

**Acompañamiento afectivo una herramienta pedagógica en el aula de clase**

Yusdey Carolina Ramos Marmolejo

Luz Estela Vergara Ortega

Asesor

Esmeralda Rubio Castillo

Universidad Nacional Abierta y a Distancia UNAD

Escuela Ciencias de la Educación ECEDU

Licenciatura en Pedagogía Infantil

2023

## Resumen

El acompañamiento afectivo, es considerado a nivel global como una herramienta fundamental que permite fortalecer y guiar conocimientos previos, impartidos dentro del aula de clases, garantizando de esta forma que el desarrollo integral de niños y niñas sea el apropiado desde su educación inicial, promoviendo de este modo lazos significativos entre los docentes, padres de familia y alumnos, para que así, se consolide un vínculo inquebrantable durante el ciclo escolar.

Mediante esta temática de estudio; se fundamentaron conceptos teóricos adquiridos de algunos autores, los cuales lograron confirmar, que el acompañamiento afectivo juega un papel importante en la vida educativa de cada menor, ya que así se estimulan conocimientos que pueden ser de suma importancia para el infante, logrando que el menor se interese por ser mejor cada día; otro método que se implementó durante este ejercicio pedagógico, fue la observación e investigación en la población intervenida, para de ahí identificar la problemática presentada y luego a través de múltiples herramientas pedagógicas, consolidar buenos resultados; resultados que fueron guiados por medio de actividades pedagógicas, material esencial para consolidar buenas prácticas educativas dentro del aula de clase, logrando de ese modo incentivar y motivar saberes esenciales para la educación.

Después, de lograr una correcta intervención pedagógica con la población intervenida, se puede concluir expresando, que fue bueno hacer uso de la temática relacionada con el acompañamiento afectivo, ya que dejó como resultados un buen uso de materiales de estudio, un conocimiento de las formas, como se interviene una población, un interés por respaldar a los niños y niñas de esta institución, lo más importante una motivación e interés por parte de los estudiantes, ya que se pudo demostrar que por medio de las actividades rectoras ( arte, juego,

exploración del medio y la literatura), se pueden consolidar aprendizajes significativos dentro de una aula de clase; determinando que una educación con amor, dedicación, compromiso y visión es una educación de calidad, expresada en cualquier ámbito laboral, porque existen raíces bien difundida desde el inicio de ellas, por lo cual se consiguen excelente resultado educativo.

***Palabras claves:*** Acompañamiento, calidad, educación, pedagógica, resultados

### **Abstract**

Affective accompaniment is considered globally as a fundamental tool that allows strengthening and guiding prior knowledge, taught within the classroom, thus guaranteeing that the integrated development of boys and girls is appropriate from their initial education, thereby promoting significant ties between teachers, parents and students, so that an unbreakable bond is consolidated during the school year.

Through this topic of study, theoretical concepts acquired from some authors were based, which managed to confirm that emotional accompaniment plays an important role in the educational life of each minor, since in this way knowledge is stimulated that can be of utmost importance for the child. infant, making the minor interested in being better every day; Another method that was implemented during this pedagogical exercise was observation and research in the intervened population, to identify the problems presented and then, through multiple pedagogical tools, consolidate good results; results that were guided through pedagogical activities, essential material to consolidate good educational practices within the classroom, thus managing to encourage and motivate essential knowledge for education.

After achieving a correct pedagogical intervention with the intervened population, it can be concluded by expressing that it was good to make use of the theme related to emotional support, since it left as results a good use of study materials, a knowledge of the forms, how a population is intervened, an interest in supporting the boys and girls of this institution, the most important thing is a motivation and interest on the part of the students, since it could be demonstrated that through the guiding activities (art, play, exploration of the environment and literature), significant learning can be consolidated within a classroom; determining that an education with love, dedication, commitment and vision is a quality education, expressed in any

work environment, because there are well-spread roots from the beginning, which is why excellent educational results are achieved.

***Keywords:*** Accompaniment, quality, education, pedagogical, results

## Tabla de Contenido

Introducción .....	8
Diagnóstico de la Propuesta Pedagógica .....	9
Pregunta de Investigación .....	12
Diálogo entre la teoría y la propuesta pedagógica .....	13
Marco de Referencia de la Planeación Didáctica.....	17
Planeación Didáctica.....	21
Enfoque Didáctico.....	23
Implementación.....	27
Reflexión y Análisis de la Práctica Pedagógica.....	31
Conclusiones .....	36
Referencias Bibliográficas .....	38
Apéndices.....	40

## Lista de Apéndices

**Apéndice A** *Carpeta de Evidencias de la Práctica*.....40

**Apéndice B** *Video de Sustentación*.....40

## Introducción

Partiendo de la propuesta pedagógica, a tener en cuenta en este contexto; el acompañamiento afectivo, en los niños y niñas del grado 2B de la IESFA, creando una función trascendental en la sociedad, involucrando a muchas partes, (padres de familia, agente educativo y alumnos), que permiten reconocer a profundidad diferentes situaciones cotidianas; mediante la cual se hace necesario comprender los hechos, causas, relaciones y consecuencias, además comprender plenamente todos sus elementos y factores, para lograr la efectividad, del porqué se presenta tal problemática, de ese modo poder ofrecer opciones que accedan a mejorarlas.

Mediante la investigación se logra estimular y provocar la reflexión, la curiosidad, el cuestionamiento y la duda; bases de toda investigación natural; estas siempre serán educativa y les permite a los individuos desarrollar formas participativas de una reflexión autónoma; se describe que este trabajo es realizado para dar cuenta de la problemática encontrada dentro del contexto intervenido por la práctica pedagógica, en el que se evidencia la falta de acompañamiento afectivo en niños y niñas de 7 a 8 de edad del grado 2B de la IESFA, problemática causada por múltiples factores, entre ellos la desintegración familiar, la falta de hábitos de estudio y la atención-motivación.

Al finalizar se espera conseguir a lo largo de esta intervención resultado coherente a través de la aplicación de actividades pedagógicas, (juego, arte, exploración del medio y literatura), las cuales cumplen como herramientas fundamentales para satisfacer necesidades físicas y emocionales de los estudiantes, despertando así en ellos, el interés de capacitarse y progresar dentro del ámbito escolar



### **Diagnóstico de la Propuesta Pedagógica**

La Institución Educativa San Francisco de Asís, se encuentra ubicada en el departamento de Antioquia, subregión de Urabá, en el municipio de Apartadó Antioquia, esta Institución es de carácter público, atiende una población de 1633 estudiantes, distribuidos en los niveles de preescolar, básica primaria y media, con edades entre 5 a 18 años, con jornada de mañana y tarde; con 19 aulas disponibles, amplia y adecuadas para contribuir con una buena educación, esta se caracteriza por ser una Institución integral, que vincula a estudiante de estrato socioeconómico, 1,2, y 3 prevaleciendo en los hogares de los estudiantes la figura de padres o madres cabeza de familia.

