

Lucía Gentile

luciagentilelucia@gmail.com

FDA, UNLP / BBA, UNLP

Movimientos ambientalistas: nuevos actores políticos en clave de(s)colonial. Los casos de Jóvenes por el Clima y XR Argentina

Environmental movements: new political actors in a de(s)colonial key. The cases of Youth for Climate and XR Argentina

Resumen

Si bien los movimientos ecologistas tienen una larga historia de militancia, de 2019 a esta parte tanto a nivel local como internacional, hemos asistido a un nuevo fenómeno: la reformulación de las luchas por el ambiente, y la emergencia de un nuevo actor político ligado a estas reivindicaciones.

A diferencia de los ecologismos "históricos", estos grupos surgidos recientemente han logrado tener una llegada masiva, con discursos que se asientan sobre las luchas sociales, los (eco)feminismos, de carácter antiimperialista y anticapitalista; sesgo ideológico que resulta novedoso para lo que han sido las luchas por el medio ambiente. Se abren espacio en lo que parece ser una nueva posición que trasciende las coyunturas partidarias, y son impulsados principalmente por jóvenes "sub 20". A pesar de su internacionalismo en términos de redes de colaboración, estos movimientos tienen un fuerte arraigo local, con vocabularios, estéticas y agendas situadas en sus territorios.

Sus líneas de acción se despliegan multimedialmente. Habitan tanto la virtualidad como las calles: tienen miles de seguidorxs en las diferentes redes a través de las cuales comunican y logran convocar multitudes en movilizaciones; tienen una impronta comunicativa y de divulgación muy marcada; combinan estética de redes con discursos críticos y contrahegemónicos; generan publicaciones y llevan adelante performances en sus manifestaciones. Y se han demostrado con capacidad de presión: lograron impulsar la sanción de leyes como la Ley de Educación Ambiental y el tratamiento de muchas otras.

El presente trabajo pretende presentar dos agrupaciones, Jóvenes por el Clima y XR Argentina, que, a partir de movimientos internacionales, han consolidado una versión local y situada. Se

analizarán sus discursos, que serán leídos en clave de(s)colonial, y se hará hincapié en las visualidades que construyen, tanto en la virtualidad como en el espacio físico.

Palabras clave: ecologismos, multimedialidad, de(s)colonialidad, Jóvenes por el Clima, XR Argentina.

Abstract:

Although environmental movements have a long history of militancy, from 2019 to this part, both locally and internationally, we have witnessed a new phenomenon: the reformulation of struggles for the environment, and the emergence of a new political actor linked to these claims.

Unlike the “historical” ecologisms, these recently emerged groups have managed to have a massive arrival, with discourses that are based on social struggles, (eco)feminisms, of an anti-imperialist and anti-capitalist nature; ideological bias that is new for what have been the struggles for the environment. They open space in what seems to be a new position that transcends partisan conjunctures, and they are promoted mainly by young people "under 20". Despite their internationalism in terms of collaborative networks, these movements have strong local roots, with vocabularies, aesthetics, and agendas located in their territories.

Its lines of action are displayed multimedially. They inhabit both virtuality and the streets: they have thousands of followers in the different networks through which they communicate and manage to summon crowds in mobilizations; they have a very marked communicative and dissemination imprint; they combine network aesthetics with critical and counter-hegemonic discourses; They generate publications and carry out performances in their demonstrations. And they have demonstrated their ability to exert pressure: they managed to promote the approval of laws such as the Environmental Education Law and the treatment of many others.

This paper aims to present two groups, Jóvenes por el Clima and XR Argentina, which, based on international movements, have consolidated a local and situated version. Their discourses will be analyzed, which will be read in the key of (s)colonial, and emphasis will be placed on the visualities they construct, both in virtuality and in physical space.

Key words: environmentalisms, multimediality, de(s)coloniality, Jóvenes por el Clima, XR Argentina.

Enlace a la ponencia en video: <https://youtu.be/0wGKzhdTAW?t=1118>