

**Actividades lúdico-pedagógicas para fortalecer el desarrollo de la motricidad fina en los
alumnos del grado transición del colegio Liceo Pedagógico Matices en la ciudad de
Bucaramanga**

Luz Mari Ospina Tabares

Asesor

Adriana Gordillo Alfonso

Universidad Nacional Abierta y a Distancia UNAD

Escuela Ciencias de la Educación ECEDU

Licenciatura en Pedagogía Infantil

2023

Resumen

El presente documento de investigación aborda el tema de la motricidad fina como componente esencial de los procesos de enseñanza-aprendizaje en estudiantes de transición de una institución educativa oficial en Colombia. De esta manera el **objetivo** principal fue el de diseñar actividades pedagógicas y lúdicas mediante diversas técnicas, con el fin de potenciar el desarrollo de la motricidad fina en los estudiantes de transición en el Liceo Pedagógico Matices. Por su parte, la **metodología** utilizada fue de tipo cualitativo, con la observación detallada participante, en una fase inicial, donde se pudieron comprobar dificultades específicas en destrezas motrices, especialmente en áreas como la escritura, el coloreado y el agarre adecuado del lápiz. A partir de esta identificación de necesidades, se elaboró una secuencia didáctica diseñada para brindar apoyo a los niños en estas áreas de dificultad. Se propuso y aplicó un conjunto de actividades lúdicas y pedagógicas, incorporando técnicas específicas de motricidad. El propósito central de estas actividades fue fortalecer de manera efectiva las destrezas en el campo de la motricidad, con la meta final de mejorar su rendimiento en el ámbito escolar. Además de abordar las dificultades identificadas a través de estrategias diseñadas cuidadosamente, proporcionando a los niños un espacio de aprendizaje combinando lo lúdico con lo pedagógico. Finalmente, las principales **conclusiones** señalan que la programación es un componente esencial para el éxito del docente y el aprendizaje del estudiante, así como la implementación diaria de estrategias pedagógicas centradas en el desarrollo de la motricidad fina en el aula de clases ya que es un componente fundamental para el crecimiento integral de los niños debido a que sienta las bases para un desarrollo motor y cognitivo óptimo en la etapa formativa de infancia.

Palabras clave: Actividades lúdico-pedagógicas, Desarrollo motriz, Motricidad fina.

Abstract

This research document addresses the issue of fine motor skills as an essential component of the teaching-learning processes in transition students of an official educational institution in Colombia. In this way, the main *objective* was to design pedagogical and recreational activities using various techniques, in order to enhance the development of fine motor skills in transition students at the Liceo Pedagógico Matices. For its part, the *methodology* used was qualitative, with detailed participant observation, in an initial phase, where specific difficulties in motor skills could be verified, especially in areas such as writing, coloring and proper pencil grip. Based on this identification of needs, a teaching sequence designed to provide support to children in these areas of difficulty was developed. A set of recreational and pedagogical activities was proposed and applied, incorporating specific motor skills techniques. The central purpose of these activities was to effectively strengthen skills in the field of motor skills, with the ultimate goal of improving their performance in the school environment. In addition to addressing the difficulties identified through carefully designed strategies, providing children with a learning space combining the playful with the pedagogical. Finally, the main *conclusions* indicate that programming is an essential component for the teacher's success and student learning, as well as the daily implementation of pedagogical strategies focused on the development of fine motor skills in the classroom since it is a component fundamental for the integral growth of children because it lays the foundations for optimal motor and cognitive development in the formative stage of childhood.

Keywords: Playful-pedagogical activities, Motor development, Fine motor skills.

Tabla de Contenido

Introducción	6
Diagnóstico de la Propuesta Pedagógica	7
Pregunta de Investigación	8
Diálogo entre la Teoría y la Propuesta Pedagógica	10
Marco de Referencia Planeación Didáctica	12
Planeación Didáctica.....	15
Enfoque Didáctico	19
Implementación.....	22
Reflexión y Análisis de la Práctica Pedagógica.....	25
Resultados de Aprendizaje	25
Conclusiones	28
Referencias Bibliográficas	30
Apéndices.....	32

Lista de Apéndices

Apéndice A. *Carpeta de Evidencias de la Práctica*..... 32

Apéndice B. *Enlace del Video de Sustentación* 32

Introducción

La presente propuesta pedagógica se enfoca en el intrigante universo de la motricidad fina, centrándose específicamente en niños de grado transición del Liceo Pedagógico Matices en la ciudad de Bucaramanga. Con la firme intención de explorar y comprender de manera holística las necesidades inherentes al desarrollo motor de estos pequeños, nos planteamos la siguiente interrogante como punto de partida: ¿Qué actividades lúdico-pedagógicas son necesarias para fortalecer el desarrollo de la motricidad fina en los niños del grado transición del Liceo pedagógico Matices, de la ciudad de Bucaramanga?

En la búsqueda de conocimiento, el propósito trasciende la identificación de carencias, abrazando la ambiciosa meta de desentrañar estrategias y enfoques capaces no solo de abordar las dificultades observadas, sino también de cultivar un desarrollo motor óptimo en el contexto educativo de esta institución. Bajo esta mirada, se propone explorar actividades que estimulen la motricidad fina.

