolandita y en Abelardo desde la UNAB y profesores imborrables como: José Vicente, Jorge Edgar, Judith, Silvia, Arturo, Mireyita, Sandra, María Eugenia, María del Pilar, Jaider, Orlando, Rocío, Palomino, Consuelito, Cristiancho, Raquelita, Rito, Sandro, Helena Brijaldo, José Luis,

Liliana, Juan Pablo, Churio, Germán, Giovanni, Marelby, Leonor, Adita, Carlos Pedraza, Carlos Alirio, Freddy, Luzbelia, Fanny, Jaime, Elaine, Checho, Yadirita, Cristóbal, Rafael, Marlín, Emirito, Jacqueline, Luz Marina, Hernando y la muy queridísima Ruth Amparo.

Con el alma destrozada y al mismo tiempo con una simpatía inmensa por lograr lo que hoy nos estamos proponiendo, nosotros nos sentimos con el honor de hablar por nuestra promoción y decir que estamos satisfechos de haber entregado parte de nuestras vidas a esta Institución, y vamos a exclamar con lo más alto de los decibeles que fuimos y seguiremos siendo **CALDISTAS** en cualquier lugar que nos encontremos. **¡Nunca será simplemente un hasta luego!**



PLANETA TE QUIERO VERDE

Con el ánimo de promover el cuidado de la naturaleza en la celebración del día del árbol, los niños, docentes y padres del preescolar se hicieron presentes con mensajes y frases alusivas a la naturaleza y el medio ambiente: rimas, acrósticos, poemas y adivinanzas. Así mismo, escucharon una canción que habló de los beneficios de los árboles e invitó a cuidarlos y a protegerlos.

Además, el proceso de germinación de una planta se recreó a través de una secuencia de láminas organizadas por los niños. Como actividad final, las huellas de sus manos dieron vida a un árbol.

¡Qué hermoso ejemplo nos dan nuestros hijos!



De nuevo al

Festivalito Ruitoqueño

Por Sheryl Tarazona y Valentina Vásquez 10^ºA

Somos parte del Grupo Representativo del Instituto Caldas, y a la vez, somos parte del sinnúmero de amantes de la música, arte que abre nuestras mentes, nos hace reflexionar, nos lleva a lugares desconocidos e increíbles; mostramos el orgullo que sentimos de ser parte de Colombia, un país rico en naturaleza y repleto de buena música.

En Bucaramanga, personas como Fernando Remolina, Kike Mesa, y Luis Carlos Villamizar, entre otros, nos brindan la oportunidad de participar en el Festivalito Ruitoqueño, que se realiza en la finca Villa Leo en la Mesa de las Tempestades. Fuimos seleccionados entre 38 agrupaciones infantiles de Colombia de las cuales sólo 23

lograron ser escogidas por el jurado. El grupo que se destaca por su uniformidad, calidad sonora y expresión musical, lo conformamos 23 estudiantes entre siete y quince años y dos egresados.

Gracias a nuestro amor por la música y a la orientación recibida de las docentes Liliana Amaya y Leydi Gélvez, representaremos a la institución en la categoría infantil, junto a



grandes intérpretes. Hemos estado presentes en los festivalitos anteriores; por tanto sabemos la calidad musical de todos los participantes. Para nosotros es un gran orgullo interpretar la música colombiana de alto nivel, por ello nos sentimos emocionados y felices al compartir con músicos de gran reconocimiento y un público exquisito y crítico que siempre nos ha acogido.

El día de la Tierra

Rafael Suárez

Desde hace 40 años se celebra el Día de la Tierra, cuyo propósito es la protección de cada una de las especies y además, la formación de una conciencia global sobre la responsabilidad y el cuidado que debe tenerse frente a problemas como: contaminación ambiental, extinción de especies, tala de bosques, efecto invernadero, entre otros.

