

**La imagen y la narrativa como herramientas para el abordaje psicosocial en escenarios de
violencia. Departamento Bolívar y Cesar**

Laura Mejía Castro

Daniela Garzón Tamayo

Dana Yinet Nino Rivera

Martin Elías Rangel Nieto

Yarleth Saray Muñoz Molina

Asesor

Martha Isabel Álvarez

Universidad Nacional Abierta y a Distancia UNAD

Escuela de Ciencias Sociales Artes y Humanidades ECSAH

Programa de Psicología

2023

Resumen

El enfoque narrativo en psicología contemporánea se ha revelado como una herramienta valiosa para abordar la violencia sistémica, centrándose en las historias individuales como vehículo para comprender experiencias y construir significados. Este documento busca proponer estrategias de afrontamiento psicosocial frente al sufrimiento provocado por la violencia, explorando eventos traumáticos desde una perspectiva narrativa. La representación visual y las narrativas juegan un papel esencial en la construcción de la memoria individual y colectiva en contextos afectados por el conflicto armado en Colombia. Se analiza específicamente el caso de la Masacre en El Salado, revelando la incertidumbre y desamparo de las víctimas, cuyas historias a menudo quedan sepultadas en el silencio estatal. El estudio aborda los impactos desde una perspectiva bio-psico-socio-cultural, reconociendo la complejidad de los factores que influyen en la experiencia de la violencia. Se exploran los elementos simbólicos asociados con la violencia, la resiliencia y las experiencias de transformación. A pesar de las profundas cicatrices, se destaca la resiliencia y los procesos de transformación de la comunidad en busca de una mejor calidad de vida, enfocándose en la realización del proyecto de vida como crucial para la recuperación. Además, el Informe de la narrativa-foto voz agrega una capa visual para expresar las experiencias y emociones, enriqueciendo la comprensión de la complejidad de la situación. En resumen, se aborda la violencia desde una perspectiva narrativa y simbólica, destacando la importancia de la resiliencia y los procesos de transformación en la búsqueda de la recuperación.

Palabras clave: Resiliencia, comunidad, transformación, víctimas, restauración.

Abstract

The narrative approach in contemporary psychology has emerged as a valuable tool to address systemic violence, focusing on individual stories as a vehicle to understand experiences and construct meanings. This document seeks to propose psychosocial coping strategies against the suffering caused by violence, exploring traumatic events from a narrative perspective. Visual representation and narratives play an essential role in the construction of individual and collective memory in contexts affected by the armed conflict in Colombia. The case of the El Salado Massacre is specifically analyzed, revealing the uncertainty and helplessness of the victims, whose stories are often buried in state silence. The study addresses the impacts from a bio-psycho-socio-cultural perspective, recognizing the complexity of the factors that influence the experience of violence. The symbolic elements associated with violence, resilience and transformation experiences are explored. Despite the deep scars, the resilience and transformation processes of the community in search of a better quality of life stand out, focusing on the realization of the life project as crucial for recovery. Additionally, the Voice Photo Narrative Report adds a visual layer to express experiences and emotions, enriching the understanding of the complexity of the situation. In summary, violence is addressed from a narrative and symbolic perspective, highlighting the importance of resilience and transformation processes in the search for recovery.

Keywords: Resilience, community, transformation, victims, restoration.

Tabla de Contenido

Recursos de Acompañamiento.....	9
Análisis y estrategias de abordaje psicosocial para el Caso de Masacre en El Salado: relatos de resiliencia después de 20 años.	14
Sucesos Profundos de Violencia	14
Resiliencia y Experiencias de Transformación	16
Informe Analítico y Reflexivo de las Experiencias sobre las Imágenes y las Narrativas.....	22
Explorando más allá de las imágenes desde la Foto voz.....	22
Importancia del contexto y el territorio como entramado simbólico y vinculante.....	23
Lo Simbólico y la Subjetividad.....	23
Recursos de Acompañamiento.....	24
Proyectos de Vida.....	25
Intereses y Motivación.	25
Disposición para Recibir Apoyo	25
Adaptación a Situaciones Adversas.	25
Conclusión	31
Referencias Bibliográficas	33

Lista de Tablas

Tabla 1 *Formulación de preguntas psicosociales circulares, reflexivas y estratégicas* 13

Tabla 2 *Formulación de estrategias de abordaje psicosocial en El salado*22

Lista de Figuras

Figura 1 <i>Caminar hacia la esperanza</i>	30
Figura 2 <i>Hermoso Renacer</i>	31
Figura 3 <i>Construyendo Sueños</i>	32
Figura 4 <i>Renacer de la vida desde las semillas</i>	33
Figura 5 <i>Creciendo en la adversidad</i>	34