En el transcurso del proceso investigativo, se proponen soluciones concretas y viables que puedan ser implementadas en el entorno educativo del Liceo Pedagógico Matices. La meta es, sin duda, arrojar luz sobre prácticas pedagógicas innovadoras, generando así un impacto positivo en el desarrollo integral y armonioso de los primeros años educativos de los estudiantes.

Diagnóstico de la Propuesta Pedagógica

El grado de transición del Liceo Pedagógico Matices está compuesto por niños de edades entre cinco y seis años. Estos pequeños provienen de familias que, si bien están estructuradas y organizadas, enfrentan la limitación de brindar un acompañamiento y apoyo constante debido a compromisos laborales u otras ocupaciones. En esta medida, se destaca la importancia de implementar estrategias pedagógicas que compensen estas carencias, especialmente en áreas como la escritura y la motricidad.

Dentro de las necesidades identificadas, se resalta la relevancia de proporcionar a los niños un refuerzo adicional mediante actividades manuales variadas, diseñadas específicamente para fortalecer su desarrollo motriz. Los estudiantes de Matices exhiben características notables, siendo alumnos sumamente inteligentes, receptivos, alegres, estudiosos, responsables y exploradores incansables de su entorno.

La institución se distingue por tener como pilar fundamental el juego, considerado no solo como una forma de entretenimiento, sino como una herramienta pedagógica esencial para que los niños exploren y aprendan de manera lúdica. Este enfoque no solo apoya al desarrollo integral de los estudiantes, sino que también fomenta un ambiente educativo estimulante y participativo, donde la creatividad y la curiosidad se convierten en motores propulsores del aprendizaje. Así, el colegio Liceo Pedagógico Matices se consolida como un espacio educativo comprometido con el crecimiento integral de sus estudiantes, reconociendo y abordando las necesidades específicas de cada niño.

Pregunta de Investigación

Pregunta de investigación: ¿Qué actividades lúdico-pedagógicas son necesarias para fortalecer el desarrollo de la motricidad fina en los niños del grado transición del Liceo pedagógico Matices, de la ciudad de Bucaramanga?

La psicomotricidad desempeña un papel fundamental en la educación de los niños de preescolar, ya que busca apoyar las habilidades motrices. El desarrollo del cuerpo en los niños no es simplemente un proceso espontáneo; más bien, está estrechamente relacionado con su maduración biológica, lo que implica explorar y comprender la identidad de la edad infantil. Desde el punto de vista etimológico, el concepto "psicomotricidad" se compone de los términos "psico" y "motricidad". El término "psico" se refiere a la actividad psíquica, abarcando sus fundamentos: socioafectivo e intelectual. Por otro lado, la "motricidad" se conceptualiza como una entidad dinámica que, a su vez, se subdivide en aspectos como organicidad, organización, realización y funcionamiento, los cuales están intrínsecamente ligados al desarrollo y la maduración (Pérez y Merino, 2012).

Etimológicamente la palabra psicomotricidad se deriva de los términos psico y motricidad. La palabra psico hace referencia a la actividad psíquica con sus dos componentes: Socio afectivo y cognitivo la motricidad como una unidad dinámica que a su vez se subdivide en: organicidad, organización, realización y funcionamiento, que está sujeta al desarrollo y a la maduración. (Pérez y Merino, 2012).

Según Díaz y Hernández (2002), la estrategia lúdica se define como "instrumentos con cuya ayuda se potencian las actividades de aprendizaje y solución de problemas" (p 243). Cuando el docente emplea diversas estrategias, realiza modificaciones en el contenido o estructura de los materiales con el objetivo de facilitar el aprendizaje y la comprensión. Estas

estrategias son planificadas por el docente para ser utilizadas de manera dinámica, fomentando la participación del educando.

Martínez (2012) sostiene que las estrategias son "procesos ejecutivos mediante los cuales se eligen, coordinan y aplican las habilidades, vinculando con el aprendizaje significativo y con el aprender a aprender" (p 54). La conexión entre los estilos de enseñanza y aprendizaje implica que los docentes deben comprender la gramática mental de los niños, que se origina en los conocimientos previos y en el conjunto de estrategias, guiones o planes utilizados por los sujetos de las tareas.

Por lo anterior, para alcanzar un mayor desarrollo integral de los niños y niñas en el aprendizaje, es importante desarrollar sus habilidades partiendo de la premisa principal que, al referirnos a lo lúdico, corresponde a determinadas acciones que apoyan al aprendizaje infantil. Por consiguiente, es necesario que desde temprana edad se realice la estimulación necesaria para ir desarrollando las habilidades motrices en los niños y así no tener problemas ni dificultades en su proceso académico formativo.

Como docente de pedagogía infantil, asumo la responsabilidad del trabajo integral que se debe realizar con mis estudiantes para tener un mejor aprendizaje a la hora de guiar los conocimientos. La constante dedicación al fortalecimiento de la motricidad fina se traduce en los avances logrados por el niño en el dominio de los movimientos precisos de las manos y los pies, así como en la coordinación óculo-manual, óculo-pedal, la orientación espacial y la lateralidad. Este proceso se lleva a cabo con la guía del adulto, en este caso, la docente, quien, de manera consciente o inconsciente, le muestra al niño los comportamientos motrices socialmente aceptados. Esto, a su vez, le brinda al niño la oportunidad de desarrollar su independencia, llevar a cabo acciones cada vez más complejas y perfeccionarlas.