Un poco de historia

En 1962, el senador y también activista ambiental Gaylord Nelson comenzó a hacer "lobby" político para que el tema medio ambiental formara parte de la agenda gubernamental del presidente John F. Kennedy (USA). El 22 de abril de 1970, se celebró por primera vez el Día de la Tierra. Más de 20 millones de personas respondieron a la convocatoria, estableciendo en sus comunidades, universidades y colegios, una plataforma de difusión y discusión sobre el medio ambiente y sus principales problemas. En la actualidad la celebración se ha extendido a cientos de países que también se preocupan por generar un cambio y proteger el planeta.

Principios Ambientales

Hacia 1991, el programa de las Naciones Unidas para el Medio Ambiente (PNUMA), el Fondo Mundial para la Naturaleza (WWF) y la Unión Internacional para la Conservación de la Naturaleza (UICN) elaboraron una estrategia llamada 'Cuidando el planeta Tierra' (Caring for the Earth 1991), en la que se establecen **nueve principios de sustentabilidad**, proyectando una estrategia global fundada en el cuidado ambiental. Estos principios son:

1. Construir una sociedad sustentable.
2. Respetar y cuidar la comunidad de los seres vivos.
3. Mejorar la calidad de la vida humana.
4. Conservar la vitalidad y la diversidad del planeta Tierra.
5. Permanecer dentro de los límites de la capacidad de soporte del planeta Tierra.
6. Modificar actitudes y prácticas personales.
7. Permitir que las comunidades cuiden de su propio medio ambiente.
8. Generar una estructura nacional para integrar desarrollo y conservación.
9. Constituir una alianza global.



Día del Árbol o Día de los Búcaros

Suecia fue el primer país del mundo en instituir un día del año como "Día del árbol". Esto ocurrió en 1840, cuando en dicho país se había tomado conciencia de la importancia que tienen los recursos forestales, del cuidado que se debía brindar a los árboles, y la necesidad de introducir a los niños desde temprana edad, en el conocimiento y la práctica de una tarea a largo plazo.

Años más tarde, muchos suecos emigraron a Estados Unidos y llevaron consigo esta valiosa herencia cultural, cuyo ejemplo sirvió para que Norteamérica en 1872, también instituyera su "Día del árbol". Y a partir de allí comenzaron a establecerlo en los otros países del mundo.

El 21 de agosto de 1860 Canadá había adoptado la hoja del arce (árbol de singular belleza y buena madera para la construcción) como emblema nacional. Razón por la que la hoja del arce o maple pasó a ser el centro de la bandera y escudo que exhibe Canadá ante el mundo, usándose también, bajo la forma decorativa de broches, alfileres y botones, cada vez que se celebra el "Día del árbol" en esa nación.

En Bucaramanga también tenemos nuestro propio árbol, Este árbol, del género de las eritrinas y de magnífica floración, poblaba la meseta de Bucaramanga cuando llegaron las primeras huestes conquistadoras al mando del alemán Ambrosio Alfinger. De ahí coligen algunos historiadores que proviene el nombre de la ciudad de los "búcaros", se leía en la publicación: XII Exposición Nacional de Flores de 1969, del Club de Jardinería de Bucaramanga, presentando la foto de la portada.

En la presentación de la ciudad para ese mismo certamen, el periodista, historiador y hombre de fino humor, Luis Enrique Figueroa (el 'Tuerto' Figueroa) decía: "Se le dio un nombre que puede tener enraizadas semejanzas botánicas, por tratarse de una manga o terreno cultivado de búcaros. O como evocación de algunos condimentos alimenticios preparados con barro que se llamaron búcaros".

Incluso, en el vecino departamento de Norte de Santander, se prepara una receta con flores de búcaro.

En el diccionario de la Academia Española de la Lengua aparece el nombre **bucare** o **búcare**, definido como "árbol americano de la familia de las Papilionáceas, de unos diez metros de altura, con espesa copa, hojas compuestas de hojuelas puntiagudas y truncadas en la base, y flores rojas o naranjas".