Lista de Apéndice

Apéndice A <i>Experiencia Foto voz y magazín notimemorias</i>	39
--	----

Análisis de Relatos de Historias que Retornan I Capítulo 5- Shimaia

Para contextualizar elementos de la historia de Shimaia es necesario describir muy brevemente el panorama representado. Esta historia es una realidad violenta que han tenido que vivir las diferentes comunidades indígenas y campesinas, esta cruda realidad refleja los episodios de violencia experimentados, en ella se pueden observar diversas formas de violencia que llevaron al desplazamiento forzado de los habitantes, dejándolos en el exilio y perdiendo todo lo que tenían. Estos hechos casi acabaron con sus vidas y sustentos económicos, exponiéndolos a maltratos, amenazas de violación, torturas y secuestros. Este relato narra específicamente cómo una comunidad indígena fue expulsada de sus territorios, sufriendo masacres y desapariciones, evidenciando una multitud de formas de violencia (Comisión de la verdad, 2022, 1: 50).

Para Fabris y Puccini (2010), Los emergentes psicosociales “son hechos, procesos o fenómenos que como figura se recortan del fondo constituido por el proceso socio-histórico y la vida cotidiana. Son intentos de respuesta significativa a un determinado desajuste entre necesidades y respuestas sociales” (p.14).

En el caso de Shimaia el desplazamiento forzado, la violencia física y psicológica, así como la pérdida de seres queridos, son emergentes psicosociales que generan un profundo impacto en las personas afectadas. Esta experiencia conlleva una serie de dificultades tanto psicológicas como sociales, ya que implica dejar atrás la vida que conocían, enfrentar la incertidumbre del futuro y adaptarse a un nuevo entorno.

Dentro del rol del Psicólogo es importante brindar apoyo y acompañamiento a las víctimas de estos sucesos violentos para su proceso de sanación. En momentos de pérdida, es crucial ofrecerles espacios seguros donde puedan expresar sus emociones y compartir sus vivencias. Además, es importante dotarlos de herramientas y recursos que les permitan

sobrellevar el dolor de una manera saludable. La empatía, la escucha activa y el apoyo constante son clave para que las personas en duelo puedan encontrar consuelo y seguir adelante en su proceso de sanación.

Recursos de Acompañamiento

La comunidad indígena de Shimaia ha sufrido el colapso de sus tradiciones y costumbres debido a eventos traumáticos y a la imposición de la violencia por parte de grupos criminales. Sin embargo, a pesar de estas adversidades, se evidencia un sentido de conexión con las raíces y un empoderamiento adquirido a través del rol de sobreviviente. Es fundamental reconocer y comprender las emociones y subjetividades de los personajes en esta historia, ya que estas revelan las vivencias y los sufrimientos de las comunidades indígenas en el contexto del conflicto armado en Colombia.

White (2004) argumenta que “Las maneras en que la gente responde a un trauma, los pasos que se toman como respuesta al trauma, están basados en lo que la persona valora, en lo que consideran valioso para la vida” (p. 4).

Para superar este conflicto y reconstruir la vida de las víctimas, es necesario llevar a cabo acciones encaminadas a reconocer la identidad de los pueblos indígenas y proporcionarles los instrumentos necesarios para hacerlo posible. Esto puede incluir la restauración de las costumbres y tradiciones, la participación en una lucha pacífica a nivel nacional y la narración de sus experiencias.

Formulación de Preguntas Circulares, Reflexivas y Estratégicas

Se plantean los siguientes cuestionamientos con el fin de ahondar en la comprensión de las transformaciones vividas por la protagonista durante su desplazamiento y rol como víctima.

Tabla 1

Preguntas psicosociales para situaciones de victimización

Tipo de preguntas	Preguntas planteadas	Justificación desde el campo psicosocial
	¿De qué manera cree que usted, sus familiares y la comunidad siguen siendo afectando por la violencia?	Se realiza un diagnóstico exhaustivo para identificar las necesidades de la comunidad y las situaciones que continúan afectando a las familias en términos de sentimientos, expresiones y emociones. Con este conocimiento, se busca brindar ayuda mediante el uso de diversas redes de apoyo, rutas de atención, acompañamiento profesional psicosocial e intervenciones psicológicas.
Circulares	¿Qué papel han desempeñado las redes de apoyo y lo miembros de la comunidad para ayudar en esta situación?	Este interrogante tiene como objetivo que la víctima comparta su situación y al mismo tiempo participe en cómo el apoyo social en el - caso de las víctimas de conflictos armados puede contribuir a promover una sensación de calma y confianza que es crucial no solo en

momentos de tensión, sino también después de los eventos a los que han sido sometidas las víctimas, con la ayuda del apoyo psicosocial.