Diálogo entre la Teoría y la Propuesta Pedagógica

“La educación se define como un proceso de formación permanente, personal, cultural y social que se fundamenta en una concepción integral de la persona humana, de su dignidad, de sus derechos y deberes” (MEN, 2018; p 1). Según la teoría de Piaget, la inteligencia se construye a partir de la actividad motriz de los niños. Las estrategias metodológicas desempeñan un papel crucial al definir los principios, criterios y procedimientos que guían las acciones del docente en la planificación, ejecución y evaluación del proceso de enseñanza-aprendizaje. Por ende, resulta fundamental que las instituciones desarrollen estrategias adaptadas para abordar las necesidades vinculadas al desarrollo motriz y cognitivo, así como las habilidades y capacidades especiales de los niños en el aprendizaje. Se requiere un enfoque unificado que reconozca la importancia de identificar, comprender y aplicar estrategias destinadas a mitigar las causas y efectos asociados con estas manifestaciones y desafíos en relación con el desarrollo cognitivo y las habilidades motoras finas. Este enfoque integral podría generar beneficios significativos al abordar el bajo rendimiento y la falta de motivación en los estudiantes.

La relevancia de la psicomotricidad en los primeros años de vida de los individuos es fundamental, dado que el proceso de aprendizaje se gesta a través del movimiento y la interacción del niño con su entorno. Las experiencias y actividades, en su mayoría ejecutadas con las manos, requieren una coordinación adecuada, como el pintar, amasar y utilizar herramientas. De este modo, se establece una conexión intrínseca entre el desarrollo motor y el proceso cognitivo.

Cuando un niño carece de la estimulación adecuada en esta etapa crucial, comienzan a surgir deficiencias que pueden tener un impacto significativo en su desarrollo. Estas deficiencias se manifiestan en la incapacidad para realizar trazos de manera correcta, una escritura

descoordinada y desorientada, así como dificultades para comprender el proceso adecuado de agarrar el lápiz y manipular los colores de forma efectiva. Es en este punto donde se gestan las primeras barreras en su camino educativo.

La pérdida de motivación por el estudio se convierte, así, en una problemática educativa de considerable envergadura. La falta de habilidades psicomotoras bien desarrolladas no solo afecta el rendimiento académico del niño, sino que también impacta en su autoestima y confianza en sí mismo. La psicomotricidad se revela, por ende, como una necesidad específica que requiere una atención temprana y especializada para evitar complicaciones a largo plazo en el proceso de aprendizaje y desarrollo integral del individuo.

En este contexto, es imperativo reconocer la importancia de implementar programas educativos que fomenten el desarrollo psicomotor desde los primeros años, asegurando así una base sólida para el éxito académico y personal del niño. La atención a estas necesidades específicas no solo contribuye a superar las dificultades iniciales, sino que también promueve un enfoque educativo inclusivo y equitativo, sentando las bases para un futuro más prometedor y pleno.

Marco de Referencia Planeación Didáctica

Las competencias representan los ámbitos necesarios para que una persona pueda alcanzar los resultados delineados en cada uno de los criterios de desempeño, los cuales se dividen en habilidades interpersonales, conocimientos fundamentales y aptitudes prácticas. A su vez, esta aproximación incorpora y fusiona aprendizajes de diversas índoles. La formación basada en competencias busca comprender los fenómenos vinculados al conocimiento desde una perspectiva teórica hasta su aplicación práctica, es decir, integrar los contenidos teóricos provenientes de diversas áreas del saber con las aplicaciones derivadas de dichos conocimientos.

Según Medina y Tobón (2010), la competencia se manifiesta cuando una persona puede colaborar efectivamente en una tarea, lo que implica desarrollarse en los aspectos personales, culturales y laborales. En este sentido, la formación basada en competencias no debería vincularse únicamente con la competitividad, entendida como el deseo de tener más poder o dominar a otros, sino más bien como un proceso para contribuir al bienestar de manera colaborativa. El objetivo principal del fortalecimiento de la motricidad fina es cultivar en los niños habilidades tanto expresivas como creativas, haciendo hincapié en el movimiento preciso de las manos, el agarre adecuado del lápiz y el desarrollo de destrezas necesarias para la escritura.

En consecuencia, para que las competencias generen resultados significativos en los estudiantes, es esencial diseñar actividades que describan claramente los criterios a seguir en la ruta metodológica. Esto permitirá que los alumnos apliquen sus conocimientos más allá de la memorización y la repetición, fomentando así un aprendizaje más profundo y aplicado.

Al momento de la evaluación se debe valorar el campo actitudinal correspondiente al saber ser, esto reflejado en actitudes como el compañerismo, el deseo de aprender y de

superación, el correcto lenguaje en el trato a los demás y la aceptación de los errores cometidos y la atención que presta a las indicaciones de los maestros. Esta dimensión comportamental tiene un porcentaje significativo al momento de la evaluación, es decir, se tiene en cuenta la parte humana al momento de la entrega de informes descriptivos. El saber hacer es como el estudiante desarrolla sus actividades en clase, la parte de la aplicación que al alumno realiza una vez tenga la parte cognitiva es decir el aprendizaje.