WELCOME TO THE WORLD OF PHOTOGRAPHY



“A picture is worth a thousand words”

The knowledge fair was a complete success. Congratulations to all! Everybody got involved around the topic of “Photography”. We had the opportunity to learn about the evolution and impact of photography and cinema in media. In addition, we learnt how to use the “photoshop” program which helps people work more efficiently with images. Moreover, we were able to see the technique of measuring objects from photogrammes called “Photogrammetry”. Last but not least we had the chance to experience how to develop black and white photos. It was an unforgettable learning experience.



Exercise your senses!

THE WRITING PROCESS

By Mireya E. Martínez Silva

How many ways can you exercise? You probably have fun jumping rope or running around at recess. Have you ever thought that writing is exercise too? Follow the steps in the writing process and find out how.

PREWRITING:

Exercise your senses! What have you seen or heard or touched that has got you thinking? Would it make a good idea for writing? As you plan what to write, explore your ideas a little more. Read about it, ask questions, observe and listen.

DRAFTING:

Exercise your Communication ability! Express your ideas and thoughts on paper. Write as you can. Don't worry about getting everything perfect right now. It's just time to say what you want to say. Read over what you have written, and think about it. It may give you more ideas about what to include when you write more.

REVISING AND EDITING:

Exercise your skills! Take a look at your writing. Do your ideas make sense in the order you have written them? You may wish to rearrange or rewrite certain parts. Check spelling and punctuation, and ask another person to look over your work. This can be a big help.

PUBLISHING AND REFLECTING:

Exercise your imagination! How will you present your final product? Will you share your work with a family member or display it at school? An imaginative cover, neat writing and colorful pictures can make others want to read what you have written. Take time to look over your final work. What do you like about it?

Remember, keep writing! This exercise can make you happy.

POEMS

FIRST GRADE

Flippy, Floppy

Flippy, flippy, floppy, floppy
A beautiful Butterfly
Went to fly in the sky,
Flippy, flippy, floppy, floppy
A Strong tiger
Went to drink a cup of milk.
Flippy, flippy, floppy, floppy
A fierce panther
Went to hunt in the mount.
Flippy, flippy, floppy, floppy
A crazy bee
Went to work on a rock.
Flippy, flippy, floppy, floppy
All the animals are free.

The Sun

Oh! Beautiful star,
Sun gives me Light.
Light gives me heat
Heat gives me energy
Energy gives me power
To do what I want to do.
Oh! Beautiful star,
I need you to stay alive.

Flowers

Flowers are wonderful,
Yellow flowers like the sun,
Blue flowers like the sky,
Red flowers like my heart.
When it's raining
Flowers grow up in my garden,
Roses, violets and tulips.
I can touch them,
I can smell them.
Flowers make me very happy.



THREE B

The importance of blogs in today's education

By Fredy Lopez

No one teacher could possibly create unique learning material for every single student. What's more if that educator has to deal with his or her traditional workload. Simply, there is not time during the day to really do so. But if a variety of material is available and organized online, here we can begin the process of personalizing the learning for each student.

The above implies on the part of the teachers to open their doors to the outside world. It means, that teachers must be willing to use their emails more often, it means posting guides, assignments, surveys online for students and parents to access as much as they want. The following blog was created thinking about my student's strengths and needs. It is called "English is Interaction" because this is the only way a language should be learned.

<http://www.flopez6.blogspot.com>

ENGLISH CLASS 2010

English is a funny language; that explains why we park our car on the driveway and drive our car on the parkway. -
Author Unknown

ENGLISH IS INTERACTION



UNAB UNIVERSITY

Dear students. Here you will find a list of the most useful websites you can use to improve your English skills.

<http://www.learnenglish.de/grammarpage.htm>

<http://www.englishclub.com/>

<http://www.learnenglish.org.uk/>

http://www.worldingo.com/en/products_services/worldingo_translator.html

REFLECTIVE WRITING



By : Mireya Martinez Silva

Writing is the best exercise;

Exercise your imagination;

Exercise your senses;

We are bombarded with messages that try to persuade us.

Your mind is full of good thoughts and experiences .

Explore, organize and do your ideas make sense.