Las relaciones interpersonales, el rol de las redes de apoyo social y personales, son determinantes en el proceso de protección y recuperación luego de las experiencias traumáticas, puesto que, entre otros aspectos, el apoyo social tiene gran relevancia para el desarrollo cultural y social de una comunidad, al fortalecer los lazos dentro del grupo (Velásquez et al., 2010, p.19).

¿ De qué manera piensa que cambió la relación familiar después de lo sucedido?

De esta manera encontraremos una herramienta para que la víctima reconozca y aborde estos cambios desde una perspectiva psicosocial, recibiendo apoyo emocional y psicológico tanto a nivel individual como familiar para ayudar a todos los miembros a adaptarse y sanar.

¿Cómo has reestructurado tu proyecto de vida después de los

La intención de esta pregunta es indagar sobre los planes futuros de la víctima después de los

	eventos violentos que has experimentado?	traumáticos eventos que han dejado una profunda huella en su vida.
Reflexivas	¿Cuál ha sido el impacto positivo generado por tu historia dentro de la comunidad y en tu vida general?	Al hacer esta pregunta, se brinda la oportunidad de realizar una introspección y revisar el pasado, aunque este siga siendo doloroso. Sin embargo, esta reflexión permite desarrollar una nueva perspectiva para construir el futuro.
	¿Cuáles consideras que han sido las afectaciones y consecuencias más difíciles de superar para las familias y para la comunidad en general?	Esta pregunta nos invita a reconocer y aceptar los eventos traumáticos que hemos vivido, lo cual nos impulsa a ir más allá de lo ocurrido. Además, promueve un entorno de reflexión que nos ayuda a pensar en el futuro.
Estratégicas	¿De qué manera las estrategias de afrontamiento han contribuido a mantener su comunidad unida y resistente ante la violencia?	Este análisis permite observar las estrategias de afrontamiento que las personas adoptan para superar las circunstancias y buscar una mejor calidad de vida al relacionarse con la nueva comunidad a la que llegaron. De esta manera, cada individuo puede continuar en su proyecto de vida.

<p>¿Qué repercusiones cree usted que tiene la política de paz total en la reestructuración de las comunidades afectadas por la violencia en nuestro país?</p>	<p>Esta pregunta tiene como objetivo investigar la opinión del entrevistado con respecto a su percepción del panorama político del país en relación al conflicto armado.</p>
<p>¿Cómo puede usted como víctima de violaciones graves de los derecho humanos hacer valer sus derechos?</p>	<p>Esta pregunta surge de la necesidad de iluminar a las víctimas de violencia, para que puedan tomar medidas en relación a los derechos que les han sido vulnerados. A través de la obtención de una justicia basada en la verdad y el perdón, se busca fortalecer el tejido social y las víctimas del conflicto armado deben comprender, desde una perspectiva psicosocial, que sus derechos deben ser restituidos.</p>

Nota. Esta tabla evidencia preguntas estratégicas, circulares y reflexivas para el caso de Shimaia.

Fuente. Autoría Propia (2023).

Análisis y estrategias de abordaje psicosocial para el Caso de Masacre en El Salado: relatos de resiliencia después de 20 años.

En el corazón de los Montes de María, corregimiento del Salado, jurisdicción de el Carmen de Bolívar en donde se evidencia una población de campesinos llenos de muchas cualidades, quienes tuvieron que vivir la violencia que para el año 2000 golpeaba a Colombia, en carne propia.

De acuerdo con este relato, la masacre ocurrida en el Salado, fue uno de los hechos más desgarradores debido a que se dieron múltiples asesinatos con sevicia y, además, se dio origen a un desplazamiento forzado de la población sobreviviente. Es interesante observar cómo un mismo hecho o proceso social puede ser analizado desde diversas disciplinas y puntos de vista. Esto destaca la complejidad de la realidad y la necesidad de abordarla desde múltiples perspectivas para obtener una comprensión completa.

Sucesos Profundos de Violencia

Para Fabris y Puccini (2010), Los emergentes psicosociales “son hechos, procesos o fenómenos que como figura se recortan del fondo constituido por el proceso socio-histórico y la vida cotidiana. Son intentos de respuesta significativa a un determinado desajuste entre necesidades y respuestas sociales” (p.14).

Los emergentes psicosociales de la vida cotidiana y del proceso socio-histórico en la comunidad el Salado, se identifican los siguientes: trastorno de estrés postraumático, ansiedad y depresión, en cuanto al impacto psicosocial identificamos: la ruptura del tejido social, el rol social desempeñado por las familias, abuso sexual contra la mujer, violencia sexual, asesinatos, destrucción de propiedades, secuestros, vulneración de la tradición y cultura.

Dimensiones Inexploradas: Los Impactos Inusuales en el Entorno de El Salado

“La violencia ha influido en las narrativas culturales, dando forma a las historias que la comunidad cuenta sobre sí misma y su pasado” (White, 2016, p. 16).