En el proceso de mi labor docente, he integrado de manera consciente las competencias docentes que Medina y Tobón (2010) proponen, las cuales abarcan diversos aspectos fundamentales para la educación. Entre ellas, destaco la gestión curricular, donde se busca estructurar y organizar de manera efectiva los contenidos y actividades, considerando la coherencia y relevancia en el proceso formativo del estudiante.

La evaluación del aprendizaje se presenta como un pilar esencial en mi enfoque pedagógico. No se limita simplemente a calificar, sino que implica un análisis profundo y reflexivo sobre el progreso de cada estudiante. Esta evaluación no llega solamente a una medición de conocimientos; busca comprender las habilidades adquiridas, reconociendo áreas de mejora y ajustar estrategias pedagógicas para garantizar un aprendizaje significativo.

La mediación del aprendizaje es otro aspecto crucial que he incorporado en mi práctica. Se trata de orientar a los niños a través de su proceso de aprendizaje, fomentando la autonomía y la construcción activa del conocimiento. Este enfoque facilita la internalización de conceptos y liderar la intervención activa de los alumnos en su formación.

La producción de materiales educativos es una competencia que he cultivado de manera constante. La creación de recursos didácticos efectivos y adaptados a las faltas específicas de mis estudiantes ha demostrado ser clave para enriquecer el proceso de formación. Estos materiales

además de reforzar los contenidos estimulan la motivación y el interés por aprender.

Planeación Didáctica

Esta investigación se centra en identificar las actividades lúdico-pedagógicas fundamentales para avanzar en el desarrollo de la motricidad fina en los niños del grado transición del Liceo Pedagógico Matices en Bucaramanga. La pregunta guía se enfoca en comprender qué estrategias específicas pueden potenciar estas habilidades motoras esenciales en la etapa inicial de la educación.

En la primera actividad, titulada "plastilina casera: masa moldeable," se diseñó un enfoque integral para fortalecer las habilidades motrices en los niños mientras se practica el abecedario. La cuidadosa planificación de juegos y ejercicios tiene como objetivo no solo fortalecer la destreza manual de los pequeños, sino también estimular su creatividad y habilidades cognitivas.

En este contexto, la creación de plastilina casera no solo se presenta como una actividad lúdica y divertida, sino también como una oportunidad para explorar los sentidos y desarrollar habilidades sensoriales. La manipulación de los materiales involucra el tacto, la vista y, en algunos casos, el olfato, proporcionando una experiencia multisensorial que contribuye al enriquecimiento del proceso de aprendizaje.

La integración del abecedario en esta actividad agrega un componente educativo significativo. Los niños, al moldear cada letra con la plastilina, no solo están fortaleciendo su destreza manual, sino también internalizando la forma y sonido de cada letra. Este enfoque táctil y visual permite una conexión más profunda con el material de aprendizaje, mejorando la retención y comprensión de los conceptos. Además, se han incorporado juegos específicos para estimular la habilidad de concentración de los niños durante el trabajo. Estos juegos van desde la identificación de letras hasta la creación de palabras simples, proporcionando desafíos graduales

que se adaptan a las habilidades individuales de cada niño. Esta variabilidad en las actividades no solo mantiene el interés de los niños, sino que también promueve un ambiente de aprendizaje inclusivo que se ajusta a diversas velocidades y estilos de aprendizaje.

La cuidadosa selección de esta actividad y su diseño pedagógico tiene como propósito no solo abordar el desarrollo en la capacidad motora y cognitiva, sino también fomentar habilidades socioemocionales. La colaboración en la creación de letras y palabras promueve el trabajo colaborativo y la interacción entre los niños, reforzando habilidades fundamentales para su desarrollo social.

La segunda actividad, fascinantemente titulada "Plegados de animales," se adentra en el intrigante mundo del origami con el propósito específico de cultivar habilidades y destrezas motrices en los niños. Esta estrategia no solo busca el desarrollo físico, sino que también integra elementos lúdicos y educativos para hacer del aprendizaje una experiencia memorable y participativa. En un ingenioso arranque, la actividad se inicia con un juego de adivinanzas centrado en el reino animal. Esta estrategia de motivación no solo despierta la curiosidad de los niños, sino que también prepara el terreno para una inmersión emocionante en el mundo del origami. A medida que los niños participan activamente en el juego, se fomenta la participación, la interacción y conocimientos entre ellos, creando así un ambiente propicio para el aprendizaje colaborativo.

La ejecución de los plegados de animales es la pieza central de la actividad y se realiza utilizando técnicas específicas que excluyen el uso de tijeras o pegamento. Este enfoque no solo despierta la creatividad de los niños, sino que también promueve la concentración y la paciencia, ya que cada pliegue requiere precisión y cuidado. Al adoptar esta técnica, se insta a los niños a seguir instrucciones detalladas, lo que contribuye al desarrollo de habilidades de seguimiento y

comprensión. Un aspecto crucial de la actividad es la promoción de la coordinación ojo-mano. La precisión requerida para realizar los plegados no solo estimula el control fino de los movimientos, sino que también mejora la conexión entre la vista y las acciones motoras. Este componente esencial no solo beneficia el desarrollo motor, sino que también sienta las bases para habilidades más avanzadas, como la escritura y otras destrezas manuales. Además, la actividad de "Plegados de animales" refuerza la importancia de la atención. La concentración necesaria para llevar a cabo los plegados con éxito contribuye al desarrollo de la capacidad de atención sostenida, una habilidad crucial en la fase de aprendizaje. Al cultivar la destreza, se proporciona a los niños una herramienta invaluable para abordar tareas académicas y cotidianas con eficacia.