On any other summer morning you might be up with the sun, with no time to think of anything but bike riding with friends.

But today, you hear the rain pounding before you even open your eyes. Maybe it reminds you of the time you want to be alone.

You're thinking, you're reflecting;

Reflective writing is when you put these thoughts on paper.

I'll give you some super reasons you'll like reflective writing:

Your reflection might be a drawing

You can write your feelings as a poem

Write as much or as little as you want

Write a crazy brainstorm

You don't need to share it unless you want to

Explore your feelings without saying something you might regret

It's an opportunity to ask yourself important questions even if you don't know the answers.

Don't forget to take the time to do it ;

An unforgettable year

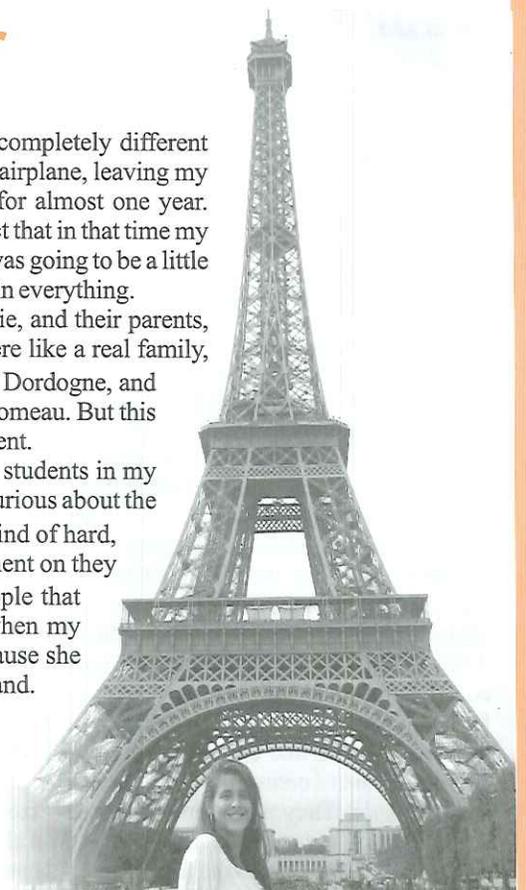
By Maria Alejandra Nassar 11°

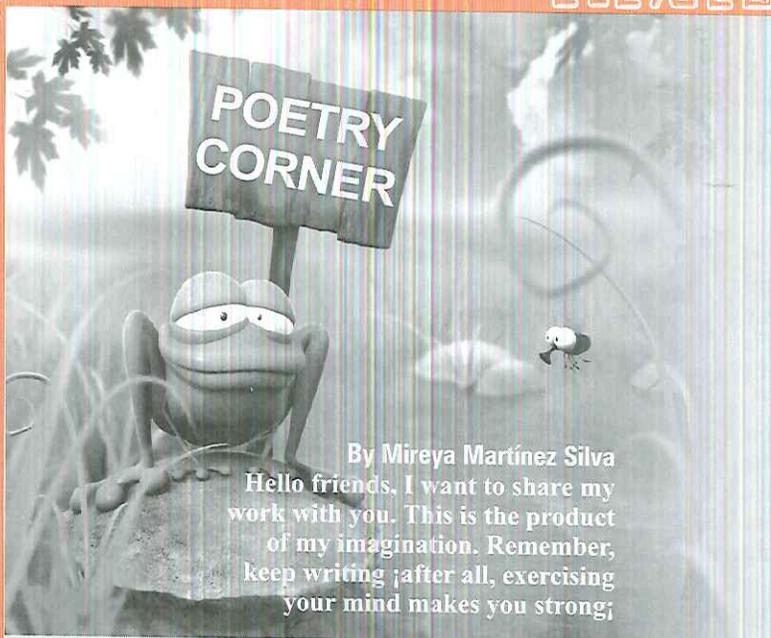
Going to France was the best experience of my life, I've learned lots of things of a completely different culture, I've met many people who changed my life. The first hard thing was taking the airplane, leaving my family was very difficult, cause I knew that I was going to be very far from them for almost one year. However, during the flight I was really concerned about other kind of things, like the fact that in that time my French wasn't very fluid, and meeting my host family without speaking their language was going to be a little bit difficult. Although this was a disadvantage, these people were always trying to explain everything.