Yirlei y su madre narran los impactantes sucesos vividos durante la masacre del Salado, donde fue víctima de abuso sexual y agresiones físicas y emocionales. Aunque este suceso la golpeó fuertemente, su determinación por seguir adelante se mantiene. Su madre, con dolor, recuerda con impotencia al ver a su hija en esas condiciones.

Las secuelas biopsicosociales de las víctimas son extensas: daños físicos, enfermedades, traumas psicológicos, dificultad para dormir y concentrarse. El factor biológico incluye el miedo a embarazos no deseados, los daños físicos y alteraciones nerviosas son evidentes en aquellos que presenciaron los hechos.

A nivel psicológico, la comunidad sufre graves consecuencias, como trastorno de estrés postraumático, depresión, baja autoestima y síntomas conductuales y cognitivos regresivos. El abuso sexual deja secuelas a largo plazo, como miedo, sentimientos suicidas y vergüenza.

En el ámbito social, el desplazamiento de la población vació El Salado, resultando en la pérdida de lazos comunitarios y familiares, y un abandono estatal evidente. Las interacciones familiares se ven alteradas de manera triste.

En el aspecto cultural, la identidad de El Salado fue brutalmente violentada, ya que los grupos armados, mientras tocaban música tradicional, torturaban y asesinaban en la plaza del pueblo, burlándose de la cultura local. Este acto de violencia marcó profundamente a quienes presenciaron estos eventos.

En el caso de la Masacre en El Salado, se pueden identificar los siguientes elementos simbólicos relacionados con la violencia, resiliencia y experiencias de transformación: Violencia

sexual, física y psicológica: Los hechos violentos en la comunidad de El Salado incluyen violencia sexual, física y psicológica, así como la evidencia de la masacre en la forma de cuerpos en la cancha y carroñeros en las calles. Exilio por violencia: El exilio es un emergente psicosocial destacado en el relato, quienes fueron víctimas de violencia y conflicto armado, lo que los llevó a emigrar de su país.

Resiliencia y Experiencias de Transformación

En este caso encontramos elementos simbólicos dentro del contexto en que se perpetraron los hechos violentos como lo son, las calles, la cancha, la casa cural y el monumento en honor a las víctimas que ahí fueron sepultadas.

Dentro de los elementos de resiliencia que encontrados en el caso están la esperanza, la lucha por salir adelante, el empoderamiento que muestra esta comunidad, ya que buscan por medio de nuevos proyectos de vida subsanar las heridas del pasado “El empoderamiento se relaciona con la participación comunitaria, la toma colectiva de decisiones” (Soler et al., 1996, p. 54). Logrando entonces transformar sus realidades en pro de un mejor futuro.

La resiliencia es una capacidad muy latente en todos los contextos presentados en el caso de la Masacre en El Salado, tanto a nivel individual como colectivo, permitiendo superar la victimización en la que han estado envueltos durante varios años.

White (2016), refiere que “la recuperación del sentido de vida se logra a través de la superación de adversidades, la reconstrucción de identidad y la conexión con uno mismo y la comunidad, redescubriendo y reafirmando su propósito vital” (p.5).

Se destacan los esfuerzos que presentaron las personas, la firme determinación de aquellos que emprenden este retorno y se hace evidente del sentir de cambio ante aquellas adversidades que, aunque en su momento fueron de mucho dolor no lograron acabar con los

sueños, es muy impactante conocer la iniciativa que tomaron estos habitantes al llegar al sitio, donde realizan un ejercicio simbólico. Que consistía en que cada maleza arrancada representaba liberarse de esos recuerdos dolorosos y de una lucha constante por una superación mutua.

“La realidad demuestra que, si bien algunas personas que experimentan situaciones traumáticas llegan a desarrollar trastornos, en la mayoría de los casos esto no es así, y algunas incluso son capaces de aprender y beneficiarse de tales experiencias” (Vera et al., 2006, p. 3).

La historia de Yirlei es un testimonio poderoso de resiliencia y determinación frente a la adversidad. A pesar de haber enfrentado situaciones difíciles que le arrebataron muchos de sus sueños, Yirlei ha demostrado una notable fortaleza y perseverancia.

Lo más inspirador es que, en lugar de quedarse atrapada en la condición de víctima, Yirlei ha decidido convertirse en defensora y apoyo para otras mujeres que han experimentado violencia. Su experiencia personal la ha llevado a comprometerse activamente en la lucha por los derechos y la justicia, no solo para ella misma, sino también para su comunidad.

Es notable que, a pesar de las dificultades, Yirlei ha conservado su sonrisa, su razón y su deseo de justicia. Estos elementos son fundamentales para su capacidad de seguir adelante y para su dedicación a la defensa de los derechos humanos. Su historia es un recordatorio de la importancia de la solidaridad y la acción para superar las injusticias y crear un entorno donde todos puedan vivir con dignidad y respeto.