La tercera actividad, conocida como "Pulsera de las emociones", se ha diseñado con el logro específico de promover y fomentar el desarrollo de destrezas en los dedos y mejorar la coordinación mano-ojo en los niños. Este ingenioso enfoque inicia con una reflexión significativa sobre la importancia de las manos, reconociéndolas como herramientas esenciales en la vida cotidiana y resaltando su papel en diversas actividades.

Después de esta reflexión inicial, la actividad se sumerge en la creación de pulseras utilizando perlas. Este proceso requiere de habilidades específicas, como la destreza para manipular pequeñas perlas y la coordinación para ensartarlas en el hilo de la pulsera. La ejecución precisa de estas tareas no solo potencia las habilidades motoras finas, sino que también apoya la coordinación entre la vista y las acciones motoras, es decir, la coordinación mano y ojo. La singularidad de esta actividad radica en su enfoque en las emociones. Crear una pulsera de las emociones no solo es una actividad manual, sino también una expresión artística y simbólica. Los niños no solo están formando una pulsera física, sino que también están atribuyendo significados a cada perla, relacionándolas con diferentes emociones. Este componente emocional

añade profundidad a la actividad, ya que los niños no solo están desarrollando habilidades motoras, sino también explorando y expresando sus propias emociones. La "Pulsera de las emociones" se presenta como una oportunidad valiosa para contribuir al crecimiento integral de los niños. Además de potenciar la motricidad fina y la coordinación mano-ojo, la actividad fomenta la concentración a medida que los niños se sumergen en la creación de sus pulseras. Además, la creatividad es un componente esencial, ya que cada niño tiene la libertad de seleccionar y organizar las perlas de acuerdo con sus propias asociaciones emocionales.

Es así, como cada actividad busca un desarrollo integral de habilidades motoras finas, combinando la diversión y la pedagogía de manera efectiva. El enfoque de estas actividades lúdico-pedagógicas se presenta como una propuesta enriquecedora para el contexto educativo de los niños del grado transición.

Enfoque Didáctico

La formulación y la implementación de estrategias pedagógicas deben responder a los requerimientos específicos de los estudiantes. En este contexto, es esencial considerar diversos aspectos para asegurar la efectividad de las estrategias educativas. En primer lugar, las actividades deben alinearse con los objetivos de aprendizaje, abordar temas significativos y ajustarse al nivel de habilidad y conocimiento de los alumnos. La diversidad en las acciones de enseñanza es clave para adaptarse a la variabilidad en los estilos de aprendizaje y la adaptabilidad de las propuestas garantiza su relevancia y flexibilidad.

Un elemento crucial es despertar el interés y la motivación, generando un compromiso y entusiasmo que impulse su participación activa en el proceso formativo. Es en este contexto que se introdujo una secuencia didáctica específica para fomentar las habilidades motrices en los infantes. Esta secuencia se percibe como una herramienta efectiva y clave para facilitar el desarrollo de competencias, proporcionando una estructura coherente y una progresión de habilidades que contribuirán al avance en su proceso académico.

Tobón (2007) destaca la importancia de articular las competencias a diferentes perfiles de ser humano, filosofías, estrategias didácticas y modelos pedagógicos. En este sentido, el enfoque socioformativo destaca la necesidad de que los docentes posean competencias específicas para mediar el desarrollo, el aprendizaje y la construcción de competencias en los estudiantes. Tobón (2007) identifica competencias docentes cruciales, como trabajo en equipo, comunicación, planeación, evaluación, mediación del aprendizaje, gestión curricular, producción de materiales, uso de tecnologías y gestión de la calidad del aprendizaje.

La consideración de los saberes previos en el proceso educativo es esencial. Los conocimientos que ya los niños poseen antes de abordar nuevas experiencias de aprendizaje

facilitan la construcción de saberes y la conexión con el contenido nuevo. Una adecuada planificación de la secuencia didáctica propicia la creación de conexiones significativas entre los saberes, estimula la motivación y favorece una comprensión profunda del aprendizaje.

Según Díaz (2013), argumenta que:

Una secuencia didáctica es el resultado de establecer una serie de actividades de aprendizaje que tengan un orden interno entre sí, con ello se parte de la intención docente de recuperar aquellas nociones previas que tienen los estudiantes sobre un hecho, vincularlo a situaciones problemáticas y de contextos reales con el fin de que la información que a la que va a acceder el estudiante en el desarrollo de la secuencia sea significativa (p.20).

En consecuencia, la aplicación de una secuencia didáctica emerge como una herramienta esencial en la concepción y ejecución de actividades y experiencias de aprendizaje. Esta metodología proporciona un marco que se distingue por su claridad, coherencia y adaptabilidad, permitiendo la inclusión efectiva de diferentes estilos de aprendizaje. Facilita, además, la selección de recursos y actividades que mejor se ajusten a los objetivos educativos propuestos.