My host family was composed by three sisters, called: Mathilde, Pauline and Amélie, and their parents, Pierre and Claire. These people were always supporting me in each situation; they were like a real family, with them I've gone to many different places, like Toulouse, Avignon, Montpellier, La Dordogne, and two places where I've practiced the best sport ever, snowboard, in Val D'isère and Fontromeau. But this wasn't all, celebrating my birthday and Christmas at the mountain was such a good moment.

Going to a French school was also an amazing thing, in my first day of school the students in my class came to me for asking some things about my country and my culture, they were curious about the Colombian girl that was in their class, unfortunately answering their questions was kind of hard, cause I was very shy. Despite of this, a group of them came to me, and from that moment on they started to treat me like one of their friends, with these girls I've also met more people that nowadays I remember a lot. Actually, something that I remember very well was when my mother arrived to France and met my host family, that was the funniest thing ever cause she always tried to communicate with them but for them was almost impossible to understand.

With my mother I've traveled around Europe, and that's one of the most incredible memories, because with her I've carried out one of our dreams. I remember that we visited many places like: Italy, Spain, Germany, Belgium, Holland and France, where all was new for us. Now that I'm in Colombia, for me remembering those things is very special. Nowadays I know that new experiences are waiting for me, and obviously I'm going to enjoy it too.





By Mireya Martínez Silva

Hello friends, I want to share my work with you. This is the product of my imagination. Remember, keep writing ;after all, exercising your mind makes you strong;

1. Amazing animals

Sad lad was a rat
Sad lad didn't have any friends
Sad lad wasn't very glad

Long rong was a snake
Long rong didn't have a pair of socks
Long rong wasn't very hot

Funny dunny was a monkey
Funny dunny didn't have bananas
Funny dunny wasn't very full

Little pittle was a pig
Little pittle didn't have a tail
Little pittle wasn't very big.

Smart hart was a shark
Smart hart didn't have any fins
Smart hart wasn't very fast

A mysterious frog
A mysterious frog moves his eyes,
From side to side.
A mysterious frog moves his tongue
From right to left,
A mysterious frog moves his legs
Jumping up and down.
A mysterious frog eats dozens of gnats
He is full, he is glad;

In the morning
In the morning, in the morning
I admire the beauty of life,
In the morning, in the morning
I'm glad and I smile.
In the morning, in the morning
I say: hi
In the morning, in the morning
I go to school
In the morning, in the morning
I get new friends
In the morning, in the morning
I'm ready to do my best.



By Nicolas Satizabal 4A

One rainy day
I put a seed into the ground
I fertilized it
I cared it
I loved it
One nice morning
I was listening to music in my garden
I surprised what I saw
the seed was a nice and big tree
With delicious and fresh fruits
Strong and long trunk
Colorful and beautiful flowers
I wondered about your beauty



By Paula Daniela Mutis Villamizar 4^a
There is a leaf in a lake
There is a spider on a leaf in a lake
There is a worm on the spider on a leaf in a lake
There is a cricket on the worm on the spider on a leaf in a lake
There is a butterfly on the cricket on the worm on the spider on a leaf in a lake
There is an ant on the butterfly on the cricket on the worm on the spider on a leaf in a lake, and all together are Laughing.

Living in Colombia

By Lisa Grimmeiss

Hi, my name is Lisa Grimmeiss, I'm 16 years old and I am here in Colombia for an exchange year. Since I was a child I wanted to do an exchange, and two years ago I decided to do it, to learn another language and meet a different culture.

So I started to look for agencies of exchanges. When I found at last one, AFS (=American field service), there was a lot of work to do: interviews, preparing camps, etc. And of course I had to choose my exchange country: Colombia. Because I was told that Colombia is a great country, with wonderful country sides. And that the Spanish there would be the best!

