



RESSIGNIFICAÇÃO CULTURAL XOKLENG-LAKLÃÕ APÓS O CONTATO DE 1914

¹ Maria Eduarda Loch, ² Kóziklã Sanara Criri Rodrigues da Anunciação, ³ Elis Helena Dell'Agnollo Siquela,
⁴ Carlos Eduardo Bartel

Após o contato ocorrido em Santa Catarina no ano de 1914, entre os Xokleng/Laklãõ e agentes do Serviço de Proteção ao Índio (SPI), esse grupo indígena passou por diversas transformações relacionadas a sua organização social e comunitária. Compreender esse processo, analisando os acontecimentos ocorridos nas duas décadas após o contato, bem como as diferentes perspectivas e os interesses que caracterizaram os anos iniciais após o contato é o principal objetivo do presente Projeto de pesquisa. A necessidade de conhecer essa história, bem como identificar as transformações da identidade cultural Xokleng/Laklãõ, através de uma perspectiva que considere a cultura como um processo em constante transformação, justifica a presente abordagem.

Palavras-Chave: Xokleng-Laklãõ; História Indígena; Santa Catarina

Agência de Fomento: IFC – Campus Ibirama

¹ Discente no Instituto Federal Catarinense – IFC Ibirama – mariaeduardaloch2005@gmail.com

² Discente no Instituto Federal Catarinense – IFC Ibirama – kasanara06@gmail.com

³ Discente no Instituto Federal Catarinense – IFC Ibirama – dellagnolloelishelena@gmail.com

⁴ Docente no Instituto Federal Catarinense – IFC Ibirama – carlos.bartel@ifc.edu.br