Un aspecto crucial de la secuencia didáctica es su capacidad para identificar momentos propicios para la evaluación formativa. Este enfoque garantiza que la secuencia esté alineada de manera precisa con los estándares educativos y el currículo establecido, asegurando que los que están aprendiendo logren potenciar sus conocimientos. La evaluación formativa se convierte, así, en una herramienta estratégica para monitorear el progreso de los estudiantes a lo largo de la secuencia, permitiendo ajustes y mejoras continuas.

Como profesional comprometido con la calidad educativa, me propongo continuar trabajando de manera sistemática con la secuencia didáctica. Reconozco su capacidad para potenciar el desarrollo de competencias en mis estudiantes al brindar un enfoque integral y efectivo en el proceso educativo. Al hacerlo, no solo estoy contribuyendo a la comprensión

profunda de los contenidos, sino también a fomentar habilidades críticas, creativas y de respuestas ante situaciones problema que son esenciales para el éxito futuro de los alumnos.

Implementación

Los objetivos planteados con este propósito son los siguientes: diseñar actividades pedagógicas y lúdicas mediante diversas técnicas, con el fin de potenciar el desarrollo de la motricidad fina en los estudiantes de transición en el Liceo Pedagógico Matices; implementar experiencias de aprendizaje que refuercen la motricidad fina a través de actividades como rasgado, pegado, arrugado, repisado, coloreado, pintura y manualidades; fomentar estrategias metodológicas lúdicas para abordar la motricidad fina en los niños del grado transición; y evaluar los resultados obtenidos a través de las actividades lúdico-pedagógicas que respaldaron el fortalecimiento de la motricidad fina en los niños.

En esta sesión de motricidad fina, se implementó una serie de actividades destinadas a desarrollar las habilidades motoras finas de los participantes. Uno de los momentos clave de la actividad se centró en el uso de materiales de manipulación que permitieron a los estudiantes trabajar en la precisión y destreza de sus movimientos. Lo propuesto para esta sesión se diseñó teniendo en cuenta las necesidades educativas individuales de los participantes. Se adaptó la dificultad de las tareas y los materiales utilizados según el nivel de desarrollo de cada estudiante, lo que permitió a todos avanzar hacia el aprendizaje esperado de manera personalizada.

La distribución y organización del espacio, así como la disposición de los estudiantes, también se consideraron cuidadosamente para favorecer el aprendizaje. Se utilizó una disposición de aulas que permitió a los estudiantes tener fácil acceso a los materiales y trabajar en grupos pequeños para fomentar la colaboración.

El tiempo establecido en la planeación se ajustó para atender a las necesidades educativas de los participantes, permitiendo períodos adecuados para la práctica y la exploración, asegurando que no se sintieran apresurados o abrumados.

En cuanto a la estrategia de evaluación, se diseñó de manera que permitiera evaluar de manera precisa las habilidades motrices finas de los estudiantes. Se utilizaron rúbricas y observaciones directas para medir el progreso individual y grupal, asegurando que se ajustara a las necesidades educativas de los participantes. Así mismo, se consideró adecuada y congruente con lo planeado ya que proporcionó una visión clara del logro de los objetivos de aprendizaje y permitió identificar el progreso de los estudiantes.

Esta implementación se considera que responde a los aprendizajes esperados porque se alineó estrechamente con los objetivos de aprendizaje de motricidad fina. Los participantes tuvieron la oportunidad de desarrollar y mejorar sus habilidades motoras finas de manera efectiva.

La estrategia de evaluación permitió identificar el logro de la competencia al proporcionar una evaluación objetiva y precisa del desarrollo de las habilidades motrices finas de los estudiantes, lo que contribuyó a una retroalimentación constructiva. Las acciones realizadas durante la intervención se diseñaron cuidadosamente para promover el aprendizaje esperado, brindando oportunidades para la práctica, la retroalimentación y la adaptación según las necesidades individuales.

Los recursos didácticos utilizados desempeñaron un papel fundamental en el logro del aprendizaje esperado, ya que proporcionaron oportunidades para la práctica y la exploración de las habilidades motrices finas. Se eligieron materiales apropiados que desafiaron a los estudiantes de manera adecuada.

En resumen, esta sesión de fortalecimiento en la motricidad fina se diseñó y ejecutó teniendo en cuenta cuidadosamente las necesidades individuales de los participantes y se centró en el desarrollo de las habilidades motrices finas. La estrategia de evaluación, el tiempo, y los

recursos se adaptaron de manera efectiva para obtener los resultados de aprendizaje.

Reflexión y Análisis de la Práctica Pedagógica

La práctica pedagógica es un proceso continuo de reflexión y mejora, fundamental para el desarrollo y éxito de los estudiantes. En este escrito, se abordarán diversos aspectos de mi implementación de diseño didáctico, con un enfoque en la reflexión y el análisis crítico de la práctica pedagógica, a la luz de la teoría y la investigación educativa.

Resultados de Aprendizaje

En la implementación de la progresión didáctica, se observó una mejora significativa en el aprendizaje de los estudiantes. Se alcanzaron los objetivos planteados y se evidenciaron avances en su comprensión y aplicación de conceptos clave. Sin embargo, es importante señalar que algunos estudiantes mostraron un progreso más lento, lo que sugiere la necesidad de adaptar mi enfoque pedagógico para atender las diversas necesidades de los alumnos. En el análisis, se identificó como fortaleza la planificación cuidadosa de la secuencia didáctica, que se basó en la teoría del aprendizaje significativo de Ausubel. La secuencia se diseñó de manera coherente y secuencial, lo que facilitó la comprensión de los estudiantes. También fue efectiva la inclusión de estrategias de aprendizaje activo, como en focusgrup y actividades prácticas.