Además, en esta Institución encontramos el grupo 2B, población la cual, cuenta con 44 estudiantes, entre ellos niños y niñas, donde se identifica la problemática: la falta de acompañamiento afectivo, para mejorar los procesos de aprendizajes percibidos en el aula, esta situación es ocasionada por la poca motivación, la comprensión, la unión, la autonomía y afectos integrales por partes de las familias que integran a esta población.

El contexto donde se encuentra esta población ubicada, es urbano y cuenta con disponibilidad de trabajos para los padres y cuidadores de los menores, acceso a internet permanente, por lo cual se facilita un poco la calidad de vida de los estudiantes en cuanto a la realización de actividades y tareas en casa, esto podría no ser una problemática visible y recurrente para esta población, dejando como consecuencia un vacío emocional y educativo, el cual no puede ser superado, sino hasta que haya atención prestada por los padres madre o cuidador de cada estudiante.

Unas de las principales causas por las que se da esta falta afectiva en los niños y niñas de esta población, es por la desintegración familiar, la falta de hábitos de estudios, y la atención; ya

que debido a la inconstancia y presencia de los padres, dentro del núcleo familiar, debido al trabajo o tareas diarias, impiden que la dedicación de tiempo a los hijos sea adecuada, para que ellos crezcan académicamente, de esta forma se dejan marcas psicológicas en los menores, las cuales son reflejadas en el aula de clase.

Es indispensable, tener presente que el acompañamiento afectivo en cada alumno, es de suma importancia en su rol académico, ya que así el menor siente el respaldo y compromiso de ambas partes, puede superar sus inconsistencias; por lo que cuando se habla de educación, se plantea la triangulación entre padres de familia, estudiantes y maestros, para que, de este modo, se logran grandes triunfos, y así mejoren la calidad de vida de la población; debido a ello, la problemática se acrecienta, perjudicando así los diversos contextos, los cuales son:

**Escolar:** a través de las relaciones, el rendimiento académico, y aspiraciones futuras, ya que de este modo se presenta la deserción escolar, por la cual no son viables para con esta población.

**Familiar:** a través del interés, responsabilidad y supervisión permanente, por los que encontramos que la familia cumple un papel fundamental en cada individuo para que este cumpla la mayoría de sus metas.

**Sociocultural:** a través de las relaciones interpersonales, la autoestima social, y la capacidad para mejorar sus condiciones de vida, ya que los niños y niñas deben recibir un crecimiento educativo y hogareño, esto es lo que se evidenciara con el paso de los años en su vida cotidiana.

Por otro lado, en el concepto de acompañamiento afectivo a la población del grado 2B, de la Institución Educativa San Francisco de Asís, podemos resaltar, que estos múltiples aspectos trascienden día a día en esta población, por lo que se hace necesario, hacer que los padres y

cuidadores tomen conciencia, para que los aprendizajes de los estudiantes mejoren, de este modo esta población, reciba un desarrollo integral, los ritmos de aprendizajes y los niveles académicos, por los que a cada momento, se trabaja con el ministerio de educación, entidades educativas, colegios entre otras, para que todo niño y niñas reciban una adecuada educación desde las infancia.

### **Pregunta de Investigación**

¿Cómo promover el acompañamiento afectivo en los niños y niñas de 7 a 8 años de edad del grado 2 B, de la Institución Educativa San Francisco de Asís, por medio de herramientas pedagógicas, (el arte, el juego, la literatura y la exploración del medio) para mejorar situaciones evidenciadas en el aula de clase?

### **Diálogo entre la teoría y la propuesta pedagógica**

Partiendo, del concepto del diálogo sostenido entre la teoría y la propuesta pedagógica identificada, esta tiene que ver con el fortalecimiento del acompañamiento afectivo entre niñas y niños de la Institución Educativa San Francisco de Asís, mediante la cual se articulan una serie de intervenciones pedagógicas, para mediar situaciones percibidas en el aula de clase.

Por lo cual encontramos que el contraste entre estas dos áreas está basado en la teoría como mediadora de procesos educativo y la práctica como esa aplicación e intervención en cuanto a la falta de acompañamiento afectivo para esta población; debido a los recurrentes estilos de vidas de los padres, familiares y cuidadores de estos menores, es que se encuentra la principal causa de la problemática pasiva, ya que de no hacerse el acercamiento debidos a los estudiantes se ha prolongado este tipo de factor educativo; acarreando así mucha interferencia entre los aprendizajes y conocimiento que esta población recibe.

Por concerniente, son muy notoria estas falencias, ya que las vemos reflejadas en el poco trabajo en clase, falta de atención, desinterés educativo, agresión física y deserción escolar, por tal situación, viene trabajando con mucho interés y dedicación, para mantener una mejor calidad educativa; Educación que empieza por casa, compromiso educativo por parte del padre, del docente y alumnos, podemos romper esas barreras que quieren dañan el eje principal identificado por el ministerio de educación nacional; el cual busca desde los más profundo de sus contextos educativos, que los niños y niñas reciban una mejor educación desde sus primeros años de vida, así se cumpliría con el estándar de mejor calidad educativa en cuanto a la educación integral, favoreciendo a todos por igual.

Para Haeussler 2000, el acompañamiento afectivo se refiere al proceso por el cual el niño construye su identidad, su autoestima, su seguridad, la confianza en sí mismo y el mundo que lo rodea, a través de las interacciones que establece con sus pares significativos,

ubicándose a sí mismo como una persona única y distinta. Es muy importante reconocer esta característica dentro de un contexto educativo, ya que así se contribuye con ese desarrollo socio cultural y emocional dentro y fuera de la Institución.

De igual forma, Rodríguez Morales, 2012, describe ese acompañamiento afectivo como ese complemento que mejora el desempeño académico de los niños(a) y aumenta la motivación por las actividades de tipo académico. Esto nos deja claro que cuando un niños o niñas reciben este tipo de acompañamiento sus capacidades intelectuales van a hacer más asertiva, en cuanto al que no lo recibe, de ahí la importancia de expresar la afectividad para garantizar mejores profesionales.

Por otra parte, encontramos que algunos autores dan su concepto frente a la investigación sobre la práctica, los cuales enfocan su conocimiento en el área que los rodea, en este caso la educación como escenario y el conocimiento como práctica, ya que mediante los contexto educativos se tiene la posibilidad de innovar, crear y experimentar acciones pedagógicas que cambien el bienestar de los alumnos y faciliten su aprendizaje, vemos que esta investigación busca retomar buenas prácticas investigativas y así transformar los grandes escenarios educativos, haciendo uso del carácter político, la relación entre teoría y práctica y el rol del saber externo.

Partiendo del proceso que se debe implementar en el escenario intervenido, frente a ¿Cómo promover el acompañamiento afectivo en los niños y niñas de grado 2 B, de la Institución Educativa San Francisco de Asís, por medio de herramientas pedagógicas (el arte, el juego, la literatura y la exploración del medio) para mejorar situaciones evidenciadas en el aula de clase?, este requiere de una investigación profunda, para delimitar conceptos claves que favorezcan los nuevos saberes intelectuales, y así mismos ponerlos a disposición de los estudiante de la Institución, para que en momentos futuros veamos reflejados los cambios.