En última instancia, Yirlei se ha convertido en un faro de esperanza y cambio, demostrando que, incluso en las circunstancias más difíciles, es posible renacer y contribuir al bienestar de los demás. Su valentía y determinación son un ejemplo inspirador para todos aquellos que luchan contra la violencia y la injusticia.

Estrategias de Abordaje Psicosocial para el caso del Salado

Se presenta el desarrollo de estrategias para apoyar a las víctimas desde el acompañamiento psicosocial.

Tabla 2

Estrategias de Abordaje Psicosocial

Nombre de la estrategia	Descripción fundamentada	Objetivo	Fases y tiempo de cada una	Acciones por implementar	Impacto deseado
1. Fortalecimiento de habilidades psicosociales a través de métodos diversos en la comunidad de El Salado.	Fortalecer las habilidades psicosociales en la comunidad de El Salado. Se busca mejorar características de personalidad como la autovaloración, autorregulación y habilidades psicosociales, así como competencias personales. Pérez y Amorocho (2012) han destacado la importancia del arte como mecanismos para fortalecer las habilidades psicosociales en niños, niñas, la comunidad y víctimas de	Fortalecer las habilidades psicosociales a través de la implementación de diferentes actividades en la comunidad de El Salado.	Fase diagnóstica (2 meses) Fase de diseño (2 meses) Fase de implementación (8 meses) Fases de evaluación (3 meses)	Se llevará a cabo de diferentes acciones para fortalecer las habilidades psicosociales y los vínculos familiares. Estas actividades incluirán danza, didáctica, arte, actividades de libre expresión, talleres y realidad aumentada.	Fortalecer los procesos de adaptación en la comunidad, fomentar una visión clara hacia el proyecto de vida de cada una de las víctimas de la violencia en la comunidad de El Salado y promover la resiliencia.

desplazamiento. El arte permite le expresiones de experiencias vividas y la creación de nuevas formas de relacionarse con el mundo.

2. Compartir de historias y vivencias.	Esta estrategia tiene como objetivo identificar aspectos personales, sociales y culturales mediante el primer contacto con la comunidad. Para Flick (2012) Efectivamente, lo anterior tiene que ver con “la expectativa de que es más probable que los sujetos entrevistados expresen sus puntos de vistas en una situación de entrevistas diseñadas de manera relativamente abierta que en una entrevista	Realizar una exploración profunda del conflicto armado mediante el ejercicio de relatar, con el fin de comprender las diferentes situaciones vividas.	Fase 1. Tiempo para preparar intervenciones (2 meses) Fases 2.Tiempo del desarrollo (1 mes)	Fase 1. Realizar una exhaustiva investigación sobre el contexto en el que se intervendrá, creando escenarios de inmersión para conocer a la comunidad y sus características y así poder realizar entrevistas. Fase 2. Desarrollar un clima de confianza y actitud positiva previa a la	Investigar y proporcionar herramientas a la comunidad para elaborar un nuevo significado de comunidad, basado en las experiencias narradas en voz alta. De esta manera, los participantes podrán hablar con naturalidad sobre los diferentes episodios de violencia de los derechos fundamentales.
--	--	---	--	---	--

estandarizada o un cuestionario”(p.12).

inmersión con la comunidad, estableciendo un Rapport adecuado. Informar a los participantes que el proyecto será grabado u obtener su conocimiento informado y llevar un diario de campo.

<p>3. Promoción del empoderamiento comunitario.</p>	<p>A través del empoderamiento, se busca potenciar los recursos tanto individuales como colectivos, lo cual resulta fundamental para una comunidad que ha sufrido la pérdida de sus recursos debido a la violencia del conflicto armado. Martínez y Martínez (2003) “Siguiendo la teoría empoderamiento comunitario se presenta como un</p>	<p>Fomentar habilidades que promueven la autonomía, cultivar valores y actitudes que impulsen el crecimiento comunitario.</p>	<p>Fase 1. Tiempo estimado (3 meses) Fase 2. Tiempo estimado (2 meses) Fase 3. Tiempo estimado(1 mes)</p>	<p>Fase 1. Fortalecimiento de las capacidades individuales. Fase 2. Mejora de la organización y estructura comunitaria. Fase 3. Eliminación de obstáculos para participación.</p>	<p>Fortalecer los lazos entre os miembros de la comunidad, fomentando una cultura de colaboración y apoyo mutuo. Esto permite crear redes más inclusivas y promover valores como la escucha activa, la reflexión, la comunicación pacífica y la cooperación. Se busca</p>
---	---	---	---	---	---

medio para generar capacidades que promueven la autonomía, valores y actitudes de desarrollo en la comunidad” (p.254).

generar un entorno en el cual todos los miembros se sientan incluidos y valorados, y donde puedan recibir y brindar ayuda cuando sea necesario.