A few weeks later came the letter, that made me wanted go to Colombia, to Bucaramanga. Also I was told about my host family and my new school for the next year, the Caldas Institute.

And another few weeks later I was sitting on a plane from Germany to Colombia.

My first impression of Colombia was a kind of messy, different. But so cute, so beautiful. All the houses, which are so colorful and small and ruinous. And the traffic, which is a story for itself. And the nature with theses huge mountains, the palms, the sea,... I was like enchanted. Everything was so new and exciting!! And of course the people, their behavior, their mood, their lifestyle. They are so much more relaxed, always come late and don't care much about the time. And also they are very open-minded. You can make friends everywhere and whenever.

Everybody talks to you, especially when they know you're a foreigner. And it doesn't happen seldom, that all the people talk at the same time to you. What was really terrible at first, because I didn't

know any Spanish when I arrived to Colombia. Well, you see, there are always a lot of differences to discover between your own country and another one. Things like traffic, houses, country sides as well as the culture. And maybe sometimes you can't understand it or have problems because of some misunderstandings.

An exchange year is not always easy! It happens, that you sometimes really feel bad, misunderstood and lonely. But these worst times make you always only stronger and let you grow up a lot! And you always have a family and friends, here as well as there, who aid you whenever you need them. Also the agency helps you, if you have problems. I think an exchange is a great experience. And I can say for myself that I have learned a lot: a new language, a different culture, I met new friends a family and a lot more, what you can't name.

The truth is, that now, I am about to say goodbye and I don't want to leave Colombia. I will miss here a lot!!



INAUGURACIÓN DE LOS JUEGOS INTERCLASES 2010

Area de Deportes

Este año, como es tradición en el Instituto Caldas, haremos el encuentro más esperado por nuestra comunidad, la inauguración de los juegos interclases. La cita será para el día viernes 4 de junio. Como sabemos, cada año nuestros estudiantes se esmeran por mostrar sus habilidades motrices, el trabajo en equipo, la disciplina y dedicación, la creatividad, el liderazgo y la capacidad de gestión. Es por ello que desde el 12 de Abril iniciaron los ensayos en las clases de educación física y talleres. Los Estudiantes de bachillerato están preparando hermosas coreografías con el apoyo de la Escuela Natural Dance, en torno al tema ambiental y en el caso de primaria preparan el cuento: *El mago de Oz*; por su parte, los niños de preescolar recrearán

“La princesa y el sapo”. Los aspectos a evaluar por parte del jurado calificador son: la creatividad, la expresión, la coordinación y disciplina. Desde ya agradecemos a los padres de familia el apoyo a sus hijos y los invitamos a disfrutar de este lindo espectáculo.