Como bien lo declara, Pérez 2003, frente a su carácter político, este considera la investigación como un compromiso, fortalecer los cambios y reconocer al sujeto como determinante frente a una situación, partiendo de una realidad; del mismo modo en que la propuesta pedagógica, está basada en trabajar con la población implicada, desde el punto de vista de la realidad, para así favorecer nuevos enfoques pedagógicos, que satisfagan la necesidad de los individuos, para lograr cambios significativos en esta Institución.

Por otro lado, consideramos frente a la propuesta pedagógica la importancia de la comunidad, ya que ayuda a los estudiantes a desarrollar su potencial y sus habilidades sociales favoreciendo el rendimiento académico y la interacción con la familia; sentir ese apoyo permite que los niños/a se sientan motivados y desarrollen ese amor por el aprendizaje; de esta forma se sienten más cómodos, seguros y felices, teniendo en cuenta que los padres comprenden mejor el plan de estudio y el avance que tienen sus hijos; reflejando así actitudes de valores que observan y viven principalmente en el seno familiar.

Montesinos 2014, habla sobre la constancia de la familia que es fundamental para inculcar al proceso educativo de sus hijos, unos valores que promuevan un desarrollo integral y sigan unos estilos de vida saludables. Gómez & Suárez, 2001 describen “que el acompañamiento escolar hace parte de la misión formadora que tienen los padres como puericultores con el fin de lograr la construcción y reconstrucción de las metas de desarrollo humano”.

Desde esta práctica pedagógica consideramos necesario, articular el proceso educativo de los niños con los padres a través de diálogo constante, que permitan al padre de familia conocer el avance del niño y al docente conocer las realidades del estudiante; invitando a los padres de familia a participar en los entornos de aprendizaje del niños y niñas, así mismo se considera fundamental un espacio acogedor e inclusivo del que todos los alumnos se sienten partícipes y creadores, teniendo en cuenta sus emociones, por lo que estas estimulan su aprendizaje, la buena

actitud, el estado de ánimo del niño, y conlleva a adquirir un aprendizaje significativo.

Finalmente, como agente educativo es importante llevar un diario de campo, ya que este es un instrumento de evaluación que permite contar información y monitorear el avance de cada estudiante para así identificar dónde hay que brindar una retroalimentación y al docente en su papel de investigador que le permite comprender el entorno físico y social de un sistema, teniendo en cuenta que este ayuda a la reflexión crítica sobre las acciones que toma.



### **Marco de Referencia de la Planeación Didáctica**

Partiendo de la temática abordada, la cual tiene su enfoque en la planeación didáctica y en los compromisos que se deben promover, para orientar un conocimiento basado por competencias, podemos determinar que existen múltiples factores que influyen en esta orientación educativa.

Según Medina y Tobón 2010, son el laboral- empresarial, la integración sociocultural y la autorrealización; ya que siendo así, esta formación por competencias busca facilitar y guiar los tipos de aprendizajes que existen en los distintos individuos, garantizando que todos ellos logren un aprendizaje significativo, garantizando un ritmo adecuado de conocimiento para cada capacidad mental.

En la formación por competencia, al igual que otros tipos de formación, brindan la posibilidad al individuo de formarse adecuadamente, pero también encierran un círculo más viables, teniendo presente la educación integral, la cual es direccionada a todo tipo de personas, como derecho legal en nuestro país; la educación integral es para todos, ofrece de este modo aprendizajes significativos, para contribuir con el desarrollo completo de los niños y niñas, aunque padezcan de algún tipo de discapacidad; pero sin embargo las competencia, promueven niveles educativo tanto en las escuelas, como en los campos laborales, sociales y culturales, para fomentar un aprendizajes autónomo, decididos y original.

Medina y Tobón 2010, promueve el saber ser, el saber hacer, el saber conocer y el saber convivir, ya que de este modo se articulan los conocimientos que provocarán saberes inesperados; finalidades que son practicadas mediante las competencias que se realizan en las diversas aulas de clase, escenarios que día a día se renuevan y se transforman, para ofrecer una educación de calidad.

Haciendo alusión de los que nos declara el autor frente a la formación por competencias, está fundamentada una educación integral a niños y niñas desde la educación inicial, para lograr sostener un desarrolló completo y hacer uso del mismo, en benéficos de las poblaciones

intervenidas, encontramos que, mediante la propuesta pedagógica, llamada acompañamiento afectivo, podemos articular diversos tipos de aprendizajes, estos son guiados por algunas competencias las cuáles están enfocadas en saber guiar los nuevos conocimientos, los cuales son esparcidos por los docentes, padres defamilia, alumnos y otros actores claves para el ámbito educativo.

Sin embargo, estas competencias están orientadas en saber conocer el orden del trabajo en el aula; es decir, los aprendizajes que se buscan alcanzar al finalizar el año; de esta forma se exigen que durante todo año se planeen experiencias pedagógicas, para que los estudiantes logren, un buen resultado; estas competencias también se enfocan en saberconvivir como individuos, dentro y fuera del aula de clase, para mantener la capacidad intelectual de hacer y alcanzar los aprendizajes indicados según las edades de los estudiantes, complementando así su desarrollo integral en cuanto al acompañamiento afectivo.

De acuerdo, a las competencias escolares aplicadas a la población de la Institución Educativa San Francisco de Asís, se busca mejorar situaciones escolares percibidas durante los ciclos de clases; de esta manera corresponder con las competencias escolares establecidas por el ministerio de educación nacional y la que nos brinda.

Medina y Tobón 2010. Otro concepto de Tobón 2010, frente a las competencias, el cual las declara como un modelo para mejorar la calidad de la educación y no como solución a todos los problemas educativos, desde ese concepto consideramos mucha viabilidad en el asunto, ya que las competencias cada día brindan oportunidad de generar cambios significativos en la vida del ser humano, dejándolo hacer uso de sus propias iniciativas, para que de este modo se cumplan los sueños y expectativas propias del individuo.

Debido a lo anterior, se entiende que el lazo que hay entre las competencias y acompañamiento afectivo es grande, puesto que el acompañamiento por parte del docente es fundamental, el saber se encarga de la parte cognitiva, está diseñado para mejorar el aprendizaje

de los estudiantes de grado 2B de la IESFA, estableciendo conexiones apropiadas y positivas para cada niño y niña desde los padres de familia-agentes educativos o cuidadores.

Por otra parte, podemos señalar que el saber hacer, en este caso es un muy notorio puesto que el rendimiento académico y el acompañamiento afectivo por parte del padre de familia es decadente, debido a situaciones diversas, obteniendo como consecuencia el bajo rendimiento académico y problemas de autoestima, por eso el tener una buena relación entre la familia y el agente pedagógico permitirá un trabajo en conjunto, creando estrategias que sirvan para fortalecer los estudios desde casa y mejorar su desarrollo integral.