Nota. Esta tabla muestra tres estrategias psicosociales para el caso de masacre en el Salado: relatos de resiliencia después de 20 años. *Fuente.* Autoría Propia (2023).

Informe Analítico y Reflexivo de las Experiencias sobre las Imágenes y las Narrativas

Explorando más allá de las imágenes desde la Foto Voz

En este informe partiremos en la reflexión acerca de la experiencia de emplear la técnica de foto voz como una herramienta estratégica que nos ayudó a desarrollar habilidades de exploración e interacción entre los individuos y su entorno. Así mismo abordaremos la importancia de este recurso como una herramienta dinámica que a través del análisis y su práctica nos permite identificar y comprender el significado de la experiencia simbólica. Cantera (2009) expresa que “La fotointervención es una técnica de análisis y de acción psicosocial que articula la fotografía como medio de visibilización de realidades sociales problemáticas con los principios de investigación e intervención” (p.21).

En la experiencia de foto voz, las manifestaciones resilientes de la comunidad se hacen evidentes a través de las imágenes y narrativas presentadas. Estas manifestaciones pueden incluir la resiliencia individual y colectiva, la capacidad de adaptación a situaciones difíciles y la búsqueda de soluciones a los desafíos que enfrentan. Esta experiencia también proporciona una profunda reflexión psicosocial, con expresiones que pueden convertirse en herramientas poderosas para lograr cambios sociales y políticos significativos, como lo expresa

Es importante destacar que esta experiencia nos brinda una mejor comprensión de las dificultades enfrentadas por las víctimas del conflicto armado, y cada uno de los encuentros realizados nos permite dimensionar y entender el proceso de resiliencia que han experimentado para buscar una nueva forma de vida, tanto a nivel individual como colectivo.

En este contexto detendremos nuestra atención en los valores y principios simbólicos y subjetivos que nos revelan las imágenes, así como el papel desempeñado por fotografías y narrativas para construir memorias históricas. Profundizaremos en estos elementos que

dinamizan las memorias individuales y colectivas para transformar psicosocialmente a las comunidades, así mismo, se identificaron diversos problemas psicosociales que se manifiestan de diversas maneras en nuestro país. Colombia ha estado marcada por la violencia durante más de siete décadas, los ciudadanos han tenido que enfrentar diversas manifestaciones de esta violencia como el desplazamiento forzado que ha llevado a la falta de oportunidades y una profunda desigualdad en el país.

Importancia del contexto y el territorio como entramado simbólico y vinculante

Es importante conocer las circunstancias que llevaron a la comunidad a tomar iniciativas en su entorno social, es esencial para entender su respuesta a hechos históricamente comprobados.

La memoria colectiva y la narrativa de los protagonistas y sobrevivientes desempeñan un papel crucial en la comprensión de la experiencia de la comunidad en relación con la violencia. Los relatos personales permiten captar los impactos subjetivos en las víctimas y sobrevivientes, lo que ayuda a comprender su sufrimiento y resiliencia.

Es fundamental comprender el contexto y las circunstancias que llevaron a una comunidad a tomar iniciativas en respuesta a actos de violencia. La memoria colectiva, los testimonios personales y el análisis objetivo son herramientas importantes para entender y abordar la violencia en un entorno social, crea una experiencia encontrando la historia real detrás del sonido de la imagen. Por lo tanto, los ejercicios realizados reflejan un patrón de observación profundo y significativo ya que cada contexto puede hablar por sí mismo.

Lo Simbólico y la Subjetividad

Las formas particulares de narrar y metaforizar la violencia y la transformación en las diferentes imágenes se dan desde la percepción y argumentación que se tiene de manera

individual, desde la observación de cada imagen, pero independientemente del contexto, todas se asocian de manera indirecta a la comprensión de lo psicosocial y es desde ahí que se forman los valores simbólicos y subjetivos que tenemos frente a la observación de imágenes. Estas son implícitamente relacionadas con la comprensión de la psicología social, de ahí viene el valor simbólico y subjetivo que tenemos al mirar imágenes de paisajes verdes, para algunos representa tranquilidad, pero para otros puede causar miedo al recordar los sucesos vividos.

Lo simbólico y la subjetividad pueden influir en cómo las personas perciben y comprenden la realidad que les rodea. Con esta foto voz se logra hablar por las personas quienes en muchas ocasiones no expresan las emociones, frustraciones o miedos que ejercen este tipo de violencia comunitaria en las que se sintieron atrapadas en algún momento de sus vidas. Así pues, con una simple conversación sobre las vivencias y sucesos que presenciaron estas personas hace que se sientan mejor y logren tener más tranquilidad y apoyo emocional.

