

jelenét és jövőjét) a modern értelemben vett nemzetépítéssel, s miként viszonyulnak a Tóról való gondolkodás legmeghatározóbb kontextusához: a tömegesedő turizmushoz. Melyek azok a pontok, amik révén összekapcsolható a nemzetépítés és a növekvő idegenforgalom, s milyen értékkategóriákkal töltődnek fel ennek a kapcsán a Balaton-vidék különböző pontjai, történetei, alakjai, narratívái.

*Rálik Alexandra – Gy. Molnár Kadosa*

### **Pályamotiváció- és pályakép vizsgálat tanár szakos hallgatók körében**

Kutatásunk a tanárképzésben részt vevő hallgatók pályaválasztási motivációira és a tanári pályát illető képzeletre irányul. A kutatás alapja az a feltevés, mely szerint a pályaválasztási motivációk és a pedagógiai pályára vonatkozó képzetek, összekapcsolódva az egyéni alkalmasságra vonatkozó motívumokkal meghatározó szerepet kapnak a leendő pedagógusi identitás formálódásában (így jelentőségük a pálya későbbi alakulása szempontjából sem elhanyagolható).

A korábban e téren végzett vizsgálatok középpontjában leginkább a tanárképzésbe való belépés előtti, illetve a végzést és a tanári pályára lépést követő pályaeértékelés állt (kiemelt figyelemmel a pályaelhagyás kérdésére). Kutatásunk első szakaszában ehhez kapcsolódva osztatlan és osztott tanárképzésben részt vevő magyarországi egyetemistákkal vesszük fel a korábban magyar gyakorló tanárok körében is felvett FIT-Choice Skála kérdőívet. A pályaválasztási motiváció számos országban vizsgálat tárgya az utóbbi évtizedekben, amelyet a pályán tapasztalható munkaerőhiány és a pályaelhagyás relatíve magas aránya is indokol. A P. W. Richardson és H. M. G. Watt által 2006-ban kidolgozott mérőeszköz, a Factors Influencing Teaching Choice Scale hétfokozatú skálán méri az egyetértés/egyet nem értést a lehetséges pályaválasztási motivációs szempontok, illetve az elégedettség kapcsán.

A kérdőív felvétele szeptember elején történt, a beérkezett adatok feldolgozása ezt követi. Az előadás során a részeredményeket és a kutatás további kérdéseit kívánjuk prezentálni. Számítunk arra, hogy a – még a pályára lépés előtt álló – tanárjelöltek eredményei eltérést fognak mutatni a már gyakorló pedagógusokkal végzett felmérés (Paksi Borbála–Schmidt Andrea–Magi Anna–Eisinger Andrea–Felvinczi Katalin, 2015) eredményeihez képest, hiszen a motivációk és a pályát illető nézetek nem jelentéktelen módosuláson mehetnek át a pályára lépést követően.

*Rideg Béla*

### **Létkérdés és női sorsok a kortárs észti prózában: Mari Saat: A lasnamäe-i megváltó**

Napjainkban egyre több kortárs észti szépirodalmi mű jelenik meg magyar fordításban. Ennek egyik oka (a finnugor rokonságon felül) az, hogy az észti irodalom és a magyar irodalom között nagy a hasonlóság, ami a témamegítést illeti: elnyomás, történelem, ellehetetlenített sorsok. A kortárs észti irodalom jellemzően társadalmi kérdéseket vet fel, így Sofi Oksanen (finn – észti származású író) és Mari Saat regényei is, s természetesen a feminizmus szempontjai is központi szerepet kapnak.