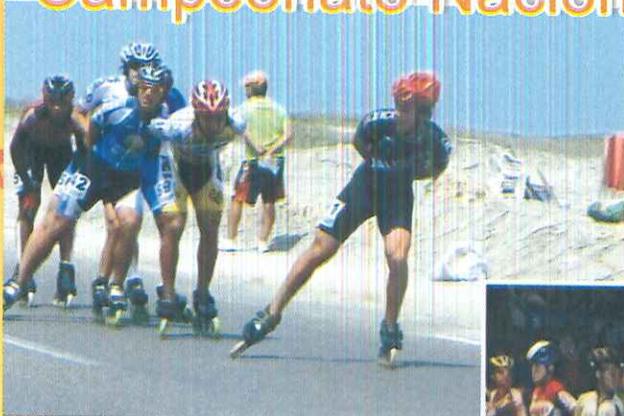


Campeonato Nacional de Patinaje de Carreras Cartagena de Indias 2010

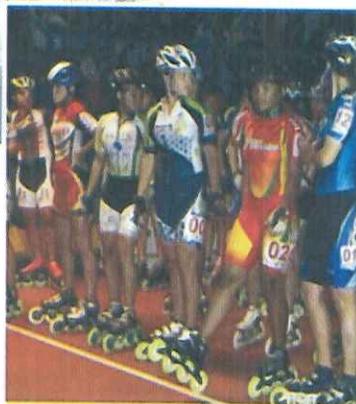
Por: Cristian Orlando Porras 11ºB

El gran campeonato nacional de patinaje Cartagena de Indias se inició el jueves ocho de abril y concluyó el domingo 11 de abril. Cabe decir también que se contó con la participación de naciones como México, Ecuador, Venezuela y Estados Unidos. Las emocionantes pruebas y jornadas acompañadas por un sol sofocante en las mañanas y una brisa fuerte en las noches permitieron consolidar el duro trabajo al cual se habían sometido los diferentes clubes. Los 200m, 500m y los 1000m se apoderaron de las emociones del público, al igual que las pruebas de resistencia. Pero ninguna tuvo tanta emoción como la maratón disputada en la ciudad amurallada.

Eran las ocho de la mañana cuando el sol empezaba a calentar la arena de la playa. Los jueces se disponían a empezar las carreras que disputarían los últimos campeones nacionales. La gente se amontonaba para ver sus remates, sus peleas, sus frustraciones y finalmente sus victorias.



“Sentí una gran satisfacción por mi desempeño y los resultados que obtuve. La experiencia fue enriquecedora, emocionante y gratificante. Espero que más oportunidades como ésta se repitan en mi vida”.



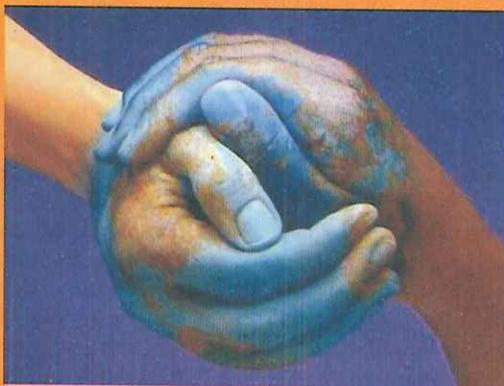
El futuro, un deseo proyectado

¿...Qué será de mis hijos?

María Stella Vega Rodríguez

Quienes un día aceptamos la opción de ser padres vivimos con ansiedad la incertidumbre ya no tanto de nuestro futuro sino del de nuestros hijos. Frases como: “Te estoy asegurando un futuro”, no sólo expresan una voluntad, sino también la convicción de que hacemos lo necesario, al menos desde nuestra mirada y desde nuestras posibilidades de intervenir en la tan anhelada felicidad de estos seres, a quienes tanto amamos.

Pero sin importar todo lo que hagamos, y todo el bienestar que les procuremos, debe ser muy claro para todos (padres e hijos) que cada cual tiene que vivir su propia vida, construir su presente y hacerse cargo de sus decisiones. Por ende sólo tenemos la oportunidad de ‘sembrar’ afectos y principios; de fundamentar ideales y criterios; de acompañar... hasta cuando nos sea permitido. Este es nuestro reto y también nuestra misión en el rol de padres. Le apostamos a una formación que les haga mejores personas, que potencie habilidades, que les



<http://afalcon.files.wordpress.com/2008/02/20070705230538-futuro.jpg>

permita inventarse, generar y proyectar un universo de sentidos, por los cuales luchar. En esta labor buscamos el apoyo de una Institución educativa a quien le confiamos parte de este proceso formativo, no sólo de saberes especializados sino ante todo contextualizados en y para la vida. Para una vida digna, más armónica, sustentable ambientalmente y en la que haya más equidad social y económica.

Pensamos que desde un mayor y mejor “saber, ser y hacer”, los niños y jóvenes serán capaces de tomar las mejores decisiones en la construcción de su presente; serán capaces de asumir de manera plena y responsable su vida: sexualidad, ocio, alimentación, participación; que lograrán ser personas más autónomas y más conscientes de sí mismos y de su potencial, pero ante todo conseguirán ser personas más felices. Este será nuestro aporte y el futuro que soñamos será entonces una verdadera posibilidad.