La Imagen y la Narrativa como Dinamizadores de Memorias

La imagen y la narrativa son poderosas herramientas para dinamizar y preservar las memorias vivas en personas que han vivido el conflicto armado. Estas formas de expresión desempeñan un papel fundamental en la documentación, el testimonio y la comprensión de las experiencias de las personas que han sido afectadas por la violencia y el conflicto armado.

Esta herramienta nos permite tener, testimonio visual, reflexión y procesamiento de las situaciones vivida, conciencia pública, preservación de la memoria, terapia y sanación, construcción de identidad, entre otras más, como lo son:

Recursos de Acompañamiento

Las manifestaciones resilientes de los contextos que podemos observar a través de las imágenes y narrativas presentadas reflejan la capacidad de las personas para superar situaciones

difíciles y desafiantes en sus vidas. Estas manifestaciones resilientes se manifiestan de diversas maneras:

Proyectos de Vida

Las personas muestran una determinación para superar obstáculos y trabajar hacia metas personales. Esto puede incluir la búsqueda de una educación, la construcción de una carrera o el desarrollo de habilidades y talentos.

Intereses y Motivación

La motivación y el interés en mejorar sus vidas son factores clave en la resiliencia. Las personas pueden encontrar inspiración en sus propios objetivos y deseos de un futuro mejor.

Disposición para Recibir Apoyo

La resiliencia a menudo implica reconocer la necesidad de apoyo y estar dispuesto a aceptarlo. Las personas pueden buscar orientación profesional, terapia o asesoramiento para superar desafíos.

Adaptación a Situaciones Adversas

La resiliencia implica la capacidad de adaptarse a las circunstancias adversas. Las personas pueden aprender a afrontar el estrés, la pérdida o la adversidad de una manera constructiva.

Figura 1.

Caminar hacia la esperanza



Nota. La imagen captura la sinfonía silenciosa del camino, donde cada curva cuenta una historia, y cada paso es un verso que invita a explorar lo desconocido con la promesa de nuevos horizontes.

Fuente. Autoría Propia (2023).

Figura 2*Hermoso Renacer*

Nota. El renacer de un pueblo es un testimonio poderoso de la resiliencia humana y la capacidad de superar adversidades.

Fuente. Autoría Propia (2023).

Figura 3*Construyendo Sueños*

Nota. En este espacio se relatan los sueños que cobran vida en escuelas y donde las personas construyen su futuro, dejando atrás malos recuerdos.

Fuente. Autoría Propia (2023).

Figura 4

Renacer de la vida desde las semillas



Nota. En este espacio se muestran las semillas simbolizando vida, fe y esperanza, apuntando hacia un futuro brillante a pesar de los obstáculos.

Fuente. Autoría Propia (2023).

Figura 5

Creciendo en la adversidad



Nota. En este espacio se relata la persistencia y unidad de los habitantes para superar obstáculos y alcanzar metas.

Fuente. Autoría Propia (2023).

Conclusión

El conflicto armado en Colombia ha traído consigo no solo pérdidas físicas, sino también profundas consecuencias psicosociales para las personas que han sufrido el desplazamiento forzado. Estas personas se encuentran inmersas en un panorama complejo y marcado, en el que es crucial comprender la historia y las formas en que el conflicto ha afectado al país. Los relatos de estas experiencias se convierten en parte de una memoria que construye una historia dolorosa y poco empática con el tejido social.

Al aplicar intervenciones psicosociales, podemos contribuir a modificar comportamientos sociales perjudiciales y generar entornos más saludables para que los individuos, familias y comunidades florezcan. "La técnica de Foto voz, como método de investigación participativa basada en la comunidad, busca otorgar voz a través de la imagen, creando oportunidades para la reflexión de manera creativa y personal" (Cantera, 2016, p.18). En este sentido, la Foto voz se presenta como una herramienta valiosa que nos permite resaltar las fortalezas y preocupaciones de la comunidad, así como promover el diálogo, el análisis y la toma de decisiones que puedan poner de relieve los problemas sociales prevalentes.

Considerando lo anterior, se infiere que la documentación, investigación y divulgación de la memoria histórica, respaldadas por la Comisión de la Verdad y la participación ciudadana, han contribuido al reconocimiento de la verdad y a la búsqueda de reparación. Específicamente, las medidas tomadas después de la masacre en El Salado, enfocadas en la reconstrucción de la memoria, atención a las víctimas, apoyo legal y reconstrucción de redes sociales. Este enfoque busca capacitar a las víctimas mediante herramientas como las narrativas y la Foto voz, reconociendo su capacidad para reinventar sus vidas.