Por último, el saber ser, de acuerdo al acompañamiento afectivo, ha mostrado el desarrollo de habilidades sociales puesto que los niños y niñas de 2B, son un grupo numeroso, se respetan unos a otros, comparten la diversidad de pensamientos, les gusta participar y trabajar en equipo, sin embargo, es necesario fortalecer estas habilidades mediante herramientas pedagógicas.

Tobón 2010, plantea que las competencias docentes, son las que efectivamente se ponen en acción en las prácticas educativas cotidianas del saber, por ello consideramos que, las que se ponen en acción en la práctica pedagógica son: el trabajo en equipo, la reflexión, el debate, unificación de criterios pedagógicos, la comunicación, la interacción docente-alumno, por estas se aporta a la transmisión de conocimientos y a la formación de personas más independiente.

Del mismo modo, la planeación del proceso educativo se planea para definir cómo se va hacer, que se va hacer, qué recursos o estrategias vamos a utilizar, la evaluación del aprendizaje que nos permite conocer la evolución de cada estudiante y así ver si es necesario adoptar nuevas medidas; la producción de materiales, esta apoya el aprendizaje incitando a enriquecer las actividades rectoras, el vocabulario, las tecnologías de la información y la comunicación en la práctica, ya que los niños y niñas adoptan un ritmo distinto de aprendizaje proporcionando,

contribuido de manera significativa para mejorar la calidad del aprendizaje de los estudiantes, y la gestión de la calidad del conocimiento.

### **Planeación Didáctica**

De acuerdo, con el instrumento de planeación didáctica intervenida, a la población de niños y niñas de 7 a 8 años de edad de la IESFA, mediante la cual se diseñó la planeación de tres actividades pedagógicas, y aplicación de dos de ellas, logrando así trabajar con diferentes áreas, con el objetivo de fortalecer saberes afectivos, a través del arte, juego, literatura y exploración del medio, de otro modos con el diseños de estas actividades se trabajan competencias, las cuales estuvieron enfocadas en (trabajo en equipo, comunicación, la interacción entre docente - alumno y el buen uso de modelos de aprendizaje significativos).

Por otra parte, se logró establecer la reflexión, el debate, la concertación, las condiciones evolutivas de cada uno de los estudiantes, conceptos básicos frente al tema de la naturaleza, la creatividad, la sensibilidad, las capacidades de concentración, autonomía, combinación de aprendizajes, capacidad de expresión mediante la pintura y por último se logró incentivar sus sentimientos, sueños y estado de ánimo.

Partiendo de la aplicación de estas actividades, fueron guiadas por medio de tres fases el inicio, desarrollo y el cierre; por lo que se evidencia en la primera actividad en la fase de inicio, se toma en cuenta el diálogo, la diversidad, las expresiones que los niños y niñas describen para ver con cuánto conocimiento cuentan; seguidamente en la fase intermedia se toma en cuenta como estrategia evaluativa la atención, la coordinación y la aceptación del recorrido con cada participante; ya para la parte final, se toma en cuenta que cada uno de los estudiantes, realicen la ilustración de los diferentes espacios, lugares y cosas observadas durante el recorrido realizado por el contexto educativo.

En la aplicación de la segunda actividad, se tuvo en cuenta en la fase inicial, el saber escuchar, para adquirir nuevos conocimientos, los cuales fueron guiados por medio del juego y

coordinación de las partes del cuerpo en conjunto con su sentido; seguidamente en la fase intermedia, se coordina del trabajo en equipo, la estimulación de conocimientos visuales, la concentración y manipulación de elementos líquidos, además se pudo evidenciar en los menores diversas cualidades, capacidades, habilidades y destrezas de talentos innatos, para consolidar su obra de arte; luego para en la fase final, se logra presentar una exposición de todos el trabajo realizado y los más importante es que se incentiva a los estudiantes a mantener un orden y cuidado de los espacios y lugares utilizados, haciendo así de ellos personas responsables y cuidadoras del medio ambiente.

Luego de la aplicación de cada una de estas experiencias de aprendizajes se logró que los estudiantes tuvieran en la capacidad de reflexionar, compartir saberes, identificarán lugares, reconocieran sus habilidades creativas, plasmarán sus propias ideas, identificaran su capacidad de expresión y los más importantes que fortalecieron sus conocimientos por medio de cada aprendizaje.

Por otra parte, el aprendizaje alcanzado no solo fue para la población infantil intervenida, ya que los agentes educativos logramos identificar las formas y manera que cada estudiante tiene al momento de realizar actividades, por lo que se entiende que somos un equipo en el que ambas partes se complementan, para orientar nuevos saberes significativos.

### **Enfoque Didáctico**

Partiendo de la planificación en cada actividad expuesta, se puede describir que estas corresponden asertivamente en el desarrollo de los aprendizajes en los estudiantes del grado 2B, de la IESFA; ya que cada una de estas, cuenta con una alineación referido, en cuanto a la búsqueda para mejorar la problemática encontrada en dicha población, fortaleciendo y articulando procesos de enseñanzas basadas en el acompañamiento afectivo, dimensión en la cual los niños(a) de esta Institución carecen en realidad; por lo tanto se les dificulta mejorar sus rendimiento académico dentro y fuera del aula de clase.

Flórez, Villalobos, & Londoño 2017, afirma que el acompañamiento afectivo en el proceso educativo que se puede entender como un conjunto de actividades pedagógicas y didácticas, orientadas desde los lazos familiares y educativos, para lograr una sostenibilidad del estudiante en el sendero educativo, con el propósito de cerrar un ciclo escolar de forma satisfactoria, caracterizado por el trabajo colaborativo entre el acompañante y él acompañado; por tal razón el diseño de las actividades llamadas, explorando la naturaleza, pintemos juntos y conociendo nuestros sentidos, son propuestas de articulación visual, exploratorias, trabajo en equipo, y conocimiento intelectual.

Por lo que es importante, que corresponda a estimular buenas prácticas de aprendizajes y enseñanzas transversales, que transmiten esos conocimientos innovadores en los escenarios educativos de cada institución, para luego ver reflejados esos conocimientos en lo vivido día a día por cada estudiante. Además, encontramos que, desde el principio de la caracterización de la población intervenida, se puede hacer un diagnóstico específico, el cual nos arrojó una problemática visible en casi la mayoría de los estudiantes; pero sin embargo con una alternativa de mejora, de acuerdo a las necesidades y disposición de los padres, estudiantes y maestros.

De esta forma, avanzar en los procesos educativos, los cuales son los que nos orientan hacia un futuro, por tal razón, se ha iniciado a realizar una planeación de secuencias didácticas

que se busca por medio de ellas, afianzas nuevos conocimientos y saberes integrales, que generen cambios y oportunidades de innovación, a lo largo y ancho de los conocimientos propios e innatos de los estudiantes, para que desde luego que se obtengan esos conocimientos transversales, se tomen como herramientas de trabajos progresivos para todos la población intervenida.