Por otro lado, reconozco que necesito mejorar en la adaptación de la instrucción a las diferencias individuales de los estudiantes. Algunos alumnos requerían más apoyo para alcanzar los objetivos, lo que indica la necesidad de implementar estrategias de diferenciación instruccional, permitiendo que los estudiantes muestren lo que saben de diferentes maneras. Teniendo en cuenta, que puede funcionar bien en los grupos que incluyen estudiantes con dificultades de aprendizaje y de atención. Además, la retroalimentación a los estudiantes podría haber sido más oportuna y específica para impulsar su aprendizaje de manera más efectiva.

Para mejorar mi práctica pedagógica, planeo implementar estrategias de diferenciación

instruccional, como la utilización de grupos flexibles que se ajusten al nivel de competencia de los estudiantes. Además, procuraré proporcionar retroalimentación más frecuente y específica para empoderar a los estudiantes en su proceso de aprendizaje. Las acciones de mi intervención favorecieron el logro del aprendizaje de los participantes al crear un entorno de aprendizaje activo y participativo. Esto se logró al incorporar estrategias de aprendizaje cooperativo que fomentaron el intercambio de ideas y la construcción conjunta del conocimiento, lo que es coherente con la teoría del aprendizaje social de Vygotsky; se centra en cómo el aprendizaje se produce a través de la interacción social y la colaboración. Vygotsky sostiene que el aprendizaje es un proceso activo que se da mejor en un entorno social en el que las personas pueden interactuar y construir conocimiento juntas. El uso de estrategias de aprendizaje cooperativo se alinea con esta perspectiva, ya que promueve la colaboración y la interacción entre los participantes para alcanzar un aprendizaje más significativo.

En síntesis, se hace urgente abordar las diferencias individuales en el aula, para poder seguir fortaleciendo y avanzando en el proceso y crecimiento de la motricidad fina de los estudiantes. Para futuras implementaciones, es fundamental seguir planificando secuencias didácticas coherentes y secuenciales, pero también esencial adaptar la instrucción para atender las diferencias individuales de los estudiantes. La diferenciación instruccional y la retroalimentación oportuna deben ser componentes clave de la práctica pedagógica.

Como docente, resaltó la importancia de la planificación cuidadosa de la secuencia didáctica, la elección de estrategias de enseñanza basadas en la teoría pedagógica relevante y la adaptación de la instrucción a las necesidades individuales de los estudiantes. Considero que la planeación es un aspecto indispensable de la práctica pedagógica. La planificación permite al docente anticipar y abordar las falencias de los estudiantes, diseñar estrategias de enseñanza

efectivas y evaluar de manera continua la efectividad de la instrucción, es indispensable en la práctica pedagógica porque proporciona una base sólida para el aprendizaje de los estudiantes. Permite al docente establecer objetivos claros, diseñar estrategias efectivas, adaptar la instrucción según las falencias de los estudiantes y evaluar el progreso. Sin una planificación adecuada, la enseñanza puede carecer de dirección y efectividad.

Conclusiones

Al término de este proyecto de investigación, se logró discernir la trascendencia de la observación, ya que esta posibilita la detección de problemáticas que no resultan evidentes a simple vista. Asimismo, se fortaleció la valoración de la planificación de estrategias que propicien entornos de aprendizaje significativos para los alumnos, sin interesar las distintas modalidades de aprendizaje que puedan manifestarse en un aula de clase, cumpliendo cabalmente con el rol del docente, quien debe estar incesantemente en la indagación de la ejecución apropiada de cada uno de los medios empleados.

La programación es un componente esencial para el éxito del docente y el aprendizaje del estudiante. Proporciona la estructura necesaria para un enfoque pedagógico efectivo, garantizando que la enseñanza sea reflexiva, adaptativa y alineada con los objetivos educativos. En última instancia, la planificación no solo beneficia al docente en su práctica, sino que también mejora significativamente la vivencia de aprendizaje de los niños.

En la actividad de "PLASTILINA CASERA: MASA MOLDEABLE" se erige como una experiencia educativa completa y enriquecedora. No solo se enfoca en fortalecer la motricidad fina y practicar el abecedario, sino que también integra elementos sensoriales, cognitivos y socioemocionales. Esta aproximación holística busca no solo impartir conocimientos, sino también cultivar habilidades y formas de ser que contribuyan al crecimiento integral de los niños.

El progreso experimentado por los estudiantes resultó notorio. Como educador, existe una marcada motivación en comprender el desarrollo de los niños y niñas durante las etapas iniciales de sus vidas. A través de la exploración, creación y aplicación de esta propuesta, se logró una estrecha conexión con la realidad del docente, permitiendo la puesta en práctica de todos los conocimientos adquiridos durante la formación. De este modo, se consolida la

integración acorde entre la teoría y la práctica educativa.