Teniendo en cuenta todos los aspectos mencionados anteriormente y analizados podemos afirmar que el acompañamiento psicosocial en procesos de reparación de la violencia se trata de que toda esta comunidad y en general se puedan reintegrar sin miedo, sin impunidad ante las injusticias y que puedan transformar todas las secuelas o afectaciones que les dejó la violencia para crear oportunidades y perspectivas psicosociales que les permita tener en cuenta la subjetividad que emplean y les den sentido a las experiencias traumáticas para que puedan cambiar el dolor por transformación.

A través de todos los desafíos relacionados con la realidad y las experiencias de las víctimas podemos afirmar que para obtener un impacto positivo en nuestra comunidad es importante que como profesionales de la psicología nos enfoquemos en asumir un papel constructivo y de visión transformadora en donde nos esforcemos por crear actividades integrales que prioricen los derechos humanos, pero además que siempre tengan en cuenta las necesidades de la comunidad. Por otra parte, profesionales que sean capaces de implementar intervenciones psicosociales que puedan contribuir al mejoramiento de conductas sociales y crear entornos más sanos para que a nivel individual, familiar o social puedan progresar. El acompañamiento psicosocial en psicología para víctimas del conflicto armado se revela como un componente esencial en el proceso de recuperación y reintegración. A lo largo de las intervenciones, se ha observado que brindar un espacio terapéutico seguro y compasivo permite a las víctimas expresar y procesar sus experiencias traumáticas de manera efectiva.

En conclusión, el acompañamiento psicosocial en psicología para víctimas del conflicto armado ha demostrado ser fundamental en el proceso de curación, enfocándose en la resiliencia individual y comunitaria. Aunque se han logrado avances significativos, es necesario continuar abordando los desafíos persistentes para asegurar una atención completa y sostenible

Referencias Bibliográficas

- Cantera, L (2009). La foto intervención como herramienta docente. En Revista de Enseñanza de la Psicología: Teoría y Experiencia
https://www.researchgate.net/publication/37808070_La_fotointervencion_como_herramienta_docente
- Comisión de la verdad. (2022, 15 del mes de Abril). *Historias que retornan*. [video]. YouTube.
<https://youtu.be/jkXiGIwbGo?si=CWkUbPJgiKzR6Y88>
- Fabris, F.; Puccini, S.; Cambiaso, M. (2010). Un modelo de análisis de la subjetividad colectiva a partir del análisis de los emergentes psicosociales. Revista Campo Grupal, XIII, 127.
<http://milnovecientoosesentayochoblogspot.com/2015/08/un-modelo-de-analisis-de-la.html>
- Flick, U. (2012). Introducción a la investigación cualitativa. Madrid, España: Ediciones Morata.
<https://investigaliacr.com/investigacion/entrevistas-semiestructuradas-en-investigacion-cualitativa-entrevista-focalizada-y-entrevista-semiestandarizada/>
- MARTÍNEZ, M. F., & MARTÍNEZ, J. (2003). Coaliciones comunitarias: una estrategia participativa para el cambio social. Psychosocial Intervention, 12(3), 251-267.
<https://bibliotecavirtual.unad.edu.co/login?url=httpsirect=true&db=asn&AN=26305782&lang=es&site=ehost-live>
- Soler, P., Planas, A., Ciraso-Calí, A., & Ribot-Horas, A. (2014). Empoderamiento en la comunidad. El diseño de un sistema abierto de indicadores a partir de procesos de Evaluación Participativa. Pedagogía Social. Revista Interuniversitaria, (24), 49-77.
<https://www.redalyc.org/comocitar.oe?id=135043652004>

- Vásquez, O (2010) Sensibilidad al conflicto. Principios, estrategias metodológicas y herramientas. Unidad 6: formulación de estrategias. planeación o re-diseño de proyectos de la sensibilidad al conflicto P. 66-80 <http://www.bivipas.unal.edu.co/handle/10720/654>
- Vera, B.; Carbelo B.; Vecina, M. (2006). La experiencia traumática desde la Psicología Positiva: Resiliencia y Crecimiento Postraumático. En papeles del psicólogo pp. 40-49.
<https://bibliotecavirtual.unad.edu.co/login?url=httpsirect=true&db=edsdnp&AN=edsdnp.ve&scope=site>
- White, M. (2016). El Trabajo con Personas que Sufren las Consecuencias de Trauma Múltiple: Una Perspectiva Narrativa. En: Recursos psicosociales para el post conflicto, pp. 27 -75. Taos Institute. Chagrín Falls, Ohio USA. <https://pranaschile.org/wp-content/uploads/2018/04/MW-Consecuencias-del-trauma.pdf>

Apéndice

Apéndice A

Experiencia Foto Voz y magazín Notimemorias

<https://youtu.be/yIUzEJr-iLU?si=S196awhjK--7fKVw>