Cabe la posibilidad de recordar que este planteamiento el cual parte desde lo indispensable, en pensar que el acompañamiento afectivo, juega un papel importante en el rol académico, ya que así el menor siente el respaldo y compromiso de ambas partes, por lo que, cuando hablamos de educación, se refiere a la triangulación entre los entes implicados, los padres, estudiantes y agente educativo, para que, de este modo, se logran grandes triunfos y mejora de la calidad de vida de esta población; ya que, debido a ello, la problemática se acrecienta, perjudicando así los diversos contextos académicos.

Por tal razón, se busca que desde la secuencia didáctica se tengan en cuenta las relaciones escolares, familiares y docente, para que, a través de estas, se mejore el rendimiento académico, y las aspiraciones futuras; de este modo los menores logren cumplir la mayoría de sus metas, trabajando por un futuro mejor, mejorando su autoestima social, y la capacidad para sostener sus condiciones de vida. Así mismo podemos describir que el abordaje de los ritmos y estilos de aprendizajes están en forcados de la siguiente manera; hacer que los estudiantes sepan trabajar en equipo y mantengan una buena comunicación, compartan sus saberes y fomenten la inclusión, para garantizar buenos proceso de evaluación y alcanzar el buen uso de modelos de aprendizaje significativos dentro del aula de clase.

Según Covadonga 2001, un ambiente de aprendizajes unificado por la familia tiene un peso muy importante en el desempeño escolar, especialmente en las primeras etapas educativas, ya que este permite que el individuo se desenvuelva, sin importar cuál sea su



estilo y ritmo de aprendizaje. La planeación didáctica busca satisfacer las necesidades de los estudiantes por medio de tres pasos fundamentales, los cuales están enfocados desde el inicio, desarrollo y cierre de cada actividad, de este modo los estudiantes reconocerán el valor e importancia de trabajar en equipo para aportar a la transmisión de conocimientos previos.

Es indispensable, tener presente que con cada diseño realizado, para aplicar en la población intervenida, está abriendo una puerta de oportunidades a los estudiantes, la cual va más allá de lo previsto; en este caso el docente es el encargado de manejar las situaciones percibidas, y creemos que por medio de la exploración, la pintura y el reconocimiento de los sentido se integran vínculos afectivos, conocimiento significativos y saberes intelectuales que buscan suplir muchas de las necesidades presidida en la población, garantizando eficiencia educativa en los estudiantes.

Hernández & Batle, 2009. Afirma que el acercamiento afectivo y la presencia de los padres y docente en las actividades vinculadas a la escolaridad de los niños son de vital importancia porque garantiza la eficacia de la acción educativa. Sin embargo, la secuencia didáctica favorece el desarrollo de las competencias, puesto que cuenta con algunas ventajas, entre ellas el proceso de aprendizaje con el objetivo de vincular habilidades o estrategias que permitan dar paso al cumplimiento de la problemática, el trabajo en equipo y la comunicación para fomentar la interacción entre docente y alumno, la transmisión de conocimientos y la formación de persona más independiente; fortaleciendo el desarrollo físico, visual, verbal e intelectual.

Según Olaya & Mateus 2015, si los niños tienen un acompañamiento asertivo desde casa en su proceso escolar es posible que su avance académico sea mucho más rápido y eficaz que los niños que no lo han tenido; por esta razón consideramos que la secuencia didáctica es fundamental para el desarrollo de habilidades en cada niño (a); sin olvidar que los saberes previos son esenciales, ya que este no solo permite el contacto a los nuevos contenidos, si no que va construyendo la base del aprendizaje que también son importantes para el agente educativo.

Como futuros Lic. Pedagogía Infantil, consideramos fundamental trabajar desde una

secuencia didáctica para lograr una enseñanza satisfactoria y consecuente, además esta va a permitir que como agente educativa podremos estructurar los contenidos de manera progresiva; ya que de forma estratégica vamos a diseñar actividades que más adelante podremos implementar en el aula de clases. Según Díaz Barriga 1948, las secuencias constituyen una organización de las actividades de aprendizaje que se realizan con los alumnos, con la finalidad de crear situaciones que les permitan desarrollar un aprendizaje significativo.

Por último consideramos, que uno de los logros alcanzados en este proceso de planeación de secuencias didácticas es la capacidad para abordar un tema, ya que inicialmente se tiene claro el nombre de la actividad, luego los niños y niñas son guiados para explorar conceptos básicos, tales como: la exploración de la naturaleza, la importancia del arte y el hecho de conocer nuestros sentidos, así mismo el tiempo, los objetivos, la estrategia de evaluación, los recursos didácticos, las competencias, aprendizajes esperados y producto que deben lograr la población con la cual se implemente cada planeación.

Gómez & Suarez, 2001, explica que en la primaria los niños (a), requieren sentirse seguros, en un ambiente de confianza y diálogo, estimulados, en desarrollo de una autonomía social y ambiental cada vez mayores; es el espacio de aprendizaje de actitudes, habilidades y valores universales que les permiten afrontar las dificultades y retos de la escolaridad, así mismo la ejecución de esta secuencia didáctica va a permitir que la agente educativa lleve una observación detenida de cómo lo hacen, porque lo hacen, qué dicen y como lo dicen, entre otras.

## **Implementación**

De acuerdo, con lo planteado y aplicado en las dos actividades queremos decir que ambas fueron programadas para realizarse en una sola sesión, por lo que, al momento de hacerlas con los niños, tuvimos la oportunidad de participar en el desarrollo total de ellas, logrando que los estudiantes capten el conocimiento impartido, tanto de la actividad 1 como de la actividad 2. Mediante el reconocimiento de la naturaleza y el ejercicio de pintar juntos, los niños y niñas fueron muy atentos y prestos a corresponder con lo indicado por sus docentes, permitiéndonos de manera satisfactoria un buen resultado pedagógico.

Partiendo de la sesión aplicada, para lograr el desarrollo total de la primera actividad; podemos decir que está aportó en gran parte en cuanto el desarrollo integral, emocional, y físico de los estudiantes, ya que los menores lograron identificar por sus propios medios, factores relevantes que componen la naturaleza, haciendo de ellos, el uso de buenos exploradores, pensaste y transformadores de todos lo que se encuentra a su alrededor, logrando así captar con toda facilidad el conocimiento; que nuestra naturaleza la debemos cuidar y proteger, ya que sin ella es indispensable sobre vivir.

En la aplicación de la segunda actividad; no fue la excepción, ya que los niños y niñas pusieron a prueba sus habilidades y destreza artísticas, mediante la cuales lograron construir un producto totalmente original, basados en sus aspiraciones y creatividad innata, alcanzando de este modo incentivar un aprendizaje satisfactorio, reflejado en cada uno de los dibujos que se consolidaron al final de la actividad. Es bueno ver esa sonrisa de satisfacción en cada menor por haber logrados buenos resultados, estos son momentos que no se cambian por ningún valor físico, ya que eso significa que la educación que le estamos ofreciendo a nuestros niños y niñas, está llenando muchos vacíos y expectativas, la cuales se dan en los estudiantes como también el

nosotros los docentes.