Se destaca la importancia de la cuidadosa organización de la secuencia didáctica, la selección de estrategias de enseñanza basadas en la teoría pedagógica pertinente y la adecuación de la instrucción a las necesidades particulares de los alumnos. Afirmo que la programación es un aspecto esencial de la práctica educativa. La planificación posibilita al educador prever y abordar las deficiencias de los alumnos, elaborar estrategias de enseñanza eficaces y evaluar de manera continua la eficacia de la instrucción; resulta esencial en la práctica educativa porque proporciona una base sólida para el aprendizaje de los estudiantes. Permite al educador establecer objetivos claros, diseñar estrategias eficaces, adaptar la instrucción según las deficiencias de los estudiantes y evaluar el progreso. Sin una planificación adecuada, la enseñanza puede carecer de orientación y eficacia.

La implementación diaria de estrategias pedagógicas centradas en el desarrollo de la motricidad fina en el aula de clases emerge como un componente fundamental para el crecimiento integral de los niños. Estas estrategias no solo promueven el dominio de movimientos precisos de las manos y los pies, sino que inciden positivamente en la coordinación óculo-manual, óculo-pedal, la orientación espacial y la lateralidad. La atención constante a estas prácticas pedagógicas permite que los niños alcancen hitos significativos en su independencia, ejecuten acciones cada vez más complejas y perfeccionen sus habilidades motoras. En este contexto, la labor del educador adquiere un papel crucial al guiar de manera intencionada el proceso, facilitando así que los niños internalicen comportamientos motrices socialmente establecidos. En última instancia, la implementación cotidiana de estrategias pedagógicas enfocadas en la motricidad fina no solo enriquece el entorno educativo, sino que también sienta las bases para un desarrollo motor y cognitivo óptimo en la etapa formativa de los niños.

Referencias Bibliográficas

- Catalán, J. (2020). La investigación acción como estrategia de revisión de la práctica pedagógica en la formación inicial de profesores de Educación Básica. *Revista Ibero- Americana de Estudos Em Educação*, 15(esp4).
<https://www.redalyc.org/journal/6198/619867501018/html/>
- Díaz, F. y Hernández, G. (2002). *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo*. México, DF: McGraw-Hill.
- Díaz, A. (2013). Secuencias de aprendizaje. ¿Un problema del enfoque de competencias o un reencuentro con perspectivas didácticas?. *Profesorado. Revista de Currículum y Formación de Profesorado*, 17(3) 11-33. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=56729527002>
- Marambio, J., Becerra, D., Cardemil, F. y Carrasco, L. (2019). Estilo de aprendizaje según vía de ingreso de información en residentes de programas de postítulo en otorrinolaringología. *Revista de otorrinolaringología y cirugía de cabeza y cuello*, 79(4), 404-413.
https://www.scielo.cl/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0718-48162019000400404&lng=en&nrm=iso&tlng=en
- Medina, E. y Tobón, S. (2010). *Formación integral y competencias. Pensamiento complejo, currículo, didáctica y evaluación*. 3a ed. Ecoe Ediciones., Centro de Investigación en Formación y Evaluación CIFE, Bogotá, Colombia.
- Ministerio de Educación Nacional - MEN (2013). *Metodologías que transforman. Secuencia didáctica para el desarrollo de competencias ciudadanas*. Bogotá:
https://www.mineduacion.gov.co/1759/articles-329722_archivo_pdf_secuencias_didacticas_desarrollo_competencias.pdf

- Ministerio de Educación Nacional - MEN (09 de octubre de 2018). Sistema educativo colombiano. Preescolar, básica y media.
<https://www.mineducacion.gov.co/portal/Preescolar-basica-y-media/>
- Parra, E. y Galindo, D. (2017). Transformación de la práctica pedagógica de los docentes seleccionados en el marco de la globalización [Tesis de maestría, Pontificia Universidad Javeriana]. Repositorio institucional de la Pontificia Universidad Javeriana.
<https://repository.javeriana.edu.co/bitstream/handle/10554/19490/ParraSalcedoEdwinFabi%20an2016.pdf?sequence=1>
- Pérez, M. (2003). La investigación sobre la propia práctica como escenario de cambio escolar. *Pedagogía y Saberes*, 18(1), 70–74. <https://doi-org.bibliotecavirtual.unad.edu.co/10.17227/01212494.18pys70.74>
- Pérez, J. y Merino, M. (2022). Psicomotricidad - Qué es, origen, definición y concepto. Definición.De. <https://definicion.de/psicomotricidad/>
- Presidencia de la República de Colombia, Ministerio de Educación Nacional, Instituto Colombiano de Bienestar Familiar y Organización de Estados Iberoamericanos. (2018). Planeación Pedagógica. <https://redes.colombiaaprende.edu.co/ntg/men/pdf/Planeacion.pdf>
- Tobón, S. (2007). El enfoque complejo de las competencias y el diseño curricular por ciclos propedéuticos. *Acción Pedagógica*, 16(1) 14-28.
<https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/2968540.pdf>

Apéndices

Apéndice A.

Carpeta de Evidencias de la Práctica

https://drive.google.com/drive/folders/1GFU3kl3nKsCj9kbFHi-QGyq5HVfDab3K?usp=drive_link

Apéndice B.

Enlace del Video de Sustentación

https://youtu.be/RB9D9oFuZ_A