Cada uno de los materiales utilizados en la implementación de las actividades contribuyeron para conseguir los resultados esperados; mediante la exploración de la naturaleza los menores utilizaron lápiz, cuadernos, lápices de colores e imágenes; estos materiales permitieron escribir el paso a paso de su recorrido, para luego construir sus dibujos, el cual representa el amor y cariño que los niños (a), ofrecieron en la exploración; también se llevó un orden específico de los lugares y animales vistos, para luego consolidar una creación artística maravillosa, expuestas por cada alumno.

Seguido la aplicación de la actividad “pintemos juntos”, el material dispuesto para ello consolidó una gran obra de arte, ya que los estudiantes lograron plasmar en el tubo de papel, toda sus imaginación, partiendo de cosas muy simples, hasta la inspiración de sus familias y deseos propios, además contaron con una variedad de pinturas mediante la cuales se les facilitó un espacio libre y sano, para estimular sus conocimientos propios, dejando como resultados una participación plena y oportuna por cada estudiante.

Durante la aplicación de cada planeación, se contó con un buen tiempo, tanto físico como natural, al momento de estar involucrados en la actividad, no solo se pensaba en responder a las dudas y necesidades que los alumnos tenían, sino que también en ofrecer cariño, amor y mucha ternura, para lograr que los estudiantes se sintieran cómodos y a gustos en el lugar en que se encontraban, ya que los menores en ocasiones se cansan o se fastidian con el desarrollo de las actividades. Queremos expresar que esto no sucedió en la aplicación de ninguna de las dos actividades, por lo que los menores respaldaron siempre lo propuesto, haciendo de ello un ambiente de aprendizaje emocionante.

Esto permitió que los niños (a), se olvidaron un poco de todo aquellos que los aqueja y no

los deja avanzar en sus prácticas educativas, logrando por consistencia un abordaje significativo en todo el momento de la actividad. Por otra parte, es grato ver que cada estudiante se interesa por los saberes que están recibiendo, de este modo como la docente empieza hacer una evaluación de los aprendizajes que está ofreciendo, al ver los dibujos y expresiones verbales expuestas por muchos menores, nos hace pensar que las estrategias implementadas durante el desarrollo y finalización de las actividades, responde a las necesidades de los estudiantes.

Para el momento del cierre de las actividades de exploración y pintemos juntos, ambas concretaron buenas prácticas educativas, dejando en los estudiantes muchas emociones, satisfacciones y excelentes resultados en los saberes adquiridos, resultados esperados en todo momento por el docente.

Cada una de las estrategias de evaluación implementadas fue acorde, porque permitió ayudar a los estudiantes a desarrollar su potencial y sus habilidades sociales favoreciendo el rendimiento académico, cabe resaltar que durante la implementación de la primera actividades los niños (a), lograron establecer la reflexión, el debate, la concertación, sostener una buena interacción entre docente y alumnos, para transmitir el saber, sobre los beneficios que nos presta la naturaleza a través de la unificación de criterios pedagógico.

Por otro lado, también se identificaron las condiciones evolutivas de cada uno de los estudiantes, y así ver si es necesario adoptar nuevas medidas de enseñanzas, que enriquezcan el conocimiento sobre el cuidado del medio ambiente. En la segunda actividad los niños (a), alcanzaron capacidades de concentración, al plasmar sus propias ideas trabajando el lóbulo derecho del cerebro enriqueciendo sus sentidos. Seguidamente se declara que las estrategias de evaluación estuvieron supervisadas por el agente educativo, quienes lograron brindar retroalimentaciones significativas favoreciendo a los estudiantes y así identificar el logro de las

competencias.

De acuerdo con esto, se evidencia que las acciones realizadas durante esta intervención promovieron los aprendizajes alcanzados, ya que se tenía claro el nombre de la actividad, las secciones, las competencias los aprendizajes esperados, una descripción clara de cómo se va a hacer, cuándo y cómo, sin olvidar los recursos didácticos y el producto que deben lograr, por último y no menos importante se utilizó la estrategia más importante y vital, el amor y el tener conciencia de nuestro papel dentro del desarrollo de los niños (a).

Cada material didáctico fue una herramienta de aprendizaje de apoyo emocional, físico, intelectual y social los cuales aportaron al desarrollo integral de los estudiantes, permitiendo el logro de los aprendizajes.

### **Reflexión y Análisis de la Práctica Pedagógica**

Partiendo de los resultados alcanzados durante la implementación de la secuencia didáctica, podemos describir que los logros fueron muchos, ya que en primer lugar se pudo captar la atención de los estudiantes, en cada una de las partes desarrolla durante la actividad, también se consolidó un buen trabajo grupal, una experiencia significativa, para cada uno de los participantes incluyendo la nuestra. Además, se pudo ver la destreza y habilidad fascia con la que los estudiantes hacían realidad lo indicado, perseverando con mucho ánimo y alegría hasta concretar cada parte de la secuencia, esto fue evidenciado por medio de los aportes y expresiones verbales que cada uno de los estudiantes realizó al final de cada actividad.

De otro modo, es importante resaltar que se logró con la aplicación de estas actividades, una conexión física, sentimental y emocional con esta población intervenida, estos menores lograron recrearse, compartir sus experiencias, ser más reflexivos y seguros de sí mismos. Por otra parte, quiero traer a colación aspectos importantes resaltados en el paso anterior, ya que, por medio de este, se logró consolidar buenas prácticas educativas en cada una de las actividades desarrollada, prácticas que se consideran como fortaleza del docente intermediario, para lograr que los estudiantes alcanzaran esos aprendizajes propuestos en la competencia.

Por lo tanto, podemos decir con certeza que las fortalezas evidenciadas estuvieron reflejadas en la comprensión, afinidad, integración, amor y cariños que ambas partes estuvimos en acuerdo mostrar, todo esto para hacer de estas experiencias un momento agradable para cada menor; no sin antes describir qué todo momento por perfecto que sea, requiere de mejora, en este caso el manejo de materiales, el uso de los conceptos, y la facilidad de trabajar en conjunto, aunque se logró que todos los niños desarrollasen a cabalidad las actividades, unos requirieron más tiempo que otros, eso es comprensible y está dentro del proceso educativo.

Proceso el cual se basa en que el desarrollo de habilidades de todos los menores, no son iguales, pero aquí lo importante es que, se deben mejorar estos puntos, para lograr consolidar un buen trabajo con la población intervenida, la cual absorbió esos nuevos saberes que marcan puntos importantes de sus vidas. De otro modo se considera que la población intervenida en el contexto escolar experimentado, son estudiantes muy introvertidos, cariñosos, sinceros, transparentes, llenos de virtudes y esperanzas, características que les permiten ser únicos y especiales dentro de este espacio.

Por lo tanto, es importantes seguir resaltando todas estas cualidades las que hacen de estos seres, ser tan especiales; además de poseer todas esta cualidades significativas también requiere de atención permanente por parte de agentes encargado de impartir conocimiento y saberes previos, para que así ellos fortalezcan sus saberes, y logren ser cada día mejores dentro de esta sociedad que nos exige a diario; motivo por el cual se considera, que se han logrado puntos significativos a lo largo de este flagelo.

Haeussler 2000, declara que el acompañamiento afectivo indica el proceso por el cual el niño construye su identidad, su autoestima, su seguridad y la confianza en sí mismo y en el mundo que lo rodea, a través de las interacciones que establece con sus pares gsignificativos, ubicándose a sí mismo como una persona única y distinta. Concepto por el cual creemos que ya se ha logrado evidenciar en cada uno de estos menores a través del acompañamiento y acercamiento que ellos reciben de sus padres y docentes encargados.

Es bueno ver, como se ha logrado construir acciones significativas a lo largo de la intervención propuesta, ya que a través de ellas se consiguieron buenos resultados de aprendizajes, para todos los niños (a) implicados; resultados detallados en el saberes trabajar juntos, descubrir habilidades innatas, explorar conocimientos, pensar y reflexionar sobre acciones propuestas y lo más importante hacer que esta población crean en sí mismo, porque



cuando logramos que un estudiante crea en sí mismo, es capaz de lograr algo, ganancia otorgada tanto para la persona, como para el docente, ya que partir de este sentir, se abren nuevos caminos que conducen a un éxito total.

De otra forma, encontramos que, mediante la implementación de las experiencias de aprendizajes, se lograron resaltar aspectos importantes dentro de la población intervenida, los cuales permitieron que se consolidaran aprendizajes importantes y relevantes como resultados, estimulando así en los menores, la capacidad, la habilidad, la expresión, la comunicación, y la concentración. Puntos que significaron mucho y fortalecieron detalles a lo largo del desarrollo de las partes fundamentales de la implementación, consolidando así resultados acordes a cada competencia, mediante las cuales se trabaja bajo la importancia de fomentar saberes innatos.

Logrando consolidar en su totalidad lo que nos declara Rodríguez Morales (2012) describe que el acompañamiento afectivo es ese complemento que mejora el desempeño académico de los niños(a) y aumenta la motivación por las actividades de tipo académico.

Luego de haber tenido la oportunidad de hacer parte del desarrollo en la implementación de las actividades, se evidencian algunas diferencias entre la población intervenida, esas diferencias están marcadas, por medio del desarrollo educativo de cada menor, no todos trabajan al mismo ritmo académico, no todos piensan igual, y no todos realizan las tareas al mismo tiempo, características que son muy visibles dentro de una intervención.

Por lo tanto, se considera que hay, es donde debe intervenir el docente encargado de la clase, para lograr que estos pequeños impases se mejoren, y así hacer que las dificultades de los niños se fortalezcan y se consoliden un resultado esperado; esto creemos que se da porque existen varios estilos de aprendizajes, y también por el acompañamiento que los menores reciben en casa; ya que la primera escuela inicia en el hogar, luego la otra escuela continúa con esa

formación inicial, de ahí la importancia de incentivar a nuestros menores el deseo de lograr sus propias metas, para que crezcan aferrados de una buena educación impartida por todos los núcleos que los rodean.

Como bien lo establece Medina y Tobón 2010, al describir que los tipos de aprendizajes que existen en los distintos individuos, garantizan que todos los estudiantes logren un aprendizaje significativo, pero sin causar ningún daño intelectual en su cerebro, ante, por cierto, garantiza un ritmo adecuado de conocimiento para cada capacidad mental. Este concepto deja claro, que son procesos que transcurren a lo largo y ancho del vivir del ser humano.

Considerando también que, para establecer una buena implementación, no solo hay que tener en cuenta el tipo de población a intervenir, se debe mirar las necesidades de los niños, las expectativas del grupo, los aprendizajes a reforzar y visionar momentos artísticos y lúdicos.

Estos son claves para orientar nuevos saberes intelectuales, ya que estas dinámicas trascienden al menor al punto de querer más de aquello que están mirando, por lo que un docente siempre debe ser recursivo, pensante y transformador, para que las actividades que propongan en su grupo logren satisfacer las necesidades evidencias en su población.

Siguiendo con esta narrativa basada en la relación que existen en la pregunta de investigación, consideramos que esta se ve reflejada en llenar los vacíos constantes que existen en los niños(a), por falta del acompañamiento afectivo, ya que este es un canal de transmisión de saberes, para mejorar aquellas características fundamentales dentro de la población intervenida, por ende, es importante ofrecer más apoyo, acercamiento y afinidad intelectual, para así lograr superar todas esas dificultades que en tiempos atrás, fueron causa de preocupación

Considerando desde el rol como docente transformador y veedores de este tipo de situaciones, pensamos que el trabajo realizado por nuestra parte por miedo de las planeaciones didácticas, ofrecieron una luz de esperanza y de certeza, basadas en la autoestima y valoración de sí

mismo, ya que las habilidades y destrezas de los niños fueron vistas en cada una de la implementaciones, por ende se considera que existen buen material creativo, para seguir trabajando y transformar este lindo camino educativo que todos ellos pueden alcanzar.

Es importante reconocer que las implementaciones aplicadas a la población de 2B, de la institución educativa san francisco de asís, ofrecieron un material significativo a estos menores, por lo que los aprendizajes adquiridos para cada niño dejaron huellas grabadas para todas sus vidas, solo los que hay estuvimos logramos evidenciar el rostro de alegría y satisfacción al haber hecho parte de una experiencia vivida.

De igual forma, quiero resaltar la importancia de planificar una intervención, ya que solo así, se logra ver los resultados esperados, al planificar una experiencia pedagógica, se pueden evaluar los logros, ventajas y desventajas que se consiguen en la población. Por lo tanto, cuando un docente planea tiene la oportunidad de evaluar algunas situaciones, ya que la planeación no solo muestra las pautas a seguir, sino que también, deja ver la coherencia que los estudiantes pueden seguir dentro de un aula de clase.

## Conclusiones

Primeramente, la aplicación de cada una de las planeaciones diseñadas, se abordaron las necesidades e intereses de los estudiantes de 7 a 8 años del grado 2B en el plantel educativo de la IESFA, con el fin de mejorar situaciones evidenciadas en el aula de clase. Cada una fue adecuada ya que los estudiantes tuvieron la buena intención y disponibilidad de fortaleciendo saberes afectivos a través de herramientas pedagógicas, tales como: el arte, el juego la literatura y la exploración del medio; sin embargo, considero que dentro de las planeaciones diseñadas debió estar la participación de los padres de familia o cuidadores, ya que estos tienen un vínculo afecto mucho más fuerte.

Durante el trabajo arduo, se lograron cada uno de los propósitos plasmados ya que la actividad 1 y la actividad 2, mediante el reconocimiento de la naturaleza y el ejercicio de pintar juntos, los niños y niñas fueron muy atentos y prestos a corresponder con lo indicado por la agente educativa, permitiéndonos de manera satisfactoria un buen resultado pedagógico, en donde se logró establecer la reflexión, el debate, la concertación, las condiciones evolutivas de cada uno de los estudiantes, conceptos básicos frente al tema de la naturaleza, la creatividad, la sensibilidad, las capacidades de concentración, autonomía, combinación de aprendizajes, capacidad de expresión mediante la pintura y por último se logró incentivar sus sentimientos, sueños y estado de ánimo.

Por otra parte, consideró que una posible dificultad, fue el tema del tiempo, ya que para las fechas implementadas la Institución tenía programadas muchas actividades y los espacios estaban ocupados, sin embargo, tanto la docente de acompañamiento de la Institución como los coordinadores académicos, cedieron algunos espacios para la implantación, de acuerdo con esto quiero resaltar que nunca nos pusimos ningún impedimento para aplicar estas, por el contrario

sentimos satisfacción, ya que hubo interacción con los alumnos y de esa manera se logró ver y observar cómo estos avanzaba.

Cabe considerar, que cuando se inició la práctica pedagógica, se pensó que el hecho de ser un próximo Lic. Pedagogía Infantil constaba de solo poner tareas, que los niños y niñas pasarán en el cuaderno y simplemente calificarlos, gracias a estas prácticas y al diplomado hay conciencia de que ser maestro va más allá de asistir a un aula de clase, sino de reconocer y tener presente de que somos el reflejo de nuestros alumnos y de que, la mejor herramienta de un agente educativa para educar es el amor y el tener conciencia de nuestro papel dentro de ellos.

De esta manera, la proyección de esta propuesta pedagógica (falta de acompañamiento afectivo en niños y niñas de 7 a 8 años, de la IESFA), es mejorar los procesos de aprendizajes percibidos en el aula, en donde la docente y los padres de familia tienen el propósito de trabajar en equipo por el bienestar académico de los niños; dejando claro que el acompañamiento constante en actividades y tareas no solo mejorará la parte escolar sino todas áreas de desarrollo de los niños.

Finalmente, teniendo en cuenta cada uno de los propósitos, los cuales deseaba alcanzar durante la práctica pedagógica fueron evidenciados, ya que se logró mejorar el aprendizaje de los estudiantes, con herramientas efectivas, planeación de actividades, siendo empáticas, estableciendo objetivos claros, mediante diversos recursos, el trabajo en equipo, la participación activa, la observación, la investigación acción, las TIC y retroalimentaciones; cada uno de estos aspecto permitieron cumplir con el propósito de fortalecer saberes afectivos mediante el juego, el arte, la literatura y la exploración del medio favoreciendo el desarrollo de los niños y niñas del grado segundo B, de la IESFA, en donde cada herramientas resultó novedosa y acogida por cada uno de los estudiantes.

### Referencias Bibliográficas

- Carriazo Díaz, C., Pérez Reyes, M., y Gaviria Bustamante, K. (2020). *Planificación educativa como herramienta fundamental para una educación con calidad*. Utopía y Praxis Latinoamericana, 25(Esp.3), 87-94. <https://www.redalyc.org/journal/279/27963600007/27963600007.pdf>
- Carmona Gordillo, B. E. (2017). *Secuencias didácticas como estrategia de aprendizaje colectivo para fortalecer el pensamiento espacial en los niños de grado tercero de la institución educativa Evaristo García*. [Tesis de maestría, Universidad ICESI]. Repositorio Institucional Universidad ICESI.
- Catalán Cueto, J.P. (2020). *La investigación acción como estrategia de revisión de la práctica pedagógica en la formación inicial de profesores de Educación Básica*. Revista Ibero-Americana de Estudios Em Educação, 15(esp4). <https://www.redalyc.org/journal/6198/619867501018/html/>
- Flórez, G., Villalobos, J., Londoño-Vásquez, D. (2017). *El acompañamiento familiar en el proceso de formación escolar para la realidad colombiana: de la responsabilidad a la necesidad*. Revista Psico-espacios. <http://revistas.iue.edu.co/index.php/Psicoespacios>
- Marambio G, Juan, Becerra S, Diego, Cardemil M, Felipe, & Carrasco M, Loreto. (2019). *Estilo de aprendizaje según vía de ingreso de información en residentes de programas de postítulo en otorrinolaringología*. Revista de otorrinolaringología y cirugía de cabeza y cuello, 79(4), 404-413. [https://www.scielo.cl/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S0718-48162019000400404&lng=en&nrm=iso&tlng=en](https://www.scielo.cl/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0718-48162019000400404&lng=en&nrm=iso&tlng=en)
- Medina, E. y Tobón, S. (2010). *Formación integral y competencias*. Pensamiento complejo, currículo, didáctica y evaluación, 3a ed., Centro de Investigación en Formación y

- Evaluación CIFE, Bogotá, Colombia, Ecoe Ediciones, 2010.
- Ministerio de Educación de Perú. (2007). *Serie 1 para docentes de Secundaria Nuevos paradigmas educativos*. Fascículo 7: Los estilos de aprendizaje. <http://www.minedu.gob.pe/minedu/archivos/a/002/03-bibliografia-para-ebr/60-fasciculo-7-estilos-de-aprendizaje.pdf>
- Parra Salcedo, E. F. & Galindo Moreno, D. C. (2017). *Transformación de la práctica pedagógica de los docentes seleccionados en el marco de la globalización* [Tesis de maestría, Pontificia Universidad Javeriana]. Repositorio institucional de la Pontificia Universidad Javeriana. <https://repository.javeriana.edu.co/bitstream/handle/10554/19490/ParraSalcedoEdwinFabi%20an2016.pdf?sequence=1>
- Pérez Abril, M. (2003). *La investigación sobre la propia práctica como escenario de cambio escolar*. *Pedagogía y Saberes*, 18, 70–74. <https://doi-org.bibliotecavirtual.unad.edu.co/10.17227/01212494.18pys70.74>
- Presidencia de la República de Colombia, Ministerio de Educación Nacional, Instituto Colombiano de Bienestar Familiar y Organización de Estados Iberoamericanos. (2018). *Planeación Pedagógica*. <https://redes.colombiaaprende.edu.co/ntg/men/pdf/Planeacion.pdf>

## Apéndices

### Apéndice A

*Carpeta de Evidencias de la Práctica*

[https://drive.google.com/drive/u/0/folders/1exqoGao-SiDUdeJdri7QA6i8gtxb7\\_1i](https://drive.google.com/drive/u/0/folders/1exqoGao-SiDUdeJdri7QA6i8gtxb7_1i)

### Apéndice B

*Video de Sustentación*

<https://youtu.be/W2hVvxk